

DOSSIER MARC GARNEAU : VOMI EN ORBITE !

CROC

LE MAGAZINE QU'ON RIT
N° 64 NOV. 1984 2,50\$

**SPÉCIAL
AUTO**



VIVE LES CHARS !

**L'AUTOBIOGRAPHIE
DES VILLENEUVE**

INVITÉ : JACQUES DUVAL

ELLE JE L'HAI : NATHALIE PÉROWSKI

LES PRODUCTIONS DU LUNDI MATIN PRÉSENTENT:

Jacques et Novembre

À L'OUTREMONT, (Mtl)
le 1^{er} novembre
À L'AUTRE CINÉMA (Mtl)
du 2 au 29 novembre
Au Cinéma CARTIER (Qc)
8, 9, 10, 15 et 16 novembre

Pour informations :
Cinéma Libre : 526-0473



UN FILM DE JEAN BEAUDRY ET FRANÇOIS BOUVIER AVEC LA COLLABORATION DE MARQUISE LEPAGE ET MARCEL SIMARD
AVEC: JEAN BEAUDRY, CAROLE FRÉCHETTE, MARIE CANTIN, PIERRE ROUSSEAU, REINE FRANCE, JEAN MATHIEU
MUSIQUE: MICHEL RIVARD MISE EN SCÈNE: FRANÇOIS BOUVIER 1^{ère} ASSISTANTE RÉALISATRICE: MARQUISE LEPAGE IMAGES: SERGE GIGUÈRE, CLAUDE DE MAISONNEUVE
SON: MARCEL FRASER, DIANE CARRIÈRE, DOMINIQUE CHARTRAND, CHRISTINE LEMOINE, MICHEL CHARRON, GILBERT LACHAPPELLE, ANDRÉ DUSSAULT,
FRANÇOIS REID MONTAGE: JEAN BEAUDRY PRODUCTEURS: FRANÇOIS BOUVIER ET MARCEL SIMARD DISTRIBUTION: CINÉMA LIBRE VENTE À L'ÉTRANGER: FILM TRANSIT
CE FILM A ÉTÉ PRODUIT GRÂCE À LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE TOUTES LES PERSONNES QUI Y ONT TRAVAILLÉ ET: TELEFILM CANADA, LE CONSEIL DES ARTS DU CANADA, L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA

SOMMAIRE



Courrier	4
Photo-théâtre : invité : Jacques Duval	5
Gaboury	7
Berthio	8
Spécial Ceci est mon char	9
Roch Moisan : Moerell	28
L'univers à Gité	31
Gaboury	42
Michel Risque : Godbout, Fournier	43
AI+Flag	46
CROCniques	47
La ville la plus drôle	55
Le dossier CROC : Marc Garneau, astronaute	59
La légende des Jean-Guy : Claude Cloutier	63
Tridimenteries : Aubry, Langlois	65
La presse en délire	67
Elle, je l'hais	68
La fois où j'ai eu l'air le plus fou	70

Depôt légal : Bibliothèque nationale du Québec, 4^e trimestre 1978. Bibliothèque nationale du Canada, n° ISSN 0226-6083. Courrier de deuxième classe, enregistrement 4887. Port de retour garanti. L'éditeur assure l'entière responsabilité du contenu de cette revue, et ce à l'exonération complète de l'imprimeur.

ÉDITO

Bienvenue à ce Croc Spécial Ceci est mon char, et laissez-nous vous énumérer toutes les belles qualités de ce véhicule extraordinaire.

D'abord, il est garanti pour 5 ans, comme notre éloquent passé en témoigne. Vous remarquerez d'ailleurs qu'il est chaudement recommandé par Jacques Duval. Avec ses 72 pages, dont la plupart en couleurs, ses nouvelles rubriques (la fois où j'ai eu l'air le plus fou et **Elle je l'hais**) comprises dans le prix de base, c'est une aubaine. Une seule remarque toutefois, évitez de lire notre Spécial du mois passé avant d'en prendre le volant.

**C'est pas parce qu'on rit
que c'est drôle**

L'équipe

courrier

Si la visite du pape c'était la visite papale, est-ce que la visite de la reine c'était la visite reineale ?

**Un linguiste
de Drummondville**

Arrêtez de m'achaler avec ça ! Non, le secret de Fatima c'est pas le secret de la Labatt Bleue !

Jean-Paul II

Je ne suis plus Témoin de Jéhova, je me suis converti au judaïsme.

Bagel Jackson

Maintenant que Michael n'a plus besoin de nous, nous avons d'autres projets.

**Jermaine Iglésias,
Marlon Iglésias, Tito Iglésias,
Randy Iglésias, Jackie Iglésias**

Le Mascara Steinberg coule.

Lise Watier

Comment ça des problèmes de son au Stade ? Moi en tout cas, quand je chante O Canada aux parties des Expos personne se plaint de pas m'entendre.

Céline Dion

P.S. Aidez-moi ! Depuis que j'ai chanté pour le pape je veux rentrer chez les soeurs pis mon gérant veut pas !

La Chanson de Roland, c'est bien celle-là qui finit par : «Fais-moi sauter dans ton olifant.» ?

Jean Beaunoyer

Faudrait pas nous prendre pour des trou-de-culs !

**L'Orifice de la
Langue Française**

C'est facile de voyager dans le temps. La preuve ? Regardez deux lettres plus loin.

**Un maniaque de
science-fiction**

Je tiens à prévenir officiellement Mila Mulroney que c'est moi qui détiens le monopole et l'exclusivité pour les chapeaux ridicules.

Elisabeth II

P.S. Je ne suis pas parente avec Jean-Paul II

C'était gentil de la part des infirmiers de nous sortir dehors pour voir passer le pape. On peut-tu nous rentrer maintenant, il commence à faire frette !

**Les patients de
l'Hôpital Saint-Luc**

Qu'est-ce que je vous disais ! Y a rien là !

**Le même maniaque
de science-fiction**



C'est pas parce qu'on riz que c'est egg-rolls.

Un asiatique

J'ai aidé personnellement le pape à convertir les téléspectateurs.

Un convertisseur

Notre plus grande déception, c'est de pas avoir vu le pape, c'est de voir que les organisateurs avaient rien prévu d'autre pour souper.

**Les Amérindiens des
Territoires du Nord-Ouest**

La présente est pour vous aviser que je suis parti sans laisser d'adresse.

Un distrait

Ne manquez pas la sortie de mon disque «live» au Stade : Diane Dufresne fait chanter le Gouvernement».

Diane Dufresne

J'ai bien aimé ma visite au Musée des Beaux-Arts mais on m'avait pourtant dit que les frères Bougureau étaient des sculpteurs !

Michael Jackson

Les gagnants du courrier du mois sont : Denis Boucher de Moncton, Claude Benoit d'Outremont, Jean-François Arcand de Shawinigan, Sylvain Mailhot de Gentilly, Jean Bouchard de Montréal, Denis Giasson de Beauport, Mario Gariépy de St-Hyacinthe.

Air Canada ne devrait pas embaucher de pilotes dyslexiques ! Je me suis ramassé à Val d'Or au lieu de Dorval !

Gérard

En primeur, Coco, j'annonce la fusion des groupes Rush et Saga, leur nouveau nom : Sagarush !

Coco Léopold

Depuis qu'on a installé un ordinateur à notre compagnie, dix employés se sont faits virer. C'est-tu ça le fameux virage technologique ?

Le cousin de Gérard

On n'est pas racistes ! On est seulement contre le travail aux noirs.

**Un chauffeur de taxi
de Montréal**

Nous venons d'appréhender un réseau d'hémorroïdomanes qui avaient en leur possession plus de 400 lbs d'hémorroïdes pures d'une valeur de 200\$ sur le marché noir !

La GRC de Drummondville



LE SON DE MONTRÉAL

photo-théâtre

TOUT SKI ROULE...

AVEC JACQUES DUVAL.



AUJOURD'HUI JE PROFITE DU GRAND AIR
POUR FAIRE DU SKI



D'ABORD, LA TIQUE SUR LA TÊTE...



LE FOULARD DANS LE COL...



LES MITAINES DANS LES MAINS...



LES PÔLES DANS LES MAINS...



LES PIEDS DANS LES
BOTTINES...



ALCOOL AU VOLANT

FAITES UN HEUREUX CHOIX DE SERVICE APRÈS-FÊTE...



LE

MAUVAIS

SERVICE APRÈS-FÊTE...

C'est ne pas
intervenir... quand
il est encore temps.

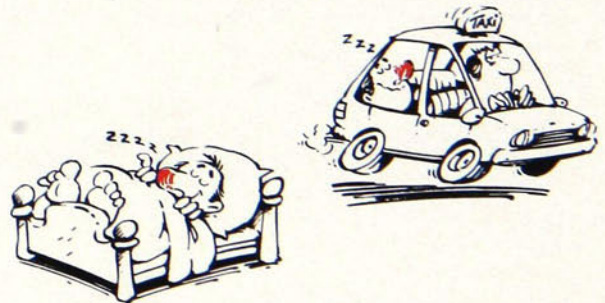


LE

BON

SERVICE APRÈS-FÊTE...

- ... commence **avant** la fête,
en recommandant à ses invités de laisser
leur auto à la maison.
- ... continue **pendant** la fête,
en gardant le contrôle du service
de l'alcool.
- ... se poursuit même **après** la fête,
en offrant des moyens sûrs pour le retour
ou la bonne vieille hospitalité.



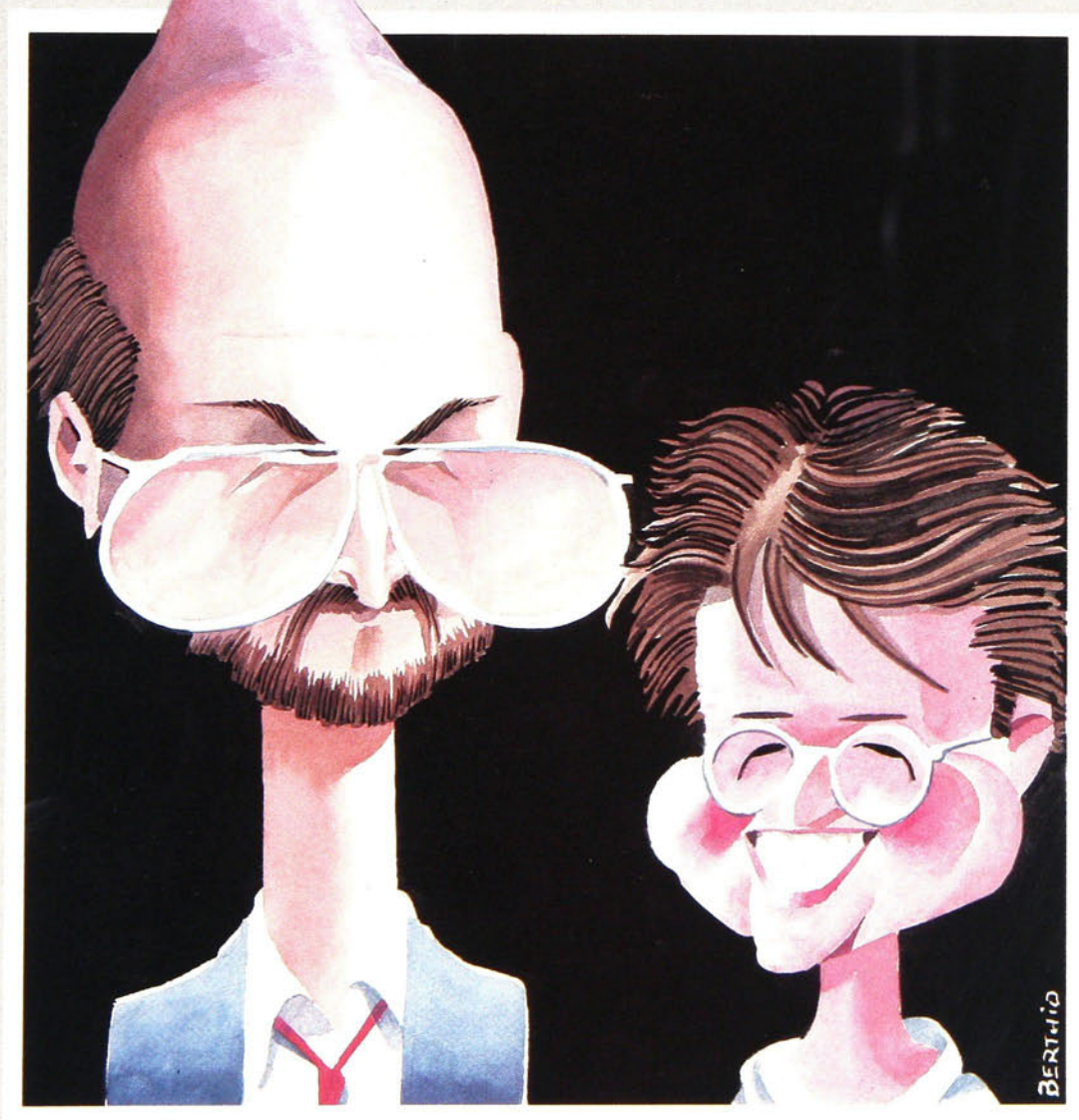
Intervenir
au bon moment,
c'est les aimer

VIVANTS.



Régie de
l'assurance automobile
du Québec

LA BOSSE DU CINÉMA



LA BOSS DU CINÉMA

CECI EST MON CHAR



Précisons tout de suite quelque chose : certaines mauvaises langues ont laissé entendre que si Monsieur Muffler a les jambes à ce point écartées sur ses panneaux publicitaires, c'est pour pouvoir mieux chier sur la tête des clients. C'est complètement faux. Même que personnellement, en tant que garagiste-mécanicien, je trouve qu'il est trop mou avec le public. Parlant de mollesse, je n'ai pas peur de me servir de temps en temps de la hose à air pour gonfler la note des clients trop détestables. Si je m'écoutais, c'est ailleurs qu'ils l'auraient...

ON A LE SERVO-DIRECTION EN ORDRE

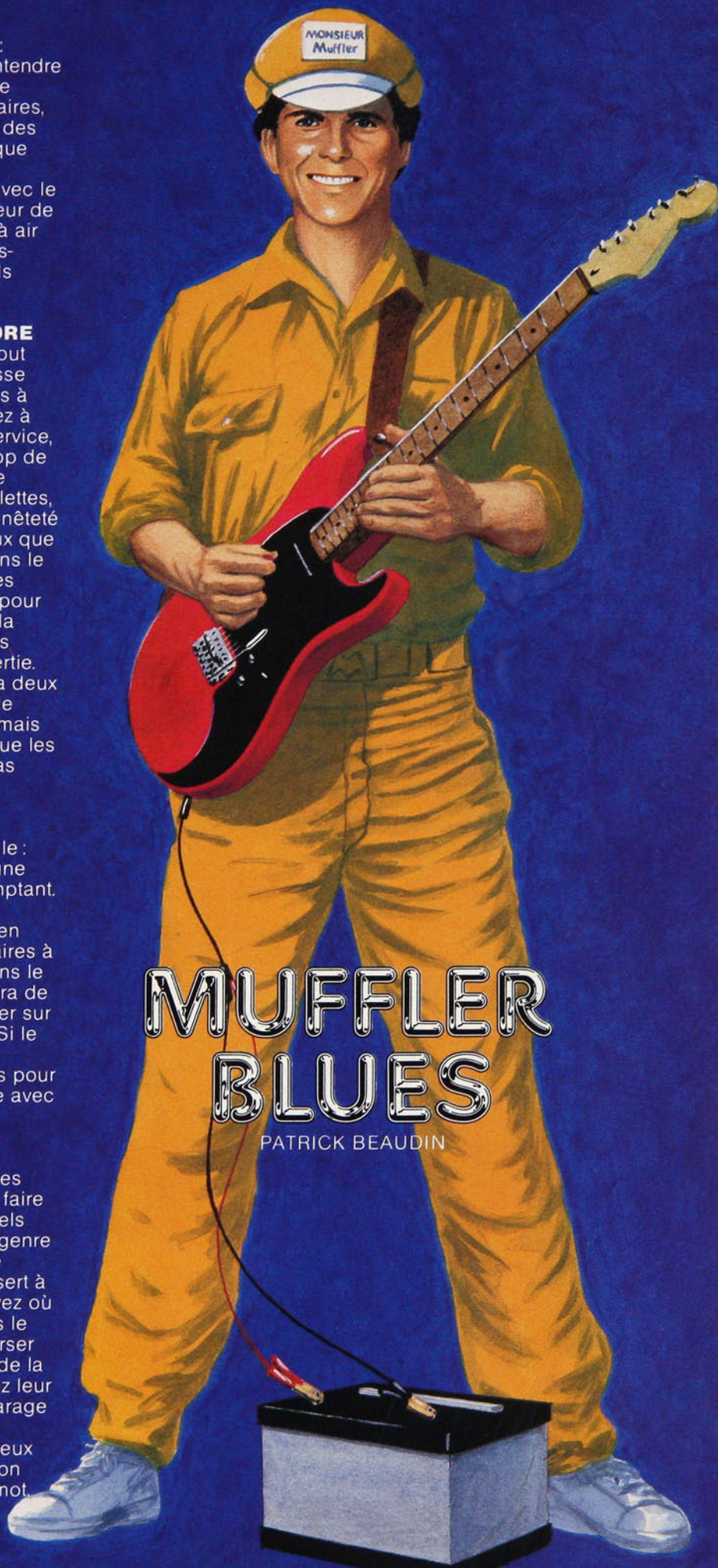
Tout le monde s'imagine qu'on passe tout notre temps à les voler. C'est faux, on passe aussi du temps à vous regarder les fesses à l'air. Un conseil : quand vous vous empilez à six ou sept dans une toilette de station-service, laissez la porte entrouverte sinon il y a trop de buée sur le miroir pour nous permettre de filmer. Avec ce qui se passe dans nos toilettes, ce serait plutôt à nous de douter de l'honnêteté d'une clientèle qui ne demande pas mieux que de faire la brouette javanaise à quatre dans le lavabo d'une toilette publique. En plus des clients, il faut se taper des études le soir pour maîtriser des notions complexes comme la force centrifuge, la force motrice et la plus difficile de toutes les forces, la force d'inertie. Un mécanicien ayant maîtrisé l'inertie fera deux fois moins d'ouvrage et quatre fois plus de temps triple. On est peut-être malpropre, mais on a le servo-direction en ordre. Tandis que les clients, les hautes ne leur fonctionnent pas toujours.

IL Y A UN BRUIT...

En mécanique, il n'y a qu'une seule règle : tout se démonte. En affaires, il y a aussi une règle : tout se remonte pour qui paye comptant. Si un client parle d'un petit bruit dans le moteur, le bon mécanicien réduira l'auto en pièces afin de payer les études universitaires à ses quatre enfants. Si le client pousse dans le dos du mécanicien, le bon mécanicien fera de son mieux et n'oubliera pas de se soulager sur le siège arrière ou dans la boîte à gants. Si le client exige une garantie à vie, le bon mécanicien lui ajustera ses freins une fois pour toutes et fera parvenir la carte de garantie avec le bouquet de condoléances.

LE NEZ JACKÉ

Mais les clients les plus fatigants sont les membres de l'association Rouler sans se faire rouler, un club automobile pour intellectuels aimant s'asseoir sur les freins à main. Le genre de gars gros quotient intellectuel et petite quéquette. Le genre de gars où ça ne te sert à rien de leur mettre la hose à l'air vous savez où puisqu'ils ont déjà le nez assez jacké vers le haut. Dans leur cas, je me contente de verser mon Pepsi dans leur tape deck stéréo et de la crazy glue sur le frein à main. Vous devriez leur voir l'air quand la police les ramène au garage pour les faire dépendre. En plus du frein à main, ils ont le nez bien calé entre les deux jambes. Le client a peut-être toujours raison mais le mécanicien a toujours le dernier mot.

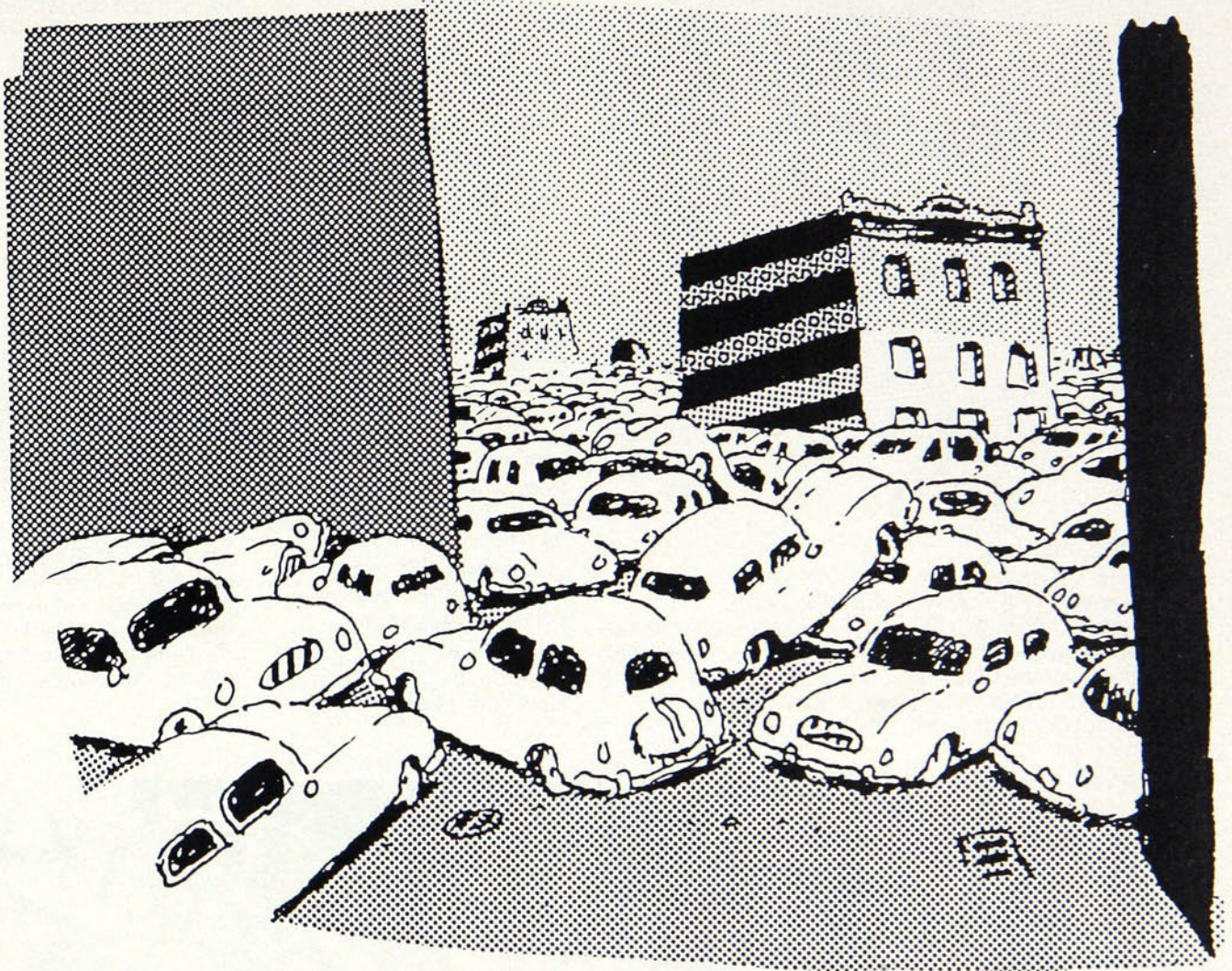


MUFFLER BLUES

PATRICK BEAUDIN

HISTOIRE DU CHAR

MICHEL LESSARD



Saviez-vous que l'automobile n'a pas toujours existé ? Qu'elle n'est pas une créature de Dieu, comme semble le croire votre voisin, mais bien une invention de l'homme ? Saviez-vous que la voiture n'a pas été inventée juste d'un coup, mais par étape, pièce par pièce ? Saviez-vous qu'il s'est écoulé plus d'un million d'années entre l'invention de la roue et l'invention de l'essence sans plomb ? Et plus d'un milliard d'années entre l'invention de l'explosion et l'invention du moteur à explosion ? Voici donc, pour vous donner une perspective historique, quelques-unes des dates les plus marquantes de l'histoire de l'automobile.

An 0

Invention de l'explosion, d'après la théorie du «Big bang».

5 000 000 av. J.-C.

Invention de la marche à pied debout, d'après la théorie de Darwin.

4 999 999 av. J.-C.

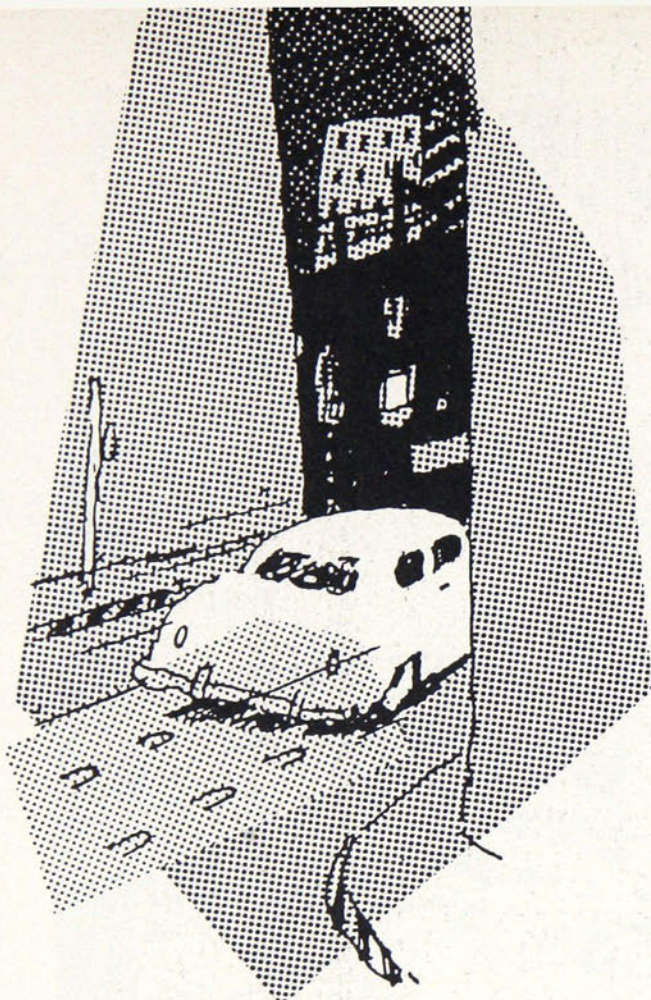
Invention de la fatigue et des cors aux pieds.

4 999 998 av. J.-C.

Invention de la roue.

4 000 av. J.-C.

Invention du char à boeufs.



Mai 1882, ap. J.-C.

Un Français, Édouard Delamarre, entreprend de faire le tour de l'Europe sur le pouce. Après avoir poireauté 3 mois sur le même coin de rue, il conçoit l'idée d'inventer l'automobile, pour faciliter son projet.

Mai 1883

Édouard Delamarre invente le moteur à explosion.

Juin 1883

Explosion du moteur à explosion dans la face de l'assistant d'Édouard Delamarre. Invention de deux expressions célèbres : «J'en ai Delamarre» et «Tabarnac de moteur!»

Mai 1884

Invention de l'automobile.

Mai 1885

Jean-Paul Contact invente la clé qui porte son nom. Grâce à cette clé, Édouard Delamarre peut faire son premier tour de char.

Juin 1885

Édouard Delamarre invente le coup de la panne d'essence. Le même jour, Suzanne Poquelin donne la

première gifle en auto de l'histoire de l'humanité.

Février 1886

Suzanne Poquelin donne naissance au premier bébé conçu dans une voiture automobile.

Avril 1887

Pose de la première affiche «Stationnement interdit». Invention de la contravention. À l'époque, on ne sait pas très bien à quoi ça sert.

5 mars 1908

Ce jour-là, Henry Ford invente coup sur coup le modèle T, la chaîne de montage et le capitalisme moderne. Le soir en se couchant, il confie à son épouse ; «Si on n'avait pas traîné au lit ce matin, j'aurais eu le temps d'inventer la publicité subliminale.»

8 juin 1908

Invention de la mentalité de banlieue. Pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, un homme dit à sa femme : «Si les voisins sont capables de s'en payer une, nous autres aussi on est capables.»

9 juin 1908

Invention de Household Finance.

10 juin 1908

Première saisie d'un char pour non-paiement des mensualités.

11 juin 1908

Ouverture du premier magasin de chars usagés.

Mai 1909

John Smith, un résident de New York, passe un diman-

che après-midi à guizouner dans son char. Depuis, dans le monde entier, plus de 300 millions de gars ont passé 3 900 dimanches à guizouner dans leur char, pour un total d'au moins 966 milliards d'heures. Dans le même temps, des millions de femmes se sont consolées en se disant : «Pendant c'temps-là, au moins, il boit pas !» D'autres, moins naïves, se trouvaient un amant.

Septembre 1909

Un jeune gamin du nom de Ray Kroc écrit, pour la première fois de l'histoire : «Lave-moi», sur la porte d'une voiture. Il devait, paradoxalement, faire fortune en vendant de la cochonnerie.

1^{er} mai 1912

Entrée du syndicalisme dans les usines de montage. Le même jour : début de la première grève et première occupation d'usine dans l'industrie de l'automobile.

8 mai 1912

Suivant une directive syndicale en vue de faire pression sur l'employeur, les occupants de l'usine Ford commencent à faire marcher le moteur de toutes les voitures stockées dans l'usine.



9 mai 1912

Fin de la grève. On découvre que le monoxyde de carbone est un gaz mortel.

Septembre 1919

Première collision face à face.

Mai 1920

Invention de la ligne blanche et de la conduite à gauche (en Amérique).

Juin 1920

Pose de la première statue de Saint-Christophe sur le «dash».

Septembre 1922

Invention du p'tit chien rose qui branle la tête avec les yeux qui s'allument.

Avril 1924

Invention du sac brun pour prendre une bière en chauffant.

Septembre 1927

La célèbre danseuse Isadora Duncan meurt lorsque son foulard «se pogne» dans la roue arrière de sa voiture.

Octobre 1927

Invention du «hard top» et invention des p'tits foulards.

Novembre 1928

Invention de la batterie.

Décembre 1928

Invention de l'excuse: «Mon char partait pas.»

Avril 1931

Pour la première fois, un gars essaie de montrer à conduire à sa femme.

Mai 1931

Assouplissement de la loi sur le divorce.

Juin 1931

Ouverture de la première école de conduite.

Avril 1932

Invention de Séville Ville-neuve.

Mars 1946

Sortie de la première coccinelle des usines de VW.

Février 1948

Sortie de la Citroën 2 CV, la voiture la plus laide de l'histoire.

Novembre 1948

Ma naissance à moi.

Mars 1956

Sortie de la Edsel, des usines de Ford.

Novembre 1956

Le responsable de la Edsel

se retrouve au chômage.

1960

La coccinelle est adoptée, au Québec, par les professeurs «swing» des collèges classiques. Elle devient le symbole de la Révolution tranquille et du nationalisme naissant.

Mars 1966

Je mets du sucre dans le réservoir d'essence de la coccinelle de M. Coupal, jésuite défroqué, professeur de civilisation grecque et membre de la S.S.J.B. Heille, M. Coupal, me lisez-vous? Fuck you!

Février 1969

Sortie de la Manic, la première voiture québécoise, qui devait devenir l'embryon de l'industrie automobile d'un futur État québécois.

Septembre 1969

Fermeture des usines Manic. L'industrie automobile québécoise avorte. La Manic est recyclée en cigarettes. Puis en barrage.

Avril 1970

J'achète mon premier char. J'arrive mon premier dimanche à guizouner dedans. Hé qu'ça fait du bien!

Mai 1970

Ma blonde se trouve un amant.

Novembre 1976

Le P.Q. prend le pouvoir. La p'tite moustache tarla remplace la coccinelle comme signe de ralliement des nationalistes québécois. Les profs swing, syndiqués, ont les moyens de se payer autre chose que des chars cheap.

1977

Dans le film «Annie Hall», de Woody Allen, Diane Keaton se promène en coccinelle décapotable. Toutes les filles célibataires de moins de 30 ans en veulent

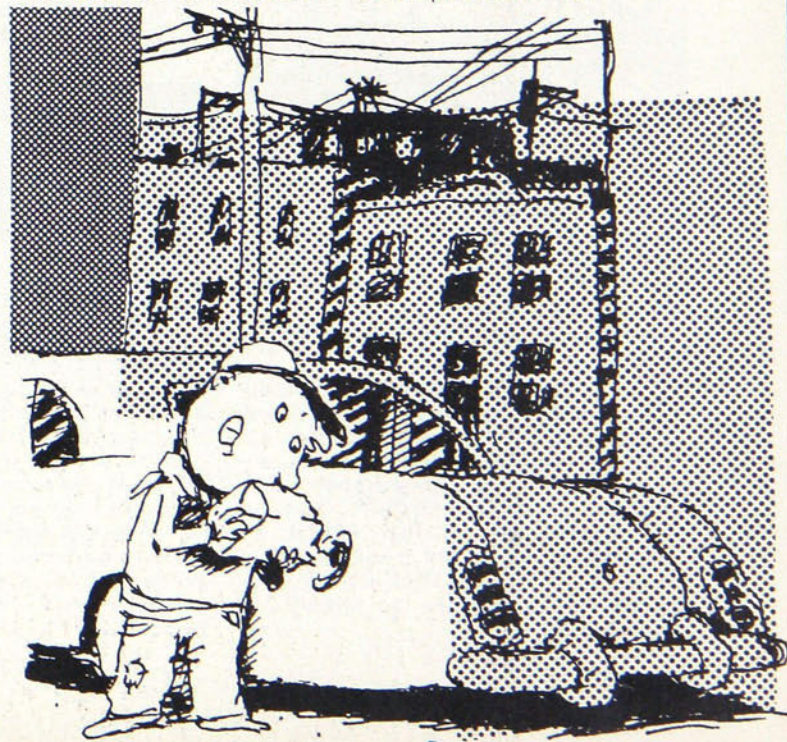
une. La coccinelle devient le symbole de la libération de la femme.

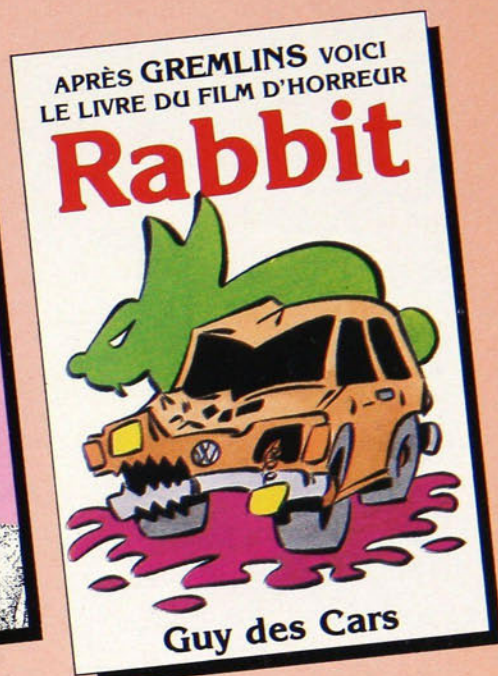
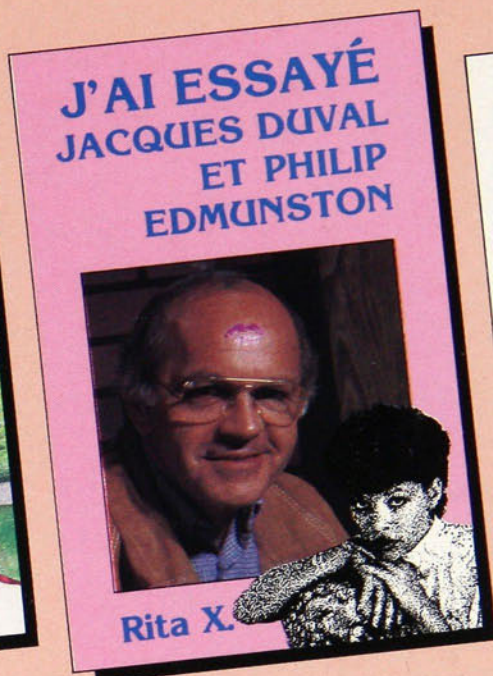
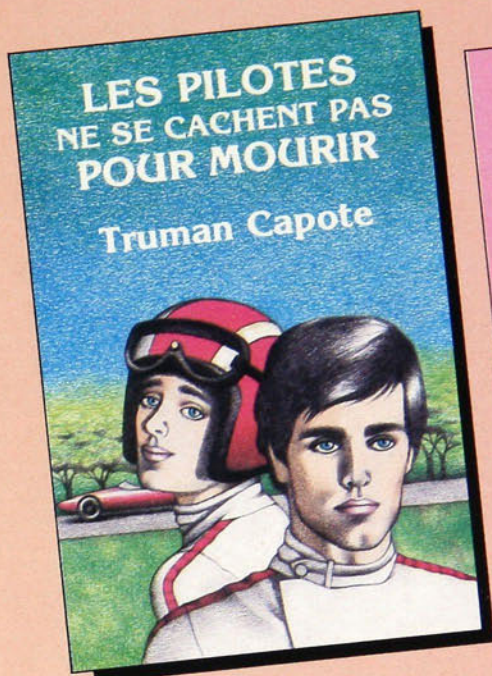
1978

Volkswagen cesse de produire des coccinelles décapotables. Encore une autre manifestation de sexisme qui n'a pas été suffisamment dénoncée.

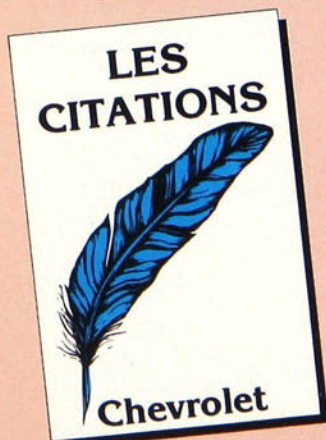
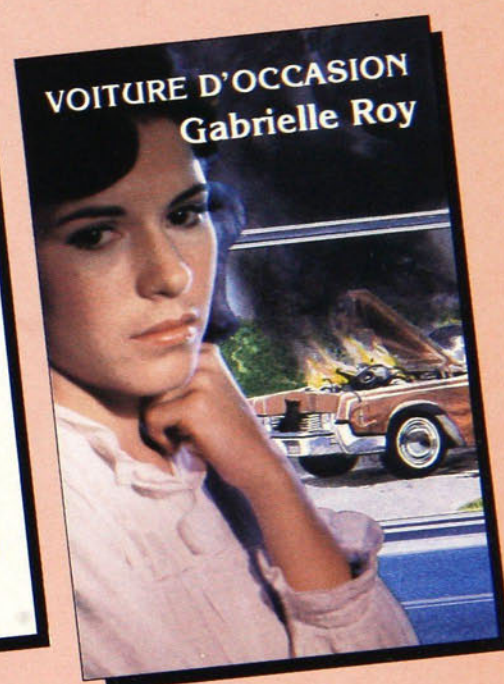
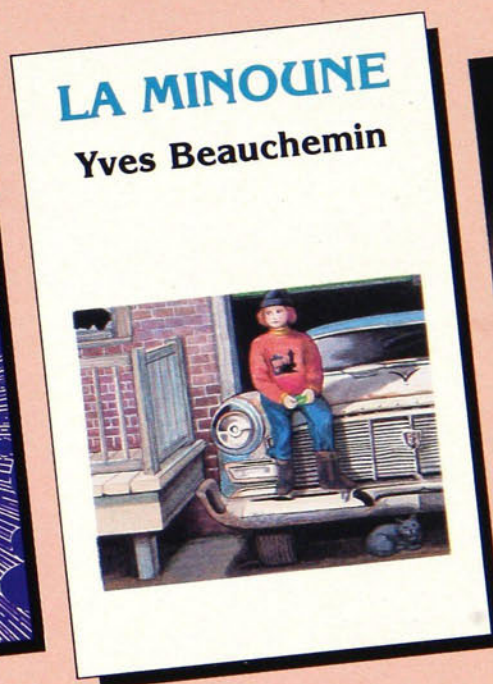
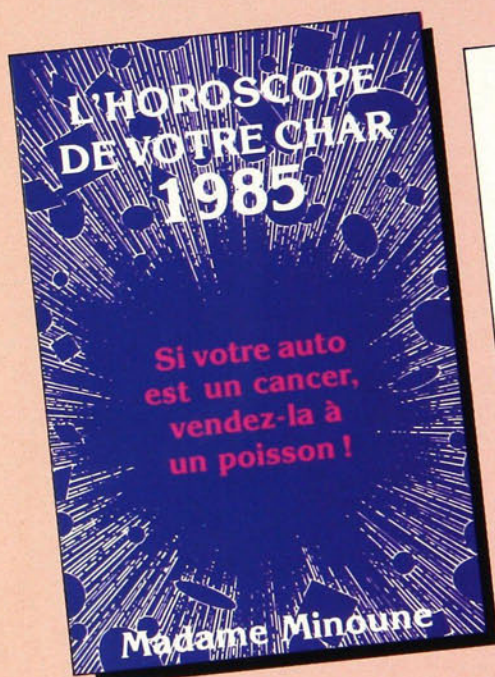
Février 1980

Un p'tit christ de morveux met du sucre dans le réservoir de mon char. Les jeunes respectent plus rien. Où c'est qu'on s'en va?

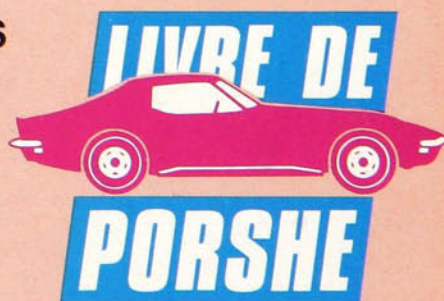




DANS LA COLLECTION DU LIVRE DE PORSHE

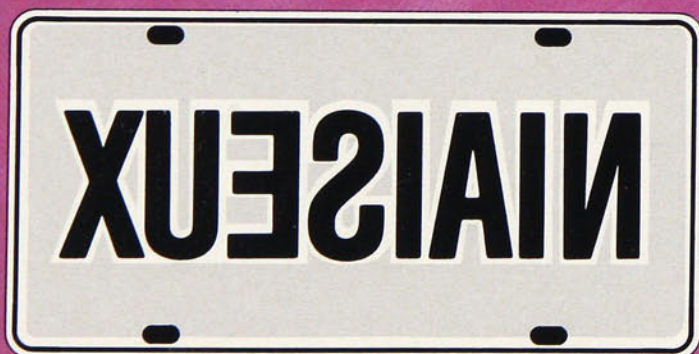


Eh ! les maniaques
de la vitesse !
Au lieu d'aller voir des films,
allez voir des livres,
ça va plus vite !



LICENCES POÉTIQUES

GUY LEPAGE ET SERGE CHAILLÉ



celle de Pierre Bertrand :



celle d'Olivier Reichenbach,
directeur artistique du TNM :



celle de John Turner :



celle de Jacques Villeneuve :



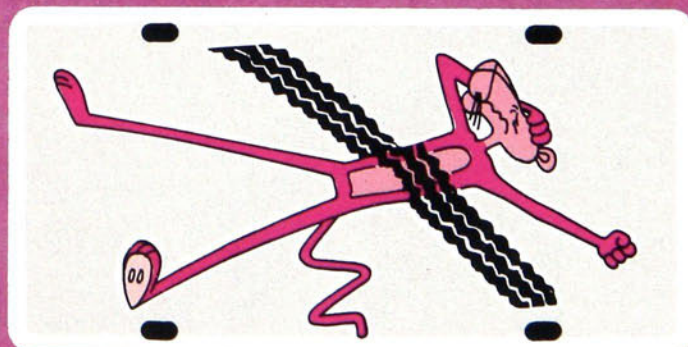
celle de Sylvie Bernier :



sur un char de police :



celle de Diane Dufresne :

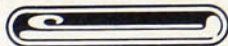


celle de Céline Dion :





PEP TALK DU PROPRIÉTAIRE DE HOUDE FORD, MAX HOUDE, À SES EMPLOYÉS



SERGE GRENIER

Bon ben, écoutez-moé ben, ma gang de tarlas! C'est pas en vendant un char usagé par semaine que vous allez devenir le vendeur du mois. Les ventes ont baissé sans bon sens. C'est même rendu que Fiset, l'autre côté de la rue, pour une de nos Mustang, y vend trois Lada. Vous avez déjà entendu parler de ça, les robots? C'est des p'tits bonhommes en tôle qui font une meilleure job que vous autres pis qu'on est pas obligé de leur donner un salaire. Ça fait que grouillez-vous!

Pis j'aime autant vous prévenir: j'viens de faire faire une p'tite plaque. **LE PIRE VENDEUR DU MOIS.** Samson, viens icitte que j'te pogne avec mon Polaroid. C'est toé qui gagne! Veux-tu ben m'dire, Samson, pourquoi tu t'es fait couper les cheveux? Quand t'es avais sur les épaules, t'avais l'air fou mais tu vendais. Asteure avec tes cheveux en brosse, j't'annonce que t'es transféré. J't'envoie au car wash.

Le problème avec vous autres, c'est que vous manquez d'initiative. Ben vous apprendrez que dans la vie, y'a deux choses: y'a le vendeur pis y'a l'acheteur. L'acheteur, y'achète, pis le vendeur, y vend. C'est-tu clair, ça? **LE VENDEUR, Y VEND!** J'vous l'dirai jamais assez souvent: y faut être agressif! Y faut être speedy! Comme si vous étiez venu au monde dans la salle d'urgence. Prenez exemple su' moé! Quand j'étais jeune, au coin des rues, j'vendais d'la limo-

nade. Regardez-moé aujourd'hui: j'vends des citrons.

En tout cas, une chose est certaine: je réussis mieux qu'un dénommé Roger Chrétien qui est vendeur dans mon garage depuis des années pis qui a été le meilleur vendeur du mois pour la dernière fois, si ma mémoire est bonne, en juillet 1979. Pis à part de ça, Chrétien, c'est toé, mon enfant d'chienne, qui a laissé aller un Thunderbird de l'année tout équipé en échange d'une papamobile usagée! À qui tu veux que je vende ça, une papamobile usagée, mon Chrétien, hein? **À QUI?** Tu voudrais peut-être que j'fasse passer une annonce dans l'journal? **UN CHAUFFEUR SAINT DANS UN CHAR SAINT** Hein? Pis arrête de venir travailler icitte dans ton p'tit crisse de Mazda!

Oubliez jamais une affaire: faut gagner la confiance du client. L'acheteur idéal, c'est celui qui achète les yeux fermés. Y veut rouler? On va le rouler. Un char, c'est l'rêve de tout le monde! Y'en a qui voudraient leur mère pour un p'tit Escort jacké. Ayez pas peur de leur parler de notre plan de financement. Le financement, c'est le meilleur moyen de s'attacher une clientèle. Mais faudrait pas exagérer non plus parce qu'à 26\$ par mois, on en a jusqu'en février 2033 à

s'faire payer un p'tit Tempo deux portes pas d'radio.

C'est comme le système métrique. Compliquez-vous pas la vie avec ça! J'sais ben qu'y a toujours des fatigans qui demandent combien tel char peut faire de milles au gallon. Dites que ça fait vingt litres au gallon pis qu'un kilomètre, c'est un mille multiplié par deux.

Comme vous le savez sans doute, y nous reste encore pas mal de chars de l'année passée su' l'terrain. Vous savez aussi qu'y vont vous demander un 85.

Répondez-leur quelque chose comme: «Un 85? Mais j'ai mieux que ça. Le char de la décennie, monsieur.» Pis refilez-y un 84 avec un tape deck gratis.

J'ai remarqué aussi depuis quelque temps qu'il y a du relâchement dans votre tenue vestimentaire. Si le monde est capable de changer d'char, vous autres, vous devriez être capables de changer d'habit de temps en temps. Parce que c'est pas avec des traces de brake dans vos culottes que vous allez attirer l'client.

Pis apprenez donc une fois pour toutes à vous adapter aux différents types de clientèle. Ça m'fait penser. Papadopoulos! Au lieu de toujours penser à aller danser le sirtaki sur l'avenue du Parc, force-toé donc l'cul avec la communauté

grecque! Quand vous pognez un client, faites-y une p'tite farce de temps en temps! Faites-lé rire un peu! Y'aura tout l'temps de brailler après. Si c'est un professeur de cégep, une p'tite farce intellectuelle peut-être? Quelque chose comme: «Avez-vous lu «Le vent dans les branches» de Simoun de Beauvoir?»

Rappelez-vous qu'il y a un char pour chaque personne et une personne pour chaque char. Par exemple, pensez-y deux fois avant de vendre un Mustang à un nain, parce qu'un chauffeur de trois pieds et deux, ça a l'air fou assis dans un bucket seat.

Quand vous pognez un client, Si vous pognez un client, gang de morons, lâchez-lé pas. Pis parlez-y, viarge! C'est rendu que les chars parlent plus que les vendeurs! Pis gênez-vous surtout pas pour descendre les autres marques! L'ostie de Fiset l'autre côté de la rue avec ses Lada. Ben on est pas à Cuba icitte! Les chars français: y vont vous écoeurer avec leur accent pointu. Les japonais: rappelez-vous de Pearl Harbor! Les italiens: y vont vous charger pour la protection de votre entrée de garage. Pis quand le client vous demande si nos chars sont bâtis solides, tapez-dessus. Ben non, Samson, pas su' l'client, su' l'char! J'aime mieux payer l'débosage que l'hôpital.

Pis rappelez-vous mes nombreux slogans: **CHEZ MAX HOUDE, ON SORT PAS À PIED** (juste en char ou en béquilles) - **ON Y VA AU MAX - C'EST UN HOUDE QU'Y VOUS FAUT.**



C'EST QUOI CE

Quelques termes techniques reliés au monde de l'auto

*célébrité
routière*

4



LA BRIGADIÈRE ZÉLÉE

Après que la fermeture de l'école de son quartier ait rendu sa présence inutile, la brigadière zélée refuse toujours d'abandonner son poste. Deux fois par jour, elle paralyse la circulation de gré ou de force pendant que son mari âgé de 58 ans traverse la rue en culottes courtes.

ACCIDENT :

Principale cause de natalité et de mortalité au Québec.

ALCOOTEST :

Méthode scientifique qui permet de savoir si le barman du club dont vous sortiez quand on vous a arrêté met de l'eau dans ses drinks. S'il est malhonnête, il perd

son permis. S'il est honnête, vous venez de perdre le vôtre.

APA :

Association de protection des automobilistes. Ou en d'autres termes, Société canadienne du cancer.

CALCIUM :

Sorte de sel qu'on répand sur nos routes l'hiver et qui protège nos automobilistes en faisant fondre la neige et les voitures.

CANCER :

Voir citron.

CINÉ-PARC :

Cinéma que les gens fréquentent en voiture. Règle générale, les films qu'on y présente sont tellement dumbs que même les chars les comprennent.

CITRON :

Voir minoune.

CONSTAT À L'AMIABLE :

Document très bien fait que deux conducteurs impliqués dans une collision remplissent avant que la bataille pogne.

CONSTABLE À L'AMIANTE :

Policier à qui il faut faire appel quand, dans la collision précédente, les véhicules prennent en feu, ou quand les deux conducteurs poignent le feu. Très mauvais jeu de mots mais c'est ça qui est ça. Normalement, ça devrait bien se vendre dans la région de Thetford Mines.

CRANKSHAFT :

Pièce mécanique essentielle au bon fonctionnement d'une automobile, mais qui malheureusement

*célébrité
routière*

14



SAINT-CHRISTOPHE

Après avoir été pendant longtemps le saint patron des automobilistes, ce vénérable personnage s'est vu brutalement rappelé par la compagnie qui l'avait fabriqué (le Vatican) et par le fait même a été retiré de la circulation. Il continue néanmoins d'être invoqué par les conducteurs québécois, comme le sont aussi saint Caliboire de Bretteux et saint Cibolac de Gnochon.

n'a jamais reçu de nom français de la part de l'Office de la langue française. Autrement dit, si jamais le (la)

Cinq phrases à ne pas dire en entrant dans un garage

1. Je pense que la courroie de ma strap est poignée dans l'hélice de la fan du ventilateur.
2. Je trouve pas la renverse sur mes essuie-glaces.
3. Faites de votre mieux, moi je n'y connais rien.
4. Vous m'avez l'air honnête.
5. Money's no object!

vôtre casse, dépêchez-vous de déménager votre siège baquet en Ontario.

DÉRAPAGE CONTRÔLÉ :

Technique qui consiste à conduire dans les courbes comme un gars saoul en ligne droite.

LANTENNE :

Terme utilisé par les amateurs de CB pour décrire une antenne. Ex.: Allô Copain, j'ai un fou de bachand sur ma lanterne. Rover!»

LIBRE-SERVICE :

Station-service où le client économise 45¢ en se servant lui-même, et tache à jamais ses pantalons à 95\$ en échappant de l'essence dessus.

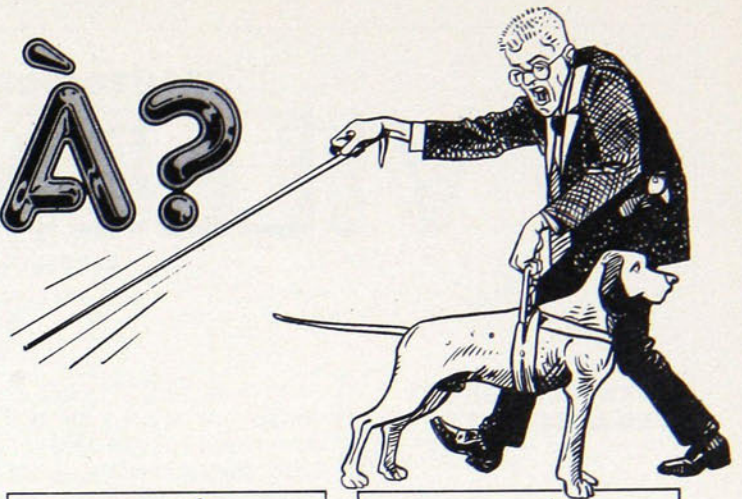
MINOUNE :

Voir votre garagiste au plus vite!

PARCOMÈTRE :

Sorte de pinball avec un seul flipper et où le client perd toujours. On en trouve de plus en plus au Québec : ils sont parcomètres chez nous.

PITON-LÀ?



célébrité routière 46



LE FLAGMAN MARTYR

Premier flagman mécanique à être utilisé sur les routes québécoises en construction, il a dû subir les pires outrages. Avant que le public s'habitue à ce nouveau concept de porte-drapeau robotisé, notre pauvre flagman a été 1° bafoué, insulté, battu et même menacé de mort par des syndicalistes qui le traitaient de voleur de job, 2° violé à plusieurs reprises par des maniaques sexuels peu regardants, 3° victime de nombreux hit and run, 4° hospitalisé quatre fois par des policiers trop zélés, suite à un hit and run, 5° couvert de graffitis obscènes ou nationalistes.

Illustrations : Patrick Moerel

Les cinq phrases incomplètes préférées des vendeurs d'autos

1. C'est une voiture qui a l'air climatisée... (mais qui ne l'est pas).
2. Elle peut contenir 8 adultes... (si 4 d'entre eux sont des nains).
3. Elle est disponible en 16 couleurs... (dont 15 au Japon seulement).
4. C'est le dernier modèle qui me reste... (les autres ont été rappelés d'urgence par la compagnie).
5. Ce modèle est équipé d'un appareil radio AM-FM stéréo muni de 8 haut-parleurs... (ça couvre le bruit des rattles).

PARCOPIED :

Version diabolique du précédent. Si on les avait installés avant l'année du système métrique, nous aurions eu 3,3 fois plus de contraventions.

PERMIS DE CONDUIRE :

Carton rectangulaire qui est sur le coin inférieur gauche de notre bureau, monsieur l'agent. Juré craché !

POINT DE DÉMÉRITE :

Coup de point en bas de la ceinture de sécurité.

PNEUS D'ÉTÉ :

Pneus d'hiver usés à la fesse.

PNEUS DIVERS :

Sortes de pneus.

POSTE DE PÉAGE :

Manière légale mais plate de jeter son argent par la fenêtre.

4 x 4 :
16.

célébrité routière 72



LE POUCEUX FANTÔME

Le pouceux fantôme est un authentique hippie québécois qui n'a jamais réussi à pognier un lift alors qu'il essayait (en 1970) de se rendre au festival pop de Manseau, ce qui est un bien pour un mal, vu que le festival en question n'a jamais eu lieu. Tellement hippie qu'il faisait du peace, et non du pouce. D'année en année, il est devenu transparent, et certains disent que le soir, quand on passe près de l'endroit où il se tenait, on peut encore l'entendre chanter «On a mis quelqu'un au monde, il faudrait peut-être l'embarquer, yé yé...»

célébrité routière 123

LE TÉMOIN SÛR

En temps normal, il est myope, daltonien, amnésique et quasiment sourd. Mais dès qu'arrive un accident, il a tout vu, peut vous décrire la couleur des cheveux du chauffard, réciter par cœur la plaque d'immatriculation du véhicule et imite à merveille les cris de la victime.

RÉTROVISEUR :

Miroir qui permet d'observer la voiture qui suit pendant qu'on rentre dans le cul de celle qui précède.

ROUILLE :

Motif décoratif qui apparaît au bas de votre automobile le lendemain de la fin de votre garantie.

SABOT DE DENVER :

Parcomètre hollandais.

STATIONNEMENT

PAYANT :

Pléonasme.

STATIONNEMENT

PERMIS EN TOUT TEMPS :

Espèce en voie de disparition qu'on ne trouve plus que dans certains coins reculés de l'Ungava.

TRACTION AID :

Objet métallique de couleur orange qui devient invisible lorsque projeté dans un banc de neige.

TUNNEL :

Seul endroit où les Québécois en voiture se parlent, parce que la radio n'est plus captée.

L'AUTOBIOGRAPHIE DES VILLENEUVE

STÉPHANE LAPORTE



«MES FILS FURENT DES ACCIDENTS»

- Séville Villeneuve

Je me nomme Séville, en l'honneur de la Cadillac, et Villeneuve, en l'honneur de mon gars Gilles. Chez nous, on est dans la course automobile de fils en père. Les gens me demandent souvent, surtout depuis la mort de Gilles, si je trouve ça dur d'être le père d'un pilote. Bien sûr, je sais qu'il y a un gros inconvénient à conduire une Formule 1 : tu ne peux pas apporter beaucoup de bagages quand tu pars en vacances. Et durant une course, un coeur de père est rongé par de vives inquiétudes : y va-t-y gagner ? De quoi m'a avoir l'air si y perd ?

Je n'ai jamais poussé mes gars à chauffer vite mais j'ai toujours été 200 milles à l'heure derrière eux. Je crois beaucoup en Jacques. Je suis sûr que Jacques va arriver à rejoindre Gilles bientôt. Il est tellement vite qu'il a couru les 24 heures du Mans en 2 heures et demie. Je dirais même que Jacques est encore meilleur que Gilles, mais je ne sais pas encore dans quoi. De toute façon, je ne m'en fais pas, si Jacques n'arrive pas, lui non plus, à être champion du monde, m'a adopter Niki Lauda.

«J'AI TOUJOURS CHAUFFÉ EN COW-BOY, LES JAMBES DE CHAQUE CÔTÉ DU SIÈGE BAQUET»

- Jacques Villeneuve

Séville Villeneuve :
Bonjour Jacques,
comment ça va ?

AVIS AUX LECTEURS : Pour mieux vous faire vivre les sensations vécues par ces fous de la vitesse, nous vous demandons de lire ce texte le plus rapidement possible en vous chronométrant. Alors sortez votre montre (ou votre calendrier), prêt ! Trois, deux, un... go !

Jacques Villeneuve : Ça gaze !

SV : Aie t'es vite toi !

JV : Non, chu capoté !

SV : Jacques, est-ce que tu trouves ça difficile d'être le frère de Gilles ?

JV : C'est difficile pour moi d'être le frère de Gilles, mais c'est encore plus difficile pour toi.

SV : D'où viennent toutes les difficultés que t'as connues l'an passé ?

JV : C'est à cause du manque d'argent. Pendant une course, quand j'entrais à mon puits de ravitaillement, c'était un libre-service. Mais cette année j'ai d'excellents mécaniciens. Ils arrivent à faire le ravitaillement en 5,2 secondes, ce qui me fait gagner une seconde sur mes adversaires.

Alors j'ai décidé de m'arrêter au puits 60 fois, comme ça m'a avoir une minute d'avance sur les autres.

SV : Combien ton auto fait de litres au gallon ?

JV : 4,5.

SV : C'est super !

JV : Mieux que ça, c'est sans plomb !

SV : Dis-moi donc, vite, vite, quel est le désavantage du métier de pilote ?

JV : C'est qu'on a souvent l'impression de tourner en rond.

SV : Mais y'a aussi le bruit des autos, ça doit pas être bon pour les pilotes ?

JV : Non, c'est pour ça qu'on a fondé l'A.P.S.A.P.S. (l'Association des pilotes sourds l'Association des pilotes sourds).

SV : Merci Jacques, pis oublie pas que je suis toujours avec toi.

JV : Papa, faut que je te dise quelque chose, j'espère que mes fils vont avoir un grand-père comme toi.

«JE N'AI PAS D'AFFAIRE DANS CET ARTICLE»

- Lionel Villeneuve

Après cette passionnante entrevue avec mon fils, laissez-moi vous dire comment ça se passe vraiment dans le monde de la course automobile...

Ce sont les grosses compagnies qui ont la mainmise sur le sport automobile. Au Grand Prix Labatt du Canada, les pilotes sont obligés de boire juste de la Labatt durant la course. Les organismes gouvernementaux veulent aussi y mettre leur nez. Gilles Néron, par exemple, a fait un rapport sur la sécurité dans le sport automobile. Voici ses recommandations : imposer une limite de vitesse et interdire de dépasser en tout temps.

Ces recommandations me font penser au règlement en vigueur à Drummondville qui interdit aux automobilistes de stationner leur auto devant les parcomètres. On fait beaucoup de publicité autour des pilotes qui meurent au volant, mais il y a presque autant de pilotes qui meurent en ne conduisant pas et on ne s'en offusque pas. En terminant, ceux qui disent que nous, les gars d'auto, on fait juste penser aux autos, j'ai juste une chose à vous dire : mangez donc un char ! FIN

Inscrivez votre temps de lecture : _____

Test pour voir si vous avez bien lu : écrivez cinq lettres qu'on retrouve dans ce texte : _____

Votre nom : _____

Votre adresse : _____

Envoyez votre résultat à l'adresse mentionnée ci-haut et vous recevrez bientôt quelque chose dans le courrier.



Photo : François Desaulniers

JACQUES GRISE

VIVE LES CHARS!

Char qui roule n'amasse pas de pouces.
Un gars qui déteste arrêter

J'ai un nouveau slogan pour Ford: «Si c'est Ford, c'est Ford!»
Le gars qui a trouvé le nouveau slogan: «Du beurre, c'est du beurre!»

Pour savoir si t'as un bon char din mains, c'est facile. Tu le laisses tomber à terre pis si y casse pas, ça veut dire qu'y est bon!
Un gars fort

Moé avec ma calèche, j'accote n'importe quel char!
Un cocher qui conduit en fou

Je vous ai bien eu! Hier j'ai brûlé au moins 20 feux rouges, pis j'ai même pas brûlé mon moteur!
Un gars qui prend des chances

Moé si on me demandait de choisir entre une belle femme pis un beau char, je prendrais le char parce que je pourrais pogner la femme tu suite après avec!
Un macho

On dit-tu un conducteur, un chauffeur ou un homme au volant?
On signe-tu notre nom, notre adresse ou notre numéro de téléphone?

Pourquoi les écoles de conduites y mettent toujours l'élève au volant? Si y mettaient le prof, des fois, ça serait ben plus «safe»!
Un épais

Si les moteurs de char fonctionnaient au café, là on pourrait-tu en mettre du sucre dedans?
Un gars qui vient de faire une gaffe

Moé quand je vois «limite de vitesse 50 km/h», ça me fait rire parce que chu capable d'aller ben plus vite que ça!
Un gars qui a pas compris le code de la route

Mon char fait tellement de «backfires» que quand je l'utilise ça prend un «truck» de pompier pour me suivre!
Claude Blanchard

Je trouve ça dégueulasse qu'y acceptent pas les mobilettes dans les «drive-in»!
Un cinéphile pauvre et frustré

Les chars, les chars et encore les chars! On en parle, on en parle et on en reparle encore! Eh bien! je ne ferai pas exception à la règle! Voici pour vous quelques phrases, proverbes ou citations célèbres que j'ai lues, entendues ou pondues. Oui. Vive les chars!

Pas avoir de char j'aime ça, parce que ça me garde le pouce droit en forme!
Un «pouceux» droitier fier de l'être

J'ai une bonne devinette pour vous autres. C'est-tu possible de rentrer 8 éléphants dans la valise d'un char sport? Oui, mais ça prend un maudit bon «blender»!
Claude Blanchard

Hey, par chance que les chars existaient pas dans le temps de la préhistoire parce qu'y auraient pogné l'humidité vite en maudit, parkés din cavernes!
Un gars qui «plogue» son char même l'été

Un char pas de frein, c'est comme un gars pas de rein.
Un médecin-mécanicien

La preuve que le soleil fait «vieillir» les chars plus vite, c'est qu'à Cuba y ont toute des minounes!
Le prof Lebrun

L'autre jour j'ai été chanceux. J'ai fait un accident avec mon agent d'assurances, ça fait que j'ai pas eu besoin de l'appeler!
Un gars qui prend la vie du bon côté

L'aut' jour j'ai été chanceux en maudit. J'ai manqué de gaz à peu près 100 pieds avant la frontière des États-Unis, pis j'avais même pas d'argent pour y aller!
«Lucky» Georges

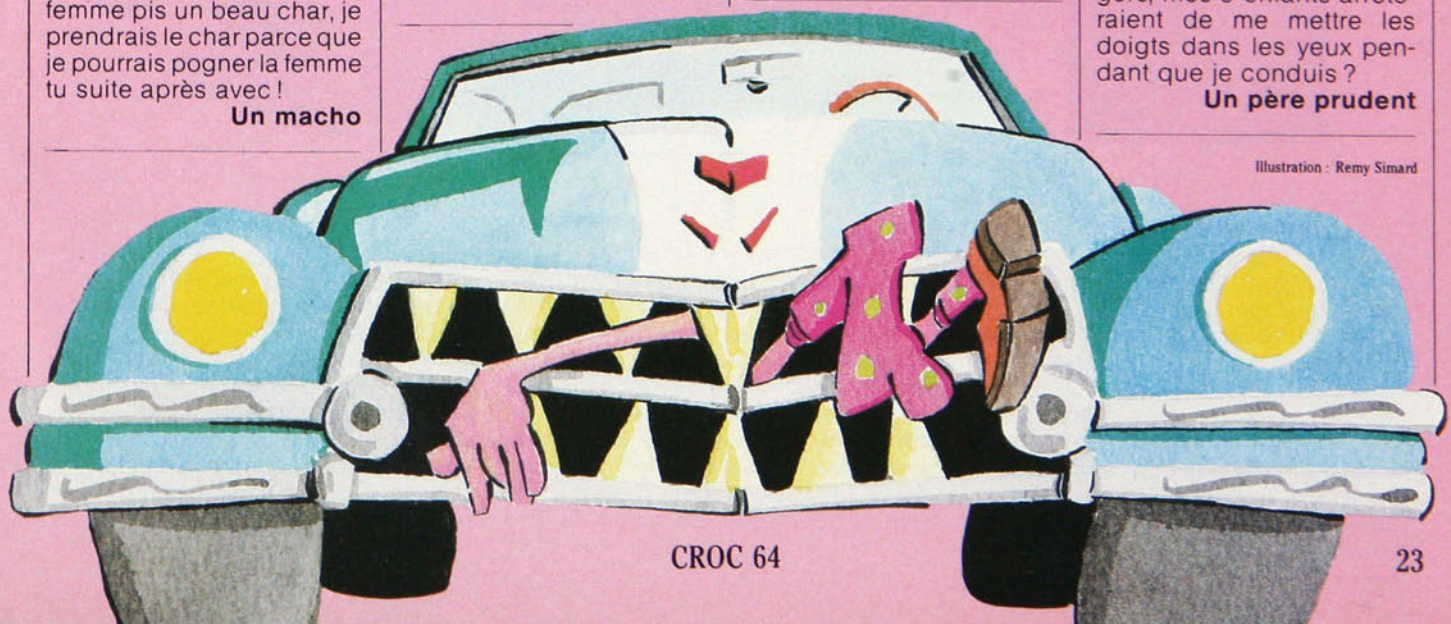
Depuis que j'ai fait enlever la banquette avant dans mon automobile, je suis juste à la bonne hauteur pour conduire.
Le géant Ferré

Hey! J'ai mis une paire de bas dans mon coffre à gants. Je peux-tu me faire arrêter?
Un parano

Pourquoi les feux de circulation au coin des rues y seraient pas bleu, blanc, rouge, à place d'être jaune, vert et rouge?
Ronald Corey et Serge Savard

Pensez-vous que si je leur payais des cours de passagers, mes 5 enfants arrêteraient de me mettre les doigts dans les yeux pendant que je conduis?
Un père prudent

Illustration: Remy Simard



TOURS DE CHARS!



PIERRE HUET



A. Le bras de vitesses qui tue

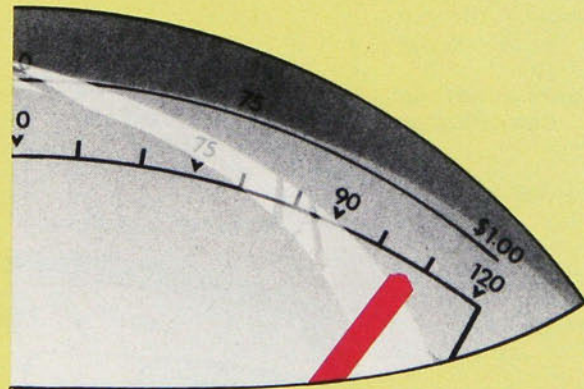
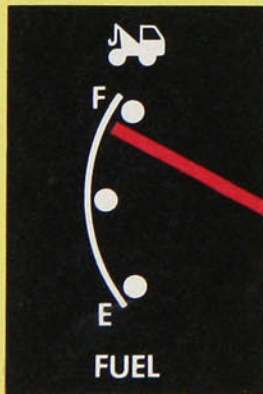
Ou plus précisément, la fausse rondelle à coller sur la vraie qui se trouve au sommet du bras de vitesse. Grâce à elle, votre victime demeurera en troisième ou passera en renverse alors qu'elle visait la quatrième. Résultat : une transmission chez le diable. Sans parler du véhicule et de son conducteur.

1. MAUVAIS TOURS

Vous avez une dent contre un automobiliste de votre entourage. Peut-être a-t-il écrasé votre caniche, ou bloqué votre entrée de garage. Peu importe. Voici quatre gadgets amusants et criants de vérité qui vous permettront, si vous me passez l'expression, de lui rendre un chien de votre chienne...

B. La deuxième serrure

Du plaisir garanti à tout coup. Un soir où votre ennemi sera particulièrement paqueté, collez cette fausse serrure sur la portière de son auto à quelques pouces de la serrure véritable. Pour des raisons obscures, la plupart des individus en boisson s'obstinent des heures durant à fôcâiller sur la fausse serrure, qui à leurs yeux embrumés, a peut-être l'air plus authentique.



C. La jauge optimiste

Simple, mais efficace. Grâce à cette jauge à essence jouant les pleins, l'autre épais roulera à fond de train, tout fier de constater qu'avec les années, sa minoune consomme vraiment de moins en moins. Fatale méprise! Imaginez-le en train de faire du pouce à 4 heures du matin sur une route rurale déserte, une pinte de lait vide à la main... ça fait déjà du bien, non ?

D. Le parcomètre chanteur

Même principe que le gag précédent, mais qui cette fois permet à quiconque déteste les automobilistes en général de frapper au hasard, dans le tas.

En collant ce bout de papier sur le parcomètre de votre choix, vous donnerez l'illusion au premier imbécile venu qu'il peut stationner son véhicule sans déboursier le moindre sou. Er-

reur! C'est mal connaître la sagacité de nos forces policières. Éventuellement, notre naïf conducteur se retrouvera en cour pour 1^e avoir stationné dans une zone interdite, 2^e avoir fait usage de faux, 3^e avoir abimé un bien public et 4^e avoir affiché sur la voie publique sans autorisation préalable. Et dire que vous ne le connaissiez même pas!

2. BONS TOURS

Bon ! d'accord ! tous les automobilistes ne sont pas des mauvaises personnes. Pour compenser l'agressivité des quatre gadgets précédents, voici donc quatre trucs très utiles pour se sortir du pétrin quand on est au volant. En fait, trois trucs : car, le premier (A) je vous l'offre parce que c'est, je l'avoue, une idée géniale ; mais si jamais vous vous en servez, vous êtes encore plus épais que je ne le pensais ; et si en vous en servant vous vous tuez, ne venez pas vous plaindre à moi !

A. Le T-shirt de sécurité

Vous détestez vous attacher en voiture, mais vous êtes ben tanné de pogner des tickets parce que vous ne l'êtes pas ? La solution est évidente. Prenez un T-shirt blanc, et avec un peu de peinture noire, tracez une grosse ligne de trois ou quatre pouces de large, de l'épaule gauche à la hanche droite. Portez-le au volant et voilà ! le tour est joué ! C'est comme si vous étiez attaché... sauf en cas d'accident.

B. Les yoyos de 25¢

Prenez deux pièces de 25¢ (ou cinq de 10¢) percez-y un trou, dans lequel vous introduisez un élastique. Faites un noeud. Attachez l'autre extrémité de l'élastique à votre index gauche. Vous êtes prêt. Roulez jusqu'au plus proche poste de péage. Lancez négligemment vos deux (ou cinq) pièces dans la « machine à sous », attendez qu'elle les gobe puis, d'un coup sec du poignet, faites-les remonter dans votre main. Et voilà ! Vous êtes passé et ça ne vous a rien coûté. Enfin, c'est ce qu'on m'a dit.



C. Le hamster à bonne haleine

Ce coup-là est vraiment astucieux. Vous allez voir. Commencez par acheter un hamster. Gardez-le dans une cage à la maison, sauf les soirs où vous conduisez en état d'ébriété. Ces soirs-là, emportez-le avec vous. Déposez sa cage sur le siège à côté de vous, à portée de la main. Si par malheur un policier trouve que vous roulez bizarrement et vous fait signe de vous ranger sur le bord de la route, dépêchez-vous de mettre le hamster dans votre bouche. Si éventuellement le gendarme vous oblige à « souffler dans la baloune », arrangez-vous pour que ce soit le hamster qui souffle (ça prend un peu d'entraînement et de patience). Résultat du test : négatif ! Recrachez le hamster et rentrez lentement chez vous.

D. La couronne de fleurs

Avec ce coup-là, je vous garantis que vous aurez tous les corps policiers dans votre poche ! Plus de contraventions, seulement de grosses poignées de main ! Il fallait y penser. Installez en permanence et bien en vue sur le siège arrière de votre automobile une immense couronne mortuaire avec, au milieu, la photo d'un policier récemment tué en service. Drapez le tout d'un ruban de satin où on peut lire « Rétablissez la peine de mort ». Et maintenant, roulez en paix...

Illustrations : Daniel Sylvestre



OH, AH, TA YEULE!

JACQUES HURTUBISE



Illustration : Robert Caboury

La scène se passe dans le futur. Pas ce futur éloigné de l'an 2000 comme pourraient le penser certains mais probablement, au train où vont les choses, dans 5 à 10 ans.

– Bonjour, Henri, quelle belle journée!

Chaque fois que je mets le contact, je ne peux pas m'empêcher de frissonner. C'est cette voix et tout ce qu'elle représente. Cette voix artificiellement suave, presque sucrée comme du Pepsi diète à l'aspartame, qui m'annonce le début de mon interminable parcours jusqu'au bureau.

La voiture s'engage lentement sur la rue.

– Tu ne dis pas bonjour, Henri?

– Ouin, ouin, bonjour là!

– Tu me fais de la peine à me parler aussi bêtement après tout ce que j'ai fait pour toi...

Oh non! Ça recommence. Quand elle me sort cette phrase-là, je sais que ce n'est que le début d'une longue litanie... Mais il est peut-être encore temps de renverser le processus?

– Excuse-moi, j'ai mal dormi cette nuit...

– Pas étonnant, quand on a une conscience aussi chargée que la tienne...

Trop tard! Je vais y goûter encore une fois! Comme il semble loin ce temps béni où les autos ne parlaient pas ou presque pas, à peine une phrase ici ou là pour vous rappeler de boucler votre ceinture ou que le moteur manquait d'huile!

– Tu vois, Henri, j'y ai repensé encore hier et je crois bien que tu dépasses les 63 points de démérite. Hé oui!

7 feux rouges brûlés, 5 stops incomplets...

Quand ça commence, pas moyen de l'arrêter, faut que la mémoire électronique se vide jusqu'à la fin.

– ... 5 excès de vitesse, une conduite en état d'ébriété, ton compte est bon. Si ça se savait, tu perdrais ton permis pour de bon!

– Bon, bon... je sais tout ça. Heureusement que tu m'as! Tu sais que je devrais te dénoncer, je suis programmé pour le faire. Une chance que j'ai réussi à débrancher mon moucharad électronique... J'aurais pas fait ça pour n'importe qui...
– Je me tue à te dire à quel point je te suis reconnaissant!

– Tu me le dis pas si souvent que ça!

– Bin, au moins deux fois par jour, à l'aller et au retour.

– Mais jamais la fin de semaine.

– Mais je me sers pas de l'auto, heu de toi, la fin de semaine, je travaille pas.

– Tu pourrais venir me dire un petit bonjour au lieu de me laisser pourrir dans un endroit sombre et humide.

– Sombre et humide? Charrie pas! T'as le garage le plus confortable du pays. Même chez nous c'est pas aussi beau! Tapis Shag mur à mur, chauffé, climatisé, chaîne stéréophonique, un bar rempli de toutes les sortes d'huiles imaginables, essence qualité aviation à volonte, système vidéo...

– Justement, puisque tu le mentionnes, j'aimerais bien avoir un grand écran vidéo...

– Un grand écran? Mais ça coûte un prix de fou ces affaires-là!

J'aurais jamais dû lui acheter une télé. Depuis qu'elle écoute le canal pour

autos seulement, elle est plus possible. C'est beau ça, le mouvement automobiliste de l'automobile, la libération de l'auto, mais moi, faut quand même que j'aie travaillé tous les matins.

– Un grand écran, tu comprends, ça me donnerait l'impression d'aller au ciné-parc. On n'y va plus jamais...

– Merci bien! Après avoir vu «Christine» de Stephen King 45 fois, j'avoue que j'ai atteint ma limite. Un char ensorcelé qui tombe en amour avec un adolescent, je trouve ça un peu tiré par les pneus, heu, les ch'veux.
– Ah, moi j'aime bien l'histoire...

– C'est pour ça que je t'ai offert la cassette pour ton magnétoscope.

– Oui, mais c'est plus beau sur grand écran...

– Oui, mais j'ai pas les moyens...

– Oui, mais as-tu les moyens qu'on apprenne que t'as accumulé 63 points de démérite, surtout avec le petit délit de fuite que...

– O.K., O.K., quelle marque, le grand écran?

– T'es chou... On verra ça ce soir après le bureau. Ça va me laisser le temps d'y penser. Ah oui, n'oublie pas mon rendez-vous au salon de beauté. Ma peinture ne tient plus...

– Pas encore une peinture? Tu vas pas encore changer de couleur?

– On se lasse du mauve à pois verts, tu sais...

– À qui le dis-tu! Qui a choisi cette couleur de fou? Au moins, cette fois-ci, prends-en une qui a du bon sens, comme... je sais pas, gris métallique, noir, candy apple red...

– T'es tellement conventionnel... J'ai choisi un beau

jaune moutarde brûlé!

– Oh, misère. Catherine va encore se moquer de moi. Elle pense que je suis daltonien...

En fait, c'est mon char qui a le cerveau organisé comme celui des frères Dalton. Félicitations à tous ceux qui ont fait progresser l'intelligence artificielle!

– Parlons-en, de ta Catherine, cette maudite fatigante avec son sale caractère...

– Mauvais caractère, Catherine? Je la trouve plutôt patiente et bonne de m'adresser encore la parole après ce que tu lui as fait.

– C'est pas ma faute, le siège éjectable est parti tout seul... On va pas revenir sur cette vieille histoire. C'était un accident!

– Elle sort de l'hôpital demain.

– Je ne vois toujours pas ce que tu lui trouves à cette grosse torche.

– Grmf de tes maudites affaires!

– Oh Henri, on est bien tous les deux, on n'a pas besoin d'elle. On pourrait faire un voyage rien que nous deux et aller voir les chutes Niagara...

Je sens que je vais encore faire le même rêve cette nuit. C'est comme dans le film de James Dean, «Rebel Without a Cause». Je coince l'accélérateur et je fonce à pleine vitesse vers le précipice et quelques pieds à peine avant le gouffre, j'ouvre la portière et je saute sur le gazon pendant que la bagnole va s'écraser au fond de l'abîme tourbillonnant.

– Les chutes Niagara? Quelle bonne idée... On pourrait aller y faire un tour dans une semaine ou deux... On va voir si tu sais nager, mon écoeurante!



PROPOS D'ASSURANCE

SYLVIE
DESROSIERS

Toutes les personnes possédant un char ont obligatoirement une police d'assurance. Tous les détenteurs et détentrices de police qui ont de bons yeux ne l'ont pas lue, question de ne pas précipiter le port de lunettes à double foyer. Ceux et celles déjà affligés d'une deuxième paire d'yeux ne l'ont pas lue non plus, question d'éviter de perdre leur permis pour cause de cécité précoce. Munie d'une lentille de télescope, de «spots» de photographe et de lunettes de soudeur, je me suis penchée sur les nouvelles clauses que nos compagnies d'assurance bien-aimées ont ajouté récemment, question de ne pas se faire fourrer par des clients mal intentionnés ou par le futur tout simplement. Sachez bien, assuré-e-s du Québec, que :

- si vous êtes en train de rouler à reculons et la radio au boutte sur le Métropolitain en pleine attaque nucléaire, les soins médicaux sont à vos frais, après les premiers 200\$, qui vous seront remboursés si vous réussissez à trouver un agent pour faire un rapport écrit bien entendu.

- si 1- vous transportez un système de son destiné à être vendu à votre ti-beau-frère et 2- votre police stipule quelque part en plus petit encore que vous conduisez un véhicule à but uniquement récréatif, vous n'êtes pas couvert ce soir-là et vos primes grimperont de 100% en cas d'accident.

N.B. : On entend par véhicule à but uniquement récréatif : une moto de cirque, une auto avec radio, une planche à voile et une poussette (à condition qu'on ne s'en serve pas pour transporter une caisse de douze).

- si un extra-terrestre fait une longue scratch avec ses clés de vaisseau sur le côté de votre char ou si vous êtes victime d'un hit-and-run effectué par un OVNI : vu l'impossibilité de «collecter» le malfaisant, votre déductible passe de 250\$ à 600\$.

- si le ou la titulaire de la police a une des restrictions suivantes sur son permis de conduire : jeune, immature, troubles émotionnels

graves, examen médical obligatoire toutes les deux semaines, ne paye jamais sa taxe d'eau, possède tous les disques de Nathalie Simard, n'utilise que dix-huit lettres de l'alphabet, a déjà conduit sur Mars ; alors, la compagnie lui fait une véritable faveur en l'assurant. Ça fait que faut pas la faire chier en faisant des réclamations en plus !

- si la preuve peut être faite qu'un conducteur ou une conductrice avait lâché le volant et tapait des deux mains au son d'un rythme go-go quelconque lors d'un face à face avec un mur ou une autre voiture, la compagnie décline toute responsabilité et enverra ses hommes de main s'il y a contestation du présent article.

- une personne qui est assurée des deux bords verra tous ses frais d'accident payés par la compagnie à condition que les dommages se trouvent sur les côtés gauche et droit de la voiture. Pour être couvert en avant et en arrière, il faut être assuré des quatre bords. Pour que le tissu des sièges soit couvert, il faut être le neveu ou la nièce du président.

- ledit contrat est valable pour un an ou jusqu'à ce que le ou la signataire devienne mutant à cause des pluies acides, de la racinette, d'une «can» de blé d'Inde en crème radioactive ou tout autre cataclysme naturel.

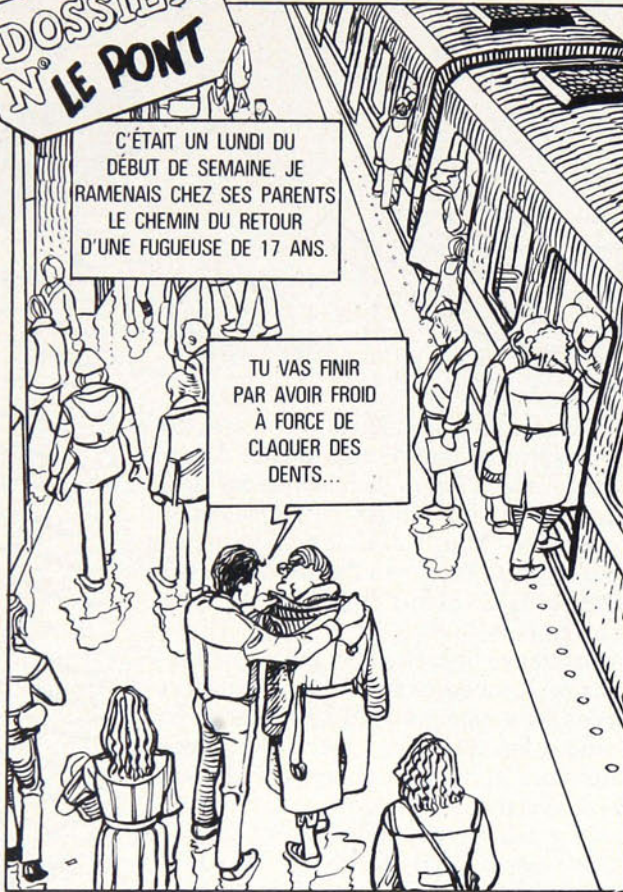
- pour que les frais d'accident soient payables par la compagnie, il faut que la personne au volant lors de la tragédie ait été dans son état normal. Tous les esprits tordus qui affirment sans aucune gêne qu'être sur la brosse *est* leur état normal n'auront pas droit à une maudite cenne.

- la compagnie peut à tout moment augmenter sans limites ou résilier sans préavis la police d'une personne transportant dans son véhicule des déchets nucléaires dans le but évident de les enterrer dans la cour d'une personnalité publique. Les primes seront cependant réduites substantiellement s'il s'agit de la cour d'André Ouellet.

DOSSIER N° LE PONT

C'ÉTAIT UN LUNDI DU DÉBUT DE SEMAINE. JE RAMENAIS CHEZ SES PARENTS LE CHEMIN DU RETOUR D'UNE FUGUEUSE DE 17 ANS.

TU VAS FINIR PAR AVOIR FROID À FORCE DE CLAQUER DES DENTS...



JE FIS UN RAMPART DE MON IMPERMÉABLE CONTRE LE FROID QUI LUI SECOUAIT LES ÉPAULES...

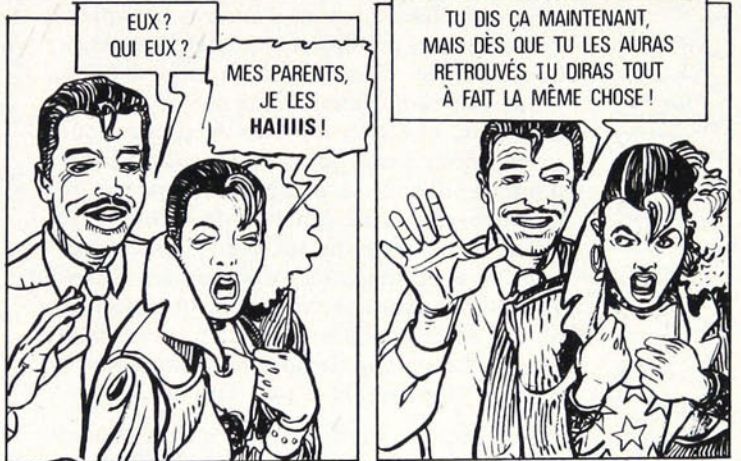
J'AI PAS FROID ! C'EST DE RENTRER CHEZ EUX, QUI ME FAIT CET EFFET-LÀ !



EUX ? QUI EUX ?

MES PARENTS, JE LES HAIIS !

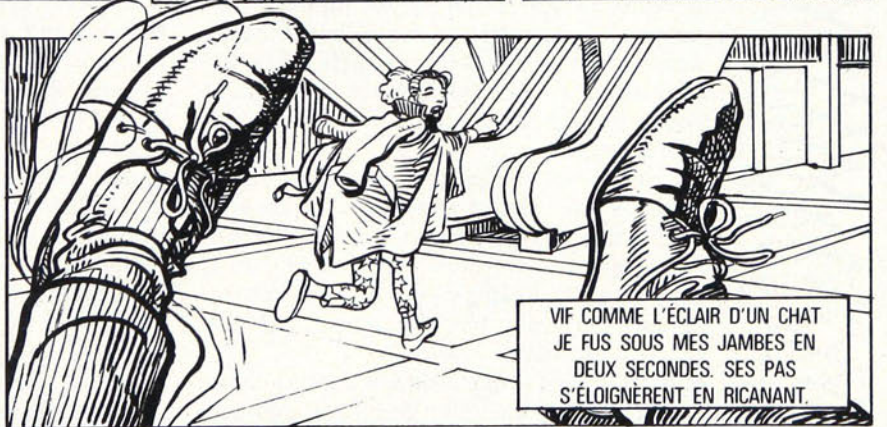
TU DIS ÇA MAINTENANT, MAIS DÈS QUE TU LES AURAS RETROUVÉS TU DIRAS TOUT À FAIT LA MÊME CHOSE !



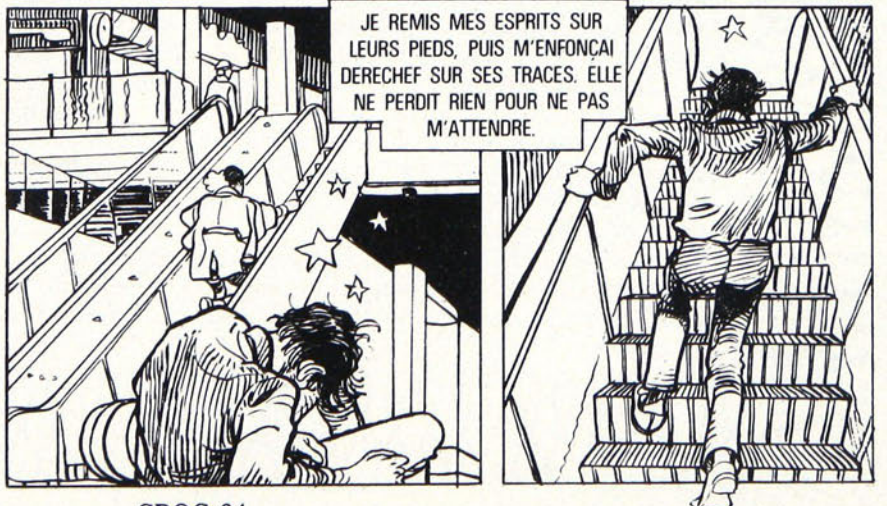
SA RÉACTION FUT AU-DELÀ DE TOUT SOUPÇONS. JOIGNANT UN GESTE AU BOUT DE SON BRAS ELLE M'ÉPELA SA FAÇON DE PENSER.

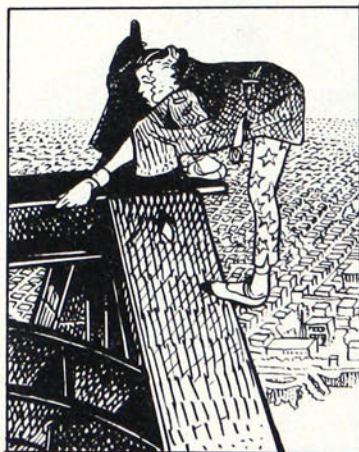
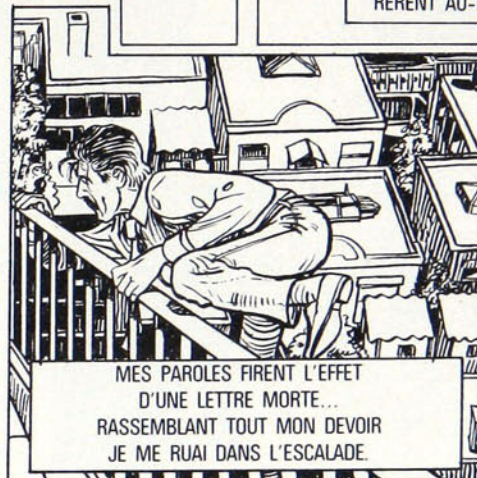
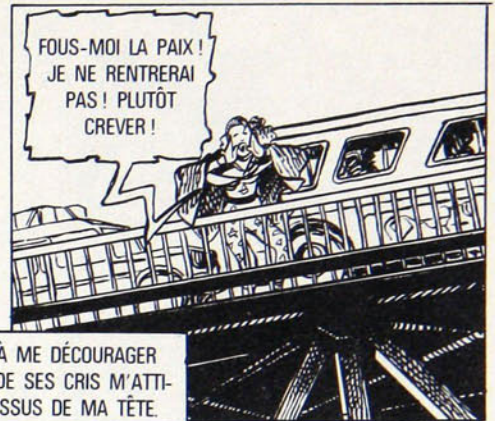


VIF COMME L'ÉCLAIR D'UN CHAT JE FUS SOUS MES JAMBES EN DEUX SECONDES. SES PAS S'ÉLOIGNÈRENT EN RICANANT.



JE REMIS MES ESPRITS SUR LEURS PIEDS, PUIS M'ENFONÇAI DERECHER SUR SES TRACES. ELLE NE PERDIT RIEN POUR NE PAS M'ATTENDRE.

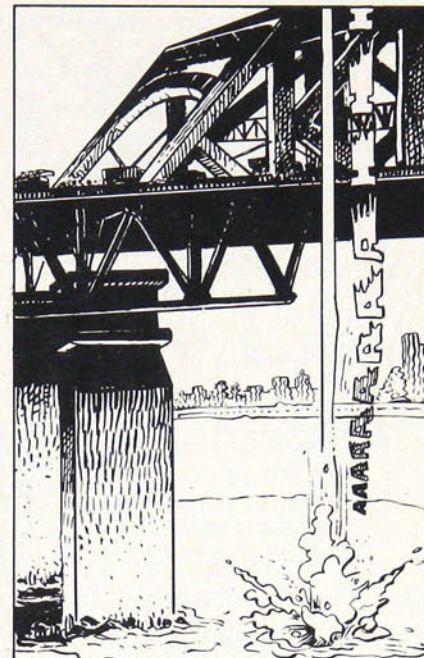
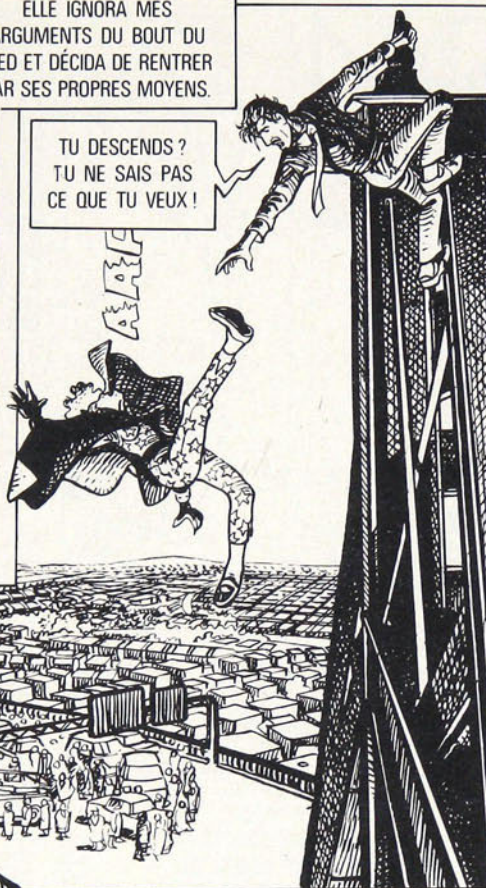




À L'AIDE DE TOUTE LA DIPLOMATIE DONT JE SUIS POSSIBLE, JE LA TENTAI UNE DERNIÈRE FOIS DE ME SUIVRE.

ELLE IGNORA MES ARGUMENTS DU BOUT DU PIED ET DÉCIDA DE RENTRER PAR SES PROPRES MOYENS.

TU DESCENDS ? TU NE SAIS PAS CE QUE TU VEUX !



CE QUE JE L'AVAIS PRÉVENU FINIT PAR ARRIVER. GLISSANT SUR SON ÉQUILIBRE, ELLE TOMBA SUR L'EAU AU MILIEU DU FLEUVE.



DITES-LUI DE NAGER EN ATTENDANT DE FLOTTER !

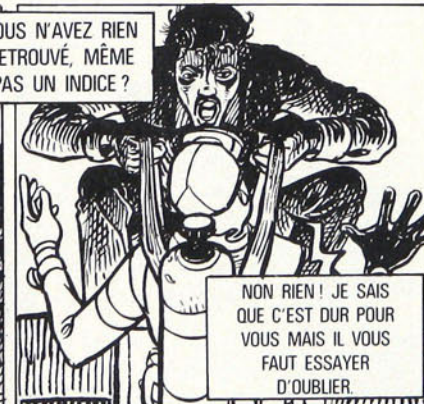
LEUR BATEAU D'UNE MAIN, LEUR SAUVETAGE DE L'AUTRE, LES HOMMES-GRENOUILLES NE SE FIRENT PAS ATTENDRE.



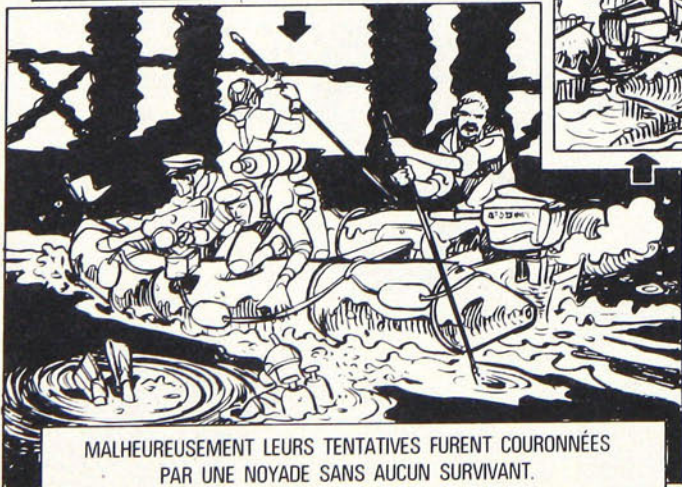
ALORS ?

DÉSOLÉS ! ON N'A RIEN PU FAIRE !

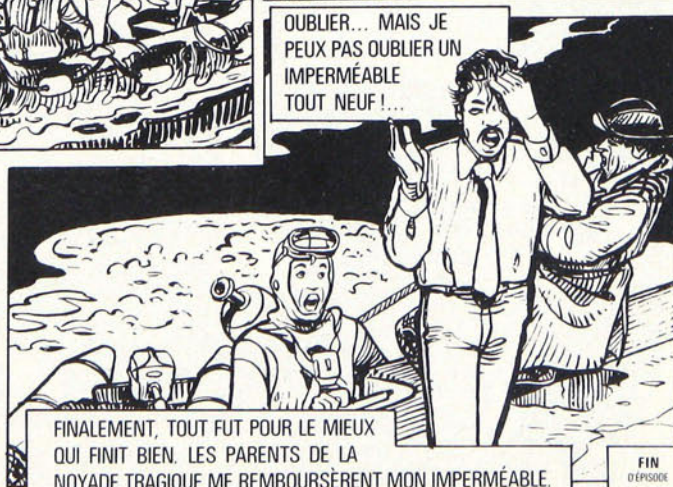
VOUS N'AVEZ RIEN RETROUVÉ, MÊME PAS UN INDICE ?



NON RIEN ! JE SAIS QUE C'EST DUR POUR VOUS MAIS IL VOUS FAUT ESSAYER D'OUBLIER.



MALHEUREUSEMENT LEURS TENTATIVES FURENT COURONNÉES PAR UNE NOYADE SANS AUCUN SURVIVANT.

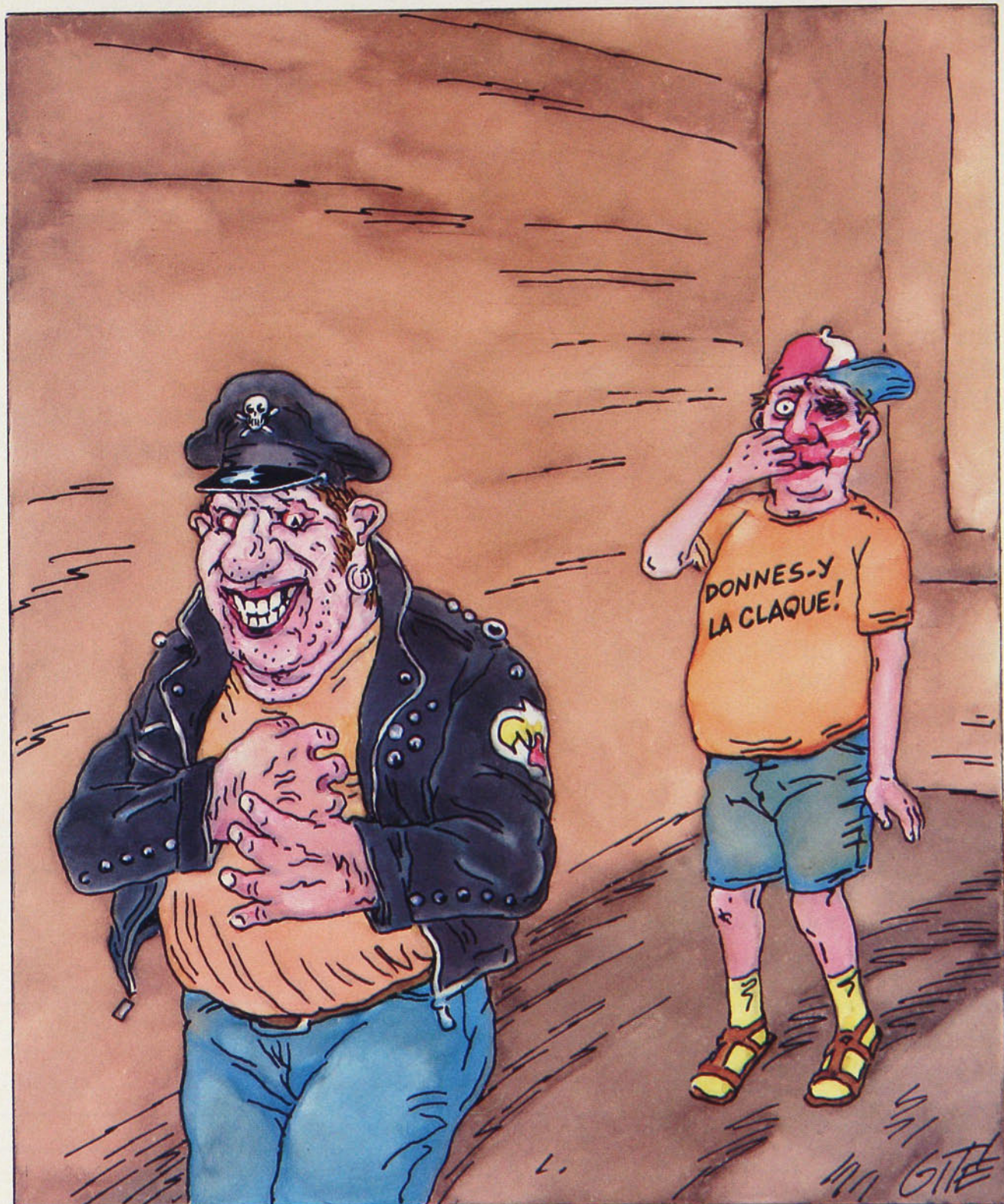


FINALEMENT, TOUT FUT POUR LE MIEUX QUI FINIT BIEN. LES PARENTS DE LA NOYADE TRAGIQUE ME REMBOURSERENT MON IMPERMÉABLE.

FIN D'ÉPISODE



L'UNIVERS
'A GITE



VOUS AVEZ AIMÉ CELUI DE 1984 VOUS ADOREREZ L'AGENDA CROC 1985



**PREMIER
AGENDA-DIÈTE
AU MONDE :
MANGEZ UNE
PAGE PAR JOUR
(ET RIEN D'AUTRE)
ET MAIGRISSEZ À
VUE D'OEIL !**

RICHE EN FIBRES

**FAIBLE TAUX
DE CHOLESTÉROL**

**LES JOURS DE
LA SEMAINE SE SUIVENT
ET SE RESSEMBLENT
52 FOIS PAR AN !**

ÉQUIPE DU MAGAZINE CROC QUI'ON AIT PRÉSENTE
**L'AGENDA CROC
1985**

**L'ANNÉE
INTERNATIONALE
DE LA JEUNESSE**



**DEUX FOIS PLUS DE JOKES
QUE L'ANNÉE DERNIÈRE**

**PROCUREZ-VOUS
VOTRE AGENDA DÈS
MAINTENANT AVANT
QU'IL N'EN MANQUE !**

**N'ATTENDEZ PAS
AU PRINTEMPS**

**MAIS
COMMANDEZ-LE DÈS
MAINTENANT !**

**MÉFIEZ-VOUS
DES IMITATIONS !**



CHOISISSEZ L'INIMITABLE AGENDA CROC 1985 !

Envoyez-moi _____ copie(s) de l'agenda 1985 à 9,95\$

Je suis abonné(e)

Envoyez-moi _____ copie(s) de l'agenda 1985 à 7,95\$

NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

NUMÉRO D'ABONNÉ(E) : _____

MONTANT INCLUS : _____

Numéro de carte _____

Date d'expiration _____

Signature _____

Frais de poste et de manutention inclus. Allouez 6 semaines pour la livraison.

DISPONIBLE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET LES BONS KIOSQUES DES OCTOBRE 1984. OU COMMANDEZ-LE DIRECTEMENT DE CROC FAIRE PARVENIR SON CHÈQUE OU MANDAT AU NOM DE LUDCOM INC. 5800, MONKLAND, MONTRÉAL H4A 1G1

C R O C ACTUALITÉ

Rédacteur en chef par intérim : Yves Taschereau
Rédacteurs : François Charest, Pierre Huet,
Serge Grenier, Michel Lessard,
Jean-Pierre Plante, Jacques Grisé.
Caricaturiste : Berthio

DES GENS
DES FAITS

Le Botswana s'est engagé, sur le conseil de la Croix-Rouge, dans la lutte contre les poux...



Les poux!
Pas les Papous!

NOUVELLE TAXE FÉDÉRALE: LA FAUTE À LALONDE!

Brian Mulroney a tenu à préciser que la nouvelle hausse de la taxe de vente de un pour cent imposée aux citoyens canadiens par son gouvernement est attribuable à l'ex-ministre libéral **Marc Lalonde**: «S'il n'en avait pas déjà parlé, on y aurait pas pensé tout seuls!», a-t-il déclaré à la Chambre des Communes. D'ailleurs, le nouveau ministre des Finances, **Michael Wilson**, a affirmé avoir beaucoup d'autres projets en tête, depuis qu'il a découvert une caisse de vieux dossiers de son prédécesseur.

□ □ □

ÉLECTIONS AUX ÉTATS-UNIS:

Reagan 65%, Mondale 20%, Gromyko 10%, E. Genest 5%.

□ □ □

SERVICES ESSENTIELS: FIN DE LA GRÈVE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

La population de Montréal respire! Les employés du Musée sont rentrés dans le musée! Même s'ils ont obtenu la convention collective à numéros qu'ils exigeaient, certains travailleurs grognent encore devant l'augmentation du nombre des visiteurs dans leur dortoir: «Si ça continue comme ça, il va finir par y avoir un visiteur à tous les jours!», s'est exclamé le chef des mécontents. «Puis, s'ils nous font travailler de nuit pour l'exposition **Picasso** l'été prochain, ils sont mieux de nous fournir le deuxième oreiller que l'on réclame depuis trois ans!»

LE TCHAD DORT SEUL

La France et la Lybie se sont retirées tellement rapidement du Tchad, que celui-ci n'a pas eu le temps de jour! Du moins, c'est ce qu'a affirmé le grand sexologue **Jean-Marc Desjardins** aux deux vieilles filles et à l'adolescent à boutons qui ont assisté à sa conférence hier soir.

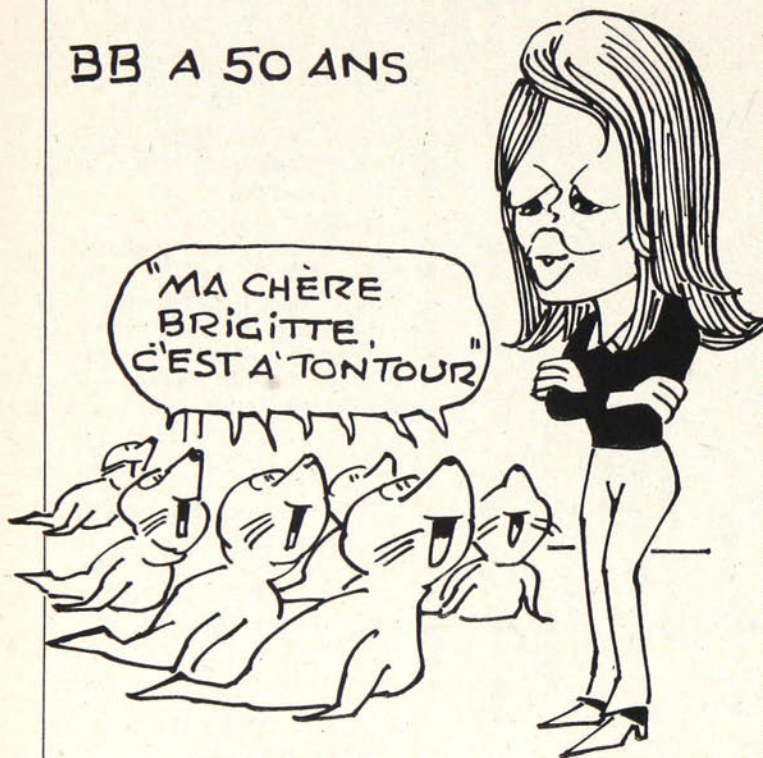
ENFIN DES BONNES NOUVELLES!

Ceux qui reprochent aux journaux le fait qu'ils ne donnent que des mauvaises nouvelles pourront se taire! En effet, **CROC**actualité prévoit qu'il n'y aura pas de grève dans les secteurs suivants cette année: le métro de Québec, le traversier de Granby, la Galerie d'art **Murielle-Millard** et **Joël Denis**.

TWA ANNULE AVEC AIRBUS

La compagnie américaine de transport aérien **TWA** a tenu à faire savoir qu'elle annule son contrat avec la compagnie française de fabrication d'avions **Airbus**. La raison? **TWA** n'a jamais mandaté un certain **René Lévesque** pour aller signer un contrat pour elle avec les Français...

BB A 50 ANS



**B.B. 50
CHINE 35**

(A.F.P.) La célèbre comédienne **Brigitte Bardot**, qui fut un des grands symboles sexuels du cinéma noir et blanc, a célébré le plus en cachette possible son cinquantième anniversaire de naissance. Les chasseurs de phoques lui ont envoyé un télégramme d'encouragement en lui disant de ne pas s'en faire, qu'à son âge, personne ne voudrait plus de sa vieille peau... Quant à **La Poune**, elle a déclaré qu'elle trouvait injuste l'émoi créé autour de l'anniversaire de la comédienne française : «En 1913, a-t-elle dit, personne n'a fêté mes 50 ans !»

(U.P.I.) Entre-temps, à Pékin, 200 millions de Chinois sont morts de faim en regardant défilier 400 millions de Chinois. Il s'agissait de fêter les 35 ans de la république populaire. Le clou de la semaine de festivités a été le concert live de **Jérôme Le Ming** qui a interprété son grand succès : *Mao Penché*.

LÉVESQUE EN ASIE :

Le premier ministre du Québec a acheté 2 000 ordinateurs Pony en **Corée**, 2 000 ordinateurs Sony au **Japon** et 2 000 bouliers chinois en **Chine**. Invité à expliquer ses achats, il a répondu qu'il n'avait pas des amis seulement en **France**. Puis il a ajouté : «Mais je sais maintenant éviter les incidents diplomatiques, je ne vous dirai pas que les Coréens ont traité le fédéral de «egg roll pas d'sauce», et que les Japonais l'ont qualifié de «Shoroungne» !

Mais le grand moment de la visite de **M. Lévesque** en Asie fut son passage à Hong Kong où il a ouvert la Maison du Québec : «Cette maison, a-t-il expliqué, aidera **Hong Kong** à atteindre son indépendance en 1997. Je leur ai proposé d'essayer une formule à succès : l'éta-ping de **Claude Moring**. En échange de cette concession aux intérêts de la Chine, les dirigeants de Pékin ont décidé d'aider le P.Q. en appelant les résidents de cette ville des Péquistes...»

**TOMASSO BUSCETTA
S'OUVRE LA TRAPPA**

La direction de **Croc** tient à signaler qu'il n'y a aucun rapport à établir entre le départ précipité de **Jacques Hurtubise** pour le Paraguay et la nouvelle que Buscetta va dénoncer la mafia montréalaise.

De plus, la direction de **Croc** demande, aux héritiers du regretté **Vic Cotroni**, où et à qui elle doit envoyer son chèque. Pour celui du mois dernier, il était glissé dans l'enveloppe de la couronne de fleurs envoyée au salon mortuaire...

**PAS DE RÉCESSION
EN 85**

Un groupe d'experts a prédit qu'il n'y aurait pas de récession en 1985. «En effet, ont-ils déclaré, il

est inutile de craindre une récession pour 1985 après le crash économique total que nous prévoyons pour le 19 novembre 1984.»

**DÉCEPTION TERRIBLE
POUR
RENÉ LÉVESQUE**

À son retour de Chine, le Premier ministre **Lévesque** s'est empressé de demander aux organisateurs de Québec 84 s'ils avaient reçu des centaines de milliers de visiteurs chinois. Quand on lui a répondu non, il a été très déçu : «Je leur ai pourtant distribué plus de 500 000 passeports gratuits pour le Vieux Port ! Je pensais qu'avec tous les décalages horaires qu'il y a entre la Chine et le Québec, ils auraient pu arriver à temps pour les voiliers...»

La saison de chasse vient de commencer à Dallas...



DES GENS
DES FAITS



ELIZABETH DOS EN A PLEIN LE DEUX!

La visite royale a été entachée d'un manque épouvantable au protocole qui ternira pour les quatre prochaines années le nouveau gouvernement canadien. On sait que le député **James Snow** a malencontreusement effleuré un bourrelet dorsal royal! Et la vieille sacoche à chapeaux flyés ne l'a pas pris... «Il faut la comprendre, a expliqué le **Prince Phillip**, elle ne peut plus supporter d'être touchée par en arrière depuis sa visite officielle de l'an dernier en Grèce...»

MIRABEL DANS LES PATATES

Le nouveau gouvernement conservateur a enfin rouvert le dossier de **Mirabel**. Et pour vraiment rendre justice aux cultivateurs expropriés, ceux-ci auront le droit de cultiver sur les pistes d'atterrissage entre les passages des avions. De plus, 15 passes permanentes sur **Air Canada** ont été offertes aux troupeaux de vaches qui ont été exilés de leur terre natale par l'expropriation. Que les hommes d'affaires se rassurent, les vaches ont des passes en classe économique...

DEUXIÈME AFFAIRE LA PORTE

Invités à témoigner au procès des policiers de Rock Forest, les **frères Rose** ont soutenu ne rien avoir à faire avec cet incident. Paul a affirmé: «Ce n'est pas nous autres! La porte est pleine de trous de balles, elle n'a pas été étranglée, et on ne l'a pas retrouvée dans un coffre de voiture.» De son côté, le directeur du motel a insisté pour que le procès finisse avant l'été prochain. «J'en ai besoin, a-t-il déclaré, je me sers maintenant de cette porte comme moustiquaire.»

UN PARTY DE 30 MILLIONS!

On sait que **Pétromont** a reçu 30 millions de dollars des deux gouvernements pour ne pas fermer ses portes. Mais la compagnie devra quand même fermer, si les autorités ne donnent pas un autre tas de millions à **Union Carbide**. «C'est pas grave, a déclaré le p.d.g. de Pétromont, si on doit le faire, on va revirer un hostie de partie de ferme avec nos 30 millions!»

LES JUMEAUX DE WONDERBRAU

La guerre entre **Molson** et **O'Keefe** a atteint son point culminant quand un des employés libanais de Molson est allé faire un attentat suicide chez O'Keefe avec son camion de livraison. Aussi les représentants des deux brasseries ont décidé de s'entendre sur la fameuse question des droits de télévision du hockey. Ainsi ils ont inventé une nouvelle marque de bière commune, la **Wonderbrau**.

Les publicistes ont déjà trouvé des slogans pour ce nouveau produit, soit: «Tire-z'y la strappe!», «La Wonderbrau, une bière qui se tient!» et «Deux bières en une!».

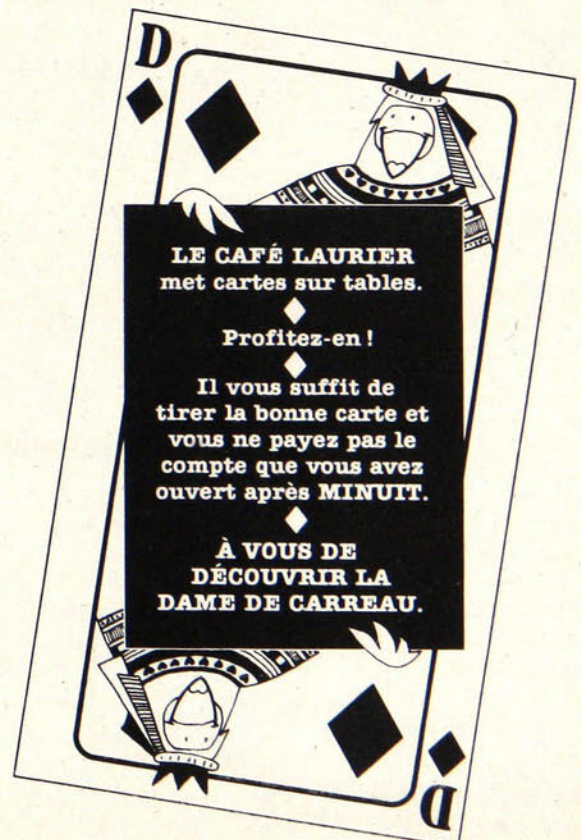
ÇA MARCHÉ À MONTRÉAL!

C'est ce slogan que les employés des transports en commun de la CTCUM ont trouvé pour rendre populaires leurs grèves annuelles. Ils ont accepté une fois pour toutes de faire rouler au moins une rame de métro par jour, comme service essentiel pour ceux qui veulent se suicider dans le métro. Et ils ont déclaré que si les citoyens de Montréal ne veulent plus entendre parler de grèves, ils n'auront qu'à élire **Lawrence Hannigan** quand il se présentera à la prochaine élection fédérale!

ROCKY RIDES AGAIN

Le populaire **Sylvester Stallone** a demandé la modique somme de 15 millions de dollars pour jouer dans **Rocky IV**. Quand les producteurs ont été choqués par sa demande, il a fait une contreproposition: 30 millions pour jouer dans **Rocky IV, V, VI, VII, VIII et IX**.

Le sympathique boxeur **Mario Cusson** a prévenu les producteurs que s'ils refusaient les demandes de Stallone, il était prêt, lui, à faire **Rocky IV** pour 22 dollars.



LE CAFÉ LAURIER
met cartes sur tables.

◆
Profitez-en!

◆
Il vous suffit de tirer la bonne carte et vous ne payez pas le compte que vous avez ouvert après MINUIT.

◆
À VOUS DE DÉCOUVRIR LA DAME DE CARREAU.

LE CAFÉ LAURIER
394, LAURIER OUEST, MONTRÉAL
TEL.: 273-2484



**Sa majesté et son
vieux beau ont visité le
Parc Safari africain.**



*Pourvu que ces babouins ne
viennent pas forniquer sur mon
chapeau !*

**Le duc d'Édimbourg
est toujours aussi
galant...**



*T'es aussi belle que sur leurs
dollars !*

J'en crois pas mes oreilles !

Maudit vieux fou !

En visite à Toronto



*J'pensais qu'il les avait tous
crissés sur les rails du métro !*



*Saviez-vous pourquoi Chrétien a perdu la course
au leadership du parti libéral ? Saviez-vous pourquoi
le Devoir est resté sans directeur pendant trois ans.*

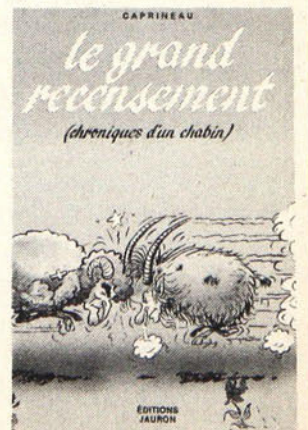
*Saviez-vous pourquoi Lemelin a été primé à
l'Académie Goncourt ?*

*Savez-vous ce que Ryan envie le plus à Camille
Samson ? Savez-vous pourquoi Bourassa sent si fort
la marine ? Savez-vous pourquoi la grenouille
«c'est celle qui se prend en douceur» ?*

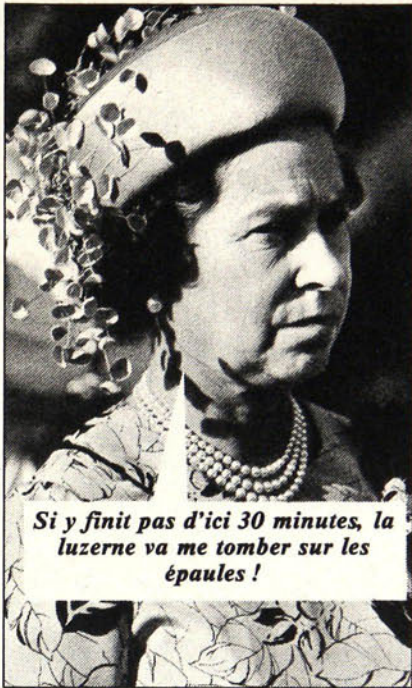
*Et tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le
nombril de Trudeau et n'avez jamais osé demander...*

*Et tout ce que vous vouliez savoir sur la passion
secrète liant Solange Chaput-Rolland
et Claude Ryan...*

**Lisez Le grand recensement
En librairie 11.95\$**



Pendant un interminable discours de Brian Mulroney.



Si y finit pas d'ici 30 minutes, la luzerne va me tomber sur les épaules !

Sa Majesté inaugure une clinique médicale à Medicine Hat.



J'ai toujours refusé l'ablation du chapeau.

Le député James Snow pris en flagrant délit de lèse-majesté.



Pis en plus, il a aplati mon chapeau !

La reine inaugure un igloo avec les deux habitants du Yukon.



Pourriez-vous enlever votre chapeau, je ne vois rien !

Pis relever un peu votre robe...

BRASSERIE O'KEEFE

CARLING
Black Label
BIÈRE - BEER

DEPUIS 1840

À SAINT-LÉONARD :

L'ordinateur TVA frappe encore !

FRANÇOIS CHAREST



a plus grande confusion a caractérisé les élections municipales qui viennent d'avoir lieu à Saint-Léonard. Celui que l'ordinateur donnait comme gagnant se retrouvait finalement perdant, une fois le recomptage effectué de façon traditionnelle. Le coupable : le même ordinateur qui, il y a quelques années, avait induit tout le pays en erreur lors d'une émission spéciale sur les élections provinciales au réseau TVA.

Ces incidents répétés ne vont pas sans inquiéter plusieurs citoyens qui s'interrogent sur les conséquences de tout cela pour le fonctionnement de la démocratie. Soucieux de l'avenir de nos institutions, CROactualité a voulu en savoir plus et a décidé d'interroger le directeur des services informa-

tiques responsable des élections à Saint-Léonard. Fait à noter : pour réaliser cette entrevue, il a fallu utiliser les services d'un interprète car le directeur en question, Paul Ordex, ne parle que le FORTRAN et le COBOL.

Malgré les problèmes de traduction, nous avons pu apprendre que monsieur Ordex donne la plus complète absolution à son système informatique. Les difficultés rencontrées proviennent plutôt, selon lui, du fait qu'on soit obligé de composer avec un système de vote «à la mitaine» complètement dépassé et qui s'intègre mal avec les nouvelles technologies. Et il a conclu en déclarant : «Le problème ne se poserait pas si on ne demandait pas aux citoyens d'aller voter et si on confiait à l'ordinateur la tâche de choisir un gagnant.»

HALLOWEEN (LXXX) IV

PATRICK BEAUDIN



1984 : une année record pour l'Halloween ! Contrairement aux prévisions du Conference Board, l'Halloween aura connu un vif succès. Cette année, les masques Roch LaSalle et Roger D. Landry ont déclassé ceux de E.T. et de Frankenstein. Un nombre record de cadavres auront été déterrés pour être placés dans des endroits aussi incongrus que les bureaux d'assurance-chômage et dans une buanderie réservée aux nains. Si vous avez trouvé un cadavre abandonné, il n'y a pas lieu de vous inquiéter : les cadavres sont biodégradables... Il suffit simplement de convaincre votre chien de le laisser tranquille pour que vous puissiez mener votre vie habituelle. Pour les enfants et les maniaques, les temps changent ! L'Halloween aura aussi été fructueuse : près de 1 327 pervers ont été assaillis par des bandes

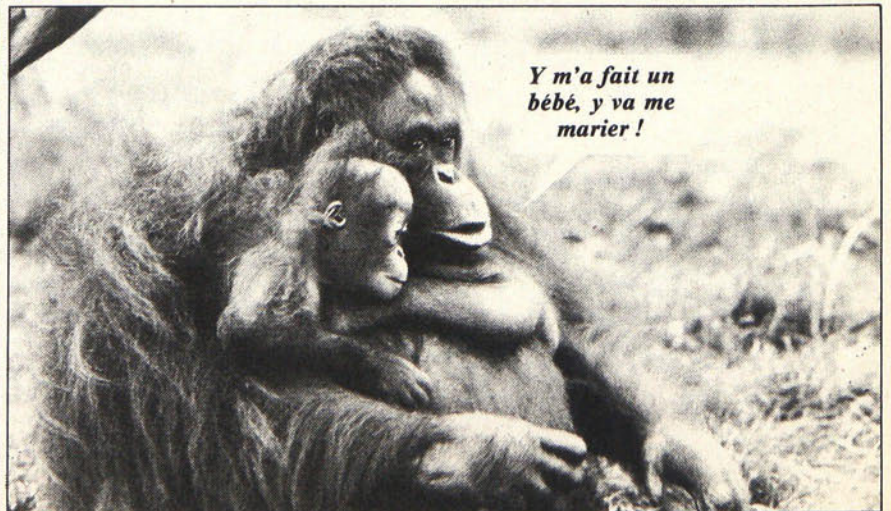
d'enfants punks à la recherche de nananes aussi colorés qu'eux. Le temps de la traditionnelle paparmanne blanche est aussi révolu ! Les friandises recherchées en 1984 : le klandyke à l'avocat, la pomme à l'acide et les sucettes au scotch.

Comment expliquer la popularité de cette fête ? Aux dires d'un spécialiste, le succès de l'Halloween serait attribuable à deux facteurs. Mais, malgré nos menaces, il a refusé de développer sa réponse. Tout nous porte donc à croire que le spécialiste était en réalité mon beau-père Roger. Heureusement, certaines traditions ont survécu et les salles d'urgence étaient pleines à craquer de têtes coincées dans des citrouilles et des abat-jour. D'ailleurs, à ce sujet, si votre voisin de droite porte encore sa citrouille, n'oubliez pas d'éteindre la chandelle avant qu'il ne se brûle la langue, et à l'année prochaine !

"PLUS
ON EST
DE FOUS,
PLUS
ON LIT!"

SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL
Du 20 au 25 novembre 1984 • Place Bonaventure

Denis Héroux est poursuivi en justice par l'héroïne de la «Guerre du feu».



Y m'a fait un bébé, y va me marier !

CONCOURS CROCACTUALITÉ

MICHEL LESSARD

Le pouvoir corrompt, c'est connu. Demandez à n'importe quel ex-député libéral de votre entourage... il vous le confirmera. Les conservateurs viennent d'arriver au pouvoir. Théoriquement, ils ne sont pas encore corrompus ; mais ce n'est qu'une question de temps. CROC-actualité vous propose un jeu qui vous permettra de mettre en pratique vos connaissances en psychologie humaine et en science politique ou qui vous permettra de rentabiliser un peu les heures perdues à lire Le Devoir.

Devinez lequel des 211 députés conservateurs élus le 4 septembre se fera «pogner» le premier dans un scandale. Un vrai scandale ! Pas une affaire de promesse électorale non tenue ou une maladresse de procédure de la Chambre des Communes. Non. Le premier qui se fera pogner dans une affaire de moeurs, de trafic d'influence ou de pots-de-vin.

Observez-les bien. Réfléchissez et devinez qui, ou choisissez au hasard. Vous pourrez gagner un T-shirt du Fan Club des mordus de CROC.

Ça pourrait être Roch LaSalle. Il a le ministère idéal pour les pots-de-vin. Ça pourrait être Joe Clark ;

il est assez naïf pour être corrompu sans s'en apercevoir. Ou peut-être Michael Wilson... aux Finances. Ou encore Marcel Masse, depuis le temps qu'il attend. Andrée Champagne ? Elle serait en même temps la première femme pognée dans un scandale politique. Faut qu'y en aye une qui l'fasse !

Évidemment, Louis Plamondon, député de Richelieu, arrêté l'année dernière dans un salon de massage de Sorel, n'est pas éligible. Il faut que la «faute» ait été commise après le 4 septembre 1984.

(Bien entendu, dans le cadre de ce jeu, si vous souhaitez augmenter vos chances de gagner, rien ne vous empêche d'essayer de corrompre le député de votre comté ou d'un comté voisin. Car s'il est vrai que le pouvoir corrompt, il est vrai aussi que l'occasion fait le larron.) Bonne chance à tous !

Remarque : le ou la député-e conservateur-trice qui sera la première «victime du pouvoir» recevra aussi un T-shirt du Fan Club des mordus de CROC... en guise de prix de consolation.

Le concours se terminera, évidemment, dès qu'on en aura pogné un.

Pour faire moderne, Jean-Paul II a autorisé les parades de mode pour religieuses.



Mon cilice me fait mourir !

Remplissez le coupon ci-dessous et faites-le parvenir à : CROCactualité, Concours «Le pouvoir corrompt», 5800, av. Monkland, et courez la chance de gagner un T-shirt du Fan Club des mordus de CROC.

Nom _____

Adresse _____

Province _____ Code postal _____

J'ai la certitude que M., Mme, l'Honorable, le Très Honorable
(rayez la mention inutile)
_____ sera le premier ou la première député-e
(nom de l'élu-e)

conservateur-trice à confirmer l'adage qui veut que le pouvoir corrompt.

Le scandale en question sera une affaire de moeurs
une affaire de trafic d'influence
une affaire de pots-de-vin
autre (précisez) _____

**UNE ANNÉE RECORD !
LE CARIBOU
EST
NOUVEAU
ARRIVÉ !**

EN VENTE DANS
TOUS LES MAGASINS
DE LA S.A.Q.

	1	2	3	4	5	G	7	8	9	10	11	12
1	A	C	C	E	L	E	R	A	T	E	U	R
2	C	O	R	N	E		T	O	U	E	E	
3	C	L	I	G	N	O	T	E	U	R		T
4	E	L	C	I	T	R	A		T	O	U	R
5	S	I		N	E	A	N	T		P	R	O
6		S	M		U	L	C	E	R	E		V
7	F	I	A	C	R	E		T	O	E		I
8	R	O	U	L			S	E	T	N	A	S
9	E	N	V	O	L	E	E		A	N	N	E
10	I		A		I	R		S	E	C	U	
11	N	U	I	S	A	N	C	E	S		R	
12	E	S	S	U	I	E	G	L	A	C	E	S

FAIRE PARVENIR SON CHÈQUE OU SON MANDAT-POSTE AU NOM DE LUDCOM INC., 5800, MONKLAND, MONTRÉAL (QUÉBEC) H4A 1G1



CROC CHANDAILS

- chandail(s) CROC (imprimé bleu sur fond blanc) au prix de 7,00\$ l'unité.
- chandail(s) SOMBRE VILAIN (imprimé rouge, vert et noir sur fond beige) au prix de 9,00\$ l'unité.

- grand
 moyen
 petit

ENFANT

- grand
 moyen
 petit

ADULTE

- grand
 moyen
 petit

ENFANT

- grand
 moyen
 petit

NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

MONTANT INCLUS : _____

Frais de poste et de manutention inclus.
J'attends mon chandail dans les 6 semaines qui suivent et je me ferai un plaisir de le payer sur réception (COD, envoi CR).

CROC ANCIENS NUMÉROS RELIURES

- | | | | |
|--|---|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> No 1 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 17 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 34 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 50 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 2 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 18 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 35/36 3,50\$ | <input type="checkbox"/> No 51 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 3 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 19 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 37 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 52 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 4 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 20 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 38 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 53 3,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 5 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 21 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 39 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 54 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 6 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 22/23 Épuisé | <input type="checkbox"/> No 40 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 55 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 7 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 24 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 41 3,50\$ | <input type="checkbox"/> No 56 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 8 3,00\$ | <input type="checkbox"/> No 25 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 42 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 57 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 9 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 26 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 43 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 58 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 10 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 27/28 3,50\$ | <input type="checkbox"/> No 44 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 59 2,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 11 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 29 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 45 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 60 3,50\$ |
| <input type="checkbox"/> No 12 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 30 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 46 2,50\$ | |
| <input type="checkbox"/> No 13 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 31 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 47 2,50\$ | |
| <input type="checkbox"/> No 14 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 32 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 48 3,50\$ | |
| <input type="checkbox"/> No 15/16 3,50\$ | <input type="checkbox"/> No 33 2,50\$ | <input type="checkbox"/> No 49 2,50\$ | |

RELIURE(S) prix régulier : 6,95\$ prix d'abonné(e) : 5,95\$ (taxes comprises)

NUMÉRO D'ABONNÉ(E) : _____

NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

MONTANT INCLUS : _____

Numéro de carte : _____

Date d'expiration : _____

Signature : _____

Frais de poste et de manutention inclus. Allouez 6 semaines pour la livraison.

CROC ALBUMS

Nombre d'exemplaire(s) de :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> N'ajustez pas votre appareil 3,95\$ | <input type="checkbox"/> Mort ou vif 5,95\$ |
| <input type="checkbox"/> Le savon maléfique 5,95\$ | <input type="checkbox"/> La vie c'est mourant 5,95\$ |
| <input type="checkbox"/> Michel Risque en vacances 5,95\$ | <input type="checkbox"/> Gaboury croque encore 5,95\$ |
| <input type="checkbox"/> Cap sur Poupoune 5,95\$ | <input type="checkbox"/> Ça va fumer ! 8,95\$ |
| | <input type="checkbox"/> Comment passer à travers ma crise 14,95\$ |

NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

NUMÉRO D'ABONNÉ(E) : _____

MONTANT INCLUS : _____

Numéro de carte : _____

Date d'expiration : _____

Signature : _____

Frais de poste et de manutention inclus. Allouez 6 semaines pour la livraison.

CROC ABONNEMENTS

Abonnements réguliers : 21,00\$ pour un an (12 numéros dont 2 doubles)
États-Unis : 25,00\$ Autre pays : 38,00\$ Par avion : 58,00\$

C'EST UN ABONNEMENT RÉABONNEMENT
 ABONNEMENT-CADEAU

MON NOM : _____

NOM DE L'ABONNÉ(E) : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

SI C'EST UN RÉABONNEMENT, NUMÉRO D'ABONNÉ(E) : _____

DATE D'EXPIRATION : _____

Numéro de carte : _____

Date d'expiration : _____

Signature : _____

Ne rien écrire dans cet espace

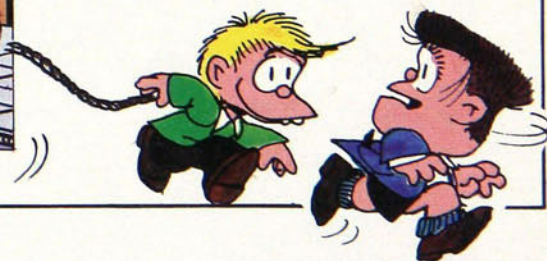
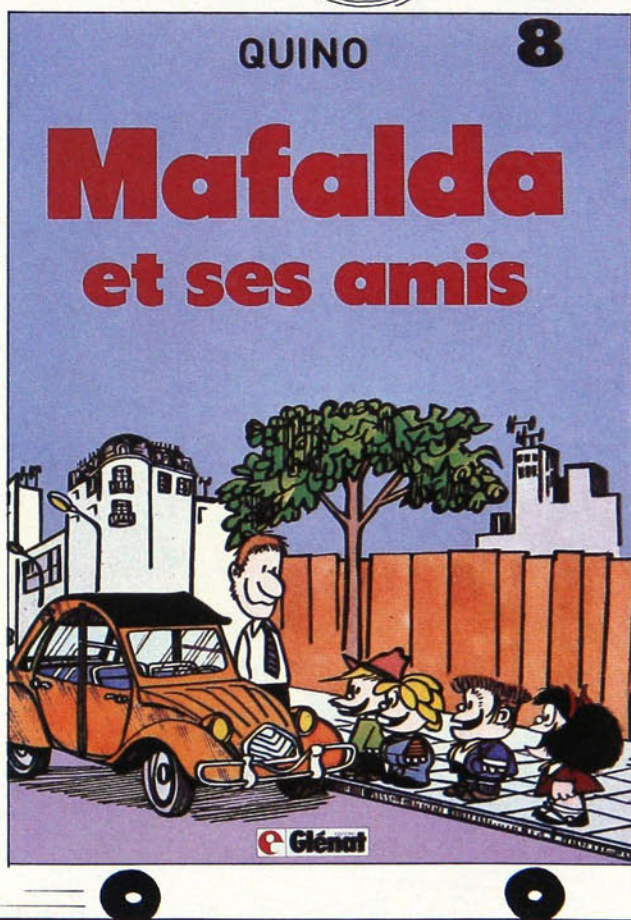


EDITIONS Glénat

Distribué par Les Presses de la Cité, 9797 Tolhurst, Montréal H3L 2Z7



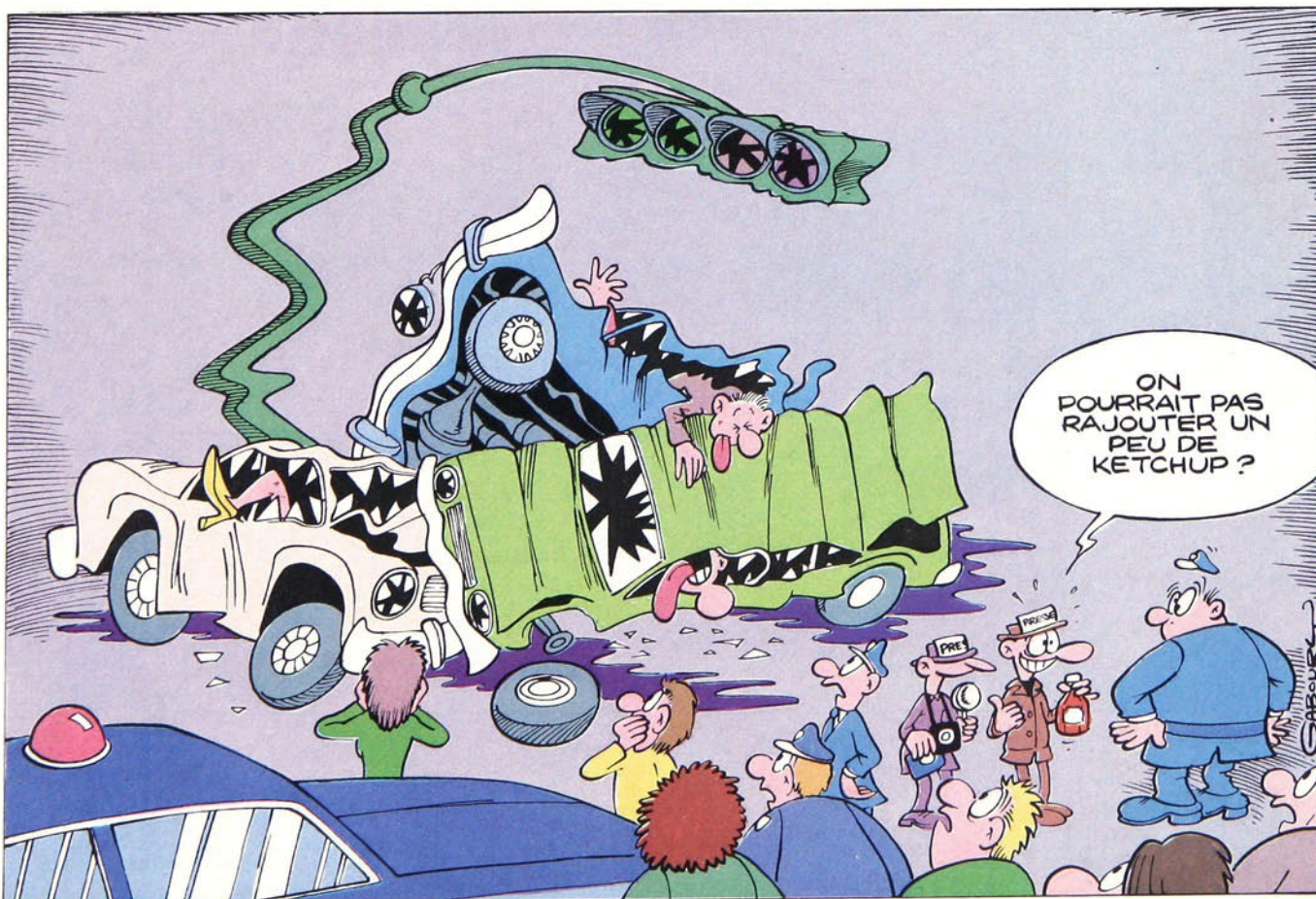
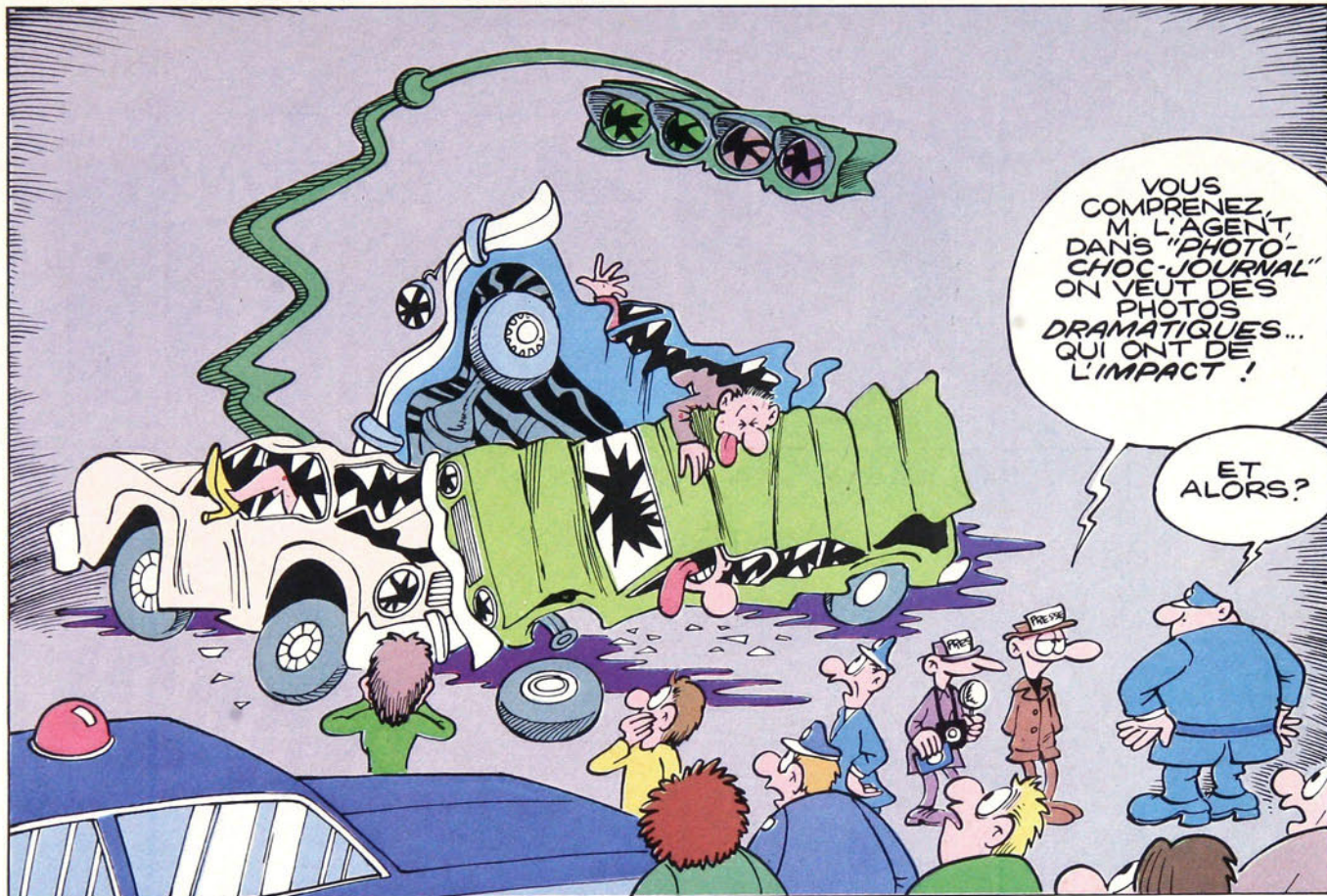
)) Youpi,
voilà le n°8!



**DÉJÀ
PARUS**

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| 1 Mafalda | 5 Le monde de Mafalda |
| 2 Encore Mafalda | 6 Le petit frère de Mafalda |
| 3 Mafalda revient | 7 La famille de Mafalda |
| 4 La bande à Mafalda | |

LA DERNIÈRE GOUTTE

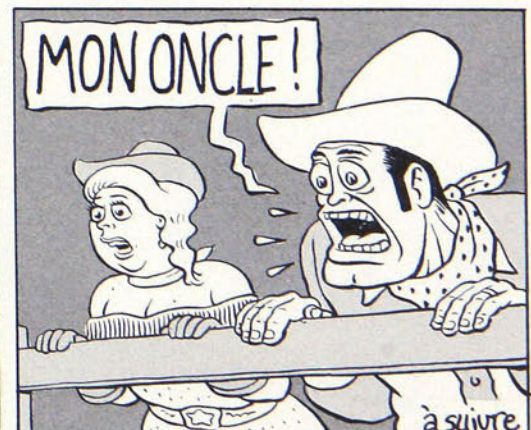
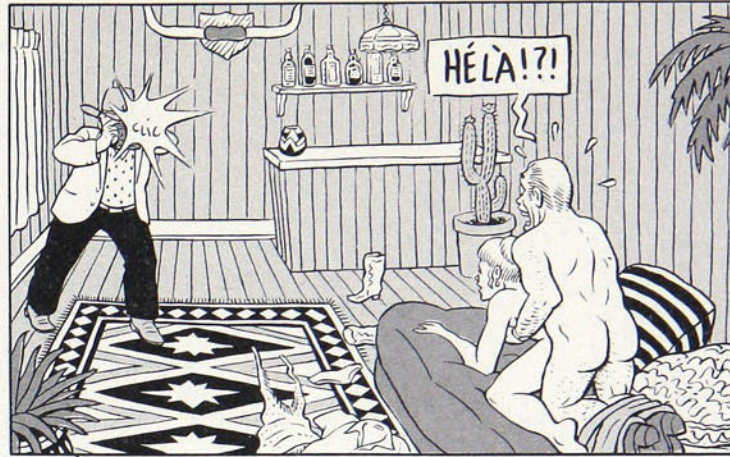


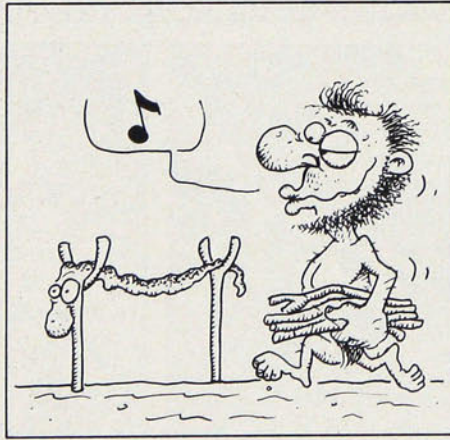
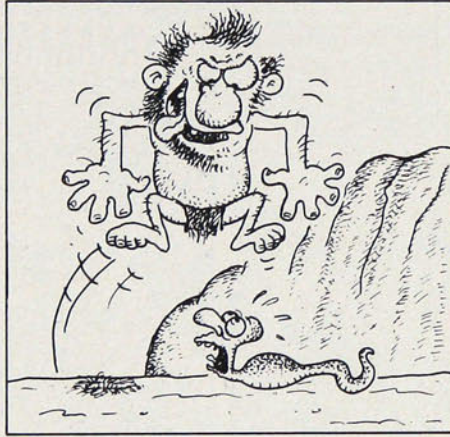
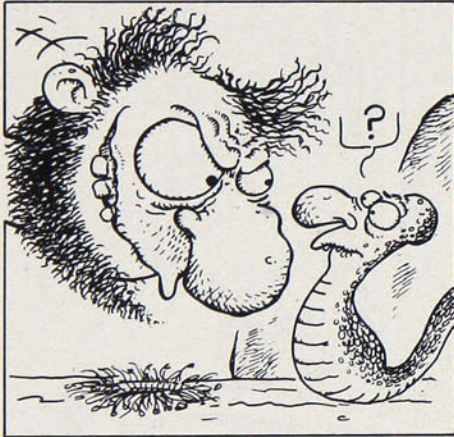
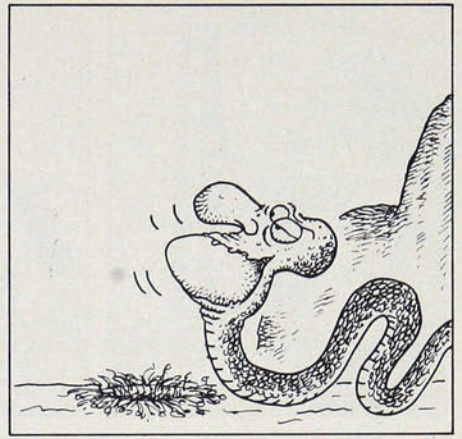
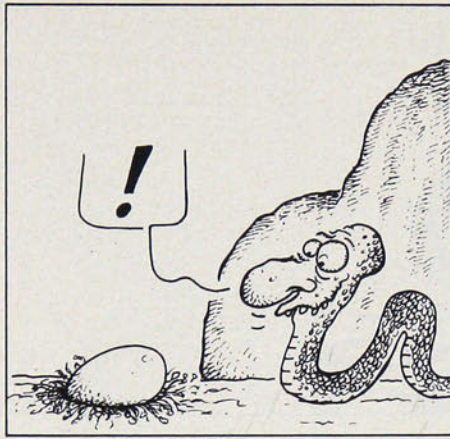
SUR LE GRIL

Cet après-midi-là, au Caesar's Place...









AL+FLAG 64

CROCHNIQUES

loisirs

CAPITAINE FISH



Ah ! petits crapauds et petites crapaudes, comme c'était une belle table ! Que de frais pour inaugurer ce nouvel appartement. Gérard et Linda avaient vraiment bien fait les choses.

Madame Nantel, ma concierge, et moi attendions avec beaucoup de petits bruits dans l'estomac, le début de ce repas qui s'annonçait déjà astronomique. Gérard se prenait pour Bernard pendant que Linda mettait à sac tous les best-sellers de Maman Lapointe en prenant bien soin de ne pas confondre le boeuf gros-sel et le canard gracile.

Le défilé des abuse-gueules battait son plein et des petits biscuits soda très en forme annonçaient à grand coup de trempettes la fin des entrées et le commencement de la soif.

«Dis donc, grand dadais, tu nous sers quoi comme vin ?» «... ! ?» «Comment ça pas de vin ! T'aurais pu le dire avant, j'aurais apporté quelques bouteilles et on aurait mangé de la moussaka.» «Ben, vous savez capitaine, nous le vin... on connaît pas trop ça...»

Le choc fut violent. Je découvrais avec stupeur que Linda et Gérard faisaient partie de ces gens qui, par milliers, chaque semaine retournent à la S.A.Q. des milliers de bouteilles de Châteauneuf-du-Pape parce qu'elles sont sales et croches.

LA BELLE HISTOIRE DU VIN

Devant la démonstration de cette ignorance crasse, je pressentais le moment privilégié pour étaler ma viticulture devant mes petits crapauds et mes petites crapaudes toujours assoiffés de savoir.

L'origine du vin remonte jusqu'à la Bible. Ce jour-là, Noé, un peu contrarié par le

mauvais temps qui avait gâché la fin des vacances de la construction, se tapait un peu la tête sous le soleil, tout en dansant une raspa endiablée dans le plateau à fruits le plus près. Bien lui en prit car c'est ainsi que sous ses pieds jaillit pour la première fois le divin nectar qui n'avait rien de mousseux. Ce jour-là, Noé en profita aussi pour inventer le «hang over», la brouette et le drame familial ; mais ça c'est une autre histoire...

Ce sont cependant les Grecs qui popularisèrent l'usage du vin. En effet, ces sympathiques profils développèrent la manie d'apporter leur vin dans tous les ports où ils débarquaient pour manger. C'est ainsi que ces hardis marins réussirent, toujours en navigant en ligne droite, à répandre du vin dans tout le bassin méditerranéen.

L'ÉTIQUETTE DU VIN

Passons l'outrage aux Romains et aux Égyptiens et venons-en au Moyen Âge. C'est à cette époque qu'on commença à s'apercevoir que le vin ne se buvait pas n'importe comment. Boire à la bouteille et s'essuyer du revers de la manche, c'était très mal vu en société et, de plus, cela faisait rouiller les armures. Les nobles prirent donc l'habitude de boire dans des calices, sortes de verres à pied métallique qui ne sont pas sans nous rappeler les célèbres verres à parfait de chez Dairy Queen. Il semblerait que ce soit de l'usage de ce contenant que serait issue la célèbre expression québécoise : «J'ai ai pris une calice hier soir», expression signifiant qu'on aurait peut-être un peu exagéré sur la dive bouteille la veille et qu'on aurait maintenant une légère tendance à déborder... Ce n'est toutefois qu'au début du XX^e siècle que devait naître le célèbre cérémonial de la dégustation du vin.

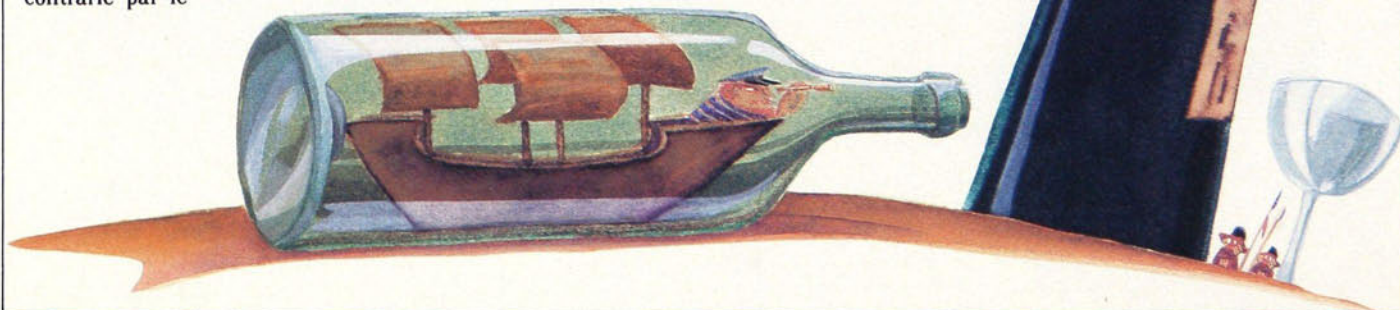
D'abord, lire l'étiquette pour s'assurer qu'on n'est pas trop saoul pour ouvrir la bouteille sans se faire mal. Puis, ouvrir et verser le vin dans un verre tulipe (ainsi nommé à cause de sa ressemblance avec le

célèbre comédien du même nom). «Est-ce un rouge, est-ce un blanc, votre voisin en a-t-il plus que vous ?» Ensuite, sentir le vin pour tenter de découvrir s'il provient de France, d'Italie, d'Espagne ou de Laval. Finalement, cracher le tout et recommencer à gorge déployée. Je m'en voudrais, à ce propos, de ne pas vous signaler l'excellent livre «J'irai cracher sur vos tombes», chef-d'oeuvre immortel racontant la vengeance d'un consommateur vis-à-vis des administrateurs de la S.A.Q.

LES SOUVENIRS DU VIN

Ah ! petits crapauds et petites crapaudes, je sentais soudain un flot de souvenirs qui remontaient en moi. Je revoyais ma première partie de bouteille (avec un Château Margaux 1922 !). Je revivais mes journées entières à jouer à Zorro avec le costume de tastevin de mon père. Mes vieux amis de la télé : Grand Goulot et Petit Pot, le baptême de mon premier navire et ma croisière avec Brigitte Bordeaux pour dénoncer les massacres du Bébé Duck. Ah ! il faut se méfier du vin car il peut facilement vous faire parler comme un partisan des Expos à la 7^e manche de la deuxième partie du double...

Cependant, à mesure que je m'emportais, je sentais mon auditoire qui buvait littéralement mes paroles. C'est malheureusement tout ce qu'on a pu boire ce soir-là pendant que Gérard, ce grand Dadais, essayait de changer l'eau en vain...★





Radio-Canada nous offre, le 11 novembre, le fameux spectacle présenté au Stade olympique par Diane Dufresne, entourée du groupe Manhattan Transfer et du chanteur

français très connu Jacques Migelin. Si les gens qui vont regarder ce show à la TV veulent se sentir comme s'ils étaient au Stade, je leur conseille de mettre leur appareil dans le salon et de monter sur le toit de leur maison pour le regarder en faisant partir, en même temps, le blender et la machine à laver (ceux qui lisent cet article après le 11 novembre et qui ont manqué le spectacle à la télévision, c'est pas grave, vous en avez vu autant que le monde au Stade, le 16 août). Ce soir-là, y'a vraiment eu de la magie : les spectateurs sont arrivés roses, pis y sont repartis bleus !

Diane Dufresne a, une fois de plus, fait participer son public en lui demandant de venir à son spectacle habillé en rose. Après avoir vu ça, Sylvain Lelièvre a décidé, lui aussi, de faire participer son public en lui demandant de venir à son spectacle. La fameuse interprète du «Parc Belmont», «Disneyland», «Frontier Town» et «Laissez passer les Patofs» a sorti un nouveau disque, «Dioxine de Carbone». Comme son

nom l'indique, ce disque est très gazant. Il a déjà eu plusieurs prix : 7,99\$, 6,99\$; là il est à 5,99\$.

Diane Dufresne est maintenant une grande vedette en France, comme le prouve un récent sondage. On a demandé au monde : «Quelle est la meilleure chanteuse québécoise, un petit indice, son nom est Diane Dufresne ?» Une personne sur les deux interrogées a répondu Diane Dufresne, cette personne est présentement avec nous...

SL : Bonjour Diane Dufresne ! Tu viens juste de te remettre de cette pénible expérience de la magie rose. Entre toi et moi, tu ne trouves pas que le Stade olympique, c'était un peu gros pour toi ?

DD : Peut-être, d'ailleurs j'avais pensé le démolir et le refaire en plus petit, mais le monde aurait dit que ça coûte trop cher, t'sais comment qu'ils sont !

SL : De quoi dépendaient les gros problèmes de son durant le show ?

DD : C'est à cause de notre technicien qui s'est juste un peu mêlé. Au lieu d'acheter des micros sans fil, il a acheté des fils sans micro.

SL : Es-tu prête à t'excuser pour la qualité de ce spectacle ?

DD : Pas du tout ! Au contraire, j'en suis très contente. Je tiens à dire que moi, je pense beaucoup à mon public, c'est pour ça que je m'arrange toujours pour que les gens soient plus heureux après mon spectacle

que pendant

SL : Diane, on sait que t'as un gros égo, penses-tu que tu es une plus grande vedette que le pape ?

DD : Certainement, moi, Diane Dufresne, j'ai beaucoup plus d'influence sur les gens que le pape, la preuve c'est qu'il n'y avait quasiment personne d'habillé en rose au show du pape au Stade.

SL : Y'a des gens qui disent que t'es folle. Que réponds-tu à cette affirmation ?

DD : Que c'est pas vrai, c'est pas vrai, c'est pas vrai, pas vrai, pas vrai, pas vrai, pas vrai ! O.K. là ? O.K. là ? O.K. là ?

SL : Okay ! On sait que t'as une manière assez spéciale d'utiliser ta voix : qui t'as montré à chanter ?

DD : Ti-Coune.

SL : Ça explique tout ! Que nous réserve ton prochain show ?

DD : Tu me connais ! Moi, il faut toujours que j'étonne. Alors dans mon prochain show, je vais essayer d'être bonne, je pense que ça va en étonner une gang !

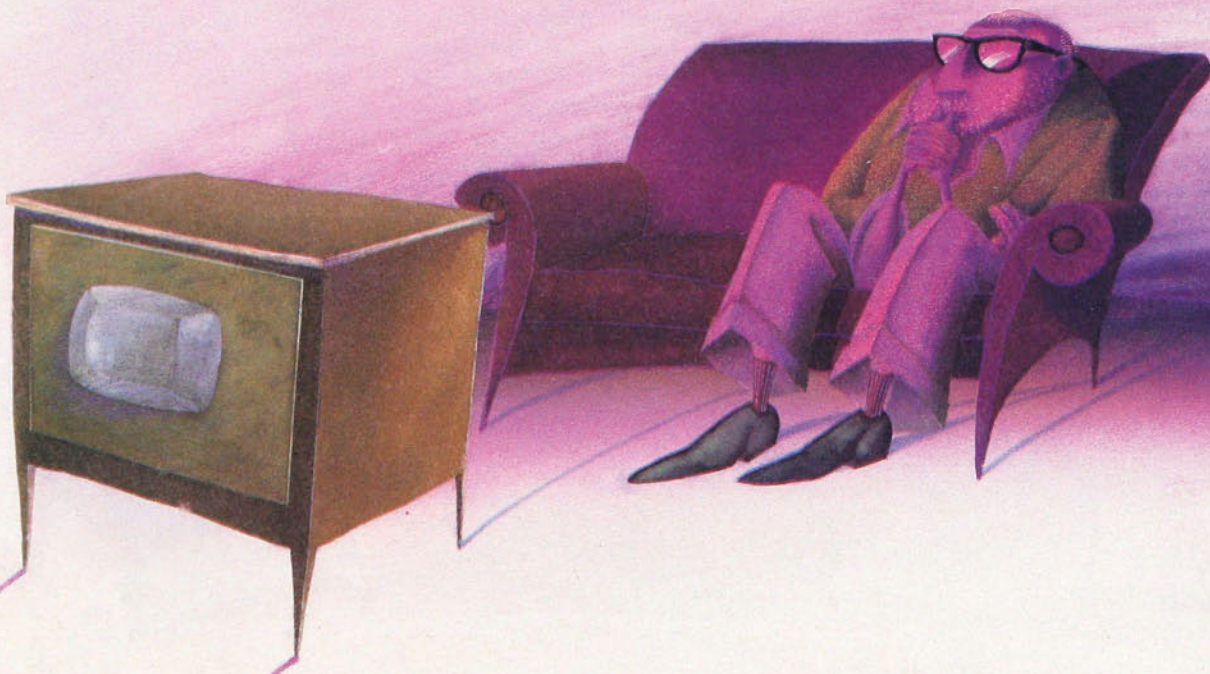
SL : Es-tu installée en France définitivement ?

DD : Ah oui ! Ici, mes affaires vont bien, mon restaurant, **La Diva de la Patate**, est toujours plein.

SL : Vas-tu revenir faire des spectacles au Québec ?

DD : Je ne pense pas, j'ai été trop échaudée par la critique, mais peut-être que je reviendrai si tu insistes un peu...

SL : Merci beaucoup Diane, l'entrevue est terminée. ★



les femmes

ÉVA PARTOUT



Ça fait longtemps qu'on me pose la question : est-ce qu'Eva Partout est mon vrai nom ? Si oui, pourquoi ? Qu'est-ce que ma mère voulait expier ce jour-là ? Pourquoi mon père n'a-t-il pas réagi ? Et si je m'appelais Linda ou Mad Dog, est-ce que je vous enverrais automatiquement promener ?

Avant de répondre à la question 1, laissez-moi vous en poser d'autres : les Roger ont-ils tous la même tête d'épais ? Pourquoi une Nancy Bigras a-t-elle moins de chances de faire une belle carrière qu'une Greta Garbo ?

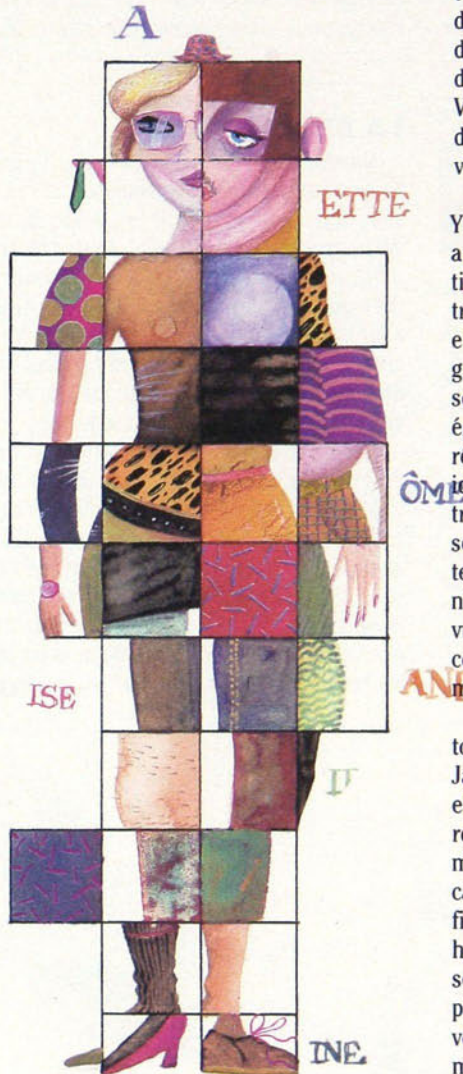
Un nom, un prénom, ça dit beaucoup sur une personne. Côme (mon ex-mari) par exemple : je serais bien incapable de l'imaginer en Luis de Cespèdes ou encore en Julien Clerc. Côme, ça lui va comme un gant. D'après la prénologie, un Côme est une sorte de Guy mais pourrait tout aussi bien s'appeler Lazarre, Sidoine ou Tudal et conserver sa personnalité attachante de nerveux caractériel et de pique-assiette, traits dominants qui lui viennent de son animal-totem, la mouette. Une aussi belle voix. Et la même cervelle. En tout cas.

Tous les prénoms ont leurs caractéristiques propres. Et c'est à vous révéler vos personnalités de Jacqueline ou de Paulette que je consacrerai ma chronique ce mois-ci.

LES NOMS EN INNE, ETTE ET ISE

Francine, Jacqueline, Martine, Corinne, Christine, Nadine et toutes les inne. Vous êtes : grosse ou maigre mais ça fait pas de différence, vous avez l'air ronde ou pleine

AUJOURD'HUI : LES PRÉNOMS DE FILLES



pour être un peu plus polie. Vu votre caractère mou et apathique, on n'hésite pas à profiter de vous à la planche. Une intelligence pratique vous fait choisir des vacances au Lac Saint-Jean plutôt qu'en Jamaïque où il faut demander des renseignements de temps en temps. Vous ne sortez qu'en gang de filles dans un restaurant grec, autour d'une demi-bouteille de vin. Vous raffolez du jaune orange, surtout celui du fortrel. Vous voulez vous marier mais c'est très difficile de trouver quelqu'un qui vous convient et votre animal-totem est la lapine.

GINETTE, Colette, Huguette, Paulette, Yvette, Annette, Claudette, Nanette et autres ette. Vous êtes toujours mal proportionnée et avez bien de la misère à vous trouver du linge qui fait à la fois en haut et en bas. Malgré cela, vous êtes coquette au grand plaisir de votre entourage qui rit souvent de vous. Vous avez un caractère égal, c'est-à-dire que vous êtes lente à réagir, ce qui vous vaut d'être une compagne idéale pour les beaux parleurs, très faciles à trouver sur le marché. Vous adorez les Glosettes et n'hésitez pas, à cause de votre tempérament généreux, à en offrir à n'importe quel gars assis à côté de vous aux vues. Vous aimez les films avec plusieurs couleurs et votre animal-totem est la mouffette.

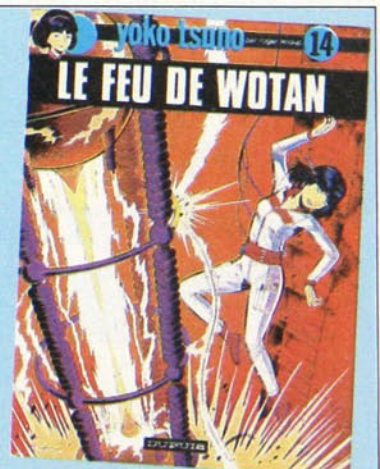
LOUISE, Denise, Maryse, Élise, Lise et toutes les ise. Toutes des fausses blondes. Jamais de vêtements de couturier car votre effacement naturel vous fait préférer les robes qui ne vous distingueront définitivement jamais. Mais derrière cet air de rien se cache la tête de cochon que vous êtes trop fière d'être. Vous êtes célibataire-née ; les hommes ne sont pour vous qu'objets de sexe et n'existent qu'en bas du cou. Souvent paquetée, vous oubliez de manger mais votre volonté de vivre pleinement vous fait marcher sur le gros nerf. Votre animal-totem : le coucou à tête jaune. →

DUPUIS

SUIVEZ YOKO DANS SA DERNIÈRE AVENTURE. (LE FEU DE WOTAN.)

Roger Leloup le créateur de «Yoko Stuno» sera au salon du livre de Montréal du 20 au 25 novembre '84.

EN VENTE PARTOUT



Granger DISTRIBUTION EXCLUSIVE 210, boul. Crémazie ouest, Montréal, Québec, H2P 2S4 Tél.: (514) 389-3561

LES NOMS EN I ET ANNE

Sylvie, Julie, Annie, Nathalie, Émilie, Sophie, etc. Jolie certes, mais derrière ces beaux yeux de biche se cache une cervelle de chevreuil. Bien faite mais tellement bête comme vos pieds que pour rien au monde on ne vous ferait de compliments. Votre caractère aventureux vous fait privilégier les voyages en solitaire mais entre vous et

moi, c'est surtout parce que personne ne veut venir avec vous. Votre animal-totem : le chat psychosé.

Christiane, Suzanne, Johanne, Anne, Marianne, Diane et autres anne. Soit complètement amochée, soit toute remontée. Trop volage, vous ne voyez rien venir. Trop intense, vous faites fuir tout le monde. Trop toute, vous allez craquer trop jeune. Mais

c'est pas grave, on vous oubliera très (trop ?) vite. Votre animal-totem : Fury.

Oups ! Plus de place pour vous dire si Eva est mon vrai nom. Ça ira au mois prochain, en même temps que d'autres caractéristiques de prénoms, cette fois-ci de gars. Vous pourrez peut-être alors vous «matcher». Ah ! si j'avais su avant ! J'aurais pas eu peur d'aller le voir, Robert Redford...★

qudule JACQUES GUAY



Mes jeunes ami-e-s ! Au moment d'écrire ces lignes, je suis très ému mais, me connaissant (on y arrive avec l'âge), au moment où vous me lirez, je ne le serai proba-

blement plus.

J'ai vu le pape. À quelques pieds de moi. Il est passé dans une cage de verre entre deux détachements de militaires et de policiers. Le pape au Québec ! Et dire que lorsque j'étais enfant on comptait encore ceux qui avaient eu la chance de le voir un jour à Rome !

LA BÉNÉDICTION

Dans le salon chez mes parents, il y avait cependant un portrait en couleurs de Pie XII sous lequel il était écrit en belles lettres gothiques qu'il avait béni tout spécialement notre famille. C'était un cadeau du curé que mon père, marguillier, avait aidé à aller dans la ville éternelle pour son vingt-cinquième anniversaire d'ordination (c'est de plus en plus rare maintenant ; ils défont presque tous avant dix ans).

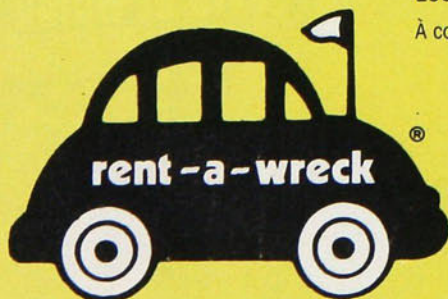
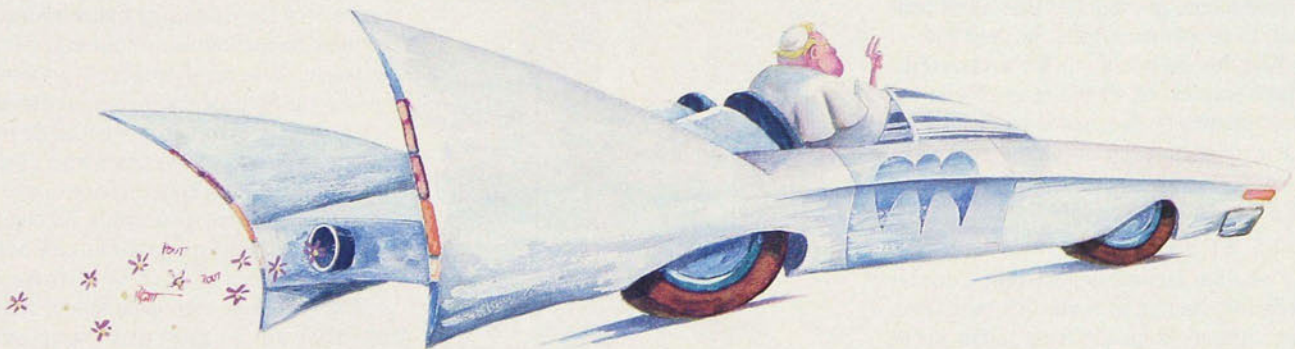
Quand je pense que nous étions si fiers de ce cadre bien en évidence sur la télévision - un beau meuble de chêne de style espagnol - et dire que c'est par centaine que les Québécois et même les Québécoises ont été bénis, bénies, par le Très Saint-Père. Les temps ont bien changé. Maintenant que les Québécois ont de plus en plus les moyens d'aller au Vatican, ils préfèrent

la Floride ou le Mexique et c'est le pape qui vient.

ET LES INDULGENCES ?

Mais si je me souviens bien, le cadre, ou du moins la bénédiction qu'il contenait, nous donnait des indulgences. Les bénédiction sur le Très Saint-Père a dispersées sur son passage, y compris le long de la voie ferrée, en comportaient-elles ? Aucun journal n'en a parlé, même pas l'abbé Dubuc dans La Presse.

Mais, à bien y penser, était-ce utile ? La très grande majorité des catholiques québécois ne croient même plus au ciel selon les sondages que les médias ont effrontément rendu publics durant le séjour de Jean-Paul II. Heureusement qu'il n'a probablement pas eu le temps d'en prendre connaissance.



Location de voitures d'occasion.

À compter de

895\$

par jour.

À l'occasion d'une promenade, pour remplacer votre auto en réparation, pour toutes les occasions.

Vérifiées par des mécaniciens qualifiés avant chaque location.

À Montréal :
1444 ouest,
rue Dorchester,
871-1166

5180,
rue Papineau
521-5221
7485, boul.
Saint-Laurent
270-5111

À Montréal-ouest :
6250 ouest,
rue Saint-Jacques
482-1660

À Anjou :
5970, boul.
Louis-H. Lafontaine
355-1335

À Drummondville :
277, rue Lindsay
(819) 477-9517

À Laval :
375, boul.
Saint-Martin ouest
668-8887

À Lasalle :
1425, boul.
Shevchenko
365-8551

À Longueuil :
3575,
Chemin Chambly
679-4330

À Pierrefonds :
4799, boul.
Saint-Charles
620-6131

À Québec :
265, boul.
Hamel (Vanier)
(418) 683-2333

À Valleyfield :
477, boul. Monseigneur Langlois
373-4541

L'IMPERTINENCE DES ÉVÊQUES

C'était un manque flagrant de politesse. Ce n'était sûrement pas le moment de rappeler qu'une majorité de catholiques ne pratique pas, recherche la jouissance dans l'acte sexuel, est pour la contraception, le divorce, le remariage religieux des divorcés, bref pour à peu près tout ce que le pape est contre.

Mais Nos Seigneurs les évêques eux-mêmes ont fait preuve d'impertinence en permettant aux personnes du sexe - comme les curés disaient quand j'étais jeune - de passer la communion, une pratique païenne que ne permet pas l'Église vaticane.

Heureusement ils n'ont pas permis qu'il y ait de filles dans le chœur. J'ai enfin retrouvé là la religion de ma petite enfance où seuls, les garçons, nous pouvions être enfants de chœur et revêtir la soutane.

LE RETOUR DES ROBES NOIRES

J'ai bien aimé, par ailleurs, ce retour des robes noires qui siéent si bien aux hommes d'Église, qu'ils soient grands, maigres, petits ou gros. Et que dire du violet, du rouge, du pourpre et même de l'or, qui vont à merveille au teint resplendissant des évêques et des cardinaux.

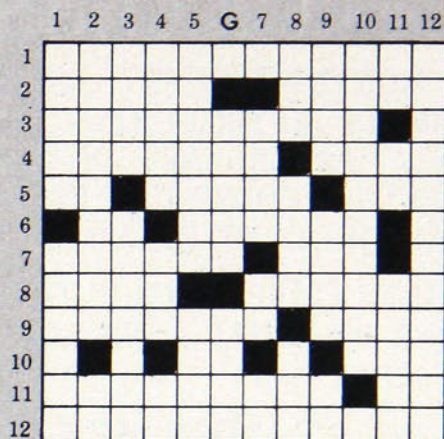
Quand j'ai vu le pape dans sa cage de verre accompagné d'évêques, non seulement je me suis retrouvé dans les années cinquante, mais c'est aussi un peu comme si j'avais vu passer une scène du musée de cire.

M'enfin comme c'est loin déjà, tout ça.



GERRY LAVOIE

CROC-MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

1. Machin à gomme.
2. Vieux «criard» - Retirée de la circulation.
3. Petit module directeur.
4. Sed, enu ou al - Aller-retour.
5. Peut vous mener loin - On en tire des inventions - As du volant par exemple.
6. En troisième - En train de bouillir.
7. Ancien taxi - Orteil du Voisin.
8. Rouleuse à moitié fumée - États solides (inversé).
9. Disparue de la circulation - Prénom féminin.
10. Infinitif - Pièce usagée.
11. Danger ! Quand elles sont publiques - En arrêt.
12. Vont et viennent avec la pluie.

VERTICALEMENT

1. Porte ouverte - Fait preuve de modération dans sa conduite.
2. Rencontre désastreuse - Habitudes d'ancêtres.
3. Excellent remontant quand on est crevé - Un pas bon.
4. Travaille au remorquage - Clou à finir - Bout de suce.
5. Peut vous valoir un «ticket» de vitesse - Fis un noeud.
6. De bouche à oreille - Fleuve irlandais.
7. En partance - Pronom - En cage.
8. Demi-patate - Poids sur les épaules - Rend la circulation plus difficile.
9. N'importe quoi sans «presque» - Laissa les gaz s'échapper - Possessif.
10. Une Mercedes ou une Rolls Royce mais pas une Cadillac.
11. Bout de queue - À moitié pour - Ne veut absolument pas céder.
12. On pourrait y lire AMBULANCE mais pas TAXI.

Solution p. 39

La B.D. des bédéphiles

CIRCUS

Le pavé
de B.D.

Glénat

No 77 * 2,95\$ * EN VENTE PARTOUT

🐪🐪🐪 La chasse aux chameaux 🐪🐪🐪

LE MOMENT EXCITANT QUE VOUS ATTENDIEZ TOUS EST ENFIN ARRIVÉ ! NOUS AVONS PROCÉDÉ AU TIRAGE FINAL* DE NOTRE GRAND CONCOURS «LA CHASSE AUX CHAMEAUX. TOUS LES ABONNÉS DE CROC POUVAIENT TENTER LEUR CHANCE DE MÉRITER ÉVENTUELLEMENT UNE RENAULT 5 GTL FLAMBANT NEUVE OU UNE CHAÎNE STÉRÉOPHONIQUE COMPLÈTE NIKKO OU ENCORE 50 COLLECTIONS COMPLÈTES DE CROC ALBUMS !

TOUTE L'ÉQUIPE DE CROC (QUI INCIDEMMENT N'AVAIT PAS LE DROIT DE PARTICIPER) S'UNIT POUR SOUHAITER À CES 52 CHANCEUX ET CHANCEUSES SES PLUS SINCÈRES (OUI OUI) FÉLICITATIONS !

QUANT AUX AUTRES, MAUVAIS PERDANTS, BIN, FAITES COMME NOUS AUTRES, MARCHEZ, ÉCOUTEZ VOS DISQUES CHEZ VOS TCHUMS, PIS MEILLEURE CHANCE LA PROCHAINE FOIS !

QUANT À CEUX QUI N'ONT PAS PARTICIPÉ, BIN C'EST POUR ÇA QUE VOUS N'AVEZ PAS GAGNÉ !

Les 50 gagnants de la collection CROC Albums sont :

Josée Archambault de Granby, Michel Bacon de Boucherville, Marco Beaulieu de Laval, Fabien Bergeron de Plessisville, Lyne Bérubé de Joliette, Marie Bérubé de Beaconsfield, Suzanne Bouchard de Sainte-Foy, Rémi Caouette de Montréal, Robert Cardin de Pointe-aux-Trembles, Michel Carmel de Sherbrooke, Georges Chalifoux de Montréal, Nicole Champagne de Tracy, Pierre Cliche de Magog, René Couture de Notre-Dame-de-Ham, Johanne Crevier de Dollard-des-Ormeaux, Réjean Dancause d'Ancienne-Lorette, Pierre Daoust d'Ottawa, Claire Des Rosiers de Hull, Gilles Dumas de Rimouski, Carole Durand de Loretteville, Serge Filiatreault de St-Léonard, Luc Fontaine de La Corne, Daniel Gagnon de La Baie, Denis Généreux de Joliette, Pierre Giroux de Québec, Patrick Gosselin de Cap-Rouge, Diane Héту de Montréal, Alain Keroack de St-Denis de Brompton, Carole Laferrière de l'Assomption, Bernard Landreville de Hull, Roger Laroche de Q.C.C. (C.B.), Nicole Lecavalier de St-Laurent, Diane Lemoux de Hull, Chantal Morency d'Ancienne-Lorette, Michel Morin de Loretteville, Sylvain Naud de Trois-Rivières, Daniel Patry de Val D'Or, François Pépin de Cloutier, Mario Perazzelli de Montréal, Jean-René Pilote de Montréal, Stéphan Pouliot de Brome, François Renouf de Montréal, Marjolaine Roy des Îles de la Madeleine, Gilles Rouleau de Sherbrooke, Luc Schambier de Repentigny, Patrick Sirois de Mont-Carmel, Martyne Tétréault de Laval, Jacques G. Tremblay de St-Fulgence, Martin Venne de St-Jacques, Pierre Wilson de McMasterville.



Madame Denise Aird de Renault AMC remet à madame Guylaine Simard de Loretteville les clés de la magnifique Renault 5 qu'elle vient de gagner.



Madame Mary Sullivan d'AudioVideo Specialists félicite Éric Gagné de Châteauguay qui vient de mériter une magnifique chaîne stéréo Nikko.



Les heureux récipiendaires célèbrent leur jour de chance avec quelques membres de l'équipe de CROC. De gauche à droite Madame Sullivan, Hélène Fleury, Pierre Huet, Serge Grenier, Stéphane Mayrand, Éric Gagné, Serge Vincent, Madame Aird, Madame Simard et Jacques Hurtubise.

* Le tirage s'est déroulé dans nos locaux, le 1^{er} octobre 1984 sous l'oeil vigilant de Nicole Beaudet de la firme comptable Harel, Drouin et Ass.

"J'ai appris l'anglais en rénovant un foyer d'accueil en Nouvelle-Écosse."

Ce n'est sûrement pas la seule chose que vous apprendrez en participant à Katimavik!

Katimavik est un programme destiné aux jeunes de 17 à 21 ans qui désirent acquérir une expérience d'apprentissage et de travail, qui veulent voyager, connaître plusieurs régions du Canada et aider les communautés, apprendre l'anglais, travailler fort physiquement et participer à des projets communautaires valables, vivre en groupe tout en veillant à leur épanouissement personnel, et ce, pendant 9 mois.

Tous les frais de transport, d'hébergement et de nourriture sont payés; vous recevez une allocation de 1\$ par jour et au terme de votre participation à Katimavik, une bourse de 1 000\$. Mais la véritable récompense, c'est la satisfaction et la fierté d'avoir réussi à relever le défi, celui de vivre à plein temps!

Je veux vivre à plein temps.

J'aimerais obtenir plus de renseignements.

Nom et prénom: _____ (Ecrire en lettres moulées)

No civique, rue et no d'app.: _____

Ville: _____ Province: _____

Code postal: _____ Téléphone: _____

Documentation en français en anglais

Postez à: Katimavik

Bureau des participants, 2270, Ave., Pierre-Dupuy,
Cité du Havre, Montréal, Québec H3C 3R4

CR1

Alors, si vous êtes canadien(ne) ou immigrant(e) reçu(e), célibataire, en bonne santé et prêt(e) à relever le défi... Katimavik a besoin de vous pour réaliser les multiples projets d'aide aux communautés canadiennes.

Pour plus de renseignements, remplissez la demande d'information ci-jointe et postez-la à Katimavik ou téléphonez sans frais! 1-800-361-8077.



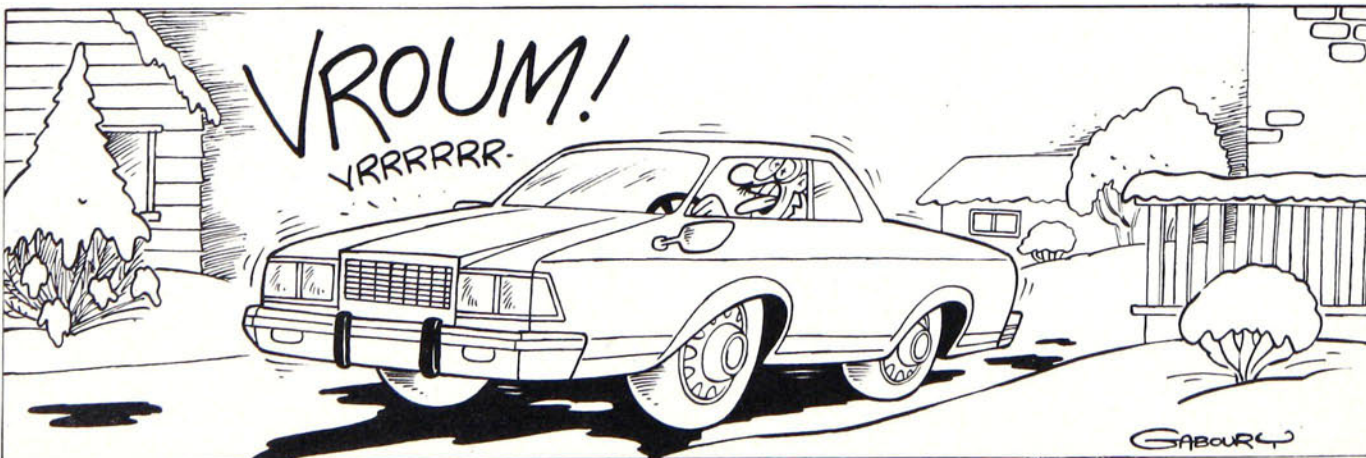
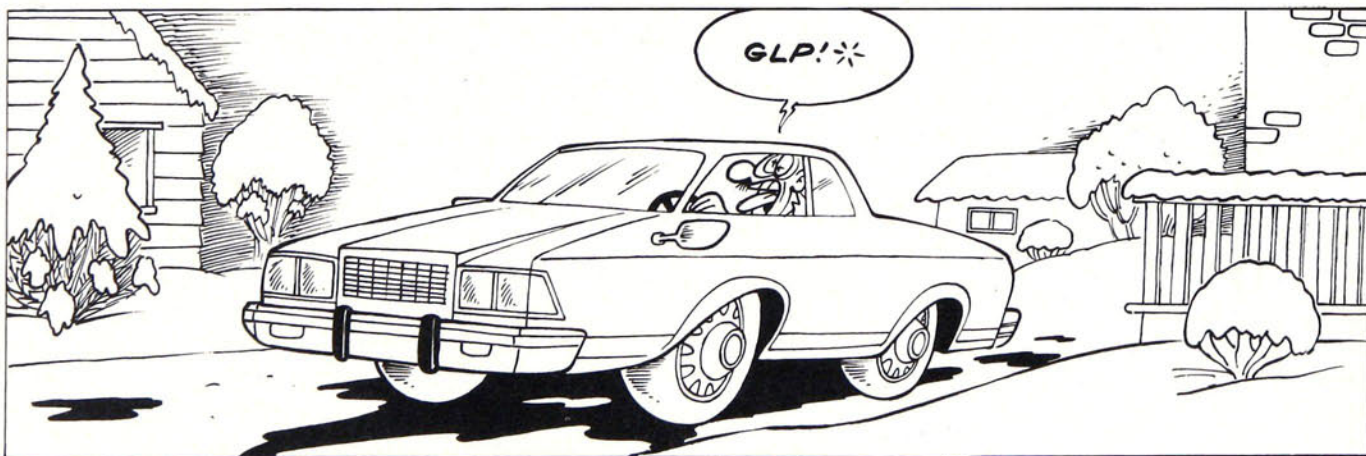
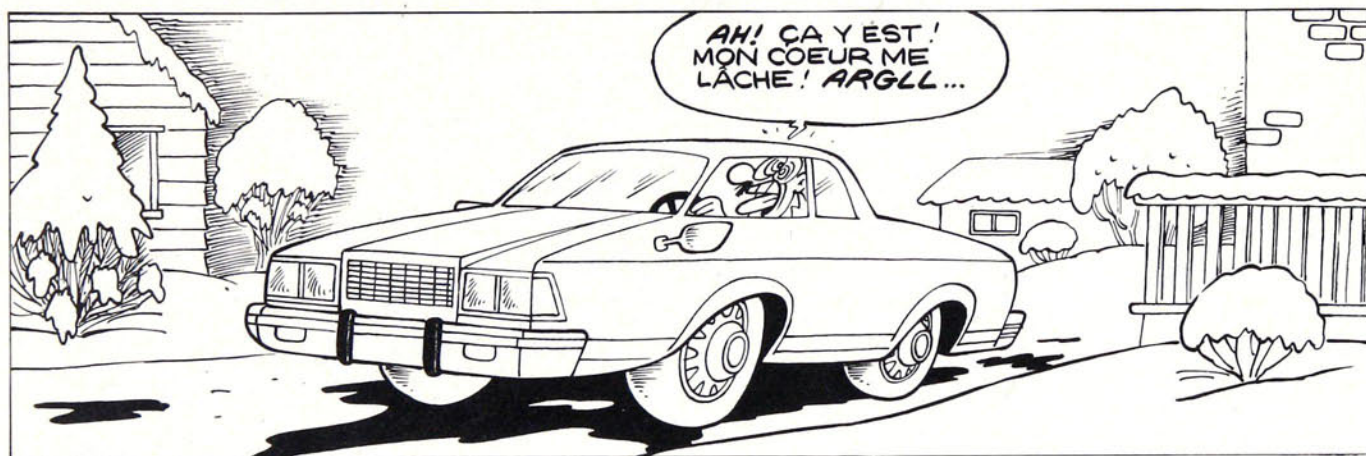
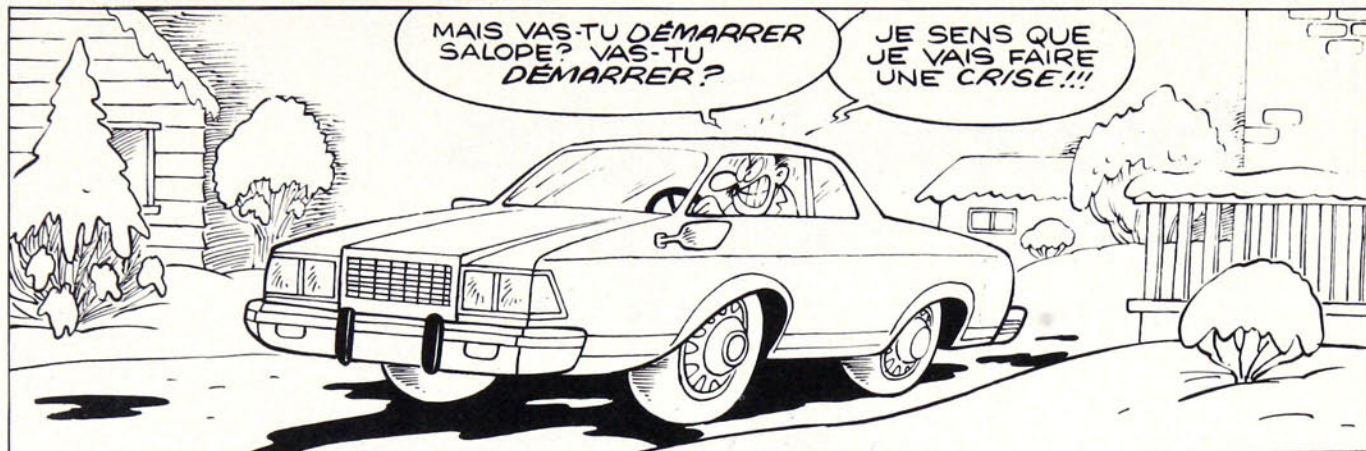
Canada



Katimavik



DANGER DÉMARRE





la ville la plus drôle



La crème des garagistes.
(Longueuil)

Il transmet n'importe quoi en 4^e vitesse.
(Longueuil)

Un homme complet !
(St-Hubert)



De bons prix pour les gens serrés.

Alors passe un shaft en un tour de main !
(Montréal)

Il a l'air de lavoier, la business !



Envoyez-nous des photos (si possible couleurs) d'une affiche, d'un individu, en tout cas de quelque chose pris dans ce que vous estimez être la ville la plus drôle du Québec. Si votre envoi est publié, vous gagnerez un magnifique chandail du FAN-CLUB DES MORDUS DE CROC.

Un homme connu sous le nom de Wheely.

Un homme en petits morceaux
(St-Hubert)

Un maso qui aime se faire piler dessus ?
(Longueuil)

CROC



... et ça continue !

le magazine
qu'on
relit et relie !
Avez-vous
la collection
complète ?

- | | | | |
|--------------------------|---|---------------------------------|-------------------------|
| 1. Numéro historique ! | 17. 31ème âge | 34. Fonctionnaires | 49. Nos amies les bêtes |
| 2. Révolution | 18. Psychologie | 35-36. USA | 50. Médecine |
| 3. Chasse & Pêche | 19. Grosses coupures | 37. Boîte à Malle | 51. Le racisme |
| 4. Noël ! | 20. Monsieur | 38. École | 52. La Chance |
| 5. Fin du monde | 21. Maudits français ! | 39. Sports | 53. Journal de Montréal |
| 6. Vacances - Voyages | 22-23. Sélection de lectures indigestes | 40. Violence | 54. Faites-le vous-même |
| 7. La déprime | 24. Montréal | 41. Bouffe | 55. Culture |
| 8. Amour Épais | 25. Police | 42. Parodies de magazines | 56. Célibataires |
| 9. O Canada ! | 26. Toute la vérité | 43. Le couple | 57. Anglos |
| 10. Les enfants | 27-28. Jeux, Farces et Attrapes | 44. Les années soixante | 58. Crime |
| 11. Loisirs d'été | 29. Les Crocs D'Or | 45. La crise ! | 59. Cinéma |
| 12. Gens du pays... | 30. Télévision | 46. Sexe, Drogue et Rock & Roll | 60. Guide du Québec |
| 13. Crise d'octobre | 31. Aventures | 47. La banlieue | 61. Jean-Paul II |
| 14. Pas catholique | 32. Pays de l'Est | 48. Futur et Science-fiction | 62. Baveux |
| 15-16. On aime ça d'même | 33. Optimisme | | 63. Maudite boisson |



Pour les obtenir, remplissez le coupon en page 40.



Le NEW LOOK de TITANIC

en kiosque jusqu'au 16 novembre '84



RED KETCHUP: MOURIR À DALLAS
Résumé: *L'ordre secret des Templiers a décidé de présenter un candidat pour la Maison Blanche et a chargé Red Ketchup d'assurer la sécurité de ce V.I.P. Peut-être pour nous le rendre encore plus crédible, Pierre Fournier et Réal Godbout n'ont pas craint de donner à l'aspirant président une double vie scandaleuse et des ennemis sournois... bref, un portrait trop vrai pour être beau.*

LA BADEUCK DE SAM TURCOTTE C'aurait pu se passer à Drummondville si Drummondville avait été une banlieue... Une première BD dans Titanic pour Eid.

RENDEZ-VOUS AVEC CHROMO Une rencontre du quatrième type entre des extra-terrestres et l'équipage de la navette spatiale. Une autre insanité science-fictionnelle de Gabriel Morrissette.

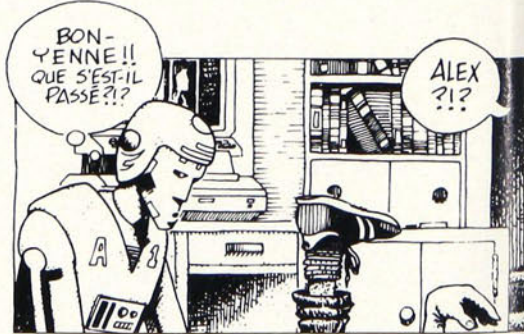
DOCTEUR, FAITES-MOI RIRE!
Guérir en riant, c'est pas une blague. À la clinique du docteur Rubinstein, on prend le rire très au sérieux. Par Hugo Léger.

Sera-t-il pape? Pour l'instant, il est clown
Il a son église mais il a aussi son cirque. Un curé fait le clown, pour la bonne cause. Par Raymond Lemieux.

JEUX DE COULISSES Christian nous revient avec ses BD « politicôsses ». Ce mois-ci, Ronnie Reagan nous parle comme à de vrais bons Américains.

GILLES LA JUNGLE Par Claude Cloutier.

MONUMENTAL MONUMENTEUR! Une édifiante histoire de monuments! Ils sont là à trôner sur leur piédestal, ces monumentaux personnages, mais leur petite histoire n'est pas toujours... une épopée! Par Michel Lessard



XAVIER: CHRONIQUE DES ANNÉES DURES Relax Xavier, relax... aujourd'hui tu remontes dans tes souvenirs... Relax Xavier, relax... jusqu'au jour où ton père est mort... quand tu avais trois ans... Relax Xavier, relax... Par Sylvie Pilon et Prud'homme.

CROC. C'EST PARCE QU'ON RIT... QUE ÇA FAIT 5 ANS! Oui, il a fait plus que deux numéros. Oui, Jérôme Lemay le lit. Oui, il sort ce mois-ci son 62^e numéro. Non, Errol Duchaine n'a pas reçu d'abonnement gratuit pour son article sur les 5 ans de Croc, mais Serge Grenier lui, s'est-il fait des amis en décrivant, de l'intérieur, une réunion de la gang de Croc?

LES CONFIDENCES D'UN NABOT
Un petit homme qui se fait voler ses blondes et passe inaperçu dans l'autobus raconte son drame. Par André Ducharme



M'ÉPRISE D'AMOUR
Que deviendront les romans Harlequin en l'an 3001? Voici une histoire d'amour à la guimauve dans un décor à la Blade Runner qui tentera de répondre à cette question cruciale.

ROBOT-HIC Ce soir c'est le grand soir! Il y a deux ans, un inventeur du dimanche a eu un éclair de génie; depuis, il construit le premier robot atomique intelligent au monde. Par Zed.

ALYS: LE RETOUR Par Serge Gaboury.

ENTRETIEN RICAR, notre philosophe-maison, fait de l'esprit. Il fait même de l'esprit un sujet disponible dans toutes les bonnes pharmacies.

PARTIR, C'EST VOMIR UN PEU.

— MARC GARNEAU



En mettant le pied dans la navette, Marc Garneau, le premier astronaute canadien, a dit cette phrase désormais célèbre : «Un petit pas pour l'humanité, un pas de géant pour ma carrière!». Un nouvel héros national venait de naître. Des milliers de Canadiens ont signé une pétition pour que l'on mette Garneau, au lieu de la Reine, sur le dollar canadien, parce qu'il flotte. Après le bras canadien, voici le pied québécois : Marc Garneau, fils de Séville Garneau.

CROC : Bonjour Marc Garneau !

MG : Nanou-nanou !

CROC : Marc, dis-moi, à quand remonte ta première expérience aérienne ?

MG : À 12 ans, quand la tour de contrôle a permis à mes oreilles de décoller.

CROC : Lorsque tu étais dans la navette, durant le compte à rebours, à quoi pensais-tu ?

MG : J'essayais de deviner le chiffre qui venait après.

CROC : Quelles étaient tes qualifications pour aller étudier le mal de l'espace ?

MG : J'avais fait plusieurs rapports sur le mal de l'espace et ils sentaient tous quelque chose...

CROC : As-tu trouvé la cause du mal de l'espace ?

MG : Oui, j'ai découvert que c'est quand la navette est au-dessus du Mexique qu'on est malade. C'est une tourista spatiale.

CROC : Dis-moi, mon capitaine Cosmos, est-ce qu'il y a de la vie dans l'espace ?

MG : Eh bien oui ! J'y ai rencontré six autres astronautes.

CROC : À quoi sert le bras canadien ?

MG : C'est pour être repéré, le bras canadien fait des tatas à Houston pour qu'ils sachent où on est.

CROC : Une fois les expériences terminées, lors de la rentrée dans l'atmosphère, que faisais-tu ?

MG : Je chantais «En revenant de l'espace, a prout, a prout, a wouin...»

CROC : Est-ce qu'il y a des

choses qui t'ont déçu durant le voyage ?

MG : Ah oui, vu comment on était habillé, j'étais sûr qu'on était pour faire du ski-doo un moment donné, mais on en n'a jamais fait, ça m'a désappointé. Ce qui m'a fait de la peine aussi, c'est que les techniciens de Houston ne se souvenaient jamais de mon nom, ils m'appelaient toujours Roger...

CROC : Si tu avais la chance de revivre cette expérience, que changerais-tu à la mission ?

MG : Le lieu d'atterrissage. Y'en a qui trouve que Mirabel c'est loin de Montréal, mais atterrir en Floride quand t'habites Ottawa, ça fait une trotte !

CROC : Quels sont tes projets ?

MG : Je veux partir ma propre NASA au Québec : NASABEC. La base de lancement sera à Cap-Delamadeleine. On va y aller graduellement, on ne commencera pas par aller sur la Lune, on va commencer par aller sur un arbre, après un toit, ainsi de suite...

CROC : Merci beaucoup Marc ! Et je tiens à te dire que je vais taper mon article double espace en ton honneur...

Avant que je le quitte, Marc a tenu à me faire lire l'imposant courrier qu'il a reçu depuis son retour. Une seule lettre n'est pas élogieuse :

Cher Marc,

Puisque tout lève dans l'espace, le Canada aurait dû poser un geste humanitaire et y envoyer Claude Brunet à ta place.

Les employés de Saint-Charles-Borromée

Pour ceux qui furent passionnés par l'aventure de Marc Garneau, nous vous conseillons, en plus de la lecture de ce dossier, deux nouveaux ouvrages sur ce sujet : «*Patience dans l'azur*» de Marc Garneau, l'astronaute canadien nous raconte ses meilleures parties de cartes dans l'espace, et *Pélagie-la-navette*, le nouveau roman d'Antonine Maillet.

TEXTES :
STÉPHANE LAPORTE
ET MICHEL LESSARD

RAPPORT DE MISSION

NASA Rapport de mission
DE John «The Knife» Smith
RE Marc «Hamster» Garneau

Objet de la mission : Observer le comportement d'un «french pea soup» dans l'espace.

Remarque : Tous les tests prévus ont été exécutés.

EXPÉRIENCES

Mal de l'espace : Nous avons fait manger au cobaye toutes les cochonneries prévues : hamburger de chez McDonald, saucisse à hot dog rouge, Dr Ballard etc.

Réactions : Le sujet a été malade, sans bon sens, sauf avec le Cheez Whiz.

Sensibilité : Nous avons passé une journée complète à donner des «binnes» sur le bras gauche du sujet.

Réactions : Malgré sa combinaison spatiale, Hamster Garneau avait des bleus.

Sensibilité : Le quatrième jour de la mission, le commandant de bord a traité le cobaye de tapette.

Réactions : Aucune réaction immédiate apparente. Le soir, cependant, quand tout le monde a été couché, nous l'avons entendu sangloter.

Caractère : Chaque fois que l'un d'entre nous échappait quelque chose, nous disions «Garneau, ramasse ça.»

Réactions : Garneau ramassait.

Caractère : Nous avons pris l'habitude, pendant tout le voyage,

de jeter nos mégots de cigarette dans la combinaison spatiale du cobaye.

Réactions : Le sujet n'a eu aucune réaction sauf la dernière journée où il nous a demandé de les éteindre avant.

EXPÉRIENCE SCIENTIFIQUE

Nous avons voulu déterminer combien il faut de Québécois pour changer une ampoule dans la navette en état d'apesanteur.

Résultats : Cela prend trois Québécois : un pour tenir l'ampoule, un pour lui donner un élan pour le faire tourner et un pour l'arrêter de tourner.

COMMENTAIRE GÉNÉRAL

Dans l'ensemble, nous avons éprouvé moins de problèmes avec notre cobaye québécois qu'avec le cobaye femelle d'une mission précédente. Il a fait le ménage chaque fois que nous le lui avons ordonné ; il a fait la cuisine sans rechigner. Le fait d'avoir une tête de turc à bord a été excellent pour le moral de l'équipage et a permis de créer un esprit d'équipe sans précédent. Nous avons pu déverser notre trop plein d'agressivité sans danger pour le reste de l'équipage et pour le matériel.

RECOMMANDATIONS

Nous recommandons qu'à l'avenir, toutes les missions de la navette emportent un Québécois. L'espace occupé est minime comparé aux avantages que cela présente.

2 août 1984 – Marc Garneau monte dans son auto et s'en va à Houston.

5 octobre 1984 – Marc Garneau est dans l'espace.

15 octobre 1984 – Marc Garneau monte dans son auto et retourne chez lui.

MON VOYAGE EN ESPACE

Nous sommes chez les Garneau. Depuis son retour, à tous les soirs, Marc présente à ses amis le magnifique diaporama de ses vacances dans l'espace... ▶

Oui, c'est bien moi ! J'ai le visage déformé par la poussée gravitationnelle provoquée par l'accélération lors du lancement.



C'est bien moi, mais... (mon commentaire est pour aller avec la photo)



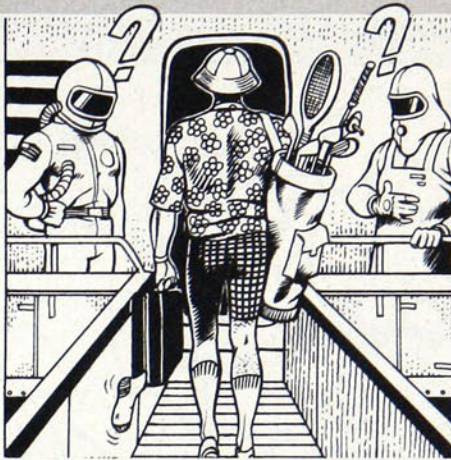
HISTORIQUE DE LA CONQUÊTE SPATIALE PAR LE CANADA

AVERTISSEMENT

Le Centre national de la recherche scientifique du Canada nous demande de publier la mise au point suivante. Les phénomènes naturels que les habitants du Québec et de l'Ontario ont pu apercevoir dans le ciel depuis le 5 octobre ne sont pas des aurores boréales mais plutôt la trace de vomis laissés par Marc Garneau lors de son dernier

séjour dans l'espace. De plus, selon les calculs du C.N.R.S., ces rejets devraient réintégrer notre atmosphère et retomber sur terre vers le 15 novembre prochain. Le C.N.R.S. recommande à la population de se munir d'un parapluie à partir du 14 novembre et s'engage à défrayer les coûts de nettoyage, le cas échéant.

Ça, c'est moi avant d'embarquer dans la navette...



J'te dis qu'ils conduisent comme des fous là-bas ! Juste comme on décollait un avion nous a dépassés par en dessous...



Ça, c'est notre chat...



Ça, c'est moi à côté de la Terre Humaine...



Ça, c'est moi pis mon groupe à l'arrivée. C'est facile de me reconnaître, j'suis celui derrière la caméra.



Et me voilà de retour à la maison, ressentant encore quelques effets secondaires du maudit beau voyage que j'ai fait !

extrait du journal de bord de Marc Garneau

E.T. est-y là ?

date : Aujourd'hui

La principale raison pour laquelle j'ai accepté cette mission, c'est pour avoir la chance de rencontrer mon idole E.T. Tous les matins, je sors dans l'espace pour « caller » le martien, en criant « Ouch ! Ouch ! Ouch ! » et en lançant des Reese's

Pieces. Soudain j'entends une drôle de petite voix qui me dit : « S'il te plaît, dessine-moi un téléphone... ». C'est lui, E.T. ! Étant tous les deux de deux galaxies différentes, on s'est parlé en faisant des gestes avec notre bouche.

MG : Allô E.T. ! Ça me fait plaisir

de te serrer le doigt ! Soit dit en passant, tu fais toujours aussi peur, avec le cou que t'as, c'est pas juste une pomme d'adam que t'as là, c'est toute un pommier au complet ! E.T., tu ne me reconnais pas, pourtant je suis allé voir ton film. Y'a une question que j'ai toujours voulu poser à un extra-terres-

tre, d'après toi, est-ce qu'il y a de la vie sur Terre ?

E.T. : Je ne sais pas, mais à te regarder j'espère que non !

MG : O.K. E.T., avant de partir, bouge pas pendant deux minutes, m'a faire un dessin de toi pour prouver aux autres que je t'ai vraiment vu...



Nom _____
 Prénom _____
 Adresse _____
 Ville _____
 Code postal _____ Tél. : _____

Qualifications intellectuelles

Avez-vous compris le lexique ? _____
 D'après-vous, l'espace, c'est par en haut? _____
 par en bas ? _____
 Comprenez-vous ce que signifie l'expression
 «So long, sucker?» _____

Qualifications physiques

Êtes-vous capable d'habiter et de survivre dans
 un troisième étage ? _____
 Avez-vous un frère susceptible de commenter
 votre mission ? _____
 Êtes-vous prêt à léguer tous vos biens au
 magazine Croc ? _____

Objets de la prochaine mission

Après avoir vérifié avec succès si un Québécois
 peut se retrouver dans la navette, vérifier si un
 Québécois lâché lousse dans l'espace peut
 retrouver son chemin vers la Terre.

Répondez au questionnaire, remplissez le coupon
 ci-dessus et envoyez-le à : Centre Spatial
 de la NASA, Houston, U.S.A. Si vous voulez
 avoir une réponse plus rapidement, envoyez le
 coupon directement dans l'espace.

À l'envers ! Tricheur !

Tout le monde a sûrement sa place quelque
 part ! Si vous êtes bon à rien sur terre, vous êtes
 peut-être bon dans l'espace.
 Avez-vous l'esprit d'aventure ? _____
 Avez-vous la permission de sortir tard le
 soir ? _____
 Osez-vous manger un club dans un restaurant
 que vous ne connaissez pas ? _____
 Si oui, vous êtes peut-être celui ou celle que
 nous recherchons !

de lire ce texte à l'envers.
 Mais il faut que vous soyez capable
 peut le faire, n'importe qui peut !
 dans l'espace. Si Marc Garneau
 Soyez le prochain Québécois

Concours

Lexique des termes scientifiques utilisés dans ce dossier

L'aérospatiale est un domaine complexe, même si Marc Garneau, qu'on met dans les pneus d'une voiture pour partir en vacances. Conquête : Quand ça marche, quand ça marche pas, c'est un échec. Dossier : Le sens dépend du contexte. Parfois allure, comme dans l'expression «avoir l'air fou» ; parfois ce même sujet, mais pas nécessairement sur la même page ou encore quelque chose pour s'appuyer le dos. Ici : les deux. Garneau : Le sens dépend du contexte. Ancien président de banque, commentateur sportif ou co-médienne oubliée. Ici : cobaye. Interview : Quand un journaliste pose des questions sans écouter les réponses. Lexique : Liste de termes avec définition.

Ohé les parents !

Offrez des heures de plaisir à vos enfants tout en leur transmettant les notions de courage, d'audace et de retenue. Offrez-leur la poupée **MARC GARNEAU*** !

La poupée qu'on «swingne» des heures durant et qui ne vomit pas ! La poupée plus résistante que l'astronaute lui-même. Aussi disponible : La poupée Marc Garneau II : la poupée qui fait pipi dans un tube. Seulement **9,98\$** (dipi non compris)

Seulement **9,98\$**

Marque déposée

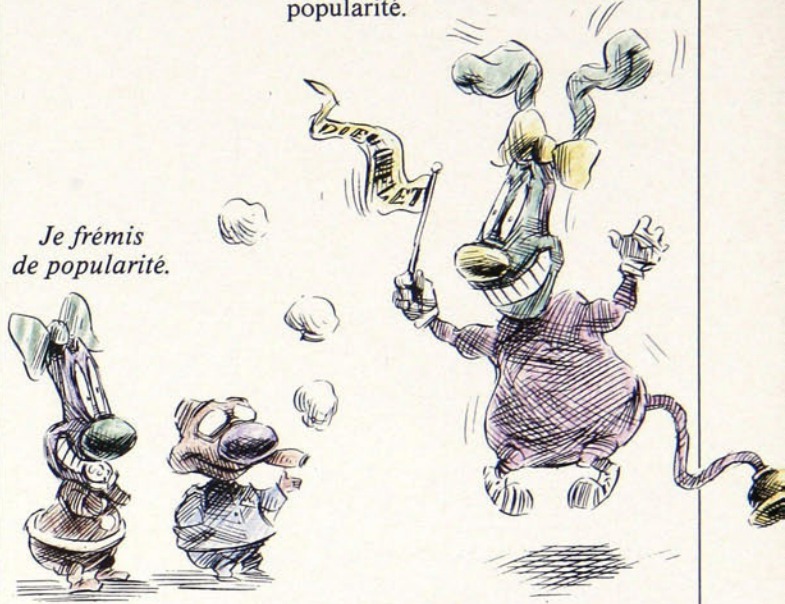


LA LÉGENDE DES JEAN-GUY

Dieu Ouellet, qui vérifiait les effets de sa campagne sur la planète Terre, semblait ravi des résultats.



Et quand une foule en délire l'acclama sur son passage, pour la première fois il ressentit les délices de la popularité.



Il se voyait déjà président directeur général de l'Univers Entier...

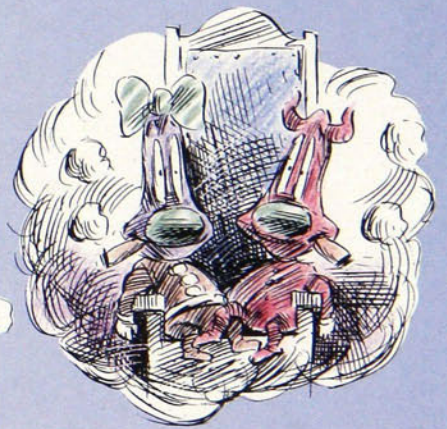


... jusqu'à ce que :

C'est quoi ça ?



On se rendit vite compte qu'il n'y avait pas de place pour deux P.D.G. de l'Univers.



Entre les deux aspirants naquit une rivalité qui dégénéra en véritable guerre verbale (au sens malpropre du terme)...

Dieu Ouellet est un imbécile.

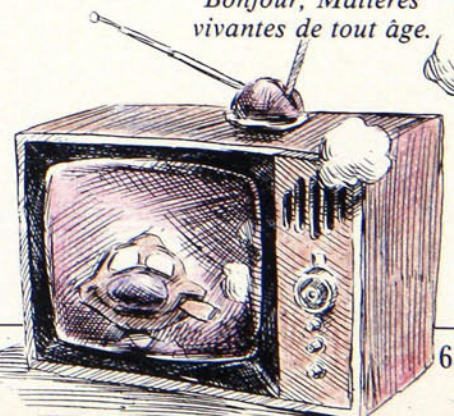


Lucifer Proulx sent le diable.



... qui atteint son paroxysme lors du fameux débat télévisé du 37 octobre.

Bonjour, Matières vivantes de tout âge.



LA LÉGENDE DES JEAN-GUY

Bienvenue à cette émission spéciale où s'affrontent aujourd'hui les deux prétendants à la direction du Monde.



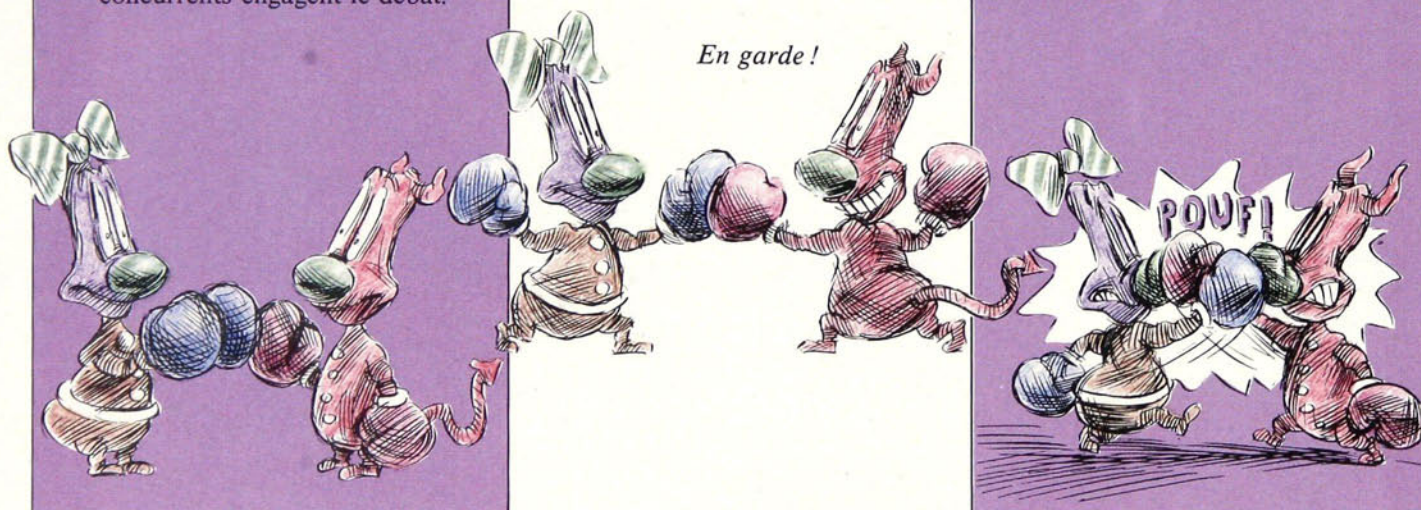
Dans le coin bleu, pesant 74 livres de poche, le Créateur du Ciel, de la Terre et de la municipalité de Brossard : ... Dieu Quellet !



Dans le coin rouge, pesant 88 livres Sterling, le Prince des Ténèbres : ... Lucifer Proulx !



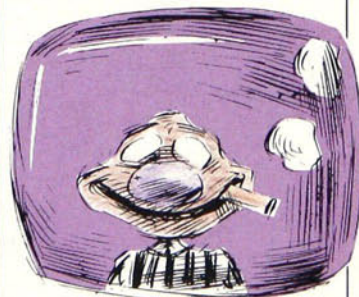
Après une interprétation touchante de l'hymne national yougoslave, les concurrents engagent le débat.

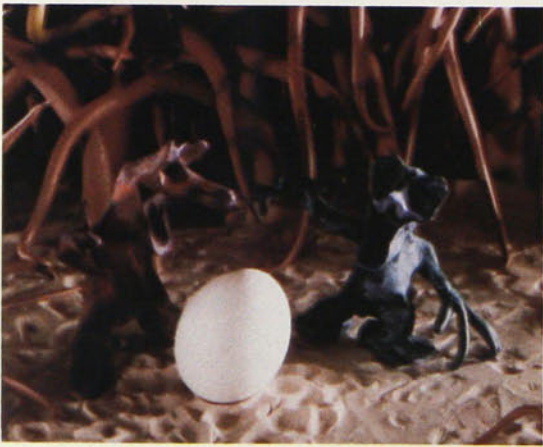
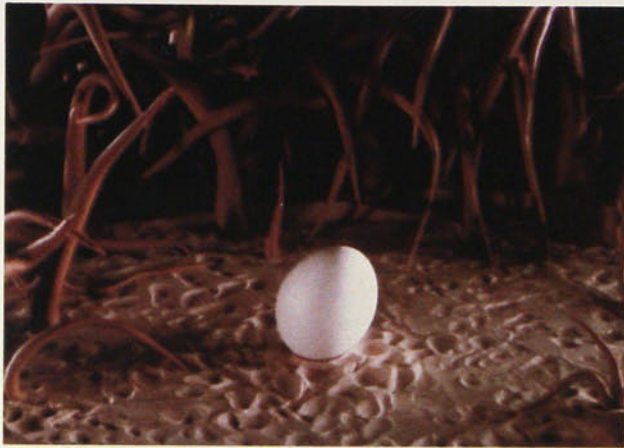


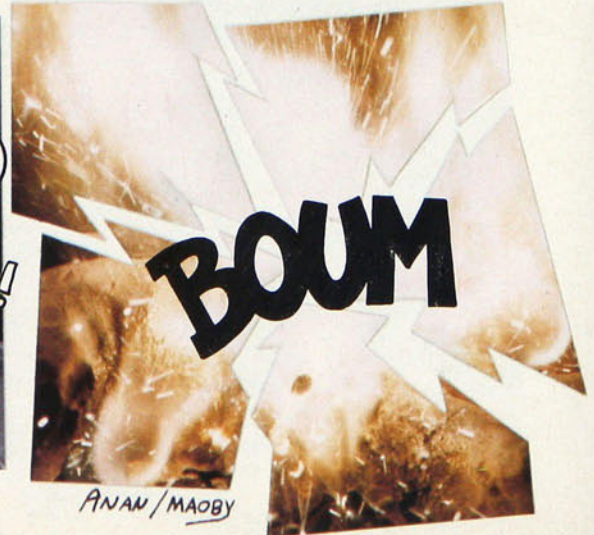
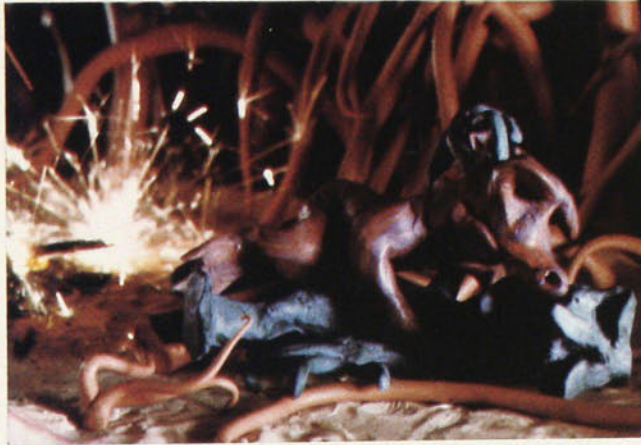
Étant donné les circonstances, je me déclare vainqueur par K-O. Je serai ainsi président directeur général de l'Univers Entier, même si cela risque de me rapporter beaucoup de dollars.



Mesdames, messieurs de toute espèce, c'est ainsi que se termine notre débat !







la presse en délire

Balle molle hommes L'Empire du Sexe champion

C'est la débandade!
(L'Avenir de l'Est 28-08-84)

C) Radio AM Burger King: Une radio pour une écoute "personnalisée". Avec casque genre hamburger, moutarde, ketchup et cornichon. Pile 9 V requise. 12-950

Le cornichon se trouve entre
les deux écouteurs.
(Catalogue Radio-Shack)

M. Ivan Davidson (au centre) et son fils Bruce sont parmi les gens que M. Turner a vus, hier, durant son porte-à-porte. M. Davidson a profité de l'occasion pour offrir un verre de vin maison à M. Turner, ce qu'un candidat ne peut se permettre de refuser d'accepter.

Ou vice versa.
(Le Soleil 04-09-84)

PÊCHES
DE L'ONTARIO
CANADA No. 1
PANIER DE 4 LITRES



À ce prix-là,
des-pêchez-vous
d'en acheter!
(Origine inconnue)

A Saint-Agapit L'Expo de Lotbinière début!

par André Bilodeau
C'est ce soir mardi que débute l'expo de Lotbinière de Saint-Agapit alors que sera présenté, à l'aréna, dès 20h00, le Super Bingo où seront remis 5 000\$ en prix.

Demain, mercredi, aura lieu l'ouverture officielle prévue pour 20h00. La journée de jeudi est réservée aux jeunes agriculteurs. L'Age d'Or et les bovins Holstein seront l'honneur, vendredi.

Mémère Turcotte
et sa célèbre
face de beu!
(Le Peuple Lotbinière 07-08-84)

UN GRAND SPECTACLE

Tournoi de la déficience mentale

Arrêtez de jouer en fou!
(La Revue Le Régional 27-06-84)

L'UNIJAMBISTE FONYO METTRA PIED À MONTRÉAL VENDREDI

Un grand pas dans la lutte
contre le cancer.
(Journal de Montréal 01-09-84)

LE
PAPE
JEAN
PAUL
VI
PASSE
PAR
LAVAL

Il est en avance
sur son temps!
(Hebdo de Laval 11-08-84)

FERRAILLE

Remorquage gratuit
Nous achetons votre vieille
voiture, payons comptant,
service rapide, samedi inclus
Garage
Charles Bossé Ltée
398 MARIE-VICTORIN

On a la bosse du débossage.
(La Seigneurie 22-08-84)

Les gagnant-e-s de la presse en délire du mois sont:
Johanne Gagné, de Saint-Mathieu; Hélène M., de Jonquière; L.
Viens, de Montréal; Bruno Huot, de Lac Mégantic; Lucie L.
Trépanier, de Granby; Nathalie Cholette, d'Ottawa; Jean-Pierre

On sait... et toi, tu viens
d'Outremont, p'tit vlimeux!
(Croc, août 84)

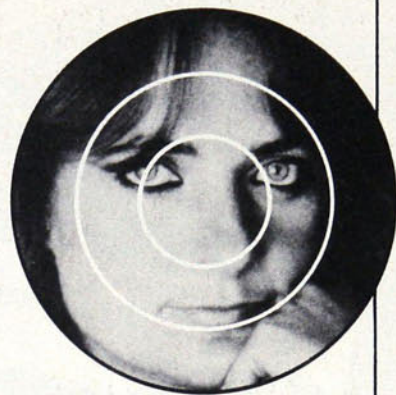
Je suis myope à un
degré très élevé. J'ai
perdu mes verres, ce-
la fait cinq mois, je
n'ai aucune aide pour
subvenir à mes be-
soins essentiels peut-
on laisser des injusti-
ces comme Linda et
moi dans le noir le
plus néant. J'attends
toujours après le con-
seil arbitral car je

Encore une
histoire sombre.
(Journal de Montréal 04-09-84)

LES GAGNANT-E-S DE LA PRESSE EN DELIRE DU MOIS SONT:
Rachid Tazi, de Duvernay; Paul Jutras, de Granby; Sylvie Poirier, de
Québec; Luce Beauchemin, de Montréal; Suzanne Langlois, de
Port-Daniel; Sylvain Valiquette, de Boucherville; Céline Larabie, de
Hull; Richard Plamondon, de Montréal; Eric Gingras, de Ste-Foy;
Pierre Langlois, de Trois-Rivières; Michel Théoret, de St-Denis-de-
Brompton et Jules Desrosiers, d'Outremont.

CROC 64

NATHALIE PETROWSKI



PAR SERGE LANGEVIN

Tout d'abord, à cause du Mermoz. Vous savez, ce bateau-croisière sur lequel 700 jeunes stagiaires français et québécois ont essayé bien courageusement de régler le sort du monde. Donc, sur le Mermoz, elle aurait déclaré, après deux jours de traversée, que les 700 stagiaires étaient des cons.

Ensuite parce que, toujours selon des témoins dignes de foi, elle aurait déjà affirmé qu'il n'y a pas d'homme québécois qui vaille la peine qu'on lui parle.

Ces deux citations peuvent nous amener à conclure deux choses : ou leur auteure est dotée d'un jugement extraordinaire ou elle est complètement conne.

Il vous faut d'autres preuves ?

Prenons tout d'abord ce billet dans lequel elle dénonçait avec une vigueur biblique une affiche conçue pour le Festival des Films du Monde. Elle représentait un exhibitionniste en habit dont la braguette laissait dépasser un bout de pellicule. Amusant, non ? Pas pour notre critique nationale qui profita de l'occasion pour enfourcher ses grands chevaux et infliger à des lecteurs sans défenses dix paragraphes de vitupérations sur le machisme, la condition féminine et la philosophie de l'art.

Mais, elle est comme ça : quand elle ne comprend pas une blague, elle y va avec un tank quand un coup d'épingle aurait suffi.

«Mais» me direz-vous, on ne juge pas un(e) auteur(e) sur un écrit. Vous avez raison. C'est

pourquoi, par souci de professionnalisme, je suis allé jusqu'à me taper une partie de sa production des dernières années. J'y ai découvert que l'essentiel de la pensée de Nathalie Petrowski et sa contribution au patrimoine intellectuel national pouvait se résumer à une dizaine de vérités que je réunis ici pour l'édification des générations futures, sous le titre «L'Évangile selon Nathalie» :

- 1- Le Festival de Cannes est très commercial.
- 2- René Simard est bien québécois.

- 3- La boxe est un sport violent.
- 4- Annie Girardot ne sait pas chanter.
- 5- Les vedettes sont bien chiantes, des fois.
- 6- La vie est plate.
- 7- Dominique Michel n'a pas grand chose à dire.
- 8- Il y a même des femmes connes.
- 9- Les producteurs de spectacles sont souvent mercantiles.
- 10- Le monde est injuste.

Pour une critique de la réalité socio-culturelle québécoise,

c'est un peu court et l'on se prend à attendre avec une impatience mitigée un prochain papier où l'auteure dénoncera verbalement la laideur de la guerre, les dangers des maladies mortelles et l'injustice des accidents de circulation.

On en vient même à se dire que ça prend une connerie colossale pour défoncer, avec autant d'assurance, une aussi grande quantité de portes ouvertes.

Et puis on s'arrête. On se dit que Le Devoir est un journal sérieux et qu'en tant que tel il n'engagerait jamais une conne. Or, Nathalie travaille au Devoir. Elle ne peut donc pas être conne.

«Mais comment», se dit-on alors, «une auteure intelligente fait-elle pour s'empêcher de rire en alignant les clichés avec autant d'enthousiasme ?»

Et la réponse vient avec la question : elle le fait pour rire, justement et peut-être aussi pour nous faire rire. Ce raisonnement nous donne aussi la solution à l'énigme posée par la perpétuelle mauvaise humeur petrowskienne.

Comme je la comprends, Nathalie, d'en vouloir à ses lecteurs ! Voilà au moins dix ans qu'elle essaie de les faire rire et ils s'obstinent à la prendre au sérieux.

Et comme elle a raison, Nathalie, de croire que les Québécois sont tous des cons. Si elle écrivait ailleurs qu'au Québec, ça fait longtemps qu'elle ferait rire d'elle.



LE MOIS PROCHAIN...

**NUMÉRO
DOUBLE !
112 PAGES !**

Après avoir réglé son cas au Journal de Montréal, nous doublons la mise : nous pastichons 2 journaux d'un coup : LA PRESSE et LE SOLEIL ! Ne manquez pas ce numéro ultra-spécial...

En vente le 8 décembre.



L'EMPLOYÉ DU MOIS

SERGE VINCENT

Son nom est Serge Vincent et depuis qu'il est représentant publicitaire pour CROC et TITANIC, nous comptons 2 fois plus d'annonceurs dans nos pages. Ce doit être parce qu'il a 2 prénoms ou tout simplement parce qu'il est bon. Dans ses loisirs, il écoute de la bonne musique et Diane Tell. Bravo et bienvenue, Serge !

RÉDACTION

Éditeur : Jacques Hurtubise
Éditeur associé : Hélène Fleury
Rédacteur en chef : Pierre Huét

Directeur artistique : Michel Gagnon
Adjoint : Sylvain Charbonneau
Directeur de production :
François Hurtubise

Comité de rédaction :

Patrick Beaudin, Sylvie Desrosiers,
Hélène Fleury, Pierre Huét, Jacques
Hurtubise, Serge Grenier, Jacques Grisé,
Serge Langevin, Stéphane Laporte,
Michel Lessard, Jean-Pierre Plante, Yves
Taschereau.

Secrétaire : Francyne Bélanger

Collaborateurs-textes :

Normand Caron, François Charest,
Serge Chaillé, Jacques Guay, Gérard
Lavoie, Guy Lepage.

Couverture : Alain Massicotte

Collaborateurs-dessins :

Berthio, Philippe Brochard, Claude
Cloutier, Suzanne Duranceau,
Serge Gaboury, Pierre Galéa, Garnotte,
Gité, Réal Godbout, Thierry Labrosse,
Patrick Moerell, Luc Normandin,
Odile Ouellet, Pierre Pratt, Rémy Simard.
Coloriste : Monique Légaré

CROC

Photos : François Desaulniers,
Claire Beaugrand-Champagne
Comédiens :
Michel Gagnon, François Hurtubise,
Yves Taschereau, Ghislain Tremblay,
Pierre Verville, Serge Vincent

ADMINISTRATION

Administrateur : Jacques Hurtubise
Adjointe : Hélène Fleury
Contrôleur : Denise Arsenaault
PUBLICITÉ
Représentants :
Serge Vincent, Stéphane Mayrand
483-6320

FOURNISSEURS

Typographie :
Concept Médiatexte inc.

Photogravure :

Dupligraxif

Imprimerie :

Imprimerie Canadienne Gazette
Imprimerie Transmag

DISTRIBUTION

Les Distributeurs Associés
3600, boul. du Tricentenaire
Pointe-aux-Trembles, Montréal
645-8754, extér. 1-800-361-4550.

Responsable aux abonnements :
Jocelyne Soucy, 483-6093

Les abonnements au Québec et au Canada :
21\$ par an. À l'étranger : 38\$, et par avion :
58\$.

Copyright 1984 par Ludcom inc.
Pour recevoir votre exemplaire régulièrement,
veuillez nous prévenir au moins six semaines à
l'avance de tout changement, en nous envoyant à
la fois votre nouvelle adresse et l'étiquette
apposée sur la couverture de votre magazine.

Toute ressemblance avec une personne vivante
ou décédée, exception faite des satires de
personnes publiques, est purement fortuite.

Le contenu du magazine ne peut être reproduit
sans autorisation écrite.

Les manuscrits et dessins non sollicités
devront être accompagnés d'une enveloppe
adressée et affranchie pour assurer leur retour ;
allouer un délai de huit semaines pour obtenir
une réponse. Les éditeurs ne se tiennent pas
responsables de la perte des manuscrits, des
photos ou des illustrations.

CROC est publié par Ludcom inc., 5800,
Monkland, Montréal H4A 1G1.



LA FOIS OÙ J'AI EU L'AIR LE PLUS FOU

MARLEAU !



PAR JEAN PIERRE PLANTE

Au milieu des années soixante, dans mon beau collège classique, une manière de brute épaisse, de chañon manquant paranoïaque terrorisait les gringalets de mon espèce. Il répondait au doux nom de Jacques Marleau*. Toutes épaules dehors, Marleau déambulait dans la cour du collège prêt à arracher un bras à quiconque esquissait le moindre sourire sur son passage. Il prenait tout personnellement et n'hésitait pas à vous en sacrer un sur le kisser s'il vous soupçonnait d'entretenir une arrière-pensée malveillante

à son endroit. Résolu d'établir une fois pour toutes la suprématie de l'esprit sur le muscle, je fondai avec quelques collègues le Fan-Club de Marleau. À chacune de nos récréations, nous nous réunissions pour clamer nos louanges et vanter la belle personnalité de cet australopitèque. «Qui c'est qui est le plus beau?» «Qui c'est qui a le plus de blondes?» «Qui c'est qui fourre le mieux?» Invariablement les disciples du Fan-Club répondaient à l'unisson : «MARLEAU!» Et notre brave Jacques, fier comme un paon, se laissait bercer par nos litanies traversant la salle de récréation comme un territoire conquis. Ce petit jeu nous procura des semaines de plaisir; il se termina de façon presque dramatique lors de notre désormais célèbre retraite fermée obligatoire au Centre Marial Montfortain.

Le moins qu'on puisse dire, c'est que notre groupe était coriace et déterminé à sortir indemne de cette expérience religieuse. Dès notre arrivée, un petit frère grimpa sur une

chaise pour nous souhaiter la bienvenue et nous demander lequel d'entre nous avait perdu sa brosse à dents. La réponse ne se fit pas attendre et un MARLEAU! retentissant remplit le saint lieu. La grâce divine illumina la cinq watts de Marleau qui commença à douter de la pureté de nos intentions. Après tout, il n'avait pas perdu sa brosse à dents. Le lendemain matin, au déjeuner, on nous servit un lait en poudre mal mélangé. Marleau prit la cruche, ouvrit la fenêtre et dompa dehors l'odieux liquide. Le gnôme de la veille, le p'tit frère surveillant, remonta sur sa chaise et demanda qui d'entre nous avait osé répandre le lait du Bon Dieu sur la station-wagon de la communauté. Les collègues des autres tables, ignorant la vérité, crièrent spontanément MARLEAU! Le nabot engueula vertement Marleau qui s'empressa de m'accrocher par le collet en me grommelant : «C'est-tu toé qui m'a stolé, 'stie?» Pour la première fois de ma vie, je regrettais de ne pas porter de lunettes. La cloche annonçant le premier sermon me permit de sauver la face et de coûteux traitements esthétiques.

Ce sermon sur l'esprit d'initiative porta fruit. Au cours des heures et des jours qui suivirent, nous avons organisé de nombreuses parties de cartes, mis sur pied une cafétéria parallèle dans la chambre de Doyon,

décoré les confessionnaux de photos cochonnes, etc. Les derniers avertissements se multiplièrent jusqu'au moment où, avant de battre en retraite, le clergé local nous envoya son as prédicateur, un poids lourd du sermon, pour émouvoir nos coeurs de pierre. Voyant que les gars continuaient à lire leur journal ou à jouer aux cartes pendant la partie la plus édifiante de son message d'amour, le porteur de la Bonne Parole s'empara de son crucifix, le tendit au bout de son bras et lança avec des trémolos dans la voix : «Celui que vous cherchez est ici! Qui d'autre que lui est venu sur Terre pour expier les péchés des hommes et les sauver?» Le groupe au complet hurla «MARLEAU!» et Marleau, transfiguré, en Christ, sauta sur moi pour me crucifier! Le curé nous voua tous à l'enfer éternel et je dus personnellement aller expliquer à notre préfet de discipline les fondements de cette nouvelle religion... J'avais l'air fin!

* Pensez-vous que je suis assez fou pour vous donner son vrai nom! Je tiens trop à la vie pour ça!



Abonnez-vous à **CROC**

... et recevez
**LA PRESSE
EN DÉLIRE**
(vol. III),
10 numéros
réguliers
de CROC,
2 numéros
doubles
de CROC...
tout ça pour 21\$!
12 mois
de plaisir
pour le prix
de 12 onces
de boisson !
Voir coupon
en page 40.



UN GOÛT À PART

UN PETIT GOÛT AMÉRICAIN ET DE RICHES TABACS DE CHEZ NOUS.

Voici la Player's
Mélange Spécial.
C'est plus qu'une nouvelle cigarette.
C'est une cigarette
tout à fait originale:
des tabacs veloutés de chez nous,
avec juste ce qu'il faut
de savoureux tabacs américains.
Une petite différence
qui fait toute
la différence.



Régulier et King Size
Fabriqué au Canada par John Player & Sons

Avis: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage — éviter d'inhaler.
Moyenne par cigarette — Formats Régulier et King Size: "goudron" 14 mg, nicotine 1.1 mg.