

VARIÉTÉS

Un redoux

■ Au moment où la plupart des gens de l'industrie du disque, et Jean Beaudry pour LA PRESSE, se retrouvent à Cannes pour participer, du 27 au 31 janvier, au Midem (Marché international du disque et de l'édition musicale) et au « gala canadien » qui y sera présenté, plusieurs artistes s'apprentent à monter sur scène, à Montréal.

Ainsi, des artistes qu'on n'a pas vus depuis des années : **Al Martino** (Solmar, 11 Saint-Paul est jusqu'à dimanche), **Hugues Aufray** (salle André-Mathieu, Laval, du 19 au 23 février), **Suzanne Jacob** (du 28 janvier au 16 février à L'espace go, 5066 rue Clark) s'attaquent à la scène montréalaise, en état de léthargie depuis le temps des Fêtes.



DENIS LAVOIE

Et avec la millième représentation de *Broue*, hier soir, une nouvelle page est tournée dans l'histoire du monde du spectacle québécois. Le public québécois aime à rire, jusqu'à en rire jaune. À Montréal, on a le goût du spectacle et quand il y est question d'humour, pour *Broue* à l'affiche pour la septième année, jusqu'en mai, comme pour *André-Philippe Gagnon* qui fait salle comble pour un spectacle qui affiche « complet » pour mars, on s'y prend longtemps d'avance.

Metropole, cosmopolite, Montréal n'est exclusive, et presque chauvine, que dans son humour, qui nous fait revenir *Clémence Desrochers* (du 25 janvier au 2 février au théâtre Arlequin), continuer la *Job de fou* de *Pierre Labelle* les 23, 24 et 25 janvier au Spectrum, se bidonner avec les *Foubrac* (que j'ai vus, alors inconnus, à la *Grande Passe*, souvenez-vous, il y a bien dix ans) à compter du 10 février à la salle Le milieu.

Vingt ans qu'on n'écoute pas...

■ On peut découvrir un relatif inconnu, au Quartier Latin rue Saint-Denis, *Serge Turbide*.

Ce « gars de club », qui a chanté tout le monde pendant 20 ans, qui portait une très longue barbe lorsque je l'ai vu en chansonnier-animateur, nous offre en effet un spectacle bien drôle. Par ses monologues, mieux que par ses chansons, il nous fait vivre un bon moment.

J'y suis allé à reculons, après en avoir parlé samedi dernier, mais j'ai apprécié le professionnalisme de ce laissé pour compte. Son spectacle est bien rodé. Sa connaissance du public, de ses réactions, l'intelligence du punch, font de son spectacle une réussite.

Entre l'humour et la nostalgie, ce spectacle nous fait surtout découvrir un talent qui doit beaucoup à l'expérience de la scène, à ces « vingt ans que tu chantes devant un public qui t'écoute pas », comme dit Turbide.

Contrôlant lui-même ses éclairages, Turbide nous sert une performance, celle d'un gars qui habite la scène depuis si longtemps qu'il sait y faire, pour nous caricaturer.

Du côté de Québec

■ Québec ne compte plus seulement sur son Festival d'été pour épater. À preuve, la présentation pour une deuxième année, de « l'événement musical pop de l'année » présenté au Colisée le 6 février.

L'*Orchestre symphonique de Québec* y recevra : le chanteur québécois *Eva Joanness*, la très Québécoise *Fabienne Thibeault* (découverte de la Chantaout qui a précédé le Festival d'été), *Richard Cocciante* chanteur français, né à Saigon d'un père italien et d'une mère française, *Paul Piché* qui fait courir les jeunes à ses spectacles, et *Michel Louvain*, qui signe des autographes à ces dames depuis près de 30 ans.

LES UNS ET LES AUTRES

■ Ce soir, à la télévision de Radio-Canada, 21 h 30, un nouveau groupe québécois, présentement inscrit aux palmarès en France, mais sans disque sur le marché québécois *Flash Cube*. Étonnant.

■ L'Afrique du Sud, ce n'est pas que l'or et les diamants, ce sont aussi de plus en plus d'artistes, noirs, qui font leur marque sur la scène internationale. Vous pouvez voir l'une de ces chanteuses, qui s'inspire de Myriam Makeba, *Lauren Klaasen*, au club Balatou, 4372 Saint-Laurent, dernière représentation ce soir.

■ Haïti, après avoir fait les manchettes, nous offre l'une de ses grandes chanteuses qui vit à Cuba, *Martha Jean-Claude*, en spectacle à la Place des arts les 24 et 25 janvier, sous la direction artistique du chorégraphe *Eddy Toussaint*. Une québécoise versée dans le répertoire folklorique haïtien, *Nicole Asselin*, est également de cette soirée canado-haïtienne.

■ Côté jazz québécois, après que le Festival international de jazz nous ait offert un premier spectacle au Spectrum la semaine dernière, on se doit de signaler la tournée européenne du groupe *Uzeb*, qui débute au Rex Club de Paris le 28 janvier, et parcourra l'Europe jusqu'à la fin de mars, avant de nous revenir en spectacle en avril.

■ Le spectacle du trio canadien *Rush*, avec *Marillion* en première partie, sera présenté au Forum le 4 mars. Les billets sont déjà en vente.

■ Le 6 février au Spectrum, un groupe australien qui s'évertue depuis des années à réussir sur la scène internationale du rock, *INXS*. Signalons sa présence sur le marché américain depuis deux ans, et le recours au talent de producteurs anglais, pour conquérir le monde. Fait à noter, c'est en France que ce groupe australien a obtenu son premier numéro un au palmarès, hors Australie.



Le trio canadien Rush.



Les trois comédiens qui jouent *Broue* depuis sept ans, Marcel Gauthier, Michel Côté et Marc Messier étaient invités hier à l'émission *Touche à tout* de Suzanne Lévesque, qui recevait aussi M. Roger D. Landry, président et éditeur de LA PRESSE. photo Michel Gravel, LA PRESSE

LA 1 000e REPRÉSENTATION DE BROUE

La taverne en prend un « coup »

■ La taverne Lincoln, rue Saint-Denis sur le Plateau Mont-Royal, a fait exception hier matin : les femmes détenaient la majorité et, sur les tables, la bière était rare parmi le café et le jus d'orange.

PIERRE ROBERGE
de la Presse canadienne

La raison : la 1 000e représentation de *Broue* que donnaient hier soir Michel Côté, Marc Messier et Marcel Gauthier, invités à l'émission de Suzanne Lévesque. Le public du jour avait été recruté parmi son auditoire régulier, majoritairement féminin.

« D'habitude, il n'entre pas ici trois femmes par année », soulignait le propriétaire Jean-Pierre Lépine, qui a hérité de son père l'établissement ouvert en 1931.

Le décor (boiseries, verrière de couleurs, plancher de terrazzo) n'a pas changé et la taverne Lincoln conserve ses droits acquis :

pas nécessaire d'aménager des toilettes séparées pour les dames.

L'un des auteurs (avec les trois acteurs) de *Broue*, Francine Ruel, a rappelé qu'à l'époque de l'écriture, il y a sept ans, un débat était dans l'air quant à savoir si les tavernes du Québec pourraient ou non demeurer des refuges exclusivement masculins.

« Je me souviens avoir entendu une ligne ouverte : des femmes étaient heureuses de retrouver leur mari... et sa paye. Par contre, il y avait des hommes pompettes qui pleuraient presque. » Pour finir, la loi amendée n'obligea que les nouveaux établissements à aménager des toilettes séparées.

Francine Ruel a écrit le sketch de *Broue* où un mari buveur entend sa femme, à la radio, prendre part au débat sur les tavernes.

Un autre auteur, le comique Claude Meunier, a rappelé qu'une taverne « familiale » — à Noël, une dinde était tirée au sort — de l'avenue du Parc était vraiment fréquentée

par des types qui ont inspiré les personnages du pompier et du pyromane.

En vacances en France, Marc Messier et Meunier s'amusaient à se répondre en anglais, ce qui devait donner lieu au sketch de l'anglophone guindé et des deux ouvriers francophones sortant pour lui leur anglais du dimanche.

Par ailleurs, Meunier a révélé que lui et son partenaire Serge Thériault avaient un projet de cinéma centré autour de Ding et Dong ; toutefois ils n'ont encore approché aucun réalisateur.

Un mille au sud de la taverne Lincoln, au théâtre Saint-Denis, une fête était organisée pour marquer la millième représentation.

Avec à la fin de la pièce un grand néon descendu des cintres, portant le nombre magique, et la bière offerte aux 2 300 personnes présentes.

Quelques heures avant, les trois acteurs disaient éprouver un trac particulier, même après avoir rodé *Broue* 999 fois.



Louise Cousineau

La télé-vérité du Point : oui

■ J'étais allée au *Point* mardi soir pour voir l'interview du douanier romain qui a repéré la colle fraîche dans les valises des sœurs Lévesque, cette saga exerçant toujours sur moi une fascination sans limite, mais c'est l'histoire sur les pères divorcés qui n'en finit plus de me trotter dans la tête. Dans notre société, on n'a pas grand affection pour les pères divorcés, c'est un fait.

Mais voilà que ceux-là avaient la chance de s'expliquer. Par dessus tout, une séquence aura sans doute convaincu les téléspectateurs des périls du divorce pour les enfants. Ce papa qui téléphonait à sa petite à Paris le soir du Réveillon. « As-tu reçu mon cadeau ? » « Non », répond une petite voix hésitante. C'est à dire que le cadeau était arrivé, mais qu'elle ne l'avait pas eu. Comment ? Pourquoi ? C'est alors que la mère prend le téléphone et laisse tomber la phrase : « Quand on n'a pas les moyens d'envoyer la pension, on n'envoie pas de cadeau. Je l'ai réexpédié ».

Après la petite a pleuré. Peut-

être vous aussi. Cette courte bande audio expliquait mieux que tous les savants discours la nécessité de divorcer sans prendre le cœur des enfants comme champ de bataille. La vie est déjà assez dure comme ça, pas besoin d'en rajouter.

J'aime que *Le Point* fasse des reportages de ce genre : il n'y a pas assez d'histoires d'intérêt humain dans notre journalisme télévisé. Je pense que ce reportage aurait pu être plus long. Mais hélas, *Le Point* a pris pour acquis qu'il y aurait trois ou quatre reportages par émission. En général, on n'a pas à se plaindre. Mais quand les sujets sont particulièrement bons, et qu'ils touchent bien du monde, on devrait y consacrer toute l'émission. Comme la veille de Noël on a eu ce superbe portrait du peintre Jean-Paul Lemieux, qui a rempli l'émission et que je reverrais avec plaisir.

Jasmin à Québec

■ Si vous êtes Montréalais et fan de Michel Jasmin, faites-en votre deuil : l'émission *Café Show* qu'il animera à compter de lundi à Télé 4 à Québec ne peut pas

être captée à Montréal, même via le câble. Le titre est inscrit dans le *Télé-Presse* au canal 7 de Sherbrooke que nous captons à Montréal, mais c'est un *Café Show* d'une autre couleur puisque l'animateur est Claude Boudlard.

Mais consolez-vous tout de même : tout le Québec, Montréal compris, pourra voir le beau Michel demain soir puisqu'il anime la soirée style gala pour la remise des prix des communications à Radio-Québec à 21 h.

Mais revenons à Québec. L'émission qu'il anime à la télé se trouve à contrer le phénomène de radio à Québec, André Arthur, qu'on appelle par là le roi Arthur. Pour comprendre la force d'André Arthur le matin à la radio, il faut savoir qu'il attire 145 000 auditeurs au quart d'heure à CHRC, alors que son plus proche concurrent a 37 000 auditeurs au quart d'heure à CBV.

Donc, c'est à la radio que l'action se passe le matin. Et *Café Show* passe à la télé de 7 h 30 à 8 h 30.

L'émission que Michel Jasmin

va animer à compter de lundi avait une moyenne à la demi-heure de 44 000 spectateurs aux derniers sondages. Il fut un temps où elle en avait 110 000, quand André Payer l'animait.

M. Jasmin est donc engagé non seulement pour finir la saison de l'émission, mais pour remonter ses cotes d'écoute.

En engageant M. Jasmin, la station veut donner une allure plus décontractée à l'émission, qui était très « nouvelles » du temps de l'animateur précédent, M. Remy D'Anjou.

Martin Luther King

■ Grand show plein de clinquant et de vedettes pour célébrer Martin Luther King, lundi soir à la télé américaine. Pas un mauvais show, trop long, avec des tas de belles têtes. Mais rien dans la tête et surtout pas d'âme.

Le plus bel hommage que j'ai vu sur le visionnaire et martyr King, ça été la semaine dernière au *Cosby Show*. La famille s'était bien disputée au sujet de péccadilles, et tout à coup, l'action se déplaçant dans le salon, ils se sont tous arrêtés devant la télé qui reproduisait le grand discours de Martin Luther King, celui du *Freedom now*. Le rêve d'égalité pour les Noirs de Martin Luther King, qu'il prononce comme s'il chantait. Une séquence très courte, très recueillie. Et toute l'Amérique, qui est branchée sur le *Cosby Show* plus que sur tout autre, a capté l'importance du message. La famille Cosby, qui est noire et vit dans l'aisance, n'a pas eu un mot à ajouter.

Les deux Québécois de Miami Vice

CHOIX D'ÉMISSIONS

19:30 (2) (3) (4) — *Un miracle de l'amour* — Un film basé sur un cas réel : celui d'un enfant autistique que ses parents cherchent à faire sortir de sa coquille. Avec James Farentino et Kathryn Elliott.

20:00 (5) — *CBC Thursday Night* — Connaissez-vous Yousuf Karsh, le plus grand photographe portraitiste qu'ait produit le Canada? Alors, c'est le moment. Un portrait de 90 minutes du grand homme.

20:00 (6) (7) — *Miami Vice* — Voici enfin l'épisode dont l'action se concentre sur la pègre québécoise de la drogue à Miami. Jean-Pierre Matte incarne un caïd de chez nous nommé Jean Faber et Lothaire Bluteau est son tueur à gages.

21:30 (8) (9) (10) — *Vedettes en direct* — Flash Cube, un groupe d'avant-garde qui fait du rock-opéra. Ils sont Québécois.

22:00 (11) (12) — *Téléservice* — Inv. John Wright, Johanne Pharand, Georges Botsard et René Huot.

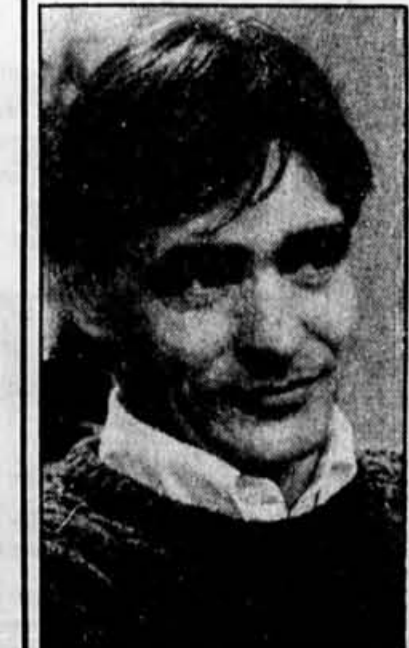
00:30 (13) — *Late Movie* — Mr. Scamore. Avec Jason Robards et Sandy Dennis.

21:30 (2) (3) (4) — *Vedettes en direct* — Flash Cube, un groupe d'avant-garde qui fait du rock-opéra. Ils sont Québécois.

22:00 (5) (6) — *Miami Vice* — Voici enfin l'épisode dont l'action se concentre sur la pègre québécoise de la drogue à Miami. Jean-Pierre Matte incarne un caïd de chez nous nommé Jean Faber et Lothaire Bluteau est son tueur à gages.

22:00 (7) (8) — *Téléservice* — Inv. John Wright, Johanne Pharand, Georges Botsard et René Huot.

23:00 (9) (10) — *Late Movie* — Mr. Scamore. Avec Jason Robards et Sandy Dennis.



Jean-Pierre Matte



Lothaire Bluteau

Quinze premières aux Rendez-vous du cinéma québécois

Au menu des prochains Rendez-vous du cinéma québécois, qui se tiendront de mardi prochain jusqu'au 2 février: une quinzaine de films présentés en première. Ce sont par exemple *Passiflo-*

ra, un regard « derrière l'image » des cinéastes Fernand Bélanger et Dagmar Guéissaz, jeté lors du passage au Québec du pape Jean-Paul II et de Michael Jackson, en 1984. Ou bien une courte fiction

d'Yves Simoneau, *Trouble*, où deux personnages échangés « un dialogue hachuré, hésitant, énigmatique », lit-on dans le programme. Les projections (entrée, \$2) ont lieu à la Cinémathèque qué-

bénoise (en majorité) et à l'Office national du film (complexe Guy-Favreub), ont annoncé Michel Coulombe et Werner Nold, responsables des Rendez-vous. Parmi les longs métrages de fiction en primeur, on pourra

voir *Toby McTeague*, tourné en anglais sous la direction de Jean-Claude Lord, présenté doublé en français. Ainsi que *Du poil aux pattes* comme les *Cwacs*, de Daniel Roussel, d'après la pièce de Ma-

ryse Pelletier racontant la vie de femmes engagées dans l'armée, cantonnées dans un camp du West Island pendant la guerre. Dans *L'élue*, la réalisatrice Louise Lamarre propose une fantaisie sur le thème de l'innocent fantôme, « un joyeux pied de nez à l'histoire officielle du Salveur sur Terre ». Parmi les documentaires en primeur, *Annapurna* (du nom d'un sommet de l'Himalaya), de Louis Craig, qui évoque la par-

Salon 86 de l'auto

Vous ne l'oublierez jamais

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code postal: _____
No de téléphone: _____ Âge: _____

Deposez ce coupon dans la boîte prévue à cet effet, au Salon de l'auto ou postez-le à La Presse, C.P. 5015, succ. Place d'Armes, MONTRÉAL H2Y 3M1. Une question d'habileté sera posée aux gagnants.

Je suis abonné(e) à LA PRESSE J'achète LA PRESSE en kiosque

CONCOURS
LA PRESSE/CKOI
**GAGNEZ
UN VOYAGE
POUR DEUX
PERSONNES
EN
RÉPUBLIQUE
DOMINICAINE**

— 1 voyage pour 2 personnes d'une semaine à Bahia Beach en République Dominicaine offert par l'agence MULTITOUR (incluant l'avion, l'hôtel et les transferts, d'une valeur de 2 000 \$).
— traitement V.I.P. pour l'auto, installation d'un toit ouvrant, traitement antirouille et plusieurs autres prix, offerts par CPEC, les spécialistes en entretien de voitures.
(Le texte des règlements est disponible au Salon de l'auto.)

SEREZ-VOUS LE 3 MILLIONIÈME VISITEUR DU SALON DE L'AUTO 86?
À GAGNER: une nuit inoubliable dans une suite luxueuse de l'Hôtel Bonaventure et un voyage à Paris pour deux personnes.

PLACE BONAVENTURE du 16 au 26 janvier



Werner Nold, président du Rendez-vous.

icipation de deux Québécois (Craig lui-même et André Laperrière) à une expédition qui se solda par la mort de deux alpinistes. Et aussi *La familia latina*, de German Gutierrez, qui pose son regard sur la communauté latino-américaine au Québec.

Desrosiers et Lavoie
Parmi les 15 vidéo-clips, trois sont des nouveautés: *Attention fragile*, de Patrick Clune, avec Marie-Michèle Desrosiers, et *Ridiculous Love*, d'André Leduc, où Daniel Lavoie interprète la version anglaise de son succès *Il s'aime*.

Le troisième, *Comptines élastiques*, de Diane Poitras, met en vedette Mare-Claire Seguin. Dotés d'un budget de \$75 000 (provenant en plus grande partie de subsides fédéraux et provinciaux), Les Rendez-vous du cinéma québécois seront aussi marqués par la remise du prix Quimet-Molson, attribué à un film par l'Association québécoise des critiques de cinéma. En sens inverse, les Rendez-vous primeront la meilleure critique de l'année, choisie parmi 10 textes finalistes, publiés en 1985 dans des journaux et revues spécialisées.

— Presse canadienne

Ciné-Rabais en Matinée

Nous Pensons à VOUS!

Jusqu'à 5h (lundi, mercredi, jeudi et vendredi seulement)
Adultes et Adolescents-tes \$3.50
Enfants et Âge d'or \$2.50

vérifiez l'horaire pour les cinémas offrant ces matinées.

«VIOL, le mot est inexact, répond Fanny Ardant, elle est consentante, elle résiste un peu par jeu. Elle prend du plaisir avec ce beau mâle à qui elle ne parle jamais.» — *Le Figaro*

DESIDERIO

Un film de ANNA MARIA TATO

FANNY ARDANT

ÉLYSÉE Sem 7:00-9:00

NADINE TRINTIGNANT

l'été prochain

ÉLYSÉE Sem 7:15-9:15

10.000 ans après...
COCOON la force de l'univers

GREENFIELD PARK VERSAILLES VERSION FRANÇAISE

PARISIEN 1 12:40-2:50-5:05-7:15-9:30
GREENFIELD 2-VERSAILLES 3 Sem 7:00-9:10

TRISTESSE et BEAUTÉ

un film de JOY FLEURY

CHARLOTTE RAMPLING

CAPITOL

LAVAL 1-15-3:15-5:15-7:15-9:15
LAVAL 4-VERSAILLES 3 Sem 6:00-7:55-9:50

PRIX DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE CANNES 85

PAPA EST EN VOYAGE D'AFFAIRES

Le PARISIEN

1:45-4:15-6:45-9:20

L'ANNÉE du DRAGON

YEAR OF THE DRAGON

Le PARISIEN VERSAILLES
GREENFIELD PARK LAVAL

PARISIEN 4 1:25-4:00-6:40-9:15
GREENFIELD 1-LAVAL 2-VERSAILLES 2 Sem 7:05-9:30

SANDRINE BONNAIRE

SANS TOIT NI LOI

Le PARISIEN

1:25-3:30-5:30

Gagner était facile puisqu'il n'avait rien à perdre.

Nicolas Cage est

THE BOY IN BLUE

YORK

1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Après 30 ans, son meurtrier était encore au large.

ELENI

PALACE

12:10-2:25-4:40-6:55-9:10

ils n'ont qu'une loi: survivre

HORS-LA-LOI

Le PARISIEN un film de ROBIN DAVIS

1:05-3:10-5:10-7:15-9:20

EN NOMINATION POUR 5 «GOLDEN GLOBE»

The Color Purple

LOEWS

12:00-1:55-3:50-5:45-7:40-9:35

DORVAL

260 Ave. DORVAL 631 8566

Clue

Vous participerez à la solution 12:20-2:10-4:00-5:50-7:40-9:30

Cinéma DU PARC

Vous participerez à la solution Sem 6:00-7:45-9:30

KENT

Vous participerez à la solution Sem 6:00-7:45-9:30

ENEMY

DENNIS QUAD

LOUIS GOSSETT, JR.

PALACE

1:15-3:15-5:15-7:15-9:15

SPIES LIKE US

After Hours

LOEWS

1:15-3:15-5:15-7:15-9:15

YOUNG SHERLOCK HOLMES

70MM DOLBY STEREO IMPERIAL ET WEST SQUARE

Adultes... \$8.00
Adolescents (14-17 ans)... \$5.50
Enfants (13 ans et moins)... \$2.50
Age d'Or Cinémas Unis... \$2.50

IMPERIAL 12:40-2:50-5:00-7:10-9:20
LE CINÉMA-CINÉMA DU PARC 2 Sem 7:10-9:20

ROCKY IV

Prix 70 mm dolby stéréo aux PALACE et LAVAL

70MM DOLBY STEREO

Adultes... \$6.00
Adolescents (14-17 ans)... \$5.50
Enfants (13 ans et moins)... \$2.50
Age d'Or Cinémas Unis... \$2.50

LOEWS 1 12:25-2:35-4:45-7:00-9:15
KENT 1-CINÉMA DU PARC 1-DORVAL 2-LAVAL 5 Sem 7:00-9:15

PALACE 1 12:30-2:15-4:00-5:50-7:40-9:30
LAVAL 1-DORVAL 3 Sem 6:10-7:50-9:35

CONCERT GALA

ORCHESTRE DE CHAMBRE McGill
Chef d'orchestre: ALEXANDER BROTY

CANADIAN BRASS

Lundi 27 janvier, 20 h 30

Corelli, Handel, Bach, Villa Lobos

Billets: 20\$-16\$-14\$-12\$

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts

ckoj 97 présente

LABELLE

job de fou!

QUEL JOB DE FOU! Dès 60 représentations et 30 000 spectateurs

CE SOIR, DEMAIN, SAMEDI 20 H 30

En vente au Spectrum et aux comptoirs Ticketron

La Compagnie Artistique
Nicole Arcelin Inc.
présente
MARTHA JEAN-CLAUDE
et son groupe Mackandal

ARTISTES INVITÉS



Nicole Arcelin
La troupe de danse
Louines Louinis
Georges Rodriguez

VENDREDI 24 Janvier 86
SAMEDI 25 Janvier 86
à 20 heures

Billets: \$15 - \$18 - \$20

Théâtre Maisonneuve Place des Arts

DÈS DEMAIN!



PAROLES ET MUSIQUE

7 FILMS CINEMA CANADIAN INTERNATIONAL STUDIOS (C.I.S.) INC.—FR.3

CATHERINE DÉNEUVE
RICHARD ANCONINA CHRISTOPHE LAMBERT
JACQUES PERRIN
ELIE CHOURAQUI
MICHÉL LEGRAND

BERRI 12:15, 2:20, 4:40, 7:00, 9:20
ST DENIS - STE CATHERINE 288-2115

TÉLÉVISION

La « 5 » prend la Tour Eiffel d'assaut

PARIS (AFP-Reuter) — Rarement la police française aura dû monter aussi haut pour faire appliquer la loi : mardi soir, elle s'est rendue à 300 mètres de hauteur, au dernier étage de la Tour Eiffel, pour permettre à la « 5 », première chaîne commerciale française, d'y installer son émetteur parisien.

Motif de cette descente de police, la résistance acharnée du propriétaire du monument, la Mairie de Paris, dont le maire néo-gaulliste Jacques Chirac, est un adversaire farouche de la « 5 » en raison même de la faveur dont elle jouit auprès du gouvernement socialiste. Aussi, en dépit de la loi qui les y autorisait, les techniciens se voyaient régulièrement interdire l'accès à la plate-forme où doit être installé l'émetteur, sous prétexte des travaux de sécurité imposés par le nouvel aménagement.

Les touristes attirés au troisième et dernier étage du célèbre monument, ont vu avec surprise débarquer sous la conduite d'un commissaire plusieurs agents venus escorter l'équipe chargée d'installer l'émetteur, ainsi qu'une quarantaine de journalistes alertés par les responsables de la Tour.

Pressée par le temps, la « 5 », qui s'est engagée à être opérationnelle le 20 février, doit en effet commencer au plus vite les travaux d'installation de son émetteur parisien au sommet de la Tour Eiffel, seul emplacement qui lui permette de toucher d'emblée près de 10 millions de téléspectateurs.

Le maire de Paris, Jacques Chirac, a protesté hier contre l'intervention de la police à la Tour Eiffel. « Aujourd'hui, a-t-il déclaré dans un communiqué, pour une entreprise douteuse, le gouvernement met la force publique au service d'intérêts privés et étrangers, afin d'imposer des décisions dont la légalité est toujours contestée devant la juridiction administrative ».

« Pour imposer la chaîne Berlusconi, le pouvoir n'a reculé devant aucune manœuvre: octroi de privilèges exorbitants, refus de prendre en compte l'avis raisonnable et motivé de la haute autorité, modifications improvisées des textes législatifs ou réglementaires qui pouvaient gêner son action ».

Depuis que la « 5 » a signé le 18 janvier son contrat de concession définitif avec le gouvernement, le maire de Paris ne décolère pas. Déclarant qu'il ne veut « à aucun prix » de M. Silvio Berlusconi, l'homme d'affaires italien qui est l'un des dirigeants de la chaîne.

Déjà l'autorisation d'installer un émetteur en haut de la Tour Eiffel n'avait été obtenue qu'après une dure bataille parlementaire, avec recours devant le Conseil constitutionnel : un texte de loi spécial était en effet nécessaire pour que le gouvernement, qui a le monopole de la diffusion des ondes télévisées, puisse installer un émetteur au sommet d'un édifice privé.

HAUTE FIDÉLITÉ
Une comédie de Ray Cooney
Adaptée par Benoit Girard

Avec:
Michel Dumont
Claude Michaud
Louise Turcot
Anouk Simard
Benoit Girard
Jean Deschênes
Jean-Guy Viau
J.A. Robert Paquette

Mise en scène
Marianne Duception

5 SUPPLÉMENTAIRES
26 jan, 20 h; 2-9 fév, 14 h 30 et 20 h

DUCEPPE
jusqu'au 8 février

Théâtre Port-Royal
Place des Arts

CINÉMAS CINEPLEX ODEON

En nomination pour 2 Golden Globes
Meilleure Musique Meilleure Chanson

SOLEIL DE NUIT
VERSION FRANÇAISE DE
WHITE NIGHTS
BARYSHNIKOV HINES

3 HOMMES
et un couffin

PADRE NUESTRO
Avec FERNANDO REY, FRANCISCO RABAL, VICTORIA ABHIL
VERSION FRANÇAISE

AGNÈS DE DIEU
Avec ANNE BANCROFT, MEG TILLY

ESCALIER C
Avec CHARLOTTE GAINSBORG

l'effrontée
Avec CLAUDE MILLER

CFGL FM 105.7 et **la presse**
en collaboration avec

Office national du film du Canada
LES FILMS VISION 4 inc.
CINE 360

invitent
500 PERSONNES
à la Première du film

Anne Trister

Un film de LEA POOL

ALBANE GUILHE
LOUISE MARLEAU
GUY THAUVETTE
HUGUES QUESTER

AU CINÉMA PARISIEN.
LE LUNDI 3 FÉVRIER À 20 HEURES

Pour participer:
- Remplissez le coupon de participation qui sera publié jusqu'au 24 janvier 1986 inclusivement et retournez-le avant le 28 janvier, midi.
- Les 250 gagnants recevront chacun un laissez-passer double par la poste.
- Les règlements du concours sont disponibles chez Communipresse.
- La valeur des prix offerts est de 2500\$.

Retournez ce coupon à: **ANNE TRISTER**
Communipresse
5404 Avenue du Parc
Montréal, Québec
H2V 4G7

LES GOONIES
Version Française

RETOURNERS VERS LE FUTUR
STEVEN SPIELBERG

ROCKY IV
VERSION FRANÇAISE

HEAD OFFICE
JUDGE REINHOLD
JANE SEYMOUR - DANNY DI VITO

OUT OF AFRICA
A UNIVERSAL Picture

LES GRANDS EXPLORATEURS
RYTHMES ET COULEURS
CLAUDE JANVEL

LA JAMAÏQUE

ARLEQUIN
1004 est. Ste-Catherine 288-4261

13 au 24 Janv.

LUN MAR MER 20h
JEU VEN SAM 19h 21h 30
DIM 13h30 16h 70h

MEILLEUR FILM ÉTRANGER DE L'ANNÉE
— SOCIÉTÉ NATIONALE DES CRITIQUES DE CINÉMA AMÉRICAIN —
— LA FILM CRITICS CIRCLE — NATIONAL BOARD OF REVIEW

MEILLEUR RÉALISATEUR
— NATIONAL BOARD OF REVIEW

GAGNANT DE 3 PRIX DONT MEILLEURE MUSIQUE
— L.A. FILM CRITICS CIRCLE

Un chef-d'oeuvre d'une effroyable beauté. (LE POINT)
«RAN» est là, en tout cas, pour l'éternité. (FRANCE-SOIR)

La Société nationale des critiques de cinéma américains à New York a décerné à «RAN» le titre de «MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE 1985». (LA PRESSE)
Si le mot de «Chef-d'oeuvre» veut dire quelque chose, c'est en voyant «RAN» que vous en comprendrez la parfaite signification. (LE FIGARO)

DÈS DEMAIN!

RAN

UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

Produit par SERGE SILBERMAN et MASATO HARA
Avec TATSUYA NAKADAI, AKIRA TERAO, JINPACHI NEZU, DAISUKE RYU

Le PARISIEN 450 STE CATHERINE O. 666 3856
KENT 6100 SHERBROOKE O. 485-9703

VERSION FRANÇAISE **VERSION JAPONAISE**
AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS

PARISIEN 1 2:00 5:15 8:30 Sam Dernier Spect 11:30
KENT 1 Sam Dim 2:00-5:15-8:30 Sem 8:30

"Un chef-d'oeuvre... tout simplement le plus beau film jamais tourné au Canada."
— Michael Dwyer, CINÉMA CANADA

CETTE NUIT ET DEMAIN

LILIANE CLUNE
LUC MATTE
dans un rôle de NARDO CASTILLO

CLAUDE

NICOLÉ GUBLANG
MARISE FELLETRIL
MARGARITA STOCER
FRANÇOIS CARTIER
NARDO CASTILLO
ARNE ULSBART
VICTOR CECY
GENIS HARPOULTE
ARISTO GYSEK
CHARLES ONATON

DÈS DEMAIN!

Le PARISIEN
450 STE CATHERINE O. 666 3856

1:05-2:50-4:35-6:20-8:05-9:50 Sam Dernier Spect 11:30

SCHWARZENEGGER
COMMANDO

VERSION FRANÇAISE

DÈS DEMAIN!

CAPITOL
858 STE CATHERINE E. 849 0041

GREENFIELD PARK **LAVAL** **VERSAILLES**

CAPITOL 12:45-2:30-4:15-6:00-7:45-9:30
GREENFIELD 1-LAVAL 2-VERSAILLES 3. Sam Dim 12:45-2:30-4:15-6:00-7:45-9:30 Sem 6:00-7:45-9:30, LAVAL Seulement, Sam Dernier Spect 11:15

J't'aime mais c'est pas grave de Robert Lalonde, une production de La Rallonge à la salle Fred Barry (4353 Sainte-Catherine Est). Avec Luc Gouin, Roger Léger et Han Masson. Mise en scène Lorraine Pintal, assistée d'André Naud.

Robert Lalonde, comédien, auteur (prix Robert Cliche avec *La belle épouvante*), a

RAYMOND BERNATCHEZ

écrit une première oeuvre pour la scène. *J't'aime mais c'est pas grave*, présentée actuellement à la salle Fred Barry.

J'T'AIME MAIS C'EST PAS GRAVE

Pour rompre la monotonie du couple...

La situation imaginée par Lalonde est plutôt scabreuse (un jeune couple bon chic, bon genre qui associe régulièrement un troisième partenaire à ses ébats), l'interprétation est très acceptable, mais un élément

fondamental nuit à la dynamique de la pièce. Les principaux personnages, Léo (Roger Léger) et sa compagne Marie (Han Masson), s'expriment dans une langue romanesque, à la fois directe et figurative. C'est beau, plaisant, mais d'une longueur un peu monotone.

Léo et Marie font pourtant tout ce qu'il faut pour rompre la monotonie de leurs rapports, le cycle infernal de l'amour quotidien les pantoufles aux pieds, l'odeur de friture. À la faveur d'une virée dans le centre-ville, il ramène un inconnu et le font participer à leurs jeux de lit.

Ce soir-là, ils ont dragué Cho-

Léo (Roger Léger) et sa compagne Marie (Han Masson), ont dragué Chose (Luc Gouin), au centre, cégépien qui arrondit ses fins de journées en négociant ses charmes.



se (Luc Gouin), cégépien qui arrondit ses fins de journées en négociant ses charmes au premier offrande. Chose est saoul comme toute la Pologne et inerte comme un vibreur sans pile. Le rôle de Chose est donc...accessoire.

Accessoire mais essentiel à la compréhension des états d'âme de Léo et Marie.

C'est en fait surtout d'état d'âme dont il est question dans *J't'aime mais c'est pas grave*. Les portraits sont sommaires. De Léo nous savons qu'il veut écrire; de Marie, qu'elle dessine de grands oiseaux. Comment gagnent-ils leur vie, qui est le pourvoyeur dans le couple? Motus et bouche cousue.

Ils parlent, par contre, abondamment de leur moi profond. Je t'aime mais je ne sais pas trop pourquoi, ni trop comment, ni si je veux que cela continue. À vos dictionnaires: des sybarites avec des conditions économiques de cénobites sont forcément appelés à remettre leur comportement en cause un jour. Outre-mont n'aura jamais, autrement que sur le plan littéraire, la dimension de Sodome et Gomorrah. Et lorsque l'on joue le tout pour le tout, il faut soutenir la mise. À jouer gros avec peu, on ne joue généralement pas longtemps.

la fête des neiges

du 24 janvier au 2 février 1986

Île Notre-Dame, Terre des Hommes

Une première à Montréal

Concours interprovincial de sculpture sur neige



Le vendredi 24 janvier, dès 14h30, ne manquez pas le Concours interprovincial de sculpture sur neige à l'île Notre-Dame. Venez admirer près de 60 sculpteurs chevronnés à l'oeuvre.

- Des représentants de plusieurs provinces du Canada dont l'Alberta, le Manitoba et le Québec, à l'oeuvre sous vos yeux.
- Une équipe exceptionnelle composée de trois femmes sculpteurs.

Remise des prix: le dimanche 26 janvier à 14 heures.

Renseignements: 872-6093

club nautique et de plein-air de montréal



Ville de Montréal Service des sports et loisirs

CJMS 128



la presse

le théâtre denise-pelletier présente GILLES RENAUD dans

DEMAIN, soirée commanditée par: **nt** northem raicom



VU DU PONT DE ARTHUR MILLER

Traduction: René Gingras
Mise en scène: Jean-Luc Bastien
avec: Linda Sorgini, Sophie Clément, Patrice L'Écuyer, Raymond Legault, Jacques Rossi, Gilles Pelletier
Décor: Martin Feliand, costumes: Luc Praline
Éclairages: Luc Praline

À l'affiche
4353 Ste-Catherine est, Mtl
Réservations: (514) 253-8974
Direction artistique: Jean-Luc Bastien

Faye Dunaway au théâtre à Londres

LONDRES (AP) — L'actrice américaine Faye Dunaway (*Bonnie and Clyde*, *Chinatown*, *Network*) va faire ses débuts au théâtre britannique à Londres en jouant la pièce de Donald Freed *Circe et Bravo*, mise en scène par le dramaturge Harold Pinter.

Cette pièce à deux personnages sera jouée du 29 mai au 12 juillet à Londres. Si elle remporte un succès elle sera peut-être montée à New York.

Harold Pinter a récemment dirigé une autre star américaine, Lauren Bacall, dans une pièce de Tennessee Williams.

QUELLE QUE SOIT VOTRE OPTION VOUS ÉCONOMISEZ 500 \$ CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE RENAULT/JEEP.

Renault/Jeep vous offre 4 façons d'économiser 500 \$ en vous donnant le choix de 4 fantastiques ensembles d'options. Profitez des économies dès aujourd'hui.

ENSEMBLE PREMIÈRE POUR ALLIANCE DL

Sellerie en tissu Première	P.V.S.F.* 150,00\$
Groupe Éclairage	77,00\$
Radio AM/FM stéréo à syntonisation électronique	342,00\$
Servodirection	282,00\$
Glaces teintées	135,00\$
	986,00\$
Vous payez:	486,00\$

VOUS ÉCONOMISEZ: 500,00\$

ENSEMBLE MÉDAILLE D'OR POUR COMANCHE

Ridelles de caisse	P.V.S.F.* 123,00\$
Phares antibrouillard	116,00\$
Arceau Sport	325,00\$
Pare-chocs/marchepied	156,00\$
Roues en aluminium	267,00\$
	987,00\$
Vous payez:	487,00\$

VOUS ÉCONOMISEZ: 500,00\$

ENSEMBLE SPORT POUR ENCORE GS

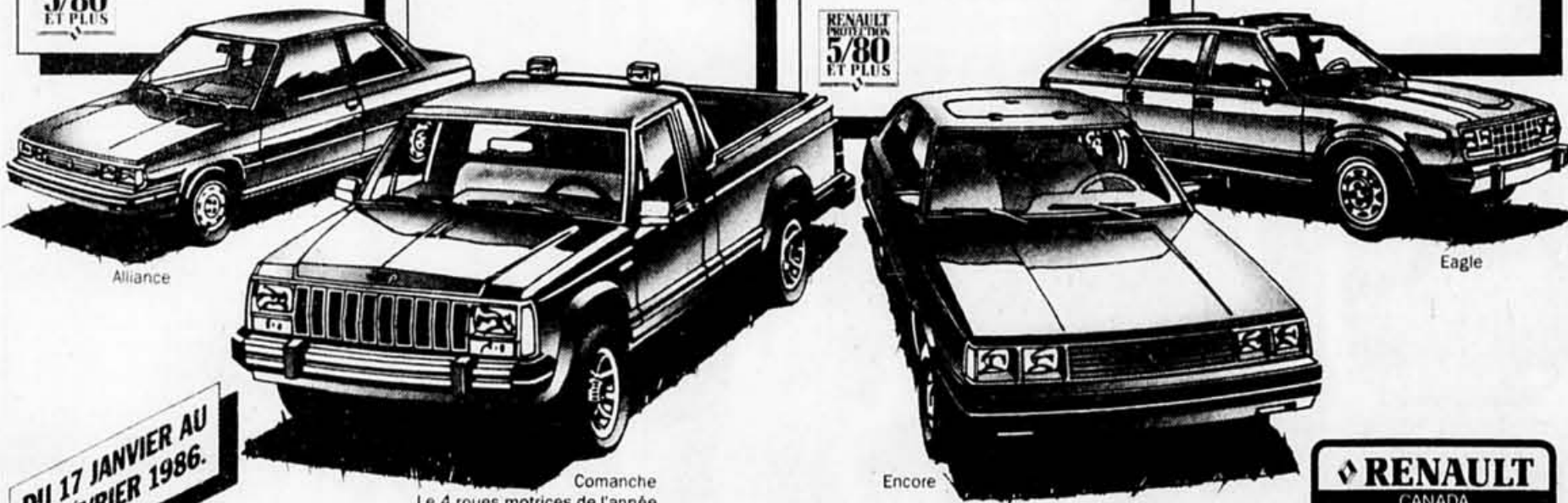
Volant inclinable	P.V.S.F.* 146,00\$
Haut-parleurs Premium	124,00\$
Radio AM/FM stéréo à syntonisation électronique	342,00\$
	408,00\$
Toit ouvrant	1 020,00\$
	520,00\$
Vous payez:	520,00\$

VOUS ÉCONOMISEZ: 500,00\$

ENSEMBLE HAUT DE GAMME POUR EAGLE

Essuie-glace arrière	P.V.S.F.* 167,00\$
Galérie de toit	174,00\$
Volant inclinable	144,00\$
Rétroviseurs électriques	165,00\$
Groupe Éclairage	85,00\$
Verrouillage électromagnétique des portes	241,00\$
Phares à halogène	27,00\$
	1 003,00\$
Vous payez:	503,00\$

VOUS ÉCONOMISEZ: 500,00\$



DU 17 JANVIER AU 28 FÉVRIER 1986.

*Prix de vente suggéré par le fabricant. Le concessionnaire peut vendre moins cher.



CABARET "Les Folies Bergères" présente

GUILDA ET SA TROUPE

3^e SEMAINE



CE SOIR, DEMAIN, SAM., 21 h DIMANCHE, 20 h

GUILDA ET SA TROUPE

Danse avant et après spectacle
CABARET "Les Folies Bergères"
316 STE-CATHERINE OUEST, MONTRÉAL
Billets — Prix spécial pour groupe de l'âge d'or
866-2213

UN ÉVÉNEMENT SPECTACULAIRE!



Le Mariage du Siècle

À CÉLÉBRER LE 31 JANVIER...

La lune, rien que la lune!

théâtre acrobatique

OFFRE SPÉCIALE

Pour la matinée du samedi (16 h), 50% de réduction sur le prix courant aux guichets pour les moins de 16 ans.

A L'AFFICHE CE SOIR, 20 H

Réservations: 861-0563

Représentations: Mardi au vendredi à 20h00 Samedi à 16h00 et 21h00

Théâtre du Nouveau Monde 84, rue Sainte-Catherine ouest

LA DRASSERIE O'KEEFE UNE PRÉSENCE ACTIVE DANS LA VIE DU TNM

CIRCUS tnm

Directeur artistique: Olivier Reichenbach

CJMS 128



Ava Gardner

L'actrice américaine Ava Gardner, que l'on voit rarement en public, était parmi les artistes et vedettes qui ont assisté hier à une cérémonie commémorative à la mémoire de l'écrivain et poète britannique Robert Graves, à l'église St. James de Londres. Graves est mort le mois dernier à l'âge de 90 ans. Une femme non identifiée tient le parapluie de Mme Gardner.

SPGQ
Syndicat de professionnelles et professionnels
du gouvernement du Québec

AVIS AUX MEMBRES

**CONVOCATION
DE L'ASSEMBLÉE SPÉCIALE
DES DÉLÉGUÉES
ET DÉLÉGUÉS
SYNDICAUX**

DATE: Samedi 25 janvier 1986
HEURE: 9h00
LIEU: Hôtel Sheraton Centre
1201, Dorchester ouest
Salle de bal (centre)
Montréal

ORDRE DU JOUR

1. Ouverture et vérification du droit de vote
2. Négociation: harmonisation

L. ROCCO EBENISTE

MOBILIER DE CUISINE
Style oriental
5 Mcx. Bois solide
laqué noir.
Choix de couleurs.
Choix de grandeurs de table.
Ord. \$1199
GRAND SPÉCIAL \$649

MOBILIER DE CHAMBRE style moderne
finition laquée blanc, autres couleurs au choix
Lit 39", 54", 60"
GRAND SPÉCIAL \$899

MOBILIER DE SALON
2 Mcx
Sofa et causeuse
choix de couleurs
GRAND SPÉCIAL \$695

MANUFACTURIER DE MEUBLES MODERNES OUVERT AU PUBLIC
2414 est. MONT-ROYAL **521-0631** LIVRAISON IMMÉDIATE ou PLAN MISE DE COTE

Exposer à Paris et à New York

■ Michel Lagacé et Ilana Isehayek viennent de remporter le concours annuel *Exposer à Paris ou à New York*. Ce concours, initiative conjointe des ministères des Affaires culturelles et des Relations internationales, permet, chaque année, à deux artistes d'exposer leurs oeuvres dans les délégations du Québec. Michel Lagacé ira à Paris tandis que Ilana Isehayek sera à New York.

Ilana Isehayek est diplômée en arts de l'université Concordia. Elle a exposé au Québec et une fois en France. Elle a également travaillé en collaboration avec la galerie d'expérimentation en arts visuels *Suite et*, spécialisée dans les environnements/performances.

Michel Lagacé, titulaire d'une maîtrise en arts plastique de l'Université du Québec à Montréal, présente régulièrement ses oeuvres dans différentes galeries du Québec. En 1984, il a conçu et réalisé un environnement-jeu dans la cour du collège Notre-Dame à Grande-Rivière.



tléphoto Reuter

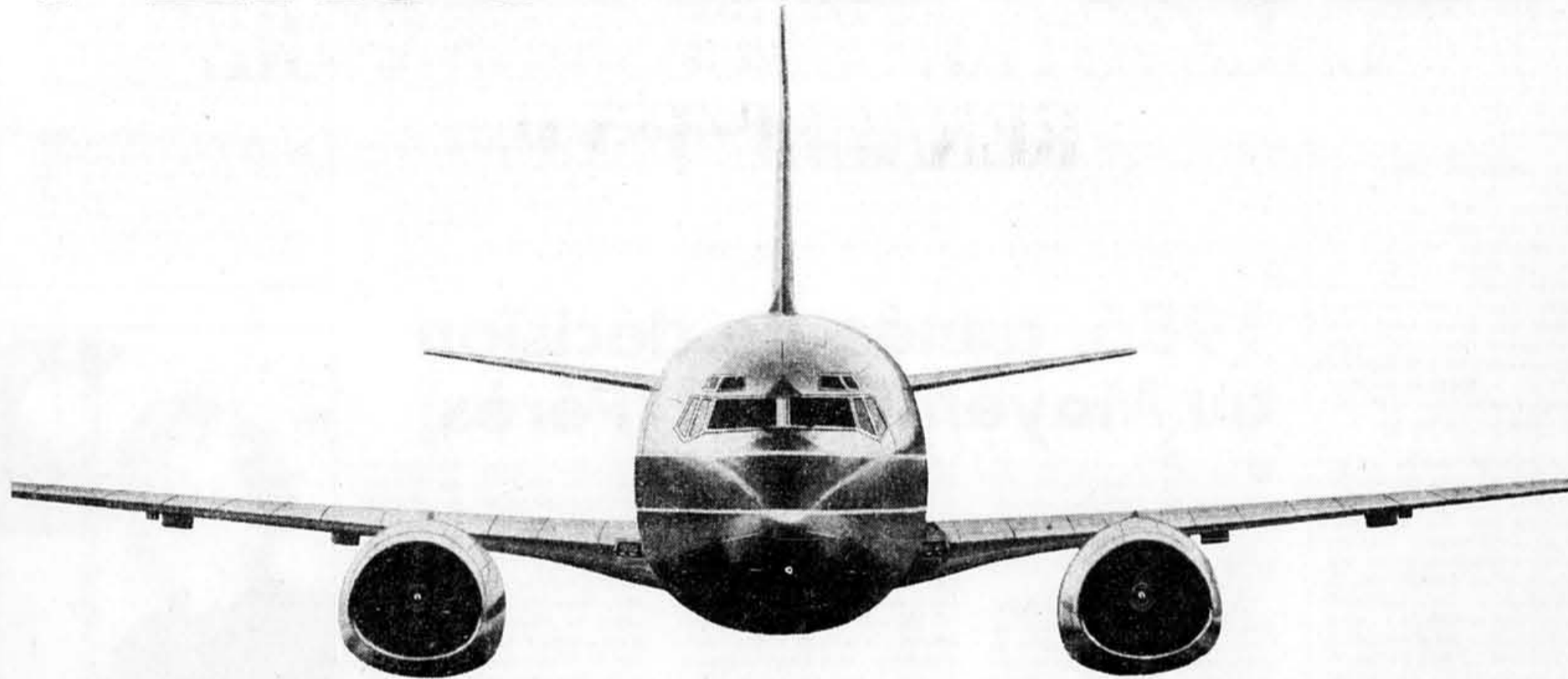
Madonna

La super star du rock américain, Madonna participe, avec son mari Sean Penn, au tournage du film *Shanghai Surprise* dans la colonie portugaise de Macao. On la voit ici dans son rôle de missionnaire des années 30.

Deux Magots : ex aequo...

■ Le Prix des Deux Magots a été décerné conjointement à deux romanciers, Eric Deschodt et Michel Bretman. Fondé en 1933 et remis chaque année au café des Deux Magots, Place Saint-Germain des Prés à Paris, le prix récompense pour 1985-86 respectivement Eugénie les larmes aux yeux, d'Eric Deschodt (Lattès) et Témoin de poussière, de Michel Bretman (Laffont), qui n'ont pas pu être départagés.

**UNE OFFRE
À NE LAISSER
PERSONNNE FROID.**



ÉCONOMISEZ EN PARTANT POUR LA FLORIDE ET L'ARIZONA

Si l'hiver vous laisse froid, appelez USAir dès maintenant et attrapez la fièvre de la Floride et de l'Arizona en profitant de nos tarifs réduits. Consultez les tarifs pour prendre note des restrictions qui s'y rattachent.

Les tarifs indiqués, en devises canadiennes, n'incluent pas les taxes d'aéroport au départ et correspondent à des allers simples basés sur un achat de billet aller-retour. Les places sont limitées et les prix peuvent faire l'objet de changements sans préavis. Pour obtenir plus de renseignements, appelez votre agent de voyage ou USAir au (514) 871-0017. Au Québec, à l'extérieur de Montréal, appelez USAir sans frais au 1(800) 428-4322.

QE30X567 Les réservations doivent être faites 30 jours à l'avance. Les billets doivent être achetés au moins 30 jours avant la date de départ au

TAMPA/ST. PETERSBURG	\$11881 <small>QE30X567</small>
ORLANDO	\$13298 <small>QE30X567</small>
FT. LAUDERDALE	\$13843 <small>QE30X567</small>
FT. MYERS	\$13843 <small>QE30X567</small>
WEST PALM BEACH	\$13843 <small>QE30X567</small>
TUCSON	\$18366 <small>QLE30</small>
PHOENIX	\$20601 <small>QLE30</small>

point d'origine ou 14 jours après les réservations, selon la première éventualité. Vous pouvez voyager tous les jours de la semaine à l'exception des vendredi, samedi et dimanche. Vous devez séjourner un samedi soir. Le séjour est d'une durée maximum de 21 jours. Certaines périodes d'interdiction en raison de jours fériés prévalent. Une pénalité de 25% est imposée si vous modifiez ou annulez votre réservation après émission du billet.

QLE30 Les restrictions sont identiques à celles de QE30X567 sauf que vous pouvez voyager tous les jours de la semaine.

Vous voyagez souvent? Adhérez au programme d'USAir et vous pourriez avoir droit à des vols gratuits!



REPÈRES

Lesotho, royaume sans histoires

Vingt ans après son accession à la souveraineté, l'ancien protectorat britannique du Basoutoland — devenu depuis le Lesotho — a retrouvé, après quelques velléités d'indépendance, son allure de croisière... avec le pilotage automatique de Pretoria. Même nourri de disputes internes et des agissements de ce potentat de province qu'était Leabua Jonathan, le coup d'État du général Lekhanya apparaît d'abord comme le fait de l'Afrique du Sud qui, de surcroît, envoie un signal clair aux États de première ligne.

Ironie politique, Pretoria, pour ramener à la raison son petit voisin turbulent, aura utilisé principalement, entre autres manœuvres, l'arme des sanctions économiques qu'il ne cesse de dénoncer, avec l'appui de Washington et de Londres, quand brandie par la majorité de l'ONU pour juguler l'apartheid. Les appels au secours de Leabua Jonathan, notamment à Londres et à Washington, sont demeurés d'autant plus lettre morte, qu'assortis de vagues menaces de recours à l'Est pour échapper aux contraintes du blocus économique imposé par Pretoria.

Il est vrai qu'enclavé dans la République d'Afrique du Sud qui contrôle les moindres aléas de son existence — particulièrement son économie (un quart de sa population active travaille dans les mines sud-africaines et contribue par son salaire à la moitié du revenu national; 97 p. cent de ses importations viennent d'Afrique du Sud) — le Lesotho, l'un des pays les plus pauvres d'Afrique, peut difficilement échapper au moindre frocement de sourcils de Pretoria qui le tient à sa merci.

Au demeurant, l'Afrique du Sud a toujours manifesté une présence protectrice dans la vie de cette ancienne colonie britannique. En 1966, Pretoria avait carrément renchigné devant la volonté de Londres de conduire ce royaume à l'indépendance, prétextant qu'il avait besoin des territoires du Basoutoland, du Bétchouanaland et du Swaziland pour mettre à exécution ses projets de «réserves bantoues».

Le premier ministre d'Afrique du Sud d'alors, M. Hendrik Verwoerd, fit mine d'obtempérer à une résolution de l'ONU. En plus de réclamer l'indépendance immédiate pour les trois colonies britanniques, la résolution de l'ONU menaçait de considérer comme un acte d'agression toute tentative de l'Afrique du Sud d'annexer ces territoires ou d'empiéter sur leur intégrité territoriale. En filigrane, se dessinait déjà le sort de la Namibie dont seul Pretoria semble maîtriser les arcanes.

Bon prince, Hendrik Verwoerd, faisant bon cœur contre mauvaise fortune, se contenta de placer à la direction des affaires du pays un de ses «protégés», Leabua Jonathan. A son tour, Pieter Botha vient de renouveler le personnel de la gérance, non point pour réactiver les chances de démocratie dans un pays «en congé politique» — selon les propres termes de Leabua Jonathan — mais bien pour contrer les activités de l'African National Congress (ANC) et étouffer dans l'oeuf la volonté du Lesotho de se donner un peu d'oxygène.

La «normalisation» passe, en effet, par l'acquiescement à des exigences fort précises de Pretoria: l'expulsion des 11 000 réfugiés sud-africains soupçonnés d'appartenir à l'ANC — accusé d'utiliser le Lesotho comme base d'attaques — et la rupture des relations diplomatiques avec l'URSS, la Chine populaire et la Corée du Nord.

Après les multiples incursions sud-africaines au Lesotho pour y exercer un droit de suite contre les maquisards de l'ANC ou se livrer à des actions préventives, la crise, née du refus de Jonathan de se démarquer immédiatement de l'ANC, a éclaté, comme par hasard, avec la présence à Maseru du ministre cubain des Affaires étrangères. Le Lesotho est redevenu un royaume sans histoires.

CHARLES DAVID

Sud-Yémen: les affrontements tournent à la guerre tribale

■ BAHREIN — Moscou semblait avoir imposé, hier, un début de médiation entre les factions marxistes rivales qui se disputent le pouvoir depuis neuf jours au Sud-Yémen et menacent de plonger ce pays prosoviétique de la péninsule arabique dans une véritable guerre tribale.

Selon l'agence Tass, des mesures ont été prises «pour régler les questions litigieuses par la voie d'ententes à caractère politique». Cependant, les combats ont repris hier dans la capitale, Aden, et d'autres parties du pays entre les forces fidèles au président Ali Nasser Mohammed, de tendance modérée, et celles de ses adversaires, qualifiés de radicaux.

Ces affrontements ont retardé mais non interrompu les opéra-

tions d'évacuation par mer de plusieurs centaines de ressortissants étrangers, notamment à bord du yacht royal *Britannia* et du navire français *L'île de la Réunion*. Hier, on estimait qu'environ 4 300 étrangers avaient pu être évacués depuis le début des hostilités.

De New York, le secrétaire général de l'ONU, M. Javier Perez de Cuellar, a lancé un appel urgent aux combattants pour permettre l'évacuation immédiate de quelque 500 ressortissants étrangers rassemblés au siège du Programme des Nations unies pour le développement, à Aden.

À Moscou, où il séjourne actuellement, le secrétaire du Front démocratique de libération de la Palestine (FDLP, prosoviétique), Nayef Hawatheh, a indiqué que deux comités, l'un à

Aden, l'autre dans la capitale soviétique, avaient été constitués pour tenter de régler le conflit.

Le comité de Moscou regroupait les trois personnalités du régime sud-yéménite qui avaient gagné l'URSS depuis l'Inde après le début des combats, dont le premier ministre, Haïdar al-Attas, et le ministre des Affaires étrangères, Abdel Aziz al-Dali.

À Aden, l'autre comité comprendrait quatre membres du comité central du Parti socialiste (au pouvoir): deux partisans du président Mohammed, dont le ministre de l'Intérieur, Abdallah al-Batani, et deux opposants.

Les informations sur la situation intérieure proviennent en bonne partie des radios de chacun des camps opposés et demeurent contradictoires.

Le journal koweïtien *Al Qabas* a indiqué que les forces loyalistes contrôlent tout le territoire, à l'exception de quelques poches à l'intérieur de la capitale et d'un secteur situé entre Aden et la frontière du Nord-Yémen.

Par contre, selon des sources diplomatiques occidentales, quatre des six provinces du Sud-Yémen paraissent acquiescer aux rebelles et le président Mohammed se serait retranché dans sa région natale d'Abyan, à 160 km au nord-est d'Aden, encerclé par des tribus hostiles.

Selon la radio nord-yéménite, le leader libyen Mouammar Kadhafi, qui a offert sa médiation pour mettre fin aux hostilités, a déclaré qu'il soutenait le gouvernement légitime du président Mohammed. Ce dernier aurait également l'appui total du prési-

dent éthiopien Mengistu Haïlé Mariam, prosoviétique.

Selon certaines sources, les combats auraient fait au moins 10 000 morts jusqu'ici et les dégâts seraient considérables. Des informations non confirmées font état de la mort du ministre de la Défense, Saleh Mosleh Kassem, et de son prédécesseur, Ali Nasser Antar, hostile au président Mohammed.

À Genève, des responsables de la Croix-Rouge internationale ont officiellement proposé de porter secours aux blessés, mais sans recevoir de réponse jusqu'ici. Par ailleurs, l'URSS a décidé d'envoyer d'urgence à la population sud-yéménite des médicaments, des vêtements, des tentes et de la nourriture pour enfants.

— AFP, Reuter

Les assassins d'Indira condamnés à la pendaison

■ NEW DELHI — Trois sikhs accusés de l'assassinat du premier ministre indien Indira Gandhi ont été condamnés hier à la pendaison par le tribunal qui les jugeait depuis huit mois, alors qu'une certaine tension régnait au Punjab, où des extrémistes sikhs réclament un État indépendant.

«Cette affaire est l'une des plus graves et les accusés méritent un châtiment extrême», a déclaré le juge Mahesh Chandra en rendant la sentence, à la prison de haute sécurité de New Delhi, abritée derrière une vitre à l'épreuve des balles.

Les accusés étaient Satwant Singh, garde-du-corps de Mme Gandhi et accusé du meurtre; Balbir Singh, policier, et Kehar Singh, fonctionnaire, accusés de participation à l'assassinat et de complicité.

Ils ont accueilli le verdict calmement mais la mère de Satwant Singh s'est effondrée en larmes en gemissant: «Mon fils ne peut pas être tué par cette Cour». «Il n'y a pas de justice en Inde», s'est écrié son père.

Le premier ministre indien avait été assassinée le 31 octobre 1984 en sortant de sa résidence.



Satwant Singh, un des assassins d'Indira Gandhi (photo d'archives non datée).

photo AP

Elle avait été tuée par deux de ses gardes du corps, Satwant Singh et Beant Singh. Ce dernier avait été abattu aussitôt après le meurtre. Satwant Singh a protesté de son innocence durant le procès, affirmant qu'il n'avait pas tué Mme Gandhi et qu'il connaissait les véritables assas-

sins, mais qu'il se refusait à en donner les identités.

Les condamnés ont été reconduits à leurs cellules aussitôt après l'annonce de la sentence. Ils n'ont pu être approchés par les journalistes.

À Amritsar, la ville sainte des sikhs au Punjab, les peines de mort ont été accueillies avec un mélange de colère et d'angoisse, rapporte-t-on. Aucun incident n'avait cependant été signalé en fin de soirée.

Les assassins de Mme Gandhi, selon l'accusation, avaient agi par esprit de vengeance à la suite de l'assaut donné en juin 1984 par l'armée indienne contre le temple d'or d'Amritsar, lieu sacré pour les sikhs, pour en déloger les extrémistes armés. L'attaque avait fait 650 morts.

L'assassinat de Mme Gandhi avait été lui-même été suivi d'émeutes sikhs au cours desquelles quelque 3 000 sikhs avaient trouvé la mort.

Seuls les familles des accusés et 14 journalistes avaient été admis dans la salle du tribunal pour l'annonce de la sentence et 300 policiers montaient la garde autour de la prison.

— AFP et Reuter

1986, année de décision au Moyen-Orient (Pères)

■ LONDRES — Le premier ministre Shimon Pérès a déclaré hier que 1986 sera une année de décision pour le Moyen-Orient et pourrait bien être «la meilleure année pour la paix» dans cette région.

Parlant devant l'Institut royal des Affaires internationales de Londres, après une rencontre en tête à tête avec le premier ministre Margaret Thatcher, M. Pérès a lancé un nouvel appel au roi Hussein de Jordanie et aux dirigeants palestiniens des territoires occupés de Cisjordanie et de Gaza pour qu'ils se joignent immédiatement à des négociations de paix avec Israël.

«Il n'est pas nécessaire d'attendre. Au roi Hussein, nous disons: ne laissons pas inscrire cet instant sur la liste des occasions manquées», a-t-il dit, en soulignant que le règlement du conflit israélo-arabe, tel qu'il l'imagine, doit faciliter «l'auto-expression» des Palestiniens.

«L'État d'Israël ne peut régler tout seul le problème palestinien. Et les Palestiniens peuvent à eux seuls empêcher une solution», a poursuivi M. Pérès.

«Nous nous tournons vers les dirigeants responsables des Palestiniens, en particulier ceux de Cisjordanie et de Gaza, ceux qui s'opposent ouvertement aux actes de l'OLP, de même que ceux qui hésitent publiquement à le faire, pour qu'ils se joignent au roi Hussein sur le chemin de la paix et à la table de négociations avec nous. Nous sommes persuadés que le seul moyen de résoudre ce problème est la diplomatie», a-t-il conclu.

Auparavant, le chef du gouvernement israélien avait eu avec Mme Thatcher des «discussions très détaillées» en tête à tête et un petit déjeuner de travail avec le chef de la diplomatie britannique, sir Geoffrey Howe. Il devait rencontrer dans la soirée le secrétaire d'État adjoint américain, M. Richard Murphy, pour la deuxième fois en l'espace de trois jours.

M. Murphy s'est livré depuis la fin de la semaine dernière à une véritable navette, entre Londres et La Haye, première étape de la tournée en Europe de M. Pérès. Il a notamment rencontré à Londres le roi Hussein de Jor-

danie et a été reçu hier par de hauts responsables du Foreign Office. Cependant, en dépit de l'intense activité diplomatique déployée par M. Murphy, l'administration américaine continuait à refuser de confirmer que son émissaire était en train d'essayer de trouver les modalités d'un accord israélo-jordanien en vue de l'organisation d'une réunion internationale sur le Proche-Orient.

La mise sur pied d'un tel forum a été évoquée lors des discussions de M. Pérès avec Mme Thatcher, a-t-on indiqué dans les milieux diplomatiques à Londres. Pour le moment, les positions du roi Hussein et de M. Pérès demeurent très éloignées puisqu'Israël refuse de s'asseoir à une table de conférence aux côtés des représentants de l'OLP, tandis que le souverain jordanien demande leur présence. La mission de M. Murphy consisterait à obtenir l'ouverture d'un dialogue entre Israéliens et représentants palestiniens n'appartenant pas à l'OLP, selon certains journaux israéliens.

— AFP, UPI

La Syrie accroît ses pressions sur Gemayel

■ BEYROUTH — Les chrétiens libanais ont enterré hier les victimes de l'attentat à la voiture piégée de mardi à Beyrouth-Est tandis que l'armée syrienne accroissait sa présence à proximité de Bikfaya, fief du président Amine Gemayel.

L'attentat, qui a fait 30 morts et plus de 130 blessés selon la presse libanaise, a fait monter la tension d'un cran dans les zones chrétiennes du Liban, déjà éprouvées par les combats fratricides de ces derniers jours qui ont conduit à l'éviction d'Élie Hobeika, le dirigeant des Forces Libanaises qui avait négocié la signature d'un accord de paix inter-milices, sous l'égide de la Syrie.

Des témoins ont affirmé que l'armée syrienne avait déployé

des chars T-54 à proximité de Bikfaya, où l'armée régulière affronte les milices pro-syriennes. Les journaux proches de la Syrie ont affirmé hier que Damas avait désormais décidé de ne plus compter sur le président Gemayel, que les alliés musulmans de la Syrie ont accusé d'avoir organisé la chute d'Hobeika pour saboter le plan de paix élaboré à Damas et qui prévoyait une nouvelle répartition des pouvoirs entre musulmans et chrétiens au Liban.

Pour sa part, le chef druze Walid Joumblatt a prédit le retour à la guerre civile devant le refus de M. Gemayel d'entériner l'accord de réformes signé à Damas par lui-même, Hobeika et le chef du mouvement chiite Amal, Nabih Berri. «Nous retournerons au langage du fusil, a-t-il dit dans le

village druze d'Aley, 10 milles à l'est de Beyrouth. Je suis ici dans la montagne pour définir un cadre à la bataille de la survivance».

Élie Hobeika était d'ailleurs arrivé hier soir à Damas. Le dirigeant chrétien évincé avait quitté le Liban pour l'étranger il y a quelques jours et se trouverait actuellement à Paris ou Genève. Selon le quotidien beyrouthin *As Safir*, l'ancien chef des Forces Libanaises se verrait proposer la direction de l'opposition chrétienne au président Gemayel.

À Washington, le gouvernement américain a exprimé hier son soutien au chef de l'État libanais Amine Gemayel, en tant que président constitutionnellement élu de ce pays.

— Reuter, UPI, AFP

AFRIQUE DU SUD Sept Noirs tués lors d'une rafle

■ JOHANNESBURG — La police sud-africaine a indiqué hier avoir abattu sept Noirs et en avoir blessé 40 autres lors d'une rafle effectuée pour retrouver les meurtriers de deux policiers blancs, abattus mardi soir.

Outre les deux policiers blancs, quatre Noirs avaient été tués et 31 autres blessés par balles lors d'un affrontement entre mineurs noirs et une patrouille anti-émeute près de la cité de Bekkersdal, à l'ouest de Johannesburg.

Les deux policiers ont été tués à coups de couteau et de gourdin en voulant «dispenser un rassemblement illégal» sur la mine de Randfontein, précise-t-on de source policière.

La police a fouillé hier Bekkersdal maison par maison, dans l'espoir de retrouver les armes dérobées aux deux policiers. Onze hommes ont été inculpés du meurtre des deux policiers et la police interrogeait

toujours hier soir 250 personnes dans le cadre de l'affaire.

Des renforts de police accourus sur les lieux de l'affrontement mardi soir ont ouvert le feu contre quelque 500 manifestants qui répliquaient avec les armes de service des deux policiers tués. Trente et un noirs blessés par balles ont été hospitalisés.

La tension reste sur la mine de Randfontein et des patrouilles anti-émeutes quadrillent le secteur.

Entre-temps, le procès intenté contre Mme Winnie Mandela pour avoir enfreint l'ordre lui interdisant de séjourner dans les régions de Johannesburg et de Roodepoort était reporté au 19 février par le tribunal de Krugersdorp.

Le procès de l'épouse du dirigeant du Congrès national africain (ANC, anti-apartheid) Nelson Mandela devait commencer hier. Mme Mandela risque une peine maximum de trois ans de prison.

— Reuter, AFP et AP



Margaret Thatcher reçoit le premier ministre Shimon Pérès au 10 Downing Street

Ateliers de travail sur le rôle du Canada en Afrique

■ Les personnes et groupes intéressés par la situation en Afrique et désireux de proposer des moyens pour renforcer le soutien du Canada aux efforts de développement des Africains auront samedi, à Montréal, Québec, Sherbrooke, Chicoutimi et Rimouski, l'occasion de s'informer et de s'exprimer.

Des rencontres régionales sur la question, ouvertes au grand public et parrainées par l'Agence canadienne de développement international (ACDI), se tiendront en effet le samedi 25 janvier aux endroits suivants:

■ Montréal: salle AM050, pavillon Hubert-Aquin de l'UQAM, à 13 h 00;
■ Québec: salle 1C, pavillon

de Koninck de l'Université Laval, à 13 h 00;

■ Sherbrooke: l'Université de Sherbrooke, à 13 h 00;

■ Chicoutimi: auditorium de l'UQAC, à 09 h 00;

■ Rimouski: salle F215 de l'UQAR, à 13 h 30.

De «Forums-Afrique» analogues seront organisés ultérieurement pour les régions de l'Outaouais et de la Mauricie ainsi que pour la communauté anglophone de Montréal.

Lancés en septembre dernier à l'initiative du coordonnateur canadien des secours d'urgence pour les victimes de la famine en Afrique, l'ex-député et ministre fédéral David Macdonald, ces ateliers de travail culmineront en un forum national qui se tiendra les 13, 14 et 15 février prochains à Ottawa.

DÉPÊCHES

MARCHE-PAIX: la Marche pour la paix en Amérique centrale, partie de Panama en décembre, devait prendre fin hier avec un rassemblement dans le centre Mexico. Des organisateurs canadiens de la marche rapportaient entre-temps qu'un marcheur salvadorien de 58 ans, Brigido Sanchez, père de sept enfants, arrêté le 4 janvier au Salvador, avait été torturé.

NICARAGUA: le président Reagan a l'intention de demander au Congrès d'accorder une aide militaire de \$60 millions et une aide civile de \$30 millions aux rebelles nicaraguayens, assure le *New York Times*. De son côté, l'archevêque de Managua, le cardinal Miguel Obando y Bravo, a sollicité hier l'aide du secrétaire général de l'ONU face à ce qu'il a présenté comme une persécution de l'Église par le régime sandiniste.

OTAGES: l'Espagne exige la libération des trois fonctionnaires enlevés vendredi dernier à Beyrouth avant d'étudier toute formule juridique pour extraditer les deux chiïtes incarcérés à Madrid, a indiqué hier un porte-parole du ministère espagnol des Affaires étrangères. Les deux chiïtes ont été condamnés à 23 ans de prison pour avoir attenté en 1984 à la vie d'un fonctionnaire de l'ambassade de Libye à Madrid.

CHYPRE: les gouvernements grec et chypriote ont accueilli favorablement les propositions soviétiques pour un règlement de la situation à Chypre, qui prévoient une démilitarisation de l'île et son maintien dans les camp des pays non alignés. Mais à Ankara, le dirigeant chypriote turc Rauf Denktaş et le gouvernement turc ont réagi sans enthousiasme à ces propositions, qui préconisent également la tenue d'une conférence internationale sous l'égide de l'ONU pour mettre fin à la division de l'île.

UGANDA: le président Tito Okello a demandé hier une rencontre d'urgence à Nairobi avec le chef des rebelles de l'Armée nationale de résistance (NRA), Yoweri Museveni. Cet appel a coïncidé avec un mouvement de panique généralisée à Kampala, où la population s'attend à une offensive des maquisards contre la capitale ougandaise.

PHILIPPINES: le département d'État américain a déclaré hier n'avoir aucune preuve que le président Ferdinand Marcos a détourné l'aide économique des USA à son propre usage, mais une équipe américaine à Manille fait enquête sur des allégations en ce sens. D'autre part, un émissaire philippin a remis au président Reagan un message de M. Marcos défendant l'interdiction faite aux observateurs étrangers de pénétrer dans les bureaux de scrutin lors des élections du 7 février.

CAMBODGE: la Chine a rejeté hier la proposition soviétique d'un règlement négocié au Cambodge «sur la base de l'exclusion des partisans de Pol Pot». «La clé de la question reste le retrait immédiat de toutes les troupes vietnamiennes du Cambodge», a répété Pékin. Le Vietnam s'élevait entre-temps contre les manoeuvres militaires conjointes américano-thaïlandaises projetées pour cette année près de la frontière du Cambodge, où s'affrontent souvent Thaïlandais et Vietnamiens.

AFGHANISTAN: même après la signature d'un éventuel accord de paix au terme de négociations indirectes avec le Pakistan, plusieurs milliers de conseillers militaires soviétiques demeureront en Afghanistan. C'est ce qu'a annoncé hier à Kaboul le ministre afghan des Affaires étrangères Chah Mohammed Dost, en précisant qu'il avait plusieurs milliers de ces conseillers militaires dans son pays bien avant le coup d'État communiste de 1978. «C'est une question totalement à part», a-t-il dit.

KHAMENEI: le président Ali Khamenei a quitté hier Harare pour Téhéran au terme d'une visite mouvementée de trois jours au Zimbabwe marquée par des incidents protocolaires. Le chef de l'État de la République islamique d'Iran a d'abord refusé de serrer la main de deux femmes-ministres, il a ensuite boycotté une conférence de presse parce que les femmes-journalistes n'étaient pas voilées, et il a enfin boycotté un banquet parce que des femmes siégeaient à sa table et que du vin était servi.

ULSTER: l'Irlande du Nord va aux urnes aujourd'hui pour élire 15 députés aux Communes britanniques. Ces élections ont été rendues nécessaires par la démission en bloc des 15 députés unionistes en guise de protestation contre l'accord conclu entre la Grande-Bretagne et la République d'Irlande à propos de l'Ulster. Les leaders protestants ont présenté ces élections comme un référendum sur l'accord, qui reconnaît à Dublin un droit de regard sur l'évolution de la province.

Deux jours seulement!

Les 24 et 25 janvier, notre rayon des vêtements pour hommes vous offre des soldes de complets des plus spectaculaires!

Messieurs, voilà une occasion unique pour compléter votre garde-robe sans grever votre budget.

Alors ne tardez pas, venez chez Sears... le magasin de l'homme qui se veut au diapason de la mode.

Achat sur place seulement.
Soldes en vigueur jusqu'à épuisement des stocks

89⁹⁹ ch.

Achat spécial! Superbes complets 3 pièces à fines rayures, à rayures ou unis. En laine ou polyester et laine. Tailles pour la plupart des statures.

Rabais 20 - 40% des prix ordinaires étiquetés

Tous les complets et toutes les chemises habillées à manches longues en magasin. Vaste choix dont les modèles Tradition et Boulevard Club!

Moitié Prix
Caleçons mode Yves Martin
199
ch. Sears ord. 45

Tissu 50% polyester et 50% coton. Tailles 30 à 38. Blanc, bleu, noir, beige, rouge, marine. No 11000-01-02-04-08-09.

Offre spéciale d'ouverture.
Vendredi de 9 h 30 à 13 h 30.

Moitié Prix
Chaussettes habillées
150 - 162
paire Sears ord. 35-3,255

Choix de chaussettes ou mi-bas. Modèles en tissu laine et nylon. Unitaille pour la plupart. Gris, noir, brun ou marine. No 57139-57146.

Offre spéciale du vendredi,
de 17 h à 21 h

Prix en vigueur les 24 et 25 janvier 1986, ou jusqu'à épuisement des stocks

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT • SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA •
LA CARTE DE CRÉDIT N° 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA • LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE, DIEHARD, CRAFTSMAN
Les mentions 'Ord.' ou 'État' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Ville Saint-Laurent, Place Vertu, 335-7770; Brossard, Mail Champlain, 465-1000; Anjou, Galeries d'Anjou, 353-7770; Laval, Carrefour Laval, 682-1200; St-Jérôme, Carrefour du Nord, 430-9980; St-Jean Carrefour Richelieu, 349-2651. Copyright Canada, 1986, Sears Canada Inc.



Sears Liquidation de mode



Sélection de robes pour femmes

Groupe I **9⁹⁹** ch.
Groupe II **19⁹⁹** ch.

Liquidation de bijoux mode

Modèles automnales comprenant pendants et boucles d'oreilles dans un assortiment de couleurs **49^c** ch. Bijoux



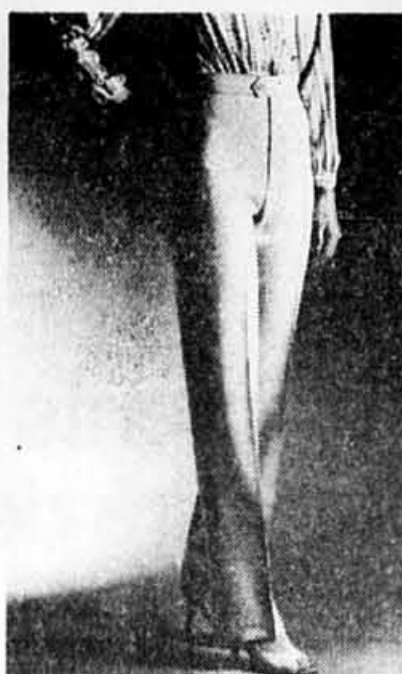
Sélection de jupes, pantalons et chandails. Venez en profiter!

14⁹⁹ ch.

Sélection de jupes, pantalons, pulls et blouses

9⁹⁹ ch.

Jeune Boutique



Sélection de pantalons, blazers et chandails

19⁹⁹ ch.

Sélection de pantalons, jupes et chandails

14⁹⁹ ch.

Vêtements sport pour dames



Vestes d'hiver modèles court, 3/4

29⁹⁹ ch. Groupe I **39⁹⁹** ch. Groupe II

Nuisettes et pyjamas

Couleurs, tailles variées. **6⁹⁹** ch. Vêtements de détente

Gants pour dames

6⁹⁹ ch.

Modèles automne-hiver



Chauds paletots isolés de duvet

Couleurs, tailles variées. **79⁹⁹** ch. Sears ord. 120\$

Choix de manteaux longs d'hiver

69⁹⁹ ch. Manteaux pour dames

Sacs à main

Choix de styles et couleurs. **9⁹⁹** ch.



Chemises de nuit pour rêver au chaud

9⁹⁹ ch. Vêtements de détente



Sélection de jupons, chemisettes

7⁹⁹ ch.

Dessous mode



Robes de chambres, modèles variés

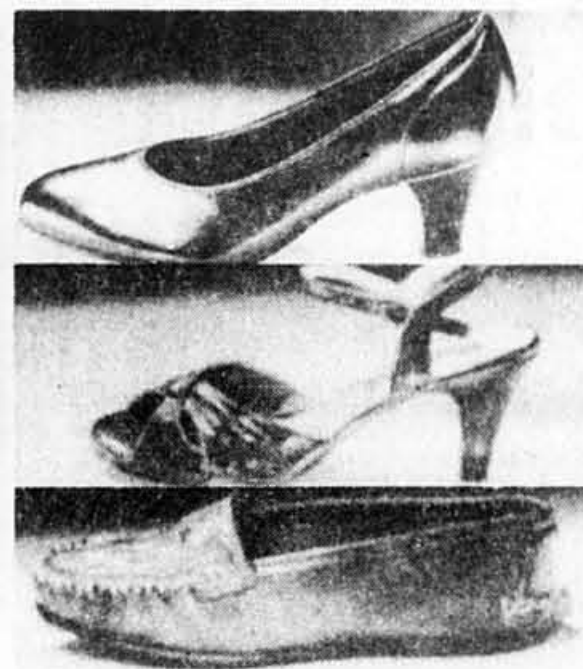
19⁹⁹ ch. Groupe I **29⁹⁹** ch. Groupe II

Vêtements de détente



Pour la future maman Hauts, pantalons variés

9⁹⁹ ch. Vêtements de maternité



Liquidation de sandales, escarpins et chaussures sport pour femmes

Modèles variés, couleurs automnales. **9⁹⁹ à 19⁹⁹** La paire

Chaussures pour dames



Bottes Grenico pour hommes

Cuir souple, doublées. 11" haut. Gris, noir. 7 à 11. N° 9021. **44⁹⁹**

Paix. Sears ord. 65\$
Chaussures pour hommes



Chaussures habillées pour hommes

Dessus cuir, semelle en composition. Brun, noir. Pointures variées. **27⁹⁹** par

Chaussures pour hommes

Bottes pour enfants

Couleurs, pointures variées. **9⁹⁹ à 19⁹⁹** par

Chaussures pour enfants



Rabais 40%

Valises en nylon léger

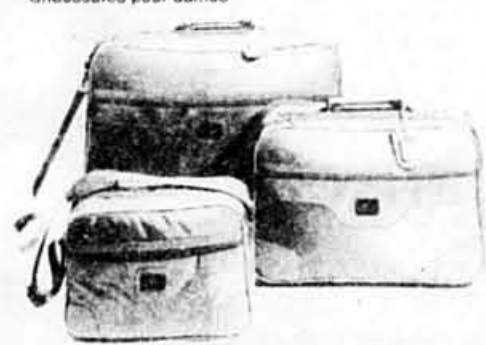
Sac à vêtements. No 51060. **35,99\$**
Sears ord. 60\$
Pullman. No 51061. **35,99\$**
Sears ord. 60\$
Sac de voyage. No 51062. **23,99\$**
Sears ord. 40\$
Fourre-tout. No 51063. **12,99\$**
Sears ord. 20\$.
Valises



Ensemble de valises 3 pièces

Comprend pullman, fin de semaine et fourre-tout. Gris et bourgogne. No 55688. (Non illustré) **49⁹⁹** ch.

Valises



Ensemble de valises 3 pièces en nylon

Comprend pullman, ord. 50\$; fin de semaine, ord. 40\$ et fourre-tout, ord. 20\$. Gris. No 55038. **59⁹⁹** ch.

Coût sép. 110\$
Valises

Paletots pour hommes
Choix de modèles en tweed ou en mouton. Choix de tailles et de couleurs. No 7900. **59,99\$ et 79,99\$** ch. Vêtements habillés pour hommes

Vestons sport pour hommes
Choix de modèles en tweed ou en velours côtelé. Choix de tailles et de couleurs. No 7700. **69,99\$ et 79,99\$** ch. Vêtements habillés pour hommes

Complets pour hommes
Modèles 2 ou 3 pièces de coupes normale, régulière ou longue. Choix de tailles et de couleurs. No 7600. **89,99\$** ch. Vêtements habillés pour hommes

Manteaux ou blousons sports
Modèles uni ou en tweed. Choix de tailles et de couleurs. No 4600. **19,99\$-29,99\$-39,99\$** ch. Vêtements pour hommes

Pantalons sport pour hommes
Assortiment de modèles en velours côtelé et denim. Choix de tailles et de couleurs. Gamme 51-52-55. **11,99\$ et 14,99\$** ch. Vêtements pour hommes

Choix de hauts pour hommes
Comprend chemises sport, chandails et polos. Choix de tailles et de couleurs. Gamme 47-48-49. **6,99\$ et 9,99\$** ch. Vêtements pour hommes

Assortiment de maillots pour bébé
Choix de tailles. Ch. **1,99\$**
Vêtements pour enfants

Choix de vêtements d'extérieur 2 pièces
Tailles 2-3X. Ch. **19,99\$-29,99\$**
Vêtements pour enfants

Blousons d'hiver pour fillettes
Tailles 8-16 dans le groupe. Ch. **19,99\$ et 29,99\$**
Vêtements pour fillettes

Choix de pantalons pour fillettes
En velours côtelé ou en denim. Tailles 8-16 dans le groupe. Ch. **7,99\$-10,99\$-14,99\$**
Vêtements pour fillettes

Choix de pantalons, robes et chandails pour fillettes.
Tailles 4-6X. Ch. **5,99\$-9,99\$**
Vêtements pour fillettes

Pantalons pour garçons
En velours côtelé ou en denim. Tailles 4-6X. Ch. **4,99\$ et 6,99\$**
Tailles 7-18. Ch. **9,99\$ et 14,99\$**

Maillots pour garçons
Tailles 4-6X. Ch. **2,99\$ et 4,99\$**
Tailles 7-18. Ch. **6,99\$ et 9,99\$**
Vêtements pour garçons

Choix de vêtements de nuit pour filles et garçons
Tailles 2-6X. Ch. **5,99\$-7,99\$**
Vêtements pour enfants

Choix de vêtements d'extérieur 2 pièces pour fillettes
Dans 8-16 dans le groupe. Ch. **19,99\$-39,99\$**
Vêtements pour fillettes

Maillots et chandails pour fillettes
Tailles 8-16 dans le groupe. Ch. **4,99\$-7,99\$-9,99\$**
Vêtements pour fillettes

Manteaux pour fillettes
Tailles 8-16 dans le groupe. Ch. **29,99\$ et 39,99\$**
Vêtements pour fillettes

Vêtements d'extérieur 2 pièces pour garçons
Tailles 4 à 6X. Ch. **29,99\$**
Vêtements pour garçons

Blousons d'extérieur pour garçons
Choix de tailles 8-16. Ch. **14,99\$ et 19,99\$**
Vêtements pour garçons

Lit Jenny Lind pour bébé
No 65316. Ch. **129,99\$**
Meubles pour enfants

Prix en vigueur jusqu'au 25 janvier 1986, ou jusqu'à épuisement des stocks. Tous les styles, tailles et couleurs peuvent ne pas être disponibles dans tous les magasins. Modèles similaires aux illustrations.



vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT • SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA • LA CARTE DE CRÉDIT N° 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA • LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE, DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Ville Saint-Laurent, Place Vertu, 335-7770; Brossard, Mail Champlain, 465-1000; Anjou, 353-7770; Laval, Carrefour Laval, 682-1200; St-Jérôme, Carrefour du Nord, 430-9980; St-Jean, Carrefour Richelieu, 349-2651. Copyright Canada, 1986, Sears Canada Inc.