Le service
InfoBref Bell
Le téléphone le plus lu...
Le quotidien le plus écouté!
875-Bell

La Presse
LE PLUS GRAND QUOTIDIEN FRANÇAIS D'AMERIQUE

Choix de 600 modèles de boucles d'oreilles
Illustré or 10K 79$
Spécial 59$
1 1/4 de diam.
BIJOUTERIE le roy
7139, rue ST-HUBERT
277-3127

MONTRÉAL, LUNDI 3 AVRIL 1995 111e ANNÉE Nº 162 54 PAGES, 4 CAHIERS.
Miami : 1,50 $ US
Îles-de-la-Madeleine : 1 $
50¢ Taxes en sus

Météo

Averses en fin de journée
max 7 / min 3
page S 16

Sports



Villeneuve finit 5e à Phoenix
page S 9

Monde



Un atelier de bombes explose à Gaza
page B 3

Auto



Une voiture bien ciblée!
page C 1

Économie

Desjardins revendique les privilèges de la FTQ
page C 1

Index

Annonces classées	
- immobilier	B6, C6 et C7
- marchandises	C7 et C8
- emplois	C8
- automobiles	C9 et C10
- propositions d'affaires	C10
Arts et spectacles	
- informations	A12 à A17
- horaires-spectacles	A14
- horaires-télé	A14
Bandes dessinées	C6
Bridge	C10
Décès	C11
Économie	C1 à C5
Éditorial	B2
Êtes-vous observateur?	B6
Feuilleton	C7
Horoscope	C8
Le monde	B3
Loteries	A4
Mot mystère	C8
Mots croisés	C9 et S10
Quoi faire	B4 et B5
Sciences	B1 et B7

Les propriétaires cèdent

Les « vrais » joueurs de baseball sont attendus mercredi à l'entraînement

d'après AP et PC

CHICAGO

Le baseball majeur est de retour et le plus long conflit dans l'histoire du sport professionnel vient de prendre fin.

N'allez pas croire que tout est réglé pour autant et que la paix est instaurée définitivement dans le monde du baseball. Le commissaire par intérim Bud Selig a toutefois annoncé hier soir que la saison 1995 débuterait le 26 avril avec un calendrier régulier de 144 matches. **(Voir autres informations en pages 2 et 3 du cahier Sports)**

Les joueurs pourront se présenter à leur camp d'entraînement dès mercredi et le retour obligatoire a été fixé à vendredi.

Les joueurs avaient mis fin officiellement à leur grève vendredi après le jugement rendu par la juge Sonia Sotomayer et l'injonction émise à l'endroit des propriétaires. Les équipes devaient alors licencier les joueurs de remplacement avant 23 h 59 samedi ; plusieurs d'entre eux ont toutefois accepté des ententes des ligues mineures.

«S'ils avaient opté pour un lock-out, il aurait été très clair qu'ils ne souhaitaient la paix à aucun prix», a déclaré le négociateur de l'Association des joueurs, Don Fehr, lorsque joint à son domicile de Rye, dans l'État de New York.

Des propriétaires unanimes!

Les propriétaires ont tenu une longue réunion de quatre heures et demie hier dans un hôtel de Chicago afin de choisir entre le retour au jeu des joueurs réguliers ou un lock-out. Le groupe des modérés a finalement eu raison des tenants de la ligne dure.

Dans sa déclaration à la presse, Selig a dit : «Les propriétaires sont heureux d'annoncer leur acceptation de l'offre des joueurs de retourner au jeu. Nous travaillons actuellement avec les dirigeants de l'Association des joueurs afin de régler le protocole de retour au travail et nous espérons que les joueurs réguliers se présenteront à leurs équipes respectives cette semaine afin de participer à un camp d'entraînement de seulement trois semaines».

Tout en remerciant les joueurs de rempla-

VOIR BASEBALL EN A 2

Le Vieux-Port revit!



La journée était presque printanière tant le soleil était radieux hier après-midi malgré une brise plutôt fraîche et les Montréalais en grand nombre en ont profité pour envahir le Vieux-Port et ses multiples installations et espaces verts apportant un regain de vie dans ce secteur éminemment touristique, ce qui laisse présager la venue prochaine des vrais beaux jours. Habillés sportivement bien que chaudement, les gens se promenaient ici et là le long des quais et des jetées, tandis que d'autres, comme ces jeunes filles, avaient opté pour le patin à lames parallèles pour se déplacer au gré de leur fantaisie et que la fillette au premier plan avait choisi d'apporter son ballon multicolore. Autant de signes qui montrent que le printemps est bien là!

PHOTO ARMAND TROTTIER, *La Presse*

Les négociations sur le flétan progressent

d'après AFP et PC

OTTAWA

Le Canada et l'Union européenne (UE) ont réalisé des progrès au cours du week-end à Bruxelles dans leurs négociations pour trouver une solution au conflit du turbot (flétan noir), a déclaré hier après-midi à Ottawa le ministre canadien des Pêches, Brian Tobin.

«L'important, c'est que les pourparlers se poursuivent. Nous faisons de bons progrès. Je ne peux dire si nous conclurons ou non ces pourparlers ce week-end, (déclaration faite à 15 h, heure d'Ottawa), mais c'est possible», a affirmé M. Tobin, juste avant l'interruption des négociations, dimanche soir à Bruxelles.

Les négociations doivent reprendre aujourd'hui (lundi). En cas d'accord, celui-ci devra être soumis à l'approbation de l'Organisation des Pêches de l'Atlantique Nord-Ouest (OPANO, 15 pays membres), ainsi qu'aux 15 États membres de l'UE, dont les ambassadeurs doivent se rencontrer aujourd'hui à Bruxelles.

Le commissaire européen chargé de la pêche, Mme Emma Bonino, a assuré hier qu'elle «n'acceptera pas n'importe quel accord avec le Canada», en référence aux négociations en cours.

«Il faut réduire la capacité de pêche», a-t-elle ajouté dans une interview au quotidien espagnol *El pais*, soulignant que «les ressources sont de plus en plus limitées» alors que «quelques pays en développement commencent à pénétrer dans ce secteur». «Le conflit doit se résoudre par la négociation et non par des agressions», dit-elle.

L'Espagne a reçu ces dernières années 800 millions d'Écus (800 millions de dollars) pour restructurer» son secteur de la pêche.

Espoir

Des fonctionnaires des deux parties ont exprimé eux aussi à Bruxelles le même espoir qu'une solution serait trouvée.

«Nous sommes satisfaits de la façon dont les choses vont. Les pourparlers ont été constructifs», a commenté notamment la porte-parole de la délégation canadienne, Mme Jennifer Sloan.

Mme Sloan et le porte-parole des pêches de l'Union européenne, Marco Zatterin, ont tous deux estimé qu'un règlement pourrait intervenir cette semaine.

À St.John's, le porte-parole du ministère canadien des Pêches, Bill Hickey, a pour sa part

VOIR FLÉTAN EN A 2

Le tabagisme continue d'augmenter au Canada

Il s'est consommé l'an dernier 57 milliards de cigarettes

ANDRÉ NOËL

La consommation de cigarettes a fait un prodigieux bond en avant au Canada l'année dernière, à cause de la baisse des taxes, indiquent les dernières statistiques.

Il s'est consommé 57 milliards de cigarettes en 1994, contre moins de 52 milliards l'année précédente, selon des chiffres colligés par l'Association pour les droits des non-fumeurs à partir des données de Statistique Canada et d'autres sources officielles.

Ces révélations contredisent les affirmations du ministère canadien de la Santé, qui a entrepris une étude controversée en observant le comportement de groupes restreints de Canadiens.

À elles seules, les données de Statistique Canada montrent que les ventes légales de cigarettes canadiennes ont franchi le cap des 50 milliards, en hausse de 15 milliards par rapport à 1993.

Il faut ajouter à cela les cigarettes étrangères, les cigarettes déclarées aux douanes par les voyageurs et, enfin, les cigarettes de contrebande. La contrebande persiste encore, mais dans une mesure beaucoup moins importante qu'avant la baisse des taxes.

C'est la première fois depuis 50 ans qu'on assiste à une augmentation aussi fulgurante du tabagisme au Canada, soit de neuf p. cent en un an. Dans les années précédentes, les hausses continuelles de taxes avaient entraîné une baisse équivalente de la consommation.

L'importante hausse des taxes en 1991 avait provoqué une baisse de consommation de près de quatre milliards de cigarettes. Tous ces chiffres montrent que des prix élevés constituent la mesure anti-tabac la plus efficace.

Les jeunes

L'Association pour les droits des non-fumeurs constate que ce sont surtout les jeunes qui fument plus. Et tout porte à croire qu'ils fumeront de plus en plus, au fur et à mesure qu'ils se feront «accrochés» par la nicotine, affirme le rapport de l'association, remis au ministre des Finances, Paul Martin.

L'association souligne par ailleurs que la baisse des taxes a provoqué une importante bais-

VOIR TABAGISME EN A 1



Bruny Surin



Bruny Surin: «Le moteur qui fait avancer est simple: j'aime ça!» PHOTO MICHEL GRAVEL, *La Presse*

Seule compte la ligne d'arrivée

«À vos marques!»

Sur la ligne de départ le tigre Surin s'apprête à bondir. L'instinct d'un animal chasseur à l'affût. Son coeur bat à tout rompre. Il a l'oeil fixé sur la ligne d'arrivée 60 mètres plus loin. Il veut l'attaquer, il veut l'avaler, il veut gagner.

C'est ainsi qu'il gagne.

Sur la ligne de départ, il reste muet. Tout se passe en lui.

Le champion doit d'abord raisonner le déraisonnable. «Qu'est-ce que je fais ici?» se demande-t-il intérieurement. Le goût d'être ailleurs. Pourquoi ne pas être comme tout le monde, comme celui qui tond son gazon tranquillement chez lui, le samedi matin.

Ne plus faire face à cette peur. Prendre ses jambes à son cou, oui, mais pour jouer à courir.

Bruny Surin, à 27 ans, est puissant extérieurement; son corps doté d'une mécanique délicate renferme toute l'énergie unique et mystérieuse du sprinter. Dans l'intimité l'homme s'écrase, alourdi des bonheurs quotidiens, sensible à la tendresse, vulnérable. Il doit travailler constamment sur lui-même pour devenir plus fort.

Les spectateurs en salle n'auront vu que 6,46 secondes de feu. Comment imaginer les milliers d'heures de travail et de souffrance qui ont précédé cette rage? Et l'instant qui suit cette nouvelle victoire le laisse, lui, songeur. Loin de se laisser aller à l'exubérance il songe déjà à la prochaine course, au prochain défi. À tout ce qu'il faudra faire pour y parvenir.

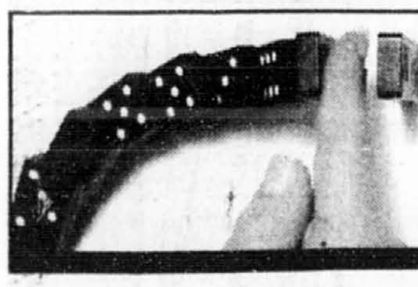
«L'entraînement surtout en début de saison est difficile. Des crampes, la douleur. Il m'arrive d'être de mauvaise humeur. C'est vrai que le travail est lourd.» Mais au bout du compte, le moteur qui fait avancer est simple: «j'aime ça!»

Pas à n'importe quel prix

Il tient dans ses bras la petite Kimberly-Ann née au mois de juillet dernier. Il s'inquiète de son otite. Bianelle, sa femme, le rassure; tout va mieux. Les deux femmes de sa vie pourraient le rendre maboule. Elles sont au coeur de tout, plus importantes que tout. S'il avait à choisir, entre sa vie professionnelle et elles, il n'hésiterait pas. Balancé entre deux rêves. Il doit combattre ce besoin d'intimité absolu pour ne pas déserter sa vie de sprinter.

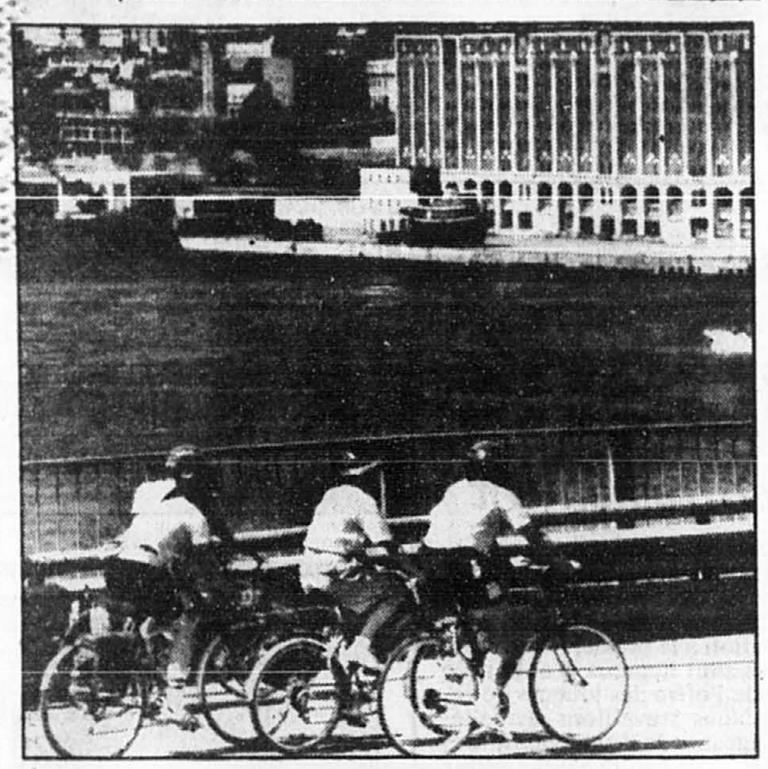
L'homme est simple, tranquille. «On dit parfois que je suis trop

VOIR LIGNE EN A 2



Vous comptez mettre la main sur une maison?
VOTRE OFFRE D'ACHAT DEMANDE BEAUCOUP DE DOIGTÉ!
Avant de signer votre offre d'achat, consultez votre notaire ou composez le 1 800 NOTAIRE
Chambre des notaires du Québec
Le notaire, juriste de l'entente

Demain dans *La Presse*



Économie

Le retour de la bécane

■ **Favorisée par un printemps hâtif, l'industrie de la bicyclette est déjà en piste. Les «vélophiles», fort nombreux au Québec comme en témoigne le succès du Tour de l'île, ont déjà investi les magasins où les ventes de vélos de montagne et les accessoires divers devraient à nouveau se détacher du peloton cette année. Du côté des fabricants canadiens, dont la grande majorité sont implantés au Québec, les livraisons pour la saison estivale sont normalement complétées en bonne partie à cette date et tout laisse présager une augmentation sensible des ventes en 1995. Richard Dupaul nous donne tous les détails demain dans le cahier Économie.**

Collectes de sang

■ Aujourd'hui, la Croix-Rouge attend les donneurs aux endroits suivants:

● à Montréal: Centre des donneurs, centre commercial Maisonneuve, 2991, Sherbrooke Est (métro Préfontaine), de 9h à 18h;

● à Montréal: Hôpital Royal Victoria, salle de repos, H-4e étage, résidence des infirmières, 687, avenue des Pins Ouest, de 10h30 à 16h30. Objectif: 100 donneurs;

● à Montréal: hôpital Louis-H.-Lafontaine, module d'enseignement, pavillon Lahaise, 7401, rue Hochelaga, de 10h à 11h30 et 13h à 15h30. Objectif: 100 donneurs;

● à Montréal: Les Caisses populaires Saint-Rémi de Montréal-Nord et Notre-Dame-de-la-Merci de Montréal, en collaboration avec la paroisse Notre-Dame-de-Pompéi, sous-sol de l'église Notre-Dame-de-Pompéi, 9775, J.J.-Gagnier (angle Sauvé et Saint-Michel) de 14h30 à 20h30. Objectif: 175 donneurs;

● à Drummondville: Cégep de Drummondville, 960, rue Saint-Georges, de 10h à 16h. Objectif: 225 donneurs.

Insolite

Une tête d'agneau chez le procureur

Agence France-Presse

PALERME, Italie

■ Un paquet contenant une tête d'agneau et une croix a été déposé hier par des inconnus devant le domicile palermitain d'un procureur anti-mafia, Erminio Amelio, un geste interprété comme une claire menace de mort, a-t-on appris de source policière à Palerme, en Sicile.

Le procureur, qui est le frère du cinéaste italien Gianni Amelio (*Le voleur d'enfants*, *Lamerica*) a lui-même averti la police.

Erminio Amelio jouit d'une protection spéciale et son immeuble est protégé par des soldats du contingent de 6000 hommes envoyé en Sicile il y a deux ans après l'assassinat des juges anti-mafia Paolo Borsellino et Giovanni Falcone, dans le cadre de l'opération baptisée «Vêpres siciliennes».

Question du jour

Le service InfoBref Bell

Vous voulez vous faire entendre? Répondez à la question du jour :

Selon vous, devrait-on avancer l'horloge de deux heures plutôt que d'une heure pour profiter davantage des soirées d'été?

Pour faire connaître votre opinion, composez le 875-2355; au son de la voix faites le 220.

Bell — La Presse

La quotidienne — Tirage d'hier

à trois chiffres **562**

à quatre chiffres **5622**

ABONNEMENT	285-6911	ANNONCES CLASSÉES	
Le service des abonnements est ouvert du lundi au vendredi de 7 h à 17 h 30		lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30	285-7111
		Décès, remerciements	285-6816
RÉDACTION	285-7070	GRANDES ANNONCES	
PROMOTION	285-7100	Détaillants	285-7202
COMPTABILITÉ		National, Télé+	285-7306
Grandes annonces	285-6892	Vacances, Voyages	285-7265
Annonces classées	285-6900	Carrières et professions, nominations	285-7320

La Presse

LA PRESSE est publiée par LA PRESSE, LTÉE, 7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9. Seule la Presse Canadienne est autorisée à diffuser les informations de *LA PRESSE* et celles des services de la Presse Associée et de Reuter. Tous droits de reproduction des informations particulières à *LA PRESSE* sont également réservés. « Envois de publication canadienne — Contrat de vente numéro 0531650 » Port de retour garanti. (USPS003692) Champlain N.Y. 12919-1518.

RENSEIGNEMENTS 285-7272

CODE DU JOUR 14-1 — LUNDI 3 AVRIL 1995

Suite de la Une

BASEBALL

Les propriétaires cèdent

cement, Selig a ajouté que les propriétaires travaillaient sur une solution économique à long terme pour éviter les embûches financières et qu'aucun vote n'a été nécessaire pour en arriver à cette décision. «Nous demeurons unis», a-t-il précisé.

Dix-huit autres parties auront donc été annulées du calendrier habituel, soit les 252 premiers matches de la saison. Au total, pas moins de 921 matches auront été annulés pendant cette grève.

Chez les Expos

La décision des propriétaires est devenue officielle hier soir. En optant pour cette position, ils n'auront pas à verser le boni de 5000 $ à chacun de leurs 32 joueurs ainsi que l'indemnité de départ de 20 000 $. Ce qui aurait représenté une somme totale pour de 22,4 millions pour l'ensemble des équipes du baseball majeur.

Les joueurs de remplacement des Expos ont quitté hier. En plus d'avoir obtenu 5000 $ à la signature, ils ont quitté avec un sac de voyage des Expos et le chandail gris arborant leur nom, celui qu'ils devaient porter lors du match d'ouverture à Pittsburgh.

Le baseball est revenu mais qu'arrivera-t-il aux Expos en 1995? Darrin Fletcher est l'unique joueur sous contrat. En plus de Larry Walker qui est autonome, Marquis Grissom, Ken Hill, John Wetteland, Moises Alou, Jeff Fassero et Mel Rojas sont admissibles à l'arbitrage salarial.

Et comme le président Claude Brochu, non accessible hier, avait déjà indiqué que les Expos devront se serrer la ceinture en 1995, combien d'entre eux joueront à Montréal cette saison? □

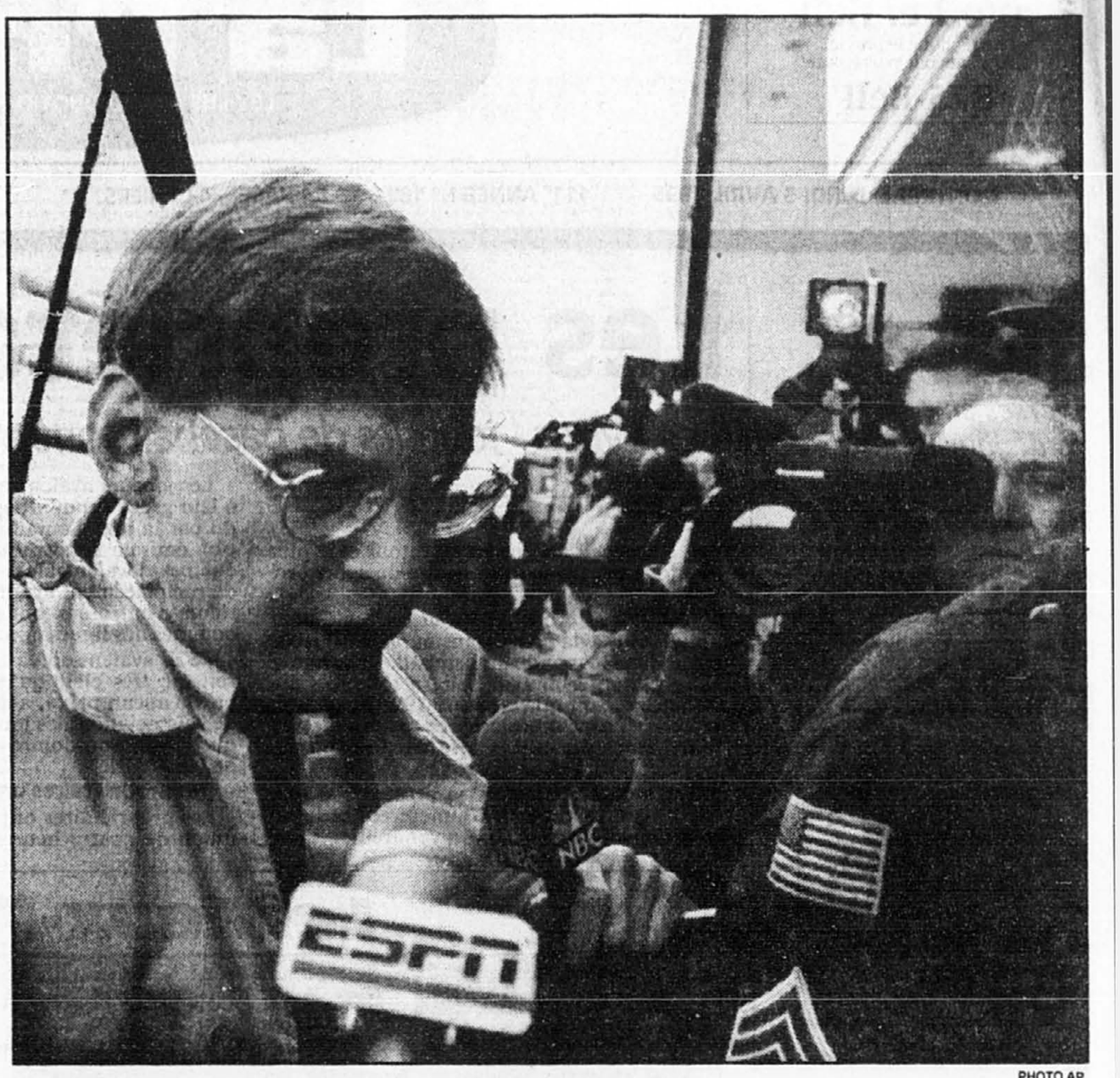


PHOTO AP

Le commissaire intérimaire du baseball Bud Selig arrive à l'hôtel O'Hare Hilton à Chicago pour y rencontrer les propriétaires des équipes des ligues majeures au cours de laquelle ceux-ci ont accepté l'offre des joueurs de revenir au jeu, ouvrant ainsi la voie à l'ouverture de la saison régulière le 26 avril.

FLÉTAN

Les négociations sur le flétan progressent

affirmé qu'environ dix chalutiers espagnols se trouvaient dimanche dans les eaux internationales du Grand Banc de Terre-Neuve, mais ne pouvait indiquer s'ils pêchaient ou non.

«Nous poursuivons nos opérations de surveillance», a dit M. Hickey. «Il y a du brouillard. La situation ne semble pas avoir changé depuis samedi», a-t-il ajouté.

Le conflit entre Canadiens et Européens porte notamment sur la répartition du quota de flétan sur cette zone de pêche, qui, pour l'année 1995, a été fixé au total à 27 000 tonnes, en février, par l'OPANO.

L'Union européenne a reçu 3400 tonnes et le Canada plus de 16 000, alors que plus des deux-tiers des prises étaient dans les années précédentes le fait des pêcheurs européens, notamment espagnols. En désaccord, l'UE a décidé de fixer unilatéralement à 18 000 tonnes son quota de flétan noir pour 1995.

Les Canadiens ont, en retour, décrété unilatéralement un moratoire sur la pêche au flétan dans l'attente du règlement du conflit.

Ils ont ensuite arraisonné le 9 mars dans les eaux internationales un chalutier espagnol avant de le restituer à son armateur le 15 mars, invoquant une loi nationale permettant l'arraisonnement dans les eaux internationales de chalutiers espagnols et portugais.

L'UE réclame l'abrogation de cette loi, qu'elle estime contraire au droit de la mer, alors qu'Ottawa réclame de son côté un meilleur contrôle de la pêche dans les eaux internationales du Grand Banc ainsi qu'une politique de conservation des stocks de poisson dans la zone. □

TABAGISME

Le tabagisme continue d'augmenter au Canada

se des revenus pour le trésor public, de l'ordre de 1,8 milliard de dollars pour l'ensemble des gouvernements au Canada (hormis les gouvernements des provinces qui n'ont pas suivi le mouvement enclenché au Québec).

Les cigarettes se vendent désormais moins cher au Québec et en Ontario que dans les États américains limitrophes. La victoire remportée au Canada par l'industrie du tabac a empêché le président américain Bill Clinton d'augmenter les taxes comme il le souhaitait pour financer son projet de programme de santé — ce qui était peut-être un des objectifs de l'industrie.

Les taxes

L'Association pour les droits des non-fumeurs a appris que le gouvernement canadien ne perçoit pas la taxe à l'exportation qu'il a imposée aux compagnies de cigarettes canadiennes, parce qu'il y a des failles dans sa réglementation.

L'association demande à M. Martin d'augmenter à nouveau les taxes et, cette fois, d'empêcher les compagnies d'approvisionner le marché de la contrebande par des livraisons massives de cigarettes dans de gigantesques entrepôts, situés juste de l'autre côté de la frontière américaine.

«Les produits du tabac constituent la première cause de mort évitable au Canada, écrivent les auteurs du document. Selon Santé Canada, plus de 40 000 morts sont attribuables au tabagisme chaque année.

«De récentes données de l'Organisation mondiale de la Santé prouvent que le tabac a des effets encore plus néfastes que ceux que l'on connaissait déjà: la moitié des fumeurs meurent prématurément parce qu'ils fument. La moitié des victimes meurent dans la fleur de l'âge, 20 ans plus tôt que l'espérance de vie.» □

LIGNE

Seule compte la ligne d'arrivée

gentil.» C'est surtout un inquiet qui doit apprendre à chasser ses peurs et exorciser ses sortilèges.

On est exigeants avec nos héros. L'athlète veut s'expliquer, sans chercher d'excuse: «C'est sûr les gens veulent que l'on gagne. Mais un corps c'est un corps... C'est dur d'être un jour monté aux nues et le lendemain descendu aux enfers. Blessé derrière la jambe, on a pensé que j'étais fini, ça m'a fait mal que l'on croit cela. Ça m'a stimulé aussi. Je me suis dit, je vais leur montrer.»

«Je ne suis pas obsédé par la course». Il veut dire par là qu'il ne fera pas toutes les concessions pour gagner. «Je veux y arriver *clean*, y arriver par mes propres moyens pour être fier de moi. J'étais déconcentré à l'idée de courir contre des athlètes dopés. Je me suis dit qu'il valait mieux désormais me concentrer sur moi. Il faut s'extraire de tout pour arriver le premier. Maintenant je ne me casse plus la tête; seule compte la ligne d'arrivée. Tout dépend des valeurs de chacun. Moi, je connais les conséquences du dopage sur la santé et la réputation. Je ne prendrai jamais ce risque-là.»

On dit de lui qu'il est à part. Il ne se lie pas, ou le moins possible avec les gens de son milieu. «Je m'entraîne, je travaille, c'est tout.» Il préfère l'amitié de gens plus âgés que lui. Il fuit autant que possible l'hypocrisie et le mensonge. Et la trahison d'un ami imprime en lui une rancune dévastatrice et stérile. Dans un tel cas, il ferme sa porte, lèche ses plaies et essaie d'oublier. Même l'idée de rester dans le milieu après sa retraite ne lui sourit guère. Le football américain l'intéresse, le monde des affaires; mais on en n'est pas encore à la remise en question.

L'argent, à son avis, provoque de l'envie, de la jalousie. Il faut ce qu'il faut pour assurer la sécurité, mais il n'en fait pas une fin en soi. Et les voyages, le *jet-set*, très peu pour lui. «J'aime bien la nature, les chevaux», dit-il rêveur. Mais Bianelle intervient taquine: «Je n'imagine pas Bruny sur une ferme! Ce n'est pas un manuel.» Il se défend bien d'être macho et affiche sans ambages son romantisme en déclarant dans le même souffle: «Offrir des fleurs? Mais c'est périssable!» Il faut connaître son pragmatisme: cette déclaration fait crouler de rire sa compagne.

Bruny Surin calme et souriant se referme. Derrière le front très large, loge une volonté farouche d'affirmer ce qu'il est et de faire les choses à sa manière.

Bianelle est experte en cuisine créole ce qui ramène Bruny à une table conviviale avec d'intimes amis et membres de la famille. Le reste du temps il joue du synthétiseur «quelquefois en pleine nuit»; la musique lui donne ce qu'il lui faut de légèreté et d'évasion. Qu'attend-il de la vie? «Ce que je veux je vais le chercher, je n'attends pas que ça me tombe dessus.»

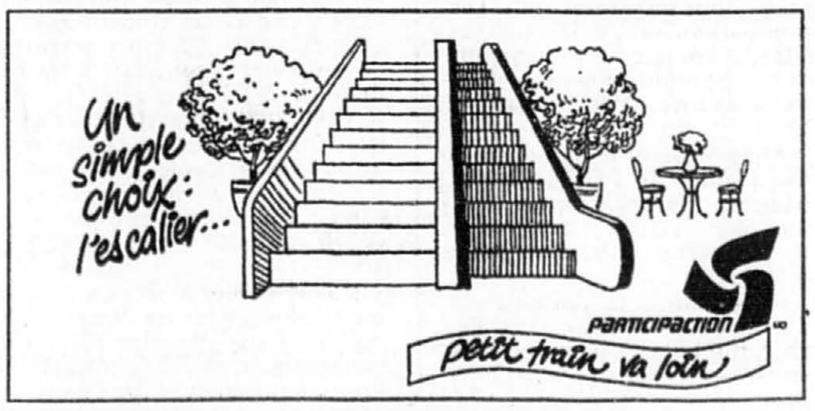
Il est le né le 12 juillet 1967 à Cap Haïtien qu'il quitte avec sa famille à l'âge de sept ans. Il a trois soeurs. À leur arrivée à Montréal ils habitent sur le boulevard Saint-Laurent. Plus tard la famille s'installe dans le quartier Saint-Michel. Son père est mécanicien, sa mère est couturière. Une enfance heureuse, où le bien et le mal sont des valeurs reconnues très tôt. Il rêve de devenir avocat. Plus tard il songe sérieusement à l'architecture, mais son père le dissuade, convaincu que ce n'est pas un métier rentable. À l'adolescence, à l'école Lucien-Pagé il prend goût aux compétitions sportives, notamment aux sauts en longueur où il excelle. Sa bande d'amis le tient en haleine; chaque défi qu'ils lancent par bravade est relevé par le fier adolescent. À force de remporter des victoires il prend goût au dépassement.

Martin Luther King est son idole. Conscient qu'il est un modèle pour les jeunes, il se désole du décrochage scolaire, de l'avenir incertain. «Je ne fais pas de politique mais comment est-ce que ça va fonctionner si le Québec se sépare?» Il est heureux de vivre en ce pays qui lui a donné toutes les chances. Le racisme? «Il est partout. Dans la tête surtout. Des Noirs sont racistes envers les Blancs, des Noirs entre Noirs. Il m'est arrivé des choses plates avec des Blancs, mais un Noir m'a déjà traité de raciste... noir, alors!»

Le *moton*, la tristesse s'emparent de lui à la vue d'un handicapé. Bouleversé, il avoue admirer leur courage. «Qu'est-ce que je ferais moi, à leur place?» s'interroge-t-il glacé d'effroi. Car s'il a une phobie c'est celle de la mort. «J'en parle et j'ai des frissons.» Mais il n'est pas vraiment superstitieux, sauf que s'il gagne une course avec telle camisole et tel short, il va se présenter à la suivante, habillé de la même manière.

Élevé dans la religion protestante, jusqu'à 18 ans il fréquentait le temple tous les dimanches. «Il n'y a qu'un seul Dieu finalement; avec les religions on se chicane. Je fais les choses correctement. Le bon Dieu pardonne. C'est quoi le paradis? Je crois qu'un jour je vais y aller.»

«En sprintant!» ajoute-t-il dans un grand éclat de rire. □



DONNEZ-MOI DES AILES

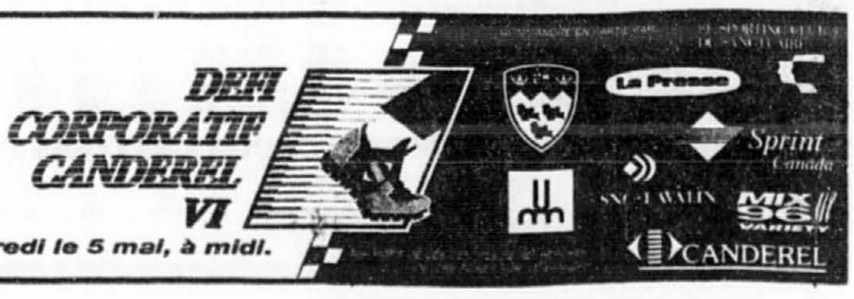
Société pour les enfants handicapés du Québec

2300 ouest, boulevard René-Lévesque
Montréal (Québec) H3H 2R5
Tél.: (514) 937-6171

Votre compagnie participe-t-elle?

Pourquoi pas?... Inscrivez-vous tout de suite à la plus folle course de levée de FONDS qui soit!

Appelez-nous au (514) 842-8636!



La Presse

Pour son 10e téléthon, Jean Lapointe accueille ses invités comme autant de « beaux cadeaux »

RAYMOND GERVAIS

■ Jean Lapointe a reçu plusieurs « beaux cadeaux » hier, lors du 10e téléthon portant son nom, diffusé sur les ondes de Télévision Quatre Saisons et dont l'objectif est de recueillir des fonds afin de financer les activités de la Maison Jean Lapointe.

Son plus beau cadeau, comme il l'a confié en après-midi à *La Presse*, c'est la participation de Céline Dion qui, en fin de soirée, a fait deux chansons, juste à temps pour faire sonner les téléphones qui, sans doute en raison de la magnifique journée d'hier, étaient demeurés plutôt silencieux jusque-là.



PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Pierre Marcotte, le grand argentier responsable du chiffrier, et Jean Lapointe, lors du 10 e téléthon visant à amasser des fonds pour la Fondation Jean Lapointe qui vient en aide aux alcooliques et aux toxicomanes. Le téléthon a permis d'amasser près de 1,6 million sur un objectif de 1,8 million.

Merci à Céline

« La participation de Céline est toujours très, très, appréciée. Malgré son agenda chargé, elle trouve toujours le temps de donner. Je la remercie beaucoup. J'ai été gâté cette année pour mon 10e téléthon. J'ai reçu aussi plusieurs autres beaux cadeaux, je pense à Julie Masse, Mitsou, mon ami Raymond Devos, Jean-Pierre Ferland, Édith Butler qui a animé avec moi pour la première fois le téléthon, et à combien d'autres que je ne veux pas nommer, de peur d'en oublier. Qu'ils soient des stars, des mégastars ou de jeunes artistes en début de carrière, ils sont tous venus ici avec le même but en tête et pour la même cause, celle de venir en aide aux gens malades, atteints par l'alcoolisme et la toxicomanie. »

« Un petit bonhomme de 15 ans en sortant d'un centre de traitement m'a dit un jour : « Savez-vous une chose M. Lapointe ? Je n'avais jamais vu le soleil auparavant. J'étais constamment dans le noir avec ma drogue... » Comment pouvons-nous demeurer insensibles face à un tel témoignage d'un jeune qui n'avait jamais pu apprécier la vie sous son vrai jour ? » a confié Jean Lapointe, qui se disait confiant d'atteindre l'objectif fixé de 1,8 million de dollars malgré le temps magnifique qui incitait davantage les gens à sortir qu'à regarder la télévision.

La chanteuse Julie Masse, qui a fait l'ouverture du téléthon en après-midi et qui est revenue sur scène en soirée, a appris la semaine dernière qu'un homme avait décidé d'arrêter de boire et de foncer dans la vie, après avoir entendu à la radio une chanson de son deuxième album, intitulée *Un homme a pleuré*.

« Cet homme m'a fait parvenir une lettre dans laquelle il me dit qu'il a tout perdu, sa famille et ses enfants, à cause de l'alcool. Touché par l'histoire de ma chanson qui porte sur l'alcoolisme, il a décidé de se reprendre en main. Si je peux aider, ne serait-ce qu'une seule personne en venant ici, je trouve ça extraordinaire et j'en retire une grande satisfaction personnelle », a déclaré Julie.

La chanteuse d'origine acadienne Édith Butler a confié pour sa part qu'elle en était à sa première participation en tant qu'animatrice de téléthon.

« C'est la première fois que je suis animatrice tout court... Avec Jean, c'est facile, il me dit tout. Ce sont les statistiques criminelles imputables à l'alcool et à la drogue qui m'ont sensibilisée à la cause depuis deux au trois ans. Il paraît que près de 52 p. cent des crimes sont commis par des gens étant sous l'influence de la drogue ou de la boisson. Il faut faire quelque chose et c'est par les dons du public que la Maison et les Centres Jean Lapointe peuvent aider des gens à s'en sortir », a confié la vedette.

Selon Jean Lapointe, l'objectif du téléthon ne consiste pas seulement à amasser des sous.

C'est aussi l'occasion de sensibiliser la population du Québec à ces deux maladies, car malheureusement, pour encore bien des gens, l'alcoolisme et les toxicomanies ne sont pas des maladies.

« Moi je dis : l'alcoolisme est une maladie et il faut cesser d'en avoir honte », a conclu Jean Lapointe.

Lors d'un bilan effectué peu avant minuit, le 10e Téléthon Jean Lapointe avait recueilli la somme de 1 564 004 $.

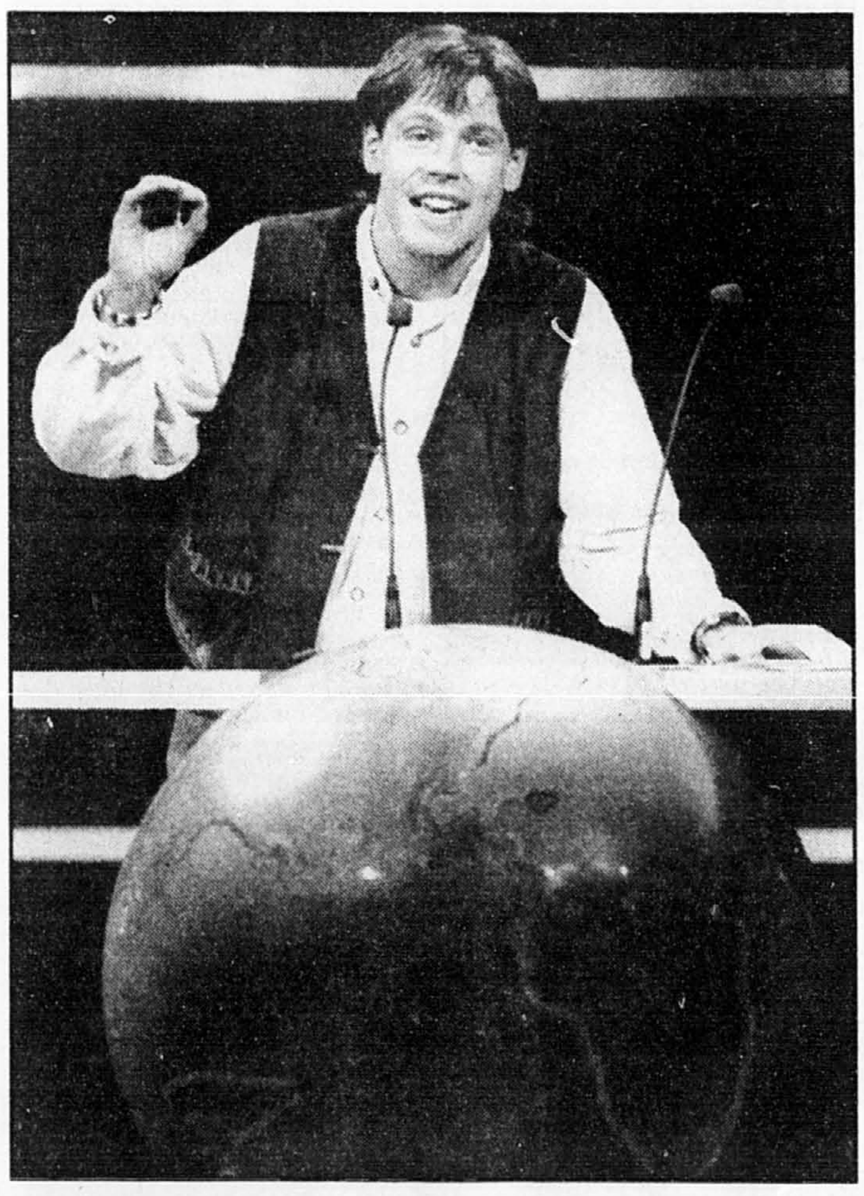


PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

La Course destination monde est finie

La Course destination monde a couronné hier ses lauréats. Ainsi, Ricardo Trogi, de Québec, a remporté le prix décerné par l'ACDI pour un reportage sur le développement économique d'un village du Népal, tandis que le jury du ministère québécois des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles a souligné l'excellence de plusieurs reportages au chapitre de l'ouverture sur le monde, dont ceux d'Hugo Latulippe, lauréat d'un prix ad hoc, et de François Prévost (notre photo), grand lauréat de la course.

Bataille de rue digne d'un mauvais western

■ Une bagarre générale digne d'un mauvais western a éclaté samedi soir dans une rue de Lacolle et s'est terminée par des nez cassés, des ecchymoses, des coupures, bref des « visages tout garnis », selon un policier.

Deux jeunes hommes, âgés de 20 et 28 ans, ont commencé à se taper dessus pour des raisons inconnues, sur la rue Van-Vliet, dans cette petite ville frontalière du *far-south* québécois. Ils avaient bu, se connaissaient bien, et semblaient avoir un plaisir fou à se raboter mutuellement le nez avec leurs poings.

Deux autres hommes, âgés de 51 et 54 ans, sont passés par là dans leur camionnette. Ils leur ont dit d'aller se battre ailleurs, mais il semble qu'ils mouraient d'envie, eux aussi, de se livrer à une petite activité de démolition corporelle. Eux aussi avaient bu.

Fouettés par leurs invectives, les deux piétons sont devenus copain-copain. Ils ont cessé de se tapocher l'un l'autre et décidé plutôt de faire front contre les deux automobilistes, qui étaient d'ailleurs des connaissances, a expliqué l'agent Mathias Tellier, de la Sûreté du Québec.

Au cours de l'echauffourée, un automobiliste a extirpé une barre de fer de la camionnette. La barre s'est promenée de main en main, et de nez en nez, a dit M. Tellier.

Les agents de la SQ sont arrivés sur ces entrefaites. Un des bagarreurs était particulièrement amoché. Des ambulanciers l'ont transporté à l'hôpital de Saint-Jean-sur-Richelieu. Quand le blessé a repris conscience, il s'est levé, a envoyé promener ses gardiens, et a quitté l'hôpital subito presto.

Pendant ce temps, les enquêteurs interrogeaient les trois autres zigotos au poste de la SQ à Lacolle. Celui des deux piétons qui a manié la barre de fer avec le plus de férocité était toujours détenu hier soir. Il est d'ailleurs fort probable que les quatre hommes fassent l'objet d'accusations criminelles.

L'EXPRESS DU MATIN

TROIS VICTIMES SUR LES ROUTES

■ Au moins trois personnes ont perdu la vie de façon accidentelle au Québec, au cours du week-end. La moto a fait une victime, samedi après-midi, lorsqu'un jeune homme de 21 ans a été projeté contre un muret de l'autoroute Laurentienne, à Québec, après que le pilote de l'engin en eut perdu la maîtrise. Samedi également, à Saint-Jean-Chrysostome, un conducteur a perdu le contrôle de sa voiture avant d'effectuer une série de tonneaux. **Alain Demers**, 29 ans, de Saint-Patrice-de-Lotbinière, a été éjecté de son véhicule. Son décès a été constaté à l'Hôtel-Dieu de Lévis. Quatre heures plus tôt, le véhicule que conduisait **Sylvain Thibodeau**, 23 ans, de Portneuf, a quitté la route 138, près de chez lui, pour aller heurter de plein fouet un ponceau.

LA CAUSE D'UN FEU TOUJOURS INCONNUE

■ À travers les briques, les matelas, les téléviseurs aux écrans crevés et les baignoires noircies, les enquêteurs cherchaient encore, hier, à établir la cause de l'incendie qui a rasé un immeuble de 60 logements de Gatineau, tôt samedi matin. Là où s'érigeait l'édifice abritant plus de 150 personnes, au 40, rue du Progrès, il ne reste que des débris d'où s'échappait encore de la fumée et desquels montait une odeur acre de suie. « Nous sommes chanceux que tout le monde ait pu quitter l'immeuble, a soutenu hier le directeur adjoint du Service des incendies de Gatineau, Pierre Bertrand. En 23 ans, je n'ai jamais vu un incendie de cette ampleur. » Si les flammes n'ont pas fait de victime, elles ont causé des dommages s'élevant à plus de quatre millions. L'immeuble, dont 54 appartements étaient occupés, est une perte totale.

INCENDIE À RAWDON

■ Un chalet qui abritait deux logements a été rasé par les flammes à Rawdon, au nord-est de Montréal, la nuit dernière. Les pompiers ont tenté de combattre l'incendie, mais en vain. Les dommages sont évalués à 100 000 $. Une cigarette dans un matelas a peut-être mis le feu, croit la police.

DÉBRAYAGES DANS LES HÔPITAUX

■ La puissante Fédération des affaires sociales, affiliée à la CSN, vient d'adopter un plan d'action qui « comporte la possibilité de débrayages dans les établissements » de santé pour défendre les acquis syndicaux et sociaux menacés par les compressions budgétaires annoncées par le gouvernement péquiste lors de la présentation du Livre des crédits. « Les coupes prévues représentent quelque 540 millions de dollars, la perte de milliers d'emplois et une diminution de la qualité des soins à la population », affirme un communiqué, émis hier. La FAS représente 95 000 membres dans le réseau de la santé.

MANIF DES GRÉVISTES D'OGILVY

■ Un cortège d'automobilistes composé des grévistes de la minoterie Ogilvie se dirigera devant les bureaux montréalais de la ministre fédérale du Travail, Lucienne Robillard, ce matin. Les militants syndicaux tenteront de convaincre Mme Robillard de déposer un projet de loi afin d'enchâsser dans le Code canadien du travail des mesures antibriseurs de grève. Ils demanderont aussi à la ministre de favoriser un règlement satisfaisant dans le conflit de travail chez Ogilvie. Les 116 travailleurs de la minoterie Ogilvie sont en grève depuis le 6 juin dernier.

Participez au concours

VACANCES AIR CANADA

CKOI QUE NORMAND FREDONNE?



À gagner 12 voyages pour deux personnes au nouveau SuperClubs Breezes à Nassau aux Bahamas, d'une valeur de 42 000$



Comment participer:

Participez au concours «CKOI QUE NORMAND FREDONNE» en remplissant le coupon de participation jusqu'au 28 avril.

Tous les matins à compter du 6 mars, jusqu'au 28 avril 1995 du lundi au jeudi vers 7h05, Normand Brathwaite fredonnera l'air d'une chanson populaire et vers 7h25 l'équipe de «Y'É TROP D'BONNE HEURE!» pigera un coupon de participation.

L'équipe appellera le participant qui devra répondre en chantant la chanson fredonnée par Normand Brathwaite.

Si le participant a la bonne réponse, nous gardons son coupon de participation pour l'attribution des deux voyages doubles qui seront tirés tous les vendredis parmi les gagnants de la semaine.

Si tous les voyages ne sont pas attribués le vendredi, ils seront transférés le vendredi suivant et seront attribués parmi les gagnants de cette même semaine.

Les règlements sont disponibles à CKOI. Les facsimilés fait à la main sont acceptés.

GOÛTEZ À LA FRAÎCHEUR DU NOUVEAU SUPERCLUBS Breezes

Nous vous souhaitons la bienvenue au Nouveau SuperClubs, *BREEZES*. **Le seul et unique club de vacances Super-Inclus® aux Bahamas!** Venez découvrir la plus belle plage de Nassau à Cable Beach. Ici, boissons, bouffe et activités sont comprises dans le prix! C'est aussi simple que cela. Sports nautiques, sports terrestres, disco du tonnerre, boissons de marques internationales à volonté, des bars qui ferment seulement quand vous partez, des spectacles enlevants tous les soirs...**sans jamais sortir un pourboire de votre poche!**

CKOI FM
«CKOI QUE NORMAND FREDONNE»
211, rue Gordon, Verdun (Québec)
H4G 2R2

NOM: _____

ADRESSE: _____

VILLE: _____

CODE POSTAL: _____

Numéros de téléphone où l'on peut vous rejoindre à:

7h25: ( ) _____

8h25: ( ) _____

CKOI 96,9 FM — La Presse — AIR CANADA — SuperClubs Les seuls Super-Inclus dans les Caraïbes® — Breezes BAHAMAS

Le Québec aura sa place sur Internet au début de mai

Presse Canadienne

QUÉBEC

■ Mercredi dernier, le premier ministre du Québec, Jacques Parizeau, a visité le musée du Louvre à Paris. Puis, la même journée, il s'est rendu à Washington où il a entendu un message du président Bill Clinton et visité la Maison-Blanche. Son voyage s'est terminé dans une université de Santiago, au Chili.

Ce déplacement du chef du gouvernement n'émargera pas aux fonds publics. M. Parizeau a voyagé grâce au réseau Internet, sur lequel le gouvernement du Québec aura un site dans cinq semaines.

Afin de se faire expliquer le fonctionnement de ce réseau, le premier ministre a rencontré à ses bureaux un consultant en informatique, Pierre Pilon, et le directeur des communications au ministère de la Culture, André Dorval.

M. Pilon a expliqué au chef du gouvernement et au ministre de l'Industrie et du Commerce, Daniel Paillé, le fonctionnement détaillé de l'accès au réseau Internet. M. Parizeau a opté pour un voyage au Louvre où, après avoir visité la cour du musée et la célèbre pyramide de verre, il a pu admirer des tableaux de Cézanne.

Puis, transféré instantanément à Washington, M. Parizeau a pu vérifier l'agenda du président américain, a entendu un message de M. Clinton et a consulté l'index des publications de la Maison-Blanche.

Le gouvernement du Québec demeure le seul gouvernement au Canada à ne pas être branché sur ce réseau international de communications électroniques, mais cela sera corrigé sous peu, au début de mai.

Le ministère de la Culture prépare le site qu'occupera le Québec sur Internet.

Une demi-douzaine de ministères seront représentés: Tourisme, Culture, Agriculture et Alimentation, Affaires internationales, Affaires canadiennes et l'Assemblée nationale. Un message de bienvenue destiné aux utilisateurs sera enregistré par le premier ministre Parizeau.

L'inscription du Québec dans ce réseau coûtera quelque 100 000 $ mais le coût est surtout relié à la fabrication du message du site. Par la suite, le coût du maintien annuel du site sera nettement inférieur.

Une fois qu'un site a été mis en place, il est très facile d'y ajouter des plages supplémentaires. Ainsi, plusieurs autres ministères québécois pourront s'y rajouter.

Il y aura ce que les experts appellent des «interconnections». Par exemple, un visiteur qui s'informe des services touristiques offerts en Gaspésie pourra en même temps être branché sur le réseau météo d'Environnement Canada qui lui fournira les prévisions de température pour la date de son séjour.

On estime que 30 millions de personnes sont abonnées au réseau Internet. Uniquement au Québec, quelque 100 000 citoyens y ont accès et leur nombre croît chaque jour.



Pierre Pilon, informaticien, a expliqué au premier ministre Jacques Parizeau et au ministre de l'Industrie et du Commerce Daniel Paillé le fonctionnement du réseau Internet.

PHOTO CP

LIQUIDATION

90 110 TERCEL 1995 en stock

DOIVENT SORTIR

IMMÉDIATEMENT



VENEZ FAIRE VOTRE OFFRE

PAS DE CACHETTE LA FACTURE DE TOYOTA EST AFFICHÉE

20 VOITURES DE COURTOISIE

PIÈCES ET SERVICE OUVERTS JUSQU'À 3 H LE MATIN

ST-LÉONARD TOYOTA

7665, Lacordaire
St-Léonard 252-1373

L2224741

RÉSULTATS loto-québec

6/49 — Tirage du 95-04-01

18 20 21 30 34 46

Numéro complémentaire: 25

GAGNANTS		LOTS
6/6	0	5 622 411,60 $
5/6+	4	259 402,50 $
5/6	329	2 523,00 $
4/6	18 732	84,90 $
3/6	364 675	10 $

Ventes totales: 23 475 891,00 $
Prochain gros lot (approx.): 10 000 000,00 $
Prochain tirage: 94-04-05

Extra — Tirage du 95-04-01

NUMÉROS	LOTS
059464	100 000 $
59464	1 000 $
9464	250 $
464	50 $
64	10 $
4	2 $

Banco — Tirage du 95-04-02

4	13	15	17	23
24	26	38	43	44
47	56	57	60	61
64	65	67	69	70

Select 42 — Tirage du 95-04-01

11 15 16 29 33 39

Numéro complémentaire: 24

MISE-TOT 2 30 31 34

GAGNANTS	LOTS
50	1 000,00 $

GAGNANTS		LOTS
6/6	1	1 000 000,00 $
5/6+	0	18 397,70 $
5/6	16	1 916,40 $
4/6	961	59,50 $
3/6	15 922	5 $

Ventes totales: 695 894,00 $
Gros lot à chaque tirage: 1 000 000,00 $

Super 7 — Tirage du 95-03-31

Extra Super 7 — Tirage du vendredi

6 13 22 23 32 35 47

Numéro complémentaire: 45

NUMÉROS	LOTS
359933	100 000 $
59933	1 000 $
9933	250 $
933	50 $
33	10 $
3	2 $

GAGNANTS		LOTS
7/7	0	2 500 000,00 $
6/7+	0	73 065,00 $
6/7	36	1 775,90 $
5/7	1 721	132,60 $
4/7	34 907	10 $
3/7+	31 880	10 $
3/7	286 943	1 participation gratuite (3 sélections)

Ventes totales: 4 087 626,00 $
Prochain gros lot (approx.): 4 000 000,00 $
Prochain tirage: 95-04-07

TVA, LE RÉSEAU DES TIRAGES DE LOTO-QUÉBEC

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Congrès du Bloc québécois: une occasion de rallier les indécis et les «mous»

MANON CORNELLIER
de la Presse Canadienne

OTTAWA

■ En novembre dernier, quand le Bloc québécois a annoncé qu'il tiendrait un congrès au début d'avril, il rêvait d'un événement pour «intensifier l'atmosphère positive et emballante face au projet de la souveraineté».

Quelques sondages et commissions régionales plus tard, l'atmosphère a changé. Même le premier ministre Jacques Parizeau avouait récemment que les Québécois n'étaient pas prêts à opter pour la souveraineté.

Vendredi prochain, quand les quelque 1500 délégués bloquistes se retrouveront au Palais des congrès de Montréal pour le premier congrès du parti depuis sa fondation, leurs objectifs ne seront donc plus les mêmes.

Pour les organisateurs, il sera davantage question, d'une part, de projeter une image d'ouverture pour rallier les indécis et les «mous» et, d'autre part, d'informer les militants et le public, comme l'a souhaité le chef Lucien Bouchard.

«On veut démontrer que le Bloc québécois est une coalition arc-en-ciel, qui ratisse large et qui est différent du parti politique provincial qu'est le Parti québécois», explique le député de Bellechasse et président du comité organisateur, M. François Langlois. «On va chercher une bonne frange de libéraux nationalistes, de gens de l'Action démocratique», soutient-il.

Il cite volontiers les noms des anciens ministres libéraux Yvon Picotte et Michel Pagé qui ont accepté de servir de personnes-ressources dans des ateliers du congrès portant, respectivement, sur le développement régional et l'éducation.

Même si MM. Picotte et Pagé se sont défendus d'adhérer au Bloc, les bloquistes y voient, eux, une démonstration du pouvoir d'attraction de leur parti. M. Langlois soutient d'ailleurs que d'autres têtes d'affiche seront au rendez-vous. Il compte dévoiler leurs noms demain, lors d'une conférence de presse à cet effet.

«Une des convictions partagées par les gens du Bloc est que le mouvement souverainiste et le parti, en particulier, doivent démontrer une ouverture et se doivent d'être rassembleurs des tendances au Québec», renchérit le président de la commission politique, M. Daniel Turp.

Côté information, les organisateurs misent sur une série de neuf ateliers le samedi matin pour faire passer le message et «informer les militants pour qu'ils puissent répondre aux questions», d'expliquer la porte-parole Hélène Gignac.

Tout y passe: le pourquoi de la souveraineté, les finances publiques, les échanges économiques d'un Québec souverain, les droits fondamentaux des citoyens, la transition des institutions et des administrations et ainsi de suite.

«Je pense qu'on devrait terminer ce congrès avec un momentum fort intéressant pour le mouvement souverainiste», croit le député de Bellechasse.

Contrairement aux partis traditionnels, le Bloc n'invitera pas ses militants à voter des propositions de politiques. Au contraire, on ne veut pas de programme car le parti tient à son rôle d'instrument de transition voué à disparaître le plus rapidement possible.

Selon M. Langlois, cette absence de programme permet d'ailleurs au Bloc de «ratisser plus large» que le PQ.

Les membres du Bloc auront toutefois à se prononcer sur les statuts du parti, le mandat général de l'aile parlementaire et le plan d'action politique du Bloc.

Ce dernier volet pourrait être très intéressant car l'imprécision de l'échéancier référendaire rend la planification plus complexe. Chose certaine, les bloquistes profiteront d'un débat sur ce qu'on appelle la «proposition principale» du parti pour affirmer leur rôle de pilier du mouvement souverainiste.

Distribué aux associations en janvier, ce document est une version rafraîchie du manifeste adopté à l'assemblée de fondation et qui tient compte des événements subséquents, du référendum de Charlottetown à la présentation de l'avant-projet de loi sur la souveraineté.

Les auteurs ont ressenti le besoin d'y répéter que «le Bloc québécois considère qu'il est un des acteurs privilégiés dans l'émergence du large consensus qui devra se dégager autour de la souveraineté».

Côté spectacle, les organisateurs du congrès ont cru nécessaire de prévoir un moment particulier pour manifester leur appui au chef. Ils ont inscrit à l'ordre du jour, juste avant le discours de clôture, la confirmation de Lucien Bouchard dans ses fonctions.

Rien ne les y forçait puisque les statuts du Bloc ne prévoient aucune procédure de révision ou de destitution du chef. Et comme il demeure le politicien le plus populaire de la province, il n'est sûrement pas contesté.

Proposition indécente.



La Saab 900 S 399 $/mois* (36 mois)

À partir de 27 499 $

Proposer une voiture de cette catégorie pour moins de 400 $ par mois, il fallait déjà oser. Mais qu'elle soit – en plus – équipée d'un moteur 2,3 L de 16 soupapes, d'une boîte manuelle à 5 vitesses, de freins ABS aux quatre roues, de deux sacs gonflables, de ceintures de sécurité avec tendeurs, d'une cage de sécurité renforcée, d'un système antivol télécommandé, d'une climatisation sans CFC, de... mais arrêtons là, car il serait indécent, par égard pour la concurrence, de continuer.

*Paiements basés sur un bail de location de 36 mois selon le PDSF de la Saab 900 S 1995. Transport, taxes de vente et immatriculation en sus. Versement initial de 4 075 $ (ou échange équivalent), premier paiement de 399 $ et dépôt de garantie remboursable de 475 $ requis à la signature du contrat. OPTION D'ACHAT: 14 455 $. Frais de 5 ¢ par kilomètre applicables après 72 000 km. Sujet à l'approbation du crédit. Voyez votre concessionnaire Saab pour plus de détails.

SAAB

LES CONCESSIONNAIRES SAAB DU GRAND MONTRÉAL

BOURASSA SATURN SAAB ISUZU
1615, boul. St-Martin Est, Laval
385-9191

DÉCARIE SATURN SAAB ISUZU
5400, boul. Décarie, Montréal
483-5555

GRAVEL SATURN SAAB ISUZU
1, place Ville Marie, Montréal
(angle Cathcart et McGill) 861-2000

GRENIER SATURN SAAB ISUZU
705, boul. Des Seigneurs, Terrebonne
964-1374

MONDIAL SATURN SAAB ISUZU
9415, avenue Papineau, Montréal
385-7222

SATURN SAAB ISUZU DE BLAINVILLE
249, boul. Seigneurie Ouest, Blainville
437-6317

WEST-ISLAND SATURN SAAB ISUZU
10333, boul. Gouin Ouest, Roxboro
684-3161

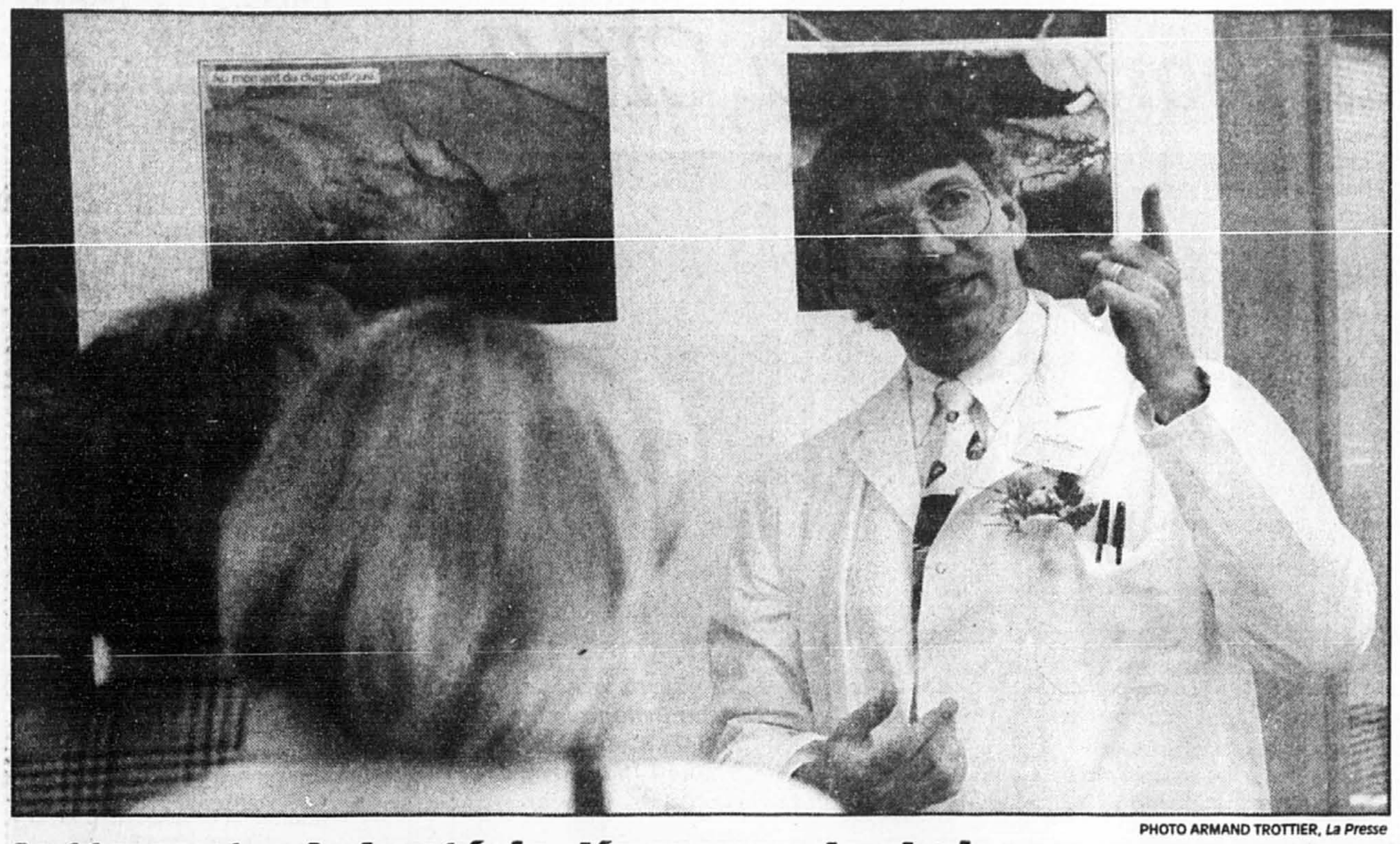


PHOTO ARMAND TROTTIER, *La Presse*

Lutte contre la bactérie dévoreuse de chair

La lutte contre la bactérie dévoreuse de chair passe par les laboratoires bio-médicaux. Tel est le message qu'on entendu, hier, des centaines de personnes qui ont profité de la journée portes ouvertes des laboratoires bio-médicaux pour se renseigner sur les techniques de diagnostic et les appareils qui servent aux analyses médicales. Le docteur Raymond Delorme, un microbiologiste attaché à l'hôpital Charles-Lemoyne, qui est également consultant pour le laboratoire Biron, donne ici des explications sur le streptocoque du groupe A devant des photos illustrant un cas récemment traité dans cet l'hôpital de la Rive-Sud. Malgré le rôle important que jouent les laboratoires bio-médicaux, la Régie régionale de la santé et des services sociaux de la Montérégie prévoit réduire leur financement de 5 millions, au cours des trois prochaines annnées.

Le plan d'attaque du camp du NON n'est pas encore prêt

Presse Canadienne

THETFORD MINES

■ Le chef du Parti libéral, Daniel Johnson, affirme n'avoir jamais vu le le présumé plan d'attaque du camp du NON, dont ont fait état les médias, en fin de semaine.

«C'est un document que je n'ai jamais vu et je cherche encore des gens qui l'auraient vu. Ce n'est qu'un brouillon d'ébauche très officieux, un texte parmi tant d'autres qui circulait et qui n'a rien à faire avec le véritable plan de communication du camp du NON» a-t-il déclaré, hier, lors de son passage à Thetford Mines, dans le cadre d'une activité de financement du Parti libéral.

Reconnaissant que le débat avait, jusqu'à maintentant, davantage tourné autour des enjeux économiques, le chef libéral a souligné que les Québécois étaient très soucieux de leur avenir et du même coup du déficit, des taxes et des emprunts publics.

Prenant la parole devant 300 militants, M. Johnson a comparé la situation pré-référendaire au jeu-questionnaire Jeopardy. «Les péquistes ont trouvé la réponse, a-t-il lancé. Maintenant, ils cherchent la question. Une question dont les Québécois ne veulent pas. Ils ne veulent pas se séparer.»

Reprenant un ton plus sérieux, Daniel Johnson a répété que le fardeau de la preuve incombait aux péquistes et qu'ils devaient expliquer comment la souveraineté améliorerait le sort des Québécois. Il a reproché aux péquistes de ne pas avoir répondu clairement aux questions entourant l'utilisation du dollar canadien, de la citoyenneté et de l'appartenance à l'ALENA.

Il a invité les partisans présents à presser le gouvernement de tenir le référendum pour pouvoir ensuite passer à autre chose. «Le gouvernement joue avec les nerfs des Québécois. Il est monopolisé par l'échéance référendaire, il ne pense qu'à ça. Il est aveuglé par la recherche de la meilleure question pour se faire dire OUI. Il est trop occupé à ne pas gouverner, à ne rien faire.»

Le chef de l'Opposition estime que le temps presse et que les décisions concernant l'emploi, les services publics et les services de santé préoccupent davantage les Québécois.

Campagne de sensibilisation pour combattre les préjugés à l'endroit des assistés sociaux

ANDRÉ NOËL

■ Le gouvernement québécois lance une campagne de sensibilisation pour combattre les préjugés à l'endroit des assistés sociaux, en soulignant que la grande majorité d'entre eux aimeraient travailler s'ils le pouvaient.

La ministre de la Sécurité du Revenu, Jeanne Blackburn, a présenté un message publicitaire aux journalistes, hier, qui sera diffusé dès cette semaine à la télévision.

Le message de 30 secondes montre une jeune femme et sa petite fille, assises sur une chaise dans une pièce nue. La jeune femme dit qu'elle ne touche pas des prestations d'aide sociale par choix, mais bien par nécéssité. « Si je finis par me trouver une job, je vais vous la donner, ma place », conclut-elle.

« Neuf années de régime libéral, de déresponsabilisation, de boubou-macoutes, de rengaine de contrôle plutôt que de réelle politique d'intégration sociale et en emploi ont fait en sorte que bon nombre de personnes voient maintenant les prestataires de la sécurité du revenu comme des fraudeurs, des paresseux, des incapables », a déclaré Mme Blackburn.

« Nous ne pouvons plus tolérer que se perpétue cette atteinte à la dignité de 11 p. cent des Québécoises et Québécois. Parce que si on n'enraye pas tout de suite l'épidémie de préjugés, trop de gens, nos concitoyennes, nos concitoyens, nos pareils, ne s'en sortiront jamais.

« Nous croyons que trop d'efforts déployés pour réintégrer les personnes à l'aide sociale sur le marché du travail, trop d'initiatives de réinsertion, de formation, de partenariat avec les entreprises privées, de scolarisation, viennent se briser sur les récifs des préjugés. De plus, les préjugés blessent les personnes visées. Ils sapent leur confiance, leur estime d'elles-mêmes et minent leur fierté. »

Cette campagne publicitaire coûtera 470 000 $. Le message publicitaire sera aussi diffusé dans les salles de cinéma. Le ministère distribuera un vidéo racontant l'histoire de quatre anciens assistés sociaux qui ont recommencé à travailler, et rapportant le témoignage de leurs employeurs.

Une brochure relate plus en détail l'histoire de 32 anciens assistés sociaux qui sont eux aussi retournés sur le marché du travail.

La conférence de presse, donnée à Montréal, a été l'occasion d'apprendre qu'il n'y a jamais eu autant de personnes vivant de l'aide sociale au Québec. Le nombre de prestataires est monté à 470 430 ménages, ou 776 000 personnes, ce qui comprend 240 000 enfants.

Des responsables de l'aide sociale de la ville de Montréal ont diffusé des tableaux assez inquiétants : les neuf arrondissements comptent désormais environ 15 000 ménages vivant de l'aide sociale, à l'exception des quartiers Ahuntsic et Cartierville.

Le gouvernement québécois croit que les compressions en cours et à venir dans le programme d'assurance-chômage vont pousser 46 000 nouveaux ménages vers l'aide sociale, d'ici à la fin de l'année prochaine.

Cela n'empêchera pas les enquêteurs de traquer les fraudeurs. Rigueur et compassion peuvent fonctionner de paire, a dit la ministre.

Les prestations s'élèvent à 510 $ par mois pour les personnes seules et atteignent près de 1 200 $ par mois pour une famille de quatre personnes. Cela représente un revenu inférieur de 40 p. cent au seuil de pauvreté établi par Statistique Canada.

Les libéraux continuent de se préparer pour juin

Presse Canadienne

COWANSVILLE

■ Même si la date du référendum demeure toujours inconnue, les libéraux se préparent comme s'il devait avoir lieu en juin.

C'est l'impression qu'ont voulu donner, hier, les députés Pierre Paradis et Jean-Marc Fournier, en s'adressant à une foule partisane réunie à Cowansville pour le brunch bénéfice annuel de l'Association libérale de Brome-Missisquoi.

Les deux députés libéraux ont tour à tour tiré à boulets rouges sur le gouvernement péquiste, ridiculisant leurs adversaires plus d'une fois. Richard Le Hir, député d'Iberville et ministre délégué à la Restructuration, a encore une fois été une cible de choix.

« Le gouvernement nous dira qu'il n'a pas d'argent pour investir dans nos projets régionaux, mais il dépensera 60 millions pour le référendum. Et cela, sans compter les études de Richard Le Hir. Il coûte cher à instruire celui-là », a lancé le député de Brome-Missisquoi, Pierre Paradis, à quelque 400 libéraux qu'il a aussi invités à signer une pétition demandant au gouvernement à tenir le référendum avant l'été 1995 et à soumettre aux Québécois une question claire.

Ce dernier venait alors tout juste de reprocher au gouvernement de bloquer plusieurs projets que les libéraux avaient précédemment autorisés et pour lesquels ils avaient réservé des fonds.

L'agrandissement du palais de justice de Cowansville venait bien sûr en tête de liste, mais il y a également le dossier de la formation industrielle qui est toujours en suspens et les travaux de rénovation de l'hôpital Brome-Missisquoi-Perkins qui tardent à se concrétiser.

De son côté, le député de Châteauguay, Jean-Marc Fournier, s'en est pris au premier ministre, Jacques Parizeau, qu'il accuse de tenir des discours incohérents.

« Au cours des derniers mois, Parizeau a fait deux déclarations, l'une voulant que le Québec soit prisonnier du système fédéraliste et une autre qui dit que le Québec contrôle son économie et que sa culture a un rayonnement international. On n'existe pas, mais on est merveilleux. Le Québec ne doit pas être si « encarcané » dans le fédéralisme pour se développer ainsi », a fait valoir M. Fournier.

L'aide d'Ottawa à Alliance Québec atteint 600$ par membre

GILLES PAQUIN

■ Ottawa devrait réviser à la baisse la subvention de 1,2 million accordée à Alliance Québec, étant donné les piètres réalisations de cet organisme et les services déjà offerts aux Anglo-Québécois, estime le député du Bloc québécois de Laurier-Sainte-Marie, Gilles Duceppe.

Ce dernier réagissait, hier. aux informations publiées par *La Presse*, samedi, montrant qu'Alliance Québec avait perdu 78 p. cent de ses membres et dépensait la plus grande partie de l'aide fédérale en frais d'administration.

« Je m'explique mal que l'on verse une subvention de 1,2 million à un groupe de 2 000 personnes, soit 600 $ per capita, et que ces fonds servent essentiellement aux salaires et à l'administration », dit M. Duceppe.

Le gouvernement fédéral a déjà réduit sa contribution à Alliance Québec de 230 000 $, l'an dernier, et il a également diminué l'aide accordée aux minorités de langue française dans les autres provinces.

La situation des Anglo-Québécois n'est en rien comparable à celle des minorités françaises au Canada anglais, soutient M. Duceppe. Il n'y a aucune difficulté à obtenir des services en anglais au Québec ; le gouvernement québécois finance le réseau scolaire de langue anglaise et toutes les autres institutions de cette collectivité, dit-il.

Convaincu qu'on ne peut en dire autant pour les autres provinces, le député croit que les minorités françaises accepteraient volontiers de renoncer à l'aide fédérale si elles obtenaient des services comparables à ceux qui sont mis à la disposition des Anglo-Québécois.

Alliance Québec reçoit également une aide indirecte d'Ottawa par l'entremise de l'Institut de l'Alliance, un organisme associé qui est reconnu comme une oeuvre de charité par le ministère du Revenu.

« Ce statut n'est accordé à aucun autre groupe politique, note le député. Il serait intéressant de voir ce que l'institut peut bien faire pour le mériter », dit M. Duceppe.

Les états financiers d'Alliance Québec ne tiennent pas compte des sommes recueillies par son institut et les membres n'ont pas accès à ces renseignements, a déclaré Catherine Blake, une des membres du conseil de la section montréalaise.

Selon elle, la direction de l'organisme refusait même de fournir la liste de membres aux dirigeants des sections locales ou de leur fournir des données sur la situation financière globale d'Alliance Québec.

« J'ai appris beaucoup de choses à ce sujet en lisant *La Presse* », a dit Mme Blake.

À son avis, la direction refusait de divulguer ces renseignements pour éviter qu'on l'interroge sur la chute des effectifs.

Forte de plus de 15 000 membres, en 1985, Alliance Québec avait alors des antennes un peu partout dans la province. Selon une étude réalisée pour la section montréalaise, l'été dernier, l'organisme regroupait 3 p. cent des anglophones de la région, en 1986, mais seulement 0,5 p. cent en 1994.

« La plus forte concentration de membres d'Alliance Québec se trouve à Westmount et un bon nombre vivent dans les secteurs à revenus élevés », souligne le rapport.

Ignorant l'existence de l'institut, l'auteur de l'étude suggère la création d'une fondation autonome qui serait en mesure de recueillir des dons de ces membres fortunés. Elle précise qu'Alliance Québec pourrait ainsi leur offrir des reçus pour fin d'impôt et se donner d'autres services. Une suggestion qui a sans doute été bien reçue au siège de l'organisme, boulevard René-Lévesque.



Les vacances commencent dès qu'on les prépare!

MAGASINEZ

Vos vacances parmi :
- toutes les régions du Québec
- les Maritimes
- la Côte Est des États-Unis,

Et plus encore...
- les vacances à la ferme
- les croisières
- le vélo
- le golf
- les relais de santé
- les pourvoiries familiales
- le plein air...

DÈS VENDREDI!

SALON VACANCES ET LOISIRS D'ÉTÉ

PALAIS DES CONGRÈS DE MONTRÉAL du 7 au 9 avril



Bernard Fortin, porte-parole du salon, vous invite.

ASSISTEZ aux spectacles et conférences à la Place d'animation *L'HEURE DE POINTE* VIA

DÉCOUVREZ les beautés du pays à la Place du cinéma

Heures d'ouverture:	
Vendredi	de 11h à 21h
Samedi	de 11h à 22h
Dimanche	de 10h à 18h

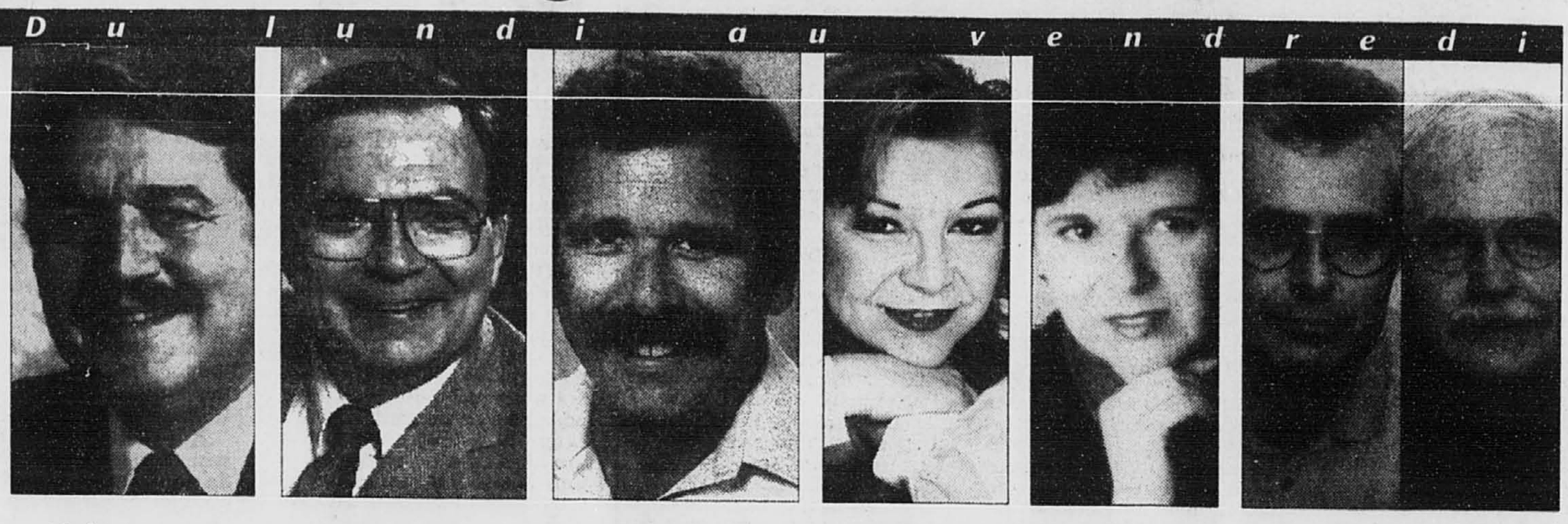
Prix d'entrée :	
Adultes :	8,50 $
Étudiants et aînés :	6,00 $
Enfants de 6 à 12 ans :	3,00 $

Les guichets fermeront 1/2 heure avant la clôture du salon.

Un événement PROMEXPO — En collaboration Tourisme Québec — La Presse — TVA — CKAC730 — MIX 96 — CITE 107,3

La meilleure grille-horaire est à CKVL

Du lundi au vendredi



L'Informateur **Pierre Pascau** de 6h à 9h

Vedettes en direct **Serge Bélair et Érik Rémy** de 9h à 11h30

L'heure de vérité **André Arthur** de 11h30 à 13h30

Le ciel à la carte **Jacqueline Aubry** de 13h30 à 15h

Du travail au plaisir **Claire Bouchard** de 15h à 17h

Sports vérité **Jean Denoncourt et André «Toto» Gingras** de 17h à 18h

Les week-ends solid gold



Le Point week-end le samedi de 8h à 11h avec **Lucien Jarraud et Claude Poirier**



Info Santé le dimanche de 8h à 10h avec **Dr Roland Albert**

CKVL 850 AM
RadioStar Montréal

MATIÈRE GRISE ÉTIQUETTE ROUGE



À PARTIR DE 4,9 %*

Les Jours Étiquettes rouges, c'est plein de gros bon sens ! Taux de financement de 4,9 %* pour 24 mois, 6,8 %* pour 36 mois et 8,9 %* pour 48 mois applicables à l'achat d'un modèle 1995 Tercel, Corolla, Camry, 4Runner, T100 ou de la nouvelle camionnette Tacoma.

*Taux de financement conditionnel à l'approbation de Toyota Crédit Canada inc. sur les modèles 1995 neufs vendus au détail et livrés aux clients admissibles avant le 31 mai 1995. Pour tous les détails, voyez votre concessionnaire Toyota participant.

Votre concessionnaire TOYOTA

TU M'ÉPATERAS TOUJOURS !

VOTRE CONCESSIONNAIRE

BOUCHERVILLE Toyota Duval 655-2350
BROSSARD Brossard Toyota 445-0577
CANDIAC Candiac Toyota 659-6511
CHAMBLY Chambly Toyota 658-4334
CHÂTEAUGUAY Châteauguay Toyota 692-1200
COWANSVILLE Cowansville Toyota 263-8888
DRUMMONDVILLE Toyota Drummondville 477-1777
GRANBY Estrie Toyota 378-8404
JOLIETTE Joliette Toyota 759-3449
LACHINE Spinelli Lexus Toyota 634-7171
LACHUTE Lachute Toyota 562-6662
LAVAL Chomedey Toyota 687-2634
LAVAL Vimont Lexus Toyota 668-2710
LONGUEUIL Longueuil Toyota 674-7474
MAGOG Toyota Magog 843-9883
MONT-LAURIER Claude Auto 623-3511
MONTRÉAL Alix Toyota 376-9191
MONTRÉAL Chassé Toyota 527-3411
MONTRÉAL Houle Toyota 351-5010
MONTRÉAL Lexus Toyota Gabriel 748-7777
MONTRÉAL Toyota Centre-Ville 935-6354
MONTRÉAL Toyota Pie IX 329-0909
POINTE-CLAIRE Fairview Toyota 694-1510
REPENTIGNY Repentigny Toyota 581-3540
RICHMOND Toyota Richmond 826-5923
ST-EUSTACHE Toyota St-Eustache 473-1872
ST-HYACINTHE Angers Toyota 774-9191
ST-JEAN Déry Toyota 359-9000
ST-JÉRÔME Toyota St-Jérôme 438-1255
ST-LÉONARD Toyota St-Léonard 252-1373
STE-AGATHE Toyota À Ste-Agathe 326-1044
STE-THÉRÈSE Blainville Toyota 435-3685
SHAWINIGAN Mauricie Toyota 539-8393
SHERBROOKE Relais Toyota 563-6622
SOREL Automobile Pierre Lefebvre 742-4596
TERREBONNE Automobiles L.G. Léveillé 471-4117
TROIS-RIVIÈRES Trois-Rivières Toyota 374-5323
VALLEYFIELD G. Couillard Automobiles 373-0850
VERDUN Woodland Toyota 761-3444
VICTORIAVILLE Toyota Victoriaville 758-8235

SOLUTION TOYOTA
GARANTIE 6 ANS SANS KILOMÉTRAGE PEA

En bref

PREMIÈRE FEMME ÉVÊQUE

■ Une femme est devenue évêque au Danemark pour la première fois : Lise-Lotte Rebel, 44 ans, a pris ses fonctions, dimanche, lors d'une cérémonie dans la cathédrale d'Helsingoer (est). Des évêques de Suède, de Norvège et de Finlande étaient présents, ainsi que l'une des deux premières Danoises à avoir été ordonnées prêtres, en 1948, Johanne Andersen. Si cette ordination avait été controversée à l'époque, la désignation de Lise-Lotte Rebel a, au contraire, été largement approuvée dans l'évêché d'Helsingoer, où réside environ un cinquième de la population du royaume (quelque cinq millions de personnes au total). Environ 90% des Danois sont protestants luthériens. Le pays compte dix évêchés.

MARQUIS INCULPÉ DE VOL

■ Le marquis de Blandford, héritier de l'une des plus grandes fortunes de Grande-Bretagne, les Marlborough, mais également célèbre pour ses nombreux démêlés avec la justice, a été inculpé, hier, de vol et de falsification de prescriptions médicales, a annoncé Scotland Yard. Le marquis a été arrêté dans un hotel d'Earls Court, dans l'ouest de Londres, et devait passer la nuit dans un commissariat avant d'être présenté devant un magistrat. Il est accusé d'avoir présenté deux prescriptions médicales falsifiées dans une pharmacie, d'avoir volé des médicaments, et de ne pas avoir payé une course de taxi, le 27 mars dernier. En juin dernier, le marquis, avait été placé sous contrôle judiciaire pendant 18 mois pour une série de vols, faux en écriture et autres infractions. Un tribunal londonien avait estimé que ces délits, commis à l'encontre d'amis, de chauffeurs de taxis et de son blanchisseur, avaient été le résultat de la toxicomanie du marquis.

HOLD-UP DANS UN HÔTEL

■ Treize clients et membres du personnel d'un hôtel d'Amsterdam ont été dépouillés de leur argent et séquestrés, samedi soir, par deux malfaiteurs, a annoncé la police. Deux hommes, des Antillais, étaient entrés vers 22H00 locales (20H00 GMT) dans l'hôtel Rokin, situé dans la vieille ville d'Amsterdam, et avaient exigé sous la menace d'armes l'ouverture du coffre de l'établissement, a précisé un porte-parole de la police, M. Klaas Wilting. Le personnel affirmant ne pas détenir la clé du coffre, les deux malfaiteurs ont fouillé le rez-de-chaussée de l'hôtel et pris en otage 13 personnes, dont 11 touristes (principalement des Allemands), ainsi que le propriétaire de l'hôtel et un membre de son personnel, à qui ils ont pris tout leur argent liquide. Après avoir enfermé dans une armoire à provision cinq otages et enfermé les huit autres dans une petite pièce, les deux malfaiteurs ont pris la fuite, emportant en tout quelques centaines de florins (1 florin - 0,65 dollar) de butin.

PRESSE POPULAIRE ATTAQUÉE

■ Le frère de la princesse Diana, Charles Spencer, s'en est pris avec virulence, hier, à la presse populaire britannique après la publication par le journal dominical à sensation *News of the World* d'un article sur sa femme qui souffrirait de boulimie. Reconnaissant dans un communiqué envoyé à l'agence britannique *Press Association* que sa femme Victoria, 29 ans, se trouvait dans une clinique en raison de problèmes psychologiques, il a attaqué certaines sections de la presse de petit format corrompues par l'hypocrisie et la malveillance. Utiliser la maladie de quelqu'un pour remplir un journal est l'ultime preuve que des esprits malades dominent cette partie des médias britanniques, ajoute Lord Spencer.

FÉCONDATION ARTIFICIELLE

■ L'ordre des médecins italiens a imposé, hier, à l'issue d'une réunion à Florence, des limites à la fécondation artificielle, interdisant notamment la location ou le prêt d'utérus et la fécondation assistée de femmes ayant dépassé la ménopause. Plusieurs cas avaient récemment défrayé la chronique en Italie. La délibération porte sur quatre points principaux : interdiction de toutes les formes de maternité de substitution, interdiction de la fécondation artificielle pour les couples homosexuels, interdiction de la fécondation assistée pour les femmes ayant nettement dépassé l'âge de la ménopause, interdiction de la fécondation après la mort d'un partenaire. Désormais, la fécondation artificielle sera possible seulement pour permettre à des couples hétérosexuels d'avoir des enfants avant l'âge de la ménopause.

d'après AFP

Sondage Gallup

Les médecins demeurent les personnes que les Canadiens croient les plus honnêtes et intègres

■ Pour la sixième fois de suite, les médecins se classent premiers parmi les personnes de diverses professions en matière de standards d'honnêteté et d'intégrité dans l'esprit des Canadiens : 57 p. cent des Canadiens pensent que les médecins ont des standards d'honnêteté et d'intégrité très élevés ou élevés, comparativement à 34 p. cent qui jugent de niveau moyen l'intégrité et l'honnêteté des médecins et à sept p. cent qui trouvent que leurs standards dans ces domaines sont bas ou très bas.

C'est ce qu'indiquent les résultats d'un sondage de l'Institut Gallup réalisé récemment.

Ces données sont très similaires à celles recueillies l'année dernière, mais représentent une baisse par rapport aux opinions recueillies sur ce sujet depuis 1992 quand 64 p. cent des personnes interrogées estimaient que ces standards d'honnêteté et d'intégrité étaient très élevés ou élevés.

Les policiers se classent en deuxième position dans le sondage de cette année, puisque 50 p. cent des répondants considèrent que leurs standards d'honnêteté et d'intégrité sont très élevés ou élevés. Trente-sept p. cent (37 p. cent) croient que ces standards sont moyens, tandis que neuf p. cent les trouvent bas ou très bas. Les policiers sont un peu mieux considérés cette année que l'année dernière, quand 47 p. cent des répondants pensaient que leurs standards d'honnêteté et d'intégrité étaient très élevés ou élevés.

Les ingénieurs, les prêtres et les professeurs d'université sont classés eux aussi en haut de la liste. Ainsi, 44 p. cent des Canadiens croient que les ingénieurs ont des standards d'intégrité et d'honnêteté très élevés ou élevés, 43 p. cent donnent des notes très élevées aux prêtres et 40 p. cent tiennent les professeurs d'université en grande considération.

Les comptables, les sondeurs d'opinion publique, les journalistes, les dirigeants d'entreprises et les avocats sont classés par les répondants dans la moyenne en ce qui concerne leurs standards d'intégrité et d'honnêteté.

Trente-six p. cent considèrent que leurs standards sont très élevés ou élevés en ce qui concerne les comptables (comparativement à 31 p. cent l'année dernière), 31 p. cent expriment les mêmes opinions au sujet des sondeurs d'opinion publique et 25 p. cent trouvent que les standards des journalistes sont très élevés ou élevés. Les dirigeants d'entreprise et les avocats se retrouvent à égalité en neuvième position : 19 p. cent seulement des répondants estiment que leurs standards en matière d'intégrité et d'honnêteté sont très élevés ou élevés.

Quatre professions sont à la fin de la liste établie par l'Institut Gallup, soit les chefs syndicaux, les députés, les directeurs de publicité et les agents d'immeuble. Seulement 13 p. cent des Canadiens pensent que les personnes dans ces professions ont des standards élevés ou très élevés en matière d'honnêteté et d'intégrité.

Les chefs syndicaux, les députés et les directeurs de publicité ont toujours figuré au plus bas dans le sondage Gallup, tandis que les agents immobiliers sont venus s'ajouter à eux cette année seulement.

Les résultats du sondage sont fondés sur 1 004 entrevues téléphoniques effectués entre le 7 et le 12 mars. Un échantillon de cette taille comporte une marge d'erreur de 3,1 points de pourcentage, 19 fois sur 20. Au Québec, où 267 entrevues seulement ont été menées, la marge d'erreur est de six points de pourcentage, 19 fois sur 20.

La secte de la Vérité suprême aurait voulu des armes nucléaires

d'après Reuter et AP

TOKYO

■ La secte de la Vérité suprême, soupçonnée d'être responsable de l'attentat au gaz sarin dans le métro de Tokyo, a peut-être également tenté de mettre au point des armes nucléaires et bactériologiques, révélait hier la presse nippone.

La police a découvert un document secret sur l'enrichissement de l'uranium, alors qu'elle était lancée à la recherche d'un fidèle de la secte qui a fui les locaux de Vérité suprême après l'attentat au sarin, rapporte le journal *Mainichi* .

Il s'agit du premier document relatif au nucléaire découvert sur un membre de cette secte, que la police soupçonne d'avoir commis l'attentat du 20 mars dans le métro, faisant 11 morts et 5 000 blessés.

La 11e victime, âgée de 53 ans, est décédée samedi soir à l'hôpital en raison de problèmes rénaux provoqués par le sarin.

Le document sur l'enrichissement d'uranium appartient à une société.

L'homme entré en possession de ce document était un membre de l'Agence des sciences et de la technologie appartenant à la secte. Il a été arrêté pour avoir fait obstacle au travail de la police après avoir fui les locaux de la secte, le 21 mars, au lendemain de l'attentat dans le métro, et la veille du raid de la police contre ces locaux.

POUR PLANIFIER VOYAGES D'AFFAIRES ET VACANCES

Laissez-vous conseiller et guider par notre personnel compétent et multilingue (français, anglais, allemand, grec, arabe et hébreu).

6 CONTINENTS VOYAGES TRAVEL

1980, rue Sherbrooke O., bur. 100, Mtl
Tél.: (514) 935-2900 Fax: 935-1174

Nous vous offrons LE MONDE à des prix compétitifs.

L2208553

INCROYABLE MAIS VRAI !

«Il est 19 heures et quelque chose vous chicotte. Vous composez un numéro et, tout de suite au bout du fil, un notaire ou un avocat répond à vos questions. Bien oui, ça se peut ! L'*Assistance juridique* sans frais est l'un des privilèges de l'*Avantage double contrat Desjardins.*»

L'AVANTAGE DOUBLE CONTRAT
1 800 567-2423
Ou communiquez avec un agent à votre caisse Desjardins.

Assurances générales des caisses Desjardins

•HONG KONG•SÉOUL•NEW YORK•LONDRES•SINGAPOUR•
•TORONTO•BELFAST•BRUXELLES•FRANCFORT•VIENNE•PARIS•
•DJAKARTA•AMSTERDAM•HELSINSKI•CHICAGO•



auteure des best-sellers
Mille et une stratégies amoureuses (en 18 langues)
et
Fantaisies amoureuses

VIVEZ ENFIN L'AMOUR DONT VOUS RÊVEZ !
COURS ET ATELIERS par MARIE PAPILLON International

DEUX CHOIX :
Samedi 8 avril: 10h à 17h — Trucs irrésistibles pour rencontrer, flirter, séduire et entretenir la flamme (journée pour célibataires)
Dimanche 9 avril: 10h à 17h — Petits secrets pour ajouter humour, créativité, romantisme, sensualité, passion et piquant dans votre vie de couple

AUBERGE UNIVERSEL
5000, rue Sherbrooke est
métro Viau, stationnement gratuit

75$ /jour, TPS et TVQ comprises
(514) 499-0525

Confiez vos fourrures à Labelle Fourrure

Labelle Fourrure vous offre la sécurité que seule une maison responsable peut vous donner.

Nos chambres froides à sécurité maximale sont sur les lieux.

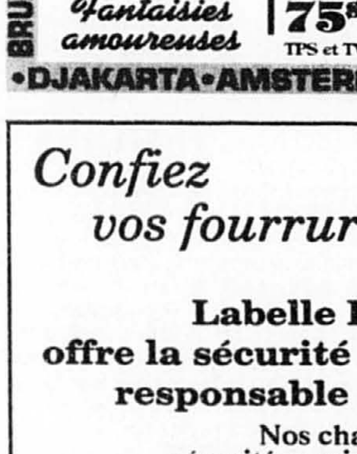
Nous faisons tout sous un même toit: assurance, nettoyeur, réparations et transformations.

Nous allons aussi chercher vos manteaux partout à Montréal, en banlieue et au-delà.

Nos prix sont imbattables.

6570, rue Saint-Hubert, Montréal Tél.: 276-3701
2218320-323 Maison fondée en 1910

VOTRE ENTREPRISE EN A PLEIN LE DOS?



Programme d'intervention en milieu de travail

Nous vous offrons aussi un atelier d'une heure traitant de vos problèmes de dos.
• Posture • Exercices • Etc.

CENTRE DE PRÉVENTION DES MAUX DE DOS
Info : 1969 boul. Rosemont Tél.: 274-6931

CLINIQUE DE PHYSIOTHÉRAPIE DENIS-FORTIER
Physiothérapie à domicile
CSST • SAAQ • Ass. privées
Tél.: 274-2311

Nouveaux certificats

Gestion comptable des organisations

Un nouveau concept offrant un choix entre deux filières :

• **Gestion comptable des PME** : enfin pour les PME, un programme adapté qui traite de comptabilité financière et de gestion, de contrôle, de vérification et de fiscalité, en plus de fournir des connaissances de base en gestion.

• **Comptabilité professionnelle** : la filière professionnelle, le premier pas pouvant mener à une formation plus spécialisée puis à l'un des grands ordres professionnels (c.a., c.m.a., c.g.a.).

Nouveaux cours offerts :

• Comptabilité, présentation et analyse • Comptabilité de management • Éléments de contrôle interne • Comptabilité et technologies de l'information • Comptabilité des opérations avec l'étranger

Supervision de personnel

Aux coordonnateurs, superviseurs et chefs de groupe, ce certificat fournit une formation spécifique permettant de développer les habiletés requises pour mieux animer, coordonner ou diriger une équipe de travail.

Parmi les cours offerts :

• Habiletés de supervision • Communications dans l'entreprise • Responsabilités du superviseur en relations du travail • Gestion de l'évaluation du rendement des employés • Gestion des employés problèmes et conflits

Neuf autres certificats offerts :

• Commerce de détail et distribution • Commerce international • Comptabilité II • Gestion d'entreprise • Gestion des opérations et de la production • Gestion des ressources humaines • Gestion du marketing • Gestion financière • Informatique pour gestionnaire

Certificats de 30 crédits. Temps partiel.

Date limite d'admission
Trimestre d'automne 1995 : 1er mai

Renseignements et formulaires
École des Hautes Études Commerciales

(514) 340-6151

HEC
L'esprit d'entreprise

VOUS AUREZ BEAU...
PITONNER
...CALCULER
...COMPTER
c'est chez CASTEL MERCURY
que vous vous retrouverez.

MYSTIQUE GS



4 cylindres 2.0L. DOHC•
Miroirs électriques•
2 ballons gonflables•
Manuelle 5 vitesses•
15 985$ *
ou 280.22$/mois **
STOCK 50195

RANGER XL



AM-FM Stéréo•
Jante aluminium coulé•
Console au plancher•
4 cylindres 2.3L. EFI•
11 670$ *
ou 194.33$/mois **
STOCK 50234

MERCURY SABLE GS



Air climatisé•
Vitres-portes électriques•
Radio AM-FM •
Stéréo cassette
Cruise control•
Volant réglable•
Roues aluminium•
19 995$ *
ou 365.22$/mois **

EXPLORER



venez voir le tout nouvel EXPLORER 95
2 modèles Eddie Bauer en inventaire

* Transport et préparation en sus. Rabais Ford inclus, Taxes en sus
** Basé sur un prêt racheté royal de 60 mois 120 000 Km inclus (0,06¢ du Km excédentaire. Valeur future garanti. Frais de préparation de 550$. Les taxes sont en sus, 1er paiement dans 30 jours.



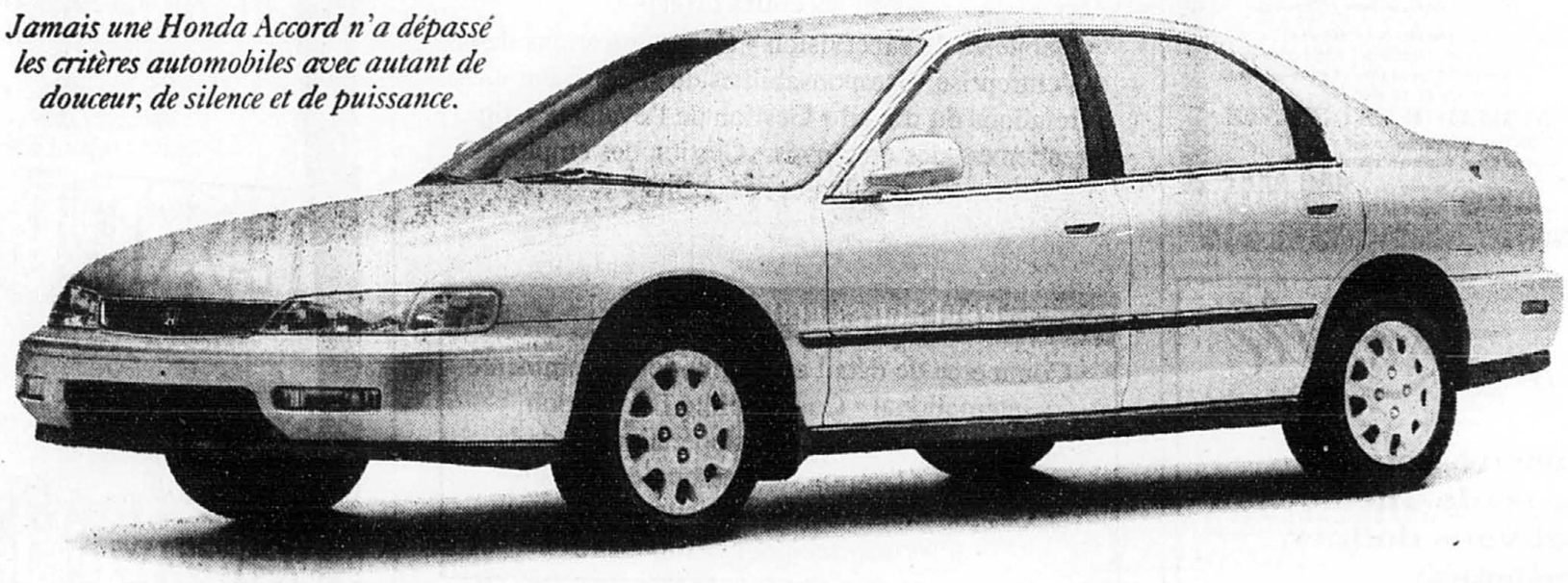
CASTEL MERCURY
Depuis 1976
12 455, SHERBROOKE EST, MTL 645-7441

(Offre d'une durée limitée)

388 $* *par mois*

ACCORD V6 : LOUEZ-EN LA PUISSANCE.

Jamais une Honda Accord n'a dépassé les critères automobiles avec autant de douceur, de silence et de puissance.



LA NOUVELLE ACCORD V6

HONDA

Dans la nouvelle berline Accord EX V6, les qualités les plus admirables de la gamme Accord atteignent de nouveaux sommets. Son moteur d'un raffinement technique poussé procure des accélérations spectaculaires avec une éblouissante facilité. Grâce à l'équilibre que lui donne sa suspension entièrement ré-étalonnée, l'Accord EX V6 réagit avec une égale facilité aux plus infimes mouvements du volant et à la fougue de ses 170 chevaux. Et pour ajouter à votre sécurité et à votre tranquillité d'esprit, ses performances relevées sont appuyées par des freins assistés à disque aux quatre roues avec antiblocage (ABS) et des coussins gonflables avant gauche et droit (SRS).

La berline Accord EX V6 vous accueille, vous et vos passagers, dans un environnement où règnent un silence agréable et une élégance discrète. Vous apprécierez ainsi à leur juste valeur ses nombreux attraits tels, par exemple, la climatisation sans CFC, la boîte automatique à quatre rapports et la chaîne AM/FM stéréo avec lecteur de cassettes.

Avec la nouvelle berline Accord EX V6, Honda repousse encore une fois les limites du raffinement.

La ceinture de sécurité, on s'y attache.

Location offerte uniquement par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. *Montant fondé sur la location d'une Honda Accord EX V6 1995 neuve (CE664S), soit 388 $ par mois durant 48 mois (paiement total de 18 624 $). Versement initial de 2 785 $, premier versement mensuel et dépôt de garantie exigibles. Franchise de 96 000 km (frais de 0,10 $ par kilomètre excédant 96 000 kilomètres). Sur approbation du crédit. Transport, préparation, taxes, immatriculation et assurance en sus. Au terme de la période de 48 mois, le client peut remettre la voiture au concessionnaire Honda ou l'acheter pour une somme préétablie. Les concessionnaires peuvent louer moins cher. Informez-vous dès aujourd'hui chez un concessionnaire Honda.

L'Osservatore Romano critique les démocraties

Agence France-Presse
CITÉ DU VATICAN

■ L'Osservatore Romano, l'organe du Saint-Siège, a déploré, dans un éditorial publié hier, le refus d'autocritique des démocraties, à la suite de la diffusion de l'encyclique *Evangelium Vitae* dans laquelle le pape a dénoncé la «culture de mort» en Occident.

«Aujourd'hui, a écrit le journal décrivant les attitudes de pensée occidentales, nous nous montrons extrêmement sévères envers les dynasties dominatrices, les nationalismes exaspérés, la violence de classe, parce qu'elles ont quasiment disparu du Nord *civilisé* du monde. Mais nous sommes prudents, à l'extrême, envers les beaux, les forts, les riches (des sociétés occidentales). Et tant pis pour les exclus! Leur faute est de n'avoir pas franchi le seuil de l'eugénisme social contemporain».

Le journal du Vatican a accusé les États modernes «d'avoir retrouvé leur autorité intangible d'antan, mettant même en avant leur caractère *démocratique* pour rendre leurs dictats indiscutables».

L'Osservatore Romano, observant les réactions dans le monde à l'encyclique, a noté «les tonalités belliqueuses dont on a voulu marquer le message pontifical» et évoqué «une bruyante majorité prétendue» qui conteste le contenu de son message.

Les sports à l'Université de Montréal

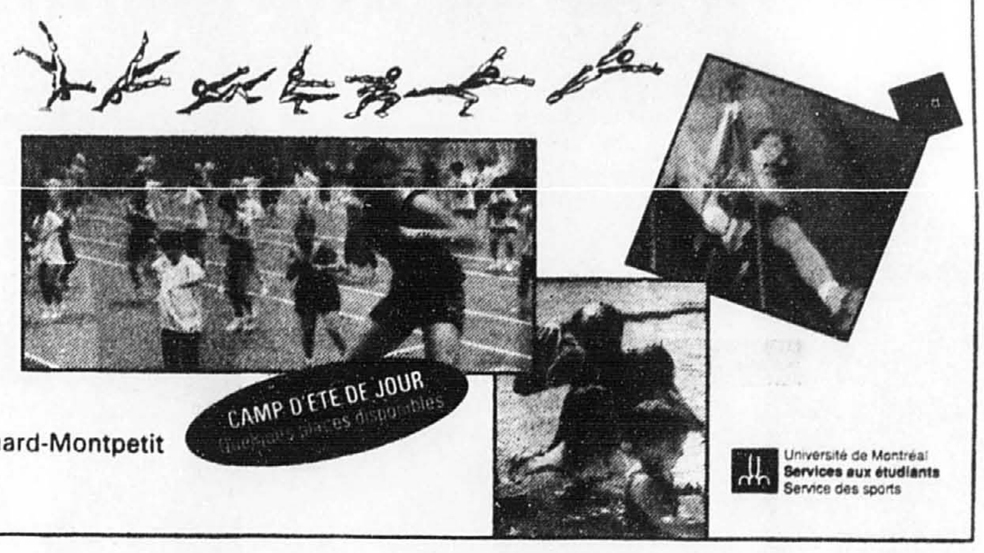
■ activités variées pour adultes (vélo-mécano, golf, tennis, natation, etc.)
■ une trentaine d'activités pour les 2 à 17 ans

INSCRIPTIONS

Non-membres ..... 5 avril 18 h à 19 h
6 avril 12 h à 19 h
À compter du..... 7 avril 9 h à 19 h

INFORMATION 343-6150

CEPSUM 2100, boul. Édouard-Montpetit
Édouard-Montpetit



Université de Montréal
Services aux étudiants
Service des sports

Les enquêteurs retrouvent les deux moteurs de l'Airbus de la Taroum

Reuter, AP
BUCAREST

■ Les enquêteurs ont retrouvé hier les deux moteurs de l'Airbus A-310 de la Tarom qui s'est écrasé vendredi près de Bucarest. L'un d'eux était très endommagé, a déclaré le directeur général de la compagnie aérienne roumaine.

«Les deux réacteurs (de fabrication américaine) étaient en mauvais état, particulièrement l'un d'eux», a déclaré Nicolae Brutaru.

Il a cependant refusé de dire si ces dégâts pouvaient fournir des indices sur les causes de l'accident, qui a coûté la vie aux 49 passagers et 11 membres d'équipage du vol Bucarest-Bruxelles.

Un témoin avait affirmé avoir vu l'appareil exploser en vol.

«Personne ne peut actuellement déterminer les causes de l'accident», a souligné Nicolae Brutaru. «Il nous faudra répondre à plusieurs questions et analyser minutieusement tous les débris de l'appareil que nous avons retrouvés avant d'aboutir à des conclusions définitives», a-t-il ajouté.

Les deux réacteurs, des Pratt and Whitney PW4000, se sont profondément enfoncés dans le sol au moment de l'accident, qui s'est produit peu après le décollage de l'aéroport d'Otopeni, à Bucarest.

Par ailleurs, deux jours après l'accident, c'est sur fond de polémique que l'enquête commence: des experts français se sont rendus hier en Roumanie pour apporter du matériel destiné à décrypter les boîtes noires, tandis qu'Airbus Industrie jugeait «injustes» les critiques de la compagnie roumaine.

«Nous mettons ces critiques sur le compte d'une émotion tout à fait compréhensible après l'accident», a déclaré sur France-Info le porte-parole du consortium européen, Robert Alizard.

Samedi soir, le directeur général de la Tarom, Nicolae Brutaru, avait tenu une conférence de presse à l'aéroport de Bucarest au cours de laquelle il avait écarté «une erreur de pilotage ou une perte du contrôle des moteurs» et accusé Airbus Industrie de ne pas avoir fait toute la lumière sur deux autres incidents ayant récemment impliqué des Airbus de sa compagnie.

M. Brutaru a cité l'incident de septembre 1994 au cours duquel un Airbus de la Tarom avait piqué du nez et failli s'écraser près de l'aéroport de Paris-Orly, et un autre survenu le 17 février dernier au-dessus de l'Atlantique sur un Airbus en provenance de Chicago déstabilisé par une rafale de vent.

Ces deux «incidents n'ont pas été complètement élucidés. Ce n'est pas normal de cacher des choses. Après un incident de vol, le constructeur doit présenter des explications pour que les pilotes puissent éviter la répétition de ce genre d'incidents», avait-il déclaré.

Dès samedi soir, le consortium européen avait immédiatement réagi, en estimant que c'était «aux bureaux d'enquête des pays où ont lieu les accidents», et non aux constructeurs, de faire des commentaires lors de catastrophes aériennes.

Hier, Airbus Industrie a précisé sa réponse aux critiques de la Tarom. «La lumière a été faite complètement sur l'incident d'Orly», a souligné M. Alizard, en insistant sur l'indépendance de l'enquête menée par le Bureau d'enquêtes accidents (BEA) de la Direction générale de l'aviation civile.

Selon lui, le rapport «préliminaire» du BEA «exonérerait complètement l'avion dans cet incident». Quant au second incident, il est «encore à l'étude par les autorités canadiennes et nous n'avons pas encore leurs résultats», mais les premiers éléments «exonèrent également l'avion».

Entre voisins, n'est-il pas temps de se rendre plus souvent visite?



Northwest annonce de nouveaux vols directs vers les États-Unis.

Quelques destinations	Pour seulement
Albuquerque, Nouveau-Mexique	408 $
Austin, Texas	388 $
Denver, Colorado	358 $
Jacksonville, Floride	248 $
Las Vegas, Nevada	458 $
Minneapolis/St. Paul, Minnesota	328 $
Nouvelle-Orléans, Louisiane	348 $
Phoenix, Arizona	388 $
Raleigh/Durham, Caroline du Nord	258 $
San Francisco, Californie	348 $
Seattle/Tacoma, Washington	428 $
Tucson, Arizona	428 $

Tarifs en dollars canadiens.
Tarifs aller-retour depuis Montréal/Dorval.

Jusqu'au 7 avril, achetez vos billets et économisez jusqu'à 30 % sur nos nouveaux vols sans escale à destination de Minneapolis/St. Paul, ainsi que sur d'autres destinations aux États-Unis. Les rabais s'appliquent à certains tarifs. Les dates de voyage doivent se situer entre le 1er mai et le 11 septembre 1995. Les tarifs sont sous condition d'achat des billets 30 jours avant le départ et d'un séjour comprenant la nuit d'un samedi. N'attendez pas, il y a un nombre limité de places et ces tarifs spéciaux ne seront en vigueur que très peu de temps. Appelez votre agent de voyage ou Northwest Airlines au 1 800-225-2525.

En payant avec votre carte de crédit, vos billets pourront vous être envoyés par la poste. Informez-vous du programme WorldPerks® de vols gratuits et de la façon de gagner jusqu'à 1000 milles gratuits lorsque vous faites un aller-retour aux États-Unis, d'ici au 31 juillet 1995. Puis faites vos bagages et rendez visite à vos voisins du sud.

NORTHWEST AIRLINES
Some People Just Know How to Fly.

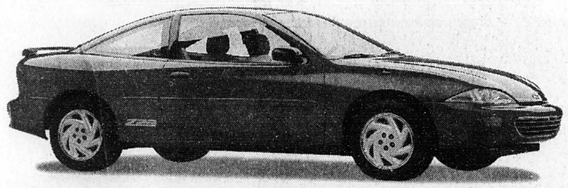
1 • 8 0 0 • 2 2 5 • 2 5 2 5

Conditions générales : cette promotion s'applique à certains tarifs pour certaines destinations. Les tarifs indiqués sont pour un aller-retour et les billets doivent être achetés en aller-retour. Ces tarifs sont valables pour les vols les mardis, mercredis et samedis. Les tarifs des autres jours peuvent être plus élevés. Cette promotion est valable pour les vols du 1er mai au 11 septembre 1995. La réduction est calculée sur la base des tarifs ordinaires pour les billets en classe touriste, achetés 14 jours avant le départ ; cependant, une réservation 30 jours à l'avance est nécessaire. Les billets doivent être achetés au moins 30 jours avant le départ ou dans les 24 heures suivant la réservation, selon le cas, et au plus tard le 7 avril 1995. Les tarifs sont sous condition d'un séjour comprenant la nuit d'un samedi. Les tarifs sont valables pour des séjours jusqu'à 30 jours, complétés au plus tard le 11 septembre 1995. Les billets ne sont pas remboursables. Il est possible de changer les vols avant le départ moyennant 70 $ (canadiens) de frais administratifs. Cependant, tout changement doit satisfaire aux conditions du tarif des nouveaux vols. Les tarifs ne comprennent pas les taxes canadiennes et américaines en vigueur ni les frais d'inspection allant jusqu'à 145 $ (canadiens). Des frais d'aéroport de 1 à 3 $ par aéroport peuvent être ajoutés, jusqu'à un maximum de 12 $ (américains) pour un aller-retour par personne. Le nombre de places est limité. Il peut ne pas y avoir de places disponibles. Les tarifs peuvent être modifiés. Des tarifs promotionnels offerts par certains marchés peuvent être inférieurs à ces tarifs réduits. D'autres conditions peuvent être en vigueur. Les vols peuvent être par Northwest Airlink. **Floride :** il est possible qu'il n'y ait pas de places disponibles sur les vols depuis ou sur certaines destinations en Floride, les jours de vol les plus fréquentés. **Hawaii :** les tarifs sont sous condition d'un séjour minimum de 3 nuits. **Termes et conditions des primes du nouveau service WorldPerks :** cette offre est valable pour les membres WorldPerks résidant au Canada ou aux États-Unis, voyageant avec un billet Northwest ou KLM satisfaisant à ces conditions, à destination ou en provenance du Canada entre le 1er mai et le 31 juillet 1995 (fin de séjour). Des milles gratuits seront crédités aux comptes WorldPerks et apparaîtront sur le relevé WorldPerks. Veuillez consulter le guide des membres de WorldPerks pour connaître les termes et conditions d'obtention de milles gratuits.

© Northwest Airlines Inc. Northwest recycle la quantité de papier nécessaire pour sauver plus de 33 000 arbres chaque année.

LE GRAND DÉGEL

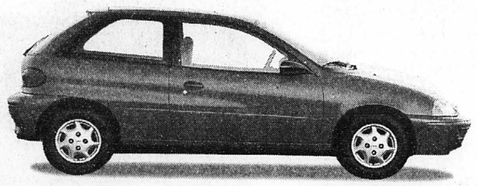
9 500 véhicules en stock. Du 3 au 13 avril seulement !



Cavalier Z22
2 PORTES

- Moteur 2,2 litres
- Boîte manuelle à 5 rapports avec surmultipliée
- Freins antiblocage
- 2 sacs gonflables
- Aileron arrière

12 795$* ou 229 $ / mois** A



Geo Metro
3 PORTES

- Boîte manuelle à 5 rapports avec surmultipliée
- 2 sacs gonflables
- Championne d'économie d'essence (5,4 l/100 km en ville)
- Poutrelles de protection latérales

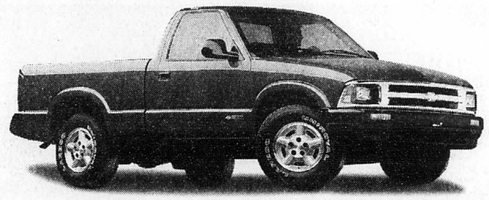
9 995$* ou 199 $ / mois** B



Geo Metro
4 PORTES

- Moteur 4 cylindres, 1,3 litre avec arbre à cames en tête
- Boîte manuelle à 5 rapports avec surmultipliée
- Suspension indépendante aux 4 roues
- 2 sacs gonflables

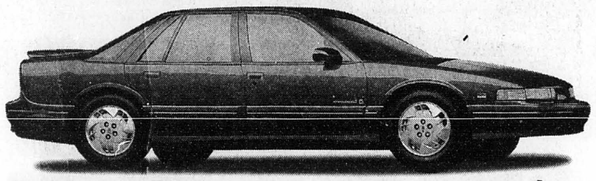
10 995$* ou 209 $ / mois** C



Camion S-10

- Moteur 2,2 litres
- Boîte manuelle à 5 rapports avec surmultipliée
- Chauffe-moteur
- Poutrelles de sécurité dans les portes
- Sac gonflable

12 295$* ou 219 $ / mois** D



Cutlass Supreme
4 PORTES

- Moteur 3,1 litres V6 160 HP
- Boîte automatique à 4 rapports avec surmultipliée
- Freins antiblocage
- 2 sacs gonflables
- Radiocassette AM/FM stéréo avec 4 haut-parleurs

21 495$* ou 369 $ / mois** E



Achieva S
2 PORTES

- Boîte automatique
- Freins antiblocage
- Sac gonflable
- Aileron arrière
- Radiocassette AM/FM stéréo avec 4 haut-parleurs

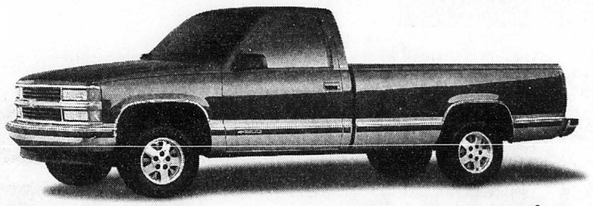
16 495$* ou 299 $ / mois** F



Corsica

- Boîte automatique
- Climatiseur
- Freins antiblocage
- Sac gonflable
- Radiocassette AM/FM stéréo

14 795$* ou 269 $ / mois** G



Camion C/K

- Moteur 4,3 litres V6
- Boîte manuelle à 5 rapports avec surmultipliée
- Freins antiblocage
- Sac gonflable
- Radio AM/FM stéréo avec 4 haut-parleurs

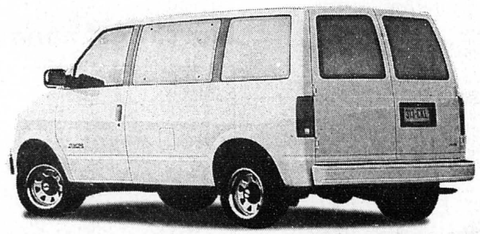
15 495$* ou 299 $ / mois** J



Lumina Van
7 PASSAGERS

- Moteur V6
- Freins antiblocage
- Panneaux de polymère
- 7 sièges indépendants

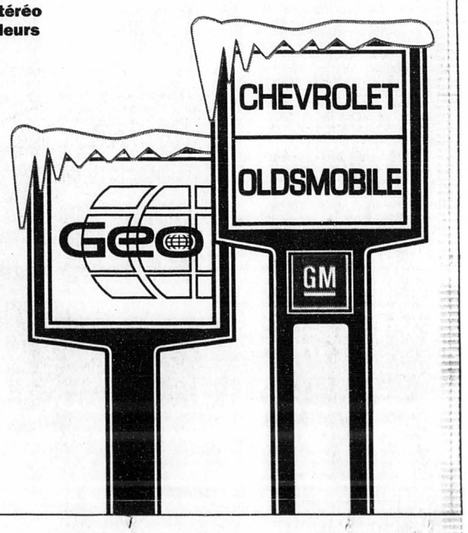
17 995$* ou 269 $ / mois** H



Astro

- Moteur 4,3 litres V6
- Climatiseur
- Marchepied (non-illustré)
- Freins antiblocage

19 995$* ou 319 $ / mois** I



Assistance routière 24 | GM La Carte GM TD | General Motors Garantie Total 3 ans / 60 000 km sans franchise | remise de 750 $ aux diplômés††

L'Association marketing des concessionnaires Chevrolet Geo Oldsmobile du Québec

*Offre d'une durée limitée, réservée aux particuliers, s'appliquant aux véhicules neufs 1995 en stock comportant l'ensemble des équipements décrits ci-dessus. Photos à titre indicatif seulement. Préparation incluse. Transport et taxes en sus. **Paiements mensuels basés sur un bail de 36 mois avec versement initial (ou échange équivalent) de A: 1 917 $, B: 1 240 $, C: 1 582 $, D: 1 790 $, E: 3 277 $, F: 2 083 $, G: 1 891 $, H: 2 189 $, I: 2 493 $, J: 1 728 $. Sujet à l'approbation du crédit. Dépôt remboursable de A-B-C-D: 300 $, E: 425 $, F-J: 350 $, G-H: 325 $, I: 375 $ exigé. Frais de 5 ¢ du kilomètre après 72 000 km. Préparation et transport inclus. Immatriculation et taxes en sus. †L'Assistance routière et la Garantie GM TOTAL^MD sont offertes sur tous les véhicules neufs Chevrolet, Geo et Oldsmobile 1995 pour une durée de 3 ans ou 60 000 km selon la première éventualité. ††Rabais taxable accordé aux diplômés selon les critères établis par le manufacturier. Voyez votre concessionnaire participant pour tous les détails.

La Presse
Montréal, lundi 3 avril 1995
A 12

« *Super héros* , je vis ça moi »

Fort d'un bac en philo, Christian Morisset fonce dans la chanson avec plus à dire que « c'est super-écoeurant »

Presse Canadienne

QUÉBEC

Christian Morisset n'est pas du genre à attendre que subventions et invitations lui tombent du ciel. Il fonce en se disant « advienne que pourra ». C'est dans cet esprit qu'il a produit un mini-album de trois chansons, puis un simple, qui sont devenus ses cartes de visite auprès des stations de radio et d'éventuels investisseurs.

La voie de Christian Morisset, un jeune homme de 25 ans de Cap-de-la-Madeleine, est déjà toute tracée : « Je suis un auteur-compositeur-interprète engagé ». Il écrit depuis 10 ans, joue du piano, de la guitare et du violon et détient un bac en philosophie. « La philo m'aide à structurer ma pensée, dit-il. Au lieu de dire que c'est super-flash-écoeurant, je peux exprimer vraiment ce que je ressens. »

Il utilise des mots simples et directs qui se transforment en « poésie sociale ». « Je fais une lecture de la société, explique-t-il. Et très souvent, je m'écris à moi-même. La chanson *Super héros* , par exemple, je vis ça moi, mais tout le monde peut s'y retrouver. »

Depuis un peu plus d'un an, Christian Morisset s'est entouré d'une dizaine de personnes, musiciens, agent, relationnistes, tous unis par « la passion et l'amitié pure et simple ». « On veut montrer qu'on travaille de façon professionnelle », affirme-t-il.

Et pour pousser plus avant l'aventure dans le merveilleux monde artistique, tout ce beau monde a produit un mini-album de trois chansons, lancé à la mi-mars. Des exemplaires sont parfois vendus lors de spectacles, mais ce mini-album est avant tout un outil promotionnel destiné à attirer l'oreille d'investisseurs pour un vrai disque.

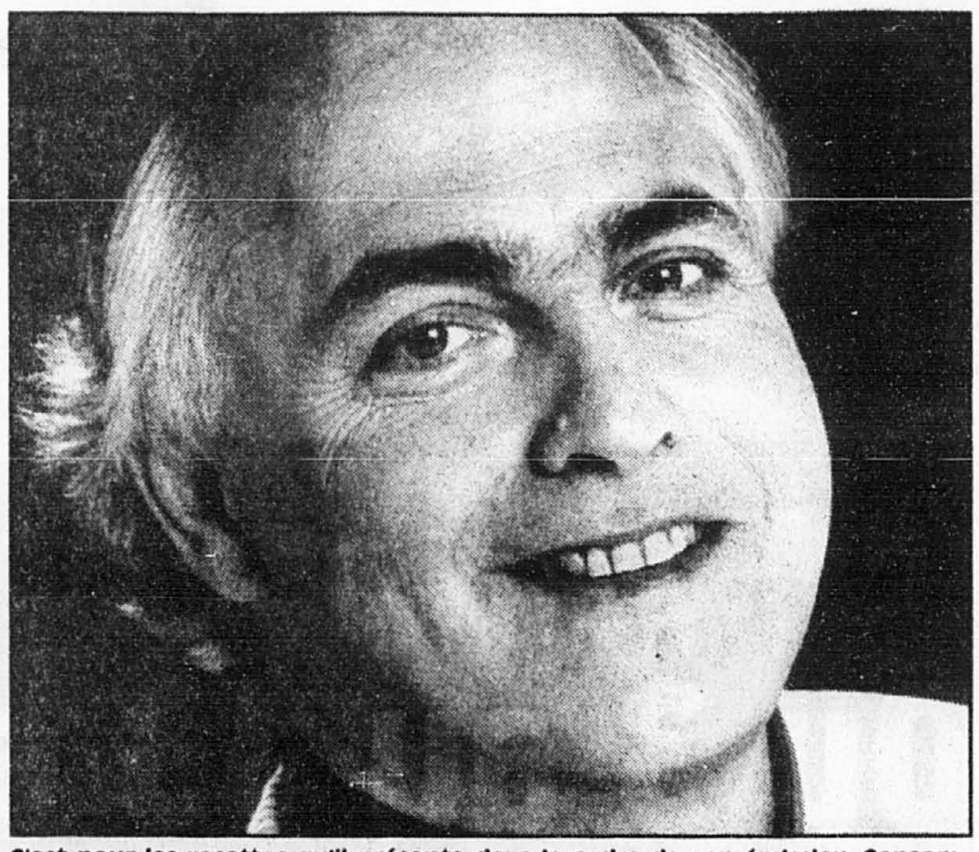
Plein ses tiroirs

« Je pourrais faire deux albums avec toutes les chansons accumulées dans mes tiroirs », lance Christian Morisset. Du mini-album, Morisset et sa gang ont choisi une chanson, *Recréer le monde* , dont ils ont tiré un « single ». Ainsi équipés, ils ont frappé aux portes des stations de radio du Québec et de ses voisines.

Louis Grégoire, l'agent du chanteur, affirme que neuf stations ont accepté d'inclure cette chanson dans leur rotation. Ils ont appris récemment que Musicaction leur octroyait une subvention pour la production de cet extrait. Mais Christian Morisset avait déjà foncé, en se disant « advienne que pourra ».

Difficile de classer Christian Morisset. Il hésite à qualifier sa musique de « folk rock », mais ne trouve pas d'autres mots pour le faire. Pour l'apprécier, il faut porter attention aux textes, sérieux comme leur auteur, intenses et sans pudeur comme on l'est souvent à 20 ans.

En attendant, il faudra surveiller la programmation des bars de chansonniers du Québec où il gagne sa croûte en interprétant le répertoire québécois. « Ma force c'est en show, assure-t-il. Car en plus, je fais passer l'émotion. »



C'est pour les recettes qu'il présente dans le cadre de son émission *Consommaction* , à Radio-Québec, que Daniel Pinard s'est vu consacré meilleur présentateur d'émissions sur la gastronomie.

Forrest Gump remonte en 5e place

d'après AP

LOS ANGELES

Forrest Gump , qui a remporté six Oscars lundi dernier, dont celui du meilleur film, a connu un regain de popularité appréciable, ce week-end, avec des recettes de 2,75 millions. Ce qui le met en cinquième place au classement selon un estimé des recettes publié hier.

Mais la comédie du genre tarte à la crème *Tommy Boy* est le film qui a attiré le plus de monde, accumulant des recettes brutes de 8,5 millions de dollars US.

Voici d'ailleurs la liste détaillée des recettes brutes des films les plus courus vendredi, samedi et dimanche :

1. *Tommy Boy* , 8,5 millions US.
2. *Outbreak* , 5,9 millions.
3. *Major Payne* , 5,3 millions.
4. *Dolores Claiborne* , 4,5 millions.
5. *Forrest Gump* , 2,75 millions.
6. *Muriel's Wedding* , 2,6 millions.
7. *Circle of Friends* , 2,5 millions.
8. *Man of the House* , 2,4 millions.
9. (ex-aequo) *Pulp Fiction* et *Tank Girl* , 2,1 millions.



PHOTO REUTER

Tom Hanks, faisant son entrée au Shrine Auditorium en compagnie de sa femme Rita Wilson, lundi dernier, avant de recevoir l'Oscar du meilleur acteur pour son rôle de Forrest Gump.

Daniel Pinard primé au premier Festival international des émissions sur la bouffe à la télé

d'après AFP

DEAUVILLE, France

Les journalistes spécialisés dans la gastronomie en France et à l'étranger ont accordé leur faveur à Daniel Pinard, de Radio-Québec, dans le cadre du premier Festival international de la télévision et de la gastronomie, qui se terminait vendredi soir à Deauville, en France, au nord-ouest de Paris.

Quarante-deux télévisions, représentant 32 pays, étaient en compétition dans cette manifestation, la première du genre, ouverte le 26 mars. Chaque pays participant avait fait transmettre lors des semaines précédentes une sélection de leurs meilleures émissions nationales consacrées à la gastronomie et destinées aux différents jurys.

C'est la Grande-Bretagne qui a obtenu le grand prix du Festival avec l'émission culinaire de Susan Brooks (Granada Télévision), intitulée *This Morning* , ce qui la consacre « meilleure émission culinaire du monde ».

Le prix des Chefs (composé de Chefs de Deauville, de Normandie et de Paris, tels Peyrault du Vivarois ou Émile Tabourdian du Bristol) a été attribué à la télévision suisse romande (RTSR) avec comme présentateur Jean-Luc Koenig.

Les 42 présentateurs présents lors de ce premier festival ont choisi, quant à eux, pour leur trophée, le présentateur australien Ian Parmenter de la chaine de télévision australienne ABC.

Maïté et Micheline, de *La Cuisine des mousquetaires* de FR3, n'ont pas été oubliées puisqu'elles ont obtenu le prix de l'Europe de ce festival, consacrant la meilleure émission européenne selon l'ensemble des présentateurs présents non européens.

Les organisateurs avaient préparé ce festival en soulignant que la gastronomie, comme les informations ou la météo, était un sujet traité par les télévisions du monde entier. La deuxième édition de ce festival se tiendra à la même époque l'année prochaine, toujours à Deauville.

Théâtre

Période difficile au Conservatoire



JEAN BEAUNOYER

J'ai rencontré lors de la soirée bénéfice du TNM les finissants du Conservatoire d'art dramatique de Montréal qui ne me paraissaient pas particulièrement heureux.

D'abord ils ne sont plus que quatre finissants à participer à la dernière production de l'année, *La Gloire des filles de Magloire* , présentée au studio-théâtre Jean-Valcourt jusqu'au 8 avril. Et surtout, il y a de moins en moins de spectateurs au Conservatoire, depuis quelques années. Si j'ai bien interprété leur attitude, les étudiants du Conservatoire se sentent abandonnés, délaissés au profit de l'École Nationale qui attire beaucoup plus d'attention.

On aura beau prétendre que ces étudiants sont bien encadrés au Conservatoire, qu'on a modifié les dimensions de la salle de spectacle et qu'on impose l'excellence pour le plus grand bien des étudiants, il n'en demeure pas moins que ceux-ci vivent une période difficile.

Jeudi dernier, le directeur général du Conservatoire de Montréal, Raymond Cloutier, quittait son poste alors qu'Hubert Fielden assurait l'intérim. Le projet de loi 135 adopté en mai dernier, et qui devrait transformer les Conservatoires en sociétés autonomes, n'a pas encore été appliqué et actuellement « nous vivons dans les limbes », affirmait Hubert Fielden. Il y a eu changement de gouvernement et la succession de trois ministres de la culture.

Aux dernières nouvelles, la loi a été modifiée et le Conservatoire obtiendrait une certaine autonomie tout en maintenant certains liens avec le ministère de la Culture et des Communications. Une loi qui entrerait en vigueur en juillet 96.

Mais pourquoi quatre finissants ?

Réponse donnée : parce que le corps professoral du Conservatoire a opté pour l'excellence l'an dernier et qu'on a renvoyé cinq étudiants, dont trois de la troisième et dernière année.

« Je parle en mon nom personnel, en affirmant qu'il y a beaucoup trop de jeunes acteurs qui sortent des écoles à chaque année, précisait Hubert Fielden. Entre 60 et 70 nouveaux comédiens et comédiennes se retrouvent sur le marché du travail et doivent attendre en moyenne 3 ou 4 ans avant de s'installer dans le milieu. Ce qui signifie qu'à chaque fois qu'un étudiant sort d'une école de théâtre, il y en a 200 qui se retrouvent sur son chemin.

« Il faut, d'en conclure M. Fielden, que l'école soit plus consciente de la qualité de ses étudiants et comprenne qu'on ne rend pas service à la société en formant un trop grand nombre de comédiens alors que le théâtre a atteint une certaine saturation. La population n'est tout de même que de six millions. ».

Il n'y a pas que les étudiants qui se font de plus en plus nombreux. On a reçu jusqu'à ce jour 80 candidatures pour la succession de Raymond Cloutier et on devrait annoncer la nomination du nouveau directeur dans les prochaines semaines.

Raymond Cloutier a occupé ce poste pendant huit ans et on ne peut pas cacher qu'il a été contesté par plusieurs étudiants durant les dernières années. On estime cependant que le bilan de son mandat est positif et que l'homme avait de l'envergure. Il a démissionné de son poste afin de se consacrer à sa carrière de comédien qui a pris beaucoup d'essor durant les dernières années.

CETTE SEMAINE

■ La saison s'achève et on présentera les dernières grandes productions au cours des prochains jours.

❑ Chez Duceppe, c'est *Sea Horse* qui termine la saison avec Francine Ruel et Gilles Renaud qui nous proposent un duel amoureux d'une rare intensité. À compter de mercredi et jusqu'au 13 mai...

❑ À l'Espace Go, on ne pouvait mieux choisir qu'un Marivaux pour célébrer le printenps. C'est *Le Triomphe de l'amour* qu'on présente dans ce nouveau théâtre dès demain, et jusqu'au 6 mai. Claude Poissant, qui avait déjà signé la mise en scène du *Prince travesti* du même auteur, revisite Marivaux en dirigeant Julie McClemens et Luc Picard entre autres, qui faisaient partie de la distribution du *Prince Travesti* . Comme une belle fidélité à un auteur et aux comédiens...

❑ C'est cette semaine que l'on sera fixé sur la prochaine saison du TNM, qui dévoilera sa programmation et qui nous informera du lieu — ou des lieux ! — où il logera en attendant de pouvoir rentrer dans ses foyers rénovés...

❑ Enfin, première manifestation cette année du Festival de théâtre des Amériques qui annoncera mercredi, au Monument-National, la programmation de la prochaine édition.



Marie-Josée Forget et Francis Soucy dans une scène de *La Gloire des filles à Magloire* d'André Ricard, la pièce de fin d'année du Conservatoire d'art dramatique.

Habillez-vous pour une chanson

Dernière chance de participer!



15 000$

de vêtements à gagner, gracieuseté de Place Montréal Trust. Oui, tout ça pour une chanson! En appelant au bon moment, vous pourriez gagner instantanément l'un des 50 bons d'achat d'une valeur de 300$ échangeable dans l'une des 120 boutiques (dont 50 exclusives) de la Place Montréal Trust, située angle McGill College et Ste-Catherine. Découpez la grille et lorsque vous entendrez l'une des deux chansons de l'artiste du jour, composez immédiatement notre numéro de téléphone. Alors, tendez bien l'oreille et tendez vite le doigt. C'est le septième appel qui gagne. Oui le septième!

CITÉ 107,3 FM ROCK • DÉTENTE

MA RADIO AU BOULOT

en collaboration avec
Place Montréal Trust

Habillez-vous pour une chanson

Le lundi 3 avril	Le mardi 4 avril	Le mercredi 5 avril	Le jeudi 6 avril	Le vendredi 7 avril
Céline Dion	**Whitney Houston**	**Richard Séguin**	**Michael Bolton**	**Ginette Reno**
Entre 11 h et midi	Entre 9 h et 10 h	Entre 10 h et 11 h	Entre 9 h et 10 h	Entre 11 h et midi
Entre 14 h et 15 h	Entre 15 h et 16 h	Entre 16 h et 17 h	Entre 14 h et 15 h	Entre 16 h et 17 h

790-0107

CITÉ 107,3 FM ROCK • DÉTENTE
MA RADIO AU BOULOT

LES CINEMAS
FAMOUS PLAYERS

SPÉCIAL EN MATINÉE 4,99 $ matinées TOUS LES JOURS! (Représentations débutant avant 18h00)

4,99 $ TOUTE LA JOURNÉE! La FIÈVRE du MARDI
aussi le MERCREDI à 4,99$ aux DORVAL ANGRIGNON, LAVAL et VERSAILLES

Notre ligne d'information INFO-FILM: 866-0111 de 11h00 à 22h00

Ces horaires couvrent la période du 2 au 6 avril 1995

PARISIEN 480 Ste-Catherine O. 866-3856
LES CENT ET UNE NUITS (G) DOLBY 1:45-6:30
FORREST GUMP V.F. (G) DOLBY 2:15-9:00
SENZA PELLE (G) DOLBY 1:20-3:25-5:30-7:35-9:45
LE SECRET DE ROAN INISH (G) DOLBY 4:15-7:10-9:20
UN INDIEN DANS LA VILLE (G) DOLBY 1:15-3:20-5:25-7:20-9:25
KILLING ZOE (16+) DOLBY 1:10-3:25-5:20-7:25-9:30
LE COURAGE D'UN CON (G) DOLB 1:00-3:05-5:15-7:30-9:40
ELISA (13+) DOLBY 2:00-4:30-7:00-9:35

LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437
OUTBREAK (G) DOLBY 1:00-4:00-7:00-9:45
SECRET OF ROAN INISH (G) DOLB 12:45-2:55-5:00-7:15-9:30
FORREST GUMP (G) DOLBY 12:10-3:15-6:30-9:15
LOSING ISAIAH (G) DOLBY 2:20-9:20
JUST CAUSE (13+) DOLBY 12:15-4:30-7:05
LAST SEDUCTION (G) DOLBY 12:20-2:40-5:05-7:20-9:40

PALACE 698 Ste-Catherine O. 866-6991
1,50 $ MATINÉES (avant 18h00) • 2,50 $ EN SOIRÉE
LOW DOWN DIRTY SHAME (13+) DOLBY
dim-lun-mar-jeu 7:05 dim-lun-mar-mer-jeu 1:50-3:55
NELL (G) DOLBY Tous les soirs 9:15
IMMORTAL BELOVED (G) DOLBY Tous les soirs 9:20
MURDER IN THE FIRST (13+) DOLBY 2:00-4:15-6:50
DROP ZONE (13+) DOLBY Tous les jours 4:20-9:40
DISCLOSURE (13+) DOLBY Tous les jours 1:40-7:10
HIGHER LEARNING (13+) DOLBY 1:45-4:10-6:40-9:25
HIGHLANDER III (13+) DOLBY
Tous les jours 2:10-4:25-7:00-9:30
STAR TREK: GENERATIONS (G) DOLBY Tous les jours 4:30
THE SPECIALIST (13+) DOLBY Tous les soirs 9:45
INTERVIEW WITH THE VAMPIRE (18+) DOLBY 2:05-7:15

CENTRE EATON 705 Ste-Catherine O. 985-5730
TOMMY BOY (G) DOLBY 12:30-2:40-5:00-7:00-9:15
BORN TO BE WILD (G) DOLBY 12:25-2:45-5:05-7:25-9:45
MAN OF THE HOUSE (G) DOLBY 2:15-7:05
TALL TALE (G) DOLBY 12:05-4:35-9:20
TANK GIRL (13+) DOLBY 12:10-2:20-4:40-7:10-9:25
THE SUM OF US (13+) DOLBY 12:15-4:45-7:15-9:30
LES CHEMINS DE L'AMOUR (G) DOLBY
Tous les jours 2:25
TANK GIRL V.F. (13+) DOLBY 12:20-2:30-4:50-7:20-9:35

FAMOUS PLAYERS 8 185 boul. Hymus (Pointe-Claire) 697-8095
BORN TO BE WILD (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:20
dim mar 1:45-4:05
TALL TALE (G) DOLBY Tous les soirs 6:50
dim mar 1:40-4:00
JUST CAUSE (13+) DOLBY Tous les soirs 9:10
ONCE WERE WARRIORS (13+) DOLBY Tous les soirs 7:20
dim mar 1:35
LOSING ISAIAH (G) DOLBY Tous les soirs 9:45
dim mar 3:55
TOMMY BOY (G) DOLBY Tous les soirs 6:55-9:15
dim mar 1:55-4:15
OUTBREAK (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:40
dim mar 1:30-4:20
FORREST GUMP (G) DOLBY Tous les soirs 6:45-9:30
dim mar 2:30
MAN OF THE HOUSE (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:25
dim mar 1:50-4:10
TANK GIRL (13+) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:35
dim mar 2:00-4:25

CINÉ ENTREPRISE
LE MIRAGE 9480 boul. Lacordaire 324-CINE
LE COURAGE D'UN CON (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:15
dim 1:15-3:15-5:15
TOMMY BOY (G) DOLBY Tous les soirs 7:30-9:30
dim 1:30-3:30-5:30
DOLORES CLAIBORNE (18+) DOLB Tous les soirs 7:00-9:30
dim 2:00-4:30
LOSING ISAIAH (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:35
dim 2:05-4:35
TALL TALE (G) DOLBY Tous les soirs 7:30-9:30
dim 1:30-3:30-5:30

LAVAL 1600 Le Corbusier 688-7776
UN INDIEN DANS LA VILLE (G) DOLBY
Tous les jours 2:40-4:50-7:10-9:20
OUTBREAK (G) DOLBY Tous les jours 1:40-4:10-6:45-9:20
KILLING ZOE (18+) DOLBY
Tous les jours 2:10-4:20-7:00-9:30
FORREST GUMP V.F. (G) DOLBY
Tous les jours 2:30-7:00-9:45
TALL TALE (G) DOLBY Tous les jours 1:50-6:50
FORREST GUMP (G) DOLBY Tous les jours 3:50-8:50
BORN TO BE WILD (G) DOLBY 2:35-4:45-7:15-9:35
TANK GIRL V.F. (13+) DOLBY
Tous les jours 2:15-4:30-7:10-9:25
TANK GIRL (13+) DOLBY
Tous les jours 2:20-4:35-7:15-9:30
PULP FICTION (18+) DOLBY Tous les jours 2:00-6:30
LES CHEMINS DE L'AMOUR (G) DOLBY Tous les soirs 9:40
TOMMY BOY (G) DOLBY Tous les jours 2:30-4:45-7:00-9:15
LE COURAGE D'UN CON (G) DOLBY
Tous les jours 2:35-4:50-7:05-9:20
MAN OF THE HOUSE (G) DOLBY
Tous les jours 2:50-4:55-7:20
LOSING ISAIAH (G) DOLBY Tous les soirs 9:35

DORVAL 260 ave. Dorval 631-8586
PULP FICTION (18+) DOLBY Tous les soirs 8:10
dim 2:00-5:00-8:10
UN INDIEN DANS LA VILLE (G) DOLBY dim 2:30-6:00-8:00
Tous les soirs 8:00
ELDORADO (13+) DOLBY dim 2:10-5:15-7:50
Tous les soirs 7:50
NOBODY'S FOOL (G) DOLBY dim 2:20-5:30-8:20
Tous les soirs 8:20

CAR. ANGRIGNON 7077 boul. Newman 366-CINE
BORN TO BE WILD (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:40
dim-mar 2:20-4:35
TOMMY BOY (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:25
dim-mar 2:05-4:15
LE COURAGE D'UN CON (G) DOLB Tous les soirs 7:20-9:35
dim-mar 2:15-4:30
PULP FICTION (18+) DOLBY Tous les soirs 9:10
UN INDIEN DANS LA VILLE (G) DOLBY Tous les soirs 7:20
dim-mar 2:10-4:10
TANK GIRL (13+) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:20
dim-mar 1:45-4:00
TANK GIRL V.F. (13+) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:35
dim-mar 2:00-4:15
MAN OF THE HOUSE (G) DOLBY Tous les soirs 7:05
dim-mar 2:05
FORREST GUMP (G) DOLBY Tous les soirs 9:30
dim-mar 4:20
KILLING ZOE (18+) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:25
dim-mar 2:20-4:30
TALL TALE (G) DOLBY Tous les soirs 7:15
dim-mar 2:15
FORREST GUMP V.F. (G) DOLBY Tous les soirs 9:30
dim-mar 4:25
LES CHEMINS DE L'AMOUR (G) DOLBY dim-mar-mer 4:30
OUTBREAK (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:40
dim-mar-mer 1:45

GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129
TALL TALE (G) DOLBY Tous les soirs 9:30 dim 2:00
OUTBREAK (G) Tous les soirs 7:00
TANK GIRL (13+) Tous les soirs 7:15-9:20 dim 2:15
TOMMY BOY (G) Tous les soirs 7:25-9:35 dim 2:30

VERSAILLES Place Versailles 353-7880
FORREST GUMP V.F. (G) DOLBY Tous les soirs 6:50-9:35
dim-mar-mer 1:30-4:00
LE COURAGE D'UN CON (G) DOLBY
Tous les soirs 7:15-9:20 dim-mar-mer 1:50-4:15
DOLORES CLAIBORNE (16+) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:30 dim-mar-mer 1:40-4:10
UN INDIEN DANS LA VILLE (G) DOLBY Tous les soirs 7:20
dim-mar-mer 2:20-4:30
LES CHEMINS DE L'AMOUR (G) DOLBY Tous les soirs 9:25
OUTBREAK (G) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:40
dim-mar-mer 1:45-4:20
TANK GIRL V.F. (13+) DOLBY Tous les soirs 7:30-9:45
dim-mar-mer 2:10-4:35

SPECTACLES

Salles de répertoire

ANNA 6-18
Cinéma Parallèle: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30.

BARAKA
Cinéma de Paris: 14 h.

BLANC DE MÉMOIRE
Cinéma ONF: 18 h 45, 20 h 45.

DUM AND DUMBER
Cinéma de Paris: 21 h 45.

GOLDEN GLOVES - LE CHAT DANS LE SAC
Cinéma Parallèle: 21 h 30.

GRAND BLEU (LE)
Cinéma de Paris: 18 h 30.

INFLUENCE OF MY MOTHERMZ FRANKENSTEINFLESHOLDDOES THIS MEAN I'M A BAD PERSON
Cinéma ONF: 20 h 30.

ON TO OTTAWAWILD WOMEN IN THE WOODSGHOST STORY
Cinéma ONF: 18 h 30.

RÉTROSPECTIVE GILLES GROULX
Cinéma Parallèle: 21 h 30.

SALAIRE DE LA PEUR
Conservatoire d'art cinématographique: 20 h 30.

TENANT (THE)
Cinéma de Paris: 16 h.

TROP C'EST ASSEZ
Cinéma Parallèle: 19 h 30.

Danse

ESPACE TANGENTE (840 e., Cherrier)
Sarah Bild. Série des majeurs. Jeu. et ven., 20 h 30.

Musique

UNIVERSITÉ McGILL (Redpath Hall)
Orchestre de chambre McGill. Dir. Boris Brott. Rémi Boucher, guitariste. Concertos pour guitare (Vivaldi et Giuliani), *Airs et danses anciens* (Respighi), *Crisantemi* (Puccini), Quatuor (Verdi). Concerts Vitraux: 20 h. - (Pollack Hall) - Ensembles de musique de chambre: 20 h.

CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR
Marcella Grudeli, pianiste. Cimarosa, Mozart, Beethoven, Calligaris, Chopin, Prokofiev: 20 h.

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE
Orchestre Métropolitain et Choeur de l'OM. Dir. Agnes Grossmann. Symphonie concertante pour hautbois, basson, violon et violoncelle, *Te Deum* et *Harmoniemesse* (Haydn): 20 h.

Théâtre

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84 o., Ste-Catherine)
La Mégère apprivoisée, de William Shakespeare. Mise en scène de Martine Beauine. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h.

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis)
Le Visiteur, d'Eric-Emmanuel Schmitt. Mise en scène de de Guillermo de Andrea: 20 h.

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (3900, St-Denis)
Appelle-moi, d'Élizabeth Bourget. Mise en scène de Jean-Stéphane Roy. Du merc. au sam., 20 h; dim., 15 h.

NCT (Salle Fred-Barry, 4353 e., Ste-Catherine)
Pre-Paradise Sorry Now, de Rainer Werner Fassbinder. Mise en scène de Stacey Christodoulou: 20 h 30.

ESPACE LIBRE (1945, Fullum)
Cinquante de Robert Gravel et Jean-Pierre Ronfard: 20 h - Une saison en enfer, de Rimbaud: 22 h.

LA LICORNE (4559, Papineau)
Le cadeau de Victoire, de Suzanne Marier. Mise en scène de Frédérique Collin: 20 h.

USINE C (1345, Ave. Lalonde)
Vingt ans, de Gilles Maheu. Présentation de Carbone 14: 20 h.

THÉÂTRE LA CHAPELLE (3700, St-Dominique)
En attendant Tchekhov: Une demande en mariage et l'Ours d'Anton Tchekhov: 20 h.

THÉÂTRE DE LA BIBLIOTHÈQUE (1030, St-Hubert)
L'école des Bouffons, de Michel de Ghelderode. Du mar. au sam., 20 h.

LION D'OR (1676 e., Ontario)
C't'à ton tour, Laura Cadieux, de Michel Tremblay: 20 h 30.

CENTRE DES ARTS SAIDYE BRONFMAN (5170, Chemin de la Côte Ste-Catherine)
Passion Play, de Peter Nichols. Mise en scène d'Alexandre Hausvater: 20 h.

STUDIO-THÉÂTRE JEAN-VALCOURT (100 e., Notre-Dame)
La Gloire des filles à Magloire, d'André Ricard: 20 h, sauf lun.

Pour Enfants

MAISON THÉÂTRE (255 e., Ontario)
Pierrette Pan, ministe de l'Enfance et des Produits dérivés, de Jasmine Dubé. Sam., dim., 15 h.

THÉÂTRE BISCUIT (221 o., St-Paul)
L'Oiseau d'or, de Vladimir Ageev. Sam., dim., 15 h.

THÉÂTRE DE L'ESQUISSE (1650 e., Marie-Anne)
Contes pour Pâques. Avec Sylvi Beileau. Dim., 14 h.

Variétés

PLACE DES ARTS (Studio-théâtre du Maurier)
Hélène-Élise Blais, Bianca Ortolano et Serey: 20 h.

THÉÂTRE ST-DENIS 1
Raymond Devos: 20 h.

CAFÉ CAMPUS (57 e., Prince-Arthur)
L'empire des futures stars: 21 h.

CLUB SODA (5240, Ave. du Parc)
Ligue d'improvisation montréalaise: 21 h.

MONUMENT NATIONAL (1182, St-Laurent)
Sliding In All Directions, de Judith Thompson, John Mighton, Norbert Ruebsaat et Donald Molnar. Avec Karen Young. Du merc. au sam., 20 h 30; dim., 14 h.

QUAI DES BRUMES (4481, St-Denis)
Raoul: 21 h 30.

BIDDLE'S (2060, Aylmer)
Trio Bernard Primeau, Fred Henke et David Gelfand: de 19 h à minuit.

FAUCHE LE VENT (101 o., Fairmount)
Daryelle Belzile, Raymond Bertin et Richard Fortier: 20 h.

LE LAIT présente LE FESTIVAL DE LA SANTÉ
En collaboration avec METRO Distributeur officiel des formulaires d'inscription

DIMANCHE, 21 MAI 1995
Participez à votre activité favorite
VÉLO (35 km approx.) OU
PATIN à roues alignées (5 km et 20 km) OU
MARCHE (5 km ou 10 km) OU
COURSE (10 km)
Parcours empruntant les rues de Montréal

LES INSCRIT(E)S RECEVRONT : ° t-shirt du Festival ° diplôme personnalisé ° médaille à l'arrivée ° léger goûter à l'arrivée

NOUVEAUTÉ !!! PATIN À ROUES ALIGNÉES (5 km et 20 km)

Le lait, vachement meilleur! METRO TVA RÉSEAU OFFICIEL CITE CKAC 730 Ville de Montréal La Presse Lait Lactantia CANTEL XEROX NAYA

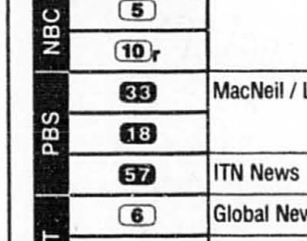
FORMULAIRE D'INSCRIPTION (S.V.P. en lettres moulées) (une seule inscription par formulaire)
Nom: _____ Prénom: _____
Adresse: _____ # ____ Ville: _____
Province: _____ Pays: _____ Code postal: _____
Téléphone: ( ) _____ Date de naissance: _____ (Jour Mois Année) Sexe: ____
☐ J'ajoute 4$ (poste & manutention) pour obtenir le chandail et le sac du participant par la poste. Ces frais de 4$ sont pour une seule inscription.
☐ J'irai chercher le chandail et le sac du participant lors du Salon de la bonne forme qui aura lieu au Complexe Desjardins du 17 au 20 mai 1995.
Dès réception de votre formulaire, nous vous ferons parvenir votre confirmation et tous les détails reliés à votre participation au Festival.
Date limite pour inscription par la poste : 10 mai 1995

Cocher la case appropriée à l'activité choisie
Frais d'inscription (taxes incluses)

	Adulte	15 ans et - 65 ans et +	Tarif familial
Par la poste (avant le 10 mai) :	16$	11$	45$
Au salon :	20$	11$	60$
Randonnée Vélo	☐	☐	☐
5 km patin à roues alignées	☐	☐	☐
20 km patin à roues alignées	☐	☐	☐
10 km course	☐	☐	☐
10 km marche	☐	☐	☐
5 km marche	☐	☐	☐

Tarif familial : 2 adultes / 2 enfants (15 ans & -)
Pour le tarif familial, envoyer tous les formulaires dans le même envoi. (photocopies acceptées)
Chèque à l'ordre de: FESTIVAL DE LA SANTÉ
C.P. 1570, Succ. B Montréal (Québec) H3B 3L2
* Aucun chèque postdaté

BÉNÉVOLES DEMANDÉ(E)S (chaque bénévole recevra un t-shirt) INFO : (514) 879-1027

Quand je serai grand, je serai guéri.

Fondation Charles-Bruneau 256-0404

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

18:30 10 — **PIMENT FORT**
Invités de la semaine: Serge Thériault, Serge Grenier et Richard Z. Sirois.

19:00 2 — **4 ET DEMI**
La dernière de la saison d'un petit téléroman fort sympathique.

19:29 2 — **LA PETITE VIE**
Préparez vos mouchoirs et surtout vos magnétoscopes: la dernière de la saison, c'est ce soir. On est toujours sur le cas du mariage de Jean-Lou (Michel Côté) avec l'idole de Popa, Monsieur Bricole (Gilles Renaud). Qu'est-ce qu'on va devenir lundi soir prochain à 19h29?

20:00 CDN — **NIPPON**
Première partie d'un documentaire sur les origines du miracle japonais après la guerre.

21:00 5 — **«DANIELLE STEEL'S VANISHED»**
Même si vous n'êtes pas fanatique des mélodrames de Mme Steel, sachez que ce téléfilm a été tourné en grande partie à Montréal.

21:30 RDI — **SANS DÉTOUR**
Le brillant politicologue Daniel Latouche.


Serge «Monsan» Thériault

LUNDI 3 avril

CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX
SRC 2 9 9 13	Ce soir		4 et demi...	La Petite Vie	Femmes de Dieu (1/5)		Les Héritiers Duval		Le Téléjournal	Le Point (22:25)	Sport / Météo (23:25)	Découverte	SRC 2 9 9 13
TVA 4 7 8 t 10 40	Le TVA	Piment fort / S. Thériault	Là tu parles! / Santé d'abord	Harry et les Henderson	Fort Boyard / Sylvie Bernier, Philippe Laroche		Alerte à Malibu		Ad Lib / France D'Amour, Guy Mongrain		Le TVA & le TVA Sports / Loteries (23:54)		TVA 4 7 8 t 10 40
RQ 15 17 24 30 45	Passe-Partout	Téléservice / Francine Ruel		Lumière sur le monde		Médecine apprivoisée	Consommaction		On aura tout vu	L'Avenir du Québec		Téléservice	RQ 15 17 24 30 45
TQS 16 30 35 49	La Guerre des clans	Sonia Benezra / Luc de Larochelière, René Gagnon		Les deux font la loi	Cinéma / LE PROPHÈTE DU MAL (5) avec Brian Dennehy, William Devane				Détecteurs de mensonges	Le Grand Journal	Sports Plus	Sports Plus Extra	TQS 16 30 35 49
CBC 4	Newsday		Rockburn...	The Odyssey	Fresh Prince of Bel-Air	Liberty Street	Kids in the Hall	Codco	CBC Prime Time News		News	Bangkok Hilton	CBC 4
CBC 5	Newswatch		Inside Quebec										CBC 5
CBC 6			Citybeat										CBC 6
CTV 12	Pulse		E.T.	The Simpsons	Billy Graham Crusade		Murphy Brown	Cybill	Law & Order		CTV News	Pulse	CTV 12
CTV 8 13	Newsline		Wheel of Fortune	Jeopardy!	Melrose Place							Nightline	CTV 8 13
ABC 8	News (17:00)	ABC News			America's Funniest Home Videos		Cinéma / POISON IVY (5) avec Drew Barrymore, Sarah Gilbert				News	Nightline (23:35)	ABC 8
ABC 22	News		Star Trek: The Next Generation										ABC 22
ABC 13 r			E.T.	Roseanne									ABC 13 r
CBS 3	News		CBS News	E.T.	Prelude to a Championship	Basketball NCAA / Championnat, hommes (20:42)						The Late Show with David Letterman (23:35)	CBS 3
CBS 7	News	CBS News	Jeopardy!	Wheel of...									CBS 7
CBS 8 r			Wheel of...	Jeopardy!									CBS 8 r
NBC 5		NBC News	Jeopardy!	Wheel of...	Fresh Prince of Bel-Air	The Mommies	Cinéma / DANIELLE STEEL'S VANISHED avec Lisa Rinna, George Hamilton					The Tonight Show (23:35)	NBC 5
NBC 10 r			American...	Extra...									NBC 10 r
PBS 33	MacNeil / Lehrer Newshour		Nightly Business	Travels in...	Attenborough's	Eyewitness	Web of Life: Exploring Biodiversity				Cinéma / SANDS OF IWO JIMA		PBS 33
PBS 18				Rod & Reel	Future Quest	Big Chances...					Mystery! / Inspector Alleyn		PBS 18
PBS 57	ITN News	Nightly Bus.	MacNeil / Lehrer Newshour		Placido Domingo's Tales		Masterpiece Theatre		Flambards / Mailbag (22:53)		Eastenders	Taggart	PBS 57
ONT 6	Global News (17:30)		A Current Affair	E.T.	Coach	Dave's World	Beverly Hills, 90210		Chicago Hope		Global News	Sports	ONT 6
ONT 12	Bisou / Léa	Volt	Panorama		Au coeur...	Graffiti	Cinéma / J'AIME PAS QU'ON M'AIME (6)			Plaisir de lire	Panorama		ONT 12
ONT 24	Runaway Bay	Bill Nye	Vista		Studio 2		P.D. James Mystery		Mulberry	Waiting for...	Senior Report	...Journal	ONT 24
CÂBLE A & E	Police Story		The Rockford Files		Biography: Bonnie and Clyde		Sherlock Holmes Mysteries		Lovejoy Mysteries		Law and Order		CÂBLE A & E
CÂBLE BRAVO	Jazz / C. Corea & G. Burton		Flow / Rock	Dance / Flow	Dance / A Moving Picture		Dance / Mosseyev Ballet			Innerrhythm	Twin Peaks / Flow (23:54)		CÂBLE BRAVO
CÂBLE CANAL D	Animalier / Les Lions d'Etosha		Le Siècle de l'espace (5/6)		Nippon (1/4)		Force brute		Destination danger		Cinéma / LA CHASSE À... (4)		CÂBLE CANAL D
CÂBLE DISC.	Beyond 2000		@ discovery.ca		Incredible...	The Nature Nut	A World of Water		Birds: The Series		@ discovery.ca		CÂBLE DISC.
CÂBLE FOX	Fresh Prince	The Simpsons	Star Trek: The Next Generation		Melrose Place		Medicine Ball		Matlock		Ricki Lake		CÂBLE FOX
CÂBLE FOX(Ont)	Star Trek: The Next Generation		Cheers	Roseanne					Fresh Prince	Cheers	Cops	M•A•S•H	CÂBLE FOX(Ont)
CÂBLE MP	Planète Rock		Les Bombes	1 x 5	Rock Velours		Musique Vidéo						CÂBLE MP
CÂBLE NW	World News	Capital Report	Newsworld's Early Edition		Face Off	Bus. World	Petrie in Prime		The National	Sports / O.J.	The National	National Sports	CÂBLE NW
CÂBLE RDI	Euronews	Au travail!	Monde ce soir	Capital actions	Grands Reportages		Le Téléjournal	Sans détour	Le Canada aujourd'hui			Capital actions	CÂBLE RDI
CÂBLE RDS	Ski univ. (17:30)	Sports 30		Hockey / Canadiens - Sénateurs							Sports 30	Football...	CÂBLE RDS
CÂBLE SE	Silence (16:50)	Peu importe l'amour (18:25)				Premier Avril (20:25)			Monolithe / Déclic (23:45)				CÂBLE SE
CÂBLE TMN	Look Who's Talking Now (17:30)			Quest of the Delta Knights (19:15)			Dream On	Major League II			Leprechaun (23:15)		CÂBLE TMN
CÂBLE TSN	King... (17:30)	Sportsdesk	Inside Sports	Snowboarding	Hockey / Maple Leafs - Blues							Mackie Awards	CÂBLE TSN
CÂBLE TV5	Bouffée (18:05)	Cuisine / Vis.	Journal FR2	Strip-tease		Bas les masques / La 100e			Paris lumières	Journal / Revue	Visions	Cercle... (23:15)	CÂBLE TV5
CÂBLE YTV	Super Dave	Video &...	Are You Afraid	Destructoe	Must Be Mad!	Tarzan	Swiss Family	Neon Rider		Catwalk		Super Dave	CÂBLE YTV
CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CANAL D = ARTS ET DIVERTISSEMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - SE = SUPER ÉCRAN - TMN = THE MOVIE NETWORK - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

Du spleen à l'Est

Un cinéma qui n'en finit pas de faire son deuil de l'Histoire aux Rencontres européennes

Agence France Presse

STRASBOURG

■ Il flotte sur la production cinématographique des réalisateurs est-européens présentée à Strasbourg, dans le cadre des Rencontres européennes du cinéma, comme un vague parfum de spleen.

Comme si, peu ou prou, le cinéma de l'Est n'en finissait pas de faire son deuil de l'Histoire et du réel.

Certes, objectera Françoise Gros, directrice du festival, il faut en finir avec la fiction du cinéma de l'Est. L'un des mérites de la manifestation de Strasbourg aura d'ailleurs été la possible découverte de la richesse et de la diversité de la création cinématographique d'Europe centrale et orientale.

S'ils possèdent chacun leur identité propre, les neuf films de fiction en compétition semblent s'inscrire dans un climat de désenchantement quasi généralisé, confrontant une réalité toujours porteuse des stigmates du passé à un imaginaire souvent étouffant.

Ainsi des deux grands prix ex-aequo du festival, deux films-miroir, hors du temps, sur la condition humaine. Adapté de l'oeuvre de Georg Buchner et tourné dans un noir et blanc crépusculaire, le *Woyzeck* (1994, Hongrie) de Janos Szasz explore l'univers d'un marginal, condamné à végéter dans une énorme gare de triage. Ravalé par la société au rang de sous-homme, repoussé par sa femme, Woyzeck traversera les épreuves de l'enfer avant de trouver son accomplissement final. Dans *Et il vous dit adieu* (1993, Lituanie), Andrius Siusa livre une réflexion grinçante sur l'identité, à travers l'histoire d'un homme devenu amnésique et qui tente, en vain, de retrouver la mémoire.

L'autre côté du miroir

Passage de l'autre côté du miroir. Au pays des morts d'abord, avec *Un jour d'une vie* (1993, Albanie) de Gjergj Xhuvani, ou l'histoire quasi-autistique d'une solitude. Dans un univers kafkaïen ensuite, avec *Joséphine, cantatrice et le peuple des souris* (1994, Ukraine) de Serguei Masloboischikov, comme un documentaire sur un monde imaginaire, son théâtre, ses codes. Dans un quotidien subverti par la grâce enfin, avec *Le Lieu miraculeux* (1994, Pologne) de Jan-Jakub Kolski, ou comment dans la très catholique Pologne, une serveuse tombe amoureuse d'un jeune et beau prêtre et reçoit les stigmates du Christ.

Dressant des constats tendres, cruels et désabusés, les réalisateurs revisitent aussi un continent repris par le mouvement. Europe d'hier avec *La Forteresse* (1992, République tchèque) de la réalisatrice Drahomira Vihanova, ou le destin tragique d'un individualiste forcené, broyé par un pouvoir dictatorial qui règne par la peur. Europe d'aujourd'hui avec *Black Glasses Blues* (1994, Lituanie), premier long métrage d'Audrius Juzenas qui conte, sur fond de musique blues et de rues enneigées, la dérive sordide d'un saxophoniste.

Entre les deux, Christian Berger livre, dans *Le Péage* (1994, Autriche), une métaphore, écologisante et pseudo-naïve, sur le thème du passage. Au péage de l'autoroute du Brenner reliant l'Autriche à l'Italie, un employé devra choisir entre son amour pour une jeune fermière et les ambitions que nourrit pour lui un manager international.

Bref, un cinéma en rupture de ban, éclaté donc, un peu désordre aussi. C'est que, convient Jean-Pierre Manceau, responsable de la programmation fiction, du côté de l'ordre, ils ont donné.... Une création déroutante aussi qui n'hésite pas à se complaire dans l'introspection désabusée et la déconstruction systématique, et qui semble s'accorder au moins su un constat minimal : celui d'un monde privé de sens.

Le palmarès des Rencontres

Agence France Presse

STRASBOURG

■ Un film hongrois et un film lituanien ont remporté ex-aequo le grand prix des Rencontres européennes du cinéma, décerné samedi pour la catégorie fiction dans le cadre du Festival international du film de Strasbourg.

Les deux films primés sont *Woyzeck* (1994), du réalisateur hongrois Janos Szasz, et *Et il vous dit adieu* (1993) du Lituanien Andrius Siusa. Tous deux ont la particularité d'avoir été tournés en noir et blanc.

Le prix du jury a été attribué au film autrichien de Christian Berger, *Le péage* (1994).

Dans la catégorie documentaire, le prix de la ville de Strasbourg a été remporté par *État d'apesanteur* (1994) de Maciej Drygas (Pologne / France).

Le prix de la Direction régionale des affaires culturelles d'Alsace est allé à *URSS, dernier adieu* (1994) d'Alexander Rodnianski (Ukraine / Pologne).

Enfin, pour la première fois cette année, l'Institut international des droits de l'Homme récompensait des oeuvres soulevant le problème des droits de l'Homme. Le documentaire *Si on mange un castor* (1995) de Ferenc Moldovanyi (Hongrie) s'est ainsi vu attribuer le prix dans la compétition droits de l'Homme. Une mention spéciale est allée au film de fiction *La Forteresse* (1992) de la réalisatrice Drahomira Vihanova (République tchèque).

Neuf films étaient en compétition dans la catégorie fiction et quinze dans la catégorie documentaire.

La Madre muerta triomphe à Valenciennes

Agence France Presse

PARIS

■ Le Grand prix du Festival du film d'action et d'aventure de Valenciennes (Nord de la France) a été décerné samedi à *La Madre muerta* de l'Espagnol Juanma Bajo Ulloa, a annoncé le service de presse du festival.

La Madre muerta est un film sur l'incommunicabilité, l'amour et la mort, dans lequel l'actrice française Lio tient son premier grand rôle adulte. Huit films, de neuf pays, concouraient pour ce prix, dont le jury était présidé par le cinéaste polonais Andrzej Zulawski. Doté d'une somme de 35 000 FF (environ 122 000 dollars canadiens au cours actuel), le Grand prix du festival de Valenciennes offre également à son lauréat une sculpture originale en bronze créée par l'artiste Henri Deryeke (Prix de Rome).

Le Grand prix du jury a été décerné à *Bad Boy Bubby*, de l'Australien Rolf de Heer. Ce film, qui conte l'étrange vie d'un homme de 35 ans, enfermé depuis sa naissance entre les quatre murs du taudis qu'il occupe avec sa mère, a été particulièrement remarqué au cours du festival. Il a également reçu le Prix du public et celui des étudiants.

Par ailleurs, le Polonais Wladyslaw Pasikowski a remporté le Prix de la mise en scène avec son film *Psy 2, the Last Blood*. Le film relate l'histoire de deux officiers de haut rang qui se sont connus lors de la guerre en ex-Yougoslavie.

Les prix d'interprétation masculine et féminine ont été remportés d'une part par l'acteur polonais Cezary Pazura, pour son rôle dans *Psy 2*, d'autre part par la Norvégienne Julia Onsager-Steen, pour *Second Sight* (Norvège).

Enfin, la Française Eléonore Faucher a remporté le Grand prix du court-métrage pour *Les Toilettes de Belle-Ville*.

Gato Barbieri remis sur pieds

Agence France Presse

WASHINGTON

■ Le saxophoniste ténor argentin Leandro Gato Barbieri, 60 ans, récemment opéré à Washington d'un pontage coronarien, se porte remarquablement bien et devait quitter l'hôpital dans les deux prochains jours, a indiqué samedi à l'AFP un proche de la famille.

Gato Barbieri, qui a été opéré d'urgence le 24 mars dernier à l'hôpital de l'Université George Washington, a une convalescence remarquable et devrait parvenir à une guérison complète, a ajouté cette source, qui a requis l'anonymat. Le saxophoniste devrait regagner New York au début de la semaine prochaine, mais ne séjournera pas immédiatement dans son appartement.

Considéré comme l'un des plus grands improvisateurs de jazz des années 1970, Gato Barbieri est devenu célèbre après son triomphe au Festival de jazz de Montreux (Suisse) en 1971, puis pour sa contribution à la bande sonore du film *Le Dernier tango à Paris*, de Bernardo Bertolucci.

Concours ouvert aux agences de publicité

Le **ministère des Finances** est à la recherche d'une agence de publicité nationale de propriété canadienne à 100% et exclusivement contrôlée par des intérêts canadiens, pour mettre au point et réaliser une stratégie de marketing et une importante campagne de publicité pour le programme de dette du gouvernement du Canada destiné aux particuliers, y compris les Obligations d'épargne du Canada. Cette initiative comprendra le lancement et l'établissement de la notoriété d'une nouvelle gamme de produits financiers. L'objectif du gouvernement est de choisir l'agence qui satisfait le mieux aux exigences suivantes :

- une équipe créative, dynamiques et chevronnée de spécialistes capables d'assurer des services exceptionnels et efficaces de planification stratégique, de gestion des comptes, de plan-médias, de production créatrice et deservices multi-medias;
- une équipe énergique capable de produire une publicité de pointe, innovatrice et originale pour des produits nouveaux et existants;
- une expérience et des antécédents dans le marketing de produits et services financiers;
- une perception et une compréhension du secteur financier du Canada et des questions liées au rôle joué par le gouvernement dans ce domaine;
- une infrastructure capable de s'occuper d'un programme très exigeant dans des délais très courts, et de s'adapter à l'évolution des situations;
- des antécédents témoignant d'une publicité efficace dans tous les médias;
- une solide capacité de produire de la publicité dans les deux langues officielles ; et
- une expérience d'au moins trois ans de campagnes majeures coûtant au moins 30 millions de dollars par année, ou une expérience d'un compte de plus de 5 millions de dollars, où l'on a employé la gamme de services exposés ci-dessus.

Une lettre d'intention d'une seule page, des agences intéressées doit être reçue avant 17 heures le 10 avril 1995 à l'adresse ci-dessous. La lettre d'intention doit préciser **ministère des Finances**. En retour, elles recevront un questionnaire sur leurs compétences. Un courte liste de candidats sera établie à partir des réponses reçues.

Le Directeur général
Secteur de la publicité et de la recherche sur l'opinion publique
215-151, rue Slater, Ottawa (Ontario) K1P 5H3
N° de téléphone: (613) 995-1427
N° de télécopieur: (613) 952-1003

This information is available in English.

Travaux publics et Services gouvernementaux Canada
Public Works and Government Services Canada
Canada

L'AUTO BEAUCOUP



BEAUCOUP PLUS POPULAIRE
BEAUCOUP PLUS ABORDABLE
BEAUCOUP PLUS POUR VOTRE ARGENT

DODGE CARAVAN/PLYMOUTH VOYAGER 1995

«Le meilleur achat dans sa catégorie» selon le magazine *Carguide*

La seule et unique Autobeaucoup 1995 de Chrysler

Ensemble 24 T

- **Coussins de sécurité côtés conducteur et passager, de série**
- **Poutres latérales de portes, de série**
- Moteur V6 de 3 L
- Boîte automatique
- Traction avant
- Climatiseur
- Porte-bagages
- Radio AM/FM stéréo
- Ensemble d'éclairage
- Désembueur de glaces latérales
- Essuie-glace à balayage intermittent
- Essuie-glace sur hayon
- Et en plus, sièges pour 7 passagers

310 $* par mois

Location. Terme de 30 mois. Versement initial de 3 000 $.

Association publicitaire des concessionnaires Chrysler Inc.

LE CONCESSIONNAIRE CHRYSLER DE VOTRE RÉGION.

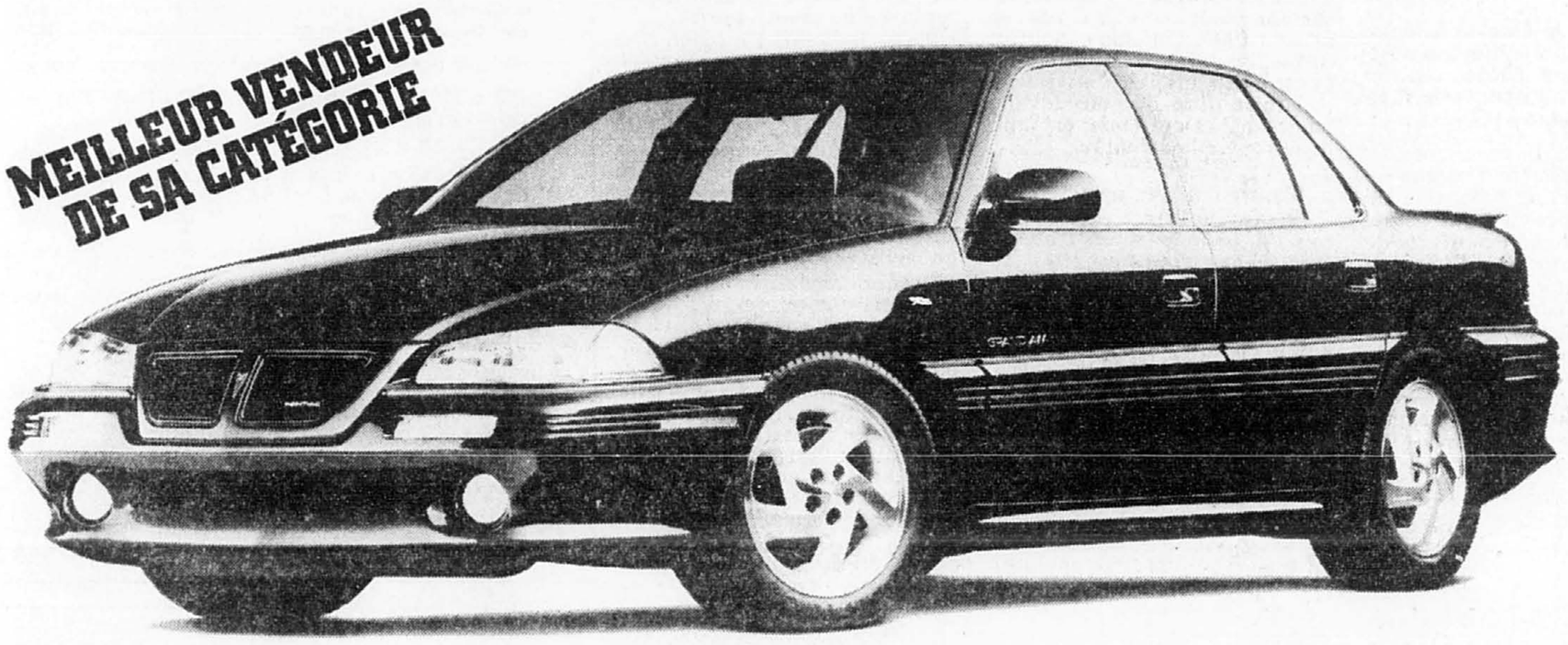
QUELQU'UN DE FIABLE.

Dodge Camions Dodge CHRYSLER

Plymouth Camions Dodge CHRYSLER

*Tarif mensuel établi d'après la description du véhicule ci-dessus. Terme de 30 mois, avec versement initial ou échange équivalent. Immatriculation, taxes et assurances en sus. Sous réserve de l'approbation de Chrysler Crédit Canada Ltée. Un dépôt de sécurité équivalent à un versement sera exigé. Location pour usage personnel. Rachat non requis. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 62 500 km, au taux de 6 ¢ le km. Offre d'une durée limitée. Détails chez le concessionnaire.

Vous aimez laisser les autres loin loin derrière?



Pontiac Grand Am SE

15 995$* ou 299$/mois** [pour 36 mois]

- Moteur 2,3 litres de 150 chevaux
- Boîte automatique 4 rapports avec surmultipliée
- Freins antiblocage (ABS)
- Sac gonflable
- Radiocassette AM/FM stéréo avec 4 haut-parleurs
- Chauffe-moteur
- Aileron arrière
- Guides de ceinture épaulière pour enfants
- et beaucoup plus!

PONTIAC BUICK GMC



Personne ne vous en offre autant!

GARANTIE TOTAL — GM Assistance ROUTIÈRE

L'Association marketing des concessionnaires Pontiac Buick GMC du Quebec

* Offre d'une durée limitée, réservée aux particuliers, s'appliquant aux véhicules neufs 1995 en stock comportant l'ensemble des équipements décrits ci-dessus. Photo à titre indicatif seulement. Transport (595 $) et taxes en sus. ** Paiements mensuels basés sur un bail de 36 mois avec versement initial (ou échange équivalent) de 2 300 $. Sujet à l'approbation du crédit. Dépôt remboursable de 350 $ exigé. Frais de 5 ¢ du kilomètre après 72 000 km. Préparation et transport inclus. Taxes en sus. L'Assistance Routière et la Garantie GM TOTAL sont offertes sur tous les véhicules neufs Pontiac 1995 pour une durée de 3 ans ou 60 000 km selon le première éventualité. Voyez votre concessionnaire participant pour tous les détails.

Doit-on dire dimanche ou *sundae*?



Réponse: mardi 4 avril dans tous les Canadian Tire du Québec.

Ce message d'intérêt cycliste vous est présenté par LE LAIT en collaboration avec Canadian Tire



C'est arrivé un 3 avril

Par la Presse Canadienne

■ Le lundi 3 avril dans l'histoire de la musique :

1990 — Décès de la légendaire chanteuse de jazz **Sarah Vaughan**. Elle s'éteint à Los Angeles d'un cancer des poumons, huit jours après son 66e anniversaire de naissance.

1989 — Pepsi Cola annonce qu'il retire de la circulation deux commerciaux mettant en vedette **Madonna** et sa chanson *Like A Prayer*. Pepsi explique sa décision par la confusion qui entoure la chanson et le vidéo aux tendances érotiques de Madonna qui porte le même nom.

1986 — Décès à 75 ans du ténor britannique, sir **Peter Pears**, qui collabora à maintes reprises avec le compositeur Benjamin Britten.

Pears tenait le rôle-titre à la première représentation de l'opéra de Britten, *Peter Grimes* en 1945.

Sa prestation aida beaucoup l'oeuvre à obtenir l'adhésion des amateurs de belle musique.

1970 — Le premier concert du groupe rock britannique **Brinsley Schwarz** a lieu à New York après un battage publicitaire sans précédent : plus de 100 journalistes spécialisés de Grande-Bretagne ont été invités.

Le concert ne suscite aucun intérêt et la compagnie qui a organisé l'évènement fait faillite, croulant sous un énorme déficit.

Brinsley Schwarz subsiste toutefois et quelques-uns de ses membres, **Nick Lowe** et **Ian Gomm** en particulier, entreprennent avec bonheur des carrières en solo.

1969 — Le chanteur **Jim Morrison** des **Doors** se rend à la police à Los Angeles : il est accusé d'avoir fui la justice après avoir été inculpé de conduite indécente en scène à Miami.

Morrison réussit à prouver que l'accusation n'a pas de fondement et il est acquitté.

1943 — Naissance à Stratford, en Ontario, du pianiste **Richard Manuel** qui créé les **Revols** avant de joindre le groupe **The Hawks**, qui accompagnent Bob Dylan en tournée puis deviennent **The Band** : leur premier long-jeu, *Music From The Big Pink*, en 68, fait grande impression.

Manuel s'enlève la vie en 86 en se pendant dans la salle de bain d'une chambre de motel à Winter Park, en Floride.

1941 — Naissance à Los Angeles de **Jan Berry**, membre du duo **Jan and Dean** qui remporte de grand succès dans les années 60.

1930 — Mort à Londres d'**Emma Lajeunesse** qui fit carrière de cantatrice en Europe sous le nom d'**Albani**.

Elle fut l'une des plus grandes chanteuses d'opéra de son époque.

1922 — Naissance à Cincinnati de la chanteuse et actrice **Doris Kappelhoff**, mieux connue sous le nom de **Doris Day**.

Sa carrière débute à la fin des années 30 au temps du Big Band : elle est d'abord soliste avec l'orchestre de **Les Brown** avec qui elle réalise un tube en 1944, *Sentimental Journey*.

En 46, Doris Day se lance seule dans la bataille ; deux ans après, elle débute au cinéma dans *Romance On The High Seas* où elle chante *It's Magic* qui est un hit.

Doris Day se signale encore en 54 avec *Secret Love* et en 56 avec *Que Sera, Sera*.

Dans les années 60, elle est la vedette de plusieurs films de comédie légère, souventes fois en compagnie de Rock Hudson.

Anniversaires

1952 — Serge Fiori, du groupe rock montréalais Harmonium

Victoria : austère, mais beau

CLAUDE GINGRAS

■ Le Studio de Musique ancienne confiait l'avant-dernier concert de sa saison à son Choeur de 18 personnes. Pour l'occasion, le titulaire de cette formation chorale, Christopher Jackson, avait établi un programme *a cappella* consacré à Tomàs Luis de Victoria, le grand polyphoniste espagnol du XVIe siècle, et groupant une dizaine de motets et de psaumes.

La faible assistance — la moitié de ce que le Studio attire habituellement — s'explique sans doute par la perspective d'un concert entier d'une musique reconnue pour sa très grande austérité. Et pourtant, la vie musicale d'une ville comme Montréal doit comporter de telles auditions très spécialisées et on attendrait d'un public comme celui de la musique ancienne qu'il ait assez de curiosité pour se déplacer, quitte à se dire ensuite qu'un programme « tout Victoria », cela ne s'écoute qu'une fois dans une vie.

Surtout que l'audition fut d'une exceptionnelle qualité. Manifestement très inspiré par son sujet, peut-être même aiguillonné par des critiques qui ont été faites sur sa direction trop souvent routinière, Christopher Jackson a conduit ses choristes aux plus hauts sommets de précision et d'intériorité. Une grande part de cette réussite revient au Choeur, dont les voix étaient hier soir d'une parfaite justesse et les groupes (huit dans la plupart des cas), d'un fondu et d'un équilibre absolus.

Il eût été intéressant cependant de savoir pourquoi la première pièce fut chantée dans l'une des galeries de l'église au lieu de l'être, comme le reste, dans le choeur, face au public. Les pièces, dont la plupart étaient reliées à la Vierge, étaient précédées d'un plain-chant. Le concert se termina à 21 h 30 par la reprise d'une des pièces entendues.

Le Studio a profité de ce concert pour annoncer sa programmation 1995-96. Six concerts seulement. Mentionnons la venue de l'ensemble Musica Antiqua Koln et du claveciniste Gustav Leonhardt, un programme de concertos pour clavecins de Bach (Luc Beauséjour, Réjean Poirier et Geneviève Soly), un programme de musique de l'époque de Henri VIII et un autre consacré au très obscur Henry Desmarets.

CHOEUR DU STUDIO DE MUSIQUE ANCIENNE DE MONTRÉAL. Dir. : Christopher Jackson. Hier soir, église Notre-Dame-du-Très-Saint-Sacrement.

Programme consacré à Tomàs Luis de Victoria (1549-1611) :

Ave Maria , Dixit Dominus , Laudate Dominum , Nigra sum, sed formosa , Laetatus sum , Nisi Dominus , Vidi speciosam , Alma Redemptoris Mater , Magnificat (primi toni)

Aviram Reichert remporte le concours de piano d'Épinal

Agence France Presse

ÉPINAL

■ Le pianiste israélien Aviram Reichert, âgé de 23 ans, a remporté hier le 15e concours international de piano d'Épinal en interprétant le 2e concerto pour piano et orchestre de Rachmaninov.

Le jury présidé par le pianiste français Jean-Marie Lusada a décerné le 2e prix au Russe Iouri Martynov, âgé de 26 ans, et le 3e prix à l'Italien Simone Gragnani, qui ont interprété *l'Empereur* de Beethoven. Le 4e prix est revenu à Riu Miyata, âgée de 24 ans, pour son interprétation du 1er concerto de Chopin.

Télévision : une nouvelle chaîne mixte en Russie

Agence France Presse

MOSCOU

■ La nouvelle compagnie de télévision russe, la société semi-publique ORT, a pris discrètement samedi le relais de l'ancien monopole soviétique de télé et radio-diffusion Ostankino sur la première chaine, seule chaine à diffuser sur tout le territoire de l'ex-URSS.

ORT, détenue à 51 p. cent par l'État et 49 p. cent par des actionnaires privés dont les huits plus grosses banques russes, a commencé à émettre samedi.

Après une émission de variétés et un documentaire, la chaine a diffusé à midi (heure locale) un premier bulletin d'information qui ressemblait comme deux gouttes d'eau aux bulletins d'Ostankino.

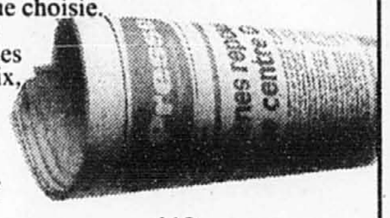
Le service
InfoBref Bell

Le téléphone le plus lu... Le quotidien le plus écouté !

Service rapide gratuit* accessible 24 heures sur 24, 7 jours par semaine, à l'aide d'un téléphone à clavier.

8 7 5 - B e l l
2 3 5 5

Pour entendre le contenu de ces différentes rubriques, composez le 875-2355. Puis, au son de la voix, composez le code à trois chiffres correspondant à la rubrique choisie. Pour sortir rapidement de l'une de ces rubriques, faites le 33 puis, au son de la voix, appuyez sur le 9. Vous pourrez alors choisir une nouvelle rubrique.



- **Nouvelles en bref**
  - La Une : 110
  - Nouvelles locales : 120
  - Nouvelles sportives : 130
  - Nouvelles économiques : 140
  - Nouvelles nationales et internationales : 150
  - NOUVEAU Arts et spectacles : 160
  - En primeur : 170
- **Éditoriaux** 210
  Question du jour 220
- ***Info-Affaires*MC Bell**
  - À surveiller cette semaine : 311
  - Causeries et conférences d'affaires : 321
  - Perfectionnement en gestion : 331
  - Finance et comptabilité : 341
  - Marketing, communication, vente et service à la clientèle : 351
  - Production, qualité, environnement et technologie : ... 361
  - Ressources humaines et formation : 371
  - Informatique : 381
- **Questions d'affaires Réponses d'affaires**
  5 choix de chroniques disponibles : 410
- **Produits et services de Bell** 520
- **Services de *La Presse***
  1. Service des abonnements..... 610
  2. Annonces classées..... 620
  3. Publicité..... 630
  4. Rédaction..... 640
  5. Information sur les concours..... 650
  6. Renseignements généraux..... 660

* *Dans la zone d'appel locale seulement.*

La Presse Bell

GUIDE HORAIRE CINÉPLEX ODÉON

*matinées à 4,99$ lun., jeu. et ven., mardis et mercredis à 4,99$ toute la journée. (excepté samedis et dimanches et jours fériés Tarif Régulier)

MATINÉES À 4,99$*

Pour informations, appelez 849-3456 FILM de 11h00 à 22h00

DU 31 MARS AU 6 AVRIL 1995

BERRI 849-FILM
1280, rue St-Denis

ELDORADO (v.o. française) ★
12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:15 - 9:40
L'ÉPIDÉMIE (v. française) ★
1:00 - 4:15 - 7:00 - 9:30
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:15
DOLORES CLAIBORNE (v. française) (16 ans) ★ / 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:40
MACHINE INFERNALE (LA) (v. française)
1:15 - 4:15 - 7:00 - 9:20

BROSSARD 849-FILM
Mail Champlain : 5600, boul. Taschereau

KILLING ZOE (v.o. anglaise) (16 ans) ★
Sam. et Dim.: 1:40 - 3:50 - 7:15 - 9:25
Sem.: 7:15 - 9:25
INDIEN DANS LA VILLE (UN) (v.o. française) (G) / Sam. et Dim.: 1:45 - 3:45
DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans)
7:00 - 9:40
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:30 - 3:50 - 7:00 / Sem.: 7:00
FORREST GUMP (v. française) (G) ★ / 9:15

CARREFOUR LAVAL
2330, boul. Le Carrefour 849-FILM

LÉGENDES D'AUTOMNE (v. française) (G)
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:35 - 4:10 - 6:50
Ven., Lun. et Jeu.: 6:50
MURIEL (v. française) (G) / 9:20
L'APPÂT (v.o. française) (13 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:15 - 7:00 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:15
ONCE WERE WARRIORS (v.o. anglaise) (13 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:50 - 4:20 - 7:00 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:20
FARINELLI (v.o. française) (13 ans)
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:10
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:10
MURIEL'S WEDDING (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:10 - 4:45 - 7:10
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10
AU REVOIR MON AMOUR (v. française) (G) ★ / 9:25
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:30

BOUCHERVILLE 449-6404
Autoroute 20, sortie Boul. Mortagne

L'ÉPIDÉMIE (v. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:30
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:15 - 7:10
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10
AU REVOIR MON AMOUR (v. française) (G) ★
9:20
NOUS ÉTIONS GUERRIERS (v. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:00 - 7:10 - 9:20 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:20
LÉGENDES D'AUTOMNE (v. française) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 7:00
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00
MURIEL (v. française) (G) ★ / 9:30
ELDORADO (v.o. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:00 - 7:10 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:20
MACHINE INFERNALE (LA) (v. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 7:15 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:30

CENTRE-VILLE 849-FILM
2001, Université, Station Metro McGill

COUP DE FEU SUR BROADWAY (v. française) (G)
Sam. et Dim.: 1:00 - 5:10 - 9:20
Sem.: 5:10 - 9:20
BULLETS OVER BROADWAY (v.o. anglaise)
3:05 - 7:15
STALKED (v.o. anglaise) (13 ans)
Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25
Sem.: 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25
LUDWIG VAN B. (v. française) (G)
Sam. et Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Sem.: 4:00 - 7:00 - 9:30
FICTION PULPEUSE (v. française) (16 ans)
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:45 - 8:00
Sem.: 4:45 - 8:00
AU REVOIR MON AMOUR (v. française) (G)
Sam. et Dim.: 1:05 - 4:05 - 7:05 - 9:30
Sem.: 4:05 - 7:05 - 9:30
POURCHASSÉ (LE) (v. française) (13 ans)
Sam. et Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00
Sem.: 4:00 - 7:00
CANDYMAN 2 (v.o. anglaise) (16 ans) / 9:30
FRONTIÈRES DE L'AU-DELÀ (AUX) (v. française) / Sam. et Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30 / Sem.: 4:00 - 7:00 - 9:30
MADNESS OF KING GEORGE (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam. et Dim.: 1:30 - 4:05 - 7:00 - 9:30
Sem.: 4:05 - 7:00 - 9:30
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise)
Sam. et Dim.: 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25
Sem.: 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25

COMPLEXE DESJARDINS
Basiliaire 1 849-FILM

L'APPÂT (v.o. française) (13 ans) ★
1:40 - 4:15 - 7:00 - 9:25
NOUS ETIONS GUERRIERS (v. française) (13 ans) ★ / 1:45 - 4:25 - 7:10 - 9:30
FARINELLI (v.o. française) (13 ans) ★
1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:30
PRÊT-A-PORTER (v. française) (G)
1:30 - 4:05 - 6:55 - 9:25

CRÉMAZIE 849-FILM
8610, rue St-Denis

L'ÉPIDÉMIE (v. française) ★
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:30
Sem.: 7:00 - 9:30

EGYPTIEN 849-FILM
1455, rue Peel

ONCE WERE WARRIORS (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 2:00 - 4:45 - 7:00 - 9:30
STRAWBERRY AND CHOCOLATE (G) ★ (v.o. English subtitles) / 1:45 - 4:30 - 7:00 - 9:15
CIRCLE OF FRIENDS (v.o. anglaise) (G) ★
1:45 - 4:35 - 7:15 - 9:35

LE FAUBOURG 849-FILM
1616 ouest, rue Ste-Catherine

MURIEL'S WEDDING (v.o. anglaise) (G) Dolby THX
2:00 - 4:15 - 7:00 - 9:25
PULP FICTION (v.o. anglaise) (16 ans) Dolby THX
3:00 - 6:10 - 9:10
BYE BYE LOVE (v.o. anglaise) (G) ★
1:50 - 4:15 - 7:00 - 9:25
SHALLOW GRAVE (v.o. anglaise) (16 ans) ★
1:35 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30

LE DAUPHIN 849-FILM
2396 est, rue Beaubien

ELDORADO (v.o. française) ★
Sam. et Dim.: 2:15 - 4:30 - 7:00 - 9:15
Sem.: 7:00 - 9:15
FARINELLI (v.o. française) (13 ans) ★
Sam. et Dim.: 2:00 - 4:15 - 7:10 - 9:30
Sem.: 7:10 - 9:30

DÉCARIE 849-FILM
Décarie, coin Vezina

SHAWSHANK REDEMPTION (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam. et Dim. 2:00 - 5:00 - 8:00
Sem.: 8:00
BORN TO BE WILD (v.o. anglaise) (G)
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:00 - 6:45 / Sem.: 6:45
FORREST GUMP (v.o. anglaise) (G) / 9:00

GALERIES LAVAL 8 849-FILM
1545, boul. Corbusier

DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:35
CIRCLE OF FRIENDS (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:00 - 5:10 - 7:20 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:30
ELDORADO (v.o. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 2:55 - 5:05 - 7:15 - 9:25 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25
NOUS ÉTIONS GUERRIERS (v. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 2:55 - 5:05 - 7:15 - 9:25 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25
MACHINE INFERNALE (LA) (v. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:00 - 5:10 - 7:20 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:30
MANGLER (THE) (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:55 - 3:05 - 5:15 - 7:25 - 9:35 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:25 - 9:35
FICTION PULPEUSE (v. française) (16 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 4:00 - 9:05
Ven., Lun. et Jeu.: 9:05
BYE BYE LOVE (v.o. anglaise) (G) ★ / 7:00
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:40

LACORDAIRE 7 327-3000
Coin Lacordaire et Des Grandes Prairies

BORN TO BE WILD (v.o. anglaise) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:05 - 7:10 - 9:15
Sem.: 7:10 - 9:15 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:20
MANGLER (THE) (v.o. anglaise) ★
Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
Sem.: 7:15 - 9:20 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:25
OUTBREAK (v.o. anglaise) ★
Sam. et Dim.: 1:05 - 3:30 - 6:45 - 9:15
Sem.: 6:45 - 9:15 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:30
BYE BYE LOVE (v.o. anglaise) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:00 - 7:00 / Sem.: 7:00
CHEMINS DE L'AMOUR (LES) (v. française) (G)
Sam. et Dim.: 3:00 - 5:00 / Sem.: 5:00
PULP FICTION (v.o. anglaise) (16 ans) / 9:10
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
Sam. et Dim.: 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 - 9:05
Sem.: 7:05 - 9:05 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:05
MAN OF THE HOUSE (v.o. anglaise) ★
Sam. et Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 / Sem.: 7:10
ONCE WERE WARRIORS (v.o. anglaise) (13 ans) ★
Sam. et Dim.: 7:10 - 9:15 / Sem.: 9:15
Couche tard: Ven. et Sam.: 11:20
TANK GIRL (v.o. anglaise) (13 ans) ★
Sam. et Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
Sem.: 7:10 - 9:10 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:10

LANGELIER 255-5551
Carrefour Langelier

FRONTIÈRES DE L'AU DELÀ (AUX) (v. française) ★ Sam. et Dim.: 1:00 - 5:05 - 9:15 / Sem.: 9:15
POURCHASSÉ (LE) (v. française) (13 ans) ★
Sam. et Dim.: 3:00 - 7:05 / Sem.: 7:05
Couche tard: Ven. et Sam.: 11:20
NOUS ÉTIONS GUERRIERS (v. française) (13 ans) ★ / Sam. et Dim.: 1:05 - 3:10 - 5:10 - 7:15 - 9:20 / Sem.: 7:15 - 9:20
Couche tard: Ven. et Sam.: 11:20
MACHINE INFERNALE (LA) (v. française) ★
Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
Sem.: 7:15 - 9:20 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:25
DOLORES CLAIBORNE (v. française) (16 ans) ★
Sam. et Dim.: 1:15 - 3:45 - 7:00 - 9:30
Sem.: 7:00 - 9:30 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:50
L'ÉPIDÉMIE (v. française) ★ / Sam. et Dim.: 1:05 - 3:30 - 6:45 - 9:15 / Sem.: 6:45 - 9:15
Couche tard: Ven. et Sam.: 11:30
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:05 - 7:10 - 9:15
Sem.: 7:10 - 9:15 / Couche tard: Ven. et Sam.: 11:20

LAVAL 2000 849-FILM
Centre 2000, 3195 ouest, boul. St-Martin

DOLORES CLAIBORNE (v. française) (16 ans) ★
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Sem.: 7:00 - 9:30
L'ÉPIDÉMIE (v. française) / Sam. et Dim.: 1:45 - 4:15 - 7:10 - 9:35 / Sem.: 7:10 - 9:35

LONGUEUIL 849-FILM
Place Longueuil - 825 ouest, rue St-Laurent

DOLORES CLAIBORNE (v. française) (16 ans)
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35
Sem.: 7:00 - 9:35
L'ÉPIDÉMIE (v. française) / Sam. et Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30 / Sem.: 7:00 - 9:30

NOUVEL ÉLYSÉE 288-1857
35, rue Milton (angle Clark, une rue au nord de Sherbrooke)

MURIEL (v. française) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:15
Sem.: 7:00 - 9:15
PARENTS COMMUNISTES (v.o. française) (G) ★
Sam. et Dim.: 1:10 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:20
Sem.: 7:15 - 9:20

PLACE ALEXIS NIHON 849-FILM
Metro Atwater

DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans) ★
1:45 - 4:20 - 7:00 - 9:35
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
1:30 - 3:35 - 5:35 - 7:40 - 9:45
Exc. le 3 avril: 1:30 - 3:35 - 5:35 - 9:45
MANGLER (THE) (v.o. anglaise) ★
1:35 - 3:30 - 5:25 - 7:25 - 9:20

PLACE LASALLE 12
Angle boul. Champlain et Bishop Power 849-FILM

ONCE WERE WARRIORS (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:55 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25
L'ÉPIDÉMIE (v. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:45 - 6:50 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:25
DOLORES CLAIBORNE (v. française) (16 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 4:05 - 6:50 - 9:35
Ven., Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:35
FRONTIÈRES DE L'AU DELÀ (AUX) (v. française) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:15 - 5:25 - 7:35 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:35 - 9:40
NOUS ÉTIONS GUERRIERS (v. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:20 - 5:25 - 7:30 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:40
DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 4:00 - 6:45 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:30
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:30
BYE BYE LOVE (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:40
NÉE POUR ÊTRE LIBRE (v. française) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:15 - 3:45 - 6:45 - 9:00
Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:00
MACHINE INFERNALE (LA) (v. française) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 2:50 - 4:55 - 7:00 - 9:10 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:10
POURCHASSÉ (LE) (v. française) (13 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 3:30 - 9:05
Ven., Lun. et Jeu.: 9:05
AU REVOIR MON AMOUR (v. française) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 6:55
Ven., Lun. et Jeu.: 6:55
CIRCLE OF FRIENDS (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:00 - 5:05 - 7:15 - 9:25 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25

COTE-DES-NEIGES
6700 Cote-des-Neiges 849-FILM

CIRCLE OF FRIENDS (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:15 - 7:15 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:30
LOSING ISAIAH (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 4:25 - 9:35
Ven., Lun. et Jeu.: 9:35
PULP FICTION (v.o. anglaise) (16 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00
OUTBREAK (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:35 - 4:20 - 7:00 - 9:35
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:35
TANK GIRL (v.o. anglaise) (13 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:10 - 7:10 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:20
TOMMY BOY (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:30
DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:35 - 4:20 - 7:05 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:05 - 9:40
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:25 - 7:25 - 9:25 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:25 - 9:25

POINTE-CLAIRE 849-FILM
6361, Trans-Canadienne

MANGLER (THE) (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:15
SHAWSHANK REDEMPTION (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 6:50 / Ven., Lun. et Jeu.: 6:50
BYE BYE LOVE (v.o. anglaise) (G) ★ / 9:35
MAJOR PAYNE (v.o. anglaise) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:20 - 9:20 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:20
CIRCLE OF FRIENDS (v.o. anglaise) (G) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:30
DOLORES CLAIBORNE (v.o. anglaise) (16 ans) ★ / Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 6:45 - 9:20 / Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:20
PULP FICTION (v.o. anglaise) (16 ans) ★
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 5:15 - 8:30
Ven., Lun. et Jeu.: 8:30

SON DIGITAL dts
★ DOLBY STEREO

GRAND PRIX DES AMÉRIQUES
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE
"★★★★ 1/2 !"
Odile Tremblay, LE DEVOIR
NOUS ÉTIONS GUERRIERS
Version française de ONCE WERE WARRIORS
MALOFILM DISTRIBUTION
13 ANS + VIOLENCE



"ENSORCELANT ET SAISISSANT! TOUT UN FILM!" 16 ANS+
- Barry Ze Van, CHANNEL AMERICA NETWORK
KATHY BATES JENNIFER JASON LEIGH
Dolores Claiborne
VERSION FRANÇAISE
CASTLE ROCK COLUMBIA PICTURES

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRE CINÉPLEX ODÉON ET FAMOUS PLAYERS

Fédération des cégeps

Un concours scientifique et technique intercollégial

Science On tourne!



Pourquoi la Joconde avait-elle ce sourire étrange?

Pour le savoir, venez assister à la finale provinciale de *Science, on tourne!* qui aura lieu **le 3 avril 1995 au Stade Olympique**, dans le cadre du Salon International Pepsi Jeunesse.

Les étudiantes et les étudiants du collégial relèveront le défi 1994-1995 de *Science, on tourne!*:

Fabriquer la machine aux mille et un tours Un défi inspiré des carnets de Léonard de Vinci...

Science, on tourne! est organisé par la Fédération des cégeps, en collaboration avec l'Association des professeurs de sciences du Québec, le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec, l'Association des collèges privés du Québec, la Société pour la promotion de la science et de la technologie, le Collège de Bois-de-Boulogne, le Cégep de Chicoutimi, le Cégep de Drummondville, le Collège Lionel-Groulx, le Cégep de Maisonneuve et le Cégep de Rivière-du-Loup.

Gouvernement du Québec Ministère de l'Industrie, du Commerce, de la Science et de la Technologie
Industrie Canada Industry Canada
Science Groupe MFQ La Presse Pepsi Jeunesse Ordre des ingénieurs du Québec OFFICE FRANCO-QUÉBÉCOIS pour la jeunesse Université du Québec École de technologie supérieure

BUDWEISER PRÉSENTE
L'EMPIRE DES FUTURES STARS Bud CKOI
EN COLLABORATION AVEC HMV
Budweiser CKOI 92,3 FM HMV La Presse

Les LUNDIS au CAFÉ CAMPUS
20h00 • entrée gratuite
57, rue Prince Arthur Est, Montréal

Les libéraux gagneraient en Ontario

Presse Canadienne

TORONTO

■ Une majorité d'Ontariens ayant participé à un sondage effectué à la fin du mois de mars ont dit vouloir appuyer le Parti libéral si des élections étaient déclenchées ce printemps.

Ce sondage, rendu public aujourd'hui par la maison Angus Reid, indique que les libéraux dirigés par Lyn McLeod auraient recueilli la faveur de 51 p. cent des répondants. Ce résultat représente une baisse de trois p. cent par rapport à un sondage identique fait un mois plus tôt.

L'appui au Nouveau Parti démocratique manifesté au cours de ce sondage, réalisé du 22 au 28 mars, a marginalement augmenté à 19 p. cent, mais ce parti demeure au dernier rang du spectre électoral ontarien, position qu'il occupe d'ailleurs depuis plus de deux ans. Le Parti conservateur, avec 24 p. cent des intentions de vote, enregistre une hausse de un p. cent par rapport au sondage précédent.

Huit p. cent des personnes ayant répondu aux questions de la maison de sondage ont affirmé vouloir voter pour un autre parti que les trois ci-haut mentionnés. De ce groupe, huit sur dix appuieraient le Parti réformiste, qui n'est pas censé présenter des candidats lors des prochaines élections ontariennes.

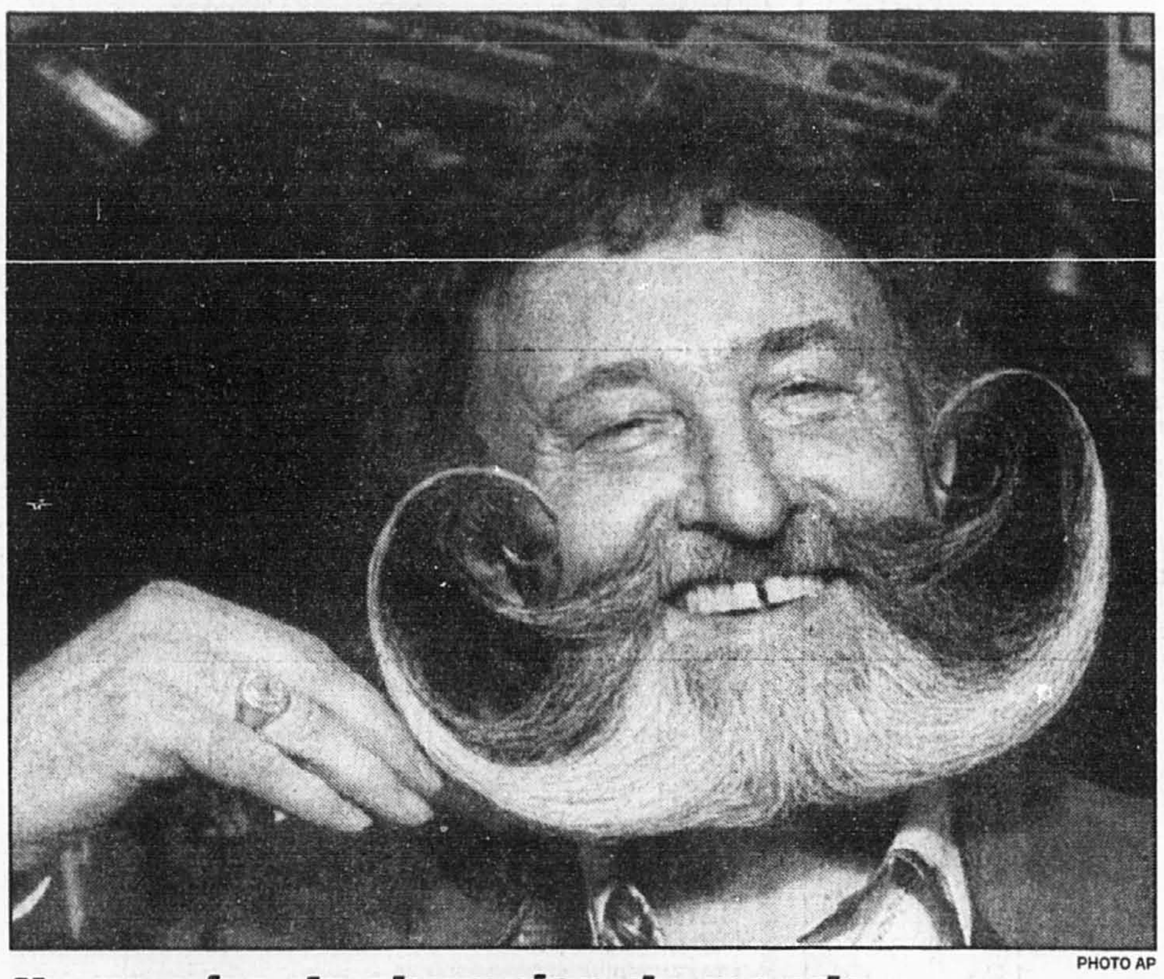


PHOTO AP

Un sourire de champion du monde

Guenter Knapp, de Pforzheim, en Allemagne, sourit triomphalement après que sa barbe lui eut valu le championnat du monde disputé samedi dans sa ville. D'autres titres étaient disputés, notamment ceux de la plus belle moustache et du plus beau bouc. Une centaine de concurrents étaient inscrits au concours.

Plusieurs ex-députés du PC évoquent une fusion

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Un nombre croissant d'ex-députés conservateurs pensent qu'une fusion avec le Parti réformiste leur donnerait de meilleures chances de remporter les prochaines élections fédérales, révèle un journal de Toronto.

Alors que les conservateurs s'apprêtent à tenir, en avril, leur premier congrès depuis leur désastreuse défaite électorale de 1993, plusieurs réclament la tenue d'un congrès conjoint à la direction, écrivait hier le *Toronto Sun*.

Certains conservateurs voient en Stephen Harper, député réformiste et ancien conservateur, bilingue, le meilleur leader d'un parti commun, parce qu'il est un penseur conservateur qui croit à un mouvement de droite doté d'une base populaire large, selon le *Sun*.

« M. Harper est brillant et il comprend le pays », a déclaré un conservateur qui était auparavant partisan du leader actuel Jean Charest.

L'ex-député conservateur Bob Horner, pour sa part, a affirmé qu'il serait « certainement favorable » à ce que les deux partis tiennent un congrès commun à la direction. Il dit qu'il était mal à l'aise sous la direction de Brian Mulroney, parce que l'ex-premier ministre avait mené le parti trop à gauche, selon lui. Et il voit des ressemblances entre MM. Charest et Mulroney.



Certains conservateurs estiment que Jean Charest ressemble un peu trop là Brian Mulroney...

Certains députés conservateurs estiment cependant qu'une fusion serait impossible sous le leadership de l'actuel dirigeant du Parti réformiste, Preston Manning.

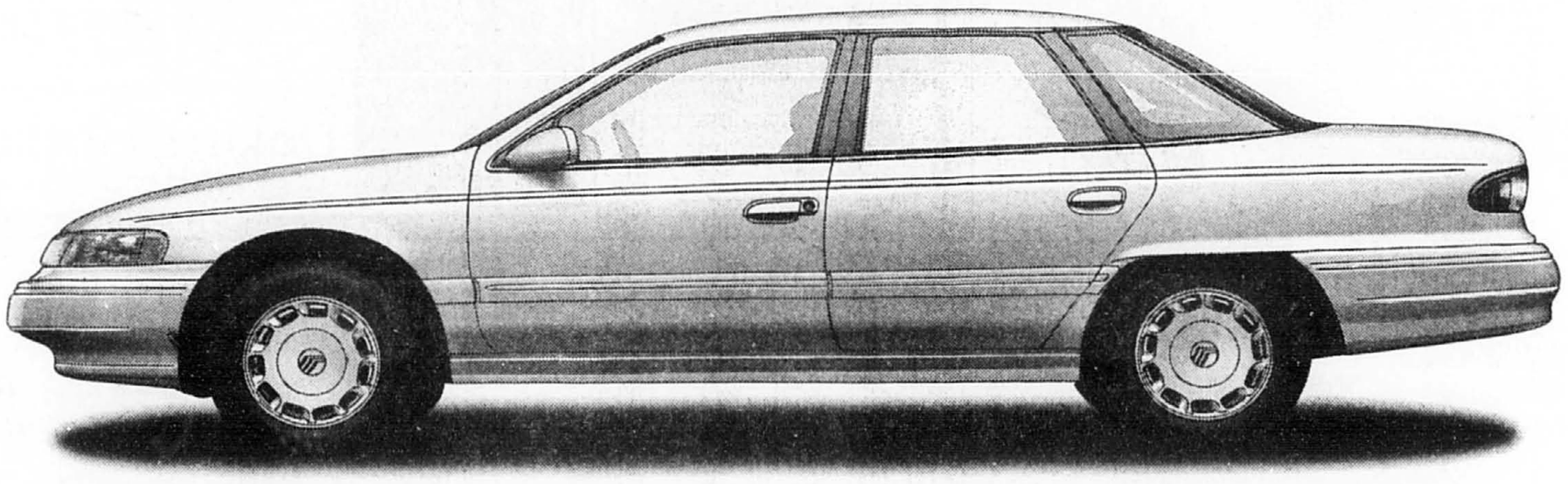
Et plusieurs députés réformistes, qui se sont confiés sous le couvert de l'anonymat, ont dit au *Sun* qu'ils étaient également mécontents du leadership de M. Manning.

Mais pour le whip du Parti réformiste, Jim Silye, il ne peut pas être question d'une fusion avec les conservateurs, si cela doit se faire sans M. Manning.

À

19 995 $*

pas étonnant que notre Sable se vende à la tonne



La Mercury Sable GS 95 Édition spéciale vous offre en équipements de série :

- Moteur V6 de 3 litres amélioré
- Boîte-pont automatique 4 vitesses à commande électronique avec surmultipliée
- Climatiseur
- Jantes en aluminium
- Programmateur de vitesse
- Lève-glaces électriques
- Bandes décoratives sur les flancs
- Verrouillage électrique des portes et télécommandes d'ouverture du coffre et de la trappe à carburant
- Radio AM/FM stéréo électronique avec lecteur de cassettes
- Miroirs aux deux pare-soleil et plafonnier à deux lampes de lecture

PROGRAMME POUR DIPLÔMÉS : Certificat rabais de 750 $ valable pour tous les modèles neufs de voitures et de camionnettes Ford et Mercury. Voyez votre concessionnaire pour les détails.

Chez vos concessionnaires Lincoln Mercury du Grand Montréal

ENCORE PLUS POUR VOUS!

VENTE AU DÉTAIL DES MODÈLES 1995 À PARTIR DES STOCKS DES CONCESSIONNAIRES SEULEMENT. *SELON LE P.D.S.F. DE LA MERCURY SABLE GS 1995 AVEC GROUPE D'ÉQUIPEMENTS PRÉFÉRÉS 412A ET JANTES EN ALUMINIUM 64Z ET REMISE DU MANUFACTURIER INCLUSE. SYSTÈME DE FREINAGE ANTIBLOCAGE EXCLUS DU GROUPE 412A. LA TPS ET LA TVQ SONT PAYABLES SUR LE PLEIN PRIX D'ACHAT AVANT DÉDUCTION DE LA REMISE. TRANSPORT, IMMATRICULATION ET TAXES APPLICABLES EN SUS. LE CONCESSIONNAIRE PEUT VENDRE À PRIX MOINDRE. VOYEZ LE CONCESSIONNAIRE POUR OBTENIR TOUS LES DÉTAILS.

Ford MERCURY LINCOLN

Au Royaume Mercury Inc. Ste-Agathe-des-Monts (819) 326-3887
Automobiles Duclos Inc. Tracy (514) 743-0024
Automobiles Ostiguy Inc. Richelieu (514) 658-1717
Automobiles Pierre Brault Ltée Greenfield Park (514) 671-6115
Automobiles Poirier Inc. Valleyfield (514) 455-1005
Automobiles Réjean Laporte et Fils Ltée St-Norbert (514) 836-3783
Baril Lincoln Mercury Inc. St-Hyacinthe (514) 773-7070
Beloeil Mercury (1984) Ltée McMasterville (514) 467-3396
Carrefour Lincoln Mercury Inc. St-Jean (514) 359-0047
Château Automobiles Inc. Montréal (514) 331-4020
Deragon Auto-Cité Inc. Cowansville (514) 266-0101
Deslauriers Automobile Ltée Laval (514) 667-7330
Fairview Lincoln Mercury 1985 Inc. Pointe-Claire (514) 697-2211
Joliette Lincoln Mercury Inc. Joliette (514) 755-1123
Le Blanc Mercury Inc. Châteauguay (514) 691-4130
Les Ventes Castel Mercury Ltée Montréal (514) 645-7441
Les Ventes Le Circuit Mercury Ltée Montréal (514) 325-4700
Les Ventes Mercury des Laurentides (1985) Inc. St-Antoine-des-Laurentides (514) 436-2264
Machabée Automobile Inc. Labelle (819) 686-2351
Marineau Automobiles St-Eustache Inc. St-Eustache (514) 473-6861
Morand Lincoln-Mercury Ventes Ltée Ste-Catherine (514) 632-1340
Ovale Lincoln Mercury Inc. Montréal (514) 489-3831
Papin Mercury Limitée Charlemagne (514) 654-3322
Roch Trépanier Automobile Inc. Huntingdon (514) 264-5356
Terrebonne Lincoln Mercury Inc. Lachenaie (514) 492-2929
Vaudreuil Mercury Lincoln (1988) Inc. Vaudreuil (514) 455-3338
Voyer Lincoln Mercury Inc. Laval (514) 973-6666

Invitation à combattre les compressions

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Une organisation vouée à la lutte contre la pauvreté au Canada entend convaincre des groupes sociaux à vocation similaire de mener une campagne de pression conjointe auprès des députés fédéraux, afin d'empêcher les compressions budgétaires touchant les programmes sociaux et la santé.

L'Organisation nationale de lutte contre la pauvreté avait convoqué une rencontre, ce week-end, pour examiner les répercussions à long terme du récent budget du ministre fédéral des Finances Paul Martin.

Aujourd'hui, l'organisation postera quelque 700 trousses de lobbying à autant de banques alimentaires, groupes religieux, groupes de défense du droit au logement et de lutte contre la pauvreté, en leur demandant de rencontrer leurs députés locaux pendant la suspension des travaux parlementaires, du 10 au 22 avril.

Ce sont « des voeux pieux » et « de purs mensonges » que de dire que l'assaut lancé par le budget fédéral contre le déficit gouvernemental améliorera l'économie et donc, créera des emplois dont les retombées bénéficieront aux Canadiens, a soutenu le directeur adjoint de l'Organisation contre la pauvreté, M. François Duhaime.

« Si on ne crée pas un budget qui s'attaque directement à la lutte contre la pauvreté et à la création d'emplois, ça ne marchera pas », a-t-il ajouté.

La réduction projetée des prestations d'assurance-chômage et la baisse de 7 milliards, en deux ans, des paiements de transfert aux provinces entraîneront une dégradation des conditions de vie et la disparition de normes minimales en matière de services sociaux, d'aide sociale et d'assurance-maladie, a-t-il prévenu.

Procès Simpson: rien de bien solide encore

Associated Press

LOS ANGELES

■ Trois mois et près de 40 témoins plus tard, la poursuite n'a pas encore présenté un seul élément tangible permettant de relier sans l'ombre d'un doute O. J. Simpson au meurtre de son ex-femme et de son ami.

Mais la partie déterminante de ce procès est sur le point de commencer.

Jusqu'ici, la poursuite a pointé du doigt les gants tachés de sang et une casquette, des traces de sang et des empreintes de soulier. Mais rien de concret ne relie encore ces pièces à conviction à O. J. Simpson, qui a nié sa culpabilité.

« À ce stade, si le jury avait été appelé à délibérer, il aurait été obligé de l'acquitter parce qu'il n'y a pas une seule preuve physique liant Simpson au crime », déclare le professeur de droit de l'Université de Californie à Los Angeles, Peter Arenella.

C'est maintenant, avec toute l'attention dirigée sur les traces de sang que la poursuite va gagner ou perdre cette cause exceptionnelle, disent les experts.

« Ils doivent maintenant sortir les preuves scientifiques, déclare le professeur Laurie Levenson, de l'université Loyola. C'est la partie la plus importante du procès. »