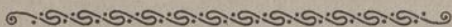


# Album de Chansons

— AVEC —

MUSIQUE DE CHANT



Prix net, . . . . 25 Cents



MONTREAL  
ALBERT TURCOTTE  
EDITEUR


1896

En vente chez J. G. YON, Importateur de Musique,  
1732, Rue Ste-Catherine, Montréal, Canada.

♦ ♦ NOUVELLE ♦ ♦

# Collection de Chansons a 10 Cents

3 POUR 25 CENTS - 15 POUR \$1.00

 Prix spéciaux pour les Libraires, Colporteurs et Agents.

La liste ci-dessous comprend les Chansons et Monologues les plus populaires chantées et récitées au Théâtre de l'Opéra Français et au Parc Sohmer de Montréal.

1	Qu'en pensez-vous ?	41	Le miracle de Lourdes	80	Rien, Rien, Rien, chanson militaire
2	Mon Petit Mari Chéri	42	La terre	81	Rouge
3	Le Conducteur d'Omnibus	43	Du Parc Sohmer au bout de la ville	82	Ah! quelle cigarette
4	Le Paradis de la France	44	3 pour un sou	83	La Banque de Monte-Carlo
5	Il est permis d'être sensible	45	C'est excellent	84	Le testament de Bell'Maman
6	Versez du Picolo	46	Si vous croyez avoir rêvé	85	Fais-moi la charité
7	Flanelle et Coton	47	Ah! messieurs	87	Quand il cherche dans sa cervelle, avec accompagnement de piano
8	R'gardez par ci, R'gardez par là	48	Un songe hélas	88	A droite au fond
9	Il pleut des caresses	49	Chanson du Toreador	89	Les Sans-Souci
10	Elle a cent ans la Marseillaise	50	A toi mon âme	90	Ça ne vaut pas la peine d'en parler
11	Ah! Joseph	51	Voulez-vous des z'homards	91	Ah! Maman si tu savais
12	Fuyez les Baisers des Demoiselles	52	Derrière la musique militaire	92	Vive la Rose
13	Babet et Cadet	53	Kek-ek-ça	93	La Clarinette
14	Les métiers de Paris	54	Petit Noël	94	Speech
15	Moustaches Polka	55	Ne parle pas Rose je t'en supplie	95	Je suis né dans le Japon
16	Les Fonds de Magasin	56	Couplets de la Timbale	96	La Noce à Bidard
17	Connais-tu le Pays!	57	Buvons encore	97	Aubade à la Lune
18	Reste-z y!!	58	Ousqu'est St Nazaire	98	Verse Fanchette
19	Pif, Paf, Pouf	59	Petit Français Brave Français	99	Griseries
20	La Gobinois	60	L'Amour c'est le soleil	100	Le Vieux Mendiant
21	La Noce des Nez	61	Trou la la	101	Couplets des Présages
22	La Marche des Commis-Voyageurs	62	Femme varie, fol qui s'y fie	102	Mes Anciens
23	La légende des Cloches	63	Arrêtez-le	103	Ce que j'aime
24	Souvenirs des Jeunes Ans	64	Ces envoyés du Paradis	104	Le Mendiant d'Alsace
25	Chanson du Kiri Kiri bi	65	L'ouvrier de notre pays	105	Violetta
26	Chanson du Cidre	66	On peut se tromper d'ça	106	Une Erreur Judiciaire
27	L'Amour est Enfant de Bohême	67	Madeleine	107	L'Enfant et le Polichinelle
28	Un Mari Sage	68	Elle m'a fait d'œil	108	Nos Amoureuses
29	Ce qu'on appelle aimer	69	Le Gême étage	109	Elle ne croyait pas
30	Chanson du Casque	70	C'est Ferdinand	110	Une Rose dans tes Cheveux
31	Attention ma petite Cocotte	71	Ko-Ko-Ri-Ko	111	J'attends votre Retour
32	Le Père La Victoire	72	Avec Eugène	112	Ton Nom Toujours
33	Le Fruit Défendu, pour piano	73	Ell's sont en or	113	Simple Aveu
34	Ça m'a fait ben plaisir	74	Polka des Bâtons de chaise	114	Les Trois Maris
35	Sa Famille	75	La Mère Canadienne, (ch. patriotique)	115	Les Trois Baisers
36	Le Gaillard	76	Ma grosse Julie	116	Blanc et Noir
37	La Fête des Rats	77	Cantate à Sarah, (sur l'air des Mon-tagnards)	117	Ah! c'affaire
38	Dieu que ma voix implore	78	L'Honneur et l'Argent	118	Les pieds de ma seur
39	Prêtez moi donc une allumette	79	Marche des treize jours		
40	La Valse du Cliquot				

## MONOLOGUES

200	Enragé	203	Les Voyages d'une Puce	206	La Grande Sarah
201	Le Croque Mort	204	L'Asile de Nuit de la rue St-Jacques	207	Oh! Le Vert
202	Les Vrais Dos	205	Un Voyage au bord du Pd	208	L'Epave, Monologue de Frs Coppée

## CHANSONS A 5 CENTS - 6 POUR 25 CENTS

250	Il se promène	255	Ne vous gênez pas	258	Le petit Duc
251	Tara Ra Boum de-ré	206	Le grand Mogol	559	Valse du Cliquot (paroles seules)
252	Elles en pincet pour moi	256	Chanson de la fille du tambour major	260	La Marseillaise, politique
253	La fête de St Cucufa	257	Mascotte: Romance du Baiser. Mou-	261	La Victoire
254	Étant soldat foi de Baptiste		tons et dindons		

Sur réceptien des prix indiqués, les chansons désirées seront envoyées à toute adresse franco. Indiquez les numéros et les noms tout au long, selon la liste ci-dessus.

# LEPROHON & LEPROHON,

25, Rue St-Gabriel,

Montreal, Canada.

Demandez notre Catalogue général de Romans et de Musique envoyé gratis sur demande.

# Album de Chansons

AVEC

## MUSIQUE DE CHANT

Prix net, . . . . . 25 Cents

### SOMMAIRE

	PAGES
Un Songe Hélas, extrait du Songe d'une nuit d'été.....	2
A Toi Mom Ame, — de Mireille.....	3
R'gardez par ci, — des Cloches de Corneville.....	4
Ne parle pas Rose, je t'en supplie, extrait des Dragons de Villars.....	5
Babet et Cadet, extrait de Mlle Nitouche.....	6
Mon petit mari chéri, extrait de la Princesse des Canaries.....	7
Le Paradis de la France, extrait de Gillette de Narbonne.....	8
Si vous croyez avoir rêvé.....	9
Versez du Picolo, chanson à boire.....	11
Madeleine, chansonnette dramatique.....	12
Fuyez les baisers des d'moiselles, romance Bouffe.....	14
Ah ! Joseph, rangaine.....	16

# R'GARDEZ PAR CI, R'GARDEZ PAR LÀ

Extrait des Cloches de Corneville.

ROBERT PLANQUETTE.

Vous qui vou - lez des ser - van - tes, Sou - mi - ses o - bé - is -  
 san - tes, Ap - pro - chez vous, ap - pro - chez - vous, En v'là des  
 bru - nes et des blon - - - des, En v'là des min - ces et des  
 ron - - - des, Y'en a pour tous les goûts, Y'en a pour  
 tous les goûts. R'gar - dez par ci, r'gar - dez par là, Que dit's -  
 vous de tout ce - là, Voyez ce - ci, voyez ce - là, Comment trouvez - vous ce -  
 là, R'gar - dez par ci, r'gar - dez par là, Que dit's - vous de tout ce -  
 là, Voyez ce - ci, voyez ce - là, Comment trouvez - vous ce - là.

Nous sommes fraîches et roses,  
 Nous savons beaucoup de choses  
 Qu' nous apprenons, (*bis*)  
 Et pour mieux servir notre maître,  
 Nous ne demandons qu'à connaître  
 Ce que nous ignorons (*bis*)

R'gardez par ci,  
 R'gardez par là,  
 Que dit's - vous de tout cela,  
 Voyez ceci,  
 Voyez celà  
 Comment trouvez - vous cela.

## NE PARLE PAS, ROSE, JE T'EN SUPPLIE !

(LES DRAGONS DE VILLARS)

Très lié, avec beaucoup d'expression et de mystère.

A. MAILLART.

*Andantino sans lenteur*

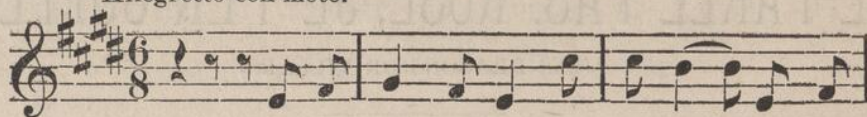
Ne par - le pas, Ro - se, je t'en sup -  
pli - e, Car me tra - hir se - rait uu grand pé -  
ché..... Nul ne con - naît le de - voir qui me  
li - e, Ni le se - cret en mon â - me ca -  
*poco animato.* *cresc.*  
ché..... Mais quand l'hi - ver, bri - sant le nid fra -  
*p* *rit.* *rall.*  
gi - le, — Chas - se l'oi - seau — vers de loin - tains eli -  
*p*  
mats, — Si ton cœur pense au mal - heur qui s'ex -  
i - le, Ne par - le pas, Ro - se, ne par - le pas.

Dieu nous dit : dans ton humble demeure,  
Garde une place au pauvre, à l'orphelin  
Donne au veillard, à la veuve qui pleure,  
Avec amour la moitié de ton pain,

Si tu l'as fait, si quand la cloche tinte,  
A l'angelus ta voix répond tout bas,  
Et si tu crois à la parole sainte,  
Ne parle pas, Rose, ne parle pas.

## BABET ET CADET

Extrait de MLLF NITOUCHE. Paroles de MEILHAC. Musique de HERVÉ.  
Allegretto con moto.



A mi - nuit, a - près la fê - te,.. Rev'naient



Ba - bet et Ca - det..... Cris - ti ! la nuit est com -



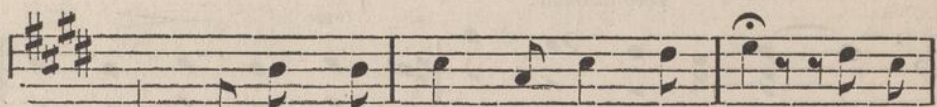
plè - te,.. Faut nous dé - pê - cher,..... Ba - bet,.. Tâch' d'en



pro - fi - ter, gross' bê - - - - -



te..... Fa - ri - lon fa - ri - la.... fa - ri - let - - - -



te !..... J'ai trop peur, di - sait Ca - det. J'ai pas



neur, di - sait..... Ba - bet.... La - ri - ret - te La - ri -



ré !.... La - ri - ret - te La - ri - ré....

Ils marchaient à l'aveuglette ;  
Cadet, tremblait, se hâtait.  
Soudain on leur cria : " Arrête !  
La bourse ou la vie ! " C'était  
Deux bons voleurs en goguette,  
Farilon farila farilette !  
Un voleur saisit Cadet,  
Un voleur saisit Babet !

Larirette  
Lariré !  
Larirette  
Lariré

Le voleur, comme une om'lette  
Vous faisait tourner Cadet ;  
L'autre voleur, plus honnête,  
Tenait Babet, la serrait,  
Chiffonnait sa colerette,  
Farilon farila farilette !  
" Je me meurs ! " disait Cadet.  
" Je me meurs ! " disait Babet !

Larirette  
Lariré !  
Larirette  
Lariré !

Tous ses yeux hors de la tête,  
Il revint chez lui, Cadet  
Toute pensive et muette,  
Babet lentement l'suivait  
Ell' soupirait la pauvrete.  
Farilon farila farilette !  
" Je n'y r'viendrai plus, Babet."  
" Moi, j'y reviendrai, Cadet ! "

Larirette  
Lariré !  
Larirette  
Lariré !

## MON PETIT MARI CHERI.

Moderato.

CHARLES LECOCQ.

Mon pe - tit ma - ri ché - ri,.....

..... Tous les jours à toi je pen - se, O mon gros tou -

tou, Mon chou,... Je mai - gris en ton ab - sen - ce, Mais de te re -

voir, L'es-poir... Me soutient et me con - so - le. O plai - sir ex -

quis, J'en suis.... Comme u - ne pe - ti - te fol - le.

Ah! plus de tra - cas, Non plus de tra - cas, Quel - le

douce i - vres - se, Lors - que dans mes bras,

Lors - que dans mes bras En - fin je te pres - se,

Plus de tra - cas, douce i - vres - se, Lors - que dans mes

bras, En - fin, en - fin je te pres - se.

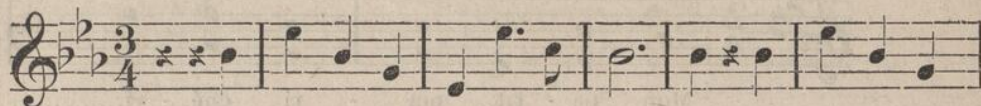
De mon cœur c'est toi le roi.  
 J'aime ta fière tournure  
 Sans cess' devant moi  
 Je vois  
 Ta bonne grosse figure.  
 A toi mes amours  
 Toujours  
 Je te resterai fidèle.  
 Laisse avec orgueil  
 Mon œil  
 Se mirer dans ta prunelle,

Ah! plus de tracas,  
 Non plus de tracas,  
 Quelle douce ivresse  
 Lorsque dans mes bras  
 Lorsque dans mes bras  
 Enfin je te presse.  
 Plus de tracas, douce ivresse,  
 Lorsque dans mes bras  
 Enfin, enfin je te presse.

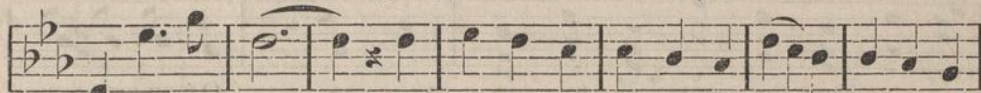
## LE PARADIS DE LA FRANCE

Mouvement de valse.

EDMOND AUDRAN.



Il est un pa - ys où la ter - re, Pro - duit les fruits



des plus di - vins,..... Où sous la sè - ve prin - ta - niè - re Les fleurs ta -



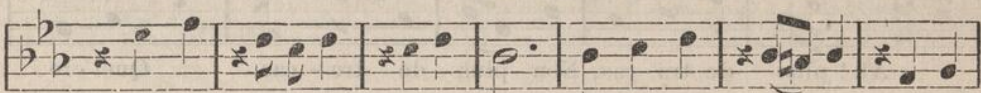
pis - sent les che - mins, ... Où la nuit est plus ra - di - eu -



se Que n'est ail - leurs un jour d'é - té, Où la vie aimable et joy - eu -



se S'en - fuit comme un rêve enchan - té. Ah ! ah ! ah ! ah !



REFRAIN. Le vrai pa - ra - dis de la Fran - ce, Le seul di - gne de ce



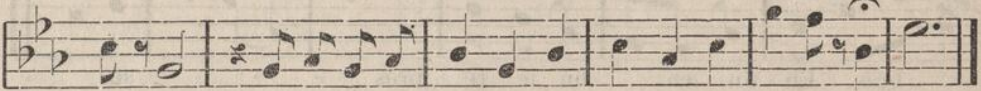
nom,..... C'est le beau pays de Pro - ven - ce..... Digué li qué



ven - gué mon bon, Digué li qué ven - gué, di - gué li qué ven - gué, qué



vengué, qué vengué mon bon, Digué li qué vengué mon bon, Digué li qué



ven - gué di - gué li qué ven - gué, qué vengué, qué vengué mon bon.

Il est un pays où scintille  
 Un soleil aux ardents rayons  
 Dont la chaleur embrasse et grille  
 Le cœur des filles, des garçons.  
 Un pays où tout feu, tout flammes,  
 Les maris tendres et charmants  
 Sont tous fidèles à leurs femmes  
 Et les femmes à leurs amants.  
 Ah ! ah ! ah ! ah !

Il est un pays, ô merveille !  
 Où l'on se rit des froids hivers,  
 Où la vigne aux grappes vermeilles  
 Étend partout ses pampres verts !  
 Un pays joyeux où tout chante  
 Les refrains du gai troubadour  
 Dont la voix naïve et touchante  
 Fête la jeunesse et l'amour !  
 Ah ! ah ! ah ! ah !

## SI VOUS CROYEZ AVOIR REVE

COUPLETS CHANTÉS PAR VÉRARD

A. ADAM.



Dans le som - meil l'a - mour, je ga - ge, Vous fit



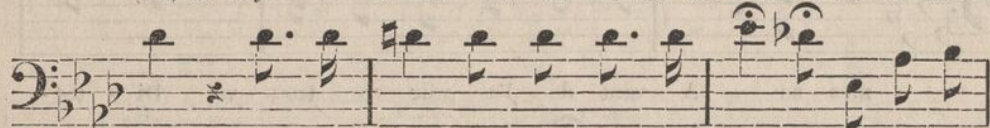
voir un jeu - ne sei - gneur, Aux yeux bril - lants, au doux vi -



sa - ge, Puis il vous dit: "C'est ton sau - veur," Mais, en -



fin, le mys - tè - re ces - sel Vo - tre sau - veur est re - trou -



vé: Di - tes - nous main - te - nant prin - ces - se Si vous croy -



ez en - cor a - voir rê - vé, Re - gar - dez - le, puis di - tes - nous prin -



ces - se, Si vous croy - ez a - voir rê - vé, Si vous croy -



ez en - cor a - voir rê - vé!

Eh bien! eh

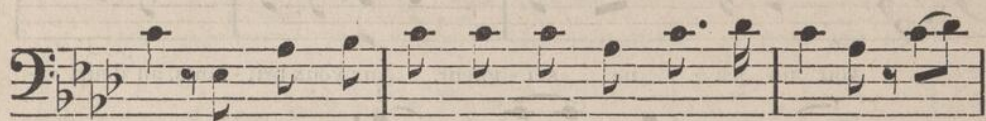


2ME COUplet.

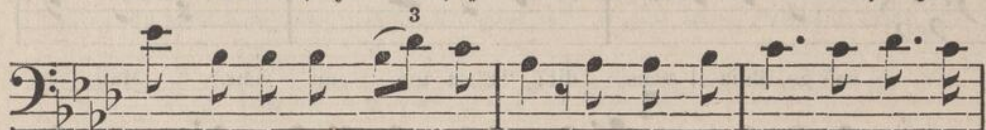
bien! vous ne ré - pon - dez rien? rien? Vous l'a - do -



riez sans le con - naî - tre Et ré - pé - tiez dans votre ar -



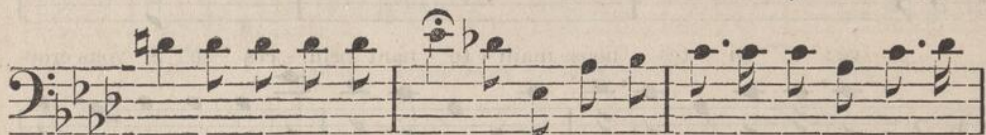
deur: "Ja - mais, ja - mais, je n'au - rai d'au - tre maî - tre, Que



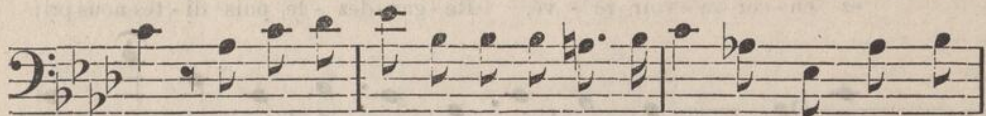
mon mys - té - ri - eux sau - veur!" Vous vous fai - siez cet - te pro -



mes - se A - vant de l'a - voir re - trou - vé, Di - tes -



nous à pré - sent prin - ces - se Si vous croy - ez tou - jours a - voir ré -



vé, Re - gar - dez - le, puis di - tes nous prin - ces - se si vous croy -



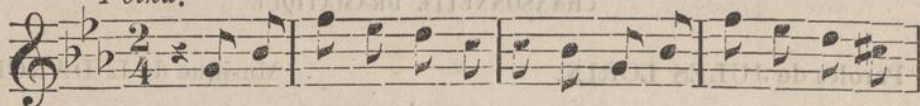
ez a - voir ré - vé Si vous croy - ez tou - jours a - voir ré - vé.

# VERSEZ DU PICOLO !

## CHANSON A BOIRE.

Paroles et musique de PAUL BOURGÈS.

*Polka.*



Tout le mon-de sur la ter-re Aime à té-ter un p'tit



coup, Les uns préfèr'nt le Ma-dè-re, D'autres le petit vin doux. Y'en a

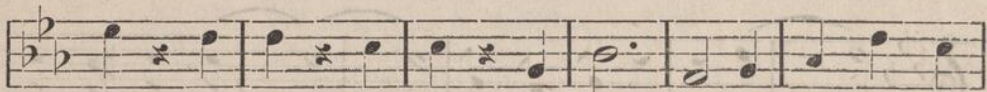


qu'ador'nt le Cham-pagne, Le Beau-ne, le Rous-sil-lon, Moi, quand

*Valse.*



j'vais à la cam-pagne, Je m'offre un Châ-teau Li-tron. Ver-



sez, ver-sez du Pi-co-lo, Car c'est lui que j'pré-



fè-re, C'est un pe-tit vin ri-go-lo,



Je veux vi-der mon ver-re, Ver-sez, ver-sez du Pi-co-



lo, Oui c'est lui que j'pré-fè-re, C'est un vin



ri-go-lo,

Ver-sez du p'tit Pi-co-lo!

Chez madame Nib-de-Blère  
Comtess' de haut' société,  
Un soir d'la s'main' dernière  
Au bal je fus invité,  
Après la première skotiche  
Comme ell' m'offrirait du *Cliquot*,  
J'réponds : c'est du vin postiche  
Et je lut chante aussitôt :

Lundi, j'vais à Saint-Eustache  
Au baptèm' du p'tit Machin  
Et comm' j'vais un' pistache,  
Vu que c'était moi l'parrain,  
Je m'écrie : C'est une fête !  
" Si l'on veut me r'baptiser,  
" J'y consens, mais sur ma tête,  
Au lieu d'eau, a monsieur l'Curé :

Dimanche j'ai mis en terre  
Ce qui m'servait de rasoir,  
Vous r'connaissez ma bell' mère  
En voyant mon désespoir.  
Comme elle aimait fair' bombance  
Et s'piquer l'nez d'temps en temps,  
J'ai dit à touti l'assistance :  
" Pour m'consoler, mes enfants !

# MADELEINE

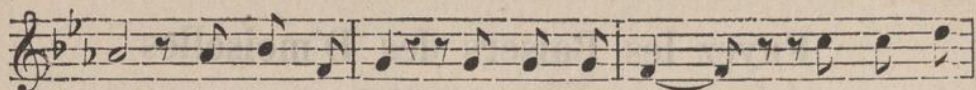
CHANSONNETTE DRAMATIQUE

Paroles de JULES LORIN.

Musique de L. DARCIER.

*Tristamente.*

Sans ton a-mour, vois - tu Mad' - lei - - ne,  
 Je n'pour-rai pas vivr' ben long-temps. Non j'n'y tiens  
 plus, j'meurs à la pei - ne, Faut qu'ça m'emport' a - vant l'prin-  
 temps..... Crois moi, Mad' - lei - - - ne, crois-moi Mad'-  
 lei - - - ne. Un jour quej'men al - lais rê-  
 veur J'te ren - con-trai tou - te fleu - ri - c.  
 Il fai - sait d'l'a - mour plein mon cœur Et du so  
 leil plein la prai - ri - e; Les p'tits oi -



jeux chan-taient gai-ment; Tout sur la ter - re Vou-lait te



plai - re, Et j'te dé - plus, moi qui t'aim' tant!

2

Faut'y te l'dir' j'pleur' comme un fou,  
Des nuits entièr's sous tes fenêtres.  
Quand j'nai plus d'arm's sans savoir où,  
J'vais droit d'vant moi, sous les grands hêtres.  
Des p'tits enfants j'suis la frayeur;  
D'moi chacun s'sauve  
Comm' d'un' bêt' fauve.  
Les aimer tant et leur fair' peur!  
Sans ton amour, etc.

3

Hier on publiait les bans,  
Quand l'curé dit: Mam'zelle Mad'leine!  
J'ai senti comme un coup là-d'dans,  
Puis j'suis tombé, froid, sans haleine:  
Vit' un méd'cin, on l'guérira,  
Qu'j'entendais dire;  
Ca m'faisait rire!  
Bonn's gens qui croy'nt qu'on guérit d'ça.  
Sans ton amour, etc.

4

L'hiver à peine s'enfuyait,  
Les grands prés verdoyaient à peine,  
Que le pauvre garçon mourait  
Le jour des noc's à Madeleine.  
Mais, quand la belle, au bras d'l'époux,  
Sous l'porch' arrive,  
Un' voix plaintive  
Qui sort des buissons et des houx:  
Sans ton amour, tu vois, Mad'leine,  
Je n'ai pas pu vivr' ben longtemps.  
J't'aimais tant, j'suis mort à la peine.  
Adieu la vie, adieu l'printemps!  
Adieu Mad'leine! Adieu Mad'leine!

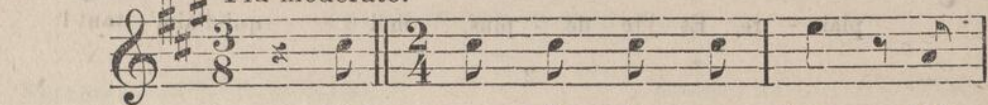
# Fuyez les Baisers des D'moiselles

ROMANCE-BOUFFE

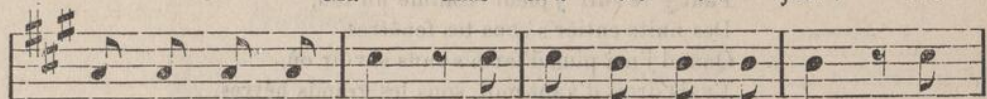
Paroles de  
**Villemer-Delormel**

Musique de  
**Ch. Pourny**

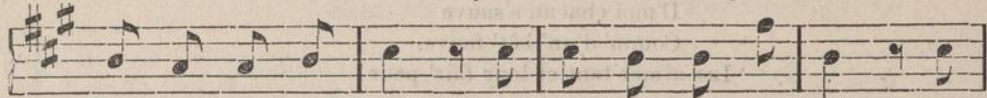
*Piu moderato.*



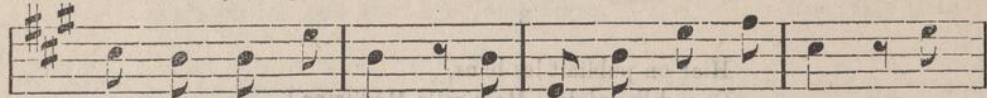
Ma - man m'a dit un jour : Mé -



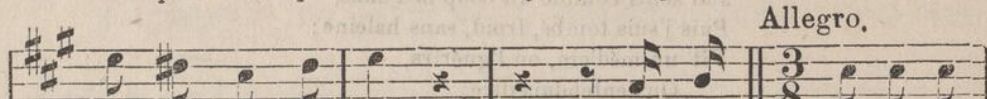
fie - toi de l'a - mour ! Je n'ai rien ré - pon - du, A



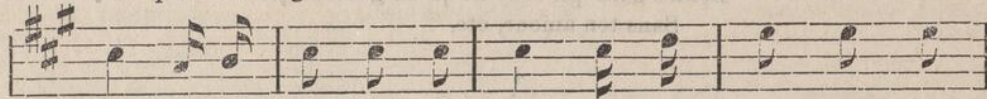
ma - man j'ai pas cru. Main - te - nant c'est bien fait, J'ai



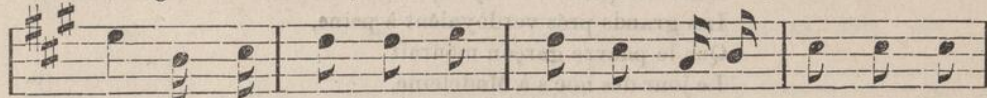
mon p'tit cœur qui m'fait Tout plein, tout plein, bo - bo, Ça



n'est pas ri - go - lo. Jeu - nes gens qui vou -



lez gar - der la paix du cœur. Fuy - ez, fuy - ez tou -



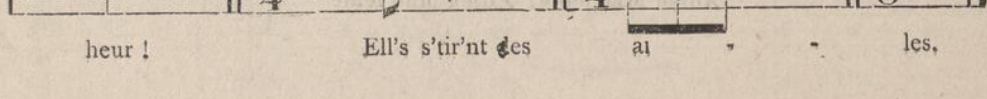
jours les bai - sers des d'moi - sel - les, Ell's com - men - cent d'a -



bord par vous ver - ser l'bon - heur, Puis a - près ça, mal -



heur ! Ell's s'tir'nt des ai - les,



2

J'avais donné mon cœur  
A la fill' du facteur  
Elle avait l'teint fleuri  
Comme un pied de céleri.  
Un soir sous son balcon  
J'fredonnais un' chanson  
Lorsqu'elle m'envoya  
Les bott's de son papa.

## REFRAIN.

Jeunes gens qui voulez garder la paix du cœur, Fuyez, fuyez toujours les baisers des d'moiselles,  
Vous croyez qu'après d'ell's vous êt's bonne [odeur, Ell's vous montrent leur jamb' ça sort de chez [l'tourneur,

Puis, après ça, malheur !  
Ell's s'tir'nt des ailes.

3

J'étais garçon d'hôtel  
Quand m'trouvant spirituel  
Une comtesse, un jour  
Me montra de l'amour.  
Elle me dit !—Macloux  
Prêtez-moi donc cent sous.  
Mais avec mes cent francs  
Ell' paya des diamants.

## REFRAIN.

Jeunes gens qui voulez garder la paix du cœur, Fuyez, fuyez toujours les baisers des d'moiselles,  
Ell's s'offrent des bijoux avec le prix d'votr' Ell's vous prenne' tout' votr' brais' et la man- [sueur, [gent chez l'traiteur,

Puis après ça, malheur !  
Ell's s'tir'nt des ailes.

O vous qui m'écoutez  
En ce lieu rassemblés  
N' croyez pas aux serments  
Des fill's de trent' neuf ans  
J'sais qu' parmi ces tendrons  
On trouv' des exceptions  
Y en a, dit-on, des tas,  
Seul'ment j' n'en connais pas.

## REFRAIN.

Jeunes gens qui voulez garder la paix du cœur,  
Fuyez, fuyez toujours les baisers des d'demoiselles,  
Ici demandez moi plutôt la main d' ma sœur,  
Mais, après ça—Malheur !  
Tirez-vous des ailes.

4

A la foire de Sait Cloud  
J'vis un matin d'Août  
Un' femm' coloss' qu'avait  
Un superbe mollet.  
Ce mollet m' faisait d'l'œil  
J'en éprouvais d' l'orgueil  
Huit jours après j'appris  
Qu' c'était un' jamb' de buis.

## REFRAIN.

Puis après ça, malheur !  
Ell's s'tir'nt des ailes.

5

J'vins plus tard à Paris  
Là, j'connus des houris  
Et mon cœur soupira  
Pour un' nommé' Clara  
Mais quand un jour j' lui dis  
Qu' j'avais plus un radis  
Alors ell' m' répondit :  
—Tu peux t' fouiller mon p'tit.

## REFRAIN.

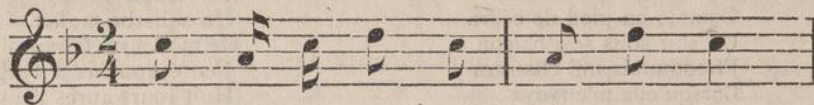
# AH! JOSEPH!

Rangaine créée par MORAIZE au Parc Sohmer.

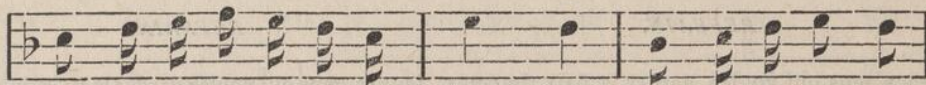
Paroles de BOURGÈS et DUHEM.

Musique de CH. VINCENT.

*Allegro moderato.*



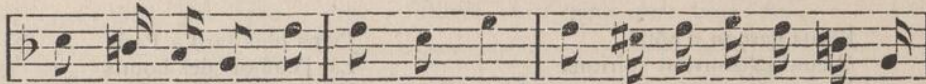
Jo - seph est un typ' ri - go - lo



Très con-nu de cha-que co - cot - te, Il est aus-si laid



qu'un cra - paud, Bos - su et pas plus haut qu'un' bot - te ;



Cha - cun peut le voir, sur l'boul'-vard, Tous les soirs à l'heur' de l'ab-

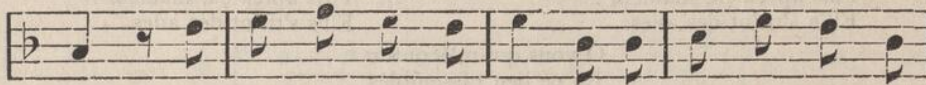


sin - the, Et l'on en-tend cha - que moutard I,ui dir' sur un

REFRAIN.



air de complain - te Ah! Jo - seph! Ah! Jo-



seph! On t'a ma vieill' sau - cis - se Mal soi - gné en nour-



ri - ce, Ah! Jo - seph! Ah! Jo - seph! chang'



ta poire ou si - non Tu t'f'ras enl' - ver l'bal - lon.

Il a l'mêm' chapeau d'puis dix ans,  
Ses ch'veux ont soixant' centimètres,  
Son pal'tot qu'est deux fois trop grand  
Lui vient dit on de ses ancêtres ;  
Son pantalon chang' de couleur  
Et de tous les côtés l'air s'échappe  
Son soulier droit a ça d'longueur  
Et celui d'gauche est à soupape.

Joseph mang' comm' trois Auvergnats,  
Comm' quatr' polonais il se grise,  
Il fum' la pip' comm' cinq pacha  
Et tou les six mois change d' ch'mise,  
Il a bien encor' d'autr's défauts  
Malheureus'ment si j' vous les cite,  
Vous 'rez d'main comme des badauds  
à r l' boulevards, crier à sa suite.

Joseph a fait trent' six métiers,  
Sans pour cela garder d' la braise,  
Maintenant chez les gargotiers,  
Il a fait de la sauc' mayonnaise,  
Il n'a pas d' chance ce pauvr' bossu,  
Partout on le flanque à la porte,  
Car chaqu' sauc' tourne en soufflant  
Tellement il a l'halein' forte. [d'sus

EN VENTE A LA LIBRAIRIE



# LEPROHON & LEPROHON

25, RUE ST-GABRIEL, MONTREAL, CANADA.

Les volumes ci-dessous seront envoyés à toute adresse, *franco*, sur réception des montants indiqués en face de chaque ouvrage :

" La Malédiction d'un père, " par Emile Richebourg.....	\$0 50
" La Mayeux, " par X. de Montépin.....	50
" L'Homme de la Nuit, " par Jules de Gastyne, grand roman dramatique.....	25
" Le Drame de Bicêtre " ou Amour et Haine.....	25
" Fleur des Neiges, grand roman à sensation, par Paul d'Aigremont.....	50
" Corinne ou l'Italie, " par Madame de Staël.....	80
" François de Bienville, " scène de la vie canadienne au 17e siècle, par Joseph Mar- mette, 1 fort vol. in-12.....	50
" Albert ou l'Orphelin Catholique, " par O. Thomas auteur de " Gustave ".....	50
" Le Manoir de Villeraï, " roman canadien, par Mme Leprohon, 1 vol. in-12.....	30
" Armand Durand ou La Promesse Accomplie, " par Mme Leprohon.....	30
" Le Chemin des Larmes, ".....	25c., par la poste 30
" La Forêt de Bondy. " Magnifique volume illustré.....	35
" Nouvelle Cuisinière Canadienne, " contenant tout ce qui est nécessaire de savoir dans un ménage, 50c., par la poste.....	55
" Le Serment du Corsaire, par R. de Navery.....	25
" Une Erreur Fatale, " par R. de Navery.....	25
" Un mariage pour l'autre Monde, " par M. Maryan.....	25
" Prima Vera, " par M. Maryan, Edition de 50 cts réduit à.....	15
" Les Diables Rouges, " par Chs des Lys.....	25
" Charge d'Ame, " par Jeanne Mairet, auteur d'une Folie, un beau volume de 168 p.	15
" L'Enfant Mystérieux " 2 vols, par Eug. Dick.....	50
" Le Secrétaire Canadien, Lettres pour toutes les circonstances de la vie ; lettres d'amour, de félicitations, de condoléances, du jour de l'an, d'invitation, etc.....	25
" La Clef des Songes ".....	15
LE VERITABLE GUIDE DES JEUNES AMOUREUX, nouveau recueil de lettres, déclarations d'amour, compliments, aveux, reproches, ruptures, raccom- modements, demande en mariage, etc.....	10
MIGNON, libretto de l'Opéra Comique en 3 actes, par Michel Carrier et Jules Barbier.....	15
" L'Enfant du Forçat, " par Louis Létang. Grand drame de la vie réelle en trois parties contenant 24,530 lignes de matière à lire.....	35
DEBACLE, histoire de la guerre 1870-71... ..	25
" Dix années de Torture ".....	15
" L'épouse enchaînée, ".....	15
" Le Fratricide " roman canadien, par J. Fred. Morrissette.....	20
" Les Mystères de Montréal " par Auguste Fortier, (Edition 1-18 .....	50
" Amours de Thérèse, " par Charles Barbara.....	10
" Refrains de jeunesse, " (poésies canadiennes) J. W. Poitras.....	25
" Robinson Crusoé, " par Daniel de Foë, (traduction) 2 vols.....	50
" Vivre pour expier, par Jules Mary.....	50
" Blessée au cœur, par Jules Mary.....	40
" Vies Brisées, " par Jules Mary.....	40
" Docteur Holmes, l'assassin ".....	15
" L'Usurpateur, " par George Pradel.....	50
" L'Anneau de Fer, " par Ey Montclerc .....	50
" Jeanne de Mercœur, " par Pierre Sales.....	15

DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE, ENVOYE GRATIS SUR DEMANDE.

 J. G. YON 

EDITEUR ET IMPORTATEUR DE

# Musique Vocale et Instrumentale

---

LE PLUS GRAND CHOIX DE MUSIQUE EN CANADA

---

MARCHAND D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

*Violons, Guitares, Mandolines, Banjos,*

*Autoharpes, etc., et accessoires,*

*Musique pour Piano, Orgue, Violon,*

*Mandoline, Guitare, Banjo, etc.*

AUSSI UN ASSORTIMENT

*de Musique Religieuse,*

*de Musique de Fanfare et d'Orchestre,*

*de Romances et Chansonnettes.*

---

UNE VISITE EST RESPECTUEUSEMENT SOLLICITÉE.

---

1732, RUE STE-CATHERINE, 1732  
MONTREAL

*Fournisseur de la plupart des Collèges et Couvents du Canada.*

**Téléphone des Marchands No 59.**