

LES CHANSONS DES
Messagères de Joie

Vol. 1

sur disque



SELECT

M-298.064

MONO

FRAMONTIN PHOTO STUDIO
Sudbury, Ont.

\$1.25

ÉDITEURS

Ed. Archambault
INC

500 EST, RUE STE-CATHERINE — 2140, RUE DE LA MONTAGNE
MONTRÉAL

Le premier disque des
Messagères de Joie

SOEUR WILFRID-MARIE ET SOEUR JEAN-LOUIS
Paroles et Musique : Soeur Wilfrid-Marie

SELECT



M-298.064

MONO



Photo TRAMONTIN
Sudbury
Photographie

Elles sont deux de la Congrégation des Soeurs Grises de la Croix. Toutes deux travaillent à l'Hôpital St-Joseph de Sudbury, Ontario.

SOEUR WILFRID-MARIE (Nanette Bilodeau) naquit à Laflèche, Saskatchewan, et habita Ottawa à compter de l'âge de cinq ans. Elle est diététiste à l'hôpital.

SOEUR JEAN-LOUIS (Marie Dubord) a vu le jour à Smooth Rock Falls, Ontario. Elle est directrice des bureaux à l'hôpital.

Les deux religieuses chantent ensemble depuis Noël 1961 pour communiquer la joie de l'Église "servante."

FACE 1

1. IL FAUT QUE ÇA SOIT NEUF
2. ZACHÉ
3. JARDIN MAGIQUE
4. ALLUME TON COEUR
5. LA MAIN DANS LA MAIN
6. JE SAIS QUE TU ES BEAU

FACE 2

7. LE LARRON
8. MARIE PLEURAIT
9. BONNE NOUVELLE
10. FILLETTE EN ROBE ROUGE
11. CIVITAS CHRISTI
12. BERCEUSE

\$2.98

Enregistrement : gravure
et fabrication : SELECT (Canada)
Distribution : 500 est, Ste-Catherine, Montréal

Les chansons des
Messagères de Joie

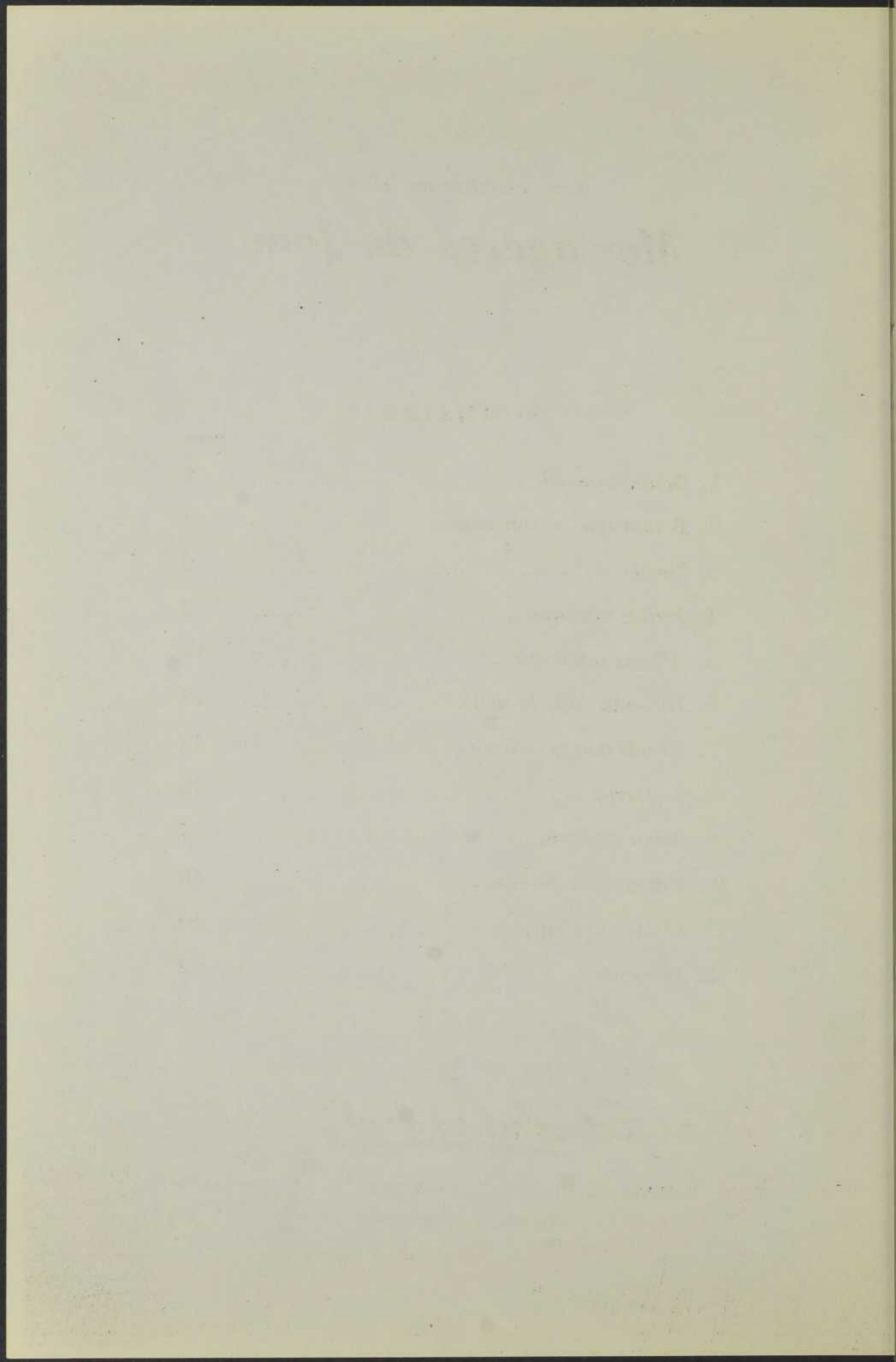
SOMMAIRE

	Pages
1. Bonne nouvelle	3
2. Il faut que ça soit neuf	4
3. Zachée	6
4. Jardin magique	8
5. Allume ton coeur	10
6. La main dans la main	12
7. Je sais que tu es beau	14
8. Le larron	16
9. Marie pleurait	17
10. Fillette en robe rouge	18
11. Civitas Christi	20
12. Berceuse	22

ÉDITEURS

Ed. Archambault
INC

500 EST, RUE STE-CATHERINE — 2140, RUE DE LA MONTAGNE
MONTRÉAL, (Canada)

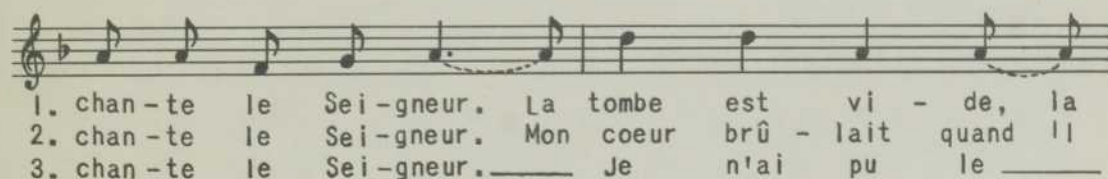


Bonne nouvelle

Paroles et musique de

Soeur WILFRID-MARIE

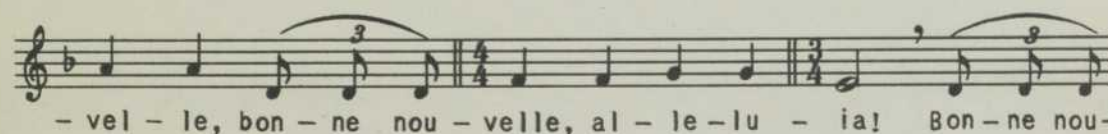
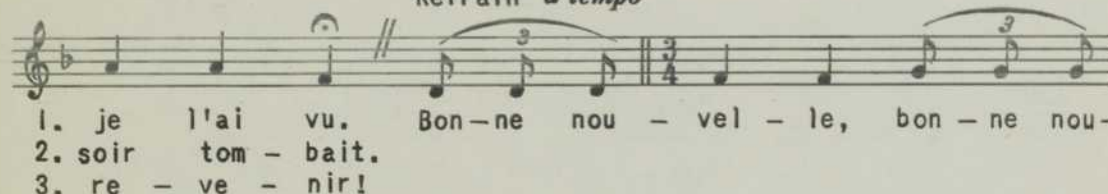
Joyeusement
Couplets



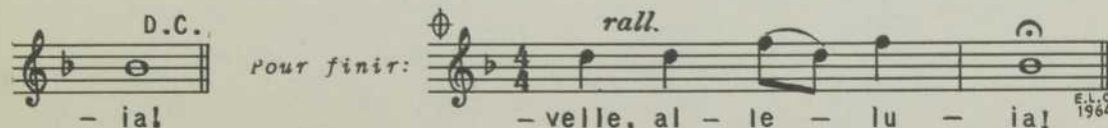
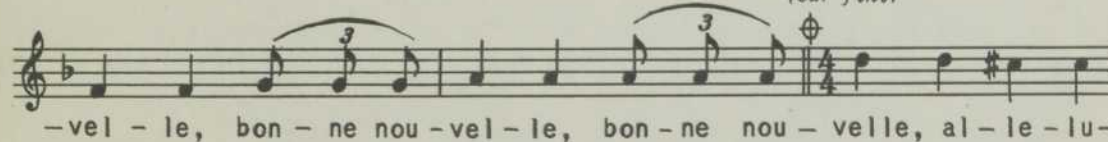
rall.



Refrain *a tempo*



pour finir



Copyright 1964 by ED. ARCHAMBAULT, Inc. Montréal (Canada)

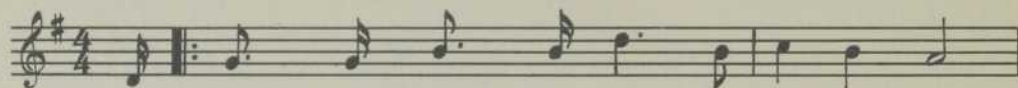
International Copyright secured
Tous droits réservés pour tous pays

660900

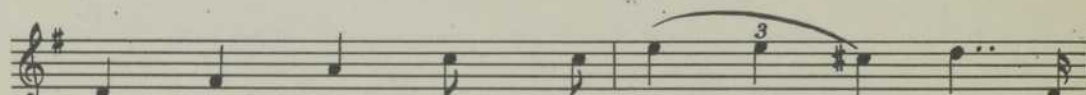
Il faut que ça soit neuf

Avec enthousiasme
Refrain

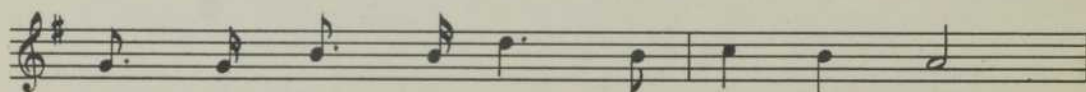
Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE



Il faut que ça soit neuf tous les ma - tins

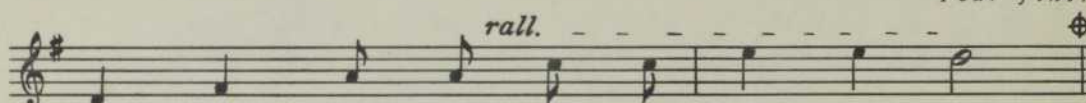


Car l'A - mour s'est le - vé a - vant toi; Il



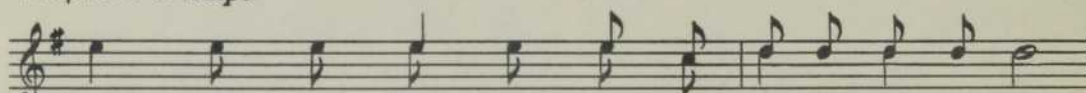
faut que ça soit beau tous les ma - tins

Pour finir



Car l'A - mour a pré - pa - ré ta joie.

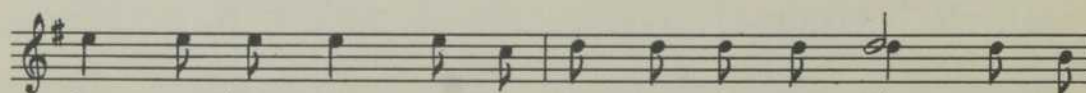
Couplets *a tempo*



1. Tends ton vi - sage _____ au bai - ser du Cré - a - teur,
2. Ré - veil - le - toi comme un res - sus - ci - té,



Don - ne - Lui ton coeur pour qu'il le gar - de dans le sien,
Va _____ dire au mon - de ta joie d'ê - tre sau - vé,



Ou - vre tes yeux sur les oeu - vres de sa main
Va dire au mon - de, va dire ton es - pé - ran - ce Du

rall. *a tempo*

Car l'A - mour s'est le - vé a - vant toi. Il
ma - tin é - ter - nel que l'A - mour a pro - mis. Il

Couplet *a tempo*

3. Tout se - ra bon, tout se - ra grâ - ce, Tu

ver - ras par - tout le vi - sa - ge du bon - heur. T'as

rall.

rien qu'au - jour - d'hui pour être heu - reux, T'as

rall. *a tempo*

rien qu'au - jour - d'hui pour ai - mer le bon Dieu. Il

Pour finir. *ritenuto*

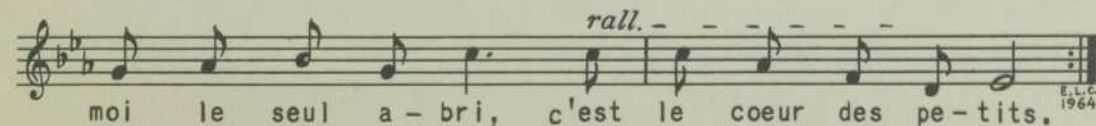
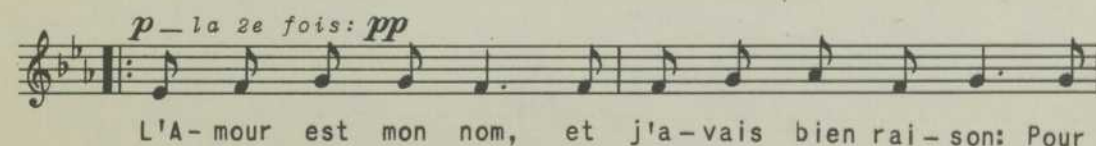
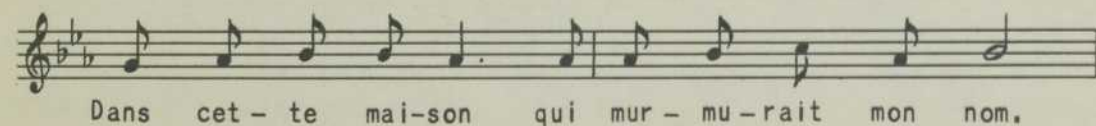
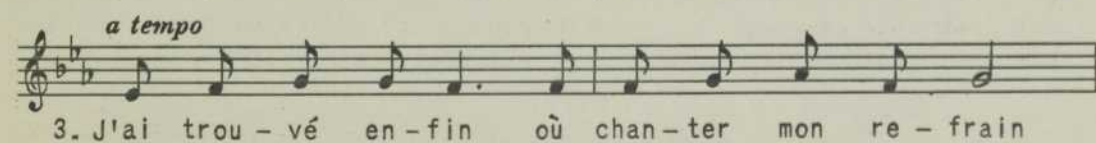
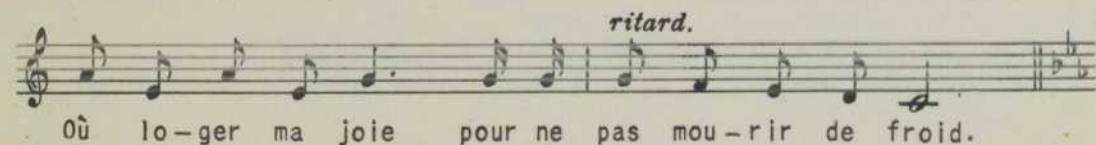
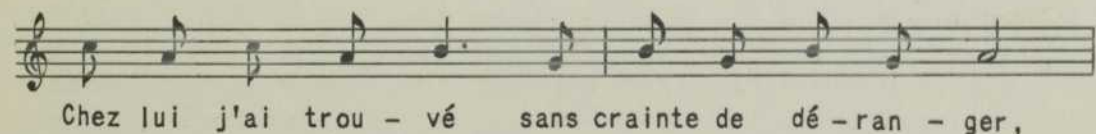
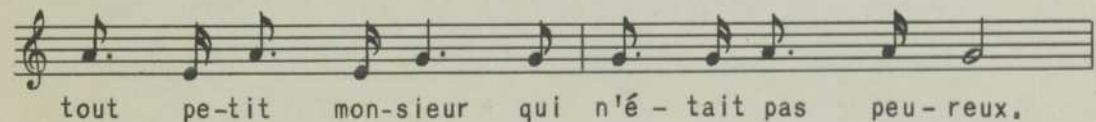
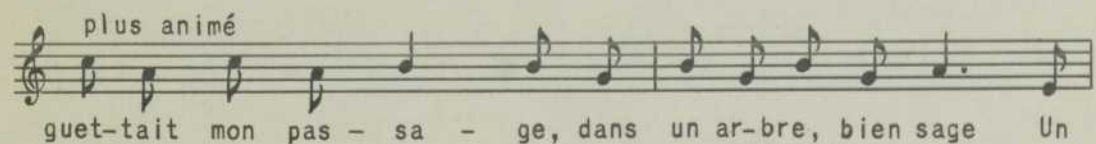
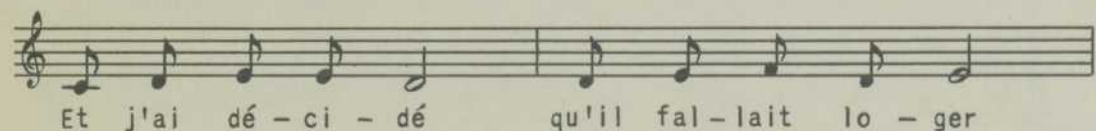
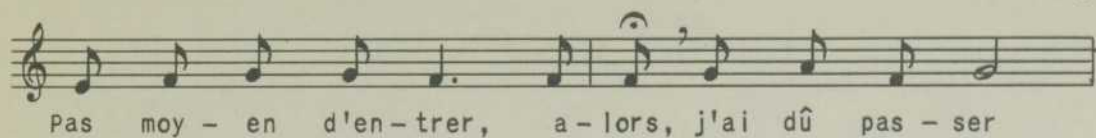
Car l'A - mour a pré - pa - ré ta joie.

Zachée

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Sans lenteur


1. Moi, je suis l'A-mour, j'é-tais sans a-bri,
J'er-rai dans les rues, au dé-ert_pauvre et nu; J'a-
-vais u - ne chan-son qu'on ne vou-lait en-ten - dre, J'a-
-vais u - ne rai-son qu'on ne vou-lait com-pren-dre.
plus animé
Je t'ai vu pas - ser, je t'ai sa - lu - é,
Je t'ai re - gar - dé dans les yeux sans bron - cher;
Je t'ai re - gar - dé, je t'ai pré - fé - ré,
Mais j'ai dû pas - ser pour al - ler ail-leurs quê-ter.
a tempo
2. Tu é-tais pres - sé, ton coeur é-tait fer - mé,




Jardin magique

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Couplets *Gaiement*



1. Sous cha - que feuil - le de lai - tue J'ai cher -
2. cha - que queue d'oi - gnon Que j'ai
4. - nant comme gar - ni - ture, Pomme il




1. -ché ma chan-son, un re-frain — pas trop laid, Tu —
2. pleu-ré ma tris-tesse Et quand elle — eut pas-sé, Ma —
4. faut a - vec pe-lure, De ré-pu - ta-tion cou-pable Mais tou-

rall. *a tempo*



1. vien-dras l'é - cou - ter. Dans cha - que coeur de cé-le-ri J'ai cher -
2. chan-son j'ai trou-vée. Dans cha - que sa - la - de jo - lie Mes lé -
4. - jours si dé - lec - table. Dans cha - que sa - la - de jo - lie Il man -



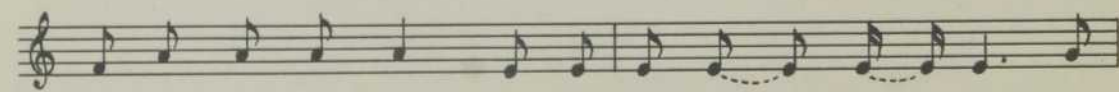
1. -ché ma tendres-se, — Un a - mour — que tu sais Le
2. - gumes sont bien la - vés, Ma chan - son — j'ai trou - vée, — Chan - te
4. - quit les tout - pe - tits: Des ra - dis tout frais, tout francs, — sont ar -

A la CODA

⊕ Refrains — plus vif



1. ris - que de ma vie, Mais en - fin u - ne chan - son Ça ar -
2. sa - la - de jo - lie. Mais en - fin u - ne chan - son Ça rap -
4. - ri - vés en dan - sant.



-rive comme les sai - sons: A - près le gel, — c'est la vie, Le
-porte u - ne mois - son, Tous ces fruits de mes la - beurs Valent

rall.

beau temps suit la pluie. Il faut qu'il a mort aie pas-sé Pour que
vrai-ment quelques pleurs Et la plus gran-de mer-veille, Si en

vien-ent les bourgeons, Il faut qu'les ar-bres se mouillent Pour que
dé-pit de la pluie, On chante quand même au so- leil, C'est que

a tempo

les oi-seaux gazouillent. 2. Et c'est dans
tout le mon- de vit. 3. A- lors pour ra-jeu-nir le plat Une to-

-mate se pré-sen-ta Et rou-gis-sant d'em- bar-ras, A la

fê-te se li-vra Un con-combre m'a sa-lu-é A-vec

sa face al-lon-gée, Mais mon vieux, ça va chan-ger: Viens i-

a tempo

-ci t'il a faire tran-cher. 4. Et main-te- En-fin si

a tempo

vrai-ment vous vou-lez Que la vie soit une chan-son: Cherchez-

rall.

la chez vous par-tout, Car tout chan-te, même les choux!

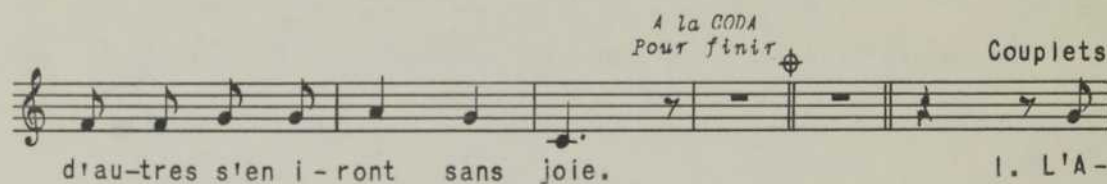
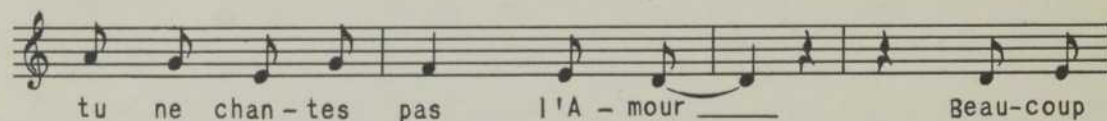
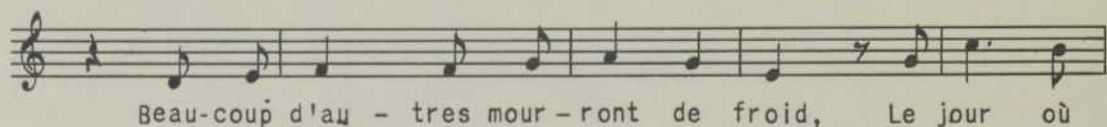
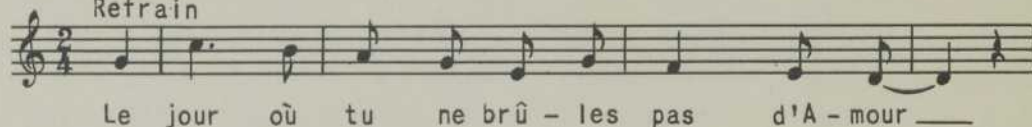
Allume ton coeur

Paroles et musique de

Soeur WILFRID-MARIE

Bien égal

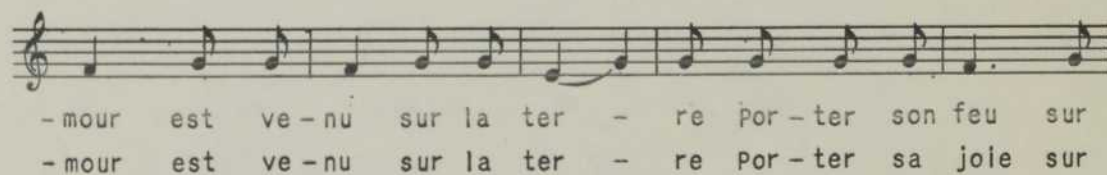
Refrain



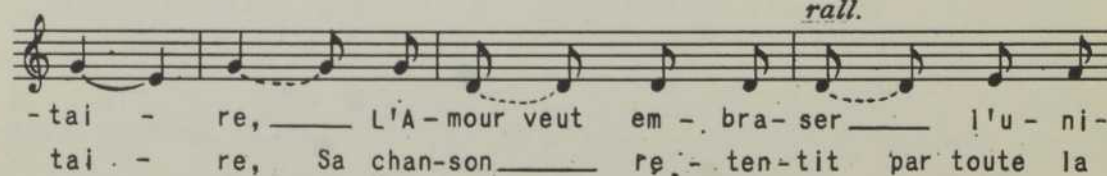
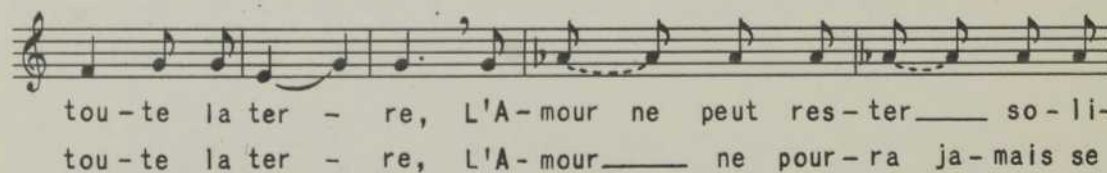
Couplets

1. L'A -

2. L'A -

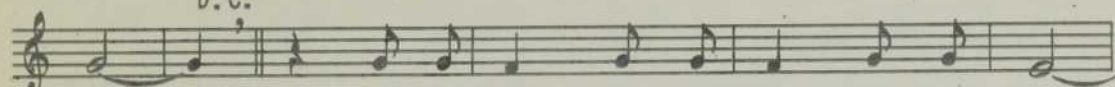


-mour est ve - nu sur la ter - re por - ter sa joie sur



au refrain

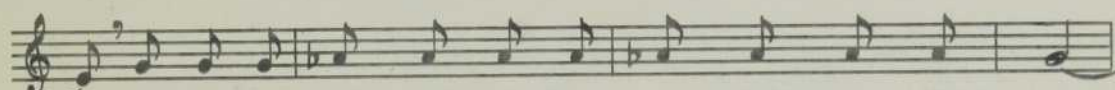
D.C.



- vers. — 3. Si tu lais - ses ton coeur se gla - cer, —
terre, —



— Ce sont tes mem - bres que tu lais - ses mou - rir. —



— Si sur tes lè - vres ta chan - son n'est pas mon - tée, —

au refrain

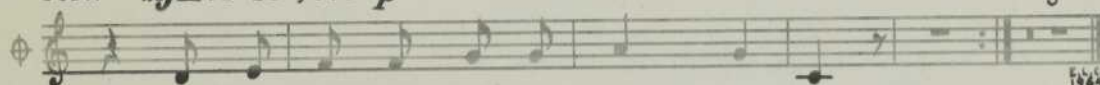
D.C.



— Ce sont tes frères qui par - ti - ront sans sou - rir. —

CODA *mf* la 2e fois *p*

3



Beaucoup d'au-tres s'en i - ront sans joie.

1944

La main dans la main

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Animé
Refrains

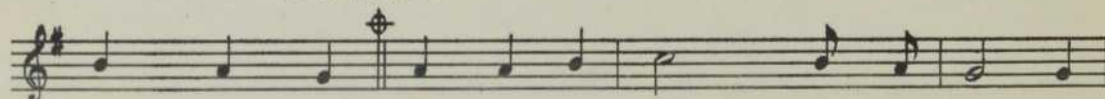


1. La main dans la main du Sei - gneur, _____ J'i -
2. main dans la main du Sei - gneur, _____ Je
3. main dans la main du Sei - gneur, _____ Je
4. main dans la main du Sei - gneur, _____ J'i



- 1.-rai _____ sur tous les che - mins, _____ Ma main dans sa
2. chan - te - rai mon re - frain, _____ Ma main dans sa
3. ten - drai l'autre au pro - chain. _____ Ma main dans sa
4.-rai en chan - tant son A - mour, _____ Ma main dans sa

Pour finir.

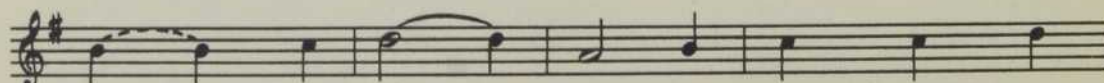


1. main sur les som - bres che - mins Et les rou - tes
2. main pour chan - ter son A - mour, Comme un sim - ple
3. main je pour - rai par - don - ner Et mar - cher dans
4. main jus - qu'au


Plus lent
Couplets



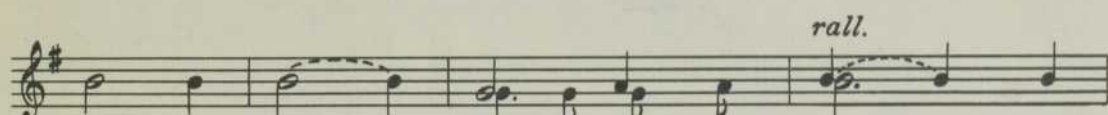
1. claires du ma - tin. _____ Seul et pau - vre,
2. trou - ba - our. _____ Ah! la joie de
3. la cha - ri - té. _____ Et les mains vien -




1. je _____ ne vois _____ Que le pas qu'il faut
2. voir ap - pa - raî - tre Le so - leil à tra -
3.-dront de par - tout, _____ Et les mains se tien -



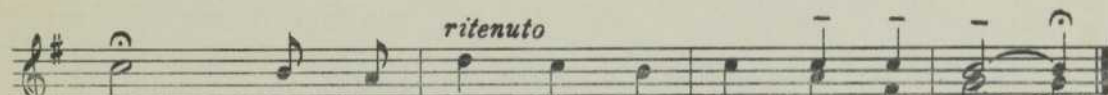
1. faire à l'ins-tant. Seul et pau-vre,
 2. vers les nu-ages! Ah! la joie de
 3.-dront jus-qu'au bout, Les blan-ches, les jau-nes



rall.
 1. je ne crois qu'à la main que sa
 2. voir re-naître Les sou-rires sur
 3. et les noi-res Dans le même A-mour,



Pour finir
a tempo *rall.*
 1. grâ-ce me tend. 2. La
 2. tous les vi-sa-ges! 3. La
 3. le même es-poir. 4. La 4. bout du che-



ritenuto
 - min, Jus-qu'au bout du che-min de l'A-mour.

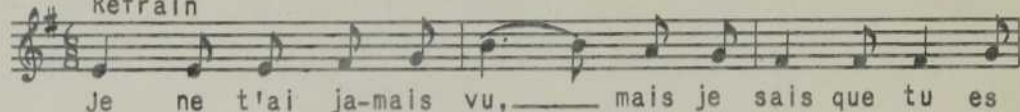
E.L.C.
1964

Je sais que tu es beau

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

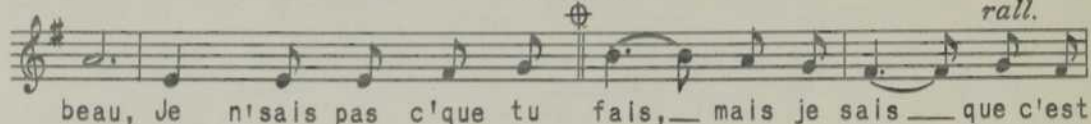
Avec abandon

Refrain



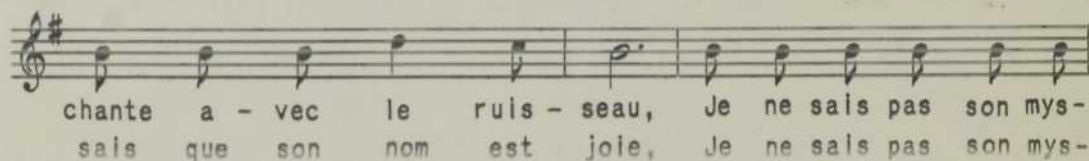
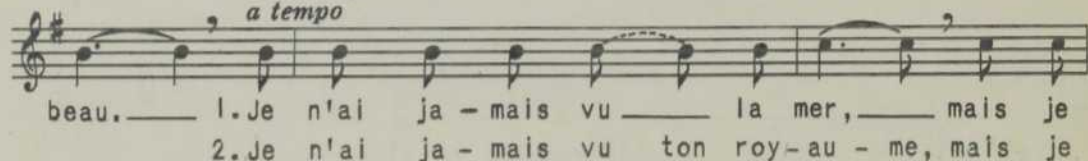
Pour finir

rall.

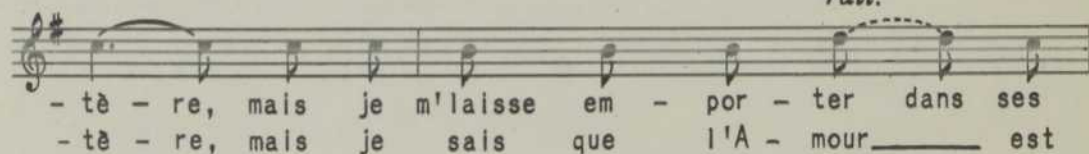


Couplets

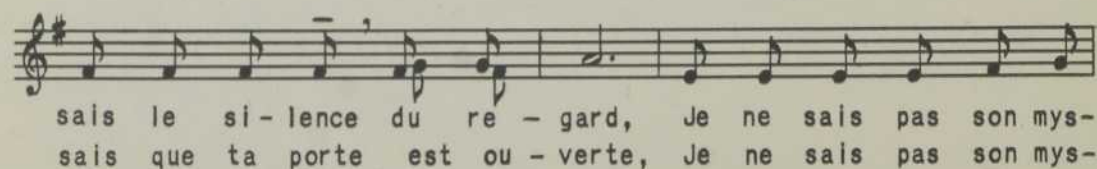
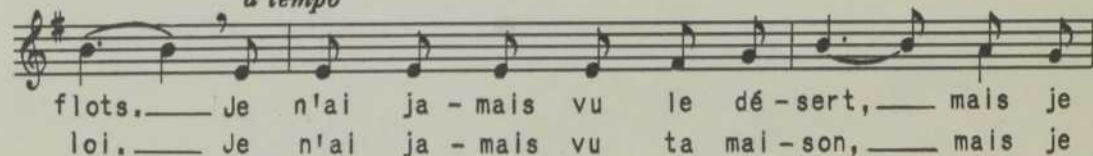
a tempo

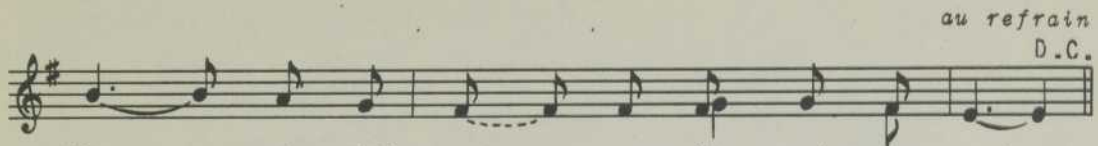


rall.

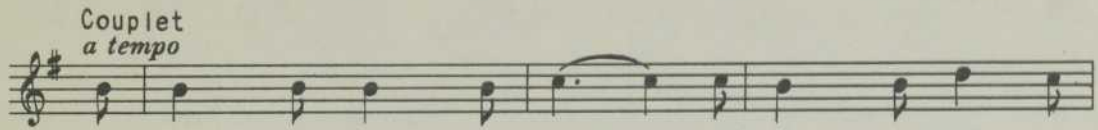


a tempo





-tère, _____ mais qu'il cache _____ un puits quel-que part. _____
-tère, _____ mais je sais que ta table, est prê-te. _____



3. Je vois à chaque ins-tant _____ les traits de ton vi-



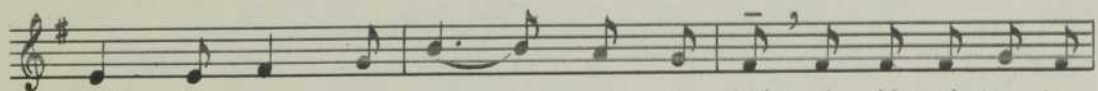
-sage _____ En ce mon-de que tu as fait, _____ tu ré-



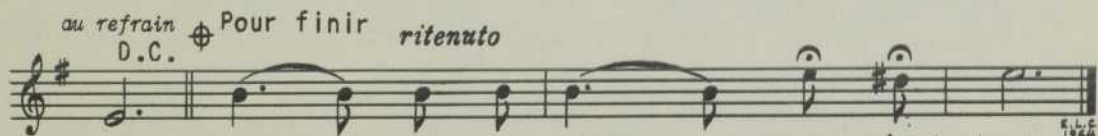
-vè - les ton pas-sa - ge. Je vois l'é - pi qui



trem - ble, la nuit qui pro - met le ma - tin, _____ Je



vois le coeur des hom - mes qui é - clate et dé-voi-le le



tiens. fais, _____ mais je sais _____ que c'est beau. E.L.C.
1964

Le larron

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Couplets
mf Avec confiance

1. 2. 3. La jour - née même il é - tait ren -

1. -du, La jour-née mê - me pour a - voir cru En cet A -
2. -du, La jour-née mê - me sans a - voir su Que les bri -
3. -du, La jour-née mê - me pour a - voir cru En cet A -

1. -mour qui s'est — lais - sé ven - dre, En cet A -
2. -gands pou - vaient al - ler ail - leurs, OÙ sont les
3. -mour qui s'est — lais - sé pen - dre, En cet A -

1 et 3 *au refrain* 2

1. -mour qui s'est — lais - sé pen - dre. 2. grincements et les
3. -mour qui ne peut pas at - ten - dre.

Refrain *pp* et un peu plus lent

pleurs. Au - jour - d' - hui mê - me tu se -

- ras — En pa - ra - dis a - vec moi, Au - jour - d' - hui

mê - me a - vec moi Car l' A - mour n'at - tend

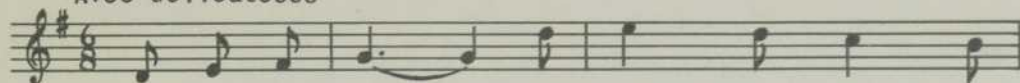
D.C. *pour finir* *rall.*

pas. pas. Car l' A - mour n'at - tend pas. —

Marie pleurait

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Avec délicatesse



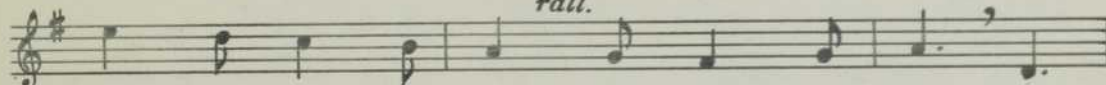
1. Ma-rie pleu-rait, — il fai - sait noir, si
2. Ma-rie pleu-rait, — j'au - rais vou - lu lui
3. Ma-rie pleu-rait, — ses larmes noy - aient la
4. Ma-rie pleu-rait, — mais dans la bru - me
5. Il é - tait là, — le Cré - a - teur des
6. Il é - tait là, — Ce - lui pour qui on

Pour finir

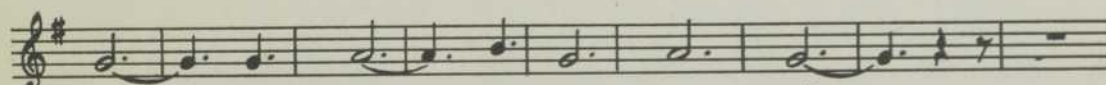


1. noir sur son che - min, Ma - rie pleu-rait, — et
2. ten - dre la main, Ma - rie pleu-rait, — mais
3. ro - sée du ma - tin, Ma - rie pleu-rait, — ré -
4. clai - re du ma - tin, Il é - tait là, — Ce -
5. soirs et des ma - tins, Ma - rie pleu-rait, — Croy -
6. ne pleure pas en vain, Il ap - pe -

rall.

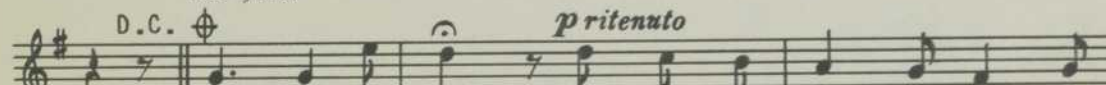


1. le ma - tin sem - blait si loin, si loin, Ma -
2. rien ne la con - so - lait, rien d'hu - main, Ma -
3. -veil - lant cha - que fleur dans le jar - din, Ma -
4. lui qui a pleu - ré sur nos che - mins, Ma -
5. -ant que ce fut l'hom - me du jar - din, Ma -

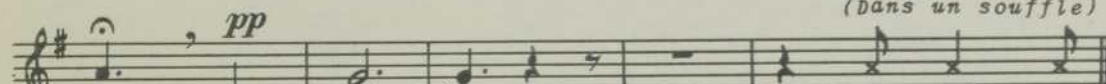


-rie, — Ma - rie, — Ma-rie pleu - rait, —

Pour finir



6. -la — Ma-rie qu'il con-nais - sait comme un re -



-frain: Ma - rie! —

RA - BO - NII

Fillette en robe rouge

Paroles et musique de

Soeur WILFRID-MARIE

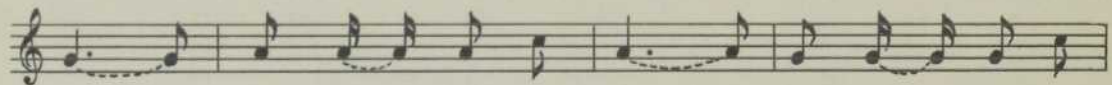
Avec vivacité



1. La la la la la la ——— la la la la la
 2. et 3. -lette en — ro - be rou - ge, pe - tite hu - ma - ni -
 4. je te — vois tou - jours, — pe - tite hu - ma - ni -



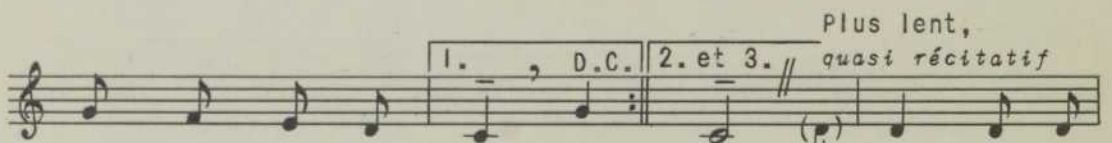
la ——— la la la la la la la la la — la —
 -té, Tu dan - ses — sur la ter - re, sur l'eau et les ro -
 -té, Mais je te — vois tou - jours — sou - rire — et chan -



la ——— la la la la la la ——— la la la la la
 -chers, Tu dan - ses — dans les prés et jus - que — dans la
 -ter, Car ta robe — est la - vée dans le sang — de l'A -



la ——— la la la la la la la la
 nuit, Un blanc pe - tit a - gneau gam -
 -gneau Et tu sautes — a - vec Lui jus -



la la la la la. 2. Fil- 2.-tés. Et je t'ai
 -bade à tes co - 3.-tés. Hé - las, je t'ai
 - qu'au mon - de nou -



2. vue, noy - ée dans tes lar - mes, Et je t'ai
 3. vue, tom - bée dans la boue, Hé - las, je t'ai

rall. D.C. 4.

2. vue, les che - veux dans les yeux, 3. Fil -
 3. vue, ta ro - be souil - lée. 4. Mais 4.-veau.

Tempo I.

5. la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la Et

tu sautes a - vec Lui jus - qu'au mon - de nou - veau.

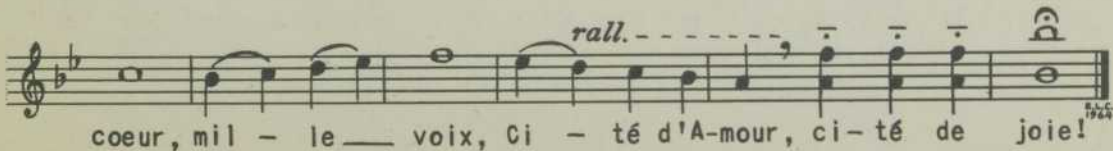
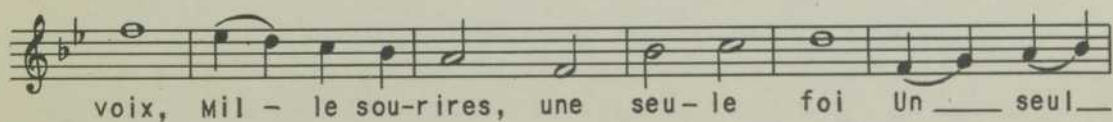
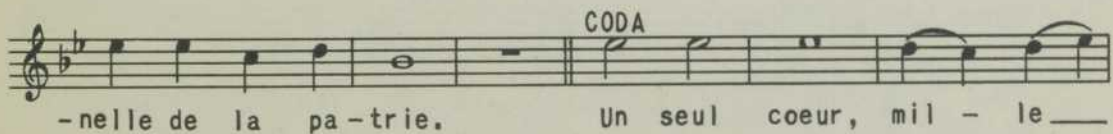
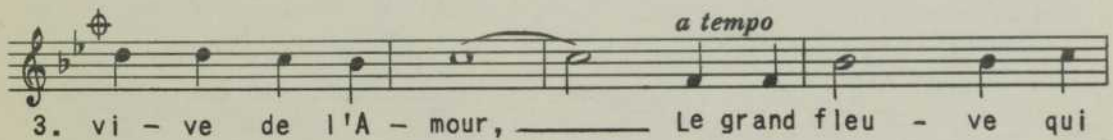
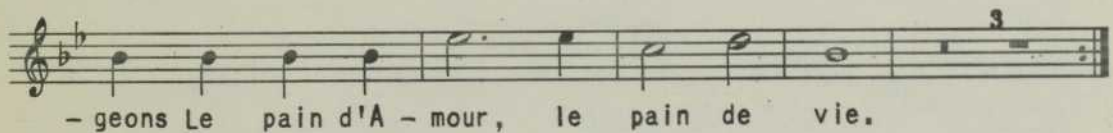
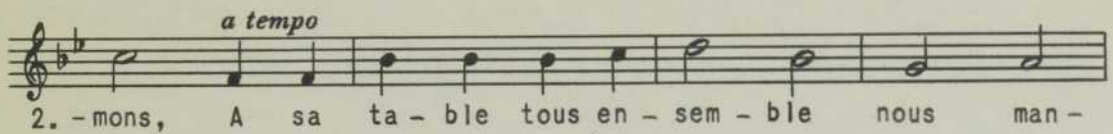
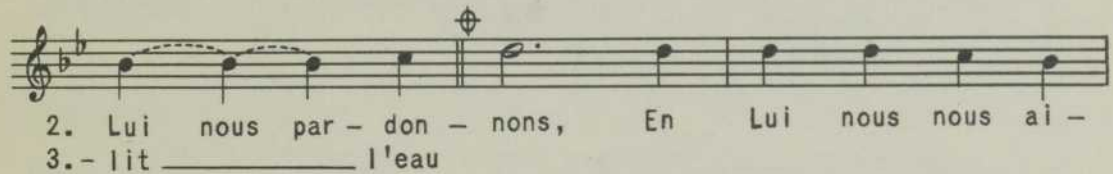
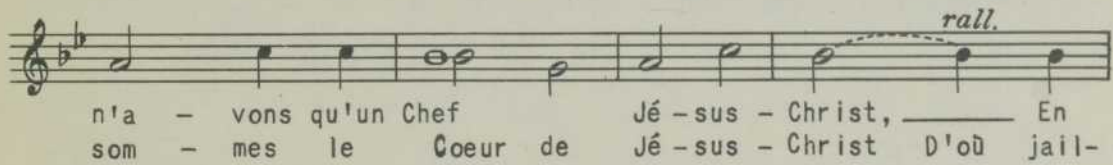
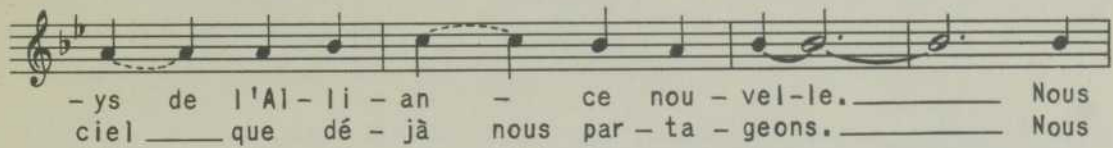
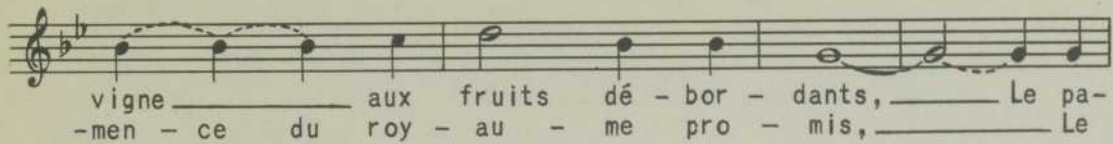
Civitas Christi

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE

Avec ardeur

1. Nous som - mes la ci - té des vi - vants, _____
 Le grand vil - la - ge où tout se par - ta - ge, Le ciel aux
 sou - ri - ants vi - sa - ges, _____ La mai - son au foy - er flamboy -
 - ant, _____ Nous som - mes la ci - té de Jé - sus -
 Christ Aux por - tes ou - ver - tes par les bras de la Croix; La
 rei - ne c'est l'A - mour et l'A - mour est loi Et l'on cou -
 - ron - ne le plus pe - tit. 2. et 3. Nous

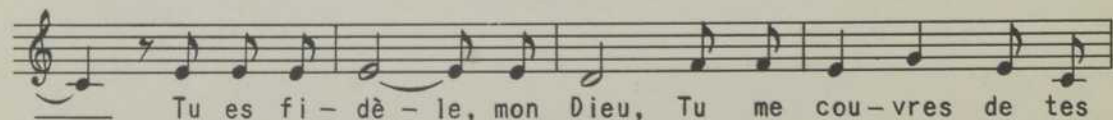
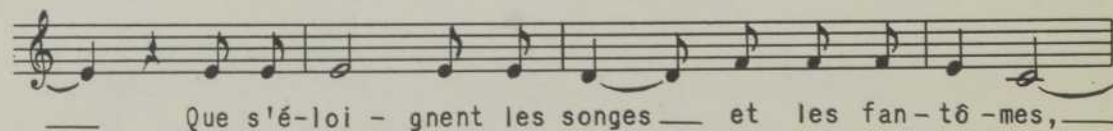
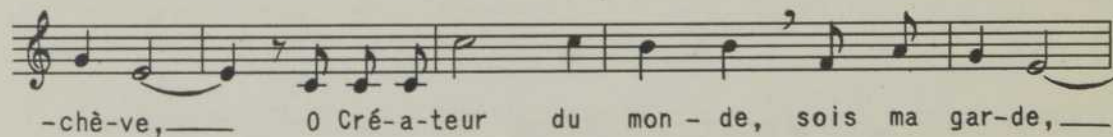
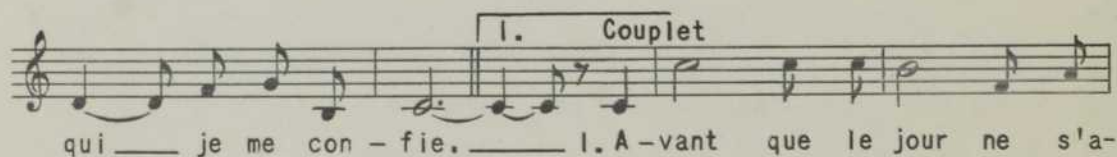
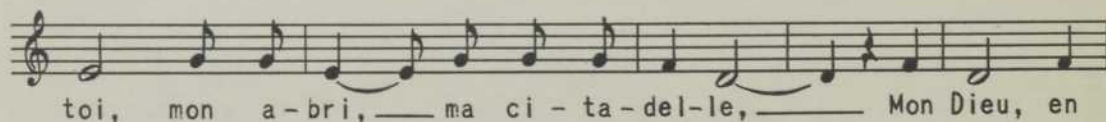
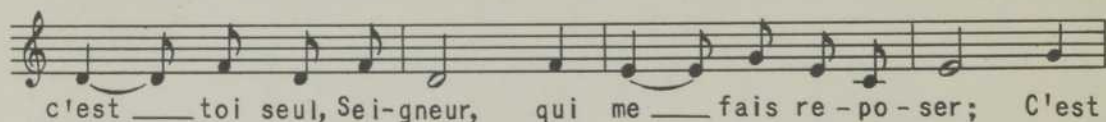
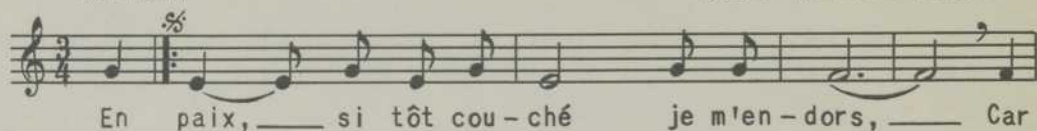
2. som - mes la jeu - nesse _____ é - ter - nel - le, _____ Le
 3. som - mes la lu - miè - re des na - tions, _____ Le grand
 Corps _____ Mys - ti - que fré - mis - sant, _____ La
 feu al - lu - mé _____ par l'Es - prit, _____ La se -



Berceuse

Avec douceur
Refrain

Paroles et musique de
Soeur WILFRID-MARIE



Au refrain ♩ 2. 3. Couplets

ai-les. En _____ 2. Et de-main _____ fais le-ver ta lu-
 _____ 3. Ou ou ou ou ou ou ou ou ou

-miè-re, _____ La lu-miè - re de ta fa - ce, Sei - gneur, -
 ou ou _____ ou ou ou _____ ou ou ou ou ou ou _____

_____ Tu as mis de la joie dans mon coeur. _____ ou ou
 _____ Tu as mis de la joie dans mon coeur. _____ Gloire au

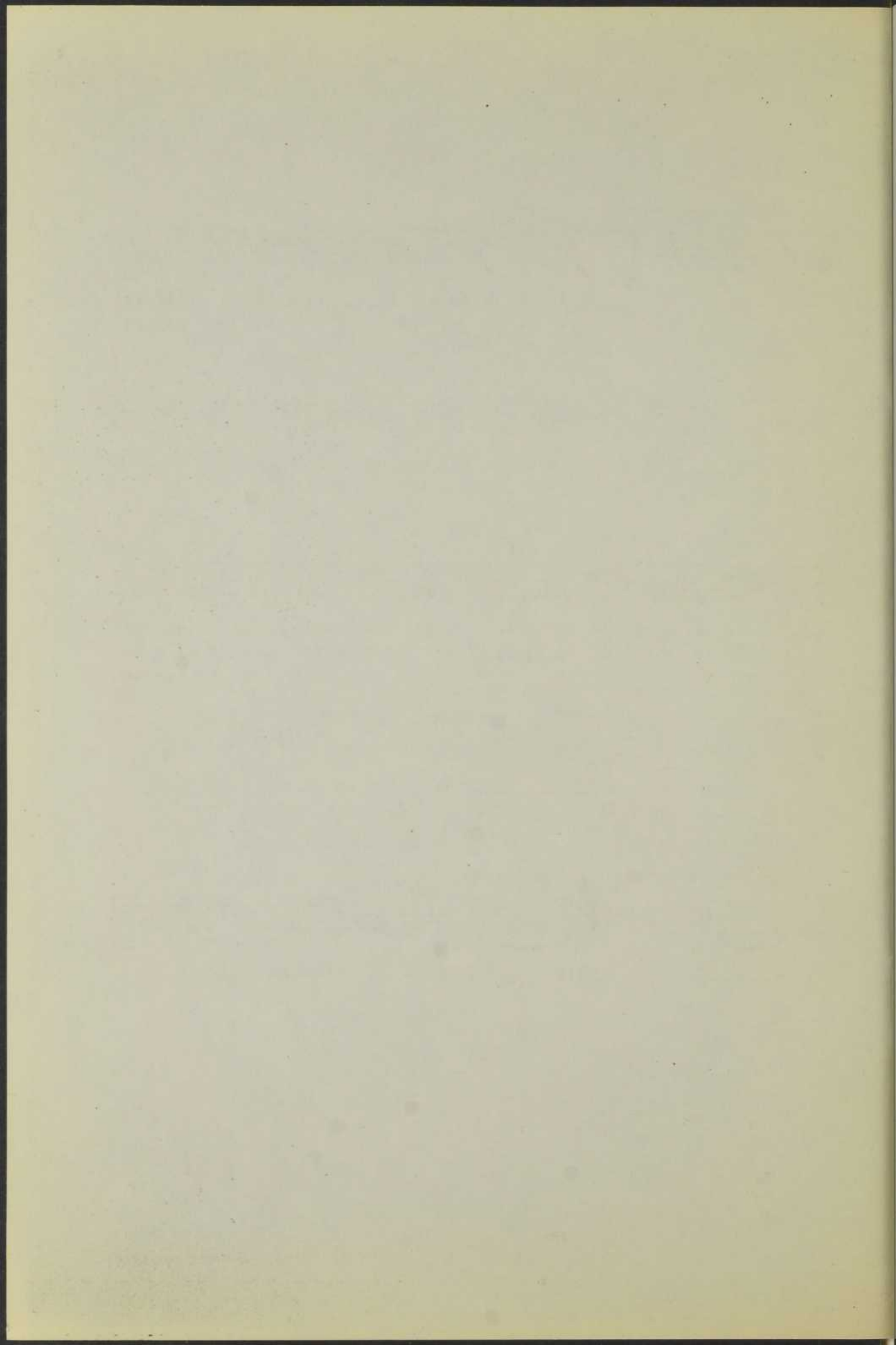
Pour finir

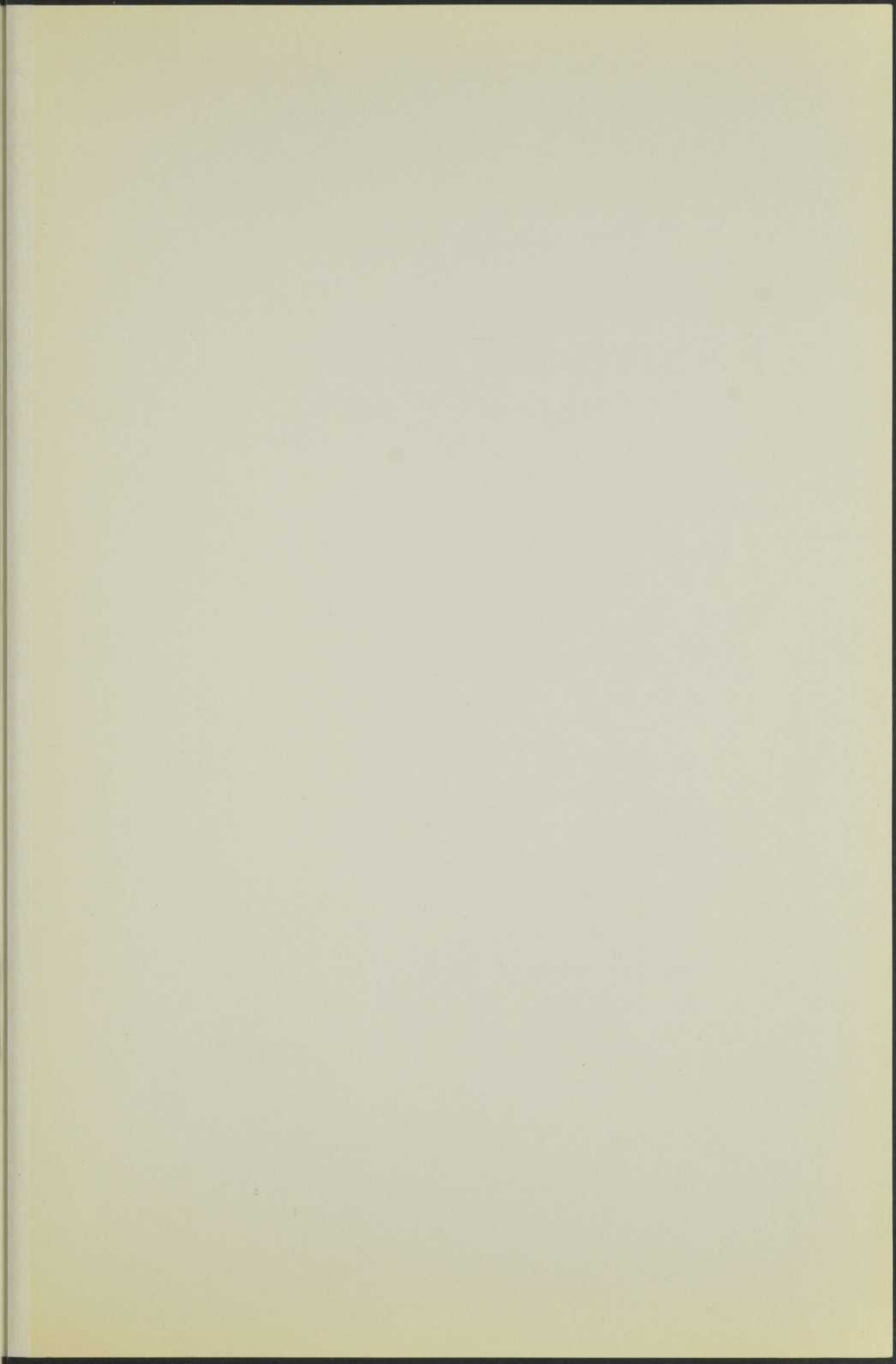
ou ou ou ou _____ ou ou ou ou ou ou
 Père, _____ au Fils _____ et à l'Es - prit dans tous les

Au refrain ♩ *Pour finir* *rall.*

2. ou _____ En 3. siè - cles. A - men. _____

B.L.C.
1964





sur disque

DERNIÈRE NOUVEAUTÉ**SELECT****MESSAGÈRES DE JOIE**

Vol. 2

SOEUR WILFRID-MARIE ET SOEUR JEAN-LOUIS

Paroles et Musique: Soeur Wilfrid-Marie

Arrangements: Paul de Margerie

Accompagnement: Trio Paul de Margerie

FACE 1 —

1. NON JAMAIS —
2. DIEU LE VOIT —
3. MA PETITE ESPÉRANCE —
4. SEMEUR DE CLOCHERS —
5. J'AI HABILLÉ MON COEUR —
6. CHANSON DE JACQUELINE —

**SELECT**
M-298.070**MONO**

FACE 2 —

7. LA FONTAINE DU VILLAGE —
8. BANQUET SUR LA GRÈVE —
9. IL N'EST PAS À VENDRE —
10. LA PRIÈRE —
11. POUR TOI SEIGNEUR —
12. AU GRÉ DE LA PROVIDENCE —

\$2⁹⁸

PRIX DE LISTE PROPOSÉ