

NOS CHOIX
ENTRÉE POUR
UNE PERSONNE

CINEMA

« Jésus de Montréal »

En cinéma, c'est évidemment « Jésus de Montréal » de Denys Arcand qui s'impose en fin de semaine. Encore plus dense que « Le déclin de l'empire américain ». Un film qui dérange et, fort heureusement, qui fait aussi beaucoup rire.

— LEONCE GAUDREULT

THEATRE

« Duo pour une soliste »

« Duo pour une soliste », à la salle Octave-Crémazie du Grand Théâtre. Atteinte de sclérose en plaques, promise à une mort prématurée, une violoniste virtuose lutte contre la déchéance morale. Jeu concentré, mouvements essentiels et silences éloquents. Un spectacle d'une grande intensité.

— JEAN ST-HILAIRE

« Qui a peur... »

Une lutte à finir entre George et Martha, le couple maudit de *Qui a peur de Virginia Woolf* d'Edward Albee, fait monter sur le ring (la scène) du Bois de Coulonge Jean Besré et Monique Miller, alors que le metteur en scène Albert Millaire leur sert d'arbitre. Du théâtre percutant !

— REGIS TREMBLAY

OPERA

« Samson et Dalila »

Quatrième et dernière représentation d'une belle production de l'opéra de Saint-Saëns où se distinguent Sonia Racine (Dalila) et Claude Corbeil (le grand prêtre de Dagon). Ce soir à la salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre, à 20h.

— MARC SAMSON

PALMARÈS

Québécois Américain

Compilation combinée des ventes de 45 tours par Radio-Activité

Le chiffre entre parenthèses indique la position occupée la semaine précédente

1 (1) Hélène Roch Voisine Artiste	1 (9) Like A Prayer Madonna Sire
2 (2) Haut les mains Ottawan Saisons	2 (2) The Look Roxette EMI
3 (4) Maxou Vanessa Paradis Polydor	3 (5) She Drives Me Crazy Fine Young Cannibals I.R.S.
4 (3) L'amour s'en va Frédéric François Polydor	4 (4) Girl You Know It's True Milli Vanilli Arista
5 (5) Lui Nathalie Simard PGC	5 (3) Straight Up Paula Abdul Virgin
6 (8) Sarbacane Francis Cabrel CBS	6 (6) You Got It Roy Orbison Virgin
7 (6) Pour toi Amélie Charles Aznavour PGC	7 (7) I Only Wanna Be With You Samantha Fox JIVE
8 (9) Gello-Reggae Pierre Varville Bermudes	8 (13) Forever Your Girl Paula Abdul Virgin
9 (7) Coup de coeur Michèle Pagliaro Alert	9 (-) Electric Youth Debbie Gibson Atlantic
10 (10) Si tu veux le savoir Marc Lavoine BCGL	10 (8) Eternal Flame Bangles Columbia

Notre Week-end

Cahier C / LES ANNONCES CLASSÉES
LES DECES
LES INFORMATIONS GÉNÉRALES

LE SOLEIL

« Rosalie fait ses courses » de Adlon : rose bonbon et frais comme une glace!

CANNES — Les festivaliers ont eu droit hier à une douche d'eau froide. Glaciale! Shohei Imamura nous a presque foutu la déprime avec *Pluie noire*. Il y avait de quoi puiser l'auteur de *La ballade de Narayama* (Palme d'or en 1983) a réalisé une oeuvre majeure sur un des grands drames de ce 20e siècle, Hiroshima. Film bouleversant, émouvant, qui devrait très certainement apparaître mardi dans le palmarès de Cannes.

textes de LEONCE GAUDREULT
envoyé spécial du SOLEIL

Fort heureusement, on avait eu l'heureuse idée de projeter le même jour la nouvelle comédie de l'auteur de *Bagdad Café*, également dans la compétition officielle. Avec *Rosalie fait ses courses* de Percy Adlon, le festivalier était en effet assuré de retrouver le sourire et le goût de profiter du soleil permanent qu'il fait ici.

C'est rose bonbon et frais comme une glace. Contrairement au désastre que Première nous annonçait, ce film est aussi pétillant que le premier.

Nous reviendrons sur le japonais. D'abord, place à *Rosalie fait ses courses*.

Le mot de passe: Rosalie

Rosalie c'est encore Marianne Sagebrecht, la belle grosse femme qui avait si bellement séduit Jack Palance dans *Bagdad Café*. On n'avait jamais vu un si beau regard d'homme se poser sur une femme.

Depuis ce premier voyage au coeur de l'Amérique, le cinéaste allemand a beaucoup appris. Une phrase l'a marqué. On dit que si vous avez \$100,000 de dettes, c'est votre problème, mais si vous en avez pour un



million, alors là c'est celui de votre banquier. Vous êtes alors sous sa protection puisqu'il fera tout pour vous conserver en vie afin de le rembourser.

Adlon a voulu que son héroïne profite de ce conseil, à l'occasion de son retour aux États-Unis, dans une petite ville nommée Stuggart, Arizona. Rosalie a compris qu'il serait ridicule de priver sa petite famille des bienfaits de l'argent que les banquiers mettent si généreusement à la disposition des bons gens. Intelligente et débrouillarde comme l'est une mère de sept enfants, elle parvient à utiliser au maximum les cartes de crédit qui garnissent son porte-feuille.

Tous filent le parfait bonheur avec, de surcroît, un père (Brad Davis) à l'oeil radieux dans son petit avion jaune qu'il utilise pour arroser ses récoltes et satisfaire sa douce folie. Rosalie fait un jour la découverte du mot de passe d'un ordinateur pour pénétrer les secrets d'une



Le cinéaste allemand Percy Adlon, et les acteurs Marianne Sagebrecht (RFA) et Brad Davis (E.-U.) se lancent de joyeuses réparties peu après la projection cannoise de « Rosalie fait ses courses ».

compagnie et y faire quelques prélèvements pour le bien-être de sa petite famille. C'est la vie de palace. Toute bonne catholi-

que qu'elle est et pour se sentir plus légère, Rosalie se confesse quotidiennement à un jeune prêtre que je soupçonne, au-

jourd'hui, de mettre en pratique les secrets du confessionnal. C'est joué avec la légèreté voulue. Brad Davis fait à Marianne un compagnon de rêve.

Sous cet air immoral, Adlon parvient dans cette joyeuse comédie à mettre en évidence les contradictions de la société. Cet anarchiste adore tout de même l'Amérique, même s'il la caricature allègrement, comme il le confiait hier en conférence de presse.

Il affichait le sourire de l'enfant heureux de son bon coup. Le cinéaste a avoué qu'après le coup de foudre de *Bagdad Café*, il n'avait pas eu envie de se séparer trop vite de Marianne Sagebrecht. Elle était à Cannes elle-aussi, en compagnie de Brad Davis et du compositeur Bob Telson. Comme ce fut le cas pour le thème *Calling You* dans le précédent film, on peut prévoir un énorme succès commercial, cette fois-ci de toute la bande sonore, de *Rosalie fait ses courses*.

Hiroshima ma douleur

Après l'arc-en-ciel de Percy Adlon, on est mieux préparé à recevoir *Pluie noire* de Shohei Imamura. Ce cinéaste avait 18 ans lorsque le ciel est tombé sur Hiroshima. C'était le 6 août 1945. D'un seul trait, 70,000 personnes étaient rayées de la planète. Deux jours plus tard, une autre bombe nucléaire s'abattait sur Nagasaki.

Bien d'autres milliers de Japonais périrent par la suite des effets néfastes de l'irradiation. Avec un art parfaitement maîtrisé, Imamura fait le portrait de l'horreur qui a marqué à jamais les témoins de cette leueur atomique. Il le fait en suivant le destin d'une jeune fille d'un petit village qui ne pourra se marier, faute d'avoir été contaminée par la « pluie noire ».

Par de constants et éprouvants retours à cet enfer du 6 août 1945, le film montre le drame de ceux qui sont restés mais qui succomberont ensuite aux effets secondaires de l'irradiation de l'atome. C'est une oeuvre en noir et blanc, dans une mise en scène sans recherche d'effets inutiles ni de coupables. Évitant ainsi un stérile débat sur le partage des responsabilités, Shohei Imamura parvient ainsi mieux à atteindre son but, c'est-à-dire qu'on n'oublie jamais ce qui est arrivé ce 6 août de 1945.

Atom Egoyan, le cinéaste le plus prometteur du Canada anglais

CANNES — Avant d'atteindre la renommée dont il bénéficie présentement au Festival international du film du fait de participer à la compétition officielle, Denys Arcand avait eu, à trois reprises, l'occasion de soumettre ses films à des sections parallèles. Dans l'ombre de *Jésus de Montréal*, quelques cinéphiles au nez fin ne manqueront pas de découvrir Atom Egoyan, le cinéaste le plus prometteur du Canada anglais.

Choisi dans la section parallèle de la Quinzaine des réalisateurs, Atom Egoyan a pu présenter hier son troisième long métrage, *Speaking Parts* (*Les figurants*), qui confirme très nettement les riches promesses déjà contenues dans son précédent *Family Viewing*.

Devant cette oeuvre avant-gardiste, assimilant avec réussite la technique de la vidéo au cinéma, les cinéphiles ont chaleureusement applaudi hier aux deux projections. Après la projection de presse du matin, une rumeur favorable incitait déjà les cinéphiles à ne pas manquer les prochaines séances de projection.

Vidéo-psychanalyse

Le jeune cinéaste torontois d'origine égyptienne manifeste un intérêt, presque une passion, pour tout ce qui touche la distribution des rôles des individus dans la société. Dans ses deux précédents longs métrages, réalisés en 16mm et avec de petits moyens, Egoyan avait pointé la famille et l'influence qu'avait la vidéo sur elle.

Avec ce troisième film, cette fois tourné en 35mm, le ci-



Dans « Speaking Parts » d'Atom Egoyan, les personnages ont des comportements volontairement proches de ceux des robots, aux visages sans émotions apparentes. La plupart de leurs contacts se font par l'intermédiaire de la vidéo.

néaste explore encore plus profondément cette veine de l'influence de l'image dans nos agissements. Dans *Sex, Lies and Video*, présenté cette semaine en compétition, Steven Soderbergh suggérait que la vidéo était en train de compétitionner la psychanalyse, tout en lui fournissant aussi des clients par les effets néfastes qu'elle entraînait sur les relations interpersonnelles.

L'approche d'Egoyan nous apparaît pour le moment plus intellectuelle et, aussi, plus complexe à recevoir que le précédent film. Dans ses pérégrinations dans l'univers des héros de ses films, le réalisateur parvient tout de même à raconter

des histoires captivantes, malgré la complexité de la forme employée. Dans *Speaking Parts*, les personnages ont des comportements volontairement proches de ceux des robots, aux visages sans émotions apparentes. La plupart de leurs contacts se font par l'intermédiaire de la vidéo.

Le film est très soigné, tant dans sa bande sonore que dans le montage. Le spectateur attentif ne décroche jamais. Au cours d'une brève entrevue aux bureaux de Téléfilm, Atom Egoyan a parlé de sa perception contradictoire de la vidéo. « Cette image contribue à rendre les gens distants entre eux. Ils communiquent peu. Devant

une caméra-vidéo, ils sont toujours prêts à se confier totalement. »

Egoyan doit participer avec quatre cinéastes québécois (Arcand, Lauzon, Michel Brault et Lea Pool) à un long métrage pour marquer le 350e anniversaire de fondation de la ville de Montréal, en 1991. Un 6e réalisateur doit se rajouter à ce projet. Chacun racontera une courte histoire d'une vingtaine de minutes témoignant de leur vision de Montréal. « J'adore Montréal », dira Egoyan tout enthousiaste, en se demandant s'il pouvait se permettre d'en parler. L'information a été confirmée par la productrice Denise Roberge, rencontrée à Cannes.

Politique culturelle adoptée le 23 mai

La ville de Québec mise sur le partenariat du milieu

Le conseil municipal de Québec adoptera le 23 mai sa politique culturelle qui devrait mieux correspondre au rôle que doit jouer la ville en tant que capitale et en qualité de foyer de la civilisation française en Amérique du Nord et de membre du patrimoine mondial de l'UNESCO.

par RICHARD CÔTE
LE SOLEIL

À partir de cette nouvelle politique rendue publique hier par le conseiller Gilles Gagnon en l'absence du maire Jean Pelletier et qui se veut un stimulant pour la vie culturelle, Québec adoptera des mesures directes et indirectes pour faciliter, encourager et promouvoir le travail des artistes locaux et elle demandera la participation active des divers organismes du milieu afin de parvenir à un véritable partenariat.

La ville entend aussi ajuster la structure municipale actuelle pour qu'elle corresponde mieux aux besoins exprimés et elle souhaite appliquer au loisir socio-culturel les normes en vigueur pour les sports en ce qui a trait à l'accréditation des organismes.

S'inspirant du modèle utilisé dans l'industrie, la ville utilisera le système de l'incubateur des entreprises culturelles et pourra ainsi apporter une assistance indirecte aux entreprises naissantes.

En plus de mieux encourager les artistes de la région par la commande et l'achat d'œuvres, Québec songe à créer le Prix Ville de Québec et à attribuer annuellement une bourse pour encourager un artiste à poursuivre son travail de création.

Dans cet effort de stimulation de la culture, Québec veut, d'ici 1995, augmenter à 4% de son budget annuel de fonctionnement le montant qu'elle consacra aux dépenses à caractère culturel.

Enfin la ville compte créer un musée qui servira à illustrer la vie à Québec depuis l'occupation du site, ce qui permettra au grand pu-

blic d'avoir accès à la culture et aux modes de vie du passé.

Imagination

« Cette politique culturelle élaborée sans imagination traite Québec comme une ville ordinaire et non pas comme la ville de culture qu'elle devrait être, a commenté hier le chef du Rassemblement populaire, Jean-Paul L'Allier, c'est un document de rattrapage qui ne répond qu'en partie à quelques préoccupations et où l'on ne compte que peu d'éléments pour l'avenir. »

Rappelant que dans le dossier de la culture l'administration municipale avait toujours été une partie du problème plutôt qu'un élément de solution, M. L'Allier a noté que rien dans cette politique n'empêcherait Québec de demeurer comme toujours une simple ville de transit pour les artistes en route pour Montréal.

Il a aussi reproché à ce document de ne pas parler du leadership que la ville doit exercer auprès des autres paliers de gouvernements en ce qui a trait au



« S'il y a une ville au Canada qui pourrait être une ville culturelle, c'est bien Québec, elle méritait bien mieux que ça! », s'est insurgé hier Jean-Paul L'Allier.

développement culturel.

« S'il y a une ville au Canada qui pourrait être une ville culturelle, c'est bien Québec, a-t-il conclu, elle méritait bien mieux que ça! »



Ghislaine
RHEAULT

Pierre et Jean-Pierre, le tandem de l'été à TM

L'un chante, l'autre pas. Voilà où s'arrête la différence et où commence la complicité. Hier, au lancement de la programmation d'été de Télé-Métropole, l'un était là, l'autre pas...

L'un, c'est Jean-Pierre Ferland, qui paraît à peine fripé par le rouleau compresseur de la critique montréalaise qui a éreinté sa « Gala ».

L'autre, absent, c'est Pierre Nadeau, qui n'a pas le temps de chômer. Après son été en tandem avec Ferland, il reviendra l'automne prochain faire un *Sept Jours* remanié.

« Pierre et Jean-Pierre » formeront donc le couple d'animateurs le plus inattendu de l'été: après avoir penché pour les prénoms, on appellera plutôt leur talk-show quotidien de 22h *Ferland-Nadeau en vacances*.

Il est déjà assuré qu'il n'y aura pas de chicane pour la première place au générique. Ni d'alternance. Ni de préséance. Ils fourniront leurs vêtements. Donc, pas de bisbille en vue. Copains copains.



Télé-Métropole abandonne l'émission de variétés du début de soirée. Le nouveau talk-show constitue la pièce maîtresse de l'été. Il sera partagé entre les variétés et l'information.

« C'est un talk show « haut de gamme » que TM veut offrir », dit Michel Chamberland, vice-président à la programmation. Il fera beaucoup de place à l'information et aux affaires publiques. « C'est un été pré-électoral, dit-il. Il y aura aussi le congrès sur le sida à Montréal et quelques autres grands événements dont on rendra compte. »

Chaque animateur aura un invité. Ils s'en partageront un troisième. François Cousineau assume la partie musicale. On entendra chaque jour quatre ou cinq chansons d'un artiste invité. On fera écho aux événements de l'été: Festival de l'humour, Festival de Québec etc.

Et comme il sera en ondes à 22h, et rediffusé le lendemain, on peut déjà se réjouir qu'il ne fasse pas concurrence à *Beau et chaud* de Brathwaite à Radio-Québec.

Rampe de lancement

Comme l'été dernier, c'est une grille chargée de nouveautés que Michel Chamberland présentait hier, entouré de plusieurs artistes qui seront à l'antenne.

On mise sur de nouveaux jeux, qui pourraient être adoptés dans la grille d'automne.

—*Double défi* à 17h, qui met en valeur les prouesses physiques et intellectuelles des enfants de 9-11 ans, avec Gilles Payer (le « faire-valoir » de Jean-Pierre Coallier. Aussi, *Mimémo*, un jeu de mime animé par Gaston Lepeage. *Québec à la carte* sera rafraîchi avec Claude Saucier (transfuge de Radio-Québec) comme animateur et Chantale Roy. *Fais-moi un dessin* enregistre des émissions dans six villes différentes. Mais il semble que ce sont les artistes montréalais « en province » pour l'été qui seront encore invités à l'émission. On n'en sort pas!

—Six miniséries en rafale... et en primeur en français seront présentées: *Mamma Lucia* avec Sophia Loren « Onassis » incarné par Anthony Quinn, *Queenie* avec Mia Sara, *La méprise*, *Shirley* et *Internal Affairs*.

—De son associé Pathonic, TM offre le magazine *Santé l'été* le matin à 11h. Il est coanimé par Isabelle Lapointe et le docteur Gilles Lapointe qui répondra en direct à des questions d'un auditeur. On traitera aussi des petits et grands bobos des vedettes: l'anorexie avec Danielle Bissonnette, le diabète avec Carl Marotte, l'alcoolisme avec Jean Lapointe.

De Québec encore, *Vidéostar* qui sera diffusée le samedi à 17h. De Sherbrooke, *Barbecue*, une émission qui porte bien son nom. Claude Boulard et Robert de Courcel proposent des recettes sur la braise... qu'il pleuve ou vente, avec des comédiens invités.

—Au rayon des services, on présente *Babillard*, avec Catherine Jalbert à 11h30.

—*Allo ciné* avec René-Homier Roy revient le mercredi 20h. On pourra choisir par téléphone entre deux films (au lieu de trois) cette saison.

Les soirs du samedi et du dimanche sont consacrés au cinéma. Parmi les titres intéressants, *L'éducation de Rita*, *Agnès de Dieu*.

—Au rayon des séries américaines, on offre des épisodes originaux de *Sous le signe du faucon*, *C'est déjà demain*, *L'homme des étoiles*, *Faits pour s'entendre*, *Les héritiers du rêve*.

Boules à mites et reprises

TM ressort des boules à mites, quelques vieux succès: *Les Brillant*, *Peau de banane*, 13 bons vieux *Colombo*, avec Peter Falk. Et les vieux vieux Batman (Andam West) et Robin (Burt Ward) qui reviennent à la mode. René Simard sera en reprise dans *RSVP*, le samedi à 18h30.

TM ressort aussi d'autres vieilleries, comme *Les Joyeux Naufragés*.

Parmi les reprises plus récentes, on offre *Rock et belles oreilles*, *Le monde selon Croc*, *En toute amitié*. Quelques *Club sandwich* de Serge Grenier et 13 exemplaires de *Journal intime* de Gaston L'Heureux sont à l'affiche.

—Pour les enfants, l'excellente émission *Flash-Varicelle* sera présentée à 16h30 le lundi. Les autres jours Batman et Astrobulle seront en alternance.

La formule de « Sept jours » sera remaniée

Cet automne, le jury public disparaîtra du magazine d'affaires publiques *Sept jours*.

La formule de cette émission créée en septembre par Pierre Nadeau, qui quittait alors Radio-Canada pour Télé-Métropole, est en voie d'être considérablement remaniée.

Diffusé d'abord le dimanche en heure de pointe, puis en fin de soirée, le magazine n'a pas décroché de miraculeuses cotes d'écoute.

« Il faut être patient en affaires publiques. Une émission d'information a besoin de temps pour s'installer », disait hier le vice-président information et affaires publiques, M. Guy Crevier.

« On a tendance à être trop nerveux », dit-il.

M. Crevier estime qu'il y avait trop de segments dans l'émission de cette année. L'an prochain, Pierre Nadeau fera davantage de reportages. Les entrevues seront approfondies.

M. Crevier est satisfait du virage pris par l'information à TM. Les équipes ont travaillé de concert en plusieurs occasions. « Les gens ont appris avec Nadeau. Ce fut un enrichissement pour notre équipe de journalistes », dit-il.

Portes ouvertes et entrée gratuite dans tous les musées du Québec, le 28 mai

Les portes des 75 musées du Québec s'ouvriront toutes grandes dimanche, le 28 mai, dans le cadre de la journée internationale des musées. Rien que dans la région de Québec, vous pourrez entrer gratuitement, libre comme l'air, dans 16 institutions, du musée des Plaines au Musée minéralogique de Thetford, du Musée de la civilisation au zoo d'Orsainville! Large et généreuse est la définition du mot musée, on le voit.

par REGIS TREMBLAY
LE SOLEIL

Cette gigantesque opération

portes ouvertes a été annoncée en conférence de presse, hier, en ce 18 mai qui était la véritable journée internationale des musées. « Mais le réseau québécois est suf-

fisamment fort et autonome pour se démarquer », déclarait Philippe Dube, le représentant au Québec de l'ICOM, organisme muséal mondial. On a aussi rappelé que l'ICOM tiendrait son congrès à Québec, en 1992.

Alors qu'à Montréal, du 24 au 28, se tient un Salon de la muséologie à Place Bonaventure, la plupart des musées de Québec et de la province poursuivent leurs activités régulières, l'entrée gratuite constituant la grande nouveauté. « Il s'agit surtout de permettre au

plus grand nombre de gens de découvrir ou redécouvrir leurs musées », déclarait M. Michel Côté, président de la Société des musées du Québec.

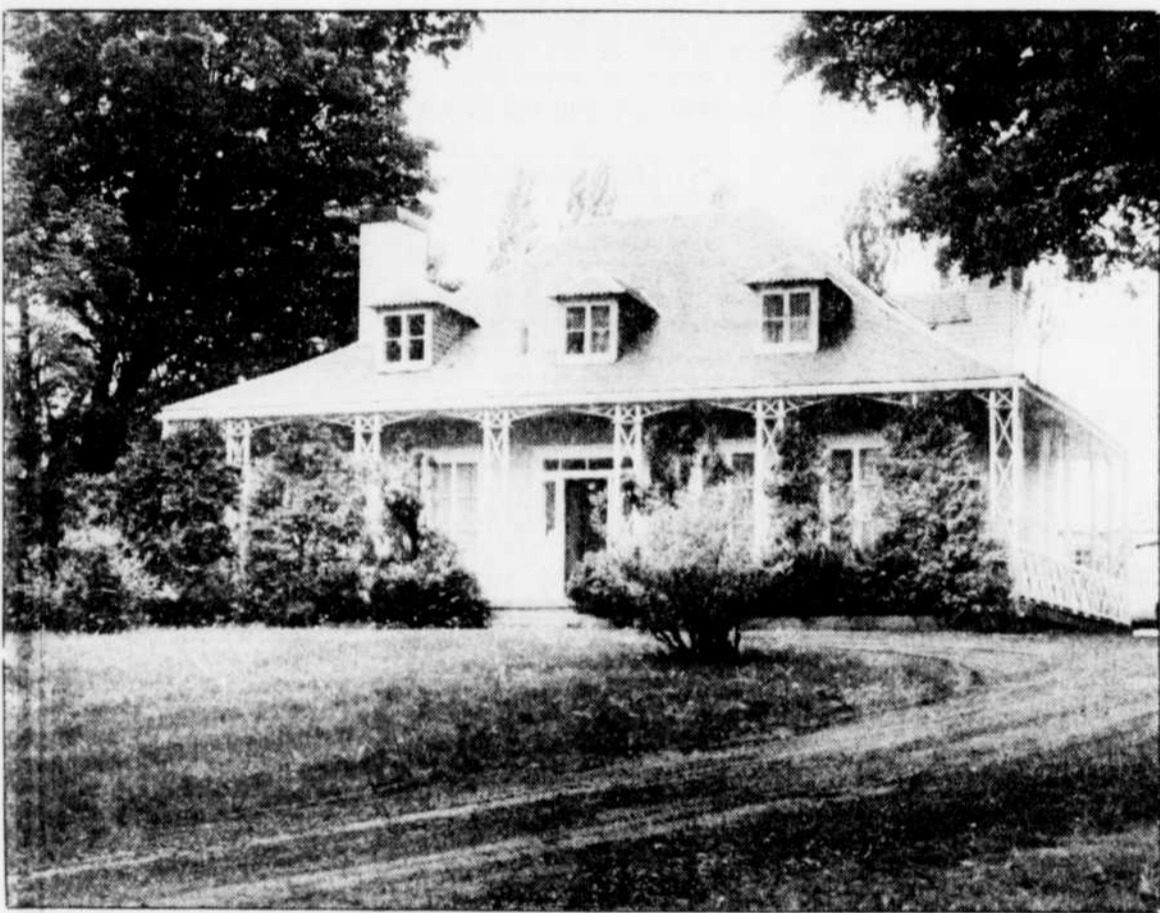
On a trouvé un moyen assez original de rejoindre le grand public en s'associant avec Proviso, qui annonce l'opération portes ouvertes dans sa circulaire de la semaine prochaine, dont le tirage dépasse les deux millions d'exemplaires, dans une manchette coiffant une reclame de « demi-fesse de jambon toupie ».

Ce dimanche-là risque d'être mémorable. Comme par hasard, ce sera le dernier jour où l'on pourra voir le musée des Plaines tel qu'on l'a toujours connu, avant les travaux d'agrandissement et de transformation, qui débiteront dès le lendemain.

Parmi une foule d'activités dans la région, mentionnons deux pique-niques muséologiques, l'un au parc Montmorency, une idée des gens du Musée du Séminaire, l'autre sur la pelouse de la Maison Hamel-Bruneau, chemin Saint-Louis, au son de la voix jazzée de Karen Young et aux vibrations des cordes de la basse de Michel Donato. Sans compter que vous pourrez goûter au « ragout du soldat » à la Tour Martello 2... si vous n'êtes pas au Parc de l'Artillerie ou au fort de Pointe-Lévis!

C'est la fête partout en province, du Centre d'interprétation du cuivre de Murdochville au Musée de la Gaspésie à Gaspé, du Musée de Kamouraska à celui du Saguenay, à Chicoutimi.

Pour plus de renseignements sur toutes les activités, consultez la pleine page fournie gracieusement par LE SOLEIL, dans son édition du samedi 27 mai, et la chronique *Où aller à Québec*, le lendemain.



À l'occasion de la fête des musées, un pique-nique sera notamment tenu à la Maison Hamel-Bruneau, chemin Saint-Louis à Sainte-Foy, au son de la voix jazzée de Karen Young et aux vibrations des cordes de la basse de Michel Donato.

Une vidéocassette présente le passage de Jimi Hendrix au « Monterey Pop Festival » de 1967

Encore et toujours, Jimi Hendrix génère de nombreux projets. La maison HBO Video a lancé récemment la vidéocassette *Jimi Hendrix: Live at Monterey* pendant que le réalisateur Alan Douglas prépare le lancement du microsillon *Variations on A Theme: Red House—Evolution of The Blues*.

par MICHEL BILODEAU
collaboration spéciale

Dix-neuf années après sa disparition, Jimi Hendrix fascine toujours autant. Les microsillons, tout comme les vidéocassettes d'ailleurs, paraissent encore à un rythme assez régulier et il semble que ce phénomène ne soit pas sur le point de prendre fin.

Les derniers projets en date: la vidéocassette *Jimi Hendrix: Live at Monterey* et le microsillon *Variations on A Theme—Red House—Evolution of The Blues*. La vidéocassette est, somme toute, le pendant visuel du microsillon *Jimi Plays Monterey* (Reprise 92 53581) paru il y a environ trois ans.

D'une durée de 48 minutes, cette vidéocassette présente pour la première fois la totalité du passage du guitariste au légendaire « Monterey Pop Festival » de 1967. Moment important pour le Jimi Hendrix Experience puisqu'il s'agit du tout premier spectacle américain du groupe.

Le moins que l'on puisse dire, c'est qu'Hendrix n'avait pas raté son entrée. Rappelez-vous la version complètement démente de *Wild Thing*. Le choc! En guise d'introduction, l'ex-Mamas and Papas John Phillips nous parle du phénomène Hendrix, du Festival et aussi des sixties. Bref mais intéressant.

Puisque l'on parle de vidéocassette, mentionnons que la maison Rhino Video distribue aux États-

Unis *Rainbow Bridge*, avec des extraits d'un spectacle d'Hendrix à Maui, Hawaï. Cette vidéocassette n'est pas en vente chez nous. Je vous laisse donc à tout hasard l'adresse de cette maison: Rhino Video 2225 Colorado Ave. Santa Monica Ca 90404.

De son côté le réalisateur Alan Douglas continue à mettre en valeur l'héritage musical d'Hendrix. Une nouvelle série de trois disques va être présentée au cours des prochains mois.

Le premier, *Variations on A Theme...*, doit être lancé au cours de l'été. Ce disque va réunir différentes versions de la pièce *Red House*, un long blues qui était sur scène le cheval de bataille du guitariste. Selon ses accompagnateurs, Hendrix ne jouait jamais cette pièce deux fois de la même façon.

Le second microsillon s'intitule *Fuzz, Feedback and Wah Wah* et le troisième *Whammy Bar and Finger Grease*. De toute évidence

ceux-ci s'adressent avant tout aux guitaristes.

Ce n'est pas tout. Rykodisc est sensé lancer sous peu le disque *Jimi Hendrix at The Woodstock Festival*.

À la télévision

Musique Plus présente demain soir à 20h, lors de l'émission *Films musicaux*, *Imagine The Sound*, un documentaire canadien qui porte sur quatre grands du jazz: Archie Shepp, Cecil Taylor, Bill Dixon et Paul Bley.

Toujours samedi, à 22h, dans le cadre de *Concert Plus*, Musique Plus présente *Black Fella*, *White Fella*, un compte-rendu de la tournée que Midnight Oil a effectuée en 1987 à travers tout le territoire australien.

Dimanche à 18h, lors de *Transit*, Musique Plus propose la première partie de *Rock et Belles Oreilles: The Programme*, une émission spéciale sur les derniers moments du tournage de l'émission.

« Duo pour une soliste »

La verve et la profonde humanité d'acteurs accomplis

Le chant de la destinée hante ces jours-ci la salle Octave Crémazie du Grand Théâtre. Entre la première note frémissante de violon et la soumission souriante de la scène finale se dévide le drame abyssal d'une déesse de la musique réduite au plus pathétique de la condition humaine.

une critique de JEAN ST-HILAIRE
LE SOLEIL

L'histoire est d'autant plus prenante qu'elle s'inspire d'un fait vécu, en fait, de la vie de la réputée violoncelliste Jacqueline du Pré, emportée par la sclérose en plaques, il y a deux ans. Elle s'étale sur un peu plus de trois mois, au fil de six séances devant psychiatre.

Stephanie Abhrams connaît son mal depuis six mois lorsque son mari, compositeur estimé, la réfère au Dr Feldman pour consultation. Elle est fière, affirmée et indépendante; lui, humaniste et sans complaisance : chirurgien de

l'âme, il coupe droit au but. Combat entre la renarde et l'aigle : celui-ci, serres rentrées; celle-là, toutes dents sorties.

Inspirés par un décor et des éclairages attentifs à l'intériorité du drame, Louise Marleau et Benoît Girard tiennent magnifiquement le pari de cette traversée du désert de l'espoir qui prend des allures d'exorcisme. La première passe avec brio de la dissimulation à la révolte ouverte, de la provocation à l'aveu, de la vulgarité au lyrisme, du cynisme à la tendresse. Benoît Girard compose pour sa part un clinicien touchant de vérité et rendu attachant — et attaché à sa patiente — par sa mélomanie. Deux rôles vertigineux.

Deux rôles solidement structurés et assumés.

Attentive aux nuances d'ambiance, la mise en scène de Jean Salvy soutient le drame sans le forcer. Les silences et l'intensité d'écoute, remarquablement exploités ici, revêtent une importance égale aux mots. Les placements et mouvements sont éloquents, jamais gratuits. Dans son fauteuil roulant électrique, Stephanie exprime l'hostilité en se tenant à distance, dos tourné ou en position trois-quart, par rapport à son interlocuteur. Elle se rapproche plus ou moins, au gré de ses humeurs. Elle fonce aussi, quelquefois. La colère... Toujours, ou presque, ses gestes contrastent avec l'immobilité scrutatrice du scientifique.

Le texte dérange, fourmille de répliques incisives et rebondit constamment. Il m'inspire une réserve sous un aspect toutefois : ses considérations sur la musique font un peu convenu. Elles sont certes moins bien troussées que les insultes et confidences salaces de celle qui était encore hier un ange fait musicienne.

Ce théâtre crépusculaire de Tom Kempinski noue les deux ex-



Louise Marleau et Benoît Girard offrent une belle performance d'acteurs.

trémities du fil existentiel : il relie le divin de l'art du virtuose à la déchéance morale et organique.

Le cercle tragique décrit par ce fil n'est praticable que par des acteurs accomplis et force nous est

de reconnaître que les duettistes en cause s'y expriment avec verve et une profonde humanité.



Richard Pryor (l'aveugle, à gauche) et Gene Wilder (le sourd) sont les vedettes de « See No Evil, Hear No Evil », une comédie divertissante, sans plus.

« See No Evil, Hear No Evil »

Un sujet en or, un film sans éclat

Il y a un monde entre une bonne idée et un bon film. L'argument de *See No Evil, Hear No Evil* est plein de belles possibilités: un aveugle et un sourd sont présents à un meurtre; la police et le meurtrier sont à leurs trousses, car l'aveugle, s'il n'a rien vu, a peut-être tout entendu, alors que le sourd, s'il n'a rien entendu, a peut-être tout vu! Voilà quelque chose de neuf en comédie... et qui reste encore à exploiter, après ce film divertissant, sans plus.

une critique de RÉGIS TREMBLAY
LE SOLEIL

Le réalisateur Arthur Hiller possédait pourtant deux atouts supplémentaires en Richard Pryor (l'aveugle) et Gene Wilder (le sourd). Peut-être justement à cause du scénario de Earl Barret, Arne Sultan, Eliot Walde et Andrew Kurtzman (que de plumes pour si peu d'idées!), nos deux compères sont moins débridés que d'habitude. Faut-il en chercher aussi la raison dans le fait que Pryor, amaigri, n'est pas au mieux de sa forme physique, après son accident (une histoire de drogue qui lui a flambé à la figure), et que

pour une fois, Wilder ne se met pas en scène lui-même? Il a participé de loin à la scénarisation, juste pour ramener son idée de femme fatale, déjà exploitée dans *The Woman in Red*. Ici, la grande vamp n'est nulle autre que la meurtrière, incarnée par la spectaculaire Joan Severance.

See No Evil... n'est pas le film le plus marrant de la saison, contrairement à ce que proclame la publicité, mais on ne s'ennuie pas en voyant les mésaventures de nos deux bonshommes, qui s'entendent et se complètent drôlement bien. Passons outre au message un peu gros de fraternité et de complétude entre Blanc et

Noir, pour s'attacher aux quelques trouvailles du scénario...

Quelques trouvailles

Par exemple, l'inévitable poursuite en auto, qui prend ici une allure affolante avec l'aveugle au volant et le sourd (menotte) comme pilote! On use du même procédé lorsque l'aveugle livre un combat de boxe, alors qu'il est secondé par le sourd qui lui dit de frapper à « 1 heure » ou à « 11 heures », selon le langage de l'aviation. Ce sont des gags visuels qu'on ne pouvait pas ne pas inclure dans ce genre de film.

On peut en dire autant sur le plan auditatif, quand le sourd, qui lit sur les lèvres, se détourne et rate certains mots, se méprenant ainsi sur le sens d'une conversation. Ce truc revient plusieurs fois dans le

film, mais les scénaristes sont loin d'avoir tiré le meilleur parti de ce genre de situation, pourtant très inspirante.

Certaines scènes très prometteuses sont carrément avortées, dont celle où l'aveugle se fait passer pour un gynécologue et se trouve forcé de prendre la parole à un congrès. Devant ses doctes confrères, il ne réussit qu'un seul gag, qui tient en un seul mot, le plus vulgaire, dans le double sens de grossier... et usé: « f... » La scène ne dure d'ailleurs qu'une petite minute, alors qu'on aurait pu en faire un morceau de bravoure.

Après avoir vu *See No Evil, Hear No Evil*, on n'est pas ennuyé, mais on se dit tout de même: « Dommage... »

SEE NO EVIL, HEAR NO EVIL (v.o.). Américain, 1989. Comédie de Arthur Hiller. Scénario de Earl Barret, Arne Sultan, Eliot Wald et Andrew Kurtzman. Production de Marvin Worth. Musique de Stewart Copeland. Interprétation: Gene Wilder, Richard Pryor, Joan Severance. Au Cinéma Sainte-Foy.

Cours d'Aquarelle
par Jean Devost
SESSIONS INTENSIVES
ÉTÉ 89
Semaine intensive du 5 au 9 juin
Semaine intensive du 19 au 23 juin
Fin de semaine du 7 au 9 juillet
Fin de semaine du 14 au 16 juillet
ATELIER JEAN DEVOST
Inscription: jusqu'au 27 mai 89
648-8002 / 882-0784

La réalité — le fantasme — la sensualité
MITCHELL BROTHERS'
BEHIND the GREEN DOOR
The SEQUEL
"Du sexe ultra-perfectionné!"
PLAYBOY MAGAZINE
CHATEAU DES PLAISIRS
MIDI-MINUIT
VIDÉOCASSETTE À PARTIR DE 9.95\$

Aristide Gagnon
LA GALERIE D'ART JULES HARVEY, 2095, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy, présente, du 14 au 24 mai, les oeuvres récentes du peintre-sculpteur Aristide Gagnon, ayant pour thème "La Tendresse".
Pour information: (418) 681-7147

FAMOUS PLAYERS

ROGER RABBIT Sam. Dim. Lun. 13 h, 15 h
L'AGENT FAIT LA FARCE Ven. 19h30, 21h30 Sam. Dim. Lun. 17h30, 19h30, 21h30
RAIN MAN Version française Ven. 19h45 Sam. Dim. Lun. 13h30, 15h30, 19h45
"LUI, MOI, ELLE et l'Autre" Version française de "Chances Are" Ven. 18h50, 21h15 Sam. Dim. Lun. 13h30, 15h, 18h50, 21h15
LISTEN TO ME Version originale anglaise Ven. 19h05, 21h20 Sam. Dim. Lun. 12h35, 14h45, 16h55, 19h05, 21h20
Histoires de fantômes Chinois Version Française Ven. 19h05, 21h15 Sam. Dim. Lun. 12h55, 14h55, 16h55, 19h05, 21h15
GENE WILDER • RICHARD PRYOR UN MEURTRE! L'aveugle n'a rien vu. Le sourd n'a rien entendu. Maintenant, la police est à leurs trousses!
SEE NO EVIL, HEAR NO EVIL
Version originale anglaise Ven. 19h15, 21h25 Sam. Dim. Lun. 12h45, 14h55, 17h05, 19h15, 21h25
PATRICK SWAYZE D'ailleurs est le meilleur des "Bouncers" Ses nuits sont remplies d'action, de musique ardente et de belles femmes. C'est un sale boulot, mais ça paie! 18 ANS
Bar Routier Ven. 19h, 21h25 Sam. Dim. Lun. 13h45, 16h15, 19h, 21h25
PLACE QUÉBEC 525 4524
STE-FOY 5200 TOLLA LAURIER 656 0552
PLACE QUÉBEC 525 4524
Version Française de "Road House" GALERIE de la CAPITALE 5401 BOUL. OLYMPIQUES 628 3415

En Bref

Jean-Paul Riopelle à l'honneur à Québec

Deux galeries de Québec présenteront, au cours des prochaines semaines, des rétrospectives d'estampes et d'oeuvres sur papier du peintre Jean-Paul Riopelle. La galerie Estampe Plus, sise au 49, rue St-Pierre, présente ainsi une cinquantaine d'oeuvres de l'artiste québécois, du 18 mai au 22 juin. Puis ce sera au tour de la galerie Eliette Dufour (169, Saint-Paul) de présenter originaux, estampes et sculptures de Riopelle, du 25 mai au 30 juin.

Toiles récupérées

RIO DE JANEIRO (AFP) — Dix toiles, dont une de Salvador Dali, et

une autre d'Henri Matisse, et des oeuvres du Brésilien Candido Portinari, d'une valeur totale estimée à \$10 millions, qui avaient été volées dans un musée de Rio de Janeiro ont été récupérées mercredi. Selon la police de Rio, 20 objets d'argent brésilien, portugais et péruvien, qui avaient été volés en mai avec les 10 tableaux n'ont pas été récupérés.

Bâtir le musée de l'Acropole

ATHENES (AFP) — Le ministre grec de la Culture, Mme Mélina Mercouri, a lancé mardi un concours international pour la réalisation d'un musée de l'Acropole en invitant « les architectes du

monde entier » à faire preuve de talent et d'inspiration pour bâtir « le plus beau musée du monde ». Ce concours comportera deux phases.

Les intéressés ont jusqu'au 15 juillet pour envoyer leurs demandes de participation à la première phase au ministère grec de la Culture qui leur donnera en retour jusqu'au 28 juillet les règles du concours. La première phase consistera en un « concours d'idées » concernant le choix de l'emplacement du musée et l'aménagement et la conception du ou des bâtiments. Trois espaces en contrebas de l'Acropole ont été réservés par le ministère. Le musée, a ajouté Mme Mercouri, devrait être prêt avant 1996, date du centenaire des Jeux olympiques modernes auxquels Athènes est candidate.

MEILLEUR FILM - MEILLEUR RÉALISATEUR
et Gagnant de 6 Australian Film Awards

“★★★ 1/2 une expérience fascinante... un film hautement ambitieux qui suspend le temps, l'espace, la réalité et le mythe à la manière d'une grande fresque...”

THE NAVIGATOR
A MEDIEVAL ODYSSEY

VERSION FRANÇAISE

Un film de VINCENT WARD

PLACE CHAREST

Distribué par MALOFILM DISTRIBUTION

L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA ET GROUPE MALOFILM PRESENTENT

UNE JOURNÉE DANS LA VIE D'UN HÉROS DE QUARANTE ANS!
...une oeuvre qui colle formidablement à son temps...
Leduc a appris de Resnais...

Bernard Boulad - VOIR

TROIS POMMES À CÔTÉ DU SOMMEIL

UN FILM D'INVENTION
LES 14 JOURNÉES
DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

“TROIS POMMES À CÔTÉ DU SOMMEIL” UN FILM DE JACQUES LEDUC
AVEC NORMAND CHOUINARD, PAULE BAILLARGEON,
PAULE MARIER, JOSÉE CHABOLLEZ ET HUBERT REEVES

2. SEM

PLACE CHAREST

SCHWARZENEGGER 17. SEM

JUMEAUX

2ème FILM AU CINÉ-PARC

CANADIÈNE

CINÉ-PARC DE LA COLLINE

«Une réussite complète et un exemple de cinéma à la fois populaire et intelligent.»
— René-Henri Roy, Châtelaine

DANS LE VENTRE DU DRAGON 13. SEM

Le nouveau film de Yves Simoneau

PLACE CHAREST

UN FILM DE LAWRENCE KASDAN

VOYAGEUR MALGRÉ LUI

VERSION FRANÇAISE
THE ACCIDENTAL TOURIST

5. SEM

PLACE CHAREST

CINÉMA LIDO

CINÉMA ST-GEORGES

Vous pensez que ce sont des gens comme vous.
Vous avez tort. Tout à fait tort!

JOHN CARPENTER

INVASION LOS ANGELES

2. SEM

PLACE CHAREST

CINÉMA LIDO

GUENGLON

Dangerouse 9. SEM

VERSION FRANÇAISE
DANGEROUS LIAISONS

PLACE CHAREST

★★★★★ JAN AGNED SYDSUENSKA DABLADET SUÈDE	★★★★★ RUBENS EWALD FILMO TU GLOBO BRÉSIL	★★★★★ NEI KAWARABATA YOMIURU SHIMBUN JAPON
★★★★★ HANS-DIETER SEIDEZ FRANKFURTER ALLGEMEINE ALLEMAGNE	★★★★★ IRENE BIGNARDI LA REPUBBLICA ITALIE	★★★★★ IAIN JOHNSTONE SUNDAY TIMES GRANDE-BRETAGNE
★★★★★ JAY SCOTT GLOBE & MAIL	★★★★★ FRANCO NUOVO JOURNAL DE MONTRÉAL	★★★★★ BILL BROWNSTEIN THE GAZETTE
★★★★★ LUC PERRAULT LA PRESSE	★★★★★ RICHARD GAY BON DIMANCHE	

COMPÉTITION OFFICIELLE CANNES 89

MAX FILMS PRODUCTIONS GERARD MITAL PRODUCTIONS EN ASSOCIATION AVEC L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA PRESENTENT

Jésus de Montréal
UN FILM DE DENYS ARCAND

PRODUIT PAR ROGER FRAPPIER ET PIERRE GENDRON

AVEC LOTHAIRE BLUTEAU CATHERINE WILKENING JOHANNE-MARIE TREMBLAY RÉMY GIRARD
ROBERT LEPAGE GILLES PELLETIER YVES JACQUES

AVEC GUY DUFAUX AVEC ISABELLE DEDIEU AVEC FRANÇOIS SÉGUIN AVEC PATRICK ROUSSEAU MARCEL POTHIER AVEC YVES LAFERRIERE
AVEC LOUISE JOBIN AVEC GERARD MITAL JACQUES ERIC STRAUSS DORIS GIRARD AVEC ROGER FRAPPIER PIERRE GENDRON

PAR DENYS ARCAND

MAX FILMS DISTRIBUTION

PLACE CHAREST

COUpons ET LAISSEZ-PASSER REFUSÉS

DU PONT ET BOUL CHAREST 529-9745

6. SEM

POLICE ACADEMY 6

EN VERSION FRANÇAISE

LE PARIS

CINÉ-PARC BEAUPORT

8. SEM

LA MOUCHE II

EN VERSION FRANÇAISE

LE PARIS

CINÉMA ST-GEORGES

L'AGENT FAIT LA FARCE

VERSION FRANÇAISE

Plus 2e film au ciné-parc

CINÉ-PARC BEAUPORT

CHICOUTIMI

ALMA

14. SEM

Quand les Femmes s'en mêlent

Working Girl

EN VERSION FRANÇAISE

LE PARIS

A L'AFFICHE!

PATRICK SWAYZE

EN VERSION FRANÇAISE

CINÉMA LIDO

CINÉMA ST-GEORGES

CHICOUTIMI

ALMA

Qui veut la Peau de

ROGER RABBIT

2ème FILM

Cocktail

CINÉ-PARC DE LA COLLINE

Une Histoire Complètement Inouïe!

Il Vous Fallait le Vaincre et Créer!

Les aventures du BARON de MUNCHAUSEN

EN VERSION FRANÇAISE

PLACE CHAREST

CINÉMA LIDO

Concours de CITF-FM: les demi-finalistes de la région de Québec en concert

Les cinq demi-finalistes de la région de Québec du Programme d'encouragement aux talents de CITF-FM seront entendus en concert mercredi, à 20h, au Palais Montcalm.

Julie Bellavance, saxophone, Marie-Véronique Bourque, flûte,

Monique Robitaille et Marc Fortier, piano, Mario Boivin, marimba, joueront alors en compagnie de l'Orchestre du Conservatoire

de Québec dirigé par Gilles Auger.

À la suite de cette audition où ces cinq jeunes artistes se partageront des bourses totalisant \$2.000, le jury sélectionnera le gagnant qui se joindra aux lauréats des autres régions pour la grande finale québécoise devant se dérouler à Montréal en juin.

L'entrée pour ce concert est gratuite et on peut se procurer des laissez-passer en s'adressant à CITF-FM ou chez Forgues Fourures.

Télé média s'associe au groupe Hachette-Filipacchi

MONTREAL (d'après AFP) — France Éditions et Publications de Paris, société mère du groupe Hachette-Filipacchi, et la société québécoise Télé média ont annoncé cette semaine à Montréal la création d'une nouvelle maison d'édition canadienne, baptisée « Les publications Télé média-Hachette ».

Cette société, dans laquelle le groupe français détient une participation minoritaire, sera dans un premier temps chargée de la réalisation de la version qué-

bécoise du magazine Elle.

L'accord signé entre les deux groupes prévoit en outre que Hachette-Filipacchi pourra « contribuer à l'adaptation, sur le marché français, de certains magazines » de Télé média.

Les deux partenaires envisagent par ailleurs une collaboration en matière de radiodiffusion, secteur dans lequel chacun des groupes est engagé.

Où aller à Québec

Cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rivé-Sud.

- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CANARDIERE (Galeries Canadière, 661-8575) Jumeux (5) (v. française de Twins) 19h10, 21h10. G. Prix d'entrée: \$6,50. \$6 pour les 14-17 ans sauf le ven. sam. après 18h. \$3,75 moins de 14 ans et pour les 65 ans et plus.

CINEPLEX CHAREST (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745) Les aventures du Baron de Munchausen (3) 13h, 16h, 19h, 21h40. G. Voyageur malgré lui (4) 13h15, 16h15, 19h10, 21h40. G. Dans le ventre du dragon (4) 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h45. G. Trois pommes à côté du sommeil (4) 12h45, 14h50, 17h, 19h20, 21h30. G. Navigateur (3) 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30. G. Invasion Los Angeles (5) 13h10, 15h15, 17h15, 19h20, 21h45, 14 ans. Jésus de Montréal (1) 14h, 17h10, 19h20, 21h30, 14 ans. Les liaisons dangereuses (2) 13h30, 16h30, 19h20, 21h45, 14 ans. Prix d'entrée: \$6,50. \$6 étudiants 14-17 sauf ven. sam. après 18h. \$3,75 âge d'or et enfants moins de 14 ans. Prix d'entrée: \$3,75. N.B.: Il est possible de se procurer ses billets à l'avance, la journée même de la représentation à laquelle vous désirez assister.

CLAP (12360 Chemin Sainte-Foy, 653-3750) Une poignée de cendre (1) 12h15, 19h15. Qui veut la peau de Roger Rabbit (3) G. 13h. Quand les femmes s'en mêlent (4) 14 ans. 14h30, 21h30. Dans le ventre du dragon (4) G. 15h, 19h15. ★ Mississippi brûlé (4) 14 ans. 18h45. ★ Dangerous Liaisons (2) 14 ans. 17h. Good Morning Viet-Nam (V.F.) (4) G. 21h15. Prix d'entrée: \$4,25. \$3,25 pour les 50 ans et plus et les moins de 14 ans. Les films précédés d'un ★ ont un prix spécial de \$6,50 du ven. au dim. et de \$4,25 du lun. au jeudi. Aussi carte d'abonnement disponible: 10 films pour \$30.

GALERIES DE LA CAPITALE (5401 des Galeries, 628-2455) L'agent fait la force (5) (v. de Naked Gun) 19h30, 21h30. G. Salle 2: Rain man (3) (version française) 18h15, 21h. G. Salle 3: Bar routier (1) (version française de Road House) 19h, 21h25, 18 ans. Salle 4: Lui, moi, elle et l'autre (5) (v. française de Chances ari) 18h50, 21h15. G. Prix d'entrée: \$7, \$4 enfants et âge d'or.

LIDO (Lévis 837-0234) Salle 1: Bar routier (1) 19h30, 21h30, 18 ans. Salle 2: Les aventures du baron de Munchausen (3) 19h15, 21h30, 14 ans. Salle 3: Voyageur malgré lui (4) (version française de Accidental Tourist) 19h, 21h15, 14 ans. Salle 4: Invasion Los Angeles (5) 19h30, 21h15. Prix d'entrée: \$6, \$4,50 pour les 14-17 ans. \$3 pour les moins de 13 ans et plus de 65 ans. N.B.: Il est possible de se procurer ses billets à l'avance, la journée même de la représentation à laquelle vous désirez assister.

MIDI-MINUIT (252 rue Saint-Joseph est, 522-2828) Behind the Green Door «The Setback» (1) 12h15, 14h50, 17h25, 20h. Chateau des plaisirs (1) 13h30, 16h05, 18h40, 21h15, 18 ans. Prix d'entrée: \$5,50.

PARIS (Place d'Youville, 694-0891) Salle 1: Académie de police no 6 (6) 19h45, 21h40. G. Salle 2: Quand les femmes s'en mêlent (4) (v. française de Working Girls) 19h, 21h10, 14 ans. Salle 3: La mouche no 2 (5) 19h15, 21h25, 18 ans. Prix d'entrée: \$6,50. \$6 pour les 14-17 ans sauf le ven. sam. après 17h30. \$3,75 âge d'or moins de 14 ans pour chaque salle.

PLACE QUÉBEC (525-4524) Salle 1: Histoires de fantômes chinois (4) 19h05, 21h15, 14 ans. Salle 2: Bar routier (1) 19h, 21h25, 18 ans. Prix d'entrée: \$7, \$4 enfants et âge d'or.

SAINTE-FOY (Place Sainte-Foy, 656-0592) Salle 1: See no Evil hear no Evil (1) 19h15, 21h25. G. Salle 2: Listen to me (5) 19h05, 21h20. G. Salle 3: Major League (4) 19h, 21h15. G. Prix d'entrée: \$6, \$4 enfants 13 ans et moins et âge d'or.

CINÉ-PARC BEAUPORT (667-5362) Beauport 1: Rain man (3) Un ange dénommé Wanda (4) G. Beauport 2: Police Académie no 6 (6) Tequila Sunrise (3) G. Beauport 3: L'agent fait la force (5) Un prince à New York (5) G. Prix d'entrée: \$6, \$5,50 pour les 14-17 ans sauf ven. sam. \$3,75 pour les plus de 65 ans; \$2 pour les moins de 14 ans.

CINÉ-PARC DE LA COLLINE (831-0778) Écran 1: Jumeux (5) Midnight Run (4) G. Écran no 2: Qui veut la peau de Roger Rabbit (3) Cocktail (5) G. Prix d'entrée: \$6, \$5,50 pour les 14-17 ans; \$3,75 pour les plus de 65 ans; \$2 pour les moins de 14 ans.

Théâtre

DUO POUR UNE SOLISTE de Tom Kempinski. Avec Louise Marleau et Benoit Girard. Inspirée de la vie de la violoncelliste Jacqueline du Pré, atteinte de sclérose en plaques. Le désespoir d'une grande interprète qui apprend qu'elle ne peut plus jouer et qu'elle va mourir. Ce soir, 20h. Salle Octave-Cremazie du Grand Théâtre. Prix d'entrée: \$21, \$19, \$10 pour les étudiants et aînés.

26 BIS, IMPASSE DU COLONEL FOISY de René-Daniel Dubois par les Productions Recto-Verso de Matane. Histoire torseuse et débridée où se croisent des amours impossibles. Tous les soirs 20h. Obscure, 729 côte d'Abraham. Rens: 529-3775. Se termine le 21 mai.

FAUT PLACER PÈPÈRE de Bertrand B. Leblanc. Avec Denise Dubois, Jean Guy, Danièle Nolet et Jean Turgeon. Pèpère est rendu bien malcommodé pour ceux qui vivent avec lui. Théâtre Le Fenêtre, 1500 rue de la Fenêtre, Ancienne-Lorette. Mar. au dim. 20h30. Billets: \$16. Rens: 872-1424.

QUI A PEUR DE VIRGINIA WOLF? de Edward Albee. Avec Monique Miller, Jean Besse, Céline Bonnier et Benoit Gouin. Isolés, traqués, généreux et embourbés dans un quotidien triste, deux êtres font le point sur leur vie. Mar. au ven. 20h. Sam. 18h et 11h. Billets: \$15 et \$17. Théâtre du Bois de Coulonge, 1215 chemin Saint-Louis. Parc du Bois de Coulonge. Réservations: 681-0088 ou 692-3064.

Festival de théâtre

LE RAI DES VOLEURS, par le Théâtre le Syndrome. Adaptation d'un texte de Jean Anouilh. Produit par Fusion Théâtre Neuf avec la collaboration du Service des loisirs et des parcs de la Ville de Québec. Admission: \$5. En vente sur le réseau Billetech. À l'auditorium Joseph-Lavergne de la Bibliothèque Gabrielle-Roy, ce soir, 20h.

Soirée dansante

Soirée canadienne et moderne avec l'Orchestre de Roger Gosselin. Tous les vendredis 21h. Ecole St-Jean-Baptiste, 40 boul. Johnny Parent, Loretteville.

Soirée de danse avec orchestre Duo Phonic. Animation et prix de présence. Tous les vendredis. Salle Bossa Nova, côté ouest du Motel Panorama, 7500 boul. Ste-Anne, Château-Richer. Prix de présence et tirage à la fin du mois. Prix d'entrée: \$2. Rens: France au 667-4575.

Musique

LE TRIO LYRIQUE DU QUÉBEC. Avec le ténor Léonard Bilodeau, Louis-Antoine Laroche, baryton, Danièle Bedard, soprano. Au piano: Esther Gonthier, Claude Paquet. Tous les vendredis 19h30. Salle Baillarge de l'Hotel Clarendon. Réservation: 692-2480.

Spectacle

JEAN-PIERRE BÉRUBÉ. Ce soir, 20h30. Théâtre du Petit Champlain, 68 rue Petit Champlain. Réservation: 692-2631.

PAGLIARO et les Patriotes. Ce soir 20h. «Hommage au rock québécois de 1970 à 1985». Cegep de Limoilou. Prix d'entrée: \$5.

Café Des Arts, 436, rue de l'Église, centre-ville. Ce soir 20h. Alain Roy, troubadour, auteur-compositeur-interprète. Entrée libre, sur réservation: 648-9919.

Bars - De Boston, le Quatuor de Garrison Fowell, guitare, piano, basse et batterie. Ce soir 22h15. Bar l'Empire de l'Hotel Clarendon, 57 rue Saint-Anne. Entrée libre.

- Georges, chansons françaises et espagnoles. Ven. au lun. à compter de 19h. Restaurant La Caravelle, 68 le rue Saint-Louis.

- Claude Olivier Dubuc, pianiste acrobatique. Lun. au ven. 17h à 19h, le dimanche, pendant le brunch et buffet du soir. Aussi, du mer. au dim. 19h. Rosaire Pearson au piano Bar du Château Notre-Entente, 3400 chemin Sainte-Foy.

- Katee Martel, chanteuse de mer. au sam. 21h30. Aussi, Jacques Faucher au piano pendant les 5 à 7. Après 5 du Baron Rogue, boul. Ste-Anne.

- Solange Gilbert et Sylvie Cloutier, mer. au sam. 21h30. Pub Chez Lorenzo, 1217 route de l'Église, Sainte-Foy.

- Bob Joli avec Gilles Julien Jeu, au sam. 21h. Le Petit Paris, 48 côte de la Fabrique.

- 96 Degrees, en spectacle, musique tropicale (reggae, calypso). Ce soir et demain 22h. Bar Le D'Auteuil. Entrée libre.

- Jay Sewell. Bar O, 161, rue St-Jean. Jeudi à dimanche, jusqu'au 28 mai.

Exposition

Les institutions MUSEE DU QUÉBEC, 1 rue Wolfe, Parc des Champs-de-bataille (643-2150) Mar. au dim. 10h à 17h45 et mer. 10h à 21h45. Réservez pour les groupes scolaires: 643-4103. Entrée libre. Collection Prêt d'oeuvres d'art 1988. 48 oeuvres réalisées par 35 artistes. Au 2e étage. Se termine le 28 mai. Retrospective Fernand Léduc. Exposition consacrée au récipientaire du prix Borduas. 110 peintures, gouaches et dessins réalisés entre 1943 et 1968. Se termine le 28 mai.

MUSÉE DE LA CIVILISATION, 85 rue Dalhousie, Mar. au dim. 10h à 17h sauf mercredi 10h à 21h. Possibilité de visites guidées. Réservations: 643-2158. Prix d'entrée: \$4, \$3 pour les aînés et les groupes de plus de 20 personnes. \$2 pour les étudiants, gratuit pour les moins de 16 ans, les groupes d'étudiants accompagnés d'un professeur et les amis du Musée. Entrée libre tous les mardis Électrique. Se termine le 1er octobre. Objets de magie, oeuvres contemporaines en métiers d'art. Se termine le 28 mai. Images de Transylvanie, une terre, trois nations et plusieurs ethnies. Se termine le 24 mai. Le foyer en Ontario depuis 200 ans, une expo du Royal Ontario Museum. Se termine le 15 juillet.

MAISON CHEVALIER, (Musée de la Civilisation) 60 rue Marche-Champain, Place Royale. Rens: 643-9689. Jeu, au dim. 10h à 17h. Au temps des machines à vu. exposition sur le cinéma. Se termine le 12 novembre.

MUSÉE DU SÉMINAIRE, 9 rue de l'Université. Rens: 692-2843. Mar. au dim. 10h30 à 17h30. Les arbres de Frédéric Back. Se termine le 22 octobre. Le faisau au menu... Se termine le 4 juin. Prix d'entrée: \$2, \$1 étud. et âge d'or, \$0,50 pour les enfants, \$5 pour la famille. Prix spéciaux pour les groupes.

VILLA BAGATELLE, 1563 chemin Saint-Louis, Sillery. Réservez pour les groupes: 688-8074. Mar. au dim. 11h à 17h et le mercredi de 11h à 20h. Exposition d'ethnologie. Oeuvres de l'ethnologue et ethnologue de la collection Leon-Provancher de l'Université Laval. Se termine le 13 août.

BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY, 350 St-Joseph est. Au rez-de-chaussée. Lun. 14h à 21h30. Mar. au ven. 10h30 à 21h30. Sam. 10h à 18h et Dim. 12h à 18h. La Révolution française. Exposition regroupant plus de 130 volumes. Se termine le 28 mai.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA VIE URBAINE, 43, côte de la Fabrique, sous l'Hotel de Ville de Québec. Mar. au dim. 10h à 17h. Les parcs dans la Ville ou la science et l'art de l'architecture paysagiste. Se termine le 10 septembre. Aussi, exposition des travaux des finissants de l'École d'architecture «La Pointe-a-Carcy», projets de design urbain. Se termine le 2 juin.

CENTRE MUSEOGRAPHIQUE de l'Université Laval, porte 3545 du pavillon Louis-Jacques Casault. Mar. au jeu. de 12h à 16h. Services d'interprétation disponibles sur réservation: 656-7111. Exposition sur les volcans, les fossiles, les roches et les minéraux. Aussi, programme audiovisuel expliquant les cosmos, le système solaire, les étoiles et les galaxies.

Galeris LES ATELIERS APART, 154 St-Laurent, Lévis. Mer. au dim. 13h à 17h. Pauline Rouillard, sculptures. Se termine le 22 mai.

ATELIERS IMAGINE, 850 ave de Salaberry, «Conclusion». Présentation des projets des finissants en Techniques d'aménagement intérieur 88-89. Jusqu'au 21 mai. Du mardi au dimanche de 13h à 17h.

LA CHAMBRE BLANCHE, 185 Christophe-Columb est (derrière la gare centrale d'autobus) 529-2715. Mar. au dim. 13h à 17h. Sylvie Talbot, Compositions électroacoustiques, installation Violet Costello, Les couleurs, installation. Se termine le 28 mai.

- Également, exposition dans différentes bibliothèques de la ville à partir d'une lettre des mots «La Chambre blanche». Chaque artiste a choisi une lettre et crée une oeuvre en conséquence. Voici la liste: Danielle Hillon (Lettre L - Les Sables), 2035 boul. Masson; François Robidou (Lettre R - Neufchâtel, 4060 rue Blain); Hélène Rochette (Lettre H - Canardière, 1601 de la Canardière); Ivan Binet (Lettre E - Montcalm, 1310 rue Garnier); François Cormier (Lettre M - St-Albert, 5 rue des Ormes); Florent Cousineau (Lettre C - St-André, 2155 boul. Bastien); Carole Bailargeon (Lettre B - St-Charles, 400, 4e avenue); Chantal Lagace (Lettre A - St-Jean-Baptiste, 755 rue Saint-Jean); Mary-Elon Tremblay (Lettre A - Vallée-Québec, 37 rue Sainte-Ange); Denis Dallaire, Susie Comtois et Line Blouin (Lettre N - Gabrielle-Roy, 350 rue Saint-Joseph). Rens: 529-2715.

D'AUTEUIL, 1316 avenue Maguire, Sillery 687-2683. Mer. 12h30 à 17h. Jeu. ven. 12h30 à 21h. Sam. Dim. 13h à 17h. Oeuvres sur papier de Lucienne Cornet. Se termine le 31 mai.

DU GRAND THÉÂTRE. Tous les jours 12h à 17h et les soirs de spectacle de 19h à 21h30. Rens: 643-3965. «Champs chromatiques» de Hélène Goulet et François-Xavier Belzile. Se termine le 24 mai.

DU MUSÉE, 24 boul. Champlain, près de Place Royale. Mer. au dim. 12h à 18h et jeudi, vendredi de 12h à 20h30. Les Sculptures de Diane Gougeon. Se termine le 21 mai.

ESTAMPE PLUS, 49 rue Saint-Pierre, près de Place Royale, 694-1303. Du mar. au dim. 12h à 17h. Pierre Lussier. Se termine le 24 mai.

JULES HARVEY 2095 chemin Sainte-Foy, Lun. au mer. 10h à 17h. Jeu. ven. 10h à 21h. Sam. 10h à 17h. Dim. 13h à 17h. Arist Gagnon, peintre-sculpteur. Se termine le 24 mai.

MADELEINE LACERTE, 1, Côte Dinan, Carré Parent. Rens: 692-1566. Mar. Mer. 9h30 à 17h30. Jeu. ven. 9h30 à 21h. Sam. Dim. 12h à 17h. Pierre Lussier. Se termine le 24 mai.

LINDA VERGE, 190 Grande-Allée Ouest. Mer. Jeu. 11h à 17h. ven. 11h à 21h. Sam. dim. 13h à 17h. Hugues Soucy, sculptures et Glen Nicoll, acryliques. Se termine aujourd'hui.

MAISON BELLANGER-GIRARDIN, 600 avenue Royale, Beauport. Mar. au dim. 14h à 17h et mar. au jeu. 19h à 21h. «Les dessins de Pascades, dessins d'enfant de 18 mois à 7 ans. Se termine le 11 juin. Le 4 juin, 14h, séance de projection commentée avec Isabelle Mercier-Dufour, conseillère pédagogique. Réservation: 666-2199.

TRAIT-CARRÉ, 7985, Trait-Carré Est, Charlesbourg. Jeu. ven. 19h à 22h. Sam. Dim. 13h30 à 16h30 et 19h à 22h. Les élèves de 2e année de Georgette Pihay. Se termine le 21 mai.

TROISIÈME GALERIE, 225, Côte de la Montagne, 3e étage. Rens: 694-9111. Mar. au dim. 13h à 17h et sur rendez-vous. Les oeuvres récentes de Paryse Martin. Début le 21 mai jusqu'au 21 juin.

VU, 95 Dalhousie, 692-1322. Mer. au dim. 12h30 à 17h. «Bright Flights» de Michael Christopher Lawlor et «Camera Obscura» du photographe Michel Lamothe. Se termine le 28 mai.

ZANETTIN, 28 Côte de la Montagne, Québec (692-1055) Lun. mar. 9h à 17h. mer. jeu. ven. sam. de 9h à 21h. dim. de 13h à 17h. L'ART vainqueur du temps. Collection Gérard Zanettin. Des oeuvres de Jean-Paul Lemoine, Jean-Philippe Dallaire, Edmund Allyn, René Richard et plusieurs autres artistes contemporains. Du 20 mai au 20 juin.

Autres - Au 44 rue Saint-Louis, Lévis, près de la Côte du Passage. Rens: 837-6764. Lun. au dim. 12h à 17h30. «Les 24 heures de Regards», collectif de huit artistes en arts visuels actuels de Lévis. Carie Baillargeon, papier matière; Lise Bégin, mixte-media; Line Blouin, photo, mixte-media; Susie Comtois, peinture; Jacques Colombe, sculpture; installation; Denis Dallaire, sculpture murale; Gray Fraser, peinture; installation et Chantal Lagace, peinture; installation. Se termine le 21 mai. Ce soir, 19 mai, 20h. Soirée esotérique avec Pierre Bernier (homo-voix) mime, jongleur musicien, acrobate et cycliste - Banque de la Nouvelle-Écosse, Place Ste-Foy, et Palais de Justice de Québec. Exposition des aquarelles de Suzanne Roy. Jusqu'au 30 mai.

- Bibliothèque municipale de Loretteville, 307 rue Sèche. Exposition générale des membres de Expo-Art. Se termine le 21 mai.

- Bibliothèque Les Livres-au-Vent de Cap-Rouge. Exposition d'insectes. Se termine le 31 mai.

- Cégep Lévis-Lauzon, dans le hall de l'entrée principale, 205 Mgr Bourcier. Jeu. au sam. 14h à 22h et dim. 13h à 17h. Les artistes de l'atelier Claire Loignon. Rens: 837-9905. Se termine le 21 mai.

- Cercle d'Éducation de la Foi (des frères du Sacre-Coeur), 1575, 3e avenue. Auj. 16h à 21h. Sam. 10h à 17h, Dim. 10h à 17h. Salon Martial organisé par Jésus Marie et Notre Temps sous le thème «La géographie mariale du Québec». Se termine le 28 mai.

- Place des Quatre-Bourgeois. Huitième exposition de photographes du Club de photo F11 sous le thème «Expression humaine, nature, photo-reportage et image abstraites». Se termine demain.

Cercle des Fermières de St-Laurent, Ile d'Orléans. Exposition annuelle demain de 13h à 22h et dimanche de 10h à 17h. Sous-sol de la sacristie.

- Cercle de fermières de Giffard. Auj. 19h30 à 22h, et demain de 13h à 22h. Exposition artisanale. Au 3365 avenue Royale, Giffard, pavillon Royal. Aussi, brunch dimanche de 11h à 14h. Cout: \$5, \$3 pour les enfants de moins de 10 ans. Rens: 661-6348.

- Cercle de fermières St-David. Auj. de 13h à 21h. Salle St-Joseph.

A surveiller

Découverte en Haute-Beauce

L'Association des retraités de l'enseignement, secteur 3A-Québec, organise un voyage de découverte de la Haute-Beauce les 23 et 24 mai. Visite du kiosque d'interprétation du folklore à Ste-Clotilde, du Centre régional d'interprétation à St-Evariste, de la Maison des métiers d'art à St-Honoré, de la Maison des gens à St-Hilaire, de la Maison du granit à lac Drolet et de la Maison de l'expo-train à Courcelles. Inscrivez-vous dès aujourd'hui en communiquant avec M. Benoit Poulin au 527-8675.

Société d'Histoire de Sillery

Les membres de la Société d'histoire de Sillery sont invités dimanche 21 mai à 13h30, à une visite commentée d'un lieu historique situé dans le Vieux-Québec, la cathédrale Holy Trinity. Le point de ralliement se fera sur le terrain de la cathédrale, en face de la salle paroissiale. Au cours de cette visite, le Reverend James Merrett, prêtre de la cathédrale, parlera de l'histoire du site et décrira l'architecture ainsi que les principales caractéristiques de la décoration intérieure de l'édifice.

Méchoui annuel et soirée dansante

Méchoui annuel de Le méchoui annuel de l'Ordre des assureurs-vie de Québec se tiendra à la salle des Chevaliers de Colomb de l'Ancienne-Lorette, voisin de la polyvalente, vendredi le 26 mai à 17h. Le prix pour cette soirée est de \$35, incluant le souper. En plus d'une cinquantaine de prix de présence, vous pourriez gagner un magnifique voyage au soleil. Le nombre de places étant limité, vous devez réserver vos billets dès aujourd'hui en appelant au (418) 878-3752.

CE SOIR À LA TÉLÉ LES CHOIX DU SOLEIL par Ghislaine RHEAULT ■ 21h00-TVA «Symphonique N'Roll» le fameux concert de Diane Dufresne accompagnée par l'Orchestre symphonique de Québec. Une belle reprise. ■ 21h00-TV5 «Sacree soirée», à la mémoire de Claude François. ■ 22h00-RQ Ce que c'est que d'attendre une greffe d'organes... «Parler pour parler» de Janette Bertrand.

Table of TV and radio programming for the weekend. Columns include time slots (18h00, 18h30, 19h00, 19h30, 20h00, 20h30, 21h00, 21h30, 22h00, 22h30, 23h00, 23h30, 00h00) and corresponding programs for various channels (Cable 13, 14, 7, 3, 19, 15, 10, 6, 12, 8, 22, 16, 9, 20).

Appréciation des films: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable. Changement: Samedi: 22h00: R.-C.: VIOLENCE ET CINÉMA

226 REMBOURRAGE

REMOBILISATION, estimation gratuite a domicile sur rendez-vous: 845-1888

259 JEUX / JOUETS

AUTO radio-guidée de compétition, 4 roues, amovibles, 626-7364

380 OFFRES D'EMPLOIS

CHERCHONS personne mature, responsable, avec expérience, pour présenter nos produits en

380 OFFRES D'EMPLOIS

REMOBILISATION (démonteur), 5 ans d'expérience, 837-5215

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

235 SOUFFLEUSES TONDEUSES

TONDEUSE 21 pouces, moteur 3.5HP, bonne condition, 625-2526

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

238 TABLEAUX ENCADREMENTS

TOILE 24x36, Ferdinand Labeille 1971, 3.000 \$, contact: 828-2804

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

241 TAPIS CARRELAGES

TAPIS (orange et beige) 8x10, aussi neuf, 605 tapis (beige et brun) 12x15, 605 tapis (bleu et brun) 10x15, 605 tapis (bleu et brun) 10x15, 605 tapis (bleu et brun) 10x15

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

246 VÊTEMENTS

MANTEAU 3/4, mouton retourne, grand col fourré, femelle petite taille, 160\$, blouson cuir brun, femelle petite taille, 80\$, 627-4761

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

247 VIDEO

L.D. VIDEO ENR. 825-374 Merges, anniversaires & fêtes, 625-3744

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

250 RECHERCHE:

ACHETE MEUBLES, appareils électroniques, L'APPONT 641-1036

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

252 BICYCLETTE

BICYCLETTE 10 vitesses, roues 24", porte-bagage, bon état, 75\$, 647-2247

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

253 CAMPING

TENTE en dôme en tissu inférieure, 1 personne, 80\$, 621-4293

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

254 CHASSE PECHE

ACHAT ou échange armes à feu, usagées, pavons complets, 626-8800

260 LIVRES TIMBRES MONNAIE

MARCHE timbres, monnaie, dimanche 21 mai, de 10 à 17h

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

380 OFFRES D'EMPLOIS

REPRESENTANTE demandée pour commercialiser des vêtements de sport

385 SERVICES SPECIALISES

TRAITEMENT de telex et dactylographie, correction des textes

401 BEAUPORT

A 2755 St-David, 2 1/2, meuble, 3275, 4 1/2, 4500, 641-1167

401 BEAUPORT

110 JUILLET, meubles desirés, chaises, table, 626-8800

403 CENTRE-VILLE

RUE du Roi, face Bibliothèque, meubles, 626-8800

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG-OUEST

A Charlesbourg, 1/2, meubles disponibles, 626-8800

Québec, Le Soleil, vendredi 19 mai 1989

409 LORETTEVILLE NEUFCHATEL
A Aumier, 3 mois gratuits
2 1/2, 4 1/2, ensolleilés, près école, centre et autobus.

410 MONTCALM
AU 29 CREMAZIE Est, grand 8 1/2, 4 chambres, chauffage, cachet ancien, juillet, 658-2282, 529-0687 soir

412 RIVE-SUD
A ST-ROMUALD 3 MOIS GRATUITS
rue Lavoisier
2 km des ponts

413 STE-FOY
5 1/2: 5455, 682-5573
A 652-8481
Terresse McCarty

MOTS CROISES

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

RESIDENCES HOLLAND

Propriété de Société Immobilière SSI inc.
À LOUER
Quartier Montcalm
Logements neufs
1-2-3 chambres
Jean Tailleur courtier
681-6419

PARC SAMUEL-HOLLAND

1 1/2, 3, 4
5 et 6 pièces
Avec tous les services
immobiliers aux
appartements prestigieux
OUVERT EN SOIRÉE DU
LUNDI AU VENDREDI
LOCATION:
681-4601

Le Mistral

3 1/2 - 4 1/2 - 5 1/2 - 6 1/2
Face au Campanile
PROMOTION SPECIALE
651-6152

MOT MYSTERE

6 lettres
Le mot clé: L'automobile
Lisez attentivement la liste des mots. Lorsqu'ils auront tous été utilisés horizontalement, verticalement, obliquement et, en plus, de droite à gauche et de bas en haut, il ne restera que les lettres formant le mot mystère.

Table with 12 columns and 12 rows for the word search puzzle. Columns: N, I, D, E, C, O, R, N, E, T, N, E, C, M, E. Rows: I, E, E, D, O, N, G, O, C, O, T, I, E, R, E. L, B, N, A, L, O, T, R, O, N, T, E, D, P, A. O, O, G, N, I, R, E, S, C, A, T, A, L, C, E. C, R, O, U, B, L, E, T, R, C, A, T, I, E. E, N, G, O, R, P, A, L, E, T, T, E, N, L, P. E, T, I, P, I, I, E, R, A, N, N, O, M, H. S, G, C, A, O, C, O, S, E, P, C, M, L, A, A. U, O, O, I, E, O, M, N, B, M, O, R, L, L, Y. A, I, D, L, M, O, N, O, D, I, E, U, B, I, A, O. S, A, L, O, M, F, R, N, R, N, R, N, R, C, N. L, Z, E, A, F, U, I, R, A, O, G, E, O, I. E, U, P, I, N, T, E, A, N, T, N, U, M, T, R. C, R, H, R, E, T, B, T, E, T, N, I, E, T, A. E, C, L, A, R, I, N, E, T, T, E, L, R, E, M.

Le Montmorency
165, Grande-Allée Est
Québec
Studio
Information sur place
687-2610, 655-1435

Le Laurier
600, av. Laurier
Québec
3 1/2, 5 1/2, 6 1/2
Meublés
Bail à court terme
Information:
687-2610, 655-1435

Place des Braves
846, chemin Sainte-Foy
Québec
3 1/2, 4 1/2
Information:
687-2610, 655-1435

Choix de Studios également
INFORMEZ-VOUS AU
688-1630

Le Saint-Patrice
140 Est, Grande-Allée
LOUER
un appartement de
lux disponible à
compter du 1er
juillet 1989.

Le Saint-Patrice
140 Est, Grande-Allée
LOUER
un appartement de
lux disponible à
compter du 1er
juillet 1989.

Le Saint-Patrice
140 Est, Grande-Allée
LOUER
un appartement de
lux disponible à
compter du 1er
juillet 1989.

Le Saint-Patrice
140 Est, Grande-Allée
LOUER
un appartement de
lux disponible à
compter du 1er
juillet 1989.

Le Saint-Patrice
140 Est, Grande-Allée
LOUER
un appartement de
lux disponible à
compter du 1er
juillet 1989.

453 STE-FOY

A PIED université, buanderie, personnel, cuisine, 651-952-309

ARRIÈRE Place Lavelle, entrée privée, permis, cuisine, 653-4279

ARRIÈRE Place Lavelle, entrée privée, permis, cuisine, 653-4279

AU mois ou à l'année, permis université, cèpep, 458-5186

AVEC cuisine commune, grande piscine, 653-4279

A VOIR, belles chambres, toutes commodités, 652-8983

CHAMBRE avec permis cuisine, centre d'achat, église, et hôpital, permis tranquille, 651-7936

CHAMBRE dans 4/5, permis université et autres facilités, 658-0156

CHAMBRE meublée, permis cuisine, 652-3636 se voir.

CHANGING Scott, grandes meub. cuisine, 658-7321

CUISINE, entrée privée, grande, libre, confortable, 652-9199

ÉCLAIRÉE, jolie tranquille, coin à bouillir, 658-9321

ENSEMBLE, grande, permis cuisine, 658-9321

ENTRÉE privée, stationnement, non fumeur, 1990 personnel, 458-5388, 651-6174

ÉTUDIANTS 2 chambres, juin, juillet, août, non fumeurs, cuisine, salle bain, 681-9794

IMPECCABLE, moderne, meubles mélamine, frigo, sèche-linge, lave-vaisselle, système de sécurité, ascenseur, 225-6754, 675-6288

2 min université, Ave. Des Gouverneurs, meublée, laveuse, sécheuse, résidence privée, 507-6068

MOTEL à louer, sur Boul. Lavoie, 754 semaine, 653-7221

NON-FUMEUR, cuisine commune, laveuse, sèche-linge, stationnement, entrée privée, 651-8106, 652-0222

NON fumeur, près université, cèpep, stationnement, 458 et 485, 651-1720

A 588-2264, entrée privée, salle, frigo, 1990, 1355 mois, Norvège

POUR ÊTRE près université Cèpep entrée privée, lavabo 683-5878

PREs centres d'achats université, cuisine 656-0349

PREs université, centre d'achats, permis cuisine, lavabo, buanderie, entrée privée, 651-2900 se voir

458 SILERY

A sous-louer, rue Massin, sous-sol, maison privée, cuisine, laveuse, sèche-linge, chauffage, piscine, 683-7788, 688-0515

A sous-louer, rue Massin, sous-sol, maison privée, cuisine, laveuse, sèche-linge, chauffage, piscine, 1508, 683-7788, 688-0515

CALME, commodités, tout confort près université, 687-1728

CHAMBRE avec cuisine, salon, 2005 mois, 682-8698, 688-1139

CHAMBRE meublée, renovée à neuf, libre, boul. St-Cyrille, à 4 kms de rue de l'université Laval, laveuse, sèche-linge, frigo, lavabo, salon et grande cuisine commune, entrée privée, 683-9893

IMPECCABLE, laveuse, sèche-linge, cuisine commune, 1664 Chénier St-Louis, 227-2379, 687-0656

PREs de tout neuf, tranquille, buanderie, 1990, 683-6039

PREs Massin, permis cuisine, entrée privée, 687-0668, 327-8941

463 BANLIEVE ET AUTRES SECTEURS

LAC Beauport, entrée privée, face arrêt bus, 755 sem, 849-3046

466 CHAMBRES ET PENSIONS

Nouvelle administration Villa des Ormes Autretours Manoir, 235 boul. Benoit XV, Résidence pour personnes âgées autonomes, Ambiance familiale, Tous les services, Bureau de location 9h à 17h, 647-2906

STE-FOY, St-Thomas d'Aquin, occupation double, permis de collation, surveillance 24h, 475, 822-0606

STE-FOY, bons repas, tous sabs, 651-7554, 3753, 651-9254

STE-FOY, permis auto, 659-7016

CONDOMINIUM

470 CONDOMINIUM A LOUER

A 775 MURRAY, 1er étage, 2/3, condos, 1/3 salle toilette, 2 condos, garage intérieur, 527-7000

A BEAUPORT, Au Pied du Mont, luxe, piscine, 681-9624, 877-3772, 827-5094

A Ch. Ste-Foy, arands, neufs, commodités, libres, 684-0641

A CHARLESBOURG, HABITAT DU JARDIN, 4/5, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A CHARNY, agréable 5/5 sur 2 étages, 2 balcon, libre juil., juil. 527-5055, soit 522-1111

A LOUER ou à vendre, condo, Beauport, 3 chambres, 2 salles bain, 3 étages, piscine, chauffage, 651-8606

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

A LOUER, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, magnifique vue panoramique, non fumeur, 595, Tel. 623-9952

470 CONDOMINIUM A LOUER

CITE Bellevue, 3 chambres, 4, entrée privée, 652-8983

CONDO 3 chambres, 2 salles bain, 975 mois, libre juil, juil, 681-9622, soit 527-1289

CONDO au St-Ambroise 3/5 meuble, stationnement intérieur, 659-4472

CONDO, Campus Cap-Rouge, 4/5, 5/5, béton, 2 ascenseurs, 2 balcon, 651-2714

CONDO de luxe 2/2.5 pi. ca., avec vue panoramique, 651-2714

CONDO Lavoie, 3/5, vue, 1200, 651-2714

DE BERNIERES, 1er étage, 4/5, 2 chambres, stationnement, orientation ouest, vue fleur de lys, 1er juil., 995, 327-4953

LEBORGNEUR, 2 salles bain, meublées, 3 chambres, 651-1116

LE VERRE-BOURG

1 ou 2 Chambres avec verrière, 6505 à 8255, condos de prestige, immeuble de verre, au centre ville à Ste-Foy, vue sur jardins ou Laurentides, piscine, chauffage, stationnement intérieur, tous les services, 652-9779

LE VERRE-BOURG

STE-FOY, 3 chambres, 2 salles bain, vue sur Laurentides et le centre-ville Québec, Directement du propriétaire, 651-9449, 687-7437

MERICI, bloc 20, 1200 pi. ca., 2 chambres, vue fleur, balcon, 1700, 651-9449, 687-7437

MERICI Bloc 20, 2 chambres modernes, vue fleur, terrasse, 157,000, 527-9611

MERICI Nouveau mandat, bloc 10, abordable, 3 chambres, vue sur Laurentides, 104,500, 651-9449, 687-7437

MONTCALM, Le Manoir, grand 4/5, moderne, 2 salles bain, stationnement intérieur, ascenseur, a côté Plaines, 105,000, 653-9615

MONTCALM, neuf, luxueux, veno-grabier, 3130 pi. ca., piscine, salle d'eau, 2 parkings intérieurs, face Plaines sur De Bernières, 1,350,000, 689-7437

MONT Ste-Anne, scandinave, vue panoramique, 651-9449, 687-7437

MONT Ste-Anne, au pied du mont, 3/5, revenu, 839-4522

POINTE Ste-Foy, 4/5, 1090 pi. ca., excellente foie cathédrale intercom, parking intérieur, départ, 527-3516

PREs d'hôpital Lavelle, 3/5, 2400 pi. ca., 54-5005, Courriers s'abstient, 657-5353

RIVE-SUD de Montcalm, St-Lambert, condo 4/5 converti grand 3/5 (1110 pi. ca.), meuble si desire, vue sur golf, 127,500, 1151-1466-0566

RUE St-Denis, 2 étages, 6-6-8, 3 chambres, 2 salles bain, 2500, 651-9449, 687-7437

STE-FOY, Chemin Quatre-Bourgeois, grand 4/5, bien situé, secteur sud-ouest, très propre, secteur de Chénier, 1.1, 789

STE-FOY, Chemin St-Louis, 3 chambres, 1200 pi. ca., 2/3, 2 niveaux, 623-0112, 623-0110

STE-FOY, du Campanile, grand luxueux 4/5, prêt 10%, 80,000, neocâble, 648-9089, 828-1202

STE-FOY, Place Jean-Royer, 2 chambres à coucher, foyer, du proprio, TEL. 688-2322

STE-FOY, Seigneurie Maricourt, 3 chambres, ensoleillé, belle vue, 681-9449, 687-7437

STE-MARIE, Beauce, condo neuf, vendre, louer, piscine, 1-387-7907

STONEHAM, 2 chambres, meuble, tout équipé, 844-1792

TERRASSES du Vieux-Port, superbe vue fleur, Chénier, 2 chambres, stationnement, 527-3102, 1-514-270-3861

TERRASSES Vieux-Port, 1.040 pi. ca., 2ème étage, parking, 688-0092, soit et fin sem, 663-8481

TERRASSE du Vieux-Port, superbe vue fleur, Chénier, 2 chambres, stationnement, 527-3102, 1-514-270-3861

TERRASSES Vieux-Port, arands, 2 chambres, 2 salles bain, 2 condos, vue fleur, balance, hydro-chauffage, 683-8139

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

VIEUX-PORT, rue St-Pierre, 1.070 pi. ca., 2 chambres, très cher, piscine, ascenseur, 85,000, piscine, Fournier 848-2234, Royal Lésage courtier 627-4231

475 CONDOMINIUM A VENDRE

GRANDE ALIEN, 3000 pi. ca., directement du propriétaire, 61,000, 1-822-2336, 1-822-2336

JARDINS MERCI

12e étage bloc 10, vue superbe sur le fleuve, 1 chambre, 960 pi. ca., Tel. 659-6420, soit 849-7395, 688-0378

Le St-Ambroise 2 chambres 1.300 pi. ca., 2 parkings, vue fleur, 651-2714

LE VERREBOURG

Vue sur Laurentides, aéroport jusqu'au Mont Ste-Anne

4 1/2, 2 chambres, tapis, venitiennes, plus ajouts, jardin et stationnement intérieurs, Hyp. 12% - 1 an 14h à 21h, 658-3057

Courier Expansion

A qui la chance? Magnifique bungalow peut être financé du propriétaire, 1000 pi. ca., 3 chambres, 2 salles bain, 1900, 651-9449, 687-7437

EN construction, 3 chambres, tout équipé, garage, meuble, 600,000, 651-9449, 687-7437

GRAND terrain, vue superbe sur lac, sous-sol fini, bon fourbon, Côté-à-côté, en vue, 651-9449, 687-7437

MAISON 5 pièces, sous-sol, terrain 100x200, 48,000, 652-8288

MODERNE, propre, golf, parc Lum, 3100 pi. ca., 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

PARTE OUVERTE DIMANCHE 21 mai, 12h à 16h

AU 484 rue Laurier, Ste-Anne, 1900 pi. ca., 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3 appartements, 3 chambres, 2 salles bain, 324-9241

3

605 AUTOS À VENDRE

JEEP Wagoneer LTD 86, 22.000 km, 652-1786, 549-7519
JETTA 1985, 4 portes, am-
br. cassettes, 11.400 km, très
propres, 6.500\$, 872-9376.

605 AUTOS À VENDRE

OFFRE spéciale Toyota Ter-
cel 1989, prix à discuter, 524-2961.
OLDS Cutlass Supreme 1983, 2.8,
mécanisme parfait, 5.300\$,
622-4191, soir 663-7292.

605 AUTOS À VENDRE

SUZUKI Swift, 87, 12.000 km,
4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.
TAURUS 86, 52.000 km, blanche de
garantie, 659-2549.

622 4 x 4

JEEP Cherokee Chief 1982,
14.000 km, bien équipé, plusieurs
pièces neuves, 3.000\$, 849-7694.
LANDCRUISER 1984, famille
diesel 4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.

605 PIÈCES ACCESSOIRES REMORQUES

ACHAT et vente d'outils de tous
modèles (département de pièces
accessoires). Matériaux Pièces Auto
Ancienne Lorette, 872-8442.
ACHAT vente et réparations de
pièces de carrosserie et Wood
Hurt's P. B. Bavin inc. 849-3296.

676 PLANCHES À VOILES

VOILE BAZAR, Plage Baie de
Beaufort, achat et vente, articles
de voile usés, très bon marché
de 10\$ à 20\$ au mètre carré.
VOILE Fantôme 2 em, mylar, 2500
corset Neel, France 625-8672.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

685 YACHTS ET BATEAUX

DERIVEUR 470, fraiseuse, excelle-
nt état, 6000\$, 840-8600, 840-8600.
DERIVEUR et remorque Mac
Gregor 23 pieds, avec moteur
outillage à 5, bien équipé,
13.000\$, Tel. 870-8000.

605 AUTOS À VENDRE

MAZDA 23 LX, 1986, 3 portes,
11.000 km, tout ouvrant, Mazda
goutte lésée en 1991, transfert
12.500\$ négociable, soir 835-6343.
MAZDA 626 LX Turbo 1986, ma-
nuelle, 5 vitesses, tout équipée
tout air, 81.000 km, roues et
pneus d'été, 622-2281.

605 AUTOS À VENDRE

OMNI 1980, prix à discuter,
Tel. 623-0932.
OPTIMA LS 88, 5 vitesses, roue
4.800 km, balance garantie, 9.950\$,
cassette, Matheu, 524-5424.
PLYMOUTH Caravelle 84, 4 por-
tes, tout équipée, 47.000 km, très
propre, 659-4828, 524-5335.

605 AUTOS À VENDRE

TOYOTA Corolla LE 1986, auto-
matique, 78.000 km, très bon état,
7.500\$ discutable, 651-3636, soir
9735-622-100.

622 4 x 4

JEEP Cherokee Chief 1982,
14.000 km, bien équipé, plusieurs
pièces neuves, 3.000\$, 849-7694.
LANDCRUISER 1984, famille
diesel 4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.

605 PIÈCES ACCESSOIRES REMORQUES

ACHAT et vente d'outils de tous
modèles (département de pièces
accessoires). Matériaux Pièces Auto
Ancienne Lorette, 872-8442.
ACHAT vente et réparations de
pièces de carrosserie et Wood
Hurt's P. B. Bavin inc. 849-3296.

676 PLANCHES À VOILES

VOILE BAZAR, Plage Baie de
Beaufort, achat et vente, articles
de voile usés, très bon marché
de 10\$ à 20\$ au mètre carré.
VOILE Fantôme 2 em, mylar, 2500
corset Neel, France 625-8672.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

685 YACHTS ET BATEAUX

DERIVEUR 470, fraiseuse, excelle-
nt état, 6000\$, 840-8600, 840-8600.
DERIVEUR et remorque Mac
Gregor 23 pieds, avec moteur
outillage à 5, bien équipé,
13.000\$, Tel. 870-8000.

605 AUTOS À VENDRE

MAZDA 23 LX, 1986, 3 portes,
11.000 km, tout ouvrant, Mazda
goutte lésée en 1991, transfert
12.500\$ négociable, soir 835-6343.
MAZDA 626 LX Turbo 1986, ma-
nuelle, 5 vitesses, tout équipée
tout air, 81.000 km, roues et
pneus d'été, 622-2281.

605 AUTOS À VENDRE

OMNI 1980, prix à discuter,
Tel. 623-0932.
OPTIMA LS 88, 5 vitesses, roue
4.800 km, balance garantie, 9.950\$,
cassette, Matheu, 524-5424.
PLYMOUTH Caravelle 84, 4 por-
tes, tout équipée, 47.000 km, très
propre, 659-4828, 524-5335.

605 AUTOS À VENDRE

TOYOTA Corolla LE 1986, auto-
matique, 78.000 km, très bon état,
7.500\$ discutable, 651-3636, soir
9735-622-100.

622 4 x 4

JEEP Cherokee Chief 1982,
14.000 km, bien équipé, plusieurs
pièces neuves, 3.000\$, 849-7694.
LANDCRUISER 1984, famille
diesel 4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.

605 PIÈCES ACCESSOIRES REMORQUES

ACHAT et vente d'outils de tous
modèles (département de pièces
accessoires). Matériaux Pièces Auto
Ancienne Lorette, 872-8442.
ACHAT vente et réparations de
pièces de carrosserie et Wood
Hurt's P. B. Bavin inc. 849-3296.

676 PLANCHES À VOILES

VOILE BAZAR, Plage Baie de
Beaufort, achat et vente, articles
de voile usés, très bon marché
de 10\$ à 20\$ au mètre carré.
VOILE Fantôme 2 em, mylar, 2500
corset Neel, France 625-8672.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

685 YACHTS ET BATEAUX

DERIVEUR 470, fraiseuse, excelle-
nt état, 6000\$, 840-8600, 840-8600.
DERIVEUR et remorque Mac
Gregor 23 pieds, avec moteur
outillage à 5, bien équipé,
13.000\$, Tel. 870-8000.

605 AUTOS À VENDRE

MAZDA 23 LX, 1986, 3 portes,
11.000 km, tout ouvrant, Mazda
goutte lésée en 1991, transfert
12.500\$ négociable, soir 835-6343.
MAZDA 626 LX Turbo 1986, ma-
nuelle, 5 vitesses, tout équipée
tout air, 81.000 km, roues et
pneus d'été, 622-2281.

605 AUTOS À VENDRE

OMNI 1980, prix à discuter,
Tel. 623-0932.
OPTIMA LS 88, 5 vitesses, roue
4.800 km, balance garantie, 9.950\$,
cassette, Matheu, 524-5424.
PLYMOUTH Caravelle 84, 4 por-
tes, tout équipée, 47.000 km, très
propre, 659-4828, 524-5335.

605 AUTOS À VENDRE

TOYOTA Corolla LE 1986, auto-
matique, 78.000 km, très bon état,
7.500\$ discutable, 651-3636, soir
9735-622-100.

622 4 x 4

JEEP Cherokee Chief 1982,
14.000 km, bien équipé, plusieurs
pièces neuves, 3.000\$, 849-7694.
LANDCRUISER 1984, famille
diesel 4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.

605 PIÈCES ACCESSOIRES REMORQUES

ACHAT et vente d'outils de tous
modèles (département de pièces
accessoires). Matériaux Pièces Auto
Ancienne Lorette, 872-8442.
ACHAT vente et réparations de
pièces de carrosserie et Wood
Hurt's P. B. Bavin inc. 849-3296.

676 PLANCHES À VOILES

VOILE BAZAR, Plage Baie de
Beaufort, achat et vente, articles
de voile usés, très bon marché
de 10\$ à 20\$ au mètre carré.
VOILE Fantôme 2 em, mylar, 2500
corset Neel, France 625-8672.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

685 YACHTS ET BATEAUX

DERIVEUR 470, fraiseuse, excelle-
nt état, 6000\$, 840-8600, 840-8600.
DERIVEUR et remorque Mac
Gregor 23 pieds, avec moteur
outillage à 5, bien équipé,
13.000\$, Tel. 870-8000.

605 AUTOS À VENDRE

MAZDA 23 LX, 1986, 3 portes,
11.000 km, tout ouvrant, Mazda
goutte lésée en 1991, transfert
12.500\$ négociable, soir 835-6343.
MAZDA 626 LX Turbo 1986, ma-
nuelle, 5 vitesses, tout équipée
tout air, 81.000 km, roues et
pneus d'été, 622-2281.

605 AUTOS À VENDRE

OMNI 1980, prix à discuter,
Tel. 623-0932.
OPTIMA LS 88, 5 vitesses, roue
4.800 km, balance garantie, 9.950\$,
cassette, Matheu, 524-5424.
PLYMOUTH Caravelle 84, 4 por-
tes, tout équipée, 47.000 km, très
propre, 659-4828, 524-5335.

605 AUTOS À VENDRE

TOYOTA Corolla LE 1986, auto-
matique, 78.000 km, très bon état,
7.500\$ discutable, 651-3636, soir
9735-622-100.

622 4 x 4

JEEP Cherokee Chief 1982,
14.000 km, bien équipé, plusieurs
pièces neuves, 3.000\$, 849-7694.
LANDCRUISER 1984, famille
diesel 4 cyl., 5 vitesses, 185.000\$,
très propre, 5.900\$, 849-7694.

605 PIÈCES ACCESSOIRES REMORQUES

ACHAT et vente d'outils de tous
modèles (département de pièces
accessoires). Matériaux Pièces Auto
Ancienne Lorette, 872-8442.
ACHAT vente et réparations de
pièces de carrosserie et Wood
Hurt's P. B. Bavin inc. 849-3296.

676 PLANCHES À VOILES

VOILE BAZAR, Plage Baie de
Beaufort, achat et vente, articles
de voile usés, très bon marché
de 10\$ à 20\$ au mètre carré.
VOILE Fantôme 2 em, mylar, 2500
corset Neel, France 625-8672.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

677 ROULOTTES TENTES-ROULOTTES MOTORISÉES

ACHAT UN CAMPWAGON
Location, voyage, vacances
Campwagon Inc. 871-7467.
MOTORISÉ 27 pi. Citaton Excel
10 1987, 22.000 km, équipé, état
neuf, 661-9271, 661-9120.

685 YACHTS ET BATEAUX

DERIVEUR 470, fraiseuse, excelle-
nt état, 6000\$, 840-8600, 840-8600.
DERIVEUR et remorque Mac
Gregor 23 pieds, avec moteur
outillage à 5, bien équipé,
13.000\$, Tel. 870-8000.

Plus de 125 véhicules d'expérience en inventaire à



Angle boul. du Versant Nord et Henri IV 658-1340

TYPES D'ABONNEMENTS ET TARIFS

Lundi au vendredi de 7h00 à 17h30 Samedi et dimanche de 8h00 à 12h00

Table with 4 columns: Type of subscription, Price per page, and other details.

Vente au numéro: 35¢ l'exemplaire, du lundi au vendredi, 1,25\$ le samedi et 50¢ le dimanche

ABONNEMENTS (abonnement par mandat ou mandat bancaire)

Table with 4 columns: Type of subscription, Price per page, and other details.

LIVRAISON PAR LA POSTE CANADA (Lun.-Dim.) PAYS ÉTRANGERS (Lun.-Dim.)

66\$ 18,00; 13\$ 13,00; 43\$ 45,00 66\$ 18,00; 13\$ 13,00; 43\$ 45,00

LE COIN DE LA CREATIVITE



Besoin d'un coup de main pour votre publicite? Vous vous sentirez très à l'aise dans cette robe légère tout aller. Elle ne comporte aucune couture à la taille et vous lui confecturez des manches trois quarts, selon votre désir. Tailles jeunes filles 10 à 24.

Besoin d'un coup de main pour votre publicite?

Pour vos prochaines annonces publiées dans Le Soleil, notre Service de marketing met une équipe de spécialistes à votre service. Qu'il s'agisse de planification budgétaire, création d'annonces et rédaction de textes, nos représentants, graphistes et rédacteurs-concepteurs vous feront de la bonne publicité!

Consultez votre représentant! 647-3435 LE SOLEIL

CORRECTION Dans notre circulaire "Un souffle d'été", distribuée vers le samedi 13 mai 1989, veuillez noter ce qui suit: En page 10: Ensemble fraiseuse glacée à 79,95\$ ne comprend qu'une chaise et un coussin. Nous nous excusons de ce contretemps auprès de notre clientèle.



Interdiction de commenter le mandat de la Chambre de la jeunesse

La liberté d'expression de la juge Ruffo est violée, estime son avocat

MONTREAL (PC) — Le juge en chef Albert Gobeil, de la cour du Québec, en interdisant au juge Andrée Ruffo, de la Chambre de la jeunesse, de faire des déclarations ou des commentaires publics, viole sa liberté d'expression, une liberté aussi vitale que la respiration.

C'est ce qu'a soutenu, hier, Me Michel Robert, l'avocat du juge Ruffo, devant le juge Jacques Dufour, de la cour supérieure, à Montréal. Me Robert veut faire casser l'interdit émis par le juge Gobeil dans une lettre qu'il adressait au juge Ruffo le 21 mars.

Dans cette lettre, le juge Gobeil ordonne au juge Ruffo de s'abstenir de toute participation et commentaires publics sur les sujets suivants: le mandat de la Chambre de la jeunesse et l'exercice de ce mandat par les juges qui y sont affectés; le rôle du juge qui y siège et, plus particulièrement sa façon

de le concevoir; la suffisance ou l'insuffisance des ressources et l'utilisation faite de ces ressources.

Dans sa lettre, le juge Gobeil rappelle à Mme Ruffo que ses interventions et ses prises de position publiques « ignorent les obligations du devoir de réserve auquel vous demeurez soumise comme juge et portent atteinte à cette obligation déontologique stricte du magistrat d'être, de façon manifeste, impartial et objectif. »

Me Robert a affirmé, hier, qu'il reconnaît le devoir de réserve d'un juge. « Cela ne veut pas dire,

a-t-il précisé, un silence de carmelite, ni de se taire, mais de s'exprimer avec courtoisie et sérénité. » Il est d'avis que la liberté d'expression est l'une des libertés les plus importantes et celle qui est la plus difficile à restreindre.

Me Raynold Langlois, qui représente le juge Gobeil et qui conteste la juridiction de la cour supérieure d'entendre cette requête en nullité, n'a pas contesté l'importance de la liberté d'expression, mais il a noté que « lorsqu'on accepte volontairement d'être juge, on accepte les limites et les contraintes à la liberté qui accompagnent ce choix. » La liberté d'expression est limitée par les fonctions de juge. »

Par ailleurs, Me Langlois a affirmé que la lettre du juge Gobeil ne constituait pas une directive et n'entraînait pas de sanction, com-

me l'a soutenu Me Robert. Il a expliqué que cette lettre se voulait une mise en garde.

Kappelons qu'une enquête du Conseil de la magistrature, dont Me Robert conteste la juridiction, a été instituée l'an dernier après le dépôt de 58 plaintes contre le juge Ruffo par M. Miville Lapointe, directeur général du Conseil des services sociaux de la région Laurentides-Lanaudière. Le Conseil de la magistrature n'a retenu que 10 plaintes. Sept plaintes portent sur des décisions prises par le juge Ruffo sur le banc et trois portent sur des interventions publiques.

Le juge Ruffo a accepté de ne plus siéger tant qu'il n'y aura pas de décision prise par le Conseil, sur les plaintes formulées contre elle. Mme Ruffo, 46 ans, siègeait à la Chambre de la jeunesse de la cour du Québec, à Saint-Jérôme.

Insatisfait des procédures de son divorce

Un citoyen poursuit son épouse, l'avocat de celle-ci et le sien pour plus de \$500,000

Insatisfait et scandalisé par la façon dont se déroulent les procédures de divorce qu'il a entreprises, un citoyen de Saint-Etienne vient de prendre les grands moyens et a opté pour une démarche pour le moins inhabituelle. Il a en effet intenté une poursuite de plus d'un demi-million de dollars contre son épouse, l'avocat de celle-ci et son propre avocat !

par RICHARD HENAUULT
LE SOLEIL

En fait, rien ne va plus pour Renald Lessard. Il soutient que ses procédures de divorce et toutes celles qu'elles ont entraînées lui ont fait perdre son entreprise et l'ont « détruit financièrement ».

Démuni et contraint de s'inscrire à l'aide sociale, M. Lessard a résolu de se passer des services d'un avocat et de se défendre seul. « J'ai acheté pour \$500 de livres de droit », affirme-t-il lors d'une entrevue.

Il a lui-même rédigé la déclaration dans laquelle il intente sa poursuite, une déclaration contenant pas moins de 335 paragraphes. Il s'acharne particulièrement sur le travail des deux avocats oeuvrant à l'origine dans le dossier de divorce.

Le Barreau et le ministre
Auparavant, il avait porté plainte contre eux auprès du Barreau. Cependant, le syndic adjoint, Me Jean-Paul Michaud, a rejeté celle-ci.

Insatisfait de la réponse, le plaignant s'est ensuite adressé directement au comité de discipline du Barreau. Parallèlement à cela, M. Lessard s'est plaint des services du Barreau auprès du ministre de la Justice, M. Gil Rémillard, par l'entremise de son député. Il attend toujours des réponses à ces interventions.

Dans le rejet de la plainte, Me Michaud soutient qu'aucune preuve n'a été faite que les avocats se soient adonnés à des gestes répréhensibles. « L'escalade des procédures que vous avez entreprises dans ce dossier est tout à fait aberrante », écrit d'ailleurs Me Michaud à M. Lessard.

La fermeture de l'entreprise de M. Lessard remonte à juin 1988, soit 11 ans après son ouverture. Il y vendait et réparait des appareils électroniques, activités auxquelles il avait ajouté un service de club vidéo.

La poursuite

Dans le texte de la poursuite, M. Lessard établit à \$85,000 la valeur du commerce. Il réclame ce montant des deux avocats visés, en plus de \$150,000 en dommages exemplaires et de \$300,000 pour divers motifs.

La demande de divorce a d'abord été faite en septembre 1987. Pourtant, celui-ci n'a pas encore été prononcé et les deux époux vivent, selon les termes d'un jugement, en mesures provisoires.

La poursuite comme telle s'appuie sur plusieurs articles de la Charte des droits et libertés de la personne, du Code de déontologie des avocats et du Code des procédures civiles. Le demandeur y tient la partie défenderesse, responsable entre autres de sa « destruction morale et sociale », de sa perte de revenus, de la « destruction de son intégrité », et de ses frais de recyclage. À l'avocat de sa femme, il reproche de s'être acharné sur lui par des moyens que lui-même juge plus ou moins orthodoxes, alors qu'à son propre

avocat, il reproche d'avoir manqué de compétence et de vigilance.

Toute la série de procédures entreprises depuis septembre 1987 y est détaillée, allant des offres de règlement à l'amiable et de la requête en annulation de pension alimentaire, aux diverses saisies et aux requêtes en opposition à celles-ci. Assez, quoi, pour que

le commun des mortels en perde son latin. Aussi, le fait que M. Lessard ait agi sans l'aide d'un avocat laisse perplexé...

Plus de revenu... ou presque

Âgé de 38 ans, ce dernier affirme n'avoir complété qu'un 5e secondaire, d'où sa difficulté à trouver un emploi. « Actuellement, je n'ai plus de revenu, sauf un montant de \$350 par mois provenant de la location d'un local dans ma maison, soutient-il. J'ai dû retirer mon REER afin de payer la pension alimentaire, les frais d'expertises et mes propres dépenses. » Enfin, M. Lessard conclut en disant ne plus être capable de payer ses dettes.



Sans-Toit pend la crémaillère

C'est un toit pour ex-alcooliques et ex-narcomanes qu'offre l'organisme de la 3e Rue à Limoilou. Chaque jour, plutôt que de « repartir sur une rumba », des hommes et des femmes, jeunes et moins jeunes, se rencontrent à « Aide-Toit », pour prendre un café, jouer aux cartes, jaser. « Après la thérapie, les ex-alcooliques et les ex-narcomanes ont besoin de support. C'est ce que nous leur offrons », explique Sylvie Byrne, coordonnatrice, et Cécile Couturier (à droite), présidente du conseil d'administration de l'organisme. Pour l'instant, Sans-Toit vit de dons privés... et fait des demandes de subventions.

Deux employés mis à la retraite à cause de leur âge se battent pour la liberté de choix

OTTAWA (PC) — L'avocat d'un administrateur de l'université de la Colombie-Britannique s'en est pris, hier, à l'attitude du Congrès du travail du Canada, qui voudrait que l'âge de la retraite soit laissé à la discrétion des conventions collectives.

Plaidant devant la Cour suprême du Canada, Me Peter Gall a dépeint son client, M. John Connell, comme un travailleur ordinaire qui, comme 60 % des travailleurs canadiens, n'est pas membre d'un syndicat.

Tous ces travailleurs, a signalé l'avocat, ne possèdent pas de conventions collectives, avec les avantages qui s'y rattachent.

La cour d'appel de la Colombie-Britannique a déjà donné raison à M. Connell et lui a permis de contester la retraite obligatoire à 65 ans comme mesure discrimina-

toire en vertu de la Charte des droits et libertés.

C'est ce jugement qui est contesté en Cour suprême du Canada par les autorités de l'université, de même que le cas d'un autre employé, le Dr Robert Harrison, un professeur de chirurgie à la faculté de médecine.

L'avocat du Dr Harrison, Me Andrew Schroeder, a pour sa part fait remarquer que les deux employés mis à la retraite à cause de leur âge se battaient, dans le fond, pour le même principe que le CTC, soit celui de la liberté de choix.

Des cadres

L'avocat de l'université, Me D.M. Goldie, a cependant rétorqué que M. Connell ne pouvait pas, « d'aucune façon, être considéré comme un travailleur ordinaire », puisqu'il faisait partie des cadres de l'université.

MM. Connell et Harrison, a rappelé Me Goldie, savaient dès le moment de leur embauche que la retraite à 65 ans constituait une politique de l'université.

« La liberté de choix, dans ce contexte, signifie la liberté de briser un contrat », a soutenu Me Goldie.

Les deux hommes, d'ailleurs, avaient accepté de prendre leur retraite à 65 ans, mais ils ont changé d'idée « pour des raisons personnelles », selon l'avocat de l'université.

DÉCÈS ET AVIS DIVERS

remerciements / mémoriam / services anniversaires / faveurs

705 AVIS DE DÉCÈS

ARMAND, Roland, Québec
BRIERE, René, Donnacona
COTE, Sylvain, St-Lambert
DESMEUBLES, Françoise, Massé, Charny.
DU BERGER, Paul-Emile, St-Antoine de Tilly
DUFOR, Eugénie Goupil, Québec
FORTIN, Robert, Lac Etchemin
GERMAIN, Paul-Henri, Charlesbourg
GOSSÉLIN, Lucille St-Hilaire, St-Romuald
GROLEAU, Jules, St-Marc des Carrières
HAMMOND, Walter L.
HARVEY, Léo, Charlesbourg
LACROIX, Cora Gagnon, Montréal
LAMONTAGNE, François, Ste-Claire Dorchester
LANGLOIS, Adrienne Frenette, Portneuf
LAPLANTE, Adrienne, Paradis, St-Pascal, Kam.
MARTEL, Jean Charles, Neuville
PAGE, Juliette, Charlesbourg.
RAYMOND, Colette Bilodeau, Lévis
ROY, Jacqueline Roy, St-Léonard
SAUVAGEAU, Georges, Québec
THEBERGE, Anne Marie Tremblay
VACHON, Charles-Emile, Québec

BRIERE (René)



A Donnacona, le 18 mai 1989, à l'âge de 71 ans et 6 mois, est décédé Monsieur René Briere, époux de dame Eva Gauthier. Il demeurait à Donnacona. La famille recevra les condoléances au funérarium Roger Benoit & Fils Ltée 324, Notre-Dame Donnacona

vendredi de 19h à 22h, le samedi 20 mai, à partir de 9h. Les funérailles auront lieu le même jour à 10h en l'église Ste-Agnes de Donnacona et de la au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, gendres et belles-filles: Gaston, Denis (Danielle Bouliane), Yvan (Marthe Auger), Nicole (Michel Talbot), Lorianne (Alain Leclerc); ses frères, soeurs, beaux-frères et belles-soeurs: Mendoza, Armand (Rosa Boucher), Mme Alfred Beupré (Rosanne Briere) Mme Armand Martel (Marie-Ange Briere), M. et Mme Lucien Gauthier, M. et Mme Alfred Gauthier, M. Côme Gauthier; ses petits-enfants: Frédéric, Philippe, Magali, Sophie, Christine, Genevieve, Isabelle, Dominique et Many Briere, Etienne, Vincent et Rachel Leclerc; ainsi que plusieurs neveux et nieces, cousins et cousines.

ARMAND (Roland) — A l'Hôtel-Dieu de Lévis, le 16 mai 1989, à l'âge de 73 ans, est décédé M. Roland Armand, époux de dame Carmela Labbé. Il demeurait à Québec. Le service religieux sera célébré, en présence des cendres, le samedi 20 mai, à 14h30, en l'église de Vallée Jonction et de la au cimetière du même endroit, sous la direction de la maison Gilbert & Turgeon Ltée 9, rue Commerciale La famille recevra les

condoléances à l'église, samedi à compter de 14h. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses beaux-frères et ses belles-soeurs: Mme Jules Armand, M. et Mme Fernand Rodrigue (Rita Labbé), M. et Mme André Carrier (Denise Labbé), M. et Mme Jean-Paul Samson (Ghislaine Labbé), M. et Mme Gaëtan Labbé (Jeannine Lacasse); ainsi que plusieurs neveux et nieces. Pour renseignements 837-4757

*Nous
compatissons
à votre deuil
et vous offrons
nos condoléances*
LE SOLEIL

La culture: un critère qui explique l'écart salarial entre hommes et femmes

MONTREAL — La culture et la répartition des tâches à la maison sont deux des critères qui expliquent pourquoi, encore en 1989, un « travail de femme » est moins payé, moins valorisé qu'un « travail d'homme ».

par LIA LEVESQUE
de la Presse canadienne

Telle est l'une des constatations faites par des délégués de la FTQ, réunis pour un colloque sur l'équité salariale.

En atelier, durant toute la journée hier, ils ont discuté de la situation dans leur propre milieu de travail.

Par exemple, dans le vêtement pour dames, une déléguée de l'UIOVD (Union internationale des ouvriers du vêtement pour dames) est venue dire que les couturières, très majoritairement des femmes, gagnent \$5, \$6 ou \$7 l'heure de moins que les tailleurs, qui sont très majoritairement des hommes. Ils travaillent tous deux dans la même entreprise, manient le couteau, ont la même scolarité, la même expérience. Comment expliquer cette distinction?

Raisons

Pour plusieurs délégués, la différence vient entre autres de notre culture. Il n'y a pas si longtemps, il apparaissait normal de payer moins une femme parce que son salaire était perçu comme un salaire d'appoint, pour se payer un peu de luxe.

D'autres croient que si les métiers féminins sont moins bien payés c'est que traditionnellement, on voyait comme « naturel » le fait que les femmes accomplissent les tâches de soins, d'éducation. Comme les femmes accomplissaient gratuitement ces tâches à la maison, pourquoi les rémunérer adéquatement au travail?

Une déléguée travaillant chez Bell Canada citait le cas de son entreprise, où les téléphonistes gagnent de \$10,000 à \$14,000 de moins que les techniciens. Les téléphonistes touchent même moins

que les techniciens en transmission de données, qui eux aussi travaillent sur un clavier.

Pour l'entretien ménager dans les commissions scolaires, les hôpitaux, il existe aussi une différence entre le salaire des hommes et celui des femmes, tout simplement parce que les femmes sont confinées à l'entretien ménager dit « léger », alors que les hommes font majoritairement de l'entretien dit lourd — passer la vadrouille. Puisque la vadrouille est plus lourde, l'effort physique est rétribué en conséquence, donc l'homme gagne plus cher. La minutie exigée pour l'époussetage, elle, n'est pas rétribuée en conséquence.

La solution

Des délégués ont souligné que la solution n'est pas de forcer les femmes à occuper des métiers non traditionnels, parce qu'ils sont mieux rémunérés. « Les femmes qui font de l'entretien léger ne sont peut-être pas intéressées à passer la polisseuse. » Il faut plutôt mieux payer les emplois où sont concentrées les femmes — bureau, services, soins infirmiers, relations avec le public — afin de rétablir l'équité.

Les cas de discrimination sont souvent inscrits dans la définition même de la tâche. C'est pourquoi les délégués de la FTQ s'entendent pour dire que dans chaque entreprise, on doit établir un plan d'évaluation des emplois, selon les tâches à accomplir, et non selon la personne qui les accomplira.

On suggère généralement quatre critères d'évaluation d'un emploi: l'effort, les qualifications exigées (études), le niveau de responsabilité, les conditions de travail (stress, rotation, etc.). A chacun on accorde des points.

Mort violente à Cap-à-l'Aigle

Les enquêteurs du bureau des crimes contre la personne de la Sûreté du Québec effectuaient, mercredi soir, des recherches concernant une mort violente survenue à Cap-à-l'Aigle, dans Charlevoix. Un homme aurait retrouvé un cadavre à moitié calciné dans un bois. Une autopsie devait être pratiquée hier.

Témoin recherché

La police de Québec demande la collaboration de la population afin de retracer d'éventuels témoins d'un accident qui a coûté la vie à la Beauportoise Suzanne Girard, entre 4 h et 4 h 45 lundi, sur le boulevard Dufferin-Montmorency, à la sortie du boulevard des Capucins. Toute information peut-être transmise au numéro 691-6001.

DÉCÈS ET AVIS DIVERS

705 AVIS DE DÉCÈS

COTÉ (Sylvain) — A St-Lambert, le 16 mai 1989, à l'âge de 27 ans, est décédé M. Sylvain Côté, époux de dame Denise Desnoyers et fils de M. Jean-Paul Côté et de Lucienne Croteau. Il demeurait à St-Lambert. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Un service sera célébré le samedi 20 mai, à 11h, en l'église de Ste-Croix de Lotbinière et de la au crématorium. La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la célébration. Il laisse dans le deuil, outre son épouse et ses parents, ses frères et sœurs: Gaetan, Maryse (François Lambert), Jean-Pierre et René; sa grand-mère: Mme Donat Côté; ses beaux-frères, belles-sœurs, oncles, tantes, cousins, cousines, parents et amies. La direction des funérailles a été confiée à la maison

Beaudoin Ferland Dupuis Ltée Ste-Croix Lotbinière Pour renseignements 728-2202

DESMEULES (Françoise Masse) — A St-Raphael, le 12 mai 1989, à l'âge de 80 ans et 10 mois, est décédée dame Françoise Masse, épouse de M. Lucien Desmeules. Elle demeurait à Charny. A la demande de la famille, elle a été confiée au crématorium. Le service religieux sera célébré en présence des cendres le samedi 20 mai à 14 heures, en l'église du St-Sacrement (Chemin Ste-Foy). La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Elle laisse dans le deuil outre son époux, ses filles Andrée et Pierrette, ses petits-enfants Carl et Steve Grenier, ainsi que son frère et plusieurs neveux, nièces, parents et amis. La direction des funérailles a été confiée à la maison

Claude Marcoux Ltée 2100, Chemin Du Sault St-Romuald Pour renseignements 839-8823

DU BERGER (Paul-Emile)



Au CHUL, le 16 mai 1989, à l'âge de 73 ans et 3 mois, est décédé M. Paul-Emile Du Berger, époux de feu dame Blanche Lepage, demeurant à St-Antoine de Tilly, Comté de Lotbinière.

Ex-membre de la Gendarmerie Royale du Canada, ancien combattant Campagne d'Afrique, Aviation Royale Canadienne, employé du Gouvernement Fédéral au Ministère de la Défense (C.A.R.D.E.), à sa retraite depuis 1977, à St-Antoine de Tilly. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Un service sera chanté le vendredi 19 mai, en présence du corps, à 15h, en l'église de St-Antoine de Tilly, où la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie, sous la direction de la maison

Beaudoin Ferland Dupuis Ltée St-Agapit Cte Lotbinière

et de la au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, ses enfants: Lieutenant-Colonel Paul-Henri Du Berger, C.D., son épouse Mme Viviane Beshro, Daniel, Robert; ses sœurs: Carmelle (feu Conrad Brochu), Mlle Corine Du Berger; sa belle-sœur: Annette (feu Georges-Henri Du Berger); ses petits-enfants: Sophie et Stéphane; plusieurs neveux, nièces et amies. La famille remercie le personnel du Foyer des Anciens Combattants pour leur professionnalisme et leurs marques d'affection durant la longue maladie de M. Paul-Emile Du Berger. S.V.P. compenser l'envoi de fleurs par un don à la Fondation du CHUL, Département de Geriatrie, 2705, boul. Laurier, Ste-Foy, G1V 4G2. Pour renseignements: 1-888-4351.

DUFOUR (Eugénie Goupil)



A St-Georges-de-Beauce, le mercredi 17 mai 1989, à l'âge de 85 ans, est décédée dame Eugénie Goupil, épouse de feu Georges Dufour. Elle demeurait à Québec. La famille recevra les condoléances au

Funérarium de la Coopérative Funéraire de l'Anse 280, 8ième Rue Québec

jeudi, vendredi, de 14 à 17h, et de 19 à 22h. Samedi, de 12 à 13h40. Le service religieux sera célébré le samedi 20 mai, à 14h, en l'église St-Charles de Limoilou, et de là au Parc Commémoratif La Souvenance. Elle laisse dans le deuil ses enfants, gendres et belle-fille Cécile (Jean-Paul Paquet), Raymond (Jean-Guy Poulin), Georgette, Raymond (Louis-elle Brochu), et Micheline, ses petits-enfants Sylvie et Manon Paquet, Nancy et Nathalie Poulin, Mario et Linda Gagnon, Eric et Annie-Chantal Dufour, ses frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, M. Ovide Goupil, Mme Léontine Goupil-Audet, Mme Alexandrine Goupil-Brousseau, Mme Jeanette Leclerc-Goupil, Mme Emilienne Goupil-Brochu, Mme Rose Goupil-Desnoyers, M. et Mme Albert Marcoux (Georgianna Dufour), M. et Mme Albert Dufour (Thérèse Samson), Mme Maurice Patry (Marguerite Dufour), M. et Mme Adélard Dufour (Jeanne Paquet), M. et Mme Conrad Gignac (Mariana Dufour), ainsi que plusieurs neveux et nièces. Pour renseignements 525-6044

FORTIN (Robert) — Au Sanatorium Bégin de Lac Etchemin, le 17 mai 1989, à l'âge de 73 ans et 1 mois, est décédé M. Robert Fortin, époux de dame Lucienne Jacques. Il demeurait au 316 rue Gagnon, Lac Etchemin, Cte Bellechasse. Les funérailles auront lieu le vendredi 19 mai, à 15h. Le départ de la résidence funéraire

Roland Couture & Fils 231, 2ième Ave Lac Etchemin à 14h45, pour l'église de Lac Etchemin et de la au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, gendre et belles-filles: Ghislain (Clémentine Jolin), Jacques (Guyline Baillargeon), Ghislaine, Gisèle (Louis-Da Pouliot); ses petits-enfants: Lucie, Eric, Karine, Vincent, Cindy; ses sœurs: Rosa, Yvonne, Irene; ses beaux-frères: Philippe Bouffard, Antonio Rochefort, Henri Jacques, Léonard Leclerc, Fernand Gagnon, Aimé Gagnon; ses belles-sœurs: Yvonne Jacques, Marie-Ange Jacques, Marguerite Jacques, Emilia Leclerc, Anna Jacques; ainsi que plusieurs cousins et cousines, neveux, nièces et amies. Pour renseignements: 1-625-3762.

GERMAIN (Paul-Henri)



Au Centre Hospitalier St-Augustin, le mercredi 17 mai 1989, à l'âge de 78 ans, est décédé M. Paul-Henri Germain, époux de dame Gemma Frédéric. Il demeurait à Charlesbourg. La famille recevra les condoléances au

Funérarium de la Coopérative Funéraire de l'Anse 115, 80ième Rue est Charlesbourg jeudi et vendredi de 14 à 17h, et de 19 à 22h. Samedi, de 8 à 9h30. Le service religieux sera célébré le samedi 20 mai, à 10h, en l'église St-Pier-

re-aux-Liens, et de là au cimetière St-Charles. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, Claude (Anita Gignac), Jean-Paul (Denise Bégin), Jacqueline (Gilles Loupret), Ernest (Louise Côté), Gaston (Nicole Parent), Aimé (Denise Villeneuve), Philippe (Danielle Seguin), Louise, Gérard (Micheline Frenette), René (André Richard Pouliot), Noëlla (Jacques Pouliot), Richard (Helene Blondeau), Nicole (son ami Yves), Françoise (Serge Esculier), Michel (Guylaine Jobin), sa belle-fille Bernadette Gagnon, son beau-fils Richard Gagnon, ses belles-sœurs Mme Juliette Frederick, M. J. Cécile Frederick-Arsenault, ainsi que ses 35 petits-enfants, 3 arrière-petits-enfants, plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines. Pour renseignements 525-6044.

GOSSELIN (Lucille St-Hilaire)



A l'Hôtel-Dieu de Lévis, le 18 mai 1989, à l'âge de 67 ans, est décédée Mme Lucille St-Hilaire, épouse de M. Lucien Gosselin. Elle demeurait à St-Romuald. La famille recevra les condoléances au funérarium

Claude Marcoux Ltée 2100, Chemin Du Sault St-Romuald vendredi de 19h à 22h, samedi à compter de 9h. Le service religieux sera célébré le samedi 20 mai à 11h30 en l'église de St-Romuald et de la au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil, outre son époux, ses enfants, son gendre et ses belles-filles, Jean-Luc (Lucille Langlois), Diane (Serge Boutin), Denis (Elizabeth Doyle), Myriam, François; ses petits-enfants, Genevieve, Marie-Claude, Danielle, Nicolas, Nathalie, Mathieu, Sonia; ses frères et sœurs, M. et Mme Jacques St-Hilaire (Louissette), M. et Mme Aimé Demers (Jacqueline); ses beaux-frères et belles-sœurs, Mme Simone St-Hilaire, Mme Jeannine St-Hilaire, Mme Helène St-Hilaire, M. Mario Roberge, Mme Madeleine Gosselin Gagnon, Soeur Jacqueline Gosselin c.n.d., M. et Mme Roger Gosselin, Mme Suzanne Gosselin, M. et Mme Ernest Demers (Monique), Mme Margot Gosselin, Mme Gergette Gosselin, Mme Hélène Cantin, Mme Gisèle Dionne; ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins et cousines. Pour renseignements 839-8823.

GROLEAU (Jules) — Au Foyer St-Marc des Carrières, le 18 mai 89, à l'âge de 69 ans, est décédé M. Jules Groseau, époux de dame Yvette Careau. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

Guy Denis Ltée 950 boul. Du Sault St-Marc des Carrières samedi à compter de 10h. Le service religieux sera célébré samedi le 20 mai à 11h, en l'église St-Marc, et de là au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, Raymond, René, Micheline, Marion, Alain, Claude, Pierre, ainsi que ses frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces.

HAMMOND (Walter L.) — Décédé le 4 mai. Un service prive a eu lieu le 6 mai au Village Huron.

LANGLOIS (Adrienne Frenette) — Au Domaine du Souvenir, Donnacona, le 15 mai 1989, à l'âge de 90 ans et 9 mois, est décédée dame Adrienne Frenette, épouse de feu M. Léon Langlois, demeurant autrefois à Portneuf. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Un service religieux sera chanté le samedi 20 mai, à 15h, en l'église de Portneufville, où la famille recevra les condoléances trois quarts d'heure avant la cérémonie. L'inhumation se fera au cimetière paroissial, sous la direction de

Parc-Commemoratif La Souvenance 301, Rang Ste-Anne Quartier Laurentien Ste-Foy dimanche de 14h à 16h. Une liturgie de la Parole sera célébrée le dimanche 21 mai, à 16h, en la chapelle du Parc Commémoratif La Souvenance. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, gendre et belles-filles: Gerald (Claire Letarte), Maud (Jean-Paul Racine), Guy (Louise Hubert), Pierre (Michèle Dion Cardinal); ses petits-enfants: Alain (Johanne Noël), Martin (Harvey), Sylvie (Richard Guay), Marc Racine, François Harvey, Julie et Karine Harvey; ainsi que plusieurs frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces et amies. Compensez l'envoi de fleurs par un don à la Fondation de l'Hôtel St-François d'Assise, 10, rue de l'Espinau, Québec, G1L 3L5. Pour renseignements 871-2372

HARVEY (Leo)



A l'Hôpital St-François d'Assise, le 17 mai 1989, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Leo Harvey, époux de dame Adrienne Carrier, il demeurait à Charlesbourg. La famille recevra les condoléances au Complexe Funéraire du

Parc-Commemoratif La Souvenance 301, Rang Ste-Anne Quartier Laurentien Ste-Foy

dimanche de 14h à 16h. Elle laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, gendre et belles-filles: Gerald (Claire Letarte), Maud (Jean-Paul Racine), Guy (Louise Hubert), Pierre (Michèle Dion Cardinal); ses petits-enfants: Alain (Johanne Noël), Martin (Harvey), Sylvie (Richard Guay), Marc Racine, François Harvey, Julie et Karine Harvey; ainsi que plusieurs frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces et amies. Compensez l'envoi de fleurs par un don à la Fondation de l'Hôtel St-François d'Assise, 10, rue de l'Espinau, Québec, G1L 3L5. Pour renseignements 871-2372

LACROIX (Cora Gagnon)

— A l'Hôtel-Dieu de Montréal, le 17 mai 1989, est décédée Mme Cora Gagnon, à l'âge de 88 ans, épouse de feu Joseph E. Lacroix. Elle laisse dans le deuil, ses filles: Suzanne (Jean St-Jacques) et Jocelyne (Dr Charles Manning); son petit-fils: Robert (Carol Reading); ses arrière-petits-enfants: Read, Marc et Michelle; sa sœur: Blanche Dupuis; ainsi que plusieurs neveux et nièces. Exposée aux salons

Urgel Bourgie Ltée & J.R. Deslauriers Enr. 5650, Côte-des-Neiges Montréal

Les funérailles auront lieu le samedi 20 mai, à 9h, en l'église St-Pascal Baylon et de la au cimetière St-Michel de Sherbrooke. Parents et amis sont priés d'assister sans autre invitation. Heures de visite: vendredi de 19h à 22h.

LAMONTAGNE (Françoise) — Au Foyer de St-Anselme, le 18 mai 1989, à l'âge de 88 ans et 5 mois, est décédée M. François Lamontagne, célibataire. Il demeurait à Ste-Claire Dorchester. Les funérailles auront lieu le samedi 20 mai, à 11h. Départ du salon funéraire

Roy & Rouleau Inc. Ste-Claire à 10h45, pour l'église de Ste-Claire et de la au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, sa sœur: Bernadette, Franciscaine Missionnaire de Marie; ses neveux et nièces: Apollinaire Lamontagne (Antoinette Aubé), Yvette Lamontagne (Rosario Rhéaume), Adrienne Lamontagne, Soeur de la Charité de Québec, Jeanne-d'Arc Lamontagne, Soeur de la Charité de Québec; ainsi que ses cousins et cousines. Le salon sera ouvert vendredi soir de 19h à 22h, samedi, jour des funérailles à compter de 9h. La direction des funérailles

Roy & Rouleau Inc. St-Damien, Bellechasse Pour renseignements 789-2143

LANGLOIS (Adrienne Frenette) — Au Domaine du Souvenir, Donnacona, le 15 mai 1989, à l'âge de 90 ans et 9 mois, est décédée dame Adrienne Frenette, épouse de feu M. Léon Langlois, demeurant autrefois à Portneuf. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Un service religieux sera chanté le samedi 20 mai, à 15h, en l'église de Portneufville, où la famille recevra les condoléances trois quarts d'heure avant la cérémonie. L'inhumation se fera au cimetière paroissial, sous la direction de

Guy Denis Ltée Portneuf Station

Elle laisse dans le deuil ses fils: Marc (Cécile Marcotte), Jean-Yves (Annette Galarneau); ses filles: Agathe (feu Gabriel Bergeron), Charlotte (Lucien Castonguay); sa fille adoptive Jeannine Langlois Petticler; ses petits-enfants: Doris Bergeron (André Lefebvre), Harold Bergeron et son amie Colette Plamondon, Alain Castonguay (Cathy Griffin), Claire Castonguay, Hélène Castonguay, Francis Castonguay (Josée Damboise), Doris Langlois; son frère Antonio Frenette (Alice Bertrand); sa belle-sœur Mme Edouard Langlois; plusieurs neveux et nièces. Pour renseignements 268-3575

LAPLANTE (Adrienne Paradis) — A l'Hôpital Notre-Dame de Fatima de La Pocatière, le 17 mai 1989, à l'âge de 83 ans et 8 mois, est décédée dame Adrienne Paradis, épouse de M. Léon Laplante. Demeurant à St-Pascal, Kamouraska. La famille recevra les condoléances à la maison

Rolland Caron Ltée 550, 10e Rue St-Pascal vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h, samedi, jour des funérailles, à compter de 13h. Le service aura lieu le samedi 20 mai à 15 heures en l'église de St-Pascal et de la au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil outre son époux, ses enfants Madeleine (Real Marcotte), Yvon, Liliane (Roger Ouellet), Gisèle, Guy (Yolande Chamberland), Yolande (Augustin Martineau), Suzanne (Gilles Dubé), Carmen, Noëlla (Richard Danjou), Claudette, plusieurs petits-enfants, sa sœur Maria Paradis Daris, plusieurs beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, cousins, cousines. Pour renseignements 1-492-2717.

MARTEL (Jean-Charles)



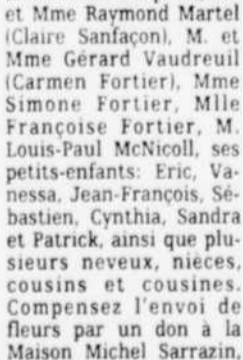
A la Maison Michel Sarrazin, le 18 mai 1989, à l'âge de 66 ans, est décédé M. Jean-Charles Martel, époux de dame Antoinette Fortier. Il demeurait à Neuville. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

Edouard Trahan et Fils Inc. St-Charles Bellechasse Pour renseignements 887-3000

ROY (Jacqueline Roy) — A l'Hôpital de Montréal, le 18 mai 1989, à l'âge de 57 ans, est décédée dame Jacqueline Roy, épouse de M. Lionel Roy. Elle demeurait à St-Léonard. Les funérailles auront lieu le samedi 22 mai, à 10h30. Départ du salon funéraire

Roy & Rouleau Inc. d'Armagh à 10h15, pour l'église d'Armagh et de la au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil, outre son époux, ses frères et sœurs, beaux-frères et belles-sœurs, ainsi que plusieurs neveux et nièces, cousins et cousines. Le salon sera ouvert samedi soir de 19h à 22h, dimanche de 14h à 17h et de 19h à 22h, lundi, jour des funérailles à compter de 9h. La direction des funérailles Roy & Rouleau Inc. Armagh, Bellechasse Pour renseignements 466-2073

SAUVAGEAU (Georges)



A Québec, le 17 mai 1989, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Georges Sauvageau, époux de dame Simone Rivard. Il demeurait à Québec. Selon ses volontés, il a été confié au crématorium

Lepine-Cloutier Ltée 715 rue St-Vallier est Québec Un service sera chanté en présence des cendres, le samedi 20 mai, à

PAGE (Juliette)



A Charlesbourg, le 17 mai 1989, à l'âge de 71 ans, est décédée Mlle Juliette Page, fille de feu M. Joseph Page et de feu dame A. ma Durand. Elle demeurait à Charlesbourg. Selon ses volontés, elle a été confiée au crématorium

Lepine-Cloutier Ltée 715 rue St-Vallier est Québec

Un service sera chanté en présence de la défunte, le samedi 20 mai, à 10 heures, en l'église St-Charles Borromée, où la famille recevra les condoléances dans la sacristie une heure avant la cérémonie. Elle laisse dans le deuil ses sœurs, Marguerite (feu Paul Beaulieu), Françoise (Jean Lepine), Marie-Marthe (Roger Jobidon), ses belles-sœurs Mme Rodolphe Page (Lucille Villeneuve), Mme Henri Page (Gemma Boutet), Mme Marcel Page (Claire Plante), ses filleuls M. Denis Page (Suzanne Labrecque), Mme Monique Jobidon Paré, M. Eric Loisel, plusieurs neveux et nièces. Que vos offrandes se traduisent par un don à la Fondation du Québec des malades du cœur, 1005 Chemin Ste-Foy, Québec, G1S 4N4, 682-6387. Pour renseignements 529-3371.

RAYMOND (Colette Bilo-deau)

— A l'Hôtel Dieu de Lévis, le 17 mai 1989, à l'âge de 58 ans, est décédée Colette Bilo-deau, épouse de feu Roger Raymond. Elle demeurait à Lévis. Les funérailles auront lieu le vendredi 19 mai à 14h. La dépouille mortelle ne sera pas exposée. La famille recevra les condoléances à l'église de Ladurantaye, une demi-heure avant la cérémonie et de la au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Jacques (Lynda) Suzanne, ses petits-enfants: Chantale, Isabelle, Dominique et Jean-Michel, ses neveux, nièces, oncles, tantes, cousins et cousines. La direction des funérailles

Edouard Trahan et Fils Inc. St-Charles Bellechasse Pour renseignements 887-3000

ROY (Jacqueline Roy) — A l'Hôpital de Montréal, le 18 mai 1989, à l'âge de 57 ans, est décédée dame Jacqueline Roy, épouse de M. Lionel Roy. Elle demeurait à St-Léonard. Les funérailles auront lieu le samedi 22 mai, à 10h30. Départ du salon funéraire

Roy & Rouleau Inc. d'Armagh à 10h15, pour l'église d'Armagh et de la au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil, outre son époux, ses frères et sœurs, beaux-frères et belles-sœurs, ainsi que plusieurs neveux et nièces, cousins et cousines. Le salon sera ouvert samedi soir de 19h à 22h, dimanche de 14h à 17h et de 19h à 22h, lundi, jour des funérailles à compter de 9h. La direction des funérailles Roy & Rouleau Inc. Armagh, Bellechasse Pour renseignements 466-2073

SAUVAGEAU (Georges)



A Québec, le 17 mai 1989, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Georges Sauvageau, époux de dame Simone Rivard. Il demeurait à Québec. Selon ses volontés, il a été confié au crématorium

Lepine-Cloutier Ltée 715 rue St-Vallier est Québec Un service sera chanté en présence des cendres, le samedi 20 mai, à

13h30, en l'église Ste-Odile ou la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie. Les cendres seront inhumées au cimetière de Grondines. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, son fils et sa belle-fille: Rejean (Lysiane Prince), ses petits-enfants: Tim et Roberto Sauvageau, ses frères, sœurs et belles-sœurs: M. et Mme Oscar Sauvageau, Mme Cécile Sauvageau Laganière, Mme Eliane Sauvageau Corriveau, plusieurs neveux et nièces. Que vos offrandes se traduisent par un don à la Chaire de Pneumologie de l'Université Laval, Hôpital Laval, 2725 Ch. Ste-Foy, Ste-Foy, Qc, G1V 4G5, tel.: 656-8711. Pour renseignements 529-3371

THEBERGE (Anne-Marie Tremblay) — A l'Hôtel Dieu de Montmagny, le 18 mai 1989, à l'âge de 81 ans, est décédée dame Anne-Marie Tremblay, épouse de M. Léopold Théberge. Elle demeurait à Cap St-Ignace. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

De La Durantaye & Fils Inc. 560 rue du Souvenir Cap St-Ignace vendredi de 14h à 17h et de 19h à 21h30, samedi, jour des funérailles, à compter de 13h. Le service religieux sera célébré le samedi 20 mai à 15h en l'église de Cap St-Ignace suivies de l'inhumation au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil, outre son époux, ses enfants: Ursule, Cécile et Leonard Aucoin, ses petits-enfants: Julie et Maxime Aucoin, ses sœurs: Cécile Tremblay (feu John Arthur Brochet), Corinne Tremblay, ses belles-sœurs: Mme Maggie Smith (feu Paul Tremblay), Mme Ida Kennedy (feu Joseph Tremblay), Mme Thérèse Bond (feu Rosaire Tremblay), ses beaux-frères et belles-sœurs de la famille Théberge: Mme Simone Toupin (feu Albert Théberge), Napoleon Théberge (Florence Gaudreau), Mme Aubeline Théberge (feu Georges Villiard), Mme Marie-Anne Coulombe (feu Léon Théberge), M. Alfred Théberge (Rolande Bernier), Mme Rollande Théberge, ainsi que de nombreux neveux et nièces. Veuillez remplacer l'envoi de fleurs par un don à la Fondation de l'Hôtel Dieu de Montmagny, 350 Boul. Taché Ouest, Montmagny, G5V 3R8. Des formulaires seront disponibles au salon. Pour renseignements: 1-418-246-5337

VACHON (Charles-Emile) — A l'Hôpital St-François d'Assise, le 17 mai 1989, à l'âge de 88 ans, est décédé M. Charles-Emile Vachon, époux de feu dame Juliette Dorais. Le service religieux sera célébré le vendredi, 19 mai, à 11h, en l'église St-Charles Garnier de Sillery ou la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie et de la au cimetière Belmont, sous la direction de la

Coopérative Funéraire du Plateau 963 des Erables Québec

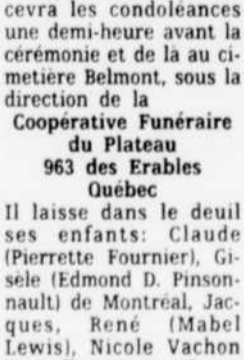
Il laisse dans le deuil ses enfants: Claude (Pierrette Fournier), Gisèle (Edmond D. Pinsonnault) de Montréal, Jacques, René (Mabel Lewis), Nicole Vachon Donnelly et ses 17 petits-enfants: Carol, Benoit, Sylvain et Sophie Vachon (Claude); Michel, Hélène, Jacques et François Pinsonnault; Bernard, Brigitte et Dominique Vachon (Jacques); Marie, François et Martin Vachon (René); Steve, Kim et Annick Donnelly, son beau-frère et ses belles-sœurs. Que toutes offrandes de fleurs se traduisent par un don à la Société Canadienne du Cancer, 489 boul. St-Cyrille Ouest, Québec, G1S 1S2. Pour renseignements 529-0035

720 REMERCIEMENTS

GUENETTE (Aurore Lemieux) — Simon, Pierrette, Suzanne, Jean et André Guenette et tous les membres de leurs familles remercient sincèrement tous les parents, amis et toutes les personnes qui ont témoigné de la sympathie par des offrandes de messes et de fleurs lors du décès de dame Aurore Lemieux épouse de feu J. Eugene Guenette survenu le 29 avril 1989. Veuillez

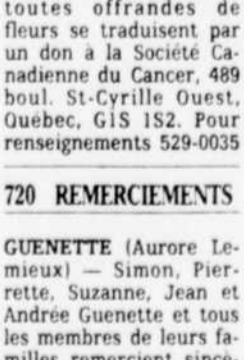
725 SERVICES ANNIVERSAIRES

BERNARD (Eugène)



Un an déjà, tu nous quittais pour une vie meilleure où les souffrances n'existent plus. La pensée est toujours là et continue de veiller sur nous. Bernadette, son épouse, invite parents et amis à assister à une messe anniversaire le samedi 20 mai 1989, à 19h30, en l'église de St-Henri de Lévis. Merci.

BERTRAND (Alice Lelièvre)



Le samedi 20 mai 1989, à 10 heures, en l'église de Stadacona, sera célébré un service anniversaire pour dame Alice Lelièvre Bertrand épouse de feu M. Dollard Bertrand. Parents et amis sont invités à y assister.

considerer ces remerciements comme personnels.

LEBLOND (Juliette Brochu)



Une mère est un cadeau si grand que Dieu ne permet pas qu'elle puisse disparaître à tout jamais. Mourir est bien peu de chose quand on continue de vivre dans le cœur des personnes chères. Tu nous as quittés, il y a un an, pour un monde où la souffrance n'existe plus. Désormais, ce sont ceux du ciel qui ont la chance de t'avoir près d'eux. Maintenant qu'elle est près de toi, Seigneur, chériss-la pour nous. Nous garderons dans nos cœurs l'image et la présence de celle qui s'est toujours dépensée pour le bonheur des siens. Nous t'aimons beaucoup. Pour honorer ta mémoire, une messe anniversaire sera chantée le samedi 20 mai 1989, à 19h30, en l'église d'Armagh. Un merci sincère aux parents et amis qui s'uniront à nous pour cette célébration.

L'ITALIEN (Noël)



Le dimanche 21 mai 1989, à 10 heures, en l'église de St-Adalbert, Comte L'Islet, sera célébrée une messe anniversaire pour M. Noël L'Italien, époux de feu Cécile Lachance. Merci à tous ceux qui par leur présence ou leurs prières s'uniront à la famille pour cette célébration.

RACINE (Paul-Emile)

Le samedi 20 mai 1989, à 14h, en l'église de St-Ferréol-les-Neiges, sera célébré le service anniversaire de M. Paul-Emile Racine, époux de dame Claire L'Heureux. Son épouse Claire, ses enfants Germain (France Fortier), Elise (Michel Dupont) et Lynda vous invitent à y assister pour partager ce moment de foi et d'amour. Merci à tous ceux qui, par leur présence ou par leur prière, s'uniront à nous pour cette célébration.

GARMICHAEL (André)



Le samedi 20 mai 1989, à 15h30, en l'église St-Zéphirin de Stadacona, sera célébré le service anniversaire de M. Adolphe Samson, époux de Hedwidge Halle. Merci aux parents et amies qui s'uniront pour cette célébration.

SAMSON (Adolphe)



Le samedi 20 mai 1989, à 15h30, en l'église St-Zéphirin de Stadacona, sera célébré le service anniversaire de M. Adolphe Samson, époux de Hedwidge Halle. Merci aux parents et amies qui s'uniront pour cette célébration.

760 FAVEURS OBTENUES

REMERCIEMENTS au St-Esprit pour faveur obtenue avec promesse de publier. L.C.

REMERCIEMENTS au St-Esprit pour faveur obtenue avec promesse de publier. L.T.

SINCERES remerciements à Mgr N.A. Labrie pour faveur obtenue avec promesse de publier. C.D.

SINCERES remerciements au St-Esprit pour faveur obtenue avec promesse de publier. S.J.

SERVICES SPÉCIAUX

795 MONUMENTS

GRANIT GAUTHIER 15, Rotterdam, St-Augustin (parc industriel), 879-3473

GRANIT J.D. INC. 110, ST-VALLIER O. QUÉBEC (Près du cimetière), 527-9654

THÉRIAU & FILS 710, TERE Avenue, Québec, 524-1561

Nous compatissons à votre deuil et vous offrons nos condoléances

LE SOLEIL

Le 57e congrès de l'ACFAS

L'État doit participer au développement scientifique

MONTREAL (PC) — L'État a la responsabilité d'accorder des fonds au développement scientifique et technologique, dont les deux pôles sont l'université et l'industrie, a indiqué hier le vice-président adjoint à la recherche chez Bell Canada, M. Charles Terreault, dans le cadre du 57e congrès de l'ACFAS.

Cette proposition fait partie du plan d'action en science et en technologie au Québec qui a été élaboré à la suite d'un colloque sur les enjeux actuels des politiques scientifiques et technologiques, organisé en mars dernier par l'Institut national de la recherche scientifique (INRS) et l'École nationale d'administration publique (ENAP).

Selon ce plan d'action, le gouvernement doit intervenir « surtout comme pourvoyeur de fonds et coordonnateur du développement scientifique et technologique ».

On note également que la qualité de l'enseignement scientifique doit être améliorée à tous les niveaux et que la multidisciplinarité doit aussi être encouragée.

Selon M. Terreault, ces propositions « sont appelées à soutenir non seulement le développement scientifique, mais aussi le développement économique et industriel ».

Étude sur la vie sexuelle

Par ailleurs, une étude dévoilée hier dans le cadre de ce congrès de l'ACFAS révèle que la présence d'enfants dans un couple

semble avoir un effet dissuasif sur les activités sexuelles des parents.

Les résultats de cette enquête, portant sur la fréquence des comportements sexuels maritaux chez les Montréalais francophones, indiquent que les parents responsables de l'éducation de base de leurs enfants ont des activités sexuelles moins fréquentes que les couples seuls.

Selon M. André Dupras, qui a participé à l'élaboration de cette recherche, cette situation dépendrait avant tout des effets quotidiens reliés à l'éducation des enfants. Il suggère de plus certaines hypothèses pouvant expliquer cette baisse d'appétit sexuel.

M. Dupras affirme cependant que des études ultérieures devraient être entreprises pour vérifier si d'autres facteurs socio-psychologiques comme la perte d'un emploi, le chômage ou les problèmes financiers peuvent aussi avoir des effets significatifs sur la vie sexuelle des gens.

L'étude note également que la fréquence des comportements sexuels diminue de façon marquée avec l'âge. On note entre autres une baisse graduelle des activités sexuelles jusqu'à 40 ans. Cette fréquence diminue de nouveau entre 45 et 60 ans, mais connaît une remontée après 60 ans.

Un total de 407 personnes (choisies à partir d'une liste de numéros de téléphones triés au hasard dans la région de Montréal) ont répondu à ce questionnaire, expédié par la poste à la fin d'octobre 1987. De ce nombre, on a retenu 212 personnes qui vivaient

en couple, mariés ou en cohabitation, soit 123 femmes et 89 hommes. L'âge moyen était de 36 ans.

Les nageurs d'élite

Les participants au congrès ont aussi appris que, selon Jacques Plouffe, de l'Université de Montréal, les nageurs d'élite francophones utilisent, plus que les nageurs anglophones, la natation comme un moyen d'évasion des problèmes de la vie de tous les jours afin de persister. Les nageurs francophones perséverent plus que les nageurs anglophones pour démontrer leur habileté

athlétique.

Dans le domaine de la gestion au féminin, on a souligné que la France et le Québec ont leurs différences. Selon Gilbert Tarrab, de l'UQUAM, les Québécoises vice-présidentes ou présidentes-directrices générales d'une entreprise semblent plus libres dans leur mouvement que leurs consœurs françaises; elles seraient davantage acceptées dans les milieux d'affaires dits « durs » (banques, manufactures) que les françaises. L'effet des modèles de réussite féminine sur la culture organisationnelle est plus prégnant au Québec qu'en France.

Le domaine de l'hydrogène confié à deux universités

MONTREAL — Le ministre de l'Énergie et des Ressources, John Ciaccia, s'apprete à accorder à deux universités québécoises, une anglophone et une francophone, la responsabilité de développer respectivement une équipe de recherche et d'enseignement dans le domaine de l'hydrogène.

Les établissements choisis seront connus lors de l'ouverture du congrès de la Conférence mondiale de l'énergie (CME) devant se tenir à Montréal, du 17 au 22 septembre.

Les sommes allouées annuellement pour ces études sur la distribution et le stockage de l'hydrogène seront d'environ \$150,000, a précisé le ministre à l'issue d'une conférence de presse, hier, où étaient précisées les principaux objets de discussion du congrès de la CME.

Par ce geste, le ministre Ciaccia veut stimuler le secteur privé intéressé à investir le secteur de l'hydrogène.

Par ailleurs, le ministre Ciaccia considère très importante la venue à Montréal de 3,000 décideurs et chercheurs, des secteurs privé et public, des quatre coins du monde.

Il espère que ces experts en énergie gazière, pétrolière, nucléaire, solaire, éolienne et autres s'interrogeront notamment sur les raisons qui font que les Canadiens, per capita, consomment deux fois plus d'énergie que d'autres pays développés, comme l'Allemagne et le Japon.

Dans la liste des analystes, on retrouve notamment les noms de Peter Lougheed, ex-premier ministre de l'Alberta, et Yevgeniy Velikhov de l'Académie des sciences de l'URSS.

SAMEDI CHEZ SEARS!

RABAIS

100%

MODE ET ACCESSOIRES POUR FEMMES

TOUS* LES CHANDAILS, BLOUSES, ACTIVETEMENTS ET COORDONNÉS

TOUS* LES VÊTEMENTS DE NUIT, DESSOUS, PEIGNOIRS, SOUTIENS-GORGE, BAS-CULOTTES ET CHAUSSETTES

TOUS* LES SACS À MAIN, CHAUSSURES ET PLUS

TOUS* LES MANTEAUX, ROBES, BLOUSONS, JEANS, PANTALONS ET JUPES

TOUS* LES BIJOUX EN OR, MONTRES ET BIJOUX MODE

TOUS* LES VÊTEMENTS DE MATERNITÉ ET UNIFORMES

*Sauf les produits de beauté et fragrances Prestige, les montres 'Big, Bold and Beautiful' et tous les articles déjà en réclame cette semaine.

RABAIS 20% **

DU PRIX ORD.

TOUTE NOTRE SÉLECTION DE LITERIE, ET ACCESSOIRES POUR SALLE DE BAINS

CHOISISSEZ PARI MI DES SERVIETTES, DRAPS, OREILLERS, DOUILLETES, COUVRE-LITS, COUVRE-MATELAS, TAPIS POUR SALLE DE BAINS, RIDEAUX DE DOUCHE ET PLUS ENCORE...

**Sauf marchandise déjà en réclame et parures de fenêtres sur mesure

RABAIS 30 à 50%

UNE SÉLECTION DE MOQUETTES A ENVERS EN CAOUTCHOUC ET REVÊTEMENTS DE SOL EN VINYLE COUSSINE

RABAIS DE 25% à 50% SUR TOUS NOS TAPIS DÉCORATIFS

RABAIS 40%

TOUS NOS MEUBLES FIN DE SÉRIE, RETOURNÉS, ENDOMMAGÉS OU ÉGRATIGNÉS

*Il s'agit de marchandises qui ont été mises en montre ou qui ont été maniées et qui de ce fait se trouvent salies, marquées, égratignées ou endommagées. La sélection varie d'un magasin à l'autre.

RABAIS 20% **

DU PRIX ORD.

TOUTES NOS PARURES DE FENÊTRES EN MAGASIN

Stores à mini lamelles, stores verticaux, rideaux bonne femme, panneaux et plus encore...

Tous ces articles ne sont pas nécessairement offerts dans tous nos magasins.

Prix en vigueur le samedi 20 mai 1989, dans la limite des stocks disponibles

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

SERVICE APRES-VENTE ASSURE DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CREDIT NO 1 DES MAGASINS A RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Étal' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1989, Sears Canada Inc.



CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU QUÉBEC MÉTROPOLITAIN

Le libre-échange en action Ateliers pour vous aider à définir vos plans d'actions à l'exportation



Monsieur Trung H. Nhuyen Vice-président, Services bancaires nationaux et internationaux Caisse centrale Desjardins

Date: Le mercredi 24 mai 1989

Heure: 8h30

Lieu: Château Frontenac

Salle Frontenac

Coût: 125\$

Réservation: Madame Sylvie Giroux

(418) 692-3853