

Les mots d'art d'été!

une publication du



Vol. 5, n° 2
Juin 2006

POSTES CANADA, ENVOIS DE PUBLICATIONS CANADIENNES, Contrat # 40032253

Le cahier culturel de l'été!

Ouvrez... vous y trouverez des tonnes d'idées culturelles pour occuper votre été!

LE 8 JUIN, UNE JOURNÉE BIEN REMPLIE POUR LE CONSEIL...

29^e ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Le conseil tenait le 8 juin dernier son assemblée générale annuelle, assemblée au cours de laquelle de nouveaux membres ont été élus. Voici la liste des membres du C.A. 2006-2007 :

Présidente	Anne-Marie Béland
1 ^{er} vice-président	Pierre Laliberté
2 ^e vice-président	Michel Lacroix
Secrétaire	Jacques Deault
Trésorière	Marilyse Goulet
Arts visuels	Chantale Girard
Danse	Sylvie Richard
Lettres	Anne-Michèle Lévesque
Métiers d'art	Katia Martel
Muséologie	Jean-Jacques Lachapelle
Musique	Sandy Boutin
Patrimoine et histoire	Geneviève Grenier
Diffuseurs	Alain Coulombe
Théâtre	Marta Saenz de la Calzada
Arts médiatiques	Émilie Villeneuve
MRC Abitibi	Suzanne D. Dubé et Pierre Laliberté
MRC d'Abitibi-Ouest	Anne-Marie Béland et Émilien Laroche
MRC de Rouyn-Noranda	Denis Cloutier et Marilyse Goulet
MRC de Témiscamingue	Jacques Deault et Lyna Pine
MRC de la Vallée-de-l'Or	Josée Lacoste et Michel Lacroix

L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE... ET LES LIEUX DE LA MÉMOIRE



L'équipe du Conseil de la culture a également profité de l'occasion pour procéder au lancement du site Internet *L'Abitibi-Témiscamingue... et les lieux de la mémoire* qui se veut un outil de découvertes qui retrace l'histoire de notre région à travers des lieux marquants et constitue un pas de plus vers la réalisation du défi que le Conseil de la culture s'est donné : réseauter les intervenants en patrimoine de la région. Vous pouvez visiter ce site à l'adresse suivante : www.culture-at.org/patrimoine.

Geneviève Grenier présentant le site lors de l'AGA

CONCOURS ARTISANS VAGABONDS

C'est également à cette occasion qu'ont été dévoilés les deux gagnants du premier volet du concours Artisans vagabonds. Il s'agit de Lyne Boucher pour la thématique « Plaisirs à partager » ainsi que de Jim Couture pour « Espace – occupation du territoire ». Tous deux se méritent ainsi une bourse de 1 500 \$ leur permettant de réaliser l'objet qu'ils ont soumis sous forme d'esquisses. Les artisans sont maintenant invités à participer au volet 2 du concours en soumettant cette fois-ci un objet d'art et à ainsi courir la chance de gagner une bourse de 500 \$. Les dates de dépôt pour ce deuxième volet sont le 7 août et le 2 octobre. Pour obtenir plus d'information, visitez notre site Internet www.crcat.qc.ca.



Lyne Boucher et Jim Couture lors de la remise de la bourse



Les membres du conseil d'administration qui étaient présents à la 29^e AGA

Le cahier des membres de cette AGA est disponible directement sur le site Internet du Conseil.

Veillez noter que le Conseil sera fermé pour les vacances d'été et que nous serons de retour le 31 juillet.

Les mots
d'art

FESTIVAL DU DOCUMENTEUR

Que vous me croyiez ou non, le *DocuMenteur* sera de retour cette année pour une 3^e édition. Une fois de plus, de grands menteurs de partout au Québec armés de caméras sillonneront notre belle région dans le but d'en ressortir le document visuel... le moins véridique possible! Cette année, le Festival se déplacera dans de nouveaux lieux puisque des projections présentées sous forme de 5 à 7 se tiendront à la Station D ainsi que Chez Bob, les 20 et 21 juillet respectivement. Au total, la programmation comptera donc 23 faux documentaires, dont cinq issus du concours de création dans le cadre duquel s'affronteront des équipes de Québec, Montréal, Trois-Rivières, Val-d'Or et Rouyn-Noranda.

Rouyn-Noranda : 19 au 22 juillet sur la presqu'île (ou au Petit théâtre du Vieux-Noranda en cas de pluie).

Cette année encore, les organisateurs feront une tournée régionale dans les semaines qui suivront l'événement afin de présenter un « best of » de ce qui aura été diffusé à Rouyn-Noranda :

Val-d'Or : 28 juillet au Rafiot

Ville-Marie : 29 juillet à l'atelier Cent Pressions

La Sarre : 4 août au Bistro La Maîtresse

Amos : 5 août au Billard L'Ad Hoc



Une partie du Visuel 2006 du Documenteur

FRIMAT

Le FRIMAT récidive et nous revient en force avec une 2^e édition qui se tiendra les **11 et 12 août prochain**. Tout comme l'an dernier, 2 volets y seront présentés : une portion concours qui offre l'opportunité à de jeunes artistes âgés entre 18 et 35 ans d'être entendus par un large public et une portion spectacle qui permet au public d'entendre des performances d'artistes professionnels. Les artistes de la région Anodajay, Sébastien Greffard et Ronald Loiselle monteront sur scène au même titre que le coloré Pépé, qui cette fois-ci sera accompagné de son orchestre, ainsi que les Dales Hawerchuk. Les artistes qui veulent tenter leur chance et peut-être faire partie de la programmation ont jusqu'au 10 juillet pour s'inscrire en téléchargeant le formulaire au www.frimat.qc.ca.

Information : (819) 825-0368 poste 224 info@frimat.qc.ca

FESTIVAL DE MUSIQUE ÉMERGENTE

C'est maintenant chose faite, le *Festival de musique émergente* s'est associé à la plus importante manifestation musicale en France, le *Festival des vieilles charrues*, qui en est maintenant à sa 15^e édition. Ce partenariat permettra entre autres un échange d'artistes entre les deux événements. Ainsi, quatre formations s'étant brillamment illustrées dans le cadre de la dernière édition du FMEAT, c'est-à-dire Champion et ses G-Strings, Ghislain Poirier, Karkwa et Plaster, se produiront devant une foule estimée à plus de 20 000 spectateurs le 22 juillet prochain, sous le ciel de Carhaix, en France. Pour notre part, nous accueillerons les quatre formations françaises Maczde Carpate, Monsieur Roux, Nadj et Strup X lors de la prochaine édition qui se tiendra du 31 août au 3 septembre, à Rouyn-Noranda. Une conférence de presse où seront dévoilées la programmation ainsi que l'affiche se tiendra le 8 août prochain, date à laquelle les billets seront mis en vente.

Information : (819) 797-0888.



En primeur, une partie de l'affiche créée par Karine Berthiaume!

LE CHAPITEAU DES ARTISTES À LA FOIRE GOURMANDE

Le Chapiteau des artistes de la Foire gourmande sera de retour cette année encore avec plusieurs exposants de la région et du nord-est ontarien. Le stand des Artisans vagabonds fera entre autres partie de cette exposition, permettant ainsi aux artisans ayant participé au concours de vendre leurs œuvres, que ce soit celles présentées dans le cadre du concours ou même encore d'autres qui ne s'y rattachent pas. D'ailleurs, tout artiste intéressé à faire partie du chapiteau des artistes peut le faire en communiquant avec les organisateurs.

Du 18 au 20 août à Ville-Marie.

Information : (819) 622-0199 ou foiregourmande@tlb.sympatico.ca.



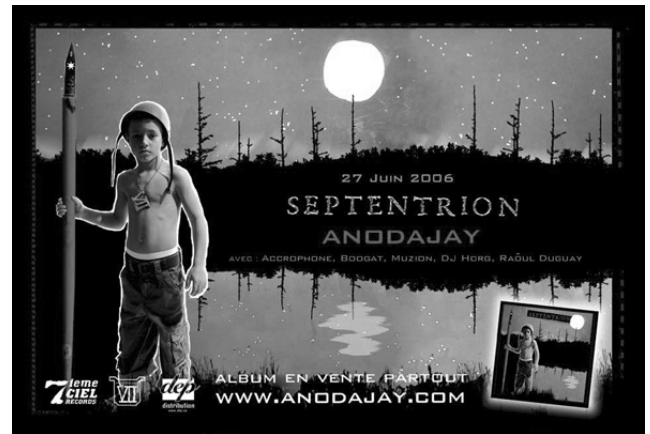
Édition précédente



Le comité organisateur de l'édition 2006.

ANODAJAY

Tout chaud, tout frais, le 2^e album d'Anodajay, ardent défenseur du Hip Hop en région est disponible depuis peu. L'album qui a pour titre *Septentrion* contient d'excellents morceaux dont certaines collaborations avec entre autres : Muzion, Accrophone, Boogat et le très coloré Raoul Duguay avec qui il s'offre une version Hip Hop de « La Bête à Ti-Bi » intitulée « Le Beat à Ti-Bi ». Cette version, concoctée de concert avec Raoul Duguay, provoquera sans nul doute des réactions, d'autant plus que le moment ne pouvait être plus propice à une actualisation; cette année, la version originale célèbre ses 30 ans! Une autre pièce de cet album aura fait place à une collaboration puisque « L'Homme de Bois » a été composée à partir d'un échantillonnage de la chanson « Les Yankees » de Richard Desjardins. Ce dernier a d'ailleurs fait l'honneur à Anodajay d'une appréciation téléphonique que l'on peut entendre en introduction à cette pièce traitant de la coupe à blanc. Bref, un heureux mélange à saveur parfois engagé, parfois plus accessible, à l'écriture d'une étonnante maturité qui saura faire son chemin autant chez les habitués que chez les non initiés.



Pour en savoir davantage sur Anodajay, visitez son site Internet www.anodajay.com.

STÉPHANE GOSSELIN

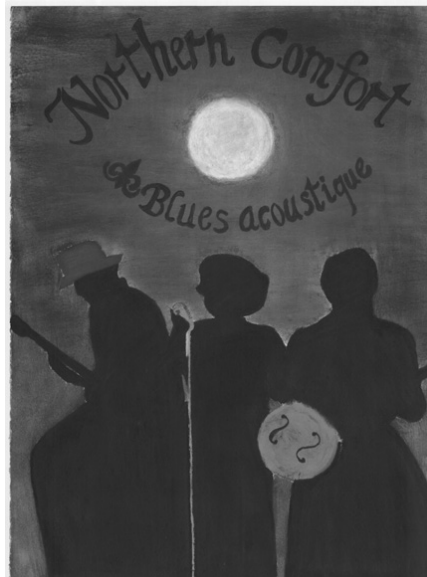
Le 16 septembre prochain aura lieu le lancement-spectacle du deuxième album de Stéphane Gosselin au Théâtre Télébec de Val-d'Or. Réalisé grâce à la collaboration des membres de la formation Chakidor, cet album éponyme comportera dix pièces originales, dont huit nouvellement composées et deux autres retravaillées à partir du premier album, soit « Abitibi » et « La Vérandrye ».

Information : info-sg@hotmail.com.



Denis Clément, Stéphane Gosselin et André Varin

NORTHERN COMFORT



Le trio acoustique *Northern Comfort*, formé de Michel Blais, Diane Gagné et Stéphane Morrissette, se produira à deux reprises cet été. Ce sera alors l'occasion de découvrir ce groupe régional et sa musique qui tire ses sources du blues, du jazz, du folk et du bossa nova.

9 et 23 juillet

Station D

15 h à 17 h

Entrée gratuite

Information:

northerncomfortblues@hotmail.com

ARTS MÉDIATIQUES

DOMINIC LECLERC sur MÜVMÉDIA.COM



Tout au long de l'été, n'oubliez pas de visiter régulièrement le site Internet www.muvmedia.com afin de visionner les reportages que Dominic Leclerc aura capturés un peu partout sur l'immense territoire québécois. Sélectionné parmi plus de 200 participants, ce Rouynorandien s'engage cet été, tout comme les cinq autres participants, à produire dix reportages à raison d'un par semaine, dans dix régions différentes. Vous êtes donc invités à vous prononcer et à voter pour vos reportages coup de cœur. Ce rallye du nomade est en fait un concours de reportages multimédias pour les jeunes adultes de 18 à 30 ans dont l'objectif est d'offrir aux participants une expérience hors du commun dans le domaine des nouveaux médias et une chance extraordinaire de découvrir leur province sous un jour nouveau. Faites de même en allant visionner leurs productions!

LE SITE INTERNET DU CONSEIL... une mine d'art d'information!

www.crcat.qc.ca

CABARET DES PÉCHÉS AVOUÉS



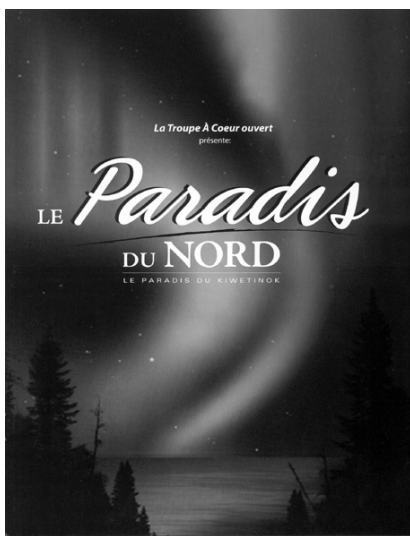
Après une absence de la scène de deux ans, la troupe Brin d'Folie nous revient en force avec une pièce où le jeu et la danse se côtoient pour recréer l'ambiance des cabarets d'autrefois. Cette création collective d'auteurs d'ici, mise en scène par Mélanie Nadeau, vous permettra de faire connaissance avec Jackie Black et sa vieille amie Betty Lou qui, ensemble, rachètent un vieux théâtre qu'elles baptiseront le Cabaret des péchés avoués. Pour l'animer, elles imaginent un spectacle de danse comme dans les cabarets d'autrefois où la jambe se levait aussi vite que le coude...

Les 6, 7, 8, 13, 14 et 15 juillet à 20 h

Petit théâtre du Vieux-Noranda.

Information : (819) 762-0715 ou par courriel brindfolie@crj-at.qc.ca

LE PARADIS DU NORD



Après avoir été présentée devant plus de 13 000 spectateurs et classée parmi les 10 meilleurs spectacles à voir au Québec cet été, la méga production Le Paradis du Nord nous revient avec plusieurs nouveautés et surprises. Ce spectacle historique, auquel participent plus de 75 comédiens, chanteurs, danseurs et gymnastes, relate les faits marquants du développement et de la colonisation de l'Abitibi-Témiscamingue.

Les jeudis, vendredis et samedis, du 29 juin au 5 août à 20 h

Théâtre Desjardins du Colisée La Sarre.

Information : (866) 891-6342 ou www.leparadisdu nord.com.

NOUS VOULONS TOUT SAVOIR

15 SECONDES



L'équipe de production de « 15 secondes »

Pour cet été, l'équipe du Tandem nous concocte une comédie dramatique qui questionne la publicité et les stéréotypes qu'elle contribue à créer, lesquels ne sont pas toujours d'un grand secours dans le développement d'une relation amoureuse. Tirée d'un texte de François Archambault et mise en scène par Marc Alain Robitaille, qui en est à sa cinquième participation avec la troupe, la pièce *15 secondes* a la particularité d'aborder une réalité bien souvent mise de côté, celle des personnes handicapées. Solène Bernier, Dave Richer, Stéphane Franche et Pierre Monet-Bach fouleront les planches pour cette production qui sera présentée pendant le mois d'août.

À Rouyn-Noranda, du 1^{er} au 12 août à 20 h (du mardi au samedi)
Scène Paramount

À Ville-Marie du 15 au 19 août et du 23 au 26 août à 20 h, le 20 août à 14 h.

Théâtre du Rift

Information : (888) 860-5310 ou www.theatretandem.com.

LA VIE DANS LE RANG II

Cette année encore, la vieille grange en face de l'École du Rang II d'Authier se transformera en théâtre de participation puisque Gemma et Ludvine sont de retour pour nous faire vivre des situations cocasses qui ont pour origine le vécu des pionniers de l'Abitibi-Témiscamingue et qui font maintenant partie de notre patrioime.

Dans le pétrin : 5, 9 et 12 juillet

Sortez vos piastres : 16, 19, 23 et 26 juillet

Haïssable un jour, haïssable toujours :

30 juillet, 2 et 6 août

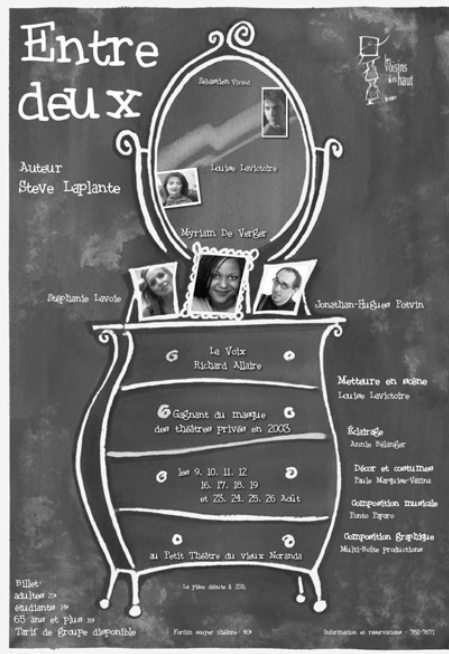
Toutes les représentations ont lieu à 14 h.

Entrée gratuite.

Information : (819) 782-3289



N'HÉSITÉZ PAS À NOUS FAIRE PARVENIR TOUTES LES INFORMATIONS OU COMMUNIQUÉS DE PRESSE VOUS CONCERNANT



ENTRE DEUX

La troupe de théâtre Les Voisins d'en haut se prépare à nous offrir une pièce teintée d'humour qui se veut une autopsie des premiers balbutiements de l'aventure amoureuse. Nous y découvrirons deux personnages au cœur échaudé et assisterons aux émois, hésitations et gaucheries qu'un premier rendez-vous galant suscitera chez-eux. Mise en scène par Louise Lavictoire, cette pièce a été écrite par Steve Laplante.

Du 9 au 12 août, du 16 au 19 août et du 23 au 26 août à 20 h
Petit théâtre du Vieux-Noranda.
 Information : (819) 762-7671

MICHEL ET LE LOUP

Suite au succès remporté par *Michel et le loup* lors des Jeux du Québec Amos-région qui se sont tenus en août dernier, les Productions du Raccourci ont cru bon de répéter l'expérience et de présenter à nouveau la pièce cet été. S'adressant à toute la famille, cette pièce basée sur l'amitié tissée entre Michel Pageau et un loup saura captiver jeunes et moins jeunes par sa richesse dramatique, ses sujets et ses émotions.

Du 7 au 23 juillet, tous les vendredis et samedis à 19 h 30 ainsi que les dimanches à 13 h 30.

Théâtre des Eskers d'Amos.

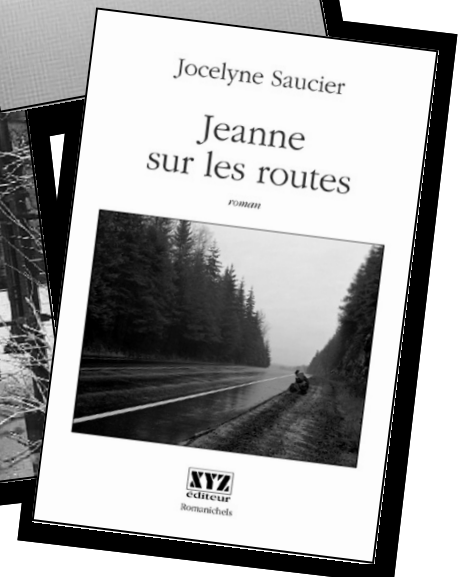
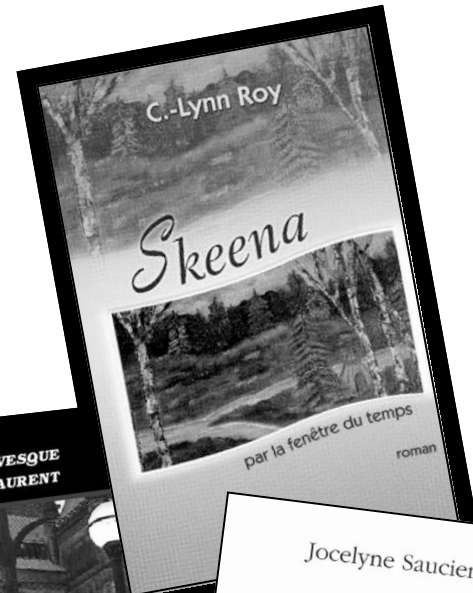
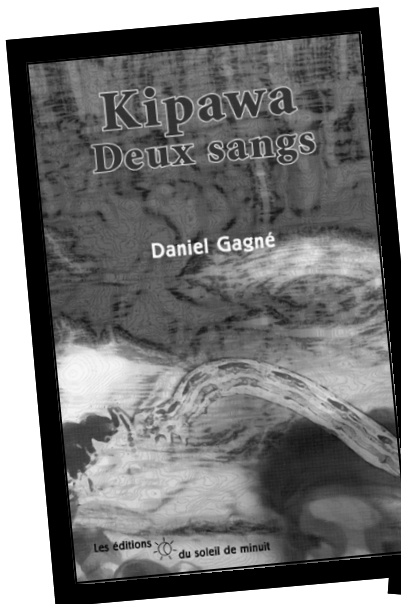
Information : (819) 732-2991.



LETTRES

Voici une liste non exhaustive de publications récentes d'auteurs de chez-nous qui devraient vous permettre de passer de bons moments de détente cet été :

- Félinement vôtres (collectif), Anne-Michèle Lévesque, Josette Saint-Laurent
- Skeena, par la fenêtre du temps, C.-Lynn Roy
- Sauvages, Louis Hamelin
- Jeanne sur les routes, Jocelyne Saucier
- Kipawa Deux sangs, Daniel Gagné
- Réflexions, Micheline Gauthier
- Matin de guerre, Marcel Saucier
- Il était une fois... toi, Danielle Gaudet
- Empreintes boréales, tome 3 (collectif), Paroisse Sainte-Trinité
- Les baguettes en l'air (collectif), Michel St-Denis
- 12 histoires à raconter et Il était une fois... (collectif), Marc Tremblay



L'été s'annonce rempli de nombreuses découvertes en Abitibi-Témiscamingue dans la discipline de l'histoire et du patrimoine. Il y aura de tout pour tous les goûts! En voici une petite sélection.

MRC D'ABITIBI

Il vous sera possible de visiter une nouvelle exposition au Musée d'histoire de l'Abitibi à l'ancien palais de Justice d'Amos, intitulée « Avec le rêve pour bagage ». Il s'agit d'une magnifique exposition composée d'une quarantaine de trésors photographiques qui, vous le constaterez, nous dévoilent non seulement les paysages ruraux et urbains de l'Abitibi du début du XX^e siècle jusqu'aux années 50 mais aussi les visages de ceux et celles qui ont bâti la région. Hâtez-vous! Cette exposition se termine à la fin août.



Exposition « Avec le rêve pour bagage »



De son côté, le Conseil de la Première Nation Abitibiwinni de Pikogan offrira en août un ARCHÉONATURE, une première au pays! Imaginez-vous en train de canoter sur la rivière Harricana, l'impressionnante rivière au paysage authentique reliant la Baie-James à la région d'Amos. Vous partez à la découverte des vestiges de campements autochtones récents et anciens, en compagnie de guides algonquins et d'archéologues. Vous découvrez en direct les travaux exécutés par l'équipe d'ARCHÉO-08 sur les berges de la rivière... et vous pourrez y participer!

Archéonature

MRC DE TÉMISCAMINGUE



Le Musée de Guérin nous offre une nouvelle exposition ayant pour titre « Le réveil rural » qui rappelle la situation en agriculture au cours des années 1940 et 1950 tandis que l'aménagement du site de « La ferme de M. le Curé » nous replonge dans l'atmosphère qui régnait dans ces années. L'exposition « Autour du clocher : la paroisse rurale », est toujours ouverte au public. De plus, Guérin innove en ouvrant le restaurant *Souvenirs d'antan*.

Musée de Guérin

Le Témiscamingue se dote d'un nouvel attrait touristique avec l'ouverture du Domaine Breen, une imposante maison bourgeoise construite en 1906 par un homme d'affaires de Liverpool. Cette somptueuse demeure est entourée d'un vaste jardin anglais qui comprend plusieurs arbres ornementaux et fruitiers, dont certains sont presque centenaires, et qui vaut la visite à lui seul. Une visite unique et authentique qui nous transporte au siècle dernier!

Domaine Breen



MRC DE LA VALLÉE-DE-L'OR

À Val-d'Or, le Centre d'exposition présentera, dès le début juillet, une exposition qui aura pour titre « Chroniques de la Vallée-de-l'Or : Portraits de bâtisseurs ». Cette exposition mise sur pied en collaboration avec les Sociétés d'histoire de Val-d'Or, de Malartic et de Senneterre comprendra des photographies, des objets et des jeux interactifs à haute teneur historique et présentera les figures marquantes de divers domaines qui ont su façonner Val-d'Or et ses environs, comme on les connaît aujourd'hui. Une exposition sur le passé pour mieux connaître et comprendre le présent!



Le bâtisseur James O'Sullivan

MRC D'ABITIBI-OUEST



Café des Rumeurs

Dans la MRC d'Abitibi-Ouest, le Café des Rumeurs nous ouvre toujours aussi chaleureusement les portes de l'ancien presbytère de Gallichan. On y trouve les pièces de la collection archéologique de Joseph Bérubé qui, dans les années 1960, a identifié cinq sites d'occupation autochtone et celui d'un poste de traite français aux alentours du lac Abitibi. Ces collections judicieusement exposées sous les vitres des tables à dîner converties en présentoirs, relatent les trouvailles de monsieur Bérubé et nous permettent d'en apprendre davantage sur l'histoire du territoire tout en profitant pleinement de l'ambiance sympathique de ce charmant petit café.

Aussi, la collection Claude Morin du Musée de voitures à chevaux près de La Sarre nous présente, pour une deuxième année, une exposition de plus de 30 voitures à chevaux et près de 300 pièces d'antiquités reliées à la vie domestique ou à l'utilisation des chevaux comme mode de transport ou pour le travail de la terre. C'est dans le décor champêtre du village de Colombourg, dans l'une de ses plus belles granges, que l'exposition présente une collection dont la quantité et la diversité des objets n'ont d'égale que leur qualité et leur grande valeur patrimoniale!

Collection Claude Morin



MRC DE ROUYN-NORANDA



Église Orthodoxe russe St-George

L'église orthodoxe russe St-George nous ouvre ses portes pour nous faire découvrir l'apport et l'impact des immigrants sur le développement de l'Abitibi-Témiscamingue et nous démontre à quel point la région a été une terre d'accueil pour de nombreuses personnes. Cette visite nous permet de vivre une expérience historique religieuse enrichissante et pleine d'émotions à travers les objets riches en couleurs et les coutumes parfois bien méconnues!

LES LIEUX DE LA MÉMOIRE

Pour en savoir plus sur l'ensemble de ces attraits, visitez le site Internet *L'Abitibi-Témiscamingue... et les lieux de la mémoire* ou encore le guide papier du même nom. Vous y découvrirez, à travers une trentaine d'attraits patrimoniaux, la diversité de notre territoire ainsi que la richesse de notre histoire et des différentes cultures qui y ont pris place. Venez vivre un voyage dans le temps, à travers ces lieux de mémoire, afin d'apprécier la façon dont l'histoire a forgé notre belle et grande région.
www.culture-at.org/patrimoine

L'Abitibi-Témiscamingue...
 et les lieux de la mémoire



Guide de découvertes patrimoniales et touristiques

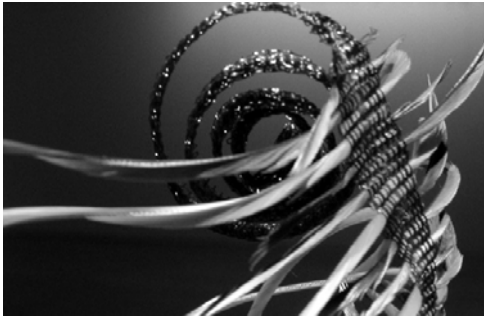
VALLÉE-DE-L'OR

CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR

Keratos

Élyse De Lafontaine

Du 30 juin au 6 août



Artiste en création textile, Élyse De Lafontaine s'est d'abord consacrée à la fabrication de chapeaux sculpturaux. Elle réalise aujourd'hui des objets dont l'usage n'est plus la finalité. Il s'agit de véritables œuvres abstraites qui dégagent une étonnante force d'expression. Les fibres animales, comme les plumes et le crin de cheval, sont ses matériaux de prédilection. Elle les teint, les façonne et les assemble dans une constante recherche d'harmonie. Il en résulte des œuvres vibrantes de couleurs, aux textures sensuelles et aux formes organiques.

Œuvre sans titre d'Élyse De Lafontaine faite de plumes teintées et de fils métalliques

Objets sacrés, profanes

Virginia Pésémapéo Bordeleau

Du 30 juin au 6 août

Virginia Pésémapéo Bordeleau présente une série d'acryliques sur toile et de techniques mixtes sur papier portant sur le thème des objets profanes, sacralisés par leur rareté et par la disparition de leur but premier : l'usage au quotidien. Les créations artisanales des Amérindiens, comme les outils, les vêtements, les bijoux et les armes, ainsi que les matériaux naturels qui les composent, ont inspiré les œuvres picturales de cette exposition. La mémoire de ses racines et les croyances traditionnelles amérindiennes sont au cœur de la démarche de l'artiste.

« Loge de la lune », acrylique sur toile de Virginia Pésémapéo-Bordeleau

**La beauté des petites choses**

exposition collective

Du 11 août au 24 septembre



Pièce en ébène et amarante pourpre de Jacques Gamache

Bijoux et objets de petit format constituent le cœur de cette exposition collective. Que ce soit avec des métaux nobles, du bois ou de l'argile, des artisans en métiers d'art de l'Abitibi-Témiscamingue y démontrent leur savoir-faire, ainsi que leur créativité dans la recherche de formes nouvelles. Travail minutieux de la matière et souci du détail caractérisent ces œuvres... à regarder de près!

Commissaire : Danièle Frenette.

Extrait de la série « Une journée dans la vie de Maggie M. » par Michèle Provost

Une journée dans la vie de Maggie M.

Michèle Provost

Du 11 août au 24 septembre

Avec une soixantaine de tableaux brodés, Michèle Provost retrace le quotidien bien rempli d'une femme moderne typique, conjuguant vie professionnelle, familiale et sociale. Elle crée des images colorées et expressives qui mettent en évidence les moments clés d'une journée banale en apparence, mais unique à la fois. En se réappropriant la broderie, une technique traditionnelle devenue presque désuète aujourd'hui, elle réussit à exprimer des réalités bien contemporaines. Le travail long et minutieux de l'aiguille redonne ses lettres de noblesse à la vie quotidienne, l'artiste abordant ses tableaux « avec tout le respect que mérite la vie d'un être humain ».



VALLÉE-DE-L'OR (suite)

Parc des marais

Du 11 juillet au 29 août, le Centre d'exposition propose tous les mardis une visite animée du parc des marais, un magnifique havre de paix en plein centre-ville de Val-d'Or. D'une durée de 45 minutes, la visite permettra d'en apprendre davantage sur les circonstances entourant la création des quatre sculptures qui jalonnent le parc, ainsi que sur quelques spécimens de la flore qui le composent... pour une visite des plus stimulantes!

Pour information et réservation : (819) 825-0942.



ABITIBI-OUEST

CENTRE D'ART ROTARY

Les hybrides totémiques

Carmen Branconnier

6 juillet au 27 août

Cette exposition nous présente des peintures sur bois qui proviennent d'un monde imaginaire relevant à la fois des totems chez les Indiens et des icônes chez les Orthodoxes. Les personnages se veulent mi-humains/mi-dieux ou mi-hommes/mi-animaux.



« Les siamoises » de Carmen Branconnier

Jardin À fleur de peau

À cinq kilomètres du centre-ville de Val-d'Or, le jardin ainsi que la boutique À fleur de peau ouvriront leurs portes aux visiteurs cet été encore leur permettant ainsi d'admirer les différentes œuvres de Jacques Pelletier et de Francyne Plante. Il sera possible de visiter l'endroit du jeudi au dimanche entre le 1^{er} juin et le 30 septembre, de 13 h à 17 h, ou sur rendez-vous au (819) 825-8697.



« Apotheose », une création en plâtre de Jacques Pelletier

GALLICHAN

Du 12 juillet au 6 août, la rivière Duparquet sera l'hôte d'un projet d'errance littéraire et artistique orchestré par Jacques Baril. C'est plus précisément entre les remous situés près de l'église de Rapide-Danseur et la Pointe Apitipik du lac Abitibi que ce dernier élira domicile pendant une vingtaine de jours, sur un radeau qui deviendra son atelier de travail. Chaque jour, il laissera à la dérive des bouteilles contenant réflexions et rumeurs ainsi que des sculptures flottantes qui iront s'échouer sur les berges. Par ce projet, il espère « contaminer » de façon artistique ces espaces naturels visités par l'homme et ainsi sensibiliser la population sur les différents débats qui entourent l'eau ces temps-ci. Le 26 août, au terme de ce projet, une fête ouverte à tous et réunissant toutes les personnes ayant trouvé des bouteilles ainsi que les artistes qui auront participé se tiendra sur l'Île de Gallichan. Finalement, une soirée où les histoires de pêche seront à l'honneur clôturera le tout à l'automne au Café des Rumeurs.



Information :
(819) 787-6078
jacdegall@tlb.sympatico.ca

RAPIDE-DANSEUR

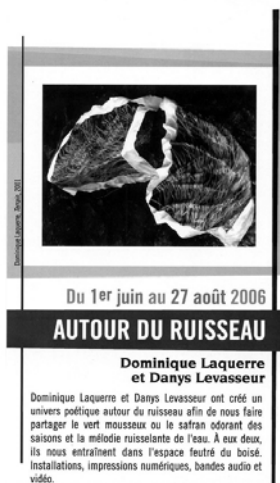
Le Centre d'art abitibien de Rapide-Danseur présente actuellement et jusqu'au 30 août les créations d'environ 30 artistes de la région. L'exposition est présentée au sous-sol de l'église Mission St-Bruno. Information : (819) 948-2074.

ROUYN-NORANDA

CENTRE D'EXPOSITION DE ROUYN-NORANDA

Énergie verte
Jusqu'au 27 août

Une exposition pour toute la famille où l'omniprésence du vert est mise en évidence au même titre que ses multiples facettes. Plongez dans la symbolique du vert, dans la nature, dans la science et dans la culture populaire où le vert occupe une place au quotidien de façon mystique, ludique et fantastique.

**Autour du ruisseau**
Jusqu'au 27 août

Cette exposition nous entraîne dans l'univers poétique de Dominique Laquerre et de Dany Levasseur où sont rassemblées de petites installations et une série d'estampes numériques. Des bandes audio et vidéo viennent rappeler l'atmosphère feuillée du boisé.

Sculptures urbaines

Pendant la vente trottoir qui se tiendra du 26 au 29 juillet prochain, cinq sculptures urbaines éphémères seront érigées au Parc de la Citoyenneté et de la Coopération du centre-ville de Rouyn-Noranda. Chacun de ces cinq artistes, Diane Auger, Luc Boyer, Véronique Doucet, Marilyse Goulet et Josée Courtemanche, vous présentera un projet en lien avec sa démarche artistique. Par exemple, dans le cas de Véronique Doucet, la population est invitée à participer au projet en apportant des bas pas d'amis soit au Centre d'exposition de Rouyn-Noranda ou encore à l'Écart... lieu d'art actuel. Ces bas lui permettront de confectionner un tipi à l'intérieur duquel les gens seront appelés à se prononcer sur l'impact de leurs actions quotidiennes face à l'environnement.



CADILLAC

Mille fusions d'art est une association d'artistes amateurs qui vient tout juste de voir le jour en région. Pour débiter ses activités, elle organise une exposition qui se tiendra à la Foire de l'antiquité les 12 et 13 août à l'aréna de Cadillac.

Information : (819) 762-9164

Atelier Les Mille Feuilles

Pour l'été 2006, l'Atelier Les Mille Feuilles ouvre ses portes au public le vendredi après-midi sur rendez-vous.

Tél. : 764-5555 poste 5.

TÉMISCAMINGUE

SALLE AUGUSTIN-CHÉNIER

Biennale internationale d'art miniature

Jusqu'au 3 septembre

Pendant tout l'été, vous pourrez vous rendre à la Biennale d'art miniature pour y admirer les productions en art miniature de centaines d'artistes professionnels issus des cinq continents. Vous pourrez également y apprécier le talent de 29 artistes de la région dont, entre autres, Luc Boyer de Rouyn-Noranda qui s'est mérité le Prix régional Pierre-Corbail pour son œuvre sculpturale « NATUREX 2, lorsque le besoin de la nature se fait sentir ». Les œuvres de ce dernier ainsi que celles de Michel Villeneuve de Rouyn-Noranda et de Roger Pelerin de Ste-Hélène-de-Mancebourg font partie de la cinquantaine d'œuvres présentées au Musée de la miniature à Montélimar en France du 4 octobre au 3 décembre 2006. Le Prix du public sera pour sa part décerné à la clôture de l'événement le 3 septembre prochain.

Information : (819) 622-1362 ou salleag@tlb.sympatico.ca.



Photo des gagnants qui étaient présents à l'événement

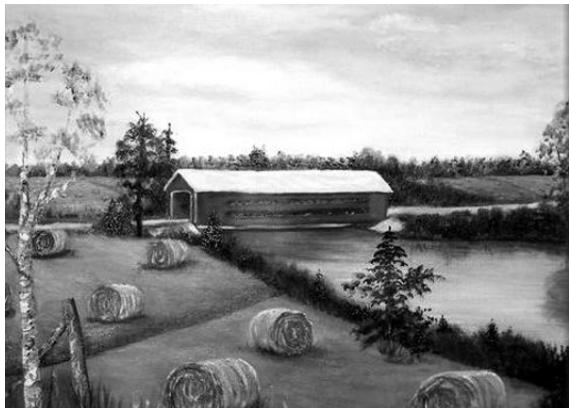
ABITIBI

CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS

La création d'hier à aujourd'hui

Lucie Perron et Noëlla St-Laurent

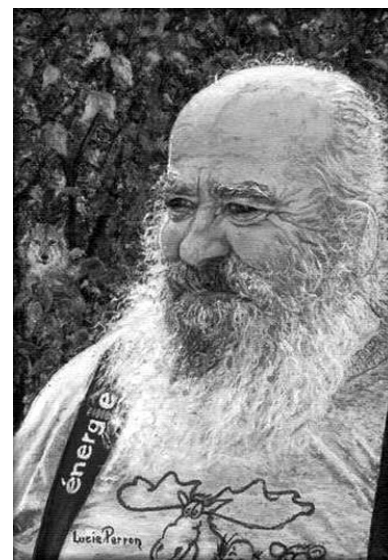
Du 30 juin au 30 juillet



Cette exposition est consacrée à deux artistes d'Amos qui oeuvrent en peinture, dans une diversité de genres comme les paysages, les portraits et la peinture animalière. L'exposition offre également une sélection d'oeuvres peintes sur des objets en bois.

Toile de Noëlla St-Laurent intitulée
« Le pont de mon enfance »

Toile de Lucie Perron intitulée
« Regard sur M. Pageau »



Objet : l'oeuvre du souvenir

Anny Bisson

Du 4 août au 10 septembre

L'inspiration première de cette exposition est de capturer l'aspect formel des artefacts issus des fouilles archéologiques réalisées en Abitibi-Témiscamingue ainsi que des échantillons de roches ayant une valeur scientifique ou géologique. L'élan créateur, lui, est orienté par la suite vers la découverte de l'origine de l'expression humaine. L'artiste utilise des éléments d'une iconographie universelle des différentes représentations de l'homme et de l'écriture. Il en résulte des oeuvres où le spectateur est devant une organisation de fragments de savoir, fragments d'objets, formant une composition plastique dont le contenu nous rappelle qu'un certain savoir a été oublié.



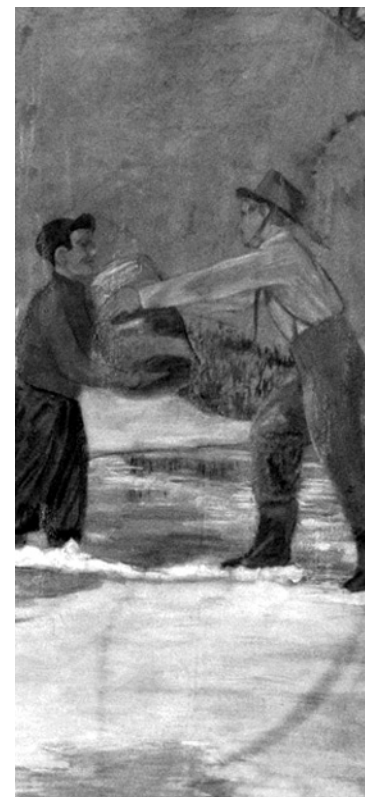
Anny Bisson présentant une des œuvres qu'elle expose

Le prospecteur

Lee Lovsin

Du 4 août au 10 septembre

La tente de prospecteur devient le support inusité de portraits et de scènes de la vie quotidienne de ces travailleurs qui ont joué un rôle important dans l'ouverture des régions nordiques. Objets propres aux activités de prospection, photographies d'archives, esquisses réalisées lors de visites dans des camps d'exploration minière contribuent à alimenter l'artiste afin de créer un espace où le passé se fond au présent, où la solitude et la rudesse inhérentes à l'activité du prospecteur imprègnent l'atmosphère.



« Siscoe 1946 », œuvre de
Lee Lovsin

DEVENEZ MEMBRE DU CONSEIL

Clamez haut et fort votre appui au CCAT et devenez membre en remplissant le formulaire disponible à l'adresse suivante :

http://crcat.qc.ca/conseil_adh.pdf

LA RÉGION AUX FRANCOFOLIES

La région était fort bien représentée aux Francofolies qui se sont tenues du 8 au 18 juin dernier à Montréal puisque Réal V. Benoit, Anodajay, Mario Peluso et le duo Geneviève et Matthieu y ont performé.



Réal V. Benoit sur scène aux Francofolies 2006 avec Psycho-Caravane

L JAZZ AU FESTIVAL D'OTTAWA

Le 28 juin, la formation témiscabiti-bienne L Jazz offrait aux spectateurs du Festival international d'Ottawa toute une performance musicale. Entre-temps, le groupe parle d'un éventuel album qui serait lancé l'automne prochain comprenant une douzaine de compositions.



SONIA COTTEN AU LION D'OR

Sonia Cotten présentait le 24 juin dernier au Lion d'Or des extraits de son second recueil de poésie intitulé « Nique à feu » qui sera publié en novembre 2006 aux Éditions Poètes de brousse de Montréal. Un lancement de ce recueil aura d'ailleurs lieu à Montréal ainsi qu'à Rouyn-Noranda. L'auteure en était à sa deuxième participation à la soirée « poésie et musique libre » présentée dans le cadre du OFF Jazz.



ZOOLOO BLUES BAND À CARLETON

Le Zooloo Blues Band sera en spectacle sur la grande scène du Festival Carleton en Blues qui aura lieu du 2 au 6 août.



La chanteuse Sylvette Brière lors du NorAndBlues 2003



150, avenue du Lac
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 4N5

Téléphone : (819) 764-9511
(Sans frais) : 1 877 764-9511
Télécopieur : (819) 764-6375
info@crcaat.qc.ca
www.crcat.qc.ca

Rédaction : Suzie Ethier, Judith Frappier
Mise en page : Suzie Ethier
Collaboration : Liliane Lafontaine
Correction : Carmen Dion

Les Mots d'art est une publication du Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue. Sa reproduction partielle est autorisée en citant la source.

Le Conseil de la culture est subventionné par :



RECHERCHÉS...

TVC-9, LA TÉLÉ COMMUNAUTAIRE

TVC-9 est présentement à la recherche d'un coordonnateur à la réalisation des émissions pour le secteur de Rouyn-Noranda. Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 8 juillet 2006 à l'adresse suivante : Cablevision du Nord de Québec, 45 boul. Hôtel-de-Ville, Val-d'Or (Québec) J9P 2M5

JOURNÉES DE LA CULTURE

Les organisateurs des Journées de la culture, qui se tiendront les 29 et 30 septembre prochain à Rouyn-Noranda, lancent un appel à tous les artistes intéressés à participer à l'une des activités ou encore à performer en direct à l'atrium des Promenades du cuivre. Pour de plus amples informations, communiquez avec Ariane Gélinas au (819) 764-3601 ou par courriel dufilaariane@yahoo.ca.

MARCHÉ PUBLIC DU VIEUX-NORANDA

Les organisateurs du marché public qui prendra place dans le Vieux-Noranda sont à la recherche d'artistes de la région intéressés à ce que leur musique soit diffusée lors de la tenue du marché. Pour plus d'information, vous pouvez contacter Pascale Lavigne au (819) 797-6436 ou leszybrides@lino.com.