

PHARMACIE LANDRY

LA PLUS GRANDE PHARMACIE DE LA REGION

Ouvert jusqu'à **MINUIT**

Dimanche jusqu'à 9 heures p.m.

Tél. 753-7557

L'Action POPULAIRE

LVIIe année — NO 43

JOLIETTE, MERCREDI LE 5 NOVEMBRE 1969

3e CAHIER

Les communautés du diocèse réfléchissent ensemble sur le sens de la prière

En la fête du Christ-Roi, près de six cents religieux et religieuses se sont réunis au Collège de Joliette pour une journée de ressourcement spirituel ayant pour thème: *La prière du religieux d'aujourd'hui*.

Cette rencontre intercommunautaire, organisée par la responsable du service vocationnel auprès des religieux, Soeur Stella Trudel, avait été préparée par l'envoi d'un questionnaire à chaque maison religieuse. On avait donc réfléchi et discuté communautairement sur le sujet, moyen par excellence de sensibiliser les esprits et les coeurs.

Le P. Norbert Fournier, supérieur provincial des Cleres St-Viateur, était l'animateur de la journée. Il orienta les réflexions, les échanges et les

prières du groupe. Sa compétence en la matière et sa vaste expérience des religieux et de la vie religieuse en firent un éclaircisseur fort apprécié dans ses exposés doctrinaux et dans les réponses apportées aux interrogations qui se posaient.

Les idées essentielles qui se dégagent de cette enrichissante journée se traduisent en ces termes: la prière, relations, rencontre avec un Dieu personnel doit être intimement liée à la vie. Pour rencontrer Jésus-Christ dans les autres, il faut d'abord l'avoir rencontré dans les temps forts de prière. D'où, la prière demeure l'élément vital de toute vie chrétienne et particulièrement de toute vie religieuse.

La matinée s'est terminée par une célébration eucharistique, préparée avec soin par

des spécialistes en liturgie. L'éloquence des chants et des gestes a contribué largement à réchauffer les coeurs et à cimenter les liens fraternels.

Dans l'après-midi, M. le chanoine Y. Melançon, chancelier et conseiller spirituel des religieux du diocèse, sacrifia de son temps si précieux au bénéfice de cette assemblée intercommunautaire qu'il gratifia de sa présence et de ses judicieux conseils. Se référant à saint Thomas, "la prière, dit-il, c'est la respiration de l'âme".

Plusieurs religieux ont exprimé leur appréciation enthousiaste à la suite de cette réunion fraternelle et ont formulé le voeu pressant que ces rencontres se renouvellent périodiquement.

Service d'orientation des foyers

Réunion d'information

Dernièrement, se tenait à la salle Auditoire de la Cathédrale une réunion d'échanges et d'information à l'intention des responsables locaux du Service d'orientation des foyers; rencontre organisée par le comité diocésain et à laquelle ont participé des représentants de plusieurs paroisses du diocèse.

Après avoir souhaité la bienvenue et invité les représentants des paroisses à s'identifier, le couple président diocésain M. et Mme Donatien Lelercle présentait les couples membres de l'équipe diocésaine. Ce sont M. et Mme Eddy Héty, Joliette, M. et Mme Réjean Bédard, St-Jacques, M. et Mme Marcel Tremblay, St-Ambroise, M. l'abbé Réal Simard, aumônier.

BUT DE LA REUNION

Le but de cette réunion était de permettre à tous les responsables locaux, anciens et nouveaux, de discuter de l'organisation des séries de rencontres du SOF dans les paroisses, organisation qui se réalise au cours des présentes semaines. Les membres du comité diocésain ont aussi insisté sur le rôle d'animateur qui doit préoccuper davantage les responsables du SOF dans la réalisation des séries de rencontres. Les témoignages apportés par les responsables des années précédentes prouvent l'importance de cet aspect du rôle des responsables pour favoriser la participation active et efficace de tous les couples. C'est en fait cette participation qui est la base des rencontres; par conséquent, il est donc très important que les responsables soient de véritables animateurs plutôt que d'agir comme professeur ou conférencier. Dans le même sens, l'action globale du SOF ne consiste pas en un rôle technique ou économique en face des besoins des foyers, mais elle veut permettre et fa-

voriser un rapprochement entre les couples qui désirent connaître les différents moyens qui existent pour subvenir à leur besoins.

MESSAGE DE L'EVEQUE

Mgr René Audet avait bien voulu assister à cette réunion durant laquelle il a adressé la parole aux couples présents. Son message fut un encouragement pour les couples qui oeuvrent au sein du SOF, en même temps qu'un appel à étudier les moyens d'action auprès des

(A suivre à la page 2)

Trois fidélités plus que jamais nécessaires — Paul VI

La première semble être la fidélité à la *tradition religieuse et chrétienne*. Familles, diocèses, nations confèrent à la génération présente un héritage précieux; "c'est un devoir de l'accueillir, une folie de le négliger et de l'abandonner".

Combien de belles paroisses existent encore où se côtoient progrès, vie religieuse et coutumes chrétiennes! "Quelle pourrait être leur nouvelle grandeur si, par amour de la nouveauté, elles se détachaient du cadre de leur propre vie catholique, déjà si communautaire, si conscient et renouvelé?"

L'Eglise locale a droit au respect quand, "dans ses propres particularités, elle vit et reflète l'authenticité de l'Eglise unique et universelle".

Cependant, "le respect de la tradition n'est pas à la mode, et dans plusieurs cas, il n'est ni consenti, ni raisonnable." Evidemment, nous devons accueillir toute chose bonne que les temps nouveaux nous offrent, promouvoir le progrès... et accélérer tout développement qui rend l'homme plus homme et permet à tous de jouir des bienfaits d'un monde

meilleur. Mais cette course, la tradition lui a tracé un cheminement dont il ne faut pas dévier. A nous de trouver ce "quelque chose" de la tradition à quoi il faut "rester fidèle si nous ne voulons pas dégénérer et être malheureux". Problème délicat, complexe et double: "que faut-il conserver d'ancien et que faut-il introduire de nouveau?"

Deuxièmement: *fidélité à l'Eglise où l'autorité peut seule vérifier et appliquer les charismes de l'Esprit Saint*. En effet, inventer une Eglise selon ses goûts ou son propre jugement; dénoncer tout le passé historique de l'Eglise, surtout celui d'après le concile de Trente, avec des "termes devenus conventionnels, mais extrêmement superficiels et inexacts, déclarant close une époque constantinienne, préconciliaire, juridique, autoritaire, et ouverte une autre: libre, adulte, prophétique"; vouloir inaugurer tout de suite selon "les schèmes inventés par ces nouveaux maîtres souvent improvisés", une Eglise nouvelle, voilà qui bouleverse au lieu de rénover. D'où "la critique présomptueuse et négative, iso-

lée de la vision globale de la réalité". "Quand la fonction critique entre seule en jeu, elle finit vite par tout réduire en poussière" écrit le P. De Lubac.

Autre danger: le prophétisme, qui consiste à se dire inspiré de l'Esprit Saint pour parler de l'Eglise et affirmer des choses risquées, parfois inadmissibles, "comme si le divin Paraclet était toujours à leur disposition". "Les charismes de l'Esprit-Saint sont accordés librement par Dieu à tout le peuple et aussi au simple fidèle, mais il revient à l'autorité du ministère hiérarchique de les vérifier et de les appliquer". Beaucoup d'esprits valables et bien intentionnés veulent faire de leur jugement personnel, de leur expérience personnelle, de leur aspiration personnelle momentanée, "le cri-

(A suivre à la page 2)

Les émissions Témoignage

du 10 au 15 novembre 1969
CJLM — 15 h. 45

Paul HAMEL, s.j. invite chaque jour, à l'émission TEMOIGNAGE, des témoins du monde chrétien.

LUNDI, 10 nov. Roméo Maione: **Que faisons-nous pour le Tiers-Monde.**

MARDI, 11 nov. Lanza del Vasto: **Mon itinéraire spirituel vers la non-violence.**

MERCREDI, 12 nov. J.-J. Corbeil, p.b.: **Pour supprimer les préjugés contre le Noir.**

JEUDI, 13 nov. Emile Robichaud: **Pourquoi les jeunes ne sont pas à l'aise à l'école.**

VENDREDI, 14 nov. Jean Bouchard, s.j.: **Comment orienter les laïcs missionnaires.**

SAMEDI, 15 nov. Emilien Vandal: **Les réformes scolaires au secondaire.**

RETRAITES FERMEES
MAISON DE L'IMMACULEE-CONCEPTION
750, rue St-Louis, Joliette
Tél. 756-6533 ou La Directrice 756-0320
NOVEMBRE

7 au 9: Session pour Religieuses (les fondements psychologiques de la communauté) par une équipe. Conférencier: M. Yves St-Arnaud, s.j. Dr en psychologie sociale.

3e journée sacerdotale

pour tous les prêtres du diocèse

MARDI, 11 NOVEMBRE, DE 10 A.M. A 4 P.M.

AU SOUS-SOL DE LA CATHEDRALE

**Thème: Pastorale de l'évangélisation
Hommes - Ressources**

—Jacques Tellier, o.p.
—Michel Draper

Le Bureau du clergé

" Vivre son temps, vivre sobrement "

Semaine nationale de la sobriété

Vivre en son temps, à l'heure où des hommes ont mis le pied sur la lune c'est d'avoir des antennes dans le milieu afin de percevoir le bouillonnement des forces vives. Vivre en son temps, c'est vouloir libérer des énergies fantastiques qui recherchent un catalyseur. Vivre en son temps, c'est regrouper les gens d'action au sein d'une force de frappe dans la poursuite d'un objectif commun.

Vivre en son temps, vivre sobrement, apparaîtra impossible à certains. C'est justement pour ceux-là que l'Association Lacordaire existe. Vivre en son temps, vivre sobrement, cela va de soi pour d'autres et c'est précisément vers cette catégorie de gens que l'Association doit porter son action.

L'abstinence totale de boisson alcoolique conserve aujourd'hui toute sa valeur et son importance, mais il serait dommage d'oublier l'immense potentiel humain qui souscrit dans sa vie quotidienne à une sobriété agissante, ce nombre imposant de personnes pour qui cela va de soi de vivre en son temps, et de vivre sobrement.

L'Association Lacordaire s'affirme avant tout en faveur de la sobriété et pour ce faire, elle se définit comme un organisme de combat pour freiner la consommation abusive des boissons alcooliques.

Vivre en son temps, vivre sobrement n'est pas seulement un thème qui inspirera les membres de l'Association Lacordaire au cours des prochains mois, mais également une philosophie de vivre que tous les citoyens doivent mettre de l'avant.

Organisée pour la quatrième

année consécutive par l'Association Lacordaire du Canada la Semaine Nationale de la Sobriété se déroulera du 9 au 15 novembre.

Monseigneur Alexander Carter, évêque de Sault Ste-Marie et Président de la Conférence Catholique Canadienne a accepté que ces activités se déroulent sous son patronage d'honneur.

La Semaine Nationale de la Sobriété '69 sera inaugurée officiellement à Victoriaville dans le comté d'Arthabaska samedi le 8 novembre tandis que la clôture officielle aura lieu à St-Félicien dans la région du Lac St-Jean.

D'importantes personnalités sont attendues lors de l'inauguration et de la clôture de cette grande manifestation publique.

Cette campagne d'information s'étendra à tout le Canada français et développera à cette occasion le thème "Vivre en

son temps, vivre sobrement".

L'Association Lacordaire du Canada en mettant sur pied cette semaine mise beaucoup sur la collaboration de tous les corps intermédiaires et des organismes publics pour sensibiliser la population au problème de l'alcoolisme et au bien-être que procure la sobriété.

A Joliette

A Joliette et dans le diocèse diverses activités marqueront cette semaine. De nombreuses émissions radiophoniques inciteront la population à la sobriété; des rencontres permettront des échanges d'idées sur le sujet.

La ville de Joliette recevra officiellement jeudi le 12 novembre, à 5 h. 30, les dirigeants diocésains du Mouvement Lacordaire à l'hôtel de ville.

D'autres projets sont en cours qui ne seront dévoilés qu'au cours de la prochaine semaine.

Une religieuse est admise à la Société historique de Joliette

Lors de sa dernière assemblée tenue à l'évêché, le 10 octobre dernier, une soeur de la Providence Soeur Antonio Charbonneau a été admise dans la Société historique de Joliette. L'on sait que depuis le printemps, les dames et demoiselles peuvent faire partie de cette société.

Soeur Charbonneau, avec ses élèves de 7e année, et la collaboration de quelques personnes de l'endroit a publié cet été une monographie de Lanoraie. Il s'agissait d'un concours organisé par la Société St-Jean-Baptiste de Joliette, et le travail sur Lanoraie a obtenu le premier prix. Au cours de l'assemblée du 10 octobre,

Soeur Charbonneau a été présentée par le secrétaire Mgr Valois et la brochure "Ma paroisse quand elle te parle" a été analysée par Mlle Denise Ladouceur. C'est le Père R. Beauséjour qui a lu le texte de Mlle Ladouceur, retenue à sa demeure par la maladie. Soeur Charbonneau ensuite expliqué comment elle a réussi à préparer cette brochure de 120 pages et qui n'est que la première partie de l'oeuvre. Elle a aussi répondu aux questions des membres de la Société.

Au cours de cette réunion on a aussi étudié le projet d'une assemblée publique qui sera tenue à Joliette au cours de l'automne. Environ 150 diapositives en couleurs, représentant des sites, des maisons, des curiosités, des choses artistiques ou historiques seront présentées et expliquées. Cette soirée marquera le 40e anniversaire de la Société historique. D'autres détails et des précisions seront donnés plus tard, date et endroit de la soirée, etc.

Réunion...

(Suite de la première page)

jeunes couples. Ceux-ci sont très absents de toutes formes d'activités pendant un certain nombre d'années, puis se retrouvent ensuite avec des besoins qui font que comme couple et comme parents ils sont en face d'un enjeu très important.

En résumé, la rencontre fut un échange véritable et efficace. Les couples qui sentent le besoin d'échanger avec d'autres couples ou désirent réaliser ces rencontres, peuvent s'adresser aux responsables de l'équipe diocésaine.

L'équipe diocésaine du SOF
Marie-André et Marcel Tremblay

**Encouragez
nos
annonceurs**

Réflexion hebdomadaire

Miracle à répétition

Ce n'est pas une rumeur, c'est un fait; novembre est arrivé drapé d'un voile grisâtre. Inutile de consulter le calendrier nous n'avons qu'à observer le comportement de la nature. "Les arbres sont rabougris, l'herbe languit, l'insecte râle", et les oiseaux se groupent pour fuir vers des cieux plus cléments. Les feuilles mortes couvrent le sol qui fait sa grève annuelle en durcissant sous le gel. C'est le dépouillement, l'agonie, le froid, en attendant l'ensevelissement. Nous l'appelons le mois des morts, et la nature est dans le ton, par sa décrépitude symbolique; reproduction exacte de la décrépitude progressive par laquelle l'homme passe de vie à trépas.

Comme stimulant à une foi qui s'étirole, qui refuserait de voir de ses yeux un miracle authentique? Où ça, dites-vous? — Nous sommes tous des témoins oculaires de spectacles qui ne manquent pas d'éloquence. Des statistiques sérieusement établies nous assurent qu'une femme passe en moyenne 7,000 heures de sa vie à s'admirer dans son mi-

roir; et l'homme, au moins le double d'heure à arrondir sa fortune. Autant la coquette obsède la gent féminine, autant la cupidité a de l'attrait pour le sexe fort. "Là où est ton trésor, là est ton coeur".

Mais cela n'a qu'un temps: Les trois coups raisonnent, le rideau s'ouvre, le spectacle commence; la maladie entre en scène peu importe son nom. Que la victime soit un "Elle" grisée des succès de ses attraits, ou un "Lui" parvenu au sommet de sa prospérité, l'effet est le même: C'est le moment où la futilité des vanités du monde apparaît comme un spectre; c'est le moment où l'homme prend conscience de sa stupidité. C'est aussi le moment où la sagesse se manifeste, en mettant le point final à tout ce qui paralyse les élans surnaturels à tout ce qui entrave l'avancement spirituel et empoisonne l'amour!

Des faits de ce genre se produisent tous les jours, car en partant, l'homme laisse tout ce que le "Livre de Dieu" traite de folie et de vanité. Miracle à répétition.

F.F.

Trois fidélités...

(Suite de la première page)

rière directif de la religiosité ou le canon interprétant la doctrine religieuse, comme si c'était un don charismatique ou un souffle prophétique". Ce serait un "nouveau libre examen". La certitude de notre foi est celle-ci: "dans le domaine de la vérité révélée, la vérité a pour guide ultime le magistère de l'Eglise".

Troisième fidélité: celle de l'Amour, dont l'Eglise a besoin plus que jamais. Pas d'un amour aveugle qui tairait les défauts et les besoins de l'Eglise, mais d'un amour filial qui souffre et pense aux remèdes. Voir surtout le bien de l'Eglise. "Mais n'y a-t-il plus rien de bien à noter dans l'Eglise, puisqu'il y a tant à contester et à critiquer? Ne sont-ce pas souvent mes frères séparés de nous, qui admirent et envient les trésors si nombreux que l'Eglise catholique et romaine possède et défend?" Sa tradition, sa sagesse, sa sainteté sont peut-être anémiées?

"Aimer l'Eglise! voilà le besoin d'aujourd'hui, voilà notre devoir! Critiques et réformes sont utiles et possibles à

condition que ce soit le vrai amour qui les promeuve. L'aimer, comme et parce que le Christ l'a aimée, et parce qu'il s'est sacrifié pour elle; donc, avec notre sacrifice".

(Résumé par François Lanoue, prêtre)

Mon journal

c'est

L'Action

populaire



SOIREE DANSANTE

ORGANISEE PAR LE STUDIO DE DANSE
ODETTE ET FLORIAN CHEVRETTE

Samedi, le 8 novembre 1969

AU CLUB DE GOLF DE JOLIETTE

BIENVENUE A TOUS

Entrée: \$1.00

Tél. 756-4891

PROVINCE DE QUEBEC
DISTRICT DE JOLIETTE



Avis public

est par le présent donné que le rôle d'évaluation de la Cité de Joliette, pour l'année 1970, des biens-fonds imposables et de la valeur locative pour les fins de la taxe d'affaires et de la taxe des services, a été déposé le 20 octobre 1969 au bureau de la Cité susdit, par les évaluateurs chargés de la confection de ce rôle; que toutes personnes intéressées ou leur représentant pourront examiner le rôle susdit dans les trente (30) jours suivant ce dépôt; que le bureau de revision après cette période de trente (30) jours, commencera l'examen et la revision du rôle en question et entendra toutes plaintes à cet égard et ce, s'il est nécessaire à chaque séance subséquente tenue sur ajournement jusqu'à ce que le rôle soit définitivement clos et à cette époque il sera ouvert à l'inspection de toutes personnes intéressées.

AVIS est également donné que dans cet intervalle de trente (30) jours, quiconque croira devoir se plaindre du rôle tel que préparé, pour lui-même ou pour un autre, peut en appeler au bureau de revision en donnant à cette fin, au secrétaire-trésorier, un avis par écrit contenant les motifs de sa plainte et mentionner dans cet avis le montant de l'évaluation qu'il trouve juste.

JOLIETTE, ce 20 octobre 1969.

J.-A. Desormiers, secrétaire-trésorier

Au Séminaire

455, BOUL. BASE-DE-ROC

BILL 63:

Judi, le 30 octobre, les élèves de 11e année par l'intermédiaire de leurs comités de classe ont demandé aux autorités du Séminaire une session d'étude sur le désormais fameux bill 63. Les autorités permirent cette réunion durant les deux derniers cours de vendredi après-midi. La permission fut même élargie aux élèves de 10e et à ceux de 12e qui pourraient y assister. On distribua à chacun une copie du bill et expliqua aux élèves le contenu du dit bill et un professeur expliqua aux élèves le contenu du dit bill et ses implications possibles. Quatre autres professeurs vinrent donner leur opinion; après quoi la période de question fut amorcée.

Les élèves posèrent des questions et donnèrent aussi leur point de vue; de sorte que bien nantis de ces renseignements ils pouvaient manifester en connaissance de cause. Le tout se termina à la satisfaction de tous. C'est ainsi que des élèves conscients de leurs devoirs civiques doivent faire, c'est-à-dire se renseigner avant d'agir. C'est ce que nos élèves ont su faire.

REUNION DU 84e COURS
(1928-1935):

Vendredi, le 17 octobre, les confrères du 84e cours se sont réunis au Séminaire de Joliette, au 455, boul. Base-de-Roc, pour leur souper annuel.

C'est la première fois que les confrères se rencontrent dans la nouvelle résidence de leur Alma Mater. Pour plusieurs, l'ancien Scolasticat St-Charles rappelait bien des souvenirs agréables. Une construction nouvelle, abritant le Musée d'Art du Père Corbeil, émerveilla les confrères et les "consoeurs". Grâce aux commentaires du Révérend Père Denis Périgord, c.s.v., Directeur général du Séminaire, les visiteurs ont pu apprécier les objets d'art accumulés dans cet immeuble.

Auparavant, les confrères se sont régalés d'un succulent repas. Étaient présents à cette réunion: M. le chanoine Samuel Lesage, curé de la paroisse St-Pierre à Joliette; les Pères Marcel DeGrandpré, c.s.v., de Montréal; André Doucet, c.s.v., vicaire à St-Enfant-Jésus, Pointe-aux-Trembles; Raoul Duchesne, c.s.v. du C.E. G.E.P. de Joliette; Denis Périgord, c.s.v., du Séminaire; l'abbé Gaston Lamarche, chercheur pour l'évêché de St-Jean, Longueuil; Me Claude-E. Héту et son épouse; Me Christian Roy et son épouse, de l'Assomption; Dr Philippe Landry et son épouse d'Outremont; Dr Wilfrid Locat et son épouse, de St-Roch-de-l'Achigan; Dr

Alban Jasmin, de Ville LaSalle; l'abbé Edmond Paquin, curé du Lac-à-la-Tortue; l'abbé Armand Plante, de St-Barthélemy.

La réunion s'est tenue sous la présidence de M. le juge Claude-E. Héту de Joliette, nommé au printemps dernier. Grand merci au Révérend Père Denis Périgord, c.s.v. pour les succès de cette soirée. Ce communiqué est du Père André Doucet, c.s.v., secrétaire de la classe.

REUNION DU 79e COURS:

Samedi, le 25, avait lieu une autre réunion de confrères anciens du Séminaire chez M. Roland Filion à St-Alphonse. Ces agapes qui réunissaient dix-huit confrères avait surtout pour but de préparer le conventum de l'an prochain, qui doit marquer leur quarantième année de sortie du Séminaire. M. Roland Filion, président de la classe a déjà prévu les dates des 11 et 12 août prochains pour ces festivités mémorables.

Père Maxime Ducharme, c.s.v.

Avec Apollo XII commence la véritable exploration de l'astre des nuits

par Claude Lacombe

Au cours des reportages, les téléspectateur pourront composer le numéro de téléphone qui apparaîtra à l'écran. Le professeur Sicotte et Henri Bergeron répondront à toutes les questions se rapportant à la mission Apollo XII.

Depuis les premières heures de la plus audacieuse aventure de l'histoire — la première exploration de la lune par l'homme, — Radio Canada télévisé en direct toutes les étapes de cette conquête. Depuis le matin de ce 31 janvier 1958, date du lancement d'Explorer I, le premier satellite américain, les téléspectateurs de Radio-Canada participent — en direct — au programme de la conquête spatiale avec une équipe de commentateurs professionnels au sein de laquelle on relève les noms du professeur Marcel Sicotte, des annonceurs Henri Bergeron et Jean-Paul Nolet ainsi que celui du journaliste Claude-Jean Devierieux.

En 1958, le débarquement sur la lune, c'était encore du Jules

Verne et personne ne s'imaginait la possibilité de suivre en direct à la télévision les premiers pas d'un homme sur la lune. Puis, au fil des mois et des années l'équipe de Radio-Canada nous rendait un peu plus réelle, à chaque lancement, la prodigieuse victoire de la mission Apollo XI.

Cette longue marche est marquée d'une série de dates historiques. Rappelons quelques-unes de ces heures inoubliables que la télévision de Radio-Canada nous a fait vivre. Le 20 février 1962, expédition de John Glenn, le premier Américain de l'espace. Le 4 juin 1965 (Vol Gemini IV). White devient le premier Américain à sortir de son véhicule spatial. Le 15 décembre 1965, la télévision de Radio-Canada nous fournit l'occasion de voir le premier rendez-vous spatial effectué par les vaisseaux Gemini VI et Gemini VII. Le 24 décembre 1968 marque la date du vol Apollo VIII — le premier vol habité autour de la lune. Enfin en juillet 1969, la télévision de Radio-Canada retransmet toutes les images de l'odyssée de Neil Armstrong, Michael Collins et Edwin Aldrin ainsi que les images de la planète Mars, transmises par les sondes Mariner VI et Mariner VII.

Avec la télévision de Radio-Canada, vous étiez à chacun des lancements, à chacune des étapes de la course à la lune.

Entre le 14 et le 24 novembre, Radio-Canada présentera près de 20 heures de reportage en direct sur l'opération Apollo XII qui rééditera l'exploit d'Apollo XI, le plus grand spectacle de l'histoire humaine. Assistez, participez au triomphe de la télévision et de la Mondovision, en regardant les émissions télévisées de Radio-Canada sur le vol Apollo XII. Vivez l'histoire au réseau français de Radio-Canada et rappelez-vous que "pour les hommes clairvoyants, l'exploration de l'espace par véhicule à équipage doit provoquer une réaction analogue à celle que le succès du premier vol en ballon suscita chez Benjamin Franklin, premier écrivain inventeur et homme d'Etat américain". Franklin observait ce vol à Paris, en 1783. "A quoi cela sert-il?", lui demanda-t-on. "A quoi sert un nouveau-né?" rétorqua Franklin.

Les astronautes passeront 40 heures sur la lune. Ils emportent un matériel scientifique imposant pour étudier notre satellite.

N.B. La NASA prévoit l'utilisation de caméras couleur à bord du module de commande et sur la lune. Si la NASA retransmet plus d'émissions que prévu, Radio-Canada modifiera son horaire en conséquence.

L'agenda du...

(Suite de la page 6)

9 h. 32.

19 h. à 19 h. 30, première marche sur la lune (reprise).

JEUDI 20 NOVEMBRE:
(Nuit de mercredi à jeudi)

23 h. 40 à 4 h. 30 appr., deuxième marche sur la lune de 0 h. 32 à 4 h. 02.

9 h. à 10 h. appr., décollage de la lune à 9 h. 26.

12 h. 30 à 13 h. appr., amarrage des véhicules spatiaux.

19 h. à 19 h. 30, deuxième marche sur la lune (reprise).

LUNDI 24 NOVEMBRE:

15 h. 30 à 18 h. appr., amerrissage à 16 h. 02.

19 h. 30 à 20 h. 30, récapitulation de la mission.

Tous les reportages seront télévisés en couleur.

T'es pas tannée...

(Suite de la page 6)

vivre le procès de Jeanne d'Arc à partir du texte officiel, nous arrêter parfois à notre gré pour penser et vivre le Québec d'hier et d'aujourd'hui, pour rêver le Québec de demain, que ce soit en chanson, en parole ou en acte. Par moment, nous nous contenterons de silence.

"Nous rêvons du jour où tout le monde pourra être le créateur permanent de son décor, de sa musique et de son jeu."

Ce groupe enthousiaste se prépare donc à jouer à fond ce grand procès de l'histoire, à nous faire prendre conscience de l'oppression des systèmes et des multiples problèmes qui ne décollent, tels: le chômage, la famine, la pauvreté, la violence, etc... et peut-être à nous prouver que la société juste pourrait se réaliser lorsque la société entière pourra participer à une oeuvre de création collective.

Ces comédiens-routiers visiteront du 10 novembre au 15 décembre la région métropolitaine, Québec et les villes environnantes, la Beauce, la Gaspésie, le Lac St-Jean, la côte Nord et le Nord-Ouest québécois. La troupe est composée de Paule Baillargeon, Jocelyn Bérubé, Raymond Cloutier, Suzanne Garceau, Claude Larroche et Guy Thauvette. Comme ensemblier, la compagnie s'est assurée les services de M. Josée Lipens et l'animation musicale a été confiée à Hélène Prévost.

Cette deuxième tournée d'automne T'es pas tannée Jeanne d'Arc? est une production du Théâtre Populaire du Québec et a pu être réalisée grâce aux subventions du ministère des Affaires culturelles.

UNE BONNE LECTURE L'ACTION POPULAIRE

Prêts aux entreprises



n'importe où au Canada

La BEI peut-elle vous aider? Presque tous les genres d'entreprises ont déjà bénéficié de ses services: fabrication... commerce de gros et de détail... tourisme et divertissement... construction... agriculture... transport et entreposage.

Si vous avez besoin de financement pour établir, développer ou moderniser votre entreprise n'importe où au Canada, communiquez avec nous.

bei BANQUE D'EXPANSION INDUSTRIELLE

FINANCEMENT À TERME POUR LES ENTREPRISES CANADIENNES

MONTREAL, P.Q.: 110 s., boul. Crémazie—Tel.: 382-2891

Soirée dansante

CLUB DE DANSE

AMICAL LAURENTIEN

Restaurant **KAMBO**

Orchestre: LES GENTLEMEN

SAMEDI, LE 15 NOVEMBRE, A 8 H. 30 P.M.

ENTREE: \$1.00

VILLE DES LAURENTIDES

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

A L'ECOLE

SIR WILFRID LAURIER:

Les élèves de l'école Sir Wilfrid Laurier ont choisi leurs dirigeants. Ginette Brien est la présidente de l'école dont Raymonde Couturier est vice-présidente et Lise Plourde secrétaire. Voici maintenant le conseil de chaque classe: 10e A: Ginette Brien, présidente; Pierre Gaschette, vice-président; Danielle Henri, secrétaire; Yves Lepage et Pauline Leclair, conseillers. 10e B: Claire Boucher, présidente; Estelle Vézina, vice-présidente; Gabriel Gauthier, secrétaire; Claude

Brissette et Michel Corbeil, conseillers. 10e C: Gérald Lemire, président; Raymonde Couturier, vice-présidente; France Riel, secrétaire; Serge Venne et Louise Duquette, conseillers. 9e A: Denis Gagnon, président; Pauline Ouellette, vice-présidente; Suzanne Beaudry, secrétaire; Francine Deschênes et André Gagné, conseillers. 9e B: Lise Plourde, présidente; H.-Paul Desruisseaux, vice-président; Claudine Desormiers, secrétaire; J.-Pierre Corbeil et Colette Duval conseillers. 9e C: Francine Frenette, présidente; Jean-Claude Cloutier, vice-président; Suzanne Grenier, secrétaire; André Martin et Lucie Léveillé, conseillers. 8e A: Danielle Mercier, présidente; Pierre Bauchamp, vice-président; Liliane Fournier, secrétaire; Gérard LeFebvre et Francine Charron, conseillers. 8e B: Claude Dumont,

président; Lise Lapalme, vice-présidente; Michel Vézina, secrétaire; Serge Chaumont et Liliane Tétrault, conseillers. 8e C: Michel Mouffe, président; Jocelyn Lapierre, vice-président; Edgar Parent, secrétaire; Huguette Lecours et Ginette Hogue, conseillers. 8e D: François Lycke, président; Jean-Louis Allard, vice-président; Danielle Bélanger, secrétaire; José Chartrand et Mario Masecchia, conseillers.

PIERRE DAIGNAULT:

PARMI NOUS!

Une soirée formidable s'annonce pour le 22 novembre prochain à 8 h. 30 à l'école Sir Wilfrid Laurier, avec l'artiste bien connu Pierre Daignault avec ses musiciens, il nous fera passer des heures très agréables, de danses de toute sortes, chansons à répondre, histoires, etc... Le coût d'entrée est de \$1.25 qui vous donnera la chance de gagner des prix de présence. En plus des tirages de prix en argent seront faits pendant la veillée et vous pourrez vous désaltérer à la cafétéria, grâce à un restaurant qui y sera aménagé. Q'on se le dise, c'est une soirée à ne pas manquer!

DECES TRUDEL:

A l'hôpital St-Eusèbe de Joliette, mardi le 21 octobre, est décédé, M. Alfred Trudel, âgé de 88 ans. Les funérailles eurent lieu, samedi le 25 octobre, en l'église-paroissiale de St-Lin au milieu d'un nombre imposant de parents et d'amis. Parmi les assistants on remarquait M. l'abbé Léo Renaud missionnaire au Pérou, M. l'abbé Bruno Breault, vicaire à la Cathédrale de Joliette ainsi que plusieurs religieuses. Le défunt laisse dans le deuil: M. et Mme Albert Henri (Luména) du St-Esprit, M. et Mme Joseph Bohémier (Marie-Rose) de St-Lin, M. et Mme François Gauthier (Angeline) de La Plaine et 19 petits-enfants.

DECES RATEL:

A St-Lin est décédé M. Gédéon Ratel, époux de feu Amanda Beauchamp âgé de 94 ans et 5 mois. Il laisse deux filles: Armandine (Mme Léonel Marin), Alexandrine (Mme Ronald Chayer), dix petits-enfants et vingt-quatre arrière-petits-enfants. Sympathies.

RETRAITE:

Pour les dames de St-Lin, du

12 novembre a.m. au 14 novembre p.m. retraite fermée annuelle, prêchée par le R. P. Laramée. Soyons fidèles à ce rendez-vous, nous y vivrons des jours de lumière et de paix. Appelez 223-3628 ou 223-2318 pour renseignements.

MARIAGE:

VILLEMAIRE — PAQUIN

Le 25 octobre, M. Maurice Villemaire, fils de M. et Mme Louis Villemaire de St-Esprit à Mlle Francine Paquin, fille de M. et Mme Armand Paquin. Témoins, les deux pères. Meilleurs vœux!

BAPTEMES

GODBOUT: Le 18 octobre 1969, Marie, Gloria, Sylvie, née le 15 septembre, enfant de M. et Mme Maurice Godbout (Monique Bouffard). Parrain et marraine: Réal Edouin (Gloria Edouin).

LOCAS: Le 26 octobre 1969, Simon, Isidore, Yvon, François, né le 11 octobre, enfant de M. et Mme Antoine Locas (Ange-Ida Pelletier). Parrain et marraine: M. et Mme Simon Cousineau (Clémence Locas). Félicitations!



LE PLACEMENT ET VOUS

Au cours des deux dernières années, les augmentations successives des taux d'intérêt ont causé des perturbations sur le marché des obligations. Le marché public américain et la Banque du Trésor du Canada et les obligations à long et à court terme des gouvernements ont contribué à aller attaquer le consommateur jusqu'au niveau des hypothèques et du financement des biens de consommation.

Certains diront, c'est le système qui est en cause et qu'il faut le changer. D'autres, plus renseignés, expliqueront que les gouvernements nous font payer pour leurs "gaffes". Je suis porté à croire que cette deuxième explication reflète beaucoup plus la réalité.

LA REALITE ET SES SURPLUS

Sur tout le continent nord-américain, les différents niveaux de gouvernement annoncent des surplus budgétaires. Pour le placeur ou le prêteur obligataire, ces surplus disent tout simplement que les gouvernements ont mis en branle leur politique déflationniste ou anti-inflationniste avant la fin du terme financier. C'est-à-dire que les gouvernements ont commencé à réduire leurs dépenses avant le nouveau budget. De ce fait, ils ont emprunté un peu moins que prévu au début du dernier terme.

par contre, si les taux d'intérêt ont continué à augmenter dernièrement, c'est que l'augmentation des dépenses gouvernementales par rapport aux revenus a été supérieure aux années précédentes et qu'ils ont été obligés d'emprunter sur le marché des obligations pour trouver le financement nécessaire à boucler leur budget. C'est l'affluence des demandes qui a fait augmenter les taux d'intérêt.

De plus, il ne faut pas oublier qu'au Canada et par le fait même au Québec, on ne vit pas dans une économie fermée, ni en vase clos. Nous avons un système d'économie de marché ouvert. Ce fait nous oblige à penser en termes d'économie continentale et internationale. Quand nous avons besoin de capitaux à court et à long terme, nos gouvernements et nos entreprises privées ou publiques vont tous à l'extérieur du pays pour guérir toutes les sommes nécessaires aux investissements de nos entreprises et aux dépenses de nos gouvernements.

LES NOUVEAUX BUDGETS DES GOUVERNEMENTS

Nos gouvernements (fédéral, provinciaux et municipaux) prévoient déjà que leurs dépenses totales ne devraient pas trop augmenter. Si cette politique économique est mise à exécution, le malgré obligatoire devrait connaître une moins grande affluence de demandes d'emprunts publics.

Si nos gouvernements annoncent que cette politique portera sur plus d'un an, on devrait connaître des diminutions de taux d'intérêt dans les emprunts des gouvernements.

Par contre, si certain de nos gouvernements, les plus influents, annoncent une telle politique pour moins d'un an, il ne faut pas s'attendre à une baisse des taux d'intérêt sur les obligations.

D'une façon ou d'une autre, il est à espérer, malgré certaines répercussions financières, que nos gouvernements devraient voir à réduire leurs budgets pour quelques années. Cette période d'ajustement pourrait permettre aux experts financiers des gouvernements de mettre à l'épreuve de nouvelles méthodes de financement. Malgré ces nouvelles méthodes, nos gouvernements devront arrêter de dépenser pour commencer à investir, c'est-à-dire rendre leurs dépenses profitables.

Si l'investisseur est tenté de délaissier les valeurs des gouvernements, il est temps que ceux-ci pensent sérieusement à réviser leurs politiques pour ne pas perdre leurs sources de financement. C'est cet équilibre des forces qui assure le dynamisme de notre société démocratique. Vos questions ou vos commentaires sont toujours les bienvenus au directeur de votre journal.

Claude Hozim



et facilite la circulation la nuit
Elle rehausse l'aspect de votre commerce

- REDUIT LES DANGERS D'ACCIDENTS
- DECOURAGE LES VOLEURS
- ATTIRE LA CLIENTELE
- PERMET DE STATIONNER FACILEMENT

IDEALE POUR

TERRAINS DE STATIONNEMENT
RESTAURANTS DE SERVICE A L'AUTOS
COURS DE MATERIAUX DE CONSTRUCTION
PARCS RECREATIFS

SUPER-MARCHES
MOTELS
GARAGES
STATIONS DE SERVICE



VOUS POUVEZ

L'ACHETER DE VOTRE ELECTRICIEN
en utilisant le plan de financement de l'Hydro-Québec

ou

LA LOUER DE L'HYDRO-QUEBEC
L'électricité: le confort total... à prix d'aubaine



Le bureau d'orientation de la CSRL vous informe

L'HISTOIRE DE JACQUES

Jacques apparaît comme un excellent nageur. Tous ses amis le répètent; quand ils vont prendre une baignade l'été, ils sont toujours épatés par ses prouesses. Jacques possède toutes les capacités pour devenir un excellent nageur de compétition. Cependant, il ne deviendra jamais membre de l'équipe olympique de natation.

Pourquoi, direz-vous? Eh bien, Jacques demeure dans un petit village où il ne jouit pas des services d'un instructeur compétent et où il ne peut se développer, faute de piscine intérieure. De plus, ses parents ne possèdent pas les moyens de l'envoyer s'entraîner ailleurs, avec une équipe spécialisée.

Evidemment, c'est un exemple fictif. Cependant, nous connaissons tous des jeunes qui, à un moment donné, n'ont pu réaliser leurs ambitions ou n'ont pas eu la chance de développer toutes leurs possibilités, dans quelque domaine que ce soit. Le milieu social et le milieu familial influencent largement l'avenir de Jacques, de même que celui de tous les étudiants. Nous pouvons énumérer les quatre principaux facteurs qui agissent sur l'orientation de tous nos étudiants, et une réflexion personnelle vous permettra probablement d'allonger encore cette énumération.

1. milieu scolaire
2. milieu familial
3. milieu social et économique

4. facteurs personnels
Maintenant, examinons brièvement chacun de ces facteurs.

Milieu scolaire:

Nous pensons immédiatement aux professeurs; ils exercent une action, indirecte, sur l'avenir de nos étudiants, mais combien déterminante. L'excellent professeur de chimie, par exemple, réussit souvent à susciter chez ses étudiants de l'intérêt pour cette science. Il est fréquent de constater que des étudiants, motivés par un enseignement dynamique, décident de se lancer vers le monde passionnant des carrières scientifiques. Nous remarquons donc que l'école influence le choix du jeune. Une école polyvalente, décloisonnée, offre plus de possibilités et permet plus de souplesse qu'une école secondaire ordinaire. Elle contribue, ainsi, à enrichir l'expérience de l'élève, favorisant une meilleure maturité vocationnelle.

Milieu familial:

Un enfant élevé au sein d'une famille nombreuse ne subira pas les mêmes influences que le fils unique. Une fille sans frère ne réagira pas de la même façon que celle qui vit avec plusieurs frères. L'intérêt des parents pour l'instruction orientera souvent la carrière de leurs enfants.

Milieu social et économique:

Le fait, pour des étudiants, de vivre à Montréal, ou en

Gaspésie, détermine déjà une certaine orientation. Montréal s'affiche comme un centre urbain et industriel où se croisent toutes les classes sociales offrant de nombreuses possibilités. La Gaspésie, au contraire, se présente comme un milieu plutôt traditionnel où dominent le tourisme, la pêche et l'agriculture. Ces deux milieux joueront différemment sur le développement de la maturité vocationnelle. L'inertie, la tradition, l'attachement au milieu et les moyens économiques défavorisent, au départ, le jeune gaspésien.

Facteurs personnels:

Tout le monde possède des aptitudes, ce n'est un secret pour personne. Elle varient, évidemment, d'une personne à l'autre et certains individus les développent à leur maximum; d'autres, pas. Il en va de même des intérêts et des traits de personnalité qui jouent un rôle sur le choix d'une carrière.

Voilà, en quelques lignes, les principaux facteurs qui influencent le choix d'un métier ou d'une profession. Nous pourrions reprendre chacun des facteurs et les analyser en profondeur, pour en étudier les effets sur l'avenir occupationnel de chaque étudiant. L'orientation se propose, comme but, de profiter au maximum des richesses de ces différents facteurs.

Le Bureau d'Orientation,
Le Service aux Etudiants

St-Barthélemy

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

M. RENE MICHAUD REELU
MAIRE POUR UN
DEUXIEME MANDAT

Lors de la nomination de dimanche dernier, M. René Michaud fut réélu maire pour un deuxième mandat.

Au siège no 3, M. Léo Allard fut réélu pour un deuxième mandat.

Au siège no 4, M. Dominique Laurendeau fut réélu pour un deuxième mandat.

au siège No 5, M. André Bé-

rard fut élu pour un 1er terme succédant à M. Fernand Fafard.

Félicitations.

DECES M. J.-CLAUDE ROSS

A St-Barthélemy, mercredi dernier ont eu lieu les funérailles de M. Jean-Claude Ross décédé accidentellement le 19 octobre à l'âge de 28 ans et 10 mois demeurant à 710 Rang du fleuve à St-Barthélemy.

Il laisse dans le deuil son épouse: Réjeanne Sarrazin, deux jeunes enfants: Guylaine, 4 ans et Guy 3 ans, son père et sa mère: M. et Mme Alcide Ross de Maskinongé, un frère: Gaétan de Maskinongé, deux soeurs: Jocelyne et Johanne de Maskinongé, sa grand-mère Mme Joseph Lacharité de Maskinongé, ses beaux-parents: M. et Mme Marcel Adam de St-Barthélemy, un beau-frère: M. Gérald Sarrazin de Montréal, ainsi que plusieurs oncles et tantes, cousins et cousines et amis.

Sincères sympathies à la famille si cruellement éprouvée.

NAISSANCE DUMONTIER

Le 19 octobre fut baptisé Joseph, André, Jean, fils de M. et Mme Marcel Dumontier (Marie-Paule Croisette). Parrain et marraine: M. et Mme André Bernèche (Lise Croisette, oncle et tante de l'enfant. Porteuse: Mme Urbain Dumontier, tante de l'enfant.

NAISSANCE BRUNEAU

Le 26 octobre fut baptisée: Marie, Pauline, Chantal, fille de M. et Mme Bruno Bruneau (Simone Trudel). Parrain et marraine: M. et Mme Jacques Fafard, oncle et tante de Montréal. Porteuse: Mlle Lise Trudel, tante.

NAISSANCE FAFARD

Dimanche le 26 octobre fut baptisée: Marie, Florence, Nathalie, fille de M. et Mme Roger Fafard (Micheline Valois). Parrain et marraine: M. et Mme Gustave Degrandpré, oncle et tante de Montréal. Porteuse: Mme Eddy Plante, cousine.

Félicitations à tous ces heureux parents.

VA-ET-VIENT

Mlle Raymonde Sylvestre qui est présentement aux études à Woonsocket, R.I. était en congé en fin de semaine chez ses parents, accompagnée de M. et Mme Wilfrid Beaubien ainsi que leur fille Rose-Marie, tous de Woonsocket.

M. et Mme Benoit Laurendeau assistaient samedi dernier aux noces d'or de M. et Mme Emile Lamothe du Cap de La Madeleine.

Aux heureux jubilaires nous souhaitons tous nos vœux de bonheur, santé et longue vie.

Emplois disponibles au Centre de main-d'oeuvre du Canada de Joliette

Semaine du 3 au 7 nov. 1969

HOMMES:

Procédé Photo industrielle — H-1435

11e année — 22 ans et plus — Aptitudes. Référence: R. Vallée.

Peintre au fusil — H-1293

Manufacturier de meubles. Référence: R. Vallée.

Mécanicien machines fixes H-1362

Classe C en réfrigération. Référence: R. Vallée.

Vendeur programmes de bourses universitaires — H-1219

Auto utile mais non essentielle. Etudiant sera considéré pour travail à temps partiel.

Rémunération intéressante. Référence: M. Trudeau.

Vendeur équipement de camping — autos-neige — maisons mobiles H-1382

Auto requise — Bon vendeur — Rémunération à discuter. Référence: M. Trudeau.

Vendeurs à domicile — H-1431

Vente d'aspirateurs — Prospects fournis par la compagnie. — Possibilité de \$100 à \$200 par semaine. Auto requise. Référence: M. Trudeau.

Poste de Père Noël — H-1443

Magasin de Joliette — Bonne santé — Goût du public (enfants) — Jovial — sobre — voix appropriée. Rémunération à discuter. Référence: M. Trudeau.

(A suivre à la page 8)

Peut-on oublier \$5,000,000? Y en a-t-il un peu qui vous appartient?

Si oui, nous serions fort heureux d'en aménager le transfert à un compte à la Banque de Montréal.

Au 31 décembre 1969, la Caisse d'épargne postale du Canada cessera d'exister. Et pourtant, il reste quelque cinq millions de dollars dans des comptes non réclamés. Réfléchissez un peu. Avez-vous, ou quelqu'un de votre famille a-t-il déjà eu un compte à la Caisse d'épargne postale? N'importe laquelle de nos succursales sera heureuse de vous accueillir et d'ouvrir un Compte d'Épargne Véritable qui vous donnera un intérêt annuel de 6½% sur votre argent.



Banque de Montréal

La Première Banque au Canada

EN CAS D'ACCIDENT

DEBOSSAGE · PEINTURE · LETTRAGE

G. DENOMME

LETTRAGE DE CAMION
ENSEIGNES NEON

167, St-Charles-Borromée, N.

756-4150

Joliette

"T'es pas tannée Jeanne d'Arc?"

Le Théâtre Populaire du Québec fondé en 1963 et voué presque exclusivement à la tournée, prend cette année une orientation tout à fait nouvelle. Après **Encore 5 minutes** de l'auteur québécois Françoise Loranger, spectacle commencé le 18 octobre et qui se poursuit jusqu'au 7 décembre, une seconde production cette fois une création collective intitulée **T'es pas tannée Jeanne d'Arc?** est déjà en répétition.

En effet, dès novembre, une troupe de jeunes professionnels, sous la direction de Raymond Cloutier, parcourra la province avec un grand cirque ordinaire, représentation théâtrale bien personnelle où six comédiens-musiciens-chanteurs-citoyens improviseront une fête populaire sur les accents de voix célestes, qu'elles soient celles de la Pucelle d'Orléans ou celles de certains de nos hommes politiques. Ils sont six pour mettre en mouvement sur scène plus de cent personnages et entreprendre "de raconter que Jeanne d'Arc vit encore au Québec et qu'elle a ben d'la misère."

Il n'est plus possible de faire du théâtre maintenant sans prendre conscience de ce qui se passe dans la société d'hier, d'aujourd'hui et demain. Ce spectacle auquel le Théâtre Populaire du Québec convie le public est donc un jeu dramatique jeune, souple, créé dans la plus belle tradition des comédiens forains. Les jeunes gens de théâtre sérieux ne veulent plus être enrôlés dans un répertoire qui ne prend pas sa source chez les gens mêmes qui les entourent, à l'heure actuelle. Mais pourquoi une création collective?

"Ce besoin de travailler ensemble est une nécessité, une volonté de faire quelque chose, de trouver son expression personnelle en expérimentant sa propre démarche par rapport aux autres.

"Cette improvisation que nous

nous sommes imposée, est une chose terrible car elle nous force à prendre conscience de nous mêmes, à ne pas fermer les portes, à refuser la solitude et à accepter de se dévoiler, de se présenter les uns aux autres à l'état premier, avant l'ère des cadres, dans une grande franchise, une grande simplicité, afin de rejoindre cette vérité qui nous fait bouger au même rythme que le

public. "La vie quotidienne, nous la voyons comme un grand cirque où chacun fait son numéro devant des spectateurs ébahis ou déçus.

"On fait une représentation avec ce qu'on est, ce qu'on a. Tous nous voulons utiliser tous les moyens d'expression que nous avons à notre disposition: le cri, le chant, le pas, le geste, la parole, la danse, les instruments de musique et l'espace.

"Nous voulons raconter et re-

(A suivre à la page 3)

Apollo:

L'agenda du téléspectateur au 2

VENDREDI 14 NOVEMBRE:

11 h. à 12 h. appr., lancement d'Apollo XII de Cap Kennedy à 11 h. 22.

15 h. à 15 h. 15 appr., amarrage des véhicules spatiaux.

LUNDI 17 NOVEMBRE:

23 h. 53 à 24 h. appr., vues en

couleurs de la surface lunaire.

MERCREDI 19 NOVEMBRE: (Nuit de mardi à mercredi)

1 h. à 2 h. 15 appr., atterrissage sur la lune à 1 h. 57.

5 h. 30 à 10 h. appr., première marche sur la lune de 6 h. 02 à

(A suivre à la page 3)

Horaire de la Télévision

CBFT - CANAL 2

CFTM - CANAL 10

SAMEDI, LE 8 NOVEMBRE

8.55—Aujourd'hui à CBFT
9.00—Cours universitaires: Histoire du Canada
9.45—Cours universitaires: Littérature canadienne-française
10.30—Roquet, Belles oreilles
11.00—Robin Fusée
11.30—Lassie
12.00—Plein feu... l'aventure
12.30—Si jeunesse pouvait
1.00—Les quatre saisons
1.15—Tennis
2.00—A communiquer
2.30—D'Iberville
3.00—L'heure des quilles
4.00—Football canadien
6.20—Echos du sport
6.30—Téléjournal
6.35—Atomes et galaxies
7.00—Cher oncle Bill
7.30—Jinny
8.00—La soirée du hockey
10.20—Les couche-tard
10.50—La politique fédérale
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles du sport
11.30—Cinéma
1.15—Ciné-nuit

DIMANCHE, LE 9 NOVEMBRE

8.55—Aujourd'hui à CBFT
9.00—Cours universitaires: Médecine d'aujourd'hui
9.45—Cours universitaires: Prospectives
10.30—Le jour du Seigneur
11.30—Le francophonisme
12.00—D'hier à demain
1.00—Les travaux et les jours
1.30—Langue vivante
2.00—Football américain
4.15—Echos du sport
4.45—Echos du sport
5.00—Les visages de l'Eglise
6.00—Au pays des géants
6.55—Téléjournal
7.00—Quelle famille!
7.30—Zoom
8.30—Les beaux dimanches
10.30—Prisme
11.00—Téléjournal
11.15—Sports-dimanche
11.30—Cinéma

LUNDI, LE 10 NOVEMBRE

9.10—Aujourd'hui à CBFT
9.15—Les Oraliens
9.30—Signé Berthe et Blanche
10.00—Télévision scolaire
10.30—En mouvement
10.45—M. Surprise présente
11.00—Le souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Grujot et Délicat
5.00—M. Surprise présente
5.30—Les aventures du Seaspray
6.00—Salut Jean-Pierre
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.45—24 heures
7.00—Format 30
7.30—Les belles histoires
8.30—Ma sorcière bien-aimée
9.00—A la seconde
9.30—La paradis terrestre
10.00—Les espions
11.00—Le point
11.30—Nouvelles du sport
11.40—Cinéma
1.15—Téléjournal

MARDI, LE 11 NOVEMBRE

9.10—Aujourd'hui à CBFT
9.15—Les Oraliens
9.30—Le train bleu s'arrête 13 fois
10.00—Histoire des civilisations
10.15—Télévision scolaire
10.30—En mouvement
10.45—Le jour du Souvenir
11.15—Cinéma
1.00—Horizons verts
1.30—Cinéma
2.30—Ni oui ni non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Sol et Gobelet
5.00—Mini-fée

5.30—La vie qui bat
6.00—Skippy
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.45—24 heures
7.00—Format 30
7.30—Cinéma du mardi
9.00—Rue des Pignons
9.30—Moi et l'autre
10.00—Format 60
11.00—Le point
11.30—Nouvelles du sport
11.40—Ciné-club
1.15—Téléjournal

MERCREDI, LE 12 NOVEMBRE

9.10—Aujourd'hui à CBFT
9.15—Les Oraliens
9.30—Zéro, un, Londres
10.00—Le roman de la science
10.30—En mouvement
10.45—M. Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Picolo
5.00—Walt Disney présente
6.00—Les 2-D
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.45—24 heures
7.00—Format 30
7.30—La Bohème
8.00—La soirée du hockey
10.20—La paire gagne
10.50—La politique provinciale
11.00—Le point
11.30—Nouvelles du sport
11.40—Les incorruptibles
12.40—Téléjournal

JEUDI, LE 13 NOVEMBRE

9.10—Aujourd'hui à CBFT
9.15—Les Oraliens
9.30—Histoire sans paroles
10.00—Télévision scolaire
10.30—En mouvement
10.45—M. Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Ni oui ni non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Pirate Maboule
5.00—Bédule et Tarmacadam
5.30—Les chevaliers du ciel
6.00—Thibaud ou les Croisades
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.45—24 heures
7.00—Format 30
7.30—Les grands films
9.30—Le sel de la semaine
10.30—Dossiers
11.00—Le point
11.30—Nouvelles du sport
11.40—Cinéma
1.15—Téléjournal

VENDREDI, LE 14 NOVEMBRE

9.10—Aujourd'hui à CBFT
9.15—Les Oraliens
9.30—Grandes chasses et pêches
10.00—Le roman de la science
10.30—En mouvement
10.45—M. Surprise présente
11.00—Apollo XII
12.00—La souris verte
12.15—Film
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Apollo XII
3.15—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Le Ribouldingue
5.00—Yogi l'ours
5.30—Tour de terre
6.00—Les 2-D
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.45—24 heures
7.00—Format 30
7.30—La sœur volante
8.00—Donald Lautrec "chaud"
8.30—Les règles du jeu
10.00—Format 60
11.00—Le point
11.30—Nouvelles du sport
11.40—Cinéma
1.15—Téléjournal
1.20—Ciné-nuit

SAMEDI, LE 9 NOVEMBRE

7.45—Mire — Musique
8.00—Ciné-jeunes
9.30—Les p'tits bonhommes
10.00—Le capitaine Bonhomme
10.50—Mes amis les animaux
11.00—Jeunesse en forme
12.00—Bon week-end
1.00—Ciné-samedi
3.30—Sur le matelas
4.30—La rampe sportive
5.00—C'est arrivé cette semaine
5.30—Les joyeux naufragés
6.00—Terre des jeunes
7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
8.00—Les grands spectacles
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—Pour adultes seulement
2.00—Dernière édition
2.05—Fermeture

DIMANCHE, LE 9 NOVEMBRE

9.45—Mire — Musique
10.00—La plus belle musique au monde
10.30—Regards sur le monde
11.30—Le temps s'ouvre
12.00—Bon dimanche
1.30—Ciné-dimanche
3.15—Parti québécois
3.30—Télé-quettes
4.30—Conquête de l'espace
5.00—L'éducation à votre service
5.30—Le Saint
6.30—Music hall des jeunes
7.00—Le rideau s'ouvre
8.00—L'homme de fer
9.00—Québec sait chanter
9.30—L'homme à la valise
10.30—Le 10 vous informe
11.00—Franc parler
12.00—En pantoufles
1.30—Dernière édition
1.35—Fermeture

LUNDI, LE 10 NOVEMBRE

7.15—Mire — Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—C'est parti
8.45—36-24-36
9.00—Madame est servie
10.00—Bonheur du jour
10.30—Leçons de beauté
10.45—La pause café
11.00—Réponse à tout
11.30—Eternel amour
12.00—Les p'tits bonhommes
12.15—Ciné-lundi
2.00—Ciné-lundi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Capitaine Scarlet
5.00—Le 5 à 6
6.00—Studio 10
7.00—Le 10 vous informe
7.30—Patrouille du cosmos
8.30—Toute la ville en parle
9.00—Claude Blanchard
10.00—Coup de filet
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—Dernière édition
12.35—Fermeture

MARDI, LE 11 NOVEMBRE

7.15—Mire — Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—C'est parti
8.45—36-24-36
9.00—Madame est servie
10.00—Bonheur du jour
10.30—Leçons de beauté
10.45—Coup de dé
11.00—Réponse à tout
11.30—Eternel amour
12.00—Les p'tits bonhommes
12.10—Première édition
12.15—Ciné-mardi
2.00—Ciné-mardi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas

4.30—Sentinelles de l'air
5.00—Le 5 à 6
6.00—Studio 10
7.00—Le 10 vous informe
7.30—Hawai 5-0
8.30—Cré-Basile
9.00—Cherchez le magot
9.30—Vaudeville
10.00—Les détectives
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—Dernière édition
12.35—Fermeture

MERCREDI, LE 12 NOVEMBRE

7.15—Mire — Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—C'est parti
8.45—36-24-36
9.00—Madame est servie
10.00—Bonheur du jour
10.30—Leçons de beauté
10.45—Santé dans votre assiette
11.00—Réponse à tout
11.30—Eternel amour
12.00—Les p'tits bonhommes
12.10—Première édition
12.15—Ciné-mercredi
2.00—Ciné-mercredi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Banana Split
5.00—Le 5 à 6
6.00—Studio 10
7.00—Le 10 vous informe
7.30—Les grandes productions
9.30—Réal Giguère illimité
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—Dernière édition
12.35—Fermeture

JEUDI, LE 13 NOVEMBRE

7.15—Mire — Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—C'est parti
8.45—36-24-36
9.00—Madame est servie
10.00—Bonheur du jour
10.30—Leçons de beauté
10.45—La pause café
11.00—Réponse à tout
11.30—Eternel amour
12.00—Les p'tits bonhommes
12.10—Première édition
12.15—Ciné-jeudi
2.00—Ciné-jeudi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Fusée XL-5
5.00—Le 5 à 6
6.00—Studio 10
7.00—Le 10 vous informe
7.30—Cinéma Kraft
9.00—Elle et lui
9.30—Ça prend un voleur
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—Dernière édition
12.35—Fermeture

VENDREDI, LE 14 NOVEMBRE

7.15—Mire — Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—C'est parti
8.45—36-24-36
9.00—Madame est servie
10.00—Bonheur du jour
10.30—Leçons de beauté
10.45—Santé dans votre assiette
11.00—Réponse à tout
11.30—Eternel amour
12.00—Les p'tits bonhommes
12.10—Première édition
12.15—Ciné-vendredi
2.00—Ciné-vendredi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Marine Boy
5.00—Le 5 à 6
6.00—Studio 10
7.00—Le 10 vous informe
7.30—En première
9.15—La clé d'or
9.30—Vrai de vrai
10.00—Brigade criminelle
10.30—Le 10 vous informe
11.00—En pantoufles
12.30—En pantoufles
2.00—Dernière édition
2.05—Fermeture

Le jeu de la vérité

De 8 h. à 8 h. 30, chaque matin, le poste CJLM présente à ses auditeurs "Le jeu de la vérité" où sont mis en cause les journalistes de la région. Les auditeurs et auditrices sont invités à poser des questions au journaliste pendant cette émission soit sur le sujet traité, soit sur d'autres sujets d'actualité.



Cette semaine, "Le jeu de la vérité" accueille M. Gilles Loyer, directeur de l'information au poste CJLM.

De lundi à vendredi, soit du 10 au 14 novembre prochain inclusivement, M. Pierre Champoux, du quotidien "Le Nouvelliste", et M. Martial Coderre du Courrier de Montcalm se partageront la tribune.

Pour rendre service aux amateurs de films télévisés

Ciné-sélection

CANAL 2

VENREDI, 7 NOVEMBRE

11 h. 15 a.m. — LA BELLE DU PACIFIQUE (5) — E.U. 1953. Drame avec Rita Hayworth et Jose Ferrer. — Un pasteur lutte contre l'influence d'une entraîneuse. — Très moyen à tous points de vue. — Attitudes provocantes. Confusion de valeurs. Rôle odieux d'un personnage religieux.

1 h. — TYPHON SUR NAGASAKI (4) — Fr. 1956. Drame sentimental avec Danielle Darrieux et Jean Marais. — Un ingénieur français s'éprend d'une orpheline japonaise. — Scénario banal. Réalisation habile. Valeur documentaire. — Evolution positive du héros. Liaison.

11 h. 40 — LA TOUR DES AMBITIEUX (3) — E.U. 1954. Drame social avec William Holden et Fredric March. — Une lutte s'engage pour l'obtention du poste de directeur d'une entreprise. — Sujet difficile développé avec souplesse. Equipe d'acteurs exceptionnels. — Ensemble positif. Eléments délicats.

1 h. 25 a.m. — OPERATION LEVRES ROUGES (6) — Esp. 1964. Comédie policière — Sous un pseudonyme deux jeunes filles jouent au détective amateur. — Scénario indigent. Effets techniques gratuits. — Nombreuses violences. Liberté d'allures.

SAMEDI, 8 NOVEMBRE

11 h. 30 — LA VIE NORMALE (4) — Fr. 1967. Drame psychologique avec Monique Lejeune et Victor Lanoux. — Les difficultés d'adaptation à la vie d'une ancienne internée d'un camp de la mort. — Film de qualité. Personnages intéressants. Aspects mélodramatiques. — Thème profondément humain. Ecart de conduite.

1 h. 30 a.m. — VACANCES PORTUGAISES (4) — Fr. 1963. Comédie de mœurs avec Françoise Arnoul et Michel Auclair. — Cinq couples passent une fin de semaine chez des amis désabusés — Style élégant. Froid et artificiel. — Pessimisme. Amour libre présenté comme chose normale.

LUNDI, 10 NOVEMBRE

11 h. 15 a.m. — LES BRAVES GENS (5) — U.R.S.S. 1962. Drame — Un ingénieur retrouve une amie d'enfance mariée à un compagnon de travail. — Photo soignée. Bon début. Invraisemblances. — Fidélité conjugale. Amitié sincère.

1 h. — LE CHATEAU DES AMANTS MAUDITS (5) — It. 1956. Mélodrame — Les désordres scandaleux de la famille Cenci dans la Rome du XVIIe siècle. — Banal. Décors fastueux. — Noble figure de l'héroïne. Mœurs perverses.

11 h. 40 — LE CORPS ET LE FOUET (5) — It. 1963. Drame d'horreur — Une jeune femme est obsédée par le fantôme de son beau-frère assassiné. — Mélange inconsistant d'horreur et de freudisme. Effets de terreur bien amenés. — Climat trouble. Comportement masochiste.

MARDI, 11 NOVEMBRE

11 h. 15 a.m. — 14-18 (3) — Fr. 1962. Film de montage. — Les principaux événements de la guerre 14-18. — Bandes d'actualité admirablement montées. Commentaire intelligent et incisif. Bases sonore évocatrice. — Démontre l'absurdité de la guerre. (a)

1 h. 30 — PANIQUE DANS LA JUNGLE (6) — E.U. 1951. Film d'aventures avec Johnny Weissmuller et Sheilla Ryan — Dans la jungle, un aviateur se lance à la poursuite d'un criminel. — Tous les poncifs du genre. — Courage. Violences. (a)

7 h. 30 — PETER VOSS, LE VOLEUR DE MILLIONS (5) — All. 1958. Comédie policière — Pour sauver un financier en difficultés, un journaliste simule un cambriolage. — Mise en scène convenable. Farfelu. Décors pittoresques. — Conduite légère.

11 h. 40 — QUATRE DE L'INFANTERIE (3) — All. 1930. Drame de guerre — La vie de quatre soldats allemands pendant la guerre 14-18. — Photo et montage excellents. Utilisation inventive de la bande sonore. Scènes de bataille impressionnantes. — Thème pacifiste. (a)

MERCREDI, 12 NOVEMBRE

11 h. 15 a.m. — QUELQUES PAS DANS LA VIE (5) — It. 1955. Film à sketches avec François Périer et Dany Robin. — Le baiser. Mana. La confession. Le conducteur. Le poupon. Les figurants. — Sketches d'inégale valeur. — Ensemble plein d'humanité. Détails délicats.

1 h. — LA FILLE DU DIABLE (5) — It. 1953. Mélodrame — Sous l'emprise d'un traître, une femme tente de

déshériter sa fille. — De peu d'intérêt. — Caractères nobles. Duplicité, cynisme, amour adultère.

JEUDI, 13 NOVEMBRE

11 h. 15 a.m. — CAPTIVE PARMIS LES FAUVES (6) — E.U. 1950. Film d'aventures avec Johnny Weissmuller et Buster Crabbe. — Un guide et un indigène libèrent la fille d'un archéologue des griffes d'un sorcier. — Film de série. Intrigue simpliste. Mise en scène terne. Jungle de studio. — Courage. Violences. (a)

1 h. — COUR MARTIALE (5) — It. 1952. Film d'aventures — Un homme emprunte l'identité d'un mort et se voit accusé de conspiration. — Action soutenue. Assez bien réalisé. — Liaison traitée avec discrétion.

7 h. 30 — MONSIEUR (4) — Fr. 1964. Comédie de mœurs avec Jean Gabin et Liselotte Pulver. — Un banquier sauvé du suicide s'engage comme maître d'hôtel dans une grande famille. — Mise en scène correcte et soignée. Santé et bonne humeur. — Tendances positives. Situations délicates.

11 h. 40 — EUROPE 51 (3) — It. 1952. Drame social — Frappée par un grand malheur, une jeune femme sent le besoin de se dévouer. — Sujet bouleversant. Mise en scène dépouillée. Images évocatrices — Thème généreux. Préoccupations sociales. Une certaine confusion de valeurs.

CANAL 10

VENREDI, 7 NOVEMBRE

12 h. 15 — LE MIRACLE DE FATIMA (5) — E.U. 1953. Drame religieux avec Susan Whitney et Gilbert Roland. — Récit romancé des apparitions de Fatima. — Démarrage un peu lent. Belle photographie. — Sujet religieux traité avec sincérité (e)

2 h. — MENSONGES (6) — Fr. 1945 Mélodrame avec Gaby Morlay et Jean Marchat. — Une femme infidèle tue son ancien amant qui s'en prend maintenant à sa fille. — Mélo exécrable. — Personnages corrompus. Climat amoral.

7 h. 30 — LES CRIMINELS DE LONDRES (5) — G. B. 1957. Drame policier — Une aveugle s'oppose à des criminels pour innocenter son fils. — Scénario confus. Scènes tendues. — Actes criminels. Violences.

11 h. — LA GAMBERGE (5) — Fr. 1962 Comédie satirique avec J.P. Cassel et Françoise Dorléac. — Une jeune provinciale veut connaître à Paris la gloire et la popularité. — Inégal. Manque de souffle. — Scènes et propos libres.

12 h. 30 — LE GRAND SEDUCTEUR (5) — E.U. 1951 Film biographique — avec Anthony Dexter et Eleanor Parker. — La vie de Rudolph Valentino, vedette du cinéma muet. Rythme lent. — Amour libre. Scènes sensuelles.

SAMEDI, 8 NOVEMBRE

8 h. a.m. — JOSELITO, L'ENFANT A LA VOIX D'OR (5) — Esp. 1957. Film musical avec Joselito Jimenez — Doué d'une jolie voix, un garçonnet décide de gagner l'argent nécessaire à l'opération d'une fillette aveugle. — Réalisation modeste. Paysages pittoresques. — Générosité. (e)

1 h. — COLT 45 (5) — E.U. 1950. Western avec Randolph Scott et Ruth Roman. — Un bandit vole un des premiers pistolets automatiques à parvenir dans l'Ouest. — Du mouvement et du rythme. Conventionnel. — Brutalité.

8 h. — UN CRIME DANS LA TETE (3) — E.U. 1962. Drame d'espionnage avec Frank Sinatra et Laurence Harvey. Grâce à l'emprise hypnotique acquise sur un soldat américain, les communistes l'utilisent comme assassin. — Science-fiction, satire politique et suspense habilement mêlés. — Dures violences. Suicide.

11 h. — ENIGME AUX FOLIES-BERGÈRE (6) — Fr. 1958. Drame policier avec Frank Villard et Jean Tissier. — Un inspecteur de police enquête sur l'assassinat d'un industriel. — Intrigue embrouillée. — Scènes osées.

12 h. 30 — LA REVANCHE DU SICILIEN (5) — E.U. 1963. Drame policier avec Henry Silva et Elisabeth Montgomery. — Un gangster américain réfugié en Italie envoie un tueur aux Etats-Unis pour abattre ses associés qui l'ont trahi. — Action rapide. Personnages un peu schématiques. — Présentation idéalisée d'un tueur. Climat de violence.

EXPLICATIONS

La valeur humaine et chrétienne du film est indiquée après le dernier tiret. A la fin du texte s'ajoute, quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes: (e) enfants; (a) adolescents.

Les chiffres placés immédiatement à côté du titre réfèrent à la valeur artistique: (1) chef d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

DIMANCHE, 9 NOVEMBRE

1 h. 30 — HOLD-UP A LONDRES (3) — G.B. 1969. Film policier — Un colonel limogé décide d'accomplir un audacieux vol de banque — Sujet original. — Réalisation de qualité. Montage remarquable. Humour — Eléments délicats dans un contexte humoristique.

12 h. — ANTOINE LE MAGNIFIQUE (6) — All. 1941. Comédie — Une jeune paysanne a un enfant d'un comte. — Comédie-vaudeville bêtement conventionnelle. Montage haché, dialogue encombrant. — Liaison.

LUNDI, 10 NOVEMBRE

12 h. 15 — LE COUPABLE (5) — Fr. 1937. Drame social avec Pierre Blanchar et Madeleine Ozeray. — Un procureur retrouve après vingt ans son enfant qu'il avait abandonné et qui est devenu criminel. — Problème bien présenté. Intérêt soutenu. — Film positif.

2 h. — LA BANDE A PAPA (5) — Fr. 1956. Comédie policière avec Fernand Raynaud et Noël Roquevert. — Après avoir empêché un vol à main armée, un employé de banque timide découvre que le voleur est son père. Amusant. Réalisation moyenne. — Eléments répréhensibles atténués par le genre.

11 h. — Les TANKS ARRIVENT (5) — E.U. 1951. Film de guerre avec Steve Cochran et Phil Carey — Un commandant mène ses hommes durement, mais tous reconnaissent bientôt sa valeur. — Un certain aspect documentaire. Sans relief. — Nécessité de la discipline. Héroïsme. (a)

MARDI, 11 NOVEMBRE

12 h. 15 — LA FLEUR MAUDITE (5) — Arg. Mélodrame musical — Un pianiste virtuose devient amoureux d'une femme atteinte de démence. — Romanesque et compliqué. Bons passages musicaux. — Situations délicates.

11 h. — L'ALLEE SANGLANTE (5) — Film d'aventures avec John Wayne et Lauren Bacall. — Un capitaine fait fuir des réfugiés de la Chine communiste sur son bateau. — Conventionnel. Aspects pittoresques. Action lente. — Courage. Esprit d'initiative. Scènes dures.

MERCREDI, 12 NOVEMBRE

11 h. 30 a.m. — LA VIE EST UN REVE (5) — Fr. 1948. Comédie avec Suzy Carrier et Georges Rollin. — Chassé-croisé sentimental entre deux couples. — Construction dramatique faible. Fraicheur. — Sain dans l'ensemble. Dialogue léger.

12 h. 15 — POUR L'AMOUR DU CIEL (5) — It. 1950. Mélodrame avec Jean Gabin et Carlette. — Condamné à l'enfer, un homme profite d'un surcis pour revenir sur terre et réparer ses fautes. — Réalisation correcte. Thème assez usé. — Orientation positive. — Scènes déplacées.

2 h. — L'EXTRAVAGANTE MISSION (5) — Fr. 1945. Comédie avec Mona Goya et Henri Guisol. — Un homme est chargé de porter en Indochine une serviette remplie de documents très importants. — Réalisation très moyenne. — Quelques libertés.

11 h. — LE SECRET D'UNE MERE (5) — Fr. 1952. Mélodrame avec André Le Gall et Blanchette Brunoy. — Apprenant que sa femme le trompait, un veuf en vient à douter de sa paternité. — Conventionnel. — Sujet délicat. Conclusion positive.

JEUDI, 13 NOVEMBRE

12 h. 15 — LE BON ROI DAGOBERT (6) — Fr. 1963. Comédie avec Fernandel et Gino Cervi. — Un écolier rêve que son père est le roi Dagobert qui lutte pour couronner son fils à Reims. — Canular lourd et de mauvais goût. Pitreries sans finesse. — Atmosphère vulgaire et irrespectueuse.

2 h. — L'EMPIRE DU SOLEIL (5) — It. 1956. Documentaire médiocre. — Images déplacées.

7 h. 30 — PROPRE A RIEN (5) — E.U. 1950. Comédie avec Bob Hope et Lucille Ball. — Un acteur s'engage comme maître d'hôtel dans une famille de nouveaux riches. — Comique forcé mais efficace. Ensemble distrayant. Interprétation bouffonne. — Divertissement anodin (e)

11 h. — BELLE MENTALITE (5) — Fr. 1952. Comédie avec Jean Richard et Michèle Philippe. — Les aventures d'un jeune paysan qui s'engage comme domestique chez un grand avocat parisien. — Scénario original et plein de verve. Réalisation sans prétention. — Honnêteté du héros. Situations délicates.

Je l'ai vu dans... **L'Action POPULAIRE**

Emplois disponibles...

(Suite de la page 5)

Homme d'entretien — H-1465

Lavage des planchers — Travail de nuit pour restaurant dans la région. Référence: M. Rondeau.

Machiniste — H-1415

Expérience requise dans atelier d'usinage général et non sur la production. — Référence: M. Rousseau.

Ferblantier — H-1387

Devra fabriquer pose système de ventilation et chauffage. Pourra être appelé aussi à travailler à la pose de couverture d'asphalte. Référence: M. Rousseau.

Vendeur-livreur — H-1469

A commission — Pour boulangerie au nord du comté de Berthier — Environ 30 ans — Capable de faire la sollicitation. — Bonne présentation — Licence de chauffeur — Référence: D. Gamache.

Mécanicien d'autos — H-1359

Carte de compétence "B" — Salaire du décret. — Pour station de service — En dehors de Joliette — Mécanique générale et ski-doo. Référence: B. Gamache.

Mécaniciens de camions — H-1375

Pour entretien et réparation sur moteurs à gaz et quelques moteurs diesel. Emploi local — Expérience requise — Salaire à discuter. Référence: M. D. Gamache.

Vendeur-livreur — H-1428

Résidant dans Lavaltrie ou Lanoraie — Commerce de nettoyeurs — Valet Service — Commission et salaire intéressants pour candidats pouvant faire la sollicitation à domicile. Référence: D. Gamache.

FEMMES:

Attention salons de coiffure

Avons une coiffeuse, 15 ans d'expérience et plusieurs apprenties, à la recherche d'emploi pour la région de Joliette. Référence: Mme R. Doyon.

Attention propriétaires et gérants de magasins

Votre CMC a plusieurs candidates expérimentées dans la vente au détail — Divers domaines — Vendeuses à temps plein ou à temps partiel. Faites nous part de vos besoins de main-d'oeuvre, nous nous ferons un plaisir de vous aider.

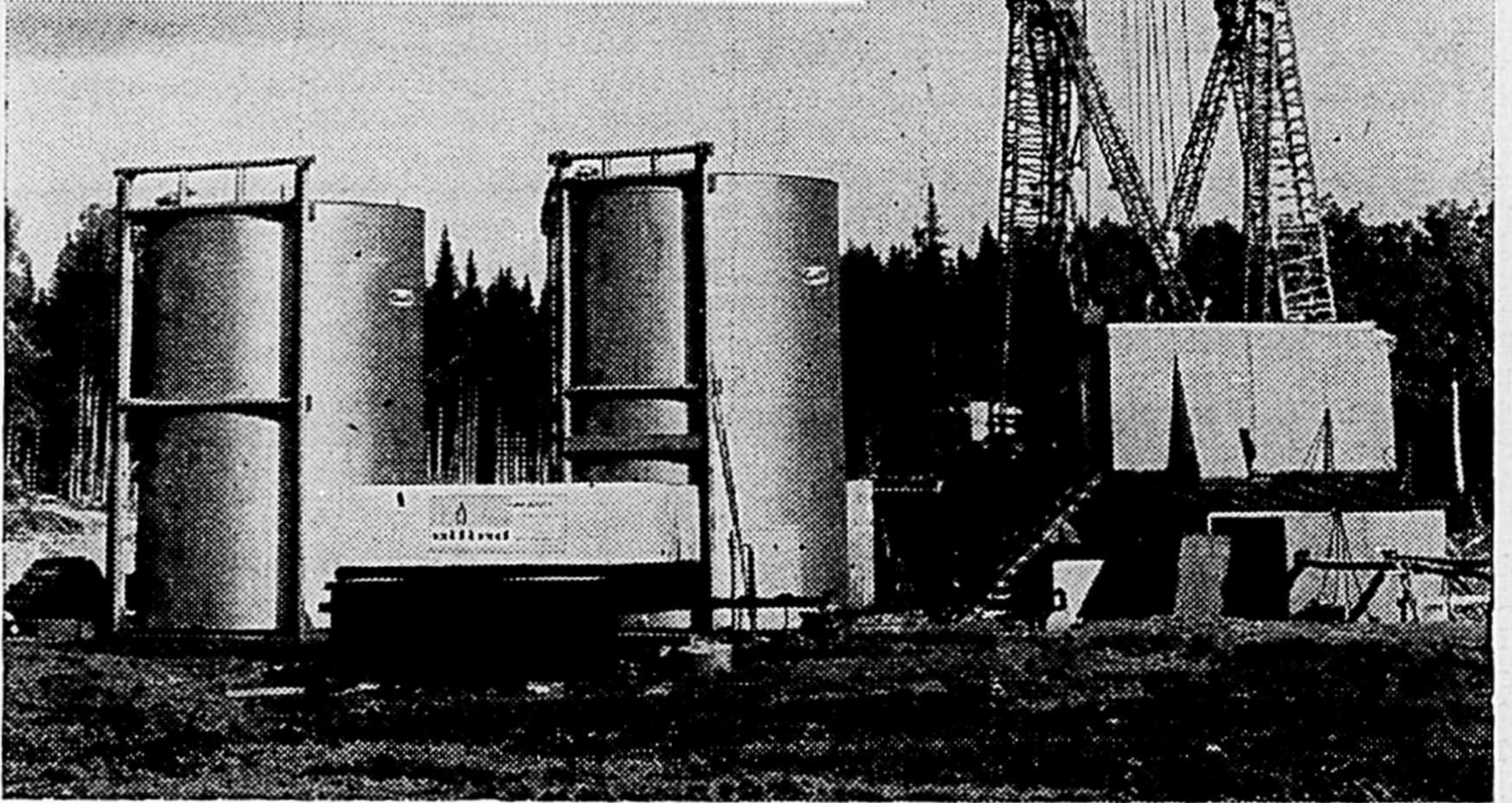
Secteur des services féminins:

Il existe toujours une forte demande de main-d'oeuvre dans ce secteur pour des employeurs de Joliette et de la région. — On recherche entre autres des BARMAID — SERVEUSES DE TABLES — GOUVERNANTES — AIDES-FAMILIALES. Référence: Y. Vaiois.

Aux employeurs: Services domestiques

Pour tous genres de services domestiques il vous est toujours loisible de vous adresser à notre bureau pour en obtenir.

Votre Centre de Main-d'oeuvre du Canada est pour la main-d'oeuvre ce que la banque et la caisse sont pour leurs clients. L'ESSAYER, C'EST L'ADOPTER, TEL. 756-1094.



Recherches pétrolières en Gaspésie

Gulf Oil Canada vient de dépasser la moitié de la profondeur d'un premier puits prévue de 10,000 pieds que la Société fore présentement sur les 832,000 acres qu'elle détient par autorisation dans la péninsule gaspésienne. Le géologue Rudy Lieskowsky (en haut) examine la carotte-témoin de deux pouces, cherchant des traces manifestes, telles que porosité ou taches d'hulle dénotant la

présence de dépôt pétrolières. Par suite des frais onéreux qu'occasionne le transport d'un appareil de sondage jusqu'à cet emplacement à l'est du pays, il a fallu modifier un appareil de sondage minier de 89 pieds pour procéder au forage du puits Sunny Bank #1 en terrain inexploité qui se trouve à quelque 10 milles à l'ouest du village de Gaspé.



Voici pourquoi!

Fait 1: Vous pouvez acheter un chauffe-eau électrique Cascade, taille familiale, à un prix très modique.

Fait 2: Une famille de quatre personnes utilise en moyenne 40 gallons d'eau chaude par jour. (Pourquoi paieriez-vous pour une surdisponibilité de 2,000 gallons par jour?)

Fait 3: Si votre famille compte plus de quatre (4) personnes et que vos besoins en eau chaude sont très grands aux heures de pointe, un CASCADE (contenance de 60 gallons) suffit amplement à vos besoins.

Exemple: supposons que vous faites une grosse lessive, baignez deux enfants et utilisez 10 autres gallons à d'autres fins, *tout cela en une heure*. En bousculant tout, peut-être pourrez-vous aussi prendre un bain... et laisser couler un peu le robinet! Tout cela dans la même heure. Combien d'eau chaude pensez-vous avoir utilisée?

Le croirez-vous?	
une grosse lessive	— 28 gal.
3 bains	— 30 gal.
Autres fins	— 10 gal.
TOTAL	68 gal.
	(Pas plus!)

Notre CASCADE 60 gallons aurait pu vous fournir 73 gallons de bonne eau chaude durant cette heure-là.

Problèmes d'eau chaude?

Arrangez-vous donc pour cascader chez vous...

Fait 4: A la vérité, le CASCADE 40 (d'une contenance de 40 gallons) satisfait pleinement les besoins en eau chaude de la plupart des consommateurs.

Faits 5-6-7-8: Le CASCADE est très économique, étant conçu pour alimenter une famille, non une "buanderette" ou un bain public!

Le CASCADE est très pratique. Nul besoin d'une caserne pour l'installer, il prend si peu de place. Le CASCADE est d'une sécurité absolue, il fonctionne sans flamme, s'installe n'importe où, pas besoin de cheminée.

Le CASCADE est propre. Sans odeur. Sans dépôt. Aucune impureté.

Sous tous les rapports, le CASCADE est la solution chauffe-eau la plus logique, économique, efficace qui soit.

Consultez votre fournisseur local ou le service des ventes de l'Hydro-Québec (il y a un Cascade qui convient à tous vos besoins).

L'électricité le confort total à la portée de tous.

Hydro-Québec