

ÉCHOS DES DEUX RIVES

CAP-ROUGE

Déchets encombrants

La ville de Cap-Rouge fera la cueillette gratuite des déchets encombrants durant la semaine du 2 au 6 mai. Par la suite, les citoyens pourront se prévaloir de ce service en les déposant au bord de la rue du dimanche soir au mercredi soir mais en acquittant une facture de 20 \$ plus taxes. Une telle cueillette sera effectuée deux lundis par mois jusqu'au 31 octobre. Il y aura un second ramassage gratuit du 11 au 14 octobre.

QUÉBEC

La navette du Vieux-Port

Le Comité régional des usagers du transport en commun dénonce le manque de sérieux de la direction de la STCUQ devant sa décision de supprimer le service de navettes dans le Vieux-Port de Québec lorsque la température ne sera pas propice aux activités extérieures. Pour diminuer ses coûts d'exploitation, le CRUTEC suggère plutôt à la Société de réduire la fréquence du service quand il pleut. Par ailleurs, le Comité des usagers félicite le syndicat des employés d'entretien pour avoir négocié sans prendre les usagers en otages.

SAINT-JOSEPH

« Vestiges-Vertiges »

Le Musée Marius-Barbeau présente « Vestiges/Vertiges », une exposition signée Guaitan Lacroix, jusqu'au 23 mai. Lacroix a à son actif une trentaine d'expositions solo tenues dans les galeries de Québec, Montréal et Ottawa. Originaire de la Beauce, l'artiste a participé avec 32 autres des 425 artistes retenus, à la Biennale Découverte 1993 au Musée du Québec.

SAINT-GEORGES

Hervé Pomerleau a gain de cause

Après avoir réclamé 20 000 \$ versés par sa compagnie pour le Centre d'interprétation pour enfants, en 1990, Hervé Pomerleau obtient gain de cause. Afin que la Corporation du Centre culturel de Beauce-Sartigan puisse rembourser l'homme d'affaires, la ville de Saint-Georges a remis à l'organisme 20 000 \$ sur les 240 000 \$ recueillis lors de la campagne de souscription. Défait par référendum, le projet de centre d'interprétation n'a pu se réaliser. Hervé Pomerleau compte redistribuer cet argent entre le Musée des Défricheurs de Saint-Prospère et le Centre universitaire des Appalaches.

La gestion touristique

TOUREM, Emploi et Immigration Canada et le cégep Beauce-Appalaches ont injecté plus de 100 000 \$ pour offrir dans la région de Mégantic une formation d'initiation à la gestion touristique. Conscients de l'impact positif des retombées économiques d'une main-d'œuvre qualifiée dans l'entreprise touristique, une douzaine de finissants compléteront leur stage auprès d'entreprises et d'organismes de la MRC du Granit.

Le réseau cyclable s'améliore

...mais il reste encore beaucoup à faire sur le territoire de la CUQ

QUÉBEC — Québec, Sainte-Foy et Charlesbourg étendent leur réseau cyclable de façon significative cette année par des voies de passage stratégiques ou en reliant leurs pistes à celles de municipalités voisines. Mais on est encore loin d'un vrai réseau régional même si les 13 municipalités de la CUQ ont appris à se concerter depuis les audiences de l'an dernier.

Textes de ROBERT FLEURY
LE SOLEIL

Les changements les plus importants surviendront à Québec par la construction d'ici l'été d'une piste longeant l'usine papetière Daishowa et d'un lien sur la rue d'Estimauville entre la piste du boulevard Montmorency et celle des battures, un stationnement pour véhicules étant aménagé sur le site de l'Arborétum.

« Nous aurons 16,5 km de bandes et de pistes cyclables entre les limites de l'Ancienne-Lorette et d'Estimauville », disent les porte-parole de la ville de Québec, Lynn Blanchet et Jean-Paul Maurais des loisirs et Jos.-E. Turgeon de l'urbanisme.

Avec le raccordement qu'effectuera la municipalité de l'Ancienne-Lorette sur la rue Saint-Paul dans le secteur Saint-Jean-Baptiste, et le prolongement par Québec du lien entre le cratère Michelet et le boulevard Masson, le boulevard Père-Lelièvre et la rivière Saint-Charles deviennent les pivots de l'axe est-ouest en liaison avec Vanier (via Hamel et le pont de l'Acqueduc), le pont Samson offrant maintenant une véritable alternative vers la chute Montmorency ou le Vieux-Port.

Dès l'été, les cyclistes pourront éviter l'entrée de l'usine Daishowa car une véritable piste débute vers le nord, le long du boulevard des Capucins. Il y aura des feux de signalisation et barrières pour traverser les voies ferrées et rejoindre la piste du boulevard Montmorency vers Maizerets. Des îlots ralentisseurs dissuaderont la course contre les trains!

Vers le Vieux-Port, la piste de la rue de l'Estuaire traversera la promenade à la tête du bassin Louise pour longer le marché et rejoindre la rue Saint-Paul.

Quant aux autres pistes, bandes ou chaussées désignées qui font partie du réseau cyclable, leur signalisation a été améliorée et divers tronçons seront rajoutés. On pourra d'ici emprunter la rue Mailloux entre le boulevard Montmorency et le parc Bardy, le boulevard Central dans Duberger de Père-Lelièvre à l'aréna et du Vallon ainsi qu'une piste entre les boulevards Lebourgneuf et de la Morille. Des réalisations qui s'effectueront en 1994.

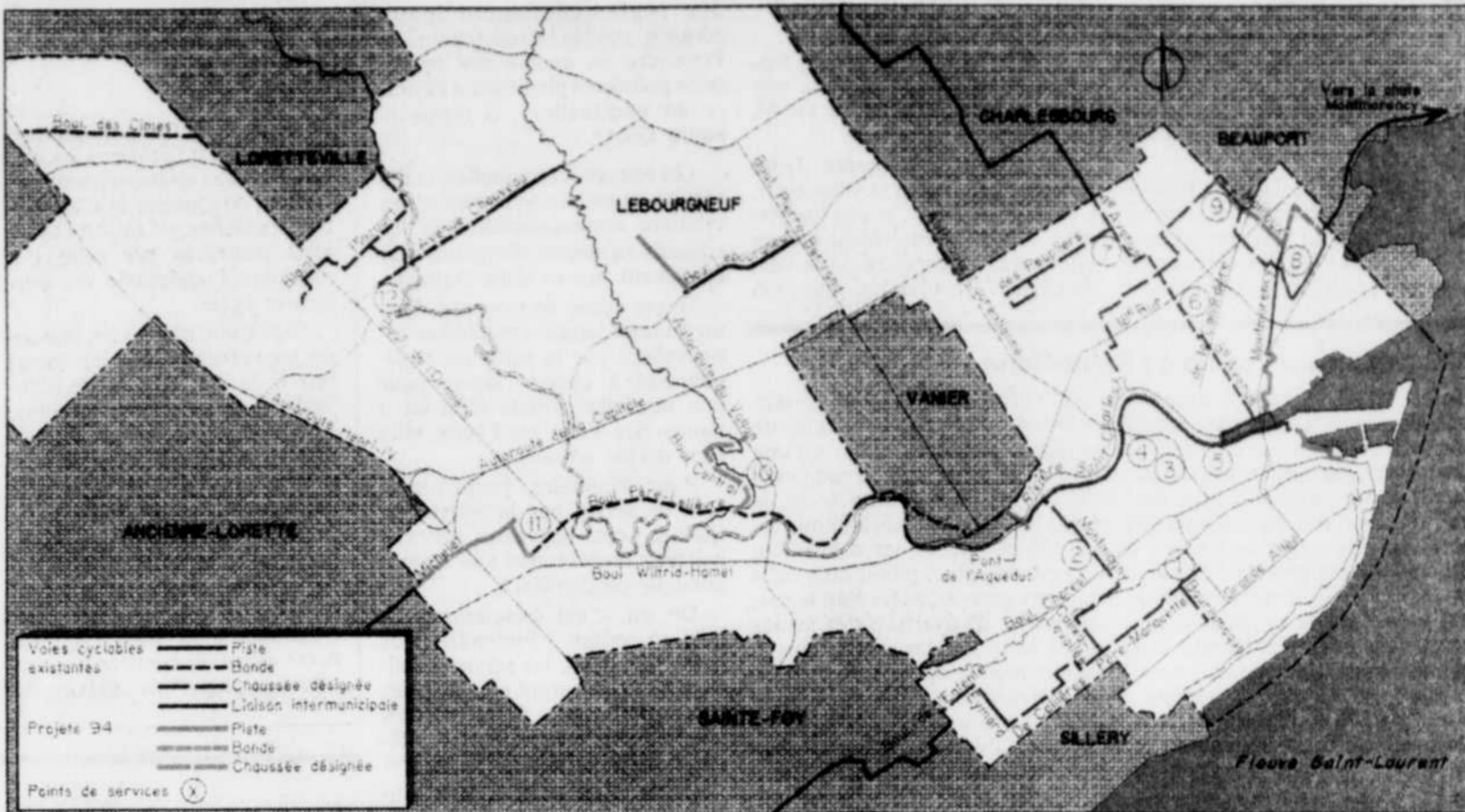
Sainte-Foy

À Sainte-Foy, des bandes cyclables seront tracées sur Pie-XII pour relier la plage Jacques-Cartier à la piste de 2,8 km du boulevard du Versant-Nord. La ville tente de négocier une entente avec le CN pour relier cette piste à la rue Blaise-Pascal vers la Base de plein air. Une piste existe déjà sur Quatre-Bourgeois vers l'université Laval et des bandes sur le chemin Saint-Louis jusqu'à Sillery.

Le lien se fera avec Cap-Rouge par la plage Jacques-Cartier ou en rejoignant le boulevard de la Chaudière par le Versant-Nord, traversant Légende ou Jean-Gauvin vers cette partie du quartier Champigny. Un court tronçon de l'autoroute Duplessis paralysé toute traverse vers le nord ou vers l'ouest tant qu'il ne deviendra pas boulevard urbain.

Charlesbourg

La ville de Charlesbourg possède 21 km de chaussées dési-



Québec améliore sensiblement son réseau cyclable cette année (tracés en rouge) par plusieurs liens stratégiques tels Daishowa, d'Estimauville et Michelet, reliant ainsi l'Ancienne-Lorette à la chute Montmorency.

gnées reliées à Québec en partie par la piste de Limoilou (8e Av. est, 4e Av. est, 52e Rue et 3e Av. ouest) et construira à l'automne une piste dans l'emprise du futur prolongement du boulevard Loiret entre la 80e et la 47e Rue est, se reliant à Québec par la rue Mgr-Gosselin sous l'autoroute 40. Les rues des Platanes et de la Fortune seront reliées pour éviter la côte du Boulevard du Jardin.

Autres municipalités

À Saint-Augustin, on établira un lien sur la rue de l'Hétrière dessert la partie située près du lac. Il sera relié au réseau Cap-Rouge-Sainte-Foy par Jean-Gauvin. À Cap-Rouge même, on marquera des bandes unidirectionnelles lors du pavage de la côte de la Promenade-des-Sœurs. Vanier reliera ses rues Houde et Glazier via Beaucage vers les bandes du bou-

levard Hamel au sud et de Père-Lelièvre à l'ouest.

Pour le reste, ça demeure des projets ou des vœux pieux. Piste du littoral entre le Vieux-Port et Cap-Rouge, le long du fleuve, piste cyclable sur l'emprise du CN de Limoilou à Valcartier, piste de la Haute-Ville de Sillery au Parc des Champs de Bataille ou de l'université Laval à Père-Marquette, Base de plein air vers l'Ancienne-Loret-

te et la piste Michelet à travers la voie ferrée du CP ou vers Champigny en traversant Duplessis, les projets en sont encore à leurs premiers balbutiements.

Des guides des voies cyclables sont disponibles auprès du service des loisirs des principales municipalités de la région de Québec. Le guide 1994 de Québec devrait être prêt sous peu. Il coûte 1 \$.

Pas encore une priorité pour les élus

QUÉBEC — Près d'un an après la tenue par la CUQ d'audiences publiques pour élaborer une politique d'ensemble des voies cyclables, la région de Québec est encore loin de son objectif de constituer un vrai réseau cyclable.

« Il n'y a pas encore de volonté politique véritable de la part des élus », affirme le maire de Cap-Rouge, M. Normand Chatigny,

l'ex-président de la Commission d'aménagement de la CUQ.

La nouvelle présidente et mairesse de Sainte-Foy, Mme Andrée Boucher, avoue que ce ne fut pas sa priorité depuis qu'elle a été

élue. « Il a fallu nous occuper entre autres de la fermeture d'écoles sur le territoire », dit Mme Boucher.

« Cela s'améliore lentement mais on doit constater que ce n'est pas une priorité de la part des municipalités », observe, prudent, le président de Promo-Vélo, M. François Boulet, qui salue tout particulièrement la construction

de la piste de la Daishowa par Québec.

La ville de Québec déposera sous peu son plan directeur pour l'aménagement de pistes cyclables sur son territoire.

Des séances d'information auront lieu dans chaque secteur dans quelques semaines et des audiences publiques seront tenues le 15 juin.

64 personnes âgées délogées pendant l'agrandissement du centre d'accueil

SAINT-RAYMOND — Les travaux d'agrandissement et de réaménagement du Centre d'accueil de Saint-Raymond prévus au coût de 3,7 millions \$ débiteront d'ici un mois, nécessitant la relocalisation des 64 bénéficiaires.

par MICHEL GODIN
collaboration spéciale

Ce projet, annoncé en août 1993 par l'ex-ministre de la Santé et des Services sociaux Marc-Yvan Côté, vise à enrayer les problèmes de dysfonctionnement rencontrés dans l'établissement depuis déjà quelques années, en le rendant conforme aux normes de sécurité pour des personnes âgées en perte d'autonomie.

Selon Fernand Morasse, directeur du regroupement des centres d'accueil et du Centre hospitalier de Portneuf, les chambres et couloirs du Centre d'accueil Saint-Raymond ne rencontrent même plus les normes en raison de leur étroitesse. Cette bâtisse construite en 1967 avait été conçue, au départ, pour des personnes autonomes sans tenir compte du besoin de circuler avec des fauteuils roulants ou encore des lits.

Dans le cadre de ces travaux, le plan prévoit le réaménagement des espaces existants sur 2352 mètres carrés et un agrandissement d'une superficie de 1187 mè-

tres carrés sur deux étages qui sera réalisé à même la cour centrale de l'édifice qui sert actuellement de parc. Quoique muni de balançoires et de bancs, cet en-

droit est très peu fréquenté par les usagers du centre qui préfèrent se tenir en avant de la bâtisse afin de voir circuler les gens.

Pour réaliser ces importants travaux qui s'échelonnent sur plus d'un an, les résidents seront relocalisés dans les quatre autres centres d'accueil du comté de Portneuf. De plus, 22 personnes

plus autonomes résideront pendant cette période à l'hôtel-motel La Colline de Saint-Raymond.

Cet engagement de 3 755 000 \$ du gouvernement découle du programme de rattrapage signé en août 1991 qui totalise 240 millions \$ répartis sur trois ans afin de moderniser, entre autres, les centres d'accueil du Québec.

Rémy Poulin promet d'activer le dossier du foyer de Loretteville

LORETTEVILLE — Le député de Chauveau Remy Poulin a promis de se mêler du dossier du foyer de Loretteville — en tutelle depuis neuf mois — et qui est menacé de perdre la direction générale de l'établissement au profit de Charlesbourg.

par LISE FOURNIER
LE SOLEIL

Le député Poulin entend d'ailleurs faire la démonstration que ce transfert de pouvoirs vers le foyer de Charlesbourg coûterait plus cher que d'en confier tout simplement la gestion au centre hospitalier Chauveau, situé tout à côté, et qui dispense déjà de nombreux services au foyer dont celui de la paye. Selon lui, c'est une question de logique et de bon sens.

Rémy Poulin a fait cette sortie lors de l'annonce d'un projet d'investissement de 4 millions \$ au centre hospitalier Chauveau. Il manifestait ainsi son désaccord avec la position de M. Jacques Garneau, l'actuel tuteur du foyer de Loretteville, qui recommande à la ministre de la Santé d'en confier la direction générale au foyer de Charlesbourg.

Toutefois, il semble que la Régie régionale de la santé et des

services sociaux ait fait son lit dans ce dossier et vote, sous peu, en faveur d'une fusion vers Charlesbourg. La ministre de la Santé, Lucienne Robillard, aurait même donné son assentiment.

Mais le député Poulin, celui-là même qui dirigeait le comité de la chasse aux dépenses inutiles de l'État en 1991, veut jouer la carte de la rationalisation. « En termes clairs, ça veut d'abord dire : éviter l'éparpillement des services. » Le directeur du centre hospitalier Chauveau, Michel Marcotte, abonde dans le même sens ajoutant que « Charlesbourg est trop loin pour répondre adéquatement aux besoins de la population ».

EH OUI!
Commencez à payer dans **6 MOIS**

Citadelle CHEVROLET OLDSMOBILE CADILLAC LTEX

Là où l'on croit que la confiance, ça se mérite...

EN NOVEMBRE 1994 * SUR TOUS LES MODÈLES NEUFS ET D'OCCASION ** EN STOCK

- ✓ Aucun paiement avant novembre 1994
- ✓ Aucun intérêt avant novembre 1994
- ✓ Taux de financement très concurrentiel et garanti pour novembre 1994

* ANNEES 1994-1993-1992-1991
** Sous réserve de l'approbation de notre service du crédit. Promotion d'une durée limitée. Vente au détail seulement.

89, route Kennedy, Lévis 835-1171
Service des voitures d'occasion 835-9422

750\$ de rabais additionnel aux étudiants si admissibles

CARAGE ESCAMOTAGE CAA

À compter de juillet, les policiers de Lévis desserviront Pintendre

LÉVIS — Quoiqu'il manque encore la bénédiction finale du gouvernement québécois, les services policiers de Lévis desserviront la ville de Pintendre à compter de la date-cible du 1er juillet.

par MARC SAINT-PIERRE
LE SOLEIL

C'est ce qu'ont conjointement annoncé les maires Robert Guay et Albert Lachance au cours d'une conférence de presse, ces jours derniers.

« Les villes de Lévis et Pintendre en sont venues à une entente de principe pour la fourniture, par la ville de Lévis, des services de sécurité publique, principalement

pour la police, à la ville de Pintendre », a dit le maire de Lévis, Robert Guay.

« La police municipale de Pintendre, c'est maintenant une réalité », a résumé quant à lui M. Lachance.

Au terme de l'entente, Lévis s'engage à fournir à sa ville-soeur, a précisé M. Guay, « tous les services de police équivalant à ceux offerts sur le territoire de la ville de Lévis, 24 heures par jour, 365

jours par année et ce, pour toute la durée de l'entente ».

« Que ce soit pour la réception et la réponse aux appels de service venant de la population, qu'on parle de patrouille, d'application

des règlements municipaux adoptés par la municipalité de Pintendre ou encore des opérations policières planifiées à l'avance ou ponctuelles », a repris le maire Guay.

Les enquêtes criminelles, la détention en cellule de prévenus, les relations communautaires et les conseils en mesure d'urgence sont également prévus dans l'entente.

D'une durée de trois ans dans un premier temps, l'entente se renouvellera par la suite automatiquement à chaque année pour une nouvelle période d'un an à moins que l'une ou l'autre ville n'en décide autrement.

Pour Pintendre, jusqu'à présent desservie par la Sûreté du Québec, ces nouveaux services policiers représentent une facture annuelle de 309 000 \$.

De un, c'est exactement ce qu'il en coûtait à Pintendre pour la SQ; de deux, les services policiers de Lévis seront plus pointus, les patrouilles plus fréquentes, les interventions plus rapides, a indiqué à grands traits M. Lachance.

Pour le Service de sécurité publique de Lévis, ce sont 52 kilomètres carrés et 6000 habitants de plus à desservir. Cette charge de travail supplémentaire signifie l'embauche à court terme d'un minimum de quatre nouveaux policiers, a noté le chef François Magier.

Coop récompensée pour avoir aidé à maintenir l'autonomie des aînés

LAC-ETCHEMIN — La coop de services Rive-Sud a mérité le prix méritas-Berthiaume-Du Tremblay 1994, lors des Journées de formation annuelle du Sanatorium Bégin, qui débutaient ces jours derniers, à Lac-Etchemin, leur tournée de huit villes de la province. Fondée à l'automne 1993, la coopérative fournit à ses membres âgés différents services tels dépannage, assistance, soins infirmiers, entretien intérieur et extérieur, grands ménages, etc. leur permettant de demeurer plus longtemps à domicile.

celui de la Main-d'oeuvre dans le but d'en venir à une entente qui rendrait intéressante l'adoption de cette formule par d'autres régions de la province.

Déjà d'ailleurs, trois ou quatre régions du Québec, dont le Saguenay-Lac-Saint-Jean et les îles de la Madeleine, recourent à cette formule originale de prise en charge et de satisfaction de leurs besoins par les personnes âgées.

par ANDRÉ POULIN
collaboration spéciale

Le choix de la Coop de services Rive-Sud s'est fait parmi les huit candidatures en provenance des régions de Québec et Chaudière-Appalaches, en raison des efforts consacrés par celle-ci à maintenir l'autonomie des personnes âgées.

Plutôt que d'attendre une aide gouvernementale, les membres de la coop de services Rive-Sud s'occupent de leurs besoins, se prennent en charge individuellement et collectivement et contribuent à l'amélioration de leurs conditions de vie.

De plus, la coopérative plaide pour la cohérence en réclamant des mesures fiscales qui permettraient aux contribuables âgés d'assumer leurs responsabilités. A cet égard, la coopérative, qui regroupe plus d'une centaine de

membres, négocie présentement avec le ministère de la Santé et des Services sociaux et



M. Rosario Tremblay, de la coopérative, reçoit la sculpture en bronze des mains de Mme Nicole Tremblay.

■ Sursis pour l'école de Saint-René

SAINT-RENÉ — La troisième petite école primaire de la commission scolaire de la Chaudière-Etchemin menacée de fermeture, celle de Saint-René, profite d'un sursis de quelques semaines avant qu'une décision finale concernant son ouverture ou sa fermeture ne soit prise. Après avoir majoritairement décidé de ne pas fermer cette école, le conseil des commissaires a en effet résolu de mandater ses administrateurs de rencontrer les parents de Saint-René afin de les convaincre d'inscrire leurs enfants à l'école de leur municipalité, plutôt qu'à celle de Saint-Martin, comme le font de nombreux parents. Si tel était le cas, les exigences de la politique de fermeture et d'ouverture des écoles seraient satisfaites et l'avenir de l'école de Saint-René assurée. Dans le cas contraire, bien que les prévisions de fréquentation scolaire laissent présager la présence du nombre requis d'élèves pour garder l'école de Saint-René ouverte, en 1995-1996, elle sera fermée en 1994-1995, comme le stipule cette dernière résolution, si les parents maintiennent leur décision quant au choix actuel de l'école fréquentée par leurs enfants.

■ Le Salon de mai ferme ses portes

BEAUPORT — Le 27e Salon de mai a fermé ses portes hier soir, au terme de quatre jours d'exposition. Cette année, près de 70 artistes et artisans de la région beauportoise exposaient leurs oeuvres, sous le thème « La création dans l'art ». Cette exposition annuelle, qui se déroule quelques jours avant la Fête des mères, permet aux artistes de se faire connaître et de vendre leurs oeuvres à un public qui, bien souvent, ne fréquente pas leurs ateliers.

Le maire d'Armagh est réélu

ARMAGH — M. Harry Duchesneau, qui a occupé pendant six ans le poste de maire de la paroisse d'Armagh,

dans Bellechasse, a été élu à la tête de la nouvelle municipalité fusionnée d'Armagh, avec 63 voix de majorité sur son adversaire Charles Beaudoin, hier.

Les élus sont Linda Langlois (siège no 1), avec 36 voix de majorité sur son opposant Marcel Fournier; Robert Fradette (siège no 2), 293 voix de majorité sur son adversaire Noël Roy; Claude Côté (no 3) avec 91 voix sur Guilain Chamberland; et M. François Arbour (no 5), 26 voix sur Lorraine Aubin-Corriveau.

par André POULIN
collaboration spéciale

905 électeurs, sur une possibilité de 1800 (49 % de l'électorat), se sont prévalus de leurs droits de vote lors de ce scrutin qui impliquait aussi quatre sièges de conseillers.

Gaétan Chabot (no 4) et Lise Trahan (no 6), élus sans opposition, complètent la composition du conseil de la nouvelle municipalité d'Armagh.

LES OBLIGATIONS D'ÉPARGNE DU CANADA TAUX D'INTÉRÊT MAJORÉ

À compter du 1^{er} mai 1994, le taux d'intérêt des Obligations d'épargne du Canada a été porté à 5 1/2 % par année pour la période de trois mois se terminant le 31 juillet 1994.

Taux majoré de toutes les émissions en cours

Toutes les émissions en cours non échues des Obligations d'épargne du Canada (émissions S42 à S48 inclusivement, lancées de 1987 à 1993) rapporteront le nouveau taux d'intérêt majoré. Les autres modalités de ces émissions demeurent inchangées.

Sûres et encaissables en tout temps

Les Obligations d'épargne du Canada sont entièrement garanties par le gouvernement du Canada. Il s'agit d'un placement sûr, qui ne perd jamais de valeur. De plus, les Obligations d'épargne du Canada peuvent être encaissées en tout temps; votre argent n'est donc jamais gelé.

5 1/2 % par année

Obligations à intérêt régulier

Suite à cette majoration, chaque tranche de 1 000 \$ d'obligations à intérêt régulier rapportera 45,63 \$ d'intérêt au 1^{er} novembre 1994.

Obligations à intérêt composé

Afin de tenir compte de cette majoration, les valeurs au 1^{er} novembre 1994 des obligations à intérêt composé ont été ajustées. La valeur d'une obligation de 1 000 \$ s'établira donc comme suit :

S42 (1987)	1 757,55 \$
S43 (1988)	1 612,43 \$
S44 (1989)	1 463,63 \$
S45 (1990)	1 319,57 \$
S46 (1991)	1 191,49 \$
S47 (1992)	1 108,36 \$
S48 (1993)	1 045,63 \$

Des renseignements supplémentaires sont disponibles dans toute institution financière autorisée.



Les Obligations d'épargne du Canada

Canada

LE PLAN

50/50

Obtenez 50% de vos 6 premiers versements.

Achetez une **HONDA** chez Lallier Charlesbourg et nous vous offrons automatiquement **50%** de vos 6 premiers versements.

Air climatisé gratuit sur toutes les Accord 94.
Venez en profiter

SANS GARANTIE FINANCIÈRE

627-1010
4650, 3^e avenue Ouest

SERVICE PLUS jusqu'à 3 h le matin Service et pièces

À Charlesbourg, vos intérêts, on prend ça à cœur!

*Sur occupation à notre succursale bancaire. Applicable sur toutes les Accord 94 et sur certaines Civic pour un financement de 60 mois.

Maxima

Moteur

- V6 VG30E de 3,0 L à SACT
- Puissance : 160 chevaux à 5 200 tr/min
- Couple : 182 pi-lb à 2 800 tr/min
- Système d'induction : injection de carburant séquentielle multipoint
- Rapport de compression : 9,0 à 1
- Admission à induction variable et double chambre de distribution

Groupe motopropulseur

- Configuration : moteur avant/traction avant
- Type de boîte : automatique 4 rapports à surmultipliée à commande électronique et convertisseur de couple verrouillable

Carrosserie/châssis/suspension

- Construction monocoque tout en acier avec DURASTEEL^{MC}
- Servodirection à crémaillère
- Rayon de braquage : 11,2 m (36,7 pi)
- Suspension indépendante aux 4 roues
- Jambes MacPherson, ressorts hélicoïdaux
- Barres stabilisatrices avant et arrière
- Freins à disque aux 4 roues (ventilé à l'avant)/servofreins
- Dispositif de freinage antiblocage (ABS) disponible en option sur le modèle GXE

Caractéristiques extérieures

- Jantes en alliage d'aluminium coulé ; taille : 6.0JJ x 15
- Pneus radiaux toutes saisons ceinturés d'acier à flancs noirs ; taille : 205/65R 15
- Phares affleurants à halogène
- Phares de virage affleurants à halogène
- Glaces teintées avec bande plus foncée en haut du pare-brise
- Deux rétroviseurs extérieurs à glace dégivrante et commande électrique à distance, convexe côté passager
- Moulures latérales protectrices de la couleur de la carrosserie
- Pare-chocs de la couleur de la carrosserie
- Garde-boue avant et arrière de la couleur de la carrosserie

Aménagement intérieur

- Sièges baquets ergonomiques à dossier inclinable à l'avant
- Sièges avant à 4 réglages électriques
- Accoudoir central de banquette arrière escamotable
- Passage de la banquette au coffre avec range-skis
- Garnitures de sièges et de portes en tissu de luxe
- Tapis garnis de moquette
- Porte-cartes dans les deux portières avant

Confort et agrément

- Climatisation sans CFC avec contrôle automatique de la température
- Lève-glaces électriques avec descente automatique côté conducteur

- Verrouillage électrique des portières
- Régulateur de vitesse avec commandes au volant
- Colonne de direction inclinable
- Essuie-glace à balayage intermittent variable et double jet sous pression
- Désembueurs de glaces latérales/dégivreur de lunette électrique
- Dispositif numérique d'ouverture sans clé
- Dispositif antivol
- Console centrale avec rangement et accoudoir
- Porte-tasses double escamotable
- Miroir de courtoisie dans les 2 pare-soleil
- Éclairage à l'entrée/sortie avec extinction graduelle

Tableau de bord

- Compte-tours, compteur kilométrique
- Indicateur de température du liquide de refroidissement
- Indicateur du niveau de carburant
- Témoins lumineux de bas niveau de carburant et de liquide lave-glace
- Montre numérique à quartz

Sonorisation

- Radiocassette AM/FM stéréo de 100 watts à syntonisation électronique avec Dolby
- Amplificateurs avant/arrière et 4 haut-parleurs
- Antenne électrique automatique

Dispositifs de sécurité

- Coussin gonflable côté conducteur (SRS)
- Ceintures de sécurité à 3 points réglables en hauteur à l'avant
- Ceintures de sécurité à 3 points aux places latérales arrière
- Serrures à l'épreuve des enfants à l'arrière
- Pare-chocs et colonne de direction absorbeurs d'énergie
- Portières intelligentes avec verrouillage automatique

Contenances et poids

- Volume intérieur, normes EPA : 3 120 L (110,2 pi³)
- Volume de chargement : 411 L (14,5 pi³)
- Réservoir de carburant : 70 L (15,4 gal. imp.)
- Poids : 1 427 kg (3 145 lbs)

Dimensions extérieures/intérieures

- Empattement : 2 649 mm (104,3 po)
- Longueur hors tout : 4 765 mm (187,6 po)
- Largeur hors tout : 1 760 mm (69,3 po)
- Hauteur hors tout : 1 400 mm (55,1 po)
- Largeur de la voie Av/Ar : 1 509 mm/1 491 mm (59,4 po/58,7 po)
- Garde au toit Av/Ar : 970 mm/917 mm (38,2 po/36,1 po)
- Espace pour les jambes Av/Ar : 1 100 mm/843 mm (43,7 po/33,2 po)
- Largeur aux hanches Av/Ar : 1 379 mm/1 240 mm (54,3 po/48,8 po)
- Largeur aux épaules Av/Ar : 1 443 mm/1 425 mm (56,8 po/56,1 po)

Consommation selon Transports Canada

- Sur l'autoroute : 8,4 L/100 km (33,6 mi/gal.)
- En ville : 12,3 L/100 km (23 mi/gal.)

Tableau comparatif

Caractéristiques	Maxima GXE 1994	Accord EX-R 1994	Camry LE V6 1994
Moteur V6	Standard	4 cylindres	Standard
Coussin gonflable, côté conducteur	Standard	Standard	Standard
Entrée sans clé à code numérique	Standard	En option	Non disponible
Dispositif antivol	Standard	Non disponible	Non disponible
Climatiseur avec contrôle automatique de la température	Standard	Non disponible	Non disponible
Garantie intégrale du véhicule pour 3 ans	80 000 km	60 000 km	60 000 km
Garantie sur les principaux composants	6 ans/100 000 km	5 ans/100 000 km	5 ans/100 000 km
Assistance-dépannage 24 heures sur 24	Standard	En option	Non
Service de planification de voyages pour 3 ans	Standard	En option	Non
Écart comparatif de prix basé sur les PDSF	—	+ 855 \$	+ 1 688 \$

Minima

369 \$
par mois
Crédit-bail de 36 mois*



Votre ^{très} sympathique concessionnaire **NISSAN**

Les gens avisés lisent toujours les petits caractères et bouclent leur ceinture de sécurité. *Taxes en sus. Bail de 36 mois pour une Maxima GXE 1994, modèle de base avec transmission automatique. Versement initial de 2 550 \$ requis ou échange équivalent; taxes, transport et préparation en sus. Le premier paiement mensuel est exigé à la livraison du véhicule. Limite de 72 000 km.

Frais de 0,07 \$ du kilomètre excédentaire. Sujet à l'approbation du crédit par NCFI.

Pour tous les détails, voyez votre concessionnaire Nissan participant ou composez le 1 800 387-0122 (entre 8 h et 19 h HE).

Réfection de la route 173 à Saint-Georges

La circulation sera perturbée jusqu'au mois d'octobre

SAINT-GEORGES — L'urbanisation de la 173 est, depuis 20 ans, le projet routier le plus important de Saint-Georges. Le ministère des Transports et la ville y allouent 8,5 millions \$. La signature des contrats a eu lieu la semaine dernière et les travaux débuteront aujourd'hui.

par LUCE DALLAIRE
collaboration spéciale

Il a fallu sept ans de négociation entre Québec et Saint-Georges, depuis la signature du protocole d'entente jusqu'aux premiers coups de pelles mécaniques qui marqueront le début des travaux de réfection et d'amélioration de la 173 à l'entrée nord de Saint-Georges.

Rappelant les plaintes portées par le BAPE, l'étude d'opportunité réalisée par le ministère des Transports, la demande de dérogation à la politique d'intervention relative aux zones inondables, les délais pour l'obtention du certificat d'autorisation par l'Environnement et l'acharnement du député

Robert Dutil, le maire Paul-Henri Lacasse a qualifié le moment d'historique, mercredi, devant plus de 150 personnes réunies au Georgesville.

D'ici octobre, Saint-Georges sera traversée par quatre voies, du Carrefour jusqu'à Vallée Automobiles.

« Pendant les travaux, a assuré l'ingénieur Serge Berberi de la firme GLD, les automobilistes auront accès à deux voies de circulation. Chaque tronçon de 500 mètres, non consécutif, doit être pavé avant que l'entrepreneur amorce une nouvelle partie du trois kilomètres à être complété.

Lundi matin, Giroux et Lessard attaquent le secteur le plus achalandé, soit celui de la 90e Rue devant être complété à l'automne.

Dans 15 jours, le ministère des Transports entreprendra la réparation et l'élargissement du viaduc situé au-dessus du ruisseau d'Ardoise. Le contrat de 1 million \$ a été octroyé à Hervé Pomerleau.

Dans l'ensemble, le projet est évalué à 8,5 millions \$ soit 4,5 millions \$ pour l'urbanisation de la 173, 1,5 million \$ pour le pont de la Famine, 1 million \$ pour dix expropriations, 1 million \$ pour le viaduc et 500 000 \$ pour l'aqueduc et les égouts. Saint-Georges assume un peu plus de 1,5 million \$. La différence est absorbée par le ministère des Transports.

Échéancier devancé
Si les résidents ne sont pas au bout de leur peine pour circuler à Saint-Georges pendant les mois à venir, ils seront heureux d'apprendre que selon l'avancement actuel des travaux, le pont de la Famine pourrait être complété à la fin de juillet au lieu d'octobre, tel que prévu au devis.

De plus, pour minimiser l'impact de la congestion sur le boulevard Lacroix lors des heures de pointe, les 40 hommes de Giroux et Lessard travailleront de 5 h à 11 h et de midi à 16 h. La sûreté municipale dirigera le trafic alors que la radio locale transmettra l'état de la situation de la route, régulièrement.

D'un bout à l'autre

Afin de compléter en entier le boulevard Lacroix à quatre voies, il ne reste qu'un tronçon, de la 136e Rue à la sortie de Saint-Georges.

Selon l'ingénieur chef du ministère des Transports, M. Richard Ringuette, il est techniquement possible, si les disponibilités budgétaires du gouvernement le permettent, de le compléter dans un avenir rapproché. Il en coûterait environ 1 million \$ de plus.



Des ouvriers sont déjà au travail sur le pont de la rivière Famine, à l'entrée de Saint-Georges.

Manac se distingue au Gala

SAINT-GEORGES — Dépassant ses limites, le Gala de l'entreprise beauceronne se démarque et performe. Parmi les lauréats, Manac se distingue et l'esprit fonceur de l'ancien maire de La Guadeloupe, Réal Roy, est reconnu.

par LUCE DALLAIRE
collaboration spéciale

Placé sous le signe du renouvellement, le Gala de l'entreprise beauceronne, présidé par le ministre de l'Emploi, M. Serge Marciel, et organisé par la Chambre de commerce de Saint-Georges, a connu samedi, un succès jamais égalé.

Le président de l'organisation, Claude Quirion, constate avec satisfaction qu'à sa 6e année de présentation, les inscriptions et le taux de participation à la soirée ont doublé cette année.

Devant plus de 4000 personnes, Manac s'est mérité le prix de

distinction en affaires offert par le Centre Emploi et Immigration, alors que le Centre de Sous-Traitance de Beauce a été nommé entreprise industrielle.

Le Conseil économique de Beauce a souligné l'engagement et le dévouement pendant plus de 40 ans de M. Réal Roy en lui octroyant le prix Jean-Denis Poulin.

Au chapitre du tourisme, le tournoi Bantam Optimiste a été l'événement marquant, la promotion fut l'affaire du Festival beauceron de l'étable alors que l'Auberge Benedict Arnold et l'Hôtel le Georgesville ont reçu la palme pour le « Noël en automne ». M.

Neil Mathieu, propriétaire de l'Arnold, a été désigné personnalité touristique après avoir consenti bien des efforts à la cause du développement de ce secteur de l'économie régionale.

Président de l'Association des architectes en pratique privée du Québec en 1992-1993, Paul Bailargeon et son équipe ainsi que Complexe Logidor se sont distingués comme petite et grande entreprise beauceronne.

Après avoir passé 10 ans à Saint-Georges, trophée en main, Chen Ti-Tun propriétaire de l'Escale a affirmé que son pays, c'est dorénavant la Beauce. Une fois de plus, Buffet Irma et Filles qui n'est pas à ses premiers galons a été honoré comme entreprise commerciale.

L'importée à votre portée

20 JOURS HYUNDAI



EXCEL CX 1994

7988\$

149⁹⁵ mois



SONATA 1995

14 995\$

GARANTIE JUSQU'EN L'AN

2000

kilométrage illimité

HYUNDAI
On évolue à votre avantage

<td>484, Côte Joyeuse, Saint-Raymond 1-800-463-3818</td>	484, Côte Joyeuse, Saint-Raymond 1-800-463-3818
<td>1805, boul. Henri-Bourassa 522-3738</td>	1805, boul. Henri-Bourassa 522-3738
<td>Route 20, sortie 27B 728-4044</td>	Route 20, sortie 27B 728-4044

LE PROGRAMME D'ASSISTANCE ROUTIÈRE 24 HEURES HYUNDAI
Par l'entremise de Club Auto, organisme affilié à la CAA.

* Le prix correspond au P.D.S.F. pour le modèle de base moins le rabais promotionnel (immatriculation, transport, préparation et taxes en sus.) Photos à titre indicatif. Basé sur une Excel CX 1994 à partir de 149,95 \$ par mois pour 60 mois, kilométrage illimité jusqu'à 27 000 km, option. Extra kilométrage chargé à 0,07 \$/km. Sûreté à approbation du crédit. Taxes et frais d'administration (200 \$) au comptant. Transport et préparation inclus. Basé sur un taux d'intérêt de 9,9 % en vigueur au 1er mai 1994. Avec une valeur résiduelle de 2100 \$, option d'achat ou remise de l'auto à la fin du terme.



À l'achat d'un gros électroménager à prix ordinaire, les aînés obtiennent un rabais équivalant à la TPS!

SAVOUREZ NOTRE POISSON DU VENDREDI DU LUNDI AU SAMEDI! POISSON ET FRITES:

2,99\$ (prix courant: 4,99\$)

Deux délicieux morceaux de poisson accompagnés de frites dorées, d'un petit pain et d'un café, un thé ou une boisson gazeuse de format courant.

En vigueur du 2 au 7 mai 1994 à notre magasin de Place Laurier seulement.

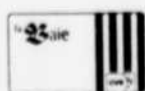
15% DE RABAIS*

Le mardi 3 mai, à votre magasin la Baie!

JOURNÉE 65 ANS ET PLUS

Le mardi 3 mai 1994, la Baie propose à ses clients âgés de 65 ans et plus d'économiser 15% sur le prix de presque tous leurs achats*, qu'il s'agisse d'articles à prix ordinaire, à prix de solde ou même à prix de liquidation! À quelques jours de la fête des Mères, ça ne pouvait pas mieux tomber! Ils pourront aussi profiter de ce rabais à nos salons de coiffure

(sauf les salons de coiffure Prix fixe), au Studio de photo et à La Lunetterie! Comment avoir droit à ce rabais? En nous montrant tout simplement une preuve d'âge (carte de l'Âge d'or, permis de conduire, certificat de naissance, etc.). Bon magasinage! * Une liste des exceptions sera affichée en magasin.



LA BAIÉ

Compagnie de la Baie d'Hudson

L'AVANTAGE DES MEILLEURS PRIX!

Dans
vingt ans,
nous serons tous
un peu
plus vieux...



mais certains
seront
drôlement
plus riches!

Le temps n'épargne personne. Mais certaines personnes savent tirer profit du temps pour assurer leur autonomie financière. Au Trust Général, nous savons qu'elle s'établit infailliblement en trois temps: la planification, le conseil et

l'enrichissement. Et parce que l'autonomie financière est personnelle à chacun, nous voyons aussi à chacun de nos clients, personnellement. Si vous prenez l'argent au sérieux, ne vous gênez pas. **Prenez tout notre temps. Maintenant.**



**TRUST
GÉNÉRAL**

L'argent se planifie au présent

Faire parvenir vos communiqués à:
LISE GIGUÈRE,
 LE SOLEIL, C.P. 1547,
 390 St-Vallier Est,
 Québec, G1K 7J6.
 Fax: 647-3374
 Tél: 647-3489

CINÉMA

Pour connaître les différentes activités qui se dérouleront au cours de la prochaine semaine, veuillez consulter «*Votre Agenda*» dans LE SOLEIL tous les dimanches.

* La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive-Sud.
 * Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.
 * Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CINEPLEX CHAREST (529-9745) La liste de Schindler (2) v.f. de Schindler's List. 12h40, 16h35, 20h30. 13 ans. L'agent fait la farce 33 1/2 (5) 13h15, 15h15, 17h15, 19h35, 21h35. G. Avec distinction (1) 12h20, 14h30, 16h45, 19h10, 21h25. G. Eva et Dodger (6) v.f. de Monkey Trouble. 13h, 15h, 17h. G. Lunes de fiel (4) 19h, 21h40. 16 ans. Maman ne se laisse pas marcher sur les pieds (1) 13h, 17h20, 21h30. 13 ans. La patrouille (1) 15h10, 19h20. Absolon (1) 13h30, 16h10, 19h20, 21h50. 13 ans. Louis 19 - le roi des ondes (6) 12h15, 14h20, 16h20, 19h, 21h15. G. Le journal (4) v.f. de The Paper. 13h45, 17h, 19h30, 21h50. G. Prix d'entrée: 8 \$; 4,50 \$ pour les 65 ans et plus et les moins de 14 ans; 5 \$ avant 18 h en semaine. N.B. Possibilité de se procurer des billets à l'avance pour des représentations dans la même journée.

CLAP (650-CLAP) * De l'amour et des restes humains (4) v.f. de Love and Human Remains. 12h45, 17h, 21h20. L'enfer (3) 13h, 17h15. Les marmottes (5) 13h30, 15h30, 19h30. La leçon de piano (3) 14h45, 19h, Baraka (4) 15h15, 19h15. * Louis 19 - le roi des ondes (6) 17h30, 21h30. G. Garçon d'honneur (4) v.f. de Wedding Banquet. 21h10. Prix d'entrée: 5 \$; 4,25 \$ moins de 14 ans et plus de 50 ans; 5 \$ pour les * Super-Primers.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455) Smoking (3) Tous les jours 16h05, 18h50. G. No smoking (3) Tous les jours 21h35. G. Poucette (5) Tous les jours 12h20, 14h15. G. 12 - jeu de puissance (6) Tous les jours 12h10, 14h25, 16h45, 19h, 21h20. G. L'agent fait la farce 33 1/2 (5) Tous les jours 11h50, 13h40, 15h30, 17h15, 19h15, 21h15. G. La maison aux esprits (4) Tous les jours 13h05, 15h50, 19h, 21h45. 13 ans. Cible humaine (5) Tous les jours 13h, 15h, 17h, 19h20, 21h30. 13 ans. Philadelphie (4) Tous les jours 15h55, 19h05, 21h40. G. Beethoven 2

(6) v.f. de Beethoven's 2nd. Tous les jours 12h, 14h. G. Prix d'entrée: 8 \$; 4,95 \$ du lun au ven. avant 18h; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

LIDO (837-0234) Louis 19 - Roi des ondes (6) 13h, 19h, 21h15. G. Ligue majeure # 2 (6) 13h, 19h. G. L'agent fait la farce 33 1/2 (5) v.f. de Naked Gun 33 1/2. 21h15. G. Les vestiges du jour (3) v.f. de The Remains of the Day. 13h, 18h45. G. Guet apens (5) 21h15. 16 ans. Le journal (4) v.f. de The Paper. 13h, 19h, 21h15. G. La liste de Schindler (2) v.f. de Schindler's List. 12h30, 19h30. 13 ans. Prix d'entrée: 5,50 \$; 3 \$ pour les 12 ans et moins (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans.

MIDI-MINUIT (522-2828) Vidéos XXX. American Dream Girl (1) 11h50, 14h20, 19h20. Weekend daylight (1) 13h10, 15h35, 20h35. Bleu comme l'enfer (1) 8h45, 21h45. Dernier survivant (1) 7h20, 17h50, 23h25. 18 ans. Prix d'entrée: 7 \$.

PARIS (694-0891) Ma vie (4) v.f. de My Life. 19h. Les yeux de brasse (4) v.f. de Blink. 21h30. 13 ans. Le monde selon Wayne # 2 (6) Wayne's World. 19h15. G. Le fugitif (4) v.f. de The Fugitive. 21h15. 13 ans. Rock'n Nonne # 2 (6) v.f. Sister Act 2: Back in the Habit. 18h45. G. Le parc jurassique (3) v.f. de Jurassic Park. 21h. G. Prix d'entrée: 2 \$.

SAINTE-FOY (656-0592) Croc blanc 2 (5) 19h, 21h15. G. P.C.U. (1) V.O.A. 19h20, 21h20. G. La leçon de piano (3) 19h, 21h30. 13 ans. Prix d'entrée: 8 \$; 4,25 \$ enfants et âge d'or

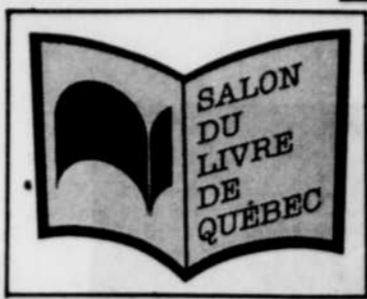
CINÉ BISTRO, 291, St-Vallier Est. Rens.: 648-6677. L'homme qui rit (rétrécit). V.o.a. 18h, 21h. Aussi, présentations continues de Au pays des géants (v.o.a.-15h); Perdus dans l'espace (v.o.a.-16h); Alfred Hitchcock présente (v.o.a.-23h); Banana Split (v.o.a.-23h30); Buck Rogers (v.o.a.-24h). Entrée libre. Ce film étant présenté dans un bar, il est nécessaire d'avoir 18 ans pour s'y rendre.

VUES D'AFRIQUE Jeunes d'Alger en été; Youcef (ou la légende du septième dormant). 19h. Auditorium 1 du Musée de la civilisation. Entrée libre. Réservation de laissez-passer au 643-2158, poste 389.

VIDÉOTHÉÂTRES - Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350, rue Saint-Joseph Est. Rens.: (529-0924). 19h: A double tour.

«*La Douane de mer*» roman, chez Gallimard
Sur les ailes du désir d'Ormesson

Porté par les ailes du désir d'accéder à l'immortalité, survolant le siècle pour passer à la postérité, Jean d'Ormesson a tenté une autre fois d'écrire dans le ciel le Roman de l'Humanité. Venant après *Histoire du Juif errant* et *Dieu, sa vie, son oeuvre*, voici la nouvelle petite bible d'Ormesson, *La Douane de mer*. L'auteur atterrissait au Salon du livre de Québec, ces jours derniers.



par RÉGIS TREMBLAY
 LE SOLEIL

Tel Antoine de Saint-Exupéry, Jean d'Ormesson a inventé une sorte de Petit Prince, un être innocent, un pur esprit, pour discuter du sort du monde et du sens de la vie. Venu d'une lointaine planète pour rédiger un rapport sur la Terre des hommes, A (c'est son nom) rencontre O, l'âme d'un défunt. C'est l'Alpha et l'Oméga, le début et la fin de l'existence. Bien vite, A laisse tout la place à O, qui se charge de rédiger le fameux rapport.

Car le premier a tout à apprendre du dernier, qui l'entretient des grands mouvements historiques comme des sujets les plus anecdotiques. Marx et Jésus, Nietzsche et Bouddha, Chateaubriand et Quetzalcoatl, Platon et George Sand se retrouvent en compagnie d'illustres inconnus et intimes de O, principalement Marie, la femme aimée, qui éparpille ses cendres dans les eaux de Venise, devant la Douane de mer, à la première page de ce « roman » qui en compte 550.

Roman ?

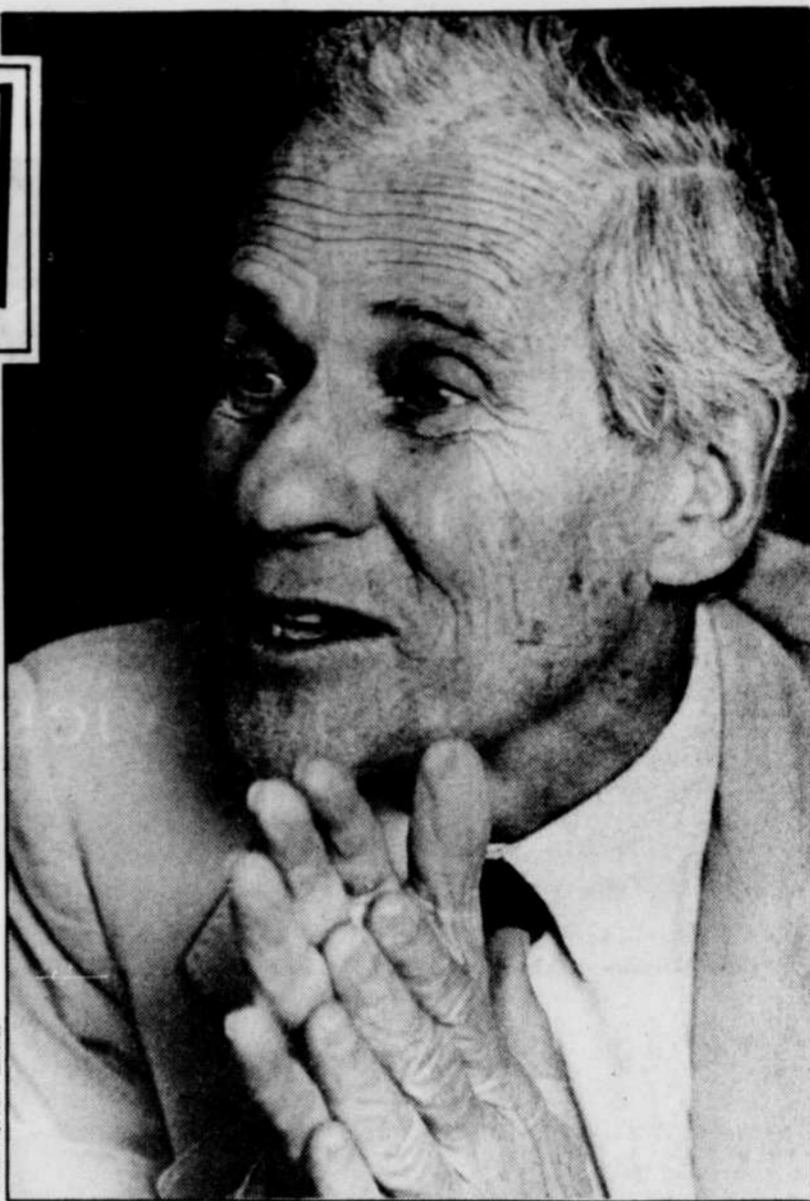
Mais s'agit-il bien d'un roman ? Ce mot, qui orne la couverture, semble pourtant suspect à O comme à d'Ormesson, qui ne sont évidemment qu'une seule et même personne, que l'on pourrait appeler le comte d'O. Par écrit, cela donne: « Conçu sans documents, sans archives, sans enquêtes par un ignorant aux idées très étroites, le rapport est plus près de l'oeuvre d'imagination que du procès-verbal. Lâchons le mot:

c'est un roman... » Ce à quoi répond A: « Un roman ! Quelle horreur ! Je te supplie de ne pas laisser cette grossièreté vulgaire traîner dans le rapport. »

Dans la bouche de l'académicien, en cours d'entrevue, le roman est ainsi défini: « J'étais las d'écrire de petits livres avec peu de personnages qui tournaient autour de moi. Mon cycle historique a commencé en 1975, avec *La gloire de l'empire*, un essai sur l'époque napoléonienne. Ce courant s'est poursuivi en 1981, avec *Dieu, sa vie, son oeuvre*, qui était, je m'en souviens, l'ébauche de *La Douane de mer*. Entre-temps, j'ai écrit *Histoire du Juif errant*, qui embrassait également le destin planétaire. Désormais, mon personnage romanesque de prédilection est le monde. »

Le monde tel que vu par un seul homme, mort de surcroît, dans *La Douane de mer*. Cependant, il ne faut pas y chercher une vision du monde, mais une vue parcellaire, éclatée, kaléidoscopique de l'aventure humaine. « Tout le savoir disséminé dans ce livre se retrouve dans le Larousse et le Robert ! Toutefois, j'ai préféré respecter le désordre de la vie, plutôt que d'imposer un ordre logique. Ce livre n'a donc rien d'une thèse. Je le voulais très lisible et parfois même amusant. »

Un acte de *gai savoir*, pour paraphraser Nietzsche. Jean d'Ormesson se classe parmi les « écrivains du bonheur », dans la lignée des La Fontaine et des Giraudoux. « Une race en voie de disparition, ajoute-t-il. Depuis Dostoïevski, Rimbaud et Kafka, les écrivains du désastre ont pris beaucoup de



Tel Antoine de Saint-Exupéry, Jean d'Ormesson a inventé une sorte de Petit Prince.

place. Cela dit, ils ont créé une très grande littérature... »

Mais revenons au Larousse et au Robert, pour remarquer que les d'Ormesson sont des bêtes de dictionnaire, comme d'autres sont des bêtes de scène. Ouvrons le Robert 2... Non seulement Jean d'Ormesson s'y trouve-t-il, mais aussi ses illustres aïeux, à partir d'Olivier 1er Lefèvre d'Ormesson, qui fonda la lignée au XVIe siècle, jusqu'au comte Wladimir Olivier Lefèvre d'Ormesson, né à Saint-Petersbourg en 1888, ambassa-

deur de France au Vatican, puis en Argentine.

Il fut élu à l'Académie française en 1956. Fait extraordinaire, à sa mort en 1973, Jean d'Ormesson lui succéda sous la Coupole. Pour compléter le tableau, on lit, sous Ormesson-sur-Marne, que le Château d'Ormesson (XVIe-XVIIIe siècles) a un parc dessiné par Le Nôtre, celui-là même qui conçut le jardin des Tuileries et le parc de Versailles...

Monsieur le comte, vos fidèles sujets lecteurs vous saluent !

Les Échos du monde artistique

Caron, Gadoury et Déry au pavillon Bonenfant

Tenue au pavillon Bonenfant (université Laval), l'exposition *Frontières reprises* dans un corps fruitier propose, du 4 mai au 19 juin, la production de trois jeunes artistes créant des petits travaux à l'aiguille: papier cousu, toile reprise, tissu piqué. Nancy Caron, François Déry et Annelise Gadoury se rallient autour d'un même point intimiste: le corps. Le vernissage aura lieu mercredi, à 19 h.

Photographes et graveurs finlandais chez Engramme

Depuis hier et jusqu'au 14 mai, Engramme exposera les oeuvres de quatre photographes et graveurs de Finlande. Kapa, Jyrki Markkanen, Tarja Terasvuori et Ulla Virta travaillent à l'atelier de Jyväskylä, un des plus importants centres de gravure du nord de l'Europe. Anthropologie culturelle, critique sociale, lyrisme et néo-expressionnisme sont au rendez-vous. Le vernissage aura lieu dimanche, à 14 h.

VIDÉOS VEDETTE

Cette compilation est réalisée grâce à la collaboration de Ciné Vidéo Club, SuperClub Vidéo, Club Vidéo Éclair et Vidéo de la grande région de Québec. Elle tient compte du nombre de locations de la semaine dernière. Le chiffre entre parenthèses indique le nombre de semaines de parution dans cette liste.

- Les plus populaires**
1. À la manière de Carlotto (3)
 2. Germinal (1)
 3. Mr. Jones (1)
 4. Le fugitif (7)
 5. Une autre filature (1)

- Dernières acquisitions**
1. Mrs. Doubtfire
 2. Retour des morts-vivants 3
 3. Le justicier

- Les plus vendus**
1. Aladin
 2. Mrs. Doubtfire

- Suggestions**
1. Histoire du Bronx (SuperClub Vidéo)
 2. Sauvetage en plein vol (Vidéo)
 3. La fugitive (Club Vidéo Éclair)

À la Chambre blanche jusqu'au 8 mai
Horne nous fait pénétrer dans un univers étrange semblable au rêve

La Chambre blanche présente le travail récent de l'artiste montréalais originaire du Kenya Stephen Horne. Intitulée *Cette chose argent à la peau experte*, l'exposition nous fait pénétrer dans un univers étrange semblable à celui du rêve; un rêve qui prend la forme d'un discours sur le temps, la représentation et l'art.

une critique de DANY QUINE
 collaboration spéciale

« La couleur argent est une bonne couleur », est-il écrit. Préludant aux oeuvres, un texte énigmatique rapporte le discours d'un interlocuteur qui semble tenter de convaincre quelqu'un de la beauté du métal blanc. Mais les paroles transcrites paraissent occultes, presques incohérentes.

La personne de qui émanent les propos est-elle sensée? Cherchant en nous-mêmes la signification du texte, nous balayons du regard l'espace dénudé de la galerie. Seule une vaste photographie, suspendue à l'angle d'un mur et du plafond, trouble la vacuité des lieux. Il s'agit de l'image saisissante et irréaliste d'une tornade en train de sillonner une campagne.

Le drame se déploie en silence. Éloignés de l'instant présent, distancés par le temps, 12 clichés tragiques se dévoilent lorsque nous pénétrons plus profondément dans la salle d'exposition.

À l'instar du cyclone, les photos naissent d'événements malheureux ou témoignent des forces implacables de la nature. Nous reconnaissons parmi elles une plateforme pétrolière qui brûle, un volcan en action, une forêt dévastée, un bateau échoué, une énorme vague qui se brise, etc. Toutes ces épreuves, qui pourtant devraient secouer notre esprit, nous ébranlent à peine. Tout nous paraît lointain... si lointain.

Des siècles semblent s'être glissés entre nous et les événements que l'émulsion photographique a fixés. Les sels d'argent ont reproduit les scènes sans nous les rendre réelles. Lentement, nous nous apercevons que les images ne constituent en fait

qu'un prétexte à un discours esthétique.

Avec une économie de moyens, Stephen Horne nous fait ainsi prendre conscience de notre situation d'observateur; il nous fait réfléchir sur la nature poétique de l'oeuvre d'art et les relations que celle-ci entretient avec le spectateur. Matière à penser, à émouvoir et à rêver, l'oeuvre d'art se présente comme une réalité nouvelle, indéfinie, que notre subjectivité seule détermine.

Il suffit à l'artiste de quelques phrases et de quelques images pour nous faire prendre conscience de ce que les historiens de l'art tentent souvent de nous expliquer à force de longs traités. Stephen Horne est non seulement un grand metteur en scène, mais c'est aussi, sans en avoir l'air, un fameux théoricien.

Bouillon et Lauzé

Nous avons rarement l'occasion d'admirer des enluminures authentiques, c'est-à-dire ces lettres et images peintes qui ornaient jadis les manuscrits. À défaut d'en contempler des originales, il faut se rendre à l'Atelier-Galerie qui expose les oeuvres de Marie-Claude Bouillon et d'Huguette Lauzé. Toutes deux s'adonnent depuis deux ans à la reproduction de miniatures du moyen-âge.

Qui aurait cru que de jeunes artistes s'adonneraient, en 1994, à la pratique de l'enluminure? Décidément, le médiévisme est populaire par les temps qui courent.

Pour exercer la profession ancestrale, Bouillon et Lauzé arborent le pseudonyme de «Thamara», nom d'une enlumineuse du XIIIe siècle. De surcroît, elles ne font pas qu'emprunter un nom au passé, mais elles poussent le jeu jusqu'à utiliser la même technique



«*Tendre rapprochement amoureux*», une enluminure du début du XIVe siècle reproduite par Thamara (pseudonyme de Marie-Claude Bouillon et d'Huguette Lauzé) est exposée à l'Atelier-Galerie.

que celle dont faisait usage leur devancière.

Munies de minuscules pinceaux, qu'elles trempent dans des couleurs obtenues par le mélange de pigments naturels avec du blanc et du jaune d'oeuf (tempéra), elles réalisent sur de véritables parchemins de petites images inspirées d'enluminures du XIIIe, XIVe et XVe siècles.

Compte tenu des difficultés qu'impose l'art de la miniature ancienne, les deux artistes parviennent à d'heureux résultats. Non

seulement doivent-elles s'adapter à une technique inusitée mais elles doivent également s'habituer à un langage plastique particulier. L'une des artistes s'approprie d'ailleurs à entamer une maîtrise portant sur l'enluminure.

Parmi les nombreuses oeuvres exposées, certaines me semblent mieux réussies que d'autres. C'est notamment le cas de *Tristan et Iseult* et de *Thamara à l'ouvrage*. Sachant qu'elles ont appris leur « métier » de façon autodidacte, on ne peut qu'admirer leurs efforts.

STEPHEN HORNE, installation photographique. À la Chambre blanche, 185, rue Christophe-Colomb, Québec. Jusqu'au 8 mai. Horaire: du mercredi au dimanche de 13 h à 17 h.
 HUGUETTE LAUZÉ ET MARIE-CLAUDE BOUILLON, enluminures. À l'Atelier-Galerie, 499, rue Saint-Jean, Québec. Jusqu'au 6 mai. Horaire: du mardi au dimanche de 12 h à 18 h.

SPÉCIAL Superdogs
 PAR **TECHNI-CAL**

Profitez de notre coupon de rabais sur l'achat d'un sac de nourriture Techni-Cal de 18 kg. Offert dans les magasins suivants:

COUPON-RABAIS
 FÉTEZ L'ARRIVÉE DES SUPERDOGS. PROFITEZ DE NOTRE COUPON DE RABAIS SUR L'ACHAT D'UN SAC DE NOURRITURE TECHNI-CAL DE 18 KG OFFERT CHEZ LES MAGASINS SUIVANTS SEULEMENT.

ANIMALERIE DYNO

3055, BOUL DU JARDIN CHARLESBOURG 627-4644	9130, BOUL DE L'ORMIÈRE QUÉBEC 843-1466	340, SEIGNEURIALE BEAUPORT 661-7128
4000 BOULEVARD D'ARNAUD 519 NOTRE-DAME 335-3140	1515, 114 AVENUE SAINT-GEORGES 277-6936	100 RUE D'ARNAUD 500 BOULEVARD SAINT-GEORGES 588-1100
1545 AV. LAPIÈRE SAINT-EMILE 842-2788	1500 BUL RIVIÈRE SUD PLACE TANGUY LEVIS 831-1588	110 DE GALIÈRE QUÉBEC 527-0841
100 RUE DE LA SÉCURIÉ QUÉBEC 588-3575		

Valable jusqu'au 10 mai 1994. Offre limitée à un par client.

LES ARTS ET SPECTACLES



En ce dernier jour du salon, hier, la foule a de nouveau envahi le Centre des congrès en grand nombre, tout comme samedi.

«Plus vivant et animé» Affluence au salon du livre

«Sinon le meilleur, un des meilleurs», a affirmé le directeur Denis LeBrun alors qu'il mettait le point final, hier après-midi, aux cinq jours d'activités du Salon du livre de Québec.



«Sinon le meilleur, un des meilleurs», selon le directeur Denis LeBrun.

par ANNE-MARIE VOISARD
LE SOLEIL

En ce dernier dimanche, et d'autant plus que le froid, le vent, la pluie étaient de la partie, la foule a de nouveau envahi le Centre des congrès. Si bien qu'il restait encore beaucoup de gens, à 17 h 30, lorsque la «super-présidente» Claire Bonenfant (le mot est de Denis LeBrun) a pris le micro, sous les applaudissements, pour dire qu'«hélas, la fête est finie!».

Sans commentaire

Elle a souligné «le succès qu'a connu le gala» d'ouverture au théâtre Capote — un précédent dans l'histoire du Salon —, mais sans faire allusion aux critiques de ceux qui croient, comme Jacques Lanctôt de Ville-Marie littérature, que l'inauguration devrait se tenir sur les lieux même de l'événement.

L'absence de La courte échelle, cette importante maison d'édition québécoise, spécialisée en littérature de jeunesse, n'a pas davantage été commentée. Des auteurs, tels Denis Côté, Chrystine Broillet et Stanley Péan, bien que présents, ne pouvaient offrir leurs livres aux enfants, ou si peu.

L'auteure de *La Renarde*, qui a

été l'une des animatrices au Salon, avec Stanley Péan, n'en fut pas moins entourée par son public, dès qu'elle s'est arrêtée au stand de la bibliothèque de Québec. Quelques exemplaires de ses derniers titres, à compter sur les doigts de la main, avaient été placés sur le comptoir.

Le directeur Denis LeBrun a par ailleurs promis «de belles surprises» appelées, semble-t-il, à se concrétiser, lors du prochain Salon. Il s'est toutefois gardé de préciser. De même, pour les chiffres concernant l'assistance, ou le nombre de visiteurs. On n'a pas fini de calculer.

Il demeure, selon les paroles de la présidente Claire Bonenfant, que le Salon fut «plus vivant et animé que jamais».

Benoîte Groult se moque bien du surnom de «précieuse ridicule»

Écrivaine, au Québec; mais auteur, en France, et toujours sans le «e», en dépit des luttes qui ont fini par lui attirer — à d'autres aussi — le surnom de «précieuse ridicule». Sauf qu'elle s'en moque, car elle a le sens de l'humour, Benoîte Groult.

par ANNE-MARIE VOISARD
LE SOLEIL

Le sens de l'humour et le goût de plaisanterie. «Un petit peu de jeu de séduction, c'est le charme de la vie». Ces paroles, accompagnées d'un large sourire, ne sauraient passer inaperçues dans la bouche d'une féministe qui fut invitée au Salon du livre de Québec, pour y prononcer une conférence intitulée «la philosophie du mépris». Condensé de misogynie

L'essentiel du discours avait pour appui *Cette mâle assurance*, un recueil de citations, paru chez Albin Michel, qui est un condensé de la misogynie à travers l'histoire.

Benoîte Groult n'a pas fait que regrouper ces phrases assassines, depuis la Bible et le Coran, en passant par les saints Augustin et Thomas d'Aquin, jusqu'à de Gaulle et Jacques Chirac. Elle n'a pas fait non plus que signer la longue introduction qui donne la perspective: «Il n'existe pas de misogynie charmante ou benigne, pas plus que de racisme charmant ou sans danger».

On lui doit aussi *Les vaisseaux du cœur*, ce roman d'amour, jugé obscène par certains, alors qu'elle le voit, pour sa part, comme «l'aboutissement du féminisme».

En entrevue, Benoîte Groult observe que c'est toujours la même histoire, chaque fois que les femmes osent parler de leur corps et utiliser les vrais mots pour le dire. Quand *Le deuxième sexe* est sorti, «on a crié à l'incivilité de ton». Parce que Colette s'intéressait aux sentiments, on la trouvait «pervers».

Nous voilà loin du mythe de la femme froide, frigide. «Elles l'ont été quand c'était leur devoir», tranche l'auteure qui se souvient de confidences à ce propos. Elle rappelle que Marie Cardinal a déjà raconté dans un livre la nuit de noces de sa mère. «Nous ne sommes plus ces oies blanches dont parlait George Sand», poursuit-elle, sans nier pour autant que la liberté sexuelle entraîne séparations et divorces.

Monstres d'exigence

«Oui, le féminisme a déstabilisé la famille», convient Benoîte Groult, appuyant ainsi le psychanalyste Guy Corneau, avec qui elle a participé à une table ronde au Salon du livre. Si elle n'a pas encore lu *Père manquant, fils manqué* — l'ouvrage est dans sa valise —, elle s'avoue d'accord avec le titre. Et là-dessus, elle ne s'en cache pas, son opinion a changé.

«Il y a dix ans, quand une mère affirmait pouvoir compenser l'absence du père, je disais «formida-



Elle se moque des surnoms, car elle a le sens de l'humour et le goût de plaisanterie, Benoîte Groult

ble». Or les enfants — et c'est toujours Benoîte Groult qui parle — sont des monstres d'exigence. Ils veulent une mère traditionnelle et un père qui dit à sa petite fille de deux ans: «Tu es belle». Ici, elle rejoint Christiane Olivier, l'auteure des *Enfants de Jocaste*, qui vient tout juste de publier, sur la question du père, *Les fils d'Oreste*.

«Je n'ai eu que des filles et, heureusement, elles sont élevées», lance Benoîte Groult qui ne souhaite pas replonger dans cette «marmite de sorcière» que représente, à ses yeux, la famille. Ça lui laisse du temps pour s'occuper de «la parité». C'est-à-dire faire pression, notamment, pour que la France ne soit plus l'avant-

dernier pays d'Europe en ce qui concerne la représentation des femmes au parlement: 5%. Quant à celles qui affirment: «Moi, je ne suis pas féministe», ça ne l'inquiète pas outre mesure. «J'attends qu'elles se heurtent à la première discrimination. Par exemple: les salaires.

La bonne mesure

N'empêche! Il y a des choses qui la dérangent. La mode actuelle en est une. Celles des jupes ultra courtes — bien pire à Paris que de ce côté-ci de l'Atlantique — et qui lui apparaît comme «le contraire du message américain politically correct». Elle est passée par les États-Unis, juste avant de s'arrêter à Québec et «c'est vrai qu'il y a

une rigidité, une espèce de mac-carthysme qui fait peur aux hommes».

À preuve, un professeur d'université ne reçoit plus une étudiante dans son bureau, à moins de laisser la porte ouverte. Quelqu'un lui a dit qu'il évite de prendre l'ascenseur, seul, jusqu'au 4e étage, avec une femme. Il ne veut pas être traîné en justice sous des accusations d'agression sexuelle.

D'où cette conclusion que «la mesure est difficile», ce qui n'est toutefois pas une raison pour revenir aux talons aiguilles, ni non plus pour tolérer des «madame le ministre ou le secrétaire d'Etat». Pendant ce temps, comme chacun sait, la secrétaire au bas de l'échelle a toujours été gratifiée du genre féminin.

Nous touchons maintenant au cheval de bataille de Benoîte Groult. En tant que présidente d'une Commission de terminologie, elle a tenté, mais sans succès, d'obtenir la féminisation des noms de métier. Quand la Commission a remis son rapport, souligné-elle, Laurent Fabius perdait le pouvoir en France, au profit de Jacques Chirac qui n'est pas précisément pour l'égalité des sexes.

Cette mâle assurance en témoigne d'ailleurs, en moyen de citations. Celle-ci entre autres: «Pour moi, la femme idéale, c'est la femme corrézienne, celle de l'ancien temps, dure à la peine, qui sert les hommes à table, ne s'assied jamais avec eux et ne parle pas».

Allez demander ensuite qu'on vous présente comme une écrivaine... Au Québec, c'est possible. Et c'est ce qui fait tant plaisir à Benoîte Groult. «Cette chaleur autour de soi», capable de décupler ses énergies. Cette femme a 74 ans. On ne le croirait jamais.

LES BEST-SELLERS

La compilation de cette liste est réalisée grâce à la participation des librairies Garneau, Vaugois inc., La Liberté, La Bouquinerie de Cartier, Librairie Générale Française, La Librairie Pantoute, La Librairie Blais Enr. et Sélect de Saint-Georges de Beauport. Le chiffre entre parenthèses indique le nombre de semaines de parution de l'oeuvre parmi les best-sellers.

- FICTION**
1. Les Thanatonautes, Bernard Werber, Albin Michel (5)
 2. Le voleur de corps, Anne Rice, Plon (3)
 3. Par-dessus bord, Carol Higgins Clark, Albin Michel (5)
 4. Le sémaphore d'Alexandrie, Robert Solé, Seuil (3)
 5. La liste de Schindler, Thomas Keneally, Robert Laffont (6)
 6. Ostende, François Gravel, Québec / Amélique (6)
 7. La douane de mer, Jean d'Ormesson, Gallimard (6)
 8. Le directeur de nuit, John Le Carré, Robert Laffont (4)
 9. Queen, Alex Haley, Plon (4)
 10. Les prophètes, Sylvain Trudel, Quinze (1)

- OUVRAGES GÉNÉRAUX**
1. Le tricheur, Jean-François Lisée, Boréal (2)
 2. Fernand Séguin, le savant..., Carpentier/Quellet, Libre Expression (2)
 3. Un amour de ville, Louis-Guy Lemieux, De l'Homme (5)
 4. Guerre et contre-guerre, Alvin et Heidi Toffler, Fayard (3)
 5. Debout la vie, Michel Jasmin, 7 jours (1)

GROUPE VOCAL DE FRANCE

présenté par le
PALAIS MONTCALM

**RAVEL POULENC DEBUSSY
MESSIAEN ARIEL**

avec le soutien du ministère des Affaires étrangères -
Association française d'action artistique

2 MAI 1994 à 20h
Commandes téléphoniques 670-9011

SRC

FAMOUS PLAYERS

GALERIES DE LA CAPITALE 628-2455
5401 Boul. des Galeries

SMOKING (G) Dolby 4:05-6:50

NO SMOKING (G) Dolby 9:35

POUCETTE (G) Dolby 12:20-2:15

D2: JEU DE PUISSANCE (G) Dolby 12:10-2:25-4:45-7:00-9:20

L'AGENT... FARCE 33 1/3 (G) Dolby 11:50-1:40-3:30-5:15-7:15-9:15

LA MAISON AUX ESPRITS (13+) Dolby 1:05-3:50-7:00-9:45

CIBLE HUMAINE (13+) Dolby 1:00-3:00-5:00-7:20-9:30

PHILADELPHIE (G) Dolby 3:55-7:05-9:40

BEETHOVEN'S 2ND (V.F.) (G) Dolby 12:00-2:00

STE-FOY 656-0592
2500 Boul. Laurier

CROC BLANC 2 (G) Dolby 7:00-9:15

P.C.U. (V.O.A.) (G) 7:20-9:20

LA LECON DE PIANO (13+) 7:00-9:30

★ DD (DOLBY DIGITAL)

PLACE CHAREST MATINEES 500

Du lundi au vendredi, à l'exception des jours et heures de fermeture, samedi et dimanche et des jours fériés.

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL

INFO-HORAIRE: CINÉMA LILO LEVIS 837-0234 ST-GEORGES 228-7540 A LOUETTE ST-RAYMOND 337-2465

loto-québec

649

Tirage du 94-04-30

4 11 17 28 30 32

Numéro complémentaire: **23**

RÉSULTATS
loto-québec

GAGNANTS	LOTS
6/6	1 5 957 025,80 \$
5/6+	27 37 093,50 \$
5/6	703 1 139,70 \$
4/6	31 730 48,40 \$
3/6	523 826 10,00 \$

Ventes totales: 26 477 990,00 \$
Prochain gros lot (approx.): 2 400 000,00 \$
Prochain tirage: 94-05-04

Extra.

NUMÉROS	LOTS
732129	100 000 \$
32129	1 000 \$
2129	250 \$

Tirage du 94-04-30

Panco

Tirage du 94-05-01

2	7	13	18	19
24	29	31	36	40
43	46	52	53	57
61	62	63	64	65

Prochain tirage: 94-05-02

T.V.A., le réseau des tirages de Loto-Québec

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Louise Hamelin-Brabant, la sociologue de Centraide

Nous offrons « nos » solutions aux pauvres

QUÉBEC — « Notre relation avec les pauvres est souvent comme notre aide aux pays du Tiers-Monde. Nous leur proposons des solutions de gens instruits, qui leur conviennent mal ou qui ne les intéressent pas. »

par ALAIN BOUCHARD
LE SOLEIL

Cette contre-expertise est de la sociologue Louise Hamelin-Brabant, coordonnatrice du programme Profil international au Collège Mérici, à Québec. Mais ce n'est pas une analyse théorique. Mme Brabant est la présidente sortante de Centraide Québec, et entreprend sa septième année de béné-

volat au sein de l'organisme.

Elle a voulu aller vérifier sur le terrain. « Je voulais voir de près l'organisation humaine en général, et notre relation avec les pauvres en particulier », dit-elle en entrevue au SOLEIL.

Quand elle fut portée à la présidence de Centraide — du conseil d'administration et non pas de la campagne de souscription, ne pas confondre —, elle constituait une

sorte de nouveauté dans le genre. Une « nobody » médiatique, originaire des sciences sociales par surcroît, surgissait dans le décor.

« Pourtant, dit-elle, quand on va en sciences sociales, c'est souvent parce qu'on veut aider. Et il y en a d'ailleurs de plus en plus d'autres de la même provenance, parmi les bénévoles ; ce que j'applaudis sans réserve. »

Quand elle parle de « notre » relation avec les pauvres, elle parle donc des gens de Centraide et autres administrateurs de la charité. Des gens souvent « uni-

versifiés » et généralement aisés sur le plan financier. Mais « des gens extrêmement généreux, des gens qui cherchent de vraies solutions et avec qui j'ai toujours éprouvé beaucoup de plaisir à travailler », s'empresse-t-elle d'établir.

Bravo aux travailleurs de rue

Les gens instruits veulent propager leur modèle de vie, sinon de bonheur. « Mais il n'existe pas de critères objectifs de bonheur, poursuit Mme Hamelin-Brabant. Les classes ouvrières ne sont pas composées de monde malheureux. Et les pauvres sont-ils si malheureux, il faut voir. Tout est construit. La vie est une construction sociale. Le danger de ça, c'est de stéréotyper les choses, les sentiments et les valeurs, entre bien nantis et mal nantis. »

La sociologue dit ne jamais avoir travaillé à Centraide dans en termes de bonheur-malheur. Mais bien plus en termes de conditions aux démunis. « Encore que là aussi, tout est matière à contradiction », reconnaît-elle.

Parmi les façons modernes de faire, les façons bien adaptées aux besoins, elle salue bien haut celle des travailleurs de rue, qui restent encore bien méconnus mais qui s'incrument de plus en plus dans le paysage. Grâce notamment aux groupes communautaires comme L'Archipel d'entraide de la côte d'Abraham, au centre-ville de Québec.

La présidente sortante de Centraide Québec estime que le secours aux démunis devra s'axer de plus en plus sur le capital culturel, comme donner des cours de cuisine à des hommes seuls, tel que l'organisme l'encourage résolument. « C'est d'ailleurs ce que j'ai le plus aimé à Centraide, insiste Mme Hamelin-Brabant : ne pas se contenter de donner tout court, mais en vérifier la pertinence. »

Progressé trop vite ? Elle cause de capital culturel pour avoir constaté qu'il y a bien, oui, de nouveaux pauvres victimes d'un système économique en mutation, mais que la majorité provient encore des milieux défavo-

risés. La pauvreté se « transmet » toujours beaucoup.

Mme Hamelin-Brabant estime elle aussi que le Québec et le Canada ne peuvent pas être isolés du reste du monde, quand il est question d'économie. Mais il lui semble néanmoins que la Belle Province a sûrement quelques responsabilités bien à elle.

« Jusqu'en 1980, nous avons connu une prospérité explosive qui suivait une période de grande stagnation. »



La sociologue Louise Hamelin-Brabant.

Le père Bernier dévoué à Marie depuis son séjour à Medjugorje

QUÉBEC — Dix ans après s'être rendu sur les lieux des apparitions de la Vierge Marie à Medjugorje, le père Raymond Bernier est toujours convaincu qu'il faut faire confiance à ces jeunes.

par DAMIEN GAGNON
LE SOLEIL

Il se dit respectueux envers l'autorité ecclésiastique, mais le fait que l'Église n'ait pas encore reconnu l'authenticité de ces apparitions ne le dérange pas outre mesure. « Mon opinion, dit-il, est bien personnelle et ce que j'ai vu m'a transformé. »

Le père Bernier, religieux de la communauté de Saint-Vincent-de-Paul est bien connu chez nous en raison principalement de son travail au Patro Roc-Amadour et auprès des hommes d'affaires. À cause de son état de santé, il ne pourra être présent à l'église Saint-Roch mercredi soir, quatre mai.

Au cours d'un entretien téléphonique le père Bernier a affirmé que depuis son voyage à Medjugorje, il est totalement gagné à la cause de Marie et il profite de toutes les occasions pour en parler.

Les apparitions de Medjugorje constituent toujours un sujet controversé. Le clergé de la Bosnie-Herzégovine est divisé et ici même au Québec des spécialistes des questions religieuses se sont penchés sur la question. Le père Yves-Marie Blais, de Montréal, y croit alors que Louis Bélanger, professeur à la faculté de théologie de l'Université de Montréal, n'est pas convaincu.

Une acceptation officieuse

Même si Rome ne s'est pas prononcé officiellement sur les apparitions de Medjugorje, sœur Jacqueline Bernard voit cependant dans les propos tenus par le pape Jean-Paul II depuis quelques années, une acceptation officieuse de ces manifestations. À ses yeux, Mgr Maurice Couture manifeste également une grande ouverture d'esprit en acceptant que Vicka, une des voyantes, prenne la parole dans une église. Elle l'en remercie. Dans certains diocèses, ce serait le cas à Sherbrooke et Trois-Rivières, les autorités refuseraient

de prêter leurs églises pour de telles manifestations.

Mgr Couture affirme qu'il aurait bien mauvaise grâce d'être plus exigeant pour une voyante qu'il l'est envers différents groupes qui demandent l'utilisation de l'église pour la tenue de réunions ou de concerts. Il soutient que ce n'est pas tellement une question de permission. « Mais, de cette façon, dit-il, on veut éviter que des gens croient que le diocèse accorde ces apparitions. »

Selon l'archevêque de Québec, les foules qu'attirent généralement ces manifestations démontrent comment les gens peuvent être assoiffés de merveilleux. Mais, en même temps, il trouve que cette recherche de merveilleux à quelque chose de périlleux. Il soutient que le message de Dieu n'est pas fait uniquement de merveilleux. Il ajoute que le message de Dieu doit se vivre dans le quotidien et que le quotidien n'est pas toujours facile.

Il en conclut qu'il ne faudrait pas que ces manifestations de merveilleux deviennent une façon d'oublier ses problèmes. Il faut être capable de les affronter et d'y trouver des solutions.



Vous croyez que votre mère est la meilleure mère sur terre?

Si vous croyez que votre mère (ou la mère de vos enfants) est la meilleure mère sur terre, faites nous parvenir le coupon de participation en nous expliquant pourquoi. Du 2 au 6 mai 1994, entre 10h00 et 14h00, nous procéderons à une sélection parmi tous les hommages reçus. Nous attribuerons parmi ceux-ci le titre de « Meilleure mère » à 5 d'entre-elles.

à gagner

- Chacune des 5 gagnantes recevra:
 - Un brunch familial pour 15 personnes, servi chez-elle le jour de la Fête des mères. Une valeur de 300.00 \$ chacun
 - Un grand ménage pour sa résidence. Une valeur de 500.00 \$ chacun

... dites nous pourquoi en quelques lignes

Accompagné de ce coupon, faites-nous parvenir un hommage à votre mère.

CJMF
93,3 fm
RADIO *Passion*
En collaboration avec:
LE SOLEIL

Une gracieuseté de **MÉNAGE EXPRESS**

CJMF 93,3 fm
600, Belvédère, Québec (Québec) G1S 3E5, Fax: 687-0211

Nom: _____
Adresse: _____
Code postal: _____
Tel. rés: _____
Tel. bur: _____

LES JOURS ÉTIQUETTES ROUGES
C'EST BRÛLANT!
5,8%*
Taux de financement à l'achat. Offre du fabricant.
Votre concessionnaire **TOYOTA**

*Financement au taux de 5,8% pour 48 mois, sur approbation de crédit par Toyota Credit Canada Inc. Cette offre s'applique aux modèles Tercel, Corolla, Camry, Paseo et Celica. Pour tous les détails, voyez votre concessionnaire Toyota participant.

Y'A DE LA VIE AUX GALERIES CHAGNON

À GAGNER

Place aux ARTS DU CIRQUE!
Du 28 avril au 14 mai

30 FORAITS FAMILIAUX POUR ASSISTER À UN SPECTACLE DU CARREFOUR DES ARTS DU CIRQUE DE LÉVIS

Pour participer, complétez le coupon de cette annonce ou celui disponible sur présentation d'une preuve d'achat au kiosque des renseignements des GALERIES CHAGNON. L'attribution des prix se fera le 14 mai à 15h aux GALERIES CHAGNON.

Du 16 au 21 mai à midi au centre alimentaire des GALERIES CHAGNON. Voyez les mini-spectacles des ARTS DU CIRQUE

Billetterie du CARREFOUR DES ARTS DU CIRQUE DE LÉVIS AUX GALERIES CHAGNON Porte 3

LE SOLEIL

Deposez ce coupon dans le baril de tirage aux GALERIES CHAGNON.

Nom: _____ Adresse: _____
Téléphones: Bur: _____ Rés: _____
Question: Où aura lieu le CARREFOUR DES ARTS DU CIRQUE DE LÉVIS?

Un seul coupon par ménage. Seuls les résidents québécois sont éligibles. Les gagnants seront choisis au hasard. Les gagnants devront être présents à la GALERIE CHAGNON le 14 mai à 15h.