

Les statistiques de l'édition au Québec 2002



Les statistiques de l'édition au Québec 2002

Publications reçues en dépôt légal

DANIELLE LÉGER
CLAUDE FOURNIER

Introduction

Tout éditeur qui publie un document au Québec doit en déposer deux exemplaires de chaque édition à la Bibliothèque nationale du Québec, en vertu de l'article 20.1 de la *Loi sur la Bibliothèque nationale du Québec* (L.R.Q., c. B-2.2). Les informations recueillies lors du dépôt de chaque titre sont compilées afin de produire ce portrait statistique de l'édition au Québec.

Les statistiques de l'édition au Québec 2002 présentent la production annuelle de livres et de brochures, ainsi que des journaux, des revues et des annuels déposés pour la première fois à la Bibliothèque. Trois précisions s'imposent à cet égard :

- La notion d'« éditeur » est ici entendue au sens large ; elle désigne « toute personne [ou] organisme qui assume la responsabilité de la production d'un document publié » tel que le précise la loi (article 20.9).
- Dans *Les statistiques de l'édition au Québec 2002*, 81 % des titres recensés ont été effectivement publiés et déposés en 2002. Les ouvrages publiés en 2001 constituent 16 % de l'ensemble, et ceux publiés en 2000, 3 %.
- Le dépôt légal ne s'applique qu'aux éditions et aux rééditions des documents publiés au Québec, et exclut les réimpressions. Le tirage total d'un titre n'étant pas nécessairement connu de l'éditeur au moment du dépôt, les données fournies ici représentent généralement celles du premier tirage.

Le dépôt légal des publications imprimées, en vigueur depuis 35 ans et largement respecté par les éditeurs, doit être accompli avec célérité, dans les 7 jours suivant la publication, comme le prescrit la loi, afin d'assurer la fidélité des présentes statistiques.

Depuis 1992, à la suite d'une révision du *Règlement sur le dépôt des documents publiés*, le patrimoine documentaire recueilli par dépôt légal englobe également les documents iconographiques, les enregistrements sonores, les logiciels, les documents électroniques et les microéditions. Dans ces secteurs, les données recueillies ne reflètent pas encore fidèlement la production et ne sont donc pas couvertes par la présente publication.

Les commentaires explicatifs qui accompagnent les tableaux soulignent les aspects importants de la production annuelle. Plusieurs tableaux rassemblent les données par catégories et sous-catégories de sujets tirées des tables de classification de la Library of Congress et adaptées aux particularités de l'édition québécoise.

La présentation de ces statistiques, conforme aux recommandations de l'Unesco, est le fruit de la collaboration de la Direction générale de la conservation, de la Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications et de la Direction des communications. La Bibliothèque nationale du Québec veut répondre ainsi aux besoins des intervenants du domaine, et dans cet esprit, elle collabore activement aux travaux de l'Observatoire de la culture et des communications du gouvernement du Québec en vue de développer un système intégré de statistiques couvrant tout le champ de la culture et des communications.

CLAUDE FOURNIER
Directeur général de la conservation

DANIELLE LÉGER
Coordonnatrice de la
Section du dépôt légal

Monographies

L'édition au Québec en 2002

Analyse du tableau 1, voir page 16

En 2002, la Bibliothèque nationale du Québec a reçu, en dépôt légal, 6 283 livres et 3 544 brochures, pour un total de 9 827 titres. L'année précédente, 9 999 titres avaient été déposés, en progression de 5,5 % par rapport à 2000. On constate donc un léger fléchissement après 2 années d'augmentations consécutives, phénomène qui rompait avec la progression en dents de scie observée depuis plus de 10 ans, les progressions et les diminutions alternant rigoureusement. L'année 2002 renoue donc avec la mécanique de l'alternance, mais le fléchissement demeure léger avec 1,7 %. Le nombre de brochures baisse de 6,1 %, après un accroissement de 9,9 % l'an dernier et de 18,4 % l'année précédente. La production des livres, qui évoluait en alternant les hausses et les baisses jusqu'en 2001, deuxième année de progression consécutive, montre une nouvelle augmentation. Après avoir crû de 5 % en 2000 et de 3 % l'an dernier, elle augmente en effet de 0,9 % en 2002.

Monographies enregistrées

Années	Livres	Brochures	Total
2002	6 283	3 544	9 827
2001	6 225	3 774	9 999
2000	6 041	3 435	9 476
1999	5 755	2 902	8 657
1998	5 968	3 350	9 318
1997	5 842	3 002	8 844
1992	5 456	2 953	8 409

Sur une période de 5 ans, le nombre de titres s'est accru de 11,1 %. Sur une période de 10 ans, la progression, qui paraissait plus spectaculaire l'an dernier en raison des années de référence, s'établit à 16,9 %.

Les catégories de sujets qui rassemblent le plus grand nombre de titres sont identiques à celles des années précédentes. En 2002, la catégorie **langues et littérature** domine encore avec 2 348 titres, en hausse de 10,1 % par rapport à l'an dernier. La production de cette catégorie, qui représentait 21,3 % de l'ensemble en 2001, constitue 23,9 % de la production de cette année. Les **sciences sociales** viennent au second rang avec 2 104 titres, en hausse de 2 % par rapport à l'an dernier. Viennent ensuite, loin derrière, **médecine** (750 titres), **philosophie, psychologie, religion** (743 titres), **technologie** (610 titres), **éducation** (555 titres), **sciences** (475 titres) et **droit** (451 titres).

En **langues et littérature**, la sous-catégorie **littérature jeunesse**, qui avait régressé de 678 titres à 595 titres l'an dernier, grimpe à 701 titres. La production en **langues, linguistique**, qui avait atteint 393 titres en 2001, conserve un niveau presque identique, à 395 titres. Après avoir diminué de 531 titres à 469 titres l'an dernier, la production de la sous-catégorie **roman** remonte à 493 titres. La sous-catégorie **poésie**, qui atteignait 289 titres en 2001, demeure stable avec 290 titres. Les **contes et nouvelles**, dont la production avait baissé à 67 titres l'an dernier, après 2 années à 73 titres, remontent à 85 titres.

En **sciences sociales**, les sous-catégories importantes évoluent souvent de façon contraire. L'**économie**, passée de 702 titres à 948 titres l'an dernier, baisse à 932 titres. La sous-catégorie **commerce, finance**, qui avait chuté de 400 à 282 titres l'an dernier, descend à 264 titres. Enfin, la **sociologie**, passée de 628 à 690 titres l'an dernier, atteint 805 titres. L'ensemble de la catégorie **sciences sociales** progresse de 2 %.

La **médecine** retrouve, comme l'an dernier, le troisième rang des catégories pour la production en 2002, avec 750 titres, en baisse de 11,2 % par rapport à l'an dernier.

La production de la catégorie **philosophie, psychologie, religion** demeure au quatrième rang, avec 743 titres. La **philosophie**, dont la production s'était stabilisée autour de 50 titres avant de grimper à 75 titres l'an dernier, redescend à 44 titres. En **psychologie, sciences occultes**, le nombre de publications, qui avait atteint un sommet de 263 titres en 2000 avant de baisser à 240 titres l'an dernier, se situe à 244 titres cette année. Enfin, la sous-catégorie **religion**, qui avait chuté de 425 titres à 381 titres l'an dernier, remonte à 415 titres cette année.

En **technologie**, la sous-catégorie **environnement**, qui avait progressé de 80 à 123 titres l'an dernier, redescend à 97 titres. En **mécanique, électricité**, les variations prononcées se poursuivent: Après avoir atteint un sommet de 256 titres en 1996, la production avait chuté au cours des années suivantes pour se situer à 123 titres l'an dernier; elle

atteint 156 titres cette année. En **cuisine, hôtellerie**, le nombre de titres publiés, qui était passé de 91 à 119 en 2001, atteint 127 cette année.

En **éducation**, la production est demeurée identique à celle de l'an dernier, avec 555 titres.

La catégorie des **sciences**, qui était passée de 647 titres à 602 titres l'an dernier, baisse à 475 titres. La sous-catégorie **sciences pures**, qui rassemblait 297 titres en 2001, baisse à 213 titres cette année. Les **sciences naturelles**, qui étaient passées de 95 titres à 107 titres en 2001, montent à 111 titres. Enfin, la production en **informatique**, qui était passée de 203 à 169 titres l'an dernier, baisse à 116 titres.

Enfin, la production en **droit**, qui comptait 467 titres en 2000 et 464 titres l'an dernier, demeure relativement stable avec 451 titres cette année.

Livres et brochures

Les brochures sont des publications non périodiques qui comptent entre 5 et 48 pages et elles constituent environ le tiers des monographies déposées. Cette proportion, qui se situait à 36,2 % en 2000, puis à 37,7 % l'an dernier, atteint 36,1 % en 2002.

La proportion de brochures, généralement inférieure à 20 % dans le secteur de l'édition commerciale, avait atteint 18,9 % l'an dernier. Elle se situe cette année à 18,6 %. À l'opposé, l'édition gouvernementale de brochures accapare la majeure partie de la production. Après être passée de 56,1 % à 58,7 % l'an dernier, elle atteint 60,5 % en 2002.

L'an dernier, la proportion des livres s'avérait plus grande dans toutes les catégories de sujets de l'édition générale, sauf en **géographie, anthropologie, sciences sociales, science politique, éducation et agriculture**. Cette année, les livres ne sont surclassés qu'en **sciences sociales** (1 079 brochures pour 1 025 livres), en **science politique** (70 brochures pour 68 livres) et en **agriculture** (159 brochures pour 118 livres). En 2002, l'**économie**, sous-catégorie des **sciences sociales**, a produit une part très importante de brochures (647 brochures pour 285 livres). Les **sciences sociales**, qui rassemblent généralement le nombre absolu le plus élevé de brochures, en comptaient 1 166 l'an dernier. Ce nombre atteint 1 079 cette année. Quant au plus grand nombre de livres publiés, c'est la catégorie **langues et littérature** qui domine toujours l'ensemble de l'édition, avec 1 733 livres. Elle en comptait 1 619 l'an dernier. Dans la sous-catégorie **littérature jeunesse**, la proportion des brochures a augmenté sensiblement: L'an dernier, la production totalisait 308 brochures pour 287 livres; cette année, on compte 401 brochures pour 300 livres.

Prix moyen

Les gens du milieu de l'édition et ceux qui s'intéressent à l'activité économique du domaine culturel estiment généralement que le prix moyen des monographies constitue un indicateur révélateur des tendances du marché. Cependant, le chiffre obtenu par la Bibliothèque ne reflète que partiellement la réalité, malgré l'exclusion des publications gratuites et, à l'opposé, des livres d'artistes, dont le prix est souvent élevé, lors du calcul général.

En raison du nombre relativement réduit de titres déposés à la Bibliothèque chaque année et du fait que plusieurs éditeurs ne mentionnent pas le prix des publications qu'ils déposent, les risques de distorsions résultant de la présence d'ouvrages dont les prix de vente sont exceptionnellement élevés, ou du dépôt de nombreux titres peu coûteux, demeurent considérables. Sans doute faudrait-il ne présenter que les prix moyens des catégories qui rassemblent un nombre élevé de titres et qui semblent exemptes de distorsions, et qualifier la répartition des données en s'assurant, par une analyse, que la moyenne dégagée est véritablement significative.

Le prix moyen des livres, qui était de 27,20 \$ en 2001, se situe à 28,86 \$ cette année. Le prix moyen des brochures, qui était de 10,21 \$ l'an dernier, se situe à 10,52 \$ en 2002.

Dans la catégorie **philosophie, psychologie, religion**, le prix des livres, qui avait augmenté de 19,94 \$ à 22,34 \$ l'an dernier, baisse à 20,64 \$ cette année. En **sciences sociales**, le prix moyen des livres, qui avait augmenté de 25,78 \$ à 27,68 \$ en 2001, demeure stable à 27,48 \$ cette année. Le prix des brochures, qui était passé de 7,64 \$ à 8,82 \$ l'an dernier, monte à 12,23 \$ cette année. En **droit**, le prix moyen des livres, qui était passé de 30,63 \$ à 40,09 \$ en 2000, avant de descendre à 35,67 \$ l'an dernier, remonte à 39,11 \$ cette année. Le prix des brochures, qui avait chuté de 9,29 \$ à 8,55 \$ l'an dernier, baisse encore, à 8,09 \$ en 2002. Dans la catégorie **éducation**, le prix moyen des livres, qui se situait à 32,98 \$ en 1999, avait chuté à 28,16 \$ en 2000 puis à 25,75 \$ l'an dernier; il remonte à 35,31 \$ en 2002. Le prix des brochures, qui était passé de

12,17 \$ à 11,44 \$ en 2000, se situait à 8,76 \$ l'an dernier; il baisse encore, à 7,54 \$ cette année. En **langues et littérature**, le prix moyen des livres, qui était passé de 19,17 \$ à 20,20 \$ en 2001, puis à 20,43 \$ l'an dernier, atteint 23,22 \$ en 2002. Le prix des brochures, passé de 9,79 \$ à 10,20 \$ l'an dernier, se situe à 9,70 \$ cette année. Dans la sous-catégorie **poésie**, le prix des livres passe de 16,39 \$ en 2001 à 15,45 \$ cette année. Le prix moyen du **roman**, qui était de 20,37 \$ en 2001, se situe à 19,45 \$ en 2002. En **littérature jeunesse**, le prix moyen des livres passe de 9,24 \$ à 10,14 \$, tandis que celui des brochures, après être passé de 8,05 \$ à 8,37 \$ l'an dernier, se situe cette année à 8,50 \$. En **sciences**, le prix des livres augmente sensiblement et passe de 35,78 \$ à 44,17 \$ cette année. En **médecine**, le prix moyen des livres monte de 21,25 \$ à 28,17 \$ et celui des brochures augmente de 9,01 \$ à 9,34 \$. Enfin, en **technologie**, le prix moyen des livres passe de 31,82 \$ à 25,21 \$.

Nombre de titres par tranches de prix

Prix (\$)	Titres	%
0,00	2 796	28,5
0,01 - 1,99	61	0,6
2,00 - 4,99	488	5
5,00 - 9,99	1 435	14,6
10,00 - 14,99	1 121	11,4
15,00 - 19,99	1 313	13,4
20,00 - 24,99	905	9,2
25,00 - 34,99	771	7,8
35,00 - 49,99	403	4,1
50,00 +	534	5,4

Dans la répartition des tranches de prix, les publications gratuites rassemblent toujours le plus grand nombre de titres, et cette part, qui avait augmenté de 27,8 % à 31,7 % l'an dernier, se situe à 28,5 % cette année. Comme par les années antérieures, les livres qui se vendent entre 5 \$ et 10 \$, entre 10 \$ et 15 \$ et entre 15 \$ et 20 \$ occupent les parts les plus importantes après les titres gratuits, avec respectivement 14,6 %, 11,4 % et 13,4 % de l'ensemble. Vient ensuite la tranche de 20 \$ à 25 \$, suivie de celle de 25 \$ à 35 \$. La part des ouvrages dont le coût est supérieur à 50 \$ constituait 5,1 % de l'ensemble en 2001 ; elle atteint 5,4 % en 2002.

Tirages

Les tirages présentés ici sont constitués de l'ensemble des tirages déclarés par les éditeurs qui déposent des ouvrages, qu'il s'agisse de premières éditions ou de rééditions. Les tirages des réimpressions ne sont donc pas comptés car celles-ci ne sont pas soumises au dépôt légal. Enfin, de nombreux éditeurs ne fournissent pas de données concernant les tirages : environ le tiers des ouvrages déposés ne comportent pas de mention de tirage. Il en résulte un portrait partiel et imprécis qu'il faut considérer avec circonspection.

En 2002, le tirage global atteint 20372 189 exemplaires, ce qui représente une augmentation de 12,2 % par rapport à l'an dernier, comme on peut le constater à l'examen du tableau 6. Le tirage moyen général augmente et se situe au niveau de 1999, à 2073 exemplaires.

Le tirage moyen des livres, qui régressait depuis 6 ans, ayant passé de 2422 exemplaires en 1995 à 1620 exemplaires l'an dernier, remonte à 1697 exemplaires cette année. Quant au tirage

moyen des brochures, toujours plus élevé que celui des livres, il était passé de 2 972 exemplaires à 2 136 exemplaires l'an dernier. Il remonte à 2 740 exemplaires cette année.

En 2002, huit catégories de sujets présentent un tirage global supérieur à un million d'exemplaires, comparativement à sept l'an dernier. La catégorie **langues et littérature** domine toujours avec 5 766 632 exemplaires. Elle regroupe, entre autres, la sous-catégorie **littérature jeunesse**, qui totalise 3 175 326 exemplaires et dont une part importante de la production est destinée à l'exportation. La catégorie **langues et littérature** comprend aussi la sous-catégorie **langues, linguistique**, qui rassemble 1 076 757 exemplaires, et la sous-catégorie **roman**, qui rassemble 782 675 exemplaires. La catégorie qui vient au second rang pour le nombre d'exemplaires est la **technologie**, avec 2 063 438 exemplaires. Celle des **sciences sociales** vient au troisième rang, avec 1 897 053 exemplaires. La catégorie **géographie, anthropologie** vient ensuite, avec 1 775 059 exemplaires. Elle comprend la sous-catégorie **sports, jeux** (1 117 503 exemplaires). La catégorie **éducation** vient au cinquième rang, avec 1 698 163 exemplaires. Elle est suivie de la catégorie **philosophie, psychologie, religion**, avec 1 659 591 exemplaires. La septième catégorie est la **médecine**, avec 1 220 551 exemplaires. Les **sciences** viennent ensuite avec 1 201 982 exemplaires.

En **littérature jeunesse**, le nombre de titres a augmenté de 17,8 % et le tirage moyen, qui se situait à 5 590 exemplaires en 1999, puis à 4 472 exemplaires en 2000 et à 4 130 exemplaires l'an dernier, remonte, à 4 530 exemplaires cette année. Le tirage moyen des livres, après être passé de 4 022 à 3 223 exemplaires, remonte à 3 590 exemplaires,

tandis que celui des brochures passe de 4 976 à 5 233 exemplaires. Comme il a été précisé en introduction, ces chiffres ne rendent compte que des éditions originales ou des rééditions. Le tirage moyen du **roman**, qui chutait depuis 1995 et qui évoluait en dents de scie avec 1 786 exemplaires en 1998, 2 143 exemplaires en 1999, 1 569 exemplaires en 2000 et 1 601 exemplaires l'an dernier, baisse à 1 588 exemplaires cette année. En **poésie**, le tirage moyen, qui était passé de 448 à 468 exemplaires l'an dernier, monte à 485 exemplaires cette année. En **informatique**, le tirage moyen accuse de fortes variations: Après avoir atteint 888 exemplaires en 1995, il avait chuté jusqu'à 401 exemplaires en 1999, pour remonter à 673 exemplaires en 2000 et redescendre à 390 exemplaires l'an dernier; il atteint 1 088 exemplaires cette année.

Répartition des titres par types d'éditeurs

Les publications sont regroupées sous 10 types d'éditeurs afin de mesurer les sources de production de l'édition au Québec.

La répartition des titres selon les types d'éditeurs demeure à peu près la même depuis plusieurs années. Les éditeurs commerciaux produisent la part la plus grande, qui se situe autour de 50 % depuis quelques années et qui atteint 54,5 % de la production en 2002, en hausse de 3,6 % par rapport à l'an dernier. Le gouvernement du Québec conserve le second rang et sa part, qui progressait depuis 1996, pour atteindre 22,9 % en 1998, se situe à 21,2 % cette année. La production des maisons d'enseignement vient ensuite, avec une diminution du nombre de titres par rapport à l'an dernier et une diminution de 0,7 % par rapport à l'ensemble.

En 2002, 1 657 éditeurs, à l'exclusion du gouvernement du Québec, ont déposé au moins une publication à la Bibliothèque. Ils étaient 1 564 en 2001 et 1 602 l'année précédente.

Publications des maisons d'édition commerciales en 2002

Analyse du tableau 2, voir page 20

Les éditeurs commerciaux, c'est-à-dire tous les éditeurs qui font de l'édition leur activité principale, occupent plus de la moitié du marché. En 2000, ces éditeurs avaient publié 54,9 % des titres. L'an dernier, ils ont produit 5 090 titres, avec une part du marché de 50,9 %. Cette année, le nombre de titres produits augmente, pour se situer à 5 357 titres, et la part du marché monte à 54,5 %. Le nombre de livres a augmenté de 5,7 % et les brochures, de 3,4 %.

La part du livre demeure relativement stable dans l'ensemble de l'édition commerciale. Elle oscillait autour de 82 % de 1996 à 1999, et se situait à 79,8 % en 2000, puis à 81,1 % l'an dernier; elle atteint 81,4 % cette année. La proportion de livres la plus faible se trouve encore dans la sous-catégorie **littérature jeunesse** et cette proportion, qui avait atteint 58,3 % en 1997 et qui se situait à 48,4 % l'an dernier, baisse à 42,3 % cette année.

Les catégories qui rassemblent le plus grand nombre de titres chez les éditeurs commerciaux sont identiques à celles des années antérieures. La catégorie **langues et littérature** domine toujours, avec 2 241 titres et 41,8 % de l'ensemble. L'an dernier, elle comptait 2 000 titres, pour 39,3 % de l'ensemble. Viennent ensuite **philosophie, psychologie, religion** (638 titres, 11,9 %), **sciences sociales** (418 titres, 7,8 %), **sciences** (368 titres,

Répartition des titres par types d'éditeurs

Éditeurs	Nombre de titres	%
Éditeurs commerciaux	5 357	54,5
Gouvernement du Québec	2 083	21,2
Gouvernements locaux et multilocaux	62	0,6
Maisons d'enseignement	816	8,3
Compagnies et institutions financières	122	1,3
Associations diverses	753	7,7
Associations étudiantes	4	0
Services sociaux et de santé	102	1,1
Communautés culturelles	4	0
Autres	524	5,3
Total	9 827	100

6,9 %), **technologie** (252 titres, 4,7 %), **histoire (sciences auxiliaires)** (229 titres, 4,3 %) et **géographie, anthropologie** (215 titres, 4 %). La **littérature jeunesse**, dont la production avait baissé de 665 à 584 titres en 2001, remonte à 693 titres cette année. Le **roman** passe de 462 titres à 488 titres tandis que la **poésie**, qui était passée de 255 à 276 titres en 2001, monte à 283 titres. Les **contes et nouvelles**, dont la production était passée de 71 à 62 titres l'an dernier, remontent à 82 titres cette année.

Prix moyen

Le prix moyen des livres de l'édition commerciale passe de 27,49 \$ à 29,24 \$ en 2002. Le prix moyen des brochures, qui atteignait 11,63 \$ en 1999 et qui était redescendu à 10,54 \$ l'an dernier, se

située à 10,47 \$ cette année. En **philosophie, psychologie, religion**, le prix moyen des livres, passé de 19,58 \$ à 22,42 \$ en 2001, se situe à 21,09 \$ cette année. En **sciences sociales**, le prix moyen des livres passe de 28,61 \$ à 28,66 \$ en 2002. En **sciences**, après être passé de 35,38 \$ à 41,42 \$ l'an dernier, il monte à 45,27 \$. En **technologie**, il passe de 21,48 \$ à 20,73 \$ en 2002. Enfin, dans la catégorie **langues et littérature**, qui domine la production, le prix moyen des livres, qui était passé de 20,32 \$ à 20,51 \$ en 2001, est de 23,28 \$ cette année. Dans la sous-catégorie **poésie**, le prix des livres baisse de 16,55 \$ à 15,60 \$ en 2002. Le prix moyen des **romans** baisse légèrement de 20,36 \$ à 19,47 \$, tandis que le prix des livres de **contes et nouvelles** passe de 16,05 \$ à 17,64 \$. En **littérature jeunesse**, le prix moyen des livres, qui était passé de 10,22 \$ à 9,26 \$ en 2001, remonte à 10,21 \$ cette année, et celui des brochures passe de 8,36 \$ à 8,49 \$.

Tirages

Le tirage global des éditions commerciales, qui était passé de 13 976 899 exemplaires à 12 783 377 exemplaires en 2001, se situe à 14 476 400 exemplaires cette année. Le tirage moyen, passé de 3906 exemplaires en 1995 à 2511 exemplaires en 2001, se situe à 2702 exemplaires cette année.

Le plus grand tirage global appartient encore à la catégorie **langues et littérature**, avec 5719571 exemplaires et un tirage moyen de 2552 exemplaires, suivie de **philosophie, psychologie et religion**, avec 1540931 exemplaires et un tirage moyen de 2415 exemplaires, de **géographie, anthropologie**, avec 1474527 exemplaires et un tirage moyen de 6858 exemplaires, de **sciences**, avec 1182328 exemplaires et un tirage moyen de

3213 exemplaires, et de **sciences sociales**, avec 1001887 exemplaires et un tirage moyen de 2404 exemplaires. Le tirage moyen en **poésie**, passé de 461 à 479 exemplaires l'an dernier, se situe à 487 exemplaires cette année. Le tirage moyen du **roman**, qui avait chuté de 2158 exemplaires à 1586 exemplaires en 2000 avant de remonter à 1619 exemplaires l'an dernier, baisse à 1597 exemplaires cette année. En **littérature jeunesse**, le tirage moyen, qui était passé de 4530 exemplaires à 4206 exemplaires en 2001, s'établit à 4579 exemplaires cette année.

Publications du gouvernement du Québec en 2002

Analyse du tableau 3, voir page 24

Les publications du gouvernement du Québec, qui proviennent des divers ministères et des organismes gouvernementaux, ont produit cette année 2083 titres, en baisse de 5,1 % par rapport à 2001. Dans l'ensemble du marché de l'édition en 2002, la part de l'édition gouvernementale se situe à 21,2 %, comparativement à 22 % l'an dernier.

Les brochures dominent encore cette année dans les publications gouvernementales et rassemblent 1261 titres, qui représentent 60,5 % de l'ensemble de la production, en augmentation de 1,8 % par rapport à l'an dernier.

Le plus grand nombre de titres produits appartient cette année à la catégorie **sciences sociales** avec 539 titres, alors qu'elle en comptait 529 l'an dernier. La **médecine** occupe le deuxième rang avec 430 titres, en baisse de 12,1 %. **L'éducation** suit, avec 289 titres, en baisse de 0,3 %. **Le droit** vient au quatrième rang avec 259 titres.

Titres déposés par le gouvernement du Québec

Années	Titres	%
2002	2 083	21,2
2001	2 196	21,5
2000	1 808	19,1
1999	1 871	21,6
1998	2 136	22,9
1997	1 920	21,7
1992	1 736	20,6

Enfin, la **technologie** vient au cinquième rang avec 168 titres, suivie de l'**agriculture** avec 122 titres. La catégorie **langues et littérature**, qui domine dans le domaine de l'édition commerciale, ne compte que 21 titres.

Prix moyen

Les livres comptent pour 39,5 % de l'édition gouvernementale en 2002 et affichent un prix moyen de 18,94 \$, en hausse de 9,3 % par rapport à l'année précédente. Le prix moyen des brochures gouvernementales passe de 10,71 \$ à 7,84 \$. En raison de la production relativement faible, le prix moyen des publications gouvernementales subit des variations diverses, comme on peut le constater dans le tableau ci-contre.

Au cours des dernières années, les variations des prix moyens des publications gouvernementales sont plus marquées que dans l'édition commerciale. Une constante: Les prix moyens de l'édition gouvernementale demeurent plus faibles que ceux de l'édition commerciale, sauf à de rares exceptions.

La catégorie des **sciences sociales**, qui rassemble le plus grand nombre de titres de l'édition gouvernementale, affiche un prix moyen de 16,56 \$ pour les livres et de 10,11 \$ pour les brochures. La **médecine** vient ensuite, avec un prix moyen de 17,27 \$ pour les livres et de 5,96 \$ pour les brochures. En **éducation**, le prix des livres se situe à 34,95 \$. En **droit**, où la production est constituée surtout de textes de lois et de règlements, le prix moyen des livres est de 13,86 \$ et celui des brochures de 7,34 \$.

Tirages

Le tirage global des publications du gouvernement du Québec se situe à 3 756 206 exemplaires, avec un tirage moyen de 1 803 exemplaires. L'an dernier, la production totale était de 3 647 692 exemplaires, pour un tirage moyen de 1 661 exemplaires. Le tirage moyen des brochures passe à 2 469 exemplaires et celui des livres à 782 exemplaires en 2002. En **sciences sociales**, le tirage moyen, qui atteignait 2 422 exemplaires l'an dernier, se situe à 922 exemplaires. En **médecine**, le tirage moyen, qui se situait à 1 743 exemplaires l'an dernier, baisse

Comparaison des prix gouvernement et édition commerciale

Années	Gouvernement		Édition commerciale	
	Livres	Brochures	Livres	Brochures
2002	18,94 \$	7,84 \$	29,24 \$	10,47 \$
2001	17,32 \$	10,71 \$	27,49 \$	10,54 \$
2000	18,76 \$	6,97 \$	26,46 \$	11,24 \$
1999	23,41 \$	7,98 \$	25,53 \$	11,63 \$
1998	19,74 \$	6,59 \$	25,57 \$	11,53 \$
1997	19,41 \$	7,31 \$	23,74 \$	11,07 \$

à 1 544 exemplaires en 2002. En **éducation**, le tirage moyen passe de 1 126 exemplaires en 2001 à 2 994 exemplaires en 2002. En **droit**, le tirage moyen passe de 832 à 699 exemplaires.

Édition générale - langue de publication

Après avoir atteint 85 % en 2000, la part des titres publiés en langue française retrouve un niveau similaire à celui de l'an dernier, avec 82,3 %. La part des publications en langue anglaise, qui avait atteint un sommet de 15 % en 1998, pour se situer à 14,9 % l'an dernier, se maintient au même niveau cette année. Enfin, la part des publications en d'autres langues passe de 1,3 % à 1 %, tandis que celle des publications multilingues augmente à 1,8 %.

La part des ouvrages en langue française produits par les éditeurs commerciaux, passée de 88,4 % à 88,1 % en 2001, se situe à 86,9 % cette année. La part des titres en langue française de l'édition gouvernementale, qui atteignait 83,5 % l'an dernier, baisse à 81,6 % cette année.

Dans l'édition générale, les **sciences sociales** rassemblent encore le plus grand nombre de titres publiés en langue anglaise, avec 485 titres. Cette production était passée de 347 à 540 titres l'an dernier. La sous-catégorie **économie** domine toujours, avec 375 titres. Les titres en langue

anglaise, dans les **sciences sociales**, constituent 23 % de l'ensemble. En **langues et littérature**, les titres en langue anglaise représentent 9,9 % de la production, avec 232 titres. Dans la sous-catégorie **littérature jeunesse**, 92 titres en langue anglaise ont été publiés. On en comptait 71 l'an dernier. En 2002, on trouve 25 titres en **poésie** et 9 en **roman**. Viennent ensuite **éducation** (127 titres), **technologie** (116 titres, avec 40 titres en **mécanique, électricité** et 22 en **cuisine, hôtellerie**), **droit** (96 titres) et **médecine** (83 titres).

En 2002, le tirage moyen des titres français se situe à 2 004 exemplaires. Il était de 1 928 exemplaires l'an dernier et de 1 660 exemplaires en 2000. Le tirage moyen des publications en langue anglaise, passé de 2 649 à 1 392 exemplaires l'an dernier, se situe à 2 497 exemplaires.

Langue originale des traductions

En 2002, on a publié 1 044 traductions, ce qui représente une diminution de 9,7 % par rapport à l'an dernier, alors qu'on en comptait 1 156. La part des traductions, dans l'ensemble de l'édition, qui se situait à 11,6 % l'an dernier, baisse à 10,6 % cette année.

Les ouvrages traduits de l'anglais, dont le nombre peut fluctuer considérablement d'une

Langue de publication			
	Titres	%	Exemplaires
Français	8 093	82,3	16 222 220
Anglais	1 464	14,9	3 655 829
Autres	96	1,0	1 465 20
Multilingues	174	1,8	3 476 20

Langue originale des traductions			
	Titres	Exemplaires	Tirage moyen
Français	174	453 305	2 605
Anglais	774	3 194 429	4 127
Autres	96	187 621	1 954
Total	1 044	3 835 355	3 673

année à l'autre, totalisent 774 titres, en baisse de 66 titres par rapport à l'an dernier. La part de ces ouvrages, qui avait atteint 87,7 % en 1995 et qui se situait à 72,7 % en 2001, s'établit à 74,1 %. Les ouvrages traduits du français passent de 226 titres à 174 titres et la proportion qu'ils occupent dans l'ensemble des traductions passe de 19,6 % à 16,7 % en 2002.

En 2002, les éditeurs commerciaux ont publié 984 titres de traduction, constituant 94,2 % de l'ensemble. L'an dernier, cette part atteignait 89,3 %, et elle était de 93,8 % en 2000. L'édition gouvernementale, qui n'inclut pas les textes législatifs parce qu'ils sont dépourvus d'une mention de traduction, compte 18 titres de traduction.

Les catégories qui rassemblent le plus grand nombre de traductions sont les suivantes : **langues et littérature** (356 titres), **philosophie, psychologie, religion** (170 titres), **sciences** (106 titres), **sciences sociales** (101 titres), **technologie** (63 titres), **médecine** (51 titres) et **géographie, anthropologie** (47 titres). En **langues et littérature**, la sous-catégorie **littérature jeunesse** domine toujours la production, avec 173 traductions, dont 129 titres traduits de l'anglais. L'an dernier, on y comptait 161 traductions, dont 118 titres traduits de l'anglais. Le **roman** compte 72 traductions (19 de plus que l'an dernier), dont 46 titres traduits de l'anglais. En **philosophie, psychologie, religion**, la sous-catégorie **religion** compte 91 traductions, dont 57 titres traduits de l'anglais. La sous-catégorie **psychologie, sciences occultes** rassemble 70 traductions, dont 62 titres sont traduits de l'anglais. En **sciences**, on a traduit de l'anglais 47 titres dans la sous-catégorie **sciences pures**. En **sciences sociales**, la sous-catégorie **sociologie** regroupe

59 traductions, dont 50 titres traduits de l'anglais. En **technologie**, la sous-catégorie **cuisine, hôtellerie** regroupe 41 traductions, dont 27 titres traduits de l'anglais.

Publications pour jeunes, manuels scolaires et livres d'artistes

Les publications pour jeunes, les manuels scolaires et les livres d'artistes font l'objet d'un examen plus attentif en raison de l'intérêt qu'ils présentent dans le marché de l'édition québécoise. Les deux premiers regroupements se composent de titres déjà inclus dans la compilation générale, mais les livres d'artistes sont comptés à part.

Les publications pour jeunes sont des monographies destinées aux jeunes de 15 ans ou moins, qui excluent cependant les manuels scolaires. Ce regroupement diffère de la catégorie **littérature jeunesse**, qui compte exclusivement des textes littéraires.

Publications pour jeunes et manuels scolaires

Les publications pour jeunes totalisent 970 titres en 2002, en hausse de 12,4 % par rapport à 2001. L'an dernier, on comptait 863 titres, et en 2000, 930 titres. La part des brochures, qui dominait l'an dernier avec 58,7 % de l'ensemble, augmente légèrement et se situe à 59,6 % de l'ensemble.

Le prix moyen des livres pour jeunes, qui se situait à 10,09 \$ en 2001, monte à 11,07 \$. Celui des brochures passe de 8,54 \$ à 8,99 \$. Le tirage global, qui était de 5248040 exemplaires en 2000 et de 3951110 exemplaires l'an dernier, atteint 5531662 exemplaires en 2002. La production massive, destinée principalement à l'exportation, en **littérature**

Publications pour jeunes et manuels scolaires

	Prix moyen		Titres			Exemplaires		
	<i>Livres</i>	<i>Brochures</i>	<i>Livres</i>	<i>Brochures</i>	<i>Total</i>	<i>Livres</i>	<i>Brochures</i>	<i>Total</i>
Publications pour jeunes	11,07 \$	8,99 \$	392	578	970	2 138 162	3 393 500	5 531 662
Manuels scolaires	65,01 \$	13,43 \$	410	160	570	1 485 272	566 900	2 052 172

jeunesse, et qui rassemblait 591 titres en 2001, totalise 699 titres et 3 171 310 exemplaires. Le tirage moyen, qui se situait à 4 158 exemplaires l'an dernier, est de 4 537 exemplaires en 2002.

Les manuels scolaires sont des monographies utilisées à des fins pédagogiques par les élèves du primaire et du secondaire. La production de ces publications, qui atteignait 552 titres en 2000 et 692 titres l'an dernier, se situe à 570 titres en 2002. Le nombre de livres publiés, qui se situait à 415 en 2000 et qui avait grimpé à 462 l'an dernier, redescend à 410, et les brochures passent de 230 à 160 titres. La part des brochures, dans les manuels scolaires, qui se situait à 33,2 % l'an dernier, baisse à 28,1 % cette année. Le prix moyen des livres scolaires, qui se situait à 44,71 \$ en 2000 et qui avait monté à 46,46 \$ en 2001, grimpe à 65,01 \$. Les brochures s'établissent à 13,43 \$ cette année. Le tirage global augmente par rapport à l'an dernier et passe de 2 900 423 exemplaires à 2 052 172 exemplaires. Enfin, le tirage moyen passe de 4 191 à 3 600 exemplaires cette année.

Livres d'artistes

Les livres d'artistes sont généralement constitués d'une reliure d'art, de matériaux luxueux, d'illustrations originales et de textes imprimés de façon artisanale. Leur prix est souvent élevé en raison de ces caractéristiques exceptionnelles et leur tirage est réduit. La Bibliothèque nationale a acquis 52 livres d'artistes en 2002. Le tirage moyen de ces livres est de 149 exemplaires et le prix moyen, de 464 \$. L'an dernier, 89 livres d'artistes, dont le tirage moyen était de 118 exemplaires, avaient été acquis.

Livres d'artistes enregistrés

Années	Titres	Prix moyen
2002	52	464 \$
2001	89	411 \$
2000	43	726 \$
1999	34	624 \$
1998	34	913 \$
1997	27	468 \$

Coéditions

La production de coéditions qui était passée de 326 à 313 titres en 2000, monte à 319 titres en 2002. La coédition québécoise, qui comptait 92 titres en 2000 et 70 titres en 2001, remonte au même niveau qu'en 2000, à 92 titres. La coédition entre des éditeurs québécois et étrangers, après avoir progressé de 234 à 243 titres l'an dernier, baisse à 227 titres. L'ensemble des coéditions, après avoir baissé de 4 % l'an dernier, progresse de 1,9 % cette année.

La part des livres, dans l'ensemble des coéditions, qui était passée de 74,5 % à 89,1 % en 2001, s'établit à 85,9 % en 2002. Les livres occupent 90,7 % du marché des coéditions entre les maisons québécoises et les éditeurs étrangers. Dans la coédition québécoise, les livres représentent 73,9 % des titres.

Coéditions			
Années	Québec-Québec	Québec-étranger	Total
2002	92	227	319
2001	70	243	313
2000	92	234	326
1999	97	197	294
1998	94	249	343
1997	93	211	304

1 L'édition au Québec en 2002

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	18,07	62,96	54	17	71	25 719	175 280	200 999
Sous-total	18,07	62,96	54	17	71	25 719	175 280	200 999
Philo, psycho, religion	19,53	5,16	26	14	40	28 700	8 340	37 040
Philosophie	23,54	5,77	32	12	44	24 026	530	24 556
Psycho, sc. occultes	18,97	13,68	230	14	244	499 277	20 750	520 027
Religion	21,68	4,69	328	87	415	594 244	483 724	1 077 968
Sous-total	20,64	5,88	616	127	743	1 146 247	513 344	1 659 591
Histoire (sc. aux.)	31,56	0,00	5	1	6	3 500	0	3 500
Généalogie	77,62	11,55	170	15	185	11 550	1 080	12 630
Biographie	25,15	8,50	89	4	93	102 645	250	102 895
Archéo., numisma.	20,41	10,00	15	8	23	5 486	80	5 566
Sous-total	57,56	11,08	279	28	307	123 181	1 410	124 591
Histoire (sauf Amérique)	31,88	7,30	52	3	55	69 205	2 000	71 205
Sous-total	31,88	7,30	52	3	55	69 205	2 000	71 205
Histoire (Amérique)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Amérique du Nord	26,27	5,99	31	2	33	37 896	3 000	40 896
Amérique du Sud	21,32	0,00	9	0	9	3 690	0	3 690
Sous-total	25,15	5,99	40	2	42	41 586	3 000	44 586
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Canada	33,11	0,00	50	0	50	77 069	0	77 069
Québec	29,36	10,94	178	39	217	387 310	143 217	530 527
Sous-total	30,25	10,94	228	40	268	464 379	143 217	607 596
Géographie, anthr.	22,45	0,00	2	0	2	8 759	0	8 759
Géo, voyages	29,21	15,64	30	39	69	34 155	595 340	629 495
Anthropologie	21,90	0,00	14	1	15	19 202	100	19 302
Sports, jeux	20,03	8,61	107	108	215	488 349	629 154	1 117 503
Sous-total	21,94	9,08	153	148	301	550 465	1 224 594	1 775 059

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	70,23	0,00	9	0	9	17 192	0	17 192
Statistiques	36,45	1,50	6	4	10	5 075	6 150	11 225
Économie	25,59	8,54	285	647	932	185 184	270 455	455 639
Transports, commu.	31,36	14,97	26	58	84	32 215	19 190	51 405
Commerce, finance	38,42	18,57	163	101	264	268 005	276 128	544 133
Sociologie	23,53	20,33	536	269	805	666 527	150 932	817 459
Sous-total	27,48	12,23	1 025	1 079	2 104	1 174 198	722 855	1 897 053
Science politique	27,67	16,28	68	70	138	35 075	589 625	624 700
Sous-total	27,67	16,28	68	70	138	35 075	589 625	624 700
Droit	39,11	8,09	260	191	451	176 765	127 599	304 364
Sous-total	39,11	8,09	260	191	451	176 765	127 599	304 364
Éducation	35,31	7,54	283	272	555	655 193	1 042 970	1 698 163
Sous-total	35,31	7,54	283	272	555	655 193	1 042 970	1 698 163
Musique	52,17	21,63	51	13	64	108 230	91 480	199 710
Sous-total	52,17	21,63	51	13	64	108 230	91 480	199 710
Beaux-Arts	38,07	11,88	126	84	210	185 058	94 005	279 063
Sous-total	38,07	11,88	126	84	210	185 058	94 005	279 063

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	24,58	3,00	25	10	35	18 104	490	18 594
Langues, ling.	59,06	13,39	255	140	395	718 481	358 276	1 076 757
Littérature génée.	29,57	0,00	71	1	72	58 136	0	58 136
Poésie	15,45	9,99	271	19	290	136 576	4 003	140 579
Théâtre	15,67	0,00	44	1	45	47 753	0	47 753
Roman	19,45	16,78	490	3	493	779 675	3 000	782 675
Contes, nouvelles	17,27	16,99	81	4	85	73 117	120	73 237
Litt. jeunesse	10,14	8,50	300	401	701	1 076 913	2 098 413	3 175 326
Autres	18,29	8,04	169	21	190	318 625	14 485	333 110
Spectacles, cinéma	23,08	16,63	27	15	42	44 065	16 400	60 465
Sous-total	23,22	9,70	1 733	615	2 348	3 271 445	2 495 187	5 766 632
Sciences	82,53	9,81	17	18	35	49 900	114 500	164 400
Sc. pures	53,68	11,93	162	51	213	518 966	71 525	590 491
Sc. naturelles	33,20	11,67	76	35	111	217 169	103 723	320 892
Informatique	28,99	7,78	106	10	116	121 119	5 080	126 199
Sous-total	44,17	11,34	361	114	475	907 154	294 828	1 201 982
Médecine	28,17	9,34	415	335	750	501 214	719 337	1 220 551
Sous-total	28,17	9,34	415	335	750	501 214	719 337	1 220 551

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	22,65	7,00	6	27	33	3 250	2 200	5 450
Culture	23,20	14,50	36	62	98	91 513	199 525	291 038
Foresterie	40,33	4,33	31	39	70	33 785	51 480	85 265
Élevage	22,81	7,30	28	23	51	81 200	31 040	112 240
Chasse, pêche	18,64	0,00	17	8	25	22 059	2 350	24 409
Sous-total	23,93	12,67	118	159	277	231 807	286 595	518 402
Technologie	25,16	19,45	16	27	43	6 360	10 717	17 077
Ingénierie	29,92	13,00	15	12	27	2 980	150	3 130
Environnement	26,02	20,04	51	46	97	9 350	105 034	114 384
Construc., routes	33,59	8,72	36	26	62	78 890	52 000	130 890
Mécanique, élect.	19,13	8,88	82	74	156	36 410	942 950	979 360
Mines, chimie	51,23	12,61	27	7	34	23 188	400	23 588
Photographie	21,32	0,00	3	0	3	1 950	0	1 950
Industries	36,10	50,00	13	9	22	8 232	1 600	9 832
Métiers d'art	18,36	13,62	24	15	39	233 992	14 980	248 972
Cuisine, hôtellerie	20,83	14,48	115	12	127	512 725	21 530	534 255
Sous-total	25,21	15,76	382	228	610	914 077	1 149 361	2 063 438
Sc. militaire/navale	33,95	22,95	5	1	6	19 033	2 450	21 483
Sous-total	33,95	22,95	5	1	6	19 033	2 450	21 483
Bibliographie	265,11	25,00	4	1	5	5 047	300	5 347
Livres	16,39	7,28	9	5	14	35 050	17 493	52 543
Bibliothéconomie	41,21	0,00	6	6	12	5 075	14 020	19 095
Bibliographie	25,11	3,27	15	6	21	15 936	100	16 036
Sous-total	59,52	8,09	34	18	52	61 108	31 913	93 021
TOTAL	28,86	10,52	6 283	3 544	9 827	10 661 139	9 711 050	20 372 189

2 Les publications des maisons d'édition commerciales en 2002

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	18,09	62,96	48	7	55	24 500	2 480	26 980
Sous-total	18,09	62,96	48	7	55	24 500	2 480	26 980
Philo, psycho, religion	19,53	5,31	26	11	37	28 700	4 040	32 740
Philosophie	23,49	7,32	31	3	34	23 626	110	23 736
Psycho, sc. occultes	18,92	10,87	226	9	235	495 277	20 650	515 927
Religion	22,80	5,14	280	52	332	530 354	438 174	968 528
Sous-total	21,09	5,98	563	75	638	1 077 957	462 974	1 540 931
Histoire (sc. aux.)	31,56	0,00	5	1	6	3 500	0	3 500
Généalogie	93,44	12,00	119	7	126	8 290	365	8 655
Biographie	25,38	8,50	87	3	90	99 645	100	99 745
Archéo., numisma.	19,35	10,00	6	1	7	5 041	40	5 081
Sous-total	62,98	11,21	217	12	229	116 476	505	116 981
Histoire (sauf Amérique)	32,12	8,00	50	1	51	67 905	50	67 955
Sous-total	32,12	8,00	50	1	51	67 905	50	67 955
Histoire (Amérique)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Amérique du Nord	27,76	0,00	28	0	28	30 856	0	30 856
Amérique du Sud	21,49	0,00	8	0	8	3 190	0	3 190
Sous-total	26,37	0,00	36	0	36	34 046	0	34 046
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Canada	34,29	0,00	47	0	47	75 849	0	75 849
Québec	29,49	12,21	138	14	152	331 380	56 007	387 387
Sous-total	30,75	12,21	185	14	199	407 229	56 007	463 236
Géographie, anthr.	22,45	0,00	2	0	2	8 759	0	8 759
Géo, voyages	33,72	11,97	20	7	27	33 680	350 568	384 248
Anthropologie	21,27	0,00	13	0	13	19 052	0	19 052
Sports, jeux	19,51	8,68	90	83	173	472 314	590 154	1 062 468
Sous-total	22,05	8,87	125	90	215	533 805	940 722	1 474 527

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	70,23	0,00	8	0	8	16 792	0	16 792
Statistiques	31,95	0,00	3	0	3	4 450	0	4 450
Économie	28,29	17,70	72	9	81	143 174	22 728	165 902
Transports, commu.	40,69	21,96	7	4	11	10 500	0	10 500
Commerce, finance	34,66	26,74	98	8	106	208 952	12 000	220 952
Sociologie	23,73	15,72	201	8	209	576 641	6 650	583 291
Sous-total	28,66	20,29	389	29	418	960 509	41 378	1 001 887
Science politique	31,46	13,95	33	4	37	31 375	4 000	35 375
Sous-total	31,46	13,95	33	4	37	31 375	4 000	35 375
Droit	67,60	54,29	90	4	94	82 485	1 215	83 700
Sous-total	67,60	54,29	90	4	94	82 485	1 215	83 700
Éducation	35,98	8,41	103	35	138	426 009	370 300	796 309
Sous-total	35,98	8,41	103	35	138	426 009	370 300	796 309
Musique	55,12	27,83	45	10	55	105 230	80 480	185 710
Sous-total	55,12	27,83	45	10	55	105 230	80 480	185 710
Beaux-Arts	45,01	15,05	61	15	76	94 425	19 055	113 480
Sous-total	45,01	15,05	61	15	76	94 425	19 055	113 480

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	23,24	0,00	19	0	19	15 104	0	15 104
Langues, ling.	59,88	13,34	238	130	368	716 881	343 166	1 060 047
Littérature génée.	29,85	0,00	68	0	68	57 589	0	57 589
Poésie	15,60	9,99	264	19	283	133 926	4 003	137 929
Théâtre	15,69	0,00	42	0	42	47 573	0	47 573
Roman	19,47	20,00	486	2	488	779 075	500	779 575
Contes, nouvelles	17,64	16,99	78	4	82	72 917	120	73 037
Litt. jeunesse	10,21	8,49	293	400	693	1 075 583	2 097 913	3 173 496
Autres	18,46	8,35	159	17	176	313 971	6 185	320 156
Spectacles, cinéma	23,65	17,45	20	2	22	40 065	15 000	55 065
Sous-total	23,28	9,68	1 667	574	2 241	3 252 684	2 466 887	5 719 571
Sciences	82,53	9,81	16	14	30	48 400	112 000	160 400
Sc. pures	56,56	11,69	142	27	169	517 246	71 210	588 456
Sc. naturelles	33,81	12,73	60	17	77	213 115	100 438	313 553
Informatique	28,91	9,99	90	2	92	118 899	1 020	119 919
Sous-total	45,27	11,50	308	60	368	897 660	284 668	1 182 328
Médecine	29,41	10,67	145	10	155	373 112	27 700	400 812
Sous-total	29,41	10,67	145	10	155	373 112	27 700	400 812

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	23,98	0,00	2	0	2	3 100	0	3 100
Culture	20,52	7,35	23	6	29	73 847	18 000	91 847
Foresterie	17,00	0,00	1	0	1	1 000	0	1 000
Élevage	23,84	6,96	22	8	30	80 450	21 415	101 865
Chasse, pêche	18,16	0,00	5	0	5	17 934	0	17 934
Sous-total	21,79	7,11	53	14	67	176 331	39 415	215 746
Technologie	8,17	6,95	2	1	3	0	10 000	10 000
Ingénierie	38,32	0,00	3	0	3	2 200	0	2 200
Environnement	81,95	0,00	1	0	1	100	0	100
Construc., routes	18,92	6,89	14	9	23	66,500	26 000	92 500
Mécanique, élect.	17,31	14,97	47	4	51	16 500	8 720	25 220
Mines, chimie	23,66	0,00	12	0	12	22 618	0	22 618
Photographie	24,98	0,00	2	0	2	1 450	0	1 450
Industries	26,18	0,00	6	0	6	6 682	0	6 682
Métiers d'art	18,36	13,62	24	15	39	233 992	14 980	248 972
Cuisine, hôtellerie	21,40	16,63	105	7	112	490 975	21 500	512 475
Sous-total	20,73	12,22	216	36	252	841 017	81 200	922 217
Sc. militaire/navale	33,95	22,95	5	1	6	19 033	2 450	21 483
Sous-total	33,95	22,95	5	1	6	19 033	2 450	21 483
Bibliographie	20,15	0,00	3	0	3	4 747	0	4 747
Livres	16,39	7,28	7	3	10	34 050	13 493	47 543
Bibliothéconomie	39,95	0,00	3	0	3	5 000	0	5 000
Bibliographie	24,15	6,00	10	1	11	15 836	0	15 836
Sous-total	23,32	6,96	23	4	27	59 633	13 493	73 126
TOTAL	29,24	10,47	4 362	995	5 357	9 581 421	4 894 979	14 476 400

3 Les publications du gouvernement du Québec en 2002

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	17,45	0,00	6	5	11	1 219	170 500	171 719
Sous-total	17,45	0,00	6	5	11	1 219	170 500	171 719
Philo, psycho, religion	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Philosophie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Psycho, sc. occultes	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Religion	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Histoire (sc. aux.)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Généalogie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Biographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Archéo., numisma.	12,48	0,00	4	3	7	275	0	275
Sous-total	12,48	0,00	4	3	7	275	0	275
Histoire (sauf Amérique)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Histoire (Amérique)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Amérique du Nord	19,95	0,00	1	0	1	5 840	0	5 840
Amérique du Sud	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	19,95	0,00	1	0	1	5 840	0	5 840
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Québec	0,00	9,95	3	3	6	1 000	66 000	67 000
Sous-total	0,00	9,95	3	3	6	1 000	66 000	67 000
Géographie, anthr.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Géo, voyages	0,00	0,00	3	14	17	65	71 200	71 265
Anthropologie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sports, jeux	27,49	0,00	9	15	24	13 175	23 000	36 175
Sous-total	27,49	0,00	12	29	41	13 240	94 200	107 440

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Statistiques	49,95	0,00	2	3	5	575	6 150	6 725
Économie	24,97	6,95	55	147	202	9 218	145 490	154 708
Transports, commu.	29,95	0,00	11	19	30	20 415	13 830	34 245
Commerce, finance	5,95	5,95	11	32	43	50 600	107 350	157 950
Sociologie	12,18	11,33	109	150	259	42 272	101 280	143 552
Sous-total	16,56	10,11	188	351	539	123 080	374 100	497 180
Science politique	14,95	20,95	26	43	69	2 550	13 925	16 475
Sous-total	14,95	20,95	26	43	69	2 550	13 925	16 475
Droit	13,86	7,34	120	139	259	75 330	105 824	181 154
Sous-total	13,86	7,34	120	139	259	75 330	105 824	181 154
Éducation	34,95	0,00	117	172	289	217 558	647 620	865 178
Sous-total	34,95	0,00	117	172	289	217 558	647 620	865 178
Musique	34,95	0,00	1	0	1	3 000	0	3 000
Sous-total	34,95	0,00	1	0	1	3 000	0	3 000
Beaux-Arts	35,38	14,75	30	21	51	41 558	35 850	77 408
Sous-total	35,38	14,75	30	21	51	41 558	35 850	77 408

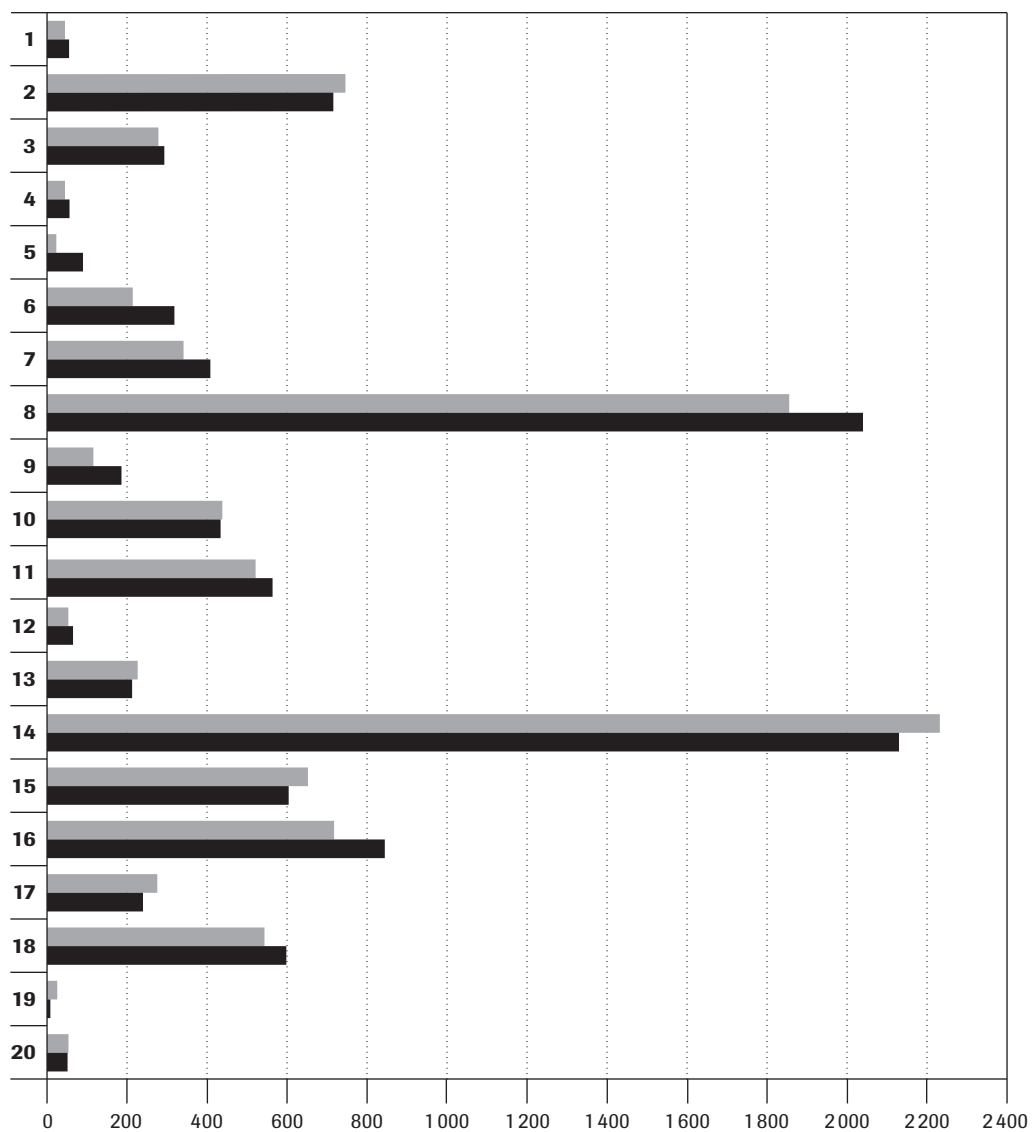
Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	0,00	0,00	2	1	3	200	0	200
Langues, ling.	24,95	0,00	3	5	8	0	3 000	3 000
Littérature géné.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Poésie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Théâtre	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Roman	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Contes, nouvelles	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Litt. jeunesse	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Autres	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Spectacles, cinéma	0,00	0,00	2	8	10	600	1 400	2 000
Sous-total	24,95	0,00	7	14	21	800	4 400	5 200
Sciences	0,00	0,00	0	3	3	0	0	0
Sc. pures	15,16	12,27	7	20	27	0	0	0
Sc. naturelles	11,80	4,00	10	12	22	2 530	1 735	4 265
Informatique	0,00	0,00	4	2	6	2 120	1 060	3 180
Sous-total	14,74	11,76	21	37	58	4 650	2 795	7 445
Médecine	17,27	5,96	194	236	430	92 880	571 062	663 942
Sous-total	17,27	5,96	194	236	430	92 880	571 062	663 942

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

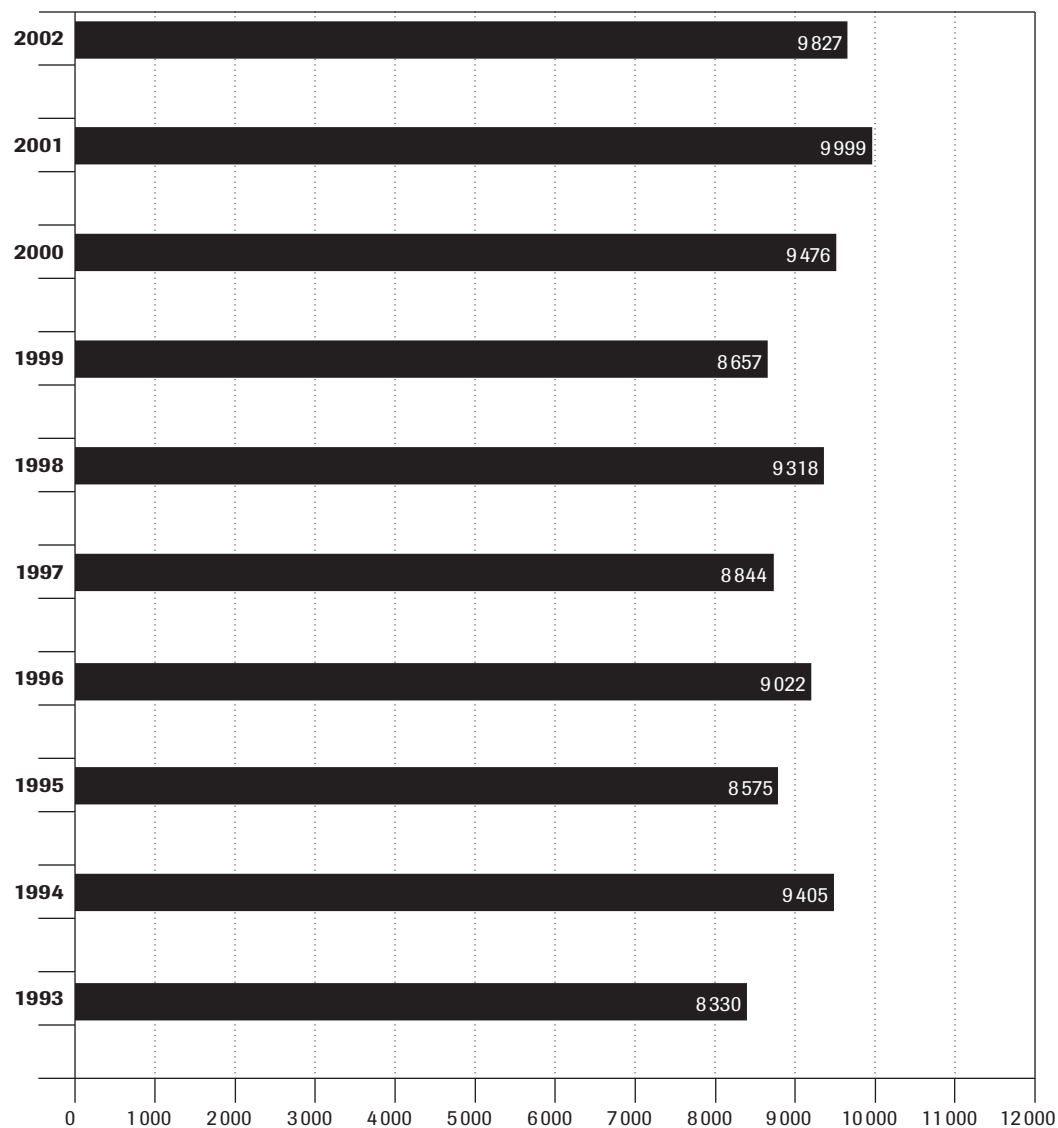
Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	0,00	7,00	2	21	23	0	1 600	1 600
Culture	39,95	0,00	5	12	17	4 500	20 000	24 500
Foresterie	11,67	5,00	21	34	55	20 655	31 770	52 425
Élevage	0,00	10,00	4	10	14	0	700	700
Chasse, pêche	15,00	0,00	7	6	13	275	850	1 125
Sous-total	17,49	7,33	39	83	122	25 430	54 920	80 350
Technologie	39,95	31,95	11	20	31	5 360	500	5 860
Ingénierie	29,95	0,00	1	0	1	0	0	0
Environnement	0,00	0,00	15	22	37	2 690	2 550	5 240
Construc., routes	49,28	31,95	14	14	28	9 250	18 000	27 250
Mécanique, élect.	14,95	0,00	6	53	59	16 150	932 500	948 650
Mines, chimie	0,00	0,00	1	1	2	0	400	400
Photographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Industries	0,00	0,00	2	3	5	0	1 000	1 000
Métiers d'art	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Cuisine, hôtellerie	0,00	0,00	2	3	5	1 200	0	1 200
Sous-total	44,43	31,95	52	116	168	34 650	954 950	989 600
Sc. militaire/navale	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Bibliographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Livres	0,00	0,00	0	2	2	0	4 000	4 000
Bibliothéconomie	0,00	0,00	0	3	3	0	13 000	13 000
Bibliographie	0,00	0,00	1	3	4	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	1	8	9	0	17 000	17 000
TOTAL	18,94	7,84	822	1 261	2 083	643 060	3 113 146	3 756 206

4 Comparaison du nombre de titres en 2001 et 2002 (monographies)

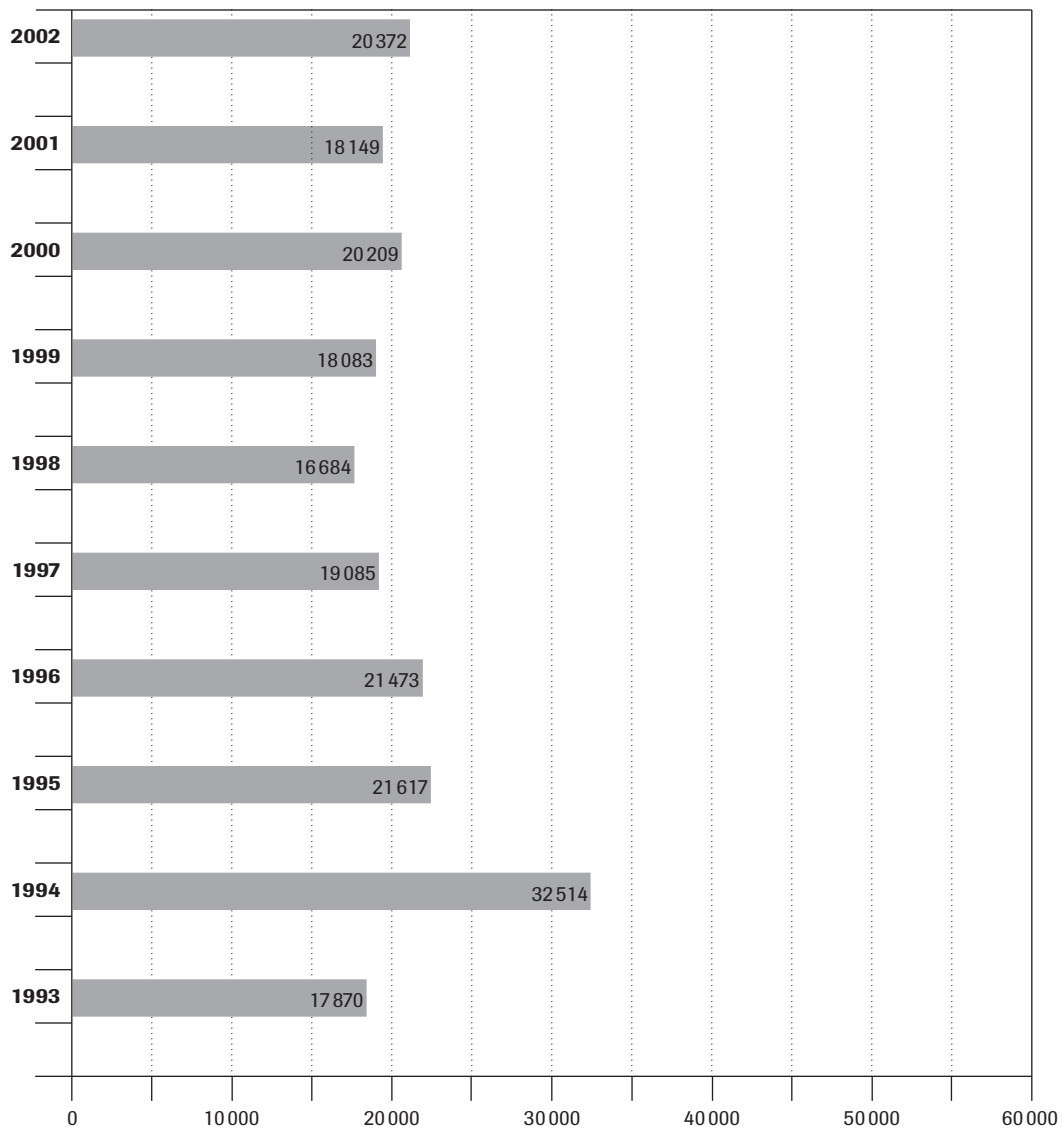


Catégories	2001	2002	%
1. Ouvrages généraux	59	71	20,3 %
2. Philosophie, psychologie, religion	714	743	4,1
3. Histoire (sc. aux.)	306	307	0,3
4. Histoire (sauf Amérique)	67	55	-17,9
5. Histoire (Amérique)	107	42	-60,7
6. Histoire du Canada	332	268	-19,3
7. Géographie	409	301	-26,4
8. Sciences sociales	2 062	2 104	2
9. Science politique	172	138	-19,8
10. Droit	464	451	-2,8
11. Éducation	555	555	0
12. Musique	66	64	-3
13. Beaux-Arts	206	210	1,9
14. Langues, littérature	2 132	2 348	10,1
15. Sciences	602	475	-21,1
16. Médecine	845	750	-11,2
17. Agriculture	237	277	16,9
18. Technologie	598	610	2
19. Science militaire	6	6	0
20. Bibliographie	60	52	-13,3

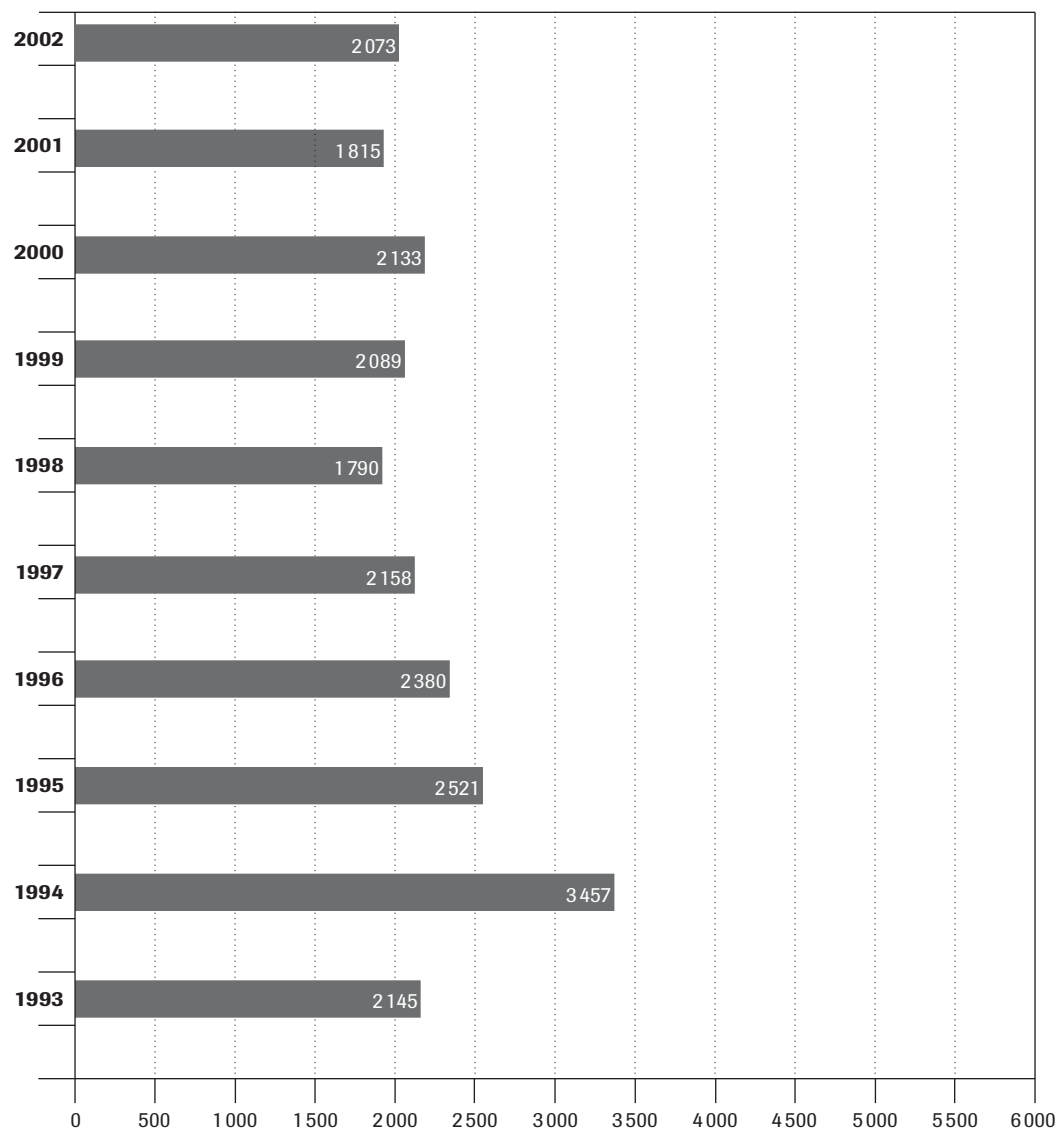
5 Évolution du nombre de titres de 1993 à 2002 (monographies)



6 Évolution du nombre d'exemplaires de 1993 à 2002 (monographies)



7 Évolution du tirage moyen par titres de 1993 à 2002 (monographies)



8 Les publications en série en 2002

Répartition du nombre de titres et du tirage (en milliers d'exemplaires) par langues de publication selon la périodicité

Périodicité	Nombre de titres par langues de publication					Tirage par langues de publication				
	Français	Anglais	Autre	Multilingue	Total	Français	Anglais	Autre	Multilingue	Total
1. Journaux										
Quotidien	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	14	2	0	1	17	285	11	0	4	300
Bimensuel	1	0	0	0	1	16	0	0	0	16
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	5	1	0	0	6	85	0	0	0	85
Bimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	21	3	0	1	25	386	11	0	4	401
2. Revues										
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	7	2	0	0	9	25	0	0	0	25
Bimensuel	5	0	0	0	5	24	0	0	0	24
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	60	3	1	1	65	579	0	0	0	579
Bimestriel	24	3	0	0	27	67	40	0	0	107
Trimestriel	57	11	0	3	71	222	19	0	13	254
3/an	16	4	0	0	20	34	0	0	0	34
Semestriel	38	5	0	3	46	977	2	0	40	1020
Annuel	3	1	0	1	5	0	0	0	0	0
Biennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Triennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	10	1	0	0	11	198	2	0	0	201
Inconnu	4	0	0	1	5	60	0	0	0	60
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	224	30	1	9	264	2 189	65	0	53	2 308
3. Publications annuelles										
Trimestriel	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1
3/an	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Semestriel	0	0	0	1	1	0	0	0	90	90
Annuel	396	94	4	14	508	1 192	263	2	103	1 561
Biennal	7	2	0	0	9	7	0	0	0	7
Triennal	12	0	0	0	12	1	0	0	0	1
Autre	16	3	0	0	19	23	0	0	0	24
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	432	99	4	15	550	1 224	264	2	193	1 685
TOTAL	677	132	5	25	839	3 801	340	2	251	4 395

9 Les publications en série en 2002

Répartition du nombre de titres par périodicités selon les catégories de sujets

Catégories	Quot.	Biheb.	Hebdo.	Bimen.	2/mois	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inc.	Irr.	Total
Ouvrages généraux	1	0	18	2	0	15	0	5	0	1	8	0	0	0	1	0	51
Philo, psycho, religion	0	0	0	1	0	4	0	1	0	1	4	0	0	0	0	0	11
Histoire (sc. aux.)	0	0	0	0	0	0	0	6	1	3	1	0	0	0	0	0	11
Histoire (sauf Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire (Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire du Canada	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	4
Géographie, anthr.	0	0	0	0	0	9	0	2	1	1	39	0	0	2	0	0	54
Sciences sociales	0	0	4	1	0	12	13	21	8	12	169	1	4	15	3	0	263
Science politique	0	0	1	0	0	8	0	6	2	1	22	0	1	2	0	0	43
Droit	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3	0	0	0	0	0	4
Éducation	0	0	0	0	0	9	2	2	2	5	48	1	0	1	0	0	70
Musique	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2
Beaux-Arts	0	0	1	0	0	1	1	2	0	1	9	2	0	0	0	0	17
Langues, littérature	0	0	1	1	0	4	3	1	1	1	11	0	0	0	0	0	23
Sciences	0	0	0	1	0	1	0	2	0	0	8	0	0	0	0	0	12
Médecine	0	0	0	0	0	0	3	12	4	9	117	1	3	3	1	0	153
Agriculture	0	0	1	0	0	1	0	3	0	2	27	2	3	6	0	0	45
Technologie	0	0	0	0	0	7	3	6	1	8	41	2	1	1	0	0	70
Sc. militaire/navale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Bibliographie	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3	0	0	0	0	0	5
TOTAL	1	0	26	6	0	71	27	72	20	47	513	9	12	30	5	0	839

10 Les publications en série en 2002

Répartition du tirage par périodicités (en milliers d'exemplaires) selon les catégories de sujets

Catégories	Quot.	Biheb.	Hebdo.	Bimen.	2/mois	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inc.	Irr.	Total
Ouvrages généraux	0	0	301	21	0	88	0	5	0	3	5	0	0	0	0	0	422
Philo, psycho, rel.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2
Histoire (sc. aux.)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Histoire (sauf Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire (Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire du Canada	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	9
Géographie, anthr.	0	0	0	0	0	0	0	70	0	0	546	0	0	0	0	0	616
Sciences sociales	0	0	0	0	0	97	21	62	30	184	197	0	0	196	32	0	819
Science politique	0	0	0	0	0	34	0	58	1	90	462	0	0	15	0	0	660
Droit	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Éducation	0	0	0	0	0	329	25	41	0	12	15	3	0	5	0	0	430
Musique	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	40
Beaux-Arts	0	0	25	0	0	5	0	2	0	0	3	1	0	0	0	0	37
Langues, littérature	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	24
Sciences	0	0	0	0	0	40	0	4	0	0	3	0	0	0	0	0	46
Médecine	0	0	0	0	0	0	5	0	4	704	32	0	1	6	29	0	780
Agriculture	0	0	0	0	0	0	0	10	0	40	157	4	0	4	0	0	214
Technologie	0	0	0	0	0	70	16	5	0	78	125	0	0	0	0	0	293
Sc. militaire/navale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2
Bibliographie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	326	41	0	665	108	256	35	1 111	1 562	7	1	225	61	0	4 396

11 Les publications en série en 2002

Répartition du nombre de titres par régions administratives du Québec selon la périodicité et le type de publication

Périodicité	Bas-St-L.	Sag-Lac-St-J.	Québec	Mauricie	Estrie	Mont-réal	Outa-ouais	Abi.-Témis.	Côte-Nord	Nord-Qué.	Gasp. I-Mad.	Chaud. Appa.	Laval	Lanaudière	Laurentides	Montérégie	Centre-Qué.	Total
1. Journaux																		
Quotidien	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	0	1	0	0	0	2	1	0	2	0	0	3	1	0	0	7	0	17
Bimensuel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	4	0	0	1	0	6
Bimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0	1	0	0	0	5	1	0	2	0	0	3	5	0	0	8	0	25
2. Revues																		
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	0	0	0	1	0	7	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	9
Bimensuel	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	0	1	0	5	1	32	4	5	0	0	1	2	1	2	4	3	3	64
Bimestriel	0	0	5	1	2	15	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2	0	27
Trimestriel	2	2	8	4	3	36	1	0	0	0	0	0	0	1	4	7	1	69
3/an	0	0	5	0	0	10	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2	0	19
Semestriel	2	0	8	0	2	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	46
Annuel	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Biennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Triennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	0	1	2	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	11
Inconnu	0	0	0	1	0	2	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	5
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	4	4	28	12	8	145	5	5	0	0	1	4	4	3	9	24	4	260
3. Publications annuelles																		
Trimestriel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
3/an	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Semestriel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Annuel	5	4	145	1	1	264	2	3	2	1	4	7	4	2	9	36	6	506
Biennal	0	0	0	0	0	4	0	1	0	0	1	0	0	0	0	3	0	9
Triennal	0	0	8	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	12
Autre	0	0	11	1	0	5	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	19
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	5	4	164	3	11	275	2	4	3	1	5	7	5	3	9	40	7	548
Total	9	9	192	15	19	425	8	9	5	1	6	14	14	6	18	72	11	833

Journaux, revues, annuels

Nouveaux titres déposés en 2002

Prix moyen, nombre de titres et tirage par langues de publication

Analyse du tableau 8, voir page 33

Les statistiques des publications en série ne portent que sur les **titres déposés pour la première fois** en 2002, et non sur l'ensemble des publications en série déposées régulièrement à la Bibliothèque. Chaque année, des titres nouveaux de publications en série sont mis sur le marché au Québec et ce sont ces titres qui sont regroupés ici. Cependant, la Bibliothèque conserve toujours les titres ayant cessé de paraître. Les périodiques québécois actifs, c'est-à-dire ceux qui sont déposés régulièrement à la Bibliothèque, totalisent 12723 titres pour la période du 1^{er} avril 2001 au 31 mars 2002, et les annuels compris dans ce nombre comptent 6415 titres. L'année précédente, on comptait 12398 titres de périodiques actifs, dont 6379 annuels.

Les annuels, qui constituent une part importante des publications en série, sont généralement produits par des collectivités privées, gouvernementales ou paragouvernementales. Ils présentent des listes de noms, des statistiques, des éléments factuels, des analyses diverses, etc. Les rapports annuels, les almanachs, les guides, les recueils de statistiques sont souvent des annuels qui présentent des informations révisées périodiquement. Souvent, les annuels ne diffèrent des monographies que par leur périodicité, et ils sont regroupés avec les publications en série dans le but de se conformer aux recommandations de l'Unesco concer-

Nouveaux titres déposés				
Années	Journaux	Revue	Annuels	Total
2002	25	264	550	839
2001	27	270	574	871
2000	29	294	478	801
1999	20	267	366	653
1998	34	295	385	714
1997	26	284	254	564
1992	44	595	346	985

nant la normalisation internationale des statistiques relatives aux bibliothèques.

En 2002, 839 nouveaux titres de périodiques ont été déposés à la Bibliothèque. Il s'agit d'une diminution de 3,7 % par rapport à l'an dernier, alors que l'on comptait 871 titres, en progression de 8,7 % par rapport à l'année précédente. Ces nouveaux titres comprennent aussi les périodiques ayant subi un changement de titre. Cette année, ceux-ci totalisent 341 unités, soit 40,6 % de l'ensemble, une proportion très supérieure à celle de l'an dernier, établie à 28,1 %. Les titres totalement nouveaux, c'est-à-dire sans caractères de filiation, passent de 626 unités en 2001 à 498 unités en 2002.

La Bibliothèque a reçu 25 nouveaux journaux en 2002, ce qui constitue un léger fléchissement par rapport à l'année précédente, qui comptait 27 titres. Les hebdomadaires, qui constituent toujours la plus grande part des nouveaux titres déposés, sont au nombre de 17, soit 68 % de l'ensemble. Les publications mensuelles viennent ensuite, avec 6 titres, suivies des bimensuels, qui comptent 1 titre. En 2002, 21 des titres sont francophones.

La proportion des annuels, dans les publications en série, passée de 57,9 % à 65,9 % l'an dernier, atteint 65,5 % cette année. Les périodiques trimestriels viennent au second rang, comme pour les années précédentes, avec 71 titres et 8,5 % de l'ensemble. Suivent les publications mensuelles (65 titres), semestrielles (46 titres), bimestrielles (27 titres), dans un ordre qui varie peu d'une année à l'autre. La part des titres édités en langue française, qui était passée de 84 % à 81,6 % de l'ensemble en 2001, s'établit à 80,7 %.

Le tirage moyen des journaux, qui se situait à 15 586 exemplaires en 2000 et à 20 815 exemplaires en 2001, baisse à 16 040 exemplaires cette année. Le tirage moyen des autres périodiques poursuit son évolution en dents de scie. Après avoir atteint 8 654 exemplaires en 1998, il avait chuté à 5 618 exemplaires l'année suivante, pour remonter à 7 466 exemplaires en 2001; il atteint 8 742 exemplaires cette année. Quant au tirage moyen des revues francophones, après avoir chuté à 3 880 exemplaires en 1999, il avait remonté à 7 907 exemplaires en 2000, puis à 8 667 exemplaires l'an dernier; il atteint 9 772 exemplaires cette année. Les mêmes périodiques en langue anglaise affichent un tirage moyen de 2 167 exemplaires en 2002.

Cette année, les périodiques qui sont distribués gratuitement comptent 737 titres, ce qui représente 87,8 % de l'ensemble. Les périodiques qui se vendent plus de 20 \$ constituent, cette année, la deuxième tranche la plus importante, avec 35 titres et 4,2 % des titres déposés. Ils sont suivis des périodiques qui se vendent entre 5 \$ et 10 \$. Au cours des années précédentes, les périodiques qui se vendaient entre 2 \$ et 5 \$ constituaient la deuxième tranche la plus importante.

Nombre de titres de publications en série par tranches de prix

Prix (\$)	Titres	%
0,00	737	87,8
0,01 - 1,99	3	0,4
2,00 - 4,99	22	2,6
5,00 - 9,99	26	3,1
10,00 - 19,99	16	1,9
20,00 +	35	4,2

Nombre de titres par périodicité selon les sujets

Analyse du tableau 9, voir page 34

Les **sciences sociales** dominent encore dans la répartition des titres de périodiques selon les catégories de sujets. Cette catégorie, qui rassemblait 234 titres en 2001, en regroupe 263 cette année. La sous-catégorie **économie** domine, avec 95 titres, suivie de **sociologie**, avec 74 titres, et de **commerce, finances** (66 titres). La catégorie **médecine** vient ensuite, avec 153 titres, suivie de la catégorie **éducation**, avec 70 titres. La catégorie des **ouvrages généraux**, qui regroupe les journaux et les périodiques d'information générale ainsi que les journaux d'entreprise, est répartie dans plusieurs périodicités, tandis que les titres annuels dominent dans plusieurs des autres catégories.

Tirage par périodicités selon les sujets

Analyse du tableau 10, voir page 35

Les **sciences sociales** occupent le premier rang avec 819 000 exemplaires. La sous-catégorie **commerce, finance** (532 000 exemplaires) domine. La **médecine** occupe quant à elle le second rang, avec 780 000 exemplaires. La catégorie **science politique** vient ensuite, avec 660 000 exemplaires, suivie de **géographie, anthropologie** (616 000 exemplaires). Dans cette dernière catégorie, la sous-catégorie **géographie, voyages** compte 440 000 exemplaires. L'**éducation** vient ensuite, avec 430 000 exemplaires.

Nombre de titres par régions

Analyse du tableau 11, voir page 36

En 2002, toutes les régions administratives ont produit au moins un nouveau titre déposé à la Bibliothèque. La région de **Montréal** rassemble toujours la majorité des nouveaux titres de publications en série et sa part, qui atteignait 46,9 % l'an dernier, se situe à 51,2 % cette année. La région de **Québec** demeure au second rang grâce aux publications gouvernementales, avec 193 titres, et sa part, qui constituait 25,9 % de l'ensemble en 2001, baisse à 23 % cette année. La troisième région administrative qui affiche une production importante est la **Montérégie**, avec 72 titres. Les 15 autres régions administratives du Québec se partagent 144 titres.

Titres et tirage selon les types d'éditeurs

Le tableau suivant regroupe les périodiques reçus pour la première fois à la Bibliothèque en fonction de leur provenance. Dix types d'éditeurs se partagent la nouvelle production. Cette année, le **gouvernement du Québec** domine avec 307 titres et un tirage global de 138 000 exemplaires. La catégorie **associations diverses** vient au second rang avec 140 titres et 493 000 exemplaires. Les **éditeurs commerciaux** rassemblent 106 titres, pour un tirage global de 1 453 000 exemplaires.

Titres et tirage selon les types d'éditeurs			
Éditeurs	Nombre de titres	%	Tirage
Éditeurs commerciaux	106	13	1 453
Gouvernement du Québec	307	37	138
Gouvernements locaux et multilocaux	45	5	676
Maisons d'enseignement	37	4	85
Compagnies et institutions financières	67	8	260
Associations diverses	140	17	493
Associations étudiantes	5	1	9
Services sociaux et de santé	17	2	7
Communautés culturelles	2	0	4
Autres	113	13	1 271
Total	839	100	4 396

En bref...

Monographies (livres et brochures)

	2001	2002		
Nombre de titres	9 999	9 827		
Tirage moyen	1 815	2 073		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures
Prix moyen d'ensemble	27,20 \$	10,21 \$	28,86 \$	10,52 \$
Prix moyen (éd. commerciale)	27,49 \$	10,54 \$	29,24 \$	10,47 \$

Publications en série (revues, journaux et autres)

	2001	2002
Nombre de titres	871	839
Journaux	27	25
Autres périodiques	844	814

Lexique

Autres périodiques : publications périodiques traitant de sujets d'intérêt général ou qui sont spécialement consacrées à des études et informations documentaires sur des questions particulières : législation, finance, commerce, médecine, mode, sports, etc. Cette catégorie englobe les journaux spécialisés, les revues, les magazines et tous les périodiques autres que les journaux d'information générale.

(Source : Unesco)

Brochure : publication non périodique imprimée comptant au moins 5 mais pas plus de 48 pages (pages de couverture non comprises), éditée dans le pays et offerte au public.

(Source : Unesco)

Journaux d'information générale : publications périodiques destinées au grand public, qui ont essentiellement pour objet de constituer une source originale d'information par écrit sur les événements d'actualité liés aux affaires publiques, aux questions internationales, à la politique, etc. Un journal répondant à cette définition qui paraît au moins quatre fois par semaine est considéré comme un quotidien, un journal paraissant trois fois par semaine ou moins fréquemment est classé dans la catégorie des journaux non quotidiens.

(Source : Unesco)

Livre : publication non périodique imprimée comptant au moins 49 pages (pages de couverture non comprises), éditée dans le pays et offerte au public.

(Source : Unesco)

Monographie : ouvrage formant un tout en un ou plusieurs volumes, soit qu'il paraisse en une seule fois, soit que sa publication s'étale sur une durée limitée selon un plan établi à l'avance.

(Source : IFLA. *International Standard Bibliographic Description*)

Première édition : première publication d'un manuscrit original ou traduit.

(Source : Unesco)

Publications en série : publications paraissant en fascicules ou volumes successifs, s'enchaînant... numériquement... chronologiquement pendant une durée non limitée à l'avance. Les publications en série comprennent les revues, les journaux, les publications annuelles ou à périodicité plus espacée, les comptes rendus, mémoires et rapports d'institutions privées ou publiques et de congrès.

(Source : IFLA. *International Standard Bibliographic Description for Serials*)

Réédition : édition qui se distingue des éditions antérieures par des modifications apportées au contenu ou à la présentation.

(Source : Unesco)

Titre : terme utilisé pour désigner une publication imprimée constituant un tout distinct, qu'elle soit en un ou plusieurs volumes.

(Source : Unesco)

Liste des tableaux

Tableau 1 : L'édition au Québec en 2002	
Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	16
Tableau 2 : Les publications des maisons d'édition commerciales en 2002	
Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	20
Tableau 3 : Les publications du gouvernement du Québec en 2002	
Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	24
Tableau 4 : Comparaison du nombre de titres en 2001 et 2002 (monographies)	28
Tableau 5 : Évolution du nombre de titres de 1993 à 2002 (monographies)	30
Tableau 6 : Évolution du nombre d'exemplaires de 1993 à 2002 (monographies)	31
Tableau 7 : Évolution du tirage moyen par titres de 1993 à 2002 (monographies)	32
Tableau 8 : Les publications en série en 2002	
Répartition du nombre de titres et du tirage (en milliers d'exemplaires) par langues de publication selon la périodicité	33
Tableau 9 : Les publications en série en 2002	
Répartition du nombre de titres par périodicités selon les catégories de sujets	34
Tableau 10 : Les publications en série en 2002	
Répartition du tirage par périodicités (en milliers d'exemplaires) selon les catégories de sujets	35
Tableau 11 : Les publications en série en 2002	
Répartition du nombre de titres par régions administratives du Québec selon la périodicité et le type de publication	36

Table des matières

Introduction	3
Monographies	
L'édition au Québec en 2002	4
Livres et brochures	5
Prix moyen	6
Tirages	7
Répartition des titres par types d'éditeurs	8
Publications des maisons d'édition commerciales en 2002	9
Prix moyen	9
Tirages	10
Publications du gouvernement du Québec en 2002	10
Prix moyen	11
Tirages	11
Édition générale – langue de publication	12
Langue originale des traductions	12
Publications pour jeunes, manuels scolaires et livres d'artistes	13
Publications pour jeunes et manuels scolaires	13
Livres d'artistes	14
Coéditions	15
Journaux, revues, annuels	
Nouveaux titres déposés en 2002	
Prix moyen, nombre de titres et tirage par langues de publication	37
Nombre de titres par périodicités selon les sujets	38
Tirage par périodicités selon les sujets	39
Nombre de titres par régions	39
Titres et tirage selon les types d'éditeurs	39
En bref...	41
Lexique	43
Liste des tableaux	45

Cette publication est produite par la Bibliothèque nationale du Québec.
Coordination de la production : Direction des communications et des relations publiques

Conception de la couverture : Line Lewandowski
Conception graphique : Isabelle Toussaint
Infographie : Louise Lecavalier
Compilation des tableaux : Philippe Martin

Site Internet : www.bnquebec.ca

Dépôt légal : 2^e trimestre 2003

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0821-1973

