

L'art de la réussite, la conférence de Nathalie Bondil est maintenant disponible sur You Tube

Le 28 août dernier avait lieu *L'art de la réussite*, la conférence présentée par madame **Nathalie Bondil**, directrice et conservatrice en chef du Musée des beaux-arts de Montréal, et invitée d'honneur.

Vous n'avez pas pu y assister? Cette conférence est maintenant disponible en vidéo sur demande.

- Visionnez la vidéo grâce au lien <http://youtu.be/pmuavVVxyqc>.

Cette conférence soulignait avant tout l'importance accordée à l'art, à la culture et à la réussite au Collège de Rosemont. On peut également admirer le travail de l'artiste peintre, madame **Caroline Morneau**, qui a effectué une performance de peinture en direct sur la scène du Café Show.

Crédits

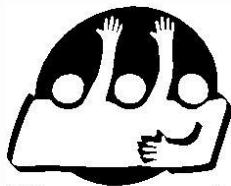
Responsable technique : Michel Goulet

Prise de vue et montage : Romain Le Corre

Coordination de l'évènement : Mathilde Girard, Cynthia Pétrin et Olivier Roeyaerts, étudiants en ARTS ET LETTRES

Source : La Direction des affaires étudiantes et des communications

Concours CITOYEN DU MONDE AUJOURD'HUI



**Citoyen du monde
aujourd'hui**

L'édition de l'automne 2013 du concours rosemontois de dissertation philosophique est maintenant lancée.

Son thème : ***Les fous sont-ils les seuls aliénés?***

Renseignez-vous auprès de votre professeure ou de votre professeur de philosophie, ou passez au CARAPH (local E-232, à la Bibliothèque) pour plus d'information sur les critères d'admissibilité, les prix à gagner, les ressources disponibles et les modalités de participation.

Source :

Marc Thérel, enseignant en philosophie et responsable du CARAPH

Conférence *La chimie en 3D*

=====
Date : le mercredi 18 septembre, de 13 h à 14 h

Lieu : local B-541
=====

Le Département de chimie vous invite cordialement à une conférence intitulée *La chimie en 3D : la science centrale*. Présentée par le professeur Yves Dory, docteur en chimie à l'Université de Sherbrooke, la conférence abordera plusieurs facettes de la chimie, de l'infiniment grand à l'infiniment petit. Le nanomonde, les machines moléculaires, l'exploration spatiale, la chimie de l'environnement, le traitement chimique de la douleur font partie des sujets explorés. Les lunettes 3D vous sont fournies! Entrée libre.

Source :

Alexandre Leroux, enseignant de chimie

Coordonnateur des programmes SCIENCES DE LA NATURE et SCIENCES INFORMATIQUES ET MATHÉMATIQUES

514 376-1620, poste 7135

aleroux@crosemont.qc.ca

Exposition solo de Claude Lapierre à la Bibliothèque

Du 16 septembre au 4 octobre 2013, au Salon de l'actualité – Raymonde Beaudry et au Salon littéraire de la Bibliothèque

Qu'il s'agisse de portraits, de lieux, d'évènements ou de rencontres fortuites, la pratique de la photographie me permet, au travers d'une recherche sur l'anecdote, souvent au hasard de rencontres et de (re)découvertes de lieux, de dépeindre le caractère singulier, voire poétique, du moment et d'en faire ressortir l'essence intemporelle.

Tel un journal de bord, ces images témoignent de leur propre existence – elles se définissent par elles-mêmes sans artifice.

Né à Montréal, Claude Lapierre est diplômé de l'UQAM en Arts visuels. Depuis 1990, il travaille dans le domaine des arts visuels et des arts graphiques. Il a également participé à l'élaboration de nombreux événements à caractère culturel. Il est présentement enseignant en ARTS ET LETTRES, profil Arts visuels et photographie au Collège de Rosemont.

<http://www.claudelapierre.com>

Source : Claude Lapierre

Café du monde sur le journalisme et la santé publique

=====
Date : **le vendredi 27 septembre, de 9 h 30 à 16 h**
Lieu : **Jesuit Hall, Campus de Loyola**
Université Concordia
7141, rue Sherbrooke Ouest
=====

Comment obtenez-vous l'information sur les politiques de santé qui vous concernent? Croyez-vous que les médias informent le public? Comment les journalistes pourraient-ils mieux expliquer les politiques de santé en vigueur à Montréal, au Québec et au Canada?

Si le journalisme et la santé publique vous intéressent, inscrivez-vous à cette activité interactive pour apprendre, partager et discuter.

Cette activité vous donnera l'occasion d'acquérir des connaissances sur la couverture médiatique des politiques publiques en santé. Puisque l'*Accord sur les soins de santé* viendra à échéance en 2014, ce sujet suscitera certainement beaucoup d'intérêt.

- Conférence d'ouverture : *Health Reporting: Balanced but Broken*, par Trudy Lieberman, ancienne présidente de l'Association américaine des journalistes de soins de santé (U.S. Association of Health Care Journalists)

Un déjeuner et des rafraichissements vous seront servis gratuitement. Places limitées.

- Inscrivez-vous par courriel (gabriela.capurro@concordia.ca).
- Pour en savoir davantage, consultez le <http://pep.concordia.ca/upcoming-events>.

Note importante – L'activité se déroulera en anglais.

Source :

Alexa Eason, enseignante d'anglais et coresponsable de la coordination départementale du Département de langues

Midi Psy : projection du film *Dérappages*, de Paul Arcand

=====
Date : **le mercredi 9 octobre, à 12 h 30**

Lieu : **local A-319**
=====

Les professeurs du Département de psychologie invitent les étudiantes et les étudiants à la projection du film *Dérappages*. Ce documentaire de Paul Arcand porte sur les conséquences des accidents de la route et laisse la parole aux jeunes de 16 à 24 ans. Un échange informel suivra.

Des biscuits seront offerts; apportez vos rafraichissements.

Pour visionner un extrait vidéo, consultez le <http://youtu.be/nE5M5gQ4J8w>.

Source :

Josée Jacques, enseignante et responsable de la coordination départementale
Département de psychologie

Concours COMMENCE PAS TA VIE PAR LA FIN

Savais-tu que, comme le suicide, la route est la plus importante cause de mortalité chez les jeunes de 16 à 24 ans? Tu veux que ça arrête? Mets-toi à l'œuvre et réalise un projet pour sensibiliser les étudiants de ton collège aux différentes conséquences des comportements à risque au volant. En t'impliquant, tu contribueras à rendre les routes du Québec plus sécuritaires pour toi, ta famille et tes amis.

Pour participer au concours sur la sécurité routière, consulte le commencepastavieparlafin.ca.

Source : Société de l'assurance automobile du Québec

26 septembre : Journée nationale du personnel de soutien

Présent dans plusieurs services du Collège, le personnel de soutien est tout désigné pour accompagner les étudiantes et les étudiants tout au long de leur parcours collégial; c'est d'ailleurs souvent avec un membre de notre équipe qu'ils établissent un premier contact à leur arrivée.

« Nous sommes là pour vous soutenir et vous conseiller. N'hésitez pas à faire appel à nos services. Nous sommes toujours heureux de vous rencontrer et très fiers de votre réussite», a déclaré le Syndicat des employés du Collège de Rosemont.

Source :

Ghyslaine Roy
Syndicat des employés du Collège de Rosemont (CSN)
514 376-1620, poste 7359 (syndicat) – soutien@crosemont.qc.ca

Changement de programme

- Vous sentez-vous mal à l'aise dans votre programme d'études?
- Manquez-vous d'intérêt et de motivation dans vos cours?
- Éprouvez-vous des difficultés scolaires importantes?
- Songez-vous à vous réorienter?
- Désirez-vous de l'information sur les autres programmes d'études offerts au Collège?

Si vous avez répondu « oui » à une ou à plusieurs de ces questions, on vous invite à rencontrer votre API ou une conseillère d'information scolaire et professionnelle pour faire le point sur votre cheminement scolaire.

La date limite pour faire une demande de changement de programme au premier tour est le **29 octobre**.

Source : Le Service du cheminement et de l'organisation scolaires

Aux nouveaux étudiants et étudiantes

Vous venez de terminer vos études secondaires et vous commencez votre première session au collégial...

Savez-vous que les premières semaines de la session sont déterminantes pour la réussite de vos cours?

Beaucoup d'étudiants éprouvent toutes sortes de difficultés dans leurs études au cours de leur première session parce qu'elles ou ils réalisent trop tard les exigences du niveau collégial :

- s'adapter à un rythme d'apprentissage plus soutenu;
- s'intégrer à un nouveau milieu de vie;
- se familiariser avec un programme d'études exigeant le développement de nouvelles habiletés.

Les aides pédagogiques vous invitent à développer dès maintenant une méthode de travail personnelle et à bien organiser votre emploi du temps.

À cet effet, venez au Service du cheminement et de l'organisation scolaires (local A-214) pour vous procurer les documents *J'apprends à étudier... pour mieux réussir*.

Source : Le Service du cheminement et de l'organisation scolaires



Capsule linguistique

Une question de regard : folie, hystérie, névrose ou aliénation?

Cette session, le concours de philosophie local a pour sujet l'aliénation et sa relation à la folie. Nous avons cru utile, dans ce contexte, de nous intéresser quelques instants aux racines linguistiques de termes employés pour qualifier

le désordre mental.

Le mot **folie** est le plus ancien de tous les vocables dont nous traiterons ici. Son apparition en français remonte au XI^e siècle. Sans grande surprise, le *Dictionnaire historique de la langue française* nous apprend que son origine est latine. Le latin *folli* servait à désigner un « soufflet pour le feu » et c'est par un processus de déplacement de sens ironique qu'il a fini par renvoyer à ce qui est *idiot* ou *sot* parce que trop gonflé! En français, l'acception première attribuée à **folie** reste en vigueur aujourd'hui : on l'utilise pour qualifier l'état d'une « personne atteinte de troubles mentaux ». Si la fréquence d'utilisation de **fou**, de **folle** et de **folie** demeure élevée, sachez cependant qu'ils ont été expurgés de la terminologie médicale au XX^e siècle. En médecine, on préférera, par exemple, parler d'**hystérie** ou de **névrose**.

L'apparition du terme **hystérie** dans le vocabulaire psychiatrique remonte à la fin du XIX^e siècle. C'est Jean-Martin Charcot (1825-1893), créateur de la première chaire d'études en neurologie de Paris, qui le choisit pour appeler tout comportement exalté qui va de la rage au délire. Ce choix est loin d'être neutre, même si Charcot se réclamait de la démarche scientifique et du positivisme. En fait, **hystérie** vient du grec *hustérikos* qui concerne « la matrice de la femme » ou toute femme « malade de l'utérus ». C'est dire combien était biaisé le regard que posait le scientifique français sur la femme : la passion démesurée (voire morbide) était considérée comme un attribut de la physiologie féminine, alors que l'homme se définissait par sa raison et sa capacité de réflexion.

Névrose appartient au registre de la psychanalyse. C'est à Freud (élève de Charcot) que l'on doit la généralisation de son emploi. Ce mot dérive du grec *neuron* (nerfs) et du suffixe grec *-ose*, qui sert à former les noms de maladies. Ce terme désigne tout comportement atypique dont l'origine est « nerveuse », donc psychologique, car dans l'esprit de Freud, la névrose ne peut se réduire à un dérèglement physiologique. Aussi en psychanalyse, parlera-t-on d'obsessions, de phobies, d'angoisse et d'actes manqués pour décrire des états qui peuvent prendre des proportions pathologiques.

L'**aliénation** (dont le genre est une fois de plus féminin) possède une forte connotation philosophique. D'abord associé au domaine de la justice, ce mot signifie « vente » ou « renonciation » : aliéner peut vouloir dire « céder » un objet ou « transférer » un droit. Lorsqu'appliquée à une personne, l'**aliénation** suppose l'abandon de sa liberté. Le verbe **aliéner** (et ses dérivés) sera adopté pour traduire le concept allemand *Entfermdung*, qui renvoie à tout « état où l'être humain est détaché de lui-même, détourné de sa conscience véritable ». Son utilisation dans un contexte philosophique, particulièrement chez les existentialistes français, est imputable à Hegel et à Marx. Jean-Paul Sartre, entre autres, consacra plusieurs textes à l'analyse des manifestations de l'**aliénation** en société, celles-ci pouvant aller de la mauvaise foi (le fait de se mentir à soi-même) à la démence.

Sources : Benoît Dugas et Monik Richard, animateurs de la *Politique de valorisation de la langue CAF* (local A-494, poste 7352)

Fantaisies mathématiques

Problème n° 892

Tranches de gâteau

À votre avis, est-il possible de découper un gâteau de forme rectangulaire en huit parts égales, grâce à seulement trois coups de couteau, et ce, sans déplacer les parts?

La solution de ce problème sera publiée sur le Portail, le lundi 30 septembre.

Solution n° 891

Démocharès a vécu 60 ans.

Source : Sophie Delisle, professeure de mathématiques

Publication : Service des communications
Éditrice : Anne-Marie Lacombe
Réviseurs linguistiques : Francine Bousquet Pascal et
Benoît Dugas

