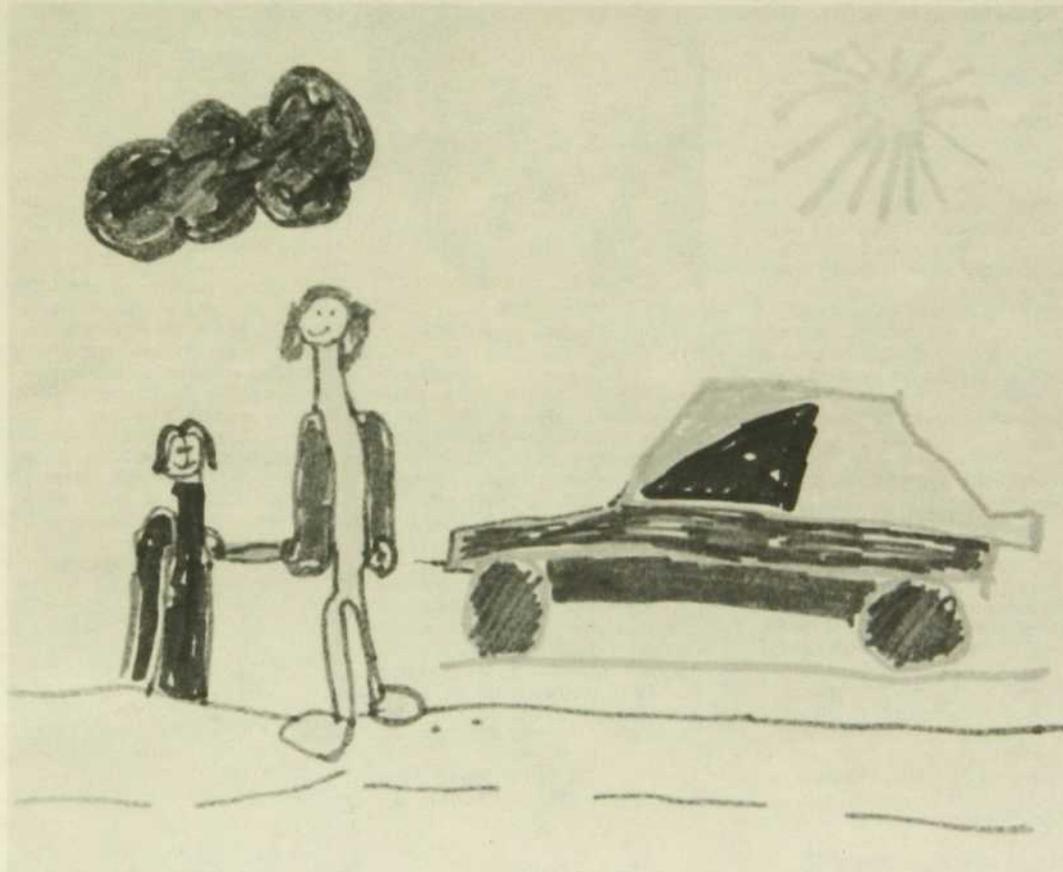


ci Radio- Canada

Informations sur la télévision,
la radio AM et FM

Semaine
du 30 mars au 5 avril 1985
Volume 19, Numéro 14



**L'Agression sexuelle
des jeunes:
une prévention
à la télévision**
du dimanche au mardi,
19h00
et mercredi, 21h00

Télévision



**Les grands moments
de la visite de
Jean-Paul II au
Canada**

**Les Grands Ballets
canadiens**
aux *Beaux Dimanches*

**Le Festival
international de
folklore de
Drummondville**
aux *Beaux Dimanches*

**Une génération en
attente**
aux *Beaux Dimanches*



**Un documentaire de
François Brault**
*Miroir de la vie et de la
mort*

Radio FM

**Concert des finalistes
du XXIIIe Concours
national de
Radio-Canada**

En Bref

La Semaine sainte à la télévision

La télévision de Radio-Canada a prévu une série d'émissions spéciales pour marquer la Semaine sainte et la fête de Pâques.

Le 31 mars à 10h00, Le Jour du Seigneur fêtera le dimanche des Rameaux avec une messe célébrée à l'église Saint-Robert de Longueuil. **Le même jour à 17h00**, dans la première de deux émissions, **Second Regard** rappellera le 350^e anniversaire du «Jeu de la Passion d'Oberammergau», petit village de Haute-Bavière dont les habitants célèbrent tous les dix ans le Mystère de la Passion. Ce dossier nous présentera les protagonistes de ces «Jeux de la Passion» 1984. Puis, **le Vendredi saint (5 avril) dès 14h00**, vous pourrez voir des extraits de cette représentation réunissant un orchestre de 65 musiciens, un chœur mixte de 48 personnes et quelque 1700 acteurs et figurants. Cette seconde émission à Oberammergau sera précédée à **13h30** d'une excursion méditative **Sur les lieux de la Passion**. Puis, à **15h00**, en direct de l'église de l'Immaculée-Conception à Montréal, vous pourrez vivre la **Célébration liturgique du Vendredi saint**.

En soirée, **dès 20h00**, vous pourrez revoir quelques-unes des grandes étapes du périple historique de **Jean-Paul II au Canada**. Et à **23h20, Miroir de la vie et de la mort**, un documentaire fascinant de François Brault, explorera les rites et coutumes de la mort au Québec.

Les lundi 1er, jeudi 4 et vendredi 5 avril à 10h45, les tout-petits auront droit à une série spéciale de **Tape-tambour** dans laquelle Coucouli et Ripinson prépareront la venue de Pâques. Enfin, **le samedi 6 avril dès 23h05**, Pierre Côté s.j. célébrera en direct de l'église de l'Immaculée-Conception la «**Veillée pascale**».

Le père Marcel-Marie Desmarais à Propos et Confidences

La télévision de Radio-Canada diffusera **le dimanche 31 mars à 15h00 les Propos et Confidences** du père Marcel-Marie Desmarais dans le premier volet d'une série de quatre émissions.

Entré chez les Dominicains en 1927, il est ordonné prêtre en 1932. Docteur en théologie et en philosophie, le Père Desmarais est aussi diplômé de la Sorbonne. Il fut pendant très longtemps l'un des porte-parole les plus connus du monde religieux. Nous vous invitons donc à écouter ce prédicateur infatigable qui nous réserve d'agréables moments. Réalisation: Jean Faucher

L'Orchestre symphonique de Montréal

Plusieurs membres de l'Union européenne de radio-diffusion présenteront à leurs auditeurs trois enregistrements de concerts de la saison 1984-1985 de l'Orchestre symphonique de Montréal, réalisés par Pauline Paré.

La Belgique, l'Irlande, la Grande-Bretagne, la France, la Suisse, l'Allemagne, le Danemark, la Tchécoslovaquie, Hong-Kong, la Corée, le Japon, le Zimbabwe et la Nouvelle-Zélande ont accepté avec enthousiasme cette offre que le réseau FM français de Radio-Canada a faite au moment de la tournée de l'OSM en Europe et en Asie. La renommée de l'OSM et de son chef, Charles Dutoit, permettent à la Société Radio-Canada de contribuer pour la première fois à cet échange d'émissions de musique symphonique, échange d'émissions dont elle profite depuis des années avec la retransmission des Concerts européens et des Festivals européens.

Conférence sur les droits des autochtones

Métis, Indiens et Inuits se réuniront **les mardi et mercredi 2 et 3 avril** à Ottawa dans le cadre de la troisième **Conférence sur les droits des autochtones**.

Rappelons que les autochtones avaient réussi à faire inscrire dans la constitution de 1982 trois articles, dont un qui prévoyait quatre rencontres sur leurs droits.

La troisième d'une série de quatre conférences constitutionnelles sur les droits des autochtones sera retransmise à la télévision de Radio-Canada **de 9h00 à midi et de 14h30 à 18h00 les mardi et mercredi 2 et 3 avril**. Animation: Bernard Derome Réalisation: Louis Lalonde



Père Marcel-Marie Desmarais

Le Camp d'entraînement des Expos

Les Expos s'entraînent avec acharnement depuis déjà plusieurs semaines au camp de West Palm Beach, en Floride, en prévision de leur premier match de la saison qu'ils joueront le 8 avril prochain contre les Reds de Cincinnati.

Lors d'un reportage spécial **le samedi 30 mars à 15h30**, à la télévision de Radio-Canada, les amateurs de baseball verront nos Expos à l'oeuvre à leur camp d'entraînement, sous l'oeil vigilant du gérant de l'équipe, Buck Rodgers. Afin de connaître la réaction de ceux qui préparent la réussite de la saison de baseball 1985, l'animateur Raymond Lebrun est allé les interviewer. Analyste: Claude Raymond Réalisation: Michel Quidoz

Prier Dieu, pourquoi?

La radio AM de Radio-Canada présente encore cette année une émission du **Vendredi saint** qui sera diffusée **le 5 avril à compter de 18h05**.

Pourquoi prier Dieu aujourd'hui? La prière n'est-elle pas une béquille psychologique? Peut-on prier Dieu pour obtenir n'importe quoi?

Ce ne sont là que quelques-unes des questions qu'aborderont les animateurs. Cette émission spéciale d'une durée de sept heures proposera aussi les témoignages de plusieurs personnes qui font l'expérience de la prière. Parmi elles, on entendra Mme Jeanne Sauvé, gouverneur général du Canada, Jacques Laramée, Raymond Beaugrand-Champagne et Lucien Coutu. Les auditeurs auront l'occasion d'apporter leurs témoignages par téléphone.

Les animateurs de **Prier Dieu, pourquoi?** sont Marie-Hélène Carette, éducatrice et professeur d'enseignement religieux, et Richard Guimond, Prieur provincial des Dominicains. Présentateur: Jean Deschamps. Recherche: Pierre Bélanger, s.j. Réalisation: Raphaël Pierro

Les Balais d'argent

C'est à Glasgow, en Écosse, que se déroulera le **Championnat mondial des Balais d'argent** que présentera la télévision de Radio-Canada.

L'équipe championne canadienne de curling Thunder Bay (nord de l'Ontario), habilement dirigée par le skip Al Hackner, tentera de décrocher les honneurs de cette grande classique. Précisons que Hackner fut champion canadien et champion mondial en 1982. Le quatuor ontarien n'aura pas la vie facile et n'entre pas dans la *maison* qui veut, surtout quand on a comme adversaires des équipes comme celles de l'Écosse, des États-Unis et de la Suisse.

Diffusé exceptionnellement à **12h00 le dimanche 31 mars** dans le cadre de l'**Univers des sports**, le **Championnat des Balais d'argent** sera commenté par Camille Dubé avec l'analyste Brian Rogers. Réalisation: Gaston Dagenais

Ici Radio-Canada

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal (Québec)
H3C 3A8 (514) 285-2767

Responsable de la revue: Lorraine Duchesnay

Rédacteurs: Hélène Dumont, Paul Laplante, Luc Leblanc, France Malouin
Photos: André LeCoz, Jean-Pierre Karsenty

Horaires:
Télé: Françoise Leboeuf, Manon Paradis
FM: France Pintal

Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec — numéro D 715-377 ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada Periodica inc.

C.P. 444, Outremont (Québec)
H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

Avis au destinataire:

Inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

Télévision

Prévenir plutôt que guérir

dimanche, lundi, mardi, du 31 mars au 2 avril, 19h00
mercredi, 3 avril, 21h00
L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention

Rapts d'enfants, agressions, inceste, pédophilie: des mots qui frappent et qui parsèment de tâches sombres la une des journaux et les manchettes des nouvelles télévisées. Quatre soirs de suite, une série proposera une discussion calme et préventive sur l'agression sexuelle des jeunes où le sensationnalisme sera banni pour faire place aux problèmes réels.

Michel F. Gélinas, réalisateur de cette série, nous a expliqué que celle-ci n'emprunterait pas la forme du reportage ou du documentaire, déjà utilisée dans plusieurs émissions sur ce sujet préoccupant. Il a plutôt choisi de s'adresser directement à ceux qui sont concernés, enfants, adolescents et parents qui pourraient un jour faire face à ce drame.

La série comporte donc quatre émissions bien distinctes. **Le dimanche 31 mars à 19h00**, l'animateur Michel Dumont s'adressera aux parents, leur expliquant le déroulement des trois émissions suivantes, en présentant des extraits et amorçant ainsi posément une discussion nécessaire.

Le lundi 1er avril à 19h00, les parents pourront inviter leurs tout-petits (cinq à sept ans) à regarder la deuxième émission dans laquelle une animatrice-thérapeute, Louise Lavoie-Aubut, expliquera à un groupe d'enfants de l'école Querbes à Outremont à l'aide d'histoires fictives quelle attitude adopter en cas d'agression.

Le mardi 2 avril, toujours à 19h00, elle échangera cette fois avec des enfants de neuf à onze ans et, **le mercredi 3 à 21h00**, ce sera au tour d'adolescents de l'école Paul-Gérin-Lajoie de participer à une discussion d'une heure, animée cette fois par Monique Tessier et Jean-Yves Frappier.

Tous ces spécialistes ont été choisis parmi un groupe de quinze thérapeutes par une équipe composée du réalisateur, de la psychologue Paule Lamontagne et du communicologue et spécialiste de la perception de l'enfant André Caron. Ils ont su être constamment à l'écoute de toutes les opinions et faire preuve d'un grand respect pour chacun.

Déclencher la discussion et prévenir calmement chaque groupe de jeunes et leurs parents de l'attitude à prendre au cas où... voilà le but simple et constructif que s'est fixé l'équipe de **L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention, dimanche, lundi et mardi à 19h00 et mercredi à 21h00.**

Réalisation: Michel F. Gélinas



Louise Lavoie-Aubut, Monique Tessier et Jean-Yves Frappier

Pas à pas avec les Grands Ballets canadiens

31 mars, 20h50
Les Beaux Dimanches

Le 7 mai dernier, les Grands Ballets canadiens s'envolaient vers Pékin, en République populaire de Chine, première étape d'une tournée sans précédent qui devait les conduire dans six pays d'Extrême-Orient et dans une vingtaine de villes, dont Hong-Kong, Bangkok, Tokyo et Séoul.

C'est leur périple qu'une équipe de l'Office national du film a fixé dans *Sur les scènes de l'Orient* présenté dans le cadre des **Beaux Dimanches, le 31 mars à 20h50.**

Ce riche documentaire nous invite à suivre les allers et venues de la troupe dans ces belles cités exotiques, à commencer par Pékin. Mais, nous aurons tôt fait de constater que le travail aura toujours préséance sur les ballades touristiques tout au long de la tournée. C'est que l'horaire est



chargé: quarante représentations dans vingt villes!

Sur les scènes de l'Orient permettra non seulement de découvrir les richesses des coutumes de l'Orient et de participer à la vie trépidante de ses grandes cités, mais également de se faire une idée plus juste de ce que peut représenter la vie en tournée pour une troupe comme les Grands Ballets canadiens. Les téléspectateurs seront également en mesure d'apprécier la performance et la grâce des danseurs, de même que l'originalité des chorégraphies.

Nous partagerons des moments intenses, comme la présentation d'un ballet exécuté sur une musique du roi de Thaïlande, réputé compositeur de jazz, ou encore les retrouvailles avec Zhong Yu Yi, ballerine et chorégraphe chinoise, déjà venue à Montréal pour diriger la danse des Rubans rouges qui soulève l'enthousiasme des spectateurs. Soyez donc le témoin privilégié de cette fascinante odyssée et suivez pas à pas *Les Grands Ballets canadiens sur les scènes de l'Orient.*

Réalisation: John N. Smith

Télévision

Un voisin du bout du monde

dimanche
31 mars, 18h30
L'Australie au-delà des kangourous

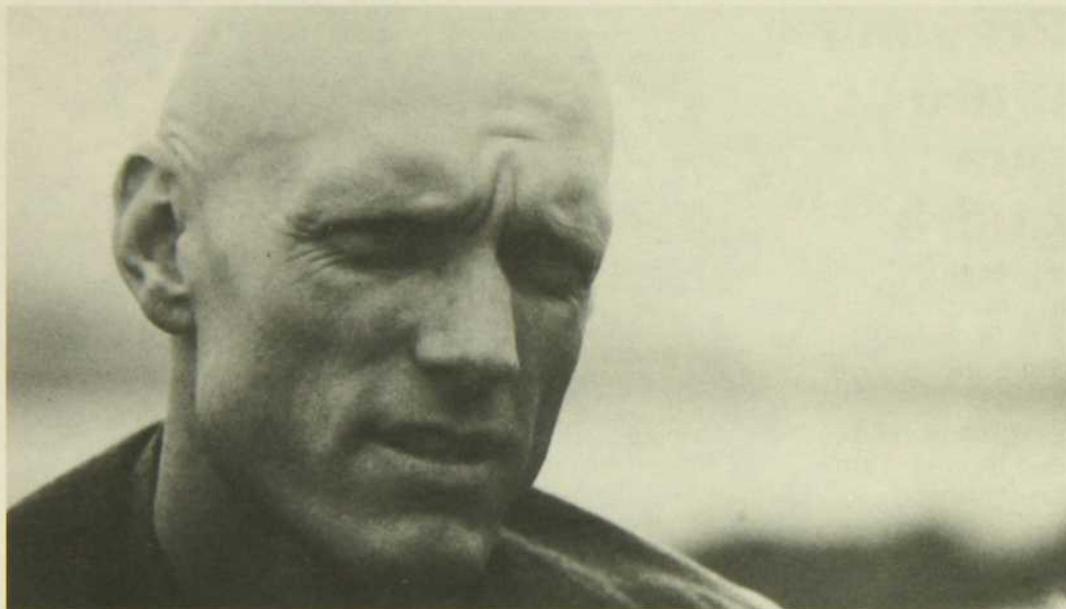
Kangourous et koalas, surf et mer ensoleillée, moutons et plaines immenses. Voilà l'imagerie populaire de ce pays. Mais, derrière la carte postale, il y a une île-continent, la plus grande du monde, à la fois isolée et très dépendante de ses voisins. Il y a surtout un pays méconnu aux prises avec des problèmes très concrets: c'est *L'Australie au-delà des kangourous*, une série de quatre dossiers présentée dès le dimanche 31 mars à 18h30.

La cible nucléaire

Dans un premier temps, sera tracé un portrait politique de l'Australie, dirigée par un parti travailliste plutôt antinucléaire et courtisée depuis peu par le «Nuclear Disarmament Party», formation plus radicale ne faisant campagne que sur un thème, la non-prolifération des armes nucléaires dans le Pacifique. L'un de ses principaux porte-parole est Peter Garrett, jeune intellectuel vedette de «Midnight Oil», groupe rock au répertoire antimilitariste. Au moment où les États-Unis projettent de faire des tests du missile MX dans le Sud du Pacifique, la population australienne se sent très touchée par la menace nucléaire. Dans des interviews révélatrices, Peter Garrett et Bill Hayden, ministre des Affaires extérieures, commenteront la situation.

Exporter ou périr

Dans le second dossier, on découvrira le grand producteur de bovins en butte à la concurrence américaine sur le marché japonais. Un éleveur australien nous fera part de ses difficultés et on rencontrera également à Tokyo des Japonais impliqués dans ce revirement du marché et de simples consommateurs de boeuf dans un restaurant de la capitale. On découvrira alors la vulnérabilité d'un vaste pays qui possède une économie axée sur le secteur primaire.



Peter Garrett

La terre promise

Malgré certains problèmes économiques, l'Australie demeure un Eldorado pour les millions d'Asiatiques vivant dans cette région du monde.

On examinera dans cette troisième émission le problème de l'insertion d'une famille sino-cambodgienne dans son nouveau milieu. On cherchera également à connaître le point de vue des blancs sur cette immigration nouvelle et massive.

Vues d'en bas

Dans la dernière émission, le reporter Claude Sauvé nous amènera sur le plateau de tournage de «A Fortunate Life», dont le budget imposant est un reflet fidèle d'une industrie culturelle en plein essor, le cinéma australien. Ses artisans expliqueront pourquoi un cinéma typiquement australien obtient, tant dans son propre pays qu'ailleurs dans le monde, un succès énorme auprès de la critique et du public.

L'Australie au-delà des kangourous, c'est un voyage passionnant aux antipodes, dès le dimanche 31 mars à 18h30. Réalisation: Karl Parent

La décennie des femmes: ça se fête!

samedi
30 mars, 21h00
Une soirée très spéciale

Aucun autre titre ne pouvait mieux qualifier cet événement diffusé en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada le samedi 30 mars à 21h00. On nous convie à **Une soirée très spéciale**. Et les raisons de se réjouir et de célébrer sont importantes: 1985 marque la fin de la décennie des femmes décrétée par les Nations unies, aboutissement du mouvement amorcé par l'Année internationale de la femme en 1975.

Précédant la Conférence mondiale qui réunira des femmes de tous les continents en juillet prochain à Nairobi, au Kenya, cette **Soirée très spéciale** veut rendre hommage aux femmes qui se sont distinguées dans leur sphère d'activité respective au cours des dix dernières années. On soulignera le progrès accompli par les femmes

dans les domaines politique, social, économique et culturel.

Des invitées très spéciales

Denise Bombardier et Gaston L'Heureux coanimeront ce gala-hommage. Ils recevront des invitées de prestige avec lesquelles ils tenteront de dresser un bilan des dix dernières années. Denise Bombardier rencontrera en entrevue l'écrivain français Benoitte Groult, de même que la déléguée générale du Québec à Paris, Louise Beaudoin. Madame Pauline Marois, ministre de la Main-d'oeuvre et de la sécurité du revenu, et Madame Jeanne Sauvé, gouverneur général du Canada, ainsi que la féministe américaine Gloria Steinem seront au nombre de ces invitées très spéciales.

Pour souligner le progrès et l'immense travail faits par les femmes au cours de cette décennie et afin d'en distinguer plus particulièrement quelques-unes, une soixantaine de femmes représentant le milieu des affaires, du travail, du syndicalisme, de la politique, des communications, de la création, de l'Église et des organismes para-gouvernementaux seront sur le plateau. Denise Bombardier et Gaston L'Heureux nous présenteront ces femmes qui ont, par leur travail, fait avancer la cause des femmes.

Pour agrémerter cette soirée, d'autres prestigieuses invitées viendront chanter et dire les femmes: Ginette Reno, Louise Forestier et Louise Marleau. Réalisation: Michel Gaumont et Louise B. Tardif

Télévision



Le Festival mondial de folklore

31 mars, 19h30
Les Beaux Dimanches

En trois ans, Drummondville est devenue un carrefour des peuples, grâce à son *Festival mondial de folklore*: c'est la plus importante manifestation du genre en Amérique du Nord.

Dans le cadre des **Beaux Dimanches le 31 mars à 19h30**, à la télévision de Radio-Canada, Jacques Fauteux présentera des groupes venant de tous les coins du monde: l'ensemble folklorique «Clap' Sabots» de la Belgique nous entraînera dans des scènes pittoresques; le groupe «France Marolt» de Yougoslavie nous transportera en Slovénie; au rythme endiablé d'un «Square dance», le groupe «Rutherford County Square Dancers and Cripple Cloggers» des Etats-Unis nous emmènera en plein cœur du Tennessee; l'ensemble «Nice la Belle» de France fera revivre les plus riches traditions de la région. Ce spécial, réalisé en juillet 1984 au Centre culturel de Drummondville, présente aussi des chanteurs et des danseurs folkloriques de Pologne, d'Italie, de Bulgarie, de Corée, d'URSS et du Québec (les «Mackinaw» de Drummondville). Réalisation: Nicolas Doclin

Derrière les statistiques, quelques visages

31 mars, 22h20
Les Beaux Dimanches

Le chômage des jeunes est considéré comme l'un des plus graves problèmes économiques actuels. Au mois de février dernier, le taux de chômage des 15-24 ans atteignait au Québec 22,6 pour cent. Mais qu'en est-il des conséquences morales et sociales de ce fléau qui frappe une génération entière? Et qui sont ces jeunes? Comment vivent-ils ces difficiles moments? Comment entrevoient-ils l'avenir?

Une génération en attente, diffusée dans le cadre des **Beaux Dimanches le 31 mars à 22h20**, est une coproduction de la télévision de Radio-Canada et de TV-Ontario qui laisse entrevoir la réalité qui se cache derrière ces froides statistiques.

Les jeunes qui se racontent ici viennent d'un peu partout à travers le Canada. Ils ont de 20 à 32 ans, garçons et filles, décrocheurs



Michèle Mercier

et *outsiders*, peu instruits ou hautement scolarisés. Certains d'entre eux se sentent démunis, découragés; d'autres ont aujourd'hui surmonté cette insupportable attente, ont vu la lueur à l'autre bout du tunnel.

Nous ferons ainsi connaissance avec Luc et Robbie, deux ouvriers spécialisés, l'un d'Asbestos, l'autre de Sudbury, qui ont été remplacés par des robots.

Ray, d'Edmonton, possède un diplôme d'ingénieur civil. Il se cherche du travail depuis un an déjà. Raymond, de Moncton, cherche depuis six mois. Il est ingénieur chimiste.

Michel, 32 ans, Montréalais, a une maîtrise en littérature comparée. Après avoir perdu son emploi (qui n'était aucunement relié à son champ d'études), il a lui-même mis sur pied sa propre entreprise qui fonctionne très bien aujourd'hui.

Il en va de même pour Luc. Après avoir commencé des études en urbanisme, Luc a tôt fait d'abandonner pour se lancer dans un commerce de fruits et légumes aujourd'hui florissant.

Nous rencontrerons également des militants et militantes du RAJ et du Collectif des jeunes sans emploi...

Tous ces jeunes nous parlent de leur situation. Nous pourrions désormais mettre quelques visages sur ces chiffres et ces statistiques si impersonnels.

Animation et entrevues: Donald Dodier
Réalisation pour Radio-Canada: Roger Archambault

Angélique, marquise des Anges

jeudi
4 avril, 19h30
Les Grands Films

La télévision de Radio-Canada propose à ses téléspectateurs *Angélique, marquise des Anges* aux **Grands Films, le jeudi 4 avril à 19h30**.

Au sortir du couvent, Angélique est contrainte d'épouser le comte de Peyrac, un gentilhomme riche, galant, mais laid. La jeune femme sera rapidement conquise par la courtoisie, le courage et l'intelligence de son époux. Jaloux de la richesse et de la puissance du comte et attiré par la beauté d'Angélique, Louis XIV le fait arrêter sous l'inculpation de sorcellerie et le livre au tribunal de l'Inquisition.

Cette production franco-italienne réunit dans les rôles principaux Michèle Mercier, Robert Hossein et Jean Rochefort. D'autres films de cette série seront présentés les 29 mai (*Merveilleuse Angélique*), 5 juin (*Angélique et le Roy*), 6 juin (*Indomptable Angélique*) et 13 juin (*Angélique et le Sultan*).

Réalisation: Bernard Borderie

Radio FM

Larmes et résurrection

jeudi et vendredi
4 et 5 avril, 9h06
Musique en fête

Les **Jeudi et Vendredi saints** 4 et 5 avril à 9h06, **Musique en fête** soulignera la Semaine sainte avec des oeuvres religieuses particulièrement intéressantes.

De l'oratorio «Paulus» de Mendelssohn, présenté le **Jeudi saint**, Glenn Gould disait dans *Le Dernier Puritain*: «... je dois être l'une des rares personnes à préférer son oratorio «Paulus» à la «Missa Solemnis». Cette oeuvre, rarement entendue, fut composée au moment où Mendelssohn était très touché par la maladie et le décès de son père.

Le **Vendredi saint, Musique en fête** traitera du thème de la Piéta. Nous entendrons, entre autres, les «Plaintes mariales du Jeu de la Passion», extraites de «Carmina Burana», le «Stabat Mater» de Dvorak et «Pianto della Madona» de Monteverdi.

C'est donc avec des oeuvres bien choisies que l'animatrice Renée Larochelle vivra avec nous ces journées saintes.
Réalisation: Johanne Goyette



Musique sacrée

vendredi
5 avril, 20h04
Les Grands Concerts

Le **Vendredi saint à 20h04**, dans le cadre des **Grands Concerts**, le Festival Bach-Handel nous offrira un concert de musique sacrée.

Composé du «Psaume 112» de Handel, d'un extrait de «La Passion selon saint Matthieu», de préludes et de cantates de Bach, ce programme comprendra également les magnifiques transcriptions pour quatuor à cordes de cinq fugues du «Clavier bien tempéré» écrites par Mozart à l'époque où celui-ci découvrait avec ravissement les oeuvres du grand maître.

Ce concert sera interprété par un ensemble instrumental dirigé par Geneviève Soly. Cette jeune claveciniste et organiste au tempérament musical exceptionnel a reçu les éloges unanimes de la critique pour la vivacité et la perfection de son jeu.

Au cours de ce concert, les mélomanes entendront aussi la soprano Yolande Parent et la mezzo-soprano Madeleine Jalbert, deux chanteuses dont les voix se prêtent particulièrement bien au répertoire de la musique baroque.

Rappelons que les auditeurs peuvent assister à ce concert enregistré à la salle Redpath de l'Université McGill le mercredi 3 avril à 20h00, mais sa diffusion sur les ondes du réseau FM stéréo de Radio-Canada aura lieu le **vendredi 5 avril à 20h04**, dans le cadre des **Grands Concerts**. Des laissez-passer sont disponibles à la Maison de Radio-Canada. Renseignements: 285-2690
Réalisation: Denis Regnaud



Naim Kattan

La vie célébrée par nos écrivains

mardi
2 avril, 16h00
Éloges

Le talent et l'imagination de nos écrivains sont à nouveau mis à contribution dans une nouvelle série d'émissions intitulée **Éloges** que le réseau FM de Radio-Canada présentera **tous les mardis à 16h00, à compter du 2 avril prochain**.

Que ce soit par l'éloge de l'arbre ou du vent, de la pierre ou de la ville, nos écrivains, tels Louise Maheux-Forcier, Hélène Ouvrard, Jean-Yves Soucy et Yves Beauchemin, nous feront partager leurs connaissances, leurs souvenirs, leurs émotions.

Au cours de la première émission, Naim Kattan, lu par Vincent Davy, fera l'éloge de l'amitié: «Il y a dans la gratuité de l'amitié une pesanteur et une fragilité qui la rendent précieuse. Et l'amitié, encore plus que l'amour, se construit».

Le **mardi 9 avril**, Michèle Mailhot nous fera revivre ses dimanches par la voix de Catherine Bégin: «... faire l'éloge du dimanche, c'est faire en même temps l'éloge de la semaine pleine qui a creusé ce nid douillet pour le septième jour, où les êtres heureux sont plus heureux, les tendres plus tendres, les amoureux plus amoureux».

Nos écrivains célèbrent la vie au réseau FM de Radio-Canada **tous les mardis à 16h00 à compter du 2 avril prochain**.
Réalisation: Aline Legrand

Le Tiers monde face à l'endettement

du lundi au vendredi
1er au 5 avril, 18h30
Actuelles

Du **lundi 1er avril au vendredi 5 avril à 18h30**, **Actuelles** fera le point sur la situation économique de certains pays d'Afrique, d'Amérique centrale et du Sud et tentera de dégager les conséquences de leur endettement qui atteindra cette année le milliard de dollars US.

Avec la hausse vertigineuse des taux d'intérêt en 1982, les problèmes de l'endettement du Tiers monde sont apparus dans toute leur ampleur. Dès lors, les principaux pays emprunteurs, les grandes institutions financières internationales et les autorités des pays prêteurs ont manifesté la ferme volonté de résoudre ces différents problèmes. Quel est le coût social de toute cette opération pour des pays comme l'Algérie, le Brésil, le Mexique et l'Argentine? Quel sera l'impact de la hausse récente du dollar américain sur l'ensemble de la situation?

Pour en savoir davantage, Florian Sauvageau s'est rendu à Washington où il a rencontré, entre autres, Mohamed Sahnoun, ambassadeur d'Algérie, Monsieur de la Renaudière, directeur du service Afrique à la Banque mondiale, Clemente Baeno Soares, secrétaire général de l'Organisation des états américains, André Delattre, président du Institute of International Finance, et Tom De Vries, ancienement du Fonds monétaire international.

Soyez donc à l'écoute de cette série exceptionnelle présentée à **18h30, tous les soirs du 1er au 5 avril**, à la radio FM stéréo de Radio-Canada.
Réalisation: Elio Lumbroso

L'Université McGill

mercredi 3 avril à
13h00

Le **mercredi 3 avril à 13h00**, l'émission **Au gré de la fantaisie** nous parviendra directement de la salle Pollack de l'Université McGill. À cette occasion, étudiants et professeurs nous feront connaître leur institution et nous assisterons à une répétition de l'orchestre de l'Université McGill, dirigé par Richard Hoenick. Cet événement s'inscrit dans le cadre de la visite des conservatoires et facultés de musique qu'**Au gré de la fantaisie** a entreprise pour souligner l'Année internationale de la jeunesse.
Réalisation: Michèle Patry

ci Radio FM



Semaine du
30 mars au 5 avril
1985

Stations
du réseau FM
stéréo de
Radio-Canada

CBJ-FM 100,9
Chicoutimi
CBF-FM 104,3
Drummondville
CBAF-FM 98,3
Moncton
CBF-FM 100,7
Montréal
CBOF-FM 102,5
Ottawa-Hull
CBV-FM 95,3
Québec
CJBR-FM 101,5
Rimouski



**Le Tiers monde face
à l'endettement**
du lundi 1er avril au
vendredi 5 avril à
18h30, à *Actuelles*
au réseau FM stéréo
de Radio-Canada

**Nous attirons votre
attention sur . . .**

«Tosca»

Le samedi 30 mars à 14h00, *L'Opéra du Metropolitan* présentera «Tosca» de Puccini. Distribution: Hildegard Behrens, Placido Domingo, Cornell MacNeil, Italo Tajo, chœur et orchestre dirigés par Giuseppe Sinopoli.

XXIIIe Concours national de Radio-Canada

En direct de Vancouver, concert des finalistes avec l'Orchestre symphonique de Vancouver sous la direction de Simon Streatfeild et proclamation des lauréats, le samedi 30 mars à 20h03.

Jazz à Paris et à Montréal

Jazz sur le vif offre une occasion unique d'entendre les meilleurs musiciens qui ont participé au 5e Festival international de jazz de Paris et au 5e Festival international de jazz de Montréal (1984) au cours d'une série de dix émissions présentée le samedi et le dimanche à 22h01 et débutant le dimanche 31 mars avec le groupe Quartz et Carmen McRae.

«La Passion selon saint Jean»

Le Jeudi saint 4 avril à 20h04, dans le cadre d'*Orchestres canadiens*, Constanze Cuccaro, Lynn Maxwell, Aldo Baldin, Wolfgang Shoene, des membres du Chœur Mendelssohn et l'Orchestre symphonique de Toronto, dirigés par Helmut Rilling, interpréteront en allemand ce chef-d'oeuvre de Bach.

Son Éminence le cardinal Paul-Émile Léger

À l'occasion du Vendredi saint, ce grand missionnaire de la foi nous livrera ses réflexions sur l'actualité des Sept paroles du Christ à l'émission *Au gré de la fantaisie* du 5 avril à 13h00.

Horaire FM

Samedi

30 mars

0h00 Musiques de nuit

La nuit, des musiques de toutes les époques et de tous les pays vous accompagnent jusqu'à l'aube. Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Patience et passion d'un croyant» (Marcel Legaut).

6h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Sonate pour violoncelle et piano, BWV 1028 (J. S. Bach); Concerto pour violoncelle, extr. «Pièces en style populaire» (Schumann).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Valse, op. 64 no 1, et Trois valses, op. 70 (Chopin); extr. Concerto pour piano no 1 (Beethoven); Capriccio, op. 76 no 2 (Brahms); Intermezzo, op. 117 no 2 (Brahms); extr. Trio, D. 898 (Schubert); extr. «L'Amour des trois oranges» (Prokofiev).

8h04 Pour ceux qui aiment...

Extr. Symphonie no 3 «Polonaise», extr. Trio, op. 50 (Tchaikovsky). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Banc d'essai

Léo Grinhauz, vc.; Berta Grinhauz, p.: Sonate, op. 119 (Prokofiev).

9h30 Les Jeunes Artistes

Catherine Perrin, clv.: Suite no 8 (Le Roux); Prélude non mesuré et Passacaille en do (L. Couperin).

10h00 Chronique du disque

Inv. Pierre Mollet, baryton. Anim. Jean Deschamps.

12h03 Folklore

«La chanson folklorique vue par les écrivains» (2e de 13). Anim. Conrad Laforte et Richard Joubert.

13h00 Musique des nations

«Musique de Guadeloupe». Inv. Roland Girard. Anim. Alain Stanké.

14h00 L'Opéra du Metropolitan

«Tosca» (Puccini): Hildegard Behrens, Plácido Domingo, Cornell MacNeil, Italo Tajo, chœur et orch., dir. Giuseppe Sinopoli. Anim. Janine Paquet et Jean Deschamps.

18h00 Figures de danse

Heinz Spoerli, directeur de ballet au théâtre de Bâle. Oeuvres de Stravinsky. Extr. «Pulcinella»: Orch. symph. Columbia, dir. Igor Stravinsky; extr. Symphonie en do: Orch. de la Suisse romande, dir. Charles Dutoit. Anim. Pierre Beaudet.

19h00 Concert intime

Eric Wilner, fl.; Davis Joachim, gui.: Suite en ré (Hotteterre); «Bachianas Brasileiras» no 5 (Villa-Lobos); «Suite lyrique» (Desportes).

19h30 Miniatures

Aria no 21 et Suites nos 14 et 18 (Buxtehude): Huguette Grémy-Chauliac, clv.

Veillez noter qu'en raison de la finale du **XXIIIe Concours national de Radio-Canada**, les émissions **Orchestres américains**, **Jazz sur le vif** et **Musique de chambre** ne seront pas présentées aujourd'hui.

20h03 XXIIIe Concours national de Radio-Canada

En direct de Vancouver, concert des finalistes avec l'Orchestre symphonique de Vancouver sous la direction de Simon Streatfeild et proclamation des lauréats. Anim. Henri Bergeron.

23h30 Le Voyage intérieur

La musique écoutée dans certaines conditions amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. «Wind Shadows» (Kim Robertson). Anim. Normand Séguin.

Dimanche

31 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Prières pour les jours intenable» (Lucien Jerphagnon).

6h03 Pour ceux qui aiment...

Symphonie «Haffner» (Mozart); Concerto pour deux violons, BWV 1041 (J. S. Bach); extr. Symphonie «Linz» (Mozart).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Romance no 1 (Beethoven); extr. Concerto pour trois pianos, K. 242 (Mozart); extr. Sonate pour violon et piano, op. 24 (Beethoven); extr. Concerto pour deux pianos, K. 365 (Mozart); «Romance, rêverie et caprice», op. 8 (Berlioz).

8h04 Pour ceux qui aiment...

«Badinerie» (Corelli); «Pièces en concert» (Couperin); Élégie, op. 24 (Fauré); Concerto pour flûte no 1, K. 313 (Mozart); «Sicilienne» (Von Paradis). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Musique sacrée

«Laudate pueri Dominum» à 5, «Nisi Dominus», «Laudate pueri Dominum», «Litanies à la Vierge Marie», «Currite populi» et «O beate viae» (Monteverdi); Wally Staempfli, sop.; Magali Schwartz, cont.; Philippe Huttenlocher, bar.; François Loup, b.; Ensemble vocal et instrumental de Lausanne, dir. Michel Corboz; «Gloria» à 7, «Salve Regina», «Laudate Dominum Primo» à 5 et «Magnificat secondo» (Monteverdi): Wally Staempfli, Yvonne Perrin, sop.; Olivier Dufour, t.; François Loup, b.; Ensemble vocal et instrumental de Lausanne, dir. Michel Corboz.

10h30 Récital

Robert Verebes, alto; Dale Bartlett, p.: Sonate (A. Bliss).

11h00 Orchestre de chambre de Québec

Dir. Pierre Morin: «Aux sources du soleil» [création] (Alain Gagnon); Pavane, op. 50 (Fauré); «Pavane pour une infante défunte» (Ravel).

11h30 Mélodies

Claude Ouellette-Garon, mezzo; Rachel Martel, p.: «S'il est un charmant gazon», «Oh! quand je dors», «l'm Rhein, im schönen Strome», «Die Vätergruft», «Es rauschen die Winde», «Der Alpenjäger» et «Die drei zigeuner» (Liszt).

12h03 Pour le clavier

Récital du pianiste Alfred Brendel (dern. de 10). «Tableaux d'une exposition» (Moussorgsky); Concerto, op. 61 (Schoenberg); Orch. de la Radio de Bavière, dir. Rafael Kubelik. Anim. Jean Perreault.

13h00 Les Musiciens par eux-mêmes

Inv. Nigel Rogers, ténor. Anim. Renée Laroche.

14h30 Musique de Canadiens

Janine Paquet accueille le pianiste Louis-Philippe Pelletier qui nous présente des œuvres récemment enregistrées de Raynald Arsenault, de Brian Cherney et de Jean Papineau-Couture.

15h30 À travers chants

De Moncton, les Jeunes Chanteurs d'Acadie, dir. soeur Lorette Galant: «Le Temps de vivre» (Moustaki); «Les Beaux Souliers», «Kumbaya» (folk.); «Edelweiss» (Hammerstein); «Le Pommier doux» (folk.); «Automne» (Cockeotot); «She's Like the Swallow» (folk.); «Brotbaken» (Bartok); «En montant la rivière» (folk.); chant grégorien.

16h00 Récital d'orgue

Intégrale de l'oeuvre pour orgue de J. S. Bach (17e de 38). Mireille Lagacé, orgue Beckerath, église Immaculée-Conception, Montréal: Sonates en trio, BWV 525 et BWV 526. Anim. Jean Perreault.

16h30 Les Grandes Religions

«Vers un nouvel âge» (21e de 39). «Retour sur les groupes». Inv. Omraam Mikhaël Aïvanhov, grand maître de la Fraternité blanche universelle; Sylvie Boissonneault et Maurice Clermont. Rech. Bernard Ouimet et Marie-Andrée Aird. Int. Bernard Ouimet. Anim. Yvon Leblanc.

17h00 Alternances

Oeuvres de Monique Bosco: «Sans histoire» et «Tableautins de la vie (presque) quotidienne». Lect. Françoise Faucher. Oeuvres de Guy Perron. «Climat»: Serge Desgagnés, Michel Ratte, perc.; François Martel, clar.; Alain Trudel, tb.; Pierre Cartier, cb.; dir. Guy Perron; «Noces alchimiques»: Serge Desgagnés, perc. et ruban magnétique.

18h00 Les Goûts réunis

Yolande Parent, sop.; Madeleine Jalbert, mezzo; Hélène Panneton, org.; Louise Trudel, vc.: «Leçons de ténèbres pour le Mercredi saint», extr. «Messe à l'usage des couvents» (F. Couperin). Anim. Jean Perreault.

19h00 Musique de notre siècle

Anim. Serge Garant.

20h03 Orchestres américains

Dir. Erich Leinsdorf; Ken Noda, p.: Symphonie no 35, K. 385 (Mozart); Concerto no 1 (Liszt); Prélude «Tristan et Isolde» et «La Chevauchée des Walkyries» (Wagner); «La Valse» (Ravel). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

1re de 10 émissions enregistrées dans le cadre du 5e Festival international de jazz de Paris et du 5e Festival international de jazz de Montréal (1984). Le groupe Quartet et Carmen McRae.

23h04 Musique de chambre

Quintette pour piano, deux violons, alto et violoncelle (Borodine); extr. Sonate pour piano no 1 (Stravinsky).

23h30 Le Voyage intérieur

«Michael's Music» (Michael Jones). Anim. Normand Séguin.

Lundi

1er avril

0h00 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Je viens à vous, Seigneur» (Victor Hugo).

6h07 Les Notes inégales

Motet «Sicut cervus sitivit anima mea» (Palestrina); Quintette, op. 81 (Dvorak); «Balletto secondo» (Marini).

7h07 Les Notes inégales

«Poissons d'or» (Debussy); «We Cats When Assembled at Midnight» (Brown); Suite pour cordes et b.c. (Pachelbel); Symphonie, K. 112 (Mozart); Concerto pour alto (Telemann).

8h05 Les Notes inégales

Extr. «Terpsichore» (Praetorius); Fantaisie de concert pour violon et orchestre (Rimsky-Korsakov); «Danses antiques» (Farkas); Sonate pour deux violons et b.c., RV 65 (Vivaldi). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Quelques surprises aquatiques». Oeuvres de R. Murray Schafer, de Tcherepnine, de Rodolfi, etc. Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Airs de printemps (Mendelssohn) par le Choeur de la Radio de Leipzig. Puccini et Verdi en français par le ténor Gustave Botiaud de l'Opéra de Paris. La soprano canadienne Lois Marshall chante des mélodies et des airs classiques. Anim. André Hébert.

Horaire FM

Mardi 2 avril

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Reprise de l'émission **Banc d'essai** (voir samedi, 9h00).

Quelques oeuvres du 1er avril. Concerto pour flûte no 2, K. 314 (Mozart); Sonate pour piano no 24 «A Thérèse» (Beethoven); ouv. «Otello» (Rossini); «And God Created the Great Whales» (Hovhanness); «The Almond Tree» (Ireland); Quintette «La Truite» (Schubert). Anim. Gilles Dupuis.

16h00 **Préfaces pour la radio**
(**Dern. de 18**). «Roch Carrier». Lect. Jean-Louis Roux.

16h30 **Les Discours de la passion**
(**Dern. de 10**). «La cosmologie passionnelle». Lect. Vincent Davy et Dyne Mouso. Texte: Françoise Siguret.

17h00 **Les Magiciens de la vie**
(**Dern. de 10**). «Magicien ou apprenti sorcier». Une mosaïque d'opinions. Rech. et int. Jean-Pierre Rogel et Liliane Besner. Anim. Louis Hardy.

17h30 **Présent-musique**
Magazine d'actualité musicale sous forme de reportages, de chroniques et d'entrevues en provenance du pays et des principales capitales de la musique. Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Le Tiers monde face à l'endettement» (**1re de 5**).
Les problèmes du Tiers monde et des pays en voie de développement. Les problèmes économiques de certains pays d'Afrique, d'Amérique centrale et du Sud. Le fardeau de la dette au Mexique et au Brésil. Des spécialistes, principalement de Washington, analysent ce problème et tentent de dégager les conséquences de cet endettement qui atteindra cette année le milliard de dollars US. Anim. Florian Sauvageau.

19h00 **Comprendre son temps**

20h04 **Concerts européens**
Concert de la saison internationale de l'Union européenne de radiodiffusion. Orch. symph. de Radio-Francofort, dir. Eliahu Inbal: Symphonie no 10, version de concert de Deryck Cooke (Mahler). Concert choral de la Radio SFB, Berlin. Deux motets (Schütz): Cercle Heinrich-Schütz de Berlin, dir. Wolfgang Matkowitz; «O Sacrum convivium» (Messiaen); Choeur de chambre de Cologne, dir. Peter Neumann.

22h01 **Jazz-soliloque**
«Plenty for Kenny» et «Now's the Time»: Kenny Clarke; «Stompin' at the Savoy»: Charlie Christian; «Your Host»: Kenny Clarke; «Oop Bob Sh'bam»: Dizzy Gillespie; «Rouge»: Miles Davis; «Drums»: Modern Jazz Quartet; «Opus and Interlude»: Milt Jackson; «Sweet and Lovely»: Kenny Clarke et Francy Boland; «Round About Midnight»: Kenny Clarke. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
Sonate pour violoncelle et harpe (Spohr).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Koan» (Stephan Micus). Anim. Normand Séguin.

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«Ce que j'ai, mon Dieu, je vous le donne» (Paul Verlaine).

6h07 **Les Notes inégales**
Concerto grosso «a due cori» (Handel); Symphonie no 92 «Oxford» (Haydn); «Wedding-Cake» (Saint-Saëns).

7h07 **Les Notes inégales**
«Fantaisie d'après Greensleeves» (Vaughan Williams); Fantaisie et «Matachins» pour luth (anon.); Trio, op. 32 (Arensky); Sinfonia, op. 6 no 2 (J. C. Bach).

8h05 **Les Notes inégales**
Variations sur un thème de Corelli (Kreisler); «Four Sketches» (Jacob); Quatuor, op. 6 no 1 (Boccherini); Concerto pour trompette, violoncelle, orgue et cordes (Iacchini); Sonate pour piano à quatre mains, K. 358 (Mozart); Variations sur un folklore ukrainien (Miaskov). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
«Brillat Savarin». Extr. «L'Albergo del giglio d'oro» (Rossini); «Socrate» (Satie); «Les Offrandes oubliées» (Messiaen); extr. «Samson et Dalila» (Saint-Saëns); extr. «Belshazzar» (Handel); Deux pièces (Ciconia); Concert royal no 4 (F. Couperin); extr. «Convive de pierre» (Dargomijski). Anim. Renée Laroche.

12h05 **L'Art vocal**
Trois grandes carrières. Lauritz Melchior, ténor danois, à l'opéra (Wagner). Jacques Labrecque, ténor canadien, à l'opéra (Planquette). Lucrezia Bori, soprano espagnole, la «Mimi idéale» (Toscanini). Reprise de l'émission **Méodies** (voir dimanche, 11h30). Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Reprise d'une émission **Les Goûts réunis**.

«Autour de Handel» afin de souligner son 300e anniversaire de naissance. Fugues et Suite en ré min.: Colin Tilney, clv.; Concerto grosso, op. 6 nos 1 et 12: I Musici, dir. Yulii Turovsky. «Voyage dans le Caucase». Quatuor «sur des thèmes kabardines», op. 92 (Prokofiev); extr. Concerto pour violon (Khataturian); folklore d'Azerbaïdjan; «Azerbaïdjan Mugam» (Amirov); «Esquisses caucasiennes», op. 10 (Ippolitov-Ivanov). Exceptionnellement, la reprise de l'émission **Récital d'orgue** est présentée aujourd'hui (voir dimanche, 16h00). Anim. Gilles Dupuis.

16h00 **Éloges**
(**1re de 9**). Des écrivains ont choisi l'objet, la plante, le sentiment, l'animal ou le phénomène naturel dont ils souhaitent faire l'éloge. «Naim Kattan: l'amitié». Lect. Vincent Davy.

16h30 **La Ronde des livres**
Actualités littéraires. Anim. Wilfrid Lemoine.

17h30 **Présent-musique**
Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Le Tiers monde face à l'endettement» (**2e de 5**).
Voir lundi, 18h30.

19h00 **Connaissance d'aujourd'hui**
«Science et société». «L'Institution Nobel» (**dern. de 2**). Inv. Elizabeth Crawford, attachée de recherches au CNRS (France). Int. Janine Delaunay.

19h30 **La Feuillaison**
«La Promesse électorale» de Laurier Melanson. Distr. Rosaire Haché, Annette Brisson, Jovette Cyr et Bertholet Charron.

20h04 **Concerts européens**
Orch. philh. de Berlin, dir. Lorin Maazel; Claudio Arrau, p.; Wolfram Christ, alto; Concerto «Empereur» (Beethoven); «Harold en Italie» (Berlioz). Festival de Montreux-Vevay. Orch. de chambre suisse, dir. Antonio Nunez; Maurice André, tp.; Suite en sol (C. Förster); Sonate en ré (Telemann).

22h01 **Jazz-soliloque**
«Kamman's A' Comin»: Oscar Pettiford; «Weak for the Man»: Bev Kelly; «Roll'em Bags»: Milt Jackson; «My Old Flame» et «Goodnight Wherever You Are»: René Thomas; «I'm Coming Back Home To Live with Jesus»: Brother John Sellers; «Blue Changes»: Coleman Hawkins; «I Got Rhythm»: Dickie Wells; «When Lights Are Low»: Lionel Hampton; «Dark Corners»: Ben Webster; «Lady Be Good»: Jay McShann; «Sax Fifth Avenue»: Phil Woods et Gene Quill. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
Sonate pour violon et piano, op. 28 (Roussel); «Nachtstück» (Urbanner).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Apollo» (Brian Eno). Anim. Normand Séguin.

Mercredi 3 avril

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«Dire à la souffrance le oui d'amour» (Marie Noël).

6h07 **Les Notes inégales**
«Early One Morning» (Scott); Sonate pour basse de viole solo (Telemann); Concerto pour flûte (Devienne).

7h07 **Les Notes inégales**
Concerto à 4 no 1 (Galuppi); Sonate pour violon et piano, op. 12 no 2 (Beethoven); Symphonie en mi bém. (Mozart).

8h05 **Les Notes inégales**
Sonate pour clavecin en ré (Soler); Concerto pour quatre violons et cordes, op. 3 no 1 «L'Estro Armonico» (Vivaldi); «Danses sacrée et profane» (Debussy); «Leu chansonetta», «Nub om en ren» et «Chanson do-lh mot» (troubadours de Dante); «Variations sur un thème rocco», op. 33 (Tchaikovsky). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
Fondation de la revue musicale «Neue zeitschrift für musik». «Davidsbündertänze», op. 6 (Schumann); Fantaisie sur «Les Huguenots» (Thalberg); «Symphonie fantastique» (Berlioz); Fugue, BWV 575, et Fantaisie et fugue, BWV 562 (J. S. Bach); Ballades, op. 10 nos 3 et 5 (Brahms). Reprise de l'émission **Récital** (voir dimanche, 10h30). Anim. Renée Laroche.

12h05 **L'Art vocal**
L'oratorio de Peri à Berlioz et de Cavaliéri à Debussy. Bref historique du drame sacré et nombreuses illustrations. Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Pour souligner l'Année internationale de la jeunesse, 6e d'une série de 12 émissions enregistrées dans les facultés et conservatoires de musique. Aujourd'hui, Au gré de la fantaisie nous parvient de la faculté de musique de l'Université McGill. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 **Débat**
Des personnalités d'opinions divergentes discutent d'un sujet d'actualité culturelle. Anim. Jacques Folch-Ribas.

16h30 **Documents**
«Qui était Judas?»

17h00 **L'Énigme du féminin**
«La bisexualité et le fétichisme chez Freud». Inv. Jean-Michel Roy, professeur à l'Université de Paris. Rech., texte et int. Claude Lévesque.

17h30 **Présent-musique**
Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Le Tiers monde face à l'endettement» (**3e de 5**).
Voir lundi, 18h30.

19h00 **Communauté des radios publiques de langue française**
«La tribune de l'histoire: le siècle de Bismarck». Inv. André Castelo, Alain Decaux et Jean-François Chiappe. Prod. Radio France.

20h04 **Concerts européens**
Orch. philh. de Berlin, dir. Riccardo Muti; Hansjörg Schellenberger, htb.: Concerto, K. 314 (Mozart); «Water Music» (Handel). Concert choral de la Radio SFB, Berlin. Choeur de chambre de Cologne, dir. Peter Neumann: Deux madrigaux religieux (J. H. Schein); Motet, op. 110 no 3 (Reger); Trois choeurs à huit voix (Mendelssohn).

Horaire FM

22h01 Jazz-soliloque

«Tune Up»: Stan Getz; «I'm Hip»: Mel Tormé et George Shearing; «The Jumps Are Coming»: Johnny Griffin; «Hours Too Long»: James Cotton; «Willie The Weeper»: Art Hodes; «Don't Squawk»: Oscar Pettiford; «Lonely Woman» et «While We Were Young»: Helen Merrill; «The Horn Pipe»: Modern Jazz Quartet. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Suite de danses pour orchestre de chambre (Boccherini); «Concerto da Chiesa» à cinq, op. 4 (Locatelli).

23h30 Le Voyage intérieur

«Lightplay» (Michael Stearns). Anim. Normand Séguin.

Jeudi

4 avril

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«Aux heures sombres, j'ai confiance en Vous» (Pierre Teilhard de Chardin).

6h07 Les Notes inégales

Suite pour guitare (Sanz); Trio, op. posth. (Brahms); Concerto pour hautbois, op. 7 no 12 (Albinoni).

7h07 Les Notes inégales

Quintette no 3 (Boccherini); Concerto pour violon no 2 (Hebden); Polonaise, op. posth. nos 12 et 13 (Chopin); «Polacca con variazioni» (Paganini).

8h05 Les Notes inégales

Bransle simple et deux gaillardes (Le Roy); Symphonie no 23 (M. Haydn); Sonate pour violon, violoncelle et clavier no 11 (Corelli); «Aka tombo» (Yamada); Concerto pour piano no 1 (Prokofiev). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Jeudi saint». Oratorio «Paulus» (Mendelssohn); Symphonie, op. 110 bis (Chostakovitch). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Récital de la soprano Elly Ameling accompagnée au piano par Dalton Baldwin; «Ariettes oubliées» et «Chansons de Bilitis» (Debussy); «La Bonne Chanson» (Fauré). Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Quatuor à cordes de Tokyo; Quatuor, op. 18 no 5 (Beethoven); Quatuor no 8 (Chostakovitch); Quatuor, op. 67 (Brahms). «Les roses en musique». Extr. «Der Rosenkavalier» (R. Strauss); «Spleen» et «La Rose» (Fauré); «La Rose», K. 745 (Schubert); «Of a Rose I Sang a Song» (anon.); «Now Have I Fed Later Up The Rose» (Barber); «La Rose», op. 46 no 9 (Giuliani); «Roses du Sud» (J. Strauss). Reprise de l'émission **Les Jeunes Artistes** (voir samedi, 9h30). Anim. Gilles Dupuis.

16h00 Civilisation des brasseries, des clubs et autres cafés littéraires

«Les cafés de Barcelone». Lect. Yves Massicotte et Jean Fontaine. Texte: Pierre Villon.

16h30 Rencontres

Inv. Janine Fontaine. (dern. de 2). Int. Michèle Cédric. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Le Tiers monde face à l'endettement» (4e de 5). Voir lundi, 18h30.

19h00 Suivez le castor

«Le Parc national Nehanni». Rech., texte et anim. Guy Rochette.

19h30 La première personne

«Sourire aux larmes» (Calet/Svevo). Lect. Gérard Poirier. Texte et anim. Jacques Brault.

20h04 Orchestres canadiens

Orch. symph. de Toronto, dir. Helmut Rilling; Constanze Cuccaro, sop.; Lynn Maxwell, mezzo; Aldo Baldin, t.; Wolfgang Schoene, bar., et membres du Choeur Mendelssohn de Toronto: «La Passion selon saint Jean», BWV 245, chantée en allemand (J. S. Bach).

En raison de la durée de «La Passion selon saint Jean» présentée à **Orchestres canadiens**, l'émission **Jazz-soliloque** débutera une demi-heure plus tard.

22h30 Jazz-soliloque

«Moonlight in Vermont»: Gil Melle; «Two Funky People»: Al Cohn et Zoot Sims; «Star Eyes»: Lee Konitz; «I'll Wind»: Ella Fitzgerald; «The Real Cat»: René Thomas. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Sonate pour clarinette et piano, op. 120 (Brahms); Valse no 18 (Chopin).

23h30 Le Voyage intérieur

«Timeless Flight» (David Blonski et Synchra). Anim. Normand Séguin.

Vendredi

5 avril

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«Et jetant un grand cri, il expira» (Jacques Leclercq).

6h07 Les Notes inégales

Concerto pour violon, op. 35 (Tchaikovsky); Trois courantes à 4 (Scheidt); «Les Vacances» (François).

7h07 Les Notes inégales

«The Twin Rivals» (Croft); «Eglogue» (Finzi); «Leçons de ténèbres» no 3 et Motet «Pour le jour de Pâques» (F. Couperin); Sérénade pour violon et piano (Borodine).

8h05 Les Notes inégales

Sonate pour clavier, L. 387 (D. Scarlatti); Trio, op. 1 no 2 (Stamitz); «Råkastava», op. 14 (Sibelius); «Six balletti» (Pesenti); Suite pour clarinette, violon et piano (Milhaud). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Vendredi saint» / «Piéta». Extr. «Carmina Burana» (anon.); «Lachrymae» pour quintette de violes (Dowland); extr. «La Résurrection» (Handel); extr. «Orgelbüchlein» (J. S. Bach); extr. «Stabat Mater» (Dvorak); extr. Quintette en do (Schubert); «Pianto della Madonna» (Monteverdi); «Im Memoriam» (Bruch); «Lacrimosa» (Penderecki); Pièce pour piano, op. 41 (Sibelius). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Extr. «Leçons de ténèbres du Vendredi saint» (Charpentier); Judith Nelson, Wieland Kuijken, dessus de viole; Adelheid Glatt, basse de viole; William Christie, clv.; Conrad Junghänel, théorbe. Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Concert intime** (voir samedi, 19h00). Le cardinal Paul-Émile Léger vient commenter quelques oeuvres appropriées en ce Vendredi saint. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 La Psychosomatologie

«Les méthodes de relaxation» avec Michel Sabourin. Rech., int. et anim. Rachel Dallaire.

16h30 L'Art aujourd'hui

Entrevues avec les peintres, danseurs, comédiens, cinéastes qui font l'événement. Chroniqueurs: Richard Gay, Michel Vais, Gilles Daigneault et Mathieu Albert. Anim. Christiane Charette.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Le Tiers monde face à l'endettement» (dern. de 5). Voir lundi, 18h30.

19h00 Premières

«Le Médailon» de Gabrielle Poulin. Distr. Anne Caron, Hubert Gagnon, Rennelle Venne et Gilles Provost.

20h04 Les Grands Concerts

Concert enregistré le 3 avril dernier à la salle Redpath de l'Université McGill. Yolande Parent, sop.; Madeleine Jalbert, mezzo; Geneviève Soly, clv. et org.; ensemble instrumental composé de Chantal Rémillard, de Jean-Pierre Brunet, de Robert Mealey, vls; d'Anne Beaudry, alto; de Louise Trudel, vc.; de Pierre Cartier, cb., et de Daniel Doyon, tp.; dir. Geneviève Soly; Psaume 112 «Laudate pueri Dominum» (Handel); Cinq fugues du «Clavier bien tempéré» transcrites pour quatuor à cordes (J. S. Bach/Mozart); Cantates, BWV 51, 53 et 200; Préludes pour clavier, BWV 878, 890, 874 et 871; Prélude pour orgue, BWV 875; extr. Cantate, BWV 35; extr. «La Passion selon saint Matthieu» (J. S. Bach). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz-soliloque

«Taps Miller»: Scott Hamilton; «Moten Swing»: Ross Tomkins; «Days of Wine and Roses»: Clark Terry; «Rock Me Baby»: Big Mama Thornton; «No More Boogie, Minor Blues»: Larry Coryell; «I'm Alone»: Bobby McFerrin; «Tooz Blues»: Zoot Sims; «Evil Blues»: Jeanne Lee et Ran Blake. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Quatuor, K. 589 (Mozart).

23h30 Le Voyage intérieur

«L'Apocalypse des animaux» (Vangelis); «Sounds of the Sea» (Joanna Brouk). Anim. Normand Séguin.

Radiojournaux

Le samedi et le dimanche

6h00, 7h00, 8h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Du lundi au vendredi

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Gratuit

Ici Radio FM

Société Radio-Canada
Service des Communications —
Réseaux français
Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304
Case postale 6000, Montréal, Québec H3C 3A8 (514) 285-2767
Pour connaître les points de distribution de cet encart, communiquez avec votre station FM ou composez à Montréal le (514) 285-2950

Téléhoraire

□ Émission avec sous-titres codés pour les malentendants
• Émission en noir et blanc
Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Changements à l'horaire

Samedi 23 mars

19h00 **Le Monde merveilleux de Disney**. Inscire: *Le Fantôme de Barbe-noire* (1re de 2). Le nouvel entraîneur du collègue Goldaphin loge dans une auberge appartenant aux descendants du célèbre corsaire Barbe-noire. Il se trouve bientôt aux prises avec le fantôme du redoutable pirate.

Dimanche 24 mars

14h00 **Univers des sports**. Inscire: en direct de l'Île-des-Sœurs, tournoi de tennis Alcan. Comm. Jean Pagé. Analyste Réjean Genois. Réal. André Latour. Réal.-coord. Jacques Viau.

17h00 **Second regard**. Ajouter: *l'avortement*. Réflexions sur l'avortement selon diverses pensées religieuses des cultures orientales et occidentales.

Lundi 25 mars

18h33 **Avis de recherche**. Inv. Juliette Huot. Ajouter: étudiants et étudiantes en théâtre, élèves de Jeanne Maubourg en 1948.

Samedi

30 mars

7h25 Ouverture et horaire Samedi-jeunes

L'animatrice Lise Marchand présente aux jeunes téléspectateurs, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

7h30 Les Contes de la forêt verte

Dessins animés. Dans une forêt, d'attachants animaux initient les enfants aux merveilles de la nature. Prod. américaine.

8h00 Belle et Sébastien

Dessins animés réalisés d'après l'oeuvre de Cécile Aubry. L'histoire d'un enfant et de son inséparable amie, une chienne des Pyrénées. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

Anim. Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod. Ministère de l'éducation du Québec.

9h00 Astro, le petit robot

Dessins animés. Prod. japonaise.

9h30 Lucky Luke

Dessins animés. Les aventures d'un cowboy et de son cheval. Prod. Gaumont-FR 3, Hanna-Barbera et Dargaud.

10h00 Les Mystérieuses Cités d'or

Dessins animés. À l'époque des grands navigateurs, un garçonnet se joint aux Mayas qui veulent défendre leurs cités d'or contre la cupidité des Espagnols. Coprod. française, luxembourgeoise et japonaise.

10h30 L'Île des rescapés

Aventures réalisées par Roger Myrams. Deux enfants doivent retrouver leur père afin de sauver la ferme familiale. Prod. australienne. *Le piège*.

11h00 Les Héros du samedi

Ski mini-bosses, enfants de trois à six ans, au Lac Lucerne à Ste-Marguerite. Anim. Claude Quenneville. Analyste Marie-Claude Asselin. Réal. J.-Henri Parizeau.

12h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

L'animatrice Catherine Bergman résume les travaux de la Chambre des communes. Réal. François Tran, CBOFT-Ottawa.

13h00 La Soirée du hockey

En direct du Boston Gardens de Boston, match opposant les Canadiens de Montréal aux Bruins. Comm. René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste Gilles Tremblay. Réal. Michel Quidoz et Jacques Primeau.

15h30 Camp d'entraînement des Expos

Réal. Michel Quidoz.

16h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

Dessins animés. Prod. belge.

17h00 **Raid Le Cap — Terre de Feu**. Concours cinématographique avec les concurrents de cinq pays, la France, la Suisse, le Luxembourg, Monaco et le Canada. Concurrents canadiens: Robert Bourgoing et Francis Lévesque forment l'équipe partante, Marie-Christine Harvey et Alain Abel, l'équipe de réserve. Juré permanent pour le Canada: Jean-Louis Boudou. Prod. Télé-union.

18h00 Le Téléjournal

18h06 Impacts

Magazine de réflexion sur l'actualité. Anim. Robert Guy Scully. Réal. André Simard.

19h00 Le Monde merveilleux de Disney

Le Fantôme de Barbe-noire (dern. de 2). Le fantôme de Barbe-noire vient à la rescousse de l'équipe d'athlètes dirigée par le nouvel entraîneur du collège Goldaphin.

20h00 Bal de neige

Manifestation à Ottawa. Diverses activités de plein air sur le canal Rideau et à Hull. Présentation France Amyot. Réal. Maryse Rastelli.

21h00 Une soirée très spéciale

En direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada à Montréal, émission qui souligne le progrès des femmes dans les domaines politique, social, économique et culturel. Parmi les invités, Mme Jeanne Sauvé, gouverneur général du Canada; Mme Louise Beaudoin, déléguée générale du Québec à Paris; Mme Benoîte Groult, écrivain; Mme Pauline Marois, ministre de la Main-d'oeuvre et de la sécurité du revenu; Mme Gloria Steinem, leader féministe américaine. Artistes invitées: Ginette Reno, Louise Forestier et Louise Marleau. Dir. mus. Marie Bernard. Anim. Denise Bombardier. Coanim. Gaston L'Heureux. Réal. Michel Gaumont. Réal.-coord. Louise B. Tardif.

22h30 Le Téléjournal

22h50 Les Nouvelles du sport

23h05 La Politique fédérale

23h15 Télé-sélection

L'Abominable Homme des plaines (Evil Roy Slade). Western comique réalisé par Jerry Paris avec Mickey Rooney, John Astin et Pam Austin. Pour conquérir le coeur d'une jeune fille, un bandit est prêt à tout (amér. 71).

1h20 Fin des émissions

Dimanche

31 mars

7h25 Ouverture et horaire

7h30 Le Petit Castor

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h00 Démétan, la petite grenouille

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

9h00 Michou et Pilo

Récit, dessins animés, danse et exercices avec Michou et la marionnette Pilo. Avec Anne Legault. Textes Marie-Francine Hébert, Bernadette Renaud, Claude Rousin, Christiane Duchesne et Jasmine Dubé. Réal. Guy Comeau.

9h30 Livre ouvert

Série conçue pour promouvoir le goût de la lecture chez l'enfant. Réal. Claude Godbout et Réal Tremblay. Prod. Prisma Inc. *Le Noël de Savarin* de Suzanne Piette et de Josée Dombrowski et *Mon ami Pichou* de Ginette Anfosse.

9h45 Paraboles

Les paraboles de l'Évangile illustrées dans le contexte du présent et du futur. Avec les mimes Élie Oren et Lucie Martel. Voix de Diane Robitaille (Parabot). Lecteur Yvon Leblanc. Réal. Jean Letarte. *Perdu et retrouvé*. Une panne oblige la navette spatiale à se poser dans un endroit perdu d'Écosse.

10h00 Le Jour du Seigneur

Dimanche des Rameaux. Messe célébrée à l'église Saint-Robert de Longueuil par Guy Landry, prêtre. Réal.-coord. Simon Richer.

11h00 La Semaine à l'Assemblée nationale

L'animateur Noël Gauthier résume les activités de l'Assemblée nationale. Réal. Jocelyn Lemieux, CBVT-Québec.

12h00 Univers des sports

Bal'ai d'argent (curling) en direct de Glasgow en Écosse.

14h30 Rencontres

Inv. Armand Garon. **Reprise de l'émission diffusée le mardi 26 mars à 23h25**

15h00 Propos et confidences

Le père Marcel-Marie Desmarais se raconte (1re de 4). Réal. Jean Faucher.

15h30 La Semaine verte

Anim. Yvon Leblanc. Réal. Madeleine LaFrance, Jean-Paul Plouffe, Claude Poulin, Jean-Guy Landry et Armand Fortin. Dossier: *la prévention des accidents sur la ferme*. Comm. Gustave Larocque. — Chronique horticole: *les matériaux horticoles*. — Commentaires sur l'actualité agricole avec Agnès Jarnuszkiewicz: *débat sur les médicaments vétérinaires*. — Court sujet: *le centre marin de Shippegan* avec André Laprise.

Téléhoraire

16h30 **Entre les lignes**

Entrevues portant sur des essais et des romans parus récemment au Québec et à l'étranger. Anim. Denise Bombardier. Réal. Denise Viens.

17h00 **Second regard**

Les actualités religieuses. Anim. Laurent Bégin. Réal.-coord. Jean Saint-Jacques. Dossier: *Oberammergau 1634-1984*. Célèbre village au sud de Munich où les habitants, il y a 350 ans, firent le voeu de représenter le drame de la Passion tous les dix ans. Présentation du chef d'orchestre, du metteur en scène et des acteurs du Jeu de la Passion d'Oberammergau. Rech., textes et int. Gilles-Claude Thériault. Réal. Jean Charbonneau.

18h00 **Le Téléjournal** □

18h01 **Science-Réalité**

Magazine scientifique animé par Gilles-Philippe Delorme. Réal.-coord. Thérèse Patry. *Les enfants hyperactifs*. En Amérique du Nord, 10 à 20% des écoliers, bien que doués d'un potentiel intellectuel normal, ont des difficultés d'apprentissage légères ou graves. Des divers troubles d'apprentissage, l'hyperactivité est celui qui est le plus discuté dans les milieux spécialisés. Rep. France Dauphin. Réal. Fleur Jeanneret. — *La quenouille... une plante étonnante*. La quenouille joue un rôle important dans l'écologie des marécages. A Listowel, en Ontario, un projet de culture de quenouilles pour la purification des eaux usées est à l'étude. Adaptation de «The Nature of Things».

18h30 **L'Australie au-delà des kangourous**

Rep. Claude Sauvé. Réal. Karl Parent (1^{re} de 4). *La cible nucléaire*. Portrait politique de l'Australie courtisée par un mouvement antinucléaire, le Nuclear Disarmament Party.

19h00 **L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention**

Série qui tente de susciter une discussion entre les enfants et leurs parents au sujet de l'agression sexuelle des jeunes. Anim. Michel Dumont. Réal. Michel F. Gélinas (1^{re} de 4). Émission qui s'adresse plus particulièrement aux parents. 2^e émission le lundi 1^{er} avril à 19h00.

19h30 **Les Beaux Dimanches Festival mondial de folklore de Drummondville**

Les traditions et la culture populaire de différents peuples à travers le chant, la musique et la danse. Présentateur Jacques Fauteux. Réal. Nicolas Doclin.

20h30 **Le Téléjournal** □

20h50 **Les Beaux Dimanches Les Grands Ballets canadiens sur les scènes de l'Orient**

Les grands moments de la tournée des Grands Ballets canadiens en Orient. Narr. Henri Bergeron. Réal. John N. Smith. Prod ONF.

22h20 **Les Beaux Dimanches**

Une génération en attente
Témoignages de jeunes chômeurs, assistés sociaux ou créateurs de leur propre entreprise qui ont de la difficulté à se faire une place dans la société. Comment entrevoient-ils leur avenir? Tourné à Asbestos, à Sudbury, à Edmonton, à Moncton et à Montréal. Anim. Donald Dodier. Réal. Roger Archambault. Coprod. TV-Ontario et SRC.

22h50 **Les Nouvelles du sport**

23h05 **La Politique provinciale**

23h15 Présentation du Ciné-club
Anim. Richard Gay.

23h20 **Ciné-club** •

C'étaient des hommes (The Men). Drame sentimental réalisé par Fred Zinneman avec Marlon Brando, Teresa Wright et Everett Sloane. Devenu paraplégique, un jeune homme refuse l'amour de sa fiancée et désire l'éloigner de lui (amér. 50).

1h45 **Fin des émissions**

Lundi

1^{er} avril

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 Fariboles
Dessins animés.

9h45 **À votre rythme**

Musiforme avec Lorraine Croteau. Réal. Marcel Lamy, CKTM-Trois-Rivières.

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

Félix, un finissant en agronomie sans emploi, fait part de toutes ses connaissances aux amis de sa chatte Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et la voix de Diane Garneau. Réal. Christian Martineau, CBVT-Québec.

10h45 **Tape-tambour**

Anim. Lucie Saint-Cyr (Coucouli) et Antoine Durand (Ripinson). Réal. Hubert Blais.

11h00 **Rien que pour vous**

Magazine socio-familial animé par Renée Lavergne. Réal. Pierre Lawrence, CKRS-Jonquière.

11h30 **Les Aventures de Virulyse**

Théâtre de marionnettes. Un petit virus nommé Virulyse s'infiltré dans un monde aseptisé où règnent savants et robots. Texte et réalisation Gilbert Gratton. Coprod. Pierre de Lanauze, Télé Montage Inc. et la SRC.

12h00 **Première édition**

Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim. Gaétan Lemay. — Les actualités régionales. Anim. Yves Blouin. Journ. Lise Garneau. Réal. Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

12h22 **Télex arts**

Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Anim. Winston McQuade. Réal. Claude Boucher, Martin Gaudreau et Gilles Perron. Réal.-coord. Louis Arpin.

12h30 **Allô Bou Bou**

Émission de variétés diffusée en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada à Montréal. Anim. Jacques Bou langer. Réal. Suzanne De Cardenas. Dir. mus. Léon Bernier.

13h30 **Au jour le jour**

Magazine d'intérêt familial. Anim. Dominique Lajeunesse et Normand Harvey. Réal.-coord. Nicole Aubry.

14h30 **Cinéma** •

Sherlock junior. Comédie réalisée et interprétée par Buster Keaton avec Kathryn McGuire et Ward Crane. Le rêve d'un projectionniste de cinéma (amér. 24) (sous-titré).

16h00 **Bobino**

Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte de Michel Cailloux. Réal. Thérèse Dubé.

16h30 **Les Schtroumpfs** □

Dessins animés. Prod. Hanna-Barbera.

17h00 **Quincy**

Série dramatique mettant en vedette Jack Klugman et Robert Ito. *La source de la mort*. Plusieurs personnes sont empoisonnées par de l'eau contaminée involontairement.

18h00 **Ce soir**

Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim. Marie-Claude Lavalée. Météo Jocelyne Blouin. Rédacteur en chef délégué Jean Gobeil. — Les actualités régionales. Anim. Pierre Maison-neuve. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

Présentation d'une personnalité à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Ses compagnons ou compagnons de classe sont invités à venir en studio ou à communiquer par téléphone. Anim. Gaston L'Heureux. Coanim. Aline Desjardins. Réal.-coord. Normand Mañon. Inv. Jean-René Ouellet. Collège St-Edouard de Beaufort, 7^e année, 1960-1961. Réal. Jacques Demers.

19h00 **L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention**

Série qui tente de susciter une discussion entre les enfants et leurs parents au sujet de l'agression sexuelle. Anim. Michel Dumont. Réal. Michel F. Gélinas (2^e de 4). Émission qui s'adresse plus particulièrement aux enfants de cinq à sept ans. Coanim. Louise Lavoie-Aubut, thérapeute. 3^e émission le mardi 2 avril à 19h00.

19h30 **Poivre et Sel** □

Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Francine Morand et Yves Jacques. Réal. Maude Martin. Bertrand veut garder tout l'argent qu'il a trouvé, mais Hector et Marie-Rose ne l'entendent pas de cette façon.

20h00 **La Bonne Aventure** □

Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Nathalie Gascon, André Cartier, Yolande Roy, Joanne Côté, Jean-René Ouellet et Mathieu Hamel-Truchon. Réal. Lucile Leduc. Première journée de travail de Martine.

20h30 **La Vie promise** □

Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Gilles Pelletier, Monique Lepage, Louise Turcot, Louise Marleau, Jean-François Blanchard, Patricia Nolin, Mireille Deyglun et Robert Toupin. Réal. Geneviève Houle. Thomas passe la soirée avec Marie-Andrée. Catherine explique sa nouvelle façon de vivre à Suzanne. Jérôme invite Mélanie chez lui.

Téléhoraire

21h00 **Télé-lundi**

Reilly, l'as des espions (3e de 12). Drame d'espionnage réalisé par Martin Campbell d'après l'oeuvre de Robin Bruce Lockhart avec Sam Neill, Jeananne Crowley, Leo McKern et Bill Nighy. *Sol-dat du feu*, Hambourg, 1905 — Reilly est envoyé à Hambourg avec la mission de mettre la main sur les plans d'un nouveau canon (brit. 83).

22h00 **Le Téléjournal** □

Nouvelles nationales et internationales. Anim. Bernard Derome. Réal.-coord. Guy Filion. Rédacteur en chef Marcel Desjardins.

22h27 **Le Point**

Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim. Simon Durivage et Pierre Nadeau. Reporters Isabelle Albert, Hélène Courchesne, Gil Courtemanche, Bertrand Delagrangé, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Véronneau. Réal.-coord. François Brunet. Rédacteur en chef Pierre O'Neil.

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **La Poupée sanglante**
Drame réalisé par Marcel Cravenne d'après l'oeuvre de Gaston Leroux avec Jean-Paul Zehnacker, Yolande Folliot, Dominique Leverd et Ludwig Gaum (3e de 6). La marquise de Coulteray accuse son mari de se livrer à d'étranges expériences. Bénédicte est accusé d'avoir tué ses apprentis et condamné à être guillotiné. C'est avec le sourire qu'il se rend au supplice.

0h35 **Fin des émissions**

Mardi

2 avril

8h30 **Ouverture et horaire**

8h35 **Fariboles**

9h00 **Émission spéciale**
Conférence sur les droits des autochtones
D'Ottawa.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

14h30 **Émission spéciale**
Conférence sur les droits des autochtones
D'Ottawa.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention**

Série qui tente de susciter une discussion entre les enfants et leurs parents au sujet de l'agression sexuelle. Anim. Michel Dumont. Réal. Michel F. Gélinas (3e de 4). Émission qui s'adresse plus particulièrement aux enfants de neuf à onze ans. Coanim. Louise Lavoie-Aubut, thérapeute. **Dernière émission le mercredi 3 avril à 21h00.**

19h30 **Le 101 ouest, avenue des Pins** □

Téléroman écrit par Denise Filiatrault. Avec Dominique Michel, Benoit Marleau, Sophie H. Lorain, Roger Joubert, Louise Latraverse, Paul Berval et Denise Émond. Réal. Royal Marcoux. Firmin est désespéré et demande l'hospitalité à Fédérico. Sonia essaie de consoler Linda.

20h00 **Monsieur le ministre** □

Téléroman écrit par Solange Chapat-Rolland. Collaboratrice au scénario Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Nathalie Gadouas, Monique Mercure, Guy Provost, Gilles Renaud, Jean Duceppe et Marc Grégoire. Réal. Jean-Marc Drouin. Alain annonce la tenue d'élections générales. Anne Grandvert propose au Premier ministre un débat télévisé.

20h30 **Coup d'oeil**

Magazine culturel animé par Suzanne Lévesque. Journalistes Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal. Michel Gaumont. Réal.-coord. Solange Demeules.

21h00 **Dallas**

Série américaine réalisée par Dennis Donnelly avec Larry Hagman, Jim Davis et Susan Howard. *Cherchez la femme*. Afin de contrer les retards occasionnés par Cliff Barnes, Jock et J.R. contactent l'ex-gouverneur de l'État, Sam Culver.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **Rencontres**
Iny. Paul Misraki. Sujet: *de l'ésotérisme à l'Évangile*. Il a composé les chansonnettes interprétées par Ray Ventura et compose aujourd'hui, à 80 ans, de la musique de film. Son livre: *Ouvre-moi ta porte*. Int. Marcel Brisebois. Réal. Raymond Beaugrand-Champagne.

23h55 **Cinéma** •

Les Fleurs du miel. Drame psychologique réalisé et interprété par Claude Faraldo avec Brigitte Fossey et Gilles Ségala. Un livreur intervient dans une querelle conjugale particulièrement violente (fr. 76).

1h45 **Fin des émissions**

Mercredi

3 avril

8h30 **Ouverture et horaire**

8h35 **Fariboles**

9h00 **Émission spéciale**
Conférence sur les droits des autochtones
D'Ottawa.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

14h30 **Émission spéciale**
Conférence sur les droits des autochtones
D'Ottawa.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Grand-papa**

Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Ronald France, Monique Chabot et Jocelyne Goyette. Comment Véronique réagira-t-elle à l'aveu de Robert? Va-t-elle vouloir reprendre le bébé?

19h30 **Le Parc des Braves** □

Téléroman écrit par Fernand Dansereau. Avec Marie Tifo, Gérard Poirier, Ghyslaine Tremblay, Maryse Gagné, Annie de Raiche, Louise Dussault, Denis Bernard et Gilbert Turp. Réal. Hélène Roberge. Colette rend visite à Charles. Pierre-Paul demande à Flore de l'épouser.

20h00 **Lautrec 85**

Promotion du vidéoclip et de ses vedettes. Anim. Donald Lautrec. Chronique du disque avec Anne Poliquin. Réal. Michel Préfontaine. Prod. Riviera.

21h00 **L'Agression sexuelle des jeunes: une prévention**

Série qui tente de susciter une discussion entre les enfants et leurs parents au sujet de l'agression sexuelle des jeunes. Anim. Michel Dumont. Réal. Michel F. Gélinas (dern. de 4). Émission qui s'adresse plus particulièrement aux adolescents. Coanim. Monique Tessier et Jean-Yves Frappier, thérapeutes.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **Cinéma**

Larose, Pirot et la Luce. Comédie dramatique réalisée par Claude Gagnon avec Richard Niquette, Louise Portal et Luc Matte. Un secrétaire d'ambassade reçoit en héritage une forte somme d'argent et une maison qu'il décide de rénover avec un ami d'enfance (can. 82).

1h45 **Fin des émissions**

Jeudi

4 avril

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **Question de droit**
Magazine abordant les problèmes légaux. Anim. Me Jean-Pierre Rancourt. Réal. Sylvain Dubreuil, CKSH-Sherbrooke.

11h30 **Karino**
Histoire d'un cheval de race qui devient un champion de course. Prod. polonaise.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**
Prochaine émission lundi 8 avril, même heure.

14h30 **Cinéma** •
Les onze fioretti de saint François d'Assise. Essai poétique réalisé par Roberto Rossellini avec Aldo Fabrizi et la collaboration des Franciscaïns. Présentation de onze tableaux sur la vie de saint François d'Assise (it. 50).

16h00 **Bobino**

16h30 **Traboulidon**
Dans un univers ultramoderne, Bulle et Filo se transportent d'une région à l'autre au gré de leur trabouliseur et rencontrent des personnages peu banals. Avec Sylvie Léonard et Denis Mercier. Réal. Lise Chayer. *Le temps perdu*.

17h00 **Le Naturaliste en campagne** □
Début. Documentaire réalisé par Jonathan Harris et Alastair Brown avec Gerald et Lee Durrell. Un couple nous communique sa passion pour la nature et les animaux. Prod. Primédia. *Ménagerie miniature*.

Téléhoraire

Vendredi

5 avril

17h30 **Pare choc**
Magazine jeunesse animé par Guy Gosse-
selin qui s'adresse en particulier aux 15-
25 ans. Avec la collaboration de Jacques
Couture, de Carmel Dumas, de Louise
Leneveu et d'Anne Poliquin. Réal. Franck
Duval.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Génies en herbe**
Jeu-questionnaire. Série nationale. Anim.
Michel Benoit. Juges Francine Payette-
Luneau, Jean-Claude Hardy. Réal. Estelle
Cassou.

19h30 **Les Grands Films**
Angélique, marquise des Anges. Film de
cape et d'épée réalisé par Bernard Borde-
rie d'après l'oeuvre de Serge et d'Anne
Golon avec Michèle Mercier, Robert Hos-
sein et Jean Rochefort. Une jeune noble
ruinée est mariée contre son gré à un
comte aussi laid que riche. Le roi, jaloux
de la richesse du comte et attiré par la
beauté de sa femme, le fait arrêter sous
l'accusation de sorcellerie (fr.-it. 64).

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **À première vue**
Magazine sur le cinéma. Anim. Chantal
Jolis et René Homier-Roy. Réal. Gary
Plaxton. Prod. du Verseau Inc.

23h55 **Cinéma**
Le Maître-nageur. Comédie satirique réa-
lisée par Jean-Louis Trintignant d'après
l'oeuvre de Vahé Katcha avec Guy Mar-
chand, Stefania Sandrelli et Jean-Claude
Brialy. Une jeune femme, dont les rêves
se réalisent presque toujours, pousse
son mari à obtenir un poste de maître-
nageur dans une villa. Son rêve lui a fait
voir de l'or au fond de la piscine (fr. 79).

1h40 **Fin des émissions**

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h30 **Zoom sur l'écologie**
Série écrite et animée par Pierre Danse-
reau, écologiste. Les équilibres et désé-
quilibres de l'environnement. Prod. SDA.
Coprod. Ministère de l'éducation du Qué-
bec et l'UQAM. *Et demain? (dernière).*

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passé-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **Les Ateliers** □
De Trois-Rivières. Inv. Arthur Bellemare,
cultivateur à la retraite, fabrique des mi-
niatures de bateaux célèbres. Démonstra-
tion de sculpture avec Edgar Pellerin.
Anim. Claude Martin. Réal. Pierre Blais.

11h30 **Légendes indiennes** □
Série faisant connaître la culture des dif-
férentes nations indiennes du Canada à
travers la mythologie qui se dégage de
leurs légendes. Réal. Daniel Bertolino.
Coproducteur Via le Monde Inc., les Af-
faires indiennes et du Nord, la SRC avec
la participation de l'Institut québécois du
cinéma. *Le Chemin des Esprits*
(dern. de 3). L'histoire étonnante du
jeune Guijek qui, quelques mois après
son mariage, perdit sa femme **(dernière).**

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**
Reprise de l'émission diffusée la veille à
23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Sur les lieux de la Passion.**
Le mont des Oliviers, Getsémani, la via
Dolorosa, le Saint-Sépulcre sont autant
de lieux qui incitent les chrétiens à la ré-
flexion. Narr. Yvon Leblanc, Jean Per-
reault et Gilles-Claude Thériault. Texte
Gilles-Claude Thériault. Réal. Gérard
Chapelaine.

14h00 **Le Mystère de la Passion**
d'Oberammergau
Extraits des représentations du 350e an-
niversaire des Jeux de la Passion
d'Oberammergau. Rech., texte et int.
Gilles-Claude Thériault. Réal. Jean
Charbonneau.

15h00 **Célébration liturgique du Ven-
dredi saint**
Messe célébrée à l'église Immaculée-
Conception de Montréal. Réal. Simon
Richer.

16h00 **Bobino**

16h30 **L'Escapade**
Début. Aventures réalisées par David
Cobham avec Craig McFarlane, Howard
Taylor, Paul Erangey, Rosalie Crutchie et
Christopher Higgins. Trois jeunes gar-
çons partent à l'aventure dans une forêt.

17h00 **Télé-5** □
L'Aéropostale. Série retraçant l'aventure
des pionniers de l'aviation commerciale.
Réalisée par Gilles Grangier avec Ber-
nard Fresson, Michel Duchaussoy, Benoit
Allemane et J. P. Bouvier **(3e de 6).** *Ob-
jectif Amérique du Sud.* Daurat réorga-
nise la ligne. Lafont a fixé l'objectif: avant
trois ans, courrier cent pour cent aérien
jusqu'à Santiago au Chili. Daurat nomme
St-Exupéry chef d'escale à Juby et dési-
gne Mermoz comme chef pilote en
Amérique du Sud.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **À plein temps**
Téléroman réaliste traitant des relations
parents-enfants. Avec Rita Bibeau, Ray-
mond Cloutier et Guy L'Ecuyer. Voix de
Lorraine Auger, de Johanne Fontaine, de
Raymond Legault, de Suzanne Marier et
de Johanne Léveillé. Textes Joanne Ar-
seneau, Elizabeth Bourget, René Gingras,
Paule Marier, Marie Perreault, Michèle
Poirier, Louise Roy et Francine Tougas.
Réal. Marcel Collet et François Côté. Pro-
duction S.D.A. avec la participation de
Téléfilm Canada et du Ministère de l'édu-
cation du Québec.

19h30 **Vivre à trois**
Comédie américaine réalisée par Dave
Powers avec Joyce De Witt, John Ritter
et Priscilla Barnes. Jack et Janet atten-
dent avec impatience l'arrivée de leur
nouvelle colocataire.

20h00 **Jean-Paul II au Canada**
Les grands moments de la visite de
Jean-Paul II au Canada en septembre
dernier. Mise en ondes Gaston Laporte.

21h00 **Déjà 20 ans.**
Anim. Pierre Nadeau. Ann. Jean-Paul
Nolet. Dir. mus. François Cousineau.
Réal. Kristina von Hlatky. Coprod. SRC et
les Productions du Sagittaire. *La publicité*
de la bière Dow. Inv. François Smet,
concepteur, Philippe Garcia, directeur, et
Raymond Lebrun, annonceur. — *Une si-
dérurgie à Bécancour.* Inv. Pierre Blon-
din, ex-maire, André Rousseau, ex-
ministre, et Maurice Richard, maire ac-
tuel de Bécancour. — *Ku-Klux-Klan.* Le
Congrès américain annonçait la tenue
d'une enquête. Inv. Jean Cloutier, alors
correspondant aux États-Unis. — *Le*
concours du Festival d'art dramatique.
Inv. Charlotte Boisjoly, prés. du jury, Ma-
rie Varesquier, lauréate du prix de la
meilleure comédienne de 1965. — Artiste
invitée Shirley Thérout.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h19 **Le Point**

22h52 **La Météo**

22h56 **Les Nouvelles du sport**

23h08 **Télex arts**

23h16 **Vivre en forme**
Conseils sur la pratique des sports.
Comm. Gaétan Boucher. Prod. M.I.M.
L'escrime.

23h20 **Miroir de la vie et de la mort.**
Rites et coutumes de la mort au Québec.
Réal. François Brault. Prod. ONF.

0h20 **Cinéma**
Le Visiteur. (Catholics). Drame religieux
réalisé par Jack Gold avec Leslie Ho-
ward, Andrew Keir et Ralf Vallone. Après
Vatican II, une abbaye irlandaise conti-
nue à célébrer la messe en latin et attire
des fidèles et pèlerins de tous les coins
du monde. Le général de l'Ordre y délè-
gue un jeune prêtre avec la mission de
faire appliquer les directives du Concile
(brit. 73).

2h10 **Fin des émissions**

Stations régionales

Programme établi à l'heure locale

CBAFT Moncton
Dimanche 31 mars
12h00 La Revue
Lundi 1er avril
13h04 Première édition
(du mardi au vendredi incl.)
18h00 Coup d'oeil
(jusqu'au vendredi incl.)
19h00 Ce soir
(jusqu'au vendredi incl.)
Mardi 2 avril
20h00 La Bastringue
Judi 4 avril
20h00 Génies en herbe
Les polyvalentes Mathieu-
Martin de Dieppe et L.-J.-
Robichaud de Shediac, N.-B.
Vendredi 5 avril
20h30 Pare choc

CBST Sept-Îles
Lundi 1er avril
18h00 Ce soir Côte nord
(jusqu'au vendredi incl.)

CBGAT Matane
Dimanche 31 mars
13h00 Coup d'oeil
Lundi 1er avril
12h00 Contact
(jusqu'au vendredi incl.)
18h00 Ce soir Gaspésie
18h30 Phare Ouest
Mardi 2 avril
18h30 Génies en herbe
Mercredi 3 avril
19h00 Tour à tour
Judi 4 avril
18h30 Pile ou face
Vendredi 5 avril
18h30 Courtepointe

Télé régions

Programme établi à l'heure locale

CJBRT Rimouski

Lundi 1er avril

(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Caméra 2

18h00 Ce soir régional

Mardi 2 avril

20h30 Contrechamp

Jeudi 4 avril

23h25 Coup d'oeil

CBVT Québec

Lundi 1er avril

(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 Les Nouvelles régionales

18h19 Les Nouvelles du sport

18h25 Ce soir en ville

18h28 La Météo

23h00 Les Nouvelles régionales

23h08 Les Nouvelles du sport

23h16 Ce soir en ville

Mercredi 3 avril

17h30 Trouvez l'erreur

Vendredi 5 avril

17h00 Vivre à trois

17h30 Génies en herbe

19h30 A plein temps

CBOFT Ottawa

Samedi 30 mars

11h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

12h00 La Course World Loppet-Gatineau 55

Lundi 1er avril

12h05 Avis de recherche

(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Ce soir d'Ottawa

23h05 Le Supplément

(jusqu'au vendredi incl.)

Jeudi 4 avril

19h00 Génies en herbe

CBLFT Toronto

Samedi 30 mars

13h00 Cinéma

A la recherche du grand teint

Dimanche 31 mars

23h06 La Politique provinciale en Ontario

Lundi 1er avril

(jusqu'au vendredi incl.)

12h04 Première édition: nouvelles régionales

18h05 Ce soir en Ontario

Jeudi 4 avril

19h00 Génies en herbe

CBEFT Windsor

Samedi 30 mars

23h20 Télé-sélection

Mon père n'a jamais écouté mes chansons

Lundi 1er avril

12h05 Première édition

(jusqu'au vendredi incl.)

17h00 Voyage au fond des mers

18h05 Ce soir en Ontario

(jusqu'au vendredi incl.)

Mardi 2 avril

17h00 Images du Canada

21h00 Le Mutant

Vendredi 5 avril

19h30 Harold Lloyd

CBWFT Winnipeg et

CBKFT Regina

Samedi 30 mars

11h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

12h00 D'hier à demain

15h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

16h00 Raid Le Cap-Terre de Feu

17h00 Le Téléjournal

17h05 Impacts

18h00 Le Monde merveilleux de Disney

21h30 Le Téléjournal

21h50 Les Nouvelles du sport

22h05 La Politique fédérale

22h15 Télé-sélection

Christina

Dimanche 31 mars

11h00 Univers des sports

12h30 Rencontres

14h30 La Semaine verte

15h30 Entre les lignes

16h00 Second regard

17h00 Le Téléjournal

17h05 Science-Réalité

17h30 L'Australie au-delà des kangourous

18h00 L'Aggression sexuelle des jeunes

18h30 Les Beaux Dimanches

19h30 Le Téléjournal

19h50 Les Beaux Dimanches (suite)

21h20 Les Beaux Dimanches (suite)

22h20 Les Nouvelles du sport

Lundi 1er avril

18h30 Phare Ouest

19h00 Le 101 ouest, avenue des Pins

21h00 Le Téléjournal

(jusqu'au vendredi incl.)

21h27 Le Point

(jusqu'au vendredi incl.)

22h00 La Météo

(jusqu'au vendredi incl.)

22h04 Les Nouvelles du sport

(jusqu'au vendredi incl.)

22h15 Télé-lundi

Reilly, l'as des espions

23h45 La Poupée sanglante

Mardi 2 avril

8h00 Conférence sur les droits des autochtones

18h30 L'Aggression sexuelle des jeunes

19h30 Monsieur le ministre

20h00 Au nom de tous les miens

22h15 Rencontres

22h45 Cinéma

L'Esclave

Mercredi 3 avril

8h00 Conférence sur les droits des autochtones

17h00 Le Vagabond

17h30 Court-circuit

18h30 Le Parc des Braves

19h00 Lautrec 85

20h00 L'Aggression sexuelle des jeunes

22h15 Cinéma

Le Caporal épinglé

Jeudi 4 avril

18h30 Les Grands Films

Angélique, marquise des Anges

22h15 Pile ou face

22h45 Cinéma

Folies d'avril

Vendredi 5 avril

17h00 Télé 5: l'Aéropostale

18h00 Le Vagabond

18h30 A plein temps

19h00 Jean-Paul II parle au Canada

20h00 Déjà 20 ans

22h15 A communiquer

CBXFT Edmonton

Samedi 30 mars

11h00 La Soirée du hockey

13h30 Camp d'entraînement des Expos

14h30 Les Schtroumpfs

15h00 Les Héros du samedi

16h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

17h00 Raid Le Cap-Terre de feu

22h50 Le Régional

23h15 Télé-sélection

Autopsie d'une séduction

Dimanche 31 mars

9h00 Le Jour du Seigneur

10h00 Univers des sports

12h30 Livre ouvert

13h00 Paraboles

13h30 Les Grandes Batailles du passé

22h50 Le Régional

23h05 Ciné-club

C'étaient des hommes

Lundi 1er avril

18h30 A communiquer

21h50 Sports Alberta

(jusqu'au vendredi incl.)

22h05 Le Téléjournal

22h29 Le Point

23h00 La Poupée sanglante

Mardi 2 avril

7h00 Conférence sur les droits des autochtones

10h00 Première édition

10h05 Fariboles

10h30 Allô Bou Bou

11h30 Au jour le jour

12h30 Conférence sur les droits des autochtones

16h00 Cinéma

L'Homme à l'imperméable

18h30 A communiquer

23h30 Cinéma

La Belle Garce et le Truand

Mercredi 3 avril

7h00 Conférence sur les droits des autochtones

10h00 Première édition

10h05 Fariboles

11h30 Au jour le jour

12h30 Conférence sur les droits des autochtones

16h00 Cinéma

Coeur de maman

18h00 Ce soir: 60 minutes

(vendredi également)

19h00 A communiquer

23h00 Cinéma

Il n'y a pas de plus grand amour

Jeudi 4 avril

18h30 Pile ou face

23h00 A première vue

23h30 Cinéma

Le Cadeau

Vendredi 5 avril

23h00 Vivre en forme

23h05 Miroir de la vie et de la mort

0h05 Cinéma

Le Visiteur

CBUFT Vancouver

Samedi 30 mars

10h00 La Soirée du hockey

12h30 Camp d'entraînement des Expos

13h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

14h00 Les Mystérieuses Cités d'or

14h30 L'Île des rescapés

15h00 Les Héros du samedi

16h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

23h15 Télé-sélection

La Grande Menace

Dimanche 31 mars

7h00 Le Jour du Seigneur

8h00 Le Petit Castor

8h30 Démétan, la petite grenouille

9h00 Univers des sports

11h30 Rencontres

12h00 Propos et Confidences

12h30 Passe-partout

13h00 Michou et Pilo

13h30 Livre ouvert

13h45 Paraboles

14h00 Les Grandes Batailles du passé

15h00 La Semaine verte

16h00 Entre les lignes

16h30 Court Métrage

22h50 Les Nouvelles du sport

23h10 Ciné-club

C'étaient des hommes

Lundi 1er avril

12h05 Fariboles

(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Ce soir, en Colombie

britannique

(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 Le Téléjournal

(jusqu'au vendredi incl.)

19h27 Le Point

(jusqu'au vendredi incl.)

22h00 Poivre et sel

22h30 Grand-papa

23h00 La Poupée sanglante

Mardi 2 avril

6h00 Conférence sur les droits des autochtones

9h00 Première édition

9h30 Allô Bou bou

10h30 Au jour le jour

11h30 Conférence sur les droits des autochtones

13h00 Bobino

13h30 Minibus

14h00 Le Grand Frère

16h00 Courts Métrages

22h00 Le 101 ouest, avenue des Pins

22h30 A guichets fermés

23h00 Rencontres

23h30 Cinéma

Embraye, bidasse, ça fume!

Mercredi 3 avril

6h00 Conférence sur les droits des autochtones

9h00 Première édition

9h30 Allô Bou Bou

10h30 Au jour le jour

11h30 Conférence sur les droits des autochtones

13h00 Bobino

13h30 Au jeu

14h00 Fraggie Rock

14h30 Du tac au tac

15h00 Cinéma

Mon mari est merveilleux

La décennie des femmes,

un bilan,



Denise Bombardier



Gaston L'Heureux



une fête!

Une soirée très spéciale
à la télévision
samedi à 21h00