

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec



Le présent fichier est une publication en ligne reçue en dépôt légal, convertie en format PDF et archivée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. L'information contenue dans le fichier peut donc être périmée et certains liens externes peuvent être inactifs.

Veillez noter qu'il n'est pas possible d'imprimer cette publication, elle est destinée à être consultée en ligne.

Version visionnée sur le site Internet d'origine le 17 novembre 2008.

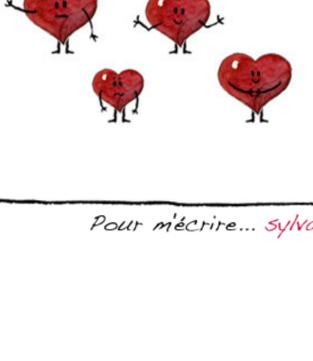
Section du dépôt légal



volume 5 numéro 9

Édito

Famille de cœur...



Anne... rayon de soleil.
Benoît... coureur des bois.
Claudie... grande sœur de toutes les âmes.
Diane... à l'âme généreuse.
Émile... roi de Nantes.
François... grande fleur dormante.
Ginette... petite cousine de mes jeux.
Huguette... sœur de ma vie!
Ainsi défile mon alphabet personnel,
Lettre après lettre,
De confiance en complicité,
De tendresse en reconnaissance.
Ah!!!!!!! famille de cœur, famille bonheur!

Sylvain



Pour m'écrire... sylvain@labandeasyvain.com

Linguis-tic

Les lettres qui ne forment pas de mots.

Une lettre, d'après mon fidèle Petit Robert de la langue française, est un « signe graphique qui, employé seul ou combiné avec d'autres, représente, dans la langue écrite, un phonème ou un groupe de phonèmes ». Pour faire plus simple, une lettre est un dessin (un signe graphique) auquel on a associé un son (un phonème).

Dans la catégorie des lettres dont l'usage est particulier, commençons par **les initiales**. Toujours d'après mon Petit Robert de la langue française, le mot « **initiale** » désigne la **première lettre** d'un mot, d'un nom propre, d'un prénom... Les initiales de Jean-Pierre Fraiser sont **JPF**.

Mais qu'en est-il de l'usage de ces initiales, à quoi servent-elles, quand les utilise-t-on? Voici quelques exemples et les différents noms que prennent les initiales suivant l'usage qu'on en fait...

1) **Le paraphe** : on parle de paraphe lorsque l'on appose ses **initiales** sur **chaque page** d'un contrat à l'exception de la dernière page que l'on signe de sa propre signature. Cela signifie qu'on a pris connaissance de chaque page du contrat et qu'on en approuve la teneur et les termes, autrement dit, on est d'accord avec ce qui est écrit dans le contrat. Pour parapher un document, Jean-Pierre Fraiser écrira « **JPF** » dans la marge de chaque page de ce document.



2) **Le monogramme** : un monogramme est souvent formé des **initiales** d'un nom et d'un prénom, ou des initiales d'un prénom composé, **entrelacées** et **calligraphiées** de façon harmonieuse et que l'on utilise pour **marquer des objets**. On pourra ainsi broder son monogramme sur un drap, une serviette de table ou toutes pièces de linge de maison, le faire imprimer sur du papier à en-tête ou une carte de visite, le faire graver sur la façade de sa maison ou sur une chevalière, etc.

3) **Le chiffre** : on ne parle pas ici de nombres mais bien de **lettres**. Le chiffre reprend les mêmes principes que le monogramme, mais on utilise obligatoirement **toutes les initiales** et aucune des autres lettres du nom et du prénom (simple ou composé) d'une personne pour marquer des objets. Ainsi, Jean-Pierre Fraiser utilisera obligatoirement et **uniquement** les lettres « **JPF** » élégamment enlacées pour chiffrer son linge, ses cahiers de classe ou son sac à dos, etc.

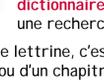


4) Il nous reste enfin le mot **lettrine** et c'est ce qui retient le plus notre attention aujourd'hui. Une fois encore je m'en remets au Petit Robert de la langue française pour en connaître la ou les définitions. Le mot lettrine a deux définitions. Il peut s'agir d'un « **groupe de lettres majuscules** placé en haut de chaque colonne ou de chaque page dans un dictionnaire alphabétique, pour indiquer les initiales des mots qui y figurent ». Dans ce cas, les lettrines sont les **lettres imprimées** en haut des pages d'un **dictionnaire** pour se repérer quand on fait une recherche.

Le deuxième sens, apparu en 1889, précise qu'une lettrine, c'est **une lettre bien plus grosse** que les autres, la première d'une page, d'un paragraphe ou d'un chapitre. Elle est souvent très **décorée** ou très **ornementée** (voir "L'encyclopedie").

Somme toute, l'écriture c'est aussi un peu du dessin...

Lulu



Pour m'écrire... lulu@labandeasyvain.com



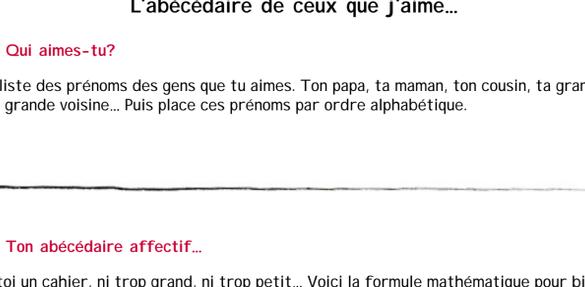
L'abécédaire de ceux que j'aime...

Étape 1 : Qui aimes-tu?

Dresse la liste des prénoms des gens que tu aimes. Ton papa, ta maman, ton cousin, ta grand-mère, ton ami, la grande voisine... Puis place ces prénoms par ordre alphabétique.

Étape 2 : Ton abécédaire affectif...

Fabrique-toi un cahier, ni trop grand, ni trop petit... Voici la formule mathématique pour bien le concevoir :



Étape 3 : **Les lettrines**

Deux lettres sont donc réservées pour chaque lettre de l'alphabet. En haut à gauche de tes deux premières pages, dessine un très, très, très beau A. Tu peux lui mettre un chapeau, le transformer en animal, l'habiller, le modifier. Seule règle... que l'on reconnaisse la lettre A. Répète cette création pour toutes les autres lettres de l'alphabet : B, C, D...

Étape 4 : Petit mot d'amour

Manquant, reprends ta liste de prénoms de un à un. Inscris le premier prénom sous la bonne lettrine de ton abécédaire. Sous ce prénom, écris une petite phrase poétique qui fait comprendre au lecteur pourquoi cette personne est importante pour toi. Tu peux ajouter un petit dessin, une photographie... Refais le même exercice avec tous les prénoms de ta liste.



Anne
Son sourire est un véritable phare!

Étape 5 : Au fil du temps

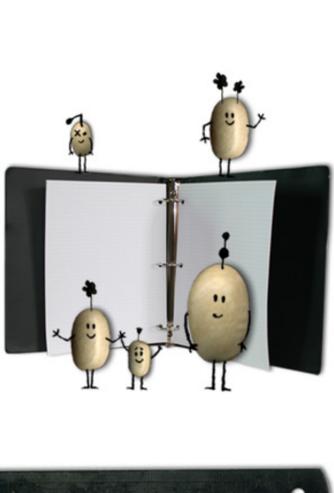
Quand tu as terminé d'inscrire tous les noms qui se trouvent sur ta liste, porte les temps de bien relire ton abécédaire. Tous ces gens t'aiment eux aussi. Porte-les dans ton cœur, tous les jours. Quand de gros nuages gris viennent assombrir ton sourire, plonge le nez dans ton abécédaire, ça t'aidera à faire de nouveau se lever le Soleil et renouer ton sourire. Bien plus... tu as certainement constaté qu'il reste de la place dans ton abécédaire... C'est pour y ajouter, jour après jour, les « cœurs sur deux pattes » qui croiseront ta vie!!!!

Étape 6 : Variante

Tu peux aussi décider de créer ton abécédaire dans un classeur (en Europe) ou un cartable (au Québec). Si c'est ton choix, à l'étape 3, crée de grandes lettrines qui occuperont chacune une page complète. Puis, à l'étape 4, crée une page par prénom. Au lieu d'y inscrire une seule phrase poétique, tu peux composer un petit poème à propos de chacune des personnes. A toi de décider!!!!

Fais copier ton abécédaire à tes copains et découpe en n'oublie pas tous ceux et celles qui s'y trouvent!!!!

Sylvain et Lulu
Pour nous écrire... info@labandeasyvain.com



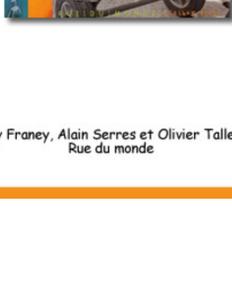
Connais-tu ?

Les abécédaires



As-tu lu ?

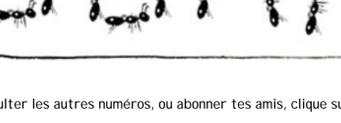
L'abécédaire



Lily Franey, Alain Serres et Olivier Tallec
Rue du monde



Pour consulter les autres numéros, ou abonner tes amis, clique sur le logo de



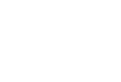
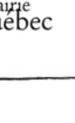
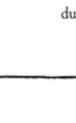
Direction
Sylvain Dodier et Luc Pallegoix
Conception visuelle et animation
Luc Pallegoix
Conseils linguistiques et correction
Gilles Gasse
A la rédaction cette semaine :
Sylvain et Lulu

Pour nous joindre... info@labandeasyvain.com

Le magazine J'@ime...express est publié par Empreinte bleue. Il est distribué gratuitement par courriel. © Sylvain Dodier et Luc Pallegoix

Les propos contenus dans les chroniques n'engagent que leurs auteurs. Dépot légal : Bibliothèque et Archives Canada et Bibliothèque nationale du Québec ISSN : 1710-846

La publication du magazine J'@ime...express est rendue possible grâce au soutien de



Retour