

MAG

LE MAGAZINE

DU JOURNAL



+ ROBERT MAILLOUX DE POINTE-AUX-TREMBLES

MAG COURRIER

Salut Mag!

Voudrais-tu, s.v.p., me faire parvenir les posters couleurs suivants: Led Zeppelin, Jimi Hendrix, les Beatles, Jackson Five, Steve Fiset, Joe Cocker, Tom Jones, Elvis Presley, Johnny Hallyday, Chantal Pary, Chantal Renaud, Renée Martel. Je désirerais aussi recevoir les écussons (photos-couleurs) de la Ligue Nationale de hockey ainsi que leur signature (si possible) et un gros poster couleur de mon joueur préféré KEN DRYDEN.

Chantal Garon
94, Lafortune
Nicolet, Qué.

Salut Mag!

Voudrais-tu me faire parvenir les posters de mes artistes préférés: Led Zeppelin, Guess Who, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Robert Charlebois, les Beatles et Tom Jones. Ainsi que les paroles des chansons suivantes: "Le temps est bon", "Le violent seul" (S'chu tanné) Robert Charlebois.

Anne Gagnon
12, rue St-Antoine
C.P. 217
St-Félicien, Qué.

Salut!

J'aimerais correspondre avec une fille ou un gars

âgé (e) de 13 à 16 ans. J'ai les cheveux longs, bruns, ainsi que les yeux. J'attends ta réponse.

Danielle Richer
R.R. no 5
Lachute, Qué.

Salut Mag!

C'est la première fois que je t'écris et je serais très heureuse de recevoir les posters suivants: Claude François, les Guess Who, Sylvie Vartan, Salvatore Adamo, Julien Clerc, Johnny Halliday, Paul Mc Cartney, Mick Jagger, Mireille Mathieu, Antoine, Jacques Michel, Gilles Dreu et Led Zeppelin.

Lina Larose
531, St-Luc
Laval-des-Rapides, Qué.

Bonjour Mag!

Veux-tu, s.v.p., me faire parvenir les posters suivants: Donald Lautrec, Tom Jones, Chantal Renaud, Robert Demontigny, en couleur si possible. Merci d'avance.

Michèle Lortie
52, Le Bouleau
Ste-Thérèse, Qué.

Bonjour Mag!

J'aime beaucoup le hockey. J'aimerais recevoir de la documentation (photos, autographes, posters, biographies, etc...) sur les joueurs

de l'équipe des Canadiens. Les 13 autres équipes seraient acceptables aussi! Mes joueurs préférés sont: Peter Mahovlich, Ken Dryden, Frank Mahovlich, et d'autres...

Joan Bergeron
55, rue St-Jean
Métabetchouan, Lac St-Jean,
Qué.

Bonjour Mag!

Je vous écris parce que je suis à la recherche de quelques anciens disques: "Les garçons courent après les filles" de Caroline, "Plattsburgh drive in blues" de Chantal Renaud, "J'ai besoin de ton amour" des Miladys, "Dany" des Lutins, "l'Ecole à gogo" de Manon Kirouac, "J'écoutais la mer" de Michèle Richard, "A demain, my darling", de Renée Martel, "le Château de sable" de Dany Aubé, "Mon plus beau rêve" de Stéphane, et "Man, man, man" des Bel Canto. Je serais prêt à acheter ces disques ou à les échanger contre d'autres. J'espère avoir des réponses. Merci.

Alain Martel
C.P. 57, R.R. no 1
Warwick
Ct. Arthabaska, Qué.

Salut!

J'aimerais faire un échange avec toi. Je voudrais de la documentation et des photos sur Dennis Cole et Robert Wagner. En échange: un tas de photos sur "The Partridge Family" et six grandes photos couleurs de David Cassidy. Si tu n'as pas ma documentation et que tu voudrais mes photos, écris-moi quand même, on ne sait jamais!

Nicole Viau
10,792, St-Laurent
Montréal 357, Qué.

Bonjour!

Par l'intermédiaire de MAG, on cherche des correspondantes. Voici le message: "Deux garçons originaux qui ne fument pas, adorant la musique et aimant le théâtre, l'art, la nature désireraient communiquer avec toi qui aimes échanger des idées, toi qui veux connaître de nouveaux copains, ou toi qui cherches. Allons copines, venez chercher avec nous!"

Denis et Pierre
A/s Jean-Pierre Boisclair
1833, Gauthier
Montréal, Qué.

Salut Mag!

Je lis ton courrier chaque semaine et je l'aime beaucoup. Je voudrais que tu me fasses parvenir des posters géants de la Patrouille du Cosmos. (photos en couleur si possible, chaque acteur séparément)

Gina Lachance
227, des Ormes
Jonquière, Qué.

O toi Mag!

Ton courrier est très intéressant. J'aimerais que tu me fasses parvenir les posters géants en couleur (si possible) de: Plastic Ono Band, les Beatles, Grand Funk Railroad, Black Sabbath, Jimi Hendrix, les Rolling Stones et Johnny Winter. Et un documentaire sur les Beatles.

Dean Provencher
204, Dollier
St-Jean, Qué.

P.S.: C'est pour décorer un local.

Salut Mag!

Pourrais-tu me faire parvenir un poster de Derek Sanderson et celui des acteurs du film "Love Story". Merci beaucoup et félicitations à ton courrier.

D. Martel
10,420, Lille, no 3
Montréal 360, Qué.

Bonjour!

Je désirerais avoir les posters: couleurs suivants: Michel Sardou, Julien Clerc, Moustaki, Reggiani, Claude François. Merci à l'avance à tous les Magnitous.

L. Lamequin
2335, Ste Marguerite,
Longueuil, Qué.

Salut à toi, cher Mag!

C'est la première fois que je t'écris et sûrement pas la dernière. J'aimerais avoir des posters ou photos des joueurs de hockey suivants: Phil Roberto, Peter Mahovlich, Pierre Bouchard, Ken Dryden (sans masque si possible). J'attends vos envois avec impatience.

Nycole Guay
10,265, Larose
Montréal 360, Qué.

Bonjour Mag!

J'aimerais que les Magnitous m'envoient de la documentation, photos et posters de Salvatore Adamo. J'aimerais aussi recevoir les paroles de "Be my baby" d'Andy Kim, et "Love Story" d'Andy Williams. En

(Suite à la page 15)

MAG ROSCOPE



du
22
décembre
au
20
janvier

CAPRICORNE

Vous n'arriverez pas encore à vous entendre en amour. Occupez-vous de vos choses strictement personnelles et laissez le temps résoudre vos problèmes sentimentaux. Soyez plus gentil(le) avec vos proches et ne les ennuyez pas avec vos problèmes. Soyez plus généreux(se) envers vos amis; souvenez-vous que vous pouvez constamment compter sur eux. Aide et gains inattendus au travail.



du
21
janvier
au
19
février

VERSEAU

Un problème intime ou une inquiétude ne devraient pas porter atteinte à vos amours. Efforcez-vous d'être calme en présence de l'être aimé. Ne flirtez pas inutilement. Disputes entre gens mariés. Meilleures relations avec les parents et amis. Reposez-vous de votre travail, car autrement vous manquerez des chances d'avancement. Petites pertes financières ou dépenses imprévues.



du
20
février
au
20
mars

POISSONS

Un malentendu avec la personne aimée peut dégénérer en querelle. Soyez plus compréhensif(ve) des besoins d'autrui. Si fiancé(e), soyez plus prudent(e). Ennuis familiaux causés par de mauvaises nouvelles ou une légère maladie. Voyez un plus grand nombre d'anciens et de nouveaux amis. Evitez les dangers de toutes sortes. De nouveaux projets, au travail, présentent des difficultés. Rivalité imprévue possible.



du
21
mars
au
19
avril

BÉLIER

Vos amours seront menacés par des querelles et des malentendus cette semaine. Essayez de ne pas provoquer la jalousie et montrez-vous généreux(se) et compréhensif(ve) en toute occasion. Période propice pour fréquenter les parents et les amis. Essayez d'être toujours dans votre droit, en matière légale, dans votre correspondance, vos discussions et négociations, afin de vous éviter tout ennui futur.



du
20
avril
au
20
mai

TAUREAU

Des circonstances incroyables risquent de semer des obstacles dans vos amours. Vous pouvez être la victime de mystérieuses intrigues ou de jalousies injustifiées. Ne vous laissez pas décourager par ces ennuis passagers et faites en sorte que l'harmonie règne à nouveau. Des parents seront prêts à vous y aider pour récompenser votre bonté envers eux. Semaine active au travail.



du
21
mai
au
21
juin

GÉMEAUX

Agreables nouvelles rencontres sentimentales. Un petit nuage peut assombrir vos amours, mais il rendra celles-ci plus intéressantes. Vous pouvez provoquer la désapprobation d'un parent plus âgé. Les amis seront plus compréhensifs et vous passerez d'agréables heures avec eux. Mettez à jour votre correspondance personnelle et essayez de renouer de vieilles amitiés négligées récemment.



du
22
juin
au
21
juillet

CANCER

Votre compréhension d'un être aimé vous mérite sa profonde gratitude. Continuez de faire preuve de patience et de tact avec votre entourage. Chance d'un flirt. Pour plusieurs, un grand amour naîtra cette semaine; dans l'ensemble, les fiançailles et mariages sont favorisés, même si jusqu'ici les familles s'y sont opposées. Bonne semaine au travail. Ne consentez aucun prêt.



du
22
juillet
au
21
août

LION

Une nouvelle conquête amoureuse ne devrait pas occasionner le bris de fiançailles ou menacer un mariage possible. Une surprise vous fera oublier un choc reçu. Mettez un point final à cette dispute familiale. Intéressantes nouvelles dans le domaine social. Amélioration au travail. Semaine favorable aux achats et placements. Vous pouvez demander le remboursement d'un prêt.



du
22
août
au
22
septembre

VIERGE

Petits ennuis dans vos amours. Ne vous inquiétez pas trop des revers: donnez le meilleur de vous-même aux personnes que vous aimez et qui vous aiment. Les célibataires peuvent rencontrer leur idéal cette semaine. Surveillez vos paroles et vos écrits. Ne faites pas de promesses impossibles à tenir au travail: ce pourrait être à votre désavantage.



du
23
septembre
au
22
octobre

BALANCE

Mettez vos amours à l'abri des intrigues et de ceux qui voudraient détruire votre bonheur. Intéressez-vous davantage à l'être aimé et ne perdez aucune occasion de lui être agréable. Ne perdez pas votre temps au flirt. Pour surmonter vos difficultés, faites appel à un parent ou ami qui comprend vos problèmes et vos aspirations. Difficultés possibles au travail et en affaires.



du
24
octobre
au
24
novembre

SCORPION

Jamais la jalousie ne vous a obsédé(e) comme en ce moment. Avant de porter un mauvais jugement contre un proche, assurez-vous qu'il est justifié. N'ayez pas trop confiance aux nouveaux venus ou à ceux qui distribuent "trop gratuitement les compliments". Les parents et amis peuvent vous paraître hostiles; parfois, vous en êtes vous-même la cause. Revers financiers, mais rien de grave.



du
22
novembre
au
21
décembre

SAGITTAIRE

Importantes nouvelles connaissances sentimentales qui ne doivent cependant pas menacer vos présentes relations établies au prix d'efforts constants. Les flirts ne vous vaudront rien. Difficultés familiales. Réagissez avec calme et attendez que le temps vous donne raison. Différends possibles avec les amis. Nouveaux horizons prometteurs au travail. Ne contractez pas d'obligations financières.



A HAMILTON
25 août 1971
à compter de
20.00 heures

RADIODIFFUSION
LES ALOUETTES
vs
LES TIGER-CATS

avec
Jean-Paul Chartrand
Jean-Marc Desjardins

ÉCOUTEZ CKAC 73

LA CHAUSSURE

La chaussure date des temps préhistoriques. A cette époque, les hommes se couvraient les pieds de peau de bête afin de les protéger et de pouvoir faire beaucoup de chemin sans se blesser aux épines et aux pierres de leurs routes.

Depuis, la chaussure a beaucoup évolué. Les besoins des peuples, leurs coutumes, leur climat, la mode ensuite, ont tout fait pour varier les formes des chaussures et donner la mode d'aujourd'hui. La technique de fabrication aussi est intervenue dans l'évolution de la chaussure. Les perfectionnements apportés au cours des siècles ont permis aux fabricants de nous offrir, aujourd'hui, des modèles répondant à nos exigences, et ce, pour le bien-être de nos pieds.

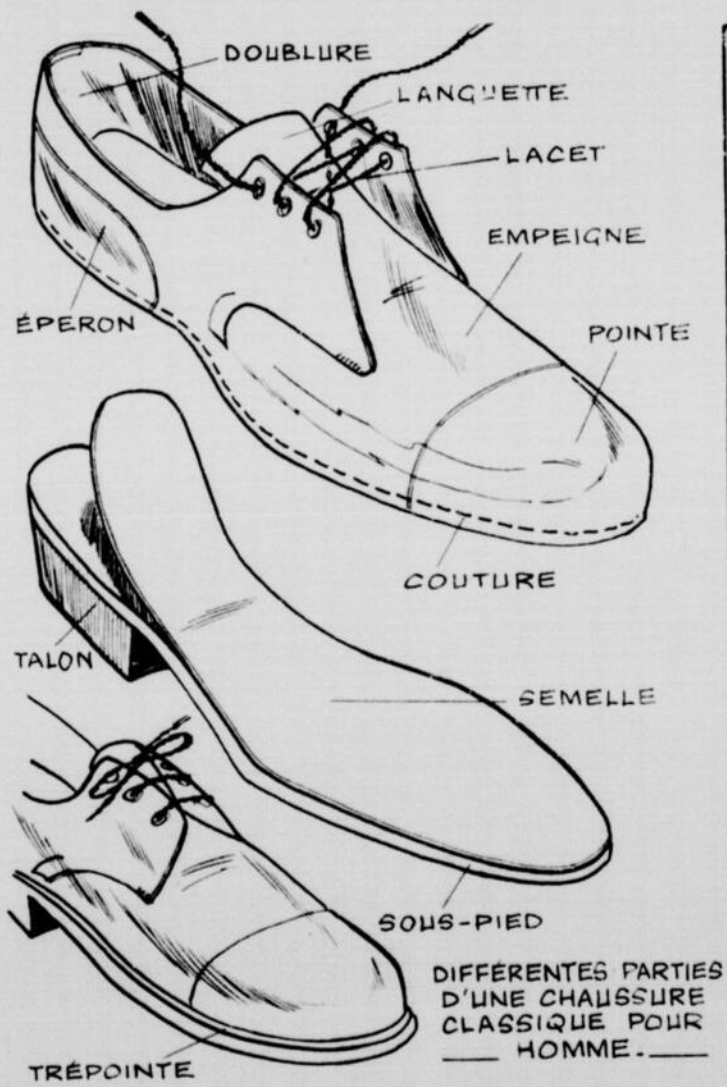
L'industrie de la chaussure est très active et procure du travail à plusieurs catégories de personnes : le **tanneur**, qui transforme les peaux de bêtes en cuir ; le **corroyeur**, qui apprête le cuir ; le **teinturier**, qui teint les peaux ; le **chausseur**, qui fabrique et vend des chaussures ; le **bottier**, qui fait des chaussures sur mesure ; le **cordonnier**, qui fait, vend et répare des chaussures. Elle fait vivre d'autres corps de métiers car elle utilise beaucoup de matériaux, tels que : cuir, liège, caoutchouc, corde, raphia, bois, crêpe, nylon, peaux de veau, de chevreau, de daim, de chamois, de buffle, de crocodile, de lézard, de

serpent, de bœuf, surtout de bœuf d'Afrique, dont la peau donne un cuir meilleur marché et se travaillant plus aisément que celle du bœuf de nos régions, etc...

C'est une industrie gourmande. Elle absorbe près de neuf mille arbres pour les formes et les talons ; 8.000.000 de pieds de cuir pour les tiges et les doublures, soit quelque 300.000 veaux ; 80.000 vaches et 50.000 chèvres et moutons ; 700 kilomètres de textile en un mètre de large ; 60.000 vaches et 250.000 kilogrammes de caoutchouc brut pour les semelles ; 25 wagons-citernes de colle ; 80.000 kilomètres de fil à coudre, etc... et tout cela pour une fabrication annuelle.

C'est le talon, dont l'apparition date du XVI^e siècle, qui donne l'allure « mode » à la chaussure. Il est taillé dans le bois, la matière plastique, de liège, le métal (aluminium, acier). Mais pour la belle chaussure, le talon est toujours travaillé dans le bois de chêne.

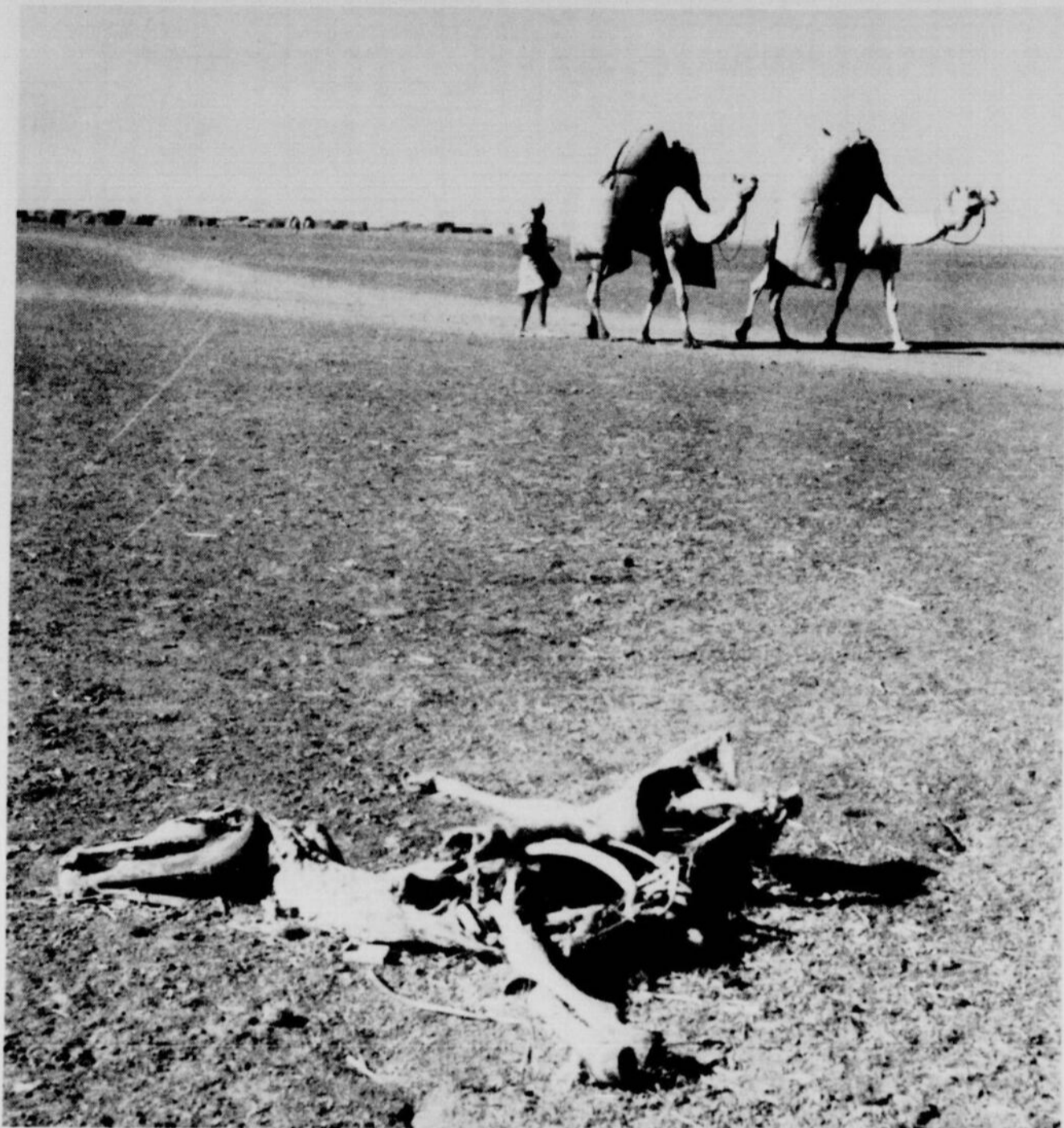
Les modèles des chaussures sont très variés, mais il y en a pour tous les usages : la ville, la campagne, la montagne, le sport, la marche, la Jansse, les cérémonies, des chaussures d'hiver et d'été, à semelles de cuir, de caoutchouc, de crêpe, de bois, de nylon, etc... Bref, de quoi satisfaire tout le monde.



PAGE COUVERTURE

Sur notre première page cette semaine, nous publions la diapositive de M. Robert Mailloux de la rue Dorchester de Pointe-aux-Trembles. Il l'a soumise dans le cadre de notre concours. Sujet: Le Rocher Percé à Gaspé

MAG
ENCYCLOPÉDIE



La carcasse d'un âne achevé de se décomposer au soleil du désert, tandis qu'une caravane passe tout près indifférente au spectacle. Les chameaux demeurent l'animal de bât idéal pour le désert.

AU SOUDAN

un antagonisme racial

Il y a quelques semaines, le Soudan faisait la manchette des journaux du monde entier. Un coup d'Etat raté contre le général Gaafar El Nimeiry a valu la suppression pure et simple des auteurs du putsch dirigé par le colonel Babikr El Nour et du secrétaire général du Parti communiste soudanais, Abdel Khalek Mahjoub.

Ce n'est pas la première fois que le Soudan fait parler de lui. Depuis son accession au statut d'indépendance, il existe un génocide permanent dans la partie sud du pays occupé par des tribus noires animistes ou chrétiennes. Plus de 500.000 Soudanais du sud auraient déjà été massacrés. C'est une lutte entre musulmans et non musulmans.

Le Soudan est un des plus vastes pays d'Afrique. Situé au sud de l'Égypte, auquel il était rattaché autrefois, le Soudan a 967.500 milles carrés, plus de 14.000.000 d'habitants dont plus de 9.000.000 d'Arabes et de Nubiens (mulâtres de Noirs et d'Arabes) et plus de 5.000.000 de membres de tribus d'origine ethnique africaine diverses, sujets à un génocide concerté et traité en citoyens inférieurs.

La langue officielle est l'arabe, mais on y parle quelque 250 dialectes différents. La religion principale est l'islamisme. L'élite dirigeante est arabe et musulmane. Après le coup d'état de juillet, le gouvernement a refait l'union sacrée des pays arabes: Lybie, Égypte, Syrie et Soudan.

Le Soudan s'appelait la Nubie. Les Égyptiens baptisèrent le Soudan "pays de Couch". C'est la Nubie qui conquiert l'Égypte et y fonda la XXIV^e dynastie dite "éthiopienne". Au VI^e siècle, la Nubie se convertit au christianisme, mais à partir de 1504, l'islamisme supplanta la religion chrétienne. La Nubie fut alors divisée en de nombreux petits états composés de groupes ethniques et métissés.

En 1820, le Khédive d'Égypte, Méhémet Ali, entreprit la conquête du Soudan et fonda la ville de Khartoum, la capitale, en 1823. L'esclavage se pratiqua alors sur une grande échelle. À la suite d'une insurrection provoquée par la tentative de suppression de la traite des esclaves nubiens de la part du Khédive Ismaïl, l'Angleterre prêta main forte à l'Égypte qui tenta de rétablir l'ordre. L'armée anglo-égyptienne battit en 1898 le lieutenant du mahdi, chef du mouvement par interim.

En 1899, le Soudan devint un condominium anglo-égyptien sous la tutelle d'un gouverneur général anglais et rattaché économiquement à l'Égypte, on l'appelait alors le Soudan anglo-égyptien.

En 1956, le Soudan obtint son indépendance et devint une république. En 1959, l'Égypte et le Soudan conclurent un partage des eaux du Nil. Depuis, le Soudan a été victime de plusieurs coups d'état militaires et le régime est devenu autoritaire, de type dictature style arabe.

Le Soudan est arrosé par le Nil et ses affluents. Le climat est en général tropical. Il est tempéré près de la bande côtière qui donne sur la mer Rouge. Il est désertique dans la partie est. Les cultures ne sont possibles que le long du Nil qui irrigue les terres à l'année.

On y fait surtout la culture du sorgho, du sésame, du coton, des dattiers, des arachides et du millet. Le coton demeure son principal article d'exportation ainsi que la gomme arabique (la plus grande production au monde: 90 pour 100). La gomme arabique est une résine d'acacias qui sert en pharmacie.

Le Soudan a de nombreuses richesses minières: or, cuivre, fer, sel gemme, manganèse. L'industrialisation n'en est qu'à ses débuts. On y trouve aussi quelques bois précieux comme l'acajou. L'élevage y est important, car une partie de la population est nomade et pasteur. On y trouve 7.500.000 bovins, 8.000.000 d'ovins, 6.850.000 de chèvres et 2.020.000 chameaux.

Le Soudan fait surtout du commerce avec la Grande-Bretagne, les États-Unis, l'Italie, l'Allemagne fédérale, l'Inde et le Japon.

Les villes sont très peu peuplées. 80 pour 100 de la population vit d'agriculture et d'élevage. Khartoum, la capitale a 1.750.000 habitants, Omdurman, 190.000, El Obeid, 102.000.



Le café est la boisson nationale au Soudan. Un jeune vendeur parcourt les rues avec son plateau chargé de petites cafécieres. Comme dans tous les pays chauds on y fait souvent la pause café.



Des Soudanaises en costume du pays. Contrairement aux femmes arabes du nord de l'Afrique qui sont toujours de blanc vêtues, les Soudanaises sont en noir et certaines portent encore le voile devant le visage.



Le coton est le deuxième article d'exportation du Soudan. On le cultive sur les bords du Nil.



Les accidents de la route au Soudan ne sont pas rares. Ce crocodile fixé au mur d'un poste de police a été tué par un camion. Au dessous un panneau montre au public des scènes d'accidents survenus dans le pays.



Ce jeune Soudanais est un des plastrons du parlement de Khartoum en costume traditionnel. On peut, en regardant son visage, voir le métissage qui s'est produit entre Arabes et Noirs de Nubie.

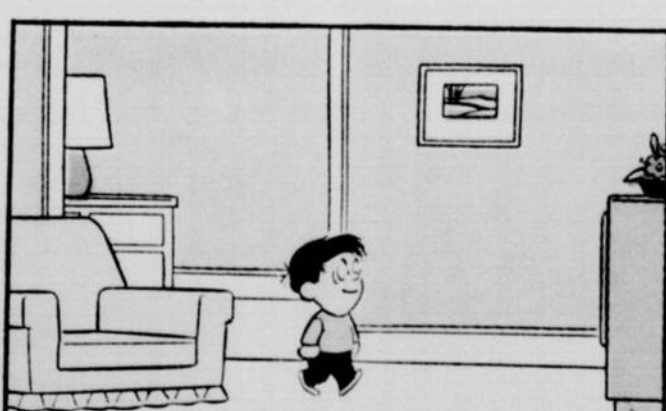
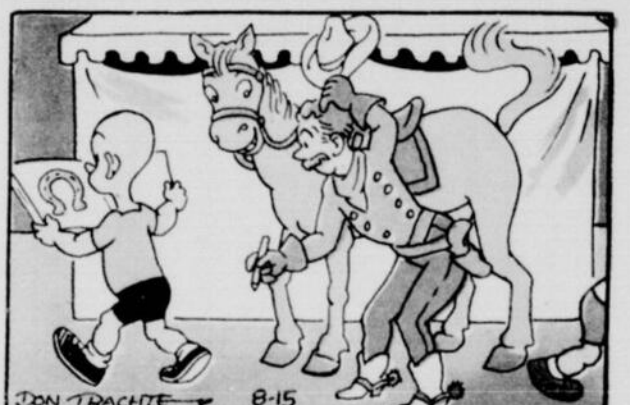
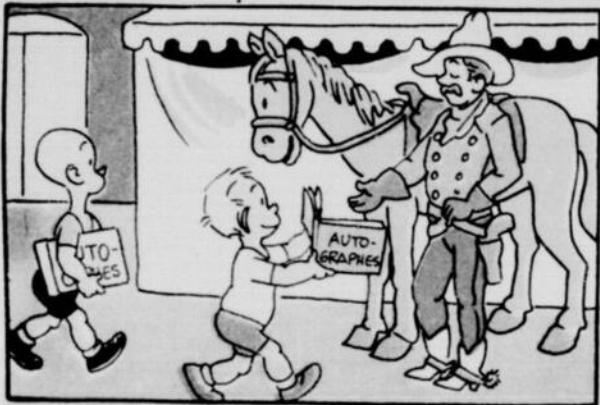
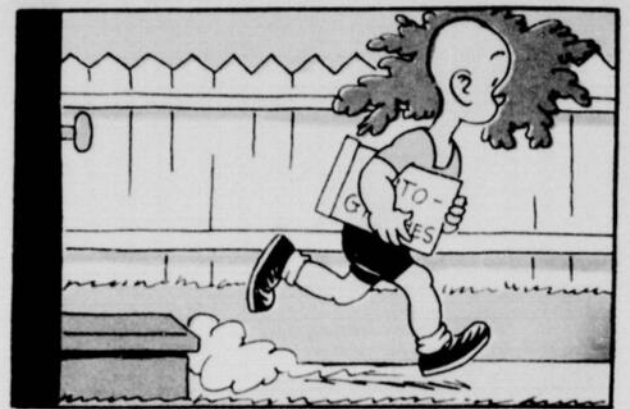
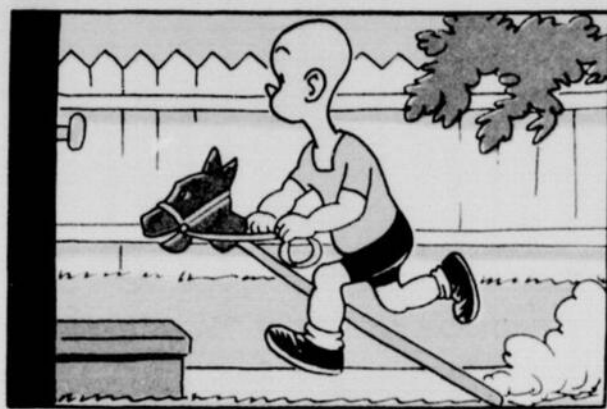
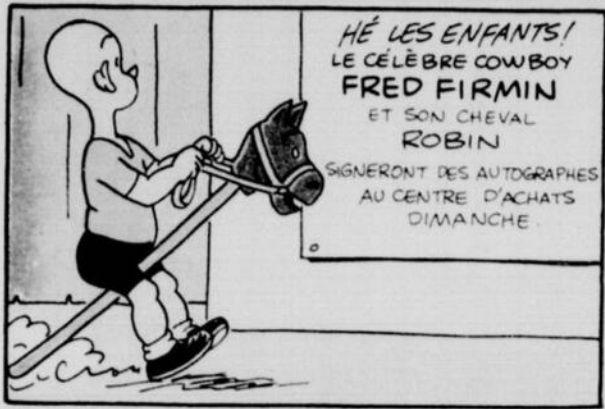
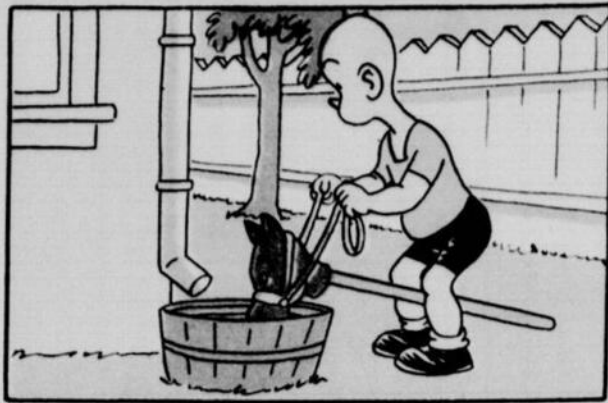
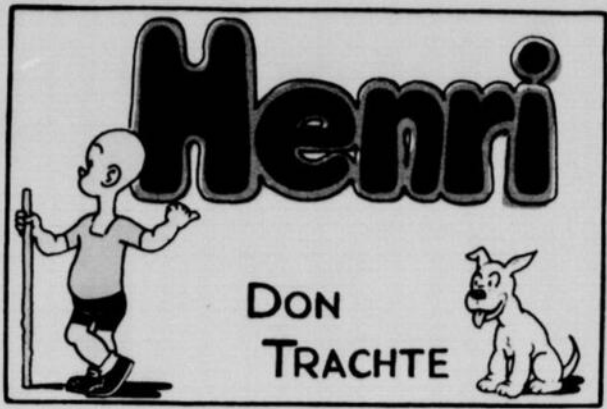


Le Nil est l'un des plus grands fleuves au monde, il parcourt le Soudan sur près de 800 milles et ses eaux fertilisent une partie du pays.

LE PETIT JOURNAL

LE JOURNAL DES BANDES ILLUSTRÉES



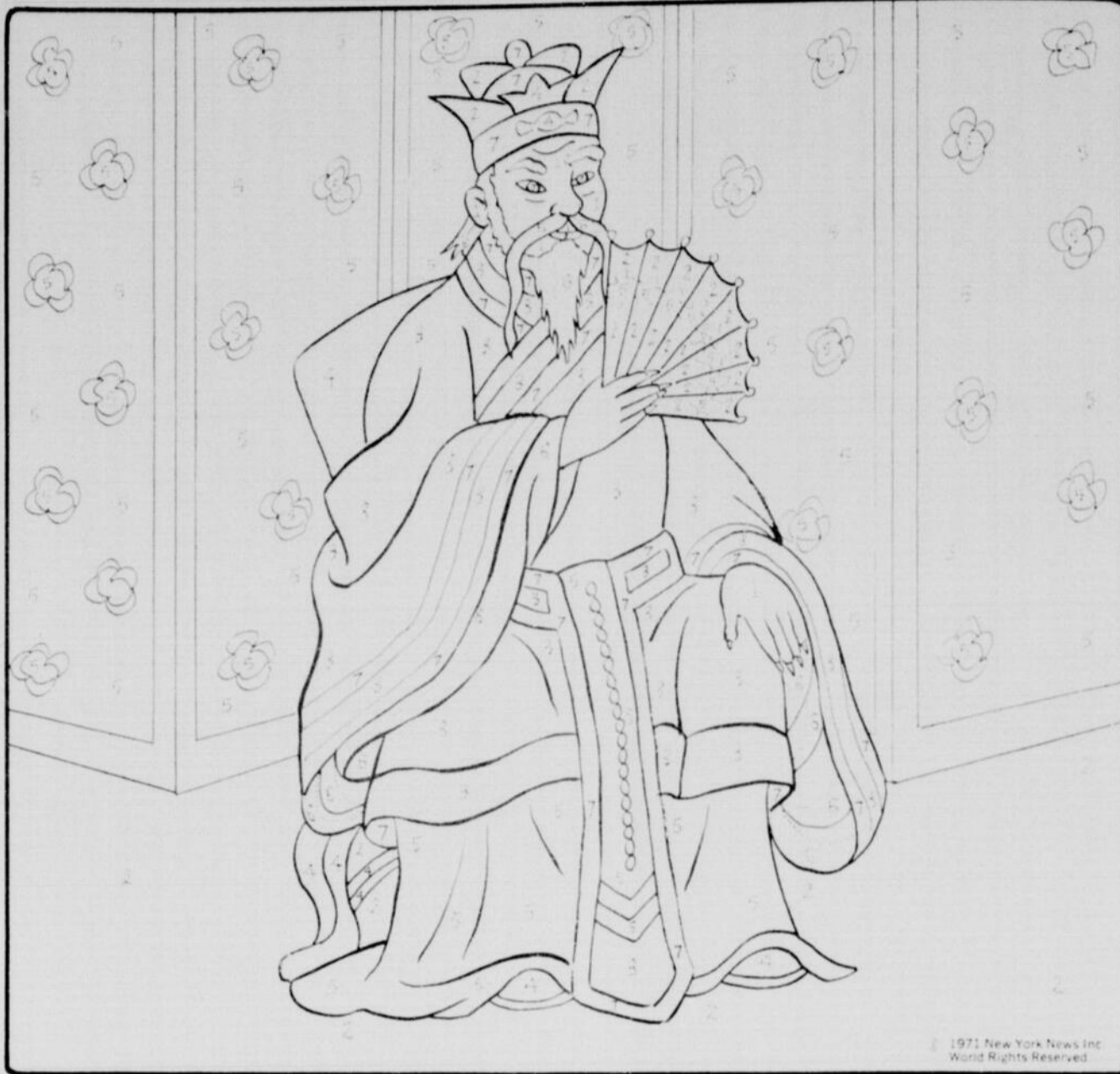




Coloriez cette image

- | | | | |
|------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|
| 1 • ROSE | <input type="checkbox"/> | 5 • JAUNE | <input type="checkbox"/> |
| 2 • ROUGE | <input type="checkbox"/> | 6 • GRIS | <input type="checkbox"/> |
| 3 • VIOLET | <input type="checkbox"/> | 7 • NOIR | <input type="checkbox"/> |
| 4 • ORANGÉ | <input type="checkbox"/> | | |

CONFUCIUS — ON CONNAÎT TRÈS PEU DE FAITS CERTAINS SUR CONFUCIUS, QUI VÉCUT DE 551 À 479, AVANT J.-C. ON SAIT TOUTEFOIS QUE SON ENSEIGNEMENT PROVIENT DE SES ANGOISSES NÉES DES CONFLITS QUI OPPOSAIENT LES ÉTATS CHINOIS ET LA VÉNALITÉ ET LA TYRANNIE DES DIVERS CHEFS. CONFUCIUS A ÉTABLI UN ORDRE MORAL EN VUE DE PRÉSERVER LA PAIX ET DE PERMETTE AU PEUPLE DE SE CHOISIR UN GOUVERNEMENT JUSTE ET STABLE. MAIS COMME LA PLUPART DES GRANDS HOMMES, PERSONNE NE LE SOUTENAIT CONTRE LA VÉNALITÉ DES GOUVERNEURS. PENDANT LES 10 DERNIÈRES ANNÉES DE SA VIE, IL A PARCOURU TOUTE LA CHINE SANS ÊTRE CAPABLE DE CONVAINCRE UN CHEF D'ÉTAT DE FAIRE DES RÉFORMES EN VUE DE LA PAIX.



© 1971 New York News Inc. World Rights Reserved



© 1971, Archie Comics Publications, Inc.

Illustrated by Elton Peterson Studios 6-15

CHARLOT

PAR
DICK CAVALLI



"CE QU'UNE ROUTE DE JOURNAUX A FAIT POUR MOI.

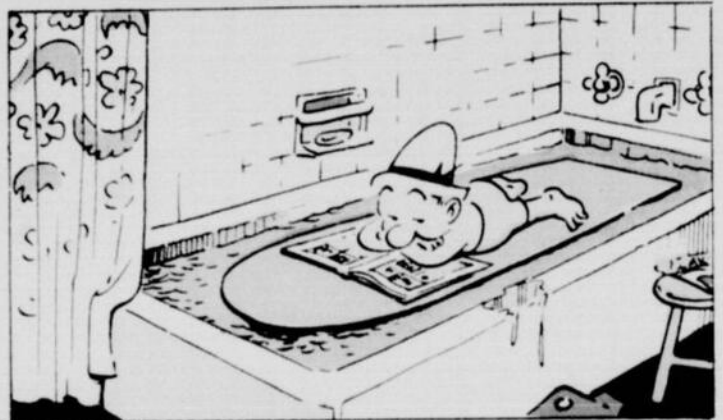
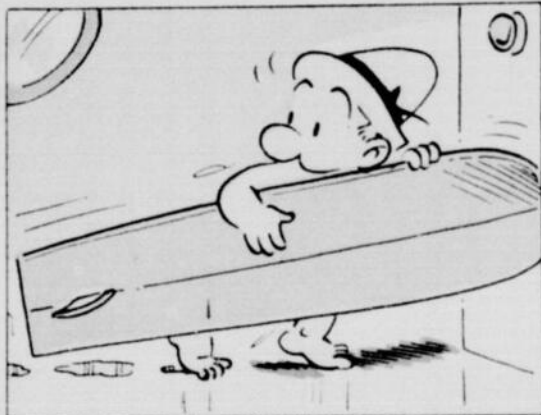
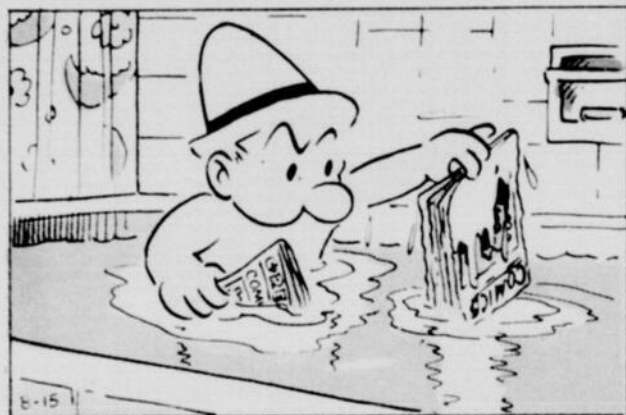
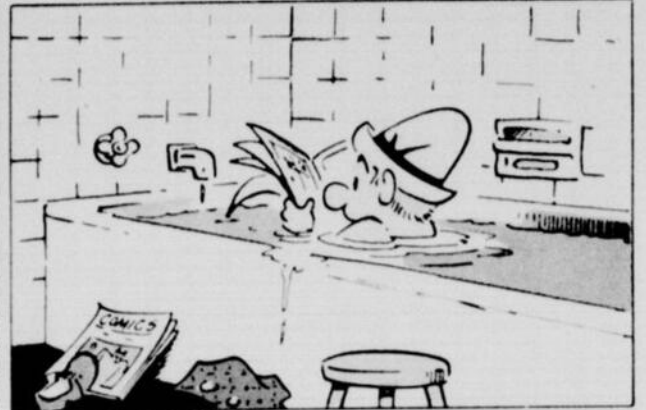
Cette route a développé chez moi les sens de la responsabilité, l'esprit d'initiative, la persévérance et de nombreuses autres qualités qui me permettent d'apprendre mon métier d'homme d'affaires. Des maintenant, j'apprends à transiger avec le public et à respecter mes engagements. Profite toi aussi de ces avantages.

RECHERCHÉS GARÇONS DE 9 à 15 ans

- ASSURANCE ACCIDENT GRATUITE
 - BOURSE D'ÉTUDES de \$1000 • CONCOURS
- A MONTREAL INFORME-TOI EN TÉLÉPHONANT À: **353-4930**
- ou écris à: SERVICE DES CAMELOTS
8320 PLACE DE LORRAINE, ANJOU 437, QUE.

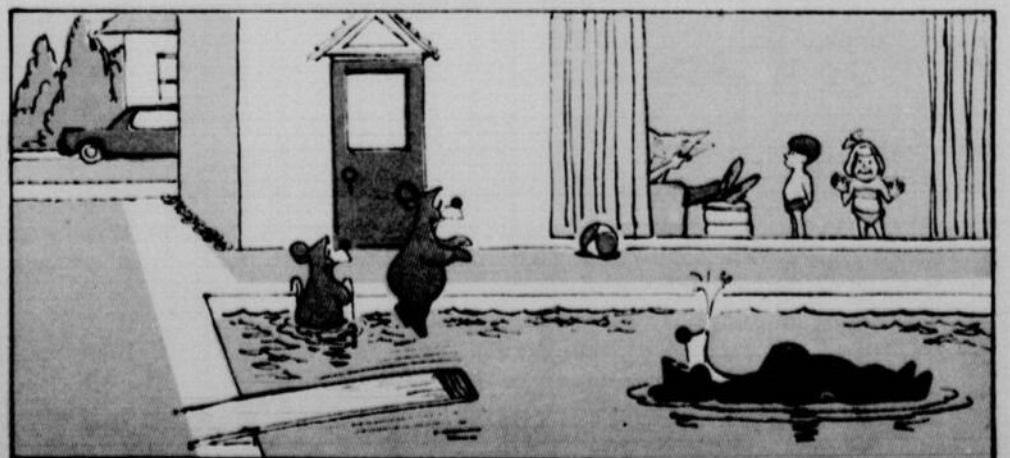
Ferd'nand

MIK



JASPER

Simpkins



DANS NOTRE PATELIN

ed Sullivan



C'est toujours comme ça...

par HARRY SHORTEN et WARREN WHIPPLE



HUBERT

DICK WINGERT



MAG POP



JACQUES CHRETIEN

Le "Concert Rock" de Longueuil

La ville de Longueuil, dans le cadre de son festival d'été, présentera, en collaboration avec Jean Guy Roy, Luc Lavallée et François Ste-Marie, un "Concert Rock", samedi le 21 août, de midi à minuit, au Colisée Jean-Béliveau. Ce spectacle réunira six des meilleurs groupes québécois, à l'heure actuelle.

NECESSITE



Avec eux, on ne sait jamais par quel bout commencer. Définir leur "trip" musical serait hasardeux, voire même prétentieux, parce que très complexe et difficile d'accès pour quelques-uns. On qualifie la musique de Necessite d'expérimentale, je dirais plutôt que c'est une question d'adaptation et de concepts. Necessite est le genre de groupe qui demeurera toujours à l'avant garde.

EXPÉDITION

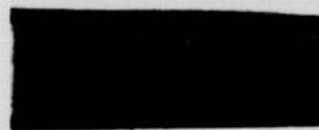
Quand on pense "blues", au Québec, on pense immédiatement à Expedition. Un groupe qui n'a presque plus besoin de présentation mais qu'on a toujours le goût d'aller entendre en spectacle. A chaque endroit où ils passent, depuis quelques temps, ils reçoivent de longues ovations. C'est un réel plaisir que de les voir évoluer sur une scène.



MATCH



Une bougie d'allumage, c'est le cas de le dire. Match, finaliste de Campus Pop 71, produit une musique pas plus originale peut-être que celle d'un Black Sabbath ou d'un Grand Funk, mais tout aussi spectaculaire. Trois jeunes musiciens qui ont passablement de présence sur scène, et le souci du perfectionnement. Leur répertoire compte quelques compositions assez intéressantes.



HILL



Un groupe qui a finalement trouvé sa voie après maints changements. Ils sont parvenus à faire vraiment quelque chose de valable à partir du moment où ils ont compris que jouer pour de l'argent sans trop s'occuper de sa musique, n'apportait rien. Le 30 juin dernier, à la Place des Nations, Hill a renversé les calculs de plusieurs (ceux qui n'espéraient plus rien de ce groupe) en offrant un spectacle rock cohérent et de qualité.

WIZARD

N'eût été le service militaire obligatoire, aux Etats Unis, peut-être n'aurions-nous jamais connu Wizard? Des gars de New York qui ont décidé de venir s'établir, en permanence, à Montréal, du moins on le souhaite. En un laps de temps très court, ils ont réussi à se créer une réputation enviable, ici même au Québec. Assurément le plus "Heavy" de tous les groupes québécois.

L'aspect visuel de ce "Concert Rock" n'a certes pas été négligé puisque deux "Light Shows" (Abornak et June's Light Show) seront là, tout au long de ces douze heures de musique continue. André Cajolais et Louis Bergeron, de Radio-Expérience, présenteront le spectacle.

L'entrée sera de \$1.50. On peut maintenant se procurer des billets chez Phantasmagoria, 3416 avenue du Parc, et au Centre Culturel de Longueuil, 50 rue Saint-Laurent, à Longueuil.

Jacques CHRETIEN

INCUBUS

Marier le rock et le classique demande beaucoup de dextérité et de compétence surtout. Les musiciens d'Incubus arrivent pourtant à concilier aisément les deux, dans des compositions très intelligentes. Certains ont déjà avancé que leur style ressemblait étrangement à celui de Vanilla Fudge; à mon avis, Incubus pousse encore plus loin, que ces derniers, leur recherche musicale.



J.C.

Emerson, Lake et Palmer à T.D.H.

Keith Emerson, de Nice, Greg Lake, de King Crimson et Carl Palmer de Atomic Roster, ont réuni leurs talents dans un même groupe, qui s'est avéré la surprise la plus agréable de l'année. Un premier album nous a fait découvrir Emerson, Lake et Palmer et tout de suite, ce fut le coup de foudre.

Un deuxième album vient de paraître, chez Cotillon (Warner Brothers) "Tarkus", il est sublime, croyez-moi. On se demande, ce qu'ils pourront faire de plus maintenant...

Vendredi le 13 août, Emerson, Lake and Palmer seront à

la Place des Nations, de Terre des Hommes. Inutile d'ajouter que ce sera, le spectacle de l'année. En première partie, il y aura Humble Pie, un autre groupe anglais intéressant. Il reste à souhaiter que la température sera clémente et le système de son, excellent.

Ca débute à 20 h. 30. Si la Place des Nations s'est remplie à pleine capacité pour le spectacle de Black Sabbath, je suis curieux de voir comment ça va être vendredi soir...

Jacques CHRETIEN.



— Le festival de l'île de Wight aura lieu tel que prévu, les 27, 28 et 29 août prochains.

— Mashmakham a donné, récemment, deux concerts au Japon et, à chacune de ces occasions, plus de 45.000 personnes y ont assisté. Le groupe québécois fut ovationné pendant de longues minutes, même qu'on a mis à la disposition de chacun des quatre musiciens une limousine (s'il vous plaît). Les gars se sentaient complètement dépaysés et comprenaient difficilement ce qu'il leur arrivait...

— La compagnie United Artists vient d'acheter les droits d'édition de 38 vieilles chansons de John Lee Hooker, jamais endisquées. Ces pièces ont été enregistrées en 1948-49, à Detroit, et on y entend Hooker à la guitare acoustique. Ces chansons ont été sélectionnées par Bob Hite (Canned Heat) parmi un groupe de 200 compositions proposées par John Lee. Incessamment, à cet effet, paraîtra le premier d'une série de double-albums intitulés "Coast to Coast Blues".

— Dionysos devrait entrer en studio, mercredi le 11 août, en vue de préparer leur prochain album dont le titre sera: Le prince croule.

— Grâce au tennisman Trevor Taylor, Moody Blues est devenu le premier groupe occidental à être entendu (sur disques) en Chine rouge. En tournée là-bas, Trevor avait apporté avec lui une copie de l'album "To Our Children's Children's Children".

— Voici une liste de groupes que le président du Royal Albert Hall (un endroit assez huppé) a cru bon de bannir indéfiniment de cette salle de concert:

POP NEWS

FRANK ZAPPA, pour s'être présenté avec un groupe de quatre musiciens, à la fin de juin, alors qu'on en attendait au moins une dizaine.

THE NICE, parce que Keith Emerson, durant l'interprétation de la pièce "America", a brûlé un drapeau américain.

EMERSON, LAKE AND PALMER, à cause de la présence de Keith Emerson, jadis avec The Nice.

FUNKADELIC, en raison de l'une de leurs chansons qui s'intitule: "Free Your Mind And Your Ass Will Follow".

— Traffic se compose maintenant de: Stevie Winwood, Rick Grech, Dave Mason (pas pour longtemps), Chris Woods (lui aussi), Jim Gordon, ex-Dominos, (il remplace Jim Capaldi) et un musicien congolais du nom de Rebob.

— Quelques spectacles:

VENDREDI LE 13 AOUT:

Emerson, Lake and Palmer et Humble Pie, à la Place des Nations, à compter de 20 h. 30. Ce sera définitivement le spectacle de l'année à Montréal, à moins que la pluie vienne tout gâcher.

MARDI LE 17 ET MERCREDI LE 18 AOUT:

— Ahmad Jamal Trio, au Kiosque International, à 20 h. Du jazz à son meilleur. Admission: \$2.00.

10 PAIRES DE BILLETS GRATUITS

Si ça vous intéresse d'assister au "Concert Rock" de Longueuil qui aura lieu, samedi le 21 août, au Colisée Jean-Béliveau, nous vous offrons cette semaine des billets gratuits. Nous choisirons 10 lettres au hasard et chacun des gagnants recevra deux billets.

Jacques Chretien
A/S Mag Pop
5460 Royalmount
Montréal 307

Nom _____

Adresse _____

Tel. _____

KRIC A KRAC

ENFANTS DU SOLEIL

Echappés d'un rayon solaire
 Enfancement d'une lune solitaire
 Divinement créés
 Ils sont si beaux à regarder
 Les enfants du soleil

De la nuit, ils sont drapés
 Argentinement habillés
 Des étoiles dans les yeux
 Des fleurs dans les cheveux

Ils boivent à la fontaine de l'amour
 La rosée du jour
 Perle satinée
 Ou reflets dorés
 Les enfants du soleil

Nourris de paix et d'amitié
 Ils conjuguent le verbe aimer
 Ils aiment comme nous haïssons
 Ils aiment comme nous devrions

Célestement engendrés
 Amoureusement accouchés
 Les enfants du soleil
 Sont les visages de l'amour
 Douceur de velours

Eperdus de liberté
 Dans un champ semé
 De joie, de gaieté
 Ils ont ri, ils ont chanté
 Les enfants du soleil

Ils ont chanté le bonheur
 Eclat d'une fleur
 D'un gazouillis d'oiseau
 D'un murmure de ruisseau

Frémissement du soleil
 De la lune, les sanglots
 Sépulture des eaux
 Ils sont morts, les enfants du soleil
 Anéantis
 Détruits
 Par les humains
 Ces amours de chérubins!

Bonsoir, rêvez bien
 Enfants du soleil!

ANOUCHA

DEPART

Si je partais au bout du monde,
 Je ne verrais plus ton cher visage,
 Je ne sentirais plus rien, je ne serais plus sage,
 Et je laisserais ma vie glisser sur l'onde.

Ta présence qui maintenant me hante,
 Ne serait plus qu'ombre latente,
 Moi qui n'ai goûté qu'une fois tes lèvres,
 Elles avaient le goût amer de ta liberté,
 Toi, tu ne t'en es pas soucié,
 Et ma joie ne fut que brève.

Ah! Je partirai un de ces matins clairs,
 Et je vous enverrai tous la main,
 Que ce jour heureux arrive!
 Où je n'irai plus à la dérive.

MARIE-CLAIRE
 ROUYN, QUE.

ET VOILA QUE...

Et voilà que je deviens immatérielle,
 Je suis entraînée dans cette brume légère,
 Qui me rend presque surnaturelle,
 Et à l'aube de nos vies, je te suis familière.

Dans la magie bleue de ton regard,

Nous voilà réunis pour un soir,
 Dans l'éternité d'un même instant,
 Qui s'accroche doucement.

Alors que ta main effleure ma tempe,
 Et que ton âme arrache la mienne,
 Je sens ton corps et tes veines,
 Et nos vies se marient à l'aurore blanche.

Nos raisons se confondent, se mélangent,
 Et lorsque tout se termine, je suis désanchantée,
 Car, à la cruelle clarté du jour, tout se fait étrange,
 Pour ceux qui, une nuit, se sont aimés.

MARIE-CLAIRE
 ROUYN, QUE.

PALADIN EN CROISADE

Ecoute, tout près de toi,
 Se trouve le royaume de mon coeur;
 Donjon esseulé en soi:
 Jusqu'à ce jour dépourvu de tout bonheur...

Car le vent jaloux, me l'a guerroyé,
 Il aurait pu s'y trouver bien pourtant,
 Moi toujours présent à ses côtés...
 Mais, à tire-d'aile, ils s'en sont allés
 chemin faisant.

Toutefois, dans ce royaume en partie désolé,
 Persiste en cette solennelle journée, vert vallon d'Irlande
 Truffé de laes bleus et étoilés:
 Romanesques étangs aux parfums de menthe.

A une seconde près, de ce champêtre vallon,
 Une petite chaumière effarouchée de solitude:
 "Ménestrel fredonnant la ballade en une oraison",
 Quémante modestement ses bribes de sollicitude.

Cette coquette chaumière, c'est toi,
 Toi et ton regard aux coloris du chaume,
 Toi et ta chevelure de brume terre en semance sous mes pas...
 (Dis! qui n'aimerai habiter semblable home?)

A bien y penser, cet hôte, se pourrait-il être moi:
 Chevalier ténébreux et ténébreux...
 Ne pourrais-je me qualifier auprès des princes et rois
 Malgré cette cape me couvrant d'un brouillard ombrageux?

A vrai dire "Monia", c'est pour ton humble demeure
 Et mon arpent d'une verte espérance
 Que je tente aujourd'hui, pareil tournoi en mon malheur:
 Cherchant à gagner à tes yeux quelque importance.

N'entoure donc point ce pur, tendre et doux logis
 D'une infranchissable barricade d'aubépine:
 Tu tiens entre tes mains, en tutelle ma vie...
 Tutelle qui peut être prendra son sens ultime.

Il n'en tient qu'à un seul mot de toi
 Pour faire de moi, ce preux Chevalier Teutonique

Ou bien encore me laissant seul avec le moulin de mon coeur las,
 Faisant de moi, un second Don Quichotte d'allure pathétique.

AVRIL DI ATAUMAR
 QUEBEC 3

L'IMAGE DE LUC

J'aime regarder cette photo
 Claire et limpide comme l'eau
 Reflétant ton visage blanc
 Aux traits doux comme ceux d'un enfant

Ces yeux innocents et attentifs
 Ont de l'éclair, le regard vif
 Lorsque tendrement ils me regardent,
 Ils me traversent et me dardent.

Ce nez qui sait si bien caresser
 Pour annoncer un long baiser
 Il est court et doucement effilé
 Il est fait pour être désiré.

Ces oreilles couvertes de longs cheveux
 Qui savent écouter et comprendre
 Il arrive, et c'est malheureux
 Qu'elles censurent ce qu'on veut leur faire entendre.

Et enfin ta bouche tant désirée
 Qui a appris à se faire attendre
 Qui procure tant de chaleur
 Pour qui sait l'aimer et l'embrasser.

J'aime regarder cette photo
 Que je n'ai vue qu'une fois
 Je me plais à l'imaginer
 Elle est mon doux souvenir de toi

CAROLE,
 MONTREAL.

MAG COURRIER

(Suite de la page 2)

échange, j'enverrai, si possible, de la documentation sur votre chanteur préféré.
 Réponse assurée. Merci!

Estelle Théorêt
 20, Jubinville
 Pont-Viau, Laval, Qué.

Salut Mag!
 Je suis à la recherche du volume ayant, je crois comme titre: "L'Arbre de Noël" dont Terence Young en fit le film. Ayant les photographies des quatre (4) principaux acteurs, j'aurais aimé avoir aussi le volume.

Michel Pouliot
 4690 Laurier
 Lac Mégantic, Qué.

S.V.P.,
 J'aimerais recevoir les adresses de correspondantes étrangères, âgées de 18 à 20 ans. Ainsi qu'une documentation sur les religions dans le monde et sur la catastrophe de St-Jean-Vianney.

Micky
 4423, Des Erables
 Montréal, Qué.

Aux Magnitous!
 Y en aurait-il parmi vous qui seraient intéressés par la CRYPTOGRAPHIE? Nous avons formé un club de CRYPTOGRAPHES et nous aimerions faire connaître cette si belle science... J'aimerais bien aussi correspondre avec des gars ou

filles de 14 à 16 ans qui, comme moi, sont philatélistes ou possèdent un magnétophone à cassette, pour échanger des timbres, des idées et perfectionner notre langue. Réponse à toutes les lettres...

René Lévesque
 St-André
 Cté Kamouraska, Qué.

Bonjour Mag!
 Pour tous ceux qui veulent de la documentation sur les pays quel que soit le pays, écrivez-moi, je vous expédierai ce que vous demandez. J'ai des dépliants sur tous les pays. Je suis certaine que vous serez très satisfaits.

Carole Maisonneuve
 1651, Bédard
 Vimont, Laval, Qué.

Bonjour Mag!
 J'aimerais recevoir posters et documentation sur Adamo. J'aimerais également que les Magnitous me fassent parvenir les paroles de "Be My Baby" d'Andy Kim et de "Love Story" d'Andy Williams.

Estelle Théorêt
 20, Jubinville
 Pont-Viau, Laval, Qué.

Bonjour Mag!
 J'adore les joueurs de Canadiens. C'est pourquoi je te demande de me faire

parvenir les posters de KEN DRYDEN (sans et avec masque).

Brigitte Charland
 490, rue Pasteur
 Sherbrooke, Qué.

Hello Mag!
 J'aimerais que tu m'envoies les posters suivants: Charlebois, Donald Lautrec, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Eric Charden & Stone, John Mayall. Je voudrais les paroles de la chanson "Le seul bébé qui ne pleure pas" par Stone & Eric Charden.

Bye Bye Mag!
 Céline St-Amand a/s
 Armand
 R.R. no 3, Acton Vale
 Cté Bagot, Qué.

Salut Mag!
 Je t'écris et pourtant je n'ai que 8 1/2 ans. J'aimerais avoir des correspondantes par ton entremise. Je les voudrais de mon âge ou un peu plus âgées, de préférence vivant à la campagne.

France Hébert
 5238, rue Marquette
 Montréal 177, Qué.

Bonjour,
 J'aimerais décorer ma chambre. Pourriez-vous m'envoyer ces quelques photos, S.V.P.: Pierre Bouchard, Phil Esposito, Derek Sanderson.

Martine Parent
 185, Léonard
 Rimouski, Qué.

\$375.00 en prix

participez au

CONCOURS
 MAG
 PHOTO

1er PRIX \$200.00
 2e PRIX \$100.00
 3e PRIX \$50.00
 4e PRIX \$25.00

N.B. Nous n'acceptons que les diapositives 35 mm. ou 2 1/4" x 2 1/4"

ENVOYEZ A: MAG PHOTO
 5460 ROYALMOUNT MONTREAL 307, QUE.

LE PETIT JOURNAL, semaine du 15 août 1971

MAG 18

MAG
 ENCYCLOPÉDIE

LIRE
 PAGE
 3

MUSICO
 RAMA '71

Le Petit Journal
 présent dans 42 villes

PALMARES

RADIO MUTUEL MAG



Roger Whittaker

Palmares américain

Cette sem.	Sem. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	5	GET IT ON / J. JASPER
2	7	DRAGGIN' THE LINE / T. JAMES
3	11	SOONER OR LATER / GRASS ROOTS
4	12	YOU GOT A FRIEND / J. TAYLOR
5	13	MR. BIG STUFF / J. KNIGHT
6	1	DON'T PULL YOUR LOVE / H.J. FRANK
7	2	WHERE EVIL GROWS / POPPY FAMILY
8	3	IT'S TOO LATE / C. KING
9	4	NATHAN JONES / SUPREMES
10	6	WISH BONE (FEELING AGAIN) / J. MITTOO
11	8	HERE COME THAT RAINY DAY / FORTUNES
12	14	LADY DOWN / THE BELLS
13	15	SUMMER DANCE / DAWN
14	16	I BEEN MOVED / A. KIM
15	17	SWEET CITY WOMAN / STAMPEDERS
16	18	RINGS / CYMARRON
17	19	LOVE THE ONE YOU'RE WITH / ISLEY BROTHERS
18	20	HOW CAN YOU MEND A BROKEN HEART / BEE GEES
19	21	TAKE MY HAND (HEART) / K. RODGERS
20	22	SHE DIDN'T DO MAGIC / LOBO
21	23	RAINY JANE / D. JONES
22	24	RESURRECTION SHUFFLE / A.G. D. T. JONES
23	25	DOUBLE BARREL (LOVE) / D.A. COLLINS
24	26	NEVER ENDING A SONG OF FRIENDS
25	27	RIDERS ON THE STORM / DOORS
26	28	SO LONG MARIANNE / B. HYHAND
27	29	MERCY MERCY ME (ROADS) / M. GAYE
28	30	TAKE ME HOME COUNTRY / J. DENVER
29	31	LIAR / C. DOG NIGHT
30	32	MOTHER FREEDOM / BREAD

Palmares canadien et français

Cette sem.	Sem. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	2	C'EST Y'ASSEZ FORT / C. BLANCHARD
2	3	C'QU'ON EST BIEN DANS SON BAIN / P. ZABE
3	1	LES ROIS MAGES / SHEILA
4	5	ÇA POURRAIT ÊTRE VRAI / M. TORR
5	9	POUR UN FLIRT / M. DELPECH
6	10	I LOVE YOU (JE T'AIME) / F. FRANCOIS
7	6	AU CHANT DE L'ALOUETTE / KARRICK
8	4	J'SUS TANNE / R. CHARLEBOIS
9	17	DIS MA FEMME / E. GENEST
10	15	ATTENDS-MOI / D. JOURDAN
11	16	CE QUELQUE CHOSE / BRUCE
12	18	C'EST LA VIE / C. BLANCHE
13	19	LA RUE DE LA MONTAGNE / R. CLAUDE
14	14	NOË / J. ALEXANDRE
15	21	S.O.S. ON VA COULER / J. MICHEL
16	25	LES AMOURS D'ÉTÉ / J. FARAGO
17	26	TANT QU'IL Y AURA L'AMOUR / C. LEPAGE
18	27	IL FAUT SOURIRE / K. KARO
19	20	AMOUR ET LIBERTÉ / M. PELLETIER
20	22	JE NE PEUX VIVRE SANS TOI / F. BERNARD
21	23	WAKADI WAKADOU / D. POPP
22	24	ADIOS QUERIDA LUNA / J.F. MICHAEL
23	28	TOI MON AMI / S. FISET
24	29	MON ROMAN D'AMOUR / R. MARTEL
25	30	ATTENTION LA VIE EST COURTE / P. LALONDE
26	—	C'EST LES VACANCES / S. DISTEL
27	—	UN GARÇON VIENDRA / M. HETU
28	—	POUR VIVRE ENSEMBLE / F. BOCCARA
29	—	NON MA CHANSON NE TE MENT PAS / J. SAGUAY
30	—	L'AMOUR AVEC TOI / ELIOT

PALMARÈS WESTERN

Cette sem.	Sem. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	3	KAW LIGA / WILLIE LAMOTHE
2	6	BUS FARE TO KENTUCKY / SKEETER DAVIS
3	7	WHAT DO YOU DO / BARBARA FAIRFIELD
4	8	THE CHAIR / MARTY ROBINS
5	1	YOU'RE MY MAN / LYNN ANDERSON
6	2	GYPSY FEET / JIM REEVES
7	4	AVANT DE TE CONNAÎTRE / PAUL BRUNELLE
8	5	COMME TU ES BELLE / ROGER MIRON
9	10	TOMORROW NIGHT IN BALTIMORE / ROGER MILLER
10	15	PLEASE DON'T TELL ME HOW THE STORY ENDS / BOBBY BARE
11	16	MARRIED TO A MEMORY / ANNE HADSEN
12	17	THE BLAZE / BOB FLEMMING
13	18	I'M JUST ME / CHARLEY PRIDE
14	19	SI TU PARS / JEAN-GUY DEVOST
15	20	THEN YOU WALK IN / SAMMI SMITH
16	21	HERE COME THE RAIN / JACK BAILEY
17	22	EN VOULIEZ-VOUS DU WESTERN / DANIELLE ET MICHELLE
18	23	IF I HAD YOU / CON ARCHER
19	24	MERRY GO ROUND OF LOVE / SUZAN RAYE
20	14	A MAN IN BLACK / JOHNNY CASH
21	25	POURQUOI PLEURER / JEAN-GUY DEVOST
22	26	CHARLEY'S PICTURE / FORTY WAGONER
23	27	I'M GONNA SING A SONG / TOMMY CASH
24	28	THE WORLD WE CALL HOME / JIM WILBY

16 MNR LE PETIT JOURNAL, semaine du 15 août 1971

GAGNEZ UN DES 30 MICROSILLONS DE LA SEMAINE

CELUI DE CETTE SEMAINE

Roger Whittaker

POSTEZ CE COUPON

NO 1 DE DEMAIN
Ecrivez les titres des No. 1 de demain du palmarès CANADIEN et FRANÇAIS et du palmarès AMÉRICAIN

ENVOYEZ À: Palmarès Radio Mutuel Mag
1700, rue Berri, Montréal, Qué.

Nom

Adresse

VILLE Tél. Age

Le No. 1 de demain du palmarès CANADIEN et FRANÇAIS est

Le No 1 de demain du palmarès AMÉRICAIN est