

C'EST INOÛI, MAIS UNE ENQUETE PROUVE:

- Moins de naissances légitimes ...et plus de filles mères
- Des femmes désirent une grossesse illégitime
- La pilule ne règle pas le problème social!

● Pages 4 et 5

Bécaud lui ouvre une carrière internationale

Fou de joie

**PIERRE
LÉTOURNEAU**

essaie de
rester calme

...c'est difficile

● Page 80 A-7473



NOTRE CONCOURS monte à 806 GAGNANTS

▶ \$4,250.00 en marchandises cette semaine
2,205,000 timbres-primés (voir page 78)

SOMMAIRE



reportages

- Où sont les sommations dont la police menace les jeunes ? (p. 3)
- Il y a des femmes qui désirent une grossesse illégitime (p. 4)
- Pourquoi des grossesses non désirées ? (p. 5)
- Le bilinguisme ne fait pas peur aux dauphins (p. 8)
- Allons faire une visite dans la femme qui pèse six tonnes (p. 10)
- 20 millions de visiteurs sont certains de se loger pour l'Expo (p. 12)



arts et lettres

- Les Editions Parti Pris: des projets du Centenaire (p. 76)
- L'aide à la création: une remarque (p. 76)
- L'actualité littéraire et artistique (p. 76)



spectacles

- Les "heureux" gagnants des prix Citron, Orange... (p. 78)
- Une super-entrevue de Rudel-Tessier avec Pierre Létourneau à la veille de son départ pour l'Europe (p. 80)
- Muriel Millard présentera la revue "Terre des femmes" à la Comédie-Canadienne (p. 86)



le monde féminin

- A l'Expo vous serez téléguidées... (p. 19)
- Gisela Rusch n'a d'allemand que le nom et un léger accent (pp. 22-24)
- Michèle Ray, une journaliste qui peut se raconter (p. 27)
- Quel est le pire défaut des hommes ? (Enquête-éclair en page 21)

horaire de bandes télévision illustrées

chroniques

- Qu'on se le dise... (p. 2)
- La parole est au lecteur (p. 6)
- Les propos de Suzanne et de Claude (p. 7)
- Décoration (p. 30)
- Nos enfants et nous (p. 32)
- Souplesse et yoga (p. 34)
- Les viandes (p. 56)
- La cuisine canadienne (p. 58)
- Courrier-consultation (p. 60)
- Horoscope (p. 66)
- Mots croisés (p. 68)
- Les 15/25 (p. 70)
- Médecine d'aujourd'hui (p. 75)
- Vie littéraire (p. 76)
- Ici Hollywood (p. 90)

LA PYRAMIDE

Notre gagnante cette semaine : **Thérèse Zalac**

5555, rue Cadillac, Montréal

REMPORTE 250,000 TIMBRES-PRIMES

La liste des autres gagnants est publiée dans LE PETIT JOURNAL

qu'on se
le dise...



par
**roland
verrette**

Ce prix Citron en a fait, des jaloux !

... LE POPULAIRE chanteur Fernand Gignac était le plus heureux des hommes de se voir attribuer le prix Citron. Et bien des artistes semblaient envier son sort. C'est donc dire que ce trophée décerné chaque année à



Fernand Gignac

Est-il vraiment si détestable ?

L'artiste supposément le plus détestable reste une farce. En somme, c'est de la publicité pure et simple et une occasion de plus pour les journalistes de bien bouffer et d'aroser ça !

Une autre route de la mort...

... LA ROUTE 2 remplace bien l'ancienne route 9. Comme cette dernière, elle peut reprendre le vocable de l'ancienne route de la mort. Tortueuse, étroite, mauvaise, la 2 n'a pas fini d'en provoquer, des accidents mortels ! Qu'est-ce qu'on attend pour refaire cette voie achalandée de la rive nord ? On aura beau abattre des arbres en bordure de la 2, ça ne l'élargira ni ne la redressera pas. Il suffirait peut-être d'une autre petite taxe... Une de plus, une de moins, quelle différence ?

Un joli pont couvert que l'on regrettera

... UN AUTRE de nos ponts couverts va disparaître. En effet, le ministère des Travaux publics construira un nouveau pont sur le Cric Duplessis, rang ouest de La Croche. Ce pont moderne sera fait de bois et d'acier. Même s'il ne faut pas boudier le progrès, c'est dommage de démolir l'un des rares ponts couverts de la province. Pourquoi ne le transporterait-on pas plus loin pour enjoliver le paysage ?

Toe Blake finira-t-il par utiliser Cournoyer ?

... YVAN COURNOYER a fini la saison de hockey au premier rang des compteurs de francs but des Canadiens. Si Toe Blake l'avait fait jouer régulièrement, des experts prétendent qu'il aurait fait une belle lutte aux fameux Stan Mikita et Bobby Hull. Et qui sait ? Les Canadiens seraient peut-être encore champions de la ligue Nationale.

Tout, absolument tout sur les huîtres...

... MME LYNN ANDREWS, l'épouse de M. Sam Andrews, le responsable du pavillon des provinces de l'Atlantique à l'Expo, possède une bibliothèque très spécialisée. On y trouve toute une collection de volumes traitant exclusivement des huîtres. Mme Andrews est une ancienne élève du couvent des Soeurs de Sainte-Anne, à Lachine. Tout comme son mari, elle parle le français couramment et sans aucun accent.

Elle avait tout, sauf un mari...

... UNE ANECDOTE de A. Saint-Moore, l'auteur de *Face d'ange* à la conférence : "Cette dame, raconte-t-il, demande à une amie : — Votre fille Clara va bien ? — Oh oui ! Elle a trois enfants magnifiques, une belle villa, une Cadillac, et elle s'habille chez les plus grands couturiers. — Et son mari ? — C'est là le hic. Elle n'arrive pas à se marier..."

Un paradis pour les chauffeurs de taxi

... LES CHAUFFEURS de taxi n'en reviennent pas. On ne leur impose aucune restriction sur les terrains de l'Expo. N'importe quel taxi peut prendre n'importe quel voyageur. C'est ce qui s'appelle vivre. "Terre des hommes" est considérée comme territoire international. D'où cette soudaine liberté dont jouissent nos chauffeurs de taxi.

Pierre Vincent et les Ed Sullivan

... DANS SON EDITION de la semaine prochaine, Photo-Journal publiera une entrevue exclusive de Pierre Vincent avec Ed Sullivan. A New York,



P. Vincent à New York

Ed Sullivan connaît très bien le Québec

notre reporter de la section des spectacles a passé une heure en compagnie de M. et Mme Ed Sullivan et de leur fille Betty. Les Sullivan en savent long sur le Québec et sur nos Laurentides, où ils viennent se reposer souvent.

Où sont les sommations dont la police menace les jeunes?

par Pol Chantraine

Où en sont exactement les descentes dans les boîtes de nuit de Montréal?

Ce week-end, j'ai refait la tournée des discothèques pour voir si elles étaient toujours l'objet de l'affection particulière de ces messieurs de la police.

Tantôt le personnel, tantôt les propriétaires, tantôt les habitués (véritables piliers de ces institutions) m'ont répondu qu'il y avait de moins en moins de descentes...

... Mais que, quand descente il y avait, les policiers ne se contentaient plus d'embarquer ceux qui avaient l'air d'avoir moins de vingt et un ans, mais tous les jeunes (même des personnes de 28 et 30 ans se sont retrouvées au poste) qui étaient démunis de pièces d'identité.

La police est occupée dans les discothèques de l'Est

Au café Prag, après un hiver paisible, on appréhende unilatéralement l'arrivée de la belle saison. La direction de l'établissement ainsi que la clientèle n'a pas caché sa crainte...

"Chaque année, le printemps nous ramène le vacarme des motos et les attroupements dans la rue Bishop... Les voisins se plaignent du bruit, et la police intervient. Toujours à l'extérieur du café, mais c'est tout aussi gênant pour les clients."

Plusieurs patrons de discothèques (de l'Ouest) sont d'avis que, si les descentes sont plus rares dans leur secteur, c'est parce que des discothèques se sont ouvertes dans l'Est, et que la police s'occupe principalement de ces dernières.

En effet, quatre établissements de l'Est ont reçu la visite des policiers dans les deux dernières semaines.

On relâche les adolescents après quelques heures au poste

Mais c'est la méthode même de condamnation — parce que la police ne peut arrêter les gens sans les condamner sous un chef d'accusation valable — qui a changé.

Jadis (je suis tenté de dire dans le bon vieux temps), les adolescents arrêtés dans les descentes comparaissaient en cour dès le lendemain et étaient condamnés à des amendes variant entre \$20 et \$25. Maintenant, les adolescents poireautent

au poste durant quelques heures, déclinent leur identité (le plus complète possible) et sont relâchés... On les avertit cependant qu'ils seront appelés à comparaître par une sommation qu'ils recevront par la poste.

Personne n'a encore vu la couleur des sommations

Une dizaine de jeunes auxquels j'ai parlé (ils avaient tous été arrêtés dans des descentes depuis l'établissement de la formule des sommations... et ne craignaient pas de récidiver) m'ont dit qu'ils n'avaient jamais reçu quoi que ce soit par la poste... Certains journaux rapportent à ce sujet que, dans la Vieille Capitale, la rumeur court que les fonctionnaires n'avaient pas encore eu le temps de s'occuper des fameuses sommations.

Me Claude-Armand Sheppard, que j'ai brièvement interrogé au sujet de ces sommations, m'a dit qu'elles n'avaient à première vue rien d'anormal et qu'il fallait attendre de mettre la main sur l'une d'elles pour se faire une opinion.

Ce qui devient de plus en plus problématique, vu que personne n'en a jamais reçu, de ces sommations!



La police descendra peut-être ce soir dans cette discothèque. Elle détiendra des jeunes au poste. Mais elle n'ira pas plus loin qu'une semonce verbale et qu'une vérification d'identité.

La question qui se pose alors est la suivante : "A quoi servent les descentes si la seule peine qui est infligée aux délinquants est la menace verbale d'une sommation fantôme?"

Des Canadiennes vont aux "Etats" parce que ça les paye bien mieux

par Marcel Huguet

Un nombre croissant de jeunes Canadiens français se plaignent de ce que leurs petites soeurs de race les abandonnent pour aller "faire fortune" aux Etats-Unis. Qu'est-ce qui peut bien les attirer là-bas?

Les métiers qui n'exigent pas d'études avancées y sont plus rémunérateurs. Et c'est une opinion fort répandue parmi la jeunesse qu'il est plus facile et plus "payant" de travailler aux Etats-Unis.

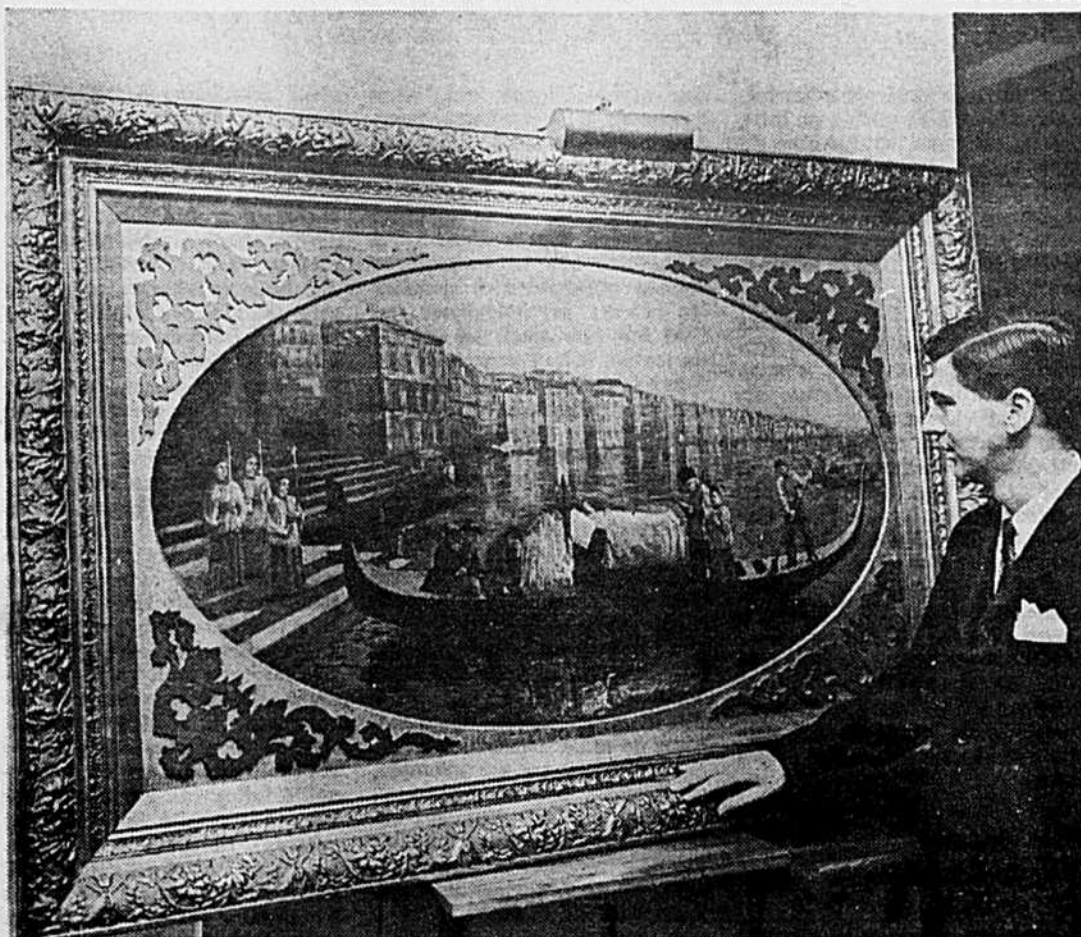
Aussi, bon nombre de coiffeuses, de bonnes, d'esthéticiennes émigrent vers les grandes villes américaines et n'éprouvent pas du tout le désir de revenir "ramasser les miettes" dans notre belle province.

Une aide-ménagère, par exemple, employée dans une famille de l'Etat du New Jersey, peut recevoir \$75 pour 50 heures de travail. Elle est logée, nourrie et jouit de son propre appareil de télévision. De plus, elle est rémunérée pour ses heures supplémentaires et prend congé tous les week-ends.

Nous avons essayé de vérifier le nombre de jeunes filles qui s'adressent au consulat des Etats-Unis à Montréal pour obtenir leur visa. Malheureusement, on nous a répondu qu'on ne tenait pas de statistiques. Il est donc impossible d'évaluer l'ampleur de cet exode avec exactitude.

Pourtant, c'est une rumeur fort répandue au Québec. Il suffit d'avoir le flair voulu pour dénicher de ces jeunes filles qui vous raconteront qu'aux Etats-Unis, "on y vit mieux", "on y est mieux payé", "on y est plus entreprenant et plus optimiste".

Et croyez-le ou non, plusieurs d'entre elles révèlent qu'à cause de leur accent français, on les a prises pour des Parisiennes et qu'on leur a offert un meilleur salaire.



Funérailles dans une gondole

Cette magnifique toile digne d'un grand maître vénitien est l'oeuvre (vous ne l'auriez pas deviné!) du peintre canadien-français Ludger Larose. Celui-ci peignit ces "Funérailles dans une gondole", il y a bien longtemps. En 1895. Et nous comprenons qu'elle ait comblé de ravissement son admirateur M. Mario Cormier, car celui-ci est président des Salons funéraires Boudrias et Cormier de Ville Saint-Laurent. La toile y est actuellement exposée aux regards des vivants, bien entendu, et ceux qui éprouvent la nostalgie des paysages exotiques pourront aller l'y admirer tout en appréciant la richesse du coloris et la finesse du dessin. Les amateurs d'érudition seront heureux d'apprendre que Ludger Larose avait décoré la chapelle Sacré-Coeur de l'Eglise Notre-Dame de Montréal.



Une jeune fille peut s'abandonner à un garçon par reconnaissance, pour un peu de gentillesse. Et parfois, sans y croire, pour se mettre dans une situation inextricable.

Des désordres psychologiques sont à la source de ce drame des mères célibataires

IL Y A DES FEMMES QUI DÉSIRENT UNE GROSSESSE ILLÉGITIME

par Claire Harting

"Depuis 20 ans que nous essayons de convaincre le public! LE PROBLÈME DE LA MÈRE CELIBATAIRE VIENT PRESQUE TOUJOURS DE TROUBLES PSYCHOLOGIQUES, alors qu'on se rabat encore trop souvent sur l'ignorance, la dépravation, le vice comme causes principales. Maintenant que l'igno-

résume ainsi sommairement l'opinion des psychologues, des travailleurs sociaux et de tous ceux qui depuis longtemps sont au cœur même du problème.

Réticente au début, elle exprime sa crainte qu'un problème aussi complexe ne soit ramené à des explications trop simplifiées. "Elles en diminueraient la gravité et la complexité", dit-elle. Cependant, il est un fait indéniable: les naissances illé-

gitimes ont légèrement augmenté tandis que les naissances légitimes ont diminué. Les naissances illégitimes ne diminuent pas considérablement? Y a-t-il des femmes intéressées à donner naissance à des enfants hors les cadres reconnus par la société?" Et la réponse est OUI.

Mesdemoiselles Alice Monette et Gertrude Trotter, deux travailleuses sociales qui s'occupent des mères célibataires depuis plusieurs années, connaissent à fond le mécanisme des conflits intérieurs qui poussent une jeune fille à risquer une maternité non désirée. Établissent immédiatement un fait important: dans la plupart des cas il faut faire une séparation radicale entre le désir de grossesse et celui de la maternité. En d'autres termes, le plus souvent ce n'est pas le désir de l'enfant qui est en cause, mais celui de la grossesse qui procurera les satisfactions attendues.

Des causes psychologiques inconscientes

Une forte opposition au milieu dans lequel vit une jeune fille, les angoisses de l'adolescence, le désir de se punir pour une raison ou une autre, le complexe d'Oedipe mal liquidé, l'éveil de la féminité, le besoin de prouver sa féminité (une fille élevée parmi des garçons), le désir d'émancipation de la tutelle parentale (parents trop sévères, trop autoritaires), la haine de l'homme, une identification avec la mère, une sœur, une amie, sont toutes des cau-

ses psychologiques qui, sans qu'elle en ait conscience, poussent une jeune fille à rechercher impulsivement une maternité illégitime.

"Ce n'est souvent qu'après un long travail auprès d'une mère célibataire que la travailleuse sociale parviendra à démêler les raisons psychologiques qui l'ont fait agir ainsi. La plupart du temps, il faut noter qu'il n'y a pas seulement une unique raison en cause, mais un enchevêtrement très compliqué de plusieurs troubles", expliquent Mlles Monette et Trotter.

Il ne faudrait pas penser que les troubles psychologiques qui ont provoqué une maternité illégitime empêchent toute vie normale. Il s'agit bien souvent d'une crise momentanée qui, une fois passée, laisse celle qui l'a subie capable de réactions normales devant la vie. Bien sûr, les conséquences de ce moment de crise sont très lourdes. Il est d'autres cas par exemple, où certains conflits intérieurs, joints à certaines situations extérieures, se traduisent toujours par une réaction uniforme qui est celle de s'engager dans une maternité illégitime.

On exclut trop souvent le sens de la responsabilité de la vie

L'abbé Pierre Hurteau, directeur de la Société d'adoption,

vient corroborer les dires des deux travailleuses sociales. "Je sais parfaitement bien, dit-il, que chaque maternité illégitime s'explique par des causes psychologiques. Mais ces mêmes perturbations psychologiques ont toujours existé, qu'elles aient été connues ou non, et ne se sont pas toujours infailliblement traduites par une maternité illégitime. Il faut donc s'attaquer à la cause générale. Le même phénomène, le même courant se propage un peu partout dans le monde occidental. Les valeurs autrefois les plus sûres sont remises en question, la jeunesse s'emploie à établir des théories pour les détruire les unes après les autres, on nie toute règle objective qui commande la conduite personnelle. La psychanalyse explique mais n'excuse pas tout. La liberté individuelle est encore une réalité existante. L'individu conscient devrait être capable, aidé du sur-moi, (partie de la personnalité influencée par l'extérieur comme la société, la famille, les parents), de prendre le dessus. Le milieu actuel est conditionné par un relâchement de toutes les règles, de tous les cadres. La liberté sexuelle n'est qu'un aspect de cet état. Le sens de la responsabilité est trop souvent exclu de la formation de la jeunesse. Que l'on revienne à une morale plus saine, des points d'appui plus solides, des règles plus sûres, et les individus seront plus forts pour dominer les situations de la vie."

COMMENT LE DESIR DE GROSSESSE PEUT ÊTRE ÉTRANGER À CELUI DE LA MATERNITÉ

Chez certaines femmes l'état de grossesse, par son action biologique et psychique, calmera des angoisses, des malaises, au point où elles ne se sentiront vraiment bien qu'une fois enceinte. Pour celles-là, c'est un état infiniment souhaitable, désirable, puisque ce n'est qu'à ce moment-là qu'elles se sentent elles-mêmes. On voit par-là combien le désir de grossesse peut être étranger à celui de la maternité. La même réaction peut se produire chez une femme mariée. C'est là une forme de névrose dont les causes exactes sont encore inconnues.

rance tant des effets que des moyens préventifs ne peut être invoquée, peut-être le public ouvrira-t-il enfin les yeux et commencera-t-il à voir le problème sous le même angle que nous le voyons nous-mêmes à des centaines d'exemplaires." Mlle ALICE MONETTE, travailleuse sociale à la Société d'adoption et de protection de l'enfance,

gites ont légèrement augmenté tandis que les naissances légitimes ont diminué. Les naissances illégitimes, qui se chiffraient à 3,913 en 1962 dans la province de Québec, ont augmenté l'année suivante à 5,192, pour continuer leur ascension d'année en année. Il est vrai qu'il faut tenir compte de l'augmentation de la population. Mais, même en considérant ce facteur, la question qui se pose est celle-ci: "Comment se fait-il que, devant la vulgarisation

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

La grossesse non désirée: D'ABORD par soif de tendresse; PARFOIS par révolte

par Michel Bory

Trois jeunes filles entre toutes les autres, qui avouent avoir couru des risques. Chacune présente un cas particulier, mais toutes les trois... toutes les femmes se trouvent devant ce même problème No 1: la grossesse, pas aussi souvent désirée que les âmes bien pensantes voudraient le croire.

Hélène, 20 ans, vendeuse : — Ça m'est arrivé quelquefois de perdre la tête, je ne sais pas comment... Par chance, je ne me suis pas retrouvée enceinte. Mais chaque fois je me suis fait du mauvais sang.

Louise, 18 ans, étudiante : — Ça me gêne de parler de produits anticonceptionnels. C'est sale. C'est bon pour les prostituées. Si j'ai risqué d'avoir un enfant? (silence)... Oui, une fois, j'étais folle... Béatrice, 25 ans, hôtesse de l'air :

— Si un garçon est un gentleman, il prendra, lui, des précautions, sans qu'il soit nécessaire de lui demander. — S'il n'en prend pas ? — Ce n'est pas un gentleman. Alors ? — Oui, bien sûr, le risque est énorme. (Elle reste songeuse.)

Une jeune fille peut prendre la convoitise de l'homme pour de la tendresse

Les spécialistes que nous contactons nous écoutent attentivement. Au lieu d'éliminer le problème par des mouvements d'impatience, ils réfléchissent et se prononcent prudemment.

Madame Cholette-Pérusse, psychologue familière des téléspectateurs, est du même avis que la grande psychanalyste Hélène Deutsch, qu'elle cite :

"Une jeune fille dont le sentiment de solitude est augmenté par le manque de tendresse de son entourage se permet aisément de lâcher la bride à sa sexualité. Elle prend pour de la tendresse la convoitise sexuelle de l'homme. Ce besoin de



Mlle Anita Charest, directrice, mais jamais autoritaire, conseille à ses patientes de faire un travail intéressant qui stabilisera leur personnalité.

tendresse crée en elle une aptitude à la maternité (inconsciemment)." (Hélène Deutsch, "la Psychologie des Femmes".)

Elle est devenue masochiste. L'un des points de vue de Madame Jeannine Corbeil, spécialiste des troubles de l'adolescence :

— La grossesse illégitime peut être un acte de révolte. N'est-ce pas le meilleur moyen de contrarier la société ? C'est ce qui arrive parfois dans des milieux d'éducation rigide et rejetante.

"Un acte de révolte punissant. La femme est devenue masochiste dans notre société. (NDLR : "Tu enfanteras dans la douleur !") Coupable d'avoir eu des relations sexuelles dans une société qui les interdit, la femme célibataire éprouve le besoin, inconsciemment, de se punir: elle court des risques...

— Nos filles sont victimes d'un système culpabilisant, plus sévère au Québec qu'ailleurs, à cause de l'emprise de la religion, entre autres facteurs.

Pour le docteur Dominique Ercicum, professeur à l'Université de Montréal, la pilule est insuffisante à protéger une jeune femme, qui s'y essaiera,

mais qui ne s'y habituera que difficilement.

Elle ne prendra pas la pilule parce qu'elle craint d'être malade, de ne plus se sentir femme

"La jeune fille craint surtout — avant les considérations morales — les réactions secondaires, la maladie, et cela malgré les explications biologiques qui pourraient la rassurer sur les conséquences de la pilule, dit-il. Elle se fait ainsi souvent bien plus de mal en prenant la pilule qu'en courant le risque d'avoir un enfant. Elle a peur d'être malade, délaissée par son compagnon, seule.

"Et puis elle négligera d'autant plus facilement de prendre des précautions que, au fond d'elle-même, elle craint, en restant volontairement stérile, de ne plus se sentir tout à fait



Le Dr Dominique Ercicum constate qu'une femme se fait souvent plus de mal en utilisant la pilule qu'en courant le risque d'avoir un enfant.

femme. Peur de perdre la raison profonde pour laquelle on entoure une femme de respect."

Le garçon timide avança la main... Eliane resta stupéfaite

Eliane, gentille brunette, orpheline de mère, avait été élevée dans un petit village de Gaspésie par une vague parente, peu affectueuse. Elle avait besoin de s'amuser et, à 17 ans, sortait volontiers avec un garçon calme et doux, timide et renfermé.

Un soir, pourtant, ses caresses se firent plus audacieuses... Eliane refusa net d'accorder ses faveurs, car de pareilles choses ne se font pas en dehors du mariage ! Mais, quelques jours plus tard, elle n'en était pas moins dans le lit de son ami, incapable de se défendre, passive et stupéfaite.

Cela se répéta, et chaque fois tout semblait absurde, inattendu et pourtant inévitable.

Eliane mit au monde un enfant qu'elle parvint à élever seule, le père ayant, sans autre forme de politesse, quitté la

région. Elle était tendrement attachée à son petit garçon. Mais le besoin passif qu'elle éprouvait d'être aimée demeurait insatisfait. Aussi échappait-elle impulsivement à son enfant pour aller vers de nouvelles aventures. Elle fit trois fausses couches en quatre ans.

Impossible de sortir du pétrin

Donc, une mauvaise expérience n'a pas dégoûté cette jeune fille des tentations hasardeuses. Au contraire; il s'agit d'une provocation. Prise de vertige devant la peur de la grossesse, elle est attirée vers la répétition de mésaventures aux conséquences douloureuses. Exactement comme la peur de la mort peut devenir un mobile de suicide.

Elle semble condamnée à s'enfoncer toujours davantage dans le pétrin.

"J'espère que malgré tout elle n'est plus malheureuse"

Une jeune psychologue de Saint-Laurent, Mademoiselle Anita Charest, se frappe le front :

"Mais oui, je connais aussi un cas de ce genre ! Une jeune fille pour laquelle je me faisais beaucoup de souci. Quand je l'ai vue pour la première fois, elle avait à peine 15 ans et venait de faire une fausse couche.

"Comme toujours, mauvais milieu familial: une mère de moeurs légères, vengeresse, et un père inexistant. J'ai réussi à la faire admettre dans une école où elle pouvait se retrouver elle-même.

"Un jour, comme elle commençait à s'enticher d'un homme marié qui ne pouvait pas lui offrir une existence valable, nous l'avons amenée à se rendre compte, d'elle-même, qu'il valait mieux tourner ses sentiments ailleurs. Raisonnable, elle réussit à se détacher de cet amour-mirage et à sortir de l'impasse.

"Le malheur est que sa mère lui fit quitter l'établissement une année avant la fin de ses études. Je sais qu'elle est allée vivre à gauche et à droite et que, toujours célibataire, elle a mis au monde un enfant. Ce qu'elle est devenue ? ... Partie sans laisser d'adresse, elle ne m'a jamais téléphoné. J'espère que, malgré tout, elle n'est plus malheureuse."

Le remède peut coûter une fortune

Pour sortir de l'échec, pour empêcher la répétition destructive des grossesses non désirées, que faire ?

Un seul remède efficace et sûr : le traitement psychologique qui permettra au patient de détecter les pulsions traîtresses de son inconscient, et ainsi de les comprendre, de les canaliser. Travail de longue haleine. Une analyse peut se prolonger pendant des années, parfois. Or, qui a les moyens de se payer trois ou quatre séances par semaine chez un spécialiste, pendant des mois, au prix de

\$10 à \$20 l'heure ? Une fortune ! De plus, les spécialistes sont rares et les femmes en difficulté, innombrables.

Un atout contre la fatalité

Pour Mlle Anita Charest, à défaut de traitement, tout espoir n'est cependant pas perdu :

— Si la jeune fille dont je vous parlais avait terminé ses études, elle aurait maintenant un bon emploi. Il ne s'agit pas de trouver une compensation, mais simplement d'avoir quelque chose qui compte. Un travail passionnant permet de se stabiliser, de devenir majeur.

Une fille mère est une mère, une dame

Madame Jeannine Corbeil, presque optimiste, parle sur le même ton :

"La mère célibataire a besoin d'un milieu où on ne lui fait pas de reproche. Où on se préoccupe d'elle normalement. Si elle a la chance d'être entourée de personnes adultes et saines, elle aura tout à gagner en s'identifiant à son entourage. L'angoisse se calmera.

"Plus on déculpabilise un être humain, plus il prend conscience de ses propres responsabilités. Le meilleur remède : la lucidité."

Et la jeune femme garde les yeux ouverts même quand, attendrie et amoureuse, elle baisse les paupières.



Un gros chagrin n'est pas grave, mais toutes les petites filles ne sont pas immunisées contre l'angoisse. L'absence d'un véritable foyer risque d'être lourde de conséquences pendant toute la vie.



Le psychologue Jeannine Corbeil, mère de famille heureuse, accuse la société d'avoir rendu la femme masochiste.

Boutique de Maternité

Robe agréable
pour les sorties de
printemps. Modèle
"Jacques Heim".
Exécuté par
"Lucille
Boivin",
en soie
imprimée,
importation
française.



Lucille Boivin



Une seule boutique à

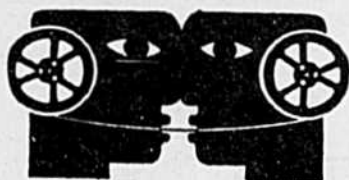
1318 est, rue BEAUBIEN entre Chambord et De Lanaudière **279-7963**

2e étage - En haut de Lily Simon

Avenue des Boutiques

L'ANGLAIS EN 60 HEURES

ENSEIGNEMENT AUDIO-VISUEL
AVEC LABORATOIRE
EN STUDIO • A LA MAISON



COLLEGE CANADIEN DU BILINGUISME
254-6011

Demandez notre prospectus

COLLEGE CANADIEN DU BILINGUISME
4956, rue Hochelaga, Montréal - 254-6011

Je désirerais des renseignements sur vos cours avec laboratoire
☐ A domicile ☐ En studio

Nom
Adresse
Ville Tél.
PHO.-5-4-67

LA PAROLE EST AU LECTEUR

"Mon coeur est un violon" va peut-être revenir

Monsieur le Directeur,

Pour faire suite à la lettre adressée à votre journal et publiée dans l'édition du 29 mars dernier, au sujet de l'acharnement que déploie TELEMETROPOLE à nous retrancher nos meilleures émissions, je me permets d'apporter les commentaires suivants.

Je ne crois pas qu'il soit opportun d'adresser des protestations à ce cher monsieur L'Herbier au sujet de l'émission "Mon coeur est un violon". Sans résultats, le sujet a fait déjà couler beaucoup d'encre. Confortablement installé dans ses fauteuils capitonnés, M. L'Herbier semble avoir oublié le temps où il aimait lui-même se faire entendre. En ce temps-là, il avait besoin d'un public. Aujourd'hui, il s'en moque. Un poste de télévision est un véhicule public, le serviteur de la communauté. Et à ce titre, il doit éviter de jouer la carte d'un favoritisme éhonté, déconcertant et inadmissible.

Je suggère donc à tous les amateurs de belle musique, comme solution pratique, de s'adresser au directeur des programmes de Radio-Canada pour lui soumettre notre désir de revoir sur ce réseau notre émission favorite "Mon coeur est un violon". Le violoniste Louis Bannet, qui en est la vedette, trouverait à l'antenne de CBFT un cadre plus approprié à son talent exceptionnel, puisque le "2" a toujours démontré un souci constant de la qualité dans ses émissions.

Délaissés par L'Ami no 1, nous promettons l'hommage de notre assiduité à L'Ami no 2, si messieurs les réalisateurs de notre société d'Etat veulent bien faire revivre pour nous les merveilleux moments que nous procurait chaque semaine l'émission "Mon coeur est un violon".

Mme A. MARTEL,
Montréal

Où va-t-on avec le diable au volant ?

Monsieur le Directeur,

Je me permets de défendre, contre M. François Racine, les familles nombreuses et le Québec tout entier. C'est ma province natale, pour qui je garde un loyal attachement.

Les Canadiens français aux nombreux enfants ne sont — et ne font pas des imbéciles. Où est la vraie valeur ? Où sont les statistiques qui prouvent que les numéros 7, 8, 10 ou 15 des grandes familles sont moins intelligents que la fille ou le garçon unique ? S'il y a de la misère dans les milieux de grosses familles, c'est que le sens de la vie, de la valeur humaine est déformé au profit de l'argent et du plaisir qui mènent le monde d'aujourd'hui. Avec le diable au volant, où cela va-t-il nous conduire ?

Maîtrisez-vous, M. Racine. Souriez aux petits Canadiens français descendants d'une race fière et noble entre toutes. Enseignez-leur à tendre la main à tous ceux qui, dans la liberté, l'égalité et la fraternité veulent faire du Canada un pays où il fait bon vivre. Dites-leur surtout qu'ils n'ont à courber des fronts d'esclaves devant qui que ce soit, sinon Dieu.

Une ex-Québécoise,
Nathalie FONTAINE,
Moonbeam,
Ontario.

A bas les égarés de la libre-pensée !

Monsieur le Directeur,

Je m'autorise de cette fameuse liberté, dite démocratique, pour venir dire sur la place publique ce que nous récoltons depuis que la propagande subversive incite notre peuple à rompre avec son passé.

Il n'y a pas à s'étonner si la paix sociale ne règne plus chez nous. Cette paix sociale est le fruit d'une société dont les membres se préoccupent de bien servir leur pays. Que constatons-nous actuellement à ce sujet ? Une immense masse de gens cherchant uniquement à soutirer du pays le plus possible pour leur bien-être sans le moindre souci du bien commun. Le dévouement au service de la collectivité, la plupart n'y pensent même plus. Les quelques rares prédicants de ce devoir social pour tous font rire d'eux. Tout ce qui compte, c'est une augmentation régulière de revenus individuels afin de satisfaire ses convoitises. Et cela en s'intéressant beaucoup plus aux loisirs qu'au travail. Les vertus à pratiquer pour assurer la bonne santé sociale dont les trois principales sont la JUSTICE, la MISERICORDIE et la FOI, on dit que c'est dépassé et qu'il faut être de son temps.

Ce fameux temps de progrès, voici en bref les tristes citoyens qu'il nous donne.

Vous les reconnaîtrez à leurs fruits. Ils ont noms : agnostiques, marxistes, terroristes, anarchistes, grévistes, révolutionnaires, bandits, assassins, incendiaires, fraudeurs, blousons noirs, délinquants, professionnels de la subversion, déchristianisants, scandaleux, et autres vilains produits de la révolution tranquille qu'il ne convient pas d'ajouter à cette liste. Voilà ce que nous récoltons depuis que des égarés dans la libre-pensée REPENDANT LA SEMENCE (!) de la démocratisation au sein de la chrétienté québécoise. Fait plus qu'étonnant, ces agents de subversion ont à leur service nos plus grands médias d'information.

Au nom de la paix sociale que tous devraient désirer, je vous demande, M. le Rédacteur, de publier cette lettre dans votre journal. Et aux lecteurs et lectrices je leur demande instamment d'en faire la propagande dans toute la mesure de leur possibilité.

Les Militants chrétiens,
Georges BERGERON,
directeur

Où est notre bel esprit de famille !

Monsieur le Directeur,

J'ai lu avec intérêt l'article de Mademoiselle Francine Dufresne sur la femme chinoise au Canada; cette dame donne une leçon à beaucoup de nos mères canadiennes sur le sujet de l'esprit de famille. Autrefois, nous avions, au Canada français, un esprit de famille aussi développé qu'en Chine. Malheureusement la société canadienne-française tend à le faire disparaître. Dans l'ancienne Chine féodale, le vieillard était respecté, sa parole était de sagesse. Il en était de même au Canada, où le grand-père était fier de ses fils et de ses petits-fils. De nos jours, tout ça est fini, du moins chez nous. Ici au Québec, avoir des enfants est devenu non pas un bonheur mais un problème terrible pour le couple. La question du logement salubre revient souvent. Mais, même dans le territoire surpeuplé de Hong-kong, avoir des enfants est une richesse. Ici au contraire, c'est... une pauvreté. N'oublions pas que si cette bonne maman chinoise rêve de Hong-kong et de son monde, la mère québécoise rêve d'un petit paradis pour loger ses petits et les élever pour en faire de bons citoyens.

Mme René YENKEL,
Québec.

PHOTO-JOURNAL

Publié et imprimé à 5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 - 731-7941* — par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)



ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois
Prix au Canada	\$ 7.50	\$4.00	\$2.25
Montréal	\$10.00	\$5.50	\$3.00
A l'étranger	\$10.00	\$5.50	\$3.00

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

Chef des nouvelles : Roland Verrette
Adjoint : Claude Asselin

Le monde féminin :
Suzanne Piuze, Gaby Perreault

Journalistes : Pol Chantaine, France Demers, Solange Gagnon, Claire Harting, Marcel Huguet, Roch Pison, Rudel-Tessier, Pierre Vincent.
Photographes : Gilles Corbell, Marcel Lafontaine, Roger Lamoureux, Pierre Tessier, John Taylor.

les
propos



de
claude asselin

Laisser une femme acheter à crédit, c'est risquer l'endettement

Laisser une femme acheter à crédit, c'est comme mettre une arme à feu entre les mains de n'importe qui. Vous risquez l'endettement à plus ou moins brève échéance. Est-ce à dire que la femme soit de nature plus dépensière que l'homme? Non. Mais l'occasion fait le larron! A qui font appel les grands magasins qui étalent les "cadeaux" à pleines vitrines, sinon aux femmes, parce qu'elles ont le cœur sensible, parce que leur délicatesse les incite à faire plaisir aux autres? A qui s'adressent les comptoirs de cosmétiques, de produits de beauté? A qui se destine la réclame étincelante des boutiques de mode, de bijouterie?

Chacun le sait, c'est la femme qui achète le plus à crédit, qu'il s'agisse du vêtement, des appareils ménagers, des produits de beauté. On invoquera une raison valable: l'homme, à cause de son travail, dispose de moins de temps pour magasiner.

Mais grattons davantage la réalité quotidienne: à côté d'une bonne publicité, il y en a une, affligeante et déplo-

rable celle-là, qui crée des besoins artificiels, qui présente l'accessoire comme nécessaire, le secondaire comme indispensable. Cette propagande est tellement poussée, tellement vivace qu'elle impègne la vie de tous les jours, comme l'air pollué que nous respirons sans plus nous en rendre compte.

Il y a aussi les pressions sociales, notamment les premières communions, les confirmations, les mariages, la fête des Pères, et quoi encore! Toutes ces occasions sont belles et louables, pourvu que la dépense ne prime pas l'intention, pourvu que la tentation d'épater ne l'emporte pas sur le désir sincère d'apporter de la joie aux autres. Combien de femmes, hélas, se font prendre au jeu de la dépense inutile!

Il va de soi qu'on exclut BON NOMBRE DE CELLES QUI FONT UN BUDGET: mères de famille et ménagères, femmes qui travaillent à l'extérieur du foyer. Il faut aussi admettre que le recours au crédit est souvent inévitable, même avec la meilleure volonté du monde. Et que de miracles réussissent certaines ménagères pour joindre les deux bouts avec un maigre revenu familial! Mais d'autres, qui pourraient se tirer d'affaire, s'empêchent dans les dettes.

Pas de crédit pour la femme

Et la femme qui travaille à crédit toute sa vie?

Si seulement on obligeait les maris à verser un salaire raisonnable à leur femme, en tenant compte des heures de travail supplémentaire qui sont son lot à longueur d'année, je suis sûre que son compte en banque la dispenserait de l'achat à crédit. Et qu'elle laisserait ce plaisir à son conjoint: au moment de changer l'automobile, d'acheter un nouvel équipement de ski, de golf, de s'offrir un petit voyage d'agrément, ou que sais-je.

Mais non. Par besoin de s'affirmer, de se dire le "chef de famille", Monsieur préfère gérer seul le budget, sortir ses billets verts un à un et après explications. Quitte à avoir un sourire satisfait lorsqu'il s'exécute ou à prendre un petit ton condescendant pour dire: "Tu sais bien que MON ARGENT est à toi lorsque tu en as besoin." Et Madame d'accepter le billet vert avec reconnaissance, comme si on lui faisait un cadeau non mérité.

Non, vraiment! Si l'achat à crédit, dans de telles circonstances, était une

arme à feu capable de détruire la mesquinerie et l'égoïsme, chez l'homme, il serait à souhaiter que toutes les femmes de la terre apprennent jeunes à la manier...

Avant de blâmer la femme qui n'a d'autre recours que l'achat à crédit pour faire des heureux autour d'elle, pour boucler un budget qui ne suffit pas aux besoins quotidiens, il faudrait apprendre aux maris à partager leurs revenus, à reconnaître, argent sonnante, les mérites de leur compagne à vie, à poser ce geste de confiance qu'elle est en mesure d'attendre. Vous parlez de réalité quotidienne, Claude? C'en est une d'importance, il me semble. Vous avouez que la femme n'est pas, de nature, plus dépensière que l'homme... mais que l'occasion fait le larron. Qui les créent, ces occasions, sinon les maris "pince-la-piastre" qui se disent des époux modèles?

Les âmes généreuses existent, pourtant. Dieu merci! Et ce sont eux qui nous réconcilient avec les autres, petits, mesquins. Ces mauvais larrons qui permettent à leur femme de travailler à crédit toute sa vie et qui, pour se disculper, lui font grief d'acheter à crédit...

l'Elegance du Bonheur



Ensemble importé de Londres en pure laine, manteau toredo sur robe tubulaire quadrillée.

Quel que soit votre budget

vous trouverez une gamme éclatante de

*Créations pour la Mariée
et son Cortège*

De magnifiques rayons de manteaux,
tailleurs et robes toutes occasions
"Importations européennes"

Dans nos deux magasins spécialisés

"Les maisons de l'Elegance et du Bonheur"

Lana inc.
6744 ST-HUBERT — 277-1143



La Jeunesse inc.
6610 ST-HUBERT — 274-7716



Procurez-vous votre carte de crédit "CREDICO" à nos magasins

Stationnement gratuit pour nos clientes à l'arrière de nos deux magasins

la
réplique



de
suzanne



Le médecin vétérinaire Joseph Géraci, conservateur de l'Aquarium de Montréal, sur l'île Ronde: "Nous avons à la disposition des dauphins la salle de spectacles, leur salle de repos et une salle-hôpital entièrement équipée. L'eau nécessaire à nos pensionnaires est préparée par nous avec un mélange de deux sels différents."

De quoi faire rougir certains unilingues

Le bilinguisme ne fait pas peur à ces animaux!

par Paule Courtois

L'ouverture de l'Expo impatientement attendue par les Montréalais sera, pour petits et grands, une source d'innombrables et agréables découvertes. Entre autres, les dauphins du magnifique Aquarium de Montréal, sur l'île Ronde, vous réservent une surprise à leur manière...

Nous sommes arrivés en pleine répétition d'un spectacle original tant par la grâce qu'il exhale que par l'intérêt qu'il suscite. Ce spectacle sera offert sept jours par semaine, entre 10 h. du matin et 10 h. du soir, toutes les 90 minutes, nous précise le Dr Joseph Géraci, vétérinaire et conservateur de l'Aquarium de la ville de Montréal, qui poursuit:

— Je suis chargé du bien-être de nos pensionnaires, et tout ce petit monde est composé de poissons provenant des mers tropicales, des mers froides, des océans. Nous avons aussi des manchots (pingouins), et, bien sûr, les dauphins. Ces derniers sont au nombre de onze, dont 9 femelles et 2 mâles.
— D'où viennent-ils?
— Ils sont arrivés (installés

vieux, qui mesure 6 pieds, a cinq ans et pèse 250 livres. Certains ont un nom. Depuis que l'entraînement est commencé (c'est-à-dire depuis trois semaines), deux d'entre eux, "Baby" et "Pierre", répondent à leur nom. Quelques jours seront encore nécessaires pour Jeanne, Mamma et les autres.
— Vous dites que l'entraînement a commencé il y a trois

semaines? Ils sont trois à se relayer.

Nous avons M. Beck, un Canadien, expert des mammifères marins, qui est le seul dresseur au monde à avoir entraîné des baleines blanches pour un spectacle; M. Panagakos, contre-maitre, entraîneur professionnel américain, et M. Ebermann, entraîneur depuis huit ans, un



Ils sont trois à se relayer toutes les huit heures... De gauche à droite M. Ebermann, M. Alfred Panagakos et M. Beck, tous dresseurs professionnels.

dans des bacs contenant 4 pouces d'eau) il y a quelques semaines de Miami par avion, soit 36 heures de voyage par une grosse tempête.

— Pouvez-vous nous donner leur âge et leur poids? Ont-ils un nom?

— Le plus jeune, qui a deux ans, pèse 150 livres; le plus

semaines; le spectacle sera-t-il au point pour l'ouverture de l'Expo?

— Oui, certainement. Les répétitions concernant le spectacle ont lieu 24 heures sur 24. Un roulement est établi. Ainsi quatre dauphins travaillent pendant 8 heures, quatre autres, les 8 heures suivantes et ainsi de suite, sans interruption.

— Combien de dresseurs s'oc-

Américain venant de Californie.

— Comment s'effectue une répétition et qu'arrivez-vous à obtenir des dauphins?

— Les commandements sont donnés au sifflet et chaque prouesse est récompensée avec du poisson. Ainsi les dauphins

(Suite à la page suivante)



Service de location

Pour votre mariage procurez-vous un vêtement d'une tenue impeccable en venant visiter notre rayon d'habits de cérémonie.

Armand Boudrias LTÉE

6018 PLAZA ST-HUBERT

TÉL. 273-2851

brassières exclusives

FAITES SUR MESURES

- SEMI-BUSTE
- COURTES
- LONGUES

dans toutes les teintes (GAINES, CORSELETTES, ETC.)



La Boutique Tour Eiffel

6973 St-Hubert — 276-0347
6767 St-Hubert — 276-4326
799 est, Mt-Royal — 521-9661



La réalisation d'une prouesse est suivie d'une récompense (un petit poisson)... très appréciée, semble-t-il!

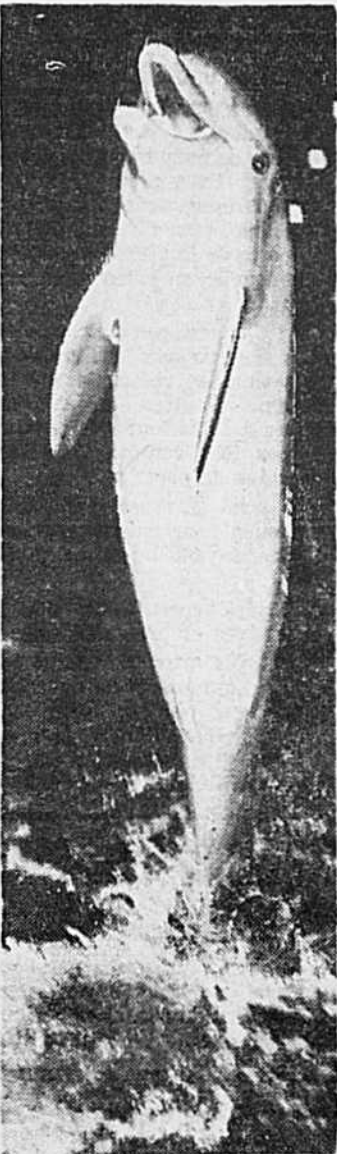
Le bilinguisme...

(Suite de la page précédente)

jouent au ballon suspendu, tirent à un certain signal une clochette en l'air à l'aide de leurs dents, sautent à travers un cerceau, s'élançant hors de l'eau et se déplacent gracieusement à la surface de l'eau.

— Que font les dauphins une fois leur travail fini ?

— Ils passent alors de la salle de spectacle (où ont lieu les répétitions) dans la salle de repos par une passerelle communicante. Cette salle comprend cinq réservoirs disposés en ro-



Parmi l'une de ses acrobaties, le dauphin est capable de "marcher" gracieusement sur sa queue.

sacs de six pieds de profondeur et dont l'eau est tenue à 70 degrés. Cette eau est préparée par nous avec un mélange de 20 sels différents. La quantité d'eau nécessaire pour le bassin de la salle de spectacle et la salle de repos est de 200,000 gallons. Nous avons aussi pour les dauphins malades une salle de quatre bassins qui est un vrai petit hôpital.

— De quoi se nourrissent vos pensionnaires ?

— Exclusivement de poissons, soit 15 livres par jour par dauphin.

Si ces quelques lignes ont réussi à éveiller votre curiosité, réservez-vous d'ores et déjà un après-midi pour aller les voir. Le spectacle en vaudra certainement la peine.

Caroline veut être mannequin

Caroline de Monaco, qui va avoir huit ans, a déjà changé d'avis plusieurs fois quant à ses projets d'avenir. Sa dernière idée, depuis qu'elle a assisté à des présentations de mode, est de devenir mannequin.



Shirley, Julian et Vanda

Le gosse au milieu : Julian Hudson, âgé de 2 ans, fils de l'actrice anglaise Vanda Hudson (à droite). On aura aussi reconnu Shirley MacLaine, qui jouera dans l'un des sept sketches d'un film réalisé par Vittorio de Sica, "7 fois femme". Julian fait son entrée dans le cinéma, puisqu'il incarnera le fils de Shirley dans ce film à épisodes.

PHOTO-JOURNAL • SEMAINE DU 5 AU 12 AVRIL 1967

Offre Sensationnelle

VALIDE JUSQU'AU 15 AVRIL

TAPIS



pour toute la

MAISON

M. BROADLOOM COUVRA ENTièrement CHAQUE PIÈCE

320 PL. CAR. DE PLANCHER — BONI INCLUS

100%

EN BROADLOOM

INSTALLATION COMPLÈTE "MUR À MUR"!

VOYEZ CE QUE VOUS COUVREZ AU TOTAL!
AUCUN DÉPÔT PREMIER PAIEMENT SUIVANT VOTRE CONVENANCE

- 1 - SALON
- 2 - SALLE A MANGER
- 3 - ESCALIER
- 4 - VESTIBULE
- 5 - CHAMBRE à coucher

★ BONI GRATUIT
A PARTIR DE

Seulement
\$2.50
par
semaine

DuPONT 501 NYLON
10 ANS DE GARANTIE
CONTRE L'USURE

M. Broadloom garantit le tapis DuPont 501 Nylon jusqu'à 10 ans. Nous garantissons la qualité de la fabrication et des matériaux selon la qualité du tapis choisi.

\$ 99.

SURPLUS DE TAPIS VENDU SUR LA BASE DE CE TRÈS BAS PRIX



**SERVICE D'ACHAT
A DOMICILE**

EXAMINEZ LES ECHANTILLONS
DANS VOTRE MAISON

Aucune obligation de votre part

SERVICE TELEPHONIQUE DE 24 HEURES

APPELEZ EN TOUT TEMPS! — le jour - le soir - en fin de semaine

725-6443

PLUS
BONI
GRATUIT

**Votre BONI GRATUIT
AU CHOIX**



Choisissez l'un de ces magnifiques ASPIRATEURS HOOVER ou un tapis de 10' x 12'. Absolument GRATIS avec l'achat. Gracieuseté de M. Broadloom.

A l'exclusion de la taxe de vente et des frais de livraison au moment de l'achat

M. BROADLOOM

appelez en tout temps
Acceptons les frais d'interurbain
3555 est. boul. Metropolitain, Mtl

725-6443

Allons faire une visite dans la femme qui pèse six tonnes

par Arthur Prévost

Rien ne se perd, rien ne se crée. Tout retourne à sa source, que ce soit les anguilles des îles Galapagos, à l'ouest de l'Equateur, que ce soit les vieillards qui reviennent au lieu de leur naissance.

Quoi d'étonnant à ce que parfois on veuille remonter à la source de la vie en franchissant cette fois, dans le sens contraire, ce qu'à Stockholm on nomme "la porte de la vie" !

Quand on prépare de nouvelles législations, on s'inspire souvent des pays scandinaves.

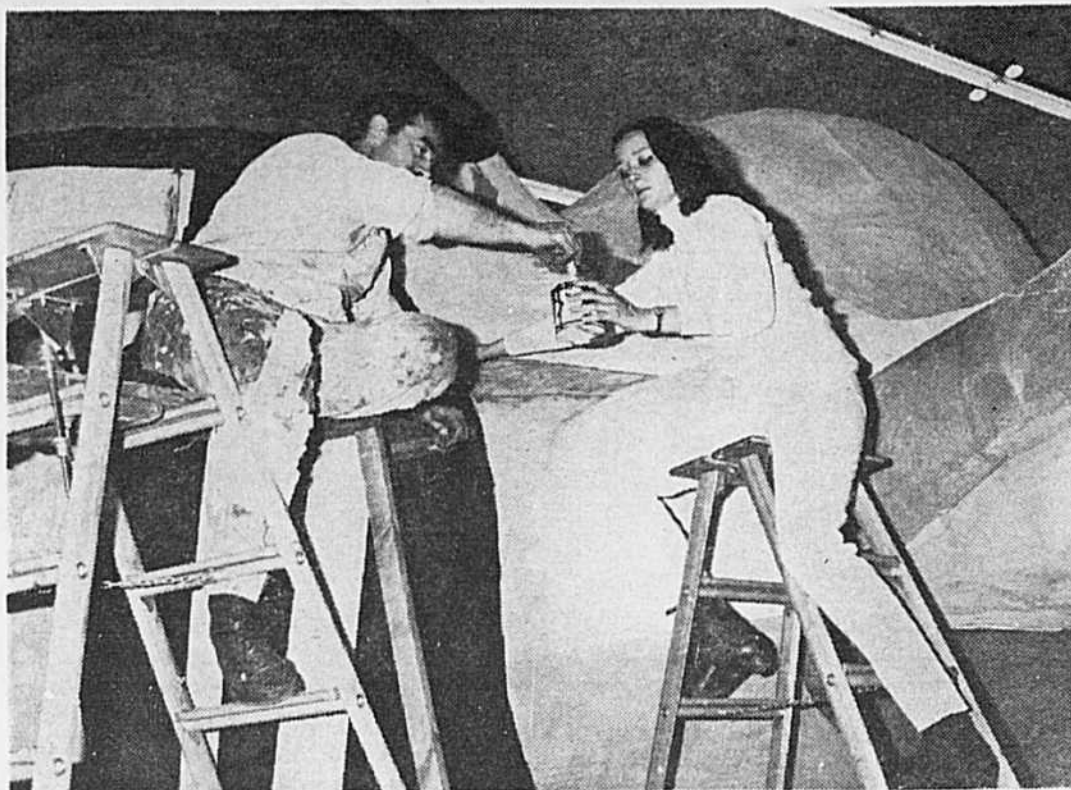
On trouve cela "trop avancé", d'abord, mais par la suite on sent que l'on est trop en arrière... pas assez dans le vent.

Voici, encore une fois, un autre sujet qui ferait crier de ce côté-ci de l'Atlantique, qui ferait crier aujourd'hui... mais pas dans dix ou vingt ans, pas plus que le fera le "topless" quand nos enfants seront parents à leur tour.

Une cathédrale comme on n'en a jamais vue

Au Moderna Museet de Stockholm, on présente une femme géante que l'on dénomme "la cathédrale en forme de femme géante".

C'est une femme couchée dans le parc, elle pèse six tonnes et mesure 82 pieds de longueur



Tinguely et Niki de Saint-Phalle donnent un coup de pinceau.

sur 30 pieds de largeur; sa hauteur est de 30 pieds.

Elle occupe l'entrée principale de ce musée moderne.

Depuis son inauguration, c'est-à-dire le jour du vernissage, 70.000 personnes l'ont visitée extérieurement et... intérieurement.

Ce "monument" est l'oeuvre de trois sculpteurs, deux hom-

mes et une femme: Per Olof Ultvedt, de Suède; Jean Tinguely, de Suisse, et Niki de Saint-Phalle, qui est née aux Etats-Unis.

Une femme a un milk-bar dans un sein

Cette imposante femme est fabriquée de bois, de colle, de

broche à poule, attachée sur des tuyaux courbés.

C'est à la fin de l'année que les trois artistes se rencontrèrent à Stockholm. On se demandait quoi construire. Les trois artistes discutèrent durant plusieurs jours, car leur idée n'était pas précise. Ils tracèrent quelques croquis; les dessins et maquettes furent soumis, mais tout fut refusé.

"Pourquoi ne pas créer une femme, une grosse femme, une femme que l'on pourrait visiter intérieurement?" suggéra l'un d'eux. Cette idée fit sourire, mais on s'y arrêta et, à bien

y penser, l'idée n'était pas bête du tout; à preuve: le succès de SHE, cette femme-monument-cathédrale à l'intérieur de laquelle les enfants glissent, les amoureux se contentent fleurette sur un banc et les autres se sucrent le bec dans un milk-bar aménagé dans un des seins.

On entre par le "portique de la vie"

Les touristes s'alignent pour admirer ce monument, ils attendent leur tour, près des talons de la femme, sous ses jarrets imposants, pour être admis par "la porte de la vie", l'ouverture par laquelle on entre pour une visite.

Les jeunes peuvent monter dans des "boyaux" à l'intérieur du ventre et visiter la grosse femme; d'autres se laissent glisser à l'intérieur des grosses jambes tout comme dans des glissoires de parcs publics.

Ce n'est pas seulement une attraction pour enfants, car les adultes savent aussi en profiter.

L'extérieur est peint de couleurs vives et brillantes.

Les trois artistes et leurs aides ont travaillé durant quarante jours pour réaliser cette oeuvre. Ils travaillèrent jour et nuit, le plus souvent à la lumière artificielle.

Dans le ventre, un homme regarde la télévision

Dès que vous entrez par l'ouverture que vous savez, vous admirez un imposant aquarium où des poissons s'ébattent près

(Suite à la page suivante)



Niki de Saint-Phalle prend les dimensions de la femme géante en les évaluant sur un modèle réduit.

*Madame, c'est dans cette maison que vous ferez son foyer...
Faites-lui voir comme c'est accueillant une maison signée*

Longwood Development

Le VERSAILLE



Comptant: seulement \$2,350

- 4 chambres à coucher
- Salle de jeux incluse
- Four encastré et poêle
- Garage pour 2 autos



DIRECTION: A 10 milles seulement des ponts Victoria et Champlain.

Longwood Development

830 TRACY, CHAMBLY

658-2135

Ouvert tous les jours de midi à 9 p.m. VENDREDI FERME

BIKINIS exclusifs...

FAITS SUR MESURES

- Tissus importés
- Mante de bain assortie à votre bikini
- Maillots de bain (une pièce)

Hâtez-vous afin de réserver le tissu de votre choix



6973 St-Hubert — 276-0347

6767 St-Hubert — 276-4326

799 est, Mt-Royal — 521-9661



Faites-en du pareil!

(A.M.) — Qui dit mieux ? L'Ecole des recrues d'infanterie de montagne en Suisse, de service dans le Valais, s'est déplacée, avec armes et bagages, à plus de 12,000 pieds d'altitude.

C'est la première fois, même au pays des Helvètes, qu'un tel exercice ait jamais eu lieu. Tous les hommes étaient répartis en cordées de trois ou quatre.

L'ascension du Stahhorn, à plus de 12,000 pieds au-dessus de Saas, a duré plus de huit heures. Des guides de montagne assurèrent le bon déroulement de l'opération, dont le but était de montrer l'extraordinaire valeur de l'infanterie alpine.



A en perdre la boule...

Dale Brown, l'une des foudroyantes beautés d'un nouveau film fracassant, "Les tueurs font la queue", avec Dean Martin et Ann-Margret.

Sur la liste noire de la Chine rouge

(A.M.) — En tant que "père de la bombe atomique" (?), Albert Einstein se trouve lui aussi, désormais — en bonne compagnie d'ailleurs —, sur la liste noire littéraire et scientifique chinoise. Les oeuvres de von Braun, par contre, ne sont pas interdites en Chine.

VOULEZ-VOUS
rencontrer un ami sincère
du sexe opposé?
voir page 58

Allons...

(suite de la page précédente)

d'une roue d'eau comme on en voyait dans les anciens moulins. Dans le ventre de cette femme, il y a un homme assis qui regarde... la télévision.

Dans la jambe gauche, on présente des anciens films, dont l'un de Greta Garbo : son premier, "Luffar-Petter", qui date de 1922. On y trouve aussi le "banc des amoureux", et ce qui s'y dit est transmis dans une autre partie du corps de la femme par "Radio-Stockholm", prétend-on.

Finalement, pour terminer cette visite, on peut se hisser sur le dessus de la bonne femme, soit par le nombril, soit par le sein-restaurant, et la voir dans tout son ensemble. Pour certains, c'est la seule fois qu'ils admirent une femme de haut.

La sortie de secours est située dans la tête de la femme. Ajoutons qu'il y a aussi beaucoup d'autres choses dans le corps de cette femme : un planétarium dans l'autre sein, un "salon du faux" avec présentations de fausses peintures,

une machine à eaux gazeuses, un snack-bar, un nombril avec porte et hublot de sortie.

Le théâtre est situé dans l'un des bras et n'a que 12 fauteuils.

Tout le long de la visite, on entend de la musique, en plus

des conversations enregistrées sur les bancs d'amoureux.

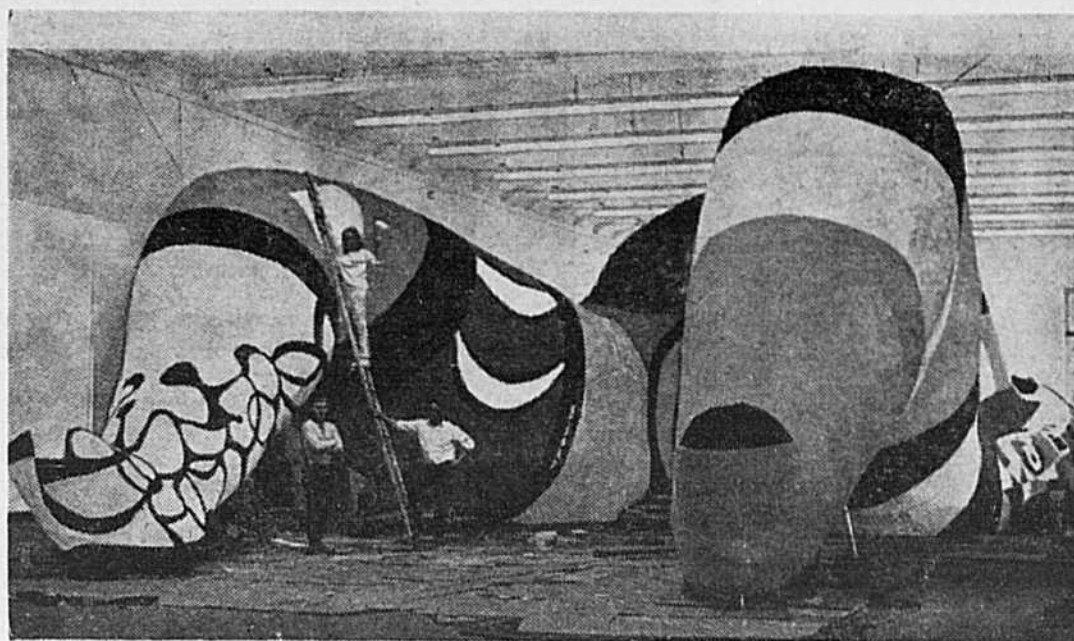
Comme le visiteur entre par la grand-porte, on lui fait entendre de la musique de Bach.

Enfin, signalons que dans le bar on jette les bouteilles vides

dans un long intestin qui descend vers le bas où un appareil spécial brise les bouteilles en morceaux.

Et c'est tout.

Vous ne trouvez pas que c'est assez ?



Voyez les trois artistes au travail. La femme géante prend forme...

NOUVEAU STUDIO dans la ville de QUEBEC :
2965, 1ère AVENUE, LIMOILLOU — 626-4786

20 LUXUEUX STUDIOS
A VOTRE DISPOSITION

**VENEZ AUJOURD'HUI...
SOYEZ EN FORME
DEMAIN !**

EN 60 JOURS
QUELS
CHANGEMENTS
M. G. Perron a perdu 30
livres, ne paraît-il pas 15
ans plus jeune?

15 premiers membres privilégiés

\$1.00
par
semaine

pour un cours
conçu pour
vous

Mme Latour, 28 ans,
mère de deux enfants,
est toute réjouie des
résultats obtenus en
moins de 60 jours.

APRES
Buste 36
Taille 22
Hanches 36
AVANT
Buste 32
Taille 24
Hanches 38

4 MOIS GRATIS
si vous n'obtenez pas les résultats
suivants en 60 jours
Embonpoint :
Perte de 15 li-
vres, 3 pouces
de moins aux
hanches et à la
taille, 1 pouce
de moins aux
chevilles.
Maigreur :
Ajouter 2 pou-
ces à la poitrine,
améliorer votre
ligne et retrou-
ver des propor-
tions idéales.

GRATIS
• Bain de vapeur sauna
• Massages mécaniques
• Lampe solaire
• Programme personnel
**SANS FRAIS
ADDITIONNELS**

20
LUXUEUX
STUDIOS

STUDIOS DE SANTE

Silhouette

**ESSAI
GRATIS**

APPEL-
LEZ
LE
STUDIO
LE PLUS
PRES

A MONTREAL

EST
3350 est, Ontario
526-5544

MONTREAL NORD
4180, rue Charlevoix
(face à l'Hôtel de Ville)
323-5470

NORD
8782 St-Laurent
387-2519

VERDUN
4247 Wellington
767-8918

RUE ST HUBERT
6826 St-Hubert
274-2461

COTE ST-LUC
7370 Côte-St-Luc
481-2745

LACHINE
555, 19e Avenue
637-1139

SNOWDON
6260 Victoria
Suites 102-103
731-9409

EN VILLE
696 Ste-Catherine O.
866-9355

ST DENIS et MT ROYAL
4572 St Denis
845 8205

ROSEMONT
3270 est, Bélanger
725 9849

ST-JEROME
495,
St-Georges
432-7281
Frais virés

CHOMEDEY
3960,
Notre-Dame
688-0850

OTTAWA
280 Metcalfe
232-9643

OTTAWA
1339,
Wellington
729-1485

QUEBEC
763, boul.
Charest
522-2716

QUEBEC
2965, 1re Ave
LIMOILLOU
626-4786

QUEBEC
(STE-FOY)
969 Rte de
l'Eglise
656-9744

Rive-Sud
V J.-CARTIER
1216,
Chambly
674-1981

PONT-VIAU
5, Corbeil
entrée P-Viau
667-1820

SHERBROOKE
1358
King ouest
569-9655

Pas de crise du logement pendant l'Exposition 67

20 millions de visiteurs sont certains de pouvoir se loger

par Marcel Huguet

A trois semaines seulement de l'inauguration officielle de l'Exposition univer-

selle, tous les grands hôtels de la métropole ont été réservés par les visiteurs et la plupart des motels de la région n'auront, d'ici à quel-

ques jours, plus de chambres disponibles.

Voilà ce que nous avons constaté la semaine dernière au cours d'une brève enquête auprès des propriétaires d'hôtels et de motels de Montréal et des environs. Dans les grands hôtels, toutes les chambres ont été retenues depuis plusieurs mois par la clientèle saisonnière et les visiteurs de l'Expo, dans une proportion de 95 à 100 p. 100.

Plus de 1,000 demandes par jour

De même dans les motels. Et ceux qui n'ont pas encore réussi à combler les vides ne s'inquiètent nullement. Et pour cause. Les demandes affluent sans arrêt. L'un d'eux nous a confié qu'il recevait plus de 1,000 demandes de réservations par jour depuis une semaine. "Nous ne pouvons les considérer comme des réservations réelles, dit-il, tant que les gens ne nous ont pas fait parvenir un dépôt. Aussi, nous les retournons aux gens en leur demandant de nous envoyer de l'argent pour garantir leur ré-

qu'il considère comme suffisant puisqu'il gardera quelques unités libres pour les visiteurs de passage. Il en est de même pour tous les autres.

Un hôtel de 500 chambres est réservé à Québec

Au risque de paraître intrépide (nous le sommes probablement moins que nous le croyons), la grande majorité

Au moins 17 millions de visiteurs sont assurés de se loger dans les hôtels

A Montréal, les plus grands hôtels peuvent loger environ 70,000 personnes chaque nuit. Si on suppose que chaque chambre peut contenir en moyenne deux visiteurs qui demeureront trois jours ici, on aboutit au résultat impressionnant de 8,400,000 visiteurs assurés de se loger dans les grands hôtels de Montréal pendant les six mois de l'Exposition.

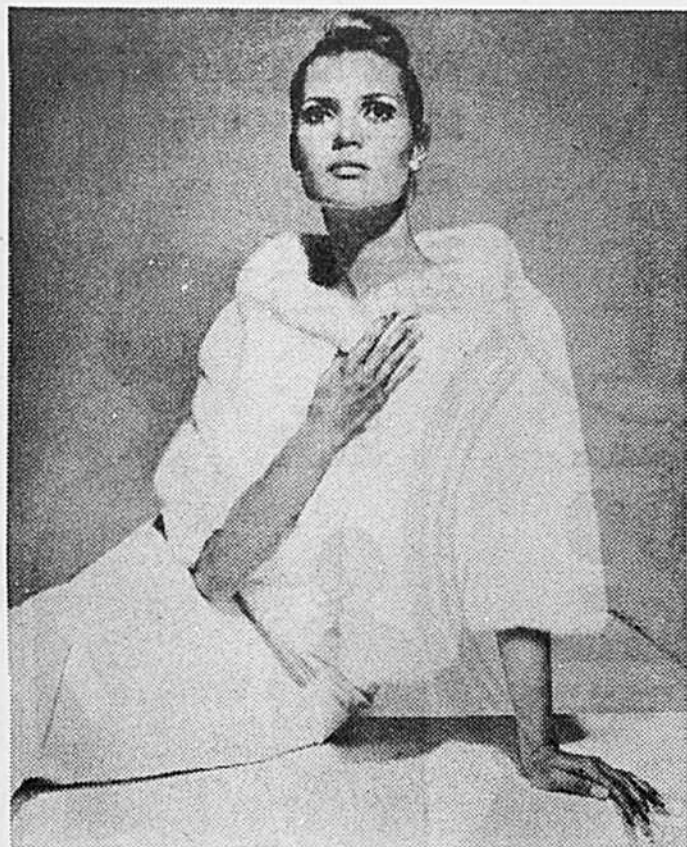
Et si on suppose que les motels et les petits hôtels de Montréal et de la région offrent autant de chambres, on en vient à la conclusion que près de 17 millions de visiteurs n'ont pas à craindre de dormir à la belle étoile.

Un million de campeurs

Au cours de notre enquête, un informateur digne de foi nous a appris qu'à la mi-avril près d'un million de visiteurs auront aussi réservé un emplacement sur les quelque 30,000 sites de camping disséminés autour de la métropole, sur un rayon de 75 milles. Cela, pour la période s'étendant du 15 juin au 15 septembre. "Actuellement, nous a-t-on affirmé, près

Célébrez l'arrivée du Printemps en vous offrant une magnifique jaquette de fourrure signée Desjardins

SOYEZ LA PLUS ELEGANTE LORS DES SOIREES FRAICHES SUR LES ILES DE L'EXPO.



Etole de Vison

à partir de \$169.00

Petite jaquette de Vison

à partir de \$369.00

Jaquette de Broadtail

à partir de \$449.00

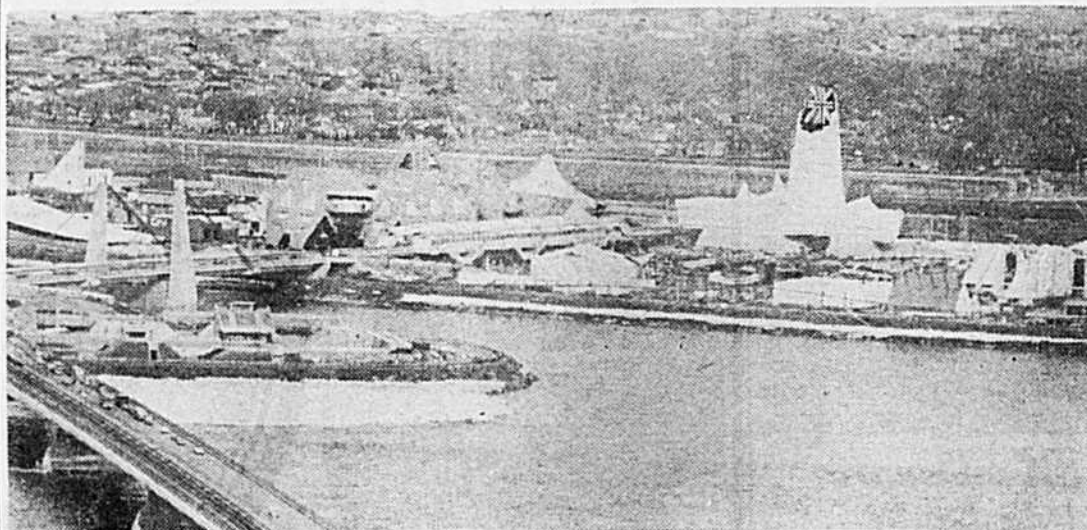
FACILITES BUDGETAIRES SI DESIRE

CHAS. Desjardins
 CIE LTÉE

1170 St-Denis • 861-8331

(angle Dorchester)

STATIONNEMENT GRATUIT, COIN BERRI ET DORCHESTER



Bientôt, les îles de l'Expo auront revêtu leur parure définitive et les vingt millions de visiteurs attendus pourront s'y amuser en toute insouciance, puisqu'ils seront assurés de pouvoir se loger pour la nuit.

servation. Actuellement, nous avons loué 40 p. 100 de nos unités."

Un second propriétaire de motel, sur la Rive Sud, nous a révélé qu'il avait déjà loué 90 p. 100 de ses 550 unités, ce

Il s'écroule, le bâtiment ?

(A.M.) — Signe inquiétant: le bâtiment ne va plus aussi bien qu'avant dans la République fédérale. 206 entreprises de construction ont dû déposer leur bilan dans la première moitié de cette année, contre 160 pendant la même période en 1965 et 94 en 1963.

des hôtels et des motels de la région montréalaise auront été complètement réservés le 27 avril. Nous n'avons pas vérifié dans quelle proportion ce phénomène atteignait les hôtels en dehors de la région, mais nous savons qu'une chaîne d'hôtels bien connue a complètement loué un de ses établissements de 500 chambres dans la capitale québécoise, pour toute la durée de l'Expo.

Or, ceux qui logeront dans les hôtels au cours de cet événement mondial constituent une importante proportion de visiteurs. Il est pratiquement impossible de déterminer avec exactitude le nombre de chambres que les hôteliers et les propriétaires de motels mettront à la disposition des visiteurs. Mais nous avons tout de même réussi à faire un petit calcul que nous croyons significatif.

des deux tiers ont confirmé leurs réservations par un dépôt en argent."

Plus de 32 millions de visiteurs

Nous savons aussi que jusqu'ici la vente des passeports a rapporté plus de \$20 millions. Et les prévisions les plus conservatrices s'attendent à ce qu'au moins 32 millions de personnes visitent l'Exposition. Il s'agit, en fait, d'une moyenne calculée signifiant que 10 millions de personnes passeront 3 jours dans les îles.

Il n'y a donc pas lieu de s'effrayer puisque le petit calcul que nous avons fait à partir de notre enquête nous rassure: près de 20 millions de visiteurs sont déjà certains de pouvoir se loger dans les hôtels et les motels du Québec.

Et, si les prévisions des experts de l'Expo sont exactes, les particuliers qui ont déjà commencé à réaménager leur domicile ne devront pas s'enthousiasmer trop vite. Sans aucun doute, bien des visiteurs viendront sans avoir réservé leur chambre.

JEUNES FILLES !...

... PARTICIPEZ A LA PROMOTION

La Future Mariée Ador

Plus de \$10,000.00 en prix

Pour tout renseignement, COMPOSEZ 273-7575



Capilo

UN SHAMPOOING-TRAITANT UNIQUE

Comment choisir votre shampoing

VOTRE CHEVEU EST					
NOM	No	Gras	Normal	Sec	Particularités
Eucalyptol	1	oui	oui	non	Désodorisant — Antiseptique.
Goudron	2	oui	non	non	Très dégraissant.
Soufre organique	3	oui	non	non	Fortifiant des cheveux anémiés, gras.
Huiles végétales	4	non	oui	oui	Lubrifiant des cheveux secs et cassants.
Moelle	5	non	oui	oui	Fortifiant des cheveux secs et cassants.
Oeufs et Rhum	6	non	oui	oui	Fortifiant des cheveux secs et cassants.
Lait doux	7	non	oui	oui	Cheveux blancs — Cheveux délicats — Teints ou décolorés.
Neutre	8	non	oui	non	Exclusivement pour cheveux normaux.
Protéolcap	9	oui	oui	oui	A base de protéines totales — Améliore le diamètre des cheveux fins.
Sulfoprotéol	10	oui	oui	non	A base de protéines et de soufre organique. Fortifiant des cheveux normaux ou gras.
Camphroprotéol	11	oui	oui	oui	A base de protéines, camphre et menthol. Désodorisant, antiseptique. Très rafraîchissant dans tous les cas de transpiration.

SHAMPOINGS TRAITANTS RÉGULIERS
SHAMPOINGS TRAITANTS PROTÉINES

Pourquoi un shampoing traitant?

Parce qu'il est nécessaire d'apporter à la chevelure les éléments qui peuvent lui faire défaut afin de lui conserver son lustre, sa souplesse, son brillant et l'hygiène de base indispensable à la beauté.

Capilo vous apporte 30 années d'expérience en recherches biologiques et biochimiques. Les produits sont fabriqués exclusivement à base d'éléments organiques végétaux ou animaux, ce qui facilite leur assimilation par le cheveu.

Pour obtenir un résultat satisfaisant, il faut tout d'abord déterminer l'état actuel de vos cheveux et choisir un shampoing approprié. Ensuite, il faut faire une première mousse pour nettoyer superficiellement les cheveux et une seconde mousse suivie d'une pause de quelques minutes pour permettre aux éléments traitants du shampoing de pénétrer dans les cheveux et leur assurer un nettoyage complet.

Toujours rincer abondamment



Capilo

Capilo est en vente à tous les comptoirs pharmaceutiques ainsi que dans tous les salons de coiffure.



FAITES-EN L'ESSAI GRATUITEMENT



Veuillez me faire parvenir gratuitement et sans obligation de ma part, une bouteille de shampoing Capilo. Cette offre est limitée à une bouteille par famille ou par adresse.

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

Envoyez ce coupon à:
TRANS-QUEBEC ENR.
C.P. 1351, Station St-Laurent, Montréal

Capilo

FUMEURS DU QUÉBEC GAGNEZ \$5 à \$2,500



Essayez Matinée pour ses prix en argent

Matinée vous offre des milliers de prix en argent dans la province de Québec. Chaque paquet de Matinée — king size ou ordinaire — contient un certificat. Si ce certificat porte un numéro gagnant, vous pouvez gagner \$5, \$25, \$250, ou même \$2500. Le règlement et autres détails sont inscrits sur chaque certificat.

Essayez la Matinée immédiatement pour ses prix en argent... et vous l'adopterez pour sa douceur!

Adoptez Matinée pour sa douceur

Certaines cigarettes sont plus douces que d'autres. Matinée est la cigarette la plus douce au Canada. C'est voulu: nous fabriquons les cigarettes Matinée à partir d'une certaine variété de tabac doux; ensuite, nous y ajoutons notre filtre "Excello" qui lui donne encore plus de douceur et ajoute au plaisir de fumer.

Les fumeurs adoptent de plus en plus les cigarettes douces. La Matinée est la plus douce des cigarettes.

Voici quelques gagnants du Québec:



Mme Louise Dufresne de Charlesbourg, gagne \$250.



M. Jean-Guy Castonguay de Québec, gagne \$250.

On a tout à gagner à fumer Matinée



Cet enfant a payé pour garer sa petite voiture... Mais peut-être n'aurait-il pas dû le faire, après tout?

On l'a prouvé en cour Des parcomètres sont illégaux...

par Pol Chantaine

Les parcomètres sont-ils illégaux?

Telle est la question qu'a soulevée (et résolue par l'affirmative) un étudiant en droit de l'Université Queen's de Kingston devant la Cour municipale de cette ville mercredi dernier.

Matthew Hudson, qui termine son cours de droit à Kingston, s'est défendu en cour contre l'accusation de n'avoir pas déposé son argent dans le parcomètre auprès duquel sa voiture était garée.

Il a fait remarquer au juge P.E. Baker, de la Cour municipale, que les divisions du dollar étaient définies dans les règlements de la ville comme la pièce de un cent, la pièce de 10 cents, la pièce de 5 cents et la pièce de 25 cents. Il fait ensuite remarquer au juge que cette nomenclature coïncide avec celle que l'on trouve dans la loi sur la monnaie canadienne (Canadian Currency Act).

Personne ne voyait où l'étudiant voulait en venir lorsqu'il sortit la deuxième partie de son raisonnement.

"Or, dit-il, on peut lire sur les parcomètres de la ville de Kingston que l'on doit déposer des "pennies", des "nickels" et des "dimes" en fonction du temps que l'on veut laisser son

véhicule au stationnement... Je ferai remarquer à l'honorable Tribunal que ces valeurs monétaires n'existent pas et sont strictement illégales, vu que la loi stipule que seules les pièces de un cent, de cinq cents et de dix cents existent."

On dira que c'est un jeu de mots bien astucieux et digne d'un étudiant...

N'empêche que le juge a rendu un verdict en faveur de l'étudiant et qu'il a annulé toutes les accusations portées contre lui. Le juge Baker a même ajouté que tous les cas qui reviendront devant lui subiront le même sort.

Vérifiez les parcomètres de votre municipalité!

D'un autre côté, M. Gordon Allan, responsable des problèmes de la circulation à la police de Kingston, a déclaré que ses agents continueraient de distribuer des contraventions pour stationnement interdit (ou non payé), et qu'il comptait bien porter la cause en appel.

On sait que les parcomètres sont rares à Montréal... Mais ce n'est pas le cas dans les villes de province. Il n'est pas impossible que dans certaines municipalités il y ait des parcomètres qui sont illégaux parce qu'ils portent l'inscription "pennies", "nickels", "dimes" ou "quarters"...

La France part en guerre contre la pollution de l'eau

(A.M.) — La France consomme de plus en plus d'eau: 23 milliards de mètres cubes en 1960, 29 milliards en 1965, et 50 en 1980 selon les prévisions. Les ressources en eau douce de la France s'élèvent à 170 milliards de mètres cubes, mais la pollution en rend une grande partie impropre.

Les pouvoirs publics ont pris connaissance de l'inquiétant rapport de la commission de l'eau du 5e Plan et ont décidé de mettre en oeuvre une vraie politique de l'eau comportant une utilisation plus rationnelle des ressources et une lutte plus efficace contre la pollution.

A QUOI SERT UN HAUT SALAIRE SI L'IMPOT LE RABAISSA A RIEN ?

(A.M.) — L'Angleterre est le pays où les taxes payées par les hauts directeurs de sociétés sont le plus élevées, révèle le quotidien londonien "Daily Mail".

L'industrie est particulièrement touchée; les critiques qui se font jour sont sévères car le régime fiscal tendrait à paralyser l'enthousiasme et la volonté dans le travail, principalement dans les classes dirigeantes.

Lorsqu'un directeur gagne 10,000 livres sterling par an, (\$30,000), la société qui l'emploie hésite à l'augmenter, car cela équivaut pratiquement à verser l'intégralité de l'augmen-

tation au percepteur. Si l'employeur voulait doubler, par exemple, le salaire annuel d'un individu gagnant 6,000 livres sterling (\$18,000), il lui faudrait porter ses émoluments à 25,000 livres (\$75,000) pour qu'il puisse en toucher 12,000 (\$36,000), le restant allant dans la caisse du fisc.

En Grande-Bretagne, 7,000 personnes reçoivent un salaire annuel de \$25,000. Quarante et un mille gagnent entre \$13,000 et \$25,000.

Sir Williams Lyons, président de la Jaguar, verse au percepteur \$250,000 par an sur les \$300,000 qu'il perçoit et sir Paul Chambers, qui dirige l'ICI, voit son salaire de \$150,000 réduit à \$33,675.



Au travail

Ces religieuses italiennes construisent un petit théâtre qui fera la joie des bambinos de la région d'Eur, en Italie.

Les détectives privés crient au secours...

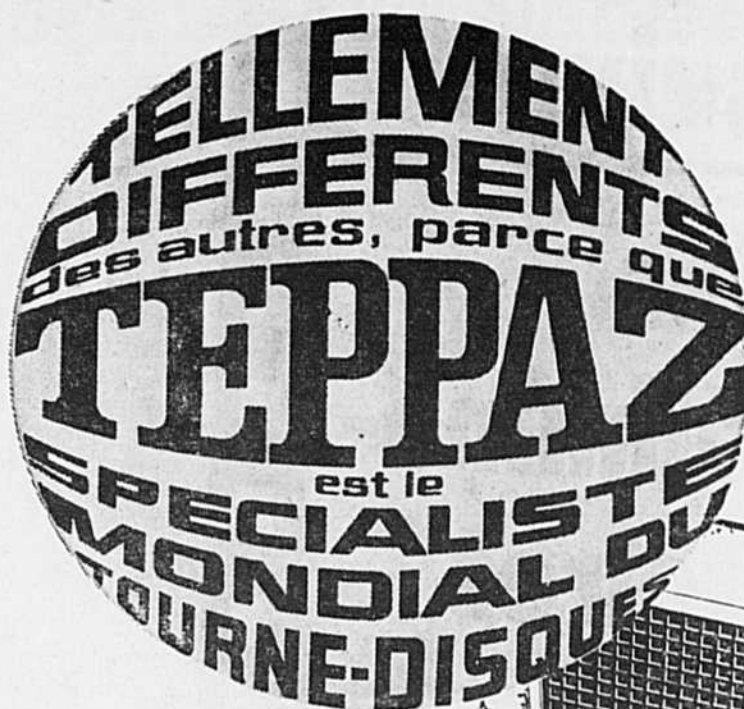
Détective privé, un doux métier ?

Dépister un maître chanteur au risque de se faire trouver la peau; suivre l'épouse cachottière de son client, qu'il vente ou qu'il neige, au risque de recevoir un coup de parapluie sur le nez... Filer, fouiner, protéger pour gagner parfois \$1.20 quand ce n'est pas 90 cents l'heure!

A leur tour, les policiers privés demandent protection.

Comme les tarifs actuels les obligent à travailler au moins 60 à 80 heures par semaine, ils vont réclamer une augmentation de salaire substantielle. C'est pour conjuguer leurs efforts qu'ils viennent de se grouper dans l'Association syndicale des Constables privés du Québec.

Mille détectives (ils sont de six à sept mille dans la Belle Province) se sont réunis récemment à la Salle des Policiers, rue Gilford, pour organiser leur campagne, sous la direction de M. Lucien Tremblay, président de la Fédération canadienne des associations indépendantes.



... si souvent annoncé dans
les magazines de France

**DISPONIBLE
AU QUÉBEC**



Modèle "TOURIST" — Un populaire tourne-disques 4 vitesses à transistors, opérant sur courant continu ou alternatif avec piles de 1.5 volt. Haut-parleur de 7 pouces (5 ohms). Poids : 7 lbs 10 onces. Coloris : sable, corail/noir, cuir deux tons (écossais et gris) **\$79.95**



Modèle "Pirouett"

Appareil économique offert dans une valise élégante et pratique. Fonctionne parfaitement sous tous les climats. Quatre vitesses et arrêt automatique. Amplificateur 4 transistors. Puissance 1 watt. Haut-parleur de qualité Teppaz. Couvercle détachable for-
mant baffle **\$59.95**

Modèle "Oscar Stereo"

Un ensemble stéréophonique complet. Deux haut-parleurs haute fidélité, haute impédance réparties sur 2 spatio-dynamic. Commande simultanée de la puissance sur les 2 amplificateurs de 2 x 3 watts.
Coloris : bleu et gris. **\$129.95**
Toile ou cuir

Modèle "Transiradio"

Combine la radio à transistors (ondes courtes, longues et marines) et le tourne-disques à 4 vitesses avec contrôle de tonalité graves et aiguës. Fonctionne sur 6 piles de 1.5 volt. Haut-parleur de 7". Gris/bleu, rouge/noir, havane/marron.
Modèle "AM" **\$129.95**
Modèle "AM/FM" **\$179.95**

Livraison sur paiement de la taxe de vente — Solde payable en 12, 24 ou 36 mensualités

DISTRIBUTEUR EXCLUSIF POUR LE CANADA

Ed Archambault INC.

500 est, STE-CATHERINE (angle Berri) — 849-6201

DEUX TERRAINS DE STATIONNEMENT MUNICIPAUX VOISINS DE NOTRE MAGASIN

**Pour
suivre**

**les
élimina-
toires**

**rien de
meilleur
que...**

**DIMANCHE
DERNIERE
HEURE**

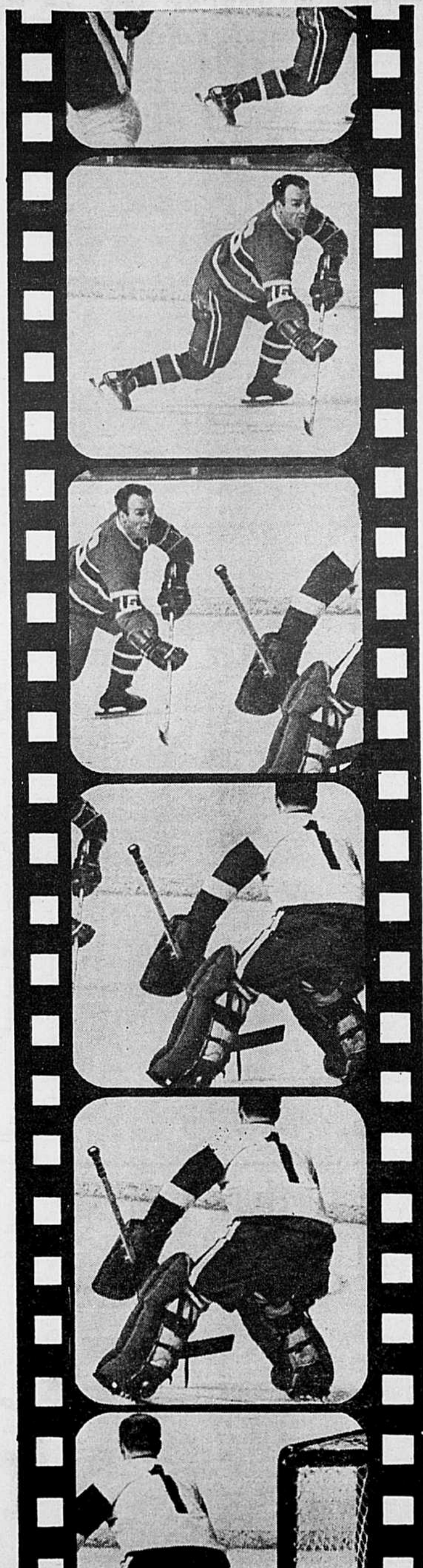
**C'EST UN JOURNAL DU
DIMANCHE DIFFERENT**

- 8 pages de comiques
en couleurs
- De nouvelles
statistiques sportives
- Un rapport complet
des courses
- Les pages de potins
les mieux renseignées

PROCUREZ-VOUS
"DERNIERE HEURE"

Un journal du dimanche différent

chez
votre dépositaire.



Deux millions d'avortements clandestins!

(D.R.I.) — Sorti définitivement du silence et du secret des cabinets de consultation gynécologique, et des confessionnaux, le problème du contrôle des naissances est devenu depuis quelques mois l'objet numéro un des discussions publiques au Brésil aussi.

Discussions dont la conclusion ne saurait du reste faire aucun doute puisque, si l'on en croit les sondages effectués à ce sujet par l'Institut Brésilien de l'Opinion Publique (IBOPE), 91 p. 100 des Brésiliens seraient en faveur du contrôle, les divergences enregistrées ne portant que sur les moyens d'y parvenir.

Outre les raisons habituelles évoquées généralement en faveur du "planning familial": craintes que l'augmentation de la population provoque la disette, la famine, et que l'essor démographique de certains pays

ne les pousse à des conflits belliqueux — souci que le gynécologue espagnol Bottela Llusia a concrétisé dans la formule "Limitation des naissances ou la guerre!" qui a rencontré une très grande audience au Brésil — la récente révélation que 2 millions d'avortements illégaux avaient lieu, tous les ans, dans le pays, faute de pilules, a provoqué un choc psychologique certain. Non seulement dans les milieux médicaux et gouvernementaux, mais dans les familles.

Même l'Eglise est favorable à la planification familiale

En raison des sentiments religieux, sous des dehors parfois plus que frivoles, de la majorité de la population brésilienne, une orientation précise de l'Eglise était attendue avec une certaine anxiété par beaucoup.

Elle a été donnée de la façon la plus catégorique et autorisée par le père franciscain et théologien réputé Bernardino Leers qui, à la lumière même de la pensée de l'Eglise exprimée par l'Encyclique de Paul VI "Gaudium et Spes", a déclaré que l'insécurité de l'emploi, les bas salaires, les maladies physiques et mentales, les exigences de l'éducation des enfants, le manque de logements, les impératifs du progrès social et économique, la promotion de la femme et les dilemmes de la coexistence conjugale et familiale, conseillaient de "planifier la famille"...

La planification familiale va devenir réalité

Aussi, n'est-il pas étonnant que, dans tout le Brésil, on assiste actuellement à la réunion d'assemblées d'étude de ce problème, groupant des médecins,

des pères de famille et des sociologues, pour débattre de ce que l'Eglise catholique du Brésil a appelé la "dynamique populaire". Tandis qu'au cours de la récente XVe Journée Brési-

lienne de Gynécologie, un certain nombre de ses assistants décidaient de fonder une "Société du Bien-Etre Familial", chargée des problèmes pratiques de cette "planification".

DECOUPEZ CE COUPON DE VALEUR ET OBTENEZ DES

PEUPLIERS de Lombardie

Robustes, cultivés à l'extérieur 2-4 pieds

PRETS A PLANTER CE PRINTEMPS SEULEMENT

29¢ chacun (minimum 5 pour \$1.45)

Ces gracieux peupliers de Lombardie, robustes et se développant rapidement, ont l'avantage d'ornementer votre propriété et ne coûtent pas cher. Ils servent à border les allées, les coins et peuvent servir à protéger du vent. Croissent presque partout et peuvent atteindre une hauteur de 90 pieds.

Cultivés en serre • Entièrement garantis

Plants de boutures provenant de serres, et prêts à planter au printemps. De 2 à 4 pieds de hauteur. Si non satisfaisants sur inspection, veuillez retourner en-deça de 10 jours pour remboursement du prix d'achat. Tout arbre qui ne pousse pas sera remplacé gratuitement. (Limite de 5 ans). Une vraie aubaine. Hâtez-vous d'en profiter!

☐ 5 Peupliers de Lombardie \$1.45	☐ 25 Peupliers de Lombardie \$ 5.95
☐ 10 Peupliers de Lombardie \$2.75	☐ 100 Peupliers de Lombardie \$22.95

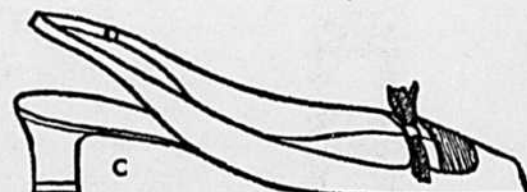
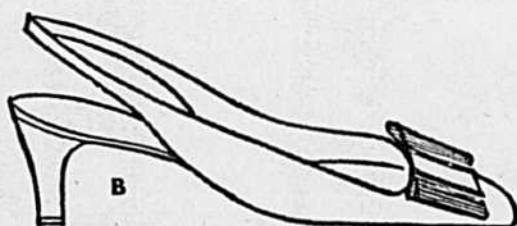
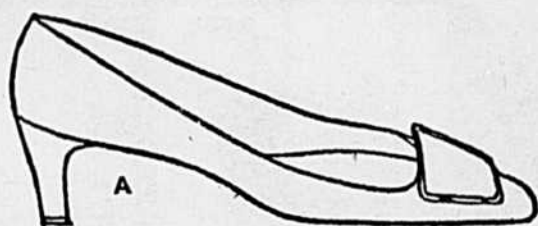
NOM
 ADRESSE
 VILLE ZONE PROV.

☐ Expédiez C.O.D. plus frais de poste.
☐ Paiement inclus. Ajouter 50¢ et nous expédions franc de port. Résidents d'Ontario, ajoutez 5% de taxe de vente.

MICHIGAN BULB CO. OF CANADA LTD., Dept. LP 486, 943 Queen St. Toronto 8, Ont.



Jolis yeux. Jolis cheveux. Jolie fille
 harry markus fait des souliers pour toi



Les souliers conçus par Harry Markus sont jolis et féminins. Venez nous voir si vous aimez vous sentir aussi jolies que féminines. Les souliers de Harry Markus sont créés exclusivement pour Brown's à Montréal. A — Cuir verni, marine seulement, rehaussé d'une boucle marine avec bordure or. B-C — Cuir verni, noir ou veau marine, os ou blanc, garni de bordure en gros-grain. \$22.95.

B LA CHAUSSURE
 Brown's

PLACE VILLE-MARIE, CHEMIN REINE-MARIE, CENTRE D'ACHATS VERSAILLES, BOULEVARD, ROCKLAND, FAIRVIEW-POINTE CLAIRE et COTE-ST-LUC

S'habiller coûte cher.

chandail
\$6⁹⁹

camisole
89¢

chemise
\$2⁹⁹

caleçon
99¢

pantalon
\$4⁵⁹

**Fleecy* fait
plus qu'assouplir.
Il prolonge la durée
du linge.**

La saleté rêche pénètre dans
les fibres de vos vêtements,
les affaiblit, les use,
les râpe.

Fleecy assouplit les tissus.
Il recouvre chaque
fibre d'une pellicule
moléculaire qui repousse
beaucoup de cette saleté.

Tous vos vêtements
conservent leur moelleux et
leur souplesse. Ils reprennent
leur forme après avoir été
étirés, gardent leur
résistance naturelle et durent
plus longtemps.





suzanne piuze

le monde féminin

Expo Théâtre



La toute jolie comédienne ANDRÉE CHAMPAGNE a bien voulu poser pour nous. Devant un théâtre de l'Expo, portant à l'oreille le minuscule récepteur téléguide et vêtue du costume orange pâle des hôteses. Un costume cuit après confection, donc qui ne froisse pas, et réalisé en "koratron".

A l'Expo

Vous serez téléguidées

Vous êtes femme et vous n'avez pas le sens de l'orientation. Vous vous dites: "Je tournerai en rond à l'Expo... je me perdrai dans la foule... je ne pourrai donc m'y aventurer seule. Mais non! Vous louerez à raison de 75¢ par jour un minuscule récepteur (pesant à peine 1½ once) que vous trouverez à l'un des 13 stands à grands parasols jaunes.

Ce téléguide posé sur votre oreille — où il tiendra comme par magie — sera votre meilleur cicérone. Car non seulement il vous suivra partout, mais une belle voix masculine vous dira où vous êtes, quels sont les pavillons environnants, ce que vous y trouverez, etc. En français ou en anglais, au choix.

Munis de deux batteries et de quatre transistors, ces téléguides — dont les commentaires seront retransmis grâce à des antennes électromagnétiques — sont munis d'un système d'alarme... qui empêchera les usagers de quitter le terrain de l'Expo... par inadvertance... sans rendre l'appareil. Dans un tel cas, le téléguide émettra un son aigu modulé avant que vous ne franchissiez les barrières. C'est dire qu'on aura pensé à tout!

Et combien de récepteurs téléguides seront mis en location? 30,000 dès l'ouverture de l'Expo, pour atteindre les 60,000 vers la mi-juin.



Michèle Ray

Enfin! une journaliste qui peut se raconter

(page 27)

Gisela Rusch n'a d'allemand que le nom et un léger accent

(pages 22-24)

Le pire défaut des hommes?

(page 21)

En 20 ans, les Canadiens ont appris à bien manger...

(pages 25-26)

CHEZ PHOTO POSTE

LA QUALITÉ
ET LA RAPIDITÉ
PRIMENT SUR LES PRIX!

Eh oui! cela peut vous étonner, mais chez nous, nous pensons d'abord à la qualité, ensuite à la rapidité et enfin aux prix. A chacun sa conception de la concurrence, la nôtre doit être la bonne car nous sommes devenus le plus grand finisseur de films par la poste au Canada: nos 135 techniciens reçoivent annuellement 1,500,000 commandes et développent plus de 15,000,000 de photos. Alors? une seule conclusion à tirer, venez chez nous et vous pourrez enfin dire comme nos milliers de clients heureux: "Mes photos n'ont jamais été aussi belles".

50% D'ÉCONOMIE!

KODACOLOR	Prix ordinaire	Prix PHOTO POSTE
8 poses	\$4.24	\$3.00
12 poses	\$5.76	\$4.00
20 poses	\$8.80	\$6.00
1 photo	38¢	30¢
BLANC ET NOIR		
8 poses	\$1.00	48¢
12 poses	\$1.40	72¢
20 poses	\$2.35	\$1.20
1 photo	10¢	6¢

EKTACHROME
en diapositives \$1.50 \$1.15

Vous devez ajouter 5¢ pour les frais de poste et 8% pour la taxe de vente. Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion.

Postez vos photos à
PHOTO POSTE INC.
C.P. 1153, QUÉBEC, P.Q.

2 JOURS APRÈS VOUS ADMIREREZ VOS CHEFS-D'OEUVRE

CORBEIL
SUR LA PLAZA

6500 st-hubert



LÉGÈREMENT TEINTÉ POUR PERMETTRE L'APPLICATION RÉGULIÈRE

LE CONTENANT 4 ON.: \$5.00

- Commandes postales ou téléphoniques acceptées
- Plan "mise de côté" ou modes de paiement pour effectuer vos achats
- Facile d'ouvrir un compte

BON DE COMMANDE

Veuillez me faire parvenir BRONZ'EXPRESS à \$5.00

Nombre:

NOM

ADRESSE

VILLE CTE

SIGNATURE

No de compte PHO.

Livraison par colis postal payable sur livraison

SI LA
CURIOSITÉ
VOUS
PIQUE...

Pensez Expo 67

Oui ça bouge du côté de l'Expo. D'une semaine à l'autre, on sent la fièvre gagner ceux qui participent de près à la bonne marche des travaux en cours. La fébrilité règne partout. La décoration des pavillons se parachève... les extérieurs se dessinent... l'enthousiasme gagne les artistes et les participants de cette exposition universelle qui nous fera bientôt signe.

Mini-théâtre de marionnettes

En s'inspirant du thème "Terre des hommes", l'Association des Brasseries du Canada présentera un spectacle semi-continuel de 15 minutes, intitulé "Plaisir et fantaisie". La vedette incarnera l'homme d'humble condition à qui rien de follement palpitant n'arrive, sauf dans ses rêves. Il va d'une fantaisie de rêve à l'autre, chaque aventure se terminant sur une note plutôt bizarre. La vedette est secondée par 50 autres marionnettes. L'entrée à ce spectacle sera gratuite.

Restaurant-jardin-brasserie

Le pavillon des brasseries comprend trois édifices circulaires reliés l'un à l'autre par des jardins-terrasses, dont le restaurant-brasserie.

Ceux qui mangeront à la Brasserie feront leur choix dans un menu qui comprend plusieurs plats apprêtés à la bière. Le repas le plus cher coûtera \$2.50, garniture comprise. Il y aura également un menu spécial pour enfants, où la bière sera remplacée par du lait ou des boissons gazeuses.

Sise en amont de l'île Sainte-Hélène, la Brasserie sera exploitée pour le compte de l'Association par Bernard Janelle, propriétaire du restaurant-taverne "le Gobelet". Et ce pavillon sera à proximité du Rendez-Vous Métro, station qui dessert l'emplacement de l'Expo, et aussi des deux stations du minirail.

Les hôtes, les serveuses et les garçons de table porteront des vêtements créés par Guy Soucie, de Montréal.



Au pavillon des Brasseries, les uniformes ont été dessinés par Guy Soucie. Ce sont: pour les jours frais... la cape en coton cloqué beige et le bonnet de même ton. Pour les garçons de table et les barmen, la veste ultra-marine et la cravate tissée. Et voici la robe vert olive, de ligne très simple, portée par les hôtes... alors que les serveuses se reconnaîtront à leur robe ultra-marine avec tablier tissé aux couleurs vives.

Enquête-éclair de la semaine

Quel
est
le
pire
défaut
des
hommes ?

par
Francine
Dufresne



MIMI D'ESTÉE :

"Leur langage chiffré et approximatif. En amour comme en affaires, avec eux, il faudrait avoir un dictionnaire pour discerner le vrai du faux, le péjoratif du sens réel. Celui qui publierait un dictionnaire du langage masculin rendrait un fier service aux femmes. Quand cesseront-ils de dire "je t'aime" en pensant "tu me plais" ? ..."



MONIQUE JOLY :

"Faut-il nécessairement leur reprocher quelque chose ? — Pourquoi pas ? — Quand je pense aux hommes, je pense à mon mari et je le trouve très correct. Mais vous, vous voulez parler des hommes en général... Attendez que je réfléchisse un peu. Voilà, j'ai trouvé ! Je trouve que beaucoup d'entre eux ne sont pas assez forts, assez mâles. Ils se laissent mener par le bout du nez par leur femme, ils se laissent manger la laine sur le dos. Ils manquent d'autorité et de courage, et font preuve de mollesse. Ils ne prennent pas leurs responsabilités d'hommes. En d'autres mots, ils abdiquent trop facilement devant leur femme. Et si j'étais un homme, il me semble que je ne me laisserais pas avoir comme ça par une femme ! ..."



JANETTE BERTRAND :

"Le pire défaut que je reproche aux hommes, c'est qu'ils croient être d'une race supérieure, et qu'ils le croient vraiment... Et ça, c'est fatigant. Même les plus intelligents d'entre eux souffrent de ce complexe de supériorité, et c'est, je pense, une question d'éducation. Bien sûr, ils admettront parfois que certaines femmes possèdent des qualités exceptionnelles, mais... ils ont généralement un réflexe de défense devant l'émancipation des femmes. Il n'y a pas de place pour nous sur le même piédestal. "Elles sont folles, comment peuvent-elles oser rêver d'arriver jusqu'à nous ?" diront-ils quelquefois. Ils ne devraient pas oublier que c'est un complexe semblable qui a perdu les Allemands... et qui les perdra peut-être eux aussi !"



MICHELINE PRESLE :

"Les hommes et les femmes sont des animaux bien différents, mais s'il est un défaut bien masculin, c'est l'égoïsme, la mauvaise foi. Remarquez que nous parlons des hommes en général. Et personnellement je connais des hommes qui le sont beaucoup moins (égoïstes). — Mais qui le sont tout de même, n'est-ce pas ce que vous voulez dire ? — Sans aucun doute... !"



OLIVETTE THIBAUT :

"Il y en a quelques-uns qui ont le défaut de n'en pas avoir. Comme ce doit être ennuyant, mais moi je ne connais pas d'hommes comme ça. Il faut absolument qu'eux aussi aient des défauts, ne serait-ce que pour excuser les nôtres. Mais je trouve qu'ils se laissent trop facilement gagner par notre désir d'égalité : la galanterie disparaît. Ils nous traitent souvent en garçons, en copains, ce que je trouve très sain parmi les jeunes. Mais qu'une femme soit médecin, avocat, elle n'en reste pas moins femme, et on doit la traiter comme une femme ; lui offrir le bras, ouvrir la portière, au même titre que nous le faisons, nous, les femmes, pour des personnes âgées. Bien sûr, il n'y a pas une femme qui n'est pas capable d'ouvrir elle-même une portière, mais c'est tellement gentil (et si rare !) lorsqu'ils préviennent notre geste. Oui, décidément, je crois qu'il faut insister sur leur manque de galanterie."

"Les
hommes
ne
savent
être
ni
entièrement
bons
ni
entièrement
mauvais."
MACHIAVEL

Gisela Rusch n'a d'allemand que le nom et un léger accent

❧ Mais elle est plus québécoise que vous et moi!

❧ Ses idoles: Vigneault, les Cailloux et Gabrielle Roy

❧ Ses rêves: connaître de vrais trappeurs, des coureurs de bois, de vrais Indiens, et Jack Monoloy!

par Francine Dufresne

Rue Waverly, à Ahuntsic, une femme, mais quelle FEMME! Gisela Rusch, une Néo-Canadienne d'origine allemande, m'accueille avec une chanson des Cailloux, une TRES vigoureuse poignée de main, et un large sourire. Un sourire tel que je le reconnaitrais entre mille, tellement il éclate de santé, de vivacité, de joie de vivre. Quant à ses yeux, ils sont l'expression d'une curiosité universelle, curiosité des humains autant que des choses, et d'une avidité de connaître, de comprendre.

Née à Berlin, élevée à Cologne, elle travailla comme traductrice en Angleterre pendant deux ans avant de venir habiter Montréal. C'était il y a dix ans. Mariée à un journaliste canadien-français, elle est maintenant mère de trois enfants.

Elle se rappelle non sans un certain sourire — non pas ironique, mais amusé — ses premiers contacts de jeune mariée avec ses voisines, toutes des Canadiennes françaises, dont la curiosité envers "l'immigrée", "une Allemande en plus, tu te rends compte...?" a offusqué davantage son mari qu'elle-même, qui s'amusait ferme des naïves questions de toutes ses "charmantes voisines au cœur d'or et pas méchantes pour deux sous".

Madame-la-Voisine-d'en-face: "Avez-vous connu Hitler?"

Car, s'il est une caractéristique du Canadien français qui lui plaît, c'est "son tutoiement immédiat qui rend les relations humaines plus amicales, plus chaleureuses", et cette indiscretion de la petite ménagère canadienne-française qui l'a sans doute surprise au début. Ce qui l'a fascinée sans doute,

ce sont ces questions de Madame-la-Voisine-d'en-face qui lui demandait: "Avez-vous connu Hitler?" (comme si tous les Allemands avaient pu connaître personnellement Hitler!) — "Pourquoi l'avez-vous laissé faire tout le mal qu'il a fait?" (Question d'autant plus gênante et embarrassante qu'on est Allemand et qu'on était honteux sinon terriblement gêné de la politique d'Hitler, justement... comme c'est le cas de Gisela Rusch.) — Et cette exclamation: "Comme c'est surprenant, vous êtes Allemande et vous

ce n'a rien de l'Allemande, du moins de l'Allemande telle qu'on se plaît à l'imaginer...! Sa façon de s'exprimer, par exemple, de ponctuer toutes ses phrases de rires, de sourires, de faire des gestes larges et éloquents pour mieux traduire sa pensée; la chaleur, la passion, et ce RIRE dont elle enrobe tous ses propos ont une résonance toute latine!

Mais notre conversation est interrompue un instant par André, 4 ans, qui répète à maintes reprises: "Moi, je veux une Peugeot, je veux une Peugeot".

pour récupérer son bien, quitte à le partager généreusement ensuite.

Madame Rusch en profite pour me glisser à l'oreille: "Jusqu'à maintenant j'ai été la bonne petite ménagère, mais j'ai hâte de faire autre chose. Vous me comprenez, n'est-ce pas?"

Bien sûr que je comprends! Entre autres, son désir de poursuivre ses études de la langue française, puis éventuellement de reprendre son travail de traductrice, bref de faire un tas de choses amusantes et de secouer un peu le joug que vi-



(Photo Pierre Tessier)

De gauche à droite, André (4 ans), Christine (5½ ans), Gisela Rusch et Jean (8½ ans).

Mesdemoiselles!

Suzanne Dupuis gagne maintenant autant qu'un homme. Vous le pouvez aussi! Voici comment.

SUZANNE DUPUIS A SU SE TIRER D'AFFAIRE.

Suzanne Dupuis est sténotypiste de carrière. Grâce à la sténotype "International", elle peut prendre des dictées à plus de 200 mots/minute. L'International Stenotype Institute s'est chargé de sa formation; elle est maintenant en mesure d'occuper une situation de prestige des plus rémunératrices. Elle est maintenant détentrice du poste très intéressant de secrétaire judiciaire. A vous aussi, il est possible de devenir secrétaire de conférence, secrétaire judiciaire et même de travailler à l'échelle internationale, grâce à une formation de sténotypiste. Si vous n'avez pas encore débuté dans la carrière de secrétaire, l'International Stenotype Institute vous enseignera l'usage de la machine à écrire électrique, du dictaphone et de la sténotype. Détachez et postez ce coupon. I.S.I. vous transmettra tous les renseignements.

AUCUN CONTRAT A SIGNER — AUCUN LIVRE A ACHETER
PAIEMENTS ECHELONNES — COURS LE JOUR ET LE SOIR

Pour recevoir tous les renseignements et profiter d'une démonstration personnelle, prière de composer **878-9186**

INSTITUT INTERNATIONAL DE STENOTYPE
1015 Côte-du-Beaver Hall, Montréal



parlez français!" (Comme si ça ne s'apprenait pas, une langue.) "Et vous avez marié un Canadien français? Ah! ah!... ah... vous avez marié un Canadien français, hein! Comme c'est étrange!" concluait la brave ménagère, tandis qu'une autre voisine osait timidement demander: "Est-ce que vous connaissez notre religion? Vraiment, vous avez déjà entendu parler de Notre-Seigneur Jésus-Christ?" Puis les enfants sont nés, ont grandi, et en enfants espiègles, ce sont eux maintenant, des petits Canadiens français, qui épatent leurs petits amis à l'école en parlant l'allemand lorsqu'ils ont un secret à se confier.

Elle n'a rien de l'Allemande qu'on imagine

Décidément, mon interlocutri-

Pas une Peugeot miniature en plastique, mais une vraie, une grosse! Que Monsieur son père se le tienne pour dit! Sinon...

"J'ai été une bonne petite ménagère, mais j'ai hâte de faire autre chose"

Le tout suivi de l'entrée triomphale de la seule fille de la maison, Christine, 5½ ans, un nez mutin décoré de taches de rousseur, des cheveux couleur de blé et un sourire railleur. Et ce fut la bataille, une bataille comme il en existe seulement entre frères et sœur! L'enjeu? Deux lapins en chocolat que Christine montrait fièrement (question de narguer un petit peu!) à ses deux frères. Et, comme toutes les petites filles, elle utilisa le fameux stratagème du début de crise de larmes

vent les mères de famille qui ont de jeunes enfants à leur charge. Charge non pas financière, mais pire encore, puisque c'est celle d'une présence physique et intellectuelle constante. Et, comme pour beaucoup de femmes, lorsque le plus jeune ira à l'école, ce sera une sorte de... délivrance!

"Pourquoi le 'hit parade', quand on a Vigneault, Leyrac, les Cailloux?"

Et la conversation bifurque sur le folklore canadien-français et ses meilleurs représentants: Vigneault, Leyrac, les Cailloux qu'elle "vénère". Et, plusieurs fois dans la conversation, elle reviendra sur le mot bûcheron, synonyme pour elle autant de poésie que de grands espaces,

(Suite à la page 24)

SI VOUS VOULEZ... VOUS POUVEZ

AVANT



VOIR
C'EST
CROIRE

APRES



REFLEXIONS DE CETTE DAME

Nous aimerions que nos futures clientes aient entendu la conversation téléphonique entre cette dame et sa mère. C'est avec une joie intense qu'elle parlait de sa première visite à son miroir lui disant qu'elle avait été tout simplement stupéfaite en se revoyant 20 ans en arrière lorsque tous les espoirs lui étaient permis.

Sa mère connaissant le terrible complexe dont sa fille souffrait depuis des années pouvait mieux que quiconque comprendre la joie immense qui émanait de sa voix. Cette conversation était tout simplement émouvante invoquant jusqu'au miracle, et ceci se comprend puisque l'état de son épiderme l'avait fait vieillir prématurément en lui affectant le moral depuis si longtemps.

D'ailleurs, elle pourra vous dire elle-même, lors de votre visite, tout l'émoi qu'elle a ressenti à la vue du résultat extraordinaire obtenu par le traitement de RAJEUNISSEMENT DE Mme LISE G. EMOND.

POUR TOUS CEUX QUI N'ONT PAS EU LA CHANCE DE VOIR LE SUJET CI-HAUT, NOUS VOUS INVITONS A VENIR RENCONTRER CE NOUVEAU SUJET. — CETTE PERSONNE QUI APPARAÎT SUR LA PHOTO CI-BAS SERA A VOTRE ENTIERE DISPOSITION 3 SOIRS PAR SEMAINE DE 7 H. P.M. A 10 H. P.M. — EN PLUS UN FILM VOUS SERA PRESENTE ET VOUS POURREZ CONSTATER PAR VOUS-MEME LES RESULTATS SPECTACULAIRES DU TRAITEMENT DE RAJEUNISSEMENT FACIAL

La beauté d'une peau juvénile recouvrée

La formule du rajeunissement facial consiste en une solution spécialement préparée pour régénérer les cinq couches de l'épiderme. De ce fait, elle efface les rides, raffermi les muscles, redonne à votre visage sa fraîcheur et sa jeunesse. Qui que vous soyez... Homme... Femme... avez droit de ne plus accepter les ravages causés par le temps impitoyable qui, sournoisement, marquent votre visage. Ne rêvez plus... La réalité est à votre portée... Le traitement, malgré sa simplicité, représente des années de recherches et d'expérience. Son efficacité est la même pour les personnes de tout âge. Généralement, le traitement est d'une durée de onze (11) jours consécutifs en Clinique.

Durabilité des résultats

Combien de temps durent les résultats? Une personne de 45 ans qui rajeunit de 15 ans recommence, après le traitement, une vie nouvelle à vieillir dans le même processus qu'il l'a fait plus tôt. Une femme de 35 ans peut espérer revoir l'épiderme qu'elle avait à 20 ans.



Pour toutes celles qui n'ont pas été choyées par Dame Nature dans ce domaine, telles celles qui ont vieilli trop vite, celles dont l'épiderme fut endommagé par des expositions prolongées au soleil, par l'acné, le traitement de la CRF peut leur venir en aide. A toutes celles-là, nous leur disons: "Venez nous voir, le bonheur vous attend".

**Notre clinique est votre éden de beauté
pour 11 jours**

Vous vivez avec nous pour 11 jours, dans une atmosphère de détente complète et chaque jour, l'espoir de la réussite finale grandit dans votre cœur. Votre stage chez nous fera étape dans votre vie: vous y goûterez confort, alimentation appropriée, compréhension et sympathie de tous les moments. Votre joie sera délirante quand votre nouveau visage vous sera révélé à la fin de votre séjour et vos compagnes seront les premières à s'exclamer: "QUE VOUS ETES BELLE".

**UN EXAMEN DE VOTRE EPIDERME SERA FAIT
GRATUITEMENT**



Madame Lise G. Emond

CLINIQUE de RAJEUNISSEMENT FACIAL

7153 DROLET

Ouvert de 10 h. a.m. à 10 h. p.m.

Téléphone: 271-1123-4-5



Ensemble d'hôtesse composé d'un large pantalon imprimé ocre et noir, donnant l'effet d'une longue jupe et d'une blouse en crêpe noir mat.



Twiggy, le plus jeune et le plus populaire des mannequins professionnels de Londres, ne s'intéresse pas qu'à sa publicité, mais aussi aux orphelins. Elle est ici photographiée en compagnie d'un groupe d'enfants qu'elle avait emmenés à l'Olympia voir le cirque Bertram Mills.

Gisela Rusch...

(Suite de la page 22)

de grand air, de courage. Et elle s'insurge contre le fait que très peu de jeunes Canadiens français connaissent nos meilleurs chansonniers alors qu'ils fredonnent à cœur de jour des refrains du "hit parade" américain. Selon elle, il faudrait sensibiliser les enfants, les rendre fiers, conscients de la richesse de leur folklore. "Il est tellement beau et riche, votre folklore", m'assurera-t-elle. (Jamais je n'ai eu autant envie de relever la tête.)

Mais que pense-t-elle de nous, les Canadiennes françaises ?

"Très très sophistiquées, précise-t-elle avec un regard admiratif. Elles sont CHICS, vraiment. Très pimpantes et toujours en talons hauts. L'autre jour je suis allée à un récital à la Comédie-Canadienne et j'en ai profité pour regarder les femmes. Ah ! ce qu'elles ont du goût ! Particulièrement les femmes de carrière. Mais, dites-moi, où avez-vous acheté votre robe, demande-t-elle ? C'est drôlement chic, hein... dit-elle souriante. Et votre rouge à lèvres, c'est bien, très bien.

— Et les Canadiens français ?

— Naturellement, s'esclaffe-t-elle... très très sympathiques... (silence)... (sourire)... Oh ! je les aime beaucoup... Je les trouve très très très très gentils !

Faire de la raquette, ça c'est original"

— Vous avez un reproche ?

— Oh ! oui, seulement un. Ils ne nous pas assez fiers de leur langue, de leur culture, de leurs traditions."

André nous interrompt pour me faire voir sa petite collec-

tion d'animaux de la ferme où, après le porc, le mouton, la vache laitière, nous passons aux canards domestiques. Mais, parmi les illustrations, il s'en est glissé une sur les canards sauvages : malards, sarcelles, morillons, etc. Et j'explique à mon interlocutrice (curieuse comme tout !) la différence entre le malard et la sarcelle et (manie que je suis !) je ne puis m'empêcher, non vraiment je ne résiste pas au plaisir de lui raconter brièvement une de mes chasses aux canards sur le lac Saint-Pierre.

Et la situation est complètement renversée. Ce n'est plus moi le reporter, mais Gisela Rusch qui me harcèle de questions sur la chasse aux canards, la chasse au gros gibier — chevreuil et orignal —, le tir au pigeon d'argile (dont, je vous le jure, je n'ai que fait que glisser un mot !).

Alors elle me fait part de son étonnement. Pourquoi ici n'y a-t-il pas davantage de personnes qui font de la raquette. "Ça, c'est original au moins !" s'exclame-t-elle.

Un défaut des Canadiens français : s'asseoir devant la TV quand il fait beau dehors

Et elle élabore longuement, entre autres, sur un certain petit défaut des Canadiens français : "Curieux, cette tendance qu'ils ont à s'asseoir devant la télévision quand il fait tellement beau à l'extérieur. On dirait qu'ils n'ont pas envie de soleil, de grand air, ou d'aller ne serait-ce qu'à la montagne d'où Jacques Cartier, ponctuellement, a peut-être un jour contemplé toute la ville de Montréal." Mais lorsqu'elle s'y rend en compagnie des enfants elle en profite pour jouer aux In-

diens. Le jeu consiste à marcher l'un derrière l'autre, l'aîné battant la marche. Ah ! ces Indiens dont elle me parle abondamment. De sa visite à Caughnawaga ("très décevante") où tout est commercialisé, "malheureusement" : de reportages publiés où elle a emmené ses enfants contempler des vieux costumes de tel chef iroquois, abénaki ou montagnais.

Traditionaliste enthousiaste, plus enracinée que vous et moi, elle se plaît à me raconter qu'elle a confectionné, cet hiver, "une charmante petite robe noire toute simple retenue à la taille par une délicate ceinture fléchée", et elle s'étonne qu'aucune Canadienne n'en fasse autant.

Au moment où nous nous quittons, quelqu'un sonne à la porte. C'est le laitier. Il est Italien. "Et, conclut-elle, ensemble nous ne parlons que le français."



Cet imperméable, ces bottes à rayures transparentes et blanches portent la griffe de Castillo. Une façon charmante de saluer la pluie !



De Suisse... robe et gilet, ensemble magnifiquement taillé... style superbe... de fine toile... joignant les plus printanières couleurs du printemps d'une façon merveilleuse. Tangerine ou d'un brillant vert printanier, à larges rayures. Choix de 4 délicieuses couleurs. Pourquoi pas... c'est le printemps.

Tailles 8 à 16 : \$150.00

Diners, Credico, Carte Blanche, et American Express
Cartes de crédit acceptées.

ARTISTIC WEAR LTD.

UN SEUL ETABLISSEMENT

1253 OUEST, RUE STE-CATHERINE

TEL. 288-4144

Ouvert jeudi et vendredi jusqu'à 9 h. p.m.

ANNONCE

Plan d'amaigrissement Recette à domicile

Il est facile de perdre rapidement, chez soi, des livres de graisse disgracieuse ! Etablissez vous-même ce plan de recette. C'est très facile — et c'est peu coûteux. Allez simplement chez votre pharmacien et demandez quatre onces de Concentré Naran. Versez ceci dans une bouteille d'une chopine et ajoutez assez de jus de pamplemousse pour la remplir. Prenez-en deux cuillerées à soupe par jour, selon le besoin, et suivez le plan Naran.

Si votre premier achat ne vous montre pas un moyen simple et facile de perdre la graisse superflue et ne vous aide pas à retrou-

ver la sveltesse de votre ligne ; si les livres et les poudres réduisibles de graisse superflue ne disparaissent pas du cou, du menton, des bras, de la poitrine, de l'abdomen, des hanches, des mollets et des chevilles, retournez simplement le flacon vide pour vous faire rembourser. Suivez cette méthode facile recommandée par les nombreuses personnes qui ont essayé ce plan et retrouvez votre ligne. Notez comme le gonflement disparaît vite — combien vous vous sentirez mieux. Plus alerte, plus active et d'apparence plus jeune.

En 20 ans, les Canadiens français ont vraiment appris à bien manger

par Francine Dufresne

"Dès 1945, tout de suite après la guerre, Montréal a vu naître une foule de petits restaurants français pour qui les Canadiens français se sont timidement pris d'amitié. Et ce fut l'époque chérie du veau marengo et du boeuf bourguignon, petit plats bourgeois d'une cuisine toute bourgeoise... justement!"

Mon interlocuteur, André Le-

spectacle, le "show off", avait plus d'importance que le goût des aliments eux-mêmes. Temps chéri où les garçons devaient être costumés comme pour un Mardi gras."

Puis, dès 1962, beaucoup de Canadiens français étant allés outre-mer, donc pouvant comparer, devenus plus exigeants par le fait même, les restaurateurs français assistèrent ahuris à une invasion: celle de Canadiens français curieux, avides de connaître, d'apprécier et de goûter ces petits plats typiquement français. Une inva-

née. Et c'est ainsi qu'en moins de 20 ans "Montréal est devenu (avec ses 4,700 restaurants) la deuxième ville gastronomique du monde, après Paris."

Puis "le Canadien français a enfin compris que sa cuisine traditionnelle (ragoût de pattes, tourtière, etc.) était destinée à ses ancêtres trappeurs, coureurs de bois, mais pas au citoyen de la ville".

Il se dirige vers une gastronomie autonome

"Alors que maintenant le Canadien-français se dirige vraiment vers une gastronomie autonome. Exemples: ces fameuses tomates roses de l'Abord-à-Plouffe, tant recherchées par

les ménagères, et aussi cette innovation du millionnaire Aubert Brillant, qui fait actuellement l'élevage de 800 boeufs au Domaine Monnoir." Et, prédisait André Lelarge, "le moment ne tardera pas où la suprématie du boeuf de l'Ouest sera sérieusement mise en échec. Tout comme le homard du Maine, puisque maintenant les Canadiens français disposent d'une multitude de crustacés et de poissons venant de la Gaspésie. D'ailleurs, en ce moment le ministère des Pêcheries subventionne la pêche aux crevettes sur la Côte Nord, près de Port-Cartier".

Mais que mange donc le Canadien français d'aujourd'hui, et qu'il ne mangeait pas il y a quinze ans?

Aujourd'hui, il adore la cervelle, les cuisses de grenouille, les amourettes

"Pour commencer, il mangeait ses viandes trop cuites — l'agneau et le poulet, entre autres. Aujourd'hui, il adore la cervelle, les cuisses de grenouille, les amourettes, etc. Tributaire de l'influence anglophone et américaine, le Canadien français n'a toutefois pas encore appris à manger le midi; remarquez que ça, c'est le côté cocasse! C'est exactement le contraire de l'Européen, pour

(Suite à la page suivante)



(Photo Roger Lamoureux)

André Lelarge, administrateur du "400", animateur de l'émission "Femina", note une curiosité accrue de la ménagère canadienne-française pour les bons plats.

large, administrateur du "400", aime rappeler ces toutes premières années d'invasion, invasion de la bonne cuisine. Et il en parle au même titre qu'un pédagogue, qu'un éducateur passionné pour son métier et pour qui les premières années sont toujours difficiles, mais dont on aime tellement se souvenir parce qu'elles ont porté leurs fruits.

Entre 1957 et 1962, la vogue est aux restaurants-spectacles

"Entre 1957 et 1962 la vogue à Montréal était aux restaurants-spectacles où la livrée du maître d'hôtel, la présentation des mets ou tout simplement le

spectacle de gastronomes amateurs, en somme! C'était à qui ferait découvrir à ses amis un nouveau restaurant "où la cuisine est à nulle autre pareille".

Le Canadien français devient amateur de vin

En même temps les Canadiens français découvraient la riche saveur d'un bon vin. Des statistiques ont d'ailleurs établi qu'il se boit au Québec 380 p. 100 plus de vin qu'il ne s'en buvait en 1950.

Le Canadien français est donc devenu connaisseur et amateur de vin. En 1950 il ne connaissait qu'un nom, celui du Pommard. En 1967, il exige un petit mâcon ou un petit beaulonais de l'an-

UNE FABULEUSE OPPORTUNITÉ DE DECORER VOS PLANCHERS AVANT LA VENUE DES VISITEURS DE L'EXPO 67

avec

BRINTON



Seigneurie: Riches poils veloutés. Choix de 8 superbes teintes.

Chaleur: A motif de feuillage, disponible dans 9 teintes contemporaines.

Champlain: A motif uniforme, vaste choix de teintes dernier cri.

Les tapis Brinton composés de poils en fibre acrylique 100% ACRYLAN vous offrent une durabilité sans égale. En plus, ils sont à l'épreuve des mites et non-allergiques.

\$9.95

v.c.

GRANDE VARIÉTÉ à partir de

TERMES FACILES — \$2.00 par semaine

INSTALLATION PAR NOS EXPERTS



Le ROI Du BROADLOOM

SERVICE A DOMICILE
APPELÉZ JOUR ET NUIT

744-5831

Div. de Cartier Home Interiors

ENTREPOSAGE GRATUIT

La plus grande sélection de tapis!

929, boulevard DECARIE

— Ville St-Laurent



Jacques Roger

2150 Crescent

Seulement \$2.50 pour un facial, massage, nettoyage de peau au complet. C'est la formule passeport-beauté du professeur Jacques Roger.

Alors mesdames, n'attendez plus, composez 845-7491. Quelle que soit la saison, vous composerez en beauté.

"Sois Belle"

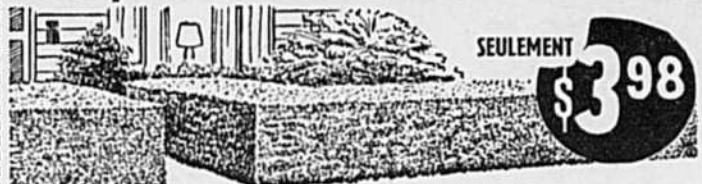
avec

Jacques Roger

2150 Crescent, Montréal — 845-7491

DECOUPEZ CE COUPON DE VALEUR

100 pieds de HAIES de TROËNES



SEULEMENT

\$3.98

GRATIS Joli arbuste Boule-de-neige

Commandez dès maintenant et obtenez gratuitement des arbustes boule-de-neige prêts pour plantation printanière.

- ☐ 50 plants plus 1 arbuste boule-de-neige \$3.98
- ☐ 100 plants plus 2 arbustes \$7.65
- ☐ Expédier C.O.D. plus frais postaux.
- ☐ Comptant plus 65¢ franco.

MICHIGAN BULB CO. OF CANADA LTD. Dépt. PH-486, 943 Queen St. East, Tor., Ont.

Résistants au climat canadien, 50 plants de haie de troènes, certifiés sains, à croissance rapide. Forment belle haie régulière de 100 pieds. Reviennent à moins de 4¢ le pied.

Haie bien fournie du sol au faite, feuilles brillantes. Croît de 2-3 pi. dès première saison. Peut être taillée la seconde année à la hauteur désirée. Plants sains de pépinières, déjà hauts de 1 à 2 pi. Entièrement garantis. Si non satisfaits à la réception, retournez dans les 10 jours pour remboursement du prix d'achat. Tout plant qui ne se développera pas sera remplacé gratuitement (limite 5 ans). Cette offre est exceptionnelle. Postez dès aujourd'hui. Résidents de l'Ontario: prière d'ajouter 5% taxe de vente.

Nom

Adresse

Ville

Zone

Prov.

En 20 ans,...

(suite de la page précédente)

qui c'est l'heure du "big meal", alors que le soir il prend un repas léger.

A l'encontre de l'Européen, il mange beaucoup trop le soir

Et le Canadien français est tributaire de la civilisation américaine lorsqu'il demande le "déjeuner ou lunch d'affaires", qui est inconnu des Français. J'ai calculé par curiosité le nombre de minutes qu'il employait pour manger le midi. Quinze minutes en moyenne pour une entrée, un coq-au-vin et une salade. Et, généralement, il mangera beaucoup trop le soir !

Mais il est un autre phénomène américain dont le Canadien français est tributaire : sa manie d'absorber des cocktails avant de manger, qui "gâche" souvent le goût du repas qui suivra". Le choix même des cocktails est douteux : mélange de crème de menthe et de citron, gimlet, whisky sour, etc.

"Alors qu'il vaudrait tellement mieux qu'il choisisse un vin blanc avec quelques gouttes de cassis, le Kir, du nom de son créateur, chanoine et maire et député de Dijon. Le chanoine Kir a d'ailleurs essuyé à deux reprises des réprimandes du Vatican. La première fois pour avoir serré la main de Khrouchchev, la deuxième fois pour avoir embrassé publiquement Brigitte Bardot !"

Il équilibre mieux ses repas que ses compatriotes anglais ou américains

Les Canadiens français, toutefois, ont quelques avantages sur leurs compatriotes anglais ou américains.

"Rares sont les Canadiens français qui mangent de la soupe le midi, et c'est tant mieux, alors que les Anglais en mangent midi et soir. Le Canadien français mange du pain croûté, voilà une nette amélioration. Il fait plus usage de fruits et de légumes frais que l'Anglais et l'Américain, qui se contentent de fruits en conserve. Bref, il équilibre mieux ses repas. Il consacre générale-

Dès 1962, les restaurateurs français assistèrent ahuris à une invasion : celle de Canadiens français avides de connaître les bons petits plats français.



ment un budget plus important à son alimentation, que ce soit à la maison ou au restaurant."

A ce dernier sujet, il est d'ailleurs intéressant de constater qu'un repas qui se payait autrefois \$2.25 est évalué aujourd'hui entre \$9 et \$10. Marge appréciable comparativement à l'augmentation du prix des voitures, qui est passé de \$4,500 à \$4,700 dans la même période de temps.

Les Américains ont le génie de gâcher de bons ingrédients

Mais revenons à André Lelarge, qui décidément a une dent contre les Américains. Qui l'en blâmerait, du moins gastronomiquement parlant.

"On constate lorsque l'on va aux Etats-Unis, précise-t-il, que les Américains ont du génie. Oui, souligne-t-il devant mon air étonné, il faut vraiment avoir du génie pour arriver à faire un tel gâchis avec d'aussi bons ingrédients."

Le Canadien français est donc sur la bonne voie. Finie, l'époque où le garçon de table étranger ironisait sur son client inculte !

"Autrefois client passif parce qu'il ne connaissait rien, le Ca-

nadien français se laissait vendre tous les plats qu'on voulait bien lui vendre. Maintenant c'est lui qui décide, et c'est encore lui qui a appris que demander son café avec son plat principal est une hérésie, et qui ne se plaint jamais si on ne lui apporte pas un verre d'eau avant le dîner."

Une curiosité accrue chez la ménagère canadienne-française

Comment, par ailleurs, se singularise la ménagère canadienne-française ? Animateur de l'émission "Femina" tous les jeudis matin à 10 h. 30, sur les ondes de Radio-Canada, André Lelarge note une curiosité accrue de la part des femmes, qui insistent pour prendre part à la discussion. En guise de témoignage : ces centaines de lettres qui affluent toutes les semaines sur le bureau de la réalisatrice, Rita Piché.

A-t-il des reproches à formuler ?

Elle abuse des produits congelés

— Oui, bien sûr, la Canadienne française n'est pas une acheteuse avisée. Elle se laisse impressionner par l'emballage et sombre donc facilement dans l'achat facile. Elle abuse des produits congelés — beurre, légumes, viandes. Elle ne devrait acheter congelé que lorsqu'elle ne peut faire autrement, sinon c'est ridicule. Et toute cette sottise des gâteaux prêts à cuire ! Les produits naturels sont tellement meilleurs, ne trouvez-vous pas ?

— Ah ! ça alors ! ... Moi, je suis tout à fait d'accord.

Chaque semaine

PHOTO-JOURNAL

publie l'horaire complet de la télévision



Tôt ou tard, le jour vient quand une femme sent qu'elle change. C'est un jour de tristesse... et c'est alors qu'elle pourrait employer un de "ces bons vieux remèdes!"

Vous sentez-vous mal à l'aise, agacée, énervée? Vous sentez-vous coléreuse, hors de vous-même?

Peu importe ce que vous ressentez, nous croyons pouvoir vous remettre plus d'aplomb... avec les Comprimés Lydia E. Pinkham. Ils sont fabriqués d'ingrédients bénins pour vous remettre à l'aise, pour vous faire ressentir que "tout n'est pas noir!"

Avec un problème vieux comme la terre, n'est-ce pas qu'il est à propos d'employer un remède "vieux comme la terre?"

Lydia E. Pinkham

Composé Liquide et en Comprimés

Une belle apparence commence par de bons vêtements de base!

... et Mme COURVAL a en magasin toutes les marques fameuses. Qu'importe votre genre de silhouette, vous sortirez de chez Mme Courval parfaitement ajustée dans les vêtements qui s'adaptent le MIEUX à vos contours individuels, vous sentant confortable et confiante... Corsetières diplômées à votre service. Chez Mme Courval, vous êtes reçue comme une reine par une corsetière experte.



Au service des femmes depuis plus de 50 ans



• 4861 ouest, SHERBROOKE

• 4491, boul. ST-LAURENT

• 6550, rue ST-HUBERT

• Centre d'achats DUVERNAY

• 1909 est, MONT-ROYAL

• 3679 est, ONTARIO

Commandes postales remplies avec soin



LE VRAI CHIC BASÉ
SUR LA SOBRIÉTÉ EST
TOUJOURS DE MISE AU
Salon Christian

M. et Mme EUG. PRUD'HOMME, prop.



l'Élégance du Bonheur



Robe de mariée, modèle cage en point d'esprit, lisière de ruban blanc, voile traîne de tulle illusion.

Quel que soit votre budget

vous trouverez une gamme éclatante de

Créations pour la Mariée et son Cortège

De magnifiques rayons de manteaux, tailleurs et robes toutes occasions "Importations européennes"

Dans nos deux magasins spécialisés

"Les maisons de l'Élégance et du Bonheur"

Lana inc.

6744 ST-HUBERT — 277-1143



La Jeunesse inc.

6610 ST-HUBERT — 274-7716



Procurez-vous votre carte de crédit "CREDICO" à nos magasins

Stationnement gratuit pour nos clientes à l'arrière de nos deux magasins

Dans leurs vêtements gais

Des hôtesse de l'Expo seront de la fête

par Solange Gagnon

"Nous te ferons la fête." Et comment ! De nombreuses hôtesse seront là pour accueillir les visiteurs de l'Expo sur "une île inventée". Comme il y aura des pavillons différents, leur garde-robe variera avec eux, de façon à les identifier.

Les ensembles portés par les hôtesse du pavillon Du Pont du Canada à l'Expo furent présentés aux journalistes. Comme ils serviront depuis la fin avril jusqu'à la fin septembre, ils doivent s'adapter aux changements de température et être suffisamment jolis et élégants pour plaire aux visiteurs autant qu'aux hôtesse.

Des couleurs de base

De jolies couleurs de base ont été choisies pour les vêtements : le turquoise, le vert jade et le rose. Elles se marient dans le tartan et dans l'imprimé. Il fallait créer une garde-robe qui soit variée, en même temps que pas trop imposante. Ces couleurs vives se portent autant l'été et le printemps que l'automne. La trouvaille est une robe en jersey aux imprimés vibrants; l'après-midi, elle se porte blousante, avec une ceinture; le soir, elle tombe à mi-jambes ou au coude-pied, selon la façon dont on relâche la ceinture. Toujours la même robe qui se plie aux moments de la journée, grâce à au jeu tout simple de la ceinture. Ingénieux, n'est-ce pas ?

Pour la pluie et le beau temps

Avec la garde-robe qu'on leur



(Photo Roger Lamoureux)

Les cinq hôtesse du pavillon Du Pont du Canada nous présentent la garde-robe qu'elles auront à leur disposition durant l'Expo.

a donnée, les hôtesse de l'Auditorium Du Pont seront prêtes à travailler sous le soleil ou la pluie. Pour changer un peu, car la femme se fatigue vite de porter toujours les mêmes vêtements, il existe une robe droite, sans manches, dans les tons de vert jade. Elle se porte avec une veste écossaise qui marie le turquoise, le vert jade et le mauve. Avec la veste, sans la veste; voilà une façon facile d'avoir deux vêtements différents. La même robe se retrouve dans le turquoise, elle se porte aussi avec la veste. Pour les jours de pluie, l'hôtesse aura un imperméable de popeline de coton et d'Antron,

vert jade encore. Un casque de style colonial accompagnera l'imper; des rubans de chiffon le garnissent et ils peuvent se jeter par-dessus l'épaule. Espérons que cette tenue, bottes de même tissu comprises, conviendra à tous les genres...

"Accueillir, tout simplement"

Trois hôtesse seront permanentes au pavillon Du Pont, deux autres seront suppléantes quand il y "aura trop de travail".

— En quoi consistera votre rôle ?

— Pour ma part, je suis hôtesse suppléante, et mon rôle consistera tout simplement à accueillir les gens. Ceux qui reviendront d'une conférence à l'Auditorium ou ceux qui viendront à la salle de réception.

C'est Justine Sentenne qui vient de répondre. Penny Hushion sera l'autre hôtesse qui travaillera à temps partiel. La cadette, Gina Head, parle cinq langues; pas besoin de dire qu'elle sera à l'Expo à temps plein.

— Quelles langues parlez-vous ?

— Le hongrois, le français, l'anglais, le roumain, le yiddish.

— Comment avez-vous réussi à avoir ce poste ?

— J'ai écrit à Du Pont, on m'a accordé une interview très gentille, et voilà.

Les autres hôtesse régulières sont Judy Gross et Ann Kobel.

Rendez-vous à "Terre des hommes" très bientôt.

■■■■■ POSTEZ CE COUPON-ECONOMIE ■■■■■

FAITES POUSSER UN ARBRE HORTENSIA

(Hydrangea Paniculata Grandiflora)

FLEUR GEANTE BLANCHE
En belles grappes tournant au rose et violet

POUR LES SEMENCES DU PRINTEMPS

Tout horticulteur aime voir un arbre hortensia pleinement en fleurs. Cet arbre est un ornement attrayant qui profite au soleil ou à l'ombre, complet ou partiel. Vous recevez des arbrisseaux de pépinières, robustes, en santé, de taille 1-2 pieds, de 1-2 ans, jamais transplantés, qui peuvent atteindre 8-25 pieds de hauteur en suivant les plus simples directives. Fleurit à la mi-été jusqu'au gel portant des grappes de fleurs blanches genre cônes, tournant au rose ou mauve-violet à l'automne. Nous n'exigeons que \$1.00 pour ces plants, 3 pour \$2.50. Excellentes fleurs à couper. Ne tardez pas, soyez le premier de votre entourage à élever des hortensias en forme d'arbres.

N'ENVOYEZ PAS D'ARGENT : Postez le coupon ci-dessous et payez le facteur à l'arrivée pour les semences du printemps, plus frais de livraison. Soyez satisfaits à l'examen ou retournez dans les 10 jours pour remboursement.

☐ HORTENSIA \$1.00

☐ Livrez PSL plus poste

☐ 3 HORTENSIA \$2.50

☐ Comptant inclus ajoutez 0.40 cents et nous livrons affranchi

Résidents de l'Ontario : ajoutez 5% taxe de vente

Nom

Adresse

Ville

Zone

Prov.

MICHIGAN BULB CO. - Dept TH-486 - 943 Est, Queen, Toronto 8, Ont.



\$1.00

3 pour \$2.50

VOULEZ-VOUS

faire un

mariage heureux?

voir page 58

**nos enfants
et nous**



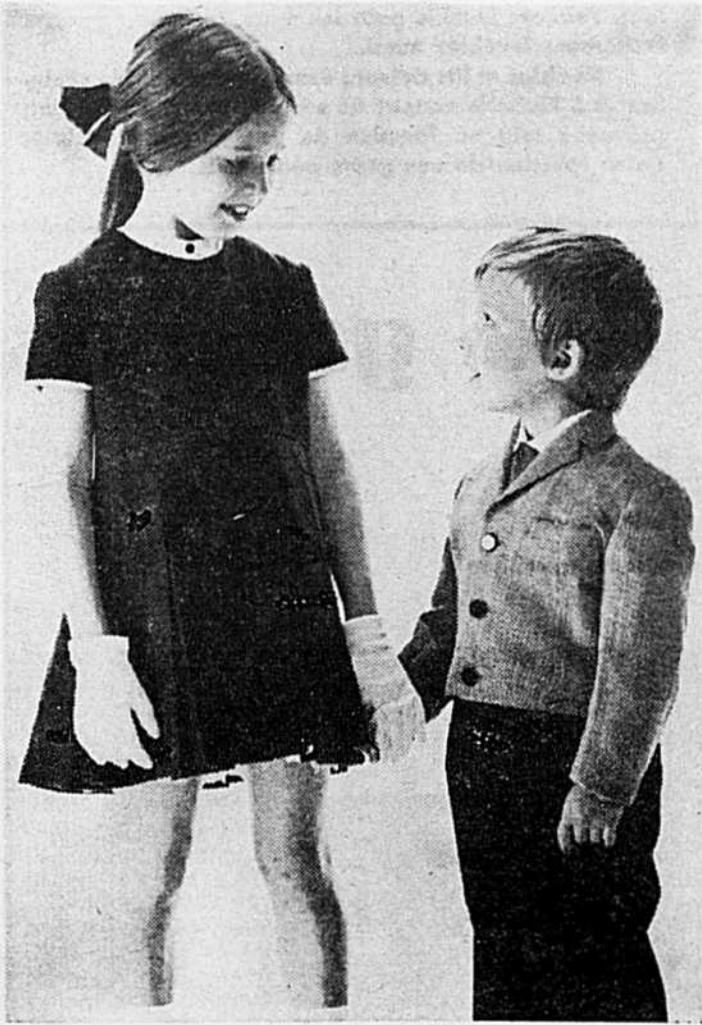
**par
claire
harting**

Comme frère et soeur...

Une nouvelle addition à la famille signifie quoi exactement pour un enfant unique? Est-ce le début d'un drame, d'un long conflit, d'une jalousie rongante et destructrice, ou au contraire d'une amitié fraternelle enrichissante, d'un partage humain formateur? Cet événement qui, normalement, met père et mère en liesse, ne devrait pas devenir une source de malheur pour un petit être jusque-là heureux.

Dans bien des familles, le premier enfant, seul au milieu d'adultes, a l'impression d'être le seul enfant au monde tant il est adulé, gâté, choyé. Il ne peut s'imaginer qu'un autre vienne partager cet univers, l'amour et l'affection de ses parents. Un autre apparaît alors comme l'intrus, le rival, l'usurpateur. Si c'est rempli de tels sentiments qu'il voit l'arrivée d'un frère ou d'une soeur, il n'est pas surprenant que cette arrivée soit mal accueillie. Le plus grave, c'est que cette attitude apporte des perturbations qui peuvent s'étendre sur une durée de plusieurs années et gaspiller ainsi une partie de l'enfance et même de l'adolescence.

Combien de fois n'entend-on pas cette réflexion plus maladroite que méchante, mais si cruelle pour le jeune enfant: "Avec la venue d'un petit frère ou d'une petite soeur, tu vas



Chaque enfant doit occuper sa place bien à lui dans la famille.

perdre sa place, n'est-ce pas?" Comme si le coeur des parents n'était pas assez grand pour contenir deux, trois, autant d'enfants auxquels ils donnent vie. Comme si une maison ne pouvait contenir le gazouillis de plusieurs voix d'enfants à la fois. Comme si l'amour n'était pas extensible, sans mesure et sans calcul. Comme si chaque enfant ne pouvait occuper sa place bien à lui dans une famille.

Plus l'enfant est jeune, mieux il acceptera la venue d'un nouveau membre. S'il est plus âgé, il faut le mettre dans le coup. Lui annoncer la nouvelle, lui faire partager l'impatience de l'attente, le faire participer aux préparatifs, le rendre complice des petits secrets, l'initier aux habitudes drôles, étranges d'un bébé, lui parler de l'attente qui a précédé sa naissance, de ses manies de bébé... Voilà autant de façons préparatoires qui lui feront désirer la naissance d'un petit frère ou d'une petite soeur.

Quand le nouveau bébé arrive, si l'aîné sent qu'il doit le protéger, qu'on lui laisse l'initiative (sous surveillance) d'accomplir quelques petites tâches. Il se réjouira avec papa et maman et sera rempli de fierté.

Naïvetés

Décidément, les couturiers y tiennent. Ils veulent à tout prix viriliser la femme. Pour la mode printemps-été, elle sera dans la journée "mi-garçon, mi-romantique". Veston long, régate, chemisier, talons plats. Je vois bien ce qu'il y a de garçon l'adédans: régate, talons plats. Je ne vois pas ce qu'il y a de romantique.

Le soir, brusquement, la fem-

me redeviendra féminine. Elle se changera même en papillon. Robe en organza plissée, imprimée, aussi légère qu'un souffle, avec la forme corolle palpitante, volante, découvrant hardiment la moitié des cuisses. Et des couleurs vives, excitantes, affriolantes.

Pauvres hommes!

Moi, je trouve cela très vexant pour les hommes. Dans la journée, la femme veut nous prendre notre place, rivaliser avec nous dans les affaires, dans toutes les professions qui, jadis, nous étaient réservées.

Avec la nuance de mépris qu'elle dédie à ses maîtres d'antan qui se sont laissés détrôner.

Puis, soudain, le soir, après le coucher du soleil, la femme oublie sa rudesse de la journée. Elle se mue en papillon pour essayer de nous rattraper, de nous séduire. Elle manifeste ouvertement qu'elle ne nous considère que comme les instruments de son plaisir et qu'elle ne daigne se comporter en femme à notre égard que parce que la nuit approche et qu'elle a besoin de nous.

Insatiable, la femme voudrait gagner sur les deux tableaux.

P. P.

Nouvelles serviettes Kotex aux DOUCES IMPRESSIONS

Uniques, nouvelles, ces "Douces Impressions" forment de minuscules alvéoles qui absorbent mieux, plus vite et en profondeur. Seules les nouvelles serviettes Kotex possèdent ces douces impressions.



Cette surface coussinée des nouvelles serviettes Kotex est marquée de douzaines de petites cellules que nous appelons "douces impressions". Leur fonction est de concentrer l'humidité vers le centre le plus absorbant de la serviette. La surface reste douce, fraîche, confortable.

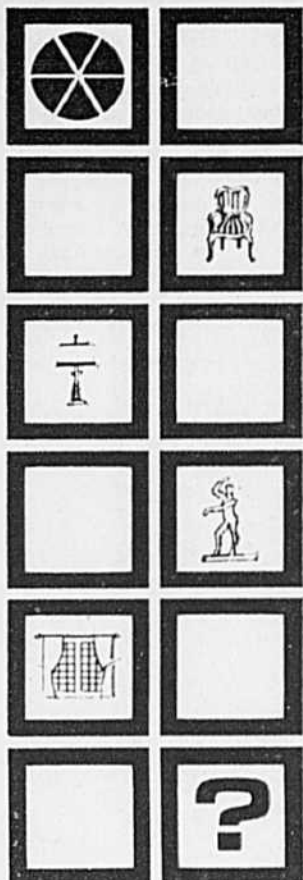
Vous vous sentirez à l'aise, sûre, sereine. Et si vous semblez être plus détendue, plus fraîche, c'est donc que vous l'êtes.



Recherchez la nouvelle serviette Kotex aux douces impressions. Kotex, la serviette que les femmes préfèrent à toutes les autres marques réunies.

KOTEX est une marque déposée de Kimberly-Clark of Canada Limited

décoration



Vos gars sont mordus de tout ce qui touche à la marine ? Un câble blanc suspendu au-dessus du lit couvert d'une grosse toile marine, une bouée de sauvetage accrochée au mur les feront rêver de tangage et d'exploits de pirates. La note vive sera donnée par le rouge clair du linoléum ou du tapis de fibre synthétique.

La ligne dépouillée, tant dans l'ameublement que dans le décor en général, est faite pour plaire à vos fils. Et le travail d'entretien s'en trouve ainsi réduit au minimum.

Si vos moyens vous le permettent, offrez une chambre-vivier à vos fils. Des divans le jour, des lits le soir. Vos fils apprendront rapidement à reconvertir leurs lits en divans, au réveil, et ils seront fiers de leur chambre.

Dans un espace restreint, on apprécie les tiroirs à rangement sous chacun des lits superposés; ils reçoivent draps, couvertures et taies d'oreillers. Un menuisier de talent vous en fabriquera selon vos spécifications.

Les petits gars, on le sait, tiennent absolument à ce qu'on les considère comme des petits hommes. Ils craindraient d'encourir les moqueries de leurs camarades s'ils avaient l'air le moins efféminé. Combien ont souffert, et profondément, parce qu'ils avaient le malheur (?) d'arborer une chevelure bouclée...

Il est donc essentiel que leur royaume, leur chambre en l'occurrence, présente un aspect très masculin. Pas de rideaux à volants, pas de fanfreluches au lit ou ailleurs ! Vos fistons vous en voudraient "à mort" !

Le décorateur vous propose cette semaine une chambre on ne peut plus sobre. Elle conviendra à vos fils s'ils sont studieux (à leurs heures !), entreprenants, énergiques. Si vous examinez cette pièce attentivement, vous remarquerez qu'elle favorise à peu près toutes les activités chères aux garçonnets.

Un tableau de liège reçoit photos-souvenirs, écussons, notes de cours. La fenêtre est fermée par un rideau de jute ou de toile imprimée. Un téléviseur portatif pour leur permettre de voir leurs émissions préférées de télévision.

Les diverses sections du meuble de rangement ont mille commodités. Les garçonnets garderont soigneusement pliés (?) dans les tiroirs, bas, chemises et mouchoirs. Dans la section de gauche, la porte à rabat cachera le phono et quelques disques.

Adéquatement éclairé, l'angle du mur reçoit un bureau où vos garçons feront leurs devoirs, à tour de rôle. Les rayons de bibliothèque se rempliront de romans de science-fiction et de bouquins classiques.

Comme bouts de corde, gadgets et autres petits riens sont précieux à cet âge, on les conservera pré-

cieusement dans les vastes tiroirs de la partie commode sous les rayons de bibliothèque.

Un linoléum imitant à s'y méprendre le bois naturel couvre entièrement le parquet de bois mou. Sur ce dernier, une carpe en fibre synthétique, obligatoirement lavable, dans une couleur voyante, gaie.

Deux confortables fauteuils de cuir ou de vinyle, deux tons, pour les heures de conversations sérieuses ou d'étude.

En vous inspirant de cette chambre, votre imagination créera un cadre qui répondra aux exigences bien particulières de vos fils. Ne manquez pas de faire appel à eux; ils sont en mesure de vous apporter des suggestions constructives. Et vous vous rendrez compte qu'ils savent ce qu'ils veulent ! Il est d'extrême importance, si vous les voulez vraiment heureux, de tenir compte de leurs préférences.

Ils vous trouveront chouette, si vous faites poser des tablettes sur lesquelles ils entasseront les objets qu'ils aiment. C'est connu, les garçons sont des collectionneurs invétérés. D'objets les plus hétéroclites. Pas importants si, à vous, ils semblent dépourvus de toute valeur. Qu'il vous suffise de ne pas oublier qu'un petit gars ne peut vivre sans ses voitures miniatures, ses cailloux, ses photos de joueurs de hockey...

Les amis viendront infailliblement chez vos garçons. Prévoyez les coups durs et les brûlures; que les surfaces des meubles soient traitées pour résister à tout. Peinture lavable pour les murs, tapis ou carpes facilement lavables aussi.

Meubles et lits doivent être à l'échelle de la chambre et à l'échelle surtout de ses occupants. En un mot, prévoyez tout en fonction de vos garçonnets plutôt qu'en fonction de vos goûts personnels.

La chambre des garçons

Texte : Gaby Perreault

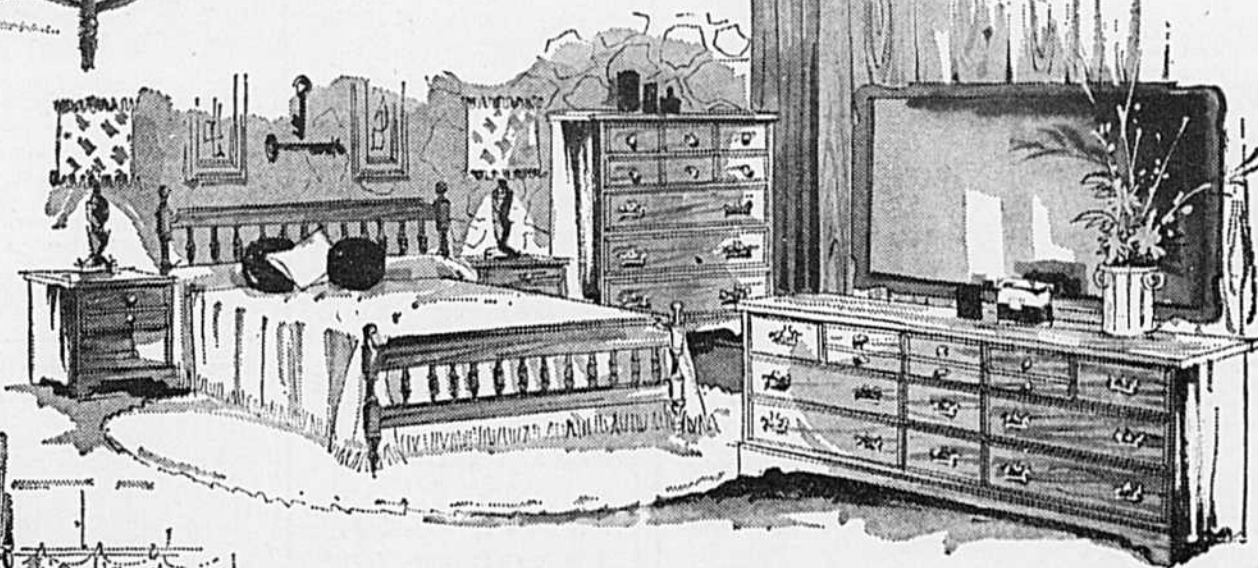
Documentation et illustration :

Pierre Charron, décorateur-ensemblier



Ensemble Colonial

\$ 667. (3 pièces)



MOBILIER DE SALON — comprend un sofa, coussins amovibles, en caoutchouc-mousse, chaise berçante, tabouret, table à café, table à lampe, magnifique lampe et porte-journaux.

Choix de tissus et teintes

MOBILIER DE CHAMBRE — Grand bureau triple, chiffonnier à 4 tiroirs, lit double ou lit simple, au choix, deux lampes. Ces meubles sont à l'épreuve des égratignures, brûlures et taches.

Construction durable solide

MOBILIER DE CUISINE — Choix de tables ovales ou rectangulaires et 4 chaises au fini érable.

NOTRE PLAN BUDGETAIRE EST TRÈS AVANTAGEUX

Notez bien que chaque mobilier peut être acheté séparément. Profitez de cette vente immédiatement; nous entreposons vos meubles gratuitement jusqu'à demande.

GAGNON

Frères

5035, av. VERDUN — Tél. 766-2323

(COIN 6^e AVENUE)

A 5 minutes du Forum via Atwater et av. Verdun

**LIVRAISON GRATUITE
PAR TOUTE LA PROVINCE**

9 magasins pour vous servir

**OUVERT JUSQU'À 9 H. P.M.
JEUDI et VENDREDI**

NOS AMIES LES PLANTES

SPECIAUX

POUR LE MOIS D'AVRIL SEULEMENT

Comprimé Laxatifs "No 1", Rég. \$4.00	\$2.00
Tisane Laxative "No 1", Rég. \$2.50	1.75
100 Comprimés Digestifs "No 4", Rég. \$4.00	2.00
100 Comprimés "No 3", formule pour rester mince, alors défen- dez-vous contre l'ennemi de votre beauté. Un produit composé d'in- grédients végétaux	4.00
100 Comprimés "No 5", pour érup- tions cutanées, démangeaisons, boutons. Rég. \$4.00	2.00
50 Comprimés "No 6", pour calmer les nerfs et pour contrôler l'appé- tit aux personnes aux régimes. Rég. \$4.00	3.00
100 Comprimés "No 7", aident les femmes dans les irrégularités et changement d'âge. Rég. \$4.00	2.00
100 Comprimés "No 8", calment les hémorroïdes. Rég. \$4.00	2.00
100 Comprimés "No 9", pour aider les troubles dus aux douleurs d'arthrite et rhumatisme. Rég. \$4.00	2.00
100 Comprimés "No 10", aident dans le cas de symptômes si vous souffrez de sinus, bronches, asthme, catarrhe. Rég. \$4.00	2.00
Liquide 12 onces MANNA No 50", spécialement recommandé pour lubrifier le système et nettoyer, faites la désintoxication du sys- tème. Recommandé à tous pour nettoyer le système en entier. Rég. \$4.00	2.00

TOUJOURS A PLAT... SOYEZ A L'ABRI

Quand la vie n'est pas toujours rose,
quand vous croyez que tout s'effondre
autour de vous, votre point d'appui solide
pour vous accrocher. Vous ferez comme
si vous étiez jeté dans la rue par un
froid glacial. Troubles nerveux. Tête
grise. Soyez à l'abri, voici un message
important. Mettez-y du tigre.



CAPSULES D'AIL

pour débarrasser
l'organisme
de ses déchets.
Les capsules d'ail "SUN"
sont additionnées de chlo-
rophyll et d'huile de ger-
me de blé qui éliminent
l'odeur. Elles se consomment toute
l'année, se conservent facilement, sont
absolument inoffensives et leurs résul-
tats sont formidables.

100 capsules d'ail No 15	\$3.00
200 capsules d'ail No 15	\$5.00
500 capsules d'ail No 15	\$10.00

PLUS DE VILAINS POILS



un fameux traite-
ment naturel, in-
odore, sans dan-
ger, supprime à
jamais les poils
superflus, sans ir-
ritation, sans
douleur.

- 1) Crème nettoyante
aux Amandes 4 oz 3.50
- 2) Herbe qui épile 4 oz 3.50
- 3) Crème à base de : teinture d'iris,
essence d'hysopé et lano vase-
line 2 oz 3.50
- 4) Causé par la nervosité, 50 ta-
blettes (troubles nerv.) 4.00

L'ens. du mois en spécial 12.00



MAIGRIR C'EST RAJEUNIR et être en bonne santé PAR LES PLANTES

NOTRE PLAN

"MAIGRIR SANS LARMES"
en volume de 125 pages
ET VOUS RECEVREZ

- 1—Crème à massage aux
algues marines, 4 onces 4.50
- 2—Bain Algues Marines
12 onces, 24 bains 3.50
(vendu 5.00)
- 3—Tisane diet "No 3" 4 oz 2.50
- 4—Herbes "No 2" 100 com-
primés pour la détresse
du foie et des reins 4.00
- 5—Elixir aux Herbes "Manna"
"No 50" 12 oz 4.00

TOTAL \$18.50

EN SPECIAL \$14.

L'ensemble en double \$22.

PLUS 8% TAXE

Sources naturelles sans conséquences fâcheuses sans danger



LES ÉDITIONS AMOUR ET VIE

André Benoît, herboriste

DEPT PHO.

5991 DE LA ROCHE, MONTREAL 10, P.Q.

TEL. 277-7834

Notre spécialité : **EXTRACTEURS DE JUS** — démonstration
à domicile sur demande — à partir de \$29.00

BONI: Une bouteille de shampoing, à base de bière, gratuite avec com-
mandes de \$10.00 et plus ou envoyez 50¢ avec cette annonce pour obtenir
ce merveilleux shampoing (val. \$2.50).

QUEL BONHEUR, VOUS M'AVEZ RENDU MES JAMBES de 20 ANS



Mme O. P.
de Shawinigan, (P.Q.)
nous écrit :

"Mes jambes étaient enlai-
diées par des veines apparen-
tes, énormes et douloureuses
qui me rendaient la station
debout pénible.

Depuis un mois maintenant,
j'utilise votre merveilleux pro-
duit qui m'a permis de retrou-
ver des jambes qui ne me
donnent plus aucun complexe."

VOUS QUI SOUFFREZ DE VOS JAMBES

Les disgrâces dont vos jam-
bes sont affligées proviennent
du fait que vous êtes toujours
debout, ce qui vous rend fati-
guée, plus lourde. Cela apporte
un tiraillement intérieur causé
par la douleur de vos jam-
bes, surtout en fin de journée.

Très bientôt (si cela n'est
pas déjà le cas) le mal risque
de s'aggraver surtout si vous
exercez une profession qui
vous oblige à piétiner ou si
vous êtes enceinte ou en pé-
riode de retour d'âge.

Aujourd'hui, une possibilité
unique vous est offerte de faire
disparaître tous ces "ennuis"
et de retrouver, enfin, des
jambes saines qui feront l'ad-
miration de votre entourage.

ESSAYEZ SUR UNE SEULE JAMBE ET CONSTATEZ LA DIFFERENCE

SATISFACTION OU ARGENT REMIS
Commandez le merveilleux produit
aujourd'hui !

AKILEINE RELAX \$3.95 plus
le tube de 8 oz taxes

LABORATOIRE ASEPTA

MONACO

Section CANADA

2150 est, rue Mont-Royal

Montréal

Tél. 526-5801

Veuillez me faire parvenir votre produit
pour les jambes, 8 oz à 3.95 plus taxe

NOM
ADRESSE
VILLE
PROV PHO.

AIR CANADA

HÔTESSE DE L'AIR

(bilingue)

Le pain français manquerait-il de fraîcheur ?

Le pain français s'identifie
à la baguette croustillante;
celle-ci a une renommée mon-
diale, et les étrangers l'appré-
cient au point que... certains
restaurateurs de New York en
font venir chaque jour de Pa-
ris par avion d'Air France.

Cette baguette, lorsqu'elle est
bien faite, est délicieuse et doit
être consommée dans les qua-
tre heures qui suivent sa sor-
tie du four. Au bout de la
cinquième heure, elle commen-
ce à rassir.

Un pain défraîchi

Aussi n'est-il pas juste, com-
me le font certains, de repro-
cher à nos boulangers de faire
un pain qui ne se conserve pas
comme celui d'autrefois, puis-
que celui que les consomma-
teurs exigent par priorité de
nos jours n'a rien de commun
avec celui de nos aïeux.

Le directeur de l'école de
boulangerie des Grands Moulins
de Paris, que nous avons inter-
rogé, a été formel :

— Si le pain d'autrefois se
conservait plus longtemps, c'est
qu'il s'agissait de gros pain,
celui que l'on consommait avant
tout. Le gros pain, le pain
en miche, le pain de campagne
que l'on trouve aujourd'hui mé-
me chez les boulangers, se con-
serve tout aussi longtemps
que le pain d'autrefois.

Des produits chimiques ?

— N'y a-t-il pas de produits
chimiques aujourd'hui dans le
pain ? de la levure, par exem-
ple ?

— Absolument pas. La régle-
mentation française est très
stricte. Le pain, c'est de la

farine, de l'eau, du sel et de
la levure : un produit parfaite-
ment naturel, une culture de
micro-organismes sélectionnés
dans les meilleures conditions
d'hygiène.

— Mais ces pains pour les-
quels on fait de la réclame et
qui se vendent de plus en plus ?

— Ce sont des pains de mie
enveloppés; ils sont cuits dans
des moules verrouillés. Leur
composition s'enrichit de ma-
tières grasses qui leur assurent
une conservation de quelques
jours. Ces pains ressemblent
aux pains des pays germani-
ques ou anglo-saxons. En Fran-
ce, ce ne sont que des pains
de complément.

Du pain enveloppé

— Ne pourrait-on pas vendre
la baguette française envelop-
pée comme ceux-là ? Ce serait
plus hygiénique.

— Notre pain est un produit
parfaitement sain, car, à la
température de 250° du four,
aucune bactérie nocive ne peut
survivre. C'est au consumma-
teur lui-même à faire atten-
tion, lorsqu'il sort de la bouti-
que, à ne pas laisser traîner
la baguette n'importe où. Quant
à envelopper celle-ci à l'avance,
impossible, car l'emballage
lui ferait perdre aussitôt son
caractère croustillant, elle ra-
molirait et serait impropre à
la vente.

— Que faut-il alors conseiller
au consommateur ?

— De favoriser le boulanger
qui fait du bon pain et qui a
à cœur de perpétuer la bonne
tradition française et de tou-
jours bien demander un pain
bien cuit, ce qui est indispensa-
ble si l'on veut un pain agréa-
ble au goût et léger à la diges-
tion.

K. S.

institut audet enr.

Etudes par
correspondance

- COURS PRIMAIRE et SECONDAIRE de 4e à 9e année
- COURS COMMERCIAL et GENERAL de 10e à 11e année
- COURS ANGLAIS 1er au 4e degré \$5.00 PAR MOIS, DUREE DE 4 MOIS

Examens et diplôme • Manuels fournis

DEBUT DES COURS, LE 17 AVRIL

INSTITUT AUDET, C.P. 158, Dépt 101, Limeilou, Qué. 3

La plus grande ligne aérienne canadienne, AIR CANADA,
recherche présentement des jeunes filles possédant les
qualités suivantes :

- Célibataire
- Agée de 20 à 25 ans révolus
- Une taille d'au moins 5'2" sans dépasser 5'8"
- Une vue de 20/50 minimum avec ou sans verres de contact. Le port des lunettes est éliminatoire
- Un degré d'instruction du niveau secondaire
- Parlant le français et l'anglais couramment

La période de formation est de 4 semaines et a lieu
à Montréal, aux frais d'Air Canada

Nous avons des emplois disponibles pour nos cours du printemps.
Pour obtenir une demande d'emploi

ECRIVEZ ou TELEPHONEZ à : BUREAU DE L'EMPLOI

AIR CANADA

1, Place Ville-Marie, Montréal — Tél. 874-4500



Le Ville Festival international de télévision de Monte-Carlo s'est terminé avec la remise des trophées "Nymphes d'or". La princesse Grace (coiffure très moderne et toujours aussi jolie), s'entretient ici avec Marcel Achard et son épouse.

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849 personnes font comme vous chaque semaine
Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver qu'il a un tel auditoire.

Perruques

**AU PRIX
DU GROS**

4956 HOCHELAGA
254-6015

Perruques

**AU PRIX
DU GROS**

4956 HOCHELAGA
254-6015

BICHOLATE LILAS

pour voir
la vie en rose!

25, 50 ou 100
dragées; en vente
dans les
pharmacies
seulement.



Vous cherchez la maison de vos rêves?...

TRILON CONSTRUCTION vous la procure,
en vous offrant:

★ Un emplacement ★ De la qualité ★ Une réputation

DÉCOUVREZ LA MAISON TRILON À JACQUES-CARTIER

QUI VOUS ASSURE UNE GRANDE VALEUR DE RACHAT. NOS CLIENTS OBTIENNENT VRAIMENT PLUS QUE CE QU'ILS PAIENT.

Pourquoi?

- Une maison complètement finie, peinte et prête à être occupée
- Une salle de bain entièrement conçue de tuiles céramiques
- Une construction entière de briques et pierres



Caractéristiques:

- Tous les frais sont inclus
- Située près des centres d'achats, des écoles, des églises, d'accès facile, près du métro
- Un plan résidentiel offrant rues pavées, trottoirs, éclairage des rues, parcs, etc.

EN VENTE

\$13,499

DEPOT

\$75

COMPTANT TOTAL

\$499

TRILON CONSTRUCTION CO. LTD.

2680, Chemin Chambly (Route 1), Ville Jacques-Cartier • **677-4823**

MAIGRISSEZ



AYEZ UN
VENTRE
PLAT

AVANT	APRÈS
172	139
LIVRES	LIVRES

Une cliente
satisfaite
Mme Carole,
Granby



VOTRE BONHEUR EN DÉPEND

PERDEZ JUSQU'À 2 LIVRES
EN 48 HEURES, SANS DANGER,
SANS RÉGIME, SANS MASSAGE,
SANS EXERCICE

Consultez votre médecin si vous souffrez d'obésité
mais si vous êtes en santé et que vous désirez perdre
quelques livres aux endroits suivants :

VENTRE, TAILLE, HANCHES, CUISSES
portez ce vêtement amincissant

PAS D'EXERCICES EXTENUANTS

Ce vêtement provoque une sudation abondante qui vous
fait éliminer jusqu'à 16 onces de sueurs, toxines, dé-
chets organiques qui vous empêchent aussi les bourre-
lets au-dessus de la taille s'éliminent rapidement par
la transpiration et le ventre devient plat.

NE VOUS PRIVEZ PLUS DE MANGER

Madame, Mademoiselle, portez ce vêtement dans l'inti-
mité de votre foyer tout en vaquant à vos besoins
coutumiers et sans aucun régime affaiblissant.

RÉSULTATS TRÈS RAPIDES

Vêtement complet comprenant pantalon et blouson.

PRIX RÉGULIER \$14.95 **\$12.95**
SPECIAL DU MOIS

PANTALON SEULEMENT REG. \$8.95
SPECIAL DU MOIS **\$6.95**



CHOISISSEZ LE VÊTEMENT QUI CONVIENT SELON
LA PARTIE DU CORPS OU VOUS VOULEZ MAIGRIR



- A—VÊTEMENT COMPLET comprenant 2 morceaux, un blouson et un
pantalon long de la taille aux chevilles pour maigrir de tout le corps Prix \$12.95
B—PANTALON LONG de la taille aux chevilles pour maigrir des hanches
aux chevilles Prix 4.95
C—BUSTIER BERMUDA : pour maigrir à partir du dessous du buste, de
la taille, des hanches et des cuisses Prix 8.50
D—BUSTIER CULOTTE : pour maigrir à partir du dessous du buste,
de la taille et des hanches Prix 7.50
E—SHORT pour maigrir de la ceinture et du siège Prix 4.25
F—BERMUDA pour maigrir de la taille, des hanches et des cuisses Prix 6.00

AYEZ UN VENTRE PLAT

GRATUIT avec chaque commande, la méthode pour avoir un
ventre plat. Si vous avez un gros ventre mou, si la maternité
a abîmé votre ventre, cette méthode vous enseignera comment
diminuer rapidement celui-ci. Un ventre plat met en évidence
le buste. Un gros ventre vieillit tandis qu'un ventre plat ra-
jeunit et permet de se vêtir avec plus d'élégance.

COMMANDES C.O.D. ACCEPTÉES

SANTÉ ET BEAUTÉ PHYSIQUE,
Case postale 25, Ville Mont-Royal,
Montréal, Qué.

PHO.—5-4-67

Veuillez m'envoyer sous pli discret, le vêtement amincissant suivant :

- A—Pleine grandeur \$12.95 (...) B—Pantalon seulement \$4.95 (...)
C—Bustier Bermuda \$8.50 (...) D—Bustier culotte \$7.50 (...)
E—Short \$4.25 (...) F—Bermuda \$6.00 (...)

Se fait en trois grandeurs : PETIT (...) MOYEN (...) GRAND (...)
INDIQUEZ : POIDS... HAUTEUR... TAILLE... HANCHES...

NOM

ADRESSE

(Taxe en plus). Transport gratuit pour les commandes payées par chèque ou
mandat-poste.

Avec la vie sédentaire que nous menons les intestins, le foie, les reins et l'estomac sont paresseux. On doit donc les stimuler par un régime alimentaire bien équilibré et aussi par la pratique régulière de certains exercices physiques. Le sport, la culture physique et certains mouvements de yoga aident à régulariser le bon fonctionnement de ces organes très importants du corps humain.

Santé et beauté

Aux adeptes du yoga nous proposons donc la pose de la sauterelle (Shalabhâsana), dont l'action bienfaisante porte d'abord sur les intestins. En stimulant les organes internes, elle met fin à la constipation tout en exerçant un massage abdominal du foie et des reins. Pour la plastique du corps, cet exercice fait travailler les muscles extenseurs pendant que les fléchisseurs se détendent. Ce sont donc les muscles dorsaux et les muscles fessiers qui prennent une nouvelle vigueur, délogeant par le fait même les dépôts de graisse qui s'étaient accumulés autour d'eux.

Exécution

Couchée à plat ventre sur le sol, mettre les poings fermés dans le pli des cuisses (les aines). Raidir les bras et faire en sorte que le dos de la main touche le sol, de même que le menton.

Dans cette position, inspirer à fond, puis bloquer le souffle. Lever alors les jambes sans à-coups, sans lever le menton du sol et sans respirer pendant l'effort. Garder le plus possible les jambes tendues, l'une tout contre l'autre, et sans plier les genoux. Rester ainsi quelques secondes, puis redescendre les jambes lentement en expulsant l'air des poumons.

Ne jamais faire ce mouvement plus de trois fois de suite et faire suivre la Shalabhâsana d'une séance de détente complète, couchée sur le dos.

Après quelques semaines de pratique, vous maîtriserez cet asana et en éprouverez les plus grands bienfaits.

Souplesse et yoga



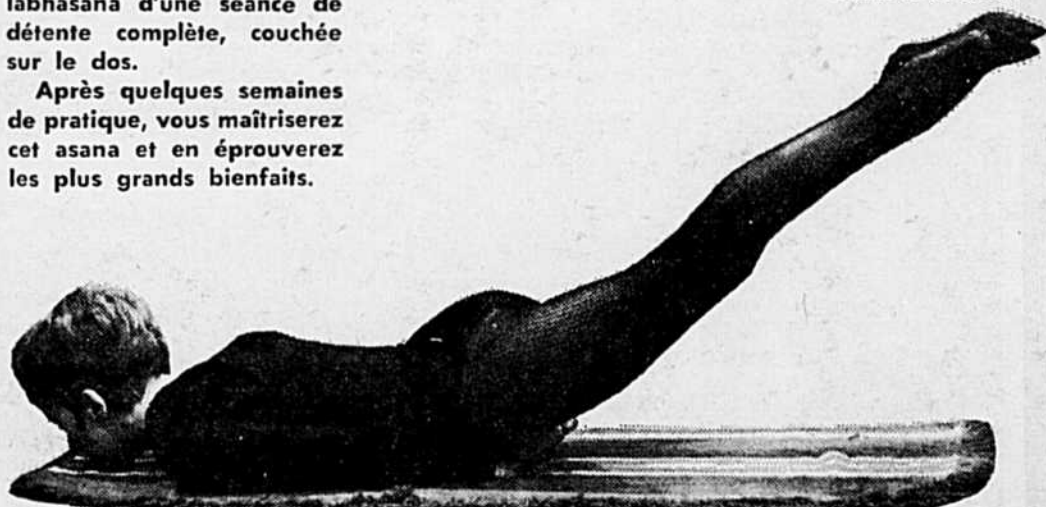
corps

jeune

esprit sain

Shalabhâsana (la sauterelle)

(Photos Gilles Corbeil)



Des trucs faciles

— Après avoir nettoyé vos cuivres, essuyez-les bien, d'abord avec du papier journal, puis avec un chiffon de laine. Ensuite encaustiquez-les et frottez-les pour les faire briller. De cette façon, ils restent propres et brillants beaucoup plus longtemps que d'habitude.

— Pour rafraîchir votre salade, faites-la tremper quelques instants dans l'eau tiède et elle reprendra beaucoup plus vite sa fraîcheur que dans l'eau froide.

— Pour les sandwiches : mieux vaut prendre du pain de mie rassis.

Si vous voulez utiliser du pain frais, trempez le couteau ou la scie à pain dans de l'eau chaude, essuyez-le rapidement avant "d'attaquer" chaque tranche; vous ne risquez pas de les abîmer.

La robe de shantung est difficile à laver : le shantung, comme le tussor, est de la soie sauvage. Si vous n'êtes pas "douée", donnez votre robe à nettoyer à une maison spécialisée. Si vous êtes adroite, lavez la robe à l'eau tiède savonneuse additionnée d'une pincée de borate par pinte d'eau. Rincez à l'eau pure, attention aux marbrures, à même température. Pour essorer, roulez la robe dans un linge et faites sécher à l'ombre; n'humectez jamais le tissu, vous formeriez des traces.

A noter sur vos tablettes — Vos balais ont besoin d'être

nettoyés à fond assez souvent. Trempez-les dans une eau tiède additionnée d'ammoniaque ou de lessive. Rincez-les soigneusement et laissez-les bien sécher à l'air, appuyés sur le manche, pour ne pas déformer les poils.

Ne faites jamais brûler vos papiers dans le poêle, ils risquent à la longue de provoquer un mauvais tirage.

Conserver les flacons en plastique. Ils peuvent servir à de multiples usages. Vos produits d'entretien en seront plus à l'aise que dans une bouteille en verre, qui peut à tout moment se renverser et se casser.

Pour faire briller vos bijoux — Pour nettoyer vos bijoux en

or ou vos diamants, sans risquer de les ternir ou de les ronger, faites-les plonger dans une solution d'eau, de savon de Marseille râpé et de poudre de lessive, puis faites bouillir le tout pendant deux ou trois minutes. Quand vous retirerez vos bijoux, vous n'aurez plus qu'à les rincer à l'eau froide et à les faire briller avec un chiffon propre, car ils retrouveront rapidement l'éclat du neuf.

Contre l'odeur du chou : Vous ne sentirez plus l'odeur du chou dans votre appartement si vous mettez, sur le couvercle du récipient de cuisson, un torchon imbibé d'eau très vinaigrée.

VOTRE COIFFURE REFLÈTE VOTRE PERSONNALITÉ



Changez
de coiffure
en une
seule seconde

PROCUREZ- VOUS CES ITEMS FASCINANTS

tels que

Cils en vison	4.98
Sourcils	4.50
Ongles	1.98

Nous avons des perruques pour hommes, femmes, enfants, 100% cheveux humains.

- Fournisseurs du Service social de Montréal et des hôpitaux.
- NETTOYAGE — CONFECTION — ENTRETIEN
Exclusivement pour nos clients.

866-5952
EXPERT PERRUQUIER

Pour une attention
particulière

Visitez

Rosalie Wigs Reg'd

plan budgétaire "credico"

102 ouest, STE-CATHERINE, Montréal



LE SECRET DE SEINS JEUNES ET FERMES



VOS SEINS
sont 80%
de votre
sex-appeal

MON MARI AVAIT HONTE DE MES SEINS TROP PETITS

Mme A.M. de Québec nous écrit : "Je vous suis reconnaissante. Grâce à vos merveilleux produits, mes seins autrefois petits et mous, se sont développés et raffermis. Mon mari qui avait honte de ma petite poitrine est enchanté. Votre méthode est extraordinaire".

CETTE METHODE A AIDE MA CROISSANCE

Après seulement 3 semaines ma mère a remarqué de grands changements sur ma personne. Mon buste a grossi et s'est raffermi, j'ai la taille plus mince et bien meilleure apparence.
Mlle G.B., Lac des Sables

MES SEINS TOMBAIENT

Après deux maternités, mes seins étaient flasques, mous et tombants. J'avais essayé sans succès plusieurs méthodes. Seulement quelques jours après avoir suivi vos directives, mes seins sont devenus fermes.
Mme L.M. Sept-Iles

Mon ami n'aimait pas mon apparence

A 19 ans, je ressemblais à un garçon manqué. Mon ami n'aimait pas ma poitrine qu'il trouvait masculine. Grâce à vos excellents produits, ma poitrine s'est développée. Mon ami est fier de mon apparence actuelle. Votre méthode est tout simplement merveilleuse.

Mlle C.F., Trois-Rivières

DEVENEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE SOYEZ ENVIÉE, ADMIRÉE, AIMÉE

La plus grande découverte des temps modernes. Ayez vous aussi une poitrine parfaite. Se pratique chez soi, aisément à l'insu de tous. Résultats rapides (visibles dès la 1ère semaine) acquis définitivement. Réussit où tout a échoué. Des milliers de femmes satisfaites et heureuses.

METHODE COMPLETE-CONSEILS PERSONNELS

INDIQUEZ SI : DEVELOPPER ☐ RAFFERMIR ☐

CREME No 1	
pour le matin	3.50
COMPRIMES	
pour le jour	6.50
CREME No 2	
pour le soir	3.50
PRIX REGULIER	13.50

SPECIAL DU MOIS
L'ENSEMBLE
\$10.00

INSTITUT SANTE ET BEAUTE PHYSIQUE
Case postale 25
Ville Mont-Royal, Montréal 16

PHO.-5-4-67

Veuillez m'expédier sous pli discret votre méthode complète pour les seins. Vous trouverez ci-joint la somme de \$10 (...). Je paierai au facteur C.O.D. la somme de \$10 (...) plus les frais de poste.

NOM

ADRESSE

(Taxe en plus) Commandes C.O.D. acceptées



Louis Féraud propose un tailleur-pantalon blanc pour la jeune fille mince. La découpe arrondie, au bas du pantalon, laisserait supposer que mademoiselle a sauté les clôtures...

MAIGRIR • NATURELLEMENT

EN SECRET, CHEZ SOI OU EN VOYAGE...

Perdez des livres et des poudres graduellement, sans exercice, sans bains spéciaux et sans massage ! — Personnes grasses des deux sexes, découragées de votre apparence due aux excès de table, suivez le nouveau Plan d'amaigrissement DE-GRI-RA, facilement, avec comprimés faits exclusivement de plantes naturelles de choix, inoffensives. — Ce Plan avec comprimés qui aident à éliminer les déchets alimentaires, peut vous aider à perdre des poudres et des livres de graisse superflue, sans fatigue, sans malaise ! — Vous vous sentirez et paraîtrez des années plus jeunes, plus alertes, avec une meilleure santé ! — Prix : Plan d'amaigrissement DE-GRI-RA, avec comprimés, format 33-jours, seulement \$3.00 ou en SPECIAL, 2 formats pour \$5.00, taxe incluse, port payé, ou commandes C.O.D. (payable sur livraison) taxe et frais C.O.D. en plus. — Evitez les imitations, exigez la photo et signature NORBERT sur la boîte. — Emballage scellé et discret. — Soyez en forme pour l'EXPO ! Commandez dès ce soir par poste à : NORBERT ENRG. — Casier 402, St-Hyacinthe, Qué.



La corselette-culotte Lady Marlene vous amincit!

Et elle est si féminine ! Conçue en dentelle extensible de Lycra, elle est douce, légère, naturelle, elle vous procure un contrôle extra tout en vous laissant votre liberté de mouvement. La section avant est renforcée de filet pour un surplus de fermeté. Ses goussets sont doublés de Dacron 88 polyester Fiberfill. Bretelles extensibles ajustables. Décolleté plongeant dans le dos. Patte d'entre-jambe semi-amovible doublée de tricot pour votre confort. Avec la corselette-culotte Lady Marlene vous aurez une ligne parfaite. Modèle 924. Blanc ou noir. Goussets B et C. \$22.50.

MAGNIFIQUE CHOIX DE MAILLOTS DE BAIN IMPORTES ET DE LINGERIE DE CHOIX

Mme J. A. Soure

Corsetière diplômée des écoles de New York concernant l'anatomie et le discernement des types — Diplômée aussi dans les cas de maternité.

Maintenant 2 salons à votre service

7153, rue ST-DENIS
(près Jean-Talon)

279-2717

1316 est, rue BEAUBIEN
(près de Lanaudière)

273-2621

NOUS N'AVONS AUCUNE SUCCURSALE SUR LA RUE ST-HUBERT

Et si vous aviez le goût de jouer avec vos cheveux pour assister à ce mariage ou à ce bal ! Les cheveux courts seront les préférés pendant la belle saison, paraît-il, mais rien ne vous empêche d'ajouter quelques mèches pour une circonstance particulière... Avec les postiches et les perruques, rien de plus facile. La première coiffure est tout en boucles; le front est dégagé, et cette torsade se termine par deux mèches folles en tire-bouchon. Très joli avec une robe dansante en chiffon ou en mousseline et le soleil qui se met de la partie, comme un complice. Une tête sautillante, pleine de musique et de chansons, une tête de jeune fille heureuse de danser, sans plus. La deuxième coiffure est de Maurice Daumain. Les larges boucles sont remplacées par le jeu fantaisiste de quelques mèches longues, sur des cheveux courts. Une petite folie, qui fait qu'on vous regarde un peu en souriant, en vous trouvant jolie... tout de même. Un moyen de s'amuser, d'être jeune et coquette.

S'amuser à changer de tête

Des fleurs partout ! Cousues sur les robes de mariée, garnissant les voiles, noyant les imprimés, placées sur les chapeaux. Un jardin d'été qui sent les beaux jours. Et encore de larges boucles de cheveux qui enjolivent la tête. Des mèches croisées, tournées; pas de lignes sages et lisses, mais des cascades. Le lobe de l'oreille est découvert, le front est dégagé. Deux mèches glissent négligemment, frivolement sur les côtés; elles donnent à la coiffure un air de joie. Pour ajouter à la note de renouveau, des fleurs piquées dans ce tourbillon. Elles peuvent être du même tissu que la robe, faites de ruban étroit, ou tout simplement cueillies dans le jardin. Le maquillage est d'Isabelle Lancray; un maquillage "divine". Le regard est tendre, bleu, aux formes douces, les joues sont effacées, le teint cuivré, juste pour signifier la présence du soleil, et les lèvres sont beige-rosé. Rien de plaqué et d'exagéré qui donne à la femme un visage de poupée. Et alors ? Vous avez choisi votre coiffure ? Vous rêvez à ce maquillage ? En route pour la fête, la danse et la musique !

S. G.



Une tête jeune : le front est dégagé, les boucles sont larges, et deux d'entre elles pendent de chaque côté.



Jonglerie de mèches longues sur cheveux courts.



Un brin de fantaisie ! Tourbillon de boucles où les fleurs font la fête.

La plume tient le coup

Tout passe, tout lasse... et tout casse finalement comme ces solides plumes métalliques supplantées, jusque dans nos classes, par les crayons à bille voltigeurs.

Elles régnèrent près d'un siècle, pour le meilleur et pour le pire, souvent gringantes, parfois souples, au service du gratte-papier, de quelque chasseur de chimères, ou des amoureux.

Reliques...

Ce sont quasiment des reliques que ces pointes d'acier en forme de bec de corbeau, de lancée, de faucille qui se débitaient à l'unité, ou à la grosse, et résistaient plus ou moins longtemps à la rouille, selon la vigilance de l'usager.

Mille usages

La rédaction du billet de logement grâce auquel un beau militaire en manœuvres pouvait trouver chez l'habitant, soit une jeune fille à émuoir, soit une dame à consoler.

Sur les bancs de l'école primaire, qui enseignait alors l'Instruction Civique, ces diables de garçons détournaient volontiers les plumes de leur destination normale. Que de hannetons ainsi martyrisés, et de piquants traîtreusement disposés sous le séant du maître!

De la qualité!

Pareillement anachronique la gamme des porte-plume s'étendant de la vulgaire tige de bois congrûment mâchonnée à ce splendide manche en os à travers lequel l'œil contemplait la tour Eiffel ou la grotte de Lourdes.

Vive donc l'élégant stylo si chargé d'encre et de mystère que tout homme qui le décapuchonne passe aussitôt pour un intellectuel!

Quel gâchis!

Et vive aussi cet article démocratique de bazar, le crayon à bille, joie du teinturier quand, après un usage hâtif, il s'éva-

nouit goutte à goutte dans le veston complice.

L'un et l'autre facilitent l'écriture amorphe, marque des gens pressés d'arriver sait-on où.

C'est du passé

Il faut ranger au rang des vieilles lunes — celle où l'ami Pierrot prêtait sa plume — l'époque des calligraphes férus d'anglaise majestueuse, de bâtarde collet monté, de ronde

pansue et de gothique trop savante.

Une idée à la plume

Mais le délaissement du plumier et du flacon d'encre ne vide en rien de sa substance le mot plume.

Qu'avec n'importe quoi ils écrivent, fût-ce à la machine, on dira toujours de certains qu'ils possèdent, timide ou torrentielle, un joli brin de plume.

La poitrine, gracieux attribut de la féminité, réclame des soins vigilants



Le MASSOSEIN "ROTO-STAR" de PARIS

Grâce à son nouveau dispositif irrigateur perfectionné, met à la portée de toutes les femmes le traitement le plus efficace pour obtenir et conserver une belle poitrine.

Pour affermir
Pour développer

Le massage par l'eau froide sous pression s'est imposé comme le moyen le plus efficace pour faire ce traitement commodément chez soi.

BON GRATUIT

Pour recevoir sous pli discret et sans engagement la notice explicative et tous les renseignements concernant le ROTO-STAR, écrivez à:

CLAUDE LIGOT LIMITEE
5125, boul. St-Laurent, Montréal
ou téléphonez à CR. 6-8525

Le seul appareil dont les bonnets de caoutchouc s'adaptent à toutes les grosseurs de buste. S'adapte sur tous les robinets.

Il existe aussi un ROTO-STAR en plastique transparent qui vous permet de constater l'efficacité du massage.

Un magazine

...pas
comme
les
autres!



Il
embellira
la vie
de toute
femme

En vente au début
de chaque mois
dans tous les
bons kiosques
ou
livré chez vous



Les plis et les replis de la mode! Robe turquoise à manches longues, d'allure couventine. La créatrice est Nina Ricci.

BULLETIN D'ABONNEMENT A "L'UNIVERS FEMININ"

Je suis intéressée par votre revue "L'UNIVERS FEMININ" et je désire m'y abonner. Veuillez m'adresser cette revue par courrier prochain.

Tarif: \$4.00 pour 12 numéros

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

Paiement par ☐ chèque bancaire ☐ mandat postal

Postez ce coupon à:

"L'UNIVERS FEMININ", 5315, av. du PARC, Montréal, P.Q.

*rendez-vous
avec la mode
internationale...*



Retour des lignes "à la romaine" et du style chemisier "à la française".



Hier à Paris, aujourd'hui à Montréal, demain à New York. La mode voyage. Elle étend son champ d'action, élargit ses horizons, et son rayonnement est tel qu'il brille sur les cinq continents en même temps.

La mode est internationale. Comme par des couturiers qui sèment l'élégance partout dans le monde, créée pour embellir la femme sous tous les climats, la mode offre ce visage souriant que nous lui connaissons. Un visage qui n'a pas fini d'épater les gens. Un visage qui va de l'avant.

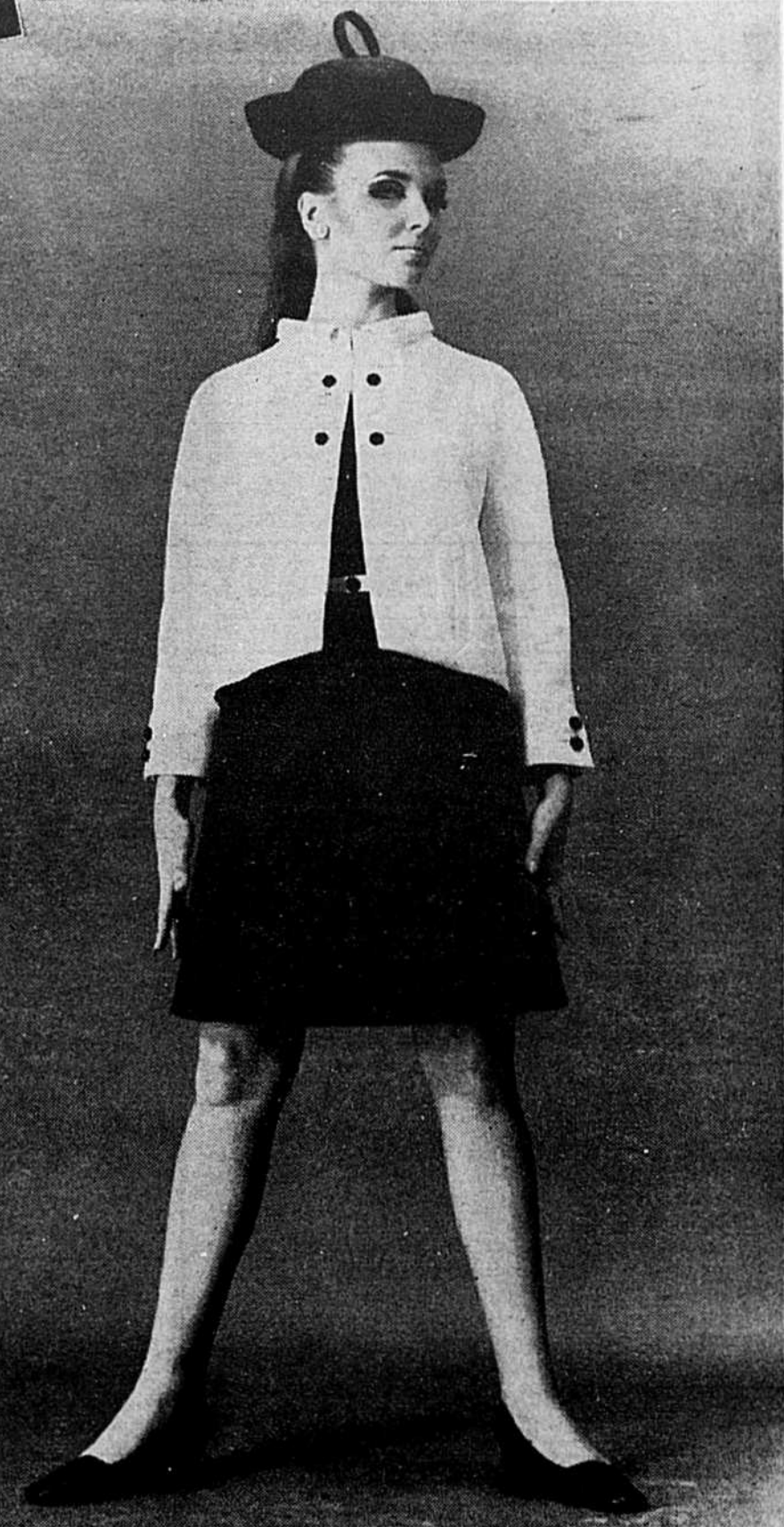


Dans ces pages, nous vous présentons quelques modèles de la collection Ogilvy. Choisis en fonction de la diversité des styles, ces vêtements illustrent la mode d'aujourd'hui... se dirigeant vers demain.

Certaines silhouettes sont très romantiques; d'autres ont une allure gamine. Comme le jour et la nuit. Avec, pour trancher dans le vif du sujet, des robes et costumes qui semblent sortir d'un livre d'images. Images d'une époque révolue qui pourtant nous revient.

S. P.

*en "pantacourt"
robe "bloomer"
et costume sage*



De George Sand à nos jours: le costume "pantacourt" et la robe "costume".



Paul Davis : une carrière clandestine

Il est de ces artistes dont les journaux font leur pain quotidien, et d'autres dont on parle peu, très peu... si peu que l'on a presque l'impression qu'ils se sont retirés du métier.

C'est un peu le cas de PAUL DAVIS qui, même s'il n'a pas souvent l'honneur des manchettes, travaille très proprement et fait "clandestinement" son petit bonhomme de chemin dans la région du Lac-Saint-Jean — où sa chanson MON VILLAGE est presque devenue un hymne "régional"! Dimanche soir à 20 h. 30, nous aurons l'occasion de le voir et de l'entendre à FORMI... FORMIDABLE (la seconde invitée étant LISE CHENIER). Une occasion à ne pas manquer quand on sait qu'il est rarissime de voir M. DAVIS à la télé.



Marylène : un an au Canada...

MARYLENE (qui fêta le 27 mars dernier sa première année au Canada) n'a pas chanté très souvent à la télévision ces temps derniers... Mais la voilà qui repart à l'assaut des forteresses que sont Radio-Canada et le Canal 10... Elle recommencera donc la tournée des grands-ducs mercredi prochain (12 avril) à TELE-METRO, et vous aurez sûrement l'occasion de la voir au CLUB DES JNOBS, à la BOITE A CHANSONS de JEUNESSE OBLIGE et à FORMI... FORMIDABLE dans un très proche avenir. Il est pas impossible non plus que la jeune "chantaisiste" change de compagnie de disques et nous offre un long-jeu sous peu.



Les finales de la Coupe Stanley : en Europe...

Chaque année à pareille époque, c'est la fièvre du hockey... Et cette fièvre, toute canadienne qu'elle était à ses débuts, s'internationalise de plus en plus. L'année dernière déjà, un grand nombre de matches de la Coupe Stanley avaient été diffusés en couleurs aux Etats-Unis. Cette année encore, plusieurs matches des finales seront joués l'après-midi afin de donner aux grands réseaux américains (si la grève est terminée!) l'occasion de se couper une belle tranche du gâteau. On comprend évidemment qu'à la veille de l'expansion de la ligue majeure il convienne de soigner la publicité.

Il est même grandement question de diffuser certains des matches clés (les sixième et septième "joutes" éliminatoires et de la grande finale, s'il y a lieu) en Europe, où la popularité de notre sport national monte en flèche, comme on a pu le constater lors du championnat mondial de hockey à Vienne. Nul doute que les Européens, habitués au hockey amateur, seront pour le moins surpris par l'aisance, la vitesse et la force de nos joueurs professionnels.

C'est donc à compter de jeudi que vous aurez le bonheur incommensurable de vous ronger les doigts jusqu'au sang en étant témoin des prouesses et des maladroites de votre équipe préférée.



Hugues Aufray : à beaucoup d'émissions

Question variétés, la semaine sera évidemment dominée par ce grand-monsieur-populaire-qui-nous-vient-de-France, HUGUES AUFRAY, que l'on a surnommé (car où va-t-on maintenant sans surnom?) le BOB DYLAN français... ANTOINE n'ayant pas rempli les promesses. Donc, HUGUES AUFRAY et son SKIFFLE GROUP seront au CLUB DES JNOBS (avec Jacques Desrosiers) du 10 avril et aux COPAINS D'ABORD du 12, peut-être à AGE TENDRE, si le hockey le permet, le 13 (mais qui souhaite que les Canadiens se fassent éliminer en quatre parties?)... De toute façon, il séjournera quelques semaines dans la province, et il aura l'occasion de se reprendre.

Je ne peux pas dire que je n'aime pas HUGUES AUFRAY... Je lui trouve une voix très caractéristique (légèrement rauque et voilée) et j'apprécie ses chansons dans la mesure où elles ne tombent pas dans le boy-scoutisme. Ses traductions de DYLAN sont en général bien faites (lire très bien faites), mais cela ne les empêche pas de perdre beaucoup du pittoresque de l'original.

Mais que voulez-vous?... Pour ceux qui ne parlent et ne comprennent qu'une seule langue!

Les télé-grammes...

● Maurice Tremblay inter-prétera le rôle du père dans Une mauvaise journée, prochain CRE BASILE (Canal 10, mardi 11 avril, 20 h. 30).

● Merci à M. MARION, de CFTM-TV, de m'avoir conseillé de regarder l'émission spéciale GALA-EXPO sur un appareil en couleurs. Ça en valait nettement la peine...

● Dès le mois de juin, l'émission TIREZ AU CLAIR durera une heure, soit un quart d'heure de plus qu'à présent (Canal 2).

● Une nouvelle émission à CBMT (Canal 6): CINE-CLUB... On y présentera des courts métrages internationaux (les jeudis à 22 h.).

● A compter du 16 avril, la CBS (que reprennent plusieurs stations canadiennes) présentera un match de soccer professionnel tous les dimanches à 14 h. 30.

● AU BOUT DU MONDE, tel est le titre d'une nouvelle émission d'un quart d'heure animée par MARGOT LEFEBVRE, tous les dimanches à 22 h. 30 (Canal 10).

● SECRET BIEN GARDE, qu'anime Réal Giguère tous les mardis matin à 10 h., vous donne toujours l'occasion de vous enrichir et d'enrichir votre culture "artistique" (Canal 10).

● Le 6 avril à 18 h., c'est ERIC KIERANS qui sera l'invité du PIERRE BERTON SHOW, sur les ondes de CFCF-TV (Canal 12).

● Il est possible que Fernandel soit la vedette d'une série intitulée LES COUSINS D'OUTRE-MER, que présenterait Radio-Canada.

● A FORMI... FORMIDABLE dimanche (9 avril), LISE CHENIER et PAUL DAVIS (Canal 10, 20 h. 30).

● CAMERA '67 se repenche-ra ce lundi (10 avril) sur le problème israélo-arabe. Judith Jasmin, correspondante de la CBC à l'ONU, sera de nouveau de la partie. (Canal 2, 22 h. 30).

● Et ce vendredi à 22 h., fidèles au rendez-vous, LES ENFANTS DE COEUR parleront des playboys (Canal 10).

Une auto atomique à WCAX

Sous le titre DES AUTOS, DES AUTOS PARTOUT (Autos, autos everywhere), la CBS (WCAX-TV, canal 3, par exemple) nous propose une anticipation de l'automobile de l'avenir... C'est dans le cadre de l'émission TWENTY FIRST CENTURY que le reporter WALTER CRONKITE, jouant son petit pilote d'essai, nous démontrera les mérites de certains prototypes automoteurs.

Il y aura par exemple la voiture sans volant, l'UNICAR, où toutes les commandes sont résumées en un petit bouton. On verra aussi une voiture qui se conduit toute seule, grâce à une caméra de télévision... On parlera ensuite des voitures au-

tomatiques, électriques et autres, qui sont appelées à circuler dans les rues des villes sous peu. On ira même jusqu'à examiner un prototype de voiture atomique, qui, elle, n'est pas à la veille de prendre la route...

L'émission TWENTY FIRST CENTURY est télédiffusée en couleurs tous les dimanches à 18 heures... Vous vous en voudriez de ne pas voir celle-ci.



MATINÉE

- 8 HEURES**
- 3 — Captain Kangaroo
 - 4 — Programme St-Georges Côté
 - 7 — Le Réveil-matin
 - 8w — Popeye Playhouse
 - 10 — Métro-matin
- 8 h. 15**
- 12 — Sign On News
- 8 h. 25**
- 5p — Farm News
 - 11 — Mire
- 8 h. 30**
- 4 — 36-24-36
 - 5p — Today
 - 6 — Test Pattern and Music

- 7 — Pipe de plâtre
 - 8w — Porky Pig
 - 12 — University of the Air
- 8 h. 45**
- 4 — Toast et café ★
 - 8w — Your Breakfast Serial
 - 10 — 36-24-36
- 9 HEURES**
- 2 9 11 — Musique
 - 3 — TV School
 - 5p — Donna Reed
 - 7 10 — Toast et café ★
 - 8w — 9 O'Clock Land
 - 12 — Romper Room ★
- 9 h. 10**
- 8c — School Telecast

- 9 h. 15
 - 18 — Bonjour
 - 9 h. 24
 - 6 — Today on CBMT
 - 9 h. 30
 - 3 — TV School
 - 4 — Ontario Schools
 - 5p — General Hospital
 - 5q — Test Pattern and Music
 - 6 — Quebec School Telecast
 - 8c — The Week In Review
 - 12 — Magic Tom ★
 - 13 — Les Vikings
- 9 h. 40**
- 8w — Music Theatre
 - 8c — School Telecast
- 9 h. 45**
- 4 — TV Bingo

- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Télévision scolaire
 - 3 — Candid Camera
 - 4 5q 6 — Canadian Schools
 - 5p — Reach for the Stars ★
 - 8c — TV Bingo
 - 8w — Where The Action Is
 - 10 — A vous de jouer
 - 12 — Ed Allen Time
- 10 h. 15**
- 4 — Ciné-matinée
 - 10 h. 25
 - 5p — NBC Morning News Report
 - 10 h. 30
 - 2 7 9 11 13 — La Souris verte

- 3 — Beverly Hillbillies
 - 4 5q 6 — Friendly Giant
 - 5p — Concentration
 - 8c — Mr. and Mrs. ★
 - 8w — Dateline Hollywood
 - 10 — A votre service, Madame
 - 12 — Magistrate's Court
- 10 h. 45**
- 2 7 9 11 13 — Saturnin ★
 - 4 5q 6 — Chez Hélène
- 11 HEURES**
- 2 9 11 13 — Le Chevalier de Maison-Rouge
 - 3 — Andy of Mayberry

- 4 5q 6 — Mr. Dressup
 - 5p — Pat Boone ★
 - 7 — La Bonne Cuisine
 - 8c — The Women
 - 8w — Supermarket Sweep
 - 12 — Fractured Phrases ★
- 11 h. 05**
- 10 — Super-bingo
- 11 h. 15**
- 10 — L'Ecole du bonheur
- 11 h. 25**
- 4 5q 6 — The Bonnie Prudden Show

- 11 h. 30
 - 2 9 11 — Long métrage "Jérôme, l'Invincible", avec Ana Mariscal. (1962 — Adultes et adolescents.)
 - 3 — Dick Van Dyke
 - 5p — Hollywood Squares ★
 - 7 — Ton-Ton Bon-Bon
 - 8w — One In a Million
 - 10 — Dessins animés
 - 12 — I Love Lucy
 - 13 — La Poulette grise
- 11 h. 45**
- 4 — Palmarès
 - 10 — Le Grand Manitou ★
- 11 h. 55**
- 4 5q 6 — CBC TV News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 3 — Love of Life
 - 4 — Luncheon Date
 - 5p — Jeopardy ★
 - 6 — Serial Six
 - 7 — Découvertes 67
 - 8c — News
 - 8w — Everybody's Talking
 - 10 — Première édition
 - 12 — Cliff Hanger Theatre
 - 13 — Les Aventures de Maluron
- 12 h. 05**
- 8c — Cartoon Party
- 12 h. 15**
- 4 — Horaire, Actualités, éditorial
 - 10 — Ciné-roman
- 12 h. 30**
- 3 6 — Search for Tomorrow ★
 - 4 — De tout, de tous
 - 5p — Eye Guess ★

- 7 — Première édition
 - 8c — Fractured Phrases
 - 8w — Donna Reed Show
 - 10 — Ciné-midi "Ce monde sera le nôtre"
 - 12 — Mike Douglas Show
 - 13 — Télé-matinée
- 12 h. 45**
- 3 6 — Guiding Light ★
 - 7 — Météo-Midi-sport
- 12 h. 55**
- 5p — Day Report
- 1 HEURE**
- 3 — One O'Clock Weather
 - 4 — Luncheon Date
 - 5p — Local Scene
 - 6 — Calendar
 - 7 — Le Coq au 7
 - 8c — Movie Matinée
 - 8w — The Fugitive

- 13 — Boucles sages, boucles folles
 - 1 h. 05
 - 2 9 11 — Téléjournal
 - 1 h. 10
 - 4 — Qui suis-je ?
 - 1 h. 15
 - 2 9 11 — Ciné-feuilleton
 - 13 — Les plus beaux films "La Femme rêvée", avec Cary Grant.
 - 1 h. 30
 - 2 9 11 — Long métrage "Crainquebille", avec Yves Deniaud.
 - 3 4 6 — As the World Turns ★
 - 4 — Féminité
 - 5p — Let's Make a Deal
 - 1 h. 55
 - 5p — NBC News
- 2 HEURES**
- 3 6 — Password ★

- 5p — Days of Our Lives
 - 7 — Ecran féminin
 - 8w — The Newlywed Game ★
 - 10 — Eternel amour
 - 12 — Mr. and Mrs. ★
 - 2 h. 15
 - 4 — La Sieste
 - 2 h. 30
 - 4 — Girl-Talk
 - 5p — The Doctors
 - 5q — Test Pattern and Music
 - 6 — Coronation Street
 - 8c 12 — People in Conflict
 - 8w — Dream Girl of '67 ★
 - 10 — Ciné-jeudi "L'Inconnu du Nord-Express"
 - 2 h. 55
 - 5q — Opening
 - 8w — Dr's House Call
- 3 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Femme d'aujourd'hui

- 3 — To Tell the Truth
 - 4 5q 6 — Take Thirty
 - 5p — Another World
 - 8c 12 — Words and Music
 - 8w — General Hospital
 - 3 h. 25
 - 3 — CBS News
 - 3 h. 30
 - 3 4 5q 6 — Edge of Night
 - 5p — You Don't Say ★
 - 8c 12 — It's Your Move
 - 8w — Dark Shadows
 - 3 h. 45
 - 4 — Mouchette
- 4 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Bobino ★
 - 3 — Secret Storm
 - 4 — Le Zoo du capitaine Bonhomme

- 4 5q 6 — Communicate
 - 5p — Laurel and Hardy Theatre
 - 8c — Magistrate's Court
 - 8w — The Early Show "The Beginning of the End"
 - 10 — Dessins animés
 - 12 — The Buddies ★
- 4 h. 30**
- 2 7 9 11 13 — La Boîte à Surprise
 - 3 — The Early Show "Pirates of Tripoli"
 - 4 5q 6 — Mark of Zorro
 - 5p — Mike Douglas
 - 8c — Funny Company
 - 10 — Le Zoo du capitaine Bonhomme
 - 12 — Family Theatre "Lady Godiva Rides Again", avec Diana Dors.
- 5 HEURES**
- 2 9 11 — Guillaume Tell

- 4 — Les Héros du jour
- 4 6 — Passport to Adventure
- 5q — Cartoons
- 7 — TV Jeunesse
- 8c — I Love Lucy
- 13 — Super-Car
- 5 h. 15
- 8w — The 5:15 Report
- 5 h. 30
- 2 9 11 — Bidule de Tarmacadam
- 4 7 10 — Les Sentinelles de l'air ★
- 4 5q 6 — Music Hop
- 8c — My Three Sons ★
- 8w — Peter Jennings News
- 13 — Popeye
- 5 h. 40
- 3 — Ski Report
- 5 h. 45
- 3 — News, Weather and Sports
- 5 h. 50
- 3 — World of Sports

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 9 — Jeunesse oblige
 - 3 — World of Sports
 - 4 — Où ?
 - 4 — Tween Set
 - 5p — Channel 5 Report
 - 5q — Winter Edition
 - 6 — Reach For the Top
 - 7 — Les Capables
 - 8c — Newline
 - 8w — That Girl ★
 - 10 — Télé-méto ★
 - 11 — Rond-point
 - 12 — The Pierre Berton Show
 - 13 — Jeunesse en orbite
- 6 h. 05**
- 3 — Weatherwise
 - 4 — Télé-Québec
- 6 h. 15**
- 3 — Newstime
 - 4 — News Pictorial

- 6 h. 25
- 2 7 11 — Nouvelles du sport
- 5p — Weather
- 9 — Nouvelles locales
- 6 h. 29
- 4 — L'Air du temps
- 6 h. 30
- 2 9 11 — Téléjournal
- 3 — CBS World News
- 4 6 — Evening Report
- 5p — Huntley Brinkley Report ★
- 7 — Télébulletin
- 8c — Adventure of Seaspray ★
- 8w — Ski Trails
- 12 — Pulse ★
- 13 — Les Actualités
- 6 h. 34
- 4 — Nouvelles sportives
- Actualités-Editorial
- 5q — Rat Patrol

- 6 h. 40
 - 10 — Tout le monde en ski ★
 - 6 h. 45
 - 2 9 11 — Aujourd'hui
 - 7 — Météo
 - 6 h. 50
 - 7 — Edition sportive
 - 9 — Notez bien
 - 10 — Sport
 - 6 h. 55
 - 8w — Ski with Stein
- 7 HEURES**
- 3 — Rifleman
 - 4 — Chasse à l'homme
 - 4 — Scene Four
 - 5p — Batman
 - 5q — The Dean Martin Show ★
 - 6 — Seven on Six
 - 7 — Bonsoir copains
 - 8c 12 — F. Troop ★
 - 8w — Bewitched ★
 - 10 — Dernière heure
 - 13 — Les Arpents verts
 - 7 h. 15
 - 4 — Ottawa Edition
 - 10 — Télé-méto ★ (suite)
 - 7 h. 25
 - 4 6 — Sports
 - 7 h. 30
 - 2 11 — L'Extravagante Lucie ★
 - 3 — Coliseum ★
 - 4 6 — Occasional Wife ★
 - 5p — End of the Trail

- 8c 12 — The Wild Wild West ★
 - 8w — Batman ★
 - 9 — Coup d'oeil
 - 10 — Adam ou Eve
 - 13 — La Famille Stone
 - 7 h. 45
 - 7 — Tout le monde en ski
- 8 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Zéro, un Londres
 - 4 — Bon anniversaire
 - 4 5q 6 — The Man From UNCLE ★
 - 8w — The Jack Paar Theatre ★
 - "Green Fire", avec Grace Kelly.
 - 10 — La Famille Stone
 - 8 h. 30
 - 2 7 9 11 13 — Éliminatoires du hockey
 - 3 — My Three Sons ★
 - 4 10 — Cinéma Kraft "Guinguette", avec Zizi Jeanmaire et Jean-Claude Pascal.
 - 8c 12 — Family Affairs ★
- 9 HEURES**
- 3 — Thursday Night Movie ★
 - 4 5q 6 — Telescope ★
 - 7 13 — Le Saint

- 8c 12 — It's Happening ★
 - 9 h. 30
 - 4 5q 6 — Hogan's Heroes ★
 - 5p — Dragnet ★
 - 8c 12 — The Dean Martin Show ★
 - 8w — Peyton Place
- 10 HEURES**
- 4 10 — Relevez les manches
 - 4 6 — Ciné Club
 - 5p — Dean Martin Show ★
 - 5q — F.B.I.
 - 8w — ABC Stage '67 ★
 - 10 h. 30
 - 2 7 9 11 13 — Quatrième dimension
 - 4 — Théâtre des étoiles
 - 4 6 — N.F.B. Presents
 - 8c 12 — T.H.E. Cat ★
 - 10 — L'Ecole du bonheur
 - Invités : Juliette Huot, Denis Drouin et Maricette Duval.
 - 10 h. 45
 - 10 — Dernière heure et météo ★
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Téléjournal
 - 3 — News
 - 4 — L'Actualité
 - 4 5q 6 — CBC TV News

- 5p — 11th Hour Report, Sports and Weather
- 8c 12 — National News ★
- 8w — 11 O'Clock Report
- 10 — La Ronde des sports
- 11 h. 10
- 10 — Cinéma ★ "Un grand amour de Beethoven", avec Harry Baur. (1937 — Adultes et adolescents.)
- 11 h. 15
- 4 — Météo-Editorial-Nouv. sportives
- 11 h. 18
- 4 6 — Viewpoint
- 12 — Pulse ★
- 11 h. 20
- 2 7 11 — Supplément régional
- 3 — Weather
- 5q — Late Scores and Editorial
- 8c — Regional News, Weather and Sports
- 9 — Dernière édition
- 13 — Les actualités Météo - Sport
- 11 h. 25
- 3 — Sports Final
- 4 — Où ?
- 6 — Night Report
- 8w — Doctor's House Call
- 11 h. 30
- 2 7 9 11 — Nouvelles du sport

- 3 — The Late Show "Battle in Outer Space"
 - 4 — Heure exquise
 - 5p — Tonight Show ★
 - 8w — Movie 8 "Jack The Ripper", avec Lee Paterson.
 - 11 h. 35
 - 2 11 — Les Barons de la pègre
 - 4 — Sports
 - 6 — Sports Final
 - 7 — Cinéma 7 "Défenseurs silencieux"
 - 9 — Chapeau melon et bottes de cuir
 - 13 — Ciné-soir "A bout de nerf", avec Nadia Tiller.
 - 11 h. 40
 - 12 — Pajama Playhouse "Return of the Texan", avec Dale Robertson et Walter Brennan.
 - 11 h. 42
 - 6 — Thursday Showcase "Return From the Sea", avec Neville Brand.
 - 11 h. 50
 - 8c — Bette Davis Theatre
 - 12 h. 10
 - 2 11 13 — Chapeau melon et bottes de cuir
- 1 HEURE**
- 6 — Final Report
 - 1 h. 10
 - 13 — Nouvelles anglaises
 - 1 h. 30
 - 8c — Something To Think About

Mon choix

20 h. 30 — Les ELIMINATOIRES DU HOCKEY... Et, encore une fois, j'ai la nette impression que je ne serai pas le seul (Canal 2).

11 h. 35 — CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR (Canal 2) : certainement une des séries les mieux faites et les plus amusantes.

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

Vendredi 7 avril

MATINÉE

- 8 HEURES**
- (3) — Captain Kangaroo
 - (4) — Programme St-Georges Côte
 - (7) — Pipe de plâtre
 - (8w) — Popeye Playhouse
 - (10) — Métro-matin
 - 8 h. 15
 - (8w) — Farm and Home
 - (12) — Sign on News
 - 8 h. 25
 - (5p) — Farm News
 - 8 h. 30
 - (4) — 36-24-36
 - (6) — Test Pattern and Music

- (8c) — Romper Room ★
- (8w) — Porky Pig
- (12) — University of the Air
- 8 h. 45
- (4) — Toast et café ★
- (8w) — Your Breakfast Serial
- (10) — 36-24-36
- 9 HEURES**
- (3) — Romper Room
- (5p) — Donna Reed
- (5q) — Test Pattern and Music
- (7) — Toast et café ★
- (8c) — Something To Think About
- (8w) — 9 O'Clock Land

- (12) — Romper Room
- 9 h. 10
- (8c) — School Telecast
- 9 h. 24
- (6) — Today on CBMT
- 9 h. 30
- (3) — TV School
- (5p) — General Hospital
- (5q) — County Pride
- (8c) — The Week In Review
- (12) — Magic Tom ★
- (13) — Bonjour
- 9 h. 40
- (8c) — School Telecasts
- (8w) — Our New Hampshire
- 9 h. 45
- (4) — TV Bingo
- (6) — Quebec School Telecast

- 9 h. 55
- (8w) — 9:55 Report
- 10 HEURES**
- (3) — Candid Camera
- (4) — Canadian Schools
- (5p) — Reach For the Stars ★
- (7) — Mustique 67
- (8c) — TV Bingo
- (8w) — Where The Action Is
- (10) — La Minute d'argent
- (12) — Ed Allen Time
- (13) — L'Homme invisible
- 10 h. 15
- (4) — Ciné-matinée

- 10 h. 25
- (5p) — NBC News
- 10 h. 30
- (2) — La Souris verte
- (3) — Beverly Hillbillies
- (4) — Friendly Giant
- (5p) — Concentration
- (8c) — Mrs. and Mrs. ★
- (10) — A votre service, Madame
- (12) — Magistrate's Court
- 10 h. 45
- (2) — Contes d'enfants
- (4) — Chez Hélène

- 11 HEURES**
- (2) — Grandes chasses et pêches
- (3) — Andy of Mayberry
- (4) — Mr. Dressup
- (5p) — Pat Boone ★
- (7) — La Bonne Cuisine
- (8c) — The Women
- (8w) — Supermarket Sweep
- (12) — Fractured Phrases ★
- 11 h. 05
- (10) — Super-bingo
- 11 h. 15
- (10) — L'Ecole du bonheur
- 11 h. 25
- (4) —

- The Bonnie Prudden Show
- 11 h. 30
- (2) — Long métrage ★
- (3) — "Folie douce", avec Gabrielle et Duvalles
- (3) — Dick Van Dyke
- (5p) — Hollywood Squares ★
- (7) — Ton-Ton Bon-Bon
- (8w) — One In a Million
- (10) — Dessins animés
- (12) — I Love Lucy
- (13) — La Poulette grise
- 11 h. 45
- (4) — Palmarès
- (10) — Le Grand Manitou
- 11 h. 55
- (4) — CBC TV News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- (3) — Love of Life
 - (4) — Luncheon Date
 - (5p) — Jeopardy ★
 - (6) — Serial Six
 - (7) — Devinez juste
 - (8c) — News
 - (8w) — Everybody's Talking
 - (10) — Première édition
 - (12) — Cliff Hanger Theatre
 - (13) — Les Aventures de Maluron
 - 12 h. 05
 - (8c) — Cartoon Party
 - 12 h. 15
 - (4) — Horaire, Editorial
 - (10) — Ciné-roman
 - 12 h. 24
 - (3) — C.B.S. News ★
 - 12 h. 30
 - (3) — Search For Tomorrow ★
 - (4) — De tout, de tous
 - (5p) — Eye Guess ★

- (7) — Première édition
- (8c) — Fractured Phrases
- (8w) — Donna Reed Show
- (10) — Ciné-midi
- (12) — Mike Douglas Show
- (13) — Télé-matinée
- 12 h. 45
- (3) — Guiding Light ★
- (7) — Météo Midisport
- 12 h. 55
- (5p) — Day Report
- 1 HEURE**
- (3) — Across the Fence
- (4) — Luncheon Date
- (5p) — Local Scene
- (6) — Calendar
- (7) — Coq au 7
- (8c) — Movie Matinée
- (8w) — The Fugitive
- (13) — Télé-matinée (suite)

- 1 h. 05
- (2) — Téléjournal
- 1 h. 10
- (4) — Qui suis-je ?
- 1 h. 15
- (2) — Cine-feuilleton
- (3) — Channel 3 Presents
- (13) — Les Plus Beaux Films
- "Mon propre bourreau"
- 1 h. 30
- (2) — Long métrage
- "Pas de coups pour Johnny", avec Armand Mestral. (1954 — Adultes.)
- (3) — As the World Turns ★
- (4) — Féminité
- (5p) — Let's Make a Deal
- (7) — Cinéma Kraft
- "Les menteurs"
- 2 HEURES**
- (3) — Password ★

- (5p) — Days of Our Lives
- (8w) — The Newlywed Game ★
- (10) — Eternel amour
- (12) — Mr. and Mrs. ★
- 2 h. 15
- (4) — La Sieste
- 2 h. 30
- (3) — Houseparty
- (4) — Girl Talk
- (5p) — The Doctors
- (5q) — Test Pattern and Music
- (6) — Coronation Street
- (8c) — People In Conflict
- (8w) — Dream Girl of '67 ★
- (10) — Ciné-vendredi
- "Une fille épatante"
- 2 h. 55
- (5q) — Opening
- (8w) — Doctor's House Call
- 3 HEURES**
- (2) — Femme d'aujourd'hui

- (3) — To Tell the Truth
- (4) — Take Thirty
- (5p) — Another World
- (8c) — Words and Music
- (8w) — General Hospital
- 3 h. 25
- (3) — CBS News ★
- 3 h. 30
- (3) — Edge of Night
- (5p) — You Don't Say ★
- (8c) — It's Your Move
- (8w) — Dark Shadows
- 3 h. 45
- (4) — Mouchette
- 4 HEURES**
- (2) — Bobino ★
- (3) — Secret Storm
- (4) — Le Zoo du capitaine Bonhomme

- (4) — Communicate
- (5p) — Laurel and Hardy Theatre
- (8c) — Magistrate's Court
- (8w) — The Early Show
- "The Beginning of the End", 2e partie.
- (10) — Dessins animés
- (12) — The Buddies ★
- 4 h. 30
- (2) — La Boite à Surprise
- (3) — Film Shorts
- (4) — Mystery Maker
- (5p) — Mike Douglas Show
- (6) — Forrest Rangers
- (8c) — Funny Company
- (10) — Le Zoo du capitaine Bonhomme
- (12) — Family Theatre
- "April Love", avec Pat Boone et Shirley Jones.
- 5 HEURES**
- (2) — Roquet belles oreilles

- (4) — Super Car
- (4) — Flipper ★
- (5q) — Cartoons
- (8c) — I Love Lucy
- 5 h. 10
- (3) — Dance Date
- 5 h. 15
- (8w) — The 5:15 Report
- 5 h. 30
- (2) — Rue de l'Anse
- (4) — Fusée XL-5
- (4) — Let's Sing Out
- (5q) — It's About Time
- (8c) — Trails West ★
- (8w) — Peter Jennings News
- (10) — Super car
- "Chasse à la bombe"
- (13) — Popeye
- 5 h. 40
- (3) — Ski Report
- 5 h. 45
- (3) — News Weather and Sports
- 5 h. 50
- (3) — World of Sports
- 5 h. 55
- (4) — Où ?

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- (2) — Jeunesse oblige
 - (3) — News
 - (4) — Télé-Québec
 - (4) — Captain Nice ★
 - (5p) — Channel 5 Report
 - (5q) — Winter Edition
 - (6) — Danger Man
 - (7) — Danièle et Michèle
 - (8c) — Newslime
 - (8w) — Friday 6 O'Clock Movie
 - "Both of a Boy", avec Barry Fitzgerald.
 - (10) — Télé-méto ★
 - Invitée : Gaétane Létourneau.
 - (11) — Rond-point
 - (12) — Pierre Berton Show
 - (13) — Votre spectacle
 - "La poursuite dura sept jours", avec Guy Madison.

- 6 h. 25
- (3) — Weatherwise
- (2) — Nouvelles du Sport
- (5p) — Weather
- (9) — Nouvelles locales
- 6 h. 29
- (4) — L'air du temps
- 6 h. 30
- (2) — Téléjournal
- (3) — CBS World News ★
- (4) — Evening Report
- (5p) — Huntley-Brinkley Report ★
- (7) — Télébulletin
- (8c) — Iron Horse ★
- (12) — Pulse ★
- (13) — Les actualités

- 6 h. 35
- (4) — Nouvelles sportives - Actualités - Editorial
- (5q) — F. Troop
- 6 h. 45
- (2) — Aujourd'hui
- (7) — Météo
- (11) — Supplément régional
- 6 h. 50
- (7) — Edition sportive
- (10) — Sport-images
- 7 HEURES**
- (3) — Sea Hunt
- (4) — La Famille Stone
- (4) — Sport Huddle
- (5p) — Green Hornet
- (5q) — Twelve O'clock High
- (6) — Seven on Six
- (7) — A controverse
- (10) — Dernière heure
- (12) — Gunsmoke
- 7 h. 10
- (2) — Téléjournal
- (13) — Votre spectacle (suite)
- 7 h. 15
- (10) — Télé-méto ★ (suite)
- 7 h. 25
- (2) — Nouvelles du sport

- (4) — Sports
- 7 h. 30
- (2) — Atomes et galaxies ★
- (3) — Wild Wild West ★
- (4) — En première
- (4) — The Phyllis Diller Show ★
- (5p) — Tarzan ★
- (6) — Fine and Dandy
- (7) — Echec et mat
- (8c) — Rat Patrol ★
- (8w) — The Green Hornet ★
- (10) — En première ★
- 8 HEURES**
- (2) — Du côté de Québec
- (4) — Get Smart ★
- (8c) — Friday Night Movie
- "Period of Adjustment"
- (8w) — Time Tunnel ★
- (13) — Adam ou Eve
- 8 h. 30
- (2) — Cinéma international
- "Peter Foss, le voleur de millions"
- (3) — Hogan's Heroes ★
- (4) — Tommy Hunter
- (5p) — Man From U.N.C.L.E. ★
- 9 HEURES**
- (3) — Friday Night Movie
- "The Girl From Flanders"

- (4) — Friday Night Movie
- "Count of Monte Cristo"
- (5q) — Friday Night at the Movies ★
- (8w) — Rango ★
- 9 h. 15
- (4) — L'Ecole du bonheur
- 9 h. 30
- (4) — Monsieur Banco
- (5p) — Anastasia ★
- (8w) — The Phyllis Diller Show ★
- 10 HEURES**
- (4) — Les Enfants de coeur
- Invités : Roland Bédard et Paul Legault.
- (8c) — Mission Impossible ★
- (8w) — Portrait of Willie Mays ★
- 10 h. 15
- (2) — Votre choix
- 10 h. 30
- (4) — Légendes de Jessie James
- (10) — Toute la ville en parle ★
- 10 h. 45
- (2) — Les Affaires de l'Etat
- Le Parti progressiste conservateur.
- (10) — Dernière heure et météo
- 11 HEURES**
- (2) — Téléjournal

- (3) — News
- (4) — L'Actualité
- (4) — CBC-TV News
- (5p) — Eleventh Hour News — Sports Weather
- (8c) — National News
- (8w) — The 11 O'clock Report
- (10) — La Ronde des sports
- 11 h. 10
- (10) — Cinéma ★
- "Les Révoltés de Lomanach", avec Dany Robin et Amédée Nazzari. (1954 — Adultes.)
- 11 h. 15
- (3) — News
- (4) — Météo - Editorial - Nouvelles
- 11 h. 18
- (4) — Viewpoint
- (12) — Pulse
- 11 h. 20
- (2) — Supplément régional
- (3) — Weather
- (5q) — Viewpoint
- (8c) — Regional News, Weather and Sports
- (9) — Dernière édition
- (13) — Les actualités météo - sport
- 11 h. 25
- (3) — Sports Final
- (4) — Heure exquise
- (4) — Night Final
- (5q) — Late Scores and Editorial

- (6) — Night Report
- (8w) — Doctor's House Call
- 11 h. 30
- (2) — Nouvelles du sport
- (3) — The Late Show
- "Red Light", avec George Raft.
- (5p) — Tonight Show ★
- (5q) — After 11
- (8w) — Boxing From The Olympic ★
- 11 h. 35
- (2) — Cinéma
- "La Fille sans hommes", avec Silvana Pampanini. (1954 — A déconseiller.)
- (4) — Sports
- (6) — Sports Final
- (7) — Cinéma 7
- "Stromboli"
- (13) — Ciné-soir
- "Les Deux Bagarreurs"
- 11 h. 40
- (9) — Cinéma
- (12) — Pajama Playhouse
- "The Long Hot Summer", avec Paul Newman.
- 11 h. 45
- (4) — Channel Four Playhouse ★
- 11 h. 47
- (6) — Time Tunnel ★
- 11 h. 50
- (8c) — The Big Movie
- 12 h. 47
- (6) — Late Friday Night Movie
- "Look Back In Anger", avec Richard Burton.
- 1 HEURE**
- (13) — Nouvelles anglaises

Mon choix

- 9 h. 00 — TOAST ET CAFE (Canal 10)... Une heure d'informations et de variétés avec Dodo, Frenchie, Paolo et Rod.
- 14 h. 30 — A l'affiche de CINE VENDREDI. Une fille épatante, vaudeville avec Raymond Rouleau et Sophie Desmarets (Canal 10).
- 20 h. 00 — LES ENFANTS DE COEUR... pour voir un peu ce qu'on raconte sur les playboys, en compagnie de MM. Roland Bédard et Paul Legault (Canal 10).

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 3 — Captain Kangaroo
 - 5p — Superman
 - 6 — Oxford Cambridge Boat Race
 - 8w — Discovery '67
 - 10 — Mire et musique
 - 8 h. 24
 - 6 — Today on CBMT
 - 8 h. 30
 - 2 7 9 11 13 — Cours universitaires

- 4 6 — Grand National Horse Race
- 5p — The Beatles
- 8c — Ontario Dept. of Education
- 8w — Beany and Cecil
- 10 — Sir Lancelot "L'Aspirant"
- 8 h. 45
- 4 — Mire et musique
- 6 — Pinocchio

- 9 HEURES**
- 3 — Mighty Mouse *
 - 8c — Canadian Open Golf *
 - 8w — Popeye Playhouse
 - 10 — Le Virginien "Duel à Shiloh"
 - 9 h. 15
 - 2 7 9 11 13 — Cours universitaires
 - Biologie humaine, avec le docteur Jean-Jacques Lusier, doyen de la faculté de médecine de l'Université d'Ottawa, 28e leçon: l'appareil reproducteur (3e par-28e leçon).

- 4 — Horaire commenté
- 12 — Sign on News
- 9 h. 20
- 4 — Dessins animés
- 9 h. 30
- 3 — Underdog *
- 4 — A communiquer
- 5p — Atom Ant *
- 6 — Marine Boy *
- 8c — Hey Kids
- 12 — University of the Air
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Cours universitaires
- Civilisation grecque.

- 3 — Frankenstein *
- 5p — The Flintstones *
- 4 — Ontario Schools
- 6 — Dakari
- 8w — King Kong *
- 12 — The Mighty Hercules
- 10 h. 30
- 4 — Un coin de paradis
- 4 — Feature Film
- 5p — Space Kidettes *
- 8c 12 — Space Ghost *
- 8w — The Beatles *

- 10 — Les Hommes volants
- 10 h. 45
- 2 7 9 11 13 — Cours universitaires
- Littérature anglaise, avec M. Jean Vigneault, de l'Université de Sherbrooke (lie).
- 11 HEURES**
- 3 — Superman *
- 4 — Les Boucaniers
- 5p — Secret Squirrel *
- 6 — Three Star Bowling

- 8c 12 — The Lone Ranger *
- 8w — Casper Cartoons
- 10 — La Roulotte du Gros Bill
- 11 h. 30
- 2 7 11 13 — Tour de terre
- 3 — Lone Ranger *
- 4 — Le Choix de...
- 5p — The Jetsons *
- 8c 12 — The Beatles *
- 8w — Milton the Monster *
- 9 — Cours universitaires

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 2 7 11 13 — Pépino
 - 3 — Road Runner *
 - 4 — De tout, de tous
 - 4 — A communiquer
 - 5p — Cool McColl *
 - 6 — Teen '67
 - 8c — Wrestling
 - 8w — Bugs Bunny *
 - 10 — Ciné-midi
 - "L'Odyssée de Charles Lindbergh", avec James Stewart. (1957 — Tous.)
 - 12 — The Munsters
 - 12 h. 30
 - 2 7 9 11 13 — Viens voir

- 3 — The Beagles *
- 4 — Passeport musical
- 4 — Golf Classic *
- 5p — Smithsonian
- 5q — Test Pattern and Music
- 8w — Popeye Playhouse
- 12 — Let's Find Out *
- 1 HEURE**
- 2 9 11 13 — Golf
- 3 — Tom and Jerry *
- 5p — Animal Secrets
- 6 — Roller Derby
- 7 — L'Épée de Florence

- 8c — Bowery Boys
- 8w — Mr. Magoo *
- 12 — Thunderbirds *
- 1 h. 30
- 3 — NHL Stanley Cup Playoffs
- 4 — La Sieste
- 4 — NHL Semi-final Playoffs
- 5p — Magilla Gorilla
- 7 — Film
- 8w — American Bandstand
- 12 — All Star Wrestling
- 1 h. 45
- 2 9 11 — Les Quatre Saisons
- 13 — Mon dentiste

- 2 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Éliminatoires du hockey
 - Demi-finales, série B.
 - 5p — A communiquer
 - 5q 6 — NHL Sports Presents Semi-final Game
 - 8c — Saturday Afternoon Movie
 - "The Kettles on Old MacDonald's Farm".
 - 9 — Film
 - 12 — The Flying Fisherman
 - 2 h. 15
 - 10 — C.S.N.
 - 2 h. 30
 - 8w — Saturday Showtime
 - "Albion", avec Bob-Diamond. (1962.)
 - 10 — Sur le matelas

- 12 — Saturday at the Movies
- "The Mighty Barnum", avec Wallace Berry.
- 3 HEURES**
- 4 — Aventures d'outre-mer
- 10 — Ciné-samedi
- "Minuit, quel de Bercy", avec Madeleine Robinson et Louis Seigner. (1953.)
- 3 h. 30
- 4 — Colonel March
- 8c — Woody Woodpecker *
- 3 h. 45
- 3 — Living and Learning
- 4 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Cent millions de jeunes
- 3 — CBS Golf Classics

- 4 — Les Petits Bonshommes
- 4 5q 6 — CBC Sports Presents
- "Grand National Horse-race".
- 8c 12 — After Four *
- 4 h. 30
- 2 9 11 — Images en tête
- "Docteur Mabuse, le joueur", film policier de Fritz Lang, 1ère partie. (1922 — Adultes et adolescents.)
- 4 — Dernier recours
- 5p — Actionland
- 7 — Cinéma du samedi
- "L'Or de Naples".
- 8c 12 — Wide World of Sports
- 8w — Racing from Florida *
- 10 — L'Homme invisible
- "Absence de preuve".

- 13 — Détective international
- 5 HEURES**
- 3 — Master's Golf Tourney
- "Masters' Golf".
- 4 — Allez 4
- 4 5q 6 — CBC Sports Presents
- 5p — Shell Golf
- 8w — Wide World of Sports *
- 10 — La Rampe sportive
- 13 — Remous
- 5 h. 30
- 4 5q 6 — Bugs Bunny *
- 10 — C'est arrivé cette semaine
- 13 — Commerce et industrie

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 3 — Capitol Report
 - 4 — Venez donc chez moi *
 - 4 6 — Centennial 20/20
 - 5p — Post Time at the Races
 - 5q — Teen Club
 - 7 — Les Quatre Justiciers

- 8c — Saturday Date
- 10 — Mon pays, mes amours
- 12 — Like Young
- 13 — Denis la petite peste
- 6 h. 10
- 10 — Comment, pourquoi ?
- 6 h. 15
- 3 — Newstime
- 4 — Les Détectives

- 6 h. 30
- 2 9 11 — Téléjournal
- 3 — CBS News
- 4 6 — Sounds 67 *
- 5q — Scherer Macneil Report
- 7 — Télébulletin
- 8w — Small World *
- 10 — La Famille Stone
- 13 — Les Actualités
- 6 h. 45
- 2 9 11 — Langue vivante
- 4 — Actualité - éditorial
- 4 6 — CBC-TV News
- 7 — Météo Nouvelles sportives
- 13 — Le Ralliement national

- 7 h. 30
- 2 9 11 — Suivez cet homme *
- 3 — Jackie Gleason *
- 4 5q 6 — Tarzan *
- 5p — Flipper *
- 8w — Dating Game *
- 8 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Sincèrement
- Fernand Gignac
- Invitée: Lise Chénier.
- 4 10 — Les Arpents verts *
- 5p — Americas Junior Miss Pageant
- 8c 12 — Academy Performance *
- 8w — Newlywed Game *
- 8 h. 30
- 2 7 9 11 13 — Cinéma
- "Adorables démons", avec Rellys et Claudine Dupuis. (1956 — Adultes, avec réserves.)
- 3 — National Geographic Series
- 4 — A la brunante
- 5p — Get Smart *
- 8w — Lawrence Welk *
- 10 — Les Grands Spectacles
- "Le Paradis des mauvais garçons", avec Jane Russell et Robert Mitchum. (1952 — Adultes, avec réserves.)

- 9 h. 30
- 3 — Pistols and Petticoats *
- 8w — Hollywood Palace *
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Les Couches-tard
- 3 — Gunsmoke *
- 10 — La Crème de toast et café *
- 10 h. 15
- 4 5q 6 — In Person *
- 10 h. 30
- 2 7 9 11 13 — Portrait d'orchestre
- 4 — Les Andréberlus
- 8c 12 — Run For Your Life
- 8w — Bobby Lord
- 10 h. 45
- 4 — Sports Profile
- 5q 6 — The Outdoorsman
- 10 — Dernière heure et météo
- 10 h. 55
- 9 — Dernière édition
- 11 HEURES**
- 2 9 11 — Téléjournal
- 3 — Final Edition
- 4 — L'Actualité
- 4 5q 6 — CBC National News

- 10 — La Ronde des sports
- 8w — News Final
- 11 h. 10
- 10 — Cinéma
- "L'Inspecteur aime la bagarre", avec Paul Meurisse et Nicole Courcel (1956 — Adultes.)
- 11 h. 14
- 5q — After 11
- 11 h. 15
- 2 9 11 — Nouvelles du sport
- 3 — Weather
- 4 — Météo - éditorial
- 4 — Night Final
- 5p — Saturday Night News
- 6 — Night Report
- 8w — World's Best Movies *
- "King in Shadows", avec Horst Buchholz.
- 13 — Les actualités, météo, sports
- 11 h. 16
- 13 — Ciné-soir
- "Le Diable et les dix commandements".
- 11 h. 18
- 4 — Nouvelles sportives
- 11 h. 20
- 3 — Sports Final
- 4 — Sports
- 7 — Cinéma 7
- "Assurance sur la mort".
- 11 h. 22
- 6 — Weekend In Sports
- 11 h. 24
- 4 — Adagio

- 11 h. 30
- 2 9 11 — Cinéma
- "Ville haute, ville basse", avec Barbara Stanwyck et James Mason. (1949 — Adultes, avec réserves.)
- 3 — The Late Show
- "Perfect Stranger", avec Ginger Rogers.
- 4 — Saturday Night Theatre *
- 5p — Chiller Theatre
- 6 — Film Favourite
- "Lord of the Flies", avec James Aubrey.
- 8c 12 — National News *
- 11 h. 45
- 8c — Sports
- 12 — Pulse *
- 12 h.
- 8c — Saturday Night Movie
- "The League of Gentlemen".
- 12 h. 10
- 12 — Pajama Playhouse
- "The Keys of the Kingdom", avec Gregory Peck.
- 12 h. 40
- 10 — Dernière édition
- 12 h. 45
- 8w — ABC Scope
- 1 HEURE**
- 13 — Nouvelles anglaises
- 1 h. 15
- 8w — ABC Weekend News *
- 1 h. 30
- 10 — Dernière édition

Mon choix

- 12 h. 00 — CINE-MIDI (Canal 10) nous propose l'Odyssée de Charles Lindbergh, avec James Stewart.
- 16 h. 30 — Encore du cinéma... IMAGES EN TÊTE nous propose un film qui a eu son petit succès: le Professeur Mabuse, avec Rudolph Klein et Gertrude Wehler (Canal 2).
- 19 h. 00 — JEUNESSE D'AUJOURD'HUI... sans quoi je risquerai d'avoir une indigestion de cinéma (Canal 10).
- 20 h. 00 — SINCÈREMENT FERNAND GIGNAC... où Lise Chénier chantera des extraits d'opérettes (Canal 2).
- 20 h. 30 — LA SOIRÉE DU HOCKEY... A moins que je ne trouve quelque chose de plus actif à faire (Canal 2).
- 22 h. 15 — LES COUCHES-TARD... parce qu'ils se couchent bien tôt pour moi (Canal 2).

- 7 HEURES**
- 2 — Les Joyeux Naufragés *
 - "Da, Da, Nyl, Nyl".
 - 3 8w — Love On a Rooftop *
 - 4 10 13 — Jeunesse d'aujourd'hui
 - 4 5q 6 — Beverly Hillbillies *
 - 5p — Superman
 - 7 — Soirée canadienne
 - 8c 12 — The Jackie Gleason Show *
 - 9 — Sport about
 - 11 — Hebdo-sport

- 9 HEURES**
- 5p — Saturday Night at the Movies *

LE GROS GEORGES

par VIRGIL PARTCH

Bonjour, Mado, ton mari est-il à la maison ?

Oui, il bricole dans son atelier.

Il t'invite même à aller le rejoindre.

Il a l'obligeance d'accepter ta présence.

A quoi t'amuses-tu encore ?

Salut, Georges.

Tu connais sans doute le dicton sur le meilleur piège à rats.

Evidemment ! T'imagines-tu que je n'ai aucune culture ?

"Mets au point la meilleure trappe à rats et tu auras le monde à tes pieds".
Le dicton est de ...

Balzac ? ...
Montesquieu ? ...
Shelley ?

Peu importe, la voilà la meilleure trappe à rats !

Ça ? A mon avis, ça a tout l'air d'une trappe à rats bien ordinaire. Qu'a-t-elle de spécial ?

C'est pourtant bien évident, Georges !
Elle attaque qui la provoque !

... Lamartine ?
... Shakespeare ?
... Walt Disney ? Pourtant pas.



eusèbe



LES BERLURONS

CARL GRUBERT

JILL...

Tu as enfreint légèrement le couvre-feu...

Aussi, par mesure de discipline, tu resteras à la maison ce soir et tu ne toucheras pas au téléphone!

Où sommes-nous, dans une prison? Discipline, voilà le seul mot que j'entends ici!



Les blagues de Claude Landré



Claude Landré

Cette semaine, CLAUDE LANDRÉ, l'inimitable imitateur de nos vedettes et hommes politiques, a eu la gentillesse de nous raconter ses blagues favorites. Claude a donc l'honneur d'étreindre une nouvelle série qui vous reviendra chaque semaine dans PHOTO-JOURNAL, et qui vous permettra de lire

les meilleurs "sourires" de vos vedettes préférées.

... Tout d'abord, la plus courte des histoires juives: ... Dieu soit loué.

• • •

Une mère ver demande à une autre mère ver (car il y a aussi des pervers...):

— Où est ton mari?

— Il est parti à la pêche.

Deux individus se rencontrent dans la rue. Le premier dit à l'autre (un antiquaire):

— Quoi de neuf?

— Je suis cocu.

— Non, je t'ai demandé quoi de neuf.

(Encore un qui refuse de se faire ridiculiser.)

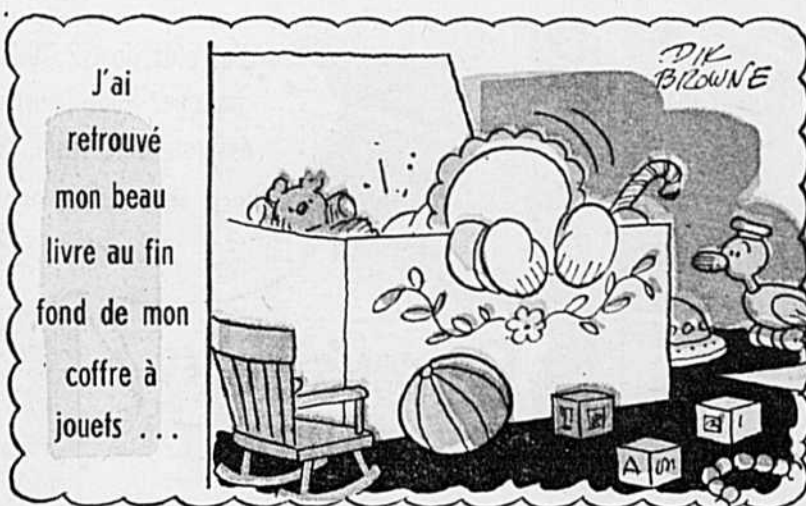
Méfiez-vous de l'assassinat, il conduit au mensonge et à la dissimulation.

• • •
Pour vos photos d'enfants, voyez Bill Wabo!

• • •
Autre devinette.
Trouvez-moi un insecte moqueur... C'est une mite railleuse.

BOB et LISE

par **Mort Walker**
et **Dic Browne**



LISEZ...
TOUS LES DIMANCHES

BATMAN
ET L'INVINCIBLE ROBIN

EN
EXCLUSIVITÉ
DANS

DIMANCHE
DERNIERE
HEURE

JULIE



Ayant prêté \$1,000 à son ami pour renflouer son restaurant, Gilles se trouve à la tête d'une entreprise en faillite.



Mais je ne suis qu'un photographe. Je ne connais rien à tout ceci...

Il suffit d'être gentil avec les clients, de les faire bien manger et...

Dans un mois, nous serons les propriétaires d'une affaire fantastique... Inutile de dire que tu rentreras dans tes frais.



Il n'en est pas question. Tout d'abord, je n'ai pas assez d'argent pour redécorer la baraque.



Mais moi, j'en ai!



J'ai plus de \$2,000 à la banque. Nous pourrions emprunter le reste. Julie aussi nous aidera quelque peu et...



Les copains au magazine. Nous les laisserons manger pour rien... Gilles, tu ne vois rien?

Oui, oui...

Je me vois en chaînes... travaillant comme un forçat le restant de ma vie pour rembourser les dettes de ma fiancée!

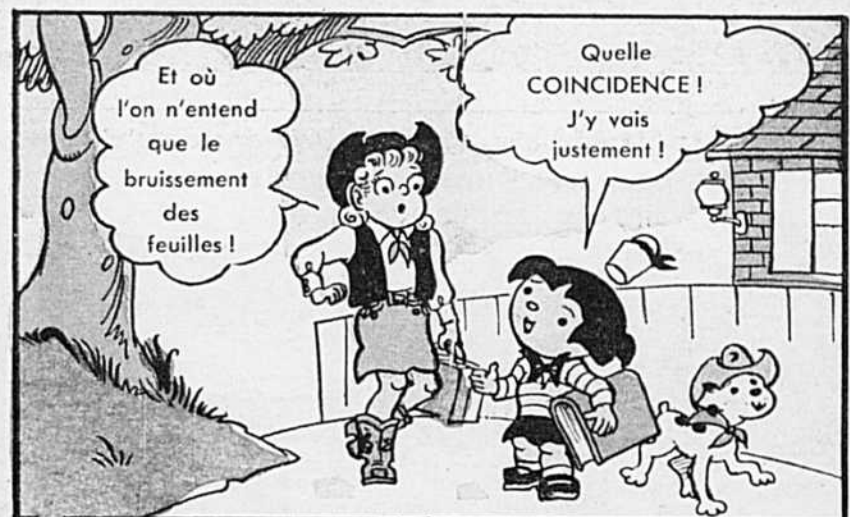
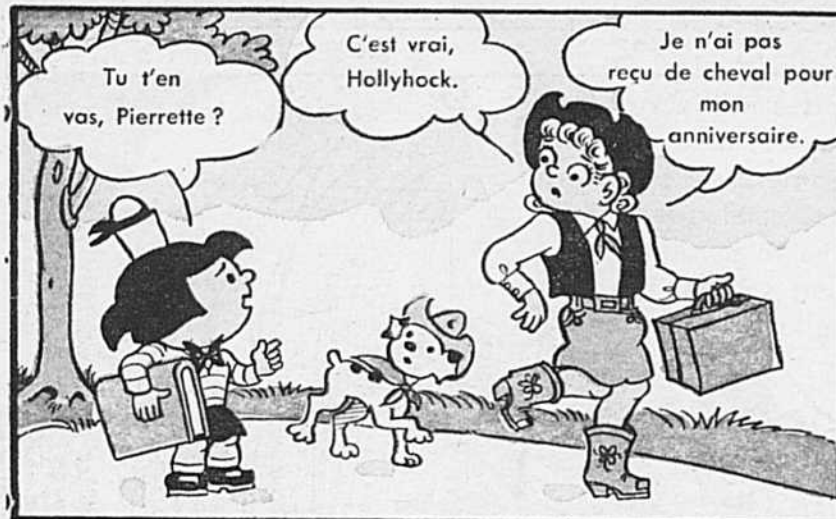


Mais ne l'en fais pas, je serai avec toi!



Et maintenant, elle préconise des prisons mixtes... Pourquoi suis-je amoureux d'une fille comme ça?

STAN Drake



© 1967 by NEA, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.

Les blagues de Claude Landré

Dites-moi qui est le meilleur imitateur au monde et pourquoi le suis-je ?

...

Un homard rencontre un aigle. L'aigle lui dit : "Bonjour, mon vieux, je te serre la pince." A quoi le homard répond : "Bonjour, mon vieux, je te pince la serre."

Un petit nuage s'éloignant de sa mère lui dit :
— J'veais faire pluie-pluie.

...

Une petite clé rencontre une autre clé.
— Vous vous mariez bientôt... C'est pour quand ?
— Quand j'aurai mon trou-seau.

Quel est le comble du zèle pour un médecin aliéniste ?
La réponse est : c'est de soigner du papier timbré.

...

Un ami dentiste qui a une dent cariée contre moi m'a confié :
— Dans la vie, plus on en arrache, moins on en arrache.

Devinette : "Qu'est ce qui a 500 pattes et une cerise ?"
La réponse est : "250 danseuses de cabaret et un John Collins."

...

Un bouc entre dans une pharmacie et dit :
— Monsieur, donnez-moi de la lotion after-chèvre.



Fin



Starr Dawson et le docteur Kildare pensent tous les deux que c'est Amory Dawson qui a placé les pilules dans le sac à main de Sandy... mais aucun n'ose émettre ses soupçons...

C'est le dernier plongeon! Nous bouclons nos valises et partons demain.

Je n'arrive pas à comprendre que vous puissiez laisser une fortune dans cet étang.



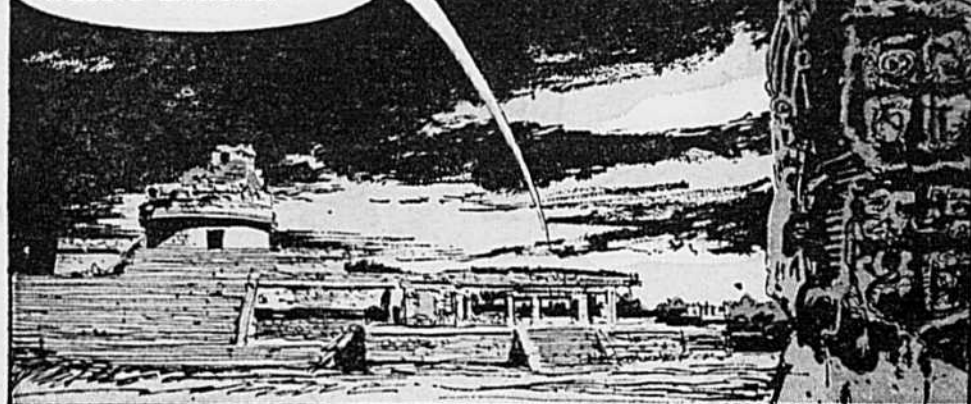
Les archéologues qui deviennent cupides, amassent beaucoup d'argent... mais l'avarice ruine leur carrière. Ce qui n'arrivera pas à Starr Dawson!



J'ai fait des milliers de milles dans ma vie, à la recherche d'un fragment de civilisation ancienne... et quand j'ai trouvé, ça m'a valu une fortune en satisfaction personnelle.



Je suis maintenant trop vieux et trop ancré dans mes habitudes pour que l'argent prenne le pas sur mes premières amours : la découverte de trésors anciens.



Aucune cour au monde n'admettrait votre façon de voir, oncle Starr. Trouver un fragment de poterie plus important que du bon argent sonnante !



As-tu l'intention de recourir à la loi, Amory ?

Pourquoi pas ? Laisse faire des gens comme lui, et le monde sera chambardé. Es-tu de mon avis ?



Je ne suis pas de ton avis !



A SUIVRE

8 PAGES

**DE BANDES ILLUSTRÉES
EN COULEURS dans...**

**DIMANCHE
DERNIÈRE
HEURE**

- Batman
- Le Gros Pépin
- Steve Roper
- Moustique
- Prince Valiant
- Grand-Mère
- Wilfred
- Mary Worth
- Tony et les Pirates

LE JUGE DUMONT

Le juge Dumont m'a promis qu'il reviendrait. Où est-il ?

Il est allé voir votre femme à l'hôpital. Laissez-lui le temps de revenir.

Je veux voir ma femme... Je veux aller à l'hôpital.

Elle m'a dit que Tom n'était pas en état de prendre soin de Justine...

Et Tom ? Sera-t-il d'accord ?

Qu'il le soit ou non, la Cour vous donnera raison, Catherine.

Vous avez peut-être raison.

Juge Dumont !

Docteur...

La jeune femme vient de mourir...

Non...

Merci, docteur.

Le mari doit en être averti.

Je vais aller le voir. Il faut lui annoncer la nouvelle...

Publifiers Newspaper Syndicate, 1967



eusèbe



MATINÉE

8 HEURES

- 7 — Mire et musique
- 8w — Pattern For Living

8 h. 30

- 2 9 11 — Musique
- 5p — Rex Humbard
- 6 — Test Pattern and Music
- 8c — Le français par l'image
- 8w — Colby Course

8 h. 45

- 3 — The Catholic Mass

9 HEURES

- 6 — Extension

- 8c — God Is the Answer

- 8w — Davey and Goliath *

- 12 — Sign On News

9 h. 15

- 2 7 9 11 13 — Cours universitaires

Initiation aux mathématiques modernes, avec M. Pierre DeCelles, de l'université Laval. 28e leçon: transformation du plan.

- 8w — Catholic Mass
- 12 — London Line *

9 h. 25

- 6 — Today on CBMT

9 h. 30

- 3 — Herald of Truth

- 5p — Beany and Cecil

- 6 — The Hutterites

- 10 — Mire et musique

- 12 — Woody Woodpecker *

9 h. 45

- 4 — Mire et musique

10 HEURES

- 2 7 9 11 13 — Cours universitaires

Stylistique et composition, avec Mlle Gliberte Gagnon, de l'Université de Montréal. 28e leçon: le procès, (B) valeurs modales et valeurs aspectuelles.

- 3 — Lamp Unto My Feet

- 4 — Mire et musique

- 5p — Linus the Lionhearted *

- 6 — Time for Sunday School

- 8c — Faith For Today *

- 10 — Psychologie vivante

- 12 — Challenge and Response

10 h. 30

- 3 — Look Up and Live

- 4 — Horaire commenté

- 5p — Sgt Preston

- 6 — Focus

- 8c — Cartoon Party

- 8w — Peter Potamus *

- 10 — Psychologie vivante

- 12 — Teledominica

10 h. 35

- 4 — Symphonie de Chicago

10 h. 45

- 2 7 9 11 13 — Cours universitaires

Economie politique, avec le Rév. Père Emile Bouvier, S.J., de l'Université de Sherbrooke. 28e leçon: le sous-développement et la croissance.

- 4 — Opening

- 8c — London Line *

11 HEURES

- 3 — Mormon Conference

- 4 — Boston Symphony Concert

- 5p — Science Reporter

- 6 — Church Service

- 10 — Bonne journée

- 8c — Spectrum

11 h. 30

- 2 7 9 11 13 — Le Jour du Seigneur

- 4 — Défi

- 5p — This Is the Life

- 8w — Popeye Playhouse

11 h. 45

- 5q — Test Pattern and Music

- 8c — Passport to Profit

APRÈS-MIDI

12 HEURES

- 3 — This Is the Life

- 4 — Arrêt

- 4 6 — Cuisine

- 5p — Navy Picture of the Week

- 8c — Venture *

- 8w — Forest Rangers *

- 10 — Terre des hommes, terre de Dieu

"Le Pavillon chrétien à l'Expo".

12 h. 15

- 5q — Sacred Heart Program

12 h. 30

- 2 7 9 — Lectures pour tous

- 3 — Face the Nation

- 4 — Tales of the River Bank

- 5p — Oral Roberts

- 5q — The Living Word

- 6 — Stu Davis

- 8w — American Sportsman *

- 11 — Récital

- 12 — Continental Miniature

- 13 — Phares sur le monde

12 h. 45

- 4 6 — The Gardener

- 5q — Crossroads

1 HEURE

- 2 9 11 — Panorama religieux

- 3 — Big Picture

- 4 — Répondez, M. le député

- 4 5q 6 — F.D.R.

- 5p — Meet the Press

- 7 — Ralliement national

- 8c — Mr. Home Improvement

- 10 — Les Hommes de l'avenir

"Le mariage étudiant".

- 12 — Spectrum

- 13 — Salut la compagnie

1 h. 10

- 3 — Report From the Congress

1 h. 15

- 3 — Film Shorts

- 4 — Sur demande

- 7 — Documentaire

1 h. 30

- 2 7 9 11 13 — Les Travaux et les jours

- 3 — Insight

- 4 5q 6 — Country Calendar *

- 5p — Hawaii Calls

- 8c 12 — Platform

- 8w — Gadabout Gaddis

- 10 — Arrêt

"Le Rapt".

1 h. 45

- 4 — La Sieste

- 5p — The Pastor's Study

2 HEURES

- 2 7 9 11 13 — Grangallo et Petito

Dessins animés.

- 3 — Film Shorts

- 4 5q 6 — Counterpoint

- 5p 8w — NBA Play-offs *

- 8c — Sunday Afternoon Movie

"Watch Your Stern".

- 12 — Forum

- 13 — Football *

2 h. 30

- 2 7 9 11 13 — Le 50e anniversaire de la bataille de Vimy

- 3 — Sports Spectacular

- 4 6 — Vimy Ridge 50th Anniversary Remembrance

- 10 — Ciné-dimanche

"Naughty Marietta", avec (1939) — Adultes et adolescents.

- 12 — Music Room

3 HEURES

- 12 — Managers In Action

3 h. 30

- 2 7 9 11 13 — Il y a un siècle, il y a un jour

- 4 — Voici l'Expo

- 4 5q 6 — Through the Eyes of Tomorrow

- 8c — Winds of Choice *

- 12 — Bon voyage *

4 HEURES

- 2 7 9 11 13 — Partout

- 3 — Master's Golf Tourney

- 4 — La Belle Epoque

- 4 5q 6 — CBC Sports Presents "Masters Golf".

- 5p — Experiment In TV

- 8c — Sunday Newline

- 8w — Sunday Showcase

"Naughty Marietta", avec Jeanette MacDonald.

- 12 — Tides and Trails

4 h. 15

- 5p — Sacred Heart

- 10 — C.I.C.

4 h. 30

- 2 7 9 11 13 — Du sport et des hommes

Tournoi des maîtres du golf.

- 4 10 — Télé-quilles

- 5q — The Crisis Game

- 8c — Pioneers

- 12 — This Is Expo *

Le pavillon néerlandais.

5 HEURES

- 5p — Wild Kingdom

- 8c — Insight

- 12 — Challenge

5 h. 30

- 2 7 9 11 13 — L'Heure des quilles

- 3 — Amateur Hour *

- 4 — Au nom de la loi

- 4 5q 6 — Hymn Sing

- 5p — G.E. College Bowl

- 8c 12 — Golf With Sam Snead *

- 10 — Voici l'Expo *

Pavillon du Canadien National. Hôtesse: Ginette Comtois. Pavillon d'Air Canada. Invité: Gaston Gauthier. Hôtesse: Lilian Lancaster.

SOIRÉE

6 HEURES

- 3 — 21st Century *

- 4 — Les Hommes volants *

- 4 6 — Walt Disney's Wonderful World of Colour *

- 5p — Life Is Worth Living

Mon choix

17 h. 30 — Après une journée au grand air (il faut profiter du printemps), et si je jouais au golf, je suivrais les leçons de Sam Snead (Canaux jumelés 8-13).

19 h. 00 — J'ai pris l'habitude de regarder les MONKEES (Canal 12), et je ne suis pas près de la perdre.

20 h. 30 — FORMI... FORMIDABLE pour y voir Lise Chénier (si elle m'a plu la veille) et Paul Davis, chanteur bien connu... (Canal 10).

20 h. 30 — (Re)... On ne saura évidemment qu'à la dernière minute si la "joute" de hockey sera télédiffusée au détriment des BEAUX DIMANCHES (Canal 2).

22 h. 00 — LA BELLE EPOQUE (parce que je prévois que je n'aurai rien de mieux à faire) nous offre l'année 1931 et Claudette Jarry chantant en espagnol (Canal 10).

22 h. 30 — AU BOUT DU MONDE... Pour voir à quoi elle ressemble, cette nouvelle émission animée par Margot Lefebvre.

- 5q — The Avengers

- 8c — Batman *

- 10 — Les Petits Bonhommes

- 12 — Iron Horse *

6 h. 30

- 2 9 11 — Expo 67 *

- 3 — You Can Quote Me

- 4 10 13 — Music-Hall Catelli

- 5p — The Bell Telephone Hour

- 7 — La Famille Stone

- 8w — Talent Spotlight Review

7 HEURES

- 2 9 11 — Walt Disney présente *

- 3 — 1967 Marineland Carnival

- 4 — Ciné-spectacle

- 4 5q 6 — Hey! Landlord *

- 7 13 — Le Baron *

- 8c 12 — The Monkees *

- 8w — Voyage to the bottom of the Sea *

- 10 — Ciné-spectacle

"L'Admirable Crichon", avec Kenneth More et Diane Cilento. (1957) — Adultes.

7 h. 30

- 3 — It's About Time *

- 4 5q 6 — Flashback *

- 5p — Walt Disney's World of Color *

- 8c 12 — The F.B.I. *

8 HEURES

- 2 7 9 11 13 — A communiquer

- 3 4 5q 6 — Ed Sullivan Show *

- 8w — The F.B.I. *

8 h. 30

- 4 10 — Formi... formidable

Invités: Lise Chénier et Paul Davis.

- 5p — Hey! Landlord *

- 8c 12 — I Dream of Jeanie *

9 HEURES

- 3 — Smothers Brothers *

- 4 10 — Le Baron *

"Le Camée de Lady Theresa".

- 4 5p 5q 6 — Bonanza *</

MATINÉE

8 HEURES

- (3) — Captain Kangaroo
- (4) — Programme St-Georges Côte
- (7) — Le Réveil-matin
- (8w) — Magilla Gorilla ★
- (10) — Métro-matin
- 8 h. 09
- (6) — Today on CBMT
- 8 h. 15
- (6) — Quebec Schools Telecast
- (12) — Sign on News
- 8 h. 30
- (4) — 36-24-36
- (5p) — Today
- (7) — Pipe de plâtre
- (8c) — Romper Room ★

- (8w) — 9 O'Clock Land
- (12) — University of the Air
- 8 h. 45
- (4) — Toast et café ★
- (6) — Music News and Views
- (8w) — Your Breakfast Serial
- (10) — 36-24-36

9 HEURES

- (3) — Romper Room
- (5p) — Donna Reed
- (5q) — Test Pattern and Music
- (8c) — Something to Think About
- (10) — Toast et café ★
- (12) — Romper Room ★
- 9 h. 10
- (8c) — School Telecast

- (8w) — Porky Pig
- (13) — Bonjour
- 9 h. 24
- (6) — Today on CBMT
- 9 h. 30
- (3) — TV School
- (4) — Ontario School
- (5p) — General Hospital
- (5q) — Quebec School Telecast
- (8c) — At School Today
- (12) — Magic Tom ★
- (13) — L'Épée de Florence
- 9 h. 40
- (8c) — School Telecasts
- 9 h. 45
- (4) — TV Bingo
- (8w) — Three to Get Ready
- 9 h. 55
- (8w) — 9:55 Report

10 HEURES

- (2) (9) (11) (13) — Le Roman de la science
- (3) — Candid Camera
- (4) — Canadian Schools
- (5p) — Reach For the Stars
- (8c) (12) — Ed Allen Time
- (8w) — The Dating Game
- (10) — La Minute d'argent
- 10 h. 15
- (4) — Ciné-matinée
- 10 h. 25
- (5p) — NBC News Morning Report
- 10 h. 28
- (11) — Aujourd'hui à CBVT

10 h. 30

- (2) (7) (9) (11) (13) — La Souris verte
- (3) — Beverly Hillbillies
- (4) (5q) (6) — Friendly Giant
- (5p) — Concentration
- (8c) — Mr. and Mrs.
- (8w) — Dateline Hollywood
- (10) — A votre service, Madame
- (12) — Magistrate's Court
- 10 h. 45
- (2) (7) (9) (11) (13) — Poly
- (4) (5q) (6) — Chez Hélène
- 10 h. 55
- (8w) — The Children's Doctor

11 HEURES

- (2) (9) (11) (13) — Inspecteur Leclerc
- (3) — Andy of Mayberry
- (4) (5q) (6) — Mr. Dressup
- (5p) — Pat Boone ★
- (7) — La Bonne Cuisine
- (8c) — The Women
- (8w) — Supermarket Sweep
- (12) — Fractured Phrases
- 11 h. 05
- (10) — Super-bingo
- 11 h. 15
- (10) — L'Ecole du bonheur
- 11 h. 25
- (4) (5q) (6) — The Bonnie Prudden Show

11 h. 30

- (2) (9) (11) — Long métrage
- "Sans peur et sans pitié", avec Alberto Ruschel, (1953) — Adultes.
- (3) — Dick Van Dyke
- (5p) — Hollywood Squares ★
- (7) — Ton-Ton Bon-Bon
- (8w) — One In a Million
- (10) — Dessins animés
- (12) — I Love Lucy
- (13) — La Poulette grise
- 11 h. 45
- (4) — Palmarès
- (10) — Le Grand Manitou
- 11 h. 55
- (4) (5q) (6) — CBC TV News

APRÈS-MIDI

12 HEURES

- (3) — Love of Life
- (4) — Luncheon Date
- (5p) — Jeopardy ★
- (6) — Serial Six
- (7) — A la Catalogne
- (8c) — News
- (8w) — Everybody's Talking
- (10) — Première édition
- (12) — Cliff Hanger Theatre
- (13) — Les Aventures de Maluron
- 12 h. 05
- (8c) — Mickey Mouse Club
- 12 h. 15
- (4) — Horaire, Actualité-Editorial
- (10) — Ciné-roman
- 12 h. 25
- (3) — CBS News
- 12 h. 30
- (3) (4) (6) Search for Tomorrow ★

- (4) — De tout, de tous
- (5p) — Eye Guess ★
- (7) — Première édition
- (8c) — Fractured Phrases
- (8w) — Donna Reed Show
- (10) — Ciné-midi
- "André Hardy s'enflamme" avec Mickey Rooney.
- (12) — Mike Douglas Show
- (13) — Télé-matinée
- 12 h. 45
- (3) (4) (6) — The Guiding Light ★
- (5p) — Day Report
- (7) — Météo-Midi-sport
- 12 h. 55
- (3) — Weather

1 HEURE

- (4) — Luncheon Date
- (5p) — Local Scene
- (6) — Calendar
- (7) — Le Coq au 7
- (8w) — The Fugitive
- (8c) — Movie Matinée

- 1 h. 03
- (3) — Across the Fence
- 1 h. 05
- (2) (9) (11) — Téléjournal
- 1 h. 10
- (4) — Qui suis-je ?
- 1 h. 15
- (2) (9) (11) — Ciné-feuilleton
- (3) — Channel 3 Presents
- (13) — Les Plus Beaux Films
- "Les Trois Mousquetaires", avec Gene Kelly.
- 1 h. 30
- (2) (9) (11) — Long métrage
- "Idylle au moulin",
- (3) (4) (6) — As the World Turns ★
- (4) — Féminité
- (5p) — Let's Make a Deal
- 1 h. 55
- (5p) — NBC News
- 2 HEURES
- (3) (4) (6) — Password ★

- (5p) — Days of Our Lives
- (7) — Ecran féminin
- (8w) — The Newlywed Game ★
- (10) — Eternal amour
- (12) — Mr. and Mrs. ★
- 2 h. 15
- (4) — La Sieste
- 2 h. 30
- (3) — Houseparty ★
- (4) — Girl Talk
- (5p) — The Doctors
- (5q) — Test Pattern and Music
- (6) — Coronation Street
- (8c) (12) — People In Conflict
- (8w) — Dream Girl of '67 ★
- (10) — Ciné-lundi
- "Le Portrait de son père", avec Jean Richard.
- 2 h. 55
- (5q) — Opening
- (8w) — Doctor's House Call

3 HEURES

- (2) (7) (9) (11) (13) — Femme d'aujourd'hui

- (3) — To Tell the Truth
- (4) (5q) (6) — Take Thirty
- (5p) — Another World
- (8c) (12) — Words and Music
- (8w) — General Hospital
- 3 h. 25
- (3) — CBS News ★
- 3 h. 30
- (3) (4) (5q) (6) — Edge of Night
- (5p) — You Don't Say ★
- (8c) (12) — It's Your Move
- (8w) — Dark Shadows ★
- 3 h. 45
- (4) — Mouchette

4 HEURES

- (2) (7) (9) (11) (13) — Bobino ★
- (3) — Secret Storm
- (4) — Le Zoo du capitaine Bonhomme
- (4) (5q) (6) — Communicate

- (5p) — Laurel and Hardy Theatre
- (8c) — Magistrate's Court
- (8w) — The Early Show
- "Beau Brummell", avec Elizabeth Taylor.
- (10) — Dessins animés
- (12) — The Buddies ★
- 4 h. 30
- (2) (7) (9) (11) (13) — La Boîte à Surprise
- (3) — The Early Show
- "The Last Crooked Mile", avec Don Barry.
- (4) (5q) (6) — The King's Outlaw
- (5p) — Mike Douglas Show
- (8c) — Funny Company
- (10) — Zoo du capitaine Bonhomme
- (12) — Family Theatre
- "One Night in Lisbon", avec Fred MacMurray.

5 HEURES

- (2) (7) (9) (11) (13) — L'Agent sans secret ★

- (4) — Escadrille sous-marine
- (4) (6) — Passport to Adventure
- (5q) — Cartoons
- (8c) — I Love Lucy
- 5 h. 15
- (8w) — The 5:15 Report
- 5 h. 30
- (2) (9) (11) — Les Croquignoles
- (4) — Les Héros du jour
- (4) (5q) (6) — Music Hop
- (7) — Mon dentiste
- (8c) — Thunderbirds ★
- (8w) — Peter Jennings News
- (10) — L'Escadrille sous-marine ★
- (13) — Popeye
- 5 h. 45
- (3) — News, Weather and Sports
- (7) — En coulisse
- 5 h. 50
- (3) — World of Sports
- 5 h. 55
- (4) — Où ?

SOIRÉE

6 HEURES

- (2) (9) — Jeunesse oblige
- (4) — Télé-Québec
- (4) (6) — It's About Time ★
- (5p) — Channel 5 Report
- (5q) — Winter Edition
- (7) — Avec Roger Miron
- (8c) — Newslines
- (8w) — Monday Six O'Clock Movie
- "Fire Monsters Against the Son of Hercules".
- (10) — Télé-méto ★
- (11) — Rond-point
- (12) — The Pierre Berton Show
- (13) — L'Escadrille sous-marine
- 6 h. 05
- (3) — Weatherwise
- 6 h. 22
- (9) — Nouvelles locales
- 6 h. 25
- (2) (11) — Nouvelles du sport
- (9) — Nouvelles locales
- 6 h. 29
- (4) — L'Air du temps

6 h. 30

- (2) (9) (11) — Téléjournal
- (3) — CBS News ★
- (4) (6) — Evening Report
- (5p) — Huntley Brinkley Report
- (7) — Télébulletin
- (8c) — Gilligan's Island ★
- (12) — Pulse ★
- (13) — Les Actualités
- 6 h. 34
- (4) — Nouvelles sportives
- (5q) — Girl From UNCLE
- 6 h. 40
- (10) — Sport-images
- 6 h. 45
- (2) (9) (11) — Aujourd'hui
- (4) — Actualités — Editorial
- (7) — Météo
- 6 h. 50
- (7) — Nouv. sportives
- 7 HEURES
- (3) — Shannon
- (4) — Comment, pourquoi ?
- (4) — News Pictorial
- (5p) — A communiquer
- (6) — Seven on Six

- (7) — Jeunesse d'aujourd'hui
- (8c) — Candid Camera ★
- (10) — Dernière heure
- (12) — Batman ★
- (13) — Echec et mat
- 7 h. 15
- (4) — Centennial Billboard
- 7 h. 25
- (4) (6) — Sports
- (8w) — Ski With Stein ★
- (10) — Télé-méto ★ (suite)
- 7 h. 30
- (2) (9) (11) — Adèle ★
- (3) — Gilligan's Island ★
- (4) — Des ombres sur le soleil
- (4) (5q) (6) — Don Messer's Jubilee
- (5p) — Monkees ★
- (8c) (12) — The Lucy Show ★
- (8w) — Iron Horse ★
- (10) — Au-delà du réel
- 8 HEURES
- (2) (7) (9) (11) (13) — Les Belles Histoires ★
- (3) — Mr. Terrific ★
- (4) (5q) (6) — The Saint ★
- (5p) — I Dream of Jeannie ★

- (8c) (12) — Bewitched ★
- 8 h. 30
- (2) (7) (9) (11) (13) — Mission impossible ★
- (3) — Charlie Brown's All Star ★
- (4) (10) — Ma sorcière bien-aimée
- (5p) — Captain Nice ★
- (8c) (12) — Andy Griffith ★
- (8w) — Rat Patrol ★
- 9 HEURES
- (3) — The Andy Griffith Show ★
- (4) — Gags à go-go
- (4) (5q) (6) — Show of the Week ★
- (5p) — Road West ★
- (8c) (12) — Country Music Hall ★
- (8w) — Felony Squad ★
- (10) — Bon anniversaire ★
- 9 h. 20
- (9) — Le Carnet du Centenaire
- 9 h. 30
- (2) (7) (9) (11) (13) — Tous pour un
- (3) — Family Affair ★
- (4) — Un peu, beaucoup
- (8c) — The Big Valley ★

- (8w) — Peyton Place
- (10) — Gags à go-go
- (12) — A communiquer
- 10 HEURES
- (2) (7) (9) (11) (13) — Le Bonheur des autres ★
- (3) — To Tell the Truth ★
- (4) (5q) (6) — The Academy Awards
- (5p) — Run For Your Life ★
- (8w) — The Academy Awards ★
- (10) — Un peu, beaucoup
- 10 h. 30
- (2) (7) (9) (11) (13) — Camera 67
- "Le Moyen-Orient", (2e partie).
- (3) — Password ★
- (4) — Horizon '67
- (5q) — Centennial
- (8c) (12) — New Hearts For Old
- (10) — Venez donc chez moi ★
- Invité : Jean-Pierre Collier.
- 10 h. 45
- (10) — En première page et météo ★
- 11 HEURES
- (2) (7) (9) (11) (13) — Téléjournal
- (3) — News

- (4) — L'Actualité
- (5p) — 11th Hour Report, Sports and Weather
- (8c) (12) — National News ★
- (8w) — The 11 O'clock Report
- (9) — Dernière édition
- (10) — La Ronde des sports
- 11 h. 10
- (10) — Cinéma
- "Les Drogués", avec Curd Jurgens et Eva Bartok.
- 11 h. 15
- (4) — Météo — Editorial — Nouvelles sportives
- 11 h. 19
- (12) — Pulse ★
- 11 h. 20
- (2) (7) (9) (11) — Supplément régional
- (3) — Weather
- (5q) — After 11
- (8c) — Regional News, Weather and Sports ★
- (13) — Les actualités météo - sport
- 11 h. 25
- (3) — Sports Final
- (4) — Heure exquise
- 11 h. 30
- (2) (7) (9) (11) — Nouvelles du sport

- (3) — The Late Show
- "Rumble on the Docks", avec James Darren.
- (8w) — Movie 8 ★
- 11 h. 35
- (2) (11) (13) — Cinéma
- "Le Pingouin".
- (4) — Sports
- (7) — Cinéma 7
- "Le Cas du Dr Beruga".
- 11 h. 40
- (9) — Cinéma
- "Casanova".
- (12) — Pajama Playhouse
- "The Meanest Man in the World", avec Jack Benny.
- 11 h. 45
- (4) — British Movie Night
- 11 h. 50
- (8c) — Report
- 12 HEURES
- (4) (6) — CBC TV News
- 12 h. 20
- (4) — Night Final
- (6) — Final Report
- (8c) — Something To Think About
- 12 h. 25
- (4) — Sports
- 12 h. 29
- (6) — Sports Final
- 12 h. 30
- (13) — Nouvelles anglaises
- 12 h. 40
- (10) — Dernière édition

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 3 — Captain Kangaroo
 - 4 — Programme St-Georges Côte
 - 7 — Le Réveil-matin
 - 8w — Porky Pig
 - 10 — Métro-matin
- 8 h. 15**
- 12 — Sign on News
- 8 h. 30**
- 4 — 36-24-36
 - 5p — Today
 - 6 — Test and Pattern
 - 7 — Pipe de plâtre
 - 8c — Romper Room*
 - 12 — University of the Air

- 8 h. 45**
- 4 — Toast et café *
 - 8w — Your Breakfast Serial
 - 10 — 36-24-36
- 9 HEURES**
- 3 — Romper Room
 - 5p — Donna Reed
 - 7 10 — Toast et café *
 - 8c — Something To Think About
 - 8w — 9 O'clock Land
 - 12 — Romper Room*
 - 13 — Bonjour
- 9 h. 10**
- 8c — School Telecasts
- 9 h. 24**
- 6 — Today on CBMT

- 9 h. 30**
- 3 — TV School
 - 4 — Ontario Schools
 - 5p — General Hospital
 - 5q — Test Pattern and Music
 - 8c — At School Today
 - 12 — Magic Tom *
 - 13 — Sir Lancelot
- 9 h. 40**
- 8c — School Telecasts
 - 8w — Music Theatre
- 9 h. 45**
- 4 — TV Bingo
- 9 h. 55**
- 5q — Opening
 - 8w — 9:55 Report
- 10 HEURES**
- 3 — Candid Camera

- 4 5q 6 —**
- Canadian Schools
- 5p —**
- Reach For the Stars
- 7 —**
- Musique 67
- 8c 12 —**
- Ed Allen Time
- 8w —**
- The Dating Game
- 10 —**
- Secret bien gardé
- 10 h. 15**
- 4 — Ciné-matinée
- 10 h. 25**
- 5p — NBC Morning News Report
- 10 h. 28**
- 11 — Aujourd'hui à CBVT
- 10 h. 30**
- 2 7 9 11 13 — La Souris verte

- 3 —**
- Beverly Hillbillies
- 4 5q 6 —**
- Friendly Giant
- 5p —**
- Concentration
- 8w —**
- Dateline Hollywood
- 10 —**
- A votre service, Madame
- 12 —**
- Magistrate's Court
- 10 h. 45**
- 2 7 9 11 13 — Le Manège enchanté
- 4 5q 6 —**
- Chez Hélène
- 10 h. 55**
- 8w — The Children's Doctor
- 11 HEURES**
- 2 9 11 13 — Histoires vraies "L'Etrangère".

- 3 —**
- Andy of Mayberry
- 4 5q 6 —**
- Mr. Dressup
- 5p —**
- Pat Boone *
- 7 —**
- La Bonne Cuisine
- 8c —**
- The Women
- 8w —**
- Supermarket Sweep
- 12 —**
- Fractured Phrases *
- 11 h. 05**
- 10 — Super-bingo
- 11 h. 15**
- 10 — L'Ecole du bonheur
- 11 h. 25**
- 4 5q 6 — The Bonnie Prudden Show

- 11 h. 30**
- 2 9 11 — Long métrage "Les Tueurs de Madrid", avec Manuel Gas (1951 — Adultes.)
 - 3 — Dick Van Dyke
 - 5p — Hollywood Squares *
 - 7 — Ton-Ton Bon-Bon
 - 8w — One In A Million
 - 10 — Dessins animés
 - 12 — I Love Lucy
 - 13 — La Poulette grise
- 11 h. 45**
- 4 — Palmarès
 - 10 — Le Grand Manitou
- 11 h. 55**
- 4 5q 6 — TV News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 3 — Love of Life
 - 4 — Luncheon Date
 - 5p — Jeopardy *
 - 6 — Serial Six
 - 7 — Relevez les manches
 - 8c — News
 - 8w — Everybody's Talking
 - 10 — Première édition
 - 12 — Cliff Hanger Theatre
 - 13 — "Perilous Barrier", Les Aventures de Maluron
- 12 h. 05**
- 8c — Cartoon Party
- 12 h. 15**
- 4 — Horaire commenté - Actualités - Editorial
 - 10 — Ciné-roman
- 12 h. 25**
- 3 — CBS News *
- 12 h. 30**
- 3 4 6 —

- Search for Tomorrow ***
- 4 — De tout, de tous
 - 5p — Eye Guess
 - 7 — Première édition
 - 8c — Fractured Phrases
 - 8w — Donna Reed Show
 - 10 — Ciné-midi "Mon pote le gitan", avec Jean Richard et Louis de Funès. (1959 — Adultes, avec réserves.)
 - 12 — Mike Douglas Show
 - 13 — Télé-matinée
- 12 h. 45**
- 3 4 6 — Guiding Light *
 - 7 — Météo-Midi-sport
- 12 h. 55**
- 5p — Day Report
- 1 HEURE**
- 3 — Across the Fence
 - 4 — Luncheon Date
 - 5p — Local Scene
 - 6 — Calendar
 - 7 — Le Ceq au 7

- 8c —**
- Movie Matinée "Waterloo Road".
- 8w —**
- The Fugitive
- 13 —**
- Télématinée
- 1 h. 05**
- 2 9 11 — Téléjournal
- 1 h. 10**
- 4 — Qui suis-je ?
- 1 h. 15**
- 2 9 11 — Ciné-feuilleton
 - 3 — Channel 3 Presents
 - 13 — Les Plus Beaux Films "Le Guépier", avec George Murphy.
- 1 h. 30**
- 2 9 11 — Long métrage "Callaghan remet ça", avec Genevieve Kervine et André Luquet. (1960 — Adultes.)
 - 3 4 6 — As the World Turns *
 - 4 — Féminité
 - 5p — Let's Make a Deal
 - 8w — Red Sox Baseball

- 1 h. 55**
- 5p — NBC News
- 2 HEURES**
- 3 4 6 — Password *
 - 5p — Days of Our Lives
 - 7 — Ecran féminin
 - 8w — The Newlywed Game *
 - 10 — Eternel amour
 - 12 — Mr. and Mrs. *
- 2 h. 15**
- 4 — La Sieste
- 2 h. 30**
- 3 — Houseparty *
 - 4 — Girl Talk
 - 5p — The Doctors
 - 5q — Test Pattern and Music
 - 6 — Coronation Street
 - 8c 12 — People In Conflict
 - 8w — Dream Girl of '67 *
 - 10 — Ciné-mardi "Les Loups dans la bergerie", avec John Bory. (1959 — Adultes, avec réserves.)
- 2 h. 55**
- 8w — Doctor's House Call

- 3 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Femme d'aujourd'hui
 - 4 5q 6 — Take Thirty
 - 5p — Another World
 - 8c 12 — Words and Music
 - 8w — General Hospital
- 3 h. 25**
- 3 — CBS News *
- 3 h. 30**
- 3 4 5q 6 — Edge of Night
 - 5p — You Don't Say *
 - 8c 12 — It's Your Move
 - 8w — Dark Shadows
- 3 h. 45**
- 4 — Mouchette
- 4 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Bobino *
 - 3 — The Secret Storm
 - 4 — Le Zoo du capitaine Bonhomme

- 4 5q 6 —**
- Communicate
- 5p —**
- Laurel and Hardy Theatre
- 8c —**
- Magistrate's Court
- 8w —**
- The Early Show "Beau Brummell".
- 12 —**
- The Buddies *
- 10 —**
- Dessins animés
- 4 h. 30**
- 2 7 9 11 13 — La Boîte à Surprise
 - 3 — The Early Show "Snowfire", avec Molly McGowan.
 - 4 5q 6 — Mad Movies
 - 5p — Mike Douglas
 - 8c — The Funny Company
 - 10 — Le Zoo du capitaine Bonhomme
 - 12 — Family Theatre "Ma and Pa Kettle at Home", avec Marjorie Main.
- 5 HEURES**
- 2 9 11 — Les Cadets de la forêt *
 - 4 — Rin Tin Tin

- 4 6 —**
- Passport to Adventure
- 5q —**
- Cartoons
- 7 —**
- TV jeunesse
- 8c —**
- I Love Lucy
- 13 —**
- Fusée XL-5
- 5 h. 15**
- 8w — The 5:15 Report
- 5 h. 30**
- 2 9 11 — La Vie qui bat *
 - 4 — Les Héros du jour
 - 4 5q 6 — Music Hop *
 - 7 — Aventures d'outre-mer
 - 8c — The Flintstones *
 - 8w — Peter Jennings News
 - 10 — Fusée XL-5 "Drame dans la cité de l'espace".
 - 13 — Popeye
- 5 h. 45**
- 3 — Evening Report
- 5 h. 50**
- 3 — World of Sports
- 5 h. 55**
- 4 — Où ?

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 — Jeunesse oblige
 - 4 — Télé-Québec
 - 4 — Roger Ramjet*
 - 5p — Channel 5 Report
 - 5q — Spring Edition
 - 6 — Tween Set
 - 7 — Les Capables
 - 8c — Newline
 - 8w — Tuesday Six O'clock Movie "Big Jack", avec Wallace Beery.
 - 9 — Sur le vif
 - 10 — Télé-méto *
 - 11 — Rond-point
 - 12 — The Pierre Burton Show
 - 13 — Votre spectacle "L'Inconnu du ranch", avec McDonald Carey.
- 6 h. 05**
- 3 — Weatherwise

- 6 h. 25**
- 2 11 — Nouvelles du sport
 - 5p — Weather
 - 9 — Nouvelles locales
- 6 h. 29**
- 4 — L'Air du temps
- 6 h. 30**
- 2 9 11 — Téléjournal
 - 3 — CBS World News *
 - 4 6 — Evening Report
 - 5p — Huntley Brinkley Report *
 - 5q — After 6
 - 7 — Télébulletin
 - 8c — Petticoat Junction *
 - 12 — Pulse *
 - 13 — Les Actualités

- 6 h. 34**
- 4 — Nouvelles sportives
- 6 h. 45**
- 2 9 11 — Aujourd'hui
 - 4 — Actualités - Editorial
 - 7 — La Météo
- 6 h. 50**
- 7 — Edition sportive
 - 10 — Sport-images
- 7 HEURES**
- 3 — Marshall Dillon
 - 4 — Ciné-4
 - 4 — Living *
 - 5p — Bewitched
 - 6 — Seven on Six
 - 7 — Derrière chez nous
 - 8c — Take a Bow *
 - 10 — Dernière heure
 - 12 — Batman *
 - 13 — Votre spectacle (suite)
- 7 h. 15**
- 10 — Télé-méto *
- 7 h. 25**
- 4 6 — Sports
 - 8w — Ski With Stein *
- 7 h. 30**
- 2 9 11 — Match sur roulettes
 - 3 — Dakari *
 - 4 — Reach For the Top
 - 5p — The Girl from UNCLE *

- 6 —**
- Expo '67
- 7 —**
- Adam ou Eve
- 8c 12 —**
- Star Trek *
- 8w —**
- Combat *
- 10 —**
- Le Saint *
- "Faux-monnayeurs".**
- 8 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Minute, papillon
 - 4 5q 6 — The Music Man *
- 8 h. 30**
- 2 7 11 13 — Éliminatoires du hockey
 - 3 — Red Skelton *
 - 4 10 — Cré Basile "Une mauvaise journée", Invité: Maurice Tremblay.
 - 5p — Occasional Wife *
 - 8c 12 — The Avengers *
 - 8w — Dick Van Dyke Special *
 - 9 — L'Histoire de l'ouest du Québec
- 9 HEURES**
- 4 10 — Découvertes 67
 - 4 5q 6 — The Baron *
 - 5p — Tuesday Night at the Movies *
- 9 h. 30**
- 3 — Petticoat Junction *
 - 4 — Le Saint *

- 8c 12 —**
- Love on a Rooftop *
- 8w —**
- Peyton Place *
- 10 —**
- Maman bagnole *
- 10 HEURES**
- 3 — CBS Report
 - 4 5q 6 — CBC News Magazine *
 - 7 — Ma sorcière bien aimée
 - 8c 12 — I Spy *
 - 8w — The Fugitive *
 - 10 — Plaza Fortune
- 10 h. 30**
- 2 7 9 11 13 — Rue des Pignons
- 4 —**
- La Minute d'argent
- 4 6 —**
- Public Eye
- 7 —**
- Cré Basile
- 10 h. 45**
- 6 — Tour d'horizon
 - 10 — En première page et météo *
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13 — Téléjournal
 - 3 — 11 O'clock Report
 - 4 — Actualité
 - 4 5q 6 — CBC National News
 - 5p — 11th Hour Report, Sports and Weather

- 8c 12 —**
- National News *
- 8w —**
- The 11 O'clock Report
- 10 —**
- La Ronde des sports
- 11 h. 10**
- 3 — Vermont Edition
 - 10 — Cinéma "Galerie du mystère", avec Dennis O'Keefe. (1953 — Adultes.)
- 11 h. 15**
- 3 — Weather and Sports
 - 4 — Météo - Editorial - Nouvelles sportives
- 11 h. 18**
- 12 — Pulse *
- 11 h. 20**
- 2 7 11 — Supplément régional
 - 4 6 — Viewpoint
 - 5q — Late Scores and Editorial
 - 8c — Regional News, Weather and Sports
 - 9 — Dernière édition
- 11 h. 25**
- 4 — Où ?
 - 4 — Night Final
 - 6 — Night Report
 - 9 — Sports
- 11 h. 30**
- 2 7 11 13 — Nouvelles du sport

- 3 —**
- The Late Show "Seven Samurai", avec Tashiro Mifreni.
- 4 —**
- Heure exquise
- 5p —**
- Tonite Show *
- 8w —**
- Movie 8 "I Married An Angel", avec Jeanette MacDonald.
- 11 h. 35**
- 2 11 — Ciné-club "Le ciel est à vous", avec Charles Vanel et Madeleine Renaud.
 - 4 — Sports
 - 6 — Sports Final
 - 7 — Cinéma 7 "Sous le voile de la nuit".
 - 13 — Le Virginien
- 11 h. 40**
- 9 — Ciné-club
 - 12 — Pajama Playhouse "Cattletown" avec Dennis Morgan et Rita Moreno.
- 11 h. 42**
- 6 — Night Cap
- 11 h. 45**
- 4 — The Girl From U.N.C.L.E. *
- 11 h. 50**
- 8c — The Fugitive
- 12 h. 40**
- 10 — Dernière édition
- 12 h. 50**
- 8c — Something To Think About
 - 13 — Nouvelles anglaises
- 1 HEURE**
- 8w — News Final

Mon choix

20 h. 30 — Je ne me pardonnerais jamais d'avoir manqué Une mauvaise journée de la série CRE BASILE. Ma longue dent de critique en jouit déjà (Canal 10).

23 h. 35 — CINE-CLUB (où les commentateurs sont très réussis) nous invite à regarder Le ciel est à vous, avec Madeleine Renaud et Charles Vanel.

MATINÉE

8 HEURES

- (3) — Captain Kangaroo
- (4) — Programme St-Georges Côté
- (7) — Le Réveil-matin
- (8w) — Hoppity Hooper *
- (10) — Métro-matin
- (12) — University of the Air
- 8 h. 15
- (12) — Sign on News
- 8 h. 30
- (4) — 36-24-36
- (5p) — Today
- (6) — Test Pattern and Music

9 HEURES

- (7) — Pipe de plâtre
- (8c) — Romper Room
- (8w) — Porky Pig
- (12) — University of the Air
- 8 h. 45
- (4) — Toast et café *
- (8w) — Your Breakfast Serial
- (10) — 36-24-36

9 HEURES

- (3) — Romper Room
- (5p) — Donna Reed
- (5q) — Test Pattern and Music
- (7) — Toast et café *
- (8c) — Something To Think About
- (8w) — 9 O'clock Land
- (9) — Cours scolaires

12 HEURES

13 HEURES

- (12) — Romper Room *
- (13) — Bonjour
- 9 h. 10
- (8c) — School Telecasts
- 9 h. 24
- (6) — Today on CBMT
- 9 h. 30
- (3) — TV School
- (4) — Ontario Schools
- (5p) — General Hospital
- (5q) — Quebec School Telecast
- (8c) — The Week In Review
- (9) — Cours scolaire
- (12) — Magic Tom *
- (13) — Les Boucaniers
- 9 h. 40
- (8c) — School Telecasts
- (8w) — Art At Your Fingertip

9 h. 45

9 h. 55

- (4) — TV Bingo
- (8w) — 9:55 Report

10 HEURES

- (3) — Candid Camera
- (4) — Canadian Schools
- (5p) — Reach For the Stars
- (7) — Musique 67
- (8c) — Ed Allen Time
- (8w) — The Dating Game
- (10) — Vedette mystère
- 10 h. 15
- (4) — Ciné-matinée
- 10 h. 25
- (5p) — N.B.C. News
- 10 h. 28
- (11) — Aujourd'hui à CBVT

10 h. 30

10 h. 30

- (2) — La Souris verte
- (3) — Beverly Hillbillies
- (4) — Friendly Giant
- (5p) — Concentration
- (8c) — Take a Chance
- (8w) — Dateline Hollywood
- (10) — A votre service, Madame
- (12) — Magistrate's Court

10 h. 45

10 h. 45

- (2) — Sautapic
- (4) — Chez Hélène

10 h. 55

10 h. 55

- (8w) — The Children's Doctor

11 HEURES

11 HEURES

- (2) — Petit théâtre
- (3) — "Un fil en or"
- (4) — Andy of Mayberry
- (5q) — Mr. Dressup
- (5p) — Pat Boone *
- (7) — La Bonne Cuisine
- (8c) — The Women
- (8w) — One In a Million
- (12) — Fractured Phrases *

11 h. 05

11 h. 05

- (10) — Super-bingo
- 11 h. 15
- (10) — L'Ecole du bonheur
- 11 h. 25
- (4) — The Bonnie Prudden Show

11 h. 30

11 h. 30

- (2) — Long métrage
- (3) — "Hans, le marin", avec Maria Montez et Jean-Pierre Aumont. (1948 — A déconseiller.)
- (5p) — Dick Van Dyke
- (5q) — Hollywood Squares *
- (7) — Ton-Ton Bon-Bon
- (8w) — The Dating Game
- (10) — Dessins animés
- (12) — I Love Lucy
- (13) — La Poulette grise

11 h. 45

11 h. 45

- (4) — Palmarès
- (10) — Le Grand Manitou

11 h. 55

11 h. 55

- (4) — CBC-TV News

APRÈS-MIDI

12 HEURES

- (3) — Love of Life
- (4) — Luncheon Date
- (5p) — Jeopardy *
- (6) — Serial Six
- (7) — Guitares et chansons
- (8c) — News
- (8w) — Everybody's Talking
- (10) — Première édition
- (12) — Cliff Hanger Theatre
- (13) — Les Aventures de Maluron
- 12 h. 05
- (8c) — Cartoon Party
- 12 h. 15
- (4) — Horaire, Actualité - Editorial
- (10) — Ciné-roman
- 12 h. 25
- (3) — CBS News *
- 12 h. 30
- (3) — Search for Tomorrow *

12 HEURES

- (4) — De tout, de tous
- (5p) — Eye Guess
- (7) — Première édition
- (8c) — Fractured Phrases
- (8w) — Donna Reed Show
- (10) — Ciné-midi
- "Secret - professionnel", avec Dawn Addams et Raymond Pellegrin. (1959 — Adultes, avec réserves.)
- (12) — Mike Douglas Show
- (13) — Télé-matinée

12 h. 45

12 h. 45

- (3) — The Guiding Light *
- (7) — Météo - Midi - Sport
- 12 h. 55
- (5p) — Day Report

1 HEURE

1 HEURE

- (3) — Across the Fence
- (4) — Luncheon Date
- (5p) — Local Scene

12 HEURES

- (6) — Calendar
- (7) — Le Coq au 7
- (8c) — Movie Matinee
- (8w) — The Fugitive

1 h. 05

1 h. 05

- (2) — Téléjournal
- 1 h. 10
- (4) — Qui suis-je ?
- 1 h. 15
- (2) — Ciné-feuilleton
- (3) — Channel 3 Presents
- (13) — Les Plus Beaux Films
- "Mon épouse favorite", avec Irene Dunne.
- 1 h. 30
- (2) — Long métrage
- "Okinawa", avec Richard Widmark. (1950 — Adultes et adolescents.)
- (3) — As The World Turns *

2 HEURES

2 HEURES

- (3) — Password *

5p — Days of Our Lives

5p — Days of Our Lives

- (7) — Ecran féminin
- (8w) — The Newlywed Game *
- (10) — Eternel amour
- (12) — Mr. and Mrs. *

2 h. 15

2 h. 15

- (4) — La Sieste

2 h. 30

2 h. 30

- (3) — House Party *
- (4) — Girl Talk
- (5p) — The Doctors
- (5q) — Test Pattern and Music
- (6) — Coronation Street
- (8c) — People In Conflict
- (8w) — Dream Girl of '67 *
- (10) — Ciné-mercredi
- "La Cage aux souris", avec Dany Carrel (1954 — Adultes, avec réserves.)
- 2 h. 55
- (5q) — Opening
- (8w) — Doctor's House Call

3 HEURES

3 HEURES

- (2) — Femme d'aujourd'hui
- (3) — Take Thirty
- (5p) — Another World
- (8c) — Words and Music
- (8w) — General Hospital

3 h. 25

3 h. 25

- (3) — CBS News *

3 h. 30

3 h. 30

- (3) — Edge of Night
- (5p) — You Don't Say *
- (8c) — It's Your Move
- (8w) — Dark Shadows
- 3 h. 45
- (4) — Mouchette

4 HEURES

4 HEURES

- (2) — Bobino *

3 HEURES

3 HEURES

- (3) — Secret Storm
- (4) — Le Zoo du capitaine Bonhomme
- (4) — Communicate
- (5p) — Laurel and Hardy Theatre
- (8c) — Magistrate's Court
- (8w) — The Early Show
- "Escape From Crime", avec Richard Travis.
- (10) — Dessins animés
- (12) — The Buddies *

4 h. 30

4 h. 30

- (2) — La Boîte à surprise
- (3) — The Early Show
- "Double Identity", avec Jane Wyatt.
- (4) — Long John Silver *
- (5p) — Mike Douglas
- (8c) — The Funny Company
- (10) — Le Zoo du capitaine Bonhomme
- (12) — Family Theatre
- "Joe Dakota", avec Jack Mahoney et Charles McGraw.

5 HEURES

5 HEURES

- (2) — Monsieur Pipo
- (4) — L'Épée de Florence
- (4) — Passport to Adventure
- (5q) — Cartoons
- (7) — Match étudiant
- (8c) — I Love Lucy
- (13) — Les Sentinelles de l'air

5 h. 15

5 h. 15

- (8w) — The 5:15 Report

5 h. 30

5 h. 30

- (2) — Richard Coeur de Lion
- (4) — Les Sentinelles de l'air *
- (4) — Music Hop
- (8c) — Ripcord
- (8w) — Peter Jennings News
- (13) — Popeye

5 h. 45

5 h. 45

- (3) — Evening Report

SOIRÉE

6 HEURES

- (2) — Jeunesse oblige
- (4) — Où ?
- (4) — Jack in the Box
- (5p) — Channel 5 Report
- (5q) — Nation's Business
- (6) — Gilligan's Island *
- (7) — Avec Lévis
- (8c) — Newsline
- (8w) — Bachelor Father
- (9) — A l'Expo
- (10) — Télé-méto *
- Invitée : Marylène.
- (11) — Rond-point
- (12) — The Pierre Berton Show
- Invité : John Turner.
- (13) — Papa a raison

6 h. 05

6 h. 05

- (3) — Weatherwise
- (4) — Télé-Québec
- 6 h. 15
- (5q) — News and Sports
- 6 h. 25
- (2) — Nouvelles du sport
- (9) — Nouvelles locales
- 6 h. 29
- (4) — L'Air du temps
- 6 h. 30
- (2) — Téléjournal
- (3) — C.B.S. World News *
- (4) — Evening Report
- (5p) — Huntley Brinkley Report *

7 HEURES

7 HEURES

- (7) — Télébulletin
- (8c) — Gunsmoke *
- (8w) — F-Troop *
- (12) — Pulse *
- (13) — Les Actualités
- 6 h. 34
- (4) — Nouvelles sportives - Actualités - Editorial
- 6 h. 35
- (5q) — Lost In Space
- 6 h. 45
- (2) — Aujourd'hui
- (7) — La Météo
- 6 h. 50
- (7) — Edition Sportive
- (10) — Sport-images

7 HEURES

7 HEURES

- (3) — The Honeymooners
- (4) — Banque boni
- (4) — Some of the People
- (5p) — Batman
- (6) — Seven on Six
- (7) — D.D.T.
- (8w) — Capture *
- (10) — Dernière heure *
- (12) — Adventure of the Seaspray *
- (13) — Cré Basile
- 7 h. 15
- (4) — Ottawa Edition
- (10) — Télé-méto *
- (suite)
- 7 h. 25
- (4) — Sports

7 h. 30

7 h. 30

- (2) — Le Corsaire de la Reine
- (3) — Lost In Space *
- (4) — Echec et mat
- "Un silence de mort".
- (4) — Peggy Neville *
- (5p) — The Virginian *
- (5q) — Bewitched *
- (7) — Les Arpents verts *
- (8c) — Hollywood Palace *
- (8w) — Batman *
- (11) — L'Envers des hommes
- (13) — Ma sorcière bien-aimée

7 h. 45

7 h. 45

- (4) — National Business

8 HEURES

8 HEURES

- (2) — Septième-Nord *
- (4) — Green Acres *
- (8w) — The Monroes *

8 h. 30

8 h. 30

- (2) — Cinéma du mercredi
- "Meurtre à responsabilité limitée".
- (3) — Beverly Hillbillies *
- (4) — A la Catalogne

4 HEURES

4 HEURES

- (4) — Bob Hope Theatre
- (8c) — Wednesday Night Movie

4 HEURES

4 HEURES

- (3) — Green Acres *
- (8w) — Wednesday Night Movie
- (10) — Réal Giguère illimité
- 9 h. 30
- (3) — Gomer Pyle *
- (4) — Music Canada

10 HEURES

10 HEURES

- (3) — Danny Kaye Show *
- (4) — Devinez juste
- (5p) — Perry Como Special *
- (7) — Force de paix
- 10 h. 15
- (2) — Tirez au clair
- (8c) — Why ?
- 10 h. 30
- (8c) — Sports Hot Seat *
- Invité : Johnny Weissmuller.
- (10) — Variétés Richelieu
- 10 h. 45
- (4) — Court métrage O.N.F.
- (10) — En première page et météo *

11 HEURES

11 HEURES

- (2) — Téléjournal

3 HEURES

3 HEURES

- (3) — The 11 O'clock Report
- (4) — L'Actualité
- (4) — CBC National News
- (5p) — 11th Hour Report, Sports and Weather
- (8c) — National News *
- (8w) — The 11 O'clock Report
- 11 h. 10
- (10) — La Ronde des sports
- 11 h. 15
- (4) — Météo-Editorial
- 11 h. 18
- (4) — Nouvelles sportives
- (12) — Pulse *
- 11 h. 20
- (2) — Supplément régional
- (3) — Weather
- (4) — Viewpoint
- (8c) — Regional News, Weather and Sports *
- (9) — Dernière édition
- (13) — Les actualités météo - sport
- 11 h. 25
- (3) — Sports Final
- (4) — L'Heure exquise
- (4) — Night Final
- (5q) — The Golden Era
- (6) — Night Report

11 h. 30

11 h. 30

- (2) — Nouvelles du sport
- (3) — The Late Show
- "Rendez-vous with Annie".
- (5p) — Tonight
- (8w) — President Johnson's Trip

11 h. 35

11 h. 35

- (2) — Cinéma
- "La Femme nue".
- (4) — Sports
- (6) — Sports Final
- (7) — Les As des quilles
- (13) — Les Intrépides
- 11 h. 40
- (9) — Les Intrépides *
- (12) — Pajama Playhouse
- "Into the Blue".
- 11 h. 42
- (6) — Movie Cavalcade
- "The Thief of Bagdad".
- 11 h. 45
- (4) — Time Tunnel *

12 HEURES

12 HEURES

- (8w) — Movie 8
- "Bittersweet".
- (8c) — Court Martial *
- 12 h. 30
- (13) — Nouvelles anglaises
- 12 h. 40
- (10) — Dernière édition
- 12 h. 50
- (8c) — Something to Think About

Mon choix

- 18 h. 00 — TELE-METRO... Parce que Marylène y est l'invitée. Ça ferait toute une scène de ménage si je ne la regardais pas (Canal 10).
- 20 h. 30 — Monique Saintonge et les Alexandrins seront A LA CATALOGNE (Canal 10).
- 21 h. 00 — REAL GIGUERE ILLIMITEE, parce que je n'aurai plus la force de tourner le bouton (Toujours au Canal 10).

PLAZAMART

7017, RUE SAINT-HUBERT — 273-5101

(entre Bélanger et Jean-Talon)



Ouvert jeudi et vendredi soir
jusqu'à 10 h. p.m.

LE PLUS GRAND MAGASIN A RAYONS SUR LA PLAZA • A DEUX PAS DE LA SORTIE DE METRO JEAN-TALON

Billets de stationnement gratuit sur terrains municipaux avoisinants



ENSEMBLE 3 PIÈCES

"FIESTA"

d'inspiration
espagnole

PRIX

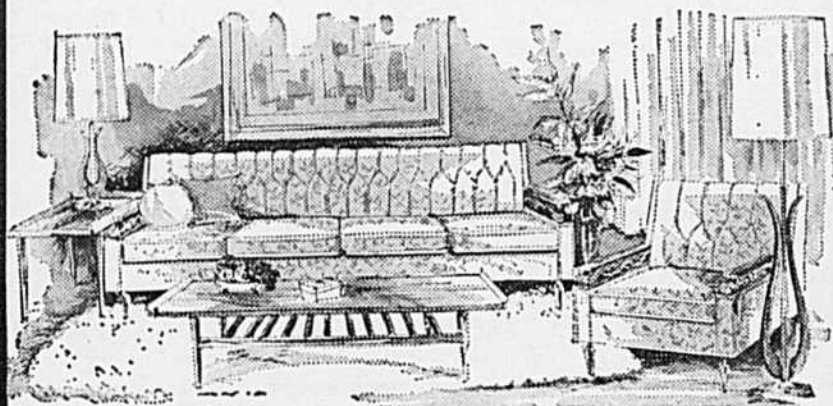
\$649

Rég. \$995



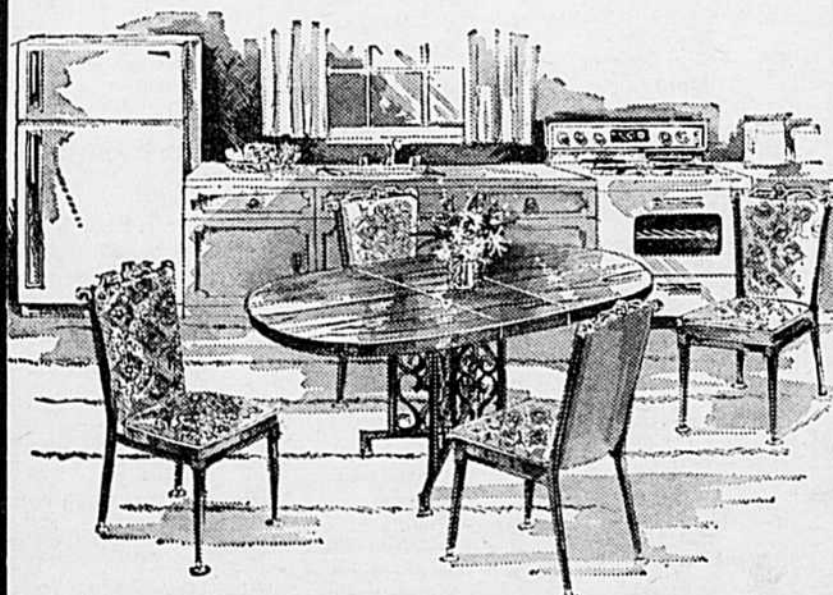
MOBILIER DE CHAMBRE

De véritable noyer, bureau triple 72", grand miroir encadré, com-
mode 28", lit de même construction. Tel que décrit.



MOBILIER DE SALON

De style espagnol, grand sofa 4 places avec coussins de caoutchouc
mousse, dos capitonné, bras de véritable noyer. Fauteuil assorti.
Choix de tissus et de teintes. Tel que décrit.



MOBILIER DE CUISINE

Noir antique, table finie Arborite, extensible 36 x 48 x 60, quatre
chaises recouvertes d'un tissu très résistant à motifs d'inspiration
espagnole. Tel que décrit.

PLAZAMART — Rayon des meubles — 4e étage

La plus belle mariée du monde...



PRIX

\$107

Pour le plus beau jour de
votre vie de l'an '67, ma-
gnifique robe en organza
garnie de riche guipure.
Son col monté, sa taille fine,
sa jupe bouffante suivie
d'une traîne drapée rappel-
lent le romantisme et la
splendeur de la belle épo-
que.

PLAZAMART
Salon de la mariée — 2e étage

Pourquoi payer plus cher ailleurs
pour une qualité inférieure?

PERRUQUES

- ENTIEREMENT FINIES A LA MAIN
- GARANTIES 100% CHEVEUX HUMAINS

Gratuit AVEC CHAQUE
PERRUQUE

VALISE

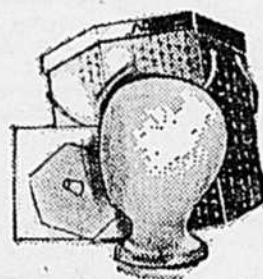
avec motifs
"FLEUR DE LYS"
spécialement
pour transporter
votre perruque
avec

FORME

en styrofoam et

SUPPORT

intérieur dans
la valise



PRIX

\$28⁹⁸

PLAZAMART

Perruques
et postiches

Rez-de-chaussée



"Haute mode"

AUSSI POSTICHES

100% cheveux humains

TRES
SPECIAL

\$14⁹⁸



"BRIGITTE"

FAITES VALIDER IMMEDIATEMENT VOS PASSEPORTS EXPO 67
chez PLAZAMART

PLAZAMART — Centre de validation passeports de l'Expo



COURS par Correspondance

PROGRAMME ET DIPLOME OFFICIELS
DU MINISTRE DE L'ÉDUCATION

- | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------------------|
| 1. 6e et 7e | 5. 8e et 9e Scientifique | 8. Comptabilité
élémentaire |
| 2. 8e et 9e Générale | 6. 10e Scientifique | 9. Comptabilité
intermédiaire |
| 3. 10e Générale | 7. 11e Scientifique | |
| 4. 11e Générale | | |



COLLEGE MONTPELLIER INC.

1965 est, BELANGER (suite 304)

Tél. 728-5087 — 728-3500

Je suis intéressé au cours no

NOM AGE
ADRESSE TEL.
VILLE PROV.
DERNIER DIPLOME OBTENU PHO.—5-4-67

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849
personnes font comme vous chaque semaine

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver
qu'il a un tel auditoire.

A Prix Populaire

HUMANITAS

En Vente Partout

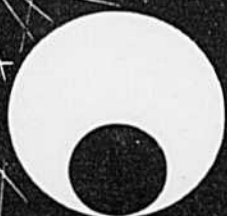
NOUVEAUX ASPECTS de la LIMITATION des NAISSANCES

UN VOLUME DE 160 PAGES
SUR TOUS LES ASPECTS
DE LA LIMITATION DES
NAISSANCES ÉCRIT PAR
UNE FEMME MÉDECIN.

Prix: \$1.00

nouveaux aspects
de la limitation
des naissances

PAULA SEILER M.D.



UN NOUVEAU
guide pratique
sur la limitation
des naissances

EN VENTE PARTOUT

CATALOGUE GRATUIT SUR DEMANDE

EDITIONS DU BELIER, 7336 rue St. HUBERT, MONTREAL, P. Que.

CLINIQUE ESTHETIQUE PROFESSIONNELLE

Spécialité :

ACNÉ

BOUTONS — CICATRICES
POINTS NOIRS

CLINIQUE pour JEUNES HOMMES
et JEUNES FILLES

**Vous avez tout essayé?
Aucun résultat? Vous
voulez vous débarrasser
rapidement?**

Finis la gêne et les complexes inutiles. Ne laissez pas ces ennuis gâcher votre avenir et les plus beaux moments de votre jeunesse. LE RESULTAT EST IMMEDIAT. Le traitement le plus efficace au Canada, exclusif à l'enzyme de la papaye. COUT DU TRAITEMENT \$10.00 inclus les médicaments à appliquer à la maison qui complètent et continuent l'effet du traitement en clinique. Le traitement est d'environ 1 heure. — Ce traitement est absolument sans aucune douleur.

Prenez un rendez-vous dès aujourd'hui

POUR LES GENS DE L'ÉTRANGER — Traitement amélioré contre l'acné, instructions et diètes appropriées incluses \$10.00 (C.O.D. accepté). Traitement de rajournissement, instructions incluses. S.V.P. indiquez l'âge — \$10.00 (C.O.D. accepté)

2067, rue University
MONTREAL

Arrêt d'autobus et station de métro
University à la porte

Ouvert mardi, mercredi, jeudi et vendredi de 1 h. p.m. à 9 h. p.m.
Samedi de midi à 5 h. p.m.

849-4957



Mme B. VERREULT, d.c.e.d.
diplômée du Canada et de la
clinique Belle Knowlton, de Miami.
La première esthéticienne au
Canada à se spécialiser sur les
traitements contre l'acné.

les viandes

La ménagère et le boucher se plaignent de l'augmentation sensible du prix des viandes. Le consommateur dira: "C'est le boucher qui exige trop de profit." Le boucher, lui, blâmera le producteur. Le producteur, de son côté, dit que l'élevage du porc, du veau, du mouton et du boeuf, n'est pas assez rémunérateur. On semble chercher un bouc émissaire; rien de plus facile que de blâmer le détaillant en alimentation, dernière maille de la chaîne production-consommation.

Les annonces dans les journaux et les spéciaux à la radio et à la télévision nous font constater la concurrence serrée entre les détaillants: indépendants, chaînes, groupements, etc. Nous vivons en démocratie et le libéralisme économique est de mode.

Quelle que soit la méthode de distribution au détail, nous aurons toujours à faire face à l'offre et à la demande. Quand l'offre dépasse la demande, les prix baissent. Quand la demande est plus forte que l'offre, les prix augmentent. Il faut aussi ajouter aux prix d'achat les frais d'exploitation, qui comprennent loyer, taxes, salaires, etc. Personne ne peut nier que, dans l'alimentation et dans la production, les salaires ont augmenté comme ailleurs. Tous les commerces et industries, pour faire face aux augmentations des frais d'exploitation, ont recours à la planification et à l'automation, ce qui veut dire, en somme: obtenir le meilleur rendement possible pour les salaires payés et l'espace occupé.

Ce n'est tout de même pas seulement dans la province de Québec que ce phénomène se produit. Nous faisons partie d'un pays qui, sur le plan économique, ne peut se séparer de son grand voisin, les États-Unis. Or, notre économie est liée de façon très évidente et en permanence à celle de nos voisins. Nous devons donc dire que nos prix sont basés sur l'économie nord-américaine.

Dans le tableau soumis ici, nous comparons les prix du marché canadien et ceux du marché américain. Vous pourrez constater le lien étroit entre les deux.

Ovila FORTIER



La hausse des prix

Porc abattu catégorie "A"

	TORONTO Argent canadien par 100 lb			CHICAGO Argent américain par 100 lb		
	1964	1965	1966	1964	1965	1966
Janvier	26.85	27.44	42.73	20.52	22.69	38.89
Février	27.61	28.23	43.19	20.37	23.49	38.31
Mars	25.92	27.80	36.12	20.11	23.49	33.60
Avril	25.28	27.94	32.90	19.87	24.51	31.45
Mai	26.40	30.46	36.83	21.13	28.21	33.04
Juin	29.08	34.81	38.29	22.45	32.28	34.52
Juillet	28.41	36.24	35.12	23.88	33.12	34.24
Août	28.10	36.66	33.98	23.36	33.47	35.16
Septembre	28.24	36.88	33.92	23.04	31.17	31.45
Octobre	27.13	35.90	33.94	21.41	32.13	29.67
Novembre	27.12	37.58	33.79	20.40	33.75	28.41
Décembre	27.63	31.64	33.00	21.97	38.39	28.62
Prix moyen pour l'année	27.30	33.40	35.90	21.55	29.72	33.08

ERRATUM

Sceaux d'inspection

1) A cause de leur position, les quatre sceaux apparaissant près du titre de la semaine dernière "La classification des viandes", peuvent facilement, et à tort, avoir été pris pour des sceaux de classification, alors qu'il s'agit de SCEAUX D'INSPECTION.

2) Sous la vignette de la chronique du bas, on aurait dû lire: "L'estampille de gauche..." au lieu de "le sceau de gauche". Nos excuses à M. Fortier, qui nous a fait remarquer nos deux erreurs.



Pour dépanner la ménagère

Des aliments frais

— Votre lait se conservera, même sans réfrigérateur, si vous lui ajoutez une cuillerée de bicarbonate de soude par pinte.

— L'odeur d'oignon disparaît du hachoir si vous le frottez avec du gros sel, et des mains, si vous les frottez avec un peu de persil.

— Les ustensiles de cuisine se détartrent facilement avec quelques cuillerées à soupe de vinaigre.

— Un réfrigérateur ne garde pas éternellement jeunes les denrées qu'on lui confie; il y a des délais raisonnables qu'il ne faut pas dépasser. Par exemple: Jambon, une semaine; beurre, une à deux semaines; oeufs frais, deux à quatre semaines; oeufs durs, huit à dix jours; jaunes d'oeufs couverts d'eau, deux à quatre jours; fromage mou, une à deux semaines; poisson frais, 24 heures; poisson cuit, un jour et demi; légumes et salades, trois à cinq jours.

Des mains jeunes

Vous êtes souvent obligée d'effectuer avec vos mains des travaux salissants. La poudre de savon pure et neutre, mélangée en partie égale avec un abrasif végétal, comme de la farine de maïs, est un détergent que l'on peut employer sans danger. On peut également se servir d'huiles minérales purifiées du type huile de vaseline.

Des vêtements propres

Pour empêcher le gruyère et le pain de durcir, vous l'enveloppez chaque jour dans une mousseline humectée de vin blanc. Pour éviter que le lait s'attache au fond de la casserole au moment de l'ébullition, il suffit d'y mettre une pomme que vous changerez dès qu'elle sera ridée. — Pour enlever les taches d'encre sur le linge blanc, frotter avec un peu de lait chaud quand elles sont encore fraîches. — Pour blanchir le linge écriu, ajouter à la lessive quelques poignées de racines d'orties bien lavées que vous placerez sur le champignon de la lessiveuse. — Pour enlever les taches de rouille sur du linge blanc, mettre un peu d'acide oxalique dans de l'eau



Pendant les courts instants où le soleil fera grise mine, cet été faites oublier son éclipse en vous glissant dans cet ensemble de plage en jersey imprimé de fleurs stylisées vertes, roses, bleues et jaunes sur fond turquoise. Création Tiktiner.

chaude et le passer sur les taches qui disparaissent aussitôt. Laver ensuite à l'eau pure.

Les trois commandements de l'hygiène esthétique

— Une alimentation rationnelle composée d'aliments sains, cuisinés simplement, où fruits verts ou crus entrent pour une large part.

— De l'exercice et de l'air, avec le quart d'heure de culture physique quotidien, sans oublier les mouvements respiratoires, et, autant que possible, le week-end ou le dimanche à la campagne.

VOULEZ-VOUS
rencontrer un ami sincère
du sexe opposé?
voir page 58

L'ANGLAIS FACILE, L'ANGLAIS À DOMICILE



avec votre interprète

JEAN COUTU

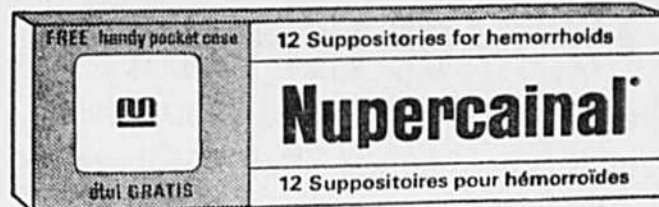
- Apprenez l'anglais en un temps record
- Cours d'anglais complet, sur disques
- Cours efficace, facile et moderne
- Cours adapté à vos besoins
- Suivez l'exemple de milliers de Canadiens français qui ont réussi grâce à ce cours d'anglais sur disques

L'INSTITUT DU BILINGUISME de Montréal Inc.
2161 rue Valois, Montréal 4, P.Q.

Je désire avoir plus de renseignements concernant les cours d'anglais, sur disques. PHO. 5-4-67

NOM
ADRESSE
VILLE COMTE
TELEPHONE AGE
OCCUPATION

Du nouveau pour les gens qui souffrent d'hémorroïdes!



Endort la douleur

Le suppositoire Nupercainal procure un soulagement durable de la douleur.

Le suppositoire Nupercainal s'attaque directement à la douleur causée par les hémorroïdes. Nupercainal renferme un anesthésique local qui apaise rapidement l'inflammation, l'irritation et la démangeaison. En quelques minutes survient un soulagement durable. L'irritation, le malaise disparaissent et la douleur s'endort. On connaît, depuis des années, l'effet analgésique de l'onguent Nupercainal et on le recommande pour soulager la douleur. Le nouveau suppositoire Nupercainal, d'emploi facile, est encore plus efficace pour ceux qui souffrent d'hémorroïdes. Le suppositoire Nupercainal s'attaque directement à la douleur causée par les hémorroïdes, et de plus, ses ingrédients calment et aident à la guérison.

Suppositoires Nupercainal (avec étui pratique)

Onguent Nupercainal en vente dans toutes les pharmacies.

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849 personnes font comme vous chaque semaine

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver qu'il a un tel auditoire.

POUR UN TEMPS LIMITE SEULEMENT • DECOUPEZ CETTE ANNONCE ET OBTENEZ GRATUITEMENT UN POELE ENCASTRE  AVEC TOUT ACHAT

Spécial de Printemps



GARANTIE ECRITE DE 10 ANS

Régulier \$1,595.00

Spécial de Pâques \$1288

Quantité limitée

Choix de grandeurs et de modèles

Termes — Aussi peu que \$5.00 par semaine

LES MAISONS DE VACANCES LAURENTIDES INC.

USINE ET BUREAUX: 30, RUE CHAMPLAIN, STE-ROSE-DE-LAVAL, QUE.

Terrain d'exposition: 800, BOUL. LABELLE, LAVAL, P.Q.

Un mille au nord du Parc Belmont par le pont de Cartierville (face au Centre d'Achats St-Martin)

LIVRAISON GRATUITE

GARANTIE COMPLETE

Tél. 625-1961

Ouvert tous les jours jusqu'à 9 h. — Samedi et dimanche inclus

L.P.J.-79-4-67

"VOULEZ-VOUS FAIRE UN MARIAGE HEUREUX?"

ou RENCONTRER UN AMI SINCERE DU SEXE OPPOSE

**Jeunes gens – Jeunes filles – Célibataires
Veufs ou veuves de 21 à 70 ans**

Le Centre François-Vanier*, en collaboration avec "The François Vanier Centre of America" et "The François Vanier Centre of Canada", possède une méthode unique et des milliers de partis sérieux dans chaque région du Québec, des Etats-Unis et du Canada.

* Le 1er centre du genre au Canada

NE PAS CONFONDRE AVEC LES "AGENCES MATRIMONIALES"

Vous attendez le hasard d'une rencontre ? Il y a grand risque pour vous d'attendre des années. Tandis qu'au C.F.V. les personnes qui vous seront suggérées sont toutes membres du Centre et leur goût, leur préférence, personnalité, physique, niveau intellectuel et social ont été annotés et analysés. Ces personnes nous viennent de toutes les parties de la Province de Québec. Le C.F.V. reçoit des milliers de demandes et ses méthodes uniques et ultra-modernes sont reconnues et employées à travers le monde.

Faites le premier pas vers le bonheur

Remplissez le coupon ci-dessous, et postez
ou TELEPHONEZ à 376-4420

Vous recevrez sous peu une documentation fascinante, gratuite qui changera votre vie. Des milliers de personnes se marient de cette façon nouvelle et moderne.

UNE DISCRETION ABSOLUE VOUS EST FORMELLEMENT GARANTIE



CENTRE FRANÇOIS-VANIER INC.

3555 est, boul. Métropolitain,
suite 801, Montréal 39, P.Q.

Veuillez m'envoyer (envoi discret et cacheté) votre documentation sans aucun engagement de ma part. J'inclus 25¢ pour frais de manipulation.

NOM (M., Mme, Mlle)

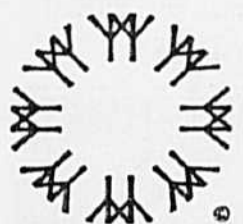
RUE

VILLE

COMTE

PROV.

SUCCURSALES : MONTREAL - TORONTO - NEW YORK - LOS ANGELES
Tel que vu et entendu sur le réseau national de télévision et radio
au Canada et aux Etats-Unis PHO.-5-4-67



**éducatif et
amusant pour
toute la famille**



l'expo EN 50 MORCEAUX

hommage des chips DUCHESS

Un magnifique casse-tête de 17" x 22", en couleurs, qui illustre les drapeaux des pays participants et l'emplacement de chaque pavillon. Essentiel pour mieux connaître et visiter l'expo 67.

Votre casse-tête de l'expo 67

Obtenez votre casse-tête de l'expo 67 avec 5 "coupons 67" découpés sur n'importe quel contenant de chips DUCHESS et 50¢.

Envoyez le tout avec vos nom et adresse à :

CASE POSTALE 370
Station Delormier
Montréal 34, Qué.



CONCOURS DE LA

CUISINE CANADIENNE

Le Grand Dictionnaire de la Cuisine canadienne s'est enrichi cette semaine des recettes primées suivantes : Ragoût d'agneau (envoi de Mme E. Turcotte, de Lachine); Mousse à l'érable et aux fraises, et Biscuits à l'érable, (envois de Mme Rose Vandal, de Rouyn, Abitibi.)

Nous renouvelons l'invitation à tous nos lecteurs cordons-bleus : faites-nous part de vos richesses culinaires; vos recettes primées figureront, accompagnées de votre nom, à notre dictionnaire actuellement en préparation. Adressez donc vos secrets culinaires à : Cuisine canadienne, Photo-Journal, 5460 Royalmount, Montréal 9.

G. PERREAULT



Ragoût d'agneau

Ingrédients :

- 2 c. à soupe d'huile végétale
- 1 1/2 livre d'agneau maigre
- 3 petits oignons émincés
- 1 pointe d'ail
- 1 tasse de tomates en conserve, égouttées
- 1 tasse de bouillon ou d'eau
- 1 1/2 c. à thé de sel
- 1/4 de c. à thé de poivre noir

1/2 livre de haricots verts
OU 1 paquet de haricots verts congelés

1/4 de c. à thé de thym

Préparation :

Faire chauffer l'huile dans un poêlon en fonte. Couper l'agneau en petits cubes. Ajouter à l'huile chaude en même temps que les oignons et l'ail. Faire revenir sur

tous les côtés. Ajouter les tomates, le bouillon, le sel et le poivre, et baisser le feu; laisser mijoter jusqu'à ce que l'agneau soit tendre, soit environ deux heures. Ajouter les haricots frais ou congelés et le thym. Servir le ragoût lorsque les haricots sont tendres. Epaisir la sauce au goût.

Mousse à l'érable et aux fraises

Ingrédients :

- 1 1/4 tasse de sirop d'érable
- 4 jaunes d'oeufs
- 1 c. à soupe de gélatine
- 3 c. à soupe d'eau froide
- 1 tasse de crème à fouetter
- 1 c. à thé de vanille

Préparation :

Faire chauffer le sirop d'érable dans un bain-marie. Lorsqu'il est très chaud, ajouter les jaunes d'oeufs bien battus et cuire jusqu'à consistance d'une costarde. Ajouter la gélatine qui a trempé dans l'eau froide.

Ajouter à la costarde chaude. Retirer du feu et laisser refroidir. Fouetter la crème à laquelle vous aurez ajouté la vanille. Ajouter à la costarde refroidie. Servir dans des coupes de cristal sur pied. Garnir de fraises fraîches et de crème fouettée. Accompagner de biscuits à l'érable.

Biscuit à l'érable

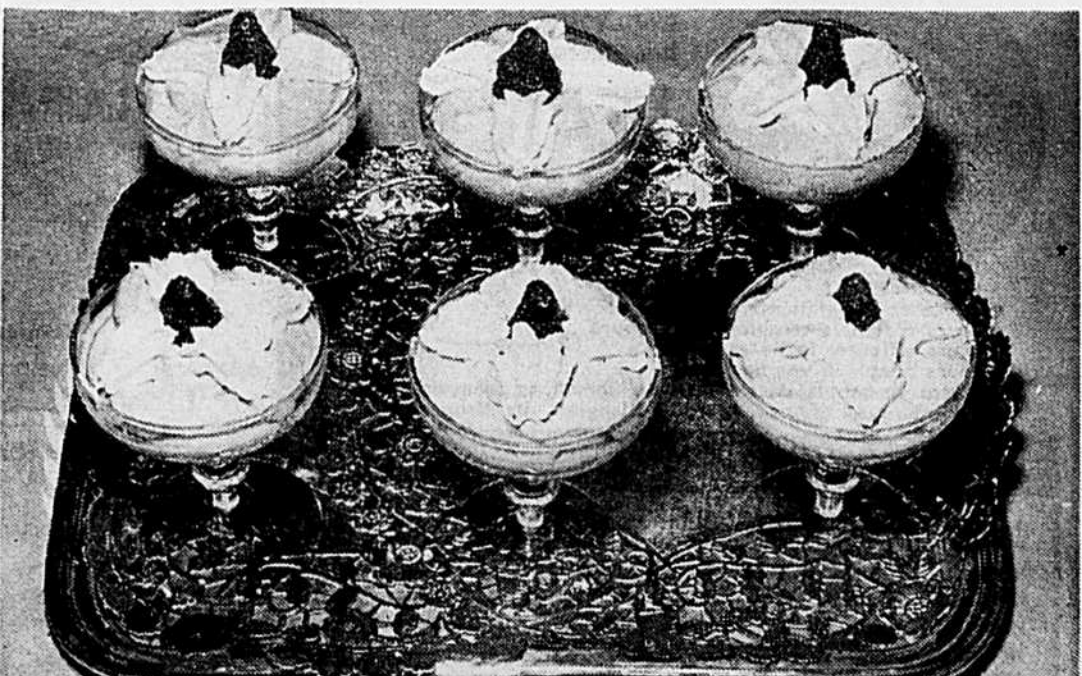
Ingrédients :

- 1 tasse de sucre d'érable
- 1 tasse de beurre ramolli
- 1 oeuf
- 2 tasses de farine

1 tasse de noixettes
1/2 c. à thé de soda à pâte
1/4 de c. à thé de sel

Préparation :

Défaire le beurre en crème; y incorporer le sucre, l'oeuf battu, la farine, le sel et le soda à pâte. Cette pâte peut être placée dans le réfrigérateur pour quelques heures lorsqu'elle est formée en rouleaux enveloppés dans du papier ciré. Une fois bien refroidie, trancher la pâte mince et cuire à four chaud à 400°F. durant 10 à 12 minutes. Servir avec une mousse à l'érable.



Une ou deux varices: le charme est rompu

Si vous avez des varices, prenez des bains de mollets dans de l'eau fraîche; ils stimulent la circulation. Vous emplissez d'eau la baignoire jusqu'à mi-mollets et vous vous promenez dedans de long en large ou vous sautillez sur la pointe des pieds d'abord pendant une minute, puis deux, trois et quatre minutes.

Décongestionnez vos jambes trois ou quatre fois par jour pendant ¼ d'heure (talons et mollets restant dans le vide) sur le rebord d'un meuble plus haut que votre siège, n'allongez pas complètement les jambes, mais fléchissez les genoux en souplesse. Vous ne devez ni distendre ni comprimer vos veines. Toutes les cinq minutes faites un mouvement de pédalage, les jambes toujours surélevées.



L'allure petit garçon ravit... lorsque la fille est jolie. Castillo a créé cette tunique blanche fendue devant, portée sur bermudas marine. La trilogie populaire des couleurs est assurée par les bas rouges.

La mer remplace le bain

En été, les promenades dans la mer, tout le long de la rive (jusqu'au mollet), remplacent les bains de chambre. Les vagues qui fouettent les jambes sont d'expertes masseuses. Pratiquez aussi la natation, les mouvements de jambes dans l'eau déterminent un massage naturel qui active la circulation. La bicyclette est recommandable aussi, mais à allure modérée et régulière et avec des cale-pieds pour mobiliser le cou-de-pied.

S'allonger, marcher, s'asseoir

Allongez-vous, au lieu de vous asseoir, quand vous avez un moment de détente — pour lire le journal par exemple.

Marchez le plus possible, chaque jour, d'un bon pas. De temps en temps, au cours de votre marche, avancez sur la pointe des pieds.

Asseyez-vous pour tous les travaux ménagers possible, parfois accomplis debout par routine: repassage, épluchage de légumes, préparation de gâteaux.

Mauvais pour les jambes

Ne croisez pas les jambes quand vous êtes assise, ne ramenez pas les talons sous votre chaise, ce qui comprime les veines. Étendez plutôt les jambes, genoux demi-fléchis, muscles relâchés. A la rigueur, croisez les pieds, le cou-de-pied de l'un reposant sur le talon de l'autre.

Piétiener, sauter...

Ne restez pas debout immobile. Quand vous y êtes obligée, sautez de temps en temps d'un pied sur l'autre, faites quelques pas sur la pointe du pied, ou à défaut surélevez plusieurs fois vos talons tout en restant sur place. La pointe des pieds au sol. Faites toujours des pas lents plutôt que de piétiener.

N'exposez pas vos jambes au soleil; la congestionne. Ne portez pas de jarretelles ni de gaines, elles contractent.

j'aime
tu aimes
il aime
LM...

... LA RADIO
DE BONNE COMPAGNIE!
MAINTENANT 50,000 WATTS
24 HEURES PAR JOUR!

CKLM 1.67.0

Jeunes gens, jeunes filles,

L'école de coiffure Raymond enrg.

vous offre

UN COURS COMPLET DE COIFFURE FÉMININE



Madame Laurette Diotte, directrice de l'Ecole, attache une attention tout à fait spéciale à tous et chacun de ses élèves.

PROGRAMME DU COURS:

(RESUME)

1. TECHNOLOGIE DE LA COIFFURE
2. SHAMPOOING
3. COUPE DE CHEVEUX
4. MISE EN PLIS
5. PERMANENTES
6. TEINTURES ET DECOLORATION
7. COIFFURE ET COUP DE REIGNE
8. RECEPTION ET ADMINISTRATION
9. SPECIAL: MANUCURE
10. HYGIENE

BUT DU COURS:

Il prépare l'élève à obtenir une place bien rémunérée dans les meilleurs salons de la province.

DIPLOME:

L'Institut décerne à la fin du cours un certificat spécifiant le nombre d'heures du cours suivi et le pourcentage mérité par l'élève.

Inscrivez-vous immédiatement au prochain cours qui débute le 26 juin

LE NOMBRE DES ELEVES ADMIS A CHAQUE COURS EST LIMITE

Pour obtenir des renseignements, appelez, venez ou postez le coupon ci-dessous

L'école de coiffure Raymond enrg.

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées

1844 ouest, rue STE-CATHERINE, MONTREAL, P.Q. — Tél. 937-6660

Sans obligation de ma part, je désirerais recevoir des renseignements sur votre école

NOM AGE
ADRESSE
VILLE TEL.
PROV. PHO. - 5-4-67

COURS PAR CORRESPONDANCE ENTIEREMENT GRATUITS

Obtenez le diplôme du ministère
de l'Education

PRIMAIRE et SECONDAIRE
4e à la 7e 8e à 12e
PAR CORRESPONDANCE

Demandez notre dépliant en écrivant ou en
téléphonant à 321-8837 de 9 à 5 hres.

LES ETUDES CHEZ MOI
12246 DESAULNIERS, MONTREAL-NORD

NOM
ADRESSE
VILLE TEL.
PROV. PHO. - 5-4-67

courrier-consultation

Suzanne Piuze

BEAUTE

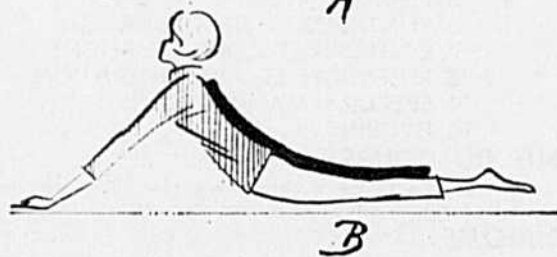
Pour muscler et assouplir tout le corps

Q. — Depuis ma deuxième maternité, j'ai à peu près repris ma taille, mais on dirait que mes chairs sont molles et que mes muscles ne travaillent plus. Je manque de vigueur dans mes gestes. Et je voudrais corriger cela avant qu'il ne soit trop tard. Car, si jamais je prenais du poids, je sens que j'aurais l'air d'une grosse pâte molle et que je me laisserais aller.

Conseillez-moi quelques mouvements de culture physique qui puissent m'aider à refaire mes muscles et à retrouver ma sou-



A Rosebud : Pour empêcher les taches de rousseur de se propager sur vos bras, portez toujours, au sortir de l'eau, un cache-maillot à manches longues (il en est de fort jolis) et aussi une large capeline de paille pour protéger votre visage.



A Jeune maman et à Fragile poupée : Pour garder votre souplesse et muscler votre dos, faites matin et soir les trois mouvements de culture physique ci-illustrés et décrits plus haut. A raison de cinq fois chaque mouvement et devant la fenêtre ouverte si possible...

plesse d'autrefois. Je suivrai à la lettre ce que vous me conseillerez. Je pèse 112 livres et je mesure 5' 4 1/2". On dit que j'ai une jolie silhouette, mais moi je ne me sens pas bien dans ma peau. Que faire ?

JEUNE MAMAN

R. — Bravo ! Vous comprenez l'importance d'agir avant qu'il ne soit trop tard. Si, comme vous le dites, vous suivez mes conseils, vous arriverez à muscler votre dos, vos muscles abdominaux tout en acquérant beaucoup de souplesse.

A. — Couchée sur le ventre, levez simultanément les jambes et les bras tendus en relevant la tête. (Inspirez pendant que vous faites ce mouvement.) Gardez la pose quelques secondes. Redescendez alors doucement les bras, les jambes, et aussi la tête. Prenez un temps de repos. A faire 5 fois.

B. — Etendue sur le ventre, mains à la hauteur de la poitrine, jambes tendues, relevez le buste le plus possible de la verticale en poussant sur les bras. Vous inspirez en relevant le buste; vous gardez votre souffle et la pose quelques secondes, puis vous expulsez l'air des poumons en redescendant. (A faire 5 fois.)

C. — Etendue sur le dos ou appuyée sur les avant-bras, tendez les jambes dans l'axe des cuisses, et dans cette position exécutez 5 mouvements de pédalage avant de reposer les pieds à terre. (A faire 5 fois.)

A UNE BLONDE AUX YEUX BRUNS : Je ne connais pas cette façon de faire maigrir des cuisses. J'ai toutefois confiance en cette méthode. Essayez... vous ne risquez rien. Vous pourrez vous procurer ces deux produits à l'une ou l'autre des pharmacies les plus importantes de la ville. Et laissez-moi connaître les résultats, voulez-vous ?



A Pieds nus : Avec deux petites robes de coton ou de toile, peu salissantes, et un ensemble sport comprenant le short, la blouse, la jupe et le pantalon long, vous passerez une agréable semaine à la campagne.



A Fine mouche : Pour empêcher les veines de se gonfler, sur vos mains, portez les mains hautes le plus souvent possible. Et évitez de laisser vos bras pendre le long de votre corps.



A Pile ou face : Choisissez ce deux-pièces sport dans les tons de jaune acidulé, d'orange rosé ou de vert pomme. Et assurez-vous qu'il sera lavable, qualité essentielle pour ce genre de vêtements.

MODE

Le blanc toujours roi de l'été

Q. — Je dois assister vers la mi-juillet au mariage de mon frère. Agée de 30 ans, je me demande quel genre de robe je pourrais porter, ainsi que les accessoires. Je mesure 5' 2" et je pèse environ 140 livres. J'ai les cheveux noirs, le teint foncé et j'aurai une coiffure en hauteur. Et que conseillez-vous pour mes garçons de 6, 7 et 8 ans ? Pantalon court en flanelle grise avec blazer ou autre chose ?

CE SERA UN GRAND MARIAGE

A votre âge, et quand on a votre taille, on peut se permettre à peu près tout. Le blanc fera ressortir votre teint foncé et vos cheveux noirs, tout comme le ferait d'ailleurs une couleur pastel. Si vous optez pour le blanc, les accessoires peuvent être marine, rouges, même jaunes. Les nouveaux souliers se présentent dans ces couleurs vives. Sac assorti aux souliers, gants blancs. Le chapeau, minuscule ou au contraire à très large bord, peut être blanc ou de la couleur des accessoires. Ligne très dépouillée pour la robe, sans manches, à décolleté généreux dans le dos (mais sans exagération si la cérémonie a lieu à l'église). La ligne A devrait bien vous aller ! Vos garçonnets seraient tellement mignons en pantalon court, gris si vous



A Russe rousse : Puisque vous faites votre couture vous-même, je vous suggère l'achat d'un beau lainage pastel dans lequel vous taillerez un manteau à double boutonnage et sans col. Vous y ajouterez, l'automne venu, un petit tour de cou en fourrure.

le voulez, accompagné d'un blazer marine à boutons d'or.

A R.H.L. : Je vous suggère un costume : robe droite et veste non boutonnée, en tissu de votre choix. Puisque le blanc sera très en vogue cet été, pourquoi ne choisiriez-vous pas ce costume tout blanc ? Le blanc, même s'il demande quelques nettoyages durant la saison, est la couleur idéale puisqu'elle se marie avec tous les accessoires. En outre, le blanc avantage toujours une peau brunie par le soleil.



A Bon voyage :

Pour cette croisière en bateau, emportez une jolie toilette en mousseline imprimée. Vos autres vêtements seront de type sport.

LIGNE ET RÉGIME

Pour vous permettre d'établir plus parfaitement vos menus "non engraisants", nous vous indiquons ci-dessous, pour les aliments les plus courants, la valeur calorique de chacun aux 4 onces. Vous arriverez très vite à composer vos menus quotidiens de telle manière que vous ne dépasserez pas (ou tout à fait exceptionnellement) le chiffre de 2,600 calories généralement admis pour une femme adulte d'activité moyenne.

Les Américaines ont acquis dans ce domaine une expérience incroyable, et d'ailleurs peut-être un peu excessive. Il n'est pas indispensable de vivre avec une balance posée sur la table, ni de passer son temps à établir une comptabilité de calories.

Il suffit simplement d'un peu de bon sens et d'un peu de bonne volonté pour que soit mise au point une alimentation bien équilibrée et suffisante. Il ne faut pas, sous prétexte de régime, négliger de fournir à l'organisme, dans de justes proportions, les vitamines et les sels minéraux dont il a besoin, et des menus excellents peuvent être composés en tenant compte de toutes ces conditions.

Et si vous devez maigrir, c'est au-dessous de ce chiffre normal de 2,600 calories journalières qu'il vous faudra composer vos repas.

Vous vivrez ainsi un temps plus ou moins long sur vos "réserves" et alors vous commencerez à perdre du poids, ce qui d'ailleurs peut demander un certain temps. Mais, finalement, vous aurez la juste récompense de votre persévérance.

Valeur calorique pour chaque aliment Quantité: 4 onces

Oeufs:	Calories
1 oeuf dur ou à la coque	170
2 oeufs mollet	350
2 oeufs sur le plat	400

Viande:	Calories	Bananes	Calories
Côte de mouton	350	Figues sèches	275
Côte de veau	150	Sucreries:	Calories
Bifteck grillé	200	Chocolat	500
Jambon	172	Riz au lait	100
Côte de porc	322	Sucre	400
Lard	670	Tarte	200
Poulet	147	Confitures	250
Ragoût de mouton	250	Divers:	Calories
Légumes et		Biscottes	350
crudités:	Calories	Biscuits secs	400
1 salade verte avec un		Pain	250
peu d'huile	40	Nouilles au beurre	350
Salade de tomates ou de		Pâtés, saucisson	500
concombre	40	Huile	800
Haricots verts avec de		Laitages:	Calories
l'huile	40	Lait complet	70
Pommes de terre à l'eau	100	Beurre	800
Pommes de terre frites	250	Yaourt	70
Pommes de terre sautées	200	Lait écrémé	40
Melon	34	Fromages	350
Haricots grains et lentilles	337	Boissons:	Calories
Carottes	43	Bière, vin rouge ordinaire (1 verre chaque)	65
Choux	34	Jus de fruits	65
Tomates	22	Poissons:	Calories
Fruits:	Calories	Hareng frais	122
Poires, pommes, abricots, cerises, brugnons	60	Sardines à l'huile	275
Pêches, prunes	50	Merlan	69
Agrumes	50	Morue sèche	322
Pruneaux	292	Maquereau	148
Raisins secs	320	Thon frais	225
		Sole	73



Confiez-nous tout genre de réparation et de transformation sur bagues et articles de bijouterie. Faites remodeler vos alliances selon vos goûts. Une seule visite à notre atelier vous convaincra d'un travail soigné à prix raisonnable.

Diamants aux prix du gros

Bijouterie Style Ltée M. Robert, prés.

MANUFACTURIER et IMPORTATEUR

620 est, rue Jarry, Montréal Station Métro Jarry 272-9747



REPARÉE

Souffrez-vous de...

- Arthrite
- Névralgie
- Sciatique
- Insomnie
- Nervosité
- Allergies
- Maux de dos
- Constipation
- Faiblesse générale
- Troubles circulatoires
- Maladies du foie
- Pression: haute, basse

Demandez notre brochure illustrée GRATUITE de 36 pages.

CLINIQUE B. C. Dépt 220

4146 est, rue Bélanger, Montréal
Tél. 725-9588



Votre carrière dans la beauté



en devenant "Visagiste"

FERNAND AUBRY

des Instituts

Eding & Lerey

Le prochain cours débute le 15 mai,

Le nombre de candidates étant limité, inscrivez-vous maintenant

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées

Demandez notre brochure.
Toute communication
se fait
directement avec l'école
(nous n'avons pas
de solliciteur).

MONTREAL

2160 de la Montagne
274-8274

QUEBEC

595 est, boul. Charest
529-0665

S.V.P., faites-moi parvenir votre dépliant
concernant vos cours d'esthétique et de visagiste Fernand Aubry.

NOM
ADRESSE
VILLE
TEL.

PHO.-5-4-67



Philippe Venet a dessiné cette robe en dentelle de Calais noire, rebrodée de chenille de lurex argent et noir. Tenue élégante pour les petits soirs.

la haute couture à votre portée

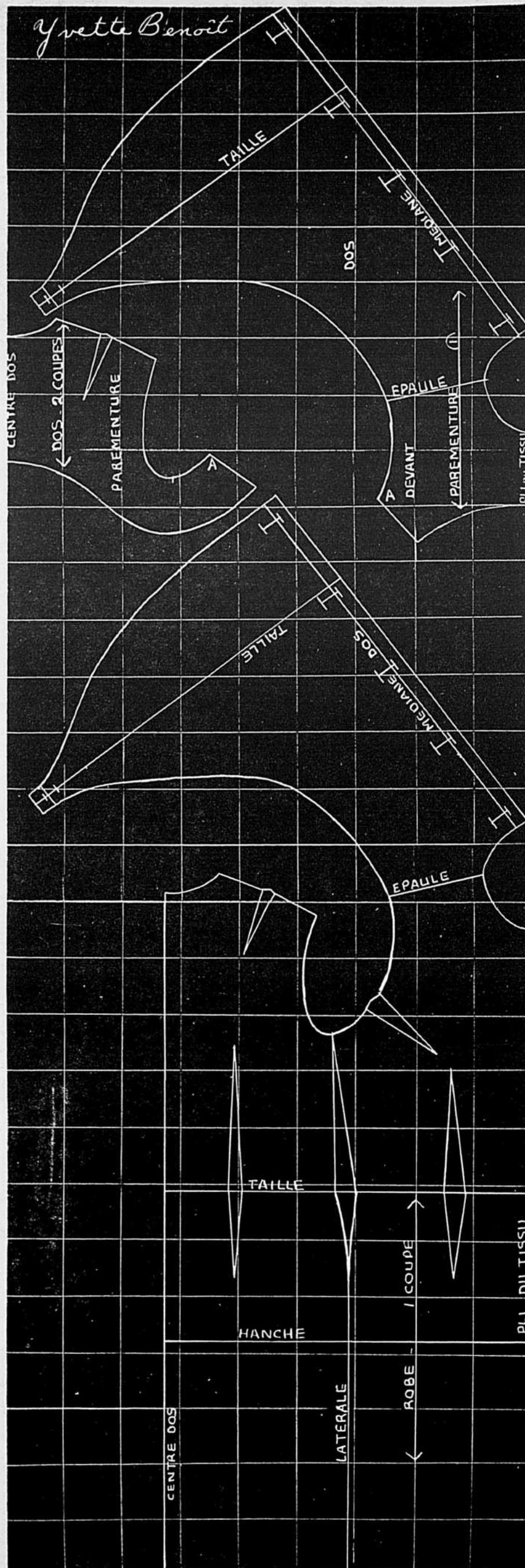
dans ce patron créé
spécialement pour vous



par
John Kelly
de Québec

Du chic... beaucoup de chic dans cette robe cocktail qui avantage la silhouette. Une robe pourtant facile à tailler, à coudre et à porter. Une robe qui ne peut passer inaperçue puisqu'elle est née à l'enseigne de l'originalité.

Dessinée pour nous par l'excellent couturier québécois John Kelly, cette robe à la fois distinguée, jeune et dynamique requiert un tissu soyeux et qui ait du corps. Un tissu de bonne qualité, dans l'une ou l'autre des teintes à la mode ce printemps.



Explication

Pour le reporter sur le papier, tracer des carrés de 3" x 3".

- 1—Robe (à couper une fois), pli du tissu sur la médiane devant et couture au centre du dos pour le fermoir éclair.
- 2—Coudre les pinces.
- 3—Parementure (à couper une fois), pli du tissu sur la médiane devant et couture au centre du dos pour la patte boutonnée.
- 4—Parementure de la robe, dos (à couper deux fois) et couture au centre du dos pour le fermoir éclair; assembler la pince.
- 5—Assembler AA.
- 6—Assembler la parementure à la robe pour la finition.
- 7—Assembler l'épaule du dos sur la parementure de la robe devant.

IMPORTANT: Couper les ourlets et les coutures en plus. Pour taille 12 ans, 2½ verges de tissu en 54".

Une petite exposition: le village de Séraphin

par Solange Gagnon

Malgré les danses exubérantes, le style à go-go, la mini-jupe, malgré cette ère que les adultes semblent considérer comme une ère de décadence, certaines coutumes, certaines traditions sont sauvegardées. Il y a des valeurs qui ne perdent pas la tête...

"Les Belles Histoires des pays d'en haut": tout le monde connaît cette émission télévisée, son histoire, ses personnages. Ce n'est plus un secret pour personne, c'est un monde familier aux téléspectateurs. L'auteur, Claude-Henri Grignon, qui nous fit connaître à la radio "Un homme et son péché", n'est plus un débutant, et les gens le connaissent pour sa verve, qui lui a valu le surnom de "Lion du Nord".

La construction du village de Séraphin à Sainte-Adèle

Les Canadiens se déplacent bien pour aller voir le Upper Canada Village, principale attraction touristique de l'Ontario, pourquoi ne seraient-ils pas intéressés à visiter le village de Séraphin dans les Laurentides?

zaine de maisons en tout. Claude-Henri Grignon a déclaré que s'il accepte ce projet, c'est "parce qu'il a affaire à ces deux hommes du Nord".

Petite industrie d'artisanat

L'auberge de Jos Malterre accueillera les visiteurs; des repas typiquement canadiens y seront servis à prix modiques, par des serveuses vêtues à la mode de l'époque. Pour les familles nombreuses, des tables de pique-nique seront installées sous les arbres. Ce projet donnera jour à une véritable petite industrie d'artisanat à Sainte-Adèle: la plupart des souvenirs vendus au village de Séraphin seront fabriqués par Claire Grignon et Michèle Goudreau. Comme le disait si bien M. Montplaisir, "un tel projet revient de droit à Sainte-Adèle et aux Laurentides". Pour sa part, M. Liboiron dit "qu'il arrêtera l'hémorragie de l'affluence des gens du Québec vers les parcs touristiques de New York".

Quand on y consacre sa vie

Depuis toujours, on connaît Claude-Henri Grignon par l'his-



La mode cosmocorps de Cardin serait-elle un prétexte au voyage? Voici ce couturier parisien arrivant à Tokyo pour y présenter sa collection.

Beauté-camping

Les beaux jours font surgir les parties de campagne, les week-ends, le camping et le canotage.

Soyez celle que l'on invite toujours parce qu'elle est aimable, enjouée et agréable à regarder.

Votre beauté de printemps doit être différente de votre beauté d'hiver, comme le sont vos vêtements, vos distractions.

Soyez sport

Si vous voulez être jolie, soyez simple, ne compliquez pas votre vie et celle de vos compagnons de route par des artifices qui ne s'accorderaient ni à votre costume ni à vos jeux.

Avec le short, le pantalon long, le bermuda ou la tenue de cycliste, ce serait une faute de goût que de vous maquiller en star ou de vous coiffer d'une façon trop recherchée.

Votre matériel "beauté-camping" sera très réduit. Il se composera d'un petit tube de cold-cream pour nettoyer votre visage, un peu de crème nourrissante que vous mettrez le soir pour éviter le dessèchement de l'épiderme par le grand air, un peu d'huile solaire ou de crème colorée pour le jour, une petite brosse à cils, un rouge à lèvres et quelques serviettes à démaquiller en papier.

Le visage

Soyez aussi naturelle que pos-

sible. Le maquillage est laid au grand air.

Enduisez-vous plutôt d'huile solaire ou, si vous êtes un peu trop pâle, d'une crème colorée (attention à ne pas la choisir trop foncée) que vous étalerez très soigneusement. Conservez-la le plus longtemps possible, en faisant vos ablutions par exemple, puis, lorsqu'elle aura bien pénétré, essuyez-en l'excédent avec un papier à démaquiller.

Ne poudrez pas, au grand air un visage même un peu luisant est plus net et plus frais sans poudre.

Un beau rouge à lèvres clair et vif illuminera votre visage.

Votre coiffure

Elle doit être pratique. Si vos cheveux tiennent ou s'ils sont bouclés naturellement, laissez-les flotter librement, leur désordre ne sera jamais disgracieux. Si vos cheveux sont longs et plats, nouez-les. Si vos cheveux sont de ceux qui ont besoin de tout l'art d'un coiffeur pour conserver leur ligne, enveloppez-les d'une écharpe, que vous draperez d'une façon seyante.

K. S.

Bébé doit grandir en santé, en beauté

Pour s'assurer de la beauté de l'enfant, il est nécessaire de veiller à certains détails.

Les pieds

Il est bon de contrôler la cambrure de la voûte plantaire, qui peut avoir tendance à s'affaiblir. La conséquence d'un tel effondrement: des pieds plats. Ceux-ci sont douloureux. Ils gênent la démarche et sont inesthétiques.

Il s'agit d'une déformation facile à corriger, chez l'enfant, par le port de semelles cambrées. Il est seulement indispensable d'intervenir le plus tôt possible et de prolonger le traitement pendant plusieurs années.

Les chaussures

Il sera sans doute nécessaire de vérifier si les pieds de l'enfant, toujours en croissance, ne s'y trouvent pas à l'étroit. Certains magasins possèdent une installation de rayons X, qui permet le seul contrôle effectif de l'espace vital réservé aux orteils.

Les jambes

Pour être belles, les jambes doivent être droites. Il impor-

te de vérifier leur rectitude en faisant tenir l'enfant debout, talons joints. Les genoux doivent se toucher.

Deux déformations peuvent exister: en forme de parenthèses ou en forme de X. L'une et l'autre sont inesthétiques. Elles résultent d'un certain degré de rachitisme infantile.

Les caprices de la vaccination

Chacun les connaît pour avoir vu déparer des bras de jeunes femmes. Il est facile d'éviter la présence de ces marques en pratiquant la vaccination sur la face dorsale du pied.

Le ventre

Il n'y a nullement lieu de s'inquiéter de la présence chez l'enfant d'un ventre rebondi. Il s'agit d'un état normal que la puberté fait disparaître.

K. S.

Acquisition importante du Salon Bernard



Mme LOUISE

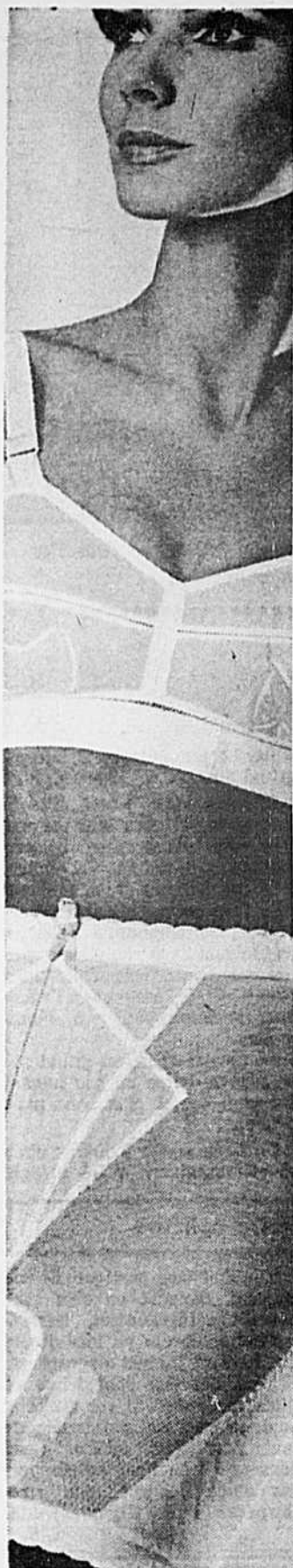
Monsieur Bernard, propriétaire du Salon Bernard, est heureux d'annoncer l'addition, de Mme Louise maître coiffeuse réputée, au personnel de son salon. Mme Louise est avantageusement connue dans les milieux de la coiffure. Toutes les élégantes sont donc invitées à venir la rencontrer. Le SALON BERNARD est situé au 1184 ouest, de la rue STE-CATHERINE, Montréal. Tél. 866-2941 —★

Une figure connue que celle de Séraphin. A Sainte-Adèle on reconstituera son village, dont sa maison sera la principale attraction.



des? Monsieur Grignon, Fernand Montplaisir, homme d'affaires de Sainte-Adèle, et Roland Liboiron, administrateur du Alpine Inn, de Sainte-Margerite, ont déjà commencé à mettre leur projet à exécution. La belle époque du curé Labelle revivra donc: ce sera l'époque de la colonisation, au beau milieu du monde d'aujourd'hui. Naturellement, la reproduction exacte de la maison du célèbre avare sera la principale attraction de ce village. On verra de plus l'auberge de Jos Malterre, le bureau de poste, le magasin général, le "shack" de Bill Wabo; une di-

toire de l'avare Séraphin, présentée depuis nombre d'années autant à la radio qu'à la télévision, sans y oublier le cinéma. Il me semble que cet auteur canadien a consacré sa vie aux "Belles Histoires". Son nom évoque dans ma tête l'époque du Roi du Nord, d'un pays à coloniser. Que M. Grignon réalise ce projet ne me surprend nullement; pour moi, c'est l'aboutissement de son oeuvre, un peu la touche finale qui embellit le tableau, qui concrétise un monde qu'il rendait présent par l'imagination et qui reviendra chez lui pour y rester.



GOthic

Choix de 33 tailles...
de AAA à OH! OH!

Le soutien-gorge GOthic® #1321 est muni, sous les bonnets, d'insertion de CORDTEX®. Il a une bande élastique, des bretelles élastiques et deux ajustements au dos. Fait en beau coton frais et blanc, il se lave comme un mouchoir. Vous en trouverez un qui vous ira parfaitement parmi le choix de 33 tailles... Grandeurs 30-34AAA, 30-36AA, 30-38A, 30-42B, 32-44C et D \$2.50

Cette nouvelle gaine-culotte Gothic® en power net de Lycra® moule parfaitement votre silhouette. Ses panneaux escamotent le ventre. P/M/G/IG. Blanche #6115, Rose #6117, Bleue #6118 \$5.00 chacune

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez

Mme

Zulma Charest

CORSETIERES

Un seul magasin à
1115, rue Bélanger, Montréal, P.Q.
(près Christophe-Colomb)

CR. 2-4128

Facilité de stationnement, coin Bélanger et
Christophe-Colomb.

A proximité de la Plaza Saint-Hubert.
Toutes les commandes sont remplies
avec soin. — Livraison rapide.

FIN DES VERS AVEC L'AIL EN SUPPOSITOIRES



En 1950 les suppositoires à l'ail n'existaient pas... Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit, spécifiez et exigez toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet : \$1.50

Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au
LABORATOIRE MARCHAND
St-Tite, cté de Champlain, P.Q.



PROBLÈMES DE TRANSPIRATION

RÉSOLUS même dans
les cas de forte sudation



Une nouvelle préparation possédant une efficacité réelle contre la transpiration agit également aux aisselles dans plusieurs cas ayant désespéré de ne jamais trouver une préparation efficace. Des milliers d'usagers du "Mitchum Anti-Perpirant" savent qu'il élimine la transpiration aux aisselles. Préparé par un laboratoire possédant 50 ans d'expérience, la nouvelle formule apporte une action efficace tout en étant inoffensive pour une peau normale et pour les vêtements. Satisfaction assurée. Cessez de vous tracasser; essayez le "Mitchum Anti-Perpirant" dès aujourd'hui. Provision de 90 jours—\$3.25 et la taxe.

NOUVEAU—Préparation en crème!
Prix identique—Efficacité identique

ANNONCE

L'IRRITATION de la VESSIE chez les femmes de PLUS de 21 ANS

Après 21 ans, deux fois plus de femmes que d'hommes souffrent d'irritations urinaires causées par un microbe, l'eschérichia coli. Pour combattre rapidement les douleurs musculaires et le manque de sommeil dus aux irritations des reins et de la vessie, essayez de prendre 2 comprimés CYSTEX avec un verre d'eau, 3 fois par jour, pendant quelques jours. En plus de ses propriétés antiseptiques, CYSTEX est aussi un analgésique qui soulage les douleurs rhumatismales et sciatiques, maux de tête et de dos, et douleurs musculaires. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Vous vous sentirez vite mieux.

ACNÉ BOUTONS POINTS NOIRS

Ne laissez plus ces ennuis gâcher les beaux moments de votre jeunesse. ACNEMYCIN vous aidera à vous en débarrasser. C'est une crème médicamenteuse qui décongestionne et nettoie les pores de la peau, tout en s'attaquant aux germes d'infection. Vous aimerez l'action discrète d'ACNEMYCIN, une crème de couleur chair qui ne tache pas.

acnemycin
VITAMINE

CHEZ VOTRE PHARMACIEN

Polyon en vrac, la lb \$88
Polyon sur ¼ lb. à \$2.00
Colon uni, 4 verges \$1.00
Colon fleuri, 3 verges \$1.00
Jersey taillé, 25 lb. \$4.77

COMMANDES POSTALES
SCHAEFER

B.P. 370, Drummondville, P.Q.
ou 1494 est, rue Ontario
522-3332

FATIGUÉ?



Vos reins...peut-être

Prenez les Gin Pills pour aider à l'accroissement du débit urinaire et soulager les irritations des voies urinaires et de la vessie, qui sont souvent causes de courbatures, de lassitude et d'un sommeil agité.

**GIN
PILLS**

POUR LES REINS



GAGNEZ DE L'ARGENT!

Vendez des vêtements sur mesures, directement au client. Compagnie établie depuis 1935. Plein temps ou partiel. Vente assurée sur échantillons. Bas prix, commissions élevées, complets bonis gratuits. Expérience non requise. Ecrivez pour échantillons. Crosby Company, Dépt. N. C.P. 3012, MONTREAL.

Essayez Cow Brand dans votre bain!

Une demi-livre de Soda à Pâte Cow Brand dans l'eau chaude de votre bain et vous terminerez la journée de façon agréable et reposante pour quelques sous seulement! Cow Brand est également excellent pour soulager les irritations cutanées ou les brûlures causées par le vent et le soleil.



Le Soda à Pâte
Cow Brand

BICARBONATE DE SOUDE PUR

SAM GOLDWATER
AVOCAT

31 ST-JACQUES O.
SUITE 400

845-3231

Bureau du soir 739-2167

Adoptez une brassière À LA MESURE DE VOTRE POITRINE



Si rien ne vous va, SPLENIDE fera pour vous des merveilles. Tout en vous procurant un confort parfait, elle vous fera la plus jolie poitrine. Le secret? SPLENIDE est fabriquée sur mesure, et met en valeur la courbe naturelle de vos seins. — Modèle court ou long, choix de couleurs et de tissus.

Un seul magasin
LA BRASSIÈRE

Splendide
INC.

3580, rue Masson, Montréal Tél. 727-8210

Il y a toujours une solution

La cellulite est souvent la bête noire des femmes, et elles veulent à tout prix s'en débarrasser, sans savoir exactement quel moyen prendre. Il y a aussi les mains moites qui embêtent passablement ceux et celles qui ont des sorties à faire, et qui doivent serrer la patte à diverses personnes. Comme les problèmes ne sont pas insurmontables, des trucs faciles vous sont livrés à ce propos.

Pour vous tonifier et vous débarrasser de votre cellulite, prenez des bains aux algues. Dans de l'eau à environ 100° F. Prenez un petit cachet contenant des algues marines. Massez-vous régulièrement avec ce sachet que vous demanderez à votre pharmacien. Une délicieuse odeur de mer et d'iode s'en dégage. Vous vous croirez en vacances et vous sortirez de votre bain rajeunie et de nouveau en forme. Les algues marines ont en effet un pouvoir reconstituant et désintoxiquant à la fois. Utilisées en cure de 8 à 10 jours, elle peuvent vous aider à lutter efficacement contre la cellulite.

La moiteur est due à la transpiration anormale, à une production exagérée de sueur par les glandes sudoripares. Il est souvent difficile d'attribuer cette petite anomalie à une cause déterminée. Il semble cependant que, dans la plupart de cas, un facteur nerveux joue un rôle.

Que faire? Vous pouvez vous frotter les mains avec une poudre qui absorbe quelque peu l'importance des glandes sudoripares.

Voici un exemple classique d'une telle poudre.

- Acide salicylique
- Acide benzoïque
- Acide borique
- Talc

Si la moiteur de vos mains s'accompagne de nervosité marquée, votre médecin pourra vous prescrire un léger sédatif.

Certains dérivés de l'atropine diminuent l'importance sudorale en agissant sur les nerfs sympathiques.

K. S.

ANNONCE

Comment mieux maintenir VOTRE DENTIER solidement en place

Si votre dentier vous gêne parce qu'il bouge constamment et menace de tomber chaque fois que vous ouvrez la bouche pour parler, manger ou rire, saupoudrez-le de poudre PASTEETH. Cette poudre alcaline (non acide) tient les dentiers plus solidement et plus confortablement. Ne forme ni pâte ni gomme, ne laisse aucun goût. Ne rancit pas, assainit l'haleine. PASTEETH se vend à tous les comptoirs de produits pharmaceutiques.

EFFACEZ VOS RIDES



Ormonice efface les rides et rend la peau lisse et douce — employez Ormonice la prochaine fois que vous serez "de sortie". — On vous complimentera sur votre "nouveau visage".
Un seul échantillon par personne...

Claude Ligoit Limitée, 5125, boul. St-Laurent, Montréal
Envoyez-moi une ampoule-échantillon d'Ormonice avec le mode d'emploi de ce merveilleux traitement. Je joins 25 cents pour frais d'envoi et d'emballage. Nom..... Adresse.....

SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'APPAREIL SCIENTIFIQUE HYDROTHERAPIQUE NEO-FORME
DEVELOPPE — RAFFERMIT

PERSONNEL FÉMININ ET DISCRET
Méthode hydrothérapique simple,
efficace, approuvée

Avantages sur autres appareils à même usage :
Fait en cuivre chromé, en quatre (4) grandeurs
Il donne donc un ajustement parfait et élastique.
Muni de deux tubes permettant la succion indispensable au développement, et le retour de l'eau sans écoulement sur le reste du corps.

Pour informations gratuites, écrivez ou téléphonez

NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.

C.P. 11, St-Lambert, (Co. Chambly) P.Q. — Tél. 671-1554



Dior, le grand, a créé une robe blanche sage, sage, bordée de bandes de couleur. Une pâtisserie l'accompagne; chapeau de paille style chou à la crème.

FAIRE-PART DE MARIAGE

Confiez votre travail à
MICHEL MATHIEU
7453 Champchevrier, Ville D'Anjou
352-1640
TELEPHONEZ ou ECRIVEZ



BÉBÉ SERA VITE SOULAGÉ

Si votre bébé souffre d'irritations causées par les couches, vous pouvez ramener bien vite son sourire grâce à la crème DIAPERASH DULCIS. En plus de calmer la douleur, DIAPERASH DULCIS offre une protection efficace contre les éruptions et les échauffements dues à l'urine; elle soulage rapidement et favorise la cicatrisation. La crème DIAPERASH DULCIS s'applique facilement, n'est pas grasseuse et ne tache pas.



Quelle douceur pour la peau!
**LA CRÈME POUR BÉBÉS
DIAPERASH DULCIS**

C'est un départ... plutôt fracassant

Dans chaque grande ville, une ou quelques rues sont consacrées — c'est le mot — aux nombreuses boutiques où on vend des exclusivités, des petits modèles originaux, nouveaux et très attirants, à des prix quelquefois abordables, mais la plupart du temps très surprenants... Et elles sont accueillantes ces boutiques avec leur décor personnel, leur cachet d'intimité.

En voici une qui s'ajoute à la liste déjà imposante des boutiques de Montréal. Elle s'appelle "Caroline". Dès les premiers jours de son existence, elle s'est fait dépouiller. Un vol de \$6,000. Les propriétaires n'avaient pas encore d'assurances. C'est un départ plutôt fracassant.

"J'étais une morte ambulante"

Inutile de dire que Caroline Gutierrez était drôlement bouleversée après cette visite. "Pendant deux jours, après le vol, j'étais une véritable morte ambulante." Maintenant, elle semble avoir retrouvé le sourire. Des colis attendent à la douane, les commandes sont renouvelées, et le mari continue l'importation.

Il y a de tout dans la boutique. C'est un bazar, mais un bazar où la qualité domine. On y trouve des sous-vêtements délicats, des maillots de bain, des robes exclusives, des modèles importés, des shorts et des chandails de Nina Ricci, des



Un maillot de bain importé de France. Deux pièces de couleurs gaies comme l'orangé, le jaune... et une paire de lunettes en bambou. Vite, à l'eau!

chapeaux de plage. Il y a même une jolie collection de verres fumés.

— Ils sont exclusifs à notre boutique; ils viennent de Paris. Il y en a de très ronds, gros ou carrés, et de tout petits avec des perles.

Une couturière fait des exclusivités

C'est un coin à trouvailles. En plus des tailleurs-pantalons, des petites robes et des maillots importés, une couturière travaille pour Caroline, Madame Noëlle Mary. Elle fut "la première" chez Gabrielle Francis dans la haute couture et la fourrure pendant deux ans. Elle fit même les deux manteaux de vision d'Annie Cordy... J'ai vu une des robes qu'elle a confectionnées pour la boutique "Caroline": vert acide, col montant, deux rangées de perles se retrouvent à l'arrière et sont arrêtées par une large boucle.

— La coupe et la couleur sont très importantes. Je travaille sur une toile pour créer.

— Quel couturier préférez-vous?



(Photo Studio Caronnet)
Mlle YOLANDE LACASSE, qui, par son gracieux concours, contribue au succès du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —★

— Balmain, car c'est lui qui se rapproche le plus de ce que je crée.

Cela ne l'empêche pas de faire des trucs de style plutôt go-go, car "il en faut pour tous les goûts". Le proprio ajoute qu'il aime maintenant les jupes très courtes. "Je m'américanise", dit-il.

"Nous avons la vie facile en Algérie"

Ils sont partis d'Algérie au moment du cessez-le-feu, il y a 4 ans et demi, avec deux valises et deux enfants.

— Quand on a vécu dans les colonies, il est difficile de s'adapter à la France. Nous sommes donc venus à Montréal.

— Qu'est-ce qui vous déplaît le plus au Canada?

— La neige, je la déteste, nous qui avons la vie si facile en Algérie.

Malgré ce vol désastreux, malgré la nostalgie du pays, ils tiennent bon. Caroline me dit qu'elle recevra le pantacourt, son mari continue de faire des importations. Les modèles gais, frais, jeunes, sont là qui attendent. Les maillots de bain annoncent le soleil et la roue continue de tourner. Voilà une boutique qui n'a pas envie de mourir!

VOULEZ-VOUS
faire un
mariage
heureux?
voir page 58



Les propriétaires de la boutique Caroline. Ils ont quitté l'Algérie et son soleil pour venir s'établir à Montréal.

Bannissez la rousseur

Un produit de beauté recommandé pour enlever les cernes autour des yeux ou sur toute autre région du corps. Cette lotion est excellente aussi pour enlever les taches brunes ou de roussure sur la peau. De plus, elle enlève le hâle et blanchit l'épiderme.
Format 30 jours: \$3.50 — Format 60 jours: \$5.00.
LOTION ANTI-DUVE: Poils superflus détruits pour toujours en quelques traitements inoffensifs pour le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les ambes.
Gros format: \$4.00 — Traitement complet: \$10.00
(Acceptons C.O.D. — Envoi discret et rapide)
STUDIO FLEUR-DE-LYS ENRG., BOITE 786, STATION "B" MONTRÉAL

vos buste

DÉVELOPPÉ-RAFFERMI-RELEVÉ

A TOUT AGE... EN QUELQUES SEMAINES

Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA"

Une jolie poitrine n'est-elle pas le plus charmant attribut féminin? Dites adieu aux humiliations, "GLAMOURAMA" peut vous aider à DÉVELOPPER vos seins trop PETITS, à corriger les FLASQUES ou TOMBANTS. La méthode exclusive de "Glamourama" contribuera à rendre son charme en le RAFFERMISSANT ou en le RELEVANT. "Glamourama" corrige aussi les SEINS INÉGAUX. Comme des milliers de femmes et de filles, vous aussi serez séduisante vite et sans nuire à votre santé. Échangez ce complexe d'infériorité contre la sensation de bonheur qu'éprouvent celles qui s'ont admises, aimées.
La méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA", avec instructions complètes et crème de beauté. En spécial par la poste \$6.00
Spécifiez pour: DÉVELOPPER ☐ RAFFERMIR ☐ RELEVÉ ☐ EGALISER ☐
REMBOURSEMENT GARANTI si non satisfait après essai de deux semaines (Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide)
GLAMOURAMA — Case 183 PH. Succursale de Lorimier, Montréal, Qué.

LES "REMÈDES JUMEAUX" QUI SOULAGENT LE RHUME

NECTAROL



Pour soulager cette TOUX

Le bon sirop contre la toux RECOMMANDÉ depuis 1900 comme un excellent remède contre la TOUX due au RHUME ou à l'IRRITATION DE LA GORGE causée par la POUSSIÈRE, ou parce que VOUS FUMEZ TROP.

EN VENTE PARTOUT

NECTA-RUB

Pour rhume de poitrine

NECTA-RUB soulage rapidement des maux de rhume de poitrine, enrouement des sinus, irritation de la gorge et maux musculaires.

EN VENTE PARTOUT



EN VENTE DANS LES PHARMACIES, MAGASINS À CHAÎNE, ÉPICERIES, ETC.

Pas de taille, pas de pincettes qui soulignent les formes, mais de l'ampleur. Robe jeune dans les tons de vert.

Écoutez notre programme LA FAMILLE PLOUFFE sur les postes CKVL, Montréal; CJLR, Québec; CKCH, Hull; CFGT, Alma; CKBM, Montmagny; CHNC, New Carlisle; CJFP, Rivière-du-Loup; CKRN, Rouyn; CHGB, Ste-Anne-de-la-Pocatière; CKRB, St-Georges de Beauce; CKSM, Shawinigan; CFDA, Victoriaville; CFML, Cornwall; CFCL, Timmins; CFNS, Saskatoon; CKCN, Sept-Îles.

CLINIQUE POUR L'ACNÉ et RAJEUNISSEMENT DE BETTE KNOWLTON ENRG.

La première clinique à traiter l'acné à Montréal

Etablie depuis 5 ans à la même adresse, ayant à son actif des milliers de guérisons

Nous n'avons pas d'autres succursales. — Nous sommes représentante exclusive du traitement à l'enzyme de papaye à Montréal. — Méfiez-vous des imitations, continuez à nous faire confiance.



Mme A. Chouinard D.C.E.V.
vice-directrice

La clinique est ouverte de 10 a.m. à 8 p.m. Le samedi de 10 a.m. à 3 p.m.

Spécialités: BOUTONS, CICATRICES
TACHES BRUNES, COUPEROSE
ACNÉ RAJEUNISSEMENT
NETTOYAGE DE LA PEAU

Le coût de ces traitements est de \$10 inclus les médicaments ou crèmes selon le cas à appliquer à la maison.

VISITEZ NOTRE CLINIQUE ou TELEPHONEZ-NOUS

POUR LES GENS DE L'EXTERIEUR

la clinique vous offre ses traitements par la poste

ACNE avec diète et indications	10.00
RAJEUNISSEMENT, masque inclus	12.00
TRAITEMENTS pour taches brunes	10.00
BUSTE, indiquer, raffermir ou développer	5.00

Ecrire à cette adresse — C.O.D. accepté

2194 est, SHERBROOKE Montréal (coin Parthenais) Tél. 522-7232

Nous remplissons les prescriptions des médecins oculistes

VERRES CORNÉENS DIRECT SUR L'OEIL

Lunettes et réparations

J.A. Racette
OPTICIEN D'ORDONNANCES
6528 ST-DENIS

Téléphones :

CR. 2-9572 — CR. 2-9014

VISITE A DOMICILE SUR DEMANDE

Heures d'affaires :

TOUS LES JOURS : de 10 h. a.m. à 6 h. p.m.

SOIRS : MAR., MERC. et VEN., de 7 h. p.m. à 9 h. p.m.

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849 personnes font comme vous chaque semaine

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver qu'il a un tel auditoire.

CHEVEUX POUR HOMMES

Toupet ou partiel confectionné à la main

Madame...

Suggérez à votre mari de porter un toupet qui le rajeunira de beaucoup

Seul votre coiffeur saura que vous portez un toupet



Vous deviendrez un nouvel homme avec le toupet fabriqué à la main. Cheveux 100% humains — Ou le toupet prêt à porter.

Nous coiffons, réparons tous les genres de toupet



CHEVEUX POUR HOMMES Inc.

370 est, rue JEAN-TALON — 273-3455

Je désire une consultation discrète à votre bureau ou chez moi, sans obligation de ma part. Votre prospectus gratuit.

Nom

Adresse

Ville

SATISFACTION GARANTIE — 15 JOURS D'ESSAI

Tél.

PHO. — 5-4-67

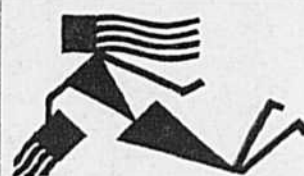
horoscope

semaine du 5 au 12 avril 1967



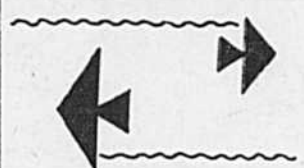
CAPRICORNE 22 décembre au 20 janvier

Vous serez généralement plus nerveux et plus agité qu'à l'ordinaire. Votre empressement pourrait vous faire commettre de graves erreurs. Gardez votre sang-froid. Votre vie sentimentale risque également de souffrir de votre état.



VERSEAU 21 janvier au 19 février

Tout indique que vous serez porté à vous déplacer souvent cette semaine. Vous ferez de nouvelles rencontres qui pourront être bien utiles à votre avancement. Un accident de la circulation sans gravité n'est pas impossible.



POISSONS 20 février au 20 mars

La coordination n'est pas encore parfaite entre votre vie sentimentale et votre vie professionnelle. Cette semaine sera pour vous celle des découvertes... Risque de maladie sérieuse si vous ne vous soignez pas.



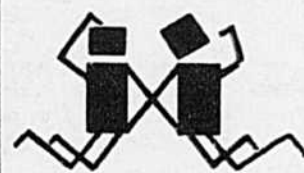
BELIER 21 mars au 19 avril

Votre instabilité n'a pas fini d'inquiéter votre entourage. Vous accumulez les mauvaises décisions et les erreurs. Une prise de conscience de vos défauts serait la meilleure façon d'y remédier. Soignez la santé.



TAUREAU 20 avril au 20 mai

Une semaine faste à beaucoup de points de vue en perspective. Vous serez particulièrement perméable aux nouvelles idées et vous ne tarderez pas à vous apercevoir que beaucoup de problèmes se résolvent de ce fait.



GEMEAUX 21 mai au 21 juin

Les nœuds de ce signe auront tendance à regagner leur stabilité de jadis. La période de l'équinoxe a été néfaste à plusieurs d'entre eux. Attendez-vous à faire de nouvelles rencontres et à avancer à grands pas.



CANCER 22 juin au 21 juillet

Votre manque de sociabilité sera sans doute le caractère dominant cette semaine. Il faudra que vous manquiez plusieurs belles occasions pour que vous commenciez à vous rendre compte que votre conduite n'est pas la meilleure.



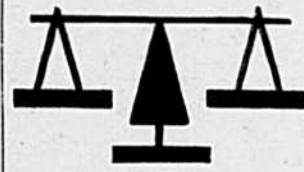
LION 22 juillet au 21 août

Une semaine particulièrement faste à votre vie sentimentale. Vous auriez tort de ne pas consacrer plus de temps à votre partenaire. Sur le plan professionnel, votre vie risque d'être très difficile.



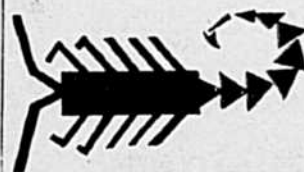
VIERGE 22 août au 22 septembre

Votre manque d'enthousiasme peut aisément s'expliquer par le peu de confiance que l'on vous fait. Votre vie sentimentale comblera en général votre manque d'allant sur le plan professionnel. Attention à la maladie.



BALANCE 23 septembre au 22 octobre

Vous pêcherez en général par abus de confiance et vous commettrez d'énormes erreurs. Les résolutions que vous prendrez cette semaine seront vite avortées. Évitez les abus de boissons alcoolisées.



SCORPION 23 octobre au 21 novembre

Les Astres vous octroient une semaine faste. Une étonnante présence d'esprit vous permettra de vous tirer élégamment des situations les plus difficiles. Les décisions que vous prendrez risquent de froisser vos confrères.



SAGITTAIRE 22 novembre au 21 décembre

Vous n'aurez plus aucun mal à faire le juste partage de vos loisirs. Consacrez-vous autant que possible à la pratique du sport. Une semaine heureuse s'annonce. Évitez les excès de tout genre.



Beaux jours revenus: le jardin devient le living-room

Un récent sondage a mis en relief le goût prononcé des Français pour la maison individuelle. Cela s'explique fort bien, car qui dit maison individuelle sous-entend jardin environnant.

Certes, durant l'hiver, celui-ci est réduit à sa plus simple expression. Il ne connaît que des furtives allées et venues. Et, d'ailleurs, la disparition de tout feuillage et l'hibernation de la végétation n'incitent pas aux travaux de jardinage.

Le jardin, enfin!

Avec la venue des beaux jours, il en est tout autrement. Le jardin prend un visage neuf et par-là même un attrait nouveau. Il devient le living-room de la famille et le trait d'union entre l'habitation et la verdure.



Pour le printemps, Jules-François Crahay a créé ce manteau d'astrakan. Style cardigan, bordures en vernis blanc. Cuissardes de même matière et casquette à visière l'accompagnent. Compromis entre le kimono chinois et le casque du coureur automobile.

re; la terrasse revêt toute sa signification.

Elle joue en quelque sorte le rôle d'une loge de théâtre d'où l'on peut admirer le spectacle de la nature.

S'il vous vient le désir de vous mêler au décor, rien de plus facile: quelques marches à descendre et vous voilà devenue figurante du plus grand théâtre du monde.

Décorer avec goût

Jardins et terrasses ne cessent à aucun moment de participer à la vie quotidienne. Ils offrent de multiples possibilités de décoration et, plus que jamais, tous les goûts sont dans la nature.

Ils permettent à l'homme de faire de l'exercice physique et à la femme d'exercer ses talents de décoratrice.

L'amour de la nature

Le jardin est un véritable tableau que l'on compose, en alliant les couleurs, les formes et les volumes.

Il commence sur la terrasse et se termine... dans l'imagination.

Point n'est besoin de gros moyens pour créer un jardin agréable à l'oeil; il suffit d'un peu de bon goût et d'un amour inaltérable de la nature.

L'être humain est doté de ce don précieux qu'est l'imagination artistique: elle libère de bien des soucis et apporte la vie à notre entourage.

Selon l'imagination

Jardins à la française ou jardins à l'anglaise, terrasses champêtres ou réduites à leur plus simple expression, peu importe; l'essentiel est de se sentir heureux de vivre.

K. S.

Lisez
"Le Petit Journal"
en vente
dès le vendredi
chez votre
dépositaire



Vous
n'aurez plus
jamais à surveiller
votre ligne.

(Tout le
monde le
fera pour
vous)

Le soutien-gorge moule la poitrine parfaitement. Il la supporte et la maintient sans jamais la comprimer. Les insertions élastiques sous les bras éliminent les bourrelets. Fait en coton brodé. 32-38A, 32-40B, 32-42C et 32-42D. Daisy Fresh* #2950, \$3.00 blanc.

La gaine en Lycra* est légère comme une plume mais combien efficace! Elle amincit la silhouette devant, derrière et sur les hanches, tout en donnant une ligne très naturelle. Daisy Fresh* #5962. P/M/G/TG blanche \$10.00, gaine culotte #6962 \$13.00.

DAISY
Fresh
*MARQUE DÉPOSÉE

LA CIE LTÉE DOMINION CORSET
Québec, Montréal, Toronto, Vancouver.



FÉMOL

Les menstruations et la ménopause sont des phénomènes naturels chez toutes les femmes. Cependant, il arrive que certaines périodes soient accompagnées de douleur, de fatigue et de nervosité. Alors pourquoi ne pas avoir recours à Fémol? Par son action sédative et calmante, Fémol vous aide à soulager ces ennuis et contribue à garder votre entrain durant ces moments difficiles. Prenez Fémol, gage de sérénité.

SOYEZ SVELTE et en BONNE FORME VOUS-MÊME et VOTRE FAMILLE!

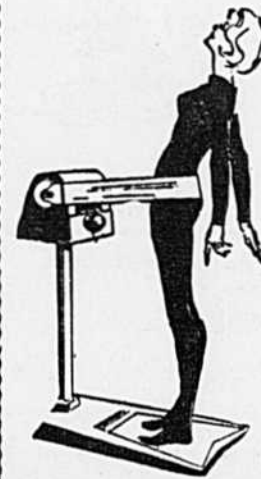
avec le plan économique d'amaigrissement PRESTON — ses 25 années d'expérience vous assurent le succès.

Leur apparence et leur santé

seront tellement meilleures!

L'appareil à massage "SLIMLINE"

Massage en PROFONDEUR aux endroits que vous désirez. Sans pareil pour faire fondre les dépôts graisseux tout en procurant une détente aux muscles tendus. Possède un moteur G.E. 1/4 c.v. et est aussi puissant que les appareils utilisés dans les grands instituts. Aucune installation spéciale requise.



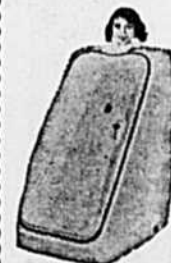
LOUEZ ou
ACHETEZ
Conditions faciles



VITA MASTER
LA BICYCLETTE ELECTRIQUE
Simule les mouvements rencontrés dans les 4 principaux sports

- BICYCLETTE
- CANOTAGE
- EQUITATION
- NATATION

Tout votre corps en bénéficie, quelques minutes par jour vous aideront à améliorer votre apparence, à fortifier vos muscles relâchés et éliminer votre tension.



Prenez avantage d'un BAIN de vapeur 'NUSAUNA' à la MAISON

Vous pourrez bénéficier de la chaleur du printemps à votre propre domicile. Il vous relaxera. Vous transpirerez en 15 minutes. Il aide à diminuer votre tension nerveuse et vous fait sentir des années plus jeune. Aucune plomberie requise, vous n'avez qu'à le brancher à une prise de courant de 110 volts.

Aussi un modèle pliant avec les mêmes caractéristiques. Pour seulement \$69.95

Nous avons une ligne complète d'équipement de santé, bains Sauna, bicyclette manuel et électrique, lampe solaire, appareil de canotage, planche inclinée. Pour pamphlet gratuit appelez maintenant 844-9577

Téléphonez dès maintenant à 844-9577
PRESTON REDUCING EQUIPMENT CO.
2145 Mackay Montréal au sud de Sherbrooke Etabli en 1941
STATIONNEMENT GRATUIT A L'ARRIERE DE L'EDIFICE

UN DES ARBRES QUI POUSSENT LE PLUS VITE

SAULE PLEUREUR

DORE (SALIX ALBA VITELLINA PENDULA)

Se développe vite jusqu'à 50 pi. de hauteur

\$1³ pour \$2.50

POUR PLANTATION CE PRINTEMPS

Ce saule pleureur spectaculaire est aussi beau l'hiver que l'été avec ses brindilles jaunes et délicates qui retombent gracieusement quasi jusqu'au sol. L'été, son feuillage soyeux et chatoyant semble changer de couleur à la moindre petite brise.

N'ENVOYEZ PAS D'ARGENT

Découpez cette annonce et expédiez votre commande aujourd'hui. Chacun des saules pleureurs ne coûte que \$1.00, 3 pour \$2.50. Si C.O.D., frais de poste en plus. Ajoutez 50% aux commandes payées comptant et nous expédierons franco. Entièrement garantis. Si non satisfait, retournez en deca de 10 jours pour remboursement du prix d'achat. Résidents d'Ontario, 5% de taxe de vente. MICHIGAN BULB CO., OF CANADA LTD., Dept. WW-486, 943 Queen St. East, Toronto, Ont.

ENTIEREMENT GARANTI

Plants d'un an aux racines fortes, d'une hauteur de 2-3 pieds. Robustes. "Préferent un sol humide mais poussent dans les jardins ordinaires". Cultivés en pépinières, idéal pour la première transplantation. Tout arbre qui ne se développe pas sera remplacé gratuitement. (Limite de 5 ans). Une aubaine. — Commandez aujourd'hui.



eau de Floride

la lotion rafraîchissante au parfum distinctif dont la renommée remonte à plusieurs générations.

MURRAY & LANMAN, NEW-YORK

Dans les pharmacies et aux comptoirs de cosmétiques



TROUBLES D'ARGENT ?

Quels que soient vos problèmes financiers ou vos troubles actuels, n'hésitez pas à communiquer avec nous.

- Toutes vos créances seront réunies en une seule
- Plan de crédit protégé

Sans obligation de votre part, veuillez poster ce coupon

SECRETARIAT COMMERCIAL

524-9113

ou

849-4526

SECRETARIAT COMMERCIAL

3466, rue St-Denis
Suite 6, Montréal

M./Mme/Mlle

Adresse

Ville

Prov.

Tél.

PHO. - 5-4-67

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849 personnes font comme vous chaque semaine

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver qu'il a un tel auditoire.

Un buste ADMIRABLE grâce à

TURBO-BUST

Nouvel appareil à douche sans raccordement à air par pulsation

FACILE A EMPLOYER EN SECRET ! N'IMPORTE OU !

\$11⁹⁵

Seulement

TURBO-BUST

C.P. 361, Montréal 3, P.Q.



Maisons orange sur le fond blanc du cercle polaire

(A.M.) — L'U.R.S.S. attache une très grande importance aux expéditions scientifiques dans l'Antarctique. Aussi vient-on d'envoyer à la cité scientifique de Molodejny des maisons d'aluminium pour que les savants puissent travailler avec un minimum de confort.

Faites d'éléments légers, ces demeures provisoires comportent des blocs métalliques emboîtés entre lesquels est placée de la matière plastique poreuse; elles sont montées sur des pilotis métalliques de six pieds, ce qui leur permet de se défendre contre la neige. Pour que la cité scientifique soit visible de loin, les murs extérieurs sont peints en orange vif.

Les directeurs des expéditions scientifiques dans l'Arctique et dans l'Antarctique sont très fiers de ce matériel et ont décidé qu'une maquette et des dessins de ces maisons seront présentés à la grande Exposition universelle de Montréal.

HORIZONTALEMENT

- Il est laid comme un singe. — Infinitif. — Ni bleu ni rouge.
- Roucoulement. — Mises à l'ombre.
- Diminutif de petit. — Participe gai. — Inventer.
- Difficiles à dire. — Se ressent de l'influence de la hausse.
- Obtenu. — Sert à panser les chevaux. — Reproduction affaiblie.
- Donc sert. — Attachant.
- Démonstratif. — Circule au Japon. — Asiatique.

- Sont passées sur la balance. — Précède les States.
- Oasis urbaines. — Apporte une entrave à la circulation. — Demande un certain élan.
- Femme d'Athamas. — Arbuste. — Inscription pieuse. — Se rendra.
- Connue. — Genre d'import-export.
- Dieu de l'Amour. — Devotions.
- Vieux "bazous". — Règle à dessin. — Changée en génisse. — Note.
- Bout de kola. — En Chaldée. — Est là pour voir. — Teinte.
- Rongeur dormeur. — Notule. — Rare.
- Entre 30 et 40. — Personnel. — Se dirigera.
- Démonstratif. — Combustible. — En voyage, sa carte est un fameux atout.

VERTICALEMENT

- Il est préférable de prendre des gants pour les approcher. — Le ministre est censé y travailler. — Coupe court à tout développement.
- Entaille en long. — Tient au chaud le skieur. — Sur la gamme.
- Le matin. — Cérémonial.

- Excitées. — Préfixe. — Un anglais.
- Cerises à courte queue. — Toujours vert. — Plus nombreux à la ville qu'à la campagne.
- Voyelle doublée. — Sécrétion. — Fis une crevasse.
- Note. — A une forte tête. — Au milieu d'un rêve. — Fin de journée. — C'est-à-dire.
- Tête de tsar. — Insultaient. — Trois soeurs.
- Rivière d'Alsace. — Lettres de rein. — Personnel. — Bouche d'oiseau.
- Vallée de l'Argolide. — Peau de vache.
- Circonstance. — Personnes originaires de la même ville.
- Unité de travail. — Subjonctif d'un verbe gai. — Lettres de rien. — Démonstratif renversé.
- Pesant fardeau pour un roseau. — Prénom.
- Ramenées à l'unité. — Oiseau.
- Européenne. — A une heure avancée.
- Préfixe. — Points cardinaux. — Canton suisse. — Passai un certain enduit.
- Voiture française. — Témoignages.

Solution no 14

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	L	A	V	E	M	E	N	T		A	M	U	L	E	T	T	E
2	E	T	E	S		N	O	M	I	N	A	T	I	O	N	S	
3	S	T	U	C		N	M		R		I		A	L	T	E	R
4		E	V	A	L	U	A	T	I	O	N		N	E	T	U	
5			N	E	R	E	I	D	E	S		T	O	T	O	S	
6	E	T		P		S	E	N	E	V	I	S		A	L	E	C
7	P	I	T	O	N			D	E	M	E	T	T	R	E		R
8	R	O	U	L	I	E	R	S			N		I	M	A	G	E
9	O	N		E	T	R	E		D	D		O	T	A	G	E	S
10	U	S		T	R	O	U	B	A	D	O	U		I	L	S	
11	V	O	T	A	S	S	E	N	T		V	E		N	O		
12	E	F	F	E	T		S	A	S		E	R	S		E	O	N
13	T	I	F		E	P	I	N	E	T	T	E		L	U	I	
14	T	E	E	S		U		T	R	O	E	N	E		S	E	M
15	E	R	R	O	N	E	E	S		I	N	T	I	M	E		U
16		E	T	I	E	R	S		S	L	D		R	A	S	E	R
17	A	S	S	E	Z			P	I	E	U	S	E	S		T	E

Au pavillon de la Scandinavie

Tous les jours, au restaurant SAS du pavillon de la Scandinavie, un défilé de modes constituera le plat de résistance du déjeuner et du dîner. Il s'agit de la collection de fourrures internationale "Saga", présentée par D.H. Grosvenor de Montréal.

La collection consistera en un imposant déploiement de vison SAGA du Danemark, de la Finlande et de la Norvège, de phoque danois à dos bleu, de renard norvégien bleu SAGA, de chinchilla Empress

et de nombreuses autres fourrures de choix provenant des pays scandinaves, de la Russie, du Canada, de la Somalie. Composée de 50 modèles originaux signés Grosvenor, cette revue d'élégance devrait, dit-on, attirer plus de 100,000 personnes durant les 180 jours que durera l'Expo.

Mini-visons

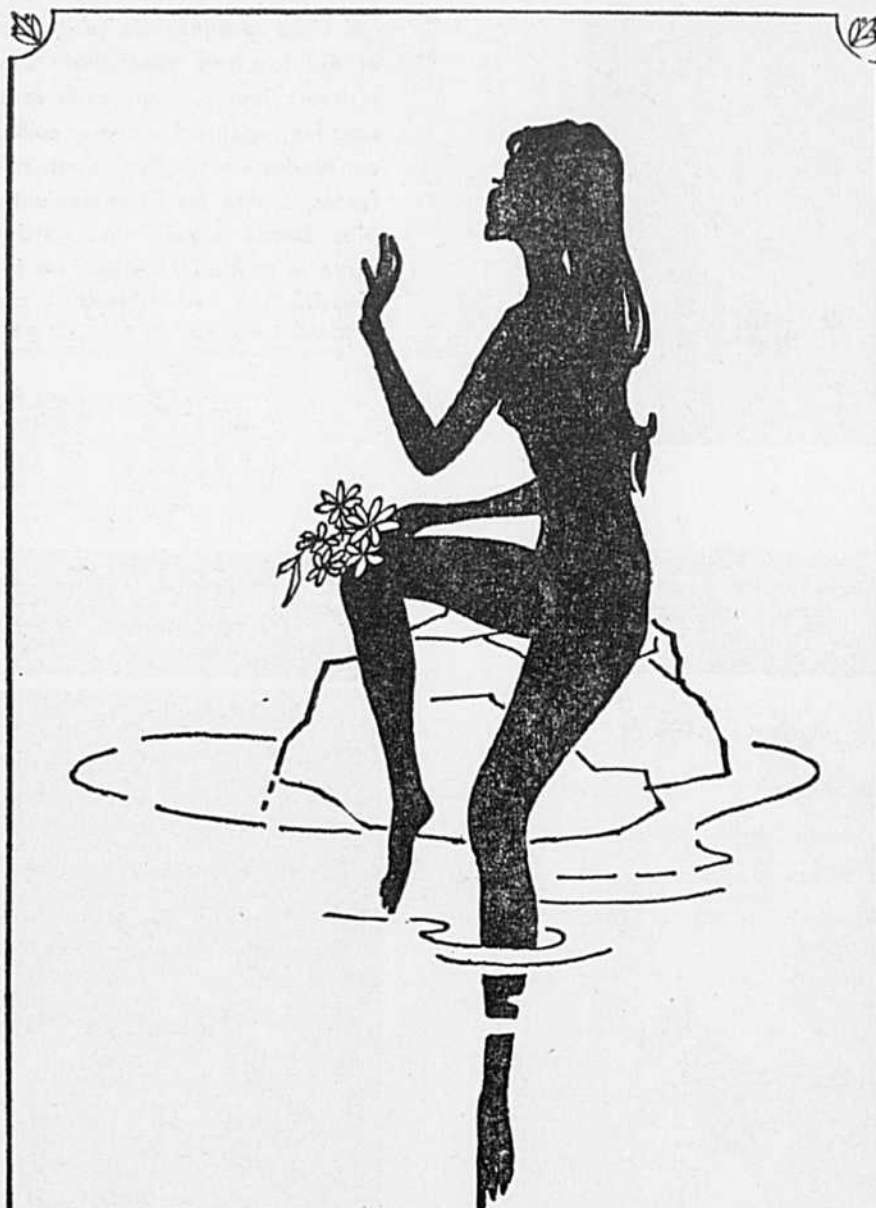
Un choix de mini-jupes, robes et ensembles de vison à go-go, spécialement conçu pour les jeunes et tirant son inspiration de l'esprit avant-gardiste d'Expo

67, fera partie de la grande collection.

La grande première aura lieu au cours d'une conférence de presse convoquée pour le 1er mai prochain par les bureaux de voyage nationaux scandinaves au pavillon de leurs pays. Au cours de l'Expo, des présentations spéciales de la collection internationale SAGA auront lieu à l'occasion des manifestations d'importance qui se dérouleront au stade de l'Expo et à bord des grands transatlantiques qui visiteront Montréal.



Superbe manteau combinant le phoque d'Alaska et le chinchilla Empress travaillé en chevrons. Signé D. H. Grosvenor, il fait partie de la collection de fourrures internationale SAGA présentée au pavillon de la Scandinavie.



UNE DOUCE FÉMINITÉ

Etant depuis longtemps désignée comme l'unique dispensatrice de la vertu du rajeunissement, l'eau de Jouvence connaît maintenant la rivalité. En effet l'Institut de Beauté Thérèse Lorange, voisinant vos lieux, dispose du pouvoir de vous libérer définitivement de ces petites erreurs de la nature, les poils superflus. Des traits nets, un teint lumineux, une peau lisse accentueront votre féminité et donneront plus d'éclat à votre charme.



INSTITUT DE BEAUTÉ

Thérèse Lorange

10314 Boul. St-Laurent, angle Fleury
Tél.: 387-1618

Mme Thérèse Lorange, esthéticienne, diplômée de Paris et de New-York, vous accueillera avec bienveillance et discrétion. Consultations gratuites

Lundi à Vendredi, 9 a.m. à 7 p.m.
Mercredi, jusqu'à 8 p.m.

PHOTOS DE MARIAGE

SPECIAL
12 PHOTOS
ALBUM INCLUS 39.50

HATEZ-VOUS,
RESERVEZ IMMEDIATEMENT!
Nous montrons nos albums à votre domicile si vous ne pouvez venir à notre studio.



Imprimons aussi faire-part en thermogravure

LA PHOTO MODÈLE

1682 est, rue Ste-Catherine (près Papineau)

POUR RENDEZ-VOUS

524-3745



POUR TROTTER AUTOUR *de la Terre des hommes*

Ce qu'il faudra. Beaucoup de temps, un peu d'argent, et surtout de bonnes jambes qui acceptent de trotter des heures durant, pour profiter au maximum de ce monde qui vient tout juste de surgir à notre porte, et qui touchera sans doute davantage les visiteurs jeunes. Pour cette rencontre avec tous les copains des quatre coins du monde, ce rendez-vous qu'on veut célébrer avec fracas, toutes les filles veulent sortir leurs plus beaux atours, une garde-robe amusante et pratique. Ce tour de force peut se réussir, et à peu de frais, à condition évidemment d'y voir le plus tôt possible.

Quelques petits points à bien soigner. L'été risque d'être chaud, les journées souvent longues. C'est le moment où jamais de profiter au maximum de tous les tissus synthétiques qui ne se froissent pas, se gardent frais la journée durant, et se rendent même heureusement jusqu'aux petites heures du matin. Ils sont d'ailleurs moins coûteux que les cotons et les soies purs. Les lignes simples, loin du corps, ont aussi l'immense avantage de laisser plus de liberté. Et la mode des chaussures nous sert on ne peut mieux. Les talons bas sont à l'honneur. Bravo ! Celles qui pourront dénicher une robe qui s'accompagne d'une veste s'en féliciteront.



Pour les jours frais, le tailleur-trotteur marine et blanc, avec son béret gamin.



Au café-terrasse, les soirs de "happening", les tenues géométriques déconcertantes.



Sage et mutine, la robe-tailleur qui se présente aussi bien à midi qu'à minuit.

On ne les y reprendra pas souvent...

INTERDIT AUX GROULANTS



Ils sont plus de 12,000 à attendre depuis le début de l'année, 12,000 étudiants qui, à la veille de la période d'exams, sont assaillis par des problèmes financiers, ne savent plus où donner de la tête, parce qu'on leur promet et repromet que leurs bourses leur parviendront d'une journée à l'autre, qu'on se paie leur tête en n'osant pas leur dire non, persuadés qu'ils n'oseront pas compromettre leur année en posant un geste qui canaliserait temps et énergie pour attirer l'attention du public sur cette situation anormale et grave.

Et pendant ce temps, alors que des centaines et des centaines de gars et de filles se voient forcés de cumuler emprunt sur emprunt, tantôt à leurs parents, tantôt à des amis, et, pis encore, à ces créanciers qui ne se gênent pas pour réclamer des taux d'intérêt gonflés au maximum, voilà qu'on nous annonce, sur les terrains mêmes du campus de l'Université de Montréal, l'érection d'une statue à la douce mémoire de feu Edouard Montpetit, au coût de quelque cinquante mille dollars.

Aucune relation entre ces deux manchettes? Peut-être

permis AUX autres

UNE CORRECTION IMPORTANTE à un article paru dans cette section, il y a trois semaines. Les très belles photographies réalisées au cours d'un happening-photographies et qui nous avaient été prêtées par le Centre Expérimental Populaire n'ont pas reçu un crédit exact, et nous nous empressons de rendre à César... Les deux auteurs de ces photographies étaient Louise Trépanier et Brian Nevitt, deux jeunes artistes qui, si nous devons en juger par ce qu'il nous a été possible de vous présenter à ce moment, ont un talent assez peu ordinaire pour l'art de la caméra.

◆◆◆◆



La nouvelle botte qui fera fureur avec les toilettes printemps-été 67. C'est l'accessoire choc pour la saison nouvelle. Elle est réalisée dans un cuir huilé, et soulignée d'une bande métallique. Un petit conseil à toutes celles qui croient le temps des bottes terminé. Ces dernières se porteront désormais tout autant avec les toilettes plus légères des temps

doux qu'avec les lourds manteaux de fourrure. Encore faudra-t-il choisir dans des tons plus clairs.

◆◆◆◆

UNE PREMIERE se déroule actuellement à la galerie d'art de l'Université Sir George Williams. C'est la première fois que les étudiants de la faculté des beaux-arts de cette université exposent leurs travaux personnels, à la galerie du Henry F. Hall Building, angle rue Bishop et boulevard Maisonneuve. Les trente-quatre travaux exposés ont été choisis minutieusement par un jury et méritent qu'on se déplace pour les voir. La galerie est ouverte du lundi au vendredi, de 11 heures a.m. à 9 heures p.m., et le samedi, de 11 heures a.m. à 5 heures p.m.

◆◆◆◆

LA REVUE TANT CONTROVERSEE "Jeune Québec" sera sans doute remise sur le marché au début de l'été. C'est du moins ce que nous annonce la coopérative responsable de sa distribution dans un communiqué. Elle sera cependant dirigée par un conseil d'administration nouvellement élu, et changera de directeur. Même si nous avions déploré le manque de réalisme de la première équipe, manque de réalisme qui portait les sociétaires à faire appel à des appuis financiers plus ou moins ténébreux, nous souhaitons toutes les chances de succès à cette revue, qui a tout de même sa place chez nous. Fait intéressant à souligner, on entend mettre sur pied un comité de travail qui touchera les différents milieux de la jeunesse du Québec, aussi bien chez les ruraux, les professionnels, les ouvriers que chez les étudiants. Un bon point de départ en faveur de "Jeune Québec".

◆◆◆◆

La boutique Bessie's, angle Sainte-Catherine et de la Montagne, aurait-elle des hommes à vendre? C'est du moins ce qu'il faudrait en conclure si l'on se fie à la publicité faite dans ses montres, et qui traduit "Male Box" par "Boutique d'hommes". Chose certaine, il est à souhaiter que les étalages de Bessie's soient meilleurs que sa maîtrise de la langue française.

pas. Les bourses d'études ne sont pas des dons de particuliers, mais une obligation que doit rencontrer le gouvernement de la province, une dette d'honneur qu'il ne peut se permettre de remettre jour après jour.

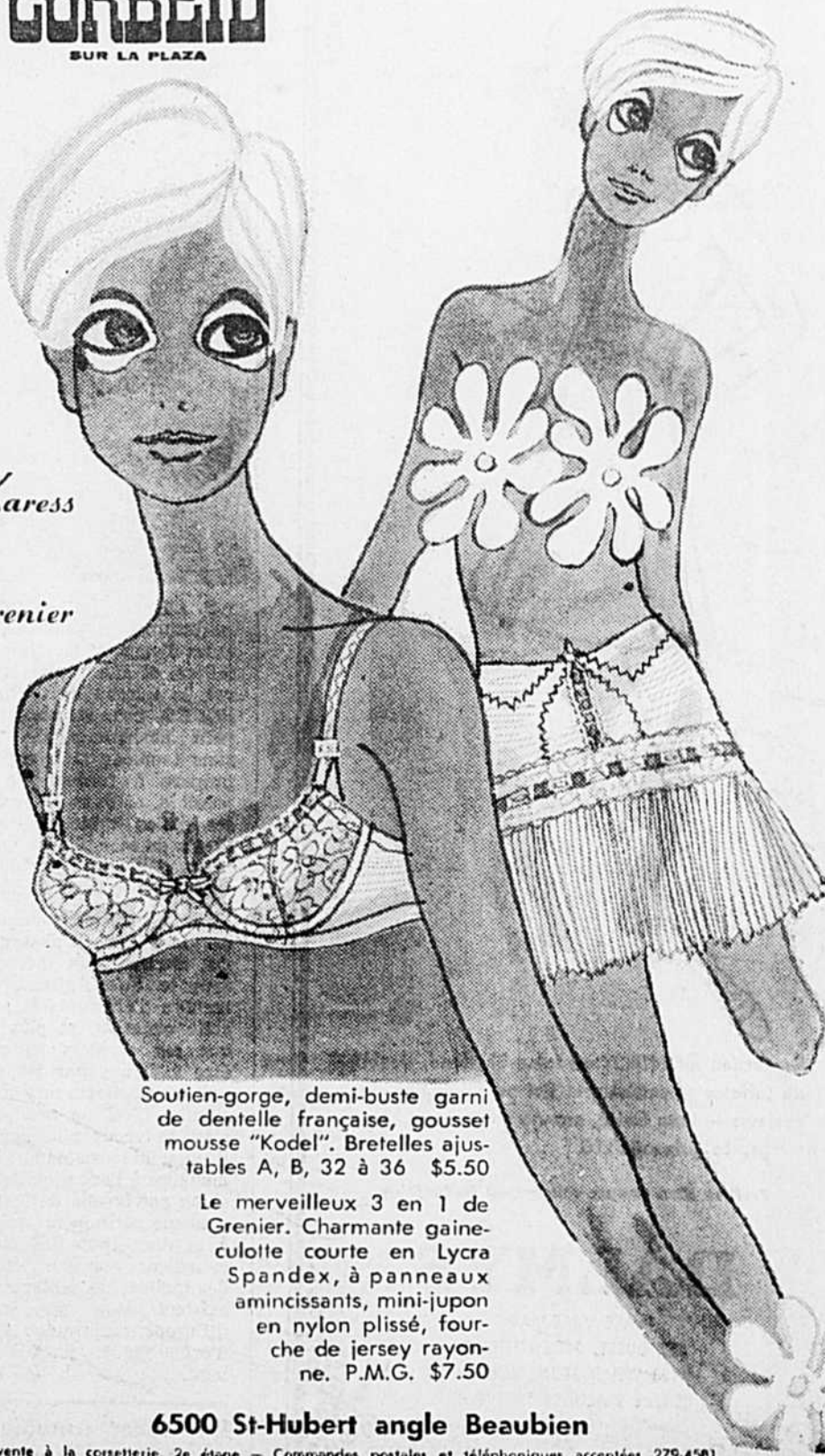
Mais il est un point, cependant, qu'on ne peut s'empêcher de relever. Si les amicales, sociétés de bienfaisance, tentaient d'honorer la mémoire de leurs héros en consacrant leurs dons aux jeunes talents plutôt qu'en élevant des monuments sur lesquels on jettera un regard distrait d'ici à quelques années, leur action serait tellement plus positive et concrète. L'Université McGill n'a pas poussé du jour au lendemain, avec des prières et des prunes. Et la leçon nous est pourtant assez cuisante qu'on devrait se la rappeler chaque jour.

Mais, dans une province où même les autorités élues ne savent respecter leur engagement, il n'est pas surprenant qu'on n'ait pas le sens des responsabilités plus poussé envers cette promesse d'avenir que peuvent et doivent représenter les jeunes dans une société encore en devenir. Il est à souhaiter que les étudiants, eux, se montrent plus conscients que leurs aînés, et que l'an prochain, à la rentrée, ils n'oublient pas ce mauvais tour et prennent, dès le début de l'année, les dispositions nécessaires.



CORBEIL
SUR LA PLAZA

*Karess
de
Grenier*



Soutien-gorge, demi-buste garni de dentelle française, gousset mousse "Kodel". Bretelles ajustables A, B, 32 à 36 \$5.50

Le merveilleux 3 en 1 de Grenier. Charmante gaine-culotte courte en Lycra Spandex, à panneaux amincissants, mini-jupon en nylon plissé, fourche de jersey rayonne. P.M.G. \$7.50

6500 St-Hubert angle Beaubien

En vente à la corseterie, 2e étage - Commandes postales et téléphoniques acceptées 279-4581

SPÉCIAL - EXPO - JEUNESSE



L'objectif de ce petit voyage était pourtant bien précis: il s'agissait d'aller voir sur place ce que les autorités de l'Expo préparaient pour les jeunes visiteurs, aussi bien de chez nous que de l'extérieur, qui se rendront dans les îles. Je parlais avec quelques préjugés. Depuis quelques semaines, on nous souligne davantage les faiblesses de l'organisation que ses tours de force. C'est normal, à quinze jours de la date d'ouverture, les esprits sont un peu échauffés.

Les 15/25, des visiteurs-animateurs

Premier aspect intéressant on a compris, là-bas, que les gars et les filles de tous les continents n'acceptent plus le rôle de visiteurs passifs qui a toujours été accroché aux touristes de passage dans les foires, même internationales. Une bonne partie des activités du Pavillon a été conçue non seu-

lement pour les jeunes, mais elles seront réalisées avec leur collaboration.

Evidemment, même avec tout le talent possible, on ne peut créer à partir de rien. Et si les idées ne manquent pas, les moyens de les mener à bien sont souvent plus difficiles à trouver. Et c'est justement ce rôle que jouera le pavillon, et les coordonnateurs des diverses cellules de production. Il y aura là tout un équipement: radio, télévision, cinérama, système de micros, salles acoustiques, mis à la disposition des talents qui voudront profiter de l'occasion pour tâter du métier, tenter des expériences sous la direction d'experts.

Dans le secteur thématique du pavillon, la jeunesse fait un arrêt, le temps de l'analyser, de présenter au public en général le comportement des jeunes en 1967 dans le monde entier, leurs aspirations, leurs problèmes, les fonctions qu'ils peuvent et doivent remplir.

et à recevoir



versité de Montréal, André Gauthier, l'un des directeurs du Bureau, nous explique le fonctionnement de cette "mini-agence" de voyage, comment elle a pris naissance, et les avantages qu'elle offrira aux étudiants.

André Gauthier a voyagé en Europe. Au mois d'octobre dernier, il participait, avec d'autres délégués de l'UGEQ, à la conférence internationale du tourisme étudiant à Stockholm. Les représentants du Québec en profitèrent pour visiter nombre de pays et non seulement discuter, mais se rendre compte des avantages que les jeunes Européens ont à leur disposition pour se promener à travers le vieux continent.

"Le tourisme étudiant est une chose reconnue, acceptée, et par le fait même très bien structurée dans la majorité des pays d'Europe. Partout où nous allions — en France, en Allemagne, en Angleterre — il y avait toujours une auberge de jeunesse, où nous pouvions trouver gîte et nourriture pour cinquante cents ou, au maximum, un dollar. Il est assez évident qu'avec un tel système les confrères du vieux continent sont beaucoup plus éveillés, beaucoup moins repliés sur eux-mêmes que nous le sommes."

Et pourtant, la famille européenne moyenne dispose d'un budget moins élevé que celui de la famille canadienne. Comment expliquer que des milliers d'étudiants se baladent d'un pays à l'autre, pendant les vacances d'été, sans avoir à se soucier du coût de ces voyages, ou du pain à gagner pour les mois d'études à venir? Pour comprendre, il faut considérer la condition même de l'étudiant dans ces pays. Ce dernier est vraiment reconnu comme un jeune travailleur intellectuel, qui doit absorber le plus de connaissances possible au cours de ses années d'études — et ce, non seulement en ayant le nez bien collé dans ses livres mais en s'éveillant aussi au contact de ce qui l'entoure.

Dans cette optique, l'étudiant européen ne paie pas ses études. C'est l'Etat qui subventionne toutes les institutions du niveau secondaire et universitaire. Le travail d'été pour les jeunes est donc à peu près inconnu là-bas. Non seulement on admet que les voyages forment la jeu-

nesse, mais les différents gouvernements mettent à la disposition des étudiants tous les avantages nécessaires pour se promener pendant les mois d'été. Auberges de jeunesse, tarifs spéciaux pour les déplacements, échanges entre divers pays font que ces voyages sont comme intégrés aux années d'études. Ils en sont le complément non seulement souhaitable, mais nécessaire et normal.

Comme il n'y a même pas l'ombre de ces facilités au Québec, il est assez normal que les représentants de l'Union générale des étudiants se soient posés quelques questions à la veille de l'Exposition universelle, au moment où de nombreux jeunes de l'étranger projettent de se rendre ici.

"Ils s'attendent bien à ce que le coût de la vie soit plus élevé en Amérique que chez eux. Mais de là à leur demander 25 ou 30 dollars pour une chambre et trois repas, il y a une marge qui pourrait tuer ou saboter pour longtemps le tourisme des jeunes au Canada."

André Gauthier nous décrit donc un peu les palliatifs que l'UGEQ a prévus pour l'occasion.

"Nous n'avons pas d'auberges de jeunesse; nous avons prévu des arrangements avec différents collèges, certains hôtels, qui nous laisseront profiter de chambres à tarifs réduits. En fait, nous offrons cinq circuits différents, qui promèneront nos visiteurs dans Montréal, dans tout le Canada français et la vallée du Saint-Laurent, à travers l'Ontario et à New York, de la métropole américaine à la métropole canadienne et, enfin, dans les Laurentides."

Le Bureau du tourisme de l'UGEQ compte recevoir près de trois mille étudiants de l'extérieur, dans ces conditions, pendant les mois de l'Expo.

L'Expo, un point de départ

L'Union générale des étudiants du Québec profite de l'Exposition universelle pour donner un coup de publicité à ses projets. Elle n'entend pas moins continuer une fois l'Expo terminée, alors qu'elle aura fait ses preuves malgré un maigre appui de la part du gouvernement.

André précise :

le manteau



Confection MONTROY en laine Shetland, doublé de taffetas et entièrement fini au Doubletex. Les couleurs — Rose fraise, orange citrouille et blanc vierge. Le prix: \$60.00

Profitez d'un compte courant ou budgétaire

DALMYS

PLACE VILLE-MARIE
467 OUEST, STE-CATHERINE
4423 WELLINGTON, VERDUN
CENTRE D'ACHATS FAIRVIEW

Si Logexpo fait se perdre en conjectures journalistes, directeurs d'agences touristiques, hôteliers, et Montréalais en général, le Bureau du tourisme de l'UGEQ, pour sa part, fait son petit bonhomme de chemin, sans tambour ni trompette, se prépare à recevoir le mieux possible, et dans les conditions les moins coûteuses, les étudiants du monde entier qui voudront visiter la Terre des Hommes pendant leurs vacances.

Un bureau de tourisme mis sur pied par l'Union générale des étudiants du Québec, cela suppose qu'on attend un joli nombre d'étudiants étrangers à cette occasion, et plus encore, que ces derniers ne pourront être satisfaits par les services qui seront offerts aux autres visiteurs. C'est un peu ça, mais c'est beaucoup plus encore. Ce Bureau du tourisme que l'UGEQ inaugure à l'occasion de l'Exposition universelle devient un organisme permanent, qui mettra à la disposition des étudiants, canadiens comme étrangers, des facilités de déplacement qui existent dans tous les pays d'Europe, mais qu'on a négligé d'organiser ici jusqu'à maintenant.

L'étudiant canadien, un parent pauvre

Un étudiant en droit de l'Uni-

...à voir

Des spectacles... à l'oeil

Une autre particularité du pavillon de la Jeunesse, et non la moins intéressante : tous est mis à la disposition des jeunes gratuitement au pavillon, aussi bien les spectacles du café-dansant que les défilés de modes, les sessions de jazz, les tests d'aptitudes physiques. Seuls les repas seront pris aux frais des visiteurs.

Pour monter ces spectacles, tout a été prévu. Il y a le cinéma-théâtre avec ses quelque 250 places et où les décors changeront quotidiennement, le snack-bar, le café-dansant où se produiront les artistes invités, avec sa terrasse ouverte sur le Saint-Laurent, et qui accueillera les amateurs de danse jusqu'à deux heures de la nuit, et l'amphithéâtre Agora, où se dérouleront des spectacles en plein air : athlétisme, danses folkloriques, happenings et pantomimes.

texte: France Demers



"Nous avons demandé \$27,500 d'octroi au gouvernement; il nous a consenti un appui financier de \$1,000. Pour le moment, nous n'avons pas protesté. Mais nous comptons apporter des arguments assez forts pour qu'on nous prête une oreille plus attentive, une fois envolées les préoccupations de l'Expo..."

Les étudiants pensent, et l'argument est sérieux, que ce serait une excellente prémice à la politique d'immigration que le gouvernement veut mettre de l'avant, que de promouvoir le tourisme étudiant dans la province. Les jeunes aux études sont, de loin, les candidats les plus intéressants pour les services d'immigration. C'est en leur faisant connaître les avantages

de notre pays et de ses habitants qu'ils seront tentés de venir s'y installer, une fois leurs études terminées.

Et vice versa. Les échanges entre étudiants canadiens et européens contribuent à la formation de nos jeunes. Si Canadiens français et anglais pouvaient se rendre sur le continent européen au moins une fois pendant la durée de leurs études, leur optique sur la vie politique et économique aussi bien nationale qu'internationale s'en trouverait modifiée, et pour le mieux ! Sans oublier les voyages interprovinciaux.

Encore faut-il donner aux jeunes le temps et les conditions matérielles pour se permettre une telle aventure.



AU PRIX DU GROS

SPECIAL

BONNET

"Jeune Glo"

La douce chaleur de ce magnifique bonnet active la circulation et permet une pénétration bienfaisante jusqu'à la racine du cheveu.



PERRUQUES 100% cheveux humains

Perruques cheveux longs \$39.95

Demi-perruque \$26.95 Postiches \$15.95

Valeur \$15.95 \$7.95 En SPECIAL

COMMANDES C.O.D. ACCEPTEES

Postiche fait à la main avec vos propres cheveux

Autres spéciaux tels que : Loving Care et Silk and Silver \$1.25 Nice'n Easy \$1.59

2 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR

DIANE PRODUITS DE BEAUTÉ

8589, boul. ST-LAURENT • 1678 est, rue MONT-ROYAL MONTREAL



VÊTEMENTS SPORT DERNIÈRE MINUTE

Vêtements sport - la preuve que nous y sommes.

Tous les jours fêtes!

Frais, confortables, faciles à porter, dans le vent! Silhouettes simplifiées, teintes vibrantes, pour le jour ou en tout temps.

Pantalons, tops, ensembles pantalons, culottes, jupes et robes mini minis.

Tout ça chez Bessie's! Compris? Printemps tra-la-la!

Bessie's

1263 rue Ste-Catherine
Place Ville Marie



Un ensemble robe-manteau, en lino blanc, souligné de larges piqûres. Signé **Marielle Fleury**.

*La mode
du
printemps,
une
fièvre
comme
une
autre!*



Tailleur chanel en tweed de Mont Révil. Couleur menthe. Blouse en pure soie.



De la même maison, ensemble en tweed fléché trois tons. Boutonnage sur le côté.

La femme rêve de modes autant que de voyages. Alors que le soleil fait des siennes, elle pense à l'ensemble robe-manteau qu'elle pourra s'offrir, en tweed ou en lainage fin. Et ce tailleur avec une blouse en pure soie ! Comme le printemps donne envie de danser, une robe de bal ou de cocktail a toujours sa place. En mousseline, en chiffon, garnie de pendants, rebrodée de perles, vaporeuse et aguichante. Quelle fièvre donne la mode ! A noter que les modèles sont de Lana et Lajeunesse.



Robe de bal en chiffon champagne. Corsage et manches sont rebrodés de strass et de topazes.



Le cancer n'est pas incurable, mais...

Le cancer demeure la maladie la plus mortelle au Canada, immédiatement après les maladies du cœur. Malgré les nombreuses recherches qui tentent de répondre aux questions que pose ce genre de maladie, nos connaissances dans ce domaine progressent lentement. Sans savoir encore l'origine exacte des divers cancers, nous avons cependant réalisé des progrès importants dans leur traitement, à tel point que le terme **incurable** ne s'applique plus automatiquement à un cancéreux.

A TOUT AGE IL FAUT SE MEFIER DU CANCER

On estime à 48,500 le nombre de nouveaux cas de cancer qui ont été découverts au Canada durant l'année 1966, ce qui porte le total des patients traités activement pour cette maladie à 72,000. Aucun âge n'échappe à ce trouble. En 1965, par exemple, 495 Canadiens de moins de 15 ans sont morts de cancer, dont 234 de leucémie. Cependant, à mesure que l'âge avance, le cancer devient plus souvent responsable de la mort : en 1963, 10 p. 100 des morts par cancer se faisaient aux dépens des personnes de moins de 45 ans, tandis que les gens de moins de 65 ans contribuaient pour 43 p. 100 à la proportion de la mortalité par cette maladie.

Le cancer peut s'attaquer à toutes les parties de l'organisme. Chez l'homme adulte, les poumons, le côlon et le rectum, l'estomac et la prostate sont les organes plus fréquemment atteints gravement, au point d'amener la mort. Chez la femme, les seins viennent en tête de liste, suivis de près par le côlon et le rectum, et, à un degré moindre, par l'utérus et l'estomac.

LA MEDECINE PEUT AVOIR RAISON DU FLEAU

Depuis 1945, de nombreux progrès ont été réalisés dans le traitement du cancer. Si l'on considère différents organes, voici les chiffres qu'on obtient :

Site du cancer	Nombre de survivants après cinq ans (en %) avant 1945	Nombre de survivants après cinq ans (en %) après 1945
Peau	91	100
Corps de l'utérus	46	71
Col de l'utérus	45	58
Sein	43	57
Prostate	10	37
Rectum	19	33

Ces progrès sont survenus grâce à un raffinement des techniques de lutte anticancéreuse, grâce aussi à la découverte de nouveaux modes de traitement, et enfin surtout à cause d'un diagnostic plus précoce.

LE CANCER: LA CROISSANCE EXAGEREE DE NOUVELLE CELLULES

Les traitements varient beaucoup selon les divers cancers. Car ce que l'on nomme de ce terme recèle plusieurs maladies, ayant toutes à la base un mécanisme identique, il est vrai — la croissance exagérée de nouvelles cellules — mais présentant de nombreuses variations quant au rythme de croissance, à l'envahissement, à la résistance au traitement, aux effets sur l'ensemble de l'organisme. Et même pour l'atteinte d'un même organe,

plusieurs facteurs entrent en ligne de compte dans la détermination du traitement à entreprendre : stade du cancer, état général, âge, etc.

Actuellement on dispose des approches suivantes pour traiter cette maladie : la **chirurgie**, qui peut être palliative ou curative (dans le premier cas on ne retarde que la croissance, dans le second on guérit entièrement); les **médicaments oraux**, qu'ils soient des hormones, des produits chimiques ou même des antibiotiques; les **médicaments locaux**, qu'on introduit par les artères; la **radiothérapie**, qui se fait par les rayons X, l'insertion d'aiguilles radio-actives, la bombe à cobalt, les isotopes radio-actifs.

LES QUEBECOIS CRAIGNENT-ILS LES EXAMENS DE DETECTION ?

Une clinique de lutte contre le cancer a permis de découvrir 10.1 cancers par 1,000 femmes examinées, et 8.2 cancers par 1,000 hommes. Comparativement aux autres Canadiens, les Québécois ne semblent pas tellement en faveur d'examen pour détection du cancer : en 1965, 17 p. 100 des Canadiennes de plus de 25 ans subissaient un examen vaginal avec frottis pour recherche du cancer du col de l'utérus. Au Québec, la proportion n'était que de 11.5 p. 100 tandis qu'au Manitoba et en Alberta cette proportion dépassait 25 p. 100, et en Colombie-Britannique elle atteignait 41.3 p. 100. Pourtant une étude a démontré qu'après 5 ans, 90 p. 100 des cancéreux chez qui la maladie avait été découverte lors d'un examen de routine annuel étaient encore vivants, comparés à 50 p. 100 seulement de l'ensemble de ceux qui étaient atteints de ce genre de maladie.

LES FEMMES ONT PEUR DE VOIR UN MEDECIN

En plus des examens de routine annuels, un autre facteur est décisif dans le traitement du cancer : la consultation précoce dès que surviennent des symptômes. On a analysé les raisons profondes qui avaient empêché un groupe de femmes atteintes de cancer de consulter plus tôt. Cinq ordres de réactions expliquaient ce retard :

- 1 — Une crainte extrême du diagnostic exact, qui forçait les femmes à remettre la consultation de peur de se faire dire qu'elles étaient atteintes de cette maladie;
- 2 — la certitude que cancer équivalait à la mort à brève échéance;
- 3 — la honte, soit de se faire examiner dans le vagin, soit peut-être même d'avoir le cancer, qui, selon elles, serait une maladie moralement mauvaise;
- 4 — l'état de dépression, à cause de troubles matrimoniaux, financiers, ou autres, qui enlevait le goût de vivre;
- 5 — l'abnégation de certaines, qui étaient trop préoccupées de soins à fournir à des parents malades ou d'assistance à des personnes aux prises avec divers ennuis, au point de s'oublier elles-mêmes.

Toutes ces femmes se rendaient de bien mauvais services, car un retard de quelques semaines dans le diagnostic du cancer peut changer de beaucoup la situation.

En définitive le cancer n'est plus une maladie à craindre d'une façon irraisonnée, mais bien un trouble à rechercher par tous les moyens possibles, de telle sorte qu'un traitement rapide puisse être entrepris qui a alors de fortes chances d'amener une cure permanente.

Les enfants non désirés

Q. — En réponse à votre article sur le questionnaire au sujet de l'avortement, j'ai été très affligée du grand nombre de ces meurtres dans le monde.

L'énumération des moyens employés donne aux intéressées la tentation de s'en servir. Je trouve cela pire que la guerre, car ces petits, du commencement à la fin de la grossesse, n'ont aucun moyen de défense.

Il y a pourtant de bons moyens pour éloigner la famille, comme la méthode sympto-thermique, enseignée par les Equipes Serena.

Au soir de ma vie, ayant eu 14 enfants, je ne voudrais rien changer, si c'était à refaire, plutôt que d'avoir des regrets et des remords.

Je souhaite que cette loi qui légaliserait pareille erreur très grave ne se réalise jamais.

GRAND-MERE

R. — Une loi qui légaliserait l'avortement ne forcerait aucune femme à utiliser cette opération : elle permettrait tout simplement à celles qui se font avorter de toute façon d'arriver

à leurs fins sans les risques que cela comporte actuellement.

Je ne crois pas que le fait d'énumérer les moyens utilisés pour l'avortement conduise quelques-unes à courir ce danger. Il ne s'agit pas d'une décision qui se prend à la légère, sur une simple suggestion, mais d'un refus inébranlable d'une grossesse non désirée : il faut voir quelle détermination manifestent celles qui ne veulent pas rendre à terme une telle grossesse. Personnellement j'en ai vu plusieurs à mon bureau qui me demandaient de les assister dans cette tâche pénible, et au refus que je devais faire, je savais fort bien qu'en sortant de chez moi elles iraient chercher ailleurs, jusqu'à ce qu'elles aient trouvé. Comme la plupart revenaient bredouilles de leur quête, elles se résignaient à procéder elles-mêmes, et me rappelaient quelques jours plus tard l'une avec une température de 104°, l'autre en hémorragie, toutes avec une complication qui devait les mener à l'hôpital. Il est vrai qu'il existe des

moyens anticonceptionnels; mais toutes les femmes ne les connaissent pas, et d'ailleurs pour la plupart ils n'ont pas une efficacité à 100%, donc même en les utilisant une femme peut devenir enceinte d'un enfant qu'elle ne désire pas. La méthode sympto-thermique dont vous parlez peut être excellente pour certains couples, mais elle est loin d'être adaptée et possible pour l'ensemble de la population.

Quant aux meurtres dont vous parlez, saviez-vous que le problème des enfants battus par leurs parents, parfois jusqu'à la mort, est de plus en plus grave au Canada? Est-ce que certains enfants qui n'ont jamais été aimés de leurs parents ne sont pas entièrement détruits, du point de vue psychologique? Et que dire de ces pauvres poupons déposés dans les crèches, dont la vie risque fort de s'écouler d'un orphelinat à l'autre pour se terminer en prison, bien souvent.

Courrier médical

L'harmonie sexuelle demande de la patience

Q. — J'ai 21 ans. Je suis mariée depuis 1 an, et je n'ai pas encore réussi à atteindre l'orgasme. Je voudrais tellement être aussi normale que mon mari (aussi prompt). Qu'est-ce qui ne va pas?

DENISE

R. — Si vous étiez aussi prompt que votre mari, c'est là que vous ne seriez pas normale. Le rythme d'excitation sexuelle de la femme est beaucoup plus lent que celui de l'homme. Peut-être faudrait-il demander à votre mari de procéder moins rapidement et de vous attendre.

L'harmonie sexuelle s'atteint rarement dans les premiers mois du mariage. Aussi ne faut-il pas désespérer, mais continuer à vous aimer, et à vous manifester votre amour. Il n'y a rien de répréhensible dans le

fait que vous éprouviez quelques difficultés; surtout si, telles que pratiquées actuellement, les relations ne vous déplaisent pas, vous n'avez rien à craindre.

Un traitement pour les cheveux gras

Q. — J'utilise fréquemment un shampoing sec, car mes cheveux sont très gras. J'ai entendu dire que ceux qui emploieraient ce produit en venaient à perdre leurs cheveux vers l'âge de 40 ans. Mes cheveux sont assez longs, j'ai 21 ans, et je tiens à les garder ainsi. Pourriez-vous me conseiller un traitement pour les cheveux gras et les pellicules?

R. — Je serais bien étonné que le produit que vous utilisez ait le résultat décrit. Si vous décidez tout de même de changer, je vous conseillerais le "Selsun", qui donne des résultats excellents. Il faut cependant suivre attentivement les instructions jointes au produit, car il s'agit d'une substance très irritante pour les yeux et la peau.



roch poisson

lettres et arts

Les Ed. Parti Pris ont des projets du Centrentenaire

Le Centrentenaire ? En voici la définition, pigée dans le dernier numéro de la revue PARTI PRIS : "Le Centrentenaire est le cent trentième anniversaire de l'insurrection de 1837, par laquelle les Québécois ont voulu arracher leur part de justice et récupérer une partie de leurs droits des mains de leurs colonisateurs... Le Centrentenaire est l'occasion pour les Québécois de s'interroger sur certaines illusions qui ont cours quant à l'avenir des francophones dans la fédération "canadienne"..."

Un programme d'édition extraordinaire

Cela dit, quels sont les "projets du Centrentenaire" des Editions Parti Pris ? Des livres. Au moins sept titres, qui figurent parmi les plus "attendus" de la présente et de la prochaine saison littéraire : "Les Cent dessins du Centenaire" (de Berthio; ils viennent de paraître), "L'inavouable" (un long poème de Paul Chamberland, dont le dernier recueil était "L'Afficheur hurle"), "Elégies pour l'épouse en-allée" (des poèmes d'Alfred Desrochers !), "Mon

pays le Vietnam" (par Nguyen Van Hoach; à paraître bientôt), "Du duplessisme au johnsonisme" (une analyse politique par Gérard Bergeron, politologue), "Coeurs empaillés" (des nouvelles de Claude Jasmin) et des inédits sur l'Insurrection de 1837.

Les Editions Parti Pris — qui fonctionnent et par souscription et par vente "à l'exemplaire" — ont connu les débuts difficiles que l'on sait. Pas de subventions (et pour cause !). Des harcèlements continuels (le plus récent : les policiers de Montréal — sous prétexte de détruire les revues pornos — ont saisi des exemplaires du recueil de caricatures de Berthio, "les Cent dessins du Centenaire"). Le manque de sous. En dépit de ces obstacles — ou peut-être à cause d'eux — les directeurs des Editions (successivement Laurent Girouard, Patrick Straram, Gerald Godin et Pierre Maheu) ont fait de leur "maison" la plus importante (au sens de : qui compte) des maisons d'édition québécoises.

Souhaitons-leur bonne chance avec leurs projets du Centrentenaire !

Roch POISSON

"Signets"

Pour une fois, il faut lire l'avertissement. "La forme de critique que j'affectionne, écrit M. Ethier-Blais, c'est celle du journal. Chaque fois que j'écris, c'est d'abord un peu pour moi. Il me semble que je serais un joli hypocrite si je disais le contraire. Je ne joue pas les désincarnés. Il y a des livres que j'aime. Je suis un critique d'humeurs. Certains lecteurs partagent les miennes. C'est sans doute à eux que je m'adresse..."

Et les autres ? Ceux qui ne partagent pas nécessairement les humeurs de M. Ethier-Blais ? Eh bien, ils liront "Signets" de la première à la dernière page, avec beaucoup d'attention, sans ferveur ni enthousiasme (mais aujourd'hui, combien de livres lisons-nous le cœur battant ?), parce que c'est un livre important (objectivement important). Ils y découvriront un vocabulaire auquel ils ne s'habitueront

pas rapidement (par exemple, telle héroïne de roman est "exquise", tel auteur est "charmant", etc.) et des auteurs qui ne figurent pas nécessairement dans leur univers littéraire quotidien (Benjamin Constant, Léautaud, Jouhandeau).

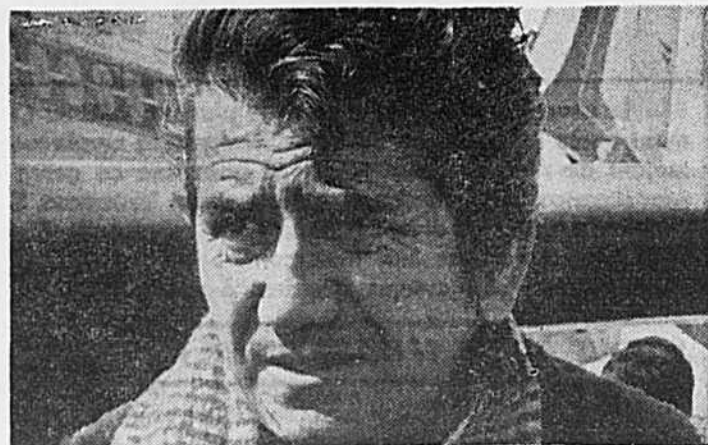
Bon. On aura compris que j'hésite à rendre compte du livre de M. Ethier-Blais. Depuis près d'un feuillet, je tourne autour du pot, j'épilogue avant même d'avoir parlé précisément du contenu. Trop de choses nous séparent. Et ce n'est pas une histoire de générations; c'est beaucoup plus complexe que cela. Alors, je laisse à d'autres le soin de disséquer les deux volumes de "Signets". Pour moi, je me contente d'affirmer que j'y ai pris beaucoup de plaisir. C'est beaucoup.

R. P.

1. Jean Ethier-Blais, "Signets I", "Signets II", Cercle du Livre de France.



M. Jean Ethier-Blais: telle héroïne de roman est "exquise", tel auteur est "charmant", etc.



Daniel Gélín

... des poèmes : "Dérives"

Dans l'actualité...

La saison littéraire bat toujours son plein. A l'approche de l'été, des vacances et du camping (nouveau mythe des temps modernes), les Editions de l'Homme publient "la Cuisine en plein air", de Mme Hélène Doucet-Leduc, diplômée de l'Institut de diététique et de nutrition de l'Université de Montréal. A quelques jours de l'inauguration de l'Expo 67, Fides fait paraître un ouvrage collectif : "le Chrétien et la Terre des hommes". Préface de Son Excellence Monsieur Pierre Dupuy. Aux Editions Estérel : deux recueils de Gilbert Langevin, Prix du Maurier 1965. Aux Editions Miniatures, comme prévu : "la Supplique de ti-cul La Motte", de Pierre Léger. Chez Beauchemin, aux Editions du Jour : quelques livres dont nous ne connaissons pas les titres au moment où nous écrivons ces lignes.

"Notre amour" fait rire

Certains écrivains français ont une recette infallible pour obtenir du succès. Gilbert Cesbron (centre-gauche, chrétien) publie chaque année un petit-roman-senti-et-bien-humain consacré à un problème "dans le vent" (la délinquance juvénile, le travail des femmes, la réforme scolaire). Tirage garanti : 150,000 exemplaires. Michel de Saint-Pierre (extrême-droite, chrétien), lui, publie régulièrement des romans-pamphlets (sur les prêtres, la religion, etc.). Tirage garanti : 100,000 exemplaires. Quant à Roger Peyrefitte (ne pas confondre avec Alain Peyrefitte, ministre de l'Information dans le régime gaulliste !), il entoure la parution de chacun de ses livres ("les Amitiés particulières", "les Clés de Saint-Pierre") d'une auréole de scandale.

Avec son dernier livre, "Notre amour" (chez Flammarion), qui raconte sa liaison avec un jeune étudiant de 15 ans, Peyrefitte réussira peut-être à avoir un succès de scandale, mais certes pas un succès de critique. Unanimes, les chroniqueurs littéraires ont écrit : "... L'effet de curiosité ne jouant plus, "Notre amour" retrouve pour concurrents naturels "Adolphe" et "Un amour de Swann", c'est-à-dire s'effondre à son véritable niveau, pour apparaître tel qu'il est : un mélange de "Nous deux" et de "Volupté chez les papes" (Jean-François Revel, L'EXPRESS); "... Tout le long de "Notre amour" se répand ainsi une vanité littéraire à la fois rayonnante et comblée, d'un comique étourdissant." (Kléber Haedens, LE NOUVEAU CANDIDE)

Daniel Gélín et ses "Dérives"

Daniel Gélín auteur. Avant de regagner Paris (mais il va venir nous voir pendant l'Expo), il a signé quelques exemplaires de son deuxième recueil de poèmes, "Dérives", paru il y a deux ans chez Seghers. Cette signature de livres s'est tenue à la librairie Bertrand (Place Ville-Marie). "Daniel Gélín — est-il écrit sur la page verso du recueil — n'a jamais cessé d'écrire des vers, loin de toute chapelle littéraire et de toute société poétique."

La page-couverture de "Dérives" est signée Bernard Buffet. Et les poèmes qu'on trouve à l'intérieur sont dans le très gentil.

L'aide à la création : une petite remarque, si vous permettez...

Le ministre des Affaires culturelles du Québec, M. Jean-Noël Tremblay, vient de rendre publique la liste des bénéficiaires — ils sont 57, qui se partagent \$155,000 — de l'Aide à la création et à la recherche pour l'année 1966-1967. Nous serions mal venu de critiquer tel ou tel choix en particulier (soyons franc : ce n'est pas la tentation qui manque !), mais nous aimerions faire une remarque dite "d'ordre général" : dans les communiqués publiés par les journaux (du moins ceux que j'ai vus), on indiquait — par exemple — que M. Gatien La-

pointe, poète de Québec, était le titulaire d'une bourse de \$2,000, mais on n'expliquait pas pourquoi. Il aurait été plus juste, vis-à-vis du public "cochon de payant", de souligner pourquoi M. Lapointe et les autres avaient demandé et obtenu des sous. Histoire de savoir où va notre argent... Nous estimons qu'il n'est pas suffisant d'écrire : "l'examen des dossiers est fait par des jurys spécialisés", pour que tout soit réglé.

On ne consulte plus le public. Mais on pourrait au moins l'informer convenablement.

R. P.

A peine arrivée,
"la Tortue" est déjà repartie

La pièce de MM. Claude Jasmin et Pierre Duceppe sur la guerre au Vietnam, "la Tortue" (nous en avons parlé il y a quelques semaines), aura donc finalement été jouée. Mais deux soirs seulement (dimanche et lundi soir derniers). A l'Université Sir George Williams. Par une troupe composée de : Jean-Luc Bastien, Marc Hébert, Francine Dionne, Guy Sanche, Robert Duparc. Les bénéfices de ces deux représentations, précise un communiqué, "seront versés à l'organisation Quakers, pour venir en aide au million d'enfants, victimes de ce qui apparaît être, d'ores et déjà, à des milliers de pacifistes des Etats-Unis et du Québec, un génocide monstrueux".

Un souhait : que cette pièce-manifestation soit reprise le plus tôt possible.



Clémence Desrochers

... elle prépare un roman

Clémence Desrochers
prépare un autre best-seller

Clémence Desrochers prépare actuellement un roman "humoristique" (magnifique Clémence !) qui paraîtra, je suppose, au début de la prochaine saison littéraire. Le premier livre de Mlle Desrochers, "Le monde sont drôles", avait connu un succès presque impressionnant (mais pas suffisamment à notre goût). Il avait paru aux Editions Parti Pris.

En trois lignes

● Deux membres du comité de direction de la revue LIBERTE viennent de recevoir des bourses du Conseil des Arts du Canada, au poste de l'aide à la création. MM. Roger Fournier ("Inutile et adorable", "A nous deux") et Jacques Godbout pourront ainsi achever la rédaction de leurs prochains romans.

● Ces jours-ci, une nouvelle revue littéraire va faire son apparition. De présentation fort modeste, "le Critique" sera dirigé par des étudiants et des jeunes travailleurs.

● Un autre Québécois publié à Paris. Il s'agit, cette fois, d'un politologue, M. Claude le Gris. Son livre, "l'Entrée du Canada sur la scène internationale", a été publié aux Presses Universitaires de France.

● La romancière française Catherine Paysan a obtenu le Prix des libraires de France pour son roman "les Feux de la Chandeleur". Une édition "canadienne" de ce livre est parue au Cercle du Livre de France.

● Avant la fin de la présente saison littéraire, paraîtra — aux Editions du Jour — le second roman d'Hélène Ouvrard, dont le premier livre, "la Fleur de peau", avait séduit beaucoup de personnes.

● Dans le cadre d'un cours complet de formation, les hôtes du pavillon du Québec (à l'Expo) entendront parler de la littérature québécoise. Le conférencier invité : Jean-Guy Pilon, romancier, poète et directeur de la revue LIBERTE.

● La livraison mars-avril de la revue PARTI PRIS est maintenant en vente dans les kiosques et les librairies. Ce numéro porte sur "les syndicats entre le néo-capitalisme et l'autogestion". Des textes de Luc Racine, Gilles Bourque, Narcisso Pizarro, Michel Pichette, Jean-

Louis Chabot, Ronald Sabourin, Nicole Gagnon, Gabriel Gagnon, Pierre Desrosiers.

Lettre ouverte au pape

Les éditions (françaises) Albin Michel publient une collection pamphlétaire qui a pour titre : "Lettre ouverte à..." Après "Lettre ouverte à Dieu" (Robert Escarpit, 35,000 exemplaires), "Lettre ouverte à moi-même" (Salvador Dali) et "Lettre ouverte à un jeune homme" (André Maurois, 60,000 exemplaires), nous aurons droit à une "Lettre ouverte au pape". L'auteur : Jacques Laurent — alias Cécil Saint-Laurent, pour les lecteurs de "Caroline chérie" —, un polémiste de droite qui s'est fait connaître par ses films ("De l'amour", "14-18") et ses pamphlets ("Mauriac sous de Gaulle"). Ce dernier livre lui avait d'ailleurs valu d'être traîné devant les tribunaux. Selon un chroniqueur de la QUINZAINE LITTÉRAIRE, "Lettre ouverte au pape" apparaît comme "particulièrement virulente".

On a hâte de lire ça.

"Culture vivante"
vient de paraître

Le quatrième numéro de "Culture vivante" — revue de prestige publiée par le ministère des Affaires culturelles du Québec — vient de paraître. Au sommaire de cette livraison : un texte de Marc Laplante sur la culture de masse, un court essai de Georges Cartier : "Des bandes dessinées aux Essais de Montaigne ou la culture pop", un article d'Yvon Thiboutot consacré au "Théâtre populaire : maison de culture", ainsi que des textes signés Gilles Sainte-Marie, Claude-Lyse Gagnon et Gilles Lachance.

Hubert Aquin a surpeuplé la Suisse

Il y a quelques mois, le romancier québécois Hubert Aquin était expulsé de la Suisse, un pays très hospitalier — comme tout le monde le sait. Officiellement, on accusait M. Aquin de "surpeupler le pays" (?); officieusement, on lui reprochait d'avoir appartenu au Rassemblement pour l'indépendance nationale (RIN), "parti politique dangereux et extrémiste".

Dans la dernière livraison du MACLEAN, l'auteur de "Prochain épisode" raconte — avec l'humour noir qu'on commence à lui connaître — les menus dé-



Hubert Aquin

... a raconté son expulsion

tails de son aventure. Il termine sur cette note amère : "L'ostracisme de Berne à mon endroit m'a appris qu'un séparatiste québécois n'a pas à douter de l'importance de sa cause. Cela équivaut, en quelque sorte, à une reconnaissance à l'envers : on finit par exister intensément dans l'esprit de ceux qui nous poursuivent et nous mettent à l'écart. On s'engage doucement et paisiblement dans l'indépendantisme; puis on débouche, malgré soi, dans une conviction exaspérée et dans une ferveur irréductible. Au début, on veut établir de bonnes relations avec les autres; à la longue, ce sont les autres qui nous confinent au désespoir actif du révolutionnaire."

"Je me demande ce qui m'attend maintenant. J'ai posé mes valises en France; je ne les ai pas encore ouvertes..."

la
chroniquede
roger
duhamelLes problèmes d'un
prêtre québécois...

Ouvrir un roman signé Anne-Marie, c'est généralement s'engager sur la voie de la sécurité.

Nous savons d'avance qu'aucun choc ne nous attend, que le récit se déroulera avec lucidité et plausibilité. Ce sentiment réconfortant, nos parents l'éprouvaient quand ils se passionnaient pour les drames psychologiques adroitement exploités par feu Paul Bourget.

Il serait malheureux que la mention de ce nom, employé ici comme étalon de mesure, portât le moindre préjudice à *Maintenant et toujours* (Cercle du Livre de France, Montréal 1967). Certes, d'aucuns préfèrent des histoires qui chambarquent les lois élémentaires de la logique et de la chronologie; il est au reste excellent qu'Hubert Aquin existe. Je ne me lasserai néanmoins jamais de répéter que ce n'est pas là une raison suffisante pour bannir sans appel les romans qui s'efforcent d'épouser aussi étroitement que possible les impondérables de l'existence quotidienne.

Anne-Marie : une langue
de bonne compagnie

Ainsi pense Anne-Marie — je m'excuse de cette familiarité apparente, l'auteur ne se révélant que sous ce double prénom. Elle s'interdit toute fantaisie aussi bien dans les propos de ses personnages que dans une affabulation empruntée à une réalité toute proche. En reconnaissant qu'elle écrit une langue de bonne compagnie, bien que dépourvue de toute surprise, je ne la tiendrai pas quitte d'une certaine uniformité de ton et de composition qui entraîne quelque monotonie. Il est curieux de constater, par exemple, que chaque chapitre débute de la même façon, par une espèce de bulletin météorologique qui sert de cadre et d'introduction au comportement et aux réactions des personnages. Le procédé est trop systématique pour n'être pas agaçant, quoiqu'il soit possible que l'auteur y ait cédé à son insu.

Ce n'est pas à ce niveau que se marque l'importance du roman. Anne-Marie a eu le courage d'aborder sans faux-fuyant le problème troublant du sacerdoce contemporain dans le contexte québécois; d'autres avant elle, André Langevin (*Le Temps des hommes*), Gilles Marcotte (*Le Poids de Dieu*), l'ont fait également, mais leur propos n'était pas de le cerner dans toutes ses dimensions, de provoquer avec autant d'acuité chez le lecteur une interrogation inquiète que je juge féconde. Michel de Saint-Pierre, lui aussi, a abordé la question (*Les Nouveaux Prêtres*), mais sur un ton polémique qui en restreint la portée.

Issu d'un milieu bourgeois (père chirurgien, mère dame patronnesse, résidence à Ville Mont-Royal, etc.), Yves Pellerin est un jeune prêtre de 25 ans, vicaire dans une paroisse

pauvre. Il est naturellement imbu des idées du Concile, il ne se contente pas de quelques modifications liturgiques dont on a grandement exagéré l'importance, il souhaite de tout cœur une réforme radicale dans l'attitude à l'égard du Christ. Il va de soi que son curé est un croulant, avant tout soucieux de l'ordonnance bureaucratique de son ministère. La comptabilité des communions équilibre la perception de la dime, et les oeuvres traditionnelles doivent suffire à écarter toute innovation suspecte, voire scandaleuse. En somme, l'abbé Pellerin n'est pas tellement différent, par ses révoltes et son impatience, des laïcs de sa génération. C'est ce qui contribue à la véracité de son



Anne-Marie

... un roman sans surprise

personnage. Nous y ajoutons foi, même si nous déplorons parfois que ses méditations le portent à un verbalisme un peu artificiel, parce que coupées des exigences concrètes de la pastorale.

Elle montre son héros
tel qu'il est

J'admire sans réserve la probité intellectuelle d'Anne-Marie, qui n'incline jamais le récit dans le sens de ses préférences personnelles. Son héros, elle ne le grandit pas, elle le montre tel qu'il est, elle souligne les contradictions de ses gestes et les échecs de ses initiatives. Elle s'accorde la partie belle avec son curé grognon et réactionnaire, limité aux quarante-heures et au premier vendredi du mois. C'est dans la personnalité du Père Mathieu que s'opère la résolution harmonieuse des antinomies actuelles. Il comprend, d'une intuition sûre, les positions extrémistes des deux attitudes en lice. Il les comprend, mais il ne s'esquive pas par le biais d'une neutralité bienveillante ou d'un syncrétisme superficiel. N'est-il pas l'image de ce prêtre qui sauvera ce qui risque d'être à jamais perdu ? *Maintenant et toujours* — titre pertinent — nous oblige à réfléchir sur une évolution assez mal engagée qui contraint aujourd'hui toute conscience catholique.



rudel-tessier



pierre vincent

spectacles



Les chanceux ne sont pas toujours ceux qu'on pense...

Lundi dernier, vingt-sept journalistes qui travaillent pour le compte de différentes publications (ou sections) du spectacle se sont réunis pour décerner les prix les plus amers et les plus sucrés, si je puis dire, à des artistes

et émissions de télévision. En voici les résultats :

Prix Mandarine (meilleure émission) : "Moi et l'autre".

Prix Citrouille (pire émission) : "Minute, papillon".

Prix Eclair (meilleur com-

mercial) : la chansonnette de Dow.

Prix Vadrouille (pire commercial) : le papier de toilette Ballet.

Prix Orange (l'artiste la plus gentille) : Michèle Tisseyre.

Prix Orange (l'artiste le plus gentil) : Jen Roger.

Prix Citron (l'artiste la plus désagréable) : Denise Filiatreault.

Prix Citron (l'artiste le plus désagréable) : Fernand Gignac.



Les YOUNG RASCALS, créateurs de "Mustang Sally", donneront deux spectacles au Centre Paul-Sauvé le dimanche 9 avril. Au même programme il y aura les Chanceliers, les Misérables, Dominic, les Mersey's et les Intrigantes. Les promoteurs s'attendent à ce qu'il y ait plus de 10,000 jeunes qui puissent se permettre le prix d'entrée, soit \$2.75.

Ce soir, un soir

A la Place des Arts, ce soir 5 avril, le guitariste flamenco Carlos Montoya.

Au "Patriote", samedi 8 avril, Georges Dor.

Au théâtre Saint-Denis, à partir de jeudi 6 avril, Annie Cordy.

A la Comédie-Canadienne, du 10 avril au 16 avril, Fernand Raynaud.

A la Place des Arts, les 8, 9 et 10 avril, Valses de Vienne.

Au théâtre du Gesù, les 12, 13, 14 et 15 avril, les Visions de Simone Machard.

Dernière heure: Dodo s'achèterait une Rolls

Dominique Michel s'achèterait une Rolls-Royce d'une valeur de \$26,000, et elle recevrait très bientôt sa luxueuse voiture. C'est le confrère Arthur Prévost

qui a appris la nouvelle d'un chauffeur de taxi qui, lui, la tiendrait d'un autre chauffeur de taxi qui aurait commis une indiscretion... Ouf!

Louis Armstrong se ménage bien!

Pour un spectacle de la Place des Arts, c'est carrément trop va-comme-je-te-pousse. En passant, le plus triste c'est de voir le brave Louis se promener derrière ses musiciens, sur la scène toujours, en regardant l'heure à sa montre.

Mais c'est un spectacle de jazz. Et le jazz commande l'improvisation... Ensuite, il faut dire que Louis Armstrong et sa bande sont arrivés à Montréal à peine quelques heures avant le spectacle.

Enfin, Armstrong et ses All Stars n'ont peut-être pas déçu leurs admirateurs les plus fervents. Ils ne leur ont servi que leurs vieux succès. Tous les musiciens, y compris la chanteuse de jazz, nous ont fait passer de bons moments. Et c'est heureux parce qu'ils occupent la majeure partie du spectacle...

Nous aurions tellement aimé en entendre davantage de Louis Armstrong qui, somme toute, joue un rôle bien discret dans cet ensemble. Le peu auquel il nous a donné droit était nettement insuffisant. Décevant même.

P. V.

Le dépaysement à la portée de la main et de toutes les bourses...

par Rudel-Tessier

Il faut avoir de bonnes raisons pour appeler un bateau l'Escale, mais ce bateau-là n'est pas un bateau comme les autres.

L'ancien bac est devenu théâtre, et restaurant, et bar, et boîte à chansons, et galerie d'exposition, et lui qui pouvait se croire condamné à faire éternellement la navette entre deux rives toutes proches, va faire de bien beaux voyages. Jusqu'à Kingston et jusqu'au fond du Saguenay, et si loin dans le fleuve qu'il pourra se prendre pour un océanique.

Un théâtre de 520 fauteuils

Il est encore dans un chantier québécois où on met la dernière main aux aménagements d'un théâtre de 520 fauteuils, avec sa scène à l'italienne de trente-huit pieds sur trente-deux pieds de profondeur, derrière une ouverture sur la salle de vingt-huit pieds; d'une salle à manger vouée à la bonne chère, où pourront s'attabler quatre-vingts convives; de ponts qui prolongent la salle à manger et les foyers; de vastes foyers avec leurs bars, où il y aura de la place pour tout le monde aux entractes, et où, après le spectacle sur la scène du théâtre, on donnera de petits spectacles: danse, tours de chant, sketches...

L'Escale sera un lieu consacré tout entier, chaque soir, à une véritable fête qu'on pourra prolonger tard dans la nuit. Ce bateau apportera aux riverains du Saint-Laurent et du Saguenay, et aux Montréalais, un lieu hors de la géographie quotidienne et de la vie quotidienne. On a envie de parler de dépaysement à portée de la main et à la portée de toutes les bourses!

Cela aura coûté 400,000 dollars

Cela aura coûté quelque chose comme 400,000 dollars et aura pu être réalisé non seulement parce que l'Escale a reçu les subventions proposées aux "projets du Centenaire", mais aussi parce qu'il s'est trouvé dans le monde des affaires et dans tous les milieux des gens pour croire à la rentabilité de l'entreprise, après avoir été fascinés par l'originalité de l'idée venue un jour à trois comédiens: Lionel Villeneuve, Georges Carrère et Pierre Dufresne.

Ils étaient trois qui rêvaient...

Ils avaient l'air d'être en train de se monter un bateau, Lionel Villeneuve, Georges Carrère et Pierre Dufresne, mais s'ils s'inquiétaient eux-mêmes

de l'ampleur de leur rêve ils ont été rapidement rassurés par la caution que leur apportait, le premier de tous, M. Robert Allard, qui avait pris goût au théâtre en apportant son concours à la Comédie-Canadienne, sans perdre son sens des affaires. Ce n'est que quand il se fut persuadé que le projet se présentait comme rentable qu'il accepta d'y participer, et de solliciter le concours d'autres hommes d'affaires — dont certains s'appelaient Louis Morisset, Jean Lajeunesse, Yolande Guérard, Hubert Loiselle, Pierre Marcotte! Mais d'autres qui portaient des noms connus sur la place de Montréal: Lucien Lachapelle, Julien Levasseur, Fridolin Simard, Léon Simard, Jean Simard, Alfred Augustin, Aurélien Noël, Edgar Mailhot, Hyman Weinstein, John G. McConnell... J'avais envie de tous les nommer, parce que s'ils sont entrés dans une bonne affaire il fallait certainement qu'ils aient la foi!

Son port d'attache: Montréal...

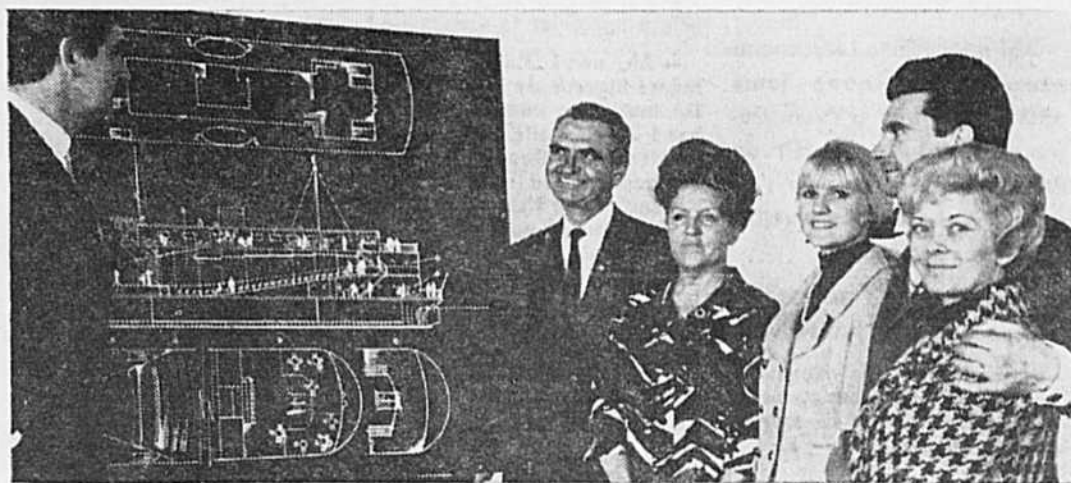
L'Escale naviguera l'été, du moins durant juillet et août, mais c'est un autre théâtre que les promoteurs donnent à Montréal — un théâtre de plus de 500 places, parfaitement aménagé, avec ses bars, son restaurant, qui fera une très longue saison montréalaise, car l'Escale ne fera jamais relâche, sauf quelques semaines, peut-être, pour en rafraîchir la décoration. A Montréal, son port d'attache, l'Escale a déjà sa place, le long du quai en bordure de la rue de la Commune, au pied de la rue McGill, à la limite ouest du Vieux Montréal. On pourra s'y rendre facilement par le métro ou par l'autobus, et ceux qui viendront en voiture n'auront pas de mal à trouver une place de stationnement.

Bertrand Vac et Marcel Dubé

Le Théâtre de l'Escale affichera dès le 20 mai, à Montréal, une comédie de Bertrand Vac et de Marcel Dubé, "Le voleur de l'un fait le malheur de l'autre", qui sera mise en scène par Raymond Royer, dans un décor d'Aras, et interprétée par Andrée Lachapelle, Gilles Pelletier, Lionel Villeneuve, Guy Hoffmann, Suzanne Laberge et Pierre Dufresne. Dès le 20 mai, l'Escale sera à Sorel, puis poursuivra son itinéraire le long du fleuve. Du 17 au 25 août, "Le voleur de l'un..." sera joué à Trenton, Belleville, Kingston, Brockville, Prescott et Cornwall. Et partout où il passera, l'Escale présentera des spectacles dans le grand salon, pour le bénéfice de ceux qui voudront prolonger leur soirée... Qui n'en aura pas envie?

Quand vous lisez le Petit Journal
711,849 personnes font comme
vous chaque semaine.

Aucun autre journal au Québec ne peut
prétendre sérieusement et prouver
qu'il a un tel auditoire.



Le bateau nommé "l'Escale" a été lancé du quarante-septième étage de la tour de la Bourse, in absentia, doit-on ajouter. On voit ici Lionel Villeneuve, promoteur du projet avec ses camarades Georges Carrère et Pierre Dufresne. Celui-ci, qui était en studio à l'heure de ce lancement, n'était pas encore arrivé quand notre photo fut prise. Mais, entre M. et Mme Robert Allard, Georges Carrère et sa femme, la comédienne Mariette Duval, on a reconnu la femme de Pierre Dufresne, la comédienne ex-mannequin Suzanne Laberge, qui jouera dans la première pièce présentée sur la scène du Théâtre de l'Escale. M. Robert Allard est président de la compagnie du Théâtre de l'Escale.

CJMS-FM et PLACE DES ARTS présentent

"VALSES DE VIENNE" de Johann Strauss (père et fils)

CLAIRE GAGNIER
OLIVETTE THIBAUT
MARIE-EVE

PIERRE DUVAL
PAUL BERAL
GERARD PARADIS
J.-PIERRE MASSON
GUY HOFFMAN
MARCEL CABAY
LEO ILIAL
YVON COUTU

Conseiller artistique :
Chef d'orchestre :
Mise en scène :
Décors :

LIONEL DAUNAIS
PIERRE HETU
FLORENT FORGET
JEAN-CLAUDE RINFRET



PLACE
DES ARTS

SALLE
WILFRID-PELLETIER
MONTREAL 18 (QUEBEC). TEL. : 842-2112

1-6-7-8-9-10 avril (soirée) 1-7-8 AU COMPLET
2-9 avril (matinée)

BILLETS DISPONIBLES SEULEMENT à \$6.00 et \$6.50

INDIQUEZ VOTRE CHOIX :

☐ 1-8-9 avril : \$6.50 ☐ 6-7-10 (soirée) 2-9 (matinée) : \$6.00

Veuillez m'expédier les billets suivants pour la représentation du

NOM

ADRESSE

Chèque joint mandat-poste au montant

Adressez à : PLACE DES ARTS — 175 ouest, Ste-Catherine
MONTREAL 18 — Tél. 842-2112

Pierre Létourneau essaie de garder son calme et son bon sens...

par Rudel-Tessier

J'ai revu Pierre Létourneau mercredi, quelques jours après le retour d'Yvan Dufresne qui lui apportait de Paris les nouvelles que l'on sait. Les bonnes nouvelles que l'on sait.

Il avait eu le temps de penser à ce qui lui arrivait.

— Alors ? lui ai-je demandé.
— Qu'est-ce que vous pensez ? a-t-il rétorqué, avec ce sourire qui fait son charme — et son succès !

— Je pense que c'est formidable.

— Eh bien, moi aussi !

— Alors, vous irez à Paris...
— Ah, ça je ne sais pas ! Il m'a expliqué.

L'important, c'est qu'on croie en vous

— Ce qui est formidable, c'est qu'il y ait des gens qui croient en mes chansons. Le reste, c'est accessoire. Le reste, c'est surtout du peut-être. Tant de choses peuvent arriver avant l'automne !

— Il faut quand même croire aux choses, quand même ce ne serait que parce qu'à force d'y croire elles finissent par arriver.

— Oh, je ne suis pas sceptique ! Je suis seulement prudent. Et puis je commence à avoir mon petit bagage d'expérience, moi aussi ! Je veux dire qu'en ce moment ça se présente comme vous l'avez dit dans votre journal : un éditeur parisien, un contrat avec Philips, un premier disque dès cet automne à Paris, Bobino et une tournée avec Gilbert Bécaud. Yvan me l'a dit et je le crois, mais...

— Mais vous vous dites que si les choses finissaient par s'arranger autrement, même en mieux...

— Justement ! C'est vous qui me disiez il y a quelque temps que Félix Leclerc devait faire sa première tournée avec les Compagnons de la Chanson, et que ce n'est pas cette tournée-là qu'il a faite, mais une autre.

— Je vous ai dit aussi qu'on lui avait donné trois fois plus.

— Justement !

Lui aussi trouve qu'il ne vieillit pas

Pierre Létourneau était de fort bonne humeur, et il avait l'air extrêmement jeune, car il se coiffe jeune et il s'habille jeune. (Et puis il est vraiment jeune !)

Je le lui ai dit et il a éclaté de rire.

— C'est ce que je me dis depuis quelque temps ! Je trouve que je ne vieillis pas ! Mais, entre vous et moi, je vieillis d'une certaine façon. J'apprends quelque chose tous les jours !

Il a toujours une sainte horreur de la campagne

Je me suis souvenu de ce qu'il m'a dit, un jour.

— Est-ce que vous avez appris à apprécier la campagne !

— Ah, non ! J'ai toujours la même horreur de la campagne. De toutes les campagnes ! Tenez ! Je suis allé, il n'y a pas longtemps, en Guadeloupe. Pour me reposer. Je m'étais laissé persuader que j'avais besoin de me reposer, et qu'une plage au soleil c'était ce qu'il me fallait. Eh bien ! au bout de quelques jours, et malgré la mer, le sable fin et le soleil, je m'en nuysais à mourir. Je ne suis pas resté une semaine !

— Mais vous vous êtes reposé ?

— Je me le demande ! Ce qui me repose, c'est une marche sur la rue Sainte-Catherine !

— Alors, vous n'irez pas à la campagne, cet été... A propos, qu'est-ce que vous ferez

— L'Exposition doit pourtant vous avoir proposé quelque chose à vous aussi...

— Bien sûr ! Deux ou trois trucs.

— Que vous avez refusés ?

— Oui.

— Pourquoi ?

— Pour le principe ! Il n'y a pas de raison pour que je demande moins à la Compagnie de l'Exposition qu'aux autres patrons et imprésarios !

— Je suis assez certain, pourtant, qu'on vous a offert pas mal d'argent...

— Tout est relatif... Tout le monde a un prix pour une salle de 100 places et un autre pour une salle de 3,000 places. Je ne suis pas tout seul à penser que l'Exposition... mais je préfère laisser tomber ! Pour

— Je pense que oui, reconnut-il en souriant. Mais permettez-moi de rester calme ! C'est pas facile, mais je veux absolument garder mon calme, et mon bon sens. Remarquez que je n'essaie pas de vous persuader que je ne suis pas impressionné. Je suis impressionné ! C'est impressionnant d'entendre dire qu'il y a des gens importants, qui connaissent leur affaire, et dont c'est l'affaire de s'occuper de gars comme moi, et qui disent qu'ils ont confiance en vous, dans ce que vous faites, dans ce que vous ferez un jour... Le fait est qu'il nous faut absolument nous entendre dire ça de temps en temps !

— Et pour vous, Paris, la France, vous avez toujours su que c'était sur la route que

— Où vous auriez une chance de rejoindre les plus grands ?

Il allait me répondre quand il se rendit compte de ce que j'allais lui faire dire. Il sourit et fonda.

Je suis modeste à ma façon...

— Eh bien, oui ! Si je n'avais pas cet espoir-là je renoncerais à faire des chansons et à les chanter. J'espère seulement que cet espoir-là, que je protège comme un bien précieux, ne me fera jamais perdre ma modestie ! Car je suis modeste, à ma façon. Ça se traduit par beaucoup de modestie au sujet de ce que je fais, et par pas de modestie du tout au sujet de ce que je ferai !

— C'est une façon d'être optimiste...

— Oui, je crois que je suis optimiste. Oui !

— Et heureux ?

— Heureux ? C'est un grand mot. Mais je suis peut-être heureux. En tout cas, je suis d'accord avec mon époque et j'aime mon métier. Et je crois de plus en plus que je fais un métier. J'aime de plus en plus la belle ouvrage ! Et je suis capable, maintenant, de travailler comme un bon ouvrier, qui a découvert que l'inspiration vient toujours quand il a l'outil à la main, quand il a retroussé ses manches.

Bientôt : un nouveau microsillon

Jupiter va sortir avant la fin du mois un microsillon de Pierre Létourneau. Je le lui ai rappelé.

— Mais oui ! Et c'est ça qui est le plus important. Pour l'instant !

— Toutes des chansons nouvelles ?

— Dix chansons nouvelles sur dix.

— C'est votre troisième ou votre quatrième 33-tours ?

— C'est le quatrième.

— Et combien de 45-tours ?

— Un seul ! Mon tout premier disque.

Puis vinrent les Beatles...

— Est-ce que vous avez conscience d'avoir évolué ?

— Je ne le saurais pas que je l'aurais deviné ! J'ai certainement évolué, mais toujours sans que je me rende compte. Plus précisément sans que j'intervienne... Je veux dire sans que ce soit la conséquence d'un raisonnement, ou la conclusion d'un marchandage avec moi-même... De cela je suis certain ! C'est après qu'on s'aperçoit qu'on est passé de la simplicité à des machins compliqués... ou qu'on est revenu à la simplicité !

— Et le yéyé ?

Il a pris son temps.

— Le yéyé ? Je vais vous expliquer. Avant les Beatles, ça m'amusait. Je n'étais pas scandalisé, je trouvais ça amusant et sans conséquence. Mais les Beatles m'ont révélé quelque chose... Oui ! Les Beatles sont très importants. Ils expriment quelque chose de très actuel. Et ils sont bons !



Il y a, évidemment, de quoi être content !

cet été ? Votre émission fait relâche...

Du 11 au 17 juillet : à la Comédie-Canadienne

— Pas exactement, mais cet été on va reprendre un certain nombre d'émissions. Je vais être libéré début juin, mais je devrai préparer le tour de chant que je donnerai à la Comédie-Canadienne, du 11 au 17 juillet.

— Dans le cadre du Festival de la Chanson de la Comédie-Canadienne...

— Oui.

— Et après ?

Je ne chanterai pas à l'Exposition

— Ce que je puis vous dire c'est que je ne chanterai pas à l'Exposition — ni avant ni après la Comédie-Canadienne. Mais je ferai un certain nombre de galas... je chanterai dans les boîtes à chansons et dans des salles paroissiales, comme tout le monde.

moi, c'est une affaire classée !

— Et vous irez à Paris ? Mais je crois que je vous ai déjà posé la question.

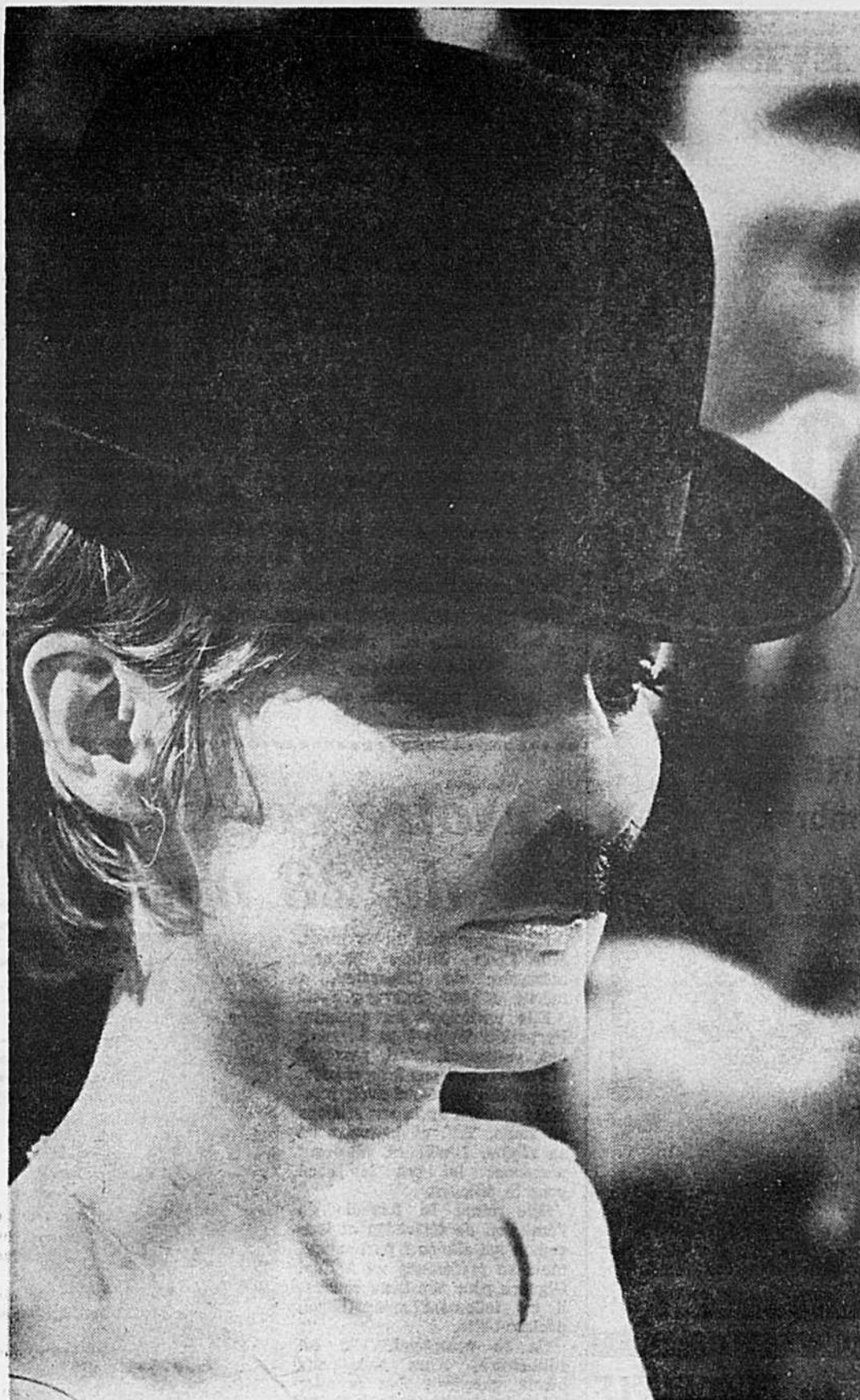


Pierre Létourneau fait partie de la jeunesse dans le vent...

vous vouliez suivre... la route qui mène où vous voulez aller ?

Un jour, il a renoncé au hockey

— Bien sûr ! Paris, c'est Paris, et il y a plus de Français que de Canadiens... Et nous ne pouvons pas nous empêcher de vouloir séduire d'autres publics... Ceux qui sont du métier savent bien qu'il y a des vedettes françaises qui viennent ici qui gagneraient autant, plus d'argent en restant en France. Elles viennent parce qu'elles ont envie, justement, de conquérir des publics nouveaux. C'est comme ça. Pour tout le monde, je pense. Il faut constamment se mettre au défi... Tenez ! J'ai joué au hockey, dans ma jeunesse, et j'étais bon ! Je vous assure que j'étais très bon ! Mais un jour j'ai constaté que je ne ferais jamais le poids ! Littéralement ! Je resterais trop fragile pour la ligue Nationale. Alors j'ai renoncé. Pas à la ligue Nationale, au hockey ! J'ai accroché mes patins, et j'ai cherché autre chose !



Petula Clark imite Charlot au Sacha Show

(Keystone) — Sacha Distel a réuni tous ses amis pour son nouveau Sacha Show télévisé. Parmi eux, Jean Sablon, les Parisiennes, etc. Mais le clou du show, c'est sans aucun doute la délicieuse Petula Clark déguisée et imitant le Grand Charlie Chaplin, alias Charlot.

La blonde Petula n'a rien oublié : chapeau melon noir, moustaches, mais elle avait gardé sa longue robe de scène. Tout a très bien marché, sauf la démarche, qui a présenté quelques difficultés : n'est pas

facile de marcher comme Charlot... !

Après un tour de chant triomphal aux Etats-Unis (où elle a eu le temps d'être témoin au mariage d'Aznavor à Las Vegas), Petula est revenue en France où elle a enregistré un nouveau disque (avec une chanson de la comtesse de Hong-kong... de Charlie Chaplin !) et enregistré de nombreuses émissions de télévision.

A Paris, elle a tout de même le temps de s'occuper de son mari et conseiller artistique

Claude Wolf, et de ses deux petites filles Catherine et Barbara.

A Las Vegas, à Los Angeles, elle chantait tous les soirs et elle ne les voyait pas souvent.

Aujourd'hui, Petula est la vedette no 1 dans de nombreux pays. Les Etats-Unis récemment, puis l'Angleterre, et surtout la France. Ici, on aime son petit accent anglais. Petula l'a compris et elle ne désire plus le perdre ! Au contraire, elle le cultive soigneusement : c'est le secret de son succès... !

CINERAMA 8 h. 30 TOUS LES SOIRS — 2 h., MER. et SAM. DIM. 1 h. - 4 h. 45 - 8 h. 30

RETENU à l'affiche à cause de la demande — pour quelques semaines.

RUSSIAN ADVENTURE CINERAMA ET COULEUR

Enfants, 10 ans, admis mer. et sam. à 2 h. dim. à 1 h.

IMPERIAL CINERAMA METRO STATION PLACE DES ARTS

1430 Bleury, Montréal — AV. 8-7102 ou 5603

VOYEZ : le Cirque de Moscou... au fond de la mer où les pieuvres font la loi... chasse à la baleine... les danseurs Moiseyev... à la plage avec des beautés russes, les Ballets Bolshoi, etc., etc. SIEGES RESERVES en vente par la poste... ou au théâtre, Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard, Rockland, Dorval), CKJL, Radio Saint-Jérôme — Roi des bas prix Roland Faucher, C.T., Pont-Viau.

VENDOME PLACE VICTORIA - Tél. 878-1451 12.45, 2.50, 5.00, 7.15, 9.30

Plus audacieux et saisissant que **SCARFACE!**

ROBERT WEBBER dans **TECHNIQUE D'UN MEURTRE**

TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ JEANNE VALERIE MICHEL BARDINET Mise en scène de FRANK SHANNON DERNIERE SEMAINE

① MAINTENANT OUVERT: ACCES INTERIEUR A LA STATION VICTORIA

L'AMOUR-PASSION, SOUS SON ASPECT LE PLUS PUR, LE PLUS ENGAGÉ, LE PLUS INCORRUPTIBLE.

JANE FONDA 2^e SEM.

dans un film de **ROGER VADIM** TECHNICOLOR **LA CURÉE**

inspire du roman d'EMILE ZOLA

PETER MCENERY MICHEL PICCOLI

Samedi et dimanche 1.20 - 3.25 - 5.25 - 7.30 - 9.30 Sur semaine : 7.30 - 9.30

Egalement en version anglaise au nouveau cinéma Odéon Place du Canada Tél. 861-4595

Beaubien — Iberville Tél. : 721-6060

11^e SEMAINE

"LES AMOURS D'UNE BLONDE"

Un film de **MILOS FORMAN** • SOUS-TITRES EN FRANÇAIS

Ce film est mis en nomination par **L'ACADEMY AWARD** pour **L'OSCAR** du meilleur film étranger de l'année!

Interprété par : Hana Brejchova • Vladimir Pucholt • Vladimir Mensik

ACCLAME aux FESTIVALS de NEW YORK et VENISE ! L'amour révélé en toute franchise, sans artifices, sans honte — Film simple, humain

LOUANGES UNANIMES DE LA PRESSE !

MICHELE FAVREAU — La Presse • Un exposé des faiblesses humaines en société, en politique et en sexualité. — Time Magazine

PATRICK STRARAM — Sept-Jours • Un film franc qui nous révèle les amours et désirs de la jeunesse. — New York Times

Au cinéma LE FIGARO
4530, rue PAPINEAU, près MONT-ROYAL, MONTREAL
TEL. 527-0742



PROCHAIN FILM A L'AFFICHE : **MERE JEANNE DES ANGES** de Kawalerowicz Film (CHOC) du FESTIVAL DE CANNES

MAINTENANT A LA TELEVISION

CONCOURS PYRAMIDE 2,205,000 TIMBRES-PRIMES à gagner cette semaine

VALEUR DE **\$4,250** EN MARCHANDISE

806 PRIX CETTE SEMAINE

1er prix 1,000,000 de timbres

C'EST FACILE! FACILE! FACILE!

Envoyez un, deux ou trois coupons que vous trouverez chaque semaine dans le Petit Journal, Photo-Journal, Dernière Heure.

Joignez-y si vous voulez 25, 50 ou 75 timbres-primés (voir le tableau ci-dessous) et doublez, triplez ou quadruplez vos chances.

MAINTENANT A LA TELEVISION

JUEZ SIMPLE • DOUBLE • TRIPLE ou QUADRUPLE

	1er PRIX	- 5 - 2e PRIX	- 10 - 3e PRIX	- 25 - 4e PRIX	5e PRIX - 765 -
1 Si vous envoyez 1 COUPON SEUL	250,000	5,000	2,500	1,000	200
2 Si vous envoyez 1 COUPON + 25 TIMBRES	500,000	10,000	5,000	2,000	500
3 Si vous envoyez 2 COUPONS SEULS	375,000	7,500	3,750	1,500	350
4 Si vous envoyez 2 COUPONS + 50 TIMBRES	750,000	15,000	7,500	3,000	750
5 Si vous envoyez 3 COUPONS SEULS	500,000	10,000	5,000	2,000	500
6 Si vous envoyez 3 COUPONS + 75 TIMBRES	1,000,000	20,000	10,000	5,000	1,000

TIRAGE

Nouvelle édition "Pyramide": "Secret bien gardé"
EMISSION DE TELEVISION
Mardi de 10 h. à 10 h. 30 a.m. Canal 10 CFTM TV — Montréal
Mercredi de midi à 12 h. 30 Canal 7 CHLT TV — Sherbrooke
Jeudi de 11 h. 45 à 12 h. 15 Canal 4 CFCM TV — Québec
Jeudi de 1 h. 30 à 2 h. Canal 6 CJPM TV — Chicoutimi

POSTEZ CE COUPON AVANT MINUIT DIMANCHE

LA PYRAMIDE Case postale 1000
Station C, Montréal

NOM

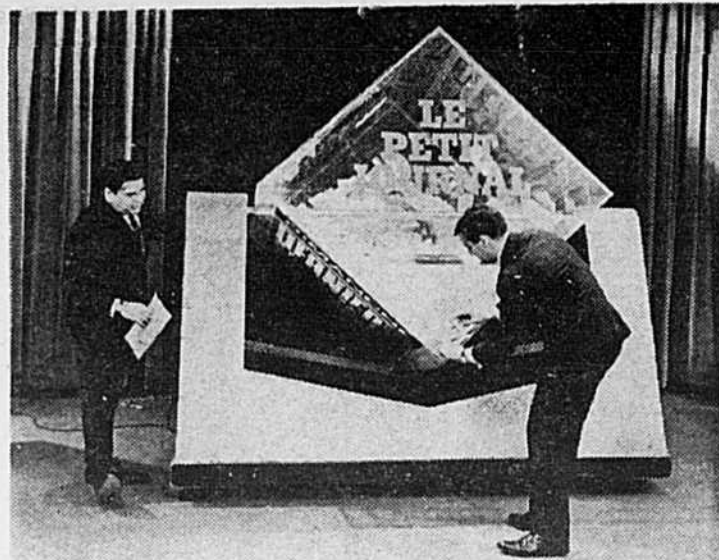
ADRESSE

VILLE No de TEL.

Avec quelle sorte de timbres voulez-vous être payé ?
Voir règlements No 4 et No 11 (S.V.P., inscrire votre numéro de téléphone)
D.H. — 2-4-67

RÈGLEMENTS DU CONCOURS

- Est éligible à ce concours tout lecteur du Petit Journal, de Photo-Journal et de Dernière Heure, à l'exception des employés de ces journaux.
- Toute enveloppe devra être correctement adressée et postée avant minuit, le dimanche précédant la date du tirage. Cependant, chaque enveloppe arrivée en retard sera ajoutée aux envois de la semaine suivante.
- Pour l'envoi de vos timbres-primés, nous vous recommandons d'inclure 25 timbres de 10 cents ou l'équivalent pour chaque coupon.
- Nous acceptons les timbres-primés suivants: Domino, Gold Bond, Gold Star, Grand Prix, Pinky, Régat, Richelieu.
- Toute personne peut remplir un coupon (ou 2 ou 3 coupons) sans y joindre de timbres-primés, mais son prix sera 4 fois moins gros que si elle y joignait 3 coupons et 75 timbres-primés.
- ATTENTION! Ne pas coller vos timbres-primés; ils deviendraient inutilisables.
- Le tirage officiel se fera au Canal 10 mardi de 10 h. à 10 h. 30 a.m. A Sherbrooke le mercredi au Canal 7, à Québec au Canal 4 et à Chicoutimi au Canal 6 le jeudi.
- Les noms et adresses de tous nos gagnants seront publiés dans le Petit Journal (seulement) chaque semaine.
- Pour être éligible, il est nécessaire de répondre correctement à la question posée par un représentant du Petit Journal.
- La moitié des timbres-primés reçus de nos lecteurs s'ajoutent à la pyramide et augmenteront également le nombre de nos gagnants. Faites pyramider les timbres-primés du gros lot et le nombre des gagnants! Envoyez-nous vos timbres!
- Tous les gagnants, à l'exception du 1er prix, seront payés dans la sorte de timbres qu'ils désirent (voir No 4), toutefois le 1er prix sera payé à tour de rôle dans chacune des dénominations acceptées au concours.



La Pyramide à la télé

Le moment le plus palpitant de l'excellente télémission "Secret bien gardé", c'est la pige du premier prix du concours Pyramide. Nos lecteurs savent qu'il y a plus de quatre mille dollars en prix, et que chaque semaine la Pyramide fait plus de 800 gagnants. L'envoi pigé vaut à Mme Thérèse Zalac, de Montréal, un quart de million de timbres en premier prix.

Notre gagnante du 28 mars

Notre gagnante du 28 mars, Mlle Louise McLean, 25 ans, ménagère de Chicoutimi, a mérité 250,000 timbres-primés.

Elle participait au concours Pyramide depuis 4 ou 5 semaines seulement, c'est pourquoi elle ne croyait pas à sa chance, quoiqu'elle ait avoué avoir remporté plusieurs prix aux stations de radio, T.V. et journaux de sa région. D'ailleurs, plusieurs personnes lui ont téléphoné pour la féliciter.

Elle aime la formule de l'émission de télévision et tous ceux à qui elle en a parlé aussi, mais sa préférence va à Réal Giguère pour son beau sourire, il est tellement sympathique, déclare-t-elle.

Ça se comprend, elle est célibataire, alors avis aux beaux garçons! Son premier prix servira à préparer son trousseau.



Mlle Louise McLean

Olivier, y connaît ça le public de cabaret

Olivier Guimond au cabaret.

Je m'attendais à voir un spectacle avec de vieux gags... On m'avait prévenu: Guimond ne se donne pas la peine (ou ne prend pas le temps) de se renouveler au cabaret. C'est peut-être vrai, mais cela ne m'a pas empêché de bien m'amuser, l'autre soir, à la Casa Loma. Evidemment, il ne faut pas s'attendre à un humour subtil. Avec Guimond, c'est de la grosse farce et c'est surtout des mimiques.

En somme, disons qu'Olivier Guimond fait passer au cabaret ce que le petit écran ne laisse pas passer.

P. V.

**Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849
personnes font comme vous chaque semaine**

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver qu'il a un tel auditoire.



Louise Lebrun partira cet été pour Ratisbonne.

Salle Claude-Champagne le 10: Louise Lebrun

Louise Lebrun quittera Montréal en août pour Ratisbonne, mais jusque-là elle sera très occupée.

Le jeune soprano-colorature donnera dès le 10 avril un récital à la salle Claude-Champagne, et son programme réunira des oeuvres de Handel, Mozart, Schubert, Bellini, Ravel, Papineau-Couture et Gounod.

Quand elle arrivera à Ratisbonne (Regensburg en allemand), Louise Lebrun ne sera pas traitée en débutante, car elle a été engagée comme premier soprano. Le fait est qu'elle a fait la saison 1964-1965 à Sadler's Wells, la seconde scène lyrique de Londres. Mais la jeune chanteuse blonde, qui étudia son art à l'Ecole Vincent-d'Indy de 1956 à 1964, est bien connue dans son pays, et particulièrement à Montréal où elle a donné de nombreux récitals et chanté aux Concerts Populaires. Sur la scène de la Grande Salle de la Place des Arts elle a chanté, dès 1963 ou 1964, le rôle de Frasquita dans la "Carmen" de l'Orchestre symphonique de Montréal, sous la direction de Zubin Mehta.

En Allemagne même, Louise Lebrun a déjà donné de nombreux concerts qui lui méritèrent les plus grands éloges de la part de la critique allemande. Avant de retourner en Allemagne, elle aura aussi participé à la création du "Magicien", opéra de Jean Vallerand, qui sera présenté à la télévision le dimanche 9 avril, mais elle aura aussi donné un récital sur la chaîne radiophonique de langue anglaise de Radio-Canada, et participé à "Music Room", l'émission d'Alexander Brott au 12.

Cours de Secrétariat médical

donné par un médecin

PROGRAMME :

Anatomie — Physiologie — Composition et manipulation du dossier médical, dictées anatomo-médico-chirurgicales — Etiquette professionnelle.

Mesdemoiselles, songez à une profession rémunératrice

Institut Lafontaine Inc.

767 est, rue BELANGER — Tél. 274-7653

NOM AGE
ADRESSE
VILLE TEL.



Pourquoi 1/2 million de collectionneurs de disques déboursent-ils \$5.00 pour se joindre à un nouveau club de disques révolutionnaire

Comparez les
"4 GRANDS"
CLUBS DU
DISQUE
et
constatez!

Alors que n'importe quel
autre club de disques les
aurait acceptés gratuitement ?

CLUB DU DISQUE NATIONAL MEMBRE A VIE

La personne soussignée est membre à vie du Club du disque National et a droit à tous les disques, sur toutes étiquettes manufacturées au Canada, avec des rabais garantis allant de 30% à 65%.

Signature Non valide sans signature
Carte de membre # MG 4372

Première (et seule) carte donnant droit à des rabais sur disques LP. Bonne pour toute étiquette. Gratuite à chaque membre.

	CLUB A Tel qu'annoncé dans Playboy	CLUB B Tel qu'annoncé dans Mc. Cells	CLUB C Tel qu'annoncé dans Parade	CLUB DU DISQUE NATIONAL
Pouvez-vous choisir toute étiquette derniers succès inclus ?	NON	NON	NON	OUI ! Choisissez n'importe quel disque LP ! Pas d'exception ! INCLUANT les artistes les plus populaires... Fernand Gignac, Michèle Richard, Margo Lefebvre, les Classels, les Sultans, Tony Massarelli, etc., etc., etc.
Devez-vous acheter un "minimum" de disques ? Combien ?	6	8	2	AUCUN ! Pas d'obligations ! Pas de "minimum" annuel ! Prenez autant, aussi peu ou pas de disques du tout, comme vous le décidez.
Pouvez-vous acheter n'importe quel disque avec remise ?	NON	NON	NON	TOUJOURS ! Vos remises ne sont jamais inférieures à 30 p. 100 et souvent aussi élevées que 65 p. 100 sur tout disque que vous achetez. Pas d'exceptions !
Recevez-vous parfois des disques non commandés ?	OUI	OUI	OUI	JAMAIS ! Il n'y a pas de seuls les disques désirés sont expédiés — et seulement quand vous nous les commandez.
Combien devez-vous attendre pour la livraison ?	5 à 6 semaines	5 à 6 semaines	5 à 6 semaines	PAS DE LONGUES ATTENTES ! Votre commande est remplie le jour même de sa réception.

★ Choisissez n'importe quel disque LP... sur n'importe quelle étiquette ! Pas d'exceptions... MONO et STEREO — derniers succès inclus !

★ Pas de "minimum" ! Prenez 0 disques — ou 100 !

★ Economisez — Jamais moins de 30% sur le prix de liste... souvent jusqu'à 65% !

★ Toutes les commandes remplies le jour même de leur réception — pas de longues attentes !

★ Tous les disques sont neufs, de première qualité, fraîchement sortis d'usine — et leur retour est toujours accepté.

ENFIN! UN CLUB DU DISQUE SANS "OBLIGATIONS" — MAIS AVEC SEULEMENT des BÉNÉFICES!

C'est ainsi que VOUS le voulez — un Club du disque sans "attrapes" ! Les autres clubs du disque vous font choisir parmi seulement quelques étiquettes — habituellement les leurs ! Ils vous font acheter 5, 6 disques ou plus par an (au prix fort !) pour remplir votre "obligation". Et, si vous oubliez de renvoyer leur carte mensuelle, ils vous expédient un disque que vous ne voulez pas, et vous facturent \$5 ou \$6 !

MAIS LE CLUB DE DISQUES NATIONAL MET FIN A TOUT CELA !

Maintenant vous pouvez choisir n'importe quel disque LP... sur n'importe quelle étiquette. Prenez autant, aussi peu ou pas de disques du tout, comme vous le décidez. Et vous obtenez des rabais d'au moins 30% — et souvent jusqu'à 65% — sur tous les disques ! Ce qui signifie que vous achetez tous les enregistrements Long-parcours à 4.20 pour 2.94; ceux à 5.20 pour 3.64; plus un léger supplément pour frais postaux et de manutention. Pour vous inscrire, envoyez le coupon avec un chèque ou un mandat de \$5. Cela vous rend MEMBRE A VIE du Club du Disque National — et vous ne payez jamais d'autre cotisation au Club !

VOYEZ CE QUE VOUS RECEVREZ IMMEDIATEMENT PAR RETOUR DU COURRIER !

- (1) CARTE DE MEMBRE A VIE, vous garantissant des disques LP au coût du marchand... vous garantissant des rabais d'au moins 30% allant jusqu'à 65% sur chaque disque que vous achetez !
- (2) Un feuillet explicatif vous permettant de commander n'importe quel disque disponible au Canada.
- (3) DISQUES NATIONAL français, le magazine gratuit du "Club", vous offre un vaste choix de musique classique ou populaire, aussi bien anglais que français.

Votre commande est REMPLIE LE JOUR MEME de sa réception ! Pas de longues attentes. Pas de cartes mensuelles à renvoyer, ainsi vous ne recevez jamais de disques non commandés. Chaque disque est GARANTI neuf, de première qualité, fraîchement sorti d'usine ! Vous devez être entièrement satisfait — ou alors vous nous renvoyez le disque quel qu'il soit !

GARANTIE D'ARGENT REMIS

Si vous n'êtes pas convaincu que nos rabais sont aussi élevés que nous le disons... que notre choix de disques est le plus varié qui soit... ou si vous avez tout simplement changé d'avis — renvoyez-nous tous les articles avant 10 jours, et votre cotisation de membre vous sera remise aussitôt et au complet !

Plus de 500,000 amateurs de musique — plus les meilleures écoles, bibliothèques et autres institutions — économisent de l'argent maintenant de façon intelligente grâce au seul Club du disque sans "attrapes". Inscrivez-vous aujourd'hui et vous économiserez ! Envoyez le coupon à :

LE CLUB DU DISQUE NATIONAL
Case p. 514, Sta. Snowdon, Montréal 29, Qué.

Votre carte de membre vous donne droit d'acheter ou d'offrir des cartes de membres à vos amis, parents ou voisins pour seulement \$2.50 chacune, avec tous les privilèges qui s'y rattachent. Vous pouvez diviser la somme totale entre vous : votre carte et une carte-cadeau vous reviennent alors à \$3.75 chacune. Plus vous inscrivez de membres, plus vous économisez ! Voyez le coupon pour vos grandes économies.

LE CLUB DU DISQUE NATIONAL

Case postale 514, Station Snowdon, Montréal 29, P.Q.

Veuillez m'envoyer ma carte de Membre à vie du "Club du Disque National", me donnant droit à tous les disques, sur toutes étiquettes, avec des rabais allant de 30% à 65%, ainsi que la documentation et les feuillets explicatifs me permettant de commander les disques de mon choix.

Nom

Adresse

Ville No de tél.

Inclus : chèque de \$5.00 ☐ Mandat postal de \$5.00 ☐

courrier académie scientifique de beauté, Paris

"Pour tout conseil de beauté ou pour vous indiquer notre dépositaire Académie, prière de communiquer au Courrier Académie Scientifique de Beauté, C.P. 420 (Youville), Montréal 11."

No 212

Q. — Voici mon problème, je fais de l'acné et j'ai des cicatrices. Ma peau est très grasse et mes pores sont dilatés. Lorsque je me maquille, mon maquillage ne tient pas plus d'une heure, mon visage devient luisant, ce qui est très disgracieux.

J'aimerais que vous me conseilliez sur tous les produits que je devrais utiliser pour soigner ma peau et la maquiller. J'ai les cheveux blonds, les yeux bruns et le teint clair.

Complexée

R. — Chère complexée, je sais qu'il est très désagréable de faire de l'acné mais vous avez quand même la chance de pouvoir retrouver une peau saine. Si votre acné dure depuis longtemps et que vous avez de gros boutons pustuleux, je vous conseille de voir un dermatologiste. Il se peut très bien que la cause de votre maladie de peau soit interne et alors seul votre médecin peut vraiment vous aider.

Mais si vous n'avez que quelques boutons occasionnels, causés par votre peau grasse, c'est différent. Vous procéderez alors ainsi.

Le soir, nettoyez votre peau avec le lait PRINCESSE à l'aide des éponges Anne-Marie. Rincez bien vos éponges puis appliquez la lotion ELIXIR CAMPHRE. Le matin, vous appliquerez la lotion Adoucissante.

Les boutons étant causés par l'inflammation et l'infection des comédons, il faudra donc éviter la formation des comédons. Pour cela, je vous conseille d'utiliser le soir après avoir nettoyé votre épiderme, d'appliquer la crème DÈMO-DESSA. Le matin, après l'application de votre lotion ADOUCISSANTE, attendez quelques minutes et appliquez la lotion Demodexia, la crème et la lotion Demodexia empêchent la formation de d'autres comédons.

Durant votre traitement, je vous conseille de ne pas vous maquiller. Je vous donne tout de même ce dont vous aurez besoin une fois guérie. Avant d'appliquer le fond de teint, il faudra toujours protéger votre peau par une crème de base telle SKIN LOVE. Vous étalerez le fond de teint COVER CREAM de couleur Discret avec une éponge. Le fard à joues sera de couleur Jouvencelle et la poudre Eternelle Jeunesse Ocre.

Après avoir appliqué la poudre, vous fixerez le maquillage de la façon suivante : avec un coton imbibé d'eau fraîche, tamponnez délicatement tout le visage sans frotter. Appliquez ensuite un papier tissu qui absorbera l'excédent d'eau. Le papier doit rester intact de toute trace de fards.

En ce qui concerne le maquillage des yeux, une légère ligne d'eyeliner brun avec un peu de fard à paupières vert émeraude serait en harmonie. Vous accentuerez vos cils avec le mascara Vitacyl Cream noir. Votre bouche sera dessinée au pinceau à lèvres avec le rouge à lèvres Incognito.

No 213

Q. — J'ai 37 ans. J'ai la peau très mince et molle autour des yeux. J'ai également des pattes-d'oie. Est-ce qu'il y a quelque chose à faire pour empêcher que les rides s'installent définitivement ?

Anxieuse

R. — Etant donné l'espace restreint du courrier, je n'ai pu publier votre lettre au complet mais j'ai noté le contenu. Je pense que le traitement de choc DERMONYL pourrait vous donner des résultats fort satisfaisants.

C'est un traitement comprenant 8 ampoules à base d'hormones que vous utilisez à raison d'une ampoule par jour. Passez l'ampoule à l'eau tiède, ouvrez et étendez sur tout le visage et le cou par un léger massage pour faire pénétrer le produit. (Les mouvements doivent toujours être faits en remontant.) Après vos huit jours de traitement, je vous conseille d'appliquer, tous les soirs, une légère couche d'huile de vison. Durant la journée, vous employerez la crème MERVEILLEUSE comme base de maquillage traitante.

No 214

Q. — J'ai du lait démaquillant et je vous écris pour savoir s'il faut rincer la figure avec de l'eau tiède après avoir appliqué le lait.

R. P.

R. — Le premier soin à apporter à votre peau est le nettoyage. Celui-ci se réalise avec un lait démaquillant d'une part et avec une lotion tonique d'autre part, à l'aide des éponges Anne-Marie. L'avantage de ces laines réside dans le fait que ceux-ci conservent à la peau son degré d'acidité normal que l'eau calcaire et les savons tendent à débalancer. Après vous être nettoyé le visage à l'aide d'un lait, il est nécessaire d'utiliser une lotion qui joue le même rôle qu'un rinçage à l'eau après usage du savon. La lotion stimule la peau et resserre les pores, retardant ainsi l'apparition des rides. Cependant, il faut retenir qu'on utilise une lotion à concentration d'alcool variable selon que la peau est sèche ou grasse. Les peaux grasses peuvent supporter une concentration d'alcool plus élevée qu'une peau sèche.

"LES PRODUITS CITES DANS CE COURRIER SONT TOUS DES PRODUITS DE SOINS OU DE MAQUILLAGE DE PRESTIGE QUE L'ACADEMIE SCIENTIFIQUE DE BEAUTE MET A LA DISPOSITION DE SON AIMABLE CLIENTELE."

Démonstration "Académie" aux endroits suivants : Corbeil sur la Plaza — Dupuis Frères Ltée — Phcie Jolicoeur, Québec — Phcie Houde, Roberval — Phcie La Tuque, La Tuque — Phcie Frigon, Gatineau Mills, du 18 au 21 avril.

la
chroniquede
rudel-tessier

Je proteste! On ne m'a ni ému ni scandalisé!

J'ai assisté avec quelques personnes, dimanche soir, à une "manifestation dramatique" de Pierre Duceppe et Claude Jasmin contre la guerre que les Américains font au Vietnam et contre les princes de l'Eglise qui parlent comme le cardinal Spellman (ou Spellman car je n'ai pas envie de vérifier, et il a bien mérité qu'on massacre son nom). J'étais venu pour qu'on m'émeuve et même pour qu'on me scandalise, mais je n'ai pas été ému et encore moins scandalisé. Pas ému parce que je ne comprends rien à ce "jeu" qui se déroulait devant moi. Occupé à essayer de comprendre, je n'étais sans doute pas disponible pour l'émotion qu'on voulait sans doute me communiquer. Et puis le texte qui nous parvenait d'un haut-parleur était trop plat, trop loin de



Claude Jasmin
... bien intentionné

l'écriture dramatique, pour m'arracher à la contemplation ahurie de la pantomime hermétique qui se passait sur la scène. Et je suis sérieux quand je dis que je venais pour être scandalisé. On l'a dit : on va au théâtre pour être étonné. Et c'est bien rare que ce qui nous étonne ne nous scandalise pas.

Et c'était le moment où jamais de nous faire perdre notre bonne conscience, de nous torde les tripes, de nous enlever un à un les vêtements de notre confort intellectuel et moral. Bien sûr, je suis certain que c'était les intentions des auteurs et de tous leurs camarades qui leur avaient prêté leur concours. Mais les bonnes intentions des pères oblates de ma jeunesse qui faisaient jouer des pièces anticomunistes étaient mieux servies, je le jure. (Et j'étais pourtant bien moins disposé, alors, que dimanche soir!) Ce n'est pas, je veux qu'on me croie, pour dorer la pilule que je sers à mes amis Jasmin et Duceppe, mais je leur demande de recommencer. Ils peuvent faire tellement mieux, et c'est une si belle cause qu'ils veulent servir.

Encore une fois les amateurs d'opérette sont contents!

Les plus belles valse du monde, des décors éblouissants de beauté, des costumes ravissants, des chanteurs qui s'appellent Claire Gagnier, Marie-Eve (Gagnier), Lucile Danse-reau, Pierre Duval et Yvon Coult, des interprètes qui s'appellent Olivette Thibault (qui chante aussi si joliment), Paul Berval, Guy Hoffmann, Jean-Pierre Masson, Léo Ilial, Marcel Cabay et Gérard Paradis, sur une scène où tous ses éléments peuvent se sentir à l'aise, voilà ce qu'on propose aux Montréalais quand on se met en frais de leur présenter une opérette! Mais c'est tout le

monde qui a participé à la réalisation de "Valse de Vienne" sur la scène de la salle Wilfrid-Pelletier, qu'il faut nommer, pour les féliciter et leur dire merci : Florent Forget, qui a fait une mise en scène sage et prudente, mais parfaitement réglée et quand même vivante; Jean-Claude Rinfret, dont les quatre décors sont un plaisir pour les yeux; Richard Lorain, qui a créé des costumes dont quelques-uns sont des sortes de chefs-d'œuvre; Lionel Daunais certainement, qui figure au programme comme directeur artistique; le chorégraphe Michel Boudot; le chef d'orchestre, Pierre Héty; l'ensemblier

Jean-Paul Robinette, le coiffeur et maquilleur Fernand Bastien et les régisseurs Michel Chabot et Roch Achard. Mais il ne faut pas oublier la part de la direction de la Place des Arts, coproductrice avec la direction de CJMS. Je l'ai déjà dit, le grand patron de CJMS, M. Raymond Crépeault, et ses collaborateurs, ont assumé dès l'an dernier un rôle qui leur fait honneur quand ils ont participé aux risques financiers de la production d'une première opérette sur cette même scène. Pourquoi ne pas leur dire merci au nom de tous ceux qui aiment l'opérette?

Le public, en tout cas, a aimé André Gagnon...

André Gagnon doit être bien heureux!

On est venu l'entendre jouer Mozart, et nous étions bien près de 3,000 à l'applaudir, vendredi soir, salle Wilfrid-Pelletier. Le fait est que la salle (largement composée de jeunes) lui a fait deux ovations qui ont dû lui faire chaud au cœur, et le rassurer. Le rassurer, mais pas tout à fait, sans doute, car il devait craindre davantage les critiques que le public. Les critiques musicaux ont encore leur mot à dire au moment où j'écris ces lignes. Quant à moi, j'ose affirmer qu'André Gagnon est un excellent interprète de Mozart, et qu'en dépit d'une volonté un peu trop évidente de s'inscrire dans la tradition (pour faire oublier aux critiques la carrière qu'il a faite depuis le Conservatoire et ses études pa-



André Gagnon
... le public, d'accord!

risiennes), il a joué Mozart con amore. Et les critiques qu'on a faites de son jeu devant moi ne m'ont pas fait changer d'idée, car je les avais déjà lues sous la signature de critiques rendant compte de concerts

par les plus grands pianistes. Et puis, si André Gagnon n'est pas le plus grand interprète vivant de Mozart (ce qui est probable!), personne n'a le droit d'oublier qu'il n'y a qu'un seul "plus grand interprète de Mozart" dans le monde, et que ce n'est pas une raison pour se priver d'entendre Mozart avec plaisir quand ce "plus grand interprète de Mozart" n'est pas disponible! Et puis, s'il fallait que le public se mette subitement à répudier tous les artistes qui n'ont pas droit au No 1, il se mettrait peut-être à refuser de lire un certain nombre de critiques (musicales ou dramatiques). Et pour ma part je me suis réjoui de voir une salle de 3,000 places envahie par un public d'adolescents et de tout jeunes gens, qui étaient tout de même venus écouter Mozart...

"Si je reviens au Canada, c'est parce que je veux être témoin de notre révolution"

(KEYSTONE) — Félix Leclerc, c'est un seigneur. Paris le sait qui, en ce moment, chaque soir, lui fait un triomphe. C'est un seigneur des bois et des champs. Un seigneur qui sait exactement ce que signifient les mots dignité, travail, courage, force et mélancolie. Bref, en notre époque où le "minet" stéréotypé domine, il tranche, car il est un homme libre.

— Comment est née votre vocation, Félix Leclerc ?

— J'avais 16 ans. Nous étions onze enfants. J'étais le sixième. Nous vivions dans une ferme. Mon père était un pionnier. Un colosse aussi. Il pesait 250 livres. C'était un homme fait pour le lundi, le mardi, le mercredi... pas pour le dimanche. Autrement dit : un homme de travail. Mes frères lui ressemblaient beaucoup. Moi, je voulais les aider. J'y mettais toute ma bonne volonté. Mais je n'étais pas un bon laboureur. Je n'étais pas habile. Mon père me disait souvent : "Ce que je fais dans les champs, toi tu le fais dans ta tête..."

"Mes frères me consolaient : 'On sait que tu aimes notre métier, me disaient-ils. Mais tu ne sais pas l'atteler sur un labour, d'une étoile à l'autre. L'étoile du matin et du soir... Va dans ta chambre, au grenier. Ecris nos joies, nos souffrances...'"

"Et voilà, ça a commencé ainsi. Le soir, je prenais la guitare et je chantais. Un jour, un voisin est venu m'écouter. Un autre soir, presque tout le village a participé à notre veillée..."

"Ensuite, d'autres gens m'ont demandé de chanter mes chansons pour eux..."

— Et la gloire, l'argent ?

"Je veux chanter comme un ouvrier travaille"

— Je veux vivre anonyme. Pourquoi faire d'un homme un être à part ? Les vedettes sont des gens qui ne sont plus eux-mêmes. Je veux chanter comme un ouvrier travaille et rentrer, à 5 heures, chez lui...

"Quant à l'argent... Je pourrais en avoir beaucoup. Mais je refuse, si l'on m'en donne trop. J'accepte ce que je dois accepter, en fonction de mes frais, de mes dépenses..."

— En France, vous auriez pu faire une carrière prodigieuse, mais vous avez préféré retourner au Canada. Pourquoi ?

— Parce que j'avais d'autres cordes à mon arc. Parce que je ne suis pas un chanteur, mais un homme qui chante...

— Que pensez-vous du métier de chanteur, tel que le pratiquent certains ?

— Ce doit être très dur pour eux. L'argent, les applaudissements, la puissance... c'est un peu misérable...

La "révolution tranquille" au Canada...

— En ce moment, surtout

grâce à l'Expo 67, qui va ouvrir ses portes en avril, on parle beaucoup, en France, du Canada. Quelle est la situation, là-bas, notamment pour les Canadiens français ?

bureaux des Chemins de fer, à Montréal : ils exigèrent des explications, demandèrent à subir des tests. M. Gordon se rétracta. Le grand réveil des Canadiens français a commen-

l'enregistre. Deux, trois ans plus tard, la mémoire me restitue le petit événement. Il a mûri. Je l'écris...

"Ce qui me fascine, avant tout, c'est le théâtre. J'ai écrit

j'essaie de me tenir au courant de ce qui se passe en littérature...

Félix jugé par une Canadienne à Paris

— Vous considérez-vous comme un poète ?

— Je ne peux pas vous répondre. D'abord, parce que je ne veux pas être étiqueté. Ensuite, parce que je fais mon travail dans mon coin. C'est aux autres de juger. Quand Luc Bérinmont m'a consacré un volume, dans la collection "Poètes d'aujourd'hui", j'en ai envoyé un exemplaire à mon père, avec cette dédicace : "A mon père, l'idole de mon enfance, de mon âge mûr, dieu des forêts." Pour la première fois de sa vie, il m'a répondu par une lettre. Il avait 89 ans...

— Êtes-vous parfois surpris d'être ce que vous êtes ?

— Oh, non ! Tout me prédisposait à devenir ce que je suis. Ma mère nous a tous élevés dans l'amour de la musique. Tout gosse, j'entendais ma sœur aînée jouer du Mozart pendant des heures.

— Mon père, lui le travailleur, était un homme des montagnes. Il avait la "bougeotte". Quand il avait fait son rond quelque part, il partait ailleurs...

"Musique, 'bougeotte'... J'ai hérité de cela.

"En plus, j'avais une grand-mère dont le métier était de raconter des histoires, le soir, dans les fermes (il n'y avait pas la télévision à cette époque).

"Rien d'étonnant, donc, dans ma destinée. Je suis ce que je suis... logiquement.

— Et votre fils, marchera-t-il sur vos traces ?

— Je ne crois pas. Martin est de la race des astres. Moi, j'ai de profondes racines, sur une petite patrie. Lui, c'est l'univers qui l'intéresse...

— Que représentez-vous, pour les Français du Canada ?

— Ce n'est pas à moi de le dire. Il faut demander cela aux amis de là-bas...

C'est ce que nous avons fait. Une Canadienne française, Monique Miville-Deschênes, auteur-compositeur, nous a répondu :

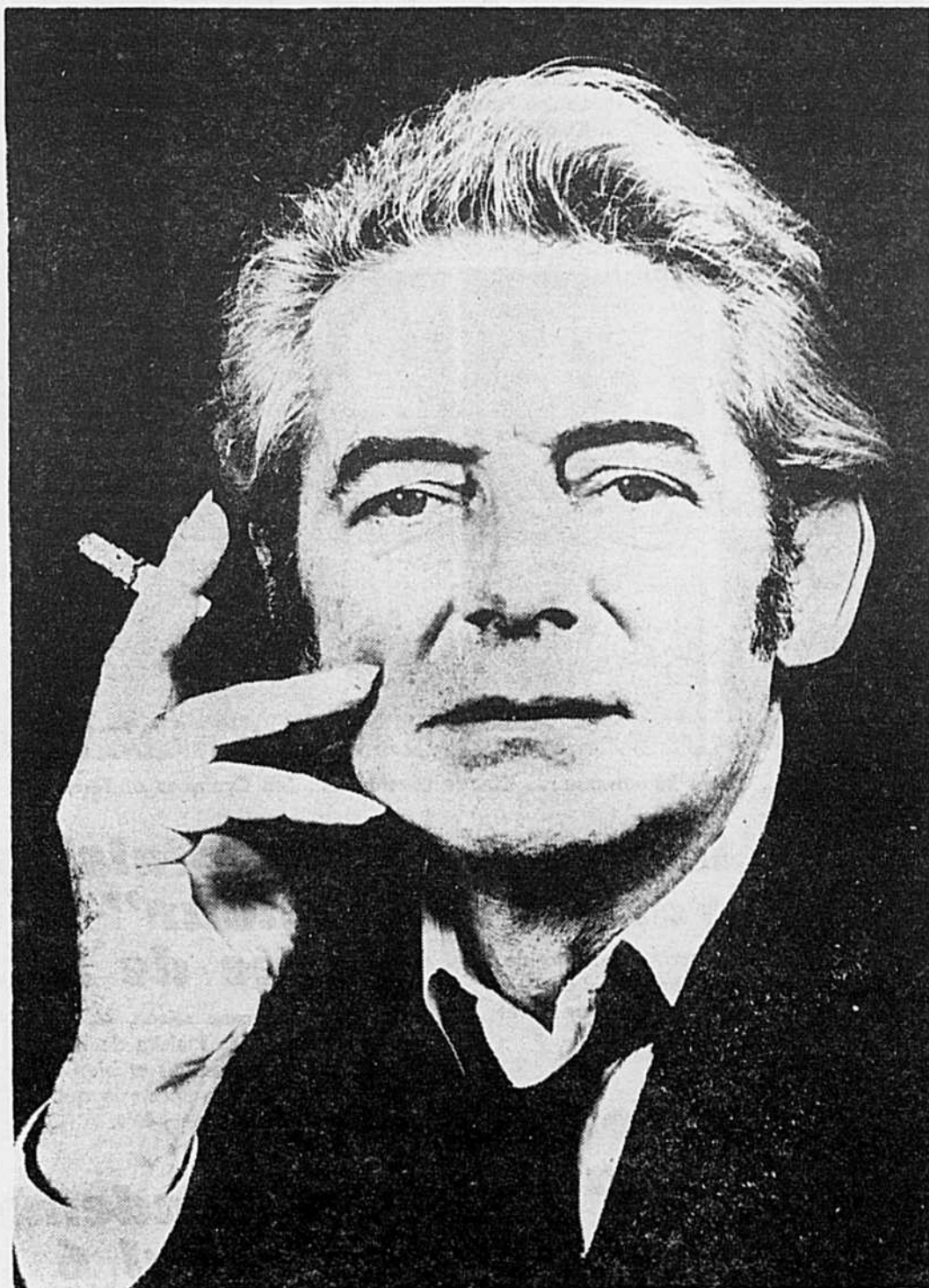
"Félix Leclerc, c'est les battements de cœur d'un pays qui s'appelle le Canada.

"Quelqu'un de nécessaire comme l'eau, l'air, le feu..."

"C'est l'équilibre, la force, l'espérance, la santé."

Il n'y a rien à ajouter à cela. Si ce n'est qu'un Français d'ici aurait sans doute répondu la même chose.

C. CHAPUT



Félix Leclerc : "Vivre anonyme et chanter... comme un ouvrier travaille."

— Il a été longtemps 4 heures du matin, dans le Québec. Maintenant, il est 8 heures. Je veux dire qu'il y fait jour, pour les Canadiens français. C'est le temps de la maturité. Nous revendiquons dignité et respect, vis-à-vis des Anglais. Aujourd'hui, ces derniers sont forcés de nous reconnaître. Sinon, ce sera le séparatisme.

— Comment a débuté cette révolution, baptisée "révolution tranquille" ?

— Il y a quatre ans, au parlement d'Ottawa. Un député canadien-français demanda au président des Chemins de fer, un anglophone, M. Gordon : "Pourquoi, au Canada, aucun francophone ne possède un poste important ?" M. Gordon répliqua ce que lui avait enseigné son père : "Parce qu'ils sont incompetents !"

"Le lendemain, l'effigie de M. Gordon était brûlée dans dix villes. Trois mille Canadiens français envahissaient les

cé à ce moment-là...

"Je crois que si, toujours, je suis revenu au Canada, c'est bien parce que je veux être le témoin de toutes ces choses... Nous marchons vers la fraternité..."

— Et le monde, vers quoi se dirige-t-il, lui ?

— Il doit aller, lui aussi, vers la fraternité. Il faut qu'elle devienne universelle. Autrement, ce sera la fin de l'humanité !

— Quelle est votre vie, au Canada ?

— Une vie d'homme libre. Dans ma maison de Vaudreuil, je reçois des lettres. On me demande de venir chanter... Je prends ma carte et je fais mon itinéraire... Au printemps, avec ma guitare je pars.

— Quittons le Canada et venons-en maintenant à vos chansons. Comment les écrivez-vous ?

— Une scène, une situation, une phrase me frappent. Je

six pièces : "L'Auberge des morts subites", "Maluron", "Sonnez les matines", etc.

— En musique, vers qui vont vos préférences ?

— Schubert.

— La lecture ?

— J'ai quitté l'école à 19 ans. Depuis, je suis l'homme de quelques auteurs : Shakespeare, Racine, La Fontaine, Molière, et d'un livre : la Bible. Cela dit,

LE MEILLEUR FILM ÉTRANGER GICÉE D'OR 66

UN DES DIX MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE

PAUME D'OR CANNES 66 GRAND PRIX C.I.C.

8^e mois

un homme et une femme

UN FILM DE CLAUDE LÉLouch

AVEC ANOUK ÉMÉE • JEAN LOUIS TRINTIGNANT • PIERRE BAROUX

SALLE RESNAIS

élysée

35 MILTON / 842-6053

MOYEN

7:30, 9:30

SAM. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

DIM. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

Un film de Gérald Godin

le bestiaire d'amour

LA VIE SEXUELLE DES ANIMAUX et LA JETÉE de Chris MARKER

SALLE EISENSTEIN

le "showbiz"



avec pierre vincent

La programmation de la Comédie-Canadienne

Après Fernand Raynaud, après la pièce de Marcel Dubé, après Adamo et les Bel Canto, après Pete Seegers et après Michel Paje (qui tente l'aventure du 5 au 11 juin), la Comédie-Canadienne nous présen-

tera son Festival de la chanson du Québec.

Du 12 au 25 juin : Fernand Gignac avec Chrystine Chartrand et Claude Steben.

Du 26 juin au 9 juillet : Claude Léveillé avec Da-

nielle Oderra et Pierre Calvé.

Du 10 au 16 juillet : Pierre Létourneau avec Louise Forestier et Robert Charlebois.

Du 17 au 30 juillet : les Cyniques avec Yolanda Lisi et Stéphane Venne.

Du 31 juillet au 13 août : Gilles Vigneault avec Claude Dubois et Raymond Lévesque.

Et du 14 août au 9 octobre, une super-revue de Muriel Millard qui a pour

titre : "Terre des femmes". Voilà une programmation qui se montre aussi intéressée qu'intéressante. Intéressante pour les visiteurs de l'Expo et intéressée dans l'avenir du Québec.



Gilles Vigneault... Pierre Létourneau... Claude Léveillé... Les Cyniques et Fernand Gignac.

Michel Paje et le commerce des oranges

Michel Paje vient d'acheter pour \$10,000 de terrains en Floride. On y fait la culture d'orangers sur ces terrains. Les conseillers de Paje soutiennent que c'est un très bon placement pour le chanteur... et pour tous ceux qui voudront suivre son exemple maintenant.

La rivalité entre Tony Roman et Denis Pantis

La rivalité au niveau des producteurs de disques devient de plus en plus intéressante. Et tout particulièrement cette petite lutte amicale entre Tony Roman et Denis Pantis. Le premier commence à avoir quelques succès au palmarès, tandis que le second en compte plusieurs, et ce, depuis une couple d'années. Ces derniers temps, il y avait un peu beaucoup de Roman dans l'air, assez pour inciter Pantis à produire quelque chose de pas mal fort. Sa réplique commence par ce nouveau 45-tours des Belairs, "Blanc sur noir", sur lequel il exploite habilement le honky-tonk.

"Les plaisirs de l'amour" pour la durée de l'Expo

Pour sa grosse saison, M. Andy Cobetto présentera à la Casa Loma la revue "les Plaisirs de l'amour" (sa trouvaille !). Il y aura les Brutos, des presque-nues et bien d'autres surprises. La première aura lieu le 29 mai, et le spectacle quittera l'affiche longtemps longtemps après. A l'automne peut-être.

Les Academy Awards au canal 6

C'est lundi prochain (le 10 avril) qu'on décernera les fameux Oscars à Hollywood. Les prédictions vont bon train et, comme à l'acoustume, elles se réalisent presque toutes. Un peu comme par chez nous ! Cette année encore, vous verrez ce gala sur votre petit écran, à la chaîne anglaise de Radio-Canada, entre 10 heures et minuit.

l'actualité du disque

On aurait dû dépenser moins d'argent pour la pochette et on aurait pu en mettre davantage sur le microsillon. Nous avons carrément l'impression qu'il y manque quelque chose. Deux ou trois chansons peut-être. Sans compter que, sur la pochette, on nous annonce 12 chansons et qu'on n'en retrouve

que dix sur le disque. Mis à part tout ce repiquage, Michel Polnareff nous offre, sur ce premier 33-tours, des choses drôlement amusantes. Il a décidément de l'imagination et de l'originalité à revendre, ce Polnareff. Il y a également un 45-tours tout neuf de Polnareff qui vient de paraître. Les ti-

tres sont "le Pauv' Guita-riste" et "Tatatata". (AZ)

C'est un produit signé Stéphane Venne et Pierre Nolès, et c'est un produit qui convient parfaitement bien à Donald Lautrec. "Dou-wak-ka-dou-wa" et "Je te l'avais bien dit", c'est probablement le meilleur 45-tours de la saison.

Un très bon Lautrec. (Jupiter)

"A quoi bon pleurer" et "les Bras d'acier" : un nouveau "classique" des Gendarmes. (Citation)

Avec France Gall, ça va toujours en "s'emmiettant". A preuve, ce dernier enregistrement : "Tu

n'as pas le droit". (Philips) "Frederica", une très belle chanson que notre ami Tony Roman est allé chercher sur une étiquette européenne et qui rapportera très possiblement beaucoup de sous à sa propre compagnie. L'interprète s'appelle tout simplement Ely Tchenko. (Canusa)

Ingrid Bergman aura 51 ans cette année

(D.R.I.) — Dans quelques mois, une femme encore jeune et belle, très riche et qu'on croit heureuse, fêtera ses cinquante ans.

Si trente et quarante ans sont deux dates cruciales dans la vie d'une femme, que dire du cap de la cinquantaine ? Surtout quand cette femme est une actrice qui, il n'y a pas si longtemps, interprétait encore des amoureuses, des héroïnes romantiques, Jeanne d'Arc !

Malgré toute sa philosophie, sa sagesse, le 27 août sera sans doute pour Ingrid Bergman un jour mélancolique. Il y a un siècle, on l'aurait traitée de "vieille femme". Aujourd'hui elle ne l'est pas, et elle serait parfaitement capable de jouer encore des rôles de 30 ou de 35



Ingrid Bergman

... il y a quelques années

ans. Sa silhouette, ses traits, sa voix sont restés jeunes.

Il n'empêche que, depuis plusieurs années déjà, Ingrid Bergman donne l'impression d'une actrice dont la carrière est derrière elle. Ses grands succès ne remontent-ils pas tous à la guerre et à l'après-guerre immédiat? Pourtant, mariée au grand producteur et imprésario suédois Lars Schmidt, elle n'a que l'embaras du choix entre le cinéma, la télévision, le théâtre, en France, en Allemagne, à Holly-

Paie-t-elle, à cinquante ans, la rançon de son ascension trop rapide ?

Hollywood ou l'amour?

Ayant perdu ses parents très

jeune, elle fut élevée par un frère de son père, qui ne croyait pas à la vocation, au talent de sa nièce. "Tu n'es pas assez jolie, ni assez douce. Tu ne seras jamais une actrice !" lui répétait-il quand, à 13-14 ans, Ingrid déclamaient déjà des rôles qu'elle jouait en classe pour ses camarades.

Elle ne s'en présenta pas moins au concours d'admission du Théâtre Royal de Stockholm, où elle fut reçue à l'unanimité. Et en 1936, elle n'avait pas encore 19 ans, elle tourna son premier film, dont certains, comme "Intermezzo" et "Swedenhieln", eurent tout de suite du succès.

En 1937, l'acteur américain Robert Taylor, à l'apogée de sa gloire, est de passage en Suède et, en découvrant cette "nouvelle Greta Garbo", veut la faire engager tout de suite pour plusieurs années par Hollywood.

Pas de chance, si l'on peut dire, Ingrid vient de se marier avec le docteur Peter Lindstrom, qu'elle aime. Le médecin a son cabinet à Stockholm, et il n'est pas question qu'il le lâche pour

devenir "Monsieur Bergman".
Donc elle refuse.

Une série de triomphes

Elle tournera, par contre, deux films à Berlin — qui n'est pas loin —, dont "les Quatre Compagnons", avec Carl Froelich.

Mais Hollywood revient à la charge. On lui propose un **re-make** américain d' "Intermez-zo", qui marche bien en Europe. Cette fois, c'est oui. Elle confie à son mari sa fille, Pia, née entre-temps, et part. Son premier metteur en scène aux Etats-Unis sera Gregory Ratoff; son premier partenaire, Leslie Howard.

C'est un triomphe. Sa carrière américaine part en flèche. Elle jouera "Dr. Jekyll et Mr. Hyde" avec Lana Turner et Spencer Tracy, "Casablanca" avec Humphrey Bogart, le célèbre "Pour qui sonne le glas" d'Hemingway avec Gary Cooper, "Hantise" avec Charles Boyer.

(Suite à la page 89)



PRIX (taxe incl.) \$5, \$4, \$3, \$2.50, \$2

Billets en vente au Saint-Denis; à CCA, 1822
Sherbrooke o.; aux Importations CM Ltée.
8225 Saint-Laurent; Librairie Ducharme, 418
Notre-Dame o.; Ed. Archambault Inc., 506
Sainte-Catherine e. et chez Jim Charlebois
Biloutier, 2115 Jean-Talon.

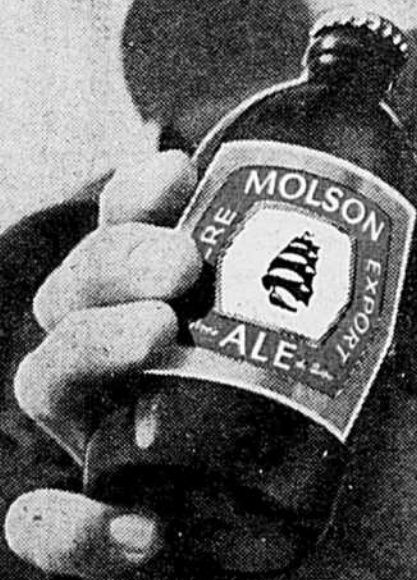
RESERVATIONS :
932-2171-2234

PHOTO JOURNAL l'hebdomadaire le plus complet...



inspecteur de lignes de transport d'électricité, rien ne lui échappe: il voit les moindres dangers, les plus petites erreurs. Et quand il prend une bière, il est aussi exigeant: il lui faut une bière parfaite. Pour lui,

**une vraie bière,
c'est une Molson**



Y'a pas d'erreur, c'est la meilleure!

du cinéma aux cinéphiles

par pierre vincent

"Thoroughly Modern Millie"

Comédie musicale avec Julie Andrews.

A l'affiche du cinéma Alouette à partir du 13 avril.



Une comédie musicale avec Julie Andrews, c'est quasiment une garantie en soi. On n'a qu'à se rappeler les précédents films de Julie Andrews... Cette fois, nous la verrons dans un décor des années 1920. Il y aura à ses côtés Mary Tyler Moore, Carol Channing, James Fox, Beatrice Lillie... Et on y chantera "Baby Face", "Poor Butterfly", "Rose of Washington Square", "Charmaine"...

"THE SAND PEBBLES"

Un film avec Steve MacQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna et Candice Bergen.

A l'affiche du cinéma York



Parce que l'intrigue se déroule en Chine, parce que Steve MacQueen est à son mieux et parce que Robert Wise a fait de cette histoire une super-production, "The Sand Pebbles" est un film à aller voir.

"THE TAMING OF THE SHREW"

Un film avec Elizabeth Taylor, Richard Burton, Cyril Cusack et Michael Hordern.

A l'affiche du cinéma Avenue



Parce qu'il y a Richard Burton et Elizabeth Taylor et parce que la première anglaise a fait beaucoup de bruit dans le monde, c'est un film que plusieurs curieux iront voir. Les curieux ont de grandes chances d'être déçus; cependant, les autres retrouveront avec plaisir ce décor de Renaissance, le jeu des interprètes, l'histoire...

"La Curée"

Un film de Roger Vadim avec Jane Fonda.

A l'affiche du cinéma le Dauphin (la version anglaise passe au ciné Odéon de la Place du Canada).



On a dit de "la Curée" que c'était un "film à scandale". Le mot lâché, les effets ne sont pas longs à venir. Les foules courent vers ces choses-là. Et nos foules québécoises trouveront probablement une jolie petite satisfaction en contemplant l'anatomie de Jane Fonda, la touche de Roger Vadim ayant su la rendre plus attrayante encore. Un film à voir pour ce qui reste du roman d'Emile Zola, pour Michel Piccoli et aussi pour Jane Fonda.

"In Like Flint"

Un film à gadgets, à jolies filles et à aventures multiples avec James Coburn.

A l'affiche du cinéma Capitol.



C'est l'homme qui mène le monde, mais c'est la femme qui a le dernier mot avec l'homme. Le scénario se résume à peu près à cela. Il ne s'étend pas beaucoup plus loin que cela, non plus. Enfin, ce n'est pas un scénario qu'on va regarder, c'est M. Flint qu'on va admirer. Flint, petit cousin de James Bond et de Matt Helm qui a, lui aussi, de sérieux conflits internationaux à régler. Il s'y prend différemment, mais il finit toujours par y arriver. Et à régler les conflits et à attirer beaucoup de monde.

Gagnant de 6 Oscars!

DAVID LEAN'S FILM
OF BORIS PASTERNAK'S

DOCTOR ZHIVAGO

IN PANAVISION® AND METROCOLOR

Matinées: mer., sam.,
dim. et fêtes à 2 h. 15.
SOIRÉES à 8 h. 15
Dimanche à 7 h. 30
SIEGES RESERVES

KENT

6100 ouest, Sherbrooke

Reservations
par téléphone
489-9707
Guichet ouvert de
midi à 9 h. p.m.



THE MURPHY CORPORATION presents
**JULIE ANDREWS
MAX VON SYDOW
RICHARD HARRIS**

CANDIDAT A
7
PRIX
D'ACADEMIE

MATINEES mer., sam., dim. et
fêtes à 2 h. 15 - SOIRÉES à
8 h. 15 - Dimanche à 7 h. 30
SIEGES RESERVES

TRANS-CANADA, EXIT 15

ALOUETTE * FAIRVIEW

ST. CATH. W. 861-2807

PTE. CLAIRE 697-0370

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849
personnes font comme vous chaque semaine

Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver
qu'il a un tel auditoire.

INCROYABLE! RENVERSANT!

POUR LA
PREMIERE
FOIS

Ce film
dénude la femme,

dévoile les secrets
les plus primitifs
et les plus intimes
ou la caméra
n'est jamais
passé!

CONFIDENTIEL!

VOUS ÊTES
TRANSPORTÉS
LA OÙ JAMAIS
LES HOMMES
N'ONT PÉNÉTRÉ!

Assistez à des
SPECTACLES
JAMAIS
VUS!

LA VIE SECRETE DES FEMMES

Le
nombre des
accouchements
multiples
augmente...
Voyez le plus
grand
miracle
de la

NAISSANCE DE TRIPLÉS

en COULEURS
SPECTACULAIRES!

DE NOUVEAU L'ESPRIT DU MAL
MENACE LE MONDE!

IRONFINGER

CHASSEUR D'ESPIONS *en COULEURS!*

RIVOLI * AMHERST * PAPINEAU * VERSAILLES

277-4129 288-2943 521-6853 352-0200

Ingrid Bergman...

(Suite de la page 87)

"la Maison du docteur Ed-
wards" avec Gregory Peck,
"Arc de triomphe" de Remar-
que, encore avec Charles
Boyer, "Jeanne d'Arc", "les
Amants du Capricorne" d'Hitch-
cock.

Roberto Rossellini...

Vient ensuite sa tumultueuse
idylle avec Roberto Rossellini,
qui quitte Anna Magnani pour
elle, comme Ingrid quittera le
docteur Lindstrom.

On sait que, malgré trois en-
fants, le roman d'amour finira
mal, mais "Stromboli", et sur-
tout "Voyage en Italie", tournés
avec Rossellini, restent de beaux
films.

Depuis "Anastasia" (dans le
même rôle que Juliette Greco
avait joué au théâtre), film es-
sentiellement commercial, In-
grid Bergman n'a tourné rien
d'important. En tournera-t-elle
un jour? C'est loin d'être cer-
tain.

Comme Garbo!

Certes, elle ne quitte pas le
cinéma d'un jour à l'autre,
comme sa célèbre compatriote
Greta Garbo, mais leurs suc-
cès se situent à peu près au
même âge, entre 25 et 35...
ou tout au plus 40 ans. Le reste
ne compte pas.

Tandis que la Magnani, Mar-
lène, ses aînées de sept à treize
ans, persévèrent, Ingrid aurait,
assure-t-on, perdu le feu sacré.

Ces filles du Nord sont déci-
dément moins tenaces que les
Latines ou les Germaines.

A. P.

Belmondo a un rôle en or... on s'amuse sans arrêt...

L'EXPRESS

...C'est un fou rire continu!

FRANCE-SOIR



HORAIRE

1.30 - 3.30 -
5.30 - 7.30 - 9.30

TÉL. 288-3303

JEAN-PAUL BELMONDO

tendre voyou

Techniscopie
Eastmancolor

MYLÈNE DEMONGEOT

cinéma fleur de lys

858 EST, STE-CATHERINE - face à DUPUIS FRÈRES STATION BERRI

DEUX GRANDES PRIMEURS

LES NUITS SONT CHAUDES à BAHIA...

FULGURANTES..
CAPTIVANTES..
CARESSANTES..



EN COULEURS

Frederick
STAFFORD

Mylene
DEMONGEOT

Raymond
PELLEGRIN

FURIE à BAHIA

COMPLÉMENT DE PROGRAMME: EN PRIMEUR



UN SUSPENSE INCROYABLE?

GERT FROBE . LEX BARKER . DAHLIA LAVI



CANADIEN



PLAZA

JEAN-TALON

Station BEAUDRY

1204 est, Ste-Catherine

Station BEAUBIEN

6505, St-Hubert

STATIONNEMENT GRATUIT

Jean-Talon, à l'est de Pie-IX

ICI HOLLYWOOD



On a trouvé un nouveau Gable: Terence Stamp...

Depuis plusieurs années, Hollywood se cherchait un remplaçant à Clark Gable, le séducteur aux tempes grises mort au début des années 60. Apparemment, le remplaçant vient d'être trouvé: il s'agit de Terence Stamp.

Terence Stamp, un comédien anglais âgé de 27 ans (et "fiancé" à Jean Shrimpton, la célèbre cover-girl), possède, dit-on à Hollywood, tout le talent et l'"appeal" voulus pour succéder à Gable. De film en film, sa "présence" à l'écran s'améliore (on prétend que dans son dernier film, "Far From the Madding Crowd", il est "génial") et le public le réclame de plus en plus. Chose certaine, M. Stamp — sans prendre la comparaison avec Gable à la légère — ne s'en fait pas trop et continue à affirmer qu'il n'acceptera jamais de "mauvais rôles". Histoire d'être toujours à la hauteur.



Terence Stamp (ici en compagnie de la merveilleuse Julie Christie) serait un nouveau Clark Gable. Qu'en pensez-vous?

Jane Fonda et Roger Vadim: une villa à Rome

Une rumeur a couru récem-



Pierre Barouh
... son film va bien

ment, à Hollywood, selon laquelle Roger Vadim et son épouse Jane Fonda quitteraient bientôt la France pour aller s'établir définitivement à Rome. "Il n'en est pas question, de comment Mme Vadim. Il est exact que nous allons vivre quelque temps dans une villa, près de Rome, mais nous ne songeons pas à nous y établir. Un petit séjour en Italie ne nous fera pas de mal... le temps de tourner "Barbarella".

Elke Sommer a pleuré de vraies larmes

Elke Sommer adore la publicité. On pourrait même ajouter (méchamment!) qu'elle court après. Il y a quelques semaines, elle a convoqué les journalistes d'Hollywood à une conférence de presse. Le sujet: l'incendie qui avait failli détruire le premier étage de sa délicieuse maison! Les journalistes une fois arrivés, Mme Sommer s'apprêtait à pleurer des larmes de crocodile lorsqu'elle s'aperçut, tout à coup,

que plusieurs de ses belles "antiquités" avaient brûlé... et elle se mit à pleurer pour de vrai. Incroyable mais rigoureusement authentique!

Jane Asher et... Paul McCartney

Jane Asher. Ce nom ne vous dit peut-être rien, mais si je précise que Mlle Asher est la petite amie de Paul McCarthy, le Beatle numéro un, alors là, ça commence à vous intéresser, n'est-ce pas? Mais revenons à Mlle Asher... Lors de son dernier séjour à Hollywood (elle est membre de la troupe anglaise Old Vic), elle a été aperçue souvent en compagnie du producteur Roger Cornan. Une idylle? Probablement pas. On s'accorde généralement à dire que la jeune comédienne deviendra bientôt Mme Beatle numéro un...

La fille de Zsa Zsa fête ses 18 ans

Zsa Zsa Gabor a des problèmes. Elle se voit vieillir: sa fille, Francesca, vient de fêter

ses dix-huit ans. Elle se sent délaissée: son mari, un riche millionnaire du Texas (probablement un magnat du pétrole!) commence à prononcer le mot "divorce". Pauvre Zsa Zsa...

Gregory Peck est en chômage

Il joue de malchance. Les deux films qu'il devait tourner — "The Stalking Moon" et un autre film dont le tournage devait avoir lieu en Suisse — viennent d'être rayés de la liste des productions en cours de tournage... Rien ne va plus.



Paul McCartney
... mariage à l'horizon

Gregory Peck est en chômage. Pas pour longtemps, probablement.

Frank Sinatra: sa fille l'amuse

Frank Sinatra trouve que sa fille Nancy a des idées extravagantes en ce qui concerne la mode. La dernière acquisition de Nancy, un mini-manteau en fourrure (du vison) très "mod", l'a bien amusé. "Quelle mode succédera à la mini-jupe?" a-t-il demandé à Nancy. "Je l'ignore, de répondre la créatrice de "These Boots Are Made For Walking", mais lorsqu'elle arrivera, je l'adopterai..." Une fille amusante. Et un père qui comprend bien les enfants.

Roman Polanski à Hollywood

Roman Polanski, ce jeune cinéaste polonais qui a fait "le Couteau dans l'eau", "Repulsion", vient d'arriver à Hollywood. Il y tournera, pour la firme Paramount, "Rosemary's Baby", une histoire de sorcières. William Castle en sera le producteur.

"Un homme et une femme" va bien

C'est peut-être la surprise de l'année: "Un homme et une femme", de Claude Lelouch (avec Anouk Aimée et Pierre Barouh), connaît un énorme succès aux Etats-Unis. Un succès qui dépasse même les prévisions les plus optimistes. Après 23 semaines d'exclusivité à Los Angeles, ce film fait encore salle comble. Les distributeurs américains d'"Un homme..." s'en poutrent les babines...

Sydney Chaplin en grande vedette

Sydney Chaplin, l'un des fils de Charlie-Charlot, est présentement à Rome. Il y tourne "The One Who Knew Too Much". Il en est la vedette principale. Autour de lui: Daniela Bianchi et Claudio Brook.

Françoise Hardy-Jacques Dutronc: ça va?

Entre Françoise Hardy, l'une des idoles des jeunes Français, et Jacques Dutronc, l'auteur de cet hymne qu'est "Et moi et moi et moi", c'est l'idylle. Combien de temps cela durera-t-elle? On l'ignore. Mlle Hardy, qui fut longtemps "fiancée" à l'un des fils du comédien François Pèrier, est une amoureuxse difficile à vivre avec, comme disaient les Cyniques.



Françoise Hardy
... une idylle

SIEGES RESERVES MAINTENANT EN VENTE AU GUICHET
OU PAR LA POSTE!

"FILM EXTREMEMENT RAVISSANT!"

— Bosley Crowther, N.Y. Times

"★★★★ FILM DE GRANDE CLASSE!"

— N.Y. Daily News

JULIE ANDREWS

Comme vous l'aimez...
chantant, dansant,
dans le film le plus gai
de l'année!



"THOROUGHLY...
MODERN MILLIE"

TECHNICOLOR® A Universal Picture

Sous les auspices du National Council of Jewish Women

SIEGES RESERVES SEULEMENT:

MATINEES A 2.15 P.M.
Mercredi \$1.50 — Samedi \$2.00
Dimanche et fêtes \$2.50

SOIREES A 8.15 P.M.
Dimanche à jeudi \$2.50
Vendredi, samedi et fêtes \$3.00

Reservations téléphoniques
acceptées

ALOUETTE

318 Ste-Cath. O.
861-2807

Reservations pour groupes ou soirées spéciales, composez 932-1510



Elke Sommer
... de vraies larmes



Le grand saut

C'était un bien joli mannequin, **Claudia Rossi Baxton**, mais elle préfère le cinéma. A vingt ans, elle quitte la mode pour se lancer dans le monde du spectacle.

de Paris à Tokio... cherchez la Femme ! dans

LES PLUS BELLES ESCROQUERIES DU MONDE

Realisé par
CLAUDE CHABROL
JEAN-LUC GODARD
UGO GREGORETTI
ROMAN POLANSKI
HORI KAWA

Jean-Pierre Cassel • Catherine Deneuve • Francis Blanche • Jean Seberg

Horaires : 10.15, 12.55, 3.40, 6.20, 9.10. Dernier programme à 8.35

Le PARISIEN
TEL. 861-2697

VENDREDI 7 avril

DIX FILLES FRÉNÉTIQUES

prisonnières et DAMNÉES sur une île d'ENFER

EN PLUS VOYEZ-LES TOUTES! UNE NOUVELLE DIMENSION SUR LES STRIP GIRLS A TRAVERS LE MONDE

2^e sem.

en COULEURS!

AMOK

*FOLIE MEURTIERE

CE QUI SE PASSE SUR CETTE ÎLE, DÉPASSE VOTRE IMAGINATION!

SANS FILLES VOILES

CHATEAU ★ FRANÇAIS ★ GRANADA ★ MONTCALM

271-4400 288-5513 255-2428 727-5213

expo67 Passeports et billets boni
VOTRE GUIDE DES GRANDES PREMIERES A MONTREAL

en vedettes
Rod Taylor
Catherine Spaak
Karl Malden
Melvyn Douglas
Richard Conte
Michael Rennie



HOTEL

3^e
SEMAINE

LOEW'S
954 STE-CATH. O.
866-5851

HORAIRE :
10.10 - 12.25 - 2.35
4.45 - 7.00 - 9.15
Dernier programme
complet à 9.10

MGM presents A MANN - LAURENCE - WASSERMAN PRODUCTION

SANDRA DEE · GEORGE HAMILTON



PALACE

698 o., rue Ste-Cath.
866-6991

Horaire : 10.15, 12.30,
2.45, 5.05, 7.20, 9.40.
Dernier programme
complet à 9.05

FLINT
EST DE
RETOUR !
aux Iles
Vierges où
les mauvais
garçons sont
des filles !



The new... Flint adventure...
IN LIKE FLINT
avec JAMES COBURN

3^e
SEMAINE

CAPITOL

890 Ste-Cath. O. - 866-6828

HORAIRE :
10.10 - 12.20 - 2.35
4.50 - 7.05 - 9.25
Dernier programme
complet à 9.05

Quand vous lisez le PETIT JOURNAL 711,849
personnes font comme vous chaque semaine
Aucun autre journal au Québec ne peut prétendre sérieusement et prouver
qu'il a un tel auditoire.
"Tout par l'image"

CCA présente

DIRECTEMENT DU MEXIQUE !
Un éblouissant panorama
du folklore mexicain

Ses danses trépidantes,
ses chants exotiques,
sa musique envoûtante,
ses costumes féeriques.

danseurs,
danseuses,
chanteurs,
musiciens.

BALLET FOLKLORIQUE DE MEXIQUE

de
Amelia
Hernandez

25 au 30 AVRIL

MATINEE, DIMANCHE 30 AVRIL

ARENA
MAURICE-RICHARD

PRIX (taxe incl.)
SOIRS : \$6.00, \$5.00, \$4.00,
\$3.00, \$2.50
MATINEES : \$5.00, \$4.00,
\$3.50, \$2.50, \$2.00

BILLETS EN VENTE à l'Aréna
Richard; Ed. Archambault Inc.,
500 Ste-Cath. E.; Importations
CM Ltée, 8225 St-Laurent; CCA,
1822 Sherbrooke O. (sous-sol);
Librairie Ducharme, 418 Notre-
Dame O.; Jim Charlebois, bi-
joutier, 2115 est, Jean-Talon.

COMMANDES POSTA-
LES ACCEPTÉES. Adres-
ser avec chèque paya-
ble à Canadian Con-
certs & Artists Inc.,
1822 ouest, Sherbrooke.
Inclure enveloppe-
retour affranchie.

RESERVATIONS :
932-2234 932-2171





Mesdames, pensez à votre garde-robe printanière...

MACHINES À COUDRE "WHITE" ENTIÈREMENT AUTOMATIQUES

Démonstration
à domicile
sans
obligation
de votre part!



Modèle avec meuble
genre secrétaire

ch. **\$139⁹⁵** Mens. \$10

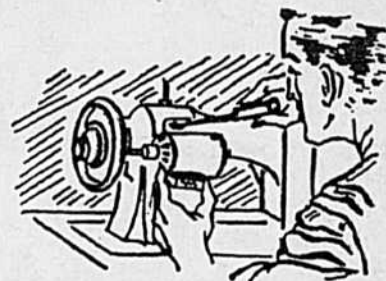
Mesdames, vous qui pensez à confectionner votre garde-robe du printemps '67, vous serez ravies de cette offre!... En achetant une "White" vous serez assurée d'une qualité et d'un service sans pareils!...

- Cette machine fait les boutonnières, les coutures surjetées, les broderies et coud les appliqués.
- Elle fonctionne en marche avant et arrière.
- Tête très solide garantie 20 ans par White et Simpson.
- Meuble genre secrétaire légèrement égratigné.

Aussi disponible : modèle portatif ch. **114⁹⁵** Mens. \$9

Commandes postales ou téléphoniques exécutées — **842-7221**

SIMPSON — Machines à coudre "White" (728), au quatrième • Aussi à Fairview-Pointe Claire



Pour une semaine seulement!

MISE AU POINT DE VOTRE MACHINE

Rég. \$7 **4.95**

Profitez de ce spécial pour faire vérifier votre machine à coudre!... Cette mise au point comprend : lubrification, nettoyage et réglage de la tension à votre convenance!...

Composez **842-3241** poste 423

SIMPSON — Machines à coudre "White" (728), au quatrième • Aussi à Fairview-Pointe Claire

HEURES D'AFFAIRES : En ville : 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m., y compris samedi — Ouvert jeudi et vendredi soirs jusqu'à 9 h.
Fairview-Pointe Claire : 9 h. 30 a.m. à 6 h. p.m., y compris samedi — Ouvert jeudi et vendredi soirs jusqu'à 10 h.

**SERVICE TELEPHONIQUE OUVERT
DES 8 H. A.M. — 842-7221**