

# À rayons ouverts

BULLETIN DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU QUÉBEC  
9<sup>e</sup> année, n° 34 Avril – Juin 1996



# Les journaux du Québec ancien, portrait de la société d'autrefois

**L**es journaux québécois des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles constituent des sources imprimées qui permettent de suivre les événements ayant fait la chronique du passé. En Nouvelle-France, le gouvernement de la métropole avait interdit la fonction d'imprimeur, comme la profession d'avocat, d'ailleurs, et les journaux québécois ne sont apparus qu'avec le changement de régime politique. La *Gazette de Québec*, publiée en 1764, est l'ancêtre des nombreux journaux qui verront le jour au cours du siècle qui suivra.

Souvent éphémères, peu de journaux ont survécu plus d'une décennie en raison de problèmes économiques ou politiques. Entre 1764 et 1840, des 79 titres qui ont vu le jour, à peine 11 paraissent d'une façon plus ou moins régulière pendant plus de dix ans. Même s'ils sont peu nombreux et publiés principalement à Montréal, à Trois-Rivières et à Québec, les journaux sont de toute évidence le reflet de la société puisqu'ils rapportent les événements politiques, économiques et culturels.

## *L'histoire de la presse québécoise*

Nous ne ferons pas l'historiographie de la presse québécoise; des spécialistes se sont penchés sur ce sujet et ont produit des études intéressantes sur l'histoire de la presse écrite. Ainsi, la bibliographie de la presse québécoise des origines à 1975<sup>1</sup>, préparée par André Beaulieu et Jean Hamelin, constitue la publication fondamentale pour identifier les journaux du Québec. Des chercheurs de l'Université Laval ont procédé récemment à une étude systématique de la presse québécoise de 1764 à 1914<sup>1</sup>, dans laquelle ils présentent une bibliographie analytique qui

traite du contenu, de l'idéologie, de l'influence de la presse d'autrefois et du rôle joué par les artisans qui ont œuvré dans ce domaine.

Outre les compilateurs de ces deux ouvrages de pointe, la plupart des chercheurs en histoire consultent la presse québécoise quand ils recherchent des informations susceptibles d'alimenter leur ouvrage. Marcel Trudel écrivait en 1993 : «J'ai eu à feuilleter toutes les gazettes de 1764 à 1840 (c'était dans ma folle jeunesse) et j'y ai trouvé, en plus d'une abondante documentation, un plaisir de tous les jours<sup>2</sup>.»

Trudel, à l'instar des autres historiens, utilise la presse pour relater et analyser les événements des siècles passés. D'autres encore exploitent cette masse documentaire pour y puiser des récits d'autrefois. Bien que l'on trouve dans cette documentation une foule d'éléments concernant l'histoire nationale, on découvre aussi une multitude de faits touchant la vie quotidienne qui permet de suivre l'évolution de la société québécoise à travers les textes, les annonces et les avis de tout genre. Malheureusement, les journaux anciens n'ont généralement pas été indexés, à l'exception de la *Gazette de Québec* qui a fait l'objet d'une indexation de tous les noms propres entre 1764 et 1823<sup>3</sup>. Il revient donc au chercheur de scruter, au jour le jour, les journaux anciens pour en apprécier le contenu et, peut-être, découvrir les récits d'événements insoupçonnés.

## *Quelques extraits intéressants*

Nous avons survolé quelques journaux publiés entre 1764 et 1840, et les textes suscitant l'intérêt de chercheurs éventuels y foisonnent.

À travers certains articles, on peut suivre les événements politiques, sociaux et culturels qui relatent le vécu de nos ancêtres ainsi que leurs conditions de vie.

Dans le domaine politique, en plus des comptes rendus des débats de la Chambre d'Assemblée et des analyses des journalistes du temps, on retrouve plusieurs textes sur les campagnes électorales. Par des communiqués publiés sous la forme d'annonces, les candidats font valoir leurs aptitudes à représenter la population de leur comté. Dans *Le Canadien* du 24 octobre 1834, Amable Berthelot publie une annonce dans laquelle il sollicite l'électorat de la Hauteville de Québec dans les termes suivants : «J'ose vous offrir mes services comme candidat à la prochaine élection. Je vous assure que je suis le même que j'étais en 1827 lorsque, satisfaits de ma conduite dans la Chambre d'Assemblée, vous fîtes pour me faire élire des efforts dont le souvenir excite ma plus vive reconnaissance (...).»

Les nominations font aussi la chronique des journaux du temps. Dans la *Gazette de Québec* du 8 janvier 1807, on peut lire l'avis suivant : «Son Honneur, le Président, a bien voulu nommer Lewis Foy, écuyer, officier naval de ce port, à la place de Thomas Fauner, écuyer, décédé.» Dans le même journal, le 17 janvier 1837, le bureau du Secrétaire de la Province publie l'avis suivant : «M. Isidore-Stanislas Lafontaine est admis à pratiquer comme médecin, chirurgien et accoucheur, et M. Joseph Bowles comme chimiste et apothicaire.»

D'autres faits sont rapportés dans les journaux anciens, comme

l'arrivée des bateaux dans le port de Québec, avec la mention de leur provenance, de la nature de la cargaison et, quelquefois, des noms des passagers. La *Gazette de Québec* du 20 octobre 1808, annonce l'arrivée, le 14 octobre, du vaisseau «Le Nancy» en provenance de Londres. Le transport des passagers entre Montréal et Québec n'était pas que maritime; des diligences faisaient le trajet régulièrement entre les deux villes après 1840. La *Minerve* du 18 mars 1844 annonce l'inauguration du service de la «Ligne Verte» qui effectue le trajet, par la rive nord du fleuve Saint-Laurent, en deux jours.

Les arts et la culture prennent une place importante dans les journaux d'autrefois. Le peintre canadien François Malepart de Beaucourt, de retour au pays après des études en France, offre ses talents de peintre dans la *Gazette de Montréal* du 28 juin 1792. Le journal *L'Ami du peuple* du 20 avril 1835 publie l'annonce de Gérôme Fassio, récemment arrivé d'Italie, qui propose ses portraits en miniature selon une technique apprise en Europe. L'auteur français Hyacinthe-Poirier Leblanc de Marconnay annonce, dans le même journal, le 26 décembre 1835, la présentation à Montréal de sa pièce «Valentine, ou la Nina canadienne».

Les mœurs ont également leur écho dans la presse. À preuve, cet avis d'Olivier Trahan publié dans *Le Canadien* du 22 septembre 1819: «Vu que ma femme, Angélique Chaloup, s'est absentée de mon lit et de la maison depuis samedi le 18 du courant sans avoir de raison valable, je donne avis public que je ne payerai aucune dette qu'elle pourrait contracter d'aucune manière quelconque à compter de ce jour.» La vie familiale fait aussi l'objet de certains articles qui illustrent l'importance des grandes familles d'alors. C'est ainsi qu'un entrefilet publié dans *Le Canadien* du 22 septembre 1822 rapporte que quatre sœurs de Sainte-Anne de la Pocatière, dont la plus vieille n'a

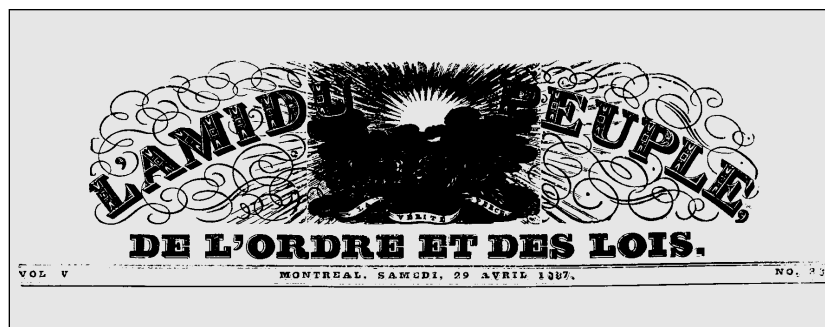


Illustration de l'en-tête du journal *L'Ami du peuple* en 1837.

pas plus de 45 ans, ont eu à elles quatre 77 enfants, un exploit qui a certes contribué à l'évolution démographique du pays!

Les notices nécrologiques publiées dans les journaux sont également révélatrices quant au vécu de nos ancêtres. Certains avis de décès sont tellement complets qu'ils constituent une biographie en soi. La *Gazette de Québec* du 13 février 1839 rapporte le décès du curé Charles-François Painchaud. Le ton élogieux du rédacteur de l'article témoigne du prestige de ce personnage. Autre exemple, la notice nécrologique de François Éventurel, publiée dans le *Journal de Québec* du 22 mai 1852, constitue, dans une certaine mesure, le roman de sa vie depuis sa naissance en France, en 1785, jusqu'à son décès à Sainte-Foy, le 21 mai 1852. En plus des décès, plusieurs journaux rapportent avec détail de circonstances des naissances et des mariages qui permettent aux généalogistes de retracer de nouvelles filiations.

Les médicaments et les remèdes miracles de nos grands-mères font aussi la chronique des journaux. Pour guérir un mal de gorge, *Le Canadien* du 2 février 1820 publie le texte suivant: «On dit que le remède suivant est excellent pour cette triste et dangereuse maladie dont tant de personnes sont affligées: prenez un verre d'huile d'olive et un demi-verre d'esprit de térébenthine; mêlez-les ensemble, et servez-vous-en pour vous frotter la gorge extérieurement, portant en même temps de la flanelle autour du cou. Ce

remède est très efficace lorsqu'on le fait de bonne heure.» Une recette qu'il faudra peut-être reprendre aujourd'hui pour soulager ce mal toujours existant!

### Une richesse accessible

Ces quelques exemples d'articles tirés des journaux anciens permettent de constater toute la richesse documentaire contenue dans ces vieux papiers. Le chercheur persévérant y trouvera une source inépuisable d'anecdotes, d'histoires et d'événements qui permettent de dresser un véritable portrait de la société d'autrefois. La Bibliothèque nationale du Québec possède une collection exhaustive de journaux québécois dont les originaux sont conservés dans des conditions optimales, conformément au mandat de conservation de la Bibliothèque. Les reproductions sur microfilm de ces journaux sont disponibles pour la consultation ou pour le prêt entre bibliothèques à l'édifice Aegidius-Fauteux, avenue de l'Esplanade. □

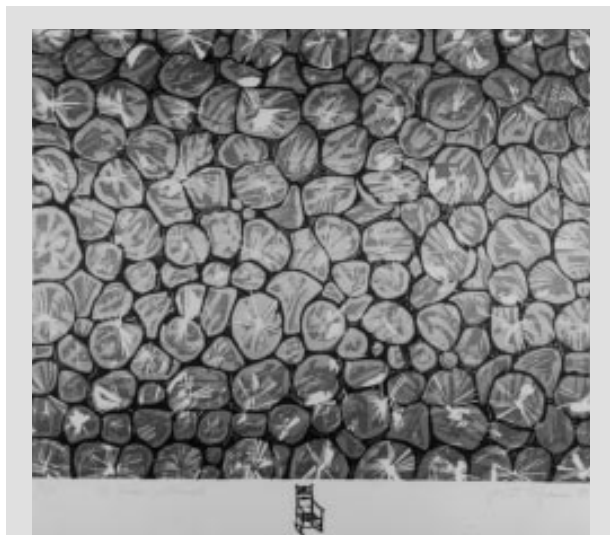
MARCEL FOURNIER  
Direction de la conservation

- <sup>1</sup> *La Presse québécoise de 1764 à 1914: bibliographie analytique* sous la direction de Jean de Bonville. Sainte-Foy: Presses de l'Université Laval, 1995, 351 p.
- <sup>2</sup> Archives privées de Marcel Fournier, dossier correspondance, 1993.
- <sup>3</sup> *Quebec Gazette/Gazette de Québec, index: 1764-1823* Archives nationales du Canada, microfilm 16 mm, 26 bobines. Cote BNQ: A-1170.

# Le prix Albert-Dumouchel à la BNQ

**L**e prix Albert-Dumouchel sera remis à la BNQ le 15 mai prochain. Ce prix vise à stimuler et à encourager les étudiants en arts visuels de niveaux universitaire et collégial qui explorent les techniques de l'estampe (lithographie, sérigraphie, relief et intaglio). Les lauréats seront choisis par un comité formé de Richard Lacroix, président, de Carole Urbain, directrice des acquisitions à la BNQ et de Monique Pourtalèse, estampière et vice-présidente du Comité québécois de l'estampe. Ce prix remis par le CQE et la famille Dumouchel rend hommage à l'œuvre du maître graveur (1916-1971) considéré pour son travail innovateur et comme le précurseur de l'estampe au Québec.

Pour souligner l'événement de façon particulière, le CQE présentera une exposition dans le foyer de la



Josette Trépanier. *Le trésor national*, linogravure, 1995. 20 x 26 cm

salle Saint-Sulpice de la BNQ, du 15 mai au 24 août 1996. Cette exposition comprendra les œuvres des finalistes sélectionnées par le jury et des estampes de leurs professeurs, anciens élèves de Dumouchel, dont Yvan Lafontaine, Josette Trépanier, Hannelore Storm, Jean Brodeur, Richard Lacroix... On y abordera trois aspects reliés à l'estampe : historique, didactique et anecdotique. De plus, une pièce attenante au foyer revêtira l'allure d'un atelier avec sa presse, ses papiers, ses outils, ses encres, etc...

En accueillant la cérémonie de remise de prix et cette exposition, la BNQ s'associe au CQE qui tient



Yvan LaFontaine. *Camille*, infographie couleur, 1995. 28 x 43 cm

ainsi «à encourager la qualité professionnelle des étudiants et à assurer une relève engagée dans des recherches esthétiques originales garantissant l'évolution de la discipline». □

**GENEVIÈVE DUBUC**  
Direction des communications



Hannelore Storm. *Temple de Guérison*, triptyque / bois gravé, 1995. 35" x 15"

# Achats et dons de documents à la Bibliothèque nationale du Québec

Aux milliers de documents qui s'ajoutent chaque année aux collections de la BNQ grâce au mécanisme du dépôt légal s'ajoute une quantité non négligeable de titres acquis par achat ou reçus en don de la part de particuliers ou d'organismes. En couvrant notamment les documents publiés avant l'entrée en vigueur du dépôt légal (1968 ou 1992 selon le type de document), ces acquisitions occupent une place de choix dans les efforts déployés par la Bibliothèque pour rassembler de façon exhaustive le patrimoine documentaire publié au Québec.

En prenant pour cadre de référence la période d'avril 1995 à mars 1996, on constate que la Bibliothèque a acheté quelque 800 livres et plus de 900 numéros de périodiques. L'apport des dons est plus considérable encore : près de 2 200 livres et plus de 8 500 numéros de périodiques.

Dans le cas des quelque 3 000 livres ainsi acquis, il s'agit pour une bonne part de documents publiés avant 1968, mais aussi de titres parus à l'étranger et dont l'auteur ou le sujet ont un lien avec le Québec. Les ouvrages de référence mis à la disposition du public dans les divers édifices ont également fait l'objet d'une attention particulière et représentent 20 p. cent des titres achetés (160 titres sur 800).

Quant aux 9 400 numéros de périodiques acquis durant cette période, ils illustrent bien l'engagement de la Bibliothèque à préserver des documents parfois sous-estimés en raison du caractère éphémère de leur parution ou de leur contenu. Cette précarité rend d'ailleurs l'acquisition de ce type de publications passablement aléatoire, et les dons faits par des particuliers, des bibliothèques ou des éditeurs représentent ici une source d'approvisionnement

irremplaçable. Qu'il s'agisse de journaux régionaux disparus depuis longtemps ou de revues plus récentes à la diffusion presque confidentielle, la Bibliothèque s'efforce d'avancer avec régularité sur ce vaste chantier afin que cette riche documentation puisse être mise à la disposition des chercheurs d'aujourd'hui et de demain.

Parmi les autres types de documents acquis au cours de ces 12 mois, on peut signaler quelque 640 affiches provenant de collectionneurs et, dans certains cas, des créateurs eux-mêmes. Prévue par le dépôt légal depuis 1992 seulement, l'acquisition des affiches semble promise à un bel avenir, car l'on n'a pas encore mesuré toute l'étendue de ce domaine de publication.

Il en est de même pour les cartes postales, dont la Bibliothèque a acquis plus de 3 600 exemplaires durant cette période. Les efforts consentis depuis quelques années dans ce domaine ont permis de porter la collection à quelque 22 000 cartes publiées au Québec. Sans vouloir prétendre à l'exhaustivité, soulignons qu'il s'agit là d'un ensemble assez substantiel pour intéresser tant les spécialistes que le grand public amateur de clichés anciens ou modernes.

On peut espérer que ce bref survol aura permis de mettre en évidence l'importance des acquisitions réalisées en dehors du cadre du dépôt légal. Il faut à ce titre saluer la collaboration des divers acteurs qui contribuent à l'enrichissement des collections de la Bibliothèque : libraires généraux ou spécialisés, collectionneurs chevronnés ou simples particuliers bien intentionnés, bibliothécaires ou membres d'associations. L'apport de chacun est nécessaire et vivement apprécié. □

DANIEL CHOUINARD  
Direction des acquisitions

## AVIS DE RECHERCHE

La Bibliothèque nationale du Québec est à la recherche des ouvrages suivants afin de compléter ses collections. Toute personne susceptible de fournir l'un de ces documents est invitée à s'adresser à Daniel Chouinard au (514) 873-1100 poste 341 ou au 1-800-363-9028 poste 341.

*Une demande et une offre exceptionnelles! :*

*Gazette officielle du Québec*

La Bibliothèque recherche une collection complète et en bon état de la *Gazette officielle du Québec* pour la période 1869-1925 avec les index annuels. Nous offrons en échange l'équivalent sur microfilm 35 mm soit un ensemble de 96 bobines.

**Atherton, William Henry.** *Montreal.* Montréal : the S.J. Clarke Publishing Company, 1914, 3 vol.

**Caron, Pierre.** *Vadeboncoeur.* Paris : Acropole, 1983.

**De Lagrave, François.** *L'épopée des draveurs de la Mauricie.* Trois-Rivières : Compagnie de flottage du Saint-Maurice, 1984, 235 p.

**Émard, Joseph-Médard.** *Souvenirs d'un voyage en Terre-Sainte.* Montréal : J. Chapleau, 1884, 469 p.

**Filion, Mario.** *Bibliographie de la région Richelieu-Yamaska-Rive Sud.* Chambly : Éditions Passé présent, 1994

**Filion, Mario.** *Les municipalités de la Montérégie : évolution juridique, territoriale et toponymique 1845-1993.* Chambly : Éditions Passé présent, 1994, 128 p.

**Gauvreau, Claude.** *Sur fil métamorphose.* Montréal : Éditions Erta, 1956, 55 p.

*Histoire d'une belle époque 1835-1985 : Saint-Elzéar.* Sherbrooke : Les Albums souvenirs québécois, 1984, 392 p.

**Lloyd-Jones, Carol.** *Voices from here and there : a collection of poems.* Montréal : Price-Patterson, 1993, 125 p.

**Ouellette, Marlita Lamontagne.** *The pioneers of Lower Ireland, P.Q., 1818-1980.* [s.l. : s.n.], 1980, 536 p.

# Création d'un site web et mise sur pied d'un catalogue multimédia

**A**vis aux internautes : il sera dorénavant possible de partir à la découverte du patrimoine documentaire québécois sur le World Wide Web!

En effet, la Bibliothèque nationale du Québec lancera ce printemps son propre site web sur lequel on pourra retrouver toute l'information concernant ses collections, ses services, ses publications, ses activités et ses projets. Mieux encore, la base bibliographique Iris, accessible par le réseau Datapac depuis 1993 et par Internet depuis 1994, sera maintenant disponible dans de nouveaux atours : le module recherche et l'affichage des notices ont été repensés et ont été développés en HTML, c'est-à-dire en utilisant le langage de codification du World Wide Web. On pourra donc interroger le catalogue de la Bibliothèque à l'aide de son navigateur du World Wide Web préféré, qu'ils s'agisse de Netscape ou de Internet Explorer. De plus, la Bibliothèque procédera graduellement à la numérisation de plusieurs dizaines de milliers de documents de ses collections. À mesure que ces documents seront numérisés, des liens hypermédias seront établis à partir des notices du catalogue vers les fichiers image correspondants. Il sera donc permis aux usagers non seulement d'obtenir l'information bibliographique se rapportant à un document mais, dans certains cas, de visualiser une partie ou la totalité de ce document. Enfin, ce nouveau catalogue sera conforme à la norme Z39.50, ce qui permettra aux usagers d'interroger d'autres catalogues de bibliothèques en utilisant le module de recherche du catalogue de la Bibliothèque nationale du Québec.

En facilitant l'accès à son catalogue et en offrant sur son site l'information la plus à jour sur ses services, la Bibliothèque croit pouvoir mieux servir ses différentes clientèles qui empruntent de plus en plus les autoroutes électroniques. En effet, la popularité de l'Internet et particu-

lièrement du World Wide Web a connu une croissance phénoménale au cours des dernières années: le nombre d'utilisateurs – sans parler du nombre de diffuseurs – augmente de façon quasi exponentielle à chaque trimestre. Le Canada est le deuxième pays le plus branché au monde après les États-Unis<sup>1</sup>. Le Québec ne cède pas sa place puisqu'il compte aujourd'hui plus de 100 fournisseurs d'accès à Internet! Au-delà du phénomène de mode auquel certains associent cette croissance, l'outil de communication offre des avantages indéniables pour les organismes tels que la Bibliothèque et pour leurs clientèles.

**Accès à distance:** Une grande partie de la clientèle de la Bibliothèque est géographiquement éloignée de ses ressources; la présence sur le web permettra d'offrir un accès plus équitable à ces ressources. Qu'on soit à Québec, à Montréal, à Gaspé ou à Chicoutimi, il sera possible d'accéder aisément à l'information concernant la Bibliothèque et à son nouveau catalogue multimédia.

**Accès en tout temps:** L'information diffusée sur le web peut être consultée à toute heure, sept jours par semaine. Les usagers de la Bibliothèque pourront donc obtenir réponse à bon nombre de leurs questions même en dehors des heures d'ouverture.

**Délais de diffusion réduits :** Toute nouvelle information peut être communiquée rapidement aux usagers en la rendant disponible sur le site, ce qui présente un net avantage comparé aux délais de diffusion liés à l'impression de documents et à leur distribution.

**Interaction et rétroaction :** L'utilisateur pourra communiquer avec l'un ou l'autre des services de la Bibliothèque à partir des pages web. Il pourra faire part de ses commentaires ou de ses questions et réagir en direct au contenu présenté. Cette interaction permettra à la Bibliothèque de mieux connaître les besoins et les intérêts de ses

clientèles et constituera un outil supplémentaire d'évaluation.

**Visibilité à une échelle plus grande:** être sur l'Internet, c'est évidemment être accessible à l'échelle planétaire. Cette vitrine sur le monde permettra à la Bibliothèque de mieux faire connaître ses services auprès de la communauté internationale des chercheurs et auprès des pays et des organismes de la francophonie.

Les avantages sont donc nombreux. L'entrée de la Bibliothèque nationale du Québec sur l'autoroute de l'information est d'autant plus justifiée qu'elle s'inscrit dans la réflexion amorcée par les gouvernements au sujet du développement de cette autoroute. «Le niveau d'intérêt du citoyen pour l'autoroute de l'information sera directement proportionnel à la qualité et à l'utilité du contenu qu'il y trouvera», peut-on lire dans le rapport consultatif sur l'autoroute de l'information<sup>2</sup>, qui recommande d'ailleurs «que le ministre de la Culture et des Communications rende accessible sur les autoroutes de l'information le patrimoine culturel dont il a la garde et qui se retrouve, pour l'essentiel, dans les musées, les bibliothèques, les archives et les cinémathèques». L'accès élargi aux riches collections de la Bibliothèque nationale du Québec s'inscrit dans cette orientation.

Il est important de souligner que si ces nouveaux services voient le jour, c'est d'abord grâce à la stratégie de développement informatique prônée par les autorités de la Bibliothèque, et aux efforts des différents services de la Bibliothèque qui ont mis temps et énergie pour développer des contenus adaptés à la diffusion sur le web, mais aussi grâce à la fructueuse association avec la firme québécoise Best-Seller inc., chargée du développement du nouveau catalogue multimédia. Notons que la Bibliothèque travaille avec Best-Seller depuis déjà plusieurs années pour la gestion de sa base bibliographique. Des tests sont en cours afin

de déterminer les stratégies de numérisation les mieux adaptées pour chaque type de documents.

À son lancement, le site de la Bibliothèque donnera accès à une foule de renseignements sur l'institution. On y trouvera une présentation de chacune des collections, de l'information concernant les publications éditées par la Bibliothèque (certaines seront disponibles en texte intégral), des outils de recherche, une description des services pour les différentes clientèles (chercheurs, bibliothèques, éditeurs, etc.), des informations concernant les projets en cours et plusieurs autres éléments. Des services à valeur ajoutée viendront enrichir ultérieurement ce contenu : base de données portant sur les publications à paraître (notices CIP), base sur les dernières parutions pour certains types de documents (par exemple, les publications gouvernementales du Québec), expositions électroniques thématiques, etc. Enfin, les principaux documents d'information sur le site seront traduits en anglais afin de faire connaître la Bibliothèque nationale auprès d'une clientèle plus large.

### **Les avantages de ces nouvelles ressources pour diverses clientèles**

**Étudiants, chercheurs, et curieux de tout type :** Le site leur permettra de se tenir au courant des services d'information et de recherche offerts par la Bibliothèque et répondra à leurs questions pratiques : où peut-on consulter les documents? quand? avec qui communiquer pour avoir plus d'information concernant l'un ou l'autre des services? etc. En consultant les textes de présentation des collections, ils auront une meilleure idée des types de documents que possède la Bibliothèque, de la valeur de ses différentes collections, des trésors qui s'y cachent, et pourront se familiariser avec les outils de recherche développés pour chacun d'eux. Ils pourront communiquer leurs questions au service de référence par la référence électronique. L'accès au catalogue leur permettra de savoir rapidement ce que la Bibliothèque possède sur un sujet, par un auteur ou une maison d'édition spéci-

fique. Dans certains cas, ils pourront aussi consulter à distance une partie ou la totalité de ces documents. Ils pourront imprimer ou sauvegarder des bibliographies à partir des résultats de recherche obtenus. Pour les auteurs, l'accès au catalogue et à la représentation numérique de certains documents pourrait faciliter le travail de sélection de documents pour illustrer une publication; le site comprendra également toute l'information concernant le service de reproduction de documents de la Bibliothèque.

**Bibliothèques :** L'accès facilité au catalogue permettra aux bibliothèques de savoir si la Bibliothèque nationale possède un exemplaire pour le prêt entre bibliothèques des documents demandés par ses usagers; toute l'information concernant ce service sera évidemment disponible sur le site. Il sera possible d'utiliser Iris comme aide au catalogage des documents québécois (description bibliographique et indexation); la dérivation de notices sera possible à moyen terme. Si une bibliothèque offre un accès public à Internet, ses usagers pourront eux-mêmes effectuer les recherches dans le catalogue Iris. Les bibliothèques qui préparent des politiques pourront consulter celles la Bibliothèque nationale : les politiques et procédures seront en effet disponibles en texte intégral. Des publications à caractère bibliothéconomique publiées par la Bibliothèque tel que *Le guide d'élaboration d'un plan d'urgence* seront également diffusées sur le site.

**Éditeurs :** Les éditeurs québécois pourront vérifier que leur production est bien répertoriée dans le catalogue, identifier plus facilement ce qui a déjà été publié sur un sujet dans les dernières années et ainsi faciliter certains choix stratégiques, consulter les dernières statistiques de l'édition au Québec, obtenir toute l'information concernant le dépôt légal et les services aux éditeurs tels que le Catalogage avant publication (CIP) et l'attribution de numéros ISBN, télécharger les formulaires de déclaration de dépôt légal et de CIP dans le format de traitement de texte désiré afin de pouvoir les remplir localement, en apprendre davantage sur les autres services offerts par la Bibliothèque tels que la reproduction d'œuvres tirées

des collections et la location de salles pour événements (lancements, remise de prix...).

**Libraires :** L'accès au catalogue facilitera leurs recherches bibliographiques. Les libraires spécialistes du livre ancien pourront venir consulter sur le site la liste de desiderata de la Bibliothèque ou vérifier rapidement dans le catalogue si la Bibliothèque possède déjà un exemplaire d'un ou de plusieurs des documents figurant dans leur inventaire.

**Institutions d'enseignement, institutions culturelles :** En plus des avantages déjà mentionnés pour les chercheurs et qui valent pour toutes les catégories de clientèles, les institutions pourront être informées sur le site des services qui sont susceptibles de les intéresser spécifiquement : prêt de documents pour expositions, accueil de stagiaires à la Bibliothèque, location de salles pour événements, donnés, etc.

Il sera possible d'accéder au site et au nouveau catalogue en mai 1996. L'adresse URL du site sera la suivante : <http://www.biblinat.gouv.qc.ca>. La Bibliothèque espère faire bientôt partie de nombreuses listes de signets électroniques et invite chacun à faire part de ses commentaires à la suite d'une visite ! □

**DIANE SAUVÉ**

*Division du système informatique*

- 1 Cette donnée se base sur le nombre de sites répertoriés (sans égard à la population). L'information provient de Pax Communications et a été citée dans les *Chroniques de Cybérie* du 23 février 1996 (<http://iconode.ca/cyberie23fevr96.html>).
- 2 Comité consultatif sur l'autoroute de l'information. *Inforoute Québec : Plan d'action pour la mise en œuvre de l'autoroute de l'information*. Québec: Secrétariat à l'autoroute de l'information, juillet 1995. Le document est disponible sur le site web du Gouvernement du Québec : [http://www.gouv.qc.ca/francais/minorg/sai/rap\\_sai/rapport.html](http://www.gouv.qc.ca/francais/minorg/sai/rap_sai/rapport.html)

**Port de retour garanti**  
Bibliothèque nationale  
du Québec  
1700, rue St-Denis  
Montréal (Québec)  
H2X 3K6

Port payé à Montréal

**Couverture :**

Albert Dumouchel. *Jeune femme lisant*,  
IV/VI épreuve d'artiste, lithographie,  
1965. Propriété de la Guilde Graphique.  
© Albert Dumouchel 1996 / Vis-Art  
Droits d'auteur inc.

**Président et directeur général**

Philippe Sauvageau

**COMITÉ DE RÉDACTION**

**Président**

Claude Fournier

**Secrétaire du comité**

Jeannine Rivard

**Membres**

Daniel Chouinard  
Geneviève Dubuc  
Marcel Fournier  
Jean-René Lassonde

**Correctrice**

Christiane Lacroix

**Conception graphique**

Louise Lecavalier

**Reproductions photographiques**

Louis Rioux

**Impression**

Veilleux Impression à demande

**Dépôt légal :**

Bibliothèque nationale du Québec, 1996  
Bibliothèque nationale du Canada, 1996  
ISSN 0835-8672

*À rayons ouverts* est publié trimestriellement et distribué gratuitement à toute personne qui en fait la demande. La reproduction des textes est autorisée avec mention de la source; prière de nous en aviser.

On peut se le procurer en s'adressant à la  
Bibliothèque nationale du Québec  
Section de l'édition  
1700, rue Saint-Denis  
Montréal (Québec) H2X 3K6  
Tél. : (514) 873-1100, poste 158  
ou 1-800-363-9028

Pour effectuer un changement d'adresse,  
veuillez joindre l'étiquette figurant au  
haut de la page.

## Statistiques de l'édition au Québec en 1994

Les éditeurs québécois ont publié 9 405 titres en 1994 comparativement à 8 330 titres en 1993. Parmi ceux-ci, on compte 774 livres pour la jeunesse par rapport à 675 en 1993. C'est ce qui ressort des *Statistiques de l'édition au Québec* établies à partir des publications reçues en dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Québec.

*Statistiques de l'édition au Québec en 1994* compte onze tableaux sur le type de document, le nombre de titres déposés, la répartition des titres par type d'éditeur, le tirage et le coût moyen des publications québécoises. Pour la première fois, on retrouve des données sur d'autres types de documents reçus en dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Québec tels que les cartes et plans et les enregistrements sonores.

Prix de vente : 10 \$ (11,40 \$ avec taxes)



## Répertoire des numéros ISBN des éditeurs francophones canadiens, 8<sup>e</sup> édition

Procurez-vous l'édition 1996 du *Répertoire des éditeurs francophones canadiens* mise à jour et enrichie des coordonnées de 515 nouveaux éditeurs.

Le répertoire contient les noms et les coordonnées de tous les éditeurs qui ont demandé un numéro ISBN à la Bibliothèque nationale du Québec depuis la première édition ainsi qu'un index alphabétique des sujets qui vous permettra de repérer les éditeurs qui publient dans l'un ou l'autre des domaines du savoir.

Prix de vente : 25 \$ (26,75 \$ avec taxe)

Les commandes étant payables à l'avance, faites parvenir votre paiement (chèque ou mandat-poste) à l'ordre de la Bibliothèque nationale du Québec à l'adresse suivante :

Bibliothèque nationale du Québec  
Section de l'édition  
1700, rue St-Denis  
Montréal QC H2X 3K6

Pour information ou commande par carte de crédit MASTERCARD, téléphonez au : (514) 873-1100, poste 158, pour la région de Montréal ou au 1-800-363-9028, poste 158, pour les autres régions du Québec.



Bibliothèque nationale du Québec