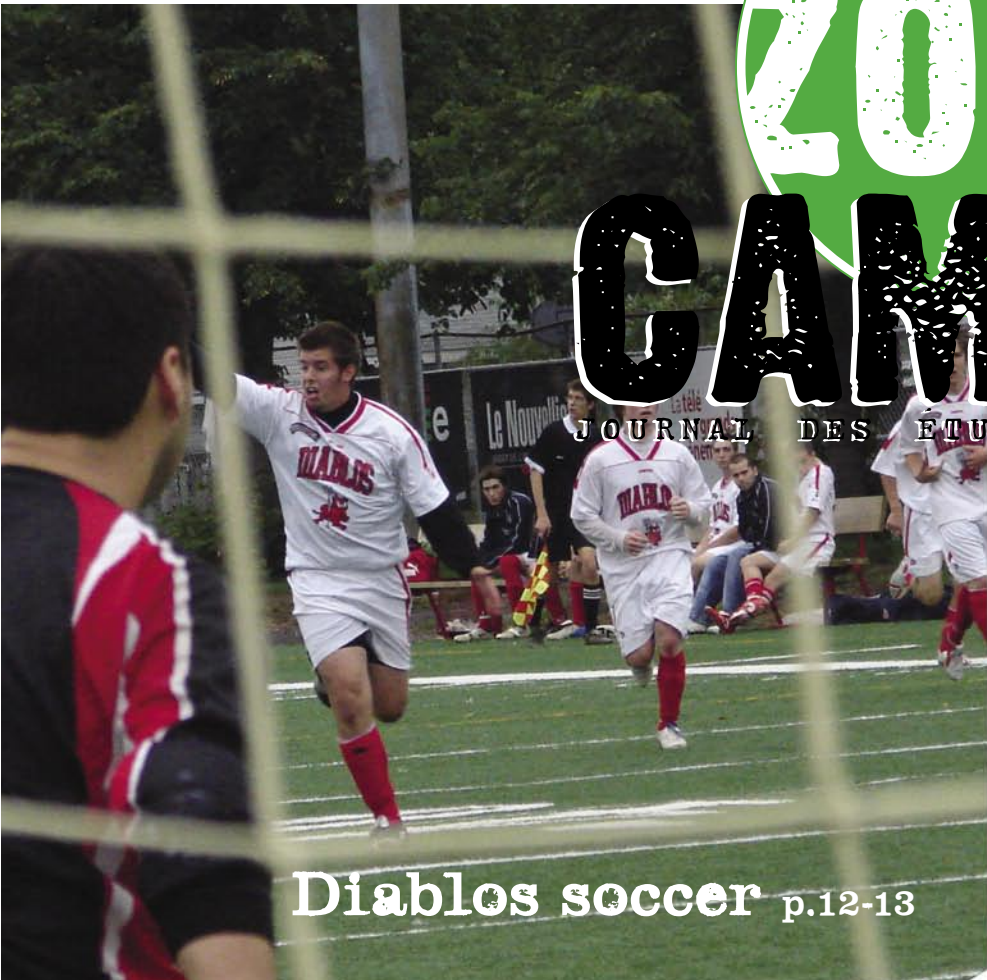


restaurant
EL-TAOUK
Cuisine libanaise
3025, boul. des Forges, Trois-Rivières 379-7000

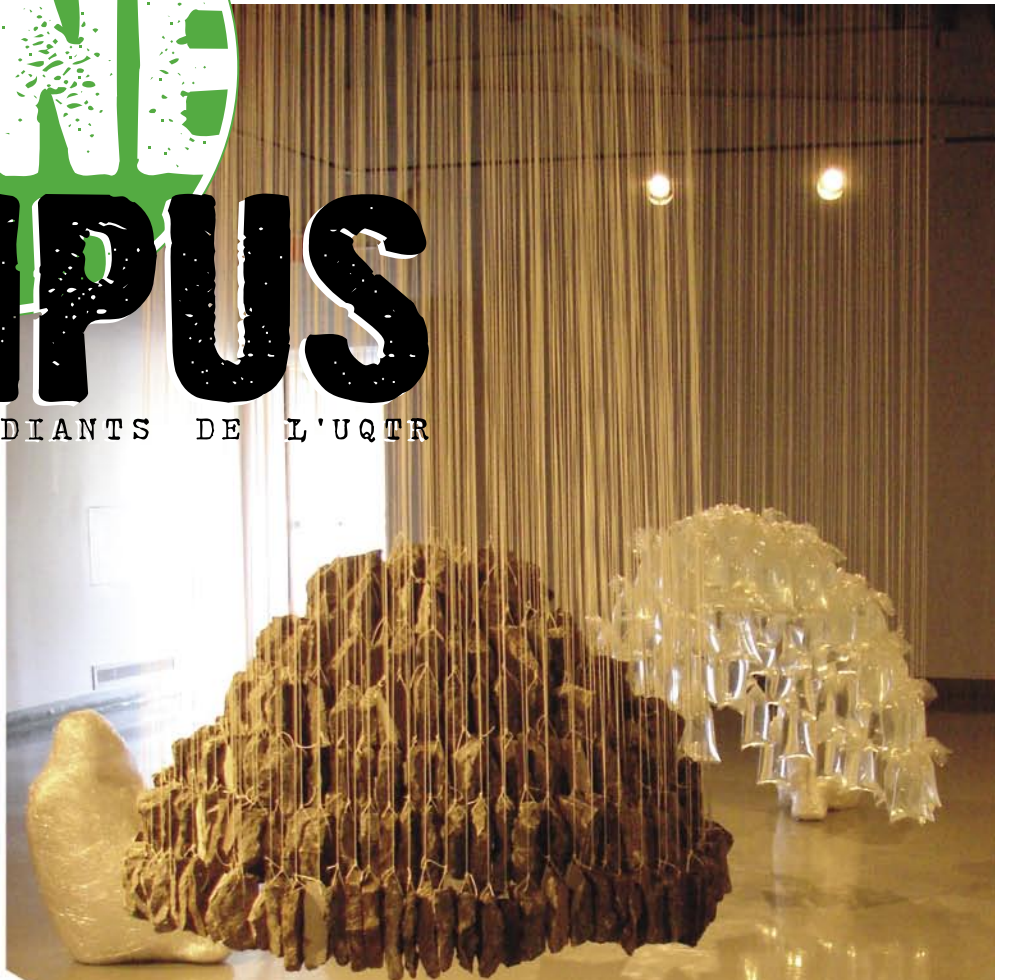
MANGER VRAIS!
3.50
3.95
3.95

Profitez des sub du jour à seulement
SUBWAY **2,99 \$**
taxes en sus
Un sous-marin différent chaque jour!
(Seulement les sous-marins 6 pouces.)

www.zonecampus.ca **Zone** **CAMPUS** No 3, 3 au 16 octobre 2005



Diablos soccer p.12-13



Galerie R3 p.9



Journée 100 voiture p.3
Le recyclage à l'UQTR p.5

JEUDI-VENDREDI-SAMEDI **PARTY ACTION DE GRÂCE**
GROS PICHET 6\$ **DIMANCHE 9 OCT.**
TOUS LES JEUDIS ET VENDREDIS **spéciaux toute la soirée**
DJ SERGIO ET MC FREESTYLE **DJ's invités et prestations LIVE**
à l'animation! Hip hop • R&B • Reggae
Monkey TROIS-RIVIÈRES BAR
1392, rue Hart (centre-ville) Trois-Rivières www.monkeytr.ca

Actualités

Démolition éventuelle de l'aile préfabriquée du pavillon Nérée-Beauchemin...

Les associations au sous-sol !

Comme vous avez pu le lire dans le dernier numéro, des rumeurs de démolitions menacent l'aile préfabriquée du pavillon Nérée-Beauchemin. Zone Campus est allé aux informations.

Nous avons appris qu'un pavillon de la faculté de médecine de l'Université de Montréal pourrait bien remplacer la portion préfabriquée du pavillon N-B, ainsi qu'une bonne partie du stationnement adjacent (entre N-B et le CAPS). Les personnes interrogées ont répondu unanimement qu'il était encore trop tôt pour annoncer une date pour le début des

travaux. Le projet est déjà en pourparler depuis deux ans. La relocalisation des associations étudiantes ne semble pas réglée non plus. M. Dany Gauthier, Vice-Président Finances et Développement à l'AGEUQTR, affirme qu'il y a de fortes chances pour que ces locaux se voient démenagés au sous-sol du nouveau pavillon. Personne n'a toutefois pu confirmer ni infirmer cette affirmation.

Cette reconfiguration du campus pourrait bien avoir certains effets sur la vie étudiante. En effet, dans l'éventualité de la construction d'un pavillon de plus d'un étage, l'AGE compte présenter une demande pour qu'une grande salle de

cours y soit aménagée. On espère ainsi ne plus avoir à utiliser le local 1012 N-B à cette fin, ce qui permettrait d'y faire quelques travaux en vue de le consacrer uniquement aux événements spéciaux et aux « soirées dansantes ». Questionné à ce sujet, M. Gauthier a tenu à préciser qu'il ne s'agit pour l'instant que de projets hypothétiques. Impossible, en effet, de savoir pour l'instant combien d'étages comptera le futur pavillon. Bien entendu, nous vous tiendrons au courant de tout développement dans ce dossier.

Dany Gagnon

Débat des chefs

La présidente du PQ, Monique Richard et la présidente d'élection, Lyne Marcoux, ont fait la présentation des neuf candidats qui ont rempli les formalités de candidature.

Il s'agit de Louis Bernard, André Boisclair, Pierre Dubuc, Ghislain Lebel, Richard Legendre, Pauline Marois, Jean Ouimet, Gilbert Paquette et Jean-Claude Saint-André.

L'élection se fera au suffrage universel par scrutin téléphonique à l'ami-novembre.

Débats

Entre-temps, sept tribunes réunissant les candidats se dérouleront dans sept régions différentes du Québec. Les tribunes ou débats auront lieu

chaque mercredi soir, sauf le 5 octobre: 21 septembre à Sherbrooke sur le thème: Solidarité et finances publiques; 28 septembre à Montréal sur le thème: Développement durable et économie; **12 octobre à Trois-Rivières sur le thème : La culture;** 19 octobre à Québec sur le thème: Souveraineté et leadership; 26 octobre à Rimouski sur le thème : Le territoire; 2 novembre: à Saguenay sur le thème : L'éducation; 9 novembre à Gatineau sur le thème: la santé.

Scrutin

Le candidat élu sera le premier à atteindre la majorité

absolue, soit 50 % + une voix.

Si personne n'obtient la majorité absolue au premier tour, les noms des candidats ayant obtenu moins de 15 % des suffrages seront retirés de la course.

Après le deuxième tour, le candidat ayant obtenu le moins de votes sera retiré et ainsi de suite au troisième et quatrième tour.

Le deuxième choix des votants ne sera donc utilisé que si le premier choix a déjà été éliminé et ainsi de suite pour les troisième et quatrième choix.

Les personnes désireuses d'adhérer au Parti québécois en prévision du scrutin ont jusqu'au 14 octobre pour le faire.

Dany Gagnon



Pavillon Nérée-Beauchemin
3351, boul. des Forges,
Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7
Téléphone informations générales :
819-376-5011 poste 3412
Téléphone publicité : 819-376-5011 poste 3411
Télécopieur : 819-376-5239

Bimensuel distribué à 5 000 exemplaires sur le campus de l'UQTR et dans la région de Trois-Rivières.

Directeur Général : Eric Leclair

Rédactrice en chef : Christelle Arbogast
redaction.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Actualités : Dany Gagnon
info.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Arts & Spec : Mathilde Jobidon
art.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Sports: Marc Chevette
sport.zc@uqtr.ca

Infographie : Nikolas Da Fonseca
comm.zc@uqtr.ca

Mise en page et site web : Mathieu Plante
www.zonecampus.ca

Responsables de la publicité :

Mathieu Alix & Louis Rousseau
pub.zc@uqtr.ca

Photographes :

Dany Denoncourt & Marc Périard

Sommaire

Actualités p. 2-3
Les Associations au sous-sol ; Journée 100 voiture ; Paniers bio en Mauricie

Edito - Opinions - Idées p. 4-5
Chronique Géopolitique ; Pitoune attitudes ; Blanc comme neige

Vie Associative p. 6
Annonces des Associations ; Gala des Pythagores

Arts & Spectacles p. 7-9
Entretien avec un modèle nu ; Galerie R3-UQTR ; Nouveautés CD ; Agenda Culturel

Sports p. 11-13
Les Diablos ; Les Patriotes ; Calendrier sportif ; Résultats sportifs

Petites annonces - Vox Pop..... p. 14-15
« Etes-vous affecté par la nouvelle politique anti-tabac de la Chasse-Galerie ? »

Chronique de Ricky Steel p. 15
La technique "Tasse-toi mononcle !"

CLAIR DE LUNE
VENDREDI SAMEDI
DISCO PARTY

DE 23H30 À 1H30 ET DE 23H30 À 2H30

Quillorans
LES RIVIÈRES

18 ALLÉES INFORMATISÉES
12 grosses & 6 petites

Marcel Thibeault
& Eric Champagne
propriétaires

1335, rue Aubuchon
Trois-Rivières (Québec) G8Y 5K4
Tél.: (819) 694-0990
Fax: (819) 694-0991

ZONE
CAMPUS
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

Pour écrire
dans la section
actualités, envoyez
vos articles à
info.zc@uqtr.ca

Actualités

Journée « En ville sans ma voiture »



DANY GAGNON
info.zc@uqtr.ca

Les organisateurs sont satisfaits

Le jeudi 22 septembre dernier s'est tenu la journée thématique « En ville sans ma voiture ». Pour l'occasion, la rue des Forges a été fermée à la circulation automobile. C'est d'ailleurs sur cette rue, en plein air, qu'a eu lieu la conférence de presse annonçant les événements de la journée. Il y eut tout d'abord sœur Estelle Lacourcière, présidente d'honneur de l'événement, qui s'est fait un plaisir d'annoncer, à 11h40, que la participation de Trois-Rivières à cette journée mondiale était déjà un succès. Elle en a d'ailleurs profité pour remercier les différents médias qui ont rendu possible la diffusion de l'information ainsi que les différents partenaires, dont La ville de Trois-Rivières, la STTR, Équiterre, Green Peace, Environnement jeunesse, le conseil général de l'environnement Mauricie et quelques autres.

Les quelques représentants de différents groupes ainsi que les conférenciers Hugo Séguin d'Équiterre et Steven Guilbeault, directeur de Green Peace Québec. On nous a tour à tour entretenu de l'importance de la tenue de journée comme celle-ci, de la campagne publicitaire sur le transport durable ainsi que de la rencontre des Nations Unies sur les changements climatiques. Cette rencontre se tiendra à la fin novembre et devrait regrouper de 6 000 à 8 000 délégués. Sur ce dernier point M. Guilbeault a rappelé les événements entourant la signature de l'accord de Kyoto. Il a insisté sur l'importance des gestes de chacun dans ce combat pour la survie de la planète. Tous les intervenants rencontrés ont semblé ravis de voir que, bien que la température n'était pas nécessairement de leur côté, plusieurs automobilistes ont choisi la marche, le vélo, le transport en commun ou le co-voiturage pour leurs déplacements de la journée. Lorsque nous leur avons demandé s'il devrait, selon eux, y avoir davantage de journées comme celle-ci au cours de l'année, vous l'aurez deviné, la réponse fut unanime : OUI !

Trois hybrides à la ville

Présent pour l'occasion, M. Roger Nadeau, coordonnateur environnement et services techniques à la ville de Trois-Rivières, nous a présenté une des trois voitures hybrides utilisées par la ville. Il s'agit de Toyota Prius 2004. Comme nous l'a expliqué M. Nadeau, ces voitures ne consomment que quatre



PHOTO : DANY DENNONCOURT

à cinq litres d'essence sur une distance de cent kilomètres. Un système de batteries électriques vient assister le moteur lors de l'accélération et se recharge quand la vitesse se stabilise ou lorsque la voiture décélère. Les Prius sont présentement à l'essai. La ville de Trois-Rivières ne prévoit toutefois pas de remplacer la totalité de sa flotte de véhicule actuelle par ces autos écologiques. M. Nadeau explique que pour être vraiment économiques, les Prius, qui se détaillent à 30 000\$/unité, doivent être utilisées par des usagés qui font beaucoup de route. Pour l'instant, on s'en sert pour la surveillance de chantier et pour le transport de messagers. L'employé municipal fait également remarquer que, les batteries étant situées dans la valise, l'espace de rangement de celle-ci s'en trouvait quelque peu diminuée. « Parfois, explique-t-il, ce manque d'espace est le principal inconvénient, les messagers ayant souvent à transporter beaucoup de marchandise ».

Bien que tous les véhicules de la ville ne seront pas remplacés par des hybrides, l'acquisition d'unités supplémentaires demeure envisageable. Laissons au temps, pour paraphraser M. Nadeau, le soin de nous prouver la fiabilité et l'efficacité de ce type de véhicule. Mentionnons que les Toyota Prius sont utilisées par la ville depuis près de sept mois déjà.

Vélos à louer!

Également sur place, Mme Michelle Plante, de la Démarche de revitalisation des premiers quartiers de Trois-Rivières, nous a entretenu du programme de prêts de vélos offert par l'organisation. Elle nous a expliqué que durant toute la saison estivale, des vélos sont disponibles pour la promenade dans la ville, et ce, tout à fait gratuitement. En fait, il suffit de laisser une signature et une pièce d'identité et voilà ! « *L'an dernier, nous avons prêté 1200 vélos. Cette année, nous avons déjà accommodé près de 1500 utilisateurs.* » Nous avons appris que ce sont les adolescents d'Action jeunesse qui remontent et font la mise au point des vélos en location.

Bien qu'il s'agisse essentiellement de vélos donnés, Mme Plante explique qu'avec le coût des pièces de rechange et

de la peinture, chaque vélo coûte environ 100\$ à l'organisme. La Démarche de revitalisation des premiers quartiers lance d'ailleurs un appel à quiconque voudrait se débarrasser d'un vieux vélo de manière écologique. Vous n'avez qu'à appeler au 371-9393 et quelqu'un passera prendre votre vieux vélo chez vous. Vous pouvez également composer ce numéro pour avoir de l'information supplémentaire sur le prêt de vélo.

Et à l'UQTR...

Si nous avions voulu faire un mauvais jeu de mot, nous aurions pu écrire qu'à voir les stationnements de l'université remplis au comble, on se serait plutôt cru à la journée 100 voitures... Mais nous n'en ferons rien !

Plus sérieusement, le nombre important de voitures stationnées autour de l'université nous a amené à nous questionner à savoir si Trois-Rivières était vraiment conçue pour que l'on puisse y circuler sans voiture. La plupart des personnes interrogées sur le sujet ont répondu « non ». Plusieurs font effectivement valoir que le réseau de la STTR devrait être grandement amélioré pour permettre aux trifluviens d'utiliser les transports en commun au lieu de leur voiture. Une étudiante nous a confié avoir calculé que le trajet en autobus du centre commercial Les Rivières à chez elle, rue Lavolette, près du centre-ville, prenait le même temps qu'à la marche, soit environ 40 minutes. Le même trajet en voiture prend en moyenne sept minutes. Le fait qu'il est beaucoup plus facile de se passer de sa voiture à Montréal, par exemple, est un point qui a souvent été soulevé.

Gardons également à l'esprit que plusieurs étudiants et professeurs viennent de villes environnantes et doivent nécessairement utiliser une automobile pour leurs déplacements quotidiens. Il ne faudrait donc pas croire que les étudiants de l'UQTR n'aient pas de conscience écologique.

Dany Gagnon
Chef de pupitre Actualités

« Paniers-bio » en Mauricie

En réponse à l'édito du numéro précédent sur le commerce équitable et la diversité de l'alimentation, saviez-vous que la plupart des aliments que nous consommons parcourent en moyenne entre 2500 et 4000 km pour parvenir jusqu'à nous? Non seulement ils contiennent souvent des résidus de pesticides et des agents de conservation, mais leur déplacement contribue au rejet de gaz à effet de serre. Pourtant, partout au Québec des fermiers essaient tant bien que mal de résister aux effets de la mondialisation et de la concentration des exploitations agricoles. Or, comment se procurer leurs produits frais, locaux et de plus biologiques?

C'est sur cette idée qu'est basée l'agriculture soutenue par la communauté (ASC), plus communément appelée les « paniers bio ». La ferme à laquelle on décide de s'associer nous livre à chaque semaine un panier des légumes récoltés dans la semaine. En s'engageant à recevoir toute la saison les légumes, qui varient en nombre et en variétés au cours des semaines, on permet au fermier de planifier sa saison et de s'assurer une sécurité financière. Donc, en plus de recevoir chaque semaine des légumes bio tout juste cueillis, on aide à soutenir le développement de ces fermes locales respectueuses de

l'environnement. On partage avec elles les risques des bonnes ou mauvaises récoltes, et on peut même s'impliquer dans la ferme en participant aux travaux! Certaines fermes d'élevage proposent plutôt des découpes de viande, ou des produits de transformation comme les fromages, selon des systèmes différents. Six fermes de l'ASC vous offrent leurs produits en Mauricie: Campanipol et Les Arômes de la Terre offrent plutôt des légumes alors que Rheinthal et Odélil se concentrent sur les viandes, tandis que Logi-Bio et Le Crépuscule offrent les deux. Pour plus de détails sur ces fermes et pour se procurer leurs coordonnées, vous pouvez visiter le site d'Équiterre au www.equiterre.org, dans la section « Agriculture écologique ». N'hésitez pas à contacter les fermes dès le mois de mars, ou même avant, car certaines affichent très rapidement la mention « complet »! Bon appétit!

Geneviève Dorval-Dowville,
Groupe d'action Équiterre en Mauricie

¹ Informations tirées de l'article « Le bonheur est dans le pré » sur le site internet d'Équiterre

Coopérative Universitaire de Trois-Rivières



Harry Potter et le Prince de sang mêlé VI

Sort en magasin le 3 octobre
Viens vite te le procurer !

Prix spécial de lancement
31,50\$ (prix membre)

Aussi à surveiller, le nouveau Astérix tome 33
Dont la sortie est prévue pour le 14 octobre !

Ta Coop...
Pas loin, pas cher!

Édito

L'esprit du temps



« *J'm'en fou, c'est pas mon problème!* », qui n'a jamais dit cette phrase en exprimant son indifférence face à un sujet trop compliqué, trop fatigant, trop quelque chose qui excuse la fainéantise de l'expression?

Personne ne va plus à la messe le dimanche, mais tout le monde veut se marier à l'église; personne ne va voter, mais tout le monde critique les partis politiques en place; personne ne fait du bénévolat, mais tout le monde crie au secours... Et les exemples sont multiples.

Nous vivons dans un monde de post-modernisme, et dans ce monde, on trouve des individus connectés (et non pas communiquant) avec d'autres individus, se déclarant appartenir à des groupes virtuels (et non pas une famille

ou des amis) et clavardant (et non pas parlant) sur des sujets totalement divers.

On est souvent plus au courant que Ricky des Îles est de bonne humeur que sa voisine de palier est enceinte.

La consommation individualiste est devenue le passe-temps favori des habitants des pays développés (ou plutôt surdéveloppés!) On consomme pour son plaisir et on ne regarde pas autour de soi. Sortir de chez soi? Pour faire quoi? Avec un ordinateur « connecté », bien sûr, on peut joindre nos tribus de l'autre bout du monde qui pensent comme nous, et qui ont des discussions super amusantes.

Mais dans toute cette évolution vers un renfermement total de la personne physique, ne sommes-nous pas en train de nous ouvrir l'esprit vers un autre monde où ce qui est repère, tradition, coutume et physique n'ont plus leur place?

Je ne pense pas tout à fait, vu les récents sondages d'opinion sur certaines pratiques jugées « illégales » d'un politicien censé représenter le peuple québécois.

On remarque dans la vie de tous les jours que l'individualisme prime, que l'entraide disparaît, mais lorsqu'il s'agit de critiquer une personne que l'on ne connaît pas personnellement, que l'on n'a jamais vue en vrai, on y va de toutes ses

connaissances. Mais est-ce que les grands préjugés ne viennent pas des exceptions qui confirment les règles?

C'est dans les vieilles marmites que l'on fait les meilleures soupes. Et concernant la vie des autres, il vaudrait peut-être d'abord mieux regarder la sienne, et celles de ses proches, attentivement avant de salir le tablier des autres.

Un politicien, actuellement en campagne au nom du bien de la communauté, ne serait-il pas plus à même de comprendre les maux de la société après avoir appris la différence entre le bien et le mal via ses expériences?

Alors, au final, après ces scandales qui ne sont là que pour nous faire encore plus consommer, je pense que le monde n'est pas tout à fait individualiste. On parle de sujets qui nous sont totalement étrangers, mais qui nous font tout de même communiquer. Et c'est bien là notre force... la liberté de choisir ce qu'on pense!

Je voulais simplement vous pousser à une réflexion concernant nos habitudes devenues sectaires et l'empathie que nous avons pour les autres...

Christelle ARBOGAST
Rédactrice en chef

Opinions

Blanc comme neige?

Le passé d'André Boisclair mis en lumière en tout début de course à la chefferie du Parti Québécois.

Le coup d'envoi aussitôt sonné, la course à la chefferie du P.Q. prend une allure féroce; teintée de propos délibérés touchant celui que les sondages positionnent au premier rang parmi les candidats péquistes. Qui l'eût cru? En ce qui concerne M. André Boisclair, ce ne sont pas ses idées qui prédominent dans les médias, mais plutôt son passé, que certains qualifient de douteux. Un article paru dans le journal La Presse, édition du 24 septembre dernier, laissait entendre que M. Boisclair aurait consommé de la cocaïne dans l'exercice de ses fonctions. Donc, de manière sous-entendue, il aurait fait preuve d'irresponsabilité en tant que ministre au sein du défunt cabinet Bouchard. De plus, il aurait été rabroué à cet effet en privé par l'ancien premier ministre M. Lucien Bouchard. La Presse a rectifié ce dernier fait plus tard, considérant que son journaliste ne s'était basé que sur de simples rumeurs.

Depuis la sortie de cette nouvelle d'intérêt public, les jugements fusent de toutes parts, autant à l'intérieur de la sphère politique que de la sphère publique, en partie grâce à la tension médiatique qui ne cesse de marteler cette nouvelle. Pourtant, il ne s'agissait au départ que d'allégations. Peu importe, la machine médiatique, convergente à souhait,

questionne non seulement le principal intéressé, mais aussi l'opinion publique à ce sujet en bipolarisant inévitablement le débat. Est-il ici question d'une erreur humaine que l'on peut reléguer au passé, ou s'agit-il d'une preuve flagrante d'irresponsabilité dans l'exercice des fonctions de ministre, risquant de se répéter à nouveau?

Avec insistance, des journalistes ont réussi à obtenir de la part de M. Boisclair, des aveux publics formels, le 26 septembre; soit trois jours plus tard, après le tout début de cette histoire. Certains médias sont même allés jusqu'à suggérer la remise en question d'élire André Boisclair comme chef du P.Q., de même qu'au poste de premier ministre. Une chose demeure, et sans vouloir défendre le principal intéressé, ce dernier parle au passé composé. Ce qui devrait être clair pour tous, et pourtant...

Dans un tout autre ordre d'idée, cet épisode ne vous rappelle-t-il pas les stratégies politiques américaines de lutte à l'accession au pouvoir. Des stratégies américaines douteuses, mais encore fraîches en mémoire, telles que l'épisode Clinton-Lewinski, et même celui de Georges W. Bush qui avait lui aussi été visé par de telles allégations de consommation de cocaïne, auxquelles il n'avait pas répondu.

Face à cette nouvelle, les membres du P.Q. feront-ils preuve de stoïcisme ou laisseront-ils agir leur libre arbitre? Telle

est la question que fait ressurgir cette nouvelle.

Maintenant que cette nouvelle, qui a eue l'effet d'une bombe pour ce candidat, est portée publiquement, que les membres du P.Q. en discutent entre eux. Souhaitons que cette campagne soit un débat d'idées plutôt qu'un feuilleton aux mœurs discutables.

D'ailleurs, il serait beaucoup plus intéressant que ce parti politique, qui se caractérise comme une mine à idées en question de souveraineté, dévoile ces dernières à l'électorat. Toutes allégeances politiques confondues, cet exercice permettrait de répondre à plusieurs interrogations.

Malheureusement pour l'électorat qui veut en savoir plus quant aux actions politiques réelles d'un gouvernement péquiste, il faudra attendre les prochaines élections. Certains candidats dont M. Boisclair, ont déjà été clairs à cet effet; il ne sera pas question lors des débats de dévoiler la plate forme électorale du P.Q. Mais peut-être avec de la chance et de l'insistance, cette course permettra-t-elle d'entrevoir les mécanismes que les candidats intentent d'instaurer suite à une éventuelle souveraineté du Québec. Voilà qui est savoureusement plus intéressant!

Marc Périard
Étudiant en communication
écrite

Idées

Chronique de Géopolitique

Nous vivons dans un monde fragile et « privé de sens », pour reprendre le titre d'un ouvrage du chercheur français Zaki Laïdi.

Cette fragilité prend plusieurs formes, tout d'abord en matière d'environnement: réchauffement planétaire, gaz à effet de serre, non-respect du protocole de Kyoto, multiplication des canicules, augmentation du nombre des ouragans, etc.

Fragilité aussi dans le domaine des relations entre les États; il est loin le temps où le monde bipolaire, dominé par les États-Unis et l'URSS, garantissait une certaine stabilité et empêchait la multiplication de conflits armés entre pays. Depuis l'éclatement de l'URSS en 1991, cet équilibre mondial n'existe plus.

Les États-Unis sont devenus la seule superpuissance mondiale et se sont octroyés le titre et la vocation de « gendarmes du monde ». Cette prédominance a été renforcée après les attentats du 11 septembre 2001 sur New York et Washington. En invoquant la nécessité de faire la guerre au terrorisme, en faisant l'amalgame entre Ben Laden et Saddam Hussein, le Président George W. Bush a entraîné son pays dans une fuite en avant qui coûte à son pays une fortune en armes, munitions et autres dépenses liées à l'occupation de l'Irak et de l'Afghanistan. Ces dépenses astronomiques ont entraîné une distorsion de l'économie américaine, orientée en priorité vers la production militaire, et une dépréciation du dollar américain. De plus, Washington a rogné sur les dépenses en matière de santé, d'éducation et d'environnement, au profit de l'effort de guerre contre le terrorisme.

Katrina, une catastrophe humaine prévisible

La catastrophe humanitaire causée par l'ouragan Katrina, en Louisiane, au Mississippi et en Alabama, était prévisible et aurait pu être sinon évitée, du moins atténuée, dans ses conséquences. Le contenu de n'importe quel manuel de géographie régionale des États-Unis, du moins le chapitre portant sur les États côtiers du Golfe du Mexique, aurait dû être lu et assimilé par les responsables fédéraux des mesures d'urgence.

L'environnement côtier du Golfe du Mexique est constitué d'écosystèmes fragiles: faune marine et littorale en situation de survie, zones inondables, endiguement des cours d'eau du bassin du Mississippi, assèchement de certains secteurs pour favoriser la construction industrielle, commerciale et résidentielle. Cette fragilité est amplifiée par un climat tropical instable, caractérisé par le passage fréquent des ouragans nés dans l'Atlantique Nord et alimentés en eau par les réserves illimitées de la Mer des Antilles et du Golfe du Mexique.

L'activité humaine a longtemps respecté l'équilibre fragile de ces écosystèmes, mais le développement des industries liées au pétrole, surtout depuis 1945, autour du Golfe et dans les sites « offshore », a rompu ce fragile équilibre et accéléré la construction et le rehaussement des digues, contribuant ainsi à l'étalement urbain de la métropole louisianaise.

Aucun État national, si riche et prospère soit-il, ne peut à la fois mener une guerre

mondiale contre le terrorisme (140 000 hommes armés en Irak depuis mai 2003) et garantir la sécurité intérieure sur son territoire en cas de catastrophe majeure. Après la Louisiane, c'est la Californie qui craint un tremblement de terre d'importance majeure, le long de la « faille de San Andreas » qui fait partie de la « ceinture de feu du Pacifique ».

La principale conséquence géopolitique de Katrina, c'est que l'ouragan a révélé au monde entier que les États-Unis sont un géant aux pieds d'argile, vulnérable en cas de catastrophe naturelle de première magnitude. Pourtant, les attentats du 11 septembre 2001 auraient dû forcer le Président et son gouvernement à mettre les bouchées doubles pour améliorer les systèmes de réponse aux catastrophes de toutes sortes. Or cela ne s'est pas produit au cours des quatre dernières années.

Les États-Unis possèdent un Tiers-Monde intérieur

L'autre conséquence de cet événement, c'est la prise de conscience, toujours à l'échelle mondiale, de ce que les États-Unis (qui font la leçon au reste du monde) possèdent un véritable Tiers - Monde intérieur, notamment dans les États du *Deep South*.

On estime que la Nouvelle-Orléans comptait environ 40 pour cent de sa population sous le seuil de la pauvreté, surtout des résidents de race noire n'ayant pas les moyens de fuir l'ouragan, faute de voitures et en l'absence de mesures d'évacuation avant le drame. On a pu voir à la télévision des scènes de pillage un peu partout dans la ville inondée, ce qui traduit plus le désespoir et la faim qu'une manifestation de banditisme organisé. D'autre part, on a constaté l'abandon des patients de certains hôpitaux et de résidents des maisons de retraite, avec comme conséquence des dizaines de morts sur un total de près de 500 victimes décédées.

Quel avenir peut-on entrevoir pour les régions dévastées? Il faudra sans doute des mois, peut-être des années, pour nettoyer et reconstruire les villes de la région. Plusieurs se demandent si les autorités pourront reconstruire la Nouvelle-Orléans sur le site actuel de la ville. De nombreux réfugiés ont trouvé asile dans les autres villes de Louisiane et surtout au Texas voisin, dont les habitants ont donné un bel exemple de solidarité et d'entraide. Bon nombre de ces personnes déplacées vont prendre un nouveau départ dans leurs villes d'adoption. Mais le prix à payer n'est pas seulement financier; l'administration Bush a perdu toute crédibilité aux yeux d'une forte majorité d'Américains; au pire, le Parti Républicain pourrait perdre la présidence du pays et la majorité qu'il détient au Congrès. Les mois à venir nous diront si les Américains peuvent tirer des leçons de l'ouragan Katrina, ou s'ils lui feront subir le même sort qu'à la tragédie du World Trade Center, c'est à dire de retourner à leurs occupations quotidiennes en invoquant la célèbre expression du *business as usual*.

Jean CERMAKIAN,
Professeur associé, en géographie,
Dépt Sciences Humaines, UQTR

Opinions

Le recyclage, vous connaissez?

Bonjour. Je me présente Karine Bertrand, étudiante en sciences biologique et écologique. Si j'ai décidé d'écrire mon opinion c'est, tout d'abord, par simple curiosité. Depuis mon arrivée, quelque chose me semble anormal. Ne vous êtes-vous jamais interrogés sur les bacs de récupération à l'université ? Eh bien moi ça m'a frappé.

En arrivant ici, je m'attendais à trouver un milieu sain, accueillant, enrichissant et plein de vie. En fait, j'ai trouvé ce que je cherchais, mais un léger détail, qui peut devenir si important, a retenu mon attention. En effet, le seul endroit où j'ai trouvé de la récupération c'est à la cafétéria. On s'entend que je n'ai pas fait le tour complet de l'université à la recherche de petits bacs bleus ou verts, mais le fait est là, ils sont rares et, à mon avis, en quantité insuffisante.

Mon idée de l'université c'était un endroit où toutes sortes de gens, œuvrant dans différents domaines, s'unissaient pour améliorer les choses (du moins sur le campus). Certains diront que j'ai une vision beaucoup trop idéaliste, mais n'empêche qu'il faut toujours commencer quelque part et je me dis que l'université est un lieu qui se prête bien à la sensibilisation.

Pourquoi ne pas commencer en installant des bacs dans les salles de cours? Je crois que tout le monde est d'accord avec moi pour dire que la plupart des choses que l'on jette dans ces locaux ce sont du papier ou des verres de café. La

plupart des gens choisissent souvent la solution facile, et je ne blâme personne mais, entre vous et moi, qui n'a jamais jeté sa feuille dans une poubelle parce qu'il n'y avait pas de bac désigné pour le recyclage ? C'est parfois plus facile de se débarrasser de ce bout de papier plutôt que de le conserver en attendant de trouver du recyclage. Alors qu'avec des bacs présents près des poubelles, ça devient un réflexe. Pour cette raison, chaque poubelle devrait être jumelée avec un bac de récupération ou encore un bac pour les contenants recyclables.

Le but, ce n'est pas de forcer les gens à faire du recyclage, mais plutôt viser à ce que cela devienne une habitude. En installant des « zones de recyclage » près des poubelles à déchets, les gens prendront le temps, sans en être conscients, de mettre chaque chose à leur place. Un petit geste tellement simple à poser par tous, peut devenir plus important que l'on ne le pense. Je ne tiens pas à changer le monde, seulement à ce que vous preniez conscience de ce manque sur le campus.

Je termine en vous laissant réfléchir sur la question suivante : Comment une institution qui vise à former les futurs représentants de ce monde peut-elle négliger un geste si important ?

En espérant vous avoir donné le goût d'y prêter un peu plus attention.

Karine Bertrand
Étudiante en sciences biologique et écologique

Rénovations dans le pavillon Nérée-Beauchemin... Quand la vessie va, tout va !

Des rénovations sont en cours dans le pavillon Nérée-Beauchemin. Suite à une entente conjointe de la direction de l'université et de l'AGEUQTR, les locaux de l'actuel vestiaire du 1012 et de la chasse-galerie seront transformés en toilettes pour dames.

Pourquoi un tel besoin d'un deuxième local dédié à ces fins ? Cela s'explique par une volonté de se conformer aux règlements municipaux. En effet, l'autorisation d'occupation maximale actuelle, en soirée, est d'environ 350 personnes. Avec l'ajout des installations sanitaires supplémentaires, ce nombre passera à 700 personnes. Pour ceux qui jugent qu'il était déjà difficile de circuler à l'intérieur de la Chasse-Galerie et du 1012, notez que ces transformations n'entraîneront pas nécessairement une augmentation de la clientèle qui, vous l'aurez remarqué, dépasse souvent les 350 têtes. Selon Dany Gauthier, vice-président finances et développement de l'AGEUQTR, ce projet vise davantage à réduire les files d'attente auxquelles sont souvent contraints les clients. « Il faut comprendre qu'il était nécessaire de garder un certain contrôle sur le nombre d'entrées. Nous étions fréquemment surveillés, de toute façon. » affirme-t-il.

Mentionnons que l'ajout de toilettes ne constitue pas la totalité des changements prévus. En fait, près des trois quarts de l'actuel vestiaire seront convertis en toilettes. La superficie restante pourrait servir à l'installation d'un petit

bar permanent donnant sur le local 1012. Les personnes responsables du projet sont présentement en pourparler avec la brasserie Molson à ce sujet.

Qu'advient-il du vestiaire ? Il sera relocalisé. Les plans proposent la construction d'un local supplémentaire, adjacent au bâtiment actuel. En fait, il s'agira de construire des murs entourant le trottoir, déjà couvert par le prolongement du toit. Cela entraînera également un réaménagement de l'entrée, qui devrait, par contre, demeurer au même endroit.

Les délais prévus pour les rénovations étaient de huit semaines. Cependant, l'entrepreneur en charge du projet espère finaliser les travaux en environ cinq se-

maines. Quoi qu'il en soit, aucune fermeture du local 1012 ou de la Chasse-Galerie n'est prévue. Les travaux occasionneront tout de même quelques inconvénients du fait que certains périmètres de sécurité devront être respectés.

En terminant, signalons que les coûts reliés aux travaux seront assumés conjointement par l'université et par l'AGEUQTR. Et... en passant, ne vous en faites pas messieurs, on ne nous a pas oublié ; un urinoir et un lavabo supplémentaires seront également aménagés dans les toilettes pour hommes actuelles.

Dany Gagnon
Chef de Pupitre Actualités



PHOTO : DANY DENNONCOURT

Opinions

Avez-vous la «pitoune attitude»?

Ça veut tout dire, vous ne croyez pas ? Comment définir autrement cette classe de gars et de filles qui se mobilisent chaque mercredi pour aller danser au 1012 ? Les jeans se portent de plus en plus bas et de plus en plus serrés, les camisoles ne sont plus réglementaires quand elles descendent sur les pantalons, il faut voir de la peau ici ! Toutes les filles doivent porter la petite camisole grandeur «small» à dentelle de chez *Dynamite*, et ce, peu importe leur tour de poitrine. Que ça déborde d'un bord et de l'autre, c'est l'essentiel. Et les gars ne sont pas en reste puisqu'ils en profitent pour jouer aux prédateurs, ils «chassent» la proie (ou la fille) facile, les cheveux couverts de gel avec quelques «couettes» en l'air étudiées de manière scientifique. Et ça se frôle de près, et ça se touchent, une main sur la hanche de la fille, le gars ne se place pas devant sa partenaire, mais derrière, de manière à nous rappeler la bête qu'il peut être. La fille devant lui, lui appartient, c'est le message qu'il envoie à tous.

Parallèlement à cela, on parle aux nouvelles d'une avocate qui a pratiquement accusé une jeune fille de 14 ans,

d'avoir couru après son violeur. Habillée comme elle l'était, et à l'heure que ça s'est passé, plusieurs filles du 1012 pourraient se faire ainsi pointées du doigt par cette avocate. Comme si ce n'était pas assez, Gilles Proulx est venu en rajouter, pas capable de s'exprimer sans réprimer sa misogynie, Proulx a bafouillé des excuses à la victime. Qu'on se le tienne pour dit, aucune victime de viol n'a souhaité se faire violer. Ce n'est pas parce qu'une fille s'habille sexy qu'elle crie son envie de sexe violent ! Quand est-ce qu'on va réaliser que l'on doit se poser une question de société ? Quelle image envoyons-nous à nos enfants ? Et par enfants, je parle de cette petite fille de 7 ans qui piquent une crise à sa mère pour avoir un «string» comme sa sœur de 12 ans, qui est elle-même une petite fille ! Je parle de cette fillette de 3 ans dont la garderie a dû avertir le père de ne plus l'amener vêtue d'une minijupe et d'une camisole bedaine ! S'entend-on sur le fait que de trouver une fille de 8 ans sexy n'est pas sain et pas normal ?

À quel âge devient-on femme ? À quel âge peut-on s'habiller sexy ? On parle beaucoup, depuis l'arrivée des Britney et

autres Jennifer Lopez, de la mode enfantine. Que vous le vouliez ou non, il y a que des vêtements sexy dans les magasins. Vouloir ou non acheter des «strings» à sa fille de 12 ans est une chose, mais de se rendre compte qu'on en fait et qu'on en vend dans des magasins spécialisés pour enfants en est une autre.

Alors, la prochaine fois que vous vous préparez pour aller au 1012, pensez à une petite fille de votre entourage, sœur, nièce, fille ou voisine, comment trouverait-elle votre look ? Sûrement parfaite, elle vous admirait. Maintenant, imaginez là habillée comme vous dans les bonnes grandeurs évidemment. Est-ce qu'elle est encore la petite fille aux joues roses et aux cheveux ébouriffés que vous trouvez si mignonne ? Comment réagiriez-vous si votre fille arrivait vêtue comme vous ou votre copine un jour, alors qu'elle n'aurait que 11 ans ? Laissons nos enfants être des enfants.

Mathilde Jobidon,
Chef de pupitre
Arts & Spectacles

ZONE
CAMPUS
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

**Faites-nous parvenir vos lettres d'opinions
à redaction.zc@uqtr.ca
en indiquant vos coordonnées complètes.**

Vie associative

L'association de Jeux de Rôles recrute !

Une rencontre de l'association de Jeux de Rôles aura lieu le 5 octobre 2005 de 18h30 à 20h00. La rencontre aura lieu au local 3095 Ringuet de l'Université du Québec à Trois-Rivières. La rencontre a pour principal objectif d'intégrer de nouveaux membres et d'expliquer le fonctionnement de l'asso, alors soyez tous les bienvenus. Pour de plus amples informations, écrivez à jdr@uqtr.ca.

Assemblée générale de l'AGE

L'Assemblée Générale Annuelle de l'Association Générale des Étudiants aura lieu le jeudi 6 octobre prochain à 12h au 1012 Nérée Beauchemin. À l'ordre du jour : Présentation des grandes orientations de l'AGE, Adoption du plan d'action, États financiers, Budget.

N'hésitez pas à venir faire valoir vos opinions !

Votre conseil exécutif 2005-2006

Les associations de l'UQTR vous invitent

Les élections vont bientôt avoir lieu

Pour vous permettre de voter en tout état de cause, un débat avec les candidats du Parti Québécois aura lieu le 12 octobre à 19h au 1012.

Tout le monde y ait invité : vous-même, vos amis, votre famille... Passez le message autour de vous !

Premier Gala des diplômés à l'UQTR

L'Association des diplômées et diplômés de l'Université du Québec à Trois-Rivières, en collaboration avec l'UQTR, tiendra le 14 octobre prochain sa première activité visant à reconnaître l'excellence de ses membres : **Le Gala des Pythagore**. L'événement aura lieu à l'Hôtel Gouverneur à compter de 18h.

Cette soirée a pour objectif de souligner les accomplissements remarquables des diplômés de l'UQTR. Suite

au dépôt de mises en candidature, six lauréats ont été sélectionnés en février dernier, chacun d'eux représentant six grands secteurs d'études à l'Université. Ces personnes se distinguent par leurs accomplissements professionnels, la reconnaissance de leurs pairs, l'implication qu'ils ont dans la communauté ainsi que les liens développés avec l'UQTR. Ils représentent tous des modèles de réussite pour les étudiants.

L'événement est sous la coprésidence d'honneur de deux diplômés de l'UQTR : Mme Francine Gaudet, députée à l'Assemblée nationale et M. Daniel McMahon, président-directeur général de l'Ordre des comptables agréés du Québec.

Les étudiants participent

Afin d'assister à cette soirée, où plus de 250 personnes seront rassemblées pour honorer nos récipiendaires, plusieurs diplômés, dirigeants d'entreprises, partenaires et amis de l'UQTR ont accepté de parrainer des étudiants. Ainsi, en collaboration avec l'AGEUQTR, près d'une vingtaine d'étudiants ont été choisis pour participer au gala afin de tisser des liens avec des diplômés, connaître davantage le marché du travail et faire part des nouveautés dans notre université.

De plus, quelques membres des équipes féminines des Patriotes pourront amasser des fonds supplémentaires pour leurs équipes en s'occupant du vestiaire.

Pour plus de détails sur le gala, vous pouvez consulter le site www.uqtr.ca/galapythagore

Josée Morin

Relations avec les diplômés UQTR



LE GALA DES PYTHAGORE

L'Association des diplômées et diplômés de l'UQTR honorera pour une première année ses membres dans chacun des six grands secteurs d'études de l'Université. Vous êtes invités à venir célébrer!

le vendredi 14 octobre 2005, à 18 h
à l'Hôtel Gouverneur Trois-Rivières au 975, rue Hart, Trois-Rivières

Sous la coprésidence d'honneur de

Madame Francine Gaudet,

Éducation au préscolaire enseignement au primaire (promotion 1981)
Députée à l'Assemblée nationale

Monsieur Daniel McMahon,

Sciences comptables (promotion 1978)
PDG Ordre des comptables agréés du Québec

Les lauréats :

Arts et sciences humaines

Benoît Gauthier

(M. études québécoises 1984),
directeur général du Musée québécois de culture populaire de Trois-Rivières

Sciences sociales

Guy Julien

(généalogie 1978),
relationniste
Ville de Shawinigan

Éducation, lettres et langues

Gaston Bellemare

(études françaises 1971),
président et fondateur du Festival international de la poésie de Trois-Rivières

Sciences de la santé

Francine Boulé

(sciences infirmières 1993),
responsable de la clinique d'arythmie et de cardiostimulation au Centre hospitalier régional de Trois-Rivières

Sciences administratives

Richard Halley

(sciences comptables 1972),
premier vice-président,
efficacité opérationnelle et technologies de l'information, Fédération des caisses Desjardins du Québec, Montréal

Sciences et génie

Yves Beauchamp

(M. sécurité et hygiène industrielles 1985),
directeur général, École de technologie supérieure, Montréal



www.uqtr.ca/galapythagore



La section *Vie associative* est dédiée aux activités, événements, partys, réalisations et projets des différentes associations étudiantes de l'UQTR.

Faites-nous parvenir vos informations à redaction.zc@uqtr.ca.

Arts & Spectacles

Éloge de la nudité Entretien avec un modèle nu



MATHILDE JOBIDON
art.zc@uqtr.ca

Lors de la parution précédente, nous faisons paraître pour le département des arts, une annonce demandant des modèles nus. Même si vous n'avez jamais envisagé de poser nu, peut-être que cette annonce vous a intrigué, choqué ou autre ? Le modèle, Lucie Bonenfant, a répondu de bonne grâce à mes questions.

Comme plusieurs d'entre vous, sans doute, je me demandais ce qui pouvait amener quelqu'un à être modèle nu, était-ce un genre de thérapie ? Est-ce qu'il fallait n'avoir aucune pudeur pour décider de poser nu ? Lucie Bonenfant a commencé à poser nu dans les années 70, son copain de l'époque fréquentait l'université et avait vu les annonces demandant des modèles, il a postulé et en a parlé à Lucie. Après l'avoir expérimenté, il a garanti à sa copine qu'elle aimerait ça. Et voilà Lucie partie pour l'aventure ! «La première fois que j'ai posé, nous étions trois modèles féminins qui posaient en même temps. Les deux autres avaient de l'expérience, elles se sont dévêtues rapidement et sont allées se placer. Moi, ça m'a

pris un peu plus de temps, je réfléchissais, mais aussitôt que j'ai pris la pose et que j'ai senti que les élèves dessinaient, j'ai compris que j'étais un instrument».

Une thérapie ? «Pour moi, personnellement, pas du tout, c'est un endroit où je me sens réelle, je n'ai aucune réflexion sur moi-même, je suis tout à fait là. Je travaille».

Est-ce qu'on peut poser nue et être pudique dans la vie de tous les jours, comme à la piscine ? «De poser nue a changé ça, j'avais une sorte de pudeur jeune, mais ça s'est modifié. Par contre dans l'intimité, oui, je suis pudique. Parce que c'est visé. J'ai plus envie de cacher ma cellulite disons, mais c'est surtout parce qu'il y a séduction, on doit plaire. Ici, mon travail n'est pas de plaire».

Qu'est-ce que ça prend pour être un bon modèle nu ? Pour Bernard Neveu, chargé de cours en dessin, il faut être à l'aise avec son corps, être décontracté, mais il faut aussi avoir un peu le sens de l'harmonie. «De l'agilité, de la facilité, une forme de sensualité. Généralement,

pour le modèle, être nu ne dérange pas, la difficulté est de trouver des poses».

Et pour Lucie, c'est quoi être un bon modèle ? «Être modèle c'est un don de soi. Il faut être capable d'abandon. C'est un abandon à l'échange. Il y a une relation qui existe entre celui qui dessine et celui qui pose». Elle nous parle de l'expérience des étudiants du cégep quand ils dessinent leur premier modèle nu. « C ne s'est pas évident pour eux, ils sont gênés. Alors si le modèle est gêné lui aussi, il

que Lucie ne regarde par les dessins des étudiants qui débutent, elle croit que c'est important de voir un peu ce qui est fait. «Je dois être attentive, tous les élèves (qui sont généralement placés en cercle autour du modèle) doivent avoir des dos, des devant, des côtés. J'aime beaucoup ça voir les dessins. J'en ai quelques-uns».

Je me demandais quelle est la plus grosse difficulté être nue ou être immobile ? «C'est être immobile. Ça ne me pose aucun problème de poser nue devant une classe qui travaille. Je n'ai pas le trac. Mais quelques fois, on tient une pose inconfortable. En modelage, par exemple, le processus est plus long, donc les poses sont plus longues».

Modèle «professionnel», Lucie Bonenfant pose quelques fois pour des artistes en atelier. «Pour un seul individu, ça ne change rien à mon travail, je reçois des vibrations de l'autre. Seul ou en groupe, il y a un contact visuel, généralement je reconnais les gens pour qui j'ai posé. Il se passe quelque chose, c'est une relation. C'est spécial. Des fois, on sent que

quelque chose se passe, et après on me dit que ça se dessinait tout seul».

Lucie a un fils de 22 ans qui a d'ailleurs créé son site Internet : www.modelevivant.ca, pour lui tout est correct, il n'a pas été «traumatisé» du fait que sa mère soit modèle nu. Par contre, pour les autres qui les entourent, c'est parfois bizarre. Le métier de modèle nu n'est pas terminé pour Lucie, elle continue d'y vivre de belles et de nouvelles expériences. «Cet été, j'ai posé en plein air».

En terminant, elle me raconte une anecdote : «Une fois, un professeur m'a demandé de poser habillée, et ça m'a posé problème, je n'étais pas bien. La fois suivante, j'ai posé nue à la première partie du cours, et costumée à la seconde, et ça a été. En costume, je ne me sentais pas moi-même. Être nue, au fond, c'est simple.»

Mathilde Jobidon
Chef de pupitre, Arts et Spectacles

PHOTO : DANY DENONCOURT



ne pourra pas y avoir d'échange, il ne se passera rien. Je ne suis pas une sans-gêne, mais j'essaie de les mettre à l'aise». Bien que certains professeurs préfèrent

Chronique de l'humain Un très bon show!

C'est le jeudi 22 septembre que le groupe Ümanz venait faire son tour au café-bistro La Chasse-Galerie, et il y avait de l'ambiance.

Formation qui roule sa bosse depuis quelques années déjà, Ümanz, a vu le jour dans les pensées de Craig Girardin, le guitariste et de Marie-Andrée Joly, l'accordéoniste. À l'époque, le groupe était formé d'autres musiciens. C'est au cours d'une tournée qu'ils rencontrent Pierre-Guy Blanchard, le percussionniste, au Nouveau-Brunswick. Ce dernier vient les rejoindre à Montréal, et six mois plus tard, Julie Houle joueuse de tuba fraîchement sortie du cégep se joint au groupe. Leur premier album, « Nu Mains », paru en septembre 2004 leur a permis de se faire tranquillement un nom, mais on attend déjà leur second album. « Oui, on commence à y penser, on commence à écrire et à composer. » m'a dit Julie Houle.

Comment décrire le style de musique de Ümanz ? « Métissage de musique du monde. » C'est indéfinissable en réalité, musique à tendance folklorique bulgare, musique gitane ou tzigane, musique du monde... Ümanz ne se borne pas à mettre une frontière sur sa musique. Le son est particulier et la qualité musicale que nous avons eu en spectacle à la Chasse-Galerie pouvait bien en faire danser plus d'un. Aucun détail n'est négligé, les harmonies des voix de Girardin, Joly et Blanchard, le jeu endiablé de xylophone de ce même

Blanchard et l'ajout presque magique du tuba de Houle. On ne peut pas nommer quelque chose ou un instrument qui manquerait à l'intense bonheur que nous procure Ümanz. Il ne manque rien et nous ne pourrions rien lui enlever. Tout semble étudié et le groupe est en pleine possession de ses moyens. Un groupe de musique d'ici qui pourrait se démarquer puisque la qualité y est.

Mathilde Jobidon

PLAYBOX
JEUX VIDÉO

VENTE - ACHAT - ÉCHANGE
RÉPARATION DE CONSOLE

Victoriaville ▶ 493, boul. Bois-Francis ▶ (819) 751-3299
Trois-Rivières ▶ 5530, boul. Jean-XXIII ▶ (819) 693-2291

WWW.PLAYBOXONLINE.COM

SORTEZ DES SENTIERS BATTUS ... AVEC

Moi, mes CD...

1582 Royale, Trois-Rivières

Achat/vente CD usagés & vente CD neufs

Location CD (2,50\$ pour 2 jours)

Location DVD de musique (2,50\$ pour 2 jours)

6 postes d'écoute (places assises)

Brevages (café, limonade, ...) et pâtisseries

Accès à internet

Un CD à faire tirer chaque semaine!

A SURVEILLER CET AUTOMNE

Mardis 19h00: Diffusion de DVD musicaux

4 octobre: Coldplay - Live 2003

11 octobre: Ariane Moffat - À la station C

Prix d'entrée: 5,00\$ étudiants, 7,00\$ autres

Jeudis 19h00: Spectacles de musique intimes

13 octobre: François Desaulniers - Auteur-compositeur-interprète

Prix d'entrée: 10,00\$ étudiants, 12,00\$ autres

Jeudi 6 octobre 19h00: Soirées à Micro Ouvert

L'occasion rêvée pour tous les musiciens amateurs de livrer une ou plusieurs de leurs compositions devant un public
Prix d'entrée: 5,00\$ pour tous

Vendredis à partir de 15h00: Sessions massages & musique

Massages de détente offerts par Le Bien-Être par le Massage
Empruntez le CD de votre choix pendant votre massage
Tarifs à la minute

PROGRAMMATION ET INFOS: 819-697-2080 / moimescd@bellnet.ca

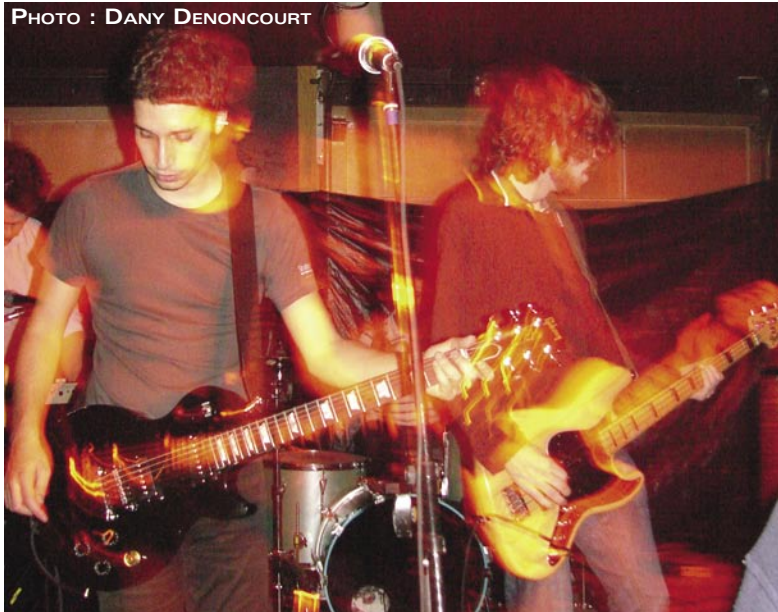
Arts & Spectacles

Passage remarqué

The Stills à Trois-Rivières

Dimanche le 25 septembre dernier, un des groupes *undergrounds* québécois les plus reconnus actuellement sur la scène internationale était de passage à Trois-Rivières. Il s'agissait du groupe rock montréalais **The Stills**. À saveur *brit pop* (Coldplay, Oasis, Travis, etc.) la musique de ce quatuor a non seulement conquis le pays de la reine, mais également les ondes de votre radio campus CFOU 89,1 (chanson anglophone de l'année en 2003 et chanson francophone de l'année en 2004) de même que les quelques 225 personnes réunis ce soir-là dans un Café Nord-Ouest plein à craquer.

PHOTO : DANY DENONCOURT



L'ambiance feutrée de la salle combinée à l'excellente performance du groupe, qui a offert à la foule chacun de ses succès (Retour à Véga, Changes Are No Good et Still In Love Song) ainsi que quelques pièces de leur prochain album, ont fait en sorte qu'autant les amateurs que ceux qui découvraient le groupe sont repartis ravis. The Stills et des artistes tels Pierre Lapointe, Dumas, Champion ou encore le groupe Arcade Fire permettent d'affirmer que notre industrie de la musique ne produit assurément pas que des navets. À vous de savoir où faire votre épicerie.

Louis Rousseau
Diplômé en Administration
Animateur à CFOU 89,1 FM

Colectivo, un bonheur pas assez collectif

Le 15 septembre dernier avait lieu la soirée de la rentrée au 1012 où nous recevions la visite du groupe québécois Colectivo. Le spectacle a été précédé d'un Hommage à Weezer à la Chasse-Galerie où il n'y avait pas un chat ou presque. Que s'est-il passé? Étiez-vous déjà trop pris par vos études pour venir fêter? Les deux spectacles très différents étaient pourtant d'une grande qualité musicale.

Pour en revenir à Colectivo, bien que parfois nous perdions les voix de la chanteuse et du chanteur, le spectacle était d'une énergie contagieuse. Le groupe nous a offert une prestation tout à fait à la hauteur de ce que nous attendions. Dommage que le 1012 ne se soit rempli qu'à moitié. Vous ne savez pas ce que vous avez manqué!

Mathilde Jobidon
Chef de Pupitre Arts & Spectacles

Pour écrire dans la section
Arts & Spectacles,
contactez Mathilde à art.zc@uqtr.ca

Chronique Musique

Nouveauté CD à surveiller

Voici quelques nouveautés musicales que j'ai écoutées et analysées pour vous dans le but de faciliter l'investissement de vos économies!

Paul Ahmarani et les nouveaux mariés Portrait Vivant (Audiogram)

Voilà un autre comédien qui se lance dans la chanson. Il faut dire que cette fois-ci, c'est une agréable surprise qui m'attendait. Le premier album de Paul Ahmarani me semble réussi. Il explore dans ses textes, des années de débauche et de désespoir qui font parfois rire jaune (Guerre Académie entre autres, ...). C'est cru, énergique et dit sans gêne. Les paroles sont souvent plus parlées que chantées et on ne peut que penser à feu Jean Leloup, mais ça tient la route. C'est un disque qui coule bien et on passe un bon moment en l'écoutant. On ne peut passer sous silence la collaboration de Carl Bastien (Les Aimants) qui y va de sa petite touche personnelle. C'est somme toute un bon début, reste maintenant à voir ce que le public en pensera.

Against me! Searching for a former clarity (FAT)



C'est avec une voix intense qui décape les tympans et des percussions à tout casser que ce groupe issu de la scène punk underground de la Floride nous lance en pleine face leur tout dernier album. Le groupe ne se borne pas à des textes faciles, et un son pop, il explore plutôt un côté folk qui donne un son unique à leur musique. Et que dire des textes du chanteur et guitariste Tom Gabel ;

ils sont brillants, ultra politisés et viennent boucler la boucle avec une justesse incomparable. Le premier extrait Miami donne une bonne idée de qui est Against me!

Jack's Mannequin Everything in transit (Maverick)



Something corporate, vous connaissez? Le chanteur, parolier et claviériste, Andrew McMahon a décidé de se lancer dans un projet solo et voilà ce qui en résulte : un album Emo-pop qui plaira sûrement au grand public, mais qui n'apporte rien de nouveau. Oui, les fans du style y trouveront leur compte, mais je dois avouer que j'avais l'impression d'écouter une version plate d'un disque de Dashboard Confessional, sans la voix de Chris Carrabba! Les textes sont corrects sans plus, ça parle d'amour etc. Mais j'ai plus l'impression de voir un couple se frotter pendant une demi-heure : ça écoeure! Bon... l'extrait qui tourne *Holiday from real* est intéressant...

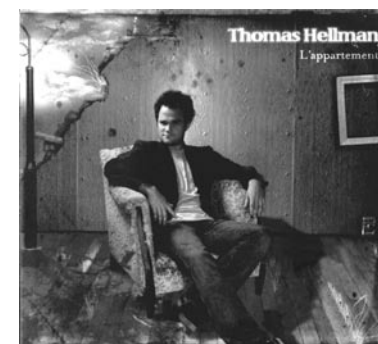
Ariane Gauthier



Mon cœur est une pomme (DEP)
Ce disque est sorti plus tôt, au mois d'août, mais je pense qu'il peut faire l'affaire de

plusieurs personnes en manque de douceur et de tendresse. Pour ceux et celles que ne reconnaisse pas ce nom, Ariane Gauthier c'est elle qui jouait Juliette dans la comédie musicale Roméo et Juliette. Elle nous présente un album où elle nous chante la pomme avec sa voie toute simple et douce sur de jolis textes souvent autobiographiques. Attention toutefois, on parle ici d'un disque qui ne comporte que trois chansons ayant un peu de rythme, les autres se rapprochant presque d'une berceuse. Je conseille cet album à ceux qui ont envie d'une trame sonore pour leur dimanche après-midi en pyjama!

Thomas Hellman L'appartement (Justin Time)



Mais qui est Thomas Hellman? C'est un auteur, compositeur, interprète qui a été nommé pour le prix Félix Leclerc en 2004 et qui roule se bosse depuis quelques années déjà, mais avant de tomber par hasard sur son CD, jamais entendu parler. J'ai donc écouté ce disque sans aucune espèce d'idée du style ou quoique ce soit à propos de lui. Et je suis tombé sous le charme. Hellman a une voix amicale et des textes poétiques sur une musique qui vient solidifier le tout en un superbe album qui coule bien d'un bout à l'autre. On embarque immédiatement dans son univers qui fait sourire et qui rappelle parfois le son de la musique de cirque, comme on peut entendre dans les chansons de Yann Perrault. Il faut dire qu'il s'est bien entouré avec le réalisateur Jean Massicote, qui a travaillé avec Jean Leloup et Pierre Lapointe. On remarque aussi la brillante reprise de la chanson Mathilde de Jacques Brel, traduite partiellement en anglais. Superbe.

Marie-Belle Prémont



PETER FINGER

AUSSI : STUDIO D'ENREGISTREMENT MOBILE

POUR SON PROCHAIN SPECTACLE À TROIS-RIVIÈRES

«COMME DANS MON SALON»

PETER FINGER EST À LA RECHERCHE DE MUSICIENS DE SALON TEL QUE:

- SAXOPHONISTE
- CHORISTE
- GUITARISTE
- PERCUSSIONNISTE
- FLÛTISTE
- KEYBOARD
- CLARINETTISTE
- PIANISTE
- DRUMMER
- TROMPETTISTE
- D.J.
- ETC.

* QUE VOUS SACHIEZ LIRE LA MUSIQUE OU NON *

POUR AUDITIONS OU RENSEIGNEMENTS
PETER.FINGER@HOTMAIL.COM
819-697-2515

Arts & Spectacles

Existence difficile Fragile et immobile

Une autre exposition de la galerie R3, Espace de vulnérabilité, de l'artiste Chantal Brulotte, dérange parce que ça fait peur, que ça peut faire mal et que ça inquiète.

Évidemment, si vous ne faites qu'entrer et contourner avant de sortir, vous ne comprendrez pas ce que je veux dire par là. Le but c'est d'aller s'asseoir au centre de l'installation et de regarder vers le haut. Vous verrez les pierres et les sacs d'eau qui vous tombent dessus. Vous vous sentirez entouré de personnages inconnus. Puis viendra le malaise, la perte de contrôle. Chantal Brulotte écrit : « Prendre conscience de sa propre vulnérabilité dérange, inquiète (...) cela suscite aussi le questionnement et la recherche de moyens d'évitement, de défense ou de protection afin de contrer l'attaque éventuelle, d'éviter l'incontournable blessure. »

C'est donc avec une intention toute particulière que Chantal Brulotte nous présente son exposition, *Espace de vul-*

néralité. Une exposition qui porte bien son nom, puisque le spectateur est invité à entrer dans l'espace et à se laisser toucher. Les personnages de cellophane nous intriguent d'abord, mais si on se place au centre sous les chutes de pierres et d'eau, on ne ressent qu'une envie, se recroquevillé comme un cocon, dans la même position qu'eux. Et même si la position de chacun des objets de l'exposition semble étudiée au quart de tour, il en ressort une fragilité douce et inquiétante. Définitivement à voir. . .

Mathilde Jobidon



PHOTO : DANY DENONCOURT

Événements culturels à surveiller...

Cinéma

Les poupées russes, un film de Cédric Klapisch, suite de *L'Auberge espagnole*
Une histoire de violence, un film de David Cronenberg.

La mariée cadavérique, un film d'animation de Tim Burton
Laudition, premier film de l'acteur québécois Luc Picard

Musique

Ce soir, 3 octobre, les 2 *Jeff* à la Chasse-Galerie.

Les jeudis 6 et 13 octobre, soirée « Worlbeat » à Moi, mes CD.

Improvisation

Début de la saison de la LUITR, tous les mercredis à partir du 5 octobre au 1012.

Arts Visuels

Espace de vulnérabilité de Chantal Brulotte, jusqu'au 14 octobre à la Galerie R3.

Le futur a des yeux de femme de Nicole Brossard, jusqu'au 9 octobre à L'Oeil Tactile

Poésie

Le Festival International de la Poésie de Trois-Rivières se poursuit jusqu'au 9 octobre, surveillez la programmation.

Culture

Débat des candidats à la tête du Parti québécois sur la culture.

Autres

Les grands explorateurs : le Pérou, le 15 octobre à 14h30, 18h00 et 20h30 à la salle J.-Antonio Thompson.

Une lumière s'est éteinte

C'est avec tristesse que Zone Campus a appris le décès d'un important artiste d'ici. Monsieur André Bertounesque nous a quitté le jeudi 22 septembre.

Caractérisée par la lumière et la luminosité, l'œuvre de Bertounesque est somme toute imposante. Paysages meublés de végétation et d'architecture, le sujet principal de ses toiles était toujours la lumière. Toujours à l'affût du moment où elle allait se pointer pour venir voler un petit coin de paradis. Solange LeBel a écrit à son sujet : « L'imaginaire de cet artiste est fécond. Doté d'une mémoire phénoménale et d'une culture exceptionnelle dont il ne fait jamais étalage, Ber-


tounesque fascine et ravit à la fois par sa verve et son immense besoin de silence. Sur la toile, le geste est rapide, sûr, efficace et terriblement incisif : il faut faire vite et bien quand on travaille à l'acrylique. Les longues années d'expérience aidant, de la toile naissent formes et couleurs dont on sent en filigrane la connaissance approfondie du monde qu'il peint et des réalités qu'il dépeint. Cet artiste peut encore et toujours nous étonner! Il sait créer des moments où chacun y trouve sa vérité. »

André Bertounesque a eu une très belle carrière, reconnu internationalement, il a des œuvres exposées dans plusieurs galeries du Québec. Nous désirons présenter nos sympathies à sa famille et à ses proches.

À lire au prochain numéro...

Au moment de mettre sous presse le présent numéro se déroulait à l'Atelier Silex, le Festival International de Musique Universelle. Plusieurs artistes de la région

et de l'Université du Québec à Trois-Rivières y ont participé. Nous vous invitons à lire l'article couvrant l'événement au prochain numéro.



fournisseur de services internet

t : 819.370.3232
f : 819.370.3624
www.infoteck.qc.ca
info@infoteck.qc.ca

internet basse vitesse

internet haute vitesse

hébergement web et co-location

services résidentiels et corporatifs

Eurêka! au carrefour de l'Innovation

les lundis de 12 h 15 à 13 h
à l'antenne de 

les samedis de 9 h à 9 h 30
à l'antenne de 



Rufin Djaozandry coanimateur Francine Bonicalzi coanimatrice Charles Lambert coanimateur

Semaine du 3 octobre
Invité : Steven Guilbeault, Directeur
Entreprise : Greenpeace au Québec
Sujet : Lancement de la série sur Kyoto et l'énergie



Ru cœur de l'Innovation

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
8h	programmation CFOU 89.1 automne 2005 <small>Radio campus de Trois-Rivières FM</small>					La terre plantée dans le coeur Magazine alter-mondialiste	Invitation à l'opéra Opéra
9h	Petit déj.: Baguette et camembert Chanson française		Lakshmi Magazine féminin	Café corsé Table ronde sur l'actualité			
10h	Passeport pour l'Europe Voyages		Optique semiatique Arts visuel et cinéma	Les Choix de Molière Musique francophone	Le Bazar Magazine culturel	Pure Laine Musique québécoise	Adagio pour un Jazz Musique classique & jazz
11h	Géopolitique(s) Politique	La Connexion Informatique et jeux vidéo (rediffusion du jeudi)	Pellicule Noire Magazine cinéma				
12h	Euréka! Au carrefour de l'innovation Innovations	Radio Rodéo Actualités	Pile ou face? Débats sur les enjeux sociaux	La Connexion Informatique et jeux vidéo	La Chance au Coureur Nouveautés musicales	Fièvre Latine Musique latino	Jazz Sans Frontière Jazz
13h							
14h	Québec libre! Musique québécoise	La Chance au Coureur Nouveautés musicales (rediffusion du vendredi)	Sortir du placard Relève musicale et nouvelles tendances	Pure Laine Musique québécoise (rediffusion du samedi)		Psy-kose Rap francophone	Pain d'épices Musiques du monde
15h					Rock Classique Classic Rock		
16h	La Référence! Rap	Rap Contact Rap	Triple H Rap	Rap Contact Rap		SkOipUNka Street Punk et Ska	Bisso Na Bisso Musique congolaise
17h	Dans l'Trafic (avec Louis Rousseau) Musique alternative	Dans l'Trafic (avec Luc Bourque, Eric Toulouse et Alexandre Dostie) Musique alternative	Dans l'Trafic (avec Nikolas Da Fonseca et Anthony Hawey) Musique alternative	Dans l'Trafic (avec Marc Benoit) Musique alternative			
18h	On casse la baraque! Punk	Dans l'moshpit Punk	Le Garage Indie-rock	Funky-torche ! Funk	Les Palmarès CFOU Palmarès	Les Chats de Gouttières Punk rock	Des oreilles pour écouter! Musiques du monde
19h							
20h	Le Voyage insolite Rock psychédélique et littérature fantastique	Rock révélé Culture rock	Sur le Beat Hip-hop	Les Jumeaux Musicaux Alterna-brit	Les Palmarès En Rappel Le «Best Of» de l'histoire de CFOU	Les Éclectiques Alternatif	Étal Mixte Poésie et musique actuelle
21h							
22h	Francis et les Exerciseurs Expérimental	Réanimation Métal et horreur		E3 Techno	Le Méphisto Show Rock métalisé	Le Vestibule Musique électronique et gothique	Dans Mon Siphon Trip-Hop
23h	Corona Sounds Musiques alternatives du monde	Les Lutins de l'enfer Métal	Housemania House	Les Insomniaques Gothique, New Wave et industriel	Électro-Chocs Industriel	D.O.A. Psy-Trance	Cercle Trip-Hop Trip-hop
							Post-modernité Musique électronique

Crosby, l'impact

L'effet mesurable de l'arrivée d'un phénomène

Fort d'une popularité déjà bien établie, mais encore grandissante, le jeune prodige de la Nouvelle-Écosse n'a pas fini de faire écarquiller les yeux de ceux et celles qui vont le suivre pendant sa toute première saison professionnelle. Sidney Crosby a développé un impact sans égal que nous n'avons pas vu depuis des lunes et de mémoire d'homme, pas depuis Mario Lemieux.

Aux dernières nouvelles, pas moins de 16 000 chandails du numéro 87 aux couleurs des Penguins de Pittsburgh ont été vendus depuis que nous savons que le jeune homme va faire ses premiers coups de patin dans cet uniforme. C'est sans compter qu'il se vend encore des chandails de l'Océanic à son effigie, car Crosby performe très bien dans toutes les facettes qui entourent le hockey.

Nous le suivons depuis qu'il a 13 ou 14 ans. Il a « brûlé » toutes les ligues dans lesquelles il a joué, notamment durant ses deux dernières saisons avec Rimouski et une présence à la coupe Memorial en mai dernier avec cette même équipe redoutable. Lors des dernières fêtes, au Tournoi Mondial Junior qui s'est déroulé au Dakota du Nord, Patrice Bergeron et lui ont fait la pluie et le beau temps en montrant une chimie sur la glace qui nous fait encore rêver. Toutes ces performances ont incité les amateurs à embarquer dans le bateau que Crosby a construit lui-même sans s'en rendre compte, car pour lui, tout vient naturellement. C'est cela qui fait son impact majeur sur le hockey en tant que tel. Espérons que le tout continuera aussi à fleurir.

Il veut être tout simplement le meilleur. Nous en avons eu la preuve lors de la première semaine du camp d'entraînement qui s'est mis en branle voilà déjà deux semaines au moment d'écrire ces mots. Lors de trois parties intra-équipes, Crosby a récolté cinq points, dont deux buts. Dans le premier match, il était le centre du trio qu'il pilotait avec John Leclair et Mark Recchi. Beau début pour un jeune qui a grandi en regardant ces joueurs qui étaient à l'époque avec le Canadien et les Flyers de Philadelphie. Les Penguins ne seront pas en reste cette année. Depuis

que la nouvelle convention collective a été acceptée et que les salaires sont plus « décents » (à lire de façon sarcastique), les représentants de la ville du métal sont allés chercher des joueurs de poids. Outre les deux nommés ci-dessus, Sergei Gonchar, Zigmund Palffy, André Roy et Jocelyn Thibault sont venus prêter main-forte à une équipe qui a passé la dernière saison, celle de 2003-2004, dans les bas-fonds de la LNH. Tous ces vétérans auront un rôle à jouer et pourront aussi encadrer Crosby à leur façon. Ce n'est pas seulement à Mario Lemieux d'avoir l'obligation de guider le futur récipiendaire du trophée Calder (on voit loin là!), même si ce dernier va vivre sous le toit du manoir de son patron! C'est quelque chose...

Le hockey sera compétitif et enivrant cette année. Plusieurs joueurs ont changé de camp et les amateurs vont avoir un intérêt particulier à suivre les matchs pour savoir où sont rendus les joueurs. Cela aura un impact sur le sport, mais Crosby amènera, par la force des choses, la plupart des partisans de notre sport préféré à le suivre pas à pas ou plutôt coups de patin à coups de patin. Le numéro 87 sera si populaire lors de la prochaine saison, que l'auteur de ces lignes a une petite anecdote à vous raconter. Je me suis rendu récemment dans un restaurant sportif de Ste-Foy (je suis de la région 03 en passant) et à ma grande surprise, il y a déjà une peinture de Sidney Crosby dans l'uniforme des Penguins à l'entrée du restaurant. Tout ce qu'il y a de plus banal jusque-là, me direz-vous. Mais en s'attardant aux détails, le peintre a habillé la recrue avec de l'équipement CCM et Nike! Et depuis quand savons-nous que c'est Reebok qui contrôle les intérêts vestimentaires de Crosby? Laissez-moi deviner.

La compagnie Reebok n'a pas tardé à prendre les devants en ce qui a trait à la distribution de produits qui ont fait augmenter leurs ventes de façon considérable. Elle est déjà bien installée dans la vente de chaussures et de vêtements et elle a aussi monopolisé les deux ligues

de football en Amérique pour que seul le logo Reebok soit visible. La compagnie s'est ensuite associée avec Jofa, et aussi Koho dans l'équipement de hockey. Alors, de ce pas, les chandails de quelques équipes de la LNH et presque tous ceux du junior majeur au Canada auront le petit logo sympathique. Reebok n'a pas attendu pour offrir au petit Crosby un contrat publicitaire de près d'un million de dollars dès l'an passé. De même que le site Internet de RBK Hockey s'ouvre sur une photo promotionnelle de Crosby dans l'uniforme de l'Océanic avec plusieurs liens concernant le joueur. La compagnie mise amplement sur ce dernier pour vendre ses produits déjà très populaires.

L'impact, l'intérêt que les gens porteront sur le 87 est déjà significatif, sans même avoir donné un coup de patin sur une patinoire professionnelle. Les yeux seront tournés vers la Pennsylvanie en 2005-2006 avec le retour du hockey.

Le lundi 19 septembre 2005, les Penguins affrontaient les « redoutables » Blue Jackets à Columbus (dans l'état de l'Ohio). Crosby n'était pas en uniforme pour ce premier match hors-concours, de même que Lemieux. Des dires du petit joueur, il en profitera pour récupérer, la saison risque d'être longue malgré qu'il n'y ait qu'une dizaine de matchs de différence entre la LNH et le junior. Ce sont sûrement les entraînements qui feront la différence. Plus rudes. C'est le mercredi 21 septembre 2005 que Crosby a affronté un nouvel adversaire, les Bruins de Boston. Une belle façon de renouer avec son ancien compagnon de trio du dernier Championnat Mondial Junior, Patrice Bergeron. Sidney Crosby a obtenu une passe sur le premier but de la rencontre après une belle pièce de jeu.

Sidney Crosby a hâte de montrer ses talents sur une glace de la LNH. Les nombreuses entrevues qu'il accorde nous montrent quelque peu son impatience. Les Penguins de Pittsburgh n'ont jamais vu autant de journalistes dans leur ville pour couvrir leurs faits et gestes. Ce sont surtout des gens du Canada qui sont

venus voir comment le petit joueur se débrouille sur la glace. Son talent parle déjà et ses produits promotionnels portant son nom disparaissent vite des étalages. Une arrivée professionnelle qui est la plus grande de l'histoire. Est-ce que l'auteur de l'article pousse trop la note? Ou c'est l'engouement que les gens ont pour le jeune Crosby et le retour du hockey cette année? En tout cas, la demande est forte

pour un Sidney Crosby très sympathique. Les contrats de publicités et les entrevues fusent de partout. Souhaitons-lui bonne chance dans le cirque des grands. La Crosbymania!!

Sébastien Doyon

« Le hockey sera
compétitif et enivrant
cette année ! »

Souverainistes!

Vous avez la chance de choisir le prochain chef du Parti Québécois.

Il ne reste que quelques jours pour vous procurer votre carte de membre au coût de :

5 \$ seulement



Adhérez
à votre avenir!

Devenez membre du Parti Québécois avant le 14 octobre prochain et votez lors de la première élection à la direction du parti en près de vingt ans.

Rencontrez tous les candidats du Parti Québécois à la salle J.-Antonio-Thompson, Trois-Rivières (le 12 octobre à 19 h)

Pour nous rejoindre :
1-888 Le-PARTI
WWW.PQ.ORG



Kim Lalanne et le Triathlon à Honolulu

Kim Lalanne, est une étudiante en 5^{ème} année de Chiropractie à l'UQTR. Adèle de Triathlon, elle va en toute humilité participer le 9 octobre au Championnat du monde à Honolulu. À l'image de sa vie sociale qui s'équilibre entre ses études et son entraînement, nous avons parmi nos étudiantes une future Chiropraticienne professionnelle

et on l'espère future championne avec un parcours pronostiqué en 2h30min.

La persévérance déjà mise en œuvre pour avoir le privilège de participer à ce meeting sportif à Hawaï va lui permettre de nager les 1,5km dans la mer, faire les 40km vélo sur une piste conçue pour le championnat, et courir les 10km sur un

circuit sur l'île. Belle manière de visiter le coin!

Go Go Kim! de la part de tous les étudiants de l'UQTR (sportifs accros de l'endorphine, ou bien médaillés du 1012).

Patrice Albertus,
Étudiant en Communication
Sociale

Pour joindre notre chef de pupitre de la section sports,
écrivez au sport.zc@uqtr.ca

Sports

Soccer collégial masculin

Les Diablos, une tradition d'excellence

PHOTO : DANY DENONCOURT



L'équipe masculine de soccer des Diablos de Trois-Rivières a démarré sa saison récemment. Malgré le départ de cinq vétérans, l'équipe ne semble pas affectée pour autant. En effet, les joueurs de Sylvain Jutras ont remporté leurs deux premières parties devant leurs partisans contre Victoriaville et Shawinigan.

Sylvain Jutras est l'entraîneur-chef des Diablos depuis deux ans. Il possède plusieurs années d'expérience en tant que joueur et possède sa licence d'entraîneur reconnue par l'Association canadienne de soccer (ACS). Ce dernier et Claude Gendron font partie de l'organisation depuis 4 ans et les deux s'entendent à merveille : « Chacun a ses forces et faiblesses, c'est pourquoi nous nous complétons si bien », mentionne Jutras. De plus, cette année l'organisation a

greffé au duo, un entraîneur de gardien ainsi que deux thérapeutes. Ces additions de personnels procurent aux joueurs un meilleur encadrement.

Comme mentionné auparavant, l'équipe connaît un départ fulgurant avec deux victoires par blanchissage (3-0, 2-0). Même si ces victoires semblent convaincantes, l'entraîneur n'était pas satisfait à 100 %. Jutras n'a pas apprécié la multitude de jeux individuels pratiqués par son équipe. « Les joueurs ont relativement bien joué, mais un meilleur jeu d'équipe nous aurait permis de vaincre nos adversaires de façon plus convaincante. Si on joue de cette manière, nous allons avoir beaucoup de difficulté contre Sherbrooke et Granby. » Effectivement, les deux équipes nommées par l'entraîneur risquent d'être les principaux rivaux des Diablos cette saison. D'ailleurs, Sherbrooke est la seule équipe à avoir eu raison de Trois-Rivières l'an dernier. Les

trois équipes batailleront probablement pour la première place de la Conférence Nord-Est.

Comment expliquer que les Diablos aspirent encore cette année aux grands honneurs même après avoir perdu cinq de leurs meilleurs vétérans? Jutras explique ce succès par une restructuration du programme, c'est-à-dire par un recrutement plus approfondi et sérieux ainsi qu'un ajout de temps d'entraînement. Premièrement, l'entraîneur recrute surtout dans la région de Trois-Rivières, mais aussi à l'extérieur dans le but d'agrandir le territoire de recrutement. Le personnel se déplace pour voir évoluer des équipes comme l'Optimum de Victoriaville ou l'Alliance de Sorel-Tracy, par exemple. D'ailleurs, il y avait plus de 50 joueurs au camp d'entraînement cette année. Deuxièmement, les pratiques ont lieu trois fois par semaine à raison d'une heure et demie par séance. Ces pratiques sont bien situées sur la plage horaire afin de n'affecter aucunement les études des joueurs. Cette restructuration permet à l'équipe d'avoir un meilleur noyau de joueurs que ce soit chez les partants ou les joueurs de réserve.

Plusieurs joueurs sont à surveiller cette saison. Tout d'abord, l'attaque est menée par la recrue, Simon Girard qui a généré 60 % de la production des buts jusqu'à maintenant. Girard est appuyé à l'attaque par Iannick Tousignant qui a marqué un brillant but lors de la partie contre Shawinigan. En milieu de terrain, David Hamelin et Philippe Lupien semblent se démarquer. Ce dernier est une recrue qui promet et qui assurera un bel avenir pour les Diablos. Sylvain Jutras n'avait que de bons mots à son égard. La défensive est

l'élément clé de l'organisation, toujours d'après l'entraîneur. Cette fameuse défensive menée par Dominic Bettez, capitaine de l'équipe, préconise un style de jeu fermé. Ce système consiste à fermer la zone autour du ballon de sorte que l'offensive adverse ne puisse bâtir une attaque sérieuse. La stratégie semble fonctionner puisque l'équipe n'a accordé aucun but à l'adversaire lors des deux dernières rencontres. Lorsqu'on parle de joueur à surveiller, on ne peut pas passer à côté de Raphaël Marchand, le protecteur de la forteresse de l'équipe. « Raf est une machine », a lancé à la blague l'entraîneur des gardiens, Mathieu Bédard. « Son impulsion hors du commun lui permet d'aller chercher les balles facilement, c'est ce qui le démarque des autres gardiens. Sans prétention, je crois vraiment que Raf est parmi les trois meilleurs gardiens du circuit. » C'est donc dire que les Diablos sont bien représentés à tous les postes.

L'entraîneur-chef fonde beaucoup d'espoir sur ses joueurs cette saison. Il prévoit un autre titre de la Conférence Nord-Est. Pour y arriver, les joueurs trifluviens devront vaincre leurs plus grands rivaux, soit Sherbrooke et Granby. « C'est sûr qu'il est important de se donner un ou des objectifs. Mais l'important pour moi c'est d'amener l'athlète à un accomplissement entre son sport et ses études. » - Sylvain Jutras.

Pour des informations sur les parties à venir et statistiques, consultez leur site au www.cegeptr-diablos.qc.ca. Notez que le prix d'entrée au stade des Diablos est de 1 \$ par personne et gratuit pour les enfants de 10 ans et moins. Cet automne, assister à une partie des Diablos s'avère être une bonne occasion de se laisser divertir par des jeunes complètement dévoués à leur sport.

Gabriel Genest,
Étudiant en Communication
Sociale

Canada Défense nationale National Defence



Les options font toute la différence

Peu importe la nature de vos études universitaires, vous pouvez bénéficier d'une carrière différente dans les Forces canadiennes.

- Ingénieurs
- Physiothérapeutes
- Travailleurs sociaux/travailleuses sociales
- Pilotes
- Médecins
- Infirmiers/infirmières
- Pharmaciens/pharmaciennes
- Officiers de marine

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec nous dès aujourd'hui.

Options make all the difference

No matter what your university education, you can enjoy a career with a difference in the Canadian Forces.

- Engineers
- Physiotherapists
- Social Workers
- Pilots
- Doctors
- Nurses
- Pharmacists
- Naval Officers

To learn more, contact us today.

Découvrez vos forces dans les Forces canadiennes.
Strong. Proud. Today's Canadian Forces.



FORCES CANADIENNES
CANADIAN FORCES
Registrazione di diritto - Register of Rights

1 800 856-8488
www.forces.gc.ca

Canada

CORRECTION
DE LA VUE
AU LASER

maintenant à sa **15^e Année!**

Plus de 5 millions de personnes ont subi une correction de la vue au laser au cours des 15 dernières années. Cette procédure est maintenant la plus pratiquée en Amérique du Nord!

LASIK MD
VISION

VOTRE CHOIX,
C'EST CLAIR™

SPÉCIAL ÉTUDIANTS ASEQ

375\$
/oeil*

Économisez plus de 300\$!

Le spécial étudiants ASEQ inclut:

- examen pré-opératoire
- traitement au laser
- programme de soins oculaires gratuit d'une durée d'un an pour visites post-opératoire
- L'ASEQ vous remboursera une partie des frais de votre intervention

* Pour un temps limité. Certaines conditions s'appliquent.
Le prix peut varier selon votre prescription. Applicable sur une chirurgie des deux yeux.



Dr. Pierre Demers

Dr. Avi Wallerstein

Dr. Mark Cohen

Montréal • Ottawa • Kingston • Toronto • Windsor • Calgary • Vancouver

Sports

À surveiller au CAPS de l'UQTR !

Les Patriotes

Natation :

Coupe Universitaire pour les Patriotes
8 octobre à 13h00

Soccer Féminin :

Patriotes / U. de Montréal
10 octobre à 13h00
Patriotes / McGill
16 octobre à 13h00

Soccer Masculin :

Patriotes / U. de Montréal
10 octobre à 15h00
Patriotes / McGill
16 octobre à 15h00

Hockey – au Colisée de Trois-Rivières

Patriotes / Laurier
7 octobre à 19h30
Patriotes / McGill
11 octobre à 19h00

Football collégial Stade des Diablos (cégep)

Diablos de Trois-Rivières / Vulkins
Cégep Victoriaville
8 octobre à 19h00

Les Diablos: L'entraîneur des gardiens est étudiant à l'UQTR

Un étudiant de l'UQTR occupe le poste d'entraîneur des gardiens de but des Diablos. Il s'agit de Mathieu Béland, un étudiant de deuxième année en communication sociale.

Mathieu est originaire de Cap-de-la-Madeleine et il habite le même quartier depuis sa tendre enfance. Son intérêt pour le soccer s'est développé très jeune. En effet, il parcourait déjà les terrains de soccer à l'âge de 5 ans. C'est à partir de la catégorie pee-wee qu'il a développé sa passion pour le poste de gardien de but.

D'année en année, il a dû trimer dur pour garder les buts. Effectivement, Mathieu est de petite taille et il a dû s'adapter à la grandeur gigantesque des filets ainsi qu'aux tirs de plus en plus puissants. Il a cependant toujours su s'adapter aux changements afin d'être dominant à sa position.

Après une bonne saison avec le Select de Trois-Rivières (Sénior AA), il s'est joint aux Diablos en tant que gardien pendant les saisons 2002-2003. Il a adoré son expérience et d'ailleurs, c'est pour cette raison qu'il a accepté le poste d'entraîneur. « Lorsque Sylvain Jutras m'a

proposé le poste, j'ai immédiatement accepté », rapporte M. Béland. Par ailleurs, Mathieu a joué avec certains d'entre eux et c'est pourquoi il existe un esprit de camaraderie aussi intense entre lui et les joueurs. « Je suis dans la même catégorie d'âge qu'eux. Je me considère un peu comme leur grand frère ». Il entraîne deux gardiens qui possèdent beaucoup de potentiel. Le gardien numéro un, Raphaël Marchand, est dans l'équipe depuis trois ans. Son expérience et son leadership apportent beaucoup de positif dans l'équipe, selon lui. Pour ce qui est de l'autre gardien, Raphaël Gervais, il va

probablement remplacer Marchand à titre de numéro un l'an prochain. Il est grand et couvre une grande surface du filet. Mathieu travaille plus longuement avec lui afin de bien le préparer en ce début de saison, mais surtout en prévision de la prochaine campagne.

Il faut croire que l'entraîneur fait bien son travail puisque les deux gardiens n'ont pas encaissé de but lors des deux dernières parties. « Ce n'est pas tout le monde qui aime enseigner. Moi, j'adore inculquer des nouvelles techniques à mes gardiens. C'est un *feeling* agréable de les voir mettre en pratique ce que je leur ai montré lors des parties et de voir que ça fonctionne. »

Lorsqu'on s'entretient de soccer avec Mathieu Béland, on se rend compte que la passion est présente et que sa carrière d'entraîneur se poursuivra encore longtemps. On lui souhaite beaucoup de succès avec ses gardiens et pourquoi pas, que l'équipe aspire à un championnat cette saison.

Gabriel Genest,
Étudiant en communication sociale

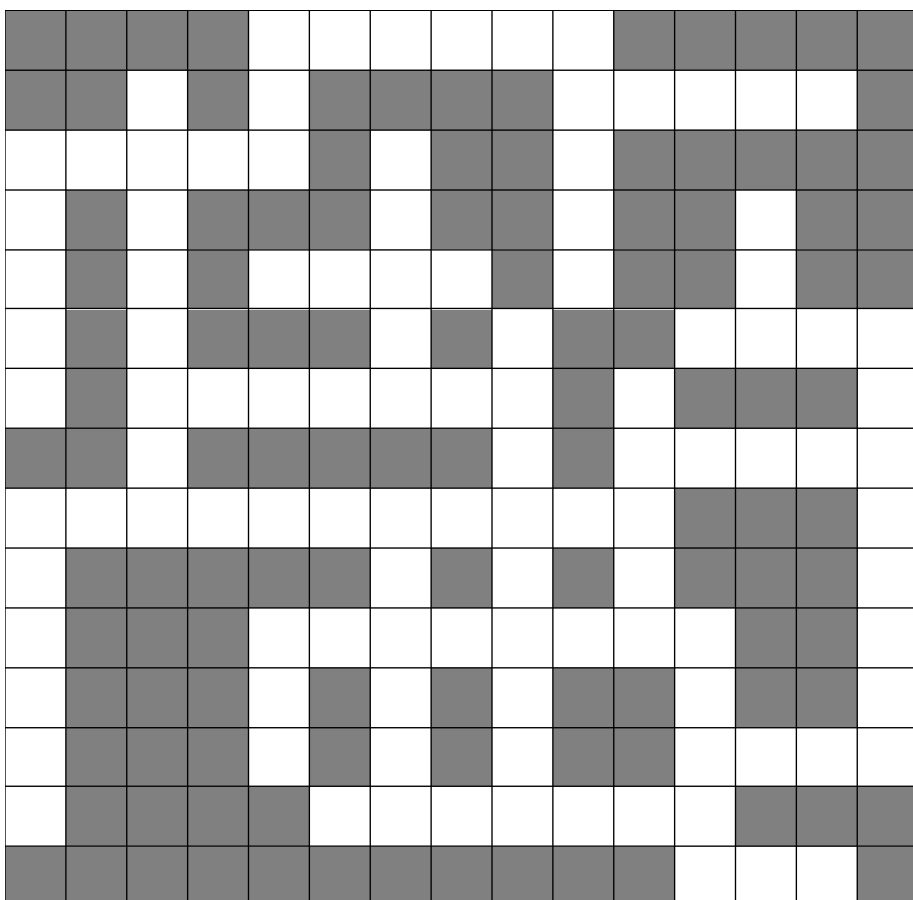
PHOTO : DANY DENONCOURT



Les entrecroisés

Thème : les voyages

Crédit: www.cruciverbiste.com



- 3 Été
- 6 Mer Accent
- Sac Départ
- Vol Enfant
- 7
- 4 Attente
- Côte Chaleur
- Fric
- Loin
- 8
- Contrôle
- 5 Vacances
- Avion Vacciner
- Danse
- Paréo
- 9 Plage Croisière
- Races
- Route
- 11 Train Destination
- Voile

Résultats sportifs

Football Collégial – Ligue Collégial AA Division 1

SECTION A	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
A.GRASSET	4	2	2	0	77	63	4
DIABLOS	4	2	2	0	73	78	4
N.DAME De FOY	4	1	3	0	77	107	2
VICTORAVILLE	4	0	4	0	37	137	0

SECTION B	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
É.MONTPETIT	4	4	0	0	106	70	8
St-JEAN RICHELIEU	4	3	1	0	142	45	6
MONTMONRENCY	4	3	1	0	98	78	6
JOHN-ABBOT	4	1	3	0	76	108	2

Soccer Masculin Universitaire

	PJ	V	P	N	Pp	Pc	+/-	Pts
MCGILL	3	2	1	0	9	1	8	6
SHERBROOKE	3	2	1	0	7	5	2	6
LAVAL	2	2	0	1	6	4	2	4
UQAM	2	1	0	1	4	3	1	4
MONTREAL	2	1	1	0	5	4	1	3
CONCORDIA	3	1	2	0	4	14	-10	3
UQTR	3	0	3	0	4	8	-4	0

Soccer Féminin Universitaire

	PJ	V	P	N	Pp	Pc	+/-	Pts
MCGILL	3	3	0	0	9	1	8	9
SHERBROOKE	3	0	3	0	1	1	-11	0
LAVAL	3	3	0	0	8	1	7	9
UQAM	3	0	3	0	1	6	-5	0
MONTREAL	3	3	0	0	12	1	11	9
CONCORDIA	3	2	1	0	6	3	3	6
UQTR	3	0	3	0	1	1	-6	0
BISHOP'S	3	1	2	0	1	8	-7	3

Légende : PJ = Pièces Jouées ; V = Victoires ; P = Perdues ; N = Nulles ; Pp = Points pour ; Pc = Points contre ; Pts = Points

Vox-pop

« Êtes-vous affectés par la nouvelle politique anti-tabac de la Chasse-Galerie ? »



Patrice – Communication sociale

Les bars et les restaurants sont des endroits populaires où on aime profiter des bonnes choses comme boire, manger et pour les fumeurs, fumer la cigarette.



Marie-Ève C. – Communication sociale

Je travaille à la Chasse-Galerie le mercredi soir et je suis bien contente du changement. C'est bien plus agréable pour nous de travailler ici. L'ambiance est meilleure et on a autant de clients.



David C. – Éducation physique

J'y vais encore plus souvent. C'est fantastique de sortir de la Chasse et encore sentir le parfum qu'on a mis au début de la soirée. Je crois que l'ensemble des gens apprécie le concept, il doit y avoir encore plus de gens là-bas maintenant.



David M. – Génie industriel

Je suis non-fumeur et j'ai pas l'intention de commencer à fumer. Ils ont pas à nous mettre leurs cochonneries dans la face.

Faites-vous entendre, surveillez les vox-pop de Zone Campus à chaque semaine !

Ateliers d'initiation aux ressources et aux services de la bibliothèque AUTOMNE 2005

La bibliothèque de l'Université donne accès à une multitude de ressources et de services documentaires, dont plusieurs sont accessibles par l'entremise de son site Web. Afin de vous initier à ces derniers, du 12 septembre à la mi-octobre plusieurs ateliers d'initiation aux ressources et aux services de la bibliothèque seront offerts.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

- L'inscription est obligatoire : auprès du personnel de l'information documentaire à l'entrée de la bibliothèque (376-5011 poste 2291 ou 2286).
- Important : faire valider votre carte d'identité, au comptoir de prêt, quelques jours avant l'atelier.
- Le nombre de place est limité afin de faciliter la formation pratique.

CONTENU DES ATELIERS

Recherche documentaire niveau-1 (3 heures)

- Présentation des services et des ressources de la bibliothèque.
 - Initiation aux différentes facettes de la recherche documentaire, en particulier à la recherche de monographies.
 - Initiation au fonctionnement du catalogue informatisé MANITOU.
 - Exposé et exercices pratiques et visite de la bibliothèque.
- Durée : 3 heures

Recherche documentaire niveau-2 (3 heures)

- Présentation des fondements de la recherche documentaire et des techniques propres au repérage d'articles de périodiques.
 - Initiation au fonctionnement général des bases de données bibliographiques.
 - Initiation au repérage d'information sur INTERNET.
 - Exposé et exercices pratiques.
- Durée : 3 heures

L'horaire est disponible au bureau de l'information documentaire et à l'adresse URL suivante : <http://www.uqtr.ca/biblio/formation/tous.shtml>



Marie-Pier B. – Éducation physique

Je suis d'accord. Je suis asthmatique. Ça ne m'incitera pas plus à y aller, mais c'est une bonne chose pour tout le monde.



Alexandre G. – Géographie

Mes poumons sont maintenant capables de mieux respirer. L'hiver n'est pas encore arrivé, ça va sûrement chialer encore plus. Si ça peut leur donner une chance d'arrêter aussi.



Marie-Eve P. – Administration

Ça m'affecte un peu, il commence à faire froid dehors. Mais je comprend, mes vêtements et mes cheveux sentent meilleurs. Je dois quand même aller dehors, c'est dommage.



Marc – Communication sociale

Personnellement, je n'aime pas la fumée, mais il faut aussi respecter la liberté des autres. Si on peut leur réserver un petit coin pour fumer, c'est pas dérangeant.

Annonces classées

Offres de services

Dépannage informatique: votre ordinateur est virussé? Windows ralenti? Problèmes de démarrage? Problèmes de sécurité? Récupération de données, même effacées? Configurer un réseau? Eliminer popups et espiogiciels? Contacter le (819) 601-8076 ext. 1653 ou ext. 1656.

Étudiant à la maîtrise donne des cours de mathématiques (Analyse et Algèbre) et d'informatique (Java). Contacter : (819) 601-8076 ext. 1653.

L'orthographe et la syntaxe te donnent du fil à retordre et font baisser ta moyenne? Contacte-moi au (819) 378-1324. Rapidité, discrétion et prix très compétitifs.

Véhicules

Civic SI 99 argent (plusieurs modifications). Condition A1. Manuelle. Pneus d'été sur mag, pneus d'hiver sur roues. 10 500\$ négociable. Pour vente rapide. Contacter : (819) 244-3651.

ZONE CAMPUS
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

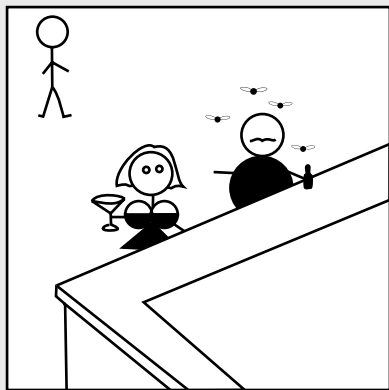
Pour publier une annonce classée, remplissez le formulaire prévu à cet effet sur

www.zonecampus.ca

Chronique « tappe dans mite »

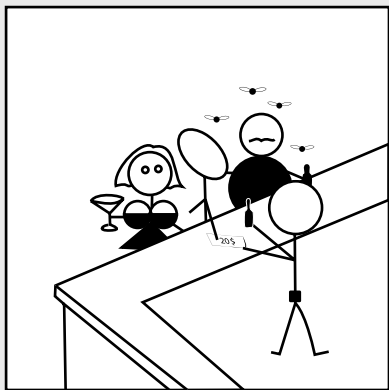
La technique « Tasse-toi mononcle »

La technique « Tasse-toi mononcle » est très intéressante, car les opportunités de l'appliquer sont nombreuses. Voici comment faire :



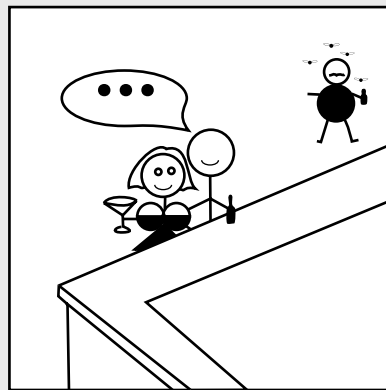
1

Lorsque que vous remarquez une jolie fille, au bar, qui est tannée de se faire entretenir par un gars laid avec une mauvaise haleine, c'est le moment d'agir !



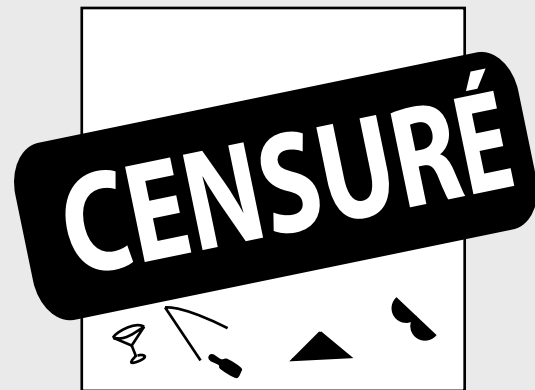
2

Les mains vides, dirigez-vous immédiatement vers le bar et empresses-vous de vous interposer entre les deux, face à elle, en commandant une consommation.



3

Glissez lui un mot du genre « Je te sauve la vie là, hein ? ». La fille pourra se pousser en douce pendant que vous bloquez la vue à son prétendant non désiré. C'est garanti, la fille viendra vous remercier un peu plus tard. Glissez-lui une petite blague pour la faire sourire et invitez-la à se joindre à vous.



4

Pour ce qui est de l'étape quatre ... vous savez quoi faire.

JE SUIS ICI.

- ✓ Je vise **haut**
- ✓ J'envisage de **devenir CMA**
- ✓ J'ai une moyenne cumulative de **85 %** ou plus

Alors **j'encaisse** automatiquement une bourse d'excellence CMA d'une valeur de 1000 \$!

CMA
ORDRE
DES COMPTABLES EN MANAGEMENT
ACCREDITÉS DU QUÉBEC

C'EST MON AVENIR

Tous les détails au www.cma-quebec.org
sous l'onglet *Devenir CMA*.

Sois l'énergie d'un Québec qui progresse.

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

André Gabias
Député de Trois-Rivières

www.gabiasmondéputé.com

Tout ce dont un finissant a besoin.



Service Internet Sympatico^{MC}

- Toujours rapide pour que rien ne vous ralentisse*
- Antivirus pour courriel, bloqueur de fenêtres-pub et filtre antipollurriel compris**

**Rapidité
Liberté
Sécurité
Fiabilité**



Forfait Solo Mobile

Comprend:

- Service 10-4^{MC} *walkie-talkie* illimité pour 1 \$/jour
- GRATUIT : Messagerie texte, Afficheur et plus encore!*

**BIÈRE
GRATUTE!**

(enfin, pas vraiment mais tout le reste est vrai)

129 \$

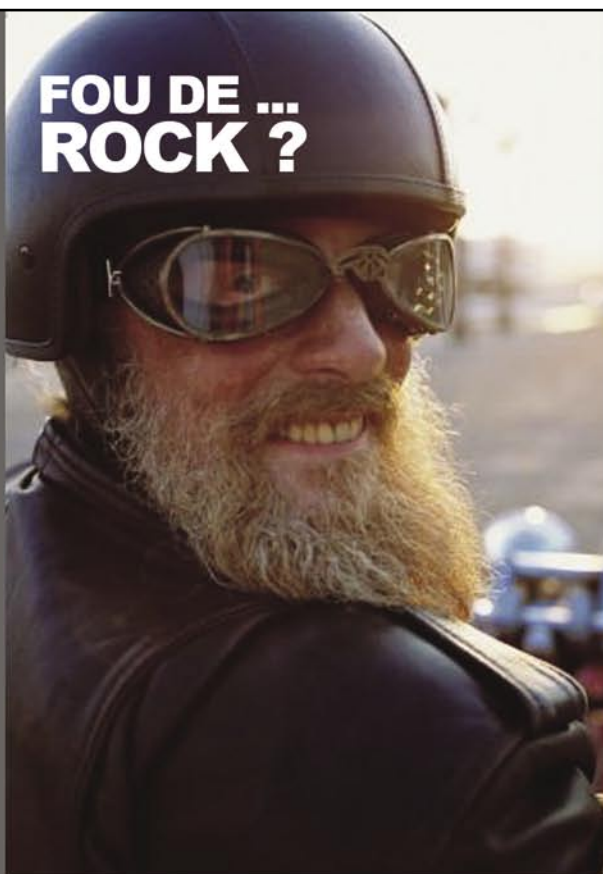
Sanyo 2300

Solo
mobile

Passez au magasin **Espace Bell** le plus près.

Centre Les Rivières
(819) 691-0482

L'offre s'applique aux nouvelles activations. Les options et services sont offerts sur certains appareils, à l'intérieur des zones de couverture 1X de Bell Mobilité, là où la technologie le permet. Les prix, les offres et les services peuvent être modifiés sans préavis. Les offres ne peuvent être jumelées à aucune autre offre. Les frais d'interurbain, les frais d'itinérance et les taxes sont en sus. Offert dans la limite des stocks disponibles. Photos à titre indicatif seulement. D'autres conditions s'appliquent, y compris des exigences techniques minimales. *Les résultats et vitesses obtenus peuvent varier selon le serveur ainsi que d'autres facteurs. **Offert en collaboration avec Zero-Knowledge Systems Inc. aux abonnés de Sympatico. Aucun service n'offre une protection absolue. Sympatico est une marque de commerce de Bell Canada. Solo et le logo Solo Mobile sont des marques de commerce de Solo Branding Inc., utilisées sous licence. *Ne comprend pas les messages texte payants ni les messages texte internationaux. 10-4 est une marque de commerce de Bell Canada.



**FOU DE ...
ROCK ?**



**FOU DE ...
CULTURE ?**



**FOU DE ...
MUSIQUE
DU
MONDE ?**

CFOU
Radio campus de Trois-Rivières FM

www.cfou.ca