

Theâtre ARCADE

FRANCE-FILM A L'HONNEUR DE PRESENTER



Mme FERNANDE ALBANY

dans "J'te dis qu'elle t'a fait de l'oeil"



M. Jaque Catelain



Mlle Sita Riddez

*Achète BIEN qui
achète chez*

Dupuis Frères
LIMITÉ

Au service du public depuis 1868

DISQUES VICTOR
classiques et populaires

Notre rayon des disques, le plus complet et le plus moderne au Canada, vous offre le choix de tous les disques VICTOR que vous puissiez désirer. Nous avons quinze cabines d'auditions pour permettre à notre clientèle d'écouter les disques.

Ed. Archambault
INC

500 EST, RUE SAINTE-CATHERINE

Heures
d'affaires
8.30 a.m.
à 6 p.m.
tous les jours



France-Film



présente une

SAISON DE COMEDIE

AVANT LE LEVER DU RIDEAU

Au théâtre la formule de l'alternance est toujours synonyme de succès. C'est pourquoi nous présentons un drame suivi d'une comédie offrant ainsi à la masse du public, semaine après semaine, le genre de spectacle qu'il préfère. Après la très forte pièce de Mme Yvette Mercier-Gouin "Péché de Femme" nous avons décidé de présenter l'un des plus fameux vaudevilles parisiens "J'te dis qu'elle t'a fait de l'oeil". Cette fois nous sommes en pleine comédie loufoque où la cocasserie des situations ne le cède qu'au tour comique des "mots" que les deux auteurs Hennequin et Veber, élèves de Bisson et Feydeau, ont répandu dans cette pièce avec une verve qui ne se ralentit jamais.

Nous n'avons pas à redire les qualités de Mme Fernande Albany et de M. Charles Dechamps. Ces deux artistes vont "enlever" cette comédie avec un brio renversant et l'on peut déjà dire que "J'te dis qu'elle t'a fait de l'oeil" sera le "hit" comique de la présente saison. Sans compter que nous avons entouré ces deux têtes d'affiche d'artistes de premier plan que le public revoit toujours avec joie.

* * *

Notre prochain spectacle fera lui aussi sensation dans la veine dramatique. Faut-il dire que "Le Duel", de Lavedan est un chef-d'oeuvre! Pièce classique du répertoire elle offre au public l'étude d'un problème crucial que le dramaturge a traité d'une façon vigoureuse offrant à chaque interprète des rôles éloquents et d'une force dramatique peu commune.

"Le Duel" nous vaudra le plaisir de voir à la scène de l'Arcade l'éminent artiste canadien-français M. Albert Duquesne. Le public l'a applaudi au Saint-Denis cette saison dans "La Fuyée", aux côtés de Victor Francen; dans "Un Divorce", aux côtés de Mme Fernande Albany; et dans "La Robe Rouge" avec Mlle Antoinette Giroux sans oublier son rôle du Maréchal Lefebvre de "Madame Sans-Gêne" auprès de Mme Albany. Le début de M. Albert Duquesne au théâtre Arcade est donc une date et, va sans dire, que les nombreux admirateurs de cet artiste si connu du monde radiophile voudront venir l'applaudir dans un rôle splendide où son talent brillera d'un éclat nouveau.

Pour présenter "Le Duel" nous avons réuni quatre artistes de valeur qui n'ont pas besoin d'éloges nouveaux.

L'on peut faire absolue confiance à MM. Marcel Journet, Marcel Chabrier, Albert Duquesne et Antoinette Giroux qui vont nous donner du "Duel" une interprétation qu'il faudra compter parmi les plus belles de la saison.

LA DIRECTION.



M. Charles Dechamps



Les auteurs

Charles-Maurice Hennequin est né à Liège, Belgique en 1863 et est mort à Montreux en 1926. Il était fils de naturalisé français. Il s'occupa d'abord de journalisme puis aborda le théâtre avec un acte "L'Oiseau Bleu". Il donna ensuite aux différentes scènes notamment aux Nouveautés et au Palais Royal un grand nombre de comédies et de vaudevilles d'un comique franc écrits avec divers collaborateurs. Citons seulement "Le Prix Montyon", "Place aux femmes", "Le Paradis", "M'Amour", "Les Dragées d'Hercule", "Le Coup de fouet"; avec Pierre Veber, "Florette et Patapon", "Vous n'avez rien à déclarer", "Vingt jours à l'ombre", "Tais-toi mon coeur" et avec Romain Coolus, "La Sonnette d'Alarme".

* * *

Pierre Veber est né à Paris en 1869. Il est le fils du peintre Jean Veber. Il collabora d'abord à plusieurs journaux dont "La Vie Parisienne" puis il fut de longues années attaché au "New-York Herald". Il écrivit seul ou en collaboration des comédies, des romans et des contes humoristiques d'une ironie pince-sans-rire et d'un style acéré. Parmi ces romans citons: "Les enfants s'amuse".

"Vous m'en direz tant", avec Tristan Bernard; "L'Aventure", "Les couches profondes", "L'Ecole des ministres", "Amour, Amour". Au théâtre ses vaudevilles ont eu un succès énorme. Il faut citer surtout: "Julien n'est pas un ingrat", "Que Suzanne n'en sache rien", "La main gauche", "Frère Jacques" et puis toute une série de comédies avec Hennequin. Ces deux maîtres du vaudeville sont dans la tradition de Bisson et Feydau avec une touche moderne plus accentuée. Tout en appliquant à fond les ressources des coups de théâtre et des situations occases ils ne manquent pas de faire preuve d'un typique esprit parisien. Ce sont des auteurs "digestifs" en ce sens qu'ils proposent à l'amateur de théâtre des oeuvres qui s'écoutent sans effort et qui provoquent la plus délicieuse bonne humeur.

Saison 1942-43

LE SUCCES DE RIRE DE LA SAISON

Une semaine commençant le 26 mars en soirée

"J'te dis qu'elle t'a fait de l'oeil"

3 actes de Maurice Hennequin et Pierre Veber

PERSONNAGES

YVES PLOUMANACH	MM. Charles Dechamps
ANDRE COURVALIN	Jaque Catelain
LAMBRUSQUE	Marc Forrez
LE COMMISSAIRE	J.-P. Kingsley
AUGUSTE	Henri Letondal
LE BARON DE LESPINOIS	Edouard Monnet
L'AGENT DE POLICE	Victor Pagé
LE LIVREUR	Willie Fréchette
AURELIE LAMBRUSQUE	Mmes Fernande Albany
SUZANNE LAMBERTIER	Sita Riddez
ANNE-MARIE	Elisa Gareau
MARTHE	Denyse Saint-Pierre
FRANCINE	Lucienne Letondal

SYNOPSIS

Acte I — Un salon-bureau chez Courvalin
Acte II — Un petit appartement
Acte III — Un salon chez Yves Ploumanach

Les toilettes de Mme Fernande Albany sont des créations raoul-jean fouré

DIRECTION ARTISTIQUE:
M. ANTOINE GODEAU
M. HENRI LETONDAL

REGISSEUR GENERAL:
M. EMILE BOUFFARD

DECORS:
M. MARCEL SALETTE

REALISATION SCENIQUE:
M. DESIRE DESMARTEAUX

Note de la direction

Les personnes arrivant APRES le lever du rideau seront placées durant l'acte—à l'arrière de la salle. Les placiers les dirigeront à leurs fauteuils durant l'entr'acte. A chacun de tenir compte de cette consigne qui sera scrupuleusement observée. Nous l'imposons dans le but de satisfaire aux exigences de tous et chacun.

La pièce

André Courvalin a été particulièrement bien doté. Il possède à la fois une fiancée fort jolie; une tante à l'esprit scientifique, un ami prêt à le tirer de tous les mauvais draps et enfin une petite amie, Aurélie qui lui en fait voir de toutes les couleurs. Aurélie est jalouse et elle s'imagine que toutes les femmes font de l'oeil à Courvalin.

Ce dernier hésite entre deux alternatives: ou garder Aurélie ou épouser Suzanne Lambertier. Une scène de jalouisie particulièrement terrible le décide à abandonner Aurélie mais la chose n'est pas facile. Heureusement Yves Ploumanach, le Breton consciencieux, est là! Il le charge d'un message à Aurélie. "Tu lui diras que je suis parti pour l'Australie..."

Yves ira voir Aurélie le jour où celle-ci a machiné une rencontre avec son mari qu'elle ne prise guère. La présence d'Yves—alors qu'on attendait Courvalin—va modifier toute la combinaison et le bon Yves deviendra sans le vouloir le "protecteur" d'Aurélie.

Voilà résumés succinctement les deux premiers actes.

Le troisième ne se raconte pas! C'est la cocasserie déchaînée; c'est le fou-rire irrésistible car tous les personnages sont à tour de rôle victimes d'un quiproquo qui n'en finit plus de se compliquer.

Aurélie retournera à son naïf Lambrusque; Courvalin épousera Suzanne et Yves sera tout heureux d'avoir contribué au bonheur de tout le monde sauf le sien.

A la lecture ce dénouement paraît tout simple mais attendez! Vous verrez que faire de l'oeil n'est pas toujours aussi commode qu'on le croit généralement.

APRES LE THEATRE

Venez manger au populaire café, — et terminez joyeusement votre journée.

- Un service prompt et courtois vous attend.
- Cuisine canadienne
- Vous pourrez vous désaltérer avec vos liqueurs favorites



LE ROI DU CHIEN CHAUD

1478 EST, RUE STE-CATHERINE

TEL.: AM. 6969

Vient de paraître

ETES-VOUS MALIN? Répondez-moi!

Préface de Paul Reboux

400 Questions amusantes, Problèmes, Curiosités, Casse-têtes, Devinettes, Radio-Encyclopédie, avec réponses à tous les problèmes et questions. Le livre par excellence pour s'amuser en société.

Joli volume in-12 de 145 pages Prix \$0.60 (franco \$0.70)

Librairie **GRANGER FRÈRES** Limitée

54 ouest, rue Notre-Dame, Montréal

Tél. LA. 2171



M. Marc Forrez



M. J.-Paul Kingsley

LE ROI, LA REINE ET LE TYRANNEAU

Le célibataire — Evidemment, les familles, tout comme les nations, ont besoin d'un chef.

L'homme marié—Evidemment. Mais, dans notre petit royaume, à nous, le pouvoir change de mains.

Le célibataire — Comment cela?

L'homme marié—Au commencement, voyez-vous, c'est l'homme qui tient le sceptre. Puis, peu à peu, sans bruit et sans qu'il y paraisse, la femme s'en empare.

Le célibataire — Et elle le garde?
L'homme marié — Oh! non. Bientôt il échoit à l'enfant qui, lui, s'arrange pour ne pas le laisser échapper.

• • •
REPONSE PRECISE

L'acquitté. — Mon cher maître, vous avez été superbe. Comment m'acquitter avec vous?

L'avocat. — Depuis que les Phéniciens ont inventé la monnaie, il me semble que cette demande est devenue inutile!

TAIT-FAVREAU LIMITEE

LORENZO FAVREAU, O.O.D., président

Spécialiste Optométriste

LORENZO FAVREAU, o.o.d.

et ses assistants

EXAMEN
de la
VUE
et troubles
musculaires de l'oeil

Ajustement:
LUNETTES
et
VERRES
correcteurs

Bureau du Centre:
265 Est, rue Ste-Catherine
Tél.: LA. 6703

Optométristes-Opticiens licenciés
"Bacheliers en optométrie"

Bureau du Nord:
6890, rue Saint-Hubert
Tél.: CA. 9344



Notre prochain spectacle

Semaine commençant le 2 avril en soirée

L'oeuvre la plus puissante du répertoire

MARCEL JOURNET
MARCEL CHABRIER
ALBERT DUQUESNE

et

ANTOINETTE GIROUX

dans

“ LE DUEL ”

d'Henri Lavedan

et toute la troupe au grand complet

Cordial merci à tous les fournisseurs de l'Arcade

Toutes les Chansons!
Tous les Disques!

LA CHANSON FRANÇAISE Enr.
4453 SAINT-DENIS - HARbour 3821

DUPUIS & FRERES Ltée
Draperies — Tapis — Tentures

865 RUE STE-CATHERINE EST - PL. 5151

Les meubles de la scène sont fournis par:

National House Furniture

1990, Est STE-CATHERINE - CH. 5233

M. ALEX FAUCHER
Fourrures de grand luxe

1272 Est, rue Ste-Catherine — FR. 1127

SAINT-JEAN Ltée
BIJOUTIER

1215, rue STE-CATHERINE Est - CH. 3146

MORENCY FRERES

Encadrements — Tableaux
458, rue STE-CATHERINE Est - HA. 6894

Pour vos fleurs...


DOLLARD
8115

711 ST-DENIS

ST-DENIS

Présentement à l'affiche

Pierre
**RICHARD-
WILLM**

La Princesse
Tarakanova

avec LA Grande VEDETTE
**annie
Vernay**

SUZY PRIM
ABEL JACQUIN
JANINE MERRY
et ROGER KARL

Le PLUS BEAU ROMAN / AMOUR /

Le SUCCES EST AU FILM PARLANT FRANCAIS

BACH

DANS
Les MIROBOLANTES
AVENTURES D'UN
CHEF DE GARE!

GARGOUSSE

CATURNIN FABRE • SINOEL • JEANNE FUSSIER-GIB • MILLY MATHIS • et SUZANNE DEHELLY

PRODUCTION U.S.F.

Imprimerie L'Espérance Frères, 1325 est, rue Craig, Montréal — Tél. AMherst 5935

PRO THEARC A43.03.26X