

200
EX. 2

TELE

RADIO MONDE

VOL. 42 NO. 33
DU 27 AU 3 MAI 1980
PRIX: 50¢

NOS ENTREVUES:

- GHISLAINE PARADIS
- ROBERT TOUPIN
- PASCAL LANGUIRAND

HOSPITALISÉ A OTTAWA

GUY LÉCUYER,

VICTIME 3^e D'UNE

CRISE CARDIAQUE



27

IL DEVAIT PERDRE DU
POIDS OU MOURIR

GINETTE



RENO MAIGRIR COMME ROD TREMBLAY

SERA-T-ELLE
FORCÉE DE



MICHEL ET YANNICK LE NOUVEAU COUPLE DE TERRE HUMAINE

UN DOCUMENT SPÉCIAL

TELERADIOMONDE
A 42
ANS

- PLUS DE 2.200 NUMÉROS
- QUELQUE 75.000 PAGES
- PLUS DE 15.000 REPORTAGES
- 750.000 NOUVELLES ET POTINS
- 250.000 PHOTOS

27

IL FAUT
LIRE le
MAGAZINE

NOS HÉROS

48 PAGES EN VENTE PARTOUT

du Québec

27



télé-Radiomondanités

BENOIT MARLEAU

Benoit Marleau est reconnu pour être un homme passionné... Pourtant lorsque ses passions sont terminées, il n'y a plus rien à faire. Un exemple de cette ligne de conduite bien spécifique concerne son état d'âme vis-à-vis sa ferme et de sa terre de 75 acres. Durant 8 ans, Benoit a fait l'élevage des chevaux, des chèvres et des boeufs et il a même cultivé lui-même ses terres. Mais là, son "trip" de fermier est fini et il veut tout vendre, pour faire quoi? Il ne l'a pas encore décidé.

STEBEN ET CHARTRAND

Un nouveau tandem vient de naître au sein de la colonie artistique. Il s'agit de celui formé par *Christine*



Chartrand et Claude Steben, des amis de longue date. Récemment ils présentaient un 45 tours pour connaître la réaction du public et devant l'accueil favorable qui leur a été réservé, ils ont décidé d'entreprendre l'enregistrement d'un microsillon.

HARELLE

Johanne Harelle, une personnalité bien connue des gens du milieu artistique qui après avoir vécu 33 ans au Québec, a décidé de retourner en France et d'y écrire un récit qui s'intitule "Une leçon". Dans ce volume, il est possible de retracer bon nombre d'artistes de l'époque que *Johanne Harelle* a côtoyés.

LEFEBVRE

Jean-Pierre Lefebvre, un cinéaste québécois réputé qui vient tout juste de présenter son dernier film "Avoir 16 ans" a annoncé qu'il délaisserait le cinéma pendant au moins deux ans pour se consacrer à d'autres activités toutes aussi créatives.

LÉTOURNEAU

Pierre Létourneau est sur la sellette ces temps-ci grâce à la présentation de son dernier microsillon "Vie de Ville". Son dernier long-jeu avait été présenté, il y a plus de 4

ans et si *Pierre Létourneau* a agi ainsi c'est tout simplement pour bien prendre le temps de faire une mise au point. Durant cette période, il a pu constater, sans peine, qu'il n'était pas un grand amant de la campagne de là est né "Vie de Ville".

ROBI

L'année 1980 est celle d'*Alys Robi* car un peu partout à travers le Québec on lui rend hommage. Dans le cadre du Salon de la Femme, un spectacle spécial a été organisé à son intention. Des milliers de personnes sont venues applaudir cette grande Dame et, parmi elles, on retrouvait *Roland Bédard, Aimé Major, Nicole Germain* et *Pierre Nadeau* qui à cette occasion a annoncé en primeur qu'*Alys Robi* allait en-disquer à Trans-Canada dont il assume la direction.

GINETTE RENO

La popularité de *Ginette Reno* ne cesse de croître d'année en année. Le public la chérit tant qu'il a voté en grande majorité pour qu'elle décroche le titre de "Femme de l'Année" dans le cadre du "Gala des 10 femmes" présenté au Salon de la Femme. Au moment d'écrire ces lignes la compilation n'était pas terminée mais une lutte sans merci se faisait entre *Suzanne Lapointe* et *Ginette Reno*.

ROSE "LA POUNE" OUELLET

La Poune est un véritable phénomène artistique qui ne cesse de surprendre par sa grande énergie à faire son métier pour lequel elle se passionne. Prochainement, elle enregistrera un microsillon sur lequel on retrouvera ses plus grands succès. Le dernier disque qu'elle a présenté au public re-



monte à l'époque où elle n'avait que 19 ans et aujourd'hui elle en a 76!

CLAUDE DUBOIS

L'auteur-compositeur et interprète, *Claude Dubois* a célébré au courant de la semaine dernière son 33ième anniversaire de naissance. Et il semble bien que désormais il a décidé de s'assagir car il travaille d'arrache-pied à la conception d'un microsillon et à la préparation d'une tournée en province.

RENÉE MARTEL

La charmante *Renée Martel* semble très influencée par la venue du printemps et, par le fait même, du beau temps. Étant donné qu'en cette période de



LE MANCHOT SUCCÈDE À IXE-13

PIERRE DAIGNAULT LAISSE PRESQUE TOUT POUR ÉCRIRE

Pierre Daignault, alias *Pierre Saurel* fait un retour en force non pas comme comédien ou folkloriste, mais bien comme auteur et écrivain d'un successeur digne de IXE 13, à savoir: "LE MANCHOT".

Ce héros de son vrai nom *Pierre Dumont*, c'est un super-flic qué-



ENTRE LE COMÉDIEN, LE FOLKLORISTE ET L'AUTEUR, LE CHOIX EST FAIT

bécois, à qui Pierre donnera la parole dans le cadre de son roman feuilleton.

Chaque roman de la série "Le Manchot" sera tiré à 15,000 exemplaires. À la fin de septembre prochain, deux numéros seront publiés et on prévoit déjà que le rythme de publication

sera mensuel dès janvier. Le prix de vente a été établi à \$1.95 ce qui n'est pas tellement plus cher que le prix d'un exemplaire d'IXE-13 dans les années 40 et 50, toute proportion gardée, bien sûr.

Rappelons que de 1947 à 1966, 934 numéros de 32 pages d'IXE-13 furent publiés et les ventes moyennes de chaque numéro ont été de 25,000 exemplaires.

De passage à nos bureaux, *Pierre Daignault* a tenu à nous annoncer

la bonne nouvelle en exclusivité et pour bien appuyer ses dires, il nous a montré le copie de son premier roman titré "la Mort frappe deux fois".

C'est aux Éditions France-Amérique qu'il allait porter cette première copie, et l'avenir dira si le Manchot aura autant de succès qu'IXE-13, ce que nous lui souhaitons, puisque d'une part, les auteurs de bons romans policiers sont très, très rares au Québec.



Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc.
225 Est, Rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Tél.: 282-9600



Gérant de rédaction: Raymond Pelletier
Directeur de la publication: Guy Tougas
Rédacteur-en-chef: Pascal Lennad
Directeur de la publicité locale et nationale: Jean-Claude Emery
Maquette: Les maquettistes des Publications Québecor (1975) Inc.

Imprimé aux ateliers de l'imprimerie Dumont division de Groupe Québecor Inc., 9130 rue Bolvin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.: 366-4580. La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

DISTRIBUTION: Messageries Dynamiques, division de: Groupe Québecor Inc., 775 Boul. Lebeau, St-Laurent H4N 1S5 — Tél.: 332-0680

ABONNEMENTS:

Canada: 1 an, \$30; 6 mois, \$20.50; 3 mois, \$10.50. États-Unis: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13. Autres pays: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13. Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de: Les Messageries Dynamiques Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro 1339 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec.

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication Télé-Radiomonde.

Suite à une crise cardiaque

GUY LÉCUYER HOSPITALISÉ D'URGENCE À OTTAWA

IL AVAIT AUSSI
ÉTÉ HOSPITALISÉ
EN JANVIER
POUR UNE CIRRHOSE
DU FOIE

Guy Lécuyer repose actuellement aux soins intensifs dans un hôpital d'Ottawa — c'est ce que nous avons appris au moment de mettre sous presse.

Il est entré d'urgence vendredi dernier à la suite d'une troisième crise cardiaque. En janvier

dernier, on avait également diagnostiqué une cirrhose du foie.

Ce qui atteste qu'il est dans un état précaire et grave. Souvenons-nous que Guy Lécuyer avait été averti à plusieurs reprises de surveiller davantage son alimentation et son régime de vie.

Mais gourmand en tout et travailleur acharné, il a trop souvent commis des abus de table.

Nous ne pouvons que lui souhaiter un prompt rétablissement et espérer qu'à l'avenir, il écoute davantage les conseils de ses spécialistes.

ROD TREMBLAY DEVAIT MAIGRIR OU RISQUER LE PIRE



Ginette Reno devra perdre une centaine de livres.

GINETTE RENO SERA-T-ELLE CONTRAINTE D'EN FAIRE AUTANT

A 34 ans, *Ginette Reno* est obèse et devra envisager dans un avenir prochain de perdre une centaine de livres si elle ne veut pas faire face à des problèmes de santé dans un avenir plus ou moins lointain.

Les spécialistes sont d'accord pour affirmer que les problèmes engendrés par un surplus de poids sont bien connus de même que les

bienfaits d'une bonne forme physique. *Ginette Reno* n'échappe donc pas à la règle et cela est possible uniquement en respectant les "poids et mesures".

Rod Tremblay en sait quelque chose pour avoir été forcé de maigrir ou d'encourir le pire, il a donc perdu 80 livres, il est méconnaissable.

Ginette n'en est pas encore là, mais devrait

immédiatement appliquer les mesures préventives qui s'imposent afin de s'éviter des embêtements.

On accepte bien *Ginette Reno* comme elle est et loin de nous le désir

de vouloir lui dicter sa conduite, mais on serait plus rassuré si elle faisait le nécessaire pour s'éviter des ennuis physiques et ce, pour pouvoir encore très longtemps émerveiller ses admirateurs.



Rod Tremblay a déjà perdu 80 livres.

GHISLAINE PARADIS ET ROBERT TOUPIN

ONT VÉCU ENSEMBLE UNE
EXPÉRIENCE INOUBLIABLE

"À COEUR
BATTANT"

"QUELQUES SEMAINES
PLUS TARD,
ET NOUS ÉTIIONS EN
PLEINE INVASION
SOVIÉTIQUE"

— ROBERT TOUPIN —

"Quand Daniel Bertolino m'a demandé si je voulais faire le tour du monde, j'ai dit OUI!" Voilà comment l'histoire de "À Coeur battant" a commencé pour Robert Toupin. Il avait envie de vivre une telle expérience, mais ne savait cependant pas trop dans quel il s'embarquait. Si tout était à refaire aujourd'hui, il accepterait encore.

Des souvenirs, il en a évidemment à revendre. "Juste le fait de traverser les douanes avec 25,000 livres de bagages, c'est déjà toute une aventure. Alors vous imaginez le reste..." Certaines de ses souvenirs lui remontent cependant plus facilement en mémoire.

Ainsi en est-il par exemple de son séjour au Pakistan. "Voilà sans doute le pays qui m'a le plus marqué. Nous avons séjourné chez les Kalash, tribu habitant au coeur d'une petite vallée. Le village compte 3,500 habitants qui vivent grâce à l'élevage du bétail et à la culture, réussissant à s'auto-suffire. J'avais l'impression d'être dans une espèce de vallée heu-

reuse où le temps n'avait presque plus d'importance". Aussi paradoxal que cela puisse paraître, les Kalash sont apparus aux yeux de Robert comme étant un peuple si loin de notre société, mais en même temps si près de nous. "En côtoyant ainsi des gens d'autres races, on se rend compte que fondamentalement, les hommes se ressemblent tous, à quelques nuances près".

IL A CRAINT LA PRISON

En Afghanistan, l'équipe de "À Coeur battant" a assisté, pour les besoins du tournage, à une "partie" de bouzkashi, jeu national du peuple, aussi populaire que le hockey peut l'être au Québec. "Après plusieurs



Robert Toupin confie à notre journaliste Carole Ménard qu'il ne souhaite maintenant qu'une chose: "revivre pareille expérience".

démêlés avec les hautes autorités du pays, nous eûmes enfin la permission de tourner sur ces lieux. Un général assistait à la manifestation et vint nous dire, par l'entremise de l'un de ses soldats, de stopper nos machines. Le soldat vint donc se braquer directement devant la lentille de Bertolino, au moment où celui était en pleine prise de vue. Pour la première fois, j'ai vu Daniel se fâcher et déclencher une bagarre avec cet officier. À ce moment, j'ai eu peur. Je me suis dit: "Nous sommes faits comme des rats et la prison nous attend".

"Ces craintes devaient cependant s'estomper puisque deux jours plus tard, l'équipe fut invitée à assister à un autre "match" et tous les membres furent reçus comme des rois. L'Afghanistan demeure

sans doute le pays où ils ont rencontré le plus de problèmes pour parvenir à leurs fins. "Il fallait sans cesse se promener avec un tas de papiers officiels prouvant qu'on nous accordait le droit de faire notre boulot. Et malgré toute cette paperasse, nous avons connu nombre de réticences de la part des autorités en place. "Rappelons que l'équipe était en Afghanistan tout juste quelques semaines avant l'invasion soviétique et que le climat politique était des plus tendus"

DES PROBLÈMES DE LANGUE

Pour chacun des épisodes de la série des comédiens de chaque pays visité venaient s'ajouter à l'équipe. Il en résulta évidemment des problèmes de communications entre eux. "C'était plutôt étrange

comme situation. Les comédiens se donnaient la réplique chacun dans leur langue et il fallait lire le texte de son partenaire pour comprendre ce qu'il nous racontait".

Robert a également été frappé par la différence du jeu des comédiens étrangers. "Dans certains des pays, un bon acteur est celui qui joue en exagérant, en poussant son personnage presque jusqu'à la caricature. Quand on leur a demandé de jouer avec le plus de naturel possible, c'était pour eux une vraie fête car ils adorent notre façon de travailler.

UNE ADMIRATION POUR GHISLAINE PARADIS

Participer ainsi à une telle aventure, s'engager dans un tour du monde, ça peut paraître bien beau, vu de l'extérieur. Mais les conditions dans lesquelles les comédiens ont fait leur travail n'ont pas toujours été des plus faciles. "Nous devions nous débrouiller avec les moyens du bord, vivant dans des régions où le style de vie ne ressemble en rien au nôtre. Il me semble que l'expérience a dû être moins facile à traverser pour Ghislaine. Mais jamais je ne l'ai vu se décourager et perdre son dynamisme. J'admire la façon dont elle s'est comportée tout au long de la série".

Robert Toupin ne souhaite maintenant qu'une chose: revivre pareille expérience. Et l'on chuchote entre les branches que cette série "À Coeur battant" pourrait connaître une suite qui se déroulerait cette fois-ci en Amérique du Sud.

Lorsqu'on écoute le comédien raconter ses aventures, son récit suffit à vous donner des palpitations. Pas étonnant qu'on ait intitulé la série "À Coeur battant".

Carole Ménard

Photos: Michel Gagné et Via le Monde



"J'ai vécu des styles de vie comparable en rien à ce que l'on vit ici".



"J'ai eu peur de me retrouver en prison en Afghanistan".



"Quand Daniel Bertolino m'a demandé si je voulais faire le tour du monde, j'ai dit oui tout de suite".



"Des dizaines de milliers de pieds de films ont été tournés "À Coeur battant".

"DEPUIS CE QUE J'AI VU, JE ME SENS MAL À L'AISE DE VIVRE ENTOURÉE D'ABONDANCE"

— GHISLAINE PARADIS

"Avant le grand départ, j'avais un peu peur en songeant à ce qui m'attendait. Mais sitôt plongée au cœur de l'aventure, toutes mes craintes sont disparues." Ghislaine Paradis a la piqure des voyages comme on dit chez-nous. Alors, croyez-vous qu'elle allait refuser pareille offre?

"Bien sûr que j'avais voyagé auparavant, mais jamais de cette façon. Jamais je ne m'étais sentie aussi près des gens, de leurs mœurs, de leurs traditions".

Une fois le tournage terminé au Pakistan, l'équipe s'est dispersée et Ghislaine s'est retrouvée seule dans une petite ville du pays. "Je n'ai vécu seule que pendant deux jours. Mais si vous saviez comme je me sentais loin et perdue parmi tous ces gens dont je ne comprenais même pas la langue. Il y a des moments où l'on se voit vraiment toute petite".

"J'AI DÉCOUVERT LA PAIX"

Le peuple Kalash a véritablement exercé une fascination chez la comédienne. "Pour arriver chez eux, nous avons parcouru de toutes petites routes en Jeep, pendant 15 heures. Ces gens vivent pauvrement et n'ont pas la moindre idée de ce que représente notre société de consommation et d'abondance. Mais ils vivent en paix et vous communiquent cette sérénité à mesure que vous apprenez à les connaître".

Au sein de cette tribu, Ghislaine a vécu une expérience intense. "On était logé dans une petite maison de ciment, habitat luxueux si on le compare aux abris de terre dans lesquels vivent les gens de la place. On mangeait comme eux, à leur façon. On dormait sur de petits lits de paille tressée et on avait la sainte paix.

Après ces semaines passées au Pakistan, Ghislaine revint à la civilisation urbaine et s'installa à Paris,



"En Grèce, j'ai pris le temps de m'arrêter pour vivre plus intensément".

entre deux périodes de tournage. "Inutile de vous dire que le choc au retour était plutôt étrange. Je regardais les gens avec un autre oeil. Cette société d'abondance me paraissait tellement loin de ce que je venais à peine de vivre ailleurs".

LES GRECS L'ONT PROFONDÉMENT MARQUÉE/L

"Si je devais naître dans un autre pays que le Qué-

bec, je choiserais la Grèce. Nous y avons vécu pendant trois semaines et ce peuple respire la joie de vivre. Trois semaines passées sous le soleil, près de la mer, près de ces gens qui ne demandent qu'à rire, chanter, danser; il y a de quoi vous faire aimer la vie!"

De tous ces voyages, Ghislaine retire une foule d'expériences enrichissantes, sur le plan humain tant que professionnel. "J'ai appris en outre à m'arrêter pour vivre intensément chaque moment. En Grèce, alors que j'étais sur un bateau en train d'assister à un magnifique coucher de soleil, j'ai découvert qu'il faut parfois faire le silence autour de soi pour mieux écouter ce qui se passe dans nos tripes, pour mieux sentir les événements et leur portée dans nos vies".

"En voyage, je me disais sans cesse une chose: "Prends tout ce que tu peux prendre" car pareils moments ne reviennent pas souvent au cours de l'existence". Et chaque fois que le travail était terminé et qu'il fallait rentrer au bercail, à Paris ou à Montréal, la comédienne avait grand mal à quitter ces gens qui avaient su si bien l'accueillir et lui faire découvrir tant de choses. "Les adieux étaient

toujours difficiles. L'émotion flottait dans l'air chaque fois..."

La dernière étape du tournage se déroula au Québec, dans la région du Témiscamingue, au fond des bois, en compagnie de membres d'une tribu d'Algonquins. "Là aussi, l'expérience a été fantastique. J'ai mangé du castor, j'ai pêché des poissons grands comme ça, j'ai fait de la raquette avec les Indiens, parcourant avec eux leur territoire de chasse. Et j'ai découvert ces gens qui sont à la fois si près et si loin de nous".

"Non, au cours de toute cette aventure, jamais je n'ai eu peur de quoi que ce soit. Il faut dire que Daniel Bertolino est un homme rassurant et qu'il savait nous mettre en confiance. Et s'il me demandait de repartir, je ferais mes valises en moins de deux!"

Et quand on constate avec quelle émotion elle relate ses périples, on se demande si ses valises ne sont pas déjà prêtes pour un autre départ.

Carole Ménard



Au Pakistan, le peuple Kalash a bouleversé les deux comédiens.



En Afghanistan, l'équipe de tournage salue les Québécois, par l'entremise du photographe.



Chez les Kalah, Ghislaine Paradis a trouvé la paix.

Allez à la limite de vos fantasmes

Tout vous est permis avec l'ensemble "Deluxe Pleasure"

Oui, vous pouvez réaliser vos désirs les plus secrets... avec l'ensemble complet du vibreur "Prélude 3". Vous découvrirez et explorerez avec votre partenaire des sensations intenses.

• Selon la revue Playboy "le choix des critiques... le meilleur des vibreurs". Découvrez avec "Prélude 3" de nouvelles et excitantes façons d'aimer.



L'ensemble "Prélude 3" détend, stimule et vous fera découvrir des sensations vibrantes.

UNE VALEUR DE \$59.95... POUR SEULEMENT \$49.95

Pour demande sans coupon écrire à: Recherche Sense-Aide Ltée, C.P. 400, Mont-Royal, Qué. H3P 3C6

GARANTIE DE 30 JOURS OU ARGENT REMIS

Offre nulle si prohibé par la loi.



• Le NOUVEAU vibreur à double intensité est silencieux, hygiénique et approuvé. Fonctionnement sur prise standard. Approuvé.

• L'unique STIMULATOR, qu'on ne trouve qu'avec l'ensemble "Prélude" procure d'intenses stimulations.

• 4 accessoires de massages sensuels pour vous détendre et vous stimuler.

• Un guide illustré et détaillé.

• INNER MAGIC — Cinq pouces additionnels... lorsqu'ajouté au stimulateur spécial.

• INNER DYNAMO — Une exclusivité de "Sense-Aide". Pour les sensations ultimes. Cet accessoire de cinq pouces ajoute dix rangées de pointes flexibles qui vous procureront des sensations de bien-être.

Régime Naran: la recette pour maigrir chez soi.

Le régime Naran vous aidera à vous débarrasser de vos livres superflus de graisse, et ce sans que vous ayez à sortir de chez vous. Un tel régime est économique et aussi, facile à suivre. Rendez-vous d'abord à la pharmacie et demandez le régime amaigrissant Naran. Chaque emballage contient tous les détails; quant au mode d'emploi, il est clairement décrit sur l'étiquette. Vous n'avez qu'à verser la formule liquide dans un contenant d'une chopine, puis à ajouter du jus de pamplemousse jusqu'à la pleine contenance. Deux cuillerées à soupe suffisent, deux fois par jour, selon vos besoins. Absorbent toutefois le supplément vitaminique inclus et tenez-vous-en au régime alimentaire quotidien à faible teneur en calories.

Dès le premier essai, vous saurez qu'il s'agit là de la meilleure façon, car la plus simple, de diminuer votre embonpoint et de vous redonner grâce et sveltesse. Cou, menton, bras, hanches, poitrine, mollets et chevilles reprendront bonne forme, par suite de la perte de poids excédentaire et des pouces superflus de graisse. Si vous ne retirez pas entière satisfaction au premier essai, retournez-nous la boîte vide: nous vous la rembourserons. Optez donc pour la méthode facile que plusieurs personnes ont déjà expérimentée avec succès. Voyez vous-même avec quelle rapidité les boursoffures disparaîtront et le regain de bien-être qui en naîtra. Vous retrouverez votre apparence de jeunesse, votre entrain et votre vivacité.

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire
ALCOOLIKES ANONYMES
Tél.: 527-4101

ASTROLOGUE
POUR RENDEZ-VOUS
523-1952

HORLOGERIE-BIJOUTERIE

A l'école - A la maison
Dépliants gratuits
Permis No. 749659

INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE
1012 est. Mont-Royal, Montréal
H2J 1K6

Tél.: 523-7623

LA PAGE de PASCAL LENNAD



L'ÉCURIE DE THÉRÈSE DAVID

Le bureau de la relationniste Thérèse David vient de faire parvenir à tous les journalistes concernés et aux différents médias d'informations un communiqué sur les artistes et spectacles dont cette maison s'occupe avec beaucoup de professionnalisme.

ARTISTES DE VARIÉTÉS

GINETTE RENO: Actuellement, à la PDA jusqu'au 4 mai avec un succès sans précédent.

ANGÈLE ARSENAULT: Présentement en congé sabbatique, elle prépare une tournée pour l'été.

CÉLINE LOMEZ: Sortie de l'album "Burning".

YVON DESCHAMPS: En tournée pour quelques jours encore. Un nouveau microsillon de son spectacle.

RICHARD SÉGUIN. Reprise de son spectacle à l'Outremont, le 3 mai 80.

DANIEL LAVOIE: En spectacle à Montréal et une tournée à travers le Québec et le Canada. Bientôt en spectacle en Europe. Préparation d'un disque en anglais.

PIERRE LÉTOURNEAU: Sortie de l'album La Vie de Ville.

AUTRES ÉVÈNEMENTS

L'HOMME À TOUT FAIRE: Film écrit par Micheline Lanctôt, actuellement distribué un peu partout. Aussi maintenant un disque et un livre.

CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO 80: Prochainement à PDA, cette série de concerts aura lieu à la fin mai et au début de juin.

SUPERMOTOCROSS MOLSON: Cet événement motorisé aura lieu au Stade Olympique de Montréal.

DÉFI CORVETTE: Un autre événement motorisé Molson dans lequel sera incorporé une course de personnalités et journalistes.

ADISQ: Projets et communications de l'Association du disque et de l'industrie du spectacle québécois.

BORIS VIAN, LE PIONNIER DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS À MONTRÉAL

Le 4 Saouls Bar présente du 25 avril au 3 juin un collage consacré aux oeuvres de BORIS VIAN, l'un des pionniers du SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS de l'après-guerre, avec Juliette Greco, Jacques Prévert, Raymond Queneau, Mouloudji et Agnès Capri entre autres. Ingénieur, parapsychologue engagé, BORIS VIAN a connu de son vivant une célébrité qui n'a par la suite cessé de croître. Il a touché à tout, de la mécanique à la trompette en passant par le dessin technique, la direction artistique des disques Philips, en passant par la poésie (Je voudrais pas crever ou Cantilènes en gelée) et le théâtre (Les bâtisseurs d'empire. Le goûter des généraux, Le dernier des métiers).

Les romans de VIAN ont envoûté depuis sa mort en 1959, à l'âge de 39 ans, des lecteurs innombrables de toutes générations. L'écume des jours, L'arrache coeur ou Les herbiers rouges sont toujours des succès de librairie.

Et BORIS VIAN a également écrit plus de 500 chansons interprétées par près de 50 interprètes, de Mouloudji à Henri Salvador, de Magali Noël à Jacques Higelin, Serge Reggiani, Les frères Jacques etc... Le collage offert AUX 4 SAOULS BAR présente aussi bien le musicien VIAN à travers plus d'une douzaine de ses meilleures chansons (dont certaines sont méconnues) qu'il met en évidence, à travers des extraits de pièces, de romans et plusieurs poèmes, la dichotomie qui marque le caractère de VIAN sans cesse partagé entre le drame et la folie, la mélancolie et la fantaisie.

Un spectacle choc de musique et de théâtre, mis en scène par ALEXANDRE HAUSVATER et interprété par Judith Chevalier, Alain Fournier, Francisco et Katerine Mousseau.



Katerine Mousseau, une des interprètes des oeuvres de Boris Vian.



"L'amour de ma vie s'appelle Chanson" a avoué Pierre Létourneau à notre rédacteur en chef.

PIERRE LÉTOURNEAU SE SENT... TRÈS FLORALIE!

Il est dans la fleur de l'âge, comme il le dit lui-même. Une fleur de l'âge qui a mûri et qui a pris ses racines dans la chanson québécoise il y a un peu plus de 15 ans.

Mais Pierre Létourneau demeure toujours aussi fleur bleue malgré sa quarantaine. Les chansons de son nouvel album en font foi. Le personnage aussi avec le bleu de ses yeux et son sourire d'adolescent. Et pourtant, entre deux gorgées de vin pour arroser le menu auquel il avait convié ses chums de journalistes. Pierre parle comme un vieux routier de la chanson. S'il ne sait pas jusqu'où cela le conduira en bout de course. Parce qu'il considère que "d'écrire et chanter en pleine liberté" est déjà une fin en soi ou tout du moins un aboutissement heureux. Bref, Pierre Létourneau se sent... très Floralie!

"L'amour de ma vie, s'appelle Chanson avoue-t-il presque avec pudeur. Le métier que que j'exerce a un côté magique. C'est un émerveillement à chaque fois que de repartir à zéro avec des bagages remplis d'expériences vécues. J'ai grandi et je n'écris plus avec naïveté mais toujours avec le coeur. J'ai développé un style particulier dans le monde de la musique québécoise. Si je n'ai pas les accents d'un Québec à la Charlebois, je suis plus profondément québécois pour le souffle que par le mot-à-mot". Et c'est en vérité ce que respire les compositions de son disque La Vie de La Ville.

VOUS AVEZ DES PROBLÈMES AVEC

L'ALCOOL?

NOUS POUVONS VOUS AIDER

ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF

Bureau ouvert de 8AM à 8PM

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION

PAVILLON IVRY SUR LE LAC TÉL.: 1-819-326-3520

Directeur CLAUDE BOURGEOULT

**PAUL
BUISSONNEAU**



Avec la volubilité qu'on lui connaît, le comédien et metteur en scène ne passe pas inaperçu où qu'il aille. Ayant assisté à la conférence de presse pour le lancement des séances d'Arlequin qui se déroulera à Montréal du 2 au 11 mai, Paul Buissonneau a profité de l'occasion avec des politiciens très en vue, sûrement dans un but bien précis...

**FRANCINE
GRIMALDI**

Croyez-le ou non, Francine Grimaldi depuis quelques jours ne porte plus son éternel turban. Ses cheveux aux burns qui lui vont aux épaules sont une source indéniable d'étonnement voire même de confusion car certaines

personnes ont de la difficulté à la reconnaître...

**ZACHARY
RICHARD**



Zachary Richard ne semble pas posséder plus qu'il ne le faut des talents de bricoleurs puisque dernièrement il s'est cassé un doigt en construisant sa maison en Louisiane. Cette distraction a de sérieuses conséquences sur sa carrière puisqu'il a dû mettre fin à toutes ses répétitions et par le fait même, se trouve dans l'impossibilité de se produire en public ce printemps...

OFFENBACH

La groupe Offenbach dont la renommée s'étend jusque sur le continent Européen sont actuellement en tournée en Allemagne. Fort probablement, au cours de l'été, Offenbach viendra donner un spectacle à

Montréal, pour ensuite visiter l'Ouest Canadien durant l'automne.

**LOUISE
PORTAL**

Louise Portal semble bien prendre sa carrière en main depuis le début de l'année. Tout d'abord, le film "Cordélie" a renforcé son statut de comédienne et voilà que ses talents de chanteuse sont applaudis un peu partout dans la métropole. La semaine dernière, elle s'est produite au bar "Vol de Nuit" de la rue Prince Arthur où elle a remporté un succès considérable.

**RÉAL
GIGUÈRE**

Réal Giguère dont les activités semblent ralenties depuis son départ très remarqué du réseau TVA, fort probablement jettera son dévolu du côté radiophonique. Il



est même question qu'il anime une émission sur les ondes de CJMS durant la saison estivale.

**FABIENNE
THIBEAULT**

La très talentueuse Fabienne Thibeault est la discrétion incarnée ce qui ne l'empêche nullement d'être une amie fidèle. Et c'est dans cet optique qu'elle a tenu à encourager le groupe Garolou lors de la présentation de leur nouveau microsillon.

JEAN NICHOL

Le chanteur populaire Jean Nichol a présenté récemment un spectacle à la discothèque Kathryn 33 où il a interprété ses anciens succès ainsi que quelques unes de ses nouvelles compositions. Tout porte à croire que Jean Nichol travaille à la conception d'un nouveau microsillon...



je
veux
cette
silhouette

Où voulez-vous perdre des pouces?

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> BUSTE | <input type="checkbox"/> MENTON |
| <input type="checkbox"/> HANCHES | <input type="checkbox"/> BRAS |
| <input type="checkbox"/> TAILLE | <input type="checkbox"/> CHEVILLES |
| <input type="checkbox"/> CUISSSES | <input type="checkbox"/> MOLLETS |

Perdez des pouces inutiles, là où ils vous gênent. Cette silhouette que vous aimeriez avoir est maintenant à votre portée.

Dans l'intimité de votre propre foyer, sans sortir de chez vous, il vous sera facile de contrôler ces 8 points qui vous assureront la joie de faire resplendir votre beauté.

COURS GRATUIT !



"MINCE ET SVELTE"

Sans obligation de votre part, profitez de cette offre unique. Pour recevoir mon cour gratuit ainsi que mon magazine "Beauté et Santé", plus circulaires explicatives, etc., postez-moi tout de suite le coupon ci-bas accompagné de 50 cents pour frais d'envoi.

INSTITUT WEIDER,
DEPT. PH-J 2875 BATES RD., MONTRÉAL 251

NOM

ADRESSE

VILLE

T.R.M. 3-5-80

MESSIEURS, ATTENTION! Si vous voulez être forts, muscles, admirés... si vous désirez améliorer votre apparence, votre physique et votre santé, postez-nous cette annonce avec 50 cents pour frais d'envoi. Indiquez, POUR HOMMES ou ENFANTS. Avec notre cours de culture physique GRATUIT, vous recevrez des circulaires et magazines, dont "Santé et Force". Vous vous félicitez de l'avoir demandé!

**GAROLOU ET MANEIGE
FERONT MÉNAGE ENSEMBLE POUR UNE GRANDE TOURNÉE**

Texte: Christiane Chaillé

Le groupe "Garolou" qui depuis bon nombre d'années déjà s'est implanté de façon déterminante au sein la culture québécoise, présentait la semaine dernière son troisième microsillon.

Ce nouvel album laisse découvrir une nouvelle facette de Garolou car tout en conservant son côté folklorique, il innove par l'apport d'un son plus "jazz" et plus "rock".

Impudément, ce long jeu s'est fait terriblement attendre puisque la présentation de l'avant-dernier remontait à deux ans. C'est donc avec impatience que ce dernier microsillon était attendu.

D'autre part, dès le 7 mai prochain, Garolou entreprendra une tournée avec le groupe Maneige. Ils se produiront

en Abitibi, dans la Beauce et à Saint-Jérôme le 14 mai. De plus, Garolou a l'intention de participer à un festival cet été et de préparer un microsillon durant l'automne pour faire une incursion sur le marché américain, dès le printemps prochain.

D'ici là, il est fortement question que ce groupe travaille à la conception d'un spectacle riche en effets visuels de tous genres.

Garolou, un groupe d'ici formé de musiciens dont il n'est pas nécessaire de prendre gare... bien au contraire.



Garolou, après deux ans d'absence, a présenté un nouveau microsillon.

Ne soyez plus jamais seul



Le bonheur est trop fragile pour le confier au hasard

Inter-Union

Montréal

388-5761

Pour rencontrer la femme ou l'homme qui saura faire votre bonheur. Faites appel à une SOCIÉTÉ reconnue pour sa tenue morale, sa discrétion à toute épreuve et son efficacité.

INTER-UNION

50 ouest Place Crémazie suite 306, Mt. H2P 2S9

Métro sortie Crémazie. Bur. indép.

Nom Age

Profession Tel.

Adresse Ville Code Postal

Cel. divorce(e) veuf(ve)

T.R.M. 3-5-80



Jacques Languirand et son fils Pascal se complètent en bien des points c'est pourquoi ils ont décidé d'œuvrer ensemble.

PASCAL LANGUIRAND ÉCRIT POUR LA CIVILISATION DU VERSEAU



Pour ce deuxième microsillon, Pascal Languirand s'est servi d'un plus grand nombre d'instruments afin d'acquiescer une polyphonie vocale plus vaste.



Pascal a confié à notre journaliste à quel point étaient importants pour lui la spontanéité et le naturel.

Texte: Christiane Chaillé
Photos: Michel Marcil

Pascal Languirand est un musicien tout à fait spécial par son approche de l'art. Sans aucun doute, était-il marqué profondément par la philosophie de son père Jacques Languirand qui depuis bon nombre d'années initie le public à sa ligne de pensée.

Pascal qui est un jeune homme d'une sensibilité à fleur de peau transpose toutes ses émotions dans sa musique et il le fait à sa manière très personnelle ce qui amène à une découverte d'un monde sans limite. L'an dernier, il présentait son premier microsillon

est ainsi, c'est tout simplement parce que je puise mon inspiration dans un très vieux folklore, antérieur à la venue de l'harmonie."

"En fait, ma musique est celle d'une nouvelle civilisation qui est en train de naître: la civilisation du Verseau. C'est en quelque sorte un pont entre l'époque actuelle et les temps 2,000 où les gens devront s'éveiller au manque éventuel des ressources naturelles."

Les caractéristiques prédominantes de la musique que crée Pascal Languirand sont indéniablement la spontanéité et le grand naturel.

"Il est très important pour moi d'être spontané car une telle atti-

ment qui à mon avis va durer longtemps. Progressivement, il va croître pour finalement côtoyer les autres styles de musique."

Si ce deuxième microsillon est un projet d'importance pour Pascal Languirand, il n'en demeure pas moins qu'il a d'autres préoccupations pour l'avenir. Actuellement il travaille à la conception d'un spectacle qu'il présentera avec la collaboration de son père Jacques Languirand. C'est sous le thème de "Mater Materia" que père et fils évolueront sur scène et plus particulièrement sur celle du symposium ésotérique de l'UQAM le 4 mai prochain. Et en début de mai, Jacques Languirand présentera un nouveau volume intitulé "Mater Materia", suite logique du spectacle.

Finalement ce duo familial prépare une nouvelle série télévisée qui probablement portera le titre de "Vivre sa vie".

Pascal Languirand, un artiste jusqu'au plus profond de l'âme qui puise dans sa musique, une source infaillible de communication universelle.

de musique cosmique.

"Je suis très heureux de l'accueil qu'a reçu ce premier album car encore aujourd'hui, il se vend très bien. Contrairement à ce qu'on pourrait croire, il existe un marché très vaste pour ce type de musique. Il est évident qu'avec ma musique je n'atteins pas le même public que les Bee Gees mais je sais qu'il existe des genres de personnes qui y sont sensibles. Je les situerais de 26 ans et plus qui une fois lassées de la musique populaire, écoutent de la musique cosmique pour reposer leurs vieux corps..."

En fait, la cour que Pascal Languirand fait à l'art musical est si différent de ce qui s'est fait antérieurement qu'il a certaines difficultés à la décrire avec précision.

"Sur mon premier long-jeu, on retrouvait une influence du groupe Pink Floyd même si dans l'ensemble il se voulait cosmique. Mon second microsillon "De Harmonia Universalis" qui sera présenté en mai, j'ai essayé d'y définir un style plus personnel. Je me suis servi de plus grand nombre d'instruments pour acquiescer une polyphonie vocale plus vaste. Dans l'ensemble "De Harmonia Universalis" tend vers le Grégorien car la musique y

est plus céleste. S'il en tude conduit à un produit fabriqué et inspiré. J'entreprends tout le plus naturellement possible. C'est ce qui rend la musique cosmique accessible au public qui déjà se familiarise. C'est un mouve-



Pascal Languirand est un musicien tout à fait spécial qui puise son inspiration dans un vieux folklore, antérieur à la venue de l'harmonie.

LES VEDETTES DIFFICILES

Nous nous souvenons de certains films ou certaines vedettes féminines nous livraient sans aucune pudeur leurs gracieuses Toufounes en liberté. Il faut croire qu'il y en a qui ont des regrets ou des remords, car maintenant elles font les difficiles pour poser dans des tenues fort respectables, sans aucune nudité, simplement avec élégance. Il en est une qui se croit sûrement devenue reine du cinéma et qui ne se dérange plus pour la première page d'un magazine de qualité. Ceux qui liront entre "ces lignes" pourront reconnaître une de nos plus belles jeunes femmes, mais aussi une des plus mal conseillées. Si les journalistes lui font le même coup, elle se rendra compte de son erreur. Mais il sera trop tard. À moins qu'on lui ait fait croire qu'elle allait révolutionner le monde entier. Ce qui reste à prouver.

DANIELLE GAGNÉ, UNE PETITE QUI IRA LOIN

Elle était l'hôtesse de "J'ai mon voyage" avec Claude Boulard au canal 10. Jeune, très jeune, elle faisait son métier avec gentillesse et une élégance un peu timide, mais combien agréable. Pour des raisons que l'on ignore, cette jeune Danielle a été remplacée par madame Louise Cliche. J'ai revu Danielle Gagné et je me suis aperçu du fait qu'elle était très travailleuse, que l'on pouvait compter sur elle, et qu'elle avait des qualités professionnelles qui ne tarderont pas à lui permettre d'avoir la place qu'elle mérite.

GÉRARD VERMETTE ET "LES SECRETS DE MONTRÉAL"



Durant sept semaines, Gérard Vermette a, de Miami, collaboré à l'émission: "La bête et la belle" à CKVL. Il donnait les échos de Miami durant cinq minutes tous les jours. Et cette rubrique a beaucoup plu aux auditeurs. Il est question que Gérard Vermette continue des cinq minutes avec Matti-Fontayne, sous le titre de "les secrets de Montréal". Ce diable de Gérard est toujours au courant de tout ce qui se passe dans le métier et rien que le son de sa voix rend le monde heureux.

LE "BRUCHÉSI DU PAUVRE"

On se souvient peut-être de Bruchési qui animait une émission très controversée au poste CJMS. Il y a des années. On aimait ou on détestait cet homme, mais on lui reconnaissait du courage. Eh bien, depuis quelques temps il existe une pâle copie de cet homme. Tout le monde l'a baptisé: "le Bruchési du pauvre". Navigant du "oui" au "non" avec la facilité d'une anguille, il se croit le nombril du monde. Pourtant le pédant, croyant parler un français impeccable en a lancé une bien bonne l'autre jour... "Tout le monde est unanime..." Tu parles, bonhomme. Drôle de bourde pour un Jo connaissant. Ce n'est pas encore le Jean Jacques Rousseau de la radio.

LES SUUVIUVIUVIUVI DE JACQUES MATTI



UN MICROSILLON POUR ALYS ROBY

On ne pouvait avoir meilleure idée que de produire un microsillon avec Alys Roby. Cette vedette a gardé une voix parfaite et elle a une façon bien particulière de chanter. Elle donne du style à tout ce qu'elle interprète. Il a fallu qu'on lui fasse écrire un livre (qui est très bon) pour redécouvrir la chanteuse. Avouez que ce métier est bien spécial. En devenant écrivain, une vedette de la chanson retrouve le chemin du succès... en chantant. Il y a eu des précédents. Et la même chose s'est produite. Mais il faut se réjouir pour Alys Roby qui a eu plus que chacun sa part d'ennuis.



LES FEMMES OCCUPÉES

Nos vedettes sont introuvables. Elles ont tellement d'occupations qu'on a du mal à pouvoir leur parler. Shirley Thérault se dévoue pour la campagne de la recherche pour le cancer. Elle voyage énormément. Et, de plus, elle a son émission qui la tient occupée car, même quand elle n'est pas en studio, elle y pense et cherche toujours à l'améliorer. Anne Renée, on s'en doute, est prise par les "Tannants" et je vous assure qu'il est plus facile de parler au téléphone avec monsieur Trudeau que de joindre Anne. Quant à Michèle Richard, on sait qu'elle anime avec brio la revue du Caf-conc' au Champlain. Mais, pour tout arranger, elle déménage. Elle habitait le même appartement depuis onze ou douze ans. Et, comme elle s'est achetée une maison, il faut qu'elle emmène tous ses meubles dans les Laurentides. Mais ce qui lui fait le plus mal au coeur, c'est d'être obligée de faire enlever les superbes tapisseries qu'elle avait fait poser sur ses murs, ainsi que des miroirs à la dimension d'un grand pan de mur. Je vous le dis; les femmes sont occupées. Nos vedettes travaillent trop.



BIENTÔT, LES LIVRES DE PAOLO NOËL ET WILLIE LAMOTHE

Depuis le temps que Paolo Noël nous parle de son livre, eh bien nous approchons du moment où nous pourrions le lire. En effet le manuscrit va être complètement terminé dans peu de temps et, comme tout est prévu pour l'impression, le livre "choc" de Paolo sera sur le marché rapidement. Quant au livre sur Willie Lamothe, le texte part à la composition et la aussi nous pourrions bientôt lire les confidences de sa femme... Deux bouquins intéressants, bouillants, qui feront du bruit.



MERCI À SERGE BÉLAIR

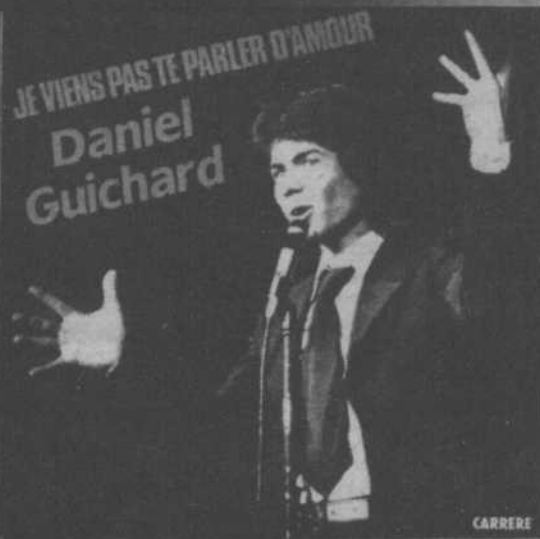
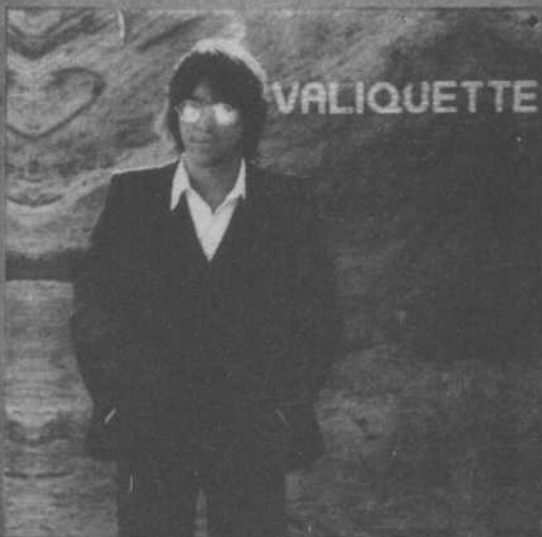


Il y a quelques semaines je recevais un coup de téléphone d'un monsieur très important qui avait un travail à exécuter. Il me dit: "C'est Serge Bélaïr qui m'a dit de m'adresser à vous, car il adore lire vos textes." Je remercie Serge, qui a toujours été un excellent camarade. Comme lui je me souviens de l'époque merveilleuse de "Sous le ciel de Montréal", une émission où étaient réunis Lise Watier et Michel Louvin. J'écrivais les textes et Serge les

jouait. Pour moi, c'était un régal, une joie d'écrire pour un tel interprète. Et il n'a pas oublié. Je le remercie car dans ce métier on oublie très vite...

DES DOMMAGES ET INTÉRÊTS...

Sans lire dans les boules de cristal, il se pourrait qu'un jour prochain il y ait un grand procès sur des abus provoqués par des personnages aux abois. S'ils arrivaient, par hasard, à obtenir ce qu'ils désirent, il est certain qu'il y aurait des poursuites avec des dommages et intérêts au bout de la ligne. Une histoire à suivre dont vous serez tenus au courant les premiers. Mon avocat, Maître Germain Charbonneau se régalerait dans cette partie de passe passe.

tc**TRANS-CANADA DISQUES
LES DISQUES QUI TOURNENT****UNE VALEUR SÛRE****UN CHÂRMEUR****UN GRAND TALENT****LE DE****UNE DÉCOUVERTE****JOCELYN BÉRUBÉ****tc LES DISQUES QUI TOURNENT**

PAUL NEWMAN EST TRAITÉ DE "BÂTARD QUI NE PENSE QU'À L'ARGENT"

Les dirigeants du Syndicat des Policiers de la Ville de New York, au cours d'une conférence de presse spéciale, ont qualifié la semaine dernière l'acteur Paul Newman de "bâtard qui ne pense qu'à l'argent" et de "bigot". C'était leur façon de riposter au soi-disant affront que leur avait fait Newman la semaine précédente alors qu'au cours d'une autre conférence de presse tenue dans le but de défendre la réputation de son nouveau film "Fort Apache: The Bronx" il avait dit, en parlant de certains policiers new yorkais: "the lousy white cops" ("les sales flics blancs").

Voilà pourquoi Charles Peterson, le nouveau président de la Patrolmen's Benevolent Association, veut le scalp de notre préféré.

Voici ce qui a confié aux journalistes:

"Paul Newman n'est rien d'autre qu'un acteur riche, aussi riche que Rockefeller, qui utilise les rues de notre ville — gratuitement — pour tourner un film et faire des \$ millions supplémentaires sur le dos des pauvres Noirs, Espagnols et des "sales flics Blancs" comme il nous appelle. Alors appe-



lons les choses par leur nom: Newman n'est rien d'autre qu'un petit bâtard "à l'argent" qui vient ici dans le seul but de s'enrichir davantage".

Le film "Fort Apache: The Bronx" avait été passablement critiqué au moment du début du tournage, alors que certains groupes locaux prétendaient qu'il s'agissait d'une production à tendance raciste. En fait, le film conte l'histoire du district (le Bronx) de New York où le taux de criminalité est le plus élevé — ce qui amena les policiers à le baptiser "Fort Apache".

Newman était très affecté par les critiques négatives à l'égard d'un film qu'il considère lui-même comme "essentiellement humain" et ses déclarations étaient teintées d'amertume.

"Nous essayons simplement de montrer la vie telle qu'elle est. Je ne cache pas qu'il s'agit d'un film dur. Mais il n'a pas de préjugés. Le film est dur pour les Blancs, les Noirs, les Puerto-Ricains et pour les sales flics Blancs."

Il n'en fallait pas plus pour que l'Union des policiers voit rouge. Et leur président, lui-même un ancien patrouilleur de rues, jura que les choses ne se passeraient pas ainsi.

Il va y avoir de l'action tout-à-l'heure. À suivre.

Jean Lafontaine

WILLIAM HOLDEN ET STÉPHANIE POWERS, C'EST LA FIN!

Jean Lafontaine

C'est le temps des adieux pour William Holden et Stefanie Powers — encore une fois.

En effet, alors que l'acteur de 62 ans vient d'entreprendre à Hollywood le tournage de "S.O.B." pour Blake Edwards, Stefanie qui vient de terminer l'enregistrement les derniers épisodes de la saison de "Hart to Hart" s'apprête à

partir pour des vacances en Chine, avec les encouragements et la bénédiction de son concubin.

"Elle a discuté ce voyage avec moi, disait celui-ci, et je l'ai encouragée à partir. J'ai toujours cru qu'il faut saisir au vol les opportunités qui se présentent ainsi. Pouvez-vous m'imaginer disant: Hey, tu es ma blonde et je

ne veux pas que tu partes sans moi. C'est tellement égoïste".

L'actrice de 37 ans est avec Holden depuis 1974. Lorsqu'on l'interroge sur les rumeurs voulant qu'ils soient sur le point de se séparer définitivement, William Holden répond invariablement: "Non. Nous avons partagé trop de choses pour en arriver là".

Néanmoins, il ne dit pas quand Stefanie et lui trouveront le temps de partager quelques moments ensemble. Il projette de partir pour un safari en Afrique quand il aura complété le tournage de "S.O.B." en juin, date à laquelle l'enregistrement des nouveaux épisodes de "Hart to Hart" aura déjà repris.



27

Non disponible dans les magasins!

S'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre!

POUR VOUS, MESDAMES, VOICI ENFIN UN EFFACE-POILS POUR LE VISAGE ET LE CORPS

...Si efficace qu'il enlève les durs poils sur le bras d'un homme en quelques secondes. Si sûr qu'il ne peut nuire aux peaux délicates.

(AUCUNE ODEUR, AUCUN PRODUIT CHIMIQUE, AUCUNE ÉLECTRICITÉ, AUCUNE IRRITATION, AUCUNE SALETÉ, ET IL SEMBLE DURER À PÉPETUITÉ).



L'efface-poils pour le visage et le corps. (S'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre).



Enlever le poil sur le visage et le corps peut soulever plusieurs problèmes. Le rasage semble empirer les choses (les poils repoussent plus rapidement et plus raides). Les dipilatoires chimiques sont très dangereux à utiliser, surtout sur le visage. Et l'électrolyse peut être très douloureuse, dispendieuse et compliquée.

NOUS CROYONS QU'IL EXISTE UN MEILLEUR MOYEN: L'EFFACE-POILS (POUR LE MENTON, LES JOUES, LA LÈVRE SUPÉRIEURE, LES SOURCILS, LES JAMBES ET LES BRAS).

Il ne comporte aucun des désavantages des autres alternatives. C'est un produit organique naturel à 100% qui est utilisé depuis nombre d'années avec beaucoup de succès par les Orientales. Il est considéré par elles comme étant un produit "miracle" à cause de la façon mystérieuse par laquelle il efface les poils (même la dernière trace de la racine) sans aucune irritation ni aucun danger à la peau. Et il s'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre!

À \$6.95 SEULEMENT C'EST UNE AUBAINE VÉRITABLE! DURE PENDANT PLUSIEURS ANNÉES (ET COMPORTE UNE GARANTIE EXCEPTIONNELLE DE SIX MOIS). Nous pouvons en toute honnêteté faire cette garantie pour une simple raison: des milliers d'usagers de l'efface-poils nous ont envoyé

des tonnes de compliments sous forme de charmantes lettres (et même d'appels téléphoniques interurbains) accompagnées de commandes supplémentaires pour des parents, amis ou personnes qui avaient perdu le leur. Vous vous demanderez comment vous avez pu vous en passer!

L'EFFACE-POILS POUR LE VISAGE ET LE CORPS NE SE VEND PAS DANS LES MAGASINS! POSTEZ CE COUPON, SANS RISQUE DÈS AUJOURD'HUI:

Postez à: **Fax Services** T.R.M. 3-5-80
C.P. 188, Succ. La Cité Montréal, Qué. H2W 2M9
Division de Groupe Quebecor Inc. 225, rue Roy est Montréal, Qué. H2W 2N6

Veuillez m'expédier l'efface-poils pour le visage à \$6.95 (plus 75¢ pour les frais de poste et de manutention)

Veuillez m'expédier l'efface-poils extra-fort pour les jambes à \$6.95 (plus 75¢ pour les frais de poste et de manutention)

Veuillez m'expédier les deux pour \$12.90 (une économie de \$1.00) plus \$1.00 pour les frais de poste et de manutention.

Les deux efface-poils comportent une garantie complète de 6 mois. Vous pouvez retourner l'un ou l'autre, ou les deux, durant cet intervalle pour obtenir le remboursement total si vous n'obtenez pas entière satisfaction pour quelque raison que ce soit.

J'inclus chèque mandat-poste ou charger à visa/charge master charge

compte no: _____ date d'expiration: _____

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ PROV. _____ CODE _____

Téléphonez sans frais à Montréal 282-0373 à l'extérieur 1-800-361-4345

1856-B Les résidents du Québec doivent ajouter la taxe de vente de 8%

Depuis le premier janvier dernier très exactement, un représentant de la Polish-American Guardian Society — dont le siège social est à Chicago — tente vainement de rencontrer Burt Reynolds pour lui remettre en mains propres les papiers relatifs à une poursuite en dommages et intérêts de \$1 million que la Société lui intente à cause de son film "The End" qui,



BURT REYNOLDS POURSUIVI EN LOI ET EN PERSONNE POUR \$1 MILLION

prétend-elle, dénigre et ridiculise le peuple polonais. Malheureusement — ou heureusement pour Burt — les deux hommes n'arrivent jamais à se rencontrer.

Quant à Reynolds, il était à New York la semaine dernière et assistait jeudi soir à une représentation de

"West Side Story". Après le show, il est allé dans les coulisses pour serrer la main des comédiens et les féliciter et c'est là que quelques journalistes l'assaillirent de question. "Non, répondit le séduisant acteur, il n'y a aucune romance entre Farrah Fawcett et moi". Farrah venait de passer une semaine "en invitée" à la maison de Burt à Jupiter (Floride). "Elle venait seulement pour visiter mon théâtre. Vous savez qu'elle va bientôt monter sur les planches pour la première fois..."

— Et Sally Field?
— Sans commentaire.
— Une rumeur veut que vous songiez à renouer avec Dinah Shore. Est-ce vrai?
— Sans commentaire.

Burt signait des autographes pour les comédiens de "WSS". C'était au tour de Debbie Allen. Il écrit: "Merci pour une merveilleuse soirée". Debbie le regarde et demande: "Pourrais-tu écrire 'merveilleux weekend' à la place?" Ah, la vie de machol
J.L.

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

C.P. 744 Station B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034

TELE-RADIOMONDE, du 27 avril au 3 mai 1980 — Page 11

27

27



LES ÉDITIONS Québecor

Les livres qui marchent

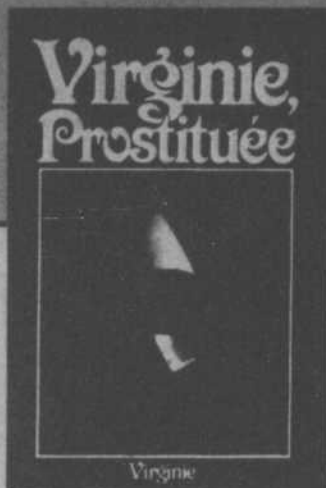
Pour vous mesdames, six livres instructifs qui vous passionneront



MESDAMES, DÉFENDEZ-VOUS!
par Sam Char
3e champion canadien de taekwon-do en 1979

Ce guide enseigne à la femme comment se défendre contre les agresseurs. 60 photos accompagnées de textes simples pour vous apprendre cet art simple et efficace.

\$5.95



VIRGINIE, PROSTITUÉE

Témoignage choc d'une Québécoise. Virginie nous ouvre les portes sur les facettes cachées de la prostitution, la drogue, l'emprisonnement, la violence. Vibrant témoignage d'une femme qui, dès l'âge de 13 ans, connut le viol et qui, avec le temps, à la fois par goût et par dépit, s'adonna à la prostitution.

\$5.95



ASTROLOGIE SEXUALITÉ, SENSUALITÉ, SENTIMENTALITÉ
par Louise Haley

Ce livre nous enseigne comment découvrir les raisons de nos succès et de nos échecs en amour. Louise Haley, astrologue réputée des artistes, nous enseigne aussi comment découvrir notre dominante planétaire et à comprendre les mécanismes de l'astrologie.

\$5.95



POUR FEMMES SEULEMENT
Comment améliorer votre homme au lit
par Lynn Barber

Lynn Barber, rédactrice adjointe au magazine PENTHOUSE, explique aux femmes comment dire aux hommes ce qu'elles se contentent la plupart du temps de penser.

\$6.95



LA JOUISSANCE
Le plaisir du couple
par Léonard H. Gross

LA JOUISSANCE est un ouvrage à la fois clinique et poétique en ce qu'il n'hésite pas à entrer dans la «mécanique» de l'amour, mais il n'en oublie pas pour autant la beauté de la relation sexuelle.

Avec illustrations

\$6.95



ORGASME
par Julia Heiman, Leslie et Jos LoPiccolo

Découverte du plaisir au féminin. Les inhibitions sexuelles, les vertus de l'autérotisme, les positions de l'amour, la sexualité et l'âge, etc.

Avec photos

\$6.95

ACHETEZ PAR TÉLÉPHONE OU POSTEZ CE COUPON

Commandez par téléphone! Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard
À Montréal: 282-0373 À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800 361-4345



ou poster ce coupon à
LES BONS BOUQUINS C.P. 188
succ. La Cité, Montréal H2W 2M9



N° de votre carte _____
Banque émettrice _____

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Mesdames, défendez-vous! (061)..... 5.95 | <input type="checkbox"/> Pour femmes seulement (060)..... 6.95 |
| <input type="checkbox"/> Virginie, prostituée (043)..... 5.95 | <input type="checkbox"/> La jouissance (037)..... 6.95 |
| <input type="checkbox"/> Astrologie sexualité (012)..... 5.95 | <input type="checkbox"/> Orgasme (036)..... 6.95 |

Nom _____ ECRIRE EN LETTRES CARRÉES
Adresse _____
Ville _____ C.P. _____

Ci-joint un chèque un mandat de \$ _____
PLUS \$1.00 POUR FRAIS DE PORT ET DE MANUTENTION. T.R.M. 3-5-80
OU \$2.00 SI VOUS PAYEZ DIRECTEMENT LE FACTEUR 401

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

Dimanche le 27

UN SPÉCIAL DIANE DUFRESNE AVEC CATHERINE LARA, ELTON JOHN ET GEORGES BRASSENS

Il ne faut pas manquer le "Spécial Diane Dufresne," le 27 avril prochain à 21 heures à Télé-Métropole. Ce sera un beau dimanche du canal 10.

En effet, on verra Diane Dufresne se faire accompagner par Catherine Lara au violon pour la chanson "Rire pour rire" — Georges Brassens à la guitare pour "la Chasse au papillon".

Elton John chantera "Ego" et seule Diane interprétera ses meilleurs succès: "Actualités", "J'ai 12 ans", "Chanson pour Elvis", "Elton John", "Laissez passer les clowns" et "Bookie Woogie".

Cette émission fut enregistrée au théâtre de l'Empire, récemment à Paris.



"ON S'EST TROMPÉ D'HISTOIRE D'AMOUR" À RADIO-QUÉBEC

Le dimanche 27 avril, à 21h, dans le cadre de "Ciné-Dimanche", la télévision de Radio-Québec présentera un film de Jean-Louis Bertucelli, "On s'est trompé d'histoire d'amour". Mettant en vedette Coline Serreau et Francis Perrin, ce film raconte l'histoire d'une jeune célibataire enceinte qui voudrait se faire avorter et du père qui voudrait garder l'enfant. Ils s'épousent... Commencent alors les aléas de la vie à deux puis à trois lorsque naîtra l'enfant.





Alain Gélinas compte déjà 15 ans de métier et durant cette période il a su susciter estime et admiration.

Texte:
Christiane Chaillé
Photos:
Jacques Grégorio

Alain Gélinas, ce jeune comédien qui depuis deux ans déjà incarne "Michel Jacquemin" dans la série "Terre Humaine" présentée sur les ondes de Radio-Canada tous les lundis à compter de 20h30, a indéniablement hérité du talentueux savoir-faire de son père Gratien, en comédie.

Et depuis 15 ans déjà, Alain, grâce à son sens du professionnalisme et à sa grande détermination à bien faire tout ce qu'il entreprend, a su attirer l'estime et l'admiration autant du public que des personnalités du domaine artistiques. Avec son personnage de "Terre Humaine", Alain Gélinas n'en est pas à sa première expérience télévisée car durant 3 ans, il a participé à l'émission pour enfants "Minute Moumoute" ainsi qu'à une série sur les ondes de Radio-Québec. Toutefois, il n'en demeure pas moins qu'avec le rôle de "Michel Jacquemin", Alain a élargi son auditoire. C'est donc avec un enthousiasme non-dissimulé qu'il décrit ce personnage.

"Michel Jacquemin est un gars de 26 ans, assez discret, tranquille et pas tellement extraverti. Il a beaucoup de cœur et il sait écarter de sa vie les choses artificielles pour ne garder que l'essentiel."

"À un certain moment donné, il a eu des

problèmes d'identification lorsqu'il a appris qu'il était un enfant adopté alors qu'il avait toujours cru le contraire et que ce statut lui valait certains droits que ne possédait pas sa soeur "Lina".

"Je ne sais ce qu'il adviendra au juste de ce personnage dans l'avenir à part le fait qu'il va rencontrer sa grand-mère. Il est vrai aussi que "Michel" découvre sa cousine "Annick" en tant qu'une jeune femme qu'il essaie de reconforter du mieux qu'il peut. Si jamais leurs relations deviendraient plus étroites j'approuverais parfaitement la façon dont Mia Riddez l'aborde car une telle relation ne serait pas basée sur un coup de foudre mais sur la connaissance strictement humaine entre deux jeunes."

Voilà une description très détaillée de ce personnage qui depuis les tous débuts a su faire vibrer les cœurs les plus sensibles. Cependant, Alain Gélinas dévoile sous quel angle il perçoit son rôle à titre de comédien.

"Lorsque j'ai abordé ce rôle, j'ai essayé de m'y prendre le plus simplement possible afin d'atteindre un certain dépouillement tout en restant dans la vérité. Au niveau des émotions, j'ai tenté de garder cette même ligne de conduite."

En fait, le personnage de "Michel" possède beaucoup de moi-même, sans avoir toutefois un tempérament accusé, il correspond en gros au mien.

"Michel" trouve un refuge dans le travail manuel bien fait et je possède également cette caractéristique."

Côté théâtre, les activités d'Alain Gélinas sont plutôt restreintes et il en explique les raisons.

"Depuis 1969, je n'ai pas fait de théâtre et c'est voulu. Durant près de trois ans, j'ai fait partie de grosses distributions sans

ALAIN
DANS LE MÉTIER
DEPUIS 15 ANS
DÉJÀ

pourtant décrocher un rôle extrêmement nourrissant. Et étant donné ma physionomie, je dois me diriger vers des rôles de jeunes qui je dois bien l'avouer sont rares. Je n'avais pas le goût, non plus, d'attendre 5 à 10 ans que mon tour arrive. J'ai donc décidé de prendre une nouvelle orientation. J'ai demandé une bourse pour faire du travail d'animation dans les îles de la Madeleine. Je l'ai obtenu et durant une année j'ai tenté de créer des occasions pour que les gens se rencontrent et non dans le but unique de faire du théâtre."

"Lorsque je suis revenu, je n'ai pas essayé de me remettre sur la "mappe". Puisque la télévision m'a toujours bien fait vivre, j'ai décidé de m'établir en

LE "MICHEL" DE "TERRE HUMAINE"

ALAIN GÉLINAS NOUS PARLE DE SON PERSONNAGE ET DE "ANNICK"

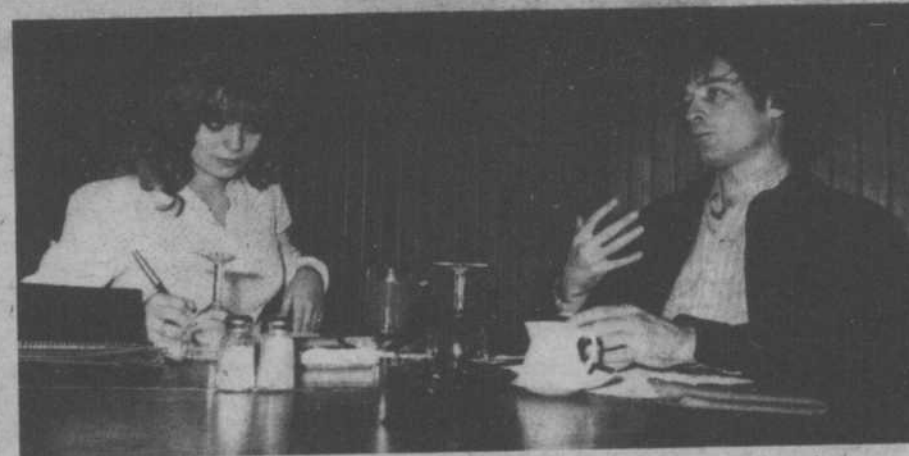
campagne. De plus, avec un engagement au théâtre, l'horaire est très strict et exigeant, je n'aurais pu avoir une vie de famille décente qui est la chose la plus importante à mes yeux. Mais d'ici 1 ou 2 ans, je ferai ce qu'il se doit pour créer une occasion dans ce sens."



Alain Gélinas est un gars équilibré qui sait faire la part des choses. Sans aucun doute le secret de sa réussite...



"Je n'avais pas le goût, non plus, d'attendre 5 à 10 ans que mon tour arrive..." explique-t-il au sujet de ses activités théâtrales.



Alain a confié à notre journaliste tout ce qu'il entrevoyait pour l'avenir.

Étant donné la flexibilité de son horaire, Alain Gélinas a la possibilité de se consacrer à d'autres projets qu'il dévoile.

Derrière toutes ces facettes, sommeille un homme qu'il décrit avec sincérité et franchise.

"Je suis un homme comblé jusqu'à maintenant. Et comme je crois qu'on peut appeler mentalement les choses qui sont pour

nous arriver, je me suis toujours efforcé de pratiquer cette gymnastique mentale. Et les choses qui m'arrivent dépassent légèrement mes prévisions, c'est tout dire..."

"Je cherche, aussi, à donner toujours satisfaction et c'est sans doute cette attitude qui a engendré ma réputation du gars qui aime le travail bien fait et qui est perfectionniste."

"Tous les espoirs me

sont permis car je ne vise pas plus haut de ce que je suis capable de faire. Je fais un métier que j'aime car il me permet de faire l'équilibre entre deux choses primordiales à mes yeux: la solitude et le plaisir du contact humain."

Alain Gélinas, un comédien d'un grand naturel qui ne fait qu'attirer la sympathie car il en dégage tellement lui-même.

C'est bien entendu avec une pointe de sentimentalité et aussi de fierté que nous avons choisi cette semaine à défaut d'enquête de remonter le fil des années de TéléRadiomonde. Pensez-donc, 42 ans d'existence, ça se fête!

Ca se fête d'autant plus que notre journal, ce doyen des hebdomadaires artistiques (nous allons écrire "ce bon vieux quadragé-

naire") est l'ainé québécois de toutes les publications du genre.



Aussi, nous profitons de l'occasion pour reculer dans le temps et remémorer des souvenirs pour les uns et montrer aux plus jeunes, l'image

que reflétait le monde du spectacle de l'époque d'avant-guerre — alors que la radio est reine et maîtresse.

Vous en déduirez d'une part que les temps on changés et que d'autre part, que plus ça change, plus c'est pareil.

Cette semaine, nous vous présentons une vue à vol d'oiseau de ce qu'était Radiomonde en 1939. Dans les semaines qui suivront, vous trouverez dans TéléRadiomonde, des chroniques rétros — rétro-radio — rétro-théâtre — rétro-télévision, rétro-chanson, etc.

Guy Tougas



J'ai dansé avec Paulette Mauve
Alla Pension Velder

Dans le premier numéro de Radiomonde publié le 1er janvier 1939 — on pose la question: "Jean Lalonde est-il enfin amoureux? On aperçoit au centre la photo de Lucille Dumont alors âgée de 19 ans. Elle débute à ce moment-là. On y voit également les photos de feu Gaston Saint-Jacques, époux de Marthe Thierry, père de feu Serge et ex-époux de Janina Surto. La pension Velder était alors le radioman le plus populaire de l'époque.

RADIOMONDE ET TÉLERADIOMONDE DEPUIS 1939 ONT PUBLIÉ

Plus de 2,200 numéros. Quelque 75,000 pages. Plus de 15,000 reportages. 750,000 nouvelles et potins. 250,000 de photos. Nous étions là avant la Deuxième Grande Guerre Mondiale. Nous étions là avec les débuts de la radio. Nous étions là durant "la Belle Époque" du vaudeville et du théâtre. Nous étions là avec les débuts de la télévision.

RADIOMONDE ET TÉLERADIOMONDE étaient là à l'époque du "Charleston", du "Jitterbug", du "Boogie Woogie", du jazz, du rock et est encore là à l'époque du Disco, Funk, Punk et du New Wave.

TéléRadiomonde a également été le premier investigateur des galas et bals des artistes avec les premières Miss radio et télévision.

RÉTRO'39

Le premier numéro de Radiomonde a fait son apparition dans les kiosques le 1er janvier 1939. Il se vendait pour la mo-



voeux de Muriel Miller (qui écrit son nom sans "d" à la fin). À cette époque, la belle et jeune Muriel s'identifiait

de Colette) et Serge voyez, déjà en 1939, Lucille Dumont était bien de son temps.

Les pages 11 et 12 du premier numéro de Radiomonde sont consacrées entièrement à un article sur Jean Lalonde. Le sous-titre de

NOUS, ON PÊTE ÇA À 42 ANS...

Déjà, dans son premier numéro, Radiomonde offrait son courrier des lecteurs. On y retrouve de nombreuses questions sur les artistes populaires de l'époque, comme par exemple: "comment se fait-il que Jean Lalonde n'est pas marié?". "Ovilia Légaré est-il ventrilo-

cet article porte la mention: "Il reçoit en moyenne 10 demandes en mariage par mois. C'est réellement le Don Juan de la Radio."

comme une "chanteuse de genre". Elle chantait dans le cadre du Programme Lowney's (7), un gala humoristique et musical présenté à la Salle Paroissiale.

mont et une autre d'Henri Deyglun. Enfin, le titre principal était le suivant: "Jean Lalonde est-il enfin amoureux?"

À cette époque, les artistes offraient leurs meilleurs vœux au public par l'entremise des journaux. C'est ainsi que dans ce premier numéro de Radiomonde, qui paraissait à l'occasion du Nouvel An, on retrouvait les meilleurs souhaits d'artistes comme Ovilia Légaré, Roger Baulu, Murielle Millar, Henri Deyglun, Fred Barry, Jean Lalonde, Juliette Bélliveau.

En 1938, l'artiste le plus populaire à la radio fut un certain Gratien Gélinas. Roger Baulu lui consacra d'ailleurs un article dans sa chronique intitulée "Viens-tu Fanfan".

Dans une petite annonce placée en page 7, on peut lire les meilleurs



Toujours en janvier 1939, une jeune comédienne du nom de Nicole Germain tenait le rôle d'Odette Richard dans "La vie de famille", le grand radio-roman d'Henry Deyglun.

Nicole Germain était fort bien entourée dans "La vie de famille", puisqu'on retrouvait également au sein de la distribution les noms suivants: Mimi d'Estée (dans le rôle de Monique), Mia Riddez-Morrisset (dans le rôle



En plus de la photo en première page, on retrouve un article sur la belle Lucille Dumont en page 13. En voici d'ailleurs quelques extraits: "...malgré ses 19 ans, elle est déjà très sérieuse... elle est l'une des plus jolies artistes montréalaises du microphone."

En 1939, pour ceux que cela peut intéresser, la belle Lucille mesurait 5'6" et pesait 120 livres. Et elle affirme dans cet article: "Je ne suis pas en amour. J'ai plusieurs amis, mais aucun sérieux..." Comme vous le

que?"... "Quel âge a Jacques Auger?"... "Quel est l'adresse de Guy Maufette?"... Comme vous voyez, plus ça change, plus c'est pareil!

Voici un exemple de potin, paru en page 2 de l'édition du 1er février 1939: "Jean Lalonde s'est fait voler des feuilles de musique dans son automobile. Il n'a pas retrouvé le voleur, apparemment un mélomane admirateur de Jean qui se passerait très bien de ce témoignage d'estime."

Un des plus prestigieux collaborateurs de Radiomonde était Marcel Baulu, le frère de Roger (alias le Prince des Annonceurs). Marcel signait un petit récit intitulé "Le conte Inachevé".

Un des journalistes de Radiomonde, en 1939, était Yves Bourassa. Ce dernier devait par la suite épouser Nicole Germain.

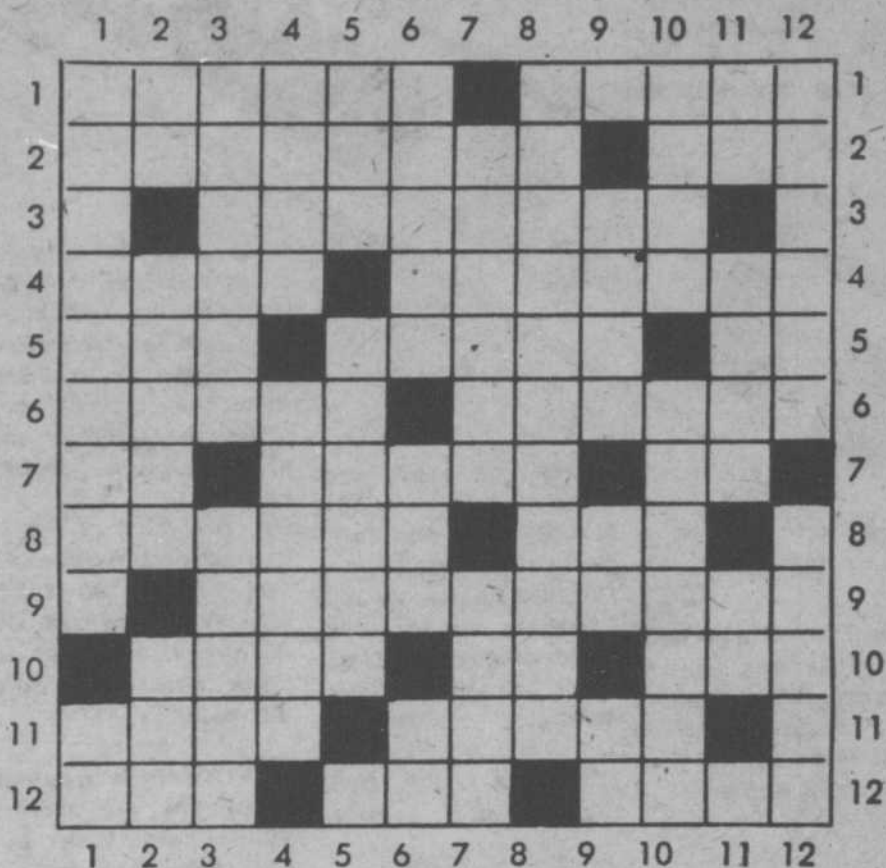
Un article de la page 6 (toujours en février 1939) commence sur ces mots: "qui des radiophiles ne connaît Muriel Miller, cette charmante artiste du poste CKAC qui, bien qu'à peine âgée de 16 ans, n'en est pas moins des plus populaires."



L'article sur Muriel Miller, sur deux colonnes, est signé par un certain Jean Legaran, qui comptait certes parmi les plus fervents admirateurs de la jeune chanteuse, puisqu'il conclut: "Muriel Miller est l'une des chanteuses de la radio les plus agréables à interviewer... elle parle très simplement, galement, intelligemment. Elle est débordante de vie et surtout, elle ne s'en fait pas..." Voilà qui explique sans doute ses succès et sa longévité.

les MOTS CROISÉS de

TELE
RADIO
MONDE



Horizontalement

- 1—Théologien et réformateur allemand (1483-1546). — Meuble pour s'asseoir.
- 2—Lieu où l'on entasse des ossements. — Pointé de terre élevée qui s'avance dans la mer.
- 3—Énoncer successivement chaque partie d'un tout.
- 4—Division d'une pièce de théâtre. — Action d'emprunter.
- 5—Fatigué. — Oiseaux. — Métal précieux.
- 6—Qui n'existe que dans l'imagination. — Agace.
- 7—Strontium. — Bref. — Interjection.
- 8—Qui témoigne en justice. — Solipède.
- 9—Porte sur un registre.
- 10—Matière noire et

- épaisse déposée par la fumée. — Métal précieux. — Ils.
- 11—Pistolet automatique américain. — Instrument qui sert à battre les céréales.
- 12—Personne sottée. — Partie d'une église. — Vase d'ornement.

Verticalement

- 1—Fidèle au régime établi. — Cobalt.

Solution de la semaine dernière



- 2—Usages. — Limites d'un espace. — Pronom personnel.
- 3—Mouche africaine. — Tas de foin.
- 4—Plate-forme fixée sur les bas-mâts d'un navire. — Plante vénéneuse des régions montagneuses.
- 5—Pluie. — Honneur.
- 6—Faire des vers. — Seule. — Fer.
- 7—Bouger. — Un sport.
- 8—Oiseau rapace qui se nourrit de serpents.
- 9—Anneau de cordage. — Notre-Seigneur. — Or.
- 10—Non préparé. — Orateur emphatique.
- 11—Gallium. — Étoile. — Ruisselet.
- 12—Lettre. — Teneur exacte d'une loi, d'un acte.

VIVEZ
L'intimité du couple



en vente partout

FAX SERVICES

Division de Groupe Quebecor, 225 rue Roy est, Montréal
C.P. 188 - Succ. G,
Montréal, Qué. H2W 2M9

Veillez trouver ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.00 pour mon CONFESSIONS INTIMES.

T.R.M. 3-3-80

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE CODE POSTAL

EDITIONS



Quebecor



GUILDA, elle et moi par Jean Guilda

GUILDA, avec une sincérité qui ne sera pas sans choquer les bien-pensants, révèle l'extraordinaire histoire que fut sa vie. Un drame singulier qui se joue, le drame d'un homme qui, toute sa vie, lorsque le rideau se lève, devient femme, le plus célèbre travesti du Québec.

Collection témoignage

\$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.
CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

POUR CEUX QUI AIMENT

POUR CEUX QUI AIMENT LES SPECTACLES



"Suicides-toi proprement, mon amour" avec Plume

Plume Latraverse est unique, démoniaque, inimitable et comme il se doit, ses spectacles sont le reflet de son esprit tout à fait spécial. En vedette au théâtre Saint-Denis les 18 et 19 avril dernier, Plume présentait son tout dernier spectacle principalement axé sur les nouveautés de "Chirurgie Plastique".

Loin de décevoir son public qui soit dit en passant est toujours en effervescence, Plume Latraverse l'a agréablement surpris.

agréablement surpris. Côté musical, Plume a évolué d'une façon remarquable et l'ensemble de son spectacle était plus raffiné qu'à l'accoutumé. L'apport d'un saxophone, d'une trompette et d'un trombone, en deuxième partie, y est pour beaucoup.

Côté texte, Plume fait toujours preuve d'une recherche surprenante pour son style. Ses chansons traduisent des réalités qui après nous avoir fait sourire font réfléchir.

Ce spectacle se doit d'être vu par les admirateurs de Plume qui pourront ainsi découvrir une nouvelle facette de leur idole.

Plume entreprendra prochainement une tournée à travers le Québec qui le conduira dans les principales villes. Et cet été, il sera en vedette au Patriote de Sainte-Agathe.

POUR CEUX QUI AIMENT LA MUSIQUE

NATHALIE CHANTE POUR SES AMIS



La jeune Nathalie Simard qui possède cette même voix qui a rendu célèbre son frère, présente au public son deuxième microsillon qui par son titre dit tout "Nathalie chante pour ses amis." Avec la naïveté propre à son âge Nathalie interprète des chansons connues par la majorité des enfants. Qu'il s'agisse de "Voulez-vous danser grand-mère", de "Guldorak", "Siffle la Notre Chanson D'Amour", "Les Marionnettes",

au monde des petits. De plus certaines nouveautés viennent s'ajouter à ce répertoire soit "Allons chanter avec Mickey" et "Le Monde de Walt Disney". Ces nouvelles pièces reflètent l'expérience formidable qu'a vécue Nathalie dernièrement alors qu'elle s'est produite avec son frère René à Disney World. Ce nouvel album saura plaire autant aux petits qu'aux grands. DISTRIBUTION: Trans-Canada disques.

POUR CEUX QUI AIMENT LA TÉLÉ

VARIÉTÉS

Bonne Soirée avec Diane Dufresne

Dimanche le 27 avril, sur les ondes de Télé-Métropole, dans le cadre de l'émission "Bonne Soirée", les téléspectateurs pourront voir évoluer l'inimitable Diane Dufresne qui fidèle à sa réputation, donnera un spectacle riche en couleurs. À compter de 21h00.

Midi Première avec Joe Dassin

Sur les ondes de 99 Télévision française,

lundi le 28 avril dès 19h00, l'animatrice de "Midi Première", Danièle Gilbert aura pour invités, Joe Dassin, ce chanteur très réputé au Québec ainsi que Michel Pascal.

Venez donc chez moi, Salvatore Adamo

Mercredi, dans le cadre de l'émission "Venez donc chez moi" présenté sur les ondes du canal 10 dès 22h00 Alain Stanké sera l'hôte du très populaire Salvatore Adamo qui nous fera découvrir son intimité.



TÉLÉROMANS

CHEZ DENISE:

L'émission "Chez Denise" télédiffusée, le dimanche à 19h00 sur les ondes de Radio-Canada aura pour thème "Jean-Paul chez le psychiatre". On croit que Jean-Paul a un comportement anormal parce qu'il n'a pas de compagne...

DOMINIQUE

La très populaire émission "Dominique" présentée sur le réseau TVA, tous les lundis à compter de 19h30 s'intitulera "Le prof de français", le 28 avril. Dominique déçue des mauvaises notes de Geneviève, ne manque pas de lui faire des re-

montrances. Cette dernière réplique que son professeur sabote ses notes parce qu'elle repousse ses avances...

TERRE HUMAINE



Le téléroman de Mia Riddez, "Terre Humaine" présenté tous les lundis à compter de 20h00 sur les ondes de

Radio-Canada se résume comme suit pour l'épisode du 28 avril: Annick et Lina sont affairées par les préparatifs de la pièce de théâtre. Leurs parents sont énervés pour toutes sortes de raisons. Jonas et Eléonore présenteront Alice Landry à Michel, sa grand-mère.

LE CLAN BEAULIEU

"La jalousie de Wilfrid". Apprenant que son fils Bruno perd une demi-journée d'université pour accompagner Amalia chez les médecins, Wilfrid fait une crise de jalousie dirigée contre les Beaulieu. De son côté,

Muguette est toujours à la recherche de Patrice. Au 10, le mardi à 19h30.

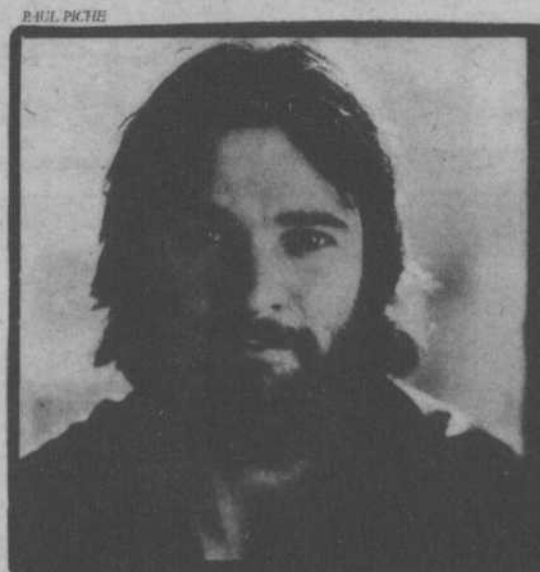
DU TAC AU TAC

Jeudi, le 1er mai, l'émission "Du Tac au Tac" présenté au canal 2 dès 19h30 s'intitulera "L'Arrache-Coeur" Jean-Jacques a heurté un animal avec sa voiture. Florence et Gaétan auront vite fait de dramatiser cet accident mais le patron deviendra très sensible concernant le bien-être des animaux, un peu trop sensible même, surtout aux yeux des employés du bureau...

PAUL PICHÉ: L'ESCALIER

Paul Piché est un chansonnier dont la réputation n'est plus à faire car déjà, par les années passées, il a enregistré de nombreux succès. En ce début de printemps, Paul Piché présente un nouveau long-jeu intitulé "L'Escalier". Fidèle à son style, il transpose

dans ses chansons des réalités quotidiennes propres aux gens de son époque. Sur cet album, on retrouve des titres très prometteurs tels que "J'étais bien étonné", "Le gars de l'espérance", "Avec l'amour", "J'aurai jamais 18 ans", "La rue Berr", "L'escalier", "La rame". KÉBEC-DISC.



LE MOT CACHÉ

TELE
RADIO
MONDE

Réponse du mot caché de
la semaine dernière
"CANEVAS"


| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | T | N | E | I | L | C | U | I | S | S | O | N | O | L | E | O | P | L | A | T |
| 2 | E | E | P | L | A | T | E | A | U | A | S | S | I | E | T | T | E | L | A | R |
| 3 | F | C | R | R | V | I | O | N | E | A | U | E | E | T | A | P | A | S | E | E |
| 4 | F | R | T | A | A | A | T | P | D | T | E | C | T | A | S | R | S | I | P | S |
| 5 | U | E | I | T | B | L | S | O | E | R | A | S | E | S | M | E | R | N | I | S |
| 6 | B | M | R | T | O | A | I | E | R | D | I | G | E | E | E | C | F | V | C | E |
| 7 | R | E | E | I | U | U | C | N | R | I | O | E | N | R | U | R | E | I | E | D |
| 8 | I | E | D | N | O | R | R | E | E | U | P | A | R | S | V | R | T | T | R | I |
| 9 | O | A | C | E | U | R | E | N | T | E | G | A | S | R | R | I | O | E | U | E |
| 10 | R | U | U | E | E | U | I | S | E | E | R | L | I | E | A | U | C | D | T | T |
| 11 | I | F | V | N | P | S | A | T | E | E | A | R | R | L | R | J | E | E | C | E |
| 12 | M | E | I | E | I | T | A | E | P | R | E | I | E | E | L | V | L | F | A | T |
| 13 | O | D | R | U | R | B | I | U | D | S | E | R | A | V | T | E | A | A | F | R |
| 14 | U | N | C | E | L | T | O | O | T | I | C | I | I | L | P | U | P | N | U | A |
| 15 | L | A | O | E | G | S | U | A | N | U | R | D | B | H | A | E | O | E | T | T |
| 16 | E | I | S | L | E | A | U | R | S | X | A | U | O | O | R | B | U | G | A | E |
| 17 | T | V | T | L | I | R | L | A | E | N | I | N | M | I | L | Q | D | I | X | C |
| 18 | N | T | E | H | A | P | P | L | G | I | E | O | T | S | I | P | A | T | E | N |
| 19 | I | O | M | N | E | E | C | E | T | O | H | I | H | L | I | N | G | E | S | A |
| 20 | P | A | T | E | R | E | O | C | H | E | F | N | E | C | N | A | B | M | O | B |

8 LETTRES CACHÉES UN RESTAURANT CHIC

| | | | | |
|----------|---------|-----------|------------|-----------|
| A | cuisson | J | patère | seau |
| alarme | D | jarre | pilon | servante |
| apéritif | dépôt | L | pinte | service |
| assiette | dessert | lait | plat | souper |
| âtre | diète | lard | plateau | sucré |
| B | dîner | lavabo | poêle | sucrier |
| balai | E | linges | poëlon | T |
| banc | écot | liqueur | praline | table |
| bière | épice | M | R | tapis |
| bol | F | ménage | radio | tarte |
| bombance | facture | menu | réception | tasse |
| buffet | festin | mets | régal | taxe |
| C | feu | miroir | repas | téléphone |
| cabaret | frites | moule | repu | thé |
| cadre | G | mur | restaurant | tiroir |
| carte | gâteau | O | restes | tournée |
| cendrier | goût | oeuf | râteau | V |
| chef | goûter | ouverture | ripaille | vase |
| choix | H | P | rôti | verre |
| clé | hôte | S | S | verrerie |
| client | I | pâte | sauce | viande |
| crème | invité | | | vidange |
| cuisine | | | | |

8 POSTERS GÉANTS

Posters Magazine



8 POSTERS GÉANTS
15" X 27"

PLUS

18 MINI POSTERS
POUR TON PORTEFEUILLE

150

EN VENTE PARTOUT

SEULEMENT \$2.50

FAX SERVICES

Division Groupe Quebecor, Inc. 225 rue Roy est, Montréal, C.P. 188 - Succ. G, Montréal, Qué. H2W 2M9

Veillez trouver ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.50 pour mon POSTERS MAGAZINE.

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE CODE POSTAL

T.R.M. 3-5-80

Page 18 — TELE-RADIOMONDE, du 27 avril au 3 mai 1980

EDITIONS



Quebecor



Karaté Samourai initiation pour tous

par ROGER LESOURD, 6e dan et GILLES DUFOUR, 5e dan

Une discipline à découvrir pour une meilleure santé physique et mentale

Le karaté samourai, cette discipline ancestrale japonaise, est rendue accessible à tous, jeunes et moins jeunes, par ce livre aux explications simples accompagnées de photos.

PLUS DE 250 PHOTOS DE TOTO GINGRAS

seulement \$5.95

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

313

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE

À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9



FRANK SINATRA

FRANK SINATRA EST ENCORE LE PLUS GRAND, BARRY MANILOW EN SAIT QUELQUE CHOSE

(la compagnie de Manilow) plutôt que sur étiquette Reprise dont il est le propriétaire.

Mais ce qui fit déborder le vase, c'est l'insistance avec laquelle le gérant de Barry exigeait

que son protégé reçoive 75% des royautés du disque. Cette insinuation blasphématoire que Manilow est une plus grosse vedette que Sinatra fit stopper net les négociations.

Trop c'est trop.

Et franchement, même si certains d'entre nous n'apprécient pas toujours la façon avec laquelle Sinatra manipule les gens qui l'entourent, il n'est certainement pas question que Manilow se mette à vouloir le battre

sur son propre terrain. Personne n'est une plus grosse vedette que Sinatra.

Demandez-le lui, il vous le confirmera certainement!

J.L.

Un projet de film et de disque impliquant directement Frank Sinatra et Barry Manilow — ainsi que plusieurs millions de \$\$\$ — vient d'être abandonné parce que les deux principaux intéressés ne sont pas parvenus à s'entendre sur les modalités. Et

Au début, Sinatra était très emballé — au point de céder à plusieurs reprises devant les exigences pourtant très gourmandes du jeune chanteur, ce qui surprit énormément ceux qui le connaissent bien.

Par exemple, Sinatra avait accepté de produire et distribuer le disque (la trame sonore du film) sur étiquette Arista



BARRY MANILOW

d'après ce que j'en comprends, il faut en impliquer la faute au clan Manilow.

L'idée originale d'un film à propos d'un vieux crooner sur le déclin et de son fils dont la carrière monte en flèche était celle de Barry.

LES RHUMATISMES... ÇA SE GUÉRIT

Docteur Guy Germain nous explique ce qu'est le rhumatisme, comment il se manifeste et comment le prévenir. Il distingue également la maladie appelée la goutte qui est souvent confondue avec les rhumatismes. Il esquissera notamment différents traitements en vue de pallier à ce mal. Tout cela dans VIVRE. EN MAI DANS

VIVRE

À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 842-8641



LE NOUVEAU ET EXTRAORDINAIRE
GLO-SHIELD
REND CIRES ET POLIS DESUETS

TEL QU'ANNONCÉ TÉLÉ À LA

S'applique sur votre automobile en moins d'une heure...pour \$8.⁹⁵ SEULEMENT

(LES CONCESSIONNAIRES D'AUTOMOBILES NEUVES CHARGENT JUSQU'À \$200)

L'ACRYLIQUE POLYMER DONNE EN REALITE UNE NOUVELLE SURFACE ET UNE NOUVELLE ÉTANCHÉITÉ EN UNE SEULE PHASE. DONNE À VOTRE AUTO UN ÉCLAT "SALLE DE MONTRE" QUI DURE TROIS ANS — GARANTI!

Vous pouvez enfin mettre fin à la corrosion, à la rouille, au dépolissage et aux piqures sur le fini de votre automobile. GLO-SHIELD peut protéger le fini de votre auto et aussi le remettre à neuf! Vous pouvez obtenir à nouveau l'apparence d'une auto neuve en moins d'une heure avec un minimum d'efforts! C'est trop beau pour être vrai? Non pas avec GLO-SHIELD, le plastique polymère miracle qui garantit de protéger et/ou remettre à neuf le fini de votre auto pour trois ans. Oui! Vous pouvez revitaliser et remettre à neuf les finis oxydés ternes...appliquez avec un linge et essuyez. La peinture écaillée s'enlève chimiquement. GLO-SHIELD enlève la vieille cire, le goudron, les taches, la sève des arbres, les résidus de la route, la poussière, les dégâts causés par les oiseaux, la saleté, la graisse, les stries d'essence, la rouille, même les ternissures. GLO-SHIELD laisse une pellicule de plastique qui se fusionne à la surface et remplit les pores en donnant à votre auto un fini dur et très brillant. Appliquez avec un linge et essuyez.

NE RESSEMBLE EN RIEN À CE QUE VOUS AVEZ DÉJÀ ESSAYÉ

Ne mêlez pas ce produit avec toute cire ou tout poli. GLO-SHIELD est un liquide clair et transparent qui, une fois la vieille cire et la poussière enlevées, dépose une pellicule qui ressemble de très à la lacque acrylique qui a été appliquée à l'origine sur votre auto. Et il est efficace même si votre auto a été peinte avec de l'émail. L'acrylique adhère à n'importe quoi!

DÉVELOPPÉ EN NORVÈGE

Ce produit a été conçu spécialement pour protéger les véhicules dans les pays scandinaves contre les risques des routes d'hiver recouvertes de sel. Et il sera aussi efficace pour votre auto!

ACCEPTÉ ET ÉPROUVÉ POUR AVIONS ET BATEAUX

Après des tests intensifs GLO-SHIELD a été accepté et utilisé par les plus importants fabricants d'avions en Amérique. Des constructeurs de bateaux renommés et des laboratoires de lumière du soleil dans le désert rapportent des résultats stupéfiants des tests (rapports disponibles sur demande). GLO-SHIELD s'est montré particulièrement efficace dans les environnements d'eau salée et son utilisation est hautement recommandée par les centres de bateaux pour tous les bateaux, y compris ceux en fibre de verre.

- AUCUN FROTTAGE! AUCUN EFFORT!
- AUCUN POLISSAGE!
- NETTOIE, POLIT ET REND ÉTANCHE!
- S'UTILISE SUR TOUTE SURFACE DE PEINTURE!
- APPLICATION RAPIDE — APPLIQUEZ AVEC UN LINGE ET ESSUYER!

Un enduit protecteur que vous appliquez en moins d'une heure et qui dure trois ans. Tout ce que vous avez à faire pour garder la beauté du fini est un léger arrosage...même une pluie légère, et la saleté de la route, le sel et la poussière s'enlèvent facilement sans laisser de stries. GLO-SHIELD est à l'épreuve des détergers, ne contient aucun produit abrasif; il est invisible, ne jaunit pas, ne s'écale pas et il est clair comme du cristal.

Voici un autre avantage. GLO-SHIELD est efficace sur toute surface peinte et plaquée...pare-chocs en chrome, roues de fantaisie, appareils électriques, motocyclettes, bateaux en fibre de verre, formica, articles marins, cuivre, plexiglass, acier inoxydable, aluminium, etc.

Mettez donc fin au cirage et au polissage...procurez-vous GLO-SHIELD, le fini qui s'applique en une phase et qui dure trois ans...sans saleté ni taches. Commandez-en dès aujourd'hui!

GARANTIE DE 3 ANS

Si, après avoir utilisé GLO-SHIELD, vous n'êtes pas enchanté, retournez la portion non utilisée en tout temps d'ici trois ans pour obtenir un remboursement au prorata.



SATISFACTION GARANTIE

Poster à: **FAX SERVICES**, T.R.M. 3-5-80
C.P. 168, Succ. La Cité Montréal, Qué. H2W 2M9
Division du Groupe Québec Inc., 225, rue Bay est Montréal, Qué. H2W 1N6

Veillez m'envoyer GLO-SHIELD Item #3091-2. Je comprends que si je ne suis pas enchanté de quelque façon que ce soit, je peux retourner la portion non utilisée pour obtenir un remboursement total, sauf les frais de poste et de manutention.

Une bouteille, \$8.95 seulement, plus \$1 pour les frais d'expédition. Total \$9.95

ÉCONOMISEZ: Deux bouteilles, \$15.95 seulement, plus \$1 pour les frais d'expédition. Total \$16.95.

J'inclus \$ _____ ou charger à

Visa Charge Master Charge

Compte n° _____

Date d'expiration _____

Nom _____

Adresse _____

Ville _____ Prov _____ Code _____

Téléphone sans frais à Montréal: 202-4371 - à l'étranger: 1-800-361-0215
(Les résidents du Québec ajoutent la taxe de vente de 9%)

LES SYNOMETRICS... la découverte d'un champion olympique!

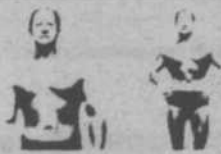
Echangez votre grosse taille pour une silhouette ferme et mince

Ike Berger aujourd'hui



Voici IKE BERGER Champion olympique

Gagnant de la médaille d'or olympique (équipe des E.-U.) pour les poids et haltères. Champion mondial (trois fois). Champion des Jeux Pan Américains (deux fois). Champion national (12 fois). Elu au Hall of Fame.

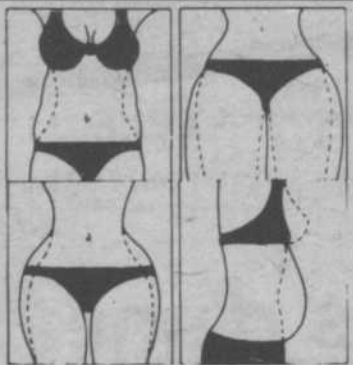
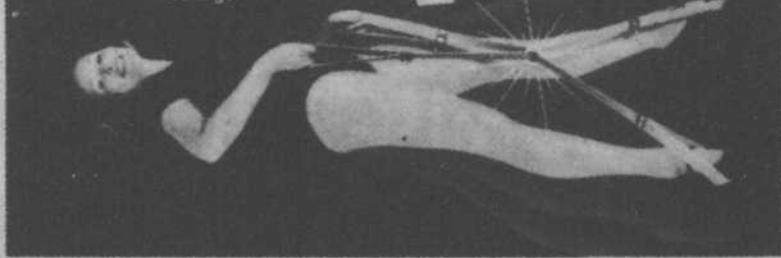


"J'ai plus de 50 ans et je croyais bien devoir toujours vivre avec une taille flasque et épaisse... mais grâce aux SYNOMETRICS elle disparut en 7 jours. En fait, les résultats furent si rapides que j'ai dû raccourcir ma gymnastique quotidienne de 7 minutes à 5 minutes pour ralentir le procédé d'amincissement. C'est la méthode la plus épatante que j'aie jamais rencontrée... et j'ai essayé à peu près tous les trucs que j'ai vus dans les revues ou à la télé."

ANNEAU DE TENSION exclusif!
Permet d'ajuster le réglage de la tension pour accélérer les résultats! Idéal pour tout âge.



ANNEAU DE TENSION exclusif!
Permet d'ajuster le réglage de la tension pour accélérer les résultats! Idéal pour tout âge.



7 MINUTES PAR JOUR SUFFISENT grâce au "miracle" des SYNOMETRICS (le concept scientifique de L'ISOMÉTRIQUE ET DE L'ISOTONIQUE)...une découverte fantastique pour raffermir en vitesse les chairs grasses et flasques qui suscitent tant de gêne... et découvrir une silhouette toute nouvelle, mince, ferme et superbe!

IKE BERGER explique les SYNOMETRICS m.d... la nouvelle méthode FACILE et RAPIDE pour obtenir une belle silhouette

Que sont les SYNOMETRICS? Au cours des années, vous avez probablement entendu parler du principe isotonique et isométrique dans la dynamique corporelle. Chaque méthode a ses propres partisans. J'ai moi-même utilisé les DEUX méthodes dans mon entraînement quotidien. Finalement, j'ai développé un appareil d'exercice spécial utilisant les DEUX méthodes À LA FOIS. J'ai obtenu un effet tout à fait incroyable. J'ai pu maintenir une silhouette mince et ferme en une fraction du temps dont j'avais besoin au préalable!

J'ai appris par la suite la raison scientifique de cet étonnant résultat. On l'appelle SYNERGISME - ce qui signifie que lorsqu'on

combine deux méthodes le résultat est meilleur que l'utilisation des deux méthodes séparément. J'ai alors donné le nom de SYNOMETRICS à ma découverte et j'ai développé un appareil d'exercice spécial que j'ai appelé le SPEED SHAPER. C'est une méthode rapide qui donne des résultats en l'espace de quelques minutes et NON d'heures! Acquérez donc une silhouette fantastique grâce aux incroyables SYNOMETRICS l'invention qui fonctionne d'après le nouveau concept scientifique de l'ISOTONIQUE et de l'ISOMÉTRIQUE.

Qu'est-ce que le SPEED SHAPER?

C'est une conception ingénieuse sous la forme d'un appareil incroyable qui amincit et raffermi.

● Pas besoin d'une poignée de porte ● La tension s'ajuste à vos propres besoins, pour tout âge ● Se glisse dans la poche ou le sac à main (5 oz.) - va n'importe où!

Téléphonez sans frais à Montréal, 282-0373, à l'extérieur, 1-800-361-4345

GARANTIE ABSOLUE DE REMBOURSEMENT

En quelques jours seulement vous devez commencer à constater les résultats réels et mesurables, sinon votre argent vous sera remboursé promptement et sans conteste.

● Aucun régime nécessaire si l'absorption quotidienne de calories n'augmente pas votre poids présent.

Postez à: **FAX SERVICES**
C.P. 188, Succ. La Cité,
Montréal, Qué. H2W 2M9.

Nécessaire complet, \$9.95 seulement.
Division de Groupe Québec inc. 225 rue Roy est
Montréal, Qué. H2W 2N6

Si l'appareil SPEED SHAPER peut réellement commencer à me raffermir en quelques jours, et je veux dire PAR TOUT (jambes, cuisses, hanches, taille), je le garderai et l'utiliserai; sinon, je demanderai un remboursement complet. VEUILLEZ m'expédier le SPEED SHAPER

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
PROV. _____ CODE _____

J'inclus \$9.95 plus \$1.00 pour l'affranchissement postal et la manutention. Les résidents du Québec doivent ajouter la taxe de vente de 5%. Economisez \$1.00! Commandez-en 2 et envoyez \$18.90 -1501 5 9.95 -1502 \$18.90

ILS VIEILLISSENT D'UNE ANNÉE...

AVRIL MAI

Dimanche, le 27 avril

Jeanne Fusier-Gir, 81 ans, Daphne Anderson, 77 ans, Robert Dhéry 58 ans, Brigitte Aubert, 51 ans, Renato Pascal, Yves Létourneau.

Lundi, le 28 avril

Ginette Reno, 31 ans, Jacques Dutronc, 36 ans, Ann Margret, 38 ans, Carolyn Jones, 47 ans.

Mardi, le 29 avril

Monique St-Onge, 37 ans, Jean Rochefort, 50 ans, Zizi Jeanmaire, 57 ans, Celeste Holm, 60 ans, Tom Ewell, 71 ans, Fred Zinneman, 72 ans, Tommy James.

Mercredi, le 30 avril

Johnny Vee, 36 ans, Cloris Leachman, 49 ans, Johnny Horton, 52 ans, Corinne Calvet, 54 ans.

Judi, le 1er mai

Rita Coolidge, 55 ans, Jack Paar, 61 ans, Danielle Darrieux, 62 ans, Glenn Ford, 63 ans, Jacques Languirand.

Vendredi, le 2 mai

Brian Aherne, 77 ans, Mary Astor, 73 ans, Serge Reggiani, 57 ans, Theodore Bikel, 55 ans, Gaddy McJohn, 54 ans, Gilles Richer, 41 ans, Hilton Valentine, 36 ans.

Dimanche, le 3 mai

Beulah Bondi, 87 ans, Aline MacMahon, 78 ans, Gino Cervi, 78 ans, Anatole Litvak, 77 ans, William Blackwell, 71 ans, Betty Camdem, 61 ans, Pat DiStasio, 53 ans, James Brown, 51 ans, Englebert Humperdink, 42 ans.



EDITIONS



Quebecor



JOURNAL DE NUIT

MARC-ANDRÉ POISSANT

LES AVENTURES AMOUREUSES D'UN CÉLIBATAIRE DANS LES BARS DE MONTRÉAL
Philippe était un homme aux principes très stricts: levé dès la tombée de la nuit, il se couchait dès de lever du jour. Aussi pouvait-il se consacrer à sa passion avec tout le sérieux nécessaire et se livrer, dans tous les bars de Montréal, à d'interminables vols de nuit.

DU MÊME AUTEUR, CHEZ LE MÊME ÉDITEUR:
LE MIROIR DE LA FOLIE, ROMAN BEST-SELLER: \$5.95
PAUL DESORMEAUX, ÉTUDIANT: \$9.95

ROMAN \$6.95

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par le poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

FLASH INTERNATIONAL TÉLÉ-RADIOMONDE

27

"Stand By Your Man", la biographie de la chanteuse country **Tammy Wynette** sera diffusée l'automne prochain au réseau CBS dans le cadre d'une émission spéciale de 3 heures produite par la **Jon Peters Organisation**.

*

Il est à parier que le succès de son film "All That Jazz" va mériter à **Bob Fosse** que Columbia Pics lui confie la direction de la version cinématographique de la pièce à succès "Annie".

*

À Hollywood pour l'enregistrement d'un pilote intitulé "Two for Two" pour le réseau CBS, **Andrea McArdle** — la vedette originale de la pièce "Annie" — s'est amourachée du séduisant **Scott Baio** de "Happy Days".

*

Ancienne Miss California, la très belle **Melissa Prophet** ne croit vraisemblablement pas à la fidélité traditionnelle. En effet la belle enfant qui est la maîtresse officielle de **David Niven Jr.** passe également beaucoup de temps avec le producteur **Jack Haley Jr.** qui fut le mari de **Liza Minnelli**.

*

Le comédien **Jack Lemmon** a pris deux jours de vacances durant le tournage de son film "Tribute" à Toronto pour aller assister à la Remise des Oscars à Los Angeles. Très occupé, il enchaînera im-

Anyway" que les producteurs ont ajouté six semaines supplémentaires à son contrat original de neuf semaines. Ajoutons que ses amours avec le metteur-en-scène de la pièce, **Michael Lindsay-Hogg**, ont certainement facilité la signature de ce renouvellement de contrat.

*

Kenny Rogers s'est tellement enrichi au cours des dernières années que la salle à dîner de son petit château de Beverly Hills comporte une section pour les non-fumeurs.

*

L'étoile de tennis **Arthur Ashe** produira lui-même son film biographique avec **Mike Warren** dans le rôle principal. Le film s'intitulera

*

L'animateur **Phil Donahue** est tellement populaire qu'avant même de sortir son livre autobiographique (intitulé

"Donahue") est déjà un best-seller en édition reliée. L'éditeur **Fawcett** lui a d'ailleurs consenti une avance-record de \$1.6 millions.

*

Jackie Kennedy-Onassis qui travaille chez **Doubleday** est en train de convaincre le compositeur **Gian Carlo Menotti** d'écrire sa biographie — même s'il doit pour cela avoir recours aux services d'un scribe professionnel.

*

Quatre mois plus tard, **Dick Van Dyke** est toujours amoureux de **Michelle Triola-Marvin**. Quel casse-coul

*

Lorsqu'on lui a remis son Oscar de Meilleure Actrice le 14 avril dernier, **Sally Field** a chau-



dement remercié le réalisateur **Martin Ritt** qui lui a donné la chance de se distinguer dans "Norma Rae". Les voici maintenant qui récidivent puisqu'elle sera la vedette de "Back Roads", le prochain film de Ritt, avec **Tommy Lee Jones** (le mari de **Sissy**

Spacek dans "Coal Miner's Daughter") pour partenaire.

*

"Tom Horn", le nouveau western de **Steve McQueen** (son premier film depuis 1974) est parti pour la gloire. En trois jours, il vient de rapporter \$1.3 millions.



"The Arthur Ashe Story, Part I" parce que l'histoire s'arrête au moment où il remporte le championnat à Wimbledon en 1975 et qu'Ashe a déjà une séquelle en tête. Le succès appelle le succès.

*

QUESTION: Qu'est-il donc advenu de **Mary Leta Stanford**?

*

Au Kenya où il enregistre un "American Sportsman Special", **Parker Stevenson** est littéralement assailli par les fans indigènes au point où il lui a fallu changer de chambre d'hôtel à trois reprises en une semaine. Pourquoi? Parce que sa vieille série "Hardy Boys" est la plus populaire de l'heure dans ce pays.

*

RÉPONSE: Tout de suite après avoir abandonné son emploi d'opératrice d'ascenseur dans un magasin à rayons de Chicago pour signer un



médiatement après la fin de "Tribute" avec "Deathtrap" pour **Sidney Lumet**.

*

Mary Tyler Moore remporte un tel succès sur Broadway avec la pièce "Whose Life is it

VIVRE

UN C
ANNÉ
A NOS NOUVEAUX

ABONNEZ-VOUS
ET
RECEVEZ
UN CADEAU
ANNE MARIE
D'UNE VALEUR DE
\$11.25

JE DÉSIRE M'ABONNER À LA REVUE VIVRE
FAX SERVICE, C.P. 188,
Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9
Division de Groupe Quebecor Inc., 225 Est, rue Roy, Montréal, P.Q., H2W 2N6
Composez à Montréal 2882-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345
Je recevrai un cadeau Anne Marie (l'eau de cologne (2 onces) et la crème pour le cou d'une valeur de \$11.25).

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ CODE POSTAL _____

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON
1 an \$18.00 au lieu du prix en kiosque \$24.00
Cette offre est valable jusqu'au 20 juin 1980

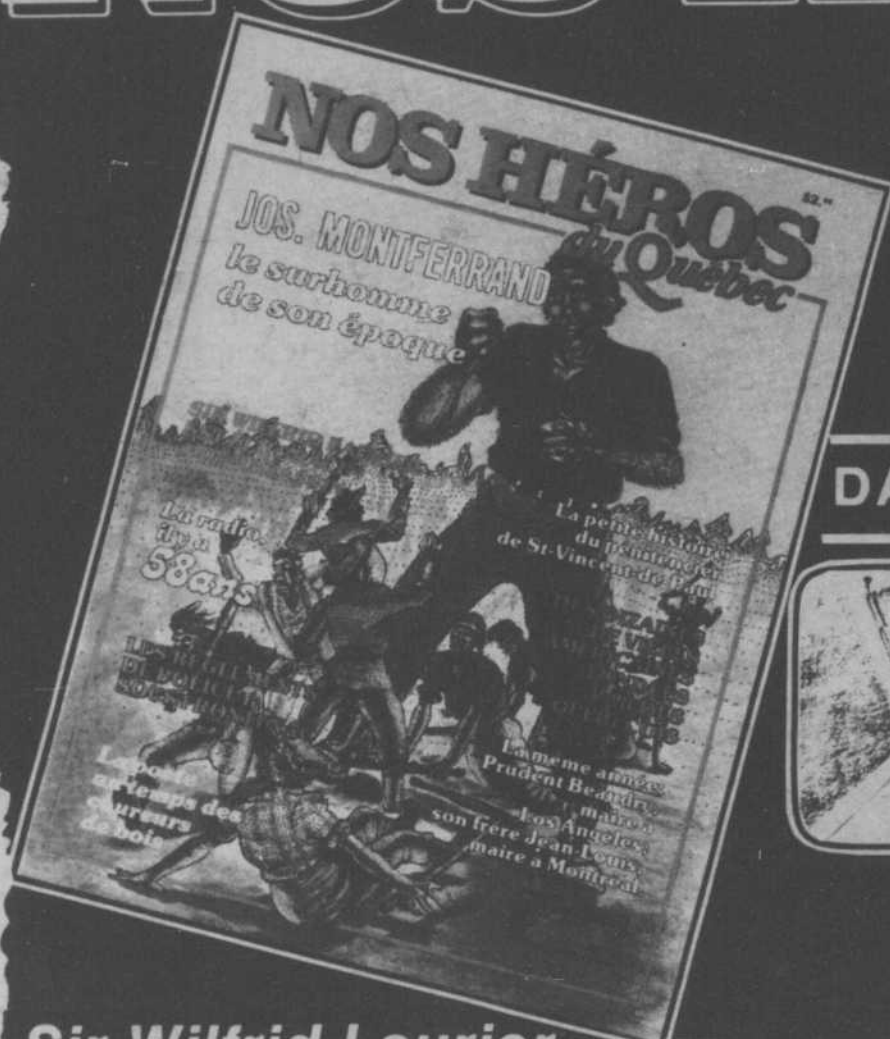
mai80 Vivre T.R.M. 5-5-80

27

27

NOS HÉROS

du Québec



- c'est vivre l'histoire de chez nous
- c'est découvrir ceux qui, par leur courage sont devenus nos héros
- c'est aussi une foule de révélations sur nos ancêtres

DANS LE MAGAZINE **NOS HÉROS** du Québec



Saint-Vincent-de-Paul

UN ANCIEN COUVEN
TRANSFORMÉ EN
PÉNITENCIER



Jos Montferrand

LE GÉANT QUI SE BAT
SEUL CONTRE 150 ENRAGÉS

Sir Wilfrid Laurier

EST ÉLU GRÂCE
À UN ASSASSIN



Frontenac avait une main de fer

- DÉFENSE DE FUMER DANS LA RUE
- SOUS PEINE DE PRISON, DÉFENSE DE S'ENNIVRER
- DÉFENSE DE DONNER À MANGER ET À BOIRE À TOUT TRAVAILLEUR SANS PERMISSION DE SON PATRON



Les Amérindiens

COMMENT VIVAIENT-ILS
IL Y A 300 ANS

- DES DIZAINES DE VILLES AMÉRICAINES FONDÉES PAR DES QUÉBÉCOIS



- LA MÊME ANNÉE PRUDENT BEAUDRY, MAIRE À LOS ANGELES SON FRÈRE JEAN-LOUIS MAIRE À MONTRÉAL

LE PREMIER FACTEUR DEMANDAIT 10 CENTS POUR TRANSPORTER UNE LETTRE DE QUÉBEC À MONTRÉAL EN CANOE

48

PAGES

EN VENTE
PARTOUT

NOS HÉROS

du Québec

SHIRLEY THÉROUX DONNE RENDEZ-VOUS AUX FANS DE NICOLE MARTIN!

Nicole Martin, celle qui chante l'amour avec des mots qui nous ressemblent sera l'invitée de Shirley Théroux à son émission du mardi 6 mai.

Cette vedette de la chanson québécoise viendra ce soir-là chanter quelques-unes des mélodies de son répertoire comme Fais-moi confiance, Soleil, Laisse-moi partir, ce succès qui a servi de titre à un microsillon qui s'est vendu à des milliers d'exemplaires. Elle interprétera également une chanson de la jeune artiste Johanne Desforges, intitulée Déjà Vu.

Quant à Shirley, elle a fait son choix parmi le répertoire de Christine Charbonneau et Nicole Croisille, elle chantera Seule et Téléphone-moi.



Shirley mettra en vedette Nicole Martin.

Un rendez-vous que tous les fans de Nicole Martin ne voudront pas manquer.



Pauline Julien, une grande vedette de la chanson, a fait très belle impression à Paris.

AUX BEAUX DIMANCHES

PAULINE JULIEN, UNE SUPERSTAR!

À l'émission Superstar, télévisée dans le cadre des Beaux Dimanches le 27 avril prochain, Jacques Boulanger accueillera Pauline Julien qui vient de remporter un triomphe avec son spectacle *Fleur de Peau* aux Halles de Paris. Les critiques ont d'ailleurs été excellentes et Pauline Julien a été ovationnée à chaque représentation.

À Superstar, Pauline interprétera les chansons suivantes: *Nouvelles Vêpres*, *L'Âme à la tendresse*, *L'Amour Minable*, *La Luxure* et *Rire*. Elle chantera aussi en duo avec Jacques Boulanger *L'Étoile du Nord*.

Cette émission qui mettra en vedette Pauline Julien comprendra quatre entretiens avec Jacques Boulanger. Elle racontera son enfance et sa carrière et parlera de ses projets de la Femme. Il s'agit d'une réalisation de Aurèle Lacoste.

AI BESOIN D'UN AMI * LE PARC BELMONT * FELLINI * JOUER
BONHOMME M... LA VIE * QUAND LE FILM EST TRISTE *
ELOISE * C... APPELLES... IE * L'OISEAU * ET
MOI JE... \$1.99... AI UN AMOUR QU
NE V... * BREAKING UP
S... MADE IT * MAMA
CANE... EN I NEED YOU *
YE... * JE CHERCHE
UNE... OTHER * CAN'T
KEEP... UR * SHAKING *
MON... US N'HABITONS
PAS B... DE LA MER *
100,000... FE * J'AIME *
ELLE... VIVRE * BLEU
COUNT... ENT * LADY *
NEED Y... HE RADIO *
FOREVE... READY FOR
LOVE * F... TAKES TIME
PRECIO... SH OUT FOR
LUCY * JU... SAD EYES *
DO IT OR I... A LOSE YA
DIAMON... LAMBETH
WALK * D... EST SANS
AMOUR * Y... POUR TO
C'EST RIEN... COOCHIE
DANCIN * LE... T * C'EST
MA VIE * J'A... ESCAPE
LOVE PAIN... T TALK
ANYMORE *... TIME *
CHANTE POU... ETTER
LOVE NEXT T... SERVE
SOMEBODY *... UIS *
PARDONNE-MO... TAIT
UNE FOIS * LOV...
S IT * REASON T...
WAS FALLING I...
LONESOME LOS...
FELLA * LADIES...
CALL YOUR NAM...
ME * BETTER...
BOT...

NUMÉRO **3 0 175** \$1.99

paroles de chansons

12

12 posters couleurs

175 de chansons et en vente partout

TELE-RADIOMONDE, du 27 avril au 3 mai 1980 | Page 23

COMITÉ PROVINCIAL DES MALADES

60,000 PERSONNES
DANS 600 INSTITUTIONS

handicapés et malades en
soins prolongés

Envoyez votre don à l'adresse suivante:

COMITÉ PROVINCIAL
DES MALADES
Succursale Complexe Desjardins
C.P. 458, Montréal, Qué. H5B 1B5

T.R.M. 3-5-80

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

CODE POSTAL.....

APP.....

PROVINCE.....

TÉLÉPHONE.....

Un reçu pour fins d'impôts pour
les dons de plus de \$5.00. No
d'enregistrement 0-4497 44-09-08

Je voudrais de la documentation du Comité Pro-
vincial des Malades

DÉCOUVREZ QUI SE CACHE DANS CE POSTER - MYSTÈRE EN REMPLISSANT À L'AIDE D'UN CRAYON À LA MINE, À BILLE OU AUTRE UNIQUEMENT LES ESPACES DONT LES NUMÉROS APPARAISSENT CI-DESSOUS.



2-3-4-6-7-8
 9-10-11-14
 16-18-20-21
 24-28-30-31
 33-34-36-38
 39-41-42-43
 45-46-48-50
 52-53-54-56
 58-60-61-62
 63-65-66-68
 70-72-74-75
 76-78-80



LE SUPER ANNIVERSAIRE DE MICHÈLE RICHARD

UN CHOEUR DE 200 VOIX CÉLÈBRE SES 34 ANS!



Ce fut une sucrée de belle fête! Michèle Richard a été plus gourmande que les autres pour célébrer ses 34 ans.

C'est dans une ambiance de carnaval que l'on a fêté les trente-quatre ans de la populaire Michèle Richard au Rendez-Vous Disco, certainement l'une des discothèques les plus recherchées du Québec. Près de deux-cent personnes s'étaient réunis pour cette soirée surprise et même si la belle Michèle s'attendait à être fêtée, elle était ignorante par contre des surprises qui l'attendaient.

Et des surprises, il y en a eu. D'abord, dès que l'on a su que Michèle arrivait, les nombreux convives qui patientaient déjà depuis quelques minutes, se sont empressés d'allumer des petits feux d'artifice et de faire l'obscurité dans la discothèque. Lorsque Michèle est apparue dans l'entrée, et que les amis eurent bien remarqué sur son visage une réaction d'intense surprise, deux cent voix se mirent ensembles pour chanter: "Ma chère Michèle, c'est à ton tour..." et la fin du chant coïncida avec le crépitement agonisant des feux d'artifice.

Daniel Sévigny, le propriétaire de cette discothèque située sur la rue Ste-Catherine, s'empressa alors de remettre à Michèle une magnifique gerbe de fleurs, gracieuseté de la compagnie O'Keefe, puis un cadeau de Claude St-Jean, un splendide vase chinois, ce qui eut pour effet d'émouvoir au plus haut point la sensible Michèle. Il y eut aussi beaucoup d'autres cadeaux mais le clou de cette remise fut sans contredit, cet immense et magnifique gâteau de fête, tout rose, garni de deux gerbes de roses faites en sucre à glaçage, et dont se sont régalés tous les invités. Ce fut une sucrée de belle fête!

Texte: Guy DesRochers
 Photos: Pierre Dionne



Des amis de longue date qui sont venus voir Michèle Richard souffler ses 34 bougies avec deux cent convives. Claude Blanchard et sa femme, Denise Harrison ainsi que Claude St-Jean.



Michèle est fort bien entourée du chanteur Daniel Lord et du nouvel élu de son coeur, Annibal.

C'est facile, c'est nouveau!

FAITES APPARAÎTRE
 ÉRIK ESTRADA
 DONNA SUMMER
 BARRY GIBB
 des Bee Gees
 KISS
 HULK
 DRACULA
 OLIVIA
 NEWTON-JOHN
 ROCKY
 EN REMPLISSANT À L'AIDE DE CRAYON, PLUME À BILLE, FEUTRE OU AUTRE CERTAINS ESPACES SPÉCIALEMENT NUMÉROTÉS ET DÉCOUVREZ OÙ ILS SE CACHENT

POSTERS Mystères à dessiner
 \$2.00
 ERİK ESTRADA
 DONNA SUMMER
 BARRY GIBB
 (des Bee Gees)
 KISS
 HULK
 ROCKY
 DRACULA
 OLIVIA NEWTON-JOHN

1 POSTER MYSTÈRE à dessiner en COULEUR
1 GÉANT (2' X 3')

en vente partout seulement \$2.00

les
potins...



"OUESTEURNES"

De Gaétan Richard

UN NOUVEAU DISQUE POUR GERRY JOLY



Gerry Joly compositeur du fameux succès "La grenouille s'en va à peau" a récemment gravé un nouveau 45 tours sur l'étiquette "La question", sur la face où nous pouvons entendre "Nous sommes Québécois" et sur la face non Employé du gouvernement, voilà un autre succès prévu pour Gerry avec la production musicale des Indécis.

discothécaire à la station de radio CHLN Trois-Rivières et m'a annoncé que les deux côtés du disque tournent régulièrement à l'émission western à 6 heures du matin "Toi et moi amoureux" et "Son voile qui volait" voilà deux hits à la surprise d'un animateur de radio qui a aidé et qui aide encore nos artistes québécois.

RICHARD LANGELIER A FAIT SON NOUVEAU DISQUE A QUÉBEC



C'est précisément le 16 avril que Richard Langelier s'est rendu à Québec en compagnie de son guitariste Bob Polrier, sur ce disque nous pourrions entendre cinq chansons de Richard et cinq de Bob sur l'étiquette Amical de mon ami Bertrand Drouin.

HOMMAGE À JULIE DARAÏCHE LE 27 AVRIL

C'est dimanche le 27 avril que le Casino Gaspésien rendra un hommage spécial à Julie Daraïche, Lévis Bouliane et plusieurs artistes seront présents à cette fête qui promet, animée par Roger Charlebois.

LE DISQUE DE HECTOR LEDOUX TRÈS POPULAIRE À CHLN

J'ai eu le plaisir de parler avec M. Bolesclair

PARTIE DE SUCRE WESTERN

C'est dimanche le 18 mai qu'aura lieu à l'étable "Chez Madeleine" à Mascouche une partie de sucre western d'où plusieurs artistes y participeront, l'orchestre Léon et les Morais accompagneront les Chabanel, France Yanne, Adé Gagnon, Gilles Ouest, Jimmy Normand, Claudine, Marie Lord, Sylvie Bélair, Régis Gagné, Denise Roussel, Nicole Raymond, Céline et Guylaine Royer, Shirley et plusieurs autres, un départ en caravane aura lieu à midi au centre d'achats Maisonneuve.

UNE NOUVELLE CHANSON POUR ROXANNE CHARETTE

Roxanne Charette très bien connue dans le milieu western a récemment gravé un nouveau 45 tours sur l'étiquette Losange sur la face A nous pouvons entendre une de ses compositions "J'ai gravé ton nom" et sur la face B la même chanson instrumentale.

LE CONCOURS DE VIOLONS ET GIGUEURS D'ALEXANDRIA

Richard Guindon, animateur d'une émission western à CFIX Cornwall, m'a informé du concours de violon qui s'est déroulé le 29 mars à la salle Bonnie Gland à Alexandria en Ontario, selon Richard qui était l'animateur pour ce concours pas moins de 400 personnes furent témoins de ce succès organisé par Marcel Lanthier.

DEUX NOUVELLES CHANSONS POUR

BOBBY HACHEY AU VESTON ROUGE



Dimanche le 27 avril Bobby Hachey se rendra au bar salon "Veston Rouge" situé au 11,201 est rue Notre-Dame pour enregistrer l'émission Télé-Ouesteurne avec Roger Cordeau animateur à CFLV Valleyfield cette émission débutera à 13 heures 30 le public est admis gratuitement, Léon et les Morais feront aussi partie de cette populaire émission télévisée.

RÉJEAN JETTÉ

Réjean Jetté très populaire dans l'Abitibi a récemment gravé un 45 tours qui vient à peine de paraître sur le marché il s'agit de ses compositions "Je vais m'enivrer" et "Le chauffeur de camion".

MARIE LORD SUR L'ÉTIQUETTE "SOUVENIR"



Les admirateurs de Marie Lord pourront se procurer un disque, qui paraîtra bientôt qui ne comprendra que des chansons souvenirs de cette grande interprète et compositrice, les chansons telles que "Dis-le moi plus souvent", "Car c'était toi", "Vite mon ami"...

PLUSIEURS ACTIVITÉS WESTERN POUR CET ÉTÉ

Deux festivals à St-Pie, un à St-Pierre de Sorel et un autre à Valleyfield organisé par le chanteur Marcel Leframboise qui est aussi propriétaire de l'étiquette Nicky.

VALLEYFIELD LE NASHVILLE DU QUÉBEC



Les 11 et 12 avril, j'ai eu le plaisir d'être en spectacle à l'hôtel Balmoral de Valleyfield, j'ai constaté que cette municipalité est encore partisane de la musique western. Depuis près dix ans que la station de radio CFLV diffuse du western et le public est toujours fidèle aux activités qui se déroulent. Les country men avec les frères Savard ont leur style de musique à eux qui épatent les clients de cet hôtel, le canal 13 présente aussi une super émission western.

JEAN LAURAC ET RENÉ D'ANJOU PRÉPARENT "VEDETTES WESTERN"

Jean Laurac et René d'Anjou directeurs du Journal VEDETTES WESTERN préparent un troisième numéro qui devrait sortir le 3 mai et selon les directeurs ce numéro contiendra des nouvelles intéressantes pour les amateurs western.

AMATEUR DE MUSIQUE WESTERN BERTRAND MUSIQUE

Possède le plus grand choix, en magasin de disques-cassettes western Français au Québec.

Aussi choix de disques country américains, populaires, disco.

Toujours de nombreux spéciaux en magasin
COMMANDES POSTALES EXPÉDIÉES PARTOUT AU CANADA

Coupon réponse écrivez à

BERTRAND MUSIQUE 3465 Ontario est
Montréal H1W 1R4

Je désire recevoir votre liste de nouveautés et je désire aussi être informé des nouveautés à venir sur le marché.

NOM

ADRESSE

VILLE

CODE POSTAL

(Information à tous les 2 mois)

T.R.M. 3-5-80

Les Images d'une Grande Carrière:



En compagnie de son camarade de travail Serge Bélair, un certain soir de gala.

Hughette Proulx est sans doute l'une des voix les plus familières chez les auditeurs. Ayant décidé de faire carrière dans le monde des médias, Hughette a toujours su innover, apportant sans cesse d'autres dimensions à l'intérieur de son métier.

L'animatrice et journaliste fit ses études au collège des Dames-de-la-Congrégation de Montréal. Elle se dirigea pour la suite à l'université où elle poursuivit sa formation en sciences sociales. Puis elle suivit des cours de littérature et de civilisation française.

Quelque temps après, Hughette revient au pays et s'inscrit au Conservatoire Lasalle désireuse d'obtenir une formation en art dramatique.

La jeune femme passe ensuite au journalisme et les fidèles lecteurs de Radio-Monde se souviendront sans doute que madame Proulx y signa nombre d'articles où l'on reconnaissait déjà toute sa vigueur et sa détermination. Ajoutant une corde de plus à son arc, Hughette devient courriériste. Usant de son gros bon sens, elle tâche alors de venir en aide aux gens qui font appel à ses services pour régler des problèmes de toute sorte. *La Patrie, Nouvelles Illustrées, Dimanche-Matin et Montréal-Matin* l'emploient donc à cette fin.

Toujours en quête de nouveaux horizons, la journaliste offre ensuite

ses services à des magazines tels que *Châtelaine, Actualité, Vivre, Téléspéc, TV Hebdo, Madame*, etc.

Côté télévision, Hughette Proulx assiste à la naissance de *Télé-Métropole* et la direction l'approche pour animer différentes émissions. C'est ainsi qu'on la retrouve régulièrement sur les ondes de la station privée. Son dynamisme et sa verve contribuent à donner une grande crédibilité à chaque émission où elle apporte sa participation. Mentionnons entre autres qu'elle fut la première à animer une ligne ouverte à la télévision et que là encore, elle avait visé juste en prévoyant qu'une telle formule ob-

tiendrait un franc succès auprès des téléspectateurs.

Hughette Proulx a toujours eu à cœur d'améliorer la condition de la femme et pour ce faire, jamais elle n'a craint d'afficher clairement ses positions face à quelque sujet que ce soit. Voilà sans doute pourquoi le public lui a toujours été fidèle, reconnaissant en elle une femme franche et intègre.

En 1963, Hughette Proulx était élue Miss Radio-Télévision. Jamais elle n'a trompé la confiance que manifeste son public envers elle. Depuis quelques années déjà, l'animatrice travaille sur les ondes de CJMS où son émission *Radio-Sexe* obtient un succès qui va sans cesse grandissant.

Récemment, Madame Proulx se voyait décerner le prix d'excellence René Lalou, pour sa contribution au sein de la société. Désireuse d'aller toujours plus loin, l'animatrice entend bien poursuivre sa carrière pendant nombre d'années et ne songe nullement à sa retraite.

Le secret de son succès? Mille choses mais d'abord et avant tout la franchise et l'audace qui l'ont conduite sur mille sentiers non battus.

C.M.

HUGHETTE PROULX A INNOVÉ DANS DE NOUVEAUX DOMAINES ET... PAS FINI



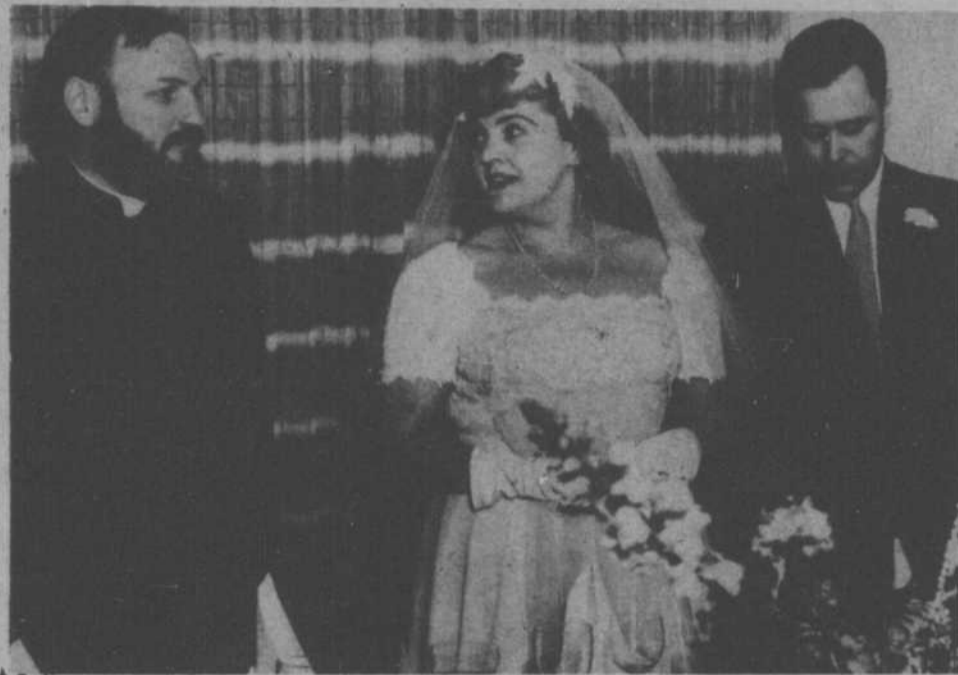
Son métier de journaliste lui a permis de rencontrer quantité de grands noms. On la voit ici en compagnie de Gilbert Bécaud.



En 1963, Hughette Proulx était élue Miss Radio-Télévision.



Hughette Proulx a travaillé sur les ondes de plusieurs postes de radio dont CKAC.



Lors de son mariage, en compagnie du père Ambroise qui bénit la cérémonie.



L'animatrice a toujours su mener de front deux carrières: celle de journaliste et celle de mère de famille.

AVEC "LA P'TITE DU POPULO"
MADAME
PROULX A ÉTÉ
UNE DES
PREMIÈRES
JOURNALISTES
DE TÉLÉ-
RADIOMONDE



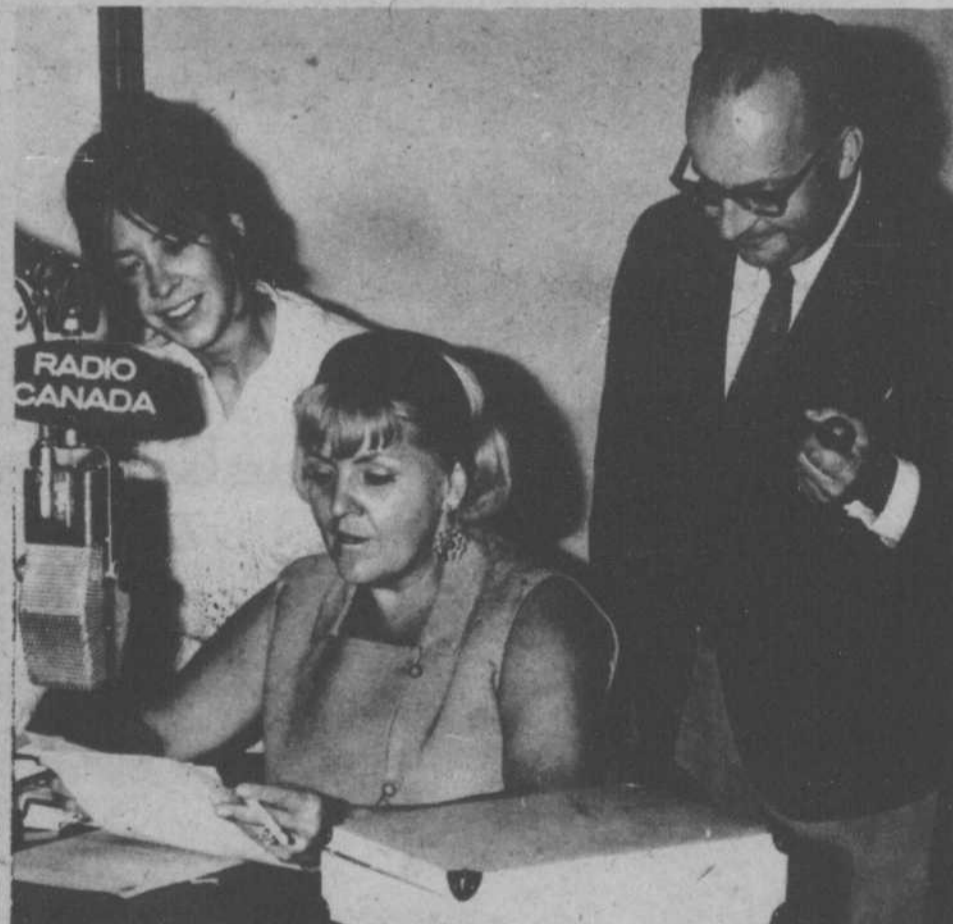
À l'antenne de Télé-Métropole, Hughette a animé quantité d'émissions. On la voit ici en compagnie de Marie-Josée Longchamps.



Depuis 1973, Hughette Proulx anime Radio-Sexe sur les ondes de CJMS.



En compagnie de Roger Baulu, camarade pour qui Hughette Proulx a une profonde admiration.



Hughette Proulx fut également de l'équipe de Radio-Canada pendant quelque temps. Là encore, elle fit preuve de professionnalisme.

Pour devenir **MINCE et SVELTE** et le demeurer

SORTEZ DE L'ORDINAIRE AVEC

Kiloprive™

et ses fantastiques
FIBRES ALIMENTAIRES

KILO-PRIVE: est à base de fibres alimentaires extraites de fruits, légumes et de céréales entières; c'est un produit de sources naturelles; exquis au goût, auquel vous ajoutez simplement du lait ou autres.

KILO-PRIVE: est un substitut de repas en sachet qui est beaucoup plus concentré. Il comble très efficacement la faim et pour plus longtemps que les diètes de nutrition ordinaires qui se vendent à peu près le même prix. Le goût est supérieur et Kilo-Prive ne donne aucune sensation de lait sucré mais celle d'un repas complet, consistant, faible en calories qui enlève l'appétit pour 5 heures. Par ses fibres, Kilo-Prive épaissit dans l'estomac. Ainsi si vous laissez reposer le produit, il devient aussi épais qu'une sauce béchamel. Préparé et laissé au frigo c'est encore plus délicieux.

KILO-PRIVE: vous aide à perdre du poids rapidement et à vous maintenir svelte. Kilo-Prive diminue l'absorption calorique, ce qui est nécessaire à toute perte de poids.

**TOUTES SAVEURS
POSSIBLES**

Régulier (neutre, tel que présenté), excellent au goût ou ajoutez: chocolat - fraise - orange - vanille - caramel - caroube - menthe - banane

MAIGRIR



MAIGRIR

MAIGRIR

Lalco, après 5 ans de recherche, en collaboration avec un célèbre nutritionniste, a utilisé les statistiques fournies par Santé et Bien-Être Social Canada et Nutrition Québec, à l'effet que la population manque dans son alimentation de fibres alimentaires ceci pourrait causer l'obésité, souvent associée aux problèmes du système-cardio-vasculaire, digestif et autres. Kilo-Prive et ses fibres sont une première dans le traitement de l'embonpoint. Si vous êtes svelte, prenez Kilo-Prive pour remplacer les dîners T.V.: c'est un repas complet, au 1/3 du prix et au 1/3 des calories.



MAIGRIR FACILEMENT, SÛREMENT EN REMPLAÇANT 1 ou 2 repas par jour ou sur la surveillance du médecin, remplacez 3 repas par jour. Perdre 5 - 10 - 20 livres ou plus est enfin à votre portée avec cette innovation extraordinaire de Lalco, saine, agréable au goût et sans danger.

exclusivement en PHARMACIES

LALCO

montréal, canada