

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec



Le présent fichier est une publication en ligne reçue en dépôt légal, convertie en format PDF et archivée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. L'information contenue dans le fichier peut donc être périmée et certains liens externes peuvent être inactifs.

Version visionnée sur le site Internet d'origine le 19 janvier 2010.

Section du dépôt légal



Lettre d'information de l'Office franco-québécois pour la jeunesse • n°53 - 26 octobre 2009

Les lauréats 2009 du concours Je prends ma place en séjour exploratoire en France



Les lauréats qui ont été désignés dans chacun des territoires des Forums jeunesse régionaux du Québec participeront à un séjour en France (à Paris et en Aquitaine)

du 20 au 30 octobre 2009. [lire la suite](#)

Jeunes Talents • Coup de cœur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ



Le 23e Coup de cœur francophone se déroulera à Montréal du 5 au 15 novembre 2009 et tout au long du mois de novembre dans l'ensemble du Réseau pancanadien. [lire la suite](#)

Action citoyenne • Délégation de jeunes professionnels québécois au World Forum Lille




Depuis trois ans, l'OFQJ soutient des délégations de jeunes québécois engagés pour participer au World Forum Lille. Cette année, le Forum se tiendra du 19 au 21 novembre, il sera une excellente plate-forme pour permettre aux jeunes d'échanger sur le thème de L'argent responsable [lire la suite](#)


Lutte contre les discriminations • 5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »



L'OFQJ agit aux côtés des acteurs de la lutte contre les discriminations à l'occasion de la 5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations », organisé dans le cadre du 10e anniversaire de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR) du 17 au 23 octobre à Paris, Lille et

APPELS À CANDIDATURES

 Stages professionnels au Québec pour jeunes demandeurs d'emploi des régions Bourgogne et Limousin

 Les 6es Journées de la prévention de l'Institut National de la Prévention et de l'Éducation pour la santé (INPES)

FACEBOOK

Joindre le groupe OFQJ
<http://adjix.com/hh9z>

ou

Généralités OFQJ
<http://bit.ly/2ugqE>

Tourcoing. Une délégation de 17 jeunes québécois soutenus par l'OFQJ était présente. [lire la suite](#)

Prix • Des étudiants du Cégep de Saint-Hyacinthe représentent le Québec au Prix Goncourt des Lycéens 2009



Le Cégep de Saint-Hyacinthe a été sélectionné afin de participer au prestigieux Prix Goncourt des Lycéens 2009 dont la finale se tiendra à Rennes le 9 novembre 2009. [lire la suite](#)

Jeune talent • Show-case "Anaïs Petit imite les Grands"



Vendredi dernier, Anaïs Petit présentait en show-case son tout premier spectacle, « Anaïs Petit imite les Grands », co-écrit avec Emmanuel Eberlé, James No et mis en scène par Guillaume

Meurice, qu'elle a eu l'occasion de jouer au festival Juste pour rire de Nantes. [lire la suite](#)

Action sociale • Des participants québécois, français et belges du Rendez-vous des jeunes se rencontrent à Paris et dans le Nord-Pas-de-Calais



Ce projet entre dans le cadre du 10^e anniversaire de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR) et se déroulera du 17 au 23 octobre à Paris, Lille et

Tourcoing où 17 participants québécois se joindront à de jeunes français et belges pour réfléchir, échanger et élaborer des stratégies d'actions sur les différents types de discrimination. [lire la suite](#)

On parle de nous • Radio France Internationale consacre une chronique à l'OFQJ



Hélène Da Costa, journaliste à Radio France Internationale, a interviewé Frédérique Bouyx sur les missions de l'OFQJ, pour sa chronique des français de l'étranger. [lire la suite](#)

UNESCO • LOJIQ au 6e Forum des jeunes de l'UNESCO



LOJIQ a été invité en tant qu'observateur au 6^e Forum des jeunes de l'UNESCO qui s'est tenu du 1^{er} au 3 octobre 2009 à Paris. LOJIQ en était à sa seconde présence. [lire la suite](#)

Prix OFQJ - CréaRiF Entreprendre autrement • Deux projets d'économie sociale et solidaire récompensés

Deux projets prometteurs ont été récompensés

par l'OFQJ lors de la journée de la convention d'affaires **Entreprendre autrement** qui s'est déroulée le 25 septembre dernier. Cette manifestation vise à soutenir et accompagner les porteurs de projets d'économie sociale et solidaire d'Île-de-France. [lire la suite](#)

Chanson • **Salomé à Astaffort et... sur TF1!**



Salomé a été choisie par l'OFQJ pour participer à la session d'automne de Voix-du-Sud, les Rencontres d'Astaffort spécial-15e anniversaire où elle a pu compter avec 13 autres participants sur les conseils de Maxime Le Forestier et d'Emilie Loizeau. [lire la suite](#)

Photographie • **Dix jeunes professionnels et étudiants au Mois de la Photo à Montréal**

L'OFQJ, en partenariat avec le Mois de la Photo à Montréal, a constitué une délégation d'une dizaine de jeunes professionnels de la photo et d'étudiants en photographie, afin de les encourager et les soutenir pour assister à cet événement majeur de la photographie contemporaine. [lire la suite](#)

Chantier • **Huit jeunes de la Capitale-Nationale participent à un chantier d'insertion à Arcachon**



Huit jeunes en provenance de la région de la Capitale-Nationale ont participé du 14 septembre au 1er octobre dernier à un chantier d'insertion en France dans la région du bassin d'Arcachon. [lire la suite](#)

Insertion des jeunes • **Trois jeunes de l'école de la deuxième chance de Châtelleraut de retour du Québec**



L'OFQJ et la Région Poitou-Charentes ont permis à trois élèves de l'école de la deuxième chance de Châtelleraut de réaliser un stage de quatre semaines au Québec. [lire la suite](#)

Photojournalisme • **Stigmat Photo fait fureur à Perpignan**



Le jeune collectif de Québec voué au photojournalisme international, Stigmat Photo, est de retour d'une deuxième participation en autant d'années au prestigieux Festival Visa pour l'Image de Perpignan, en France, où il s'est rendu avec l'appui de l'OFQJ. [lire la suite](#)

Conte • **Mathieu Lippé remporte la médaille d'or du**

conte aux Jeux de la francophonie à Beyrouth

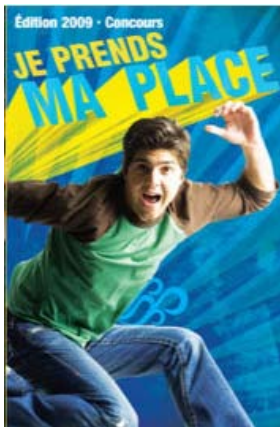


Le conteur-slameur-chanteur Mathieu Lippé, s'est encore une fois fait remarquer en remportant la médaille d'or de sa catégorie aux Jeux de la francophonie qui viennent de se terminer à Beyrouth. [lire la suite](#)

[nous écrire](#) | [abonnement - désabonnement](#) | [le site de l'OFQJ](#) | [envoyer cette lettre à un ami](#)

Les lauréats 2009 du concours Je prends ma place en séjour exploratoire en France

publié le lundi 26 octobre 2009



C'est la troisième édition du concours *Je prends ma place*, conçu à l'intention des jeunes de 18 à 35 ans se démarquant dans leur communauté. Lancé dans le cadre de la Stratégie d'action jeunesse du gouvernement du Québec, le concours vise à valoriser, encourager et reconnaître l'implication citoyenne des jeunes dans leur milieu. Au cœur de l'engagement bénévole, il y a le sens des responsabilités, la créativité, l'entraide et une multitude d'autres valeurs qui transforment de jeunes adultes de partout au Québec en modèles.

Les lauréats qui ont été désignés dans chacun des territoires des Forums jeunesse régionaux du Québec participeront à un séjour en France (à Paris et en Aquitaine) du 20 au 30 octobre 2009. Pendant cette dizaine de jours, ils rencontreront des jeunes français engagés comme eux dans leur communauté et prendront notamment part à l'événement Les jeunes Aquitains s'engagent à Carcans-Maubuisson.



Le séjour exploratoire n'est pas un voyage touristique, ni un stage de travail, mais une exploration visant à inspirer et à enrichir les participants. Le succès de ce séjour de groupe repose en partie sur l'ouverture des participants à toutes sortes de réalités, québécoises comme françaises, ainsi que sur leur implication et leur curiosité.

Les objectifs du séjour peuvent se résumer ainsi :

- Rencontrer d'autres jeunes impliqués et des organismes liés à la participation citoyenne ;
- vivre un moment fort avec les autres lauréats québécois et partager les expériences de vie de chacun ;
- s'ouvrir aux réalités des régions du Québec et de la France ;
- faire connaître aux Français les spécificités de sa région (au Québec) et ses bonnes pratiques en matière de participation citoyenne.

Le concours Je prends ma place

Créé en 2007 par le Secrétariat à la jeunesse, le concours *Je prends ma place* est inspiré du programme français *Envie d'agir* qui encourage, soutient et valorise la capacité d'initiative des jeunes de 11 à 30 ans, dans tous les domaines. Le Secrétariat à la jeunesse est le responsable du concours qui s'adresse aux 18 à 35 ans et qui se décline à l'échelle régionale d'abord, et nationale ensuite. En tant que coordonnateur national, le Secrétariat à la jeunesse a la responsabilité de la promotion du concours à l'échelle nationale, de la prise en charge des lauréats et de l'organisation de la cérémonie de reconnaissance des lauréats.

Le séjour en France est rendu possible grâce à la participation du Secrétariat à la jeunesse, des Forums jeunesse régionaux et de l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ), en collaboration

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ACTION SOCIALE ET CITOYENNE"

Des jeunes des cégeps du Québec participent aux 19es Rencontres CNRS Jeunes Sciences et Citoyens à Poitiers

5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »

Des participants québécois, français et belges du Rendez-vous des jeunes se rencontrent à Paris et dans le Nord-Pas-de-Calais

Délégation de jeunes professionnels québécois au World Forum Lille

Conscience urbaine à la rencontre des banlieues parisiennes

avec le Haut Commissariat à la Jeunesse de France.

- [Les jeunes aquitains s'engagent](#)
- [Secrétariat à la jeunesse](#)
- [Forums jeunesse régionaux](#)
- [Haut Commissariat à la Jeunesse de France](#)
- [retour page précédente](#)

Coup de cœur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ

publié le lundi 26 octobre 2009

Le 23e **Coup de cœur francophone** se déroulera à Montréal du 5 au 15 novembre 2009 et tout au long du mois de novembre dans l'ensemble du Réseau pancanadien.

Fondé à Montréal en 1987, **Coup de cœur francophone** est un festival dédié à la découverte et à la circulation de la chanson dans ses multiples expressions. Présenté chaque année en novembre à Montréal ainsi que dans plusieurs villes canadiennes, il réunit des artistes de la scène nationale et internationale qui s'inscrivent dans une programmation principalement axée sur l'émergence, l'audace et la création.

Coup de cœur francophone crée en 1995 son volet « festival itinérant » grâce à la mise en place du **Réseau pancanadien Coup de cœur francophone**, qui regroupe aujourd'hui neuf partenaires actifs au cœur des communautés francophones. Survolant six fuseaux horaires, Coup de cœur francophone présente chaque année environ 140 spectacles dans plus de 30 villes dispersées de l'Atlantique au Pacifique.

L'**OFQJ** soutient cette année la venue d'une dizaine d'artistes français dans les groupes suivants :

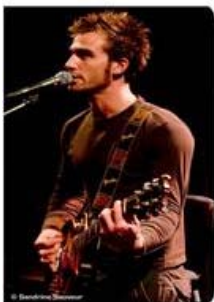


Babx (France)

La musique, il est tombé dedans quand il était petit. Babx aime la vie, les femmes et les mots. Tour à tour poétiques, cyniques, drôles et réalistes, ses chansons puisent autant à la source du classique qu'à celle du jazz, du rock et de la pop. Récipiendaire d'un prix Coup de cœur de l'Académie Charles Cros en 2009, il scrute l'âme humaine avec une précision chirurgicale et un lyrisme renversant.

Les Ogres de Barback (France)

Groupe de scène par excellence, les Ogres sont réputés pour donner des concerts aux allures de grand-messe. Depuis 15 ans, cette fratrie sillonne l'Europe, suscitant la ferveur d'un public sans cesse croissant. Jouant à eux quatre d'une trentaine d'instruments, ils nous offrent un puissant amalgame de musique tzigane, de rock alternatif et de chanson néoréaliste où l'âpreté des désillusions côtoie la puissance des espoirs.



Usthiax (France)

Découvert par CharliElie Couture, Usthiax cultive son plaisir du verbe et de la poésie. Tel un orfèvre, il taille ses compositions et cisèle ses textes avec l'amour de celui qui, à chaque chanson, souhaite livrer à l'auditeur un bijou musical. De sa voix grave et singulière, ce natif de Marseille emprunte la voie du folk électro-acoustique qu'il ponctue d'étonnantes envolées lyriques.

MeLL (France)

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "CULTURE"

Deux jeunes sculptrices québécoises s'associent pour la création d'une oeuvre d'art à la tronçonneuse à Cognac en France

Québécois, Français et Belges au cœur de la filière culturelle à Nantes

4 places pour "les 7 jours de Simon Labrosse" de Carole Fréchette

Marie-Eve Carrière en résidence de création en danse à Marseille

Show-case "Anaïs Petit imite les Grands"

Sur scène, son terrain de jeu favori, MeLL est une vraie bombe sympathique. Avec dans son carquois des pièces qui naviguent entre la chanson, le punk et le rock'n'roll, elle désarme par son franc-parler, sa franchise et sa dégainé. L'émotion à fleur de plume, passant sans sourciller de la crooneuse surexcitée au clown déglingué, elle n'a peur de rien ni de personne.



- [Coup de coeur francophone](#)
- [MySpace de Babx](#)
- [Site des Ogres de Barback](#)
- [MySpace d'Usthiax](#)
- [MySpace de MeLL](#)
- [retour page précédente](#)

Délégation de jeunes professionnels québécois au World Forum Lille

publié le jeudi 08 octobre 2009



Depuis trois ans, l'OFQJ soutient des délégations de jeunes québécois engagés pour participer au World Forum Lille. Cette année, le Forum se tiendra du 19 au 21 novembre, il sera une excellente plate-forme pour permettre aux jeunes d'échanger sur le thème de

L'argent responsable et des bonnes pratiques dans les domaines de l'actionnariat salarié, l'investissement socialement responsable, la rémunération des dirigeants, l'épargne solidaire, l'argent et la religion, la microfinance et l'argent vert.

Cette année, une délégation de huit participants soutenue par l'OFQJ comprend des étudiants en administration, en finance, en gestion et en développement des organisations, ainsi que des jeunes professionnels et administrateurs d'organismes communautaires famille, du Réseau québécois du crédit communautaire (RQCC), du Fonds communautaire d'accès au microcrédit et de centres locaux de développement.

4 jeunes québécois ont rédigé des articles qui seront publiés dans « le journal des jeunes » distribué à tous les participants durant le forum. Ces articles porteront notamment sur :

- Les investissements socialement responsables (ISR) au Québec
- La rémunération des dirigeants
- Le Réseau québécois de crédit communautaire
- La Bourse Carbone au Québec

De plus, un participant de la délégation interviendra dans l'atelier Regards croisés de jeunes sur la micro-finance dans le monde, animé par Amaury Guillem de Reporters d'espoirs (France) pour partager une bonne pratique mise en place par le RQCC.

Enfin, le programme de séjour sera complété par des activités hors-forum articulées autour de rencontres et de visites sur le terrain d'organismes français tels l'Association pour le droit à l'initiative économique (ADIE) de la région Nord-Pas-de-Calais, la coopérative d'emploi Graines d'Affaires et le Pôle finance solidaire du Nord-Pas-de-Calais.

L'OFQJ envisage de poursuivre en 2010 sa coopération avec le World Forum Lille dont la thématique portera sur les entreprises responsables.

- [World Forum Lille](#)
- [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ACTION SOCIALE ET CITOYENNE"

Des jeunes des cégeps du Québec participent aux 19es Rencontres CNRS Jeunes Sciences et Citoyens à Poitiers

Les lauréats 2009 du concours Je prends ma place en séjour exploratoire en France

5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »

Des participants québécois, français et belges du Rendez-vous des jeunes se rencontrent à Paris et dans le Nord-Pas-de-Calais

Conscience urbaine à la rencontre des banlieues parisiennes

5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »

publié le lundi 26 octobre 2009



L'OFQJ agit aux côtés des acteurs de la lutte contre les discriminations à l'occasion de la **5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »**, organisé dans le cadre du 10e anniversaire de la **Semaine d'actions**

contre le racisme (SACR) du 17 au 23 octobre à Paris, Lille et Tourcoing. Une délégation de 17 jeunes québécois soutenus par l'OFQJ était présente.

Cette édition initiée par **Clé Nord-Pas-de-Calais** et l'**association Perspective 21** a analysé, autour de trois tables rondes les actions et les mesures menées pour promouvoir la diversité et la lutte contre les préjugés.

L'**OFQJ** a participé à l'événement aux côtés de nombreuses institutions internationales, de chercheurs, d'entreprises, et d'élus locaux (Clé, Halde, Acsè, Ecole de la deuxième chance, CREMIS de l'Université de Montréal...).

Des réflexions sont actuellement engagées entre l'OFQJ et certaines de ces structures portant sur la mise en place de dispositifs de mobilité professionnelle des jeunes du Nord-Pas-de-Calais.

- Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »
- Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales, les discriminations et les pratiques alternatives de citoyenneté (CREMIS)
- Semaine d'actions contre le racisme (SACR)

• [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)


[calendrier](#)


[lettre électronique](#)


[dans les médias](#)





NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ACTION SOCIALE ET CITOYENNE"

 Des jeunes des cégeps du Québec participent aux 19es Rencontres CNRS Jeunes Sciences et Citoyens à Poitiers

 Les lauréats 2009 du concours Je prends ma place en séjour exploratoire en France

 Des participants québécois, français et belges du Rendez-vous des jeunes se rencontrent à Paris et dans le Nord-Pas-de-Calais

 Délégation de jeunes professionnels québécois au World Forum Lille

 Conscience urbaine à la rencontre des banlieues parisiennes

Des étudiants du Cégep de Saint-Hyacinthe représentent le Québec au Prix Goncourt des Lycéens 2009

publié le mardi 03 novembre 2009



Le Cégep de Saint-Hyacinthe a été sélectionné afin de participer au prestigieux Prix Goncourt des Lycéens 2009 dont la finale se tiendra à Rennes, en France, le 9 novembre 2009. Un cercle de lecture composé d'étudiants du Cégep a été mis en place. Ces derniers ont eu à lire les romans de la

sélection de rentrée de l'Académie Goncourt et à en débattre avec l'aide de leurs professeurs.

Six étudiants ont été désignés pour se rendre, accompagnés par deux enseignantes, aux délibérations locales à Paris et enfin aux délibérations nationales à Rennes. Il s'agit de quatre étudiantes en Sciences de la nature : Éliane Boucher, Magalie Cadieux, Camille Lamothe Pénelle, Sabrina Lord, et de deux étudiants en Sciences humaines : Elsa Brais-Dussault et Jean-Christophe Thérien. Ils se sont envolés pour la France pour une période de dix jours en présence de deux accompagnatrices, aussi enseignantes en Arts et lettres, Julie Marcotte et Anne-Marie Aubin qui auront notamment pour mission de les supporter dans leurs délibérations.



Le porte-parole du Cégep de Saint-Hyacinthe débattrait avec les porte-parole de près de 60 lycées français afin de retenir un titre gagnant. Par l'entremise de ce projet, le Cégep offre aux étudiants et étudiantes inscrits à l'un ou l'autre de ses programmes d'études une occasion privilégiée de participer à un événement littéraire de grande renommée. Cette formidable expérience les amènera à développer un sens critique et une capacité à argumenter et leur permettra de réfléchir sur les enjeux de la création littéraire. Ce sera de plus pour les participants une rencontre avec la littérature française et, plus particulièrement, avec d'autres jeunes lecteurs français.

La participation du Cégep de Saint-Hyacinthe à ce Concours a été rendue possible grâce à plusieurs contributions financières : Cégep de Saint-Hyacinthe, Coopérative étudiante du Cégep de Saint-Hyacinthe, Fondation Marc Bourgie, Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ), Fondation du Cégep de Saint-Hyacinthe, Regroupement des étudiants et étudiantes du Cégep de Saint-Hyacinthe.

Le Prix Goncourt des Lycéens est un prix littéraire français créé en 1988 par la FNAC (chaîne de librairies) et l'Action culturelle du rectorat de l'Académie Rennes. Il sera décerné cette année le 9

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "PRIX, CONCOURS"

Prix du Jeune Ecrivain
de langue française

Deux projets
d'économie sociale et
solidaire récompensés

« Today we escape »
primé par l'OFQJ

Patrice Michaud
participera au prochaine
Rencontres de la chanson
d'Astaffort

Sabine Revault
d'Allonnes, lauréate du Prix
OFQJ

novembre, soit quelques jours après le Prix Goncourt, par un jury composé de représentants de près de 60 lycées français. Depuis quelques années, des institutions étrangères peuvent y participer.

© photo : Nicolas Humbert

- [Cégep de Saint-Hyacinthe](#)
- [Le Goncourt des lycéens](#)
- [retour page précédente](#)

Show-case "Anaïs Petit imite les Grands"

publié le vendredi 23 octobre 2009



Vendredi dernier, **Anaïs Petit** présentait en show-case son tout premier spectacle, « *Anaïs Petit imite les Grands* », co-écrit avec Emmanuel Eberlé, James No et mis en scène par Guillaume Meurice, qu'elle a eu l'occasion de jouer au festival Juste pour rire de Nantes.

Anaïs Petit a fait ses premiers pas dans le one-man show il y a un peu plus de deux ans, sur la scène du FIEALD au théâtre Trévisé. Elle enchaîne ensuite différentes scènes ouvertes (les Afters du rire, le Chinchman Comedy Club, la Main d'or...) et termine parallèlement une formation de comédienne à l'école Claude Mathieu ainsi qu'une maîtrise de philosophie.

Elle a obtenu le **prix OFQJ du meilleur spectacle Jeunes Talents**, qui lui permettra de se produire au festival Juste pour rire de Montréal en juillet 2010.

Cette native du Nord n'a pas fini de nous surprendre. À 23 ans, son talent est si prometteur que partout où elle passe, elle laisse des traces durablement. D'Audrey Tautou à Anne Roumanoff, ses imitations sont irrésistibles. Non seulement Anaïs Petit est une imitatrice mais également une satiriste comme la jeune scène féminine en a rarement connu.



Nous lui souhaitons de connaître le même succès que connaît actuellement **Verino** (prix OFQJ 2008 du meilleur spectacle Jeunes Talents) qui était présent en clin d'oeil, pour assurer la première partie du spectacle.

- [Myspace d'Anaïs Petit](#)
- [Site de Verino](#)

- [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "CULTURE"

Deux jeunes sculptrices québécoises s'associent pour la création d'une oeuvre d'art à la tronçonneuse à Cognac en France

Québécois, Français et Belges au cœur de la filière culturelle à Nantes

4 places pour "les 7 jours de Simon Labrosse" de Carole Fréchette

Marie-Eve Carrière en résidence de création en danse à Marseille

Coup de coeur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ

Des participants québécois, français et belges du Rendez-vous des jeunes se rencontrent à Paris et dans le Nord-Pas-de-Calais

publié le jeudi 15 octobre 2009



Ce projet entre dans le cadre du 10e anniversaire de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR) et se déroulera du 17 au 23 octobre à Paris, Lille et Tourcoing où 17 participants québécois se joindront à de jeunes français et belges pour réfléchir, échanger et élaborer des stratégies

d'actions sur les différents types de discrimination. L'idée maîtresse du projet initié par le Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales et les discriminations (CREMIS) est de pouvoir continuer avec des anciens du Rendez-vous des Jeunes (RVJ) :

- à développer lors de travaux les connaissances et les pratiques dans la lutte contre les discriminations et pour l'égalité;
- à construire des positions à la fois critiques et constructives par rapport aux différents champs d'action sociale qui touchent les secteurs de la santé, l'éducation, la justice, le travail, le logement/habitat en lien avec les types de discrimination déjà abordés (racisme, santé mentale, genre, âgisme, orientation sexuelle, etc.) dans les éditions précédentes des RVJ.

Le séjour débute par une rencontre les samedi et dimanche 17 et 18 octobre à Bondy (banlieue parisienne) pour un brassage d'idées sur le croisement des discriminations. La délégation se déplace ensuite à Tourcoing et Lille du 19 au 22 octobre pour participer à quatre jours d'événements sur les discriminations, dont la 5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations ». Dans le cadre de cet événement, une tribune est accordée à l'OFQJ pour présenter ses actions, notamment dans le secteur social. Finalement, de retour à Bondy pour la soirée du 23 octobre, ils créeront un événement public permettant de mettre en valeur les diverses capacités créatrices et critiques des participants.

Le Rendez-vous des jeunes, devenu en 2009 l'Atelier de recherche et d'action sur les discriminations et les inégalités, est une initiative d'Images Interculturelles, en partenariat avec Inforacisme, l'OFQJ, l'OQWBJ, l'OQAJ, le Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales, les discriminations et les pratiques alternatives de citoyenneté (CREMIS). Le Rendez-vous des jeunes (RVJ) est une activité qui se tient au Québec depuis 2002 et en Wallonie Bruxelles depuis 2006, dans le cadre de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR). Le RVJ réunit des participants francophones âgés de 18 à 35 ans. Ces jeunes sont pour la plupart préoccupés depuis nombre d'années par les questions de discrimination, de profilage racial, de ghettoïsation et de respect des droits humains. Ils sont journalistes, étudiants, avocats, intervenants de rue, responsables d'associations, élus municipaux, chercheurs, et artistes.

- [Semaine d'actions contre le racisme \(SACR\)](#)
- [Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales, les discriminations et les pratiques alternatives de citoyenneté \(CREMIS\)](#)

• [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)


[calendrier](#)


[lettre électronique](#)


[dans les médias](#)





NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ACTION SOCIALE ET CITOYENNE"

 [Des jeunes des cégeps du Québec participent aux 19es Rencontres CNRS Jeunes Sciences et Citoyens à Poitiers](#)

 [Les lauréats 2009 du concours Je prends ma place en séjour exploratoire en France](#)

 [5e édition du Colloque international d'action positive « Regards croisés sur les discriminations »](#)

 [Délégation de jeunes professionnels québécois au World Forum Lille](#)

 [Conscience urbaine à la rencontre des banlieues parisiennes](#)

Radio France Internationale consacre une chronique à l'OFQJ

publié le vendredi 23 octobre 2009



Hélène Da Costa, journaliste à **Radio France Internationale**, a interviewé Frédérique Bouyx (chargée du programme Formation et Emploi) sur les missions de l'**OFQJ**, pour sa chronique des français de l'étranger.

L'occasion pour l'OFQJ de mettre en avant ses actions en faveur de l'insertion professionnelle, l'employabilité, et l'échange d'expertises proposées chaque année aux jeunes de 18 à 35 ans.

• [écouter la chronique](#)

• [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "COMMUNICATION"

Profitez des dernières places "MJT" disponibles pour 150€

Stigmat Photo fait fureur à Perpignan

La Fondation J. Armand Bombardier donne des ailes à la relève

Des retombées concrètes pour STIGMAT photo, jeune collectif québécois dédiés au photojournalisme

L'OFQJ recherche ses 120 000 anciens participants pour enrichir son histoire

LOJIQ au 6e Forum des jeunes de l'UNESCO

publié le mercredi 14 octobre 2009

LOJIQ a été invité en tant qu'observateur au 6e Forum des jeunes de l'UNESCO qui s'est tenu du 1er au 3 octobre 2009 à Paris. LOJIQ en était à sa seconde présence.

À la clôture de ce 6e Forum où se sont succédé ateliers et plénières, un rapport final a été adopté mettant en évidence les recommandations des 157 délégués représentant 106 pays. Les recommandations de ce rapport final ont été présentées par deux délégués lors de la 35e Conférence générale de l'UNESCO tenue les 5 et 6 octobre derniers. Le thème principal du Forum fut « Investir pour sortir de la crise : vers un partenariat entre l'UNESCO et les organisations jeunesse ». Il a de plus abordé le renforcement de la participation des jeunes au sein de cette organisation internationale.



Le Canada était représenté par Anne Lemieux (Montréal) et Xing Chiu (Toronto), toutes deux issues du comité jeunesse de la Commission canadienne de l'UNESCO. Marie-Christine Lecompte, chargée de programme jeunesse à la Commission canadienne pour l'UNESCO

les accompagnait. Une première a marqué ce 6e Forum, soit l'organisation d'un atelier de discussion pour les 118 observateurs issus de 83 organisations différentes portant sur la participation des organismes à la mise en œuvre des recommandations de ce Forum.



Monsieur Koichiro Matsuura, directeur général sortant de l'UNESCO, ainsi que son successeur, madame Irina Bokova, première femme à la tête de cette institution, nous ont fait l'honneur de leur présence lors de la session de clôture où M. Matsuura a confirmé l'importance pour l'UNESCO de se doter d'une stratégie jeunesse et d'un processus de suivi entre les Forums.

Photo 1 : Marie-Christine Lecompte, Xing Chiu et Anne Lemieux.

Photo 2 : Marcia Barbosa, Directeur général adjoint de l'UNESCO, madame Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO et Monsieur Koichiro Matsuura, Directeur général sortant de l'UNESCO

• 6e Forum des jeunes de l'UNESCO

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "POLITIQUE, PARTENARIAT"

Développer l'insertion professionnelle des jeunes dans le cadre d'un partenariat franco-québécois renforcé

Le Québec à l'Assemblée des Régions d'Europe - Nouvelle ère dans les échanges jeunesse Québec-Europe

Le Québec à l'Assemblée des Régions d'Europe - Une place de choix faite au Québec

Création de l'Office Québec-Monde pour la jeunesse - Une plus grande mobilité des jeunes à l'étranger

LOJIQ et l'Assemblée des Régions d'Europe signent une déclaration conjointe

Deux projets d'économie sociale et solidaire récompensés

publié le mardi 29 septembre 2009

Deux projets prometteurs ont été récompensés par l'OFQJ lors de la journée de la convention d'affaires **Entreprendre autrement** qui s'est déroulée le 25 septembre dernier. Cette manifestation vise à soutenir et accompagner les porteurs de projets d'économie sociale et solidaire d'Île-de-France.

090929crearif.jpg

Les deux projets récompensés sont des projets innovants :



- le projet "Louise & Michel" vise à créer un habitat en propriété d'usage qui s'inscrit dans un réseau plus large en devenant afin de promouvoir à terme un parc immobilier autogéré.

- le projet "Équité" a pour but de sensibiliser les entreprises sur le thème de la non-discrimination.

Ces porteurs de projet participeront à un **séjour d'étude d'une semaine au Québec** prévu mi-novembre. Cette mission leur permettra notamment d'étudier les initiatives québécoises et d'échanger sur les pratiques qui sont menées dans leur secteur respectif.

Cette manifestation a été organisée par **L'Atelier** et bénéficie du soutien de la **Région Île-de-France**, de la **Caisse des Dépôts**, de l'**Agence de la cohésion sociale**, ainsi que de la **Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle d'Île-de-France (DRTEFP)**.

- [site de l'Atelier CréaRiF](#)
- [retour page précédente](#)

nouvelles

dernières nouvelles

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "PRIX, CONCOURS"

Prix du Jeune Ecrivain de langue française

Des étudiants du Cégep de Saint-Hyacinthe représentent le Québec au Prix Goncourt des Lycéens 2009

« Today we escape » primé par l'OFQJ

Patrice Michaud participera au prochaine Rencontres de la chanson d'Astafort

Sabine Revault d'Allonnes, lauréate du Prix OFQJ

Salomé à Astaffort et... sur TF1!

publié le mardi 06 octobre 2009



Salomé Leclerc a fait ses débuts musicaux à la batterie, dans un groupe de reprises de Metallica, AC/DC et Led Zeppelin formé avec ses frères au secondaire. Puis, elle a troqué sa Westbury pour une guitare et son métal pour du folk acoustique. Elle enchaîne depuis les concours et les prix:

résidence artistique au Festival de Petite-Vallée, première partie de Vincent Vallières et prix de la Chanson de l'année à Ma Première Place des Arts 2009. Fraîchement diplômée de l'École nationale de la chanson, elle reçoit au dernier Festival international de la chanson de Granby en septembre 2009, le prix Coup de coeur La Voix de l'Est, le prix de la presse Jacques Cossette, le prix Francofolies de Montréal, le prix Coup de coeur du Festival de la chanson de Tadoussac et le prix de La Chanson primée.

Forte de ses succès, elle est choisie par l'OFQJ pour participer à la session d'automne de Voix-du-Sud, les Rencontres d'Astaffort-spécial 15e anniversaire où elle a pu compter avec 13 autres participants sur les conseils de Maxime Le Forestier et d'Emilie Loizeau. Astaffort, petit village du Lot-et-Garonne, accueillait du 23 septembre au 1er octobre ses 30e Rencontres initiées par le chanteur Francis Cabrel durant lesquelles de jeunes artistes émergents se consacrent nuit et jour à la chanson.

Encore une fois, le passage de Salomé à cet événement a été remarqué.

- [Voir le reportage sur TF1](#)
- [Salomé Leclerc sur MySpace](#)
- [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "CULTURE"

Deux jeunes sculptrices québécoises s'associent pour la création d'une oeuvre d'art à la tronçonneuse à Cognac en France

Québécois, Français et Belges au cœur de la filière culturelle à Nantes

4 places pour "les 7 jours de Simon Labrosse" de Carole Fréchette

Marie-Eve Carrière en résidence de création en danse à Marseille

Coup de coeur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ

Dix jeunes professionnels et étudiants au Mois de la Photo à Montréal

publié le vendredi 25 septembre 2009

11e édition de la biennale internationale de la photographie contemporaine (du 10 septembre au 10 octobre 2009)



L'OFQJ, en partenariat avec **le Mois de la Photo à Montréal**, a constitué **une délégation d'une dizaine de jeunes professionnels de la photo et d'étudiants en photographie**, afin de les encourager et les soutenir pour assister à cet événement majeur de la photographie contemporaine.

La participation à ce programme de séjour leur permettra de **créer des réseaux d'échanges** avec les artistes

et les professionnels du milieu international. Ils assisteront aux différentes conférences, tables rondes, colloque organisé autour du thème : *les espaces de l'image*, qui portera « sur les procédés scénographiques et leurs enjeux dans le champ de la photographie et des nouveaux médias ». Ils visiteront les expositions individuelles et les interventions extérieures d'artistes en provenance de 13 pays, réparties dans de nombreux lieux de diffusion à Montréal.

Les étudiants profiteront du programme de médiation culturelle et les jeunes professionnels des rencontres avec les artistes confirmés et les professionnels établis afin de développer des projets croisés.

- [site du Mois de la Photo à Montréal](#)
- [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)


[calendrier](#)


[lettre électronique](#)


[dans les médias](#)





NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "CULTURE"

 **Deux jeunes sculptrices québécoises s'associent pour la création d'une oeuvre d'art à la tronçonneuse à Cognac en France**

 **Québécois, Français et Belges au cœur de la filière culturelle à Nantes**

 **4 places pour "les 7 jours de Simon Labrosse" de Carole Fréchette**

 **Marie-Eve Carrière en résidence de création en danse à Marseille**

 **Coup de coeur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ**

Huit jeunes de la Capitale-Nationale participent à un chantier d'insertion à Arcachon

publié le mercredi 14 octobre 2009



Huit jeunes en provenance de la région de la Capitale-Nationale ont participé du 14 septembre au 1er octobre dernier à un chantier d'insertion en France dans la région du bassin d'Arcachon. Le projet visait à favoriser le développement de l'employabilité de ces jeunes par l'intégration en milieu de travail dans un contexte international.

Accompagnés par deux encadrants du Carrefour jeunesse-emploi de la Capitale-Nationale, réalisé des activités liées au travail du bois, à l'entretien de sentiers et au balisages des sites sensibles du bassin d'Arcachon, site principalement tourné vers l'ostréiculture et le tourisme. Les travaux manuels effectués par les jeunes à raison de 26 heures par semaine étaient répartis sur quatre jours.



À travers les objectifs pédagogiques s'inscrivaient aussi des activités culturelles tels que la visite des sites protégés du Bassin d'Arcachon et du patrimoine architectural et historique de l'île de Malprat, de marais et de prés salés, de réserves à poissons de Pirailan, de sentiers du littoral, ainsi

que la découverte de l'Île aux oiseaux en canoë kayak et la dune du Pilat.

Jean-Mathieu, 21 ans, en était à son premier voyage en Europe. Il en a retiré énormément d'expériences et de souvenirs. « L'architecture, les grandes villes et les paysages, c'est encore plus beau que ce que j'imaginai! » nous a-t-il raconté. « Ce stage m'a permis de vivre la vie en groupe avec ses bons et ses mauvais côtés. Au départ, je croyais que la vie en groupe allait être difficile, mais ce fut finalement plus facile que ce que je pensais. J'ai appris à tolérer les autres, notamment parce que les activités de groupes et le travail m'ont été profitables. »

Il a particulièrement apprécié le travail fait sur les chantiers, surtout le cassage de béton. Enfin, cette expérience de travail a confirmé à Jean-Mathieu qu'il aime le travail dans un environnement extérieur, mais qu'il préférerait travailler à l'intérieur d'un bâtiment pour son futur emploi.

De son côté, Dany a tout aussi apprécié son expérience dans la région aquitaine : « J'ai vraiment aimé cette expérience! Le changement d'environnement m'a fait du bien. J'étais plus actif et j'avais plus d'énergie qu'à l'habitude. Ce stage m'a appris à être plus patient, à vivre une expérience de groupe (même s'il y a moins de temps libre pour soi) et de m'adapter à la nouveauté. » Le travail sur le chantier avec les Français, l'alimentation, l'architecture et les nombreuses visites sont parmi ses plus beaux souvenirs.

Les impacts ont été tout aussi grands pour Dany qui, en plus d'avoir eu la piqûre pour les voyages, a accru sa confiance en lui. Il pense même effectuer un autre stage en France mais cette fois-ci dans son domaine d'études, l'informatique.

Ce chantier d'insertion a été rendu possible dans le cadre d'un

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ÉDUCATION, FORMATION, EMPLOI"

Des étudiants du Collège Ahuntsic explorent le domaine des communications graphiques à Paris

4 stagiaires français aux JO de Vancouver

Florie Gauthier-Valiquette, Prix OFQJ/Jeune talent lyrique québécois

Découverte du système muséal français pour des étudiants québécois

18 jeunes apprentis franciliens accèdent à la mobilité professionnelle

partenariat entre le Carrefour jeunesse-emploi de la Capitale-Nationale et la Maison pour la promotion sociale d'Aquitaine (partenaire central), la mairie d'Audenge, le Conservatoire du Littoral et le Conseil général.

- [Carrefour jeunesse-emploi de la Capitale-Nationale](#)
- [Maison pour la promotion sociale \(MPS\) d'Aquitaine](#)
- [Mairie d'Audenge](#)
- [Conservatoire du Littoral](#)
- [Conseil général d'Aquitaine](#)
- [retour page précédente](#)

Trois jeunes de l'école de la deuxième chance de Châtelleraut de retour du Québec

publié le vendredi 23 octobre 2009

L'**Ecole de la Deuxième Chance de Châtelleraut** (E2C), présidée par Madame **Edith Cresson**, ancien Premier Ministre, vise l'insertion sociale et professionnelle des jeunes adultes de 18 à 35 ans, demandeurs d'emploi, sans qualification, sortis du système scolaire depuis au moins un an.



L'**OFQJ** et la **Région Poitou-Charentes** ont permis à trois élèves de cette école de réaliser un stage de quatre semaines au Québec grâce à un financement de la Région. L'**OFQJ** a monté le projet en identifiant les partenaires (Carrefour Jeunesse emploi, Commission scolaire...) dans la région de Chaudière-Appalaches. L'**OFQJ** a

également placé les jeunes en entreprise selon leurs souhaits professionnels : ainsi, Claudia a travaillé dans une parfumerie, Christopher a initié des personnes âgées à l'informatique et Cindy s'est occupée d'adultes ayant des problèmes en santé mentale.

Ces stages leur ont permis de renforcer leur expérience professionnelle et correspondaient pour la plupart des cas, à un projet de ré-orientation.

Le coordonnateur de l'école a pu accompagner le groupe les deux premières semaines pour suivre l'installation en stage des trois élèves et rencontrer les partenaires québécois.

Les bilans de stage effectués par les employeurs québécois sont excellents et l'E2C espère pérenniser les liens tissés avec les professionnels de l'insertion rencontrés en Chaudière-Appalaches.

- [Région Poitou-Charentes](#)
- [Site de l'Ecole de la Deuxième Chance de Chatelleraut](#)
- [Blog de l'Ecole de la Deuxième Chance de Chatelleraut](#)

• [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)


[calendrier](#)

[lettre électronique](#)


[dans les médias](#)





NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "ÉDUCATION, FORMATION, EMPLOI"

 **Des étudiants du Collège Ahuntsic explorent le domaine des communications graphiques à Paris**

 **4 stagiaires français aux JO de Vancouver**

 **Florie Gauthier-Valiquette, Prix OFQJ/Jeune talent lyrique québécois**

 **Découverte du système muséal français pour des étudiants québécois**

 **18 jeunes apprentis franciliens accèdent à la mobilité professionnelle**

Stigmat Photo fait fureur à Perpignan

publié le mardi 13 octobre 2009



Le jeune collectif de Québec voué au photojournalisme international, Stigmat Photo, est de retour d'une deuxième participation en autant d'années au prestigieux Festival Visa pour l'Image de Perpignan, en France, où il s'est rendu avec l'appui de l'OFQJ. Ce Festival qui réunit des milliers de visiteurs autour d'expositions de photos réalisées par des photojournalistes du monde entier aura une fois de plus confirmé le positionnement de Stigmat Photo sur la scène internationale.

Par la force de leurs images et le regard engagé que celles-ci posent sur le monde, les cinq photojournalistes du collectif québécois ont attiré les foules du Festival. De leur kiosque portant fièrement l'enseigne du Québec, ils ont fait connaître leur portfolio, leur mission d'engagement envers le développement ainsi que leurs réalisations individuelles.

Retombées exceptionnelles

À son deuxième séjour au Festival Visa pour l'Image, Stigmat Photo a atteint ses objectifs de promotion auprès d'éditeurs internationaux et de recrutement de jeunes photojournalistes pour son projet Stigmat Synergie, une plateforme Web au stade de développement destinée à diffuser le travail de la relève en photojournalisme. En plus : « À Perpignan, nous avons recruté une trentaine de jeunes photojournalistes intéressés par notre projet de vitrine Internet, notamment de l'Italie et de l'Europe de l'Est. Nous publierons prochainement nos photos dans un magazine français qui, comme nous, partage une vision novatrice du photojournalisme. Nous avons établi une collaboration avec la coopérative de diffusion photographique Picturetank, qui regroupe des collectifs de partout dans le monde. Nous avons aussi tissé des liens avec un festival du scoop et du journalisme à Angers où nos photos seront exposées du 16 au 28 novembre prochain », relate Renaud Philippe de Stigmat Photo.

Fort de ces retombées exceptionnelles et de la notoriété qu'il acquiert ici, Stigmat Photo est de retour de son séjour en France motivé par le projet de créer une galerie de photos engagées dans la ville même où il a vu le jour, à Québec. Une belle lancée pour ce jeune collectif québécois ouvert sur le monde né en 2005.

- [Stigmat Photo](#)
- [Festival Visa pour l'Image de Perpignan](#)

• [retour page précédente](#)

nouvelles

[dernières nouvelles](#)

[nouvelle précédente](#)

[nouvelle suivante](#)

[archives](#)

[abonnement RSS](#)

[calendrier](#)

[lettre électronique](#)

[dans les médias](#)



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "COMMUNICATION"

Profitez des dernières places "MJT" disponibles pour 150€

Radio France Internationale consacre une chronique à l'OFQJ

La Fondation J. Armand Bombardier donne des ailes à la relève

Des retombées concrètes pour STIGMAT photo, jeune collectif québécois dédiés au photojournalisme

L'OFQJ recherche ses 120 000 anciens participants pour enrichir son histoire

Mathieu Lippé remporte la médaille d'or du conte aux Jeux de la francophonie à Beyrouth

publié le vendredi 09 octobre 2009



Le conteur-slameur-chanteur Mathieu Lippé, s'est encore une fois fait remarquer en remportant la médaille d'or de sa catégorie aux Jeux de la francophonie qui viennent de se terminer à Beyrouth.

Aux Jeux de la francophonie, les membres du jury ont dit de lui qu'il « a su transporter le jury vers un monde merveilleux. Son oeuvre allie le récit onirique au plaisir évident des mots. Elle se définit par l'habileté qu'il a à créer des imaginaires insolites riches de sens. La joie, le plaisir et l'utopie sont autant de thèmes que l'artiste aborde et qui inspirent l'humanité et l'espoir ».

Mathieu Lippé, sherbrookois d'origine, a participé à plusieurs projets OFQJ : programmation OFQJ de la Maison du Québec à St-Malo dans la série « carte blanche aux contes » et diverses tournées en France. En juin dernier, ses spectacles de conte-slam au Festival du mot à la Charité sur Loire lui ont valu les éloges du milieu artistique, une nouvelle invitation du Festival pour 2010 et une belle récolte de contacts pour poursuivre sa carrière sur le marché français.

Mathieu Lippé a une approche très novatrice de la langue française et du jeu de parole. Ses textes commencent sous la forme d'un conte qui se transforme subtilement en slam pour parfois se terminer en chanson. Il joue avec les mots avec une grande adresse, mais il y a plus que la virtuosité, il crée un univers dans lequel on se sent bien. À voir et à entendre.

Julie Picard remporte la médaille d'or en sculpture



En 2006, Julie Picard a bénéficié d'une bourse de l'OFQJ pour son projet de résidence de création de 3 mois à la Cité Internationale Universitaire de Paris. Julie Picard est née à Québec, en 1978. Titulaire d'un baccalauréat en arts plastiques de l'Université Laval, elle a également étudié la création textile à la

Maison des métiers d'art de Québec. Elle élabore des sculptures modulaires et déployables fabriquées de matières recyclables. Ses créations éphémères s'inscrivent dans un concept de récupération. L'artiste a à son actif plusieurs expositions individuelles et collectives et a réalisé des résidences de production au Québec et à l'étranger.

Avec Le principe de proportionnalité, l'oeuvre primée aux Jeux de la Francophonie, elle propose une sculpture faite de papier qui fait référence aux conflits armés qui font l'actualité. « Inspirée par ce « théâtre opérationnel », je souhaite mettre en scène une réflexion sur la rivalité. Deux canons braqués face à face, parés à la riposte. Un dialogue où l'on répond par la bouche de ses canons! Une installation miroir. La réplique deviendra son propre reflet. »

Karkwa et Nicolas Fraissinet

Toujours aux mêmes Jeux de la Francophonie, d'autres artistes avec qui l'OFQJ a eu l'occasion de faire des projets : le groupe Karkwa a obtenu une médaille de bronze dans la catégorie musique-chanson.

Et la médaille d'or chanson est allée au jeune suisse Nicolas Fraissinet qui a fait partie du collectif chanson Le Grand Huit en 2009, qui a tourné en France et au Québec.

nouvelles

dernières nouvelles

nouvelle précédente

nouvelle suivante

archives

abonnement RSS

calendrier

lettre électronique

dans les médias



NOUVELLES DE LA CATÉGORIE "CULTURE"

Deux jeunes sculptrices québécoises s'associent pour la création d'une oeuvre d'art à la tronçonneuse à Cognac en France

Québécois, Français et Belges au cœur de la filière culturelle à Nantes

4 places pour "les 7 jours de Simon Labrosse" de Carole Fréchette

Marie-Eve Carrière en résidence de création en danse à Marseille

Coup de coeur Francophone : quatre groupes français soutenus par l'OFQJ

Les Jeux de la Francophonie

Organisés tous les quatre ans, dans l'année post-olympique, les Jeux de la Francophonie invitent, sous la bannière de l'amitié, la jeunesse de l'espace francophone à se rencontrer au travers d'épreuves sportives et de concours culturels.

Le français, langue commune des pays engagés, favorise le dialogue entre les participants et le public. Langue olympique, la langue française se met au service des deux langages universels, le sport et la culture, pour affermir les liens créés par les rencontres.

- [Les Jeux de la Francophonie](#)
- [Mathieu Lippé](#)
- [Mathieu Lippé sur MySpace](#)
- [Julie Picard](#)
- [retour page précédente](#)