

Les statistiques de l'édition au Québec

2001

Les statistiques de l'édition au Québec

2001

Publications reçues en dépôt légal

DANIELLE LÉGER
CLAUDE FOURNIER

*Bibliothèque
nationale*

Québec 

Introduction

Tout éditeur qui publie un document au Québec doit en déposer deux exemplaires de chaque édition à la Bibliothèque nationale du Québec, en vertu de l'article 20.1 de la *Loi sur la Bibliothèque nationale du Québec* (L.R.Q., c. G-3). Les informations recueillies lors du dépôt de chaque titre sont compilées afin de produire ce portrait statistique de l'édition au Québec.

Les Statistiques de l'édition au Québec 2001 présentent la production annuelle de livres et de brochures, ainsi que des journaux, des revues et des annuels déposés pour la première fois à la Bibliothèque. Trois précisions s'imposent à cet égard :

- La notion d'« éditeur » est ici entendue au sens large ; elle désigne « toute personne ou organisme qui assume la responsabilité de la production d'un document publié » tel que le précise la loi (article 20.9).
- Dans *Les Statistiques de l'édition au Québec 2001*, 79% des titres recensés ont été effectivement publiés et déposés en 2001. Les ouvrages publiés en 2000 constituent 18 % de l'ensemble, et ceux publiés en 1999, 3%.
- Le dépôt légal ne s'applique qu'aux éditions et aux rééditions des documents publiés au Québec, et exclut les réimpressions. Le tirage total d'un titre n'est donc pas disponible.

Le dépôt légal des publications imprimées, en vigueur depuis près de 35 ans et largement respecté par les éditeurs, doit être accompli avec célérité, dans les 7 jours suivant la publication, comme le prescrit la loi, afin d'assurer la fidélité des présentes statistiques.

Depuis 1992, à la suite d'une révision du *Règlement sur le dépôt des documents publiés*, le patrimoine documentaire recueilli par dépôt légal englobe également les documents iconographiques, les enregistrements sonores, les logiciels, les documents électroniques et les microéditions. Dans ces secteurs, les données recueillies ne reflètent pas encore fidèlement la production et ne sont donc pas couvertes par la présente publication.

Les commentaires explicatifs qui accompagnent les tableaux soulignent les aspects importants de la production annuelle. Plusieurs tableaux rassemblent les données par catégories et sous-catégories de sujets tirées des tables de classification de la Library of Congress et adaptées aux particularités de l'édition québécoise.

La présentation de ces statistiques, conforme aux recommandations de l'Unesco, est le fruit de la collaboration de la Direction générale de la conservation, de la Direction générale des technologies et des télécommunications et de la Direction des communications. La Bibliothèque nationale du Québec veut répondre ainsi aux besoins des intervenants du domaine et, dans cet esprit, elle collabore activement aux travaux de l'Observatoire de la culture et des communications du gouvernement du Québec en vue de développer un système intégré de statistiques couvrant tout le champ de la culture et des communications.

CLAUDE FOURNIER

Directeur général de la conservation

DANIELLE LÉGER

Coordonnatrice de la
Section du dépôt légal

Monographies

L'édition au Québec en 2001

Analyse du tableau 1 voir page 16

En 2001, la Bibliothèque nationale du Québec a reçu, en dépôt légal, 6 225 livres et 3 774 brochures, pour un total de 9 999 titres. L'année précédente, 9 476 titres avaient été déposés, en progression de 9,5 % par rapport à 1999. On constate donc une modification importante dans l'évolution du nombre de titres à long terme, présentée dans le tableau 5: depuis plus de 10 ans, les progressions et les diminutions alternaient rigoureusement. Chaque année de progression par rapport à l'année précédente était suivie d'une année plus faible. L'année 2001 interrompt ce phénomène et ajoute, après l'augmentation de 9,5 % de l'an dernier, une nouvelle progression de 5,5 %. Le nombre de brochures augmente de 9,9 %, après un accroissement de

Monographies enregistrées

Années	Livres	Brochures	Total
2001	6 225	3 774	9 999
2000	6 041	3 435	9 476
1999	5 755	2 902	8 657
1998	5 968	3 350	9 318
1997	5 842	3 002	8 844
1996	6 008	3 014	9 022
1991	4 900	2 765	7 665

18,4 % l'an dernier. La production des livres, qui évoluait en dents de scie, ajoute une progression à celle de l'an dernier: après avoir diminué de 3,6 %

en 1999 et progressé de 5 % l'an dernier, elle augmente de 3 % en 2001.

Sur une période de 5 ans, le nombre de titres s'est accru de 10,8 %. La progression paraîtra plus spectaculaire sur une période de 10 ans, en raison des années de référence: 24,4 % par rapport à la moyenne des années 1991 et 1992.

Les catégories de sujets qui rassemblent le plus grand nombre de titres sont identiques à celles des années précédentes. En 2001, la catégorie **langues et littérature** domine encore avec 2 132 titres, en baisse de 5,5 % par rapport à l'an dernier. La production de cette catégorie, qui représentait 23,8 % de l'ensemble en 2000, constitue 21,3 % de la production de cette année. Les **sciences sociales** viennent au second rang avec 2 062 titres, en hausse de 11,3 % par rapport à l'an dernier. Viennent ensuite, loin derrière, **médecine** (845 titres), **philosophie, psychologie, religion** (714 titres), **sciences** (602 titres), **technologie** (598 titres), **éducation** (555 titres) et **droit** (464 titres).

En **langues et littérature**, la sous-catégorie **littérature jeunesse**, qui avait progressé de 581 titres à 678 titres l'an dernier, régresse à 595 titres. La production en **langues, linguistique**, qui avait atteint 390 titres en 2000, en progression de 33,1 % par rapport à l'année précédente, conserve un niveau presque identique, à 393 titres. Après avoir atteint 531 titres l'an dernier, en progression par rapport aux années précédentes, la production de la sous-catégorie **roman** régresse au niveau de celle de 1999, avec 469 titres. La sous-catégorie **poésie**, qui atteignait 268 titres en 2000, progresse à 289 titres.

Les **contes et nouvelles**, dont la production se maintenait à 73 titres depuis 2 ans, diminuent légèrement à 67 titres.

En **sciences sociales**, les sous-catégories importantes évoluent souvent de façon contraire. L'**économie**, passée de 663 titres à 702 titres l'an dernier, grimpe à 948 titres. La sous-catégorie **commerce, finance**, qui avait progressé de 252 à 400 titres l'an dernier, redescend à 282 titres. Enfin, la **sociologie**, passée de 515 à 628 titres l'an dernier, atteint 690 titres. L'ensemble de la catégorie **sciences sociales** progresse de 11,3 %.

La **médecine** retrouve, comme il y a 2 ans, le troisième rang des catégories pour la production en 2001, avec 845 titres, en hausse de 19,3 % par rapport à l'an dernier.

La production de la catégorie **philosophie, psychologie, religion** passe du troisième au quatrième rang, avec 714 titres. La **philosophie**, dont la production s'était stabilisée autour de 50 titres au cours des 2 dernières années, grimpe à 75 titres. En **psychologie, sciences occultes**, le nombre de publications, qui avait atteint un sommet de 263 titres l'an dernier, baisse à 240 titres cette année. De même, la sous-catégorie **religion**, qui avait progressé de 394 titres à 425 titres l'an dernier, redescend à 381 titres cette année.

La catégorie des **sciences**, qui était passée de 498 titres à 647 titres l'an dernier, baisse à 602 titres. La sous-catégorie **sciences pures**, qui rassemblait 260 titres en 2000, remonte à 297 titres cette année. Les **sciences naturelles**, en décroissance depuis 1996 jusqu'à l'an dernier, alors qu'elles ne comp-

taient plus que 95 titres, remontent à 107 titres en 2001. Enfin, la production en **informatique**, qui était passée de 176 à 203 titres l'an dernier, redescend à 169 titres.

En **technologie**, la sous-catégorie **environnement**, qui avait régressé de 89 à 80 titres l'an dernier, remonte à 123 titres. En **mécanique, électricité**, les variations prononcées se poursuivent : après avoir atteint un sommet de 256 titres en 1996, la production était passée de 133 à 166 titres l'an dernier ; elle se situe à 123 cette année. En **cuisine, hôtellerie**, le nombre de titres publiés, qui était passé de 126 titres à 91 titres en 2000, atteint 119 titres cette année.

L'**éducation**, qui avait subi 2 baisses consécutives, passant de 559 à 519 titres, remonte à 555 titres.

Enfin, la production en **droit**, qui comptait 467 titres l'an dernier, demeure relativement stable avec 464 titres cette année.

Livres et brochures

Les brochures sont des publications non périodiques qui comptent entre 5 et 48 pages et elles constituent environ le tiers des monographies déposées. Cette proportion, qui se situait à 33,5 % en 1999, puis à 36,2 % l'an dernier, atteint 37,7 % en 2001.

La proportion de brochures, demeurée inférieure à 20 % depuis 1992, dans le secteur de l'édition commerciale, avait atteint 20,2 % l'an dernier. Elle se situe cette année à 18,9 %. À l'opposé, l'édition gouvernementale de brochures acca-

pare la majeure partie de la production. Après être passée de 53,5 % à 56,1 % l'an dernier, elle atteint 58,7 % en 2001.

L'an dernier, la proportion des livres s'avérait plus grande dans toutes les catégories de sujets de l'édition générale, sauf en **sciences sociales**. Cette année, les livres sont surclassés en **géographie**, **anthropologie** (208 brochures pour 201 livres), en **sciences sociales** (1 166 brochures pour 896 livres), en **science politique** (97 brochures pour 75 livres), en **éducation** (296 brochures pour 259 livres) et en **agriculture** (128 brochures pour 109 livres). En 2001, l'économie, sous-catégorie des **sciences sociales**, a produit une part très importante de brochures (679 brochures pour 269 livres). En **géographie**, **anthropologie**, la sous-catégorie **sports, jeux** compte 162 brochures et 145 livres. Les **sciences sociales**, qui rassemblent généralement le nombre absolu le plus élevé de brochures, en comptaient 1 015 l'an dernier. Ce nombre atteint 1 166 cette année. Quant au plus grand nombre de livres publiés, c'est la catégorie **langues et littérature** qui domine toujours l'ensemble de l'édition, avec 1 619 livres. Elle en comptait 1 653 l'an dernier. Dans la sous-catégorie **littérature jeunesse**, la proportion des brochures a diminué sensiblement : l'an dernier, la production totalisait 408 brochures pour 270 livres ; cette année, on compte 308 brochures pour 287 livres.

Prix moyen

Les intervenants du milieu de l'édition et ceux qui s'intéressent à l'activité économique du domaine culturel estiment généralement que le prix moyen des monographies constitue un indicateur révélateur des tendances du marché. Cependant, le chiffre

obtenu par la Bibliothèque ne reflète que partiellement la réalité, malgré l'exclusion des publications gratuites et, à l'opposé, des livres d'artistes, dont le prix est souvent élevé, lors du calcul général.

En raison du nombre relativement réduit de titres déposés à la Bibliothèque chaque année et du fait que plusieurs éditeurs ne mentionnent pas le prix des publications qu'il déposent, les risques de distorsions résultant de la présence d'ouvrages dont les prix de vente sont exceptionnellement élevés ou du dépôt de nombreux titres peu coûteux demeurent élevés. Sans doute faudrait-il ne présenter que les prix moyens des catégories qui rassemblent un nombre élevé de titres et qui semblent exemptes de distorsions, et qualifier la répartition des données en s'assurant, par une analyse, que la moyenne dégagée est véritablement significative.

Le prix moyen des livres, qui était de 25,77 \$ en 2000, se situe à 27,20 \$ cette année. Le prix moyen des brochures, qui était de 9,77 \$ l'an dernier, se situe à 10,21 \$ en 2001.

Dans la catégorie **philosophie, psychologie, religion**, le prix des livres, qui avait diminué de 20,43 \$ à 19,94 \$ l'an dernier, monte à 22,34 \$ cette année. En **sciences sociales**, le prix moyen des livres, qui avait diminué de 28,23 \$ à 25,78 \$ en 2000, passe à 27,68 \$ cette année. Le prix des brochures, qui avait chuté de 10,36 \$ à 7,64 \$ l'an dernier, remonte à 8,82 \$ cette année. En **droit**, le prix moyen des livres, qui était passé de 30,63 \$ à 40,09 \$ l'an dernier, redescend à 35,67 \$. Le prix des brochures, qui avait chuté à 9,29 \$ l'an dernier, baisse encore, à 8,55 \$. Dans la catégorie **éducation**, le prix moyen des livres, qui se situait à 32,98 \$ en 1999 et à 28,16 \$ en 2000, descend à 25,75 \$. Le prix des brochures, passé de 12,17 \$ à 11,44 \$ en 2000, se

situé à 8,76 \$. En **langues et littérature**, le prix moyen des livres, qui était passé de 19,17 \$ à 20,20 \$ l'an dernier, se situe à 20,43 \$. Le prix des brochures, passé de 9,33 \$ à 9,79 \$ l'an dernier, se situe à 10,20 \$ cette année. Dans la sous-catégorie **poésie**, le prix des livres passe de 15,89 \$ en 2000 à 16,39 \$ cette année. Le prix moyen du roman, qui était de 19,02 \$ en 2000, se situe à 20,37 \$. En **littérature jeunesse**, le prix moyen des livres passe de 10,23 \$ à 9,24 \$, tandis que celui des brochures, après être passé de 8,82 \$ à 8,05 \$ l'an dernier, se situe à 8,37 \$. En **sciences**, le prix des livres augmente légèrement et passe de 34,24 \$ à 35,78 \$ cette année. En **médecine**, le prix moyen des livres baisse de 22,29 \$ à 21,25 \$ et celui des brochures augmente de 7,86 \$ à 9,01 \$. Enfin, en **technologie**, le prix moyen des livres passe de 19,74 \$ à 31,82 \$.

Nombre de titres par tranches de prix

Prix (\$)	Titres	%
0,00	3 165	31,7
0,01 - 1,99	82	0,8
2,00 - 4,99	502	5
5,00 - 9,99	1 572	15,7
10,00 - 14,99	1 064	10,7
15,00 - 19,99	1 171	11,7
20,00 - 24,99	793	7,9
25,00 - 34,99	771	7,7
35,00 - 49,99	372	3,7
50,00 +	507	5,1

Dans la répartition des tranches de prix, les publications gratuites rassemblent toujours le plus grand nombre de titres et cette part, qui avait diminué depuis quelques années pour atteindre 27,8 % en 2000, augmente à 31,7 % cette année. Comme par les années antérieures, les livres qui se vendent entre 5 \$ et 10 \$, entre 10 \$ et 15 \$ et entre 15 \$ et 20 \$ occupent les parts les plus importantes après les titres gratuits, avec respectivement 15,7 %, 10,7 % et 11,7 % de l'ensemble. Vient ensuite la tranche de 20 \$ à 25 \$, suivie de celle de 25 \$ à 35 \$. La part des ouvrages dont le coût est supérieur à 50 \$ constituait 4,3 % de l'ensemble en 2000; elle atteint 5,1 % en 2001.

Tirages

Les tirages présentés ici sont constitués de l'ensemble des tirages déclarés par les éditeurs qui déposent des ouvrages, qu'il s'agisse de premières éditions ou de rééditions. Les tirages des réimpressions ne sont donc pas comptés car ces dernières ne sont pas soumises au dépôt légal. Enfin, de nombreux éditeurs ne fournissent pas de données concernant les tirages : environ le tiers des ouvrages déposés ne comportent pas de mention de tirage. Il en résulte un portrait partiel et imprécis qu'il faut considérer avec circonspection.

En 2001, le tirage global atteint 18 148 804 exemplaires, ce qui représente une production semblable à celle de 1999, comme on peut le constater à l'examen du tableau 6. Le tirage moyen général diminue et se rapproche du creux atteint en 1998, avec 1 790 exemplaires. Il se situe cette année à 1 815 exemplaires.

Le tirage moyen des livres régresse depuis 6 ans, passant de 2 422 en 1995 à 1 620 cette année. Quant au tirage moyen des brochures, toujours plus

élevé que celui des livres, il était passé de 2 945 à 2 972 exemplaires l'an dernier. Il chute à 2 136 exemplaires cette année.

En 2001, sept catégories de sujets présentent un tirage global supérieur à un million d'exemplaires, comparativement à neuf l'an dernier. La catégorie **langues et littérature** domine toujours avec 5 259 705 exemplaires. Elle regroupe, entre autres, la sous-catégorie **littérature jeunesse**, qui totalise 2 457 575 exemplaires et dont une part importante de la production est destinée à l'exportation. La catégorie **langues et littérature** comprend aussi la sous-catégorie **langues, linguistique**, qui rassemble 1 393 751 exemplaires, et la sous-catégorie **roman**, qui rassemble 750 973 exemplaires. La catégorie qui vient au second rang pour le nombre d'exemplaires est celle des **sciences sociales**, avec 2 354 018 exemplaires, dont 1 041 640 exemplaires dans la sous-catégorie **économie**. La catégorie **sciences** vient au troisième rang, avec 1 646 417 exemplaires. À elle seule, la sous-catégorie **sciences pures** compte 1 174 594 exemplaires. La catégorie **géographie, anthropologie** vient ensuite, avec 1 593 642 exemplaires. Elle comprend la sous-catégorie **sports, jeux** (1 334 540 exemplaires). La catégorie **philosophie, psychologie, religion** vient au cinquième rang, avec 1 480 869 exemplaires. La sixième catégorie est la **médecine**, avec 1 440 422 exemplaires. La **technologie** vient ensuite avec 1 366 372 exemplaires.

En **littérature jeunesse**, le nombre de titres a diminué de 12,2 % et le tirage moyen, en chute depuis 1994, qui s'était redressé à 5 590 exemplaires en 1999 puis était redescendu à 4 472 exemplaires l'an dernier, baisse de nouveau à 4 130 exemplaires cette année. Le tirage moyen des livres,

après être passé de 5 203 à 4 022 exemplaires, baisse encore, à 3 223 exemplaires, tandis que celui des brochures passe de 4 769 à 4 976 exemplaires. Comme il a été précisé en introduction, ces chiffres ne rendent compte que des éditions originales ou des rééditions. Le tirage moyen du **roman**, qui chutait depuis 1995 et qui avait atteint 1 786 exemplaires en 1998, pour remonter à 2 143 exemplaires en 1999 et redescendre à 1 569 exemplaires l'an dernier, remonte un peu, à 1 601 exemplaires, cette année. En **poésie**, le tirage moyen, qui était passé de 416 à 448 exemplaires l'an dernier, remonte à 468 exemplaires cette année. En **informatique**, le tirage moyen accuse de fortes variations : après avoir atteint 888 exemplaires en 1995, il avait chuté jusqu'à 401 exemplaires en 1999 pour remonter à 673 exemplaires l'an dernier ; il compte 390 exemplaires cette année.

Répartition des titres par types d'éditeurs

Les publications sont regroupées sous 10 types d'éditeurs afin de mesurer les sources de production de l'édition au Québec.

La répartition des titres selon les types d'éditeurs demeure à peu près la même depuis plusieurs années. Les éditeurs commerciaux produisent la part la plus grande, qui se situe autour de 50 % depuis quelques années et qui atteint 50,9 % de la production en 2001, en baisse de 4 % par rapport à l'an dernier. Le gouvernement du Québec conserve le second rang et sa part, qui progressait depuis 1996, pour atteindre 22,9 % en 1998, était passée de 21,6 % à 19 % l'an dernier. Elle se situe à 21,9 % cette année. La production des maisons d'enseignement vient ensuite, avec une progression légère en nombre de titres par rapport à l'an dernier,

mais une diminution de 0,3 % par rapport à l'ensemble.

En 2001, 1 564 éditeurs, à l'exclusion du gouvernement du Québec, ont déposé au moins une publication à la Bibliothèque. Ils étaient 1 602 en 2000 et 1 536 l'année précédente.

Publications des maisons d'édition commerciales en 2001

Analyse du tableau 2 voir page 20

Les éditeurs commerciaux, c'est-à-dire tous les éditeurs qui font de l'édition leur activité principale, occupent plus de la moitié du marché. En 1999, ces éditeurs avaient publié 52,9 % des titres. L'an dernier, ils ont produit 5 207 titres, avec une part du marché de 54,9 %. Cette année, le nombre de titres produits diminue, pour se situer à 5 090 titres, et la part du marché baisse à 50,9 %. Le nombre de livres a diminué de 0,7 %, et les brochures, de 8,4 %.

La part du livre demeure relativement stable dans l'ensemble de l'édition commerciale. Elle oscillait autour de 82 % de 1996 à 1999 et se situait à 79,8 % en 2000. Elle atteint 81,1 % cette année. La proportion de livres la plus faible se trouve encore dans la sous-catégorie **littérature jeunesse** et cette proportion, qui avait atteint 58,3 % en 1997 et se situait à 39,9 % l'an dernier, remonte à 48,4 % cette année.

Les catégories qui rassemblent le plus grand nombre de titres chez les éditeurs commerciaux sont identiques à celles des années antérieures. La catégorie **langues et littérature** domine toujours, avec 2 000 titres et 39,3 % de l'ensemble. L'an dernier, elle comptait 2 124 titres et 40,8 % de l'ensemble. Viennent ensuite **philosophie, psycho-**

Répartition des titres par types d'éditeurs

Éditeurs	Nombre de titres	%
Éditeurs commerciaux	5 090	50,9
Gouvernement du Québec	2 196	21,9
Gouvernements locaux et multilocaux	73	0,7
Maisons d'enseignement	906	9
Compagnies et institutions financières	118	1,1
Associations diverses	788	7,8
Associations étudiantes	1	0
Services sociaux et de santé	138	1,3
Communautés culturelles	24	0,2
Autres	645	6,4
Total	9 999	100

logie, religion (572 titres, 11,2 %), **sciences** (445 titres, 8,7 %), **sciences sociales** (370 titres, 7,3 %), **géographie, anthropologie** (299 titres, 5,9 %) et **histoire du Canada** (227 titres, 4,4 %). La **littérature jeunesse**, dont la production avait monté de 571 à 665 titres en 2000, baisse à 584 titres cette année. Le **roman** passe de 524 titres à 462 titres tandis que la **poésie**, qui était passée de 232 à 255 titres en 2000, monte à 276 titres. La production de **contes et nouvelles**, qui était passée de 68 à 71 titres l'an dernier, baisse à 62 titres cette année.

Prix moyen

Le prix moyen des livres de l'édition commerciale passe de 26,46 \$ à 27,49 \$ en 2001. Le prix moyen des brochures, qui augmentait depuis 1995 pour atteindre 11,63 \$ en 1999 puis baisser à 11,24 \$ l'an dernier, descend à 10,54 \$ cette année. En **philosophie, psychologie, religion**, le prix moyen des livres, passé de 20,98 \$ à 19,58 \$ en 2000, se situe à 22,42 \$ cette année. En **sciences sociales**, le prix moyen des livres passe de 29,69 \$ à 28,61 \$ en 2001. En **sciences**, après être passé de 32,56 \$ à 35,38 \$ l'an dernier, il monte à 41,42 \$. En **technologie**, il passe de 18,44 \$ à 21,48 \$ en 2001. Enfin, dans la catégorie **langues et littérature**, qui domine la production, le prix moyen des livres, qui était passé de 19,39 \$ à 20,32 \$ en 2000, est de 20,51 \$ cette année. Dans la sous-catégorie **poésie**, le prix des livres monte de 15,88 \$ à 16,55 \$ en 2001. Le prix moyen des **romans** monte légèrement de 18,99 \$ à 20,36 \$, tandis que le prix des livres de **contes et nouvelles** passe de 17,45 \$ à 16,05 \$. En **littérature jeunesse**, le prix des livres, qui était passé de 10,16 \$ à 10,22 \$ en 2000, baisse à 9,26 \$ cette année, tandis que les brochures passent de 7,99 \$ à 8,36 \$.

Tirages

Le tirage global des éditions commerciales, qui était passé de 12 089 129 exemplaires à 13 976 899 exemplaires en 2000, se situe à 12 783 377 exemplaires cette année. Le tirage moyen, passé de 3 906 exemplaires en 1995 à 2 640 exemplaires en 1999, avait augmenté légèrement à 2 684 exemplaires l'an dernier. Il se situe à 2 511 exemplaires cette année.

Le plus grand tirage global appartient encore à la catégorie **langues et littérature**, avec 5 220 729 exem-

plaires et un tirage moyen de 2 610 exemplaires, suivie de **sciences**, avec 1 603 602 exemplaires et un tirage moyen de 3 604 exemplaires, **philosophie, psychologie et religion**, avec 1 388 821 exemplaires et un tirage moyen de 2 428 exemplaires, **géographie, anthropologie**, avec 1 276 291 exemplaires et un tirage moyen de 4 268 exemplaires. Le tirage moyen en **poésie**, passé de 429 à 461 exemplaires l'an dernier, se situe à 479 exemplaires cette année. Le tirage moyen du **roman**, qui avait chuté de 2 158 exemplaires à 1 586 exemplaires en 2000, se situe à 1 619 exemplaires en 2001. En **littérature jeunesse**, le tirage moyen, qui était passé de 5 672 exemplaires à 4 530 exemplaires en 2000, s'établit à 4 206 exemplaires cette année.

Publications du gouvernement du Québec en 2001

Analyse du tableau 3 voir page 24

Les publications du gouvernement du Québec, qui proviennent des divers ministères et des organismes gouvernementaux, ont produit, cette année, 2 196 titres, en hausse de 21,5 % par rapport à 2000. Dans l'ensemble du marché de l'édition en 2001, la part de l'édition gouvernementale se redresse et se situe à 22 %, comparativement à 19,1 % l'an dernier.

Les brochures dominent encore cette année dans les publications gouvernementales et rassemblent 1 290 titres, qui représentent 58,7 % de l'ensemble de la production, en augmentation de 2,6 % par rapport à l'an dernier.

Titres déposés par le gouvernement du Québec

Années	Titres	%
2001	2 196	21,5
2000	1 808	19,1
1999	1 871	21,6
1998	2 136	22,9
1997	1 920	21,7
1996	1 857	20,6
1991	1 629	21,2

Le plus grand nombre de titres produits appartient cette année à la catégorie **sciences sociales** avec 529 titres, alors qu'elle en comptait 323 l'an dernier. La **médecine** occupe le deuxième rang avec 489 titres, en hausse de 32,2 %. L'**éducation** suit, avec 290 titres, en hausse de 12,8 %. Le **droit** vient au quatrième rang, avec 277 titres. Enfin, la **technologie** vient au cinquième rang avec 165 titres, alors qu'elle en comptait 167 l'an dernier. La catégorie **langues et littérature**, qui domine dans le domaine de l'édition commerciale, ne compte que 20 titres.

Prix moyen

Les livres comptent pour 41,2 % de l'édition gouvernementale en 2001 et affichent un prix moyen de 17,32 \$, en baisse de 7,7 % par rapport à l'an dernier, alors que le prix moyen était en baisse de 19,9 % par rapport à l'année précédente. Le prix moyen des brochures gouvernementales passe de 6,97 \$ à 10,71 \$. En raison de la production relativement faible, le prix moyen des publications gouvernementales subit des variations diverses, comme on peut le constater dans le tableau.

Au cours des dernières années, les variations des prix moyens des publications gouvernementales sont plus marquées que dans l'édition commerciale. Une constante: les prix moyens de l'édition gouvernementale demeurent plus faibles que ceux de l'édition commerciale, si l'on excepte le prix des brochures cette année.

La catégorie des **sciences sociales**, qui rassemble le plus grand nombre de titres de l'édition gouvernementale, affiche un prix moyen de 16,94 \$ pour les livres et de 7,42 \$ pour les brochures. La **médecine** vient ensuite, avec des prix moyens de 13,68 \$ pour les livres, et de 8,03 \$ pour les brochures. En **éducation**, le prix des livres se situe à 32,00 \$. En **droit**, où la production est constituée surtout de textes de lois et de règlements, le prix moyen des livres est de 14,85 \$ et celui des brochures de 7,35 \$.

Tirages

Le tirage global des publications du gouvernement du Québec se situe à 3 647 692 exemplaires, avec un tirage moyen de 1 661 exemplaires. L'an dernier, la production totale était de 4 222 715 exem-

Comparaison des prix gouvernement et édition commerciale

Années	Gouvernement		Édition commerciale	
	Livres	Brochures	Livres	Brochures
2001	17,32 \$	10,71 \$	27,49 \$	10,54 \$
2000	18,76 \$	6,97 \$	26,46 \$	11,24 \$
1999	23,41 \$	7,98 \$	25,53 \$	11,63 \$
1998	19,74 \$	6,59 \$	25,57 \$	11,53 \$
1997	19,41 \$	7,31 \$	23,74 \$	11,07 \$
1996	17,72 \$	10,42 \$	23,81 \$	10,61 \$

plaires, pour un tirage moyen de 2 336 exemplaires. Le tirage moyen des brochures passe à 2 309 exemplaires et celui des livres, à 737 exemplaires en 2001. En **sciences sociales**, le tirage moyen, qui atteignait 4 818 exemplaires l'an dernier, se situe à 2 422 exemplaires. En **médecine**, le tirage moyen, qui se situait à 749 exemplaires l'an dernier, monte à 1 743 exemplaires en 2001. En **éducation**, le tirage moyen passe de 3 786 exemplaires à 1 126 exemplaires en 2001. En **droit**, le tirage moyen passe de 3 770 à 832 exemplaires.

L'édition générale - langue de publication

Après avoir atteint 85 % l'an dernier, la part des titres publiés en langue française retrouve un niveau similaire à 1998, avec 82,2 %. La part des publications en langue anglaise, qui avait atteint un sommet de 15 % en 1998, pour chuter à 12 % l'an dernier, se situe à 14,9 %. Enfin, la part des publications en d'autres langues diminue légèrement, à 1,3 %, tandis que celle des publications multilingues augmente à 1,6 %.

La part des ouvrages en langue française produits par les éditeurs commerciaux, passée de 87,3 % à 88,4 % en 2000, se situe à 88,1 % cette année. La part des titres en langue française de

l'édition gouvernementale, qui atteignait 85,1 % l'an dernier, baisse à 83,5 % cette année.

Dans l'édition générale, les **sciences sociales** rassemblent encore le plus grand nombre de titres publiés en langue anglaise, avec 540 titres. Cette production était passée de 341 à 347 titres l'an dernier. La sous-catégorie **économie** domine toujours, avec 385 titres. Les titres en langue anglaise, dans les **sciences sociales**, constituent 26,2 % de l'ensemble. En **langues et littérature**, les titres en langue anglaise représentent 9,4 % de la production, avec 200 titres. Dans la sous-catégorie **littérature jeunesse**, 71 titres en langue anglaise ont été publiés. On en comptait 90 l'an dernier. On en trouve 8 en **poésie** et 4 en **roman**. Viennent ensuite **technologie** (109 titres, avec 44 titres en **mécanique, électricité** et 29 en **mines, chimie, droit** (90 titres), **éducation** (83 titres) et **médecine** (79 titres).

En 2001, le tirage moyen des titres français se situe à 1 928 exemplaires. Il était de 1 660 exemplaires l'an dernier et de 1 939 exemplaires en 1999. Le tirage moyen des publications en langue anglaise, passé de 2 092 à 2 649 exemplaires l'an dernier, se situe à 1 392 exemplaires.

Langue originale des traductions

En 2001, on a publié 1 156 traductions, ce qui représente une augmentation de 20,2 % par rapport à l'an dernier, alors qu'on en comptait 962. La part des traductions, dans l'ensemble de l'édition, qui se situait à 10,1 % l'an dernier, monte à 11,6 % cette année.

Langue de publication			
	Titres	%	Exemplaires
Français	8 221	82,2	15 848 411
Anglais	1 485	14,9	2 067 163
Autres	131	1,3	62 832
Multilingues	162	1,6	170 398

Langue originale des traductions

	Titres	Exemplaires	Tirage moyen
Français	226	299 927	1 327
Anglais	840	3 380 328	4 024
Autres	90	114 741	1 280
Total	1 156	3 794 996	3 283

Les ouvrages traduits de l'anglais, dont le nombre peut fluctuer considérablement d'une année à l'autre, totalisent 840 titres, en hausse de 84 titres par rapport à l'an dernier. La part de ces ouvrages, qui avait atteint 87,7 % en 1995 et qui se situait à 78,6 % en 2000, s'établit à 72,7 %. Les ouvrages traduits du français passent de 143 titres à 226 titres, et la proportion qu'ils occupent, dans l'ensemble des traductions, passe de 14,9 % à 19,6 % en 2001.

En 2001, les éditeurs commerciaux ont publié 1 032 titres de traduction, constituant 89,3 % de l'ensemble. L'an dernier, cette part atteignait 93,8 %, et elle était de 90,9 % en 1999. L'édition gouvernementale, qui n'inclut pas les textes législatifs parce qu'ils sont dépourvus d'une mention de traduction, compte 15 titres de traduction.

Les catégories qui rassemblent le plus grand nombre de traductions sont les suivantes : **langues et littérature** (276 titres), **philosophie**, **psychologie**, **religion** (166 titres), **sciences** (132 titres), **géographie**, **anthropologie** (128 titres), **histoire du Canada** (99 titres), **sciences sociales** (98 titres), **technologie** (59 titres), **médecine** (53 titres). En **langues et littérature**, la sous-catégorie **littérature jeunesse** domine toujours la production, avec 161 traductions, dont 118 titres traduits de l'anglais. L'an dernier, on y comptait

193 traductions, dont 149 titres traduits de l'anglais. Le roman compte 53 traductions (21 de moins que l'an dernier), dont 31 titres traduits de l'anglais. En **philosophie**, **psychologie**, **religion**, la sous-catégorie **religion** compte 107 traductions, dont 60 titres traduits de l'anglais. La sous-catégorie **psychologie**, **sciences occultes** rassemble 56 traductions, dont 50 titres sont traduits de l'anglais. En **sciences**, on a traduit de l'anglais 53 titres dans la sous-catégorie **sciences pures**. En **géographie**, **anthropologie**, la sous-catégorie **sports**, **jeux** regroupe 115 traductions dont 108 titres sont traduits de l'anglais. En **histoire du Canada**, la sous-catégorie **Canada** regroupe 79 traductions dont 71 titres traduits de l'anglais. En **sciences sociales**, la sous-catégorie **sociologie** regroupe 47 traductions, dont 37 titres traduits de l'anglais. En **technologie**, la sous-catégorie **cuisine**, **hôtellerie** regroupe 19 traductions, dont 16 titres traduits de l'anglais.

Publications pour jeunes, manuels scolaires et livres d'artistes

Les publications pour jeunes, les manuels scolaires et les livres d'artistes font l'objet d'un examen plus attentif en raison de l'intérêt qu'ils présentent dans le marché de l'édition québécoise. Les deux premiers regroupements se composent de titres déjà inclus dans la compilation générale, mais les livres d'artistes sont comptés à part.

Les publications pour jeunes sont des monographies destinées aux jeunes de 15 ans ou moins, qui excluent cependant les manuels scolaires. Ce regroupement diffère de la catégorie **littérature jeunesse**, qui compte exclusivement des textes littéraires.

Publications pour jeunes et manuels scolaires

	Prix moyen		Titres			Exemplaires		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Publications pour jeunes	10,09 \$	8,54 \$	356	507	863	1 195 725	2 755 385	3 951 110
Manuels scolaires	46,46 \$	11,80 \$	462	230	692	2 223 440	676 983	2 900 423

Publications pour jeunes et manuels scolaires

Les publications pour jeunes totalisent 863 titres en 2001, en baisse de 7,2 % par rapport à 2000. L'an dernier, on comptait 930 titres, et en 1999, 737 titres. La part des brochures, qui dominait l'an dernier, avec 64,9 % de l'ensemble, baisse légèrement et se situe à 58,7 % de l'ensemble.

Le prix moyen des livres pour jeunes, qui avait atteint 10,99 \$ en 2000, baisse à 10,09 \$. Celui des brochures passe de 8,63 \$ à 8,54 \$. Le tirage global, qui était de 4 197 441 exemplaires en 1999 et de 5 248 040 exemplaires l'an dernier, atteint 3 951 110 exemplaires. La production massive, destinée principalement à l'exportation, en **littérature jeunesse**, et qui rassemblait 678 titres en 2000, totalise 591 titres et 2 457 575 exemplaires. Le tirage moyen, qui se situait à 4 472 exemplaires l'an dernier, est de 4 158 exemplaires en 2001.

Les **manuels scolaires** sont des monographies utilisées à des fins pédagogiques par les élèves du primaire et du secondaire. La production de ces publications, qui atteignait 403 titres en 1999 et 552 titres l'an dernier, se situe à 692 titres en 2001. Le nombre de livres publiés, qui se situait à 304 en 1999, et qui avait grimpé à 415 l'an dernier, monte à 462, et les brochures passent de 137 à 230 ti-

tres. La part des brochures, dans les manuels scolaires, qui se situait à 24,8 % l'an dernier, monte à 33,2 % cette année. Le prix moyen des livres scolaires, qui se situait à 36,99 \$ en 1999 et qui avait monté à 44,71 \$ l'an dernier, monte à 46,46 \$. Les brochures s'établissent à 11,80 \$ cette année. Le tirage global augmente par rapport à l'an dernier et passe de 2 373 306 exemplaires à 2 900 423 exemplaires. Enfin, le tirage moyen passe de 4 299 à 4 191 exemplaires cette année.

Livres d'artistes

Les livres d'artistes sont généralement constitués d'une reliure d'art, de matériaux luxueux, d'illustrations originales et de textes imprimés de façon artisanale. Leur prix est souvent élevé en raison de ces caractéristiques exceptionnelles et

Livres d'artistes enregistrés

Années	Titres	Prix moyen
2001	89	411 \$
2000	43	726 \$
1999	34	624 \$
1998	34	913 \$
1997	27	468 \$
1996	24	842 \$

leur tirage est réduit. La Bibliothèque nationale a acquis 89 livres d'artistes en 2001. Le tirage moyen de ces livres est de 118 exemplaires et le prix moyen, de 411\$. L'an dernier, 43 livres d'artistes, dont le tirage moyen était de 48 exemplaires, avaient été acquis.

Coéditions

La production, qui était passée de 294 à 326 titres en 1999, baisse à 313 titres en 2001. La coédition québécoise, qui comptait 97 titres en 1999 et 92 titres en 2000, chute à 70 titres. La coédition entre des éditeurs québécois et étrangers, après avoir passé de 197 à 234 titres l'an dernier, monte à 243 titres. L'ensemble des coéditions, après avoir progressé de 10,9 % l'an dernier, baisse de 4 % cette année.

La part des livres, dans l'ensemble des coéditions, qui était passée de 78,6 % à 74,5 % l'an dernier, s'établit à 89,1 % en 2001. Les livres occupent 91 % du marché des coéditions entre les maisons québécoises et les éditeurs étrangers. Dans la coédition québécoise, les livres représentent 83 % des titres.

Coéditions			
Années	Québec-Québec	Québec-étranger	Total
2001	70	243	313
2000	92	234	326
1999	97	197	294
1998	94	249	343
1997	93	211	304
1996	90	203	293

1 L'édition au Québec en 2001

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	18,19	10,64	21	38	59	15 125	38 550	53 675
Sous-total	18,19	10,64	21	38	59	15 125	38 550	53 675
Philo, psycho, religion	31,65	55,00	17	1	18	23 577	100	23 677
Philosophie	40,64	6,05	39	36	75	30 642	4 296	34 938
Psycho, sc. occultes	21,70	20,65	220	20	240	463 790	19 480	483 270
Religion	20,01	5,79	308	73	381	676 462	262 522	938 984
Sous-total	19,94	8,27	623	134	757	1 296 911	442 130	1 739 041
Histoire (sc. aux.)	34,22	19,95	3	1	4	5 000	3 000	8 000
Généalogie	70,77	8,13	184	13	197	21 412	825	22 237
Biographie	22,38	14,00	56	2	58	37 177	1 510	38 687
Archéo, numisma.	26,22	6,83	33	14	47	14 951	10 202	25 153
Sous-total	57,68	9,05	276	30	306	78 540	15 537	94 077
Histoire (sauf Amérique)	26,81	17,17	58	9	67	84 995	13 326	98 321
Sous-total	26,81	17,17	58	9	67	84 995	13 326	98 321
Histoire (Amérique)	50,00	0,00	1	0	1	4 000	0	4 000
Amérique du Nord	24,41	13,63	46	8	54	43 846	8 884	52 730
Amérique du Sud	22,80	19,95	51	1	52	6 574	2 078	8 652
Sous-total	23,84	14,53	98	9	107	54 420	10 962	65 382
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Canada	44,13	5,84	55	64	119	80 550	183 030	263 580
Québec	29,53	7,97	162	51	213	210 419	221 152	431 571
Sous-total	33,37	6,29	217	115	332	290 969	404 182	695 151
Géographie, anthr.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Géo, voyages	42,63	12,32	43	46	89	41 277	202 550	243 827
Anthropologie	23,08	0,00	13	0	13	15 275	0	15 275
Sports jeux	19,65	8,09	145	162	307	381 168	953 372	1 334 540
Sous-total	23,71	8,24	201	208	409	437 720	1 155 922	1 593 642

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	41,94	29,67	5	7	12	9 800	39 500	49 300
Statistiques	35,33	18,25	8	2	10	7 325	7 795	15 120
Économie	26,88	4,27	269	679	948	271 489	770 151	1 041 640
Transports, commu.	21,40	14,04	41	79	120	13 227	28 674	41 901
Commerce, finance	38,51	32,17	152	130	282	227 585	46 577	274 162
Sociologie	24,05	7,35	421	269	690	377 680	554 215	931 895
Sous-total	27,68	8,82	896	1 166	2 062	907 106	1 446 912	2 354 018
Science politique	29,89	54,71	75	97	172	59 461	47 940	107 401
Sous-total	29,89	54,71	75	97	172	59 461	47 940	107 401
Droit	35,67	8,55	273	191	464	172 050	147 017	319 067
Sous-total	35,67	8,55	273	191	464	172 050	147 017	319 067
Éducation	25,75	8,76	259	296	555	183 130	659 705	842 835
Sous-total	25,75	8,76	259	296	555	183 130	659 705	842 835
Musique	29,14	16,31	54	12	66	121 169	15 500	136 669
Sous-total	29,14	16,31	54	12	66	121 169	15 500	136 669
Beaux-Arts	31,87	10,94	114	92	206	177 712	39 285	216 997
Sous-total	31,87	10,94	114	92	206	177 712	39 285	216 997

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen \$		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	24,37	0,00	22	4	26	11 765	13 000	24 765
Langues, ling.	36,15	16,21	277	116	393	1 161 904	231 847	1 393 751
Littérature, généré.	28,97	10,00	70	1	71	72 186	250	72 436
Poésie	16,39	10,72	255	34	289	127 845	7 340	135 185
Théâtre	17,28	9,16	42	9	51	37 404	6 550	43 954
Roman	20,37	10,73	464	5	469	748 873	2 100	750 973
Contes, nouvelles	15,88	11,65	59	8	67	69 961	710	70 671
Litt. jeunesse	9,24	8,37	287	308	595	925 052	1 532 523	2 457 575
Autres	17,79	8,37	116	23	139	239 914	24 083	263 997
Spectacles, cinéma	21,01	12,95	27	5	32	45 798	600	46 398
Sous-total	20,43	10,20	1 619	513	2 132	3 440 702	1 819 003	5 259 705
Sciences	83,35	12,47	26	3	29	88 200	15 939	104 139
Sc. pures	42,16	9,75	228	69	297	1 004 931	169 663	1 174 594
Sc. naturelles	32,63	6,65	68	39	107	201 700	100 134	301 834
Informatique	20,20	7,98	162	7	169	59 550	6 300	65 850
Sous-total	35,78	8,82	484	118	602	1 354 381	292 036	1 646 417
Médecine	21,25	9,01	485	360	845	602 836	837 586	1 440 422
Sous-total	21,25	9,01	485	360	845	602 836	837 586	1 440 422

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	37,73	13,67	14	19	33	4 812	1 550	6 362
Culture	21,90	8,41	52	37	89	143 675	23 682	167 357
Foresterie	16,48	5,98	7	32	39	4 470	37 470	41 940
Élevage	31,21	8,73	25	28	53	58 920	17 375	76 295
Chasse, pêche	16,31	5,49	11	12	23	12 900	1 880	14 780
Sous-total	25,26	8,66	109	128	237	224 777	81 957	306 734
Technologie	29,68	17,00	25	31	56	17 749	4 600	22 349
Ingénierie	31,86	3,00	7	2	9	5 160	100	5 260
Environnement	35,76	11,24	57	66	123	9 180	114 275	123 455
Construc., routes	21,58	17,32	33	19	52	101 069	49 578	150 647
Mécanique, élect.	21,74	8,09	79	44	123	168 681	354 200	522 881
Mines, chimie	42,19	7,64	31	30	61	42 954	15 910	58 864
Photographie	28,13	0,00	7	0	7	12 400	0	12 400
Industries	118,62	175,00	21	13	34	11 164	1 858	13 022
Métiers d'art	31,28	8,73	9	5	14	32 100	20 937	53 037
Cuisine, hôtellerie	21,84	5,42	96	23	119	252 047	152 410	404 457
Sous-total	31,82	24,68	365	233	598	652 504	713 868	1 366 372
Sc. militaire/navale	49,09	15,00	5	1	6	2 580	5 000	7 580
Sous-total	49,09	15,00	5	1	6	2 580	5 000	7 580
Bibliographie	25,15	0,00	5	0	5	10 000	0	10 000
Livres	23,66	8,54	16	12	28	19 935	30 050	49 985
Bibliothéconomie	31,16	0,00	8	6	14	2 830	0	2 830
Bibliographie	37,32	6,67	3	10	13	100	555	655
Sous-total	27,40	7,98	32	28	60	32 865	30 605	63 470
TOTAL	27,20	10,21	6 225	3 774	9 999	10 087 513	8 061 291	18 148 804

2 Les publications des maisons d'édition commerciales en 2001

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	16,04	8,45	11	5	16	6 375	0	6 375
Sous-total	16,04	8,45	11	5	16	6 375	0	6 375
Philo, psycho, rel.	31,65	55,00	17	1	18	23 577	100	23 677
Philosophie	41,17	7,95	32	1	33	29 427	3 000	32 427
Psycho, sc. occultes	21,46	15,09	203	10	213	458 070	18 930	477 000
Religion	20,23	5,41	265	43	308	642 454	213 263	855 717
Sous-total	22,42	8,11	517	55	572	1 153 528	235 293	1 388 821
Histoire (sc. aux.)	34,22	19,95	3	1	4	5 000	3 000	8 000
Généalogie	86,58	10,00	120	2	122	16 432	100	16 532
Biographie	22,43	14,00	55	2	57	36 677	1 510	38 187
Archéo. numisma.	30,70	8,00	11	2	13	14 300	200	14 500
Sous-total	64,96	11,99	189	7	196	72 409	4 810	77 219
Histoire (sauf Amérique)	26,72	17,17	53	9	62	76 866	13 326	90 192
Sous-total	26,72	17,17	53	9	62	76 866	13 326	90 192
Histoire (Amérique)	50,00	0,00	1	0	1	4 000	0	4 000
Amérique du Nord	25,30	13,63	43	6	49	42 346	3 884	46 230
Amérique du Sud	23,11	19,95	46	1	47	3 274	2 078	5 352
Sous-total	24,47	14,53	90	7	97	49 620	5 962	55 582
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Canada	45,25	5,84	50	61	111	79 070	183 000	262 070
Québec	29,56	8,65	108	8	116	151 436	57 085	208 521
Sous-total	34,72	6,13	158	69	227	230 506	240 085	470 591
Géographie, anthr.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Géo, voyages	41,18	12,91	24	6	30	37 904	19 050	56 954
Anthropologie	23,38	0,00	11	0	11	11 607	0	11 607
Sports, jeux	20,03	7,67	124	134	258	364 743	842 987	1 207 730
Sous-total	23,50	7,82	159	140	299	414 254	862 037	1 276 291

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	48,18	29,67	4	7	11	9 300	39 500	48 800
Statistiques	44,95	18,25	1	2	3	6 300	7 795	14 095
Économie	31,74	6,63	63	16	79	118 912	10 000	128 912
Transports, commu.	35,47	8,00	7	3	10	6 036	10 550	16 586
Commerce, finance	33,13	85,21	88	12	100	172 245	10 291	182 536
Sociologie	23,98	16,03	156	11	167	294 150	39 500	333 650
Sous-total	28,61	33,17	319	51	370	606 943	117 636	724 579
Science politique	31,17	14,95	41	4	45	40 826	4 000	44 826
Sous-total	31,17	14,95	41	4	45	40 826	4 000	44 826
Droit	55,18	46,56	106	5	111	64 945	4 912	69 857
Sous-total	55,18	46,56	106	5	111	64 945	4 912	69 857
Éducation	27,16	8,65	74	29	103	122 614	205 075	327 689
Sous-total	27,16	8,65	74	29	103	122 614	205 075	327 689
Musique	30,38	20,75	48	9	57	120 719	8 000	128 719
Sous-total	30,38	20,75	48	9	57	120 719	8 000	128 719
Beaux-Arts	30,43	9,80	44	13	57	81 079	6 950	88 029
Sous-total	30,43	9,80	44	13	57	81 079	6 950	88 029

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	22,10	0,00	10	0	10	7 015	0	7 015
Langues, ling.	36,66	15,42	258	90	348	1 159 739	230 687	1 390 426
Littérature généré.	30,59	10,00	62	1	63	69 901	250	70 151
Poésie	16,55	10,96	247	29	276	125 990	6 240	132 230
Théâtre	17,28	6,46	42	4	46	37 404	2 050	39 454
Roman	20,36	12,97	458	4	462	745 973	2 000	747 973
Contes, nouvelles	16,05	13,58	56	6	62	69 311	360	69 671
Litt. jeunesse	9,26	8,36	283	301	584	924 362	1 532 173	2 456 535
Autres	18,01	8,59	109	18	127	238 893	23 233	262 126
Spectacles, cinéma	22,49	12,95	21	1	22	45 048	100	45 148
Sous-total	20,51	9,95	1 546	454	2 000	3 423 636	1 797 093	5 220 729
Sciences	83,35	12,47	23	2	25	74 800	15 939	90 739
Sc. pures	44,19	10,31	204	39	243	1 003 431	166 663	1 170 094
Sc. naturelles	34,96	6,65	42	28	70	187 735	96 264	283 999
Informatique	28,53	5,95	106	1	107	58 470	300	58 770
Sous-total	41,42	8,86	375	70	445	1 324 436	279 166	1 603 602
Médecine	23,51	2,35	151	4	155	432 772	20 000	452 772
Sous-total	23,51	2,35	151	4	155	432 772	20 000	452 772

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	30,96	0,00	4	1	5	3 212	0	3 212
Culture	18,34	34,95	26	2	28	111 681	5 000	116 681
Foresterie	20,95	0,00	1	0	1	2 000	0	2 000
Élevage	22,74	8,95	14	2	16	53 180	12 000	65 180
Chasse, pêche	13,20	5,49	6	2	8	11 500	0	11 500
Sous-total	19,98	12,77	51	7	58	181 573	17 000	198 573
Technologie	24,67	0,00	10	3	13	6 924	0	6 924
Ingénierie	92,00	0,00	2	0	2	4 660	0	4 660
Environnement	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Construc., routes	22,19	0,00	20	1	21	99 369	0	99 369
Mécanique, élect.	15,22	29,95	34	1	35	18 466	25 000	43 466
Mines, chimie	21,33	0,00	8	0	8	32 753	0	32 753
Photographie	32,95	0,00	3	0	3	10 200	0	10 200
Industries	28,34	0,00	9	0	9	9 160	0	9 160
Métiers d'art	31,28	8,73	9	5	14	32 100	20 937	53 037
Cuisine, hôtellerie	19,48	9,36	81	7	88	236 272	1 150	237 422
Sous-total	21,48	10,86	176	18	194	449 904	47 087	496 991
Sc. militaire/navale	58,32	0,00	3	0	3	1 500	0	1 500
Sous-total	58,32	0,00	3	0	3	1 500	0	1 500
Bibliographie	25,15	0,00	5	0	5	10 000	0	10 000
Livres	25,29	8,56	8	5	13	18 185	30 050	48 235
Bibliothéconomie	32,63	0,00	3	0	3	2 000	0	2 000
Bibliographie	95,00	8,00	1	1	2	100	105	205
Sous-total	30,64	8,47	17	6	23	30 285	30 155	60 440
TOTAL	27,49	10,54	4 128	962	5 090	8 884 790	3 898 587	12 783 377

3 Les publications du gouvernement du Québec en 2001

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Ouvrages généraux	10,00	11,74	8	17	25	3 650	20 550	24 200
Sous-total	10,00	11,74	8	17	25	3 650	20 550	24 200
Philo, psycho, rel.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Philosophie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Psycho, sc. occultes	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Religion	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Histoire (sc. aux.)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Généalogie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Biographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Archéo. numisma.	29,98	4,95	8	4	12	66	4 687	4 753
Sous-total	29,98	4,95	8	4	12	66	4 687	4 753
Histoire (sauf Amérique)	49,95	0,00	1	0	1	7 000	0	7 000
Sous-total	49,95	0,00	1	0	1	7 000	0	7 000
Histoire (Amérique)	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Amérique du Nord	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Amérique du Sud	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Histoire du Canada	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Canada	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Québec	31,87	5,95	6	8	14	22 400	83 612	106 012
Sous-total	31,87	5,95	6	9	15	22 400	83 612	106 012
Géographie, anthr.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Géo voyages	0,00	0,00	11	31	42	1 750	18 500	20 250
Anthropologie	19,95	0,00	1	0	1	2 668	0	2 668
Sports, jeux	0,00	25,00	5	6	11	2 150	33 100	35 250
Sous-total	19,95	25,00	17	37	54	6 568	51 600	58 168

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Sciences sociales	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Statistiques	39,70	0,00	6	0	6	1 025	0	1 025
Économie	5,46	6,00	71	128	199	59 165	613 950	673 115
Transports, commu.	23,95	0,00	18	24	42	6 756	13 039	19 795
Commerce, finance	8,45	4,00	16	36	52	31 000	21 500	52 500
Sociologie	16,33	9,50	85	145	230	45 800	488 892	534 692
Sous-total	16,94	7,42	196	333	529	143 746	1 137 381	1 281 127
Science politique	31,81	252,00	23	57	80	13 125	36 900	50 025
Sous-total	31,81	252,00	23	57	80	13 125	36 900	50 025
Droit	14,85	7,55	136	141	277	92 600	137 890	230 490
Sous-total	14,85	7,55	136	141	277	92 600	137 890	230 490
Éducation	32,00	0,00	116	174	290	46 157	280 365	326 522
Sous-total	32,00	0,00	116	174	290	46 157	280 365	326 522
Musique	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Beaux-Arts	35,94	13,29	29	25	54	21 433	10 840	32 273
Sous-total	35,94	13,29	29	25	54	21 433	10 840	32 273

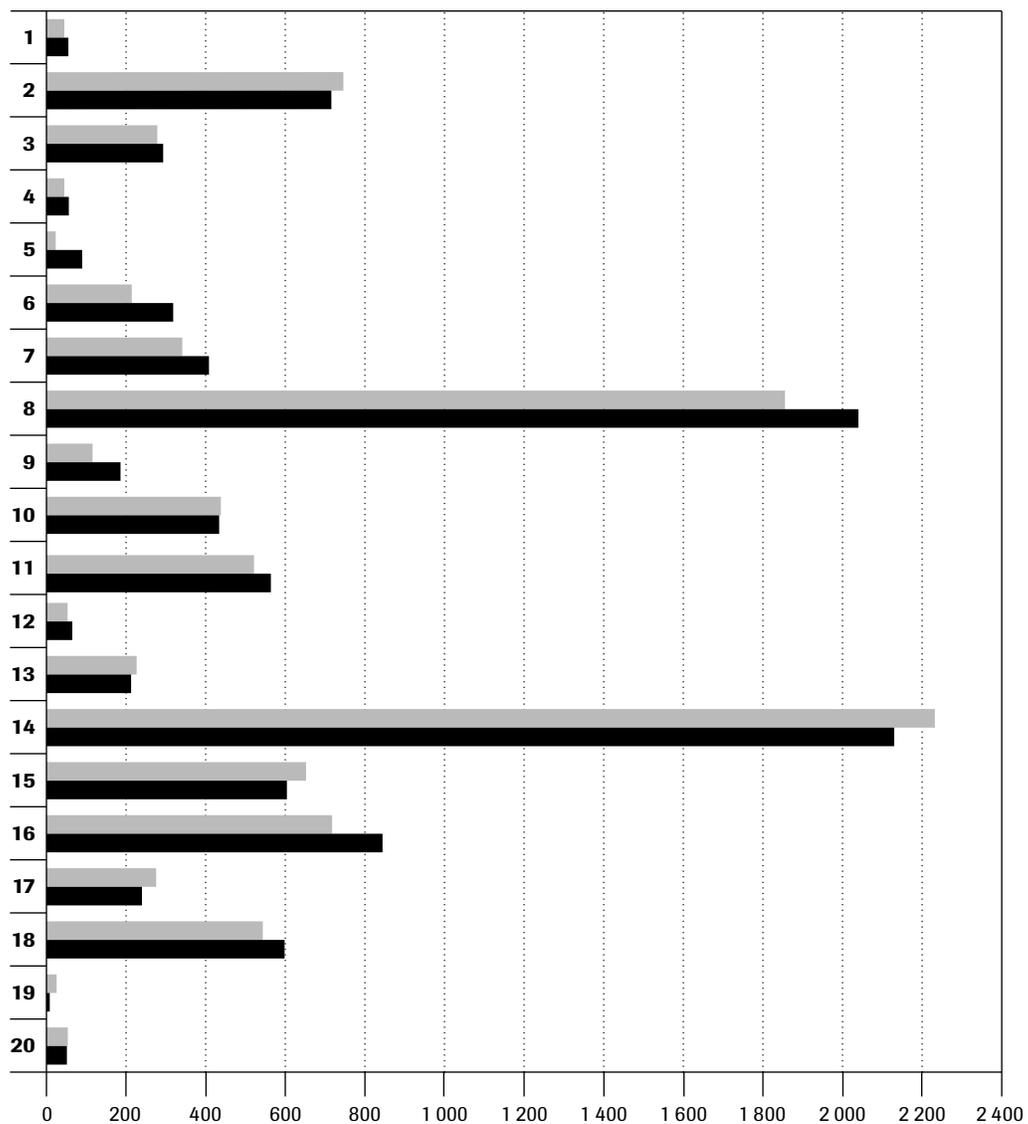
Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Langues, littérature	0,00	0,00	3	3	6	2 750	13 000	15 750
Langues, ling.	0,00	0,00	4	4	8	0	0	0
Littérature géné.	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Poésie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Théâtre	0,00	0,00	0	2	2	0	0	0
Roman	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Contes, nouvelles	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Litt. jeunesse	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Autres	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Spectacles, cinéma	0,00	0,00	1	3	4	100	0	100
Sous-total	0,00	0,00	8	12	20	2 850	13 000	15 850
Sciences	0,00	0,00	2	0	2	13 000	0	13 000
Sc. pures	11,19	8,70	13	30	43	1 500	3 000	4 500
Sc. naturelles	0,00	0,00	9	7	16	1 180	2 370	3 550
Informatique	7,95	0,00	2	4	6	0	6 000	6 000
Sous-total	10,96	8,70	26	41	67	15 680	11 370	27 050
Médecine	13,68	8,03	234	255	489	104 887	747 642	852 529
Sous-total	13,68	8,03	234	255	489	104 887	747 642	852 529

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets (suite)

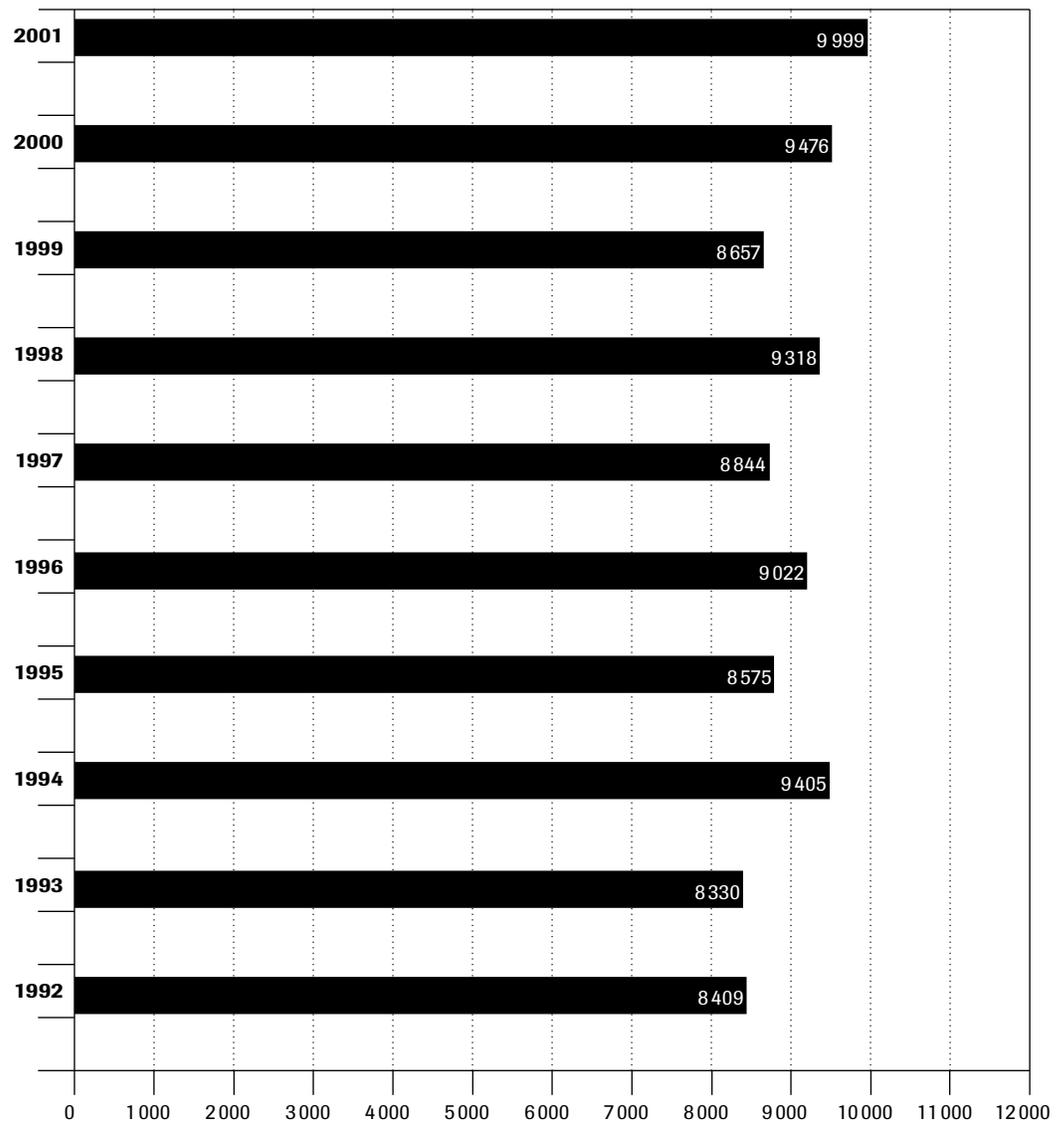
Catégories	Prix moyen (\$)		Titres			Tirage		
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Total	Livres	Brochures	Total
Agriculture	0,00	20,00	3	14	17	0	0	0
Culture	18,82	10,14	8	14	22	25 000	2 000	27 000
Foresterie	0,00	5,00	1	26	27	1 500	37 220	38 720
Élevage	22,00	10,00	6	15	21	3 325	5 220	8 545
Chasse, pêche	35,00	0,00	4	9	13	900	1 730	2 630
Sous-total	22,58	11,29	22	78	100	30 725	46 170	76 895
Technologie	44,95	0,00	13	18	31	10 700	4 500	15 200
Ingénierie	0,00	0,00	0	1	1	0	0	0
Environnement	12,95	8,48	29	25	54	6 275	2 525	8 800
Construc., routes	19,99	18,48	9	17	26	1 620	49 378	50 998
Mécanique, élect.	27,45	0,00	14	22	36	136 350	327 500	463 850
Mines, chimie	0,00	0,00	2	4	6	500	11 500	12 000
Photographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Industries	0,00	0,00	3	4	7	150	1 400	1 550
Métiers d'art	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Cuisine, hôtellerie	0,00	0,00	2	2	4	0	500	500
Sous-total	27,62	13,48	72	93	165	155 595	397 303	552 898
Sc. militaire/navale	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Sous-total	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Bibliographie	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0
Livres	0,00	0,00	2	4	6	1 200	0	1 200
Bibliothéconomie	20,00	0,00	2	6	8	700	0	700
Bibliographie	0,00	0,00	0	4	4	0	0	0
Sous-total	20,00	0,00	4	14	18	1 900	0	1 900
TOTAL	17,32	10,71	906	1 290	2 196	668 382	2 979 310	3 647 692

4 Comparaison du nombre de titres en 2000 et 2001 (monographies)

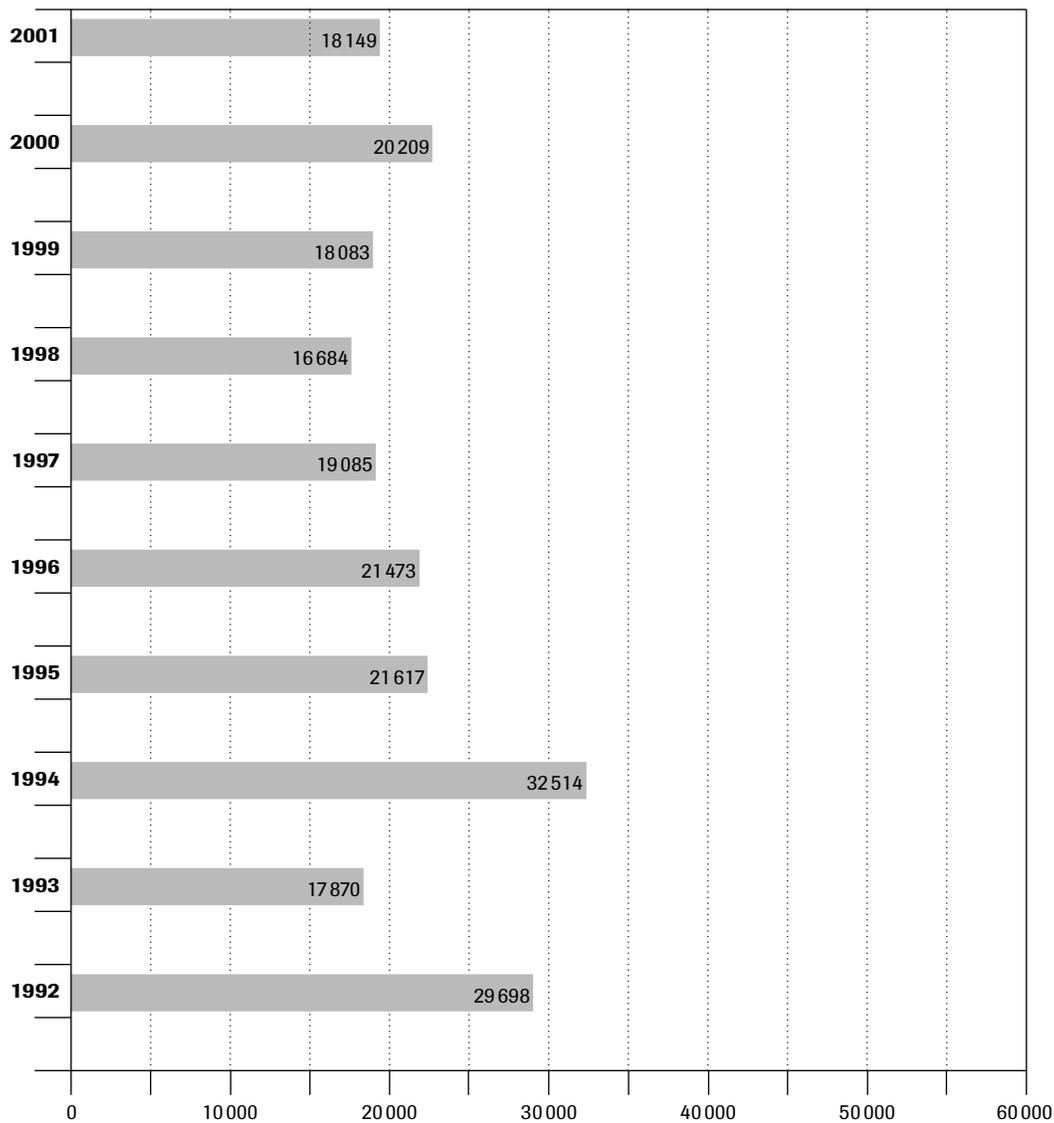


Catégories	2000	2001	%
1. Ouvrages généraux	40	59	47,5 %
2. Philosophie, psychologie, religion	757	714	-5,7 %
3. Histoire (sc. aux.)	280	306	9,3 %
4. Histoire (sauf Amérique)	53	67	26,4 %
5. Histoire (Amérique)	26	107	311,5 %
6. Histoire du Canada	230	332	44,3 %
7. Géographie	355	409	15,2 %
8. Sciences sociales	1 853	2 062	11,3 %
9. Science politique	115	172	49,6 %
10. Droit	467	464	-0,6 %
11. Éducation	519	555	6,9 %
12. Musique	50	66	32 %
13. Beaux-Arts	221	206	-6,8 %
14. Langues, littérature	2 256	2 132	-5,5 %
15. Sciences	647	602	-7 %
16. Médecine	708	845	19,4 %
17. Agriculture	271	237	-12,5 %
18. Technologie	548	598	7,3 %
19. Science militaire	15	6	-60 %
20. Bibliographie	65	60	-7,7 %

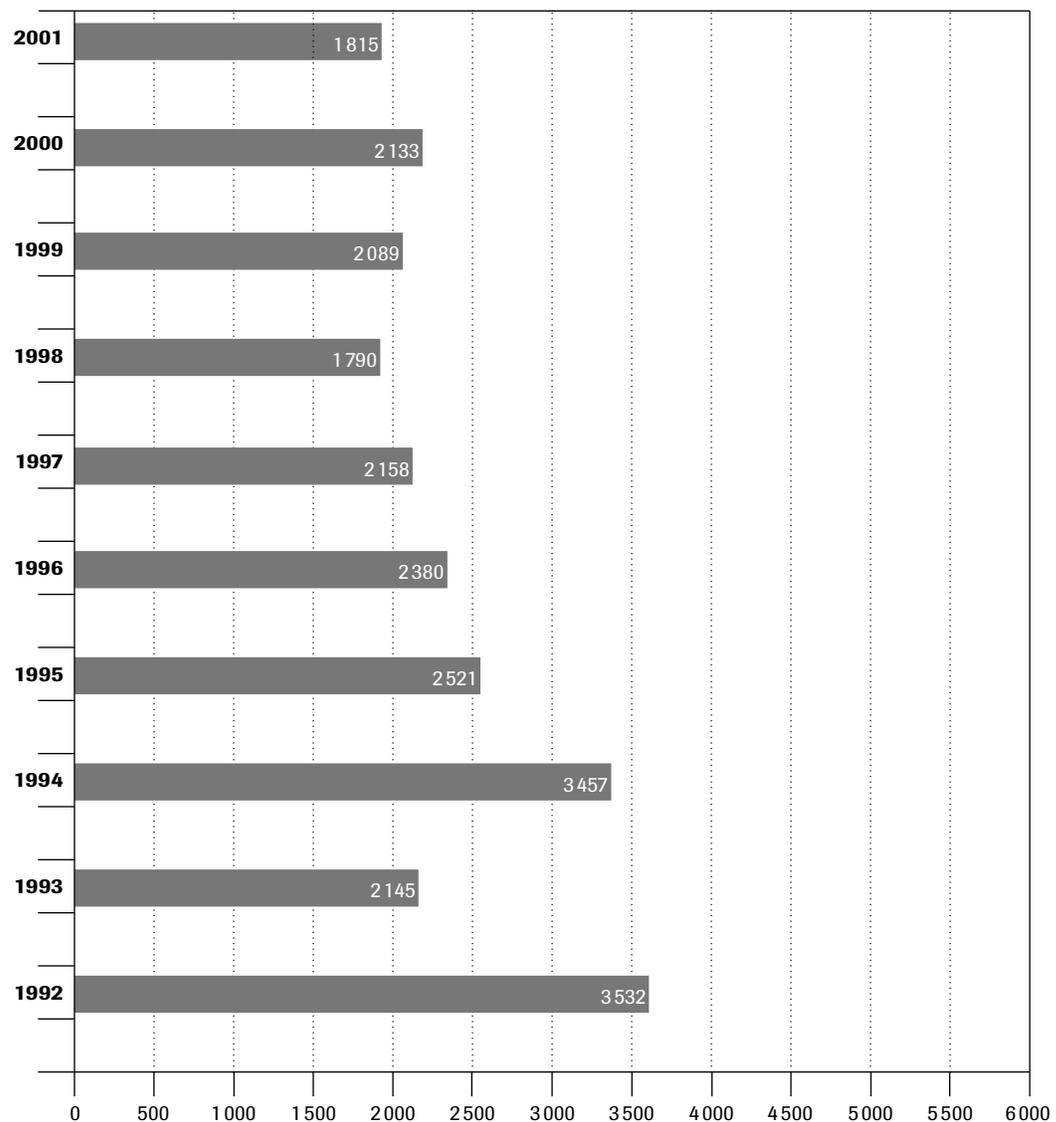
5 Évolution du nombre de titres de 1992 à 2001 (monographies)



6 Évolution du nombre d'exemplaires de 1992 à 2001 (monographies)



7 Évolution du tirage moyen par titres de 1992 à 2001 (monographies)



8 Les publications en série en 2001

Répartition du nombre de titres et du tirage (en milliers d'exemplaires) par langues de publication selon la périodicité

Périodicité	Nombre de titres par langues de publication					Tirage par langues de publication				
	Français	Anglais	Autre	Multilingue	Total	Français	Anglais	Autre	Multilingue	Total
1. Journaux										
Quotidien	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	17	1	1	0	19	320	38	1	0	360
Bimensuel	2	0	0	0	2	9	0	0	0	9
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	2	0	1	1	4	70	0	0	3	73
Bimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trimestriel	1	0	0	0	1	120	0	0	0	120
Autre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	23	1	2	1	27	519	38	1	3	562
2. Revues										
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	4	0	0	0	4	641	0	0	0	641
Bimensuel	7	0	0	0	7	104	0	0	0	104
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	45	1	0	2	48	693	0	0	0	693
Bimestriel	26	7	0	3	36	76	111	0	0	188
Trimestriel	59	15	1	7	82	133	62	0	2	198
3/an	26	0	0	3	29	97	0	0	7	105
Semestriel	29	7	0	1	37	74	56	0	0	131
Annuel	4	1	0	0	5	8	0	0	0	8
Biennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Triennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	10	0	0	0	10	30	0	0	0	30
Inconnu	9	1	1	1	12	38	0	0	0	38
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	219	32	2	17	270	1 898	230	0	9	2 138
3. Publications annuelles										
Trimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3/an	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Semestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Annuel	410	78	3	10	501	587	67	4	5	664
Biennal	12	6	0	0	18	466	58	0	0	524
Triennal	12	2	1	0	15	6	0	0	0	6
Autre	35	5	0	0	40	25	0	0	0	25
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	469	91	4	10	574	1 085	125	4	5	1 220
TOTAL	711	124	8	28	871	3 503	395	5	17	3 922

9 Les publications en série en 2001

Répartition du nombre de titres par périodicités selon les catégories de sujets

Catégories	Quot.	Biheb.	Hebdo.	Bimen.	2/mois	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inc.	Irr.	Total
Ouvrages généraux	1	0	20	2	0	14	5	4	1	2	18	0	0	0	1	0	68
Philo, psycho, rel.	0	0	0	0	0	1	3	4	1	1	3	0	0	0	1	0	14
Histoire (sc. aux.)	0	0	0	0	0	0	0	3	4	2	1	0	0	0	1	0	11
Histoire (sauf Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire (Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire du Canada	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	4
Géographie, anthr.	0	0	0	0	0	6	0	4	1	2	29	0	0	7	4	0	53
Sciences sociales	0	0	0	2	0	11	10	20	7	9	146	9	4	14	2	0	234
Science politique	0	0	0	0	0	1	1	8	2	0	26	1	5	15	0	0	59
Droit	0	0	0	1	0	2	0	1	0	0	6	0	0	0	0	0	10
Éducation	0	0	0	1	0	3	3	4	1	6	60	0	1	1	1	0	81
Musique	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2
Beaux-Arts	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0	10	0	0	1	0	0	14
Langues, littérature	0	0	3	0	0	5	0	8	2	5	13	0	0	1	0	0	37
Sciences	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	6	2	0	0	0	0	10
Médecine	0	0	0	2	0	4	3	10	4	8	108	5	1	4	0	0	149
Agriculture	0	0	0	0	0	2	5	2	0	0	34	0	3	2	0	0	48
Technologie	0	0	0	1	0	3	5	12	4	2	40	1	1	5	2	0	76
Sc. militaire/navale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliographie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
TOTAL	1	0	23	9	0	52	36	83	29	37	506	18	15	50	12	0	871

10 Les publications en série en 2001

Répartition du tirage par périodicités (en milliers d'exemplaires) selon les catégories de sujets

Catégories	Quot.	Biheb.	Hebdo.	Bimen.	2/mois	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inc.	Irr.	Total
Ouvrages généraux	0	0	361	9	0	127	31	120	0	1	29	0	0	0	0	0	678
Philo, psycho, rel.	0	0	0	0	0	20	0	6	0	1	7	0	0	0	0	0	34
Histoire (sc. aux.)	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Histoire (sauf Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire (Amérique)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Histoire du Canada	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Géographie, anthr.	0	0	0	0	0	15	0	13	0	0	339	0	0	0	3	0	370
Sciences sociales	0	0	0	1	0	190	18	64	14	5	64	484	0	29	0	0	869
Science politique	0	0	0	0	0	0	1	28	2	0	7	0	1	15	0	0	53
Droit	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	5	0	0	0	0	0	8
Éducation	0	0	0	3	0	155	0	49	14	15	160	0	0	5	8	0	409
Musique	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Beaux-Arts	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3	0	0	1	0	0	5
Langues, littérature	0	0	640	0	0	80	0	4	1	0	5	0	0	0	0	0	730
Sciences	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	0	0	0	0	0	7
Médecine	0	0	0	0	0	112	127	18	36	109	7	1	0	5	0	0	415
Agriculture	0	0	0	0	0	21	2	1	0	0	6	0	5	0	0	0	34
Technologie	0	0	0	100	0	46	10	11	30	0	41	40	0	1	28	0	307
Sc. militaire/navale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliographie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	1 001	114	0	767	188	318	105	132	672	525	6	55	38	0	3 922

11 Les publications en série en 2001

Répartition du nombre de titres par région administrative du Québec selon la périodicité et le type de publication

Périodicité	Bas-St-L.	Sag-Lac-St-J.	Québec	Mauricie	Estrie	Mont-réal	Outaouais	Abi. Témis.	Côte-Nord	Nord-Qué.	Gasp. Î-Mad.	Chaud. Appa.	Laval	Lanau-Lauren-dièr	Lauren-tides	Monté-régie	Centre Qué.	Total
1. Journaux																		
Quotidien	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	1	0	1	0	0	3	1	0	0	0	0	0	4	1	2	4	2	19
Bimensuel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	4
Bimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trimestriel	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
3/an	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Semestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Annuel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Biennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Triennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	1	0	1	0	1	8	1	0	0	0	0	0	4	1	2	6	2	27
2. Revues																		
Bihebdomadaire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Hebdomadaire	1	0	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Bimensuel	0	0	1	1	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	7
2/mois	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mensuel	0	1	3	0	0	20	1	0	0	1	4	1	3	4	7	3	48	
Bimestriel	1	0	8	1	1	15	0	1	0	0	0	1	0	0	5	3	36	
Trimestriel	1	0	10	1	3	48	2	0	1	0	3	1	1	2	9	0	82	
3/an	0	0	8	0	0	13	1	0	1	0	1	1	0	1	2	1	29	
Semestriel	3	0	5	2	0	24	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	37	
Annuel	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	5	
Biennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Triennal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Autre	0	0	1	0	1	5	0	0	0	0	0	1	0	0	2	0	10	
Inconnu	0	0	0	0	0	7	0	0	0	0	0	1	0	0	3	1	12	
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Sous-total	6	1	36	5	6	139	6	1	2	0	1	9	7	5	8	30	8	270
3. Publications annuelles																		
Trimestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3/an	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Semestriel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Annuel	7	9	136	11	3	248	7	2	3	1	6	9	4	1	7	39	8	501
Biennal	0	0	10	1	0	6	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	18
Triennal	0	1	10	1	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	40	
Inconnu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Irrégulier	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sous-total	7	10	189	13	3	262	7	2	3	1	6	9	5	2	7	39	9	574
TOTAL	14	11	226	18	10	409	14	3	5	1	7	18	16	8	17	75	19	871

Journaux, revues, annuels

NOUVEAUX TITRES DÉPOSÉS EN 2001

Prix moyen, nombre de titres et tirage par langues de publication

Analyse du tableau 8 voir page 33

Les statistiques des publications en série ne portent que sur les **titres déposés pour la première fois en 2001** et non sur l'ensemble des publications en série déposées régulièrement à la Bibliothèque. Chaque année, des titres nouveaux de publications en série sont mis sur le marché au Québec et ce sont ces titres qui sont regroupés ici. Cependant, la Bibliothèque conserve toujours les titres ayant cessé de paraître. Les périodiques québécois actifs, c'est-à-dire ceux qui sont déposés régulièrement à la Bibliothèque, totalisent 12 723 titres pour la période du 1^{er} avril 2001 au 31 mars 2002, parmi lesquels se trouvent 6 415 annuels. L'année précédente, on comptait 12 398 titres de périodiques actifs, dont 6 379 annuels.

Les annuels, qui constituent une part importante des publications en série, sont généralement produits par des collectivités privées, gouvernementales ou paragouvernementales. Ils présentent des listes de noms, des statistiques, des éléments factuels, des analyses diverses, etc. Les rapports annuels, les almanachs, les guides, les recueils de statistiques sont souvent des annuels qui présentent des informations révisées périodiquement. Souvent, les annuels ne diffèrent des monographies que par leur périodicité, et ils sont regroupés avec les publications en série dans le but de se conformer aux recommandations de l'Unesco concernant la

Nouveaux titres déposés

Années	Journaux	Revues	Annuels	Total
2001	27	270	574	871
2000	29	294	478	801
1999	20	267	366	653
1998	34	295	385	714
1997	26	284	254	564
1996	44	330	295	669
1991	39	718	368	1 125

normalisation internationale des statistiques relatives aux bibliothèques.

En 2001, 871 nouveaux titres de périodiques ont été déposés à la Bibliothèque. Il s'agit d'une augmentation de 8,7 % par rapport à l'an dernier, alors que l'on comptait 801 titres, en progression de 22,7 % par rapport à l'année précédente. Ces nouveaux titres comprennent aussi les périodiques ayant subi un changement de titre. Cette année, ceux-ci totalisent 245 unités, soit 28,1 % de l'ensemble, une proportion inférieure à celle de l'an dernier, établie à 37,3 %. Les titres totalement nouveaux, c'est-à-dire sans caractère de filiation, passent de 499 unités, en 2000, à 626 unités.

La Bibliothèque a reçu 27 nouveaux journaux en 2001, ce qui constitue un léger fléchissement par rapport à l'année précédente, qui comptait 29 titres. Les hebdomadaires, qui constituent toujours la plus grande part des nouveaux titres déposés, sont au nombre de 19, soit 70,4 % de l'ensemble. Les publications mensuelles viennent ensuite, avec 4 titres,

suivies des bimensuels, qui comptent 2 titres. En 2001, 23 des titres sont francophones.

La proportion des annuels, dans les publications en série, passée de 56 % à 57,9 % l'an dernier, atteint 65,9 % cette année. Les périodiques trimestriels viennent au second rang, comme pour les années précédentes, avec 82 titres et 9,4 % de l'ensemble. Suivent les publications mensuelles (48 titres), semestrielles (37 titres), bimestrielles (36 titres) dans un ordre qui varie peu d'une année à l'autre. La part des titres édités en langue française, qui était passée de 80,4 % à 84 % de l'ensemble en 2000, s'établit à 81,6 %.

Le tirage moyen des journaux, qui se situait à 22 150 exemplaires en 1999 et à 15 586 exemplaires en 2000, grimpe à 20 815 exemplaires cette année. Le tirage moyen des autres périodiques poursuit son évolution en dents de scie : après avoir atteint 8 654 exemplaires en 1998, il avait chuté à 5 618 exemplaires l'an dernier, pour s'établir cette année à 7 466 exemplaires. Le tirage moyen des revues francophones évolue de la même façon : après avoir chuté à 3 880 exemplaires en 1999, il avait remonté à 7 907 exemplaires l'an dernier. Il se situe à 8 667 exemplaires cette année. Les mêmes périodiques en langue anglaise affichent un tirage moyen de 7 188 exemplaires en 2001.

Cette année, les périodiques qui sont distribués gratuitement comptent 772 titres, ce qui représente 88,6 % de l'ensemble. Les périodiques qui se vendent entre 2 \$ et 5 \$ constituent, comme l'an dernier, la deuxième tranche la plus importante, avec 4,6 % des titres déposés.

Nombre de titres de publications en série par tranches de prix

Prix (\$)	Titres	%
0,00	772	89
0,01 - 1,99	7	0,8
2,00 - 4,99	40	4,5
5,00 - 9,99	14	1,5
10,00 - 19,99	14	1,5
20,00 +	24	2,7

Nombre de titres par périodicités selon les sujets

Analyse du tableau 9 voir page 34

Les **sciences sociales** dominent encore dans la répartition des titres de périodiques selon les catégories de sujets. Cette catégorie, qui rassemblait 235 titres en 2000, en regroupe 234 cette année. La sous-catégorie **économie** domine, avec 108 titres, suivie de **sociologie**, avec 56 titres, et **commerce, finance** (51 titres). La catégorie **médecine** vient ensuite, avec 149 titres, suivie de **éducation**, avec 81 titres. La catégorie des **ouvrages généraux**, qui regroupe les journaux et les périodiques d'information générale ainsi que les journaux d'entreprise, est répartie dans plusieurs périodicités, tandis que les titres annuels dominent dans plusieurs des autres catégories.

Tirage par périodicités selon les sujets

Analyse du tableau 10 voir page 35

Les **sciences sociales** occupent le premier rang, avec 869 000 exemplaires. Dans cette catégorie, l'**économie** (554 000 exemplaires) domine. La catégorie **langues et littérature** vient au second rang, avec 730 000 exemplaires. Les **ouvrages généraux** suivent, avec 678 000 exemplaires. La **médecine** se situe au quatrième rang, avec un tirage global de 415 000 exemplaires. L'**éducation** vient ensuite, avec 409 000 exemplaires, suivie de **géographie, anthropologie** (370 000 exemplaires) et de **technologie** (307 000 exemplaires).

Nombre de titres par régions

Analyse du tableau 11 voir page 36

Pour les fins des statistiques de l'édition, le Québec est divisé cette année en 17 régions administratives. En 2001, toutes les régions administratives ont produit au moins un nouveau titre déposé à la Bibliothèque. La région de **Montréal** rassemble toujours la majorité des nouveaux titres de publications en série et sa part, qui atteignait 50,2 % l'an dernier, se situe à 46,9 % cette année. La région de **Québec** demeure au second rang, grâce aux publications gouvernementales, avec 226 titres, et sa part, qui constituait 21,3 % de l'ensemble en 2000, monte à 25,9 % cette année. La troisième région administrative qui affiche une production importante est la **Montérégie**, avec 75 titres. Les 14 autres régions administratives du Québec se partagent 161 titres, comparativement à 137 titres l'an dernier.

Titres et tirage selon les types d'éditeurs

Le tableau suivant regroupe les périodiques reçus pour la première fois à la Bibliothèque en fonction de leur provenance. Dix types d'éditeurs se partagent la nouvelle production. Cette année, le **gouvernement du Québec** domine avec 318 titres et un tirage global de 631 000 exemplaires. La catégorie **compagnies et institutions financières** vient au second rang avec 137 titres et 345 000 exemplaires. Les **éditeurs commerciaux** occupent le quatrième rang et rassemblent 116 titres, pour un tirage global de 1 104 000 exemplaires.

Titres et tirage selon les types d'éditeurs

Éditeurs	Nombre de titres	%	Tirage
Éditeurs commerciaux	116	13	1 104
Gouvernement du Québec	318	37	631
Gouvernements locaux et multilocaux	27	3	72
Maisons d'enseignement	47	5	215
Compagnies et institutions financières	50	6	107
Associations diverses	137	16	345
Associations étudiantes	5	1	11
Services sociaux et de santé	30	3	43
Communautés culturelles	6	1	4
Autres	135	15	1 390
TOTAL	871	100	3 922

EN BREF...**Monographies
(livres et brochures)**

	2000		2001	
Nombre de titres	9 476		9 999	
Tirage moyen	2 133		1 815	
	Livres	Brochures	Livres	Brochures
Prix moyen d'ensemble	25,77 \$	9,47 \$	27,20 \$	10,21 \$
Prix moyen (éd. commerciale)	26,46 \$	11,24 \$	27,49 \$	10,54 \$

**Publications en série
(revues, journaux et autres)**

	2000		2001	
Nombre de titres	801		***	
Journaux	29		**	
Autres périodiques	772		***	

LEXIQUE

Autres périodiques : publications périodiques traitant de sujets d'intérêt général ou qui sont spécialement consacrées à des études et informations documentaires sur des questions particulières: législation, finance, commerce, médecine, mode, sports, etc. Cette catégorie englobe les journaux spécialisés, les revues, les magazines et tous les périodiques autres que les journaux d'information générale.

(Source : Unesco)

Brochure : publication non périodique imprimée comptant au moins 5 mais pas plus de 48 pages (pages de couverture non comprises), éditée dans le pays et offerte au public.

(Source : Unesco)

Journaux d'information générale : publications périodiques destinées au grand public, qui ont essentiellement pour objet de constituer une source originale d'information par écrit sur les événements d'actualité liés aux affaires publiques, aux questions internationales, à la politique, etc. Un journal répondant à cette définition qui paraît au moins quatre fois par semaine est considéré comme un quotidien, un journal paraissant trois fois par semaine ou moins fréquemment est classé dans la catégorie des journaux non quotidiens.

(Source : Unesco)

Livre : publication non périodique imprimée comptant au moins 49 pages (pages de couverture non comprises), éditée dans le pays et offerte au public.

(Source : Unesco)

Monographie : ouvrage formant un tout en un ou plusieurs volumes, soit qu'il paraisse en une seule fois, soit que sa publication s'étale sur une durée limitée selon un plan établi à l'avance.

(Source : IFLA. *International Standard Bibliographic Description*)

Première édition : première publication d'un manuscrit original ou traduit.

(Source : Unesco)

Publications en série : publications paraissant en fascicules ou volumes successifs, s'enchaînant... numériquement... chronologiquement pendant une durée non limitée à l'avance. Les publications en série comprennent les revues, les journaux, les publications annuelles ou à périodicité plus espacée, les comptes rendus, mémoires et rapports d'institutions privées ou publiques et de congrès.

(Source : IFLA. *International Standard Bibliographic Description for Serials*)

Réédition : édition qui se distingue des éditions antérieures par des modifications apportées au contenu ou à la présentation.

(Source : Unesco)

Titre : terme utilisé pour désigner une publication imprimée constituant un tout distinct, qu'elle soit en un ou plusieurs volumes.

(Source : Unesco)

LISTE DES TABLEAUX

Tableau 1 : L'édition au Québec en 2001 Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	16
Tableau 2 : Les publications des maisons d'édition commerciales en 2001 Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	20
Tableau 3 : Les publications du gouvernement du Québec en 2001 Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	24
Tableau 4 : Comparaison du nombre de titres en 2000 et 2001 (monographies)	28
Tableau 5 : Évolution du nombre de titres de 1992 à 2001 (monographies)	30
Tableau 6 : Évolution du nombre d'exemplaires de 1992 à 2001 (monographies)	31
Tableau 7 : Évolution du tirage moyen par titres de 1992 à 2001 (monographies)	32
Tableau 8 : Les publications en série en 2001 Répartition du nombre de titres et du tirage (en milliers d'exemplaires) par langues de publication selon la périodicité	33
Tableau 9 : Les publications en série en 2001 Répartition du nombre de titres par périodicités selon les catégories de sujets	34
Tableau 10 : Les publications en série en 2001 Répartition du tirage (en milliers d'exemplaires) par périodicités selon les catégories de sujets	35
Tableau 11 : Les publications en série en 2001 Répartition du nombre de titres par régions administratives du Québec selon la périodicité et le type de publication	36

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	3
Monographies	
L'édition au Québec en 2001	4
Livres et brochures	5
Prix moyen	6
Tirage	7
Répartition des titres par types d'éditeurs	8
Publications des maisons d'édition commerciales en 2001	9
Prix moyen	10
Tirage	10
Publications du gouvernement du Québec en 2001	10
Prix moyen	11
Tirage	11
L'édition générale – langue de publication	12
Langue originale des traductions	12
Publications pour jeunes, manuels scolaires et livres d'artistes	13
Publications pour jeunes et manuels scolaires	14
Livres d'artistes	14
Coéditions	15
Journaux, revues, annuels	
Nouveaux titres déposés en 2001	
Prix moyen, nombre de titres et tirage par langues de publication	37
Nombre de titres par périodicités selon les sujets	38
Tirage par périodicités selon les sujets	39
Nombre de titres par régions	39
Titres et tirage selon les types d'éditeurs	39
En bref	41
Lexique	43
Liste des tableaux	45

Cette publication est produite par la Bibliothèque nationale du Québec.
Coordination de la production : Direction des communications et des relations publiques

Conception graphique : Isabelle Toussaint
Infographie : Louise Lecavalier
Compilation des tableaux : Philippe Martin

Site Internet : www.bnquebec.ca

ISSN 0821-1973
Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec, 2002
Bibliothèque nationale du Canada, 2002