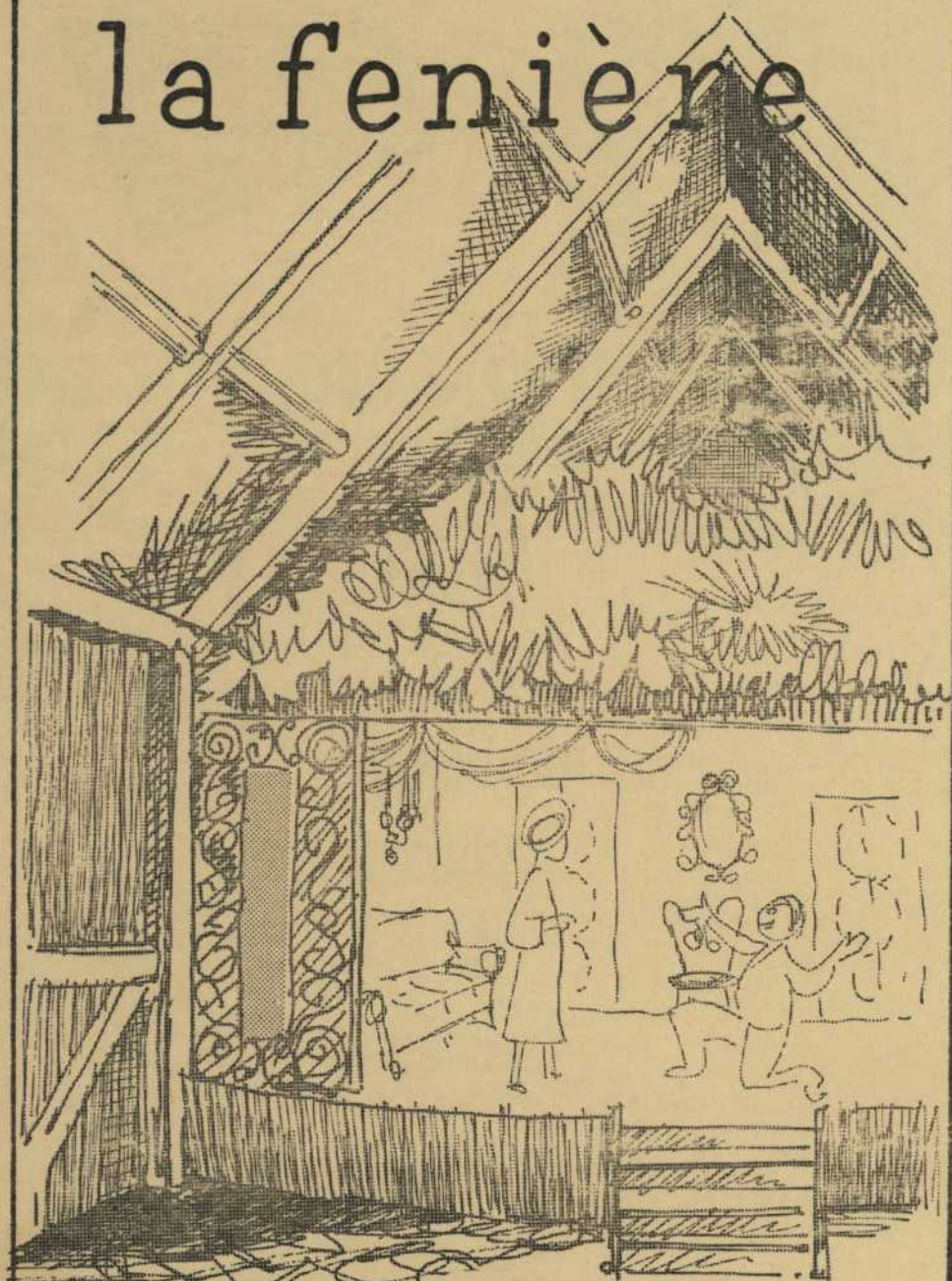


la fenièrre



SAISON 59



à
"La Fenièrè,"

nous
offrons
nos
meilleurs
voeux
de
Succès

Le Syndicat de Québec, Limitée

Rues St-Joseph, de la Couronne et Boul. Charest
Québec.

Tél.: LA 4-3561

Parc de stationnement

la fenière

COMITE DE DIRECTION:

Directeur général: Georges DELISLE
Trésorier: Marc EMOND
Aviser légal: Me André MARCEAU
Publiciste: Elise POULIOT
Régisseur: André LAFRANCE
Assistant régisseur: Ad. PORTELANCE



Georges Delisle, CDA

PATRONS D'HONNEUR

Me Henri Beaupré, Leader du Conseil de Ville à Québec
Son Excellence M. Jean Bruchési, ambassadeur du Canada en Espagne
M. E. Raymond Côté, directeur général du Syndicat de Québec, Ltée
L'Honorable Mark Drouin, Président du Sénat canadien
M. René Dussault, Gérant de CBV, Radio-Canada, Québec
Lt-Col. Oscar Gilbert, Président Le Soleil Ltée
L'Honorable Wilfrid Hamel, Maire de Québec
M. Adrien Pouliot, ex-doyen de la Faculté des Sciences, Québec
M. Jean Pouliot, gérant-général, Télévision de Québec (Canada) Ltée
L'Honorable Antoine Rivard, Procureur général de la Province.

MEILLEURS VOEUX DE SUCCES

DE LA PART DES

Caisses Populaires Desjardins

de

Québec et du District

LA 7-0433

RESTAURANT

"AU GRAND BOULEVARD"

LE RENDEZ-VOUS DES VEDETTES

ROND POINT

G. COVA, prop.

PONT DE QUEBEC

LA 4-1140

ANDRE DORION O.D.

Optométriste

Examen de la vue

Choix et ajustement de lunettes

656 est, St-Joseph,

Québec

Pour lire avant le lever du rideau

Notre premier mot sera pour remercier du fond du coeur tous ceux qui ont rendu possible le succès de l'an dernier. Nous en sommes maintenant à notre deuxième saison. On dit que c'est la plus difficile! Nous sommes disposés à aller de l'avant, mais pour ce faire, nous avons besoin de la collaboration de tous.

Le théâtre est une nécessité chez un peuple et tout le monde devrait faire sa part afin d'assurer sa survivance. Nous voulons organiser La Fenièrè sur une base artistique et financière plus solide. Nous l'avons incorporée, en vertu de la troisième partie de la Loi des compagnies du Québec, sous la raison sociale de: "La Fenièrè, Théâtre d'été".

Même important, l'appui des autorités publiques ne suffit pas. La Fenièrè a besoin de l'aide d'un public qui lui a donné l'an dernier, tant de témoignages d'estime et d'amitié. Nous nous permettons de demander à ce public une forme tangible de son amitié. Nous voulons continuer à apporter des améliorations à la grange et nous voulons surtout en devenir propriétaire afin que ces améliorations servent à quelque chose.

Votre contribution, si modeste soit-elle, sera appréciée de tous les comédiens. Adressez votre souscription au trésorier, M. Marc Emond, a/s Caisse Populaire Sacré-Coeur, 152, avenue Renaud, Québec 8, ou encore au guichet des billets à l'entrée de la grange.

La Fenièrè vivra aussi longtemps que vous nous manifesterez de l'intérêt. Merci de votre présence ce soir et revenez-nous le plus souvent possible.

GEORGES DELISLE, C.D.A.

Pour les jeunes qui désirent suivre des cours d'Art dramatique, nous pouvons vous fournir des détails supplémentaires sur une simple demande de votre part.

VIRGINIE

Comédie en trois actes de Michel André

Michel André appartient à cette catégorie d'acteurs-auteurs qui, depuis Molière jusqu'à André Roussin, en passant par Dancourt et Sacha Guitry, se sont ingénies — et avec quel talent! — à faire rire les honnêtes gens. Homme de théâtre né (son père n'est-il pas un comédien renommé?) Michel André s'est révélé comme auteur, voici deux ans, par une charmante pièce "Un coin tranquille", qui connut un franc succès au théâtre Michel à Paris.

"Virginie" c'est un joli prénom féminin. Le charme de ces trois syllabes convient tout à fait au titre de cette comédie. Dans cette pièce à l'esprit léger, au dialogue vivant, il est beaucoup question d'aventure et d'aventures: dès le début le spectateur est heureusement dépaysé, entre ciel et mer prêt à toutes les surprises et l'auteur ne les lui ménagera que petit à petit, savamment graduées, depuis la première rencontre insolite, jusqu'à la dernière, véritable bouquet de son feu d'artifice. On est successivement intéressé, amusé, ému, attentif, et l'on rit sans remords, sans honte surtout, détendu, délassé, comblé.

Marc Blanquet, dans France-Soir écrivait ceci: "Il s'agit d'une agréable croisière, d'une de ces comédies qu'il ne nous est que trop rarement donné d'entendre de nos jours, d'un long et salutaire éclat de rire."

Jean-Jacques Gauthier dans "Le Figaro" qualifie Virginie "une réussite exceptionnelle." Une jolie comédie totalement dépourvue de prétention et qui, dans son genre (drôle, amusant, spirituel), constitue une réussite exceptionnelle parce que complète: idée ingénieuse, situations comiques, dialogue vif, action rondement menée, mots excellents puisque aucun n'est un mot d'auteur et que tous prennent une valeur hilarante à leur place au fil de l'intrigue; deux personnages au moins sont originaux...

Et Treno, dans "Le Canard Enchaîné": "Quelle traversée agréable à bord de cette Virginie, en compagnie des deux navigateurs "solitaires" et des jolies passagères qu'ils ont recueillies. On rit d'un bout à l'autre, sans escale. Il y a même à la fin un rebondissement à rendre jaloux plus d'un auteur chevronné." (extraits de l'Avant-Scène)

La Fenièrre ne vous monte pas un bateau, mais vous invite à faire cette croisière avec nous... pour votre plus grand divertissement.

VIRGINIE

Comédie en trois actes et quatre tableaux

DISTRIBUTION:

par ordre d'entrée en scène

OLIVIER DUVAL:	Jean RICARD
PIERRE JEZEAU:	Marc DORE
BETTY MERIGNAC:	Suzanne VERSAILLES
BRIGITTE :	Louise POULIN
L'OFFICIER DE MARINE:.....	Réal GAGNON
PATRICK DE BELLECROIX:	Yves MARGRASS
CECILE DE BELLECROIX:	Michèl CAMPAGNA
AMALIA ESCUDERO:	Huguette BUJOLD
Régie :	Andrée LABRECQUE
DECORS :	MASSICOTTE
Mise en scène:.....	Gabriel VIGNEAULT

Décor unique: la cabine intérieure d'une goëlette de croisière "Virginie"

1er acte: la fin d'une journée ensoleillée.

2e acte: le lendemain soir.

3e acte: 1er tableau: le jour suivant en fin d'après-midi.

2e tableau: le lendemain matin.

Prochain spectacle à partir du 8 août jusqu'au 20 incl.: La lune est bleue de Hugh Herbert adaptation française de Jean-Bernard Luc, avec Henri Veilleux Laurent Gervais, Jules Jobin, Liliane Roy et Clairette Morel. La mise en scène est de Henri Veilleux.

Peppé's

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES

VOUS SOUHAITE

BON SUCCES.

895, RUE ST-JEAN,

QUEBEC.

TEL.: LA 4-7400

Hommage de

**PEINTURE CANADIENNE
AQUARELLES**

MATERIEL D'ARTISTE ET ENCADREMENTS

Art religieux et profane

GERARD ZANETTIN

28, côte de la Montagne

QUEBEC

Tél.: LA 2-8758

Fondée en 1880

Il est à noter qu'il y a relâche le lundi et le vendredi.

Toutes les représentations commencent à neuf heures.

Il nous reste encore quelques chaises "St-Georges" que nous pouvons vous vendre un dollar. Informez-vous au restaurant après la représentation.

Voici la liste des prix de présence qui seront tirés au sort
le soir de la dernière représentation cette saison (6 sept. 59):

Une carafe en verre taillé, don de Terreau-Racine Ltée, rue St-Paul
Une parure de vison, don de Hector Poitras Fourrures, 601, 3e Avenue
Une lampe "radar", don de la Cie Chinic Ltée, 55, rue St-Pierre
Un briquet Presto, don de la Pharmacie Marquis, 501, 3e Avenue,
Une chemise pour homme, don de Albert Julien, 556, 3e Avenue,
Une paire de lunette de soleil, don du Dr Marcel Tremblay, o.d.,
973, 3e Avenue,
5 bouteilles d'eau de Parfum Revlon, don du Salon Mario, 155 ouest,
Boul. Charest.

Pour participer au tirage, il vous suffit de remplir la feuille que vous
avez reçue en achetant votre billet. Déposez-la, à l'entr'acte, dans la boîte
près de la porte.

N.B. — Les comédiens n'ont pas le droit de participer à ce tirage.

Merci aux généreux donateurs. Ils méritent votre encouragement.

Avec les hommages de

LA BUANDERIE LEVIS LIMITEE
QUEBEC

LA FENIÈRE, théâtre d'été



Tous les soirs à 9 heures - relâche les lundis et vendredis.

Autographes:

SECRÉTARIAT DE LA PROVINCE DE QUEBEC

Pour préparer les jeunes au rôle prépondérant qu'ils seront appelés à jouer dans l'avenir et permettre aux talents en herbe de se révéler dans le domaine des Arts, le Secrétariat de la Province met à leur disposition, à

MONTREAL

L'Ecole des Beaux Arts,
125 ouest, rue Sherbrooke,

Le Conservatoire de Musique et
d'Art dramatique,
506 est, rue Ste-Catherine.

QUEBEC

L'Ecole des Beaux-Arts,
871, rue St-Joachim,

Le Conservatoire de Musique et
d'Art dramatique (Section de Québec)
1030, Avenue St-Denis.

Dans ces quatre foyers de culture, les jeunes du Québec trouveront en tout temps les éléments indispensables à l'épanouissement de leurs dispositions artistiques, de leurs facultés intellectuelles et de leurs aptitudes manuelles.

YVES PREVOST, C.R.
ministre.



Studio "D", CFCM-TV and CKMI-TV, Québec

Hommages de

Télévision de Québec (Canada) Limitée

CFCM-TV

CKMI-TV