

TENDANCES

Un coup de foudre sur Internet?

Page D 4



SAVEURS

La plus grande table du monde au SIAL

Page D 6

CAHIER **D**

SAMEDI

TOURISME

La Floride culturelle



Sarasota Ringling. Les créateurs du Ringling Brothers and Barney & Bailey Circus y installèrent leurs quartiers d'hiver, faisant construire un bâtiment Renaissance en U pour en faire un musée au bénéfice de la population environnante, et ils achetèrent quelques toiles signées Rubens, Véronèse ou Poussin, pour ne citer que les plus coûteux. PHOTOS VISIT FLORIDA

La Floride souffre et jouit à la fois. Elle souffre d'une réputation qui la place dans le rôle du bac à sable réservé soit aux personnes sans âge qui fréquentent les marchés aux puces et les boardwalks animés, soit aux hordes d'analphabètes qui ont comme symbole marin les concours de wet t-shirts. Pourtant, elle jouit d'un immense parcours culturel, beaucoup moins connu.

LIO KIEFER

C'est en fréquentant le musée Hemingway, à Key West, qu'on a la vague impression que Michel Louvain, Michèle Richard ou Evan Johannes ne sont pas les seules symboliques artistiques de la côte Est de la Floride.

En dehors de la visite de la maison d'Ernest, ce sont la soixantaine de chats qui y résident, pour la plupart polydactyles, qui nous indiquent la voie des arts *made in* minou. Ces chatons aux pattes en forme de pantoufles ont pour noms Charlie Chaplin, Simone de Beauvoir, Ava Gardner, Audrey Hepburn, Picasso, Somerset Maugham, Sophia Loren, Mark Twain, Spencer Tracy, Emily Dickinson, Nikki Adams ou Archibald Mac Leish. Ce dernier félin pouvant miauler l'acte constitutif de l'UNESCO: «*Les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que doivent être élevées les défenses de la paix.*»

La Chatte sur un toit brûlant, on la retrouve pas très loin dans la maison de Tennessee Williams, aux côtés de Sucre d'orge et d'un Tramway nommé désir. Avec cette phrase de l'auteur qui ne fut pas appelé à la guerre en raison de sa mauvaise santé physique et psychiatrique, de son alcoolisme et de son homosexualité: «*La haine est un sentiment qui ne peut exister que dans l'absence de toute intelligence.*»

En remontant vers le nord, on a droit au quartier Art Déco de South Miami, où on a refait toutes les façades pastel et où on a revampé depuis quelques décennies le quartier à coups de boutiques de mode, de terrasses de restaurants à gastronomies variables et d'hôtels bon chic, bon genre... ou «beau cul, belle gueule», ou encore «beau compte en banque, belles girouettes». Cette dernière appellation faisant allusion aux masculinités qui jouent aux producteurs ou aux découvreurs de talents cachés dans les dessous de jeunes féminités rompues ou corrompues à l'exercice. Cela se passe le plus souvent de jour, en terrasse, et de nuit dans les bars et discothèques les plus accaparants en décibels.

On parle mode dans des boutiques où designers d'ici et surtout d'ailleurs ont pignon sur rue et portefeuille bien garni. Certains accros de la mode des années 80 se souviennent que Gianni Versace était un local de l'étape et d'autres versent encore des larmes en passant devant la Casa Casuarina, la propriété de Gianni à Miami, où le designer fut assassiné en 1997 par son amant d'un soir, Andrew Cunanan, et qui est aujourd'hui un hôtel de grand luxe excessif.

La nuit, quand tous les chats ne sont pas forcément gris, les lieux de perdición éthylique sont nombreux et drainent une clientèle multiraciale à tendance 18-35 ans aussi bien homo qu'hétéro.

En dehors de cette première introduction anthropologique du quartier, la visite de la plage attenante est



Miami by night.

une belle expérience en matière de découverte de coutumes et costumes locaux. Le corps est ici un symbole ou un symptôme. Il est le reflet d'un entraînement intensif ou le résumé d'une course à l'audimat sexuel. Toutes les silhouettes aperçues sont comme des pictogrammes. Elles se dessinent dans l'espace comme des signatures, des empreintes, des preuves et des déclarations d'intention. Nous sommes le plus souvent en présence de prototypes du *push-up*, de coyaes de la plastie mammaire et de modèles expérimentaux du *made in* gonflette avec, comme politique commune, l'absence totale de pilosité extraterritoriale. La parité homme-femme est respectée au chapitre

des caricatures (genre Schwarzenegger en moins politisé ou Pamela Anderson en plus socialement mobilisée). Et on dénotera également une bonne dose de grains de sable *gay friendly* qui accueillent le même genre de pictogrammes. Sur le plan auditif, on oscille entre les centaines de cellulaires qui laissent sonner et les centaines de musiques issues des *ghetto-blasters* qui n'hésitent pas à saturer les carrés de sable de raps, de rythmes afro-cubains ou de salsas endiablées.

VOIR PAGE D 3: FLORIDE

<p>MER BALTIQUE AVEC CELEBRITY CRUISES</p> <p>2 DÉPARTS 13 AU 28 JUIN 2007, À BORD DU CENTURY DU 16 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE 2007, À BORD DU CONSTELLATION</p> <p>Découvrez les capitales de la Mer Baltique qui vous dévoilent ses joyaux historiques, architecturaux et culturels.</p>	<p>CARAÏBES DU SUD AVEC ROYAL CARIBBEAN INTERNATIONAL</p> <p>CROISIÈRES DE 11 NUITS DU 25 FÉVRIER AU 9 MARS 2007 ET DU 11 AU 23 MARS 2007 À BORD DE L'EMPRESS OF THE SEAS</p> <p>Fermez les yeux et imaginez... ce que vous verrez !</p> <p>Départ de San Juan, St-Martin, Antigua, St-Kitts, Ste Lucie, Barbades, Venezuela, Ile Margarita, Curaçao, Aruba.</p> <p>En plus de 2 journées complètes en mer!</p>	<p>Partez confiant. Revenez heureux.</p> <p>CAA Voyages</p> <p>www.caaquebec.com</p> <p>Éditeur d'un journal au Québec</p> <p>575 424 444-404 QUÉBEC 418 691-8222 MONTREAL 514 861-5211 LEVAL 467 827-8188 LACOMBE 467 995-8191 PTE CLARE 514 426-2766 ST LEONARD 514 295-2725</p> <p>MIRAMICHI 506 771-2711 DORVILLE 506 569-8488 ESTIMAU 514 776-2226 RENTONVILLE 506 857-1668 SHERBROOKE 514 566-5122 TROIS RIVIÈRES 514 376-5266</p> <p>AILLEURS AU QUÉBEC 1 888 545 5555</p>
--	---	--

SAMEDI

TOURISME

VACANCES SOUS VOILES, DE MICHÈLE RIVA ET MICHEL GUERRA, UN COUPLE MONTRÉALAIS QUI PREND SES QUARTIERS D'HIVER DANS LES ÎLES VIERGES BRITANNIQUES, PROPOSE DE LOUER UN VOILIER BÉNÉTEAU 50 AVEC OU SANS ÉQUIPAGE. BASÉS SUR L'ÎLE DE TORTOLA, CE SONT DES PARCOURS SOUS VOILES ADAPTÉS AUX DÉSIRS DES VACANCIERS À TRAVERS UNE KYRIELLE D'ÎLES ET D'ÎLETS ENVIRONNANTS.

Long courrier



Lio Kiefer

Nouvelle-Zélande sans avions américains
«Toujours un régal de vous lire. Vous avez voyagé, et de bien des façons. On sent que vous voyez large. J'ai aussi beaucoup apprécié vos portraits lors du Tour de France à la télévision.

«Voilà. Je prévois aller en Nouvelle-Zélande vers la mi-septembre 2007, pour quatre semaines. Je louerais un camperwagon, comme on dit là-bas. Je prévois le louer pour trois semaines. Je serai probablement seul. C'est surtout le billet d'avion qui me tarabuste. Mes recherches tendent à démontrer que, pour les meilleurs prix, je devrais passer par Los Angeles (vs San Francisco ou Vancouver, la pire option).

«Différentes connexions, selon le porteur, passent par Cincinnati, Detroit, etc. Cela m'importe peu. Je prévois même faire une longue escale à L.A. pour m'étirer les jambes. Aussi, le voyage par l'est (via l'Europe) semble hors de question, est-ce le cas? Y a-t-il des billets ouverts, genre autour du monde, qui seraient concurrentiels avec les plus ou moins 2000 \$ que je devrais déboursier pour le voyage via les États-Unis? J'aimerais tellement éviter les USA et leurs avions, si nuls côté services...»

François Tanguay, Montréal

Vous pouvez toujours arriver à L.A. en voyageant avec Air Canada. Cela vous évitera de payer pour les peanuts sur les avions américains pour continuer avec Air Canada, Quantas ou ANZ sur Auckland. Vous pouvez toujours passer par l'Europe, via Londres, offrant les meilleurs tarifs sur la Nouvelle-Zélande, mais avec le segment Montréal-Londres, vous arriverez à des tarifs semblable ou supérieurs.

Quant à la conduite automobile, la Nouvelle-Zélande est le paradis du panneau indicateur. Chaque virage est soigneusement annoncé par un panneau indiquant à quelle vitesse il doit être pris — entre 15 et 80 km/h suivant la courbe.

Pour la location de campervan, voici une adresse qui répertorie tous les loueurs: http://dir.yahoo.com/Regional/Countries/New_Zealand/Business_and_Economy/Shopping_and_Services/Automotive/Recreational_Vehicles/Rentals_and_Sales. N'hésitez pas à faire la visite virtuelle des véhicules, ainsi qu'on vous le suggère sur certains sites. Maui propose les tarifs les plus intéressants, le Ford Transit étant une bonne option, mais il faut défaire le lit pour disposer du coin-repas.

Pour une location de 21 jours, il y a un tarif à 70 NZD (52 \$CAN) par jour jusqu'à la fin de septembre, auquel il faut cependant ajouter le coût d'une assurance complémentaire, soit 20 à 30 NZD (15 à 22,50 \$CAN) par jour selon la formule. Si vous vous contentez de l'assurance de base, cela vous laisse une franchise très élevée (2500 à 5000 NZD ou 1880 à 3760 \$CAN) en cas de mauvais pas et, d'autre part, le loueur exige une caution dont le montant dépasse la limite de la carte de crédit.

Le coût d'un emplacement équipé d'eau et

d'électricité varie entre 7 et 15 NZD (5,25 à 11,25 \$CAN) par personne. Tous les camps disposent de sanitaires mais aussi de cuisines aménagées, avec plaque de cuisson, four micro-ondes, réfrigérateur et congélateur, et de salles de réunion avec téléviseur.

Les plans: la carte routière *Neuzeeland* chez Nelle Maps pour les grandes directions et les points d'intérêt, ainsi que *AA New Zealand Road Map*, Glovebox Edition, pour plus de détails.

Le guide *Jasons Holiday Parks and Campgrounds* est distribué gratuitement dans les aéroports, offices de tourisme, etc. La plupart des sites y sont répertoriés et correctement classés.

Le *Guide AA Maui Motorhomes - New Zealand Travel Guide* répertorie tous les sites d'intérêt.

Bonnes adresses

«Je reviens d'une croisière merveilleuse avec une agence découverte par hasard (<http://www.terreentiere.com/pages/croisieres/frameset.asp>) et je peux témoigner de la qualité exceptionnelle des organisateurs. Nous étions les seules Québécoises et c'est un joli prétexte de passer par la Provence pour rejoindre ce groupe. Nous en avons eu pour notre argent, comme on dit si bien. Merci d'en faire profiter mes concitoyens.»

F. Castonguay, Québec

J'ai connu l'agence Terre Entière il y a quelques années lors d'un reportage que j'effectuais à Istanbul, où j'ai pu suivre pendant quelques heures son guide qui avait pour thématique «Les églises de Turquie», et le propos était pointu et très intéressant. Cette agence, spécialisée dans les voyages à caractère spirituel, se fait aussi l'apôtre des voyages culturels en Croatie, en Égypte ou en Jordanie et des croisières culturelles en Espagne, en Russie et en Méditerranée.

À suivre

Les dérives nautiques proposées par Vacances sous voiles, c'est-à-dire par Michèle Riva et Michel Guerra, un couple montréalais qui prend ses quartiers d'hiver dans les îles Vierges britanniques et qui propose de louer un voilier Bénéteau 50 avec ou sans équipage. Basés sur l'île de Tortola, ce sont des parcours sous voiles adaptés aux désirs des vacanciers à travers une kyrielle d'îles et d'îlets environnants (Jost Van Dyke, Guana Island, Great Camanoe, Virgin Gorda, Anegada, Norman Island, Salt Island, Cooper Island, Ginger Island, etc.)

On s'arrête le midi dans une crique bercée par les alizés, on plonge dans des aquariums que revendiquaient les pirates de jadis et on farniente sur le pont en dévorant *L'île au trésor* de Stevenson, qui s'est inspiré des lieux pour y planter son décor. Le bateau contient quatre cabines doubles, avec chacune une salle d'eau indépendante, ainsi qu'une cabine d'équipage dans le poste avant.

Pour l'atmosphère intérieure, les menuiseries sont en acajou traité merisier dans la plus belle tradition de finition luxueuse des voiliers Bénéteau. La salle à manger-aire de repos peut accueillir confortablement huit personnes tandis que la cuisine est adaptée aux besoins des cordons bleus les plus exigeants. Enfin, la lumière et la ventilation sont particulièrement soignées, avec plusieurs panneaux et hublots ouvrants.

Sur le pont, les larges passavants et les emplacements judicieux des panneaux de pont garantissent une circulation facile, en toute sécurité pour l'équipage.



PHOTOS MICHÈLE RIVA

White Bay, Jost Van Dyke, îles Vierges britanniques.

Le bateau comporte un double cockpit: la zone centrale, véritable salon extérieur, est protégée du soleil par un immense bimini. La zone arrière est réservée au barreur, qui dispose de deux positions de barre.

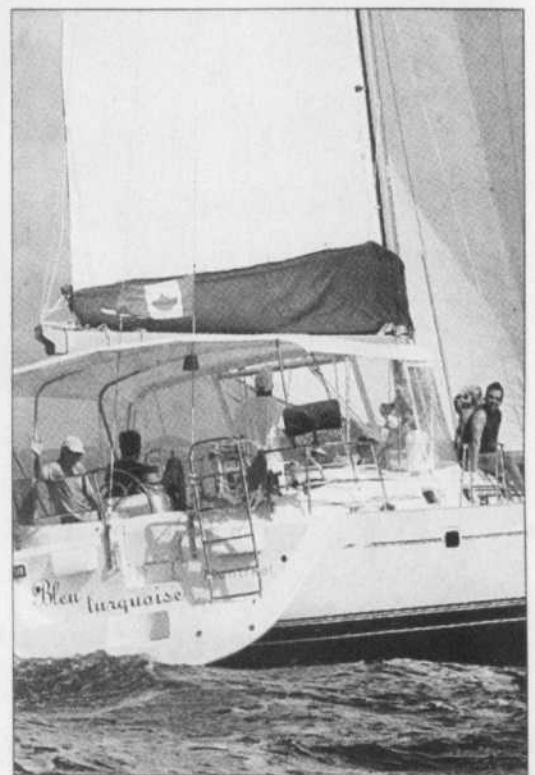
Comme le couple est épiscopien, les propositions en matière de gastronomie sont nombreuses, que ce soit à bord du voilier ou dans des restaurants où les pieds dans l'eau. On peut louer le bateau en entier ou à la cabine.

Un autre bateau, un Bavaria 46, se joint début décembre au choix de base et comporte trois cabines doubles et une cabine avec deux lits superposés ainsi que deux salles d'eau avec douches isolées. ☎ 514 994 9142, <http://www.vacancesousvoiles.ca>.

À voir, lire, écouter

Dans la collection «Dictionnaire amoureux», celui consacré à l'Amérique latine chez Plon, avec comme guide Mario Vargas Llosa. Ce dictionnaire subjectif est un mélange de plusieurs sujets — la révolution, la photographie, les aléas du langage populaire, le cinéma, les dictatures, le paysage, les écrivains, l'histoire, l'humour, le football, les voyages, la peinture... sous forme de chroniques, de fictions ou de reportages avec des auteurs comme Castro, Andes, Buñuel, Borges, Vallejo, Caillois, Fuentes, Neruda, Ciro, Adolfo ou Paz. Une bonne manière de rencontrer l'Amérique latine dans des parcours littéraires de haute tenue.

Envoyez vos questions et bonnes adresses à lkiefer@ledevoir.com.



Le voilier Bénéteau 50 de Vacances sous voiles.

HÉBERGEMENT EN RÉGION

BAS SAINT-LAURENT

AUBERGE AU MANGE GRENOUILLE *** Une escale d'exception, une invitation au rêve. Auberge de charme, riche en son décor romantique et théâtral. Table gourmande, excellente carte des vins. Spa extérieur et jardin secret dominant les îles du Bic. Trois fois lauréate Nationale au Grand Prix du tourisme québécois, gastronomie, cuisine et hébergement. Prix Carle d'or 2006.

www.aubergedumangegrenouille.qc.ca

Info et réservation : 418-736-5656

AUBERGE LA SOLAILLERIE *** Auberge de charme à Saint-André-de-Kamouraska. La meilleure table du Kamouraska, méritant à l'honneur les produits du terroir et les légumes bio, Grand Prix de la Gastronomie 2004 et 2002. Des chambres au décor romantique, une atmosphère envoûtante, un environnement champêtre et fluvial. Une destination incontournable! À prox.: soins de santé, randonnées pédestres, Route Verte, kayak, golf, croisières, musées. Accréditée «Bienvenue cyclistes!»

www.aubergelasoillierie.com

418-493-2914

CHARLEVOIX

AUBERGE LA PIGNORONDE ***
À moins d'une heure de Québec jusqu'au 21 décembre, profitez de notre forfait «Festival de couleurs et de saveurs» à compter de 124 \$ par pers. occ. double incluant 2 nuits, 2 déjeuners complets et le souper table d'hôte du premier soir, incluant une bouteille de vin pour 2 pers., taxes et service en sus. Tous les détails sur notre site internet ou www.aubergelapignoronde.com.

info@aubergelapignoronde.com

Tél (sans frais) 1-888-554-6004

AUBERGE DES EAUX VIVES Venez vivre au rythme du fleuve et du ruisseau qui bercent l'Auberge. Trois chambres magnifiques avec s. de b., privées, déjeuners savoureux... un bouquet de délicatesses, d'authenticité et de simplicité. Forfait 3 nuits. 39 rue de la Grève, Cap-d'Aigle, La Malbaie.

www.charlevoix.qc.ca

1-888-565-4808

LAURENTIDES

LA SAUVAGINE : Auberge et restaurant / fine cuisine

www.lasauvagine.com

1-800-787-7172

MAURICIE

AUBERGE SANTÉ LAC DES NEIGES:
On vous offre la nature, le calme (11 ch.) un lac naturel, une prescription. Des chambres spacieuses. Une fine cuisine (Lauréat rég. Grand Prix du tourisme). Un centre de santé, sentier, piscine int., sauna, spa ext. pour bain nordique, etc. En vedette : pour novembre, 10% de rabais (du dim. au jeudi) sur forfaits Évasion, Détente, Journée Mieux-être. Plusieurs forfaits.

www.lacdesneiges.ca

1-800-757-4519

LES HÔTELS VILLEGIA Évadez-vous !

CANTONS DE L'EST

HÔTEL CHÉRIBOURG: **** Face au Mt Orford, centre de villégiature familiale: 118 chambres et suites, salle à manger réputée, centre de santé membre des Relais Santé, piscine, activités, gymnase et plus encore! Forfait petit gourmand à partir de 90 \$ p. pers. occ. double incluant le petit-déjeuner et souper fine cuisine. Également disponible: chalets et condos avec l'accès aux installations de l'hôtel. Informez-vous. 1 hre de Mt. Aut. 10, sortie 118, Orford.

1-877-VILLEGIA (845-5344) www.hotelsvillegia.com

MANOIR DES SABLES, HÔTEL ET GOLF: **** Hôtel de villégiature 4 étoiles situé à quelques minutes du centre-ville de Magog et face au Mont Orford. Vaste domaine champêtre, golf de 27 trous, fine cuisine régionale, piscine int./ext., SPA. Nombreux forfaits pour un été fantastique: Plein air, Zoo de Granby, Théâtre, Golf, Gastronomie et plus. À 1 heure de Mt. Aut. 10, sortie 118, Orford.

1-877-VILLEGIA (845-5344) www.hotelsvillegia.com

CENTRE DU QUÉBEC

LE VICTORIN, HÔTEL ET CENTRE DE CONGRÈS: Nouveau membre du réseau VILLEGIA. Hôtel urbain situé à Victoriaville, à mi-chemin entre Québec et Montréal. Venez voir la pièce de l'été au Théâtre de Kinsey Falls, golfez à l'un des 6 parcours de golf des Bois-Francis, visitez au Musée Laurier, les mosaïques géantes du parc Marie-Victorin, vignoble. Vélo, pistes cyclables de 77 km et 5 circuits. Le Centre du Québec vous attend. 1 800 563-0533 www.hotelsvillegia.com

QUÉBEC

MANOIR ST-CASTIN: **** L'hôtel de villégiature 4 étoiles à Québec. Une pléiade de forfaits et d'activités pour tous. Sur place: 300 pieds de plage, baignade, kayak, canot, pédalo, bateau dragon, vélo. À proximité: terrains de golf, théâtre d'été, spectacles Motown, musées. Village Vacances Valcartier, Parc de la Jacques Cartier, bains scandinaves. 105 chambres, 10 chalets-condos, fine cuisine régionale du Chef Martin Gagné, piscines int./ext., centre de santé, sentier pédestre. Informez-vous sur nos nombreux forfaits. RelaxeZ, c'est l'été.

1-877-VILLEGIA (845-5344) www.hotelsvillegia.com

VIEUX-QUÉBEC



HÔTEL MANOIR VICTORIA

Situé au cœur du Vieux Québec, cet hôtel 4 étoiles au coiffeur européen unique offre dans un décor rénové et actualisé en 2004: 150 chambres, fine cuisine à La table du Manoir, resto bistrot St-James, piscine intérieure, sauna, gymnase, accès Internet haute vitesse gratuit, stationnement intérieur, 8 salles de soins santé-beauté au Spa du Manoir.

À partir de \$109 par nuit en occ. double

RENSEIGNEZ-VOUS SUR NOS NOMBREUX FORFAITS.

Réservez en ligne

www.manoirvictoria.com

1-800-463-6283

La fine fleur des maîtres hôteliers



Charlevoix

La nouvelle Pinsonnière | La Malbaie

La nouvelle Pinsonnière : promesse d'un séjour heureux! Goûtez à la paresse divine dans nos nouvelles chambres offrant un spectaculaire panorama sur le St-Laurent et une salle de bain à faire rêver. Savourez une cuisine gourmande et généreuse faisant la belle part aux meilleurs produits du terroir. Vivez la vraie détente au Spa. Régalez-vous de nos formidables forfaits. Tous les détails sur www.lapinsonniere.com 1-800-387-4431.

Montérégie

Hostellerie Les Trois Tilleuls | St-Marc sur le Richelieu & Spa Givenchy

Le tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme, volupté dans cette Hostellerie de charme, sur les rives du Richelieu, à 30 minutes de Montréal. Décor raffiné et confort douillet, cuisine du terroir gastronomique, cave prestigieuse, Spa Givenchy unique au Canada, piscine intérieure, saunas, salle d'exercices, onze salles de soins. Nombreux forfaits disponibles. Tél.: 514-856-7787 ou 1 800 263-2230. Internet: www.les trois tilleuls.com

Pour annoncer, contacter Jean de Billy

au 514-985-3456 ou 1-800-363-0305

jdebilly@ledevoir.com

SAMEDI

TOURISME

LE GREATER FORT LAUDERDALE EST LA PREMIÈRE AGGLOMÉRATION EN FLORIDE À RECEVOIR L'APPELLATION «BLUE WAVE» POUR LA QUALITÉ DE SES PLAGES DU CLEAN BEACHES COUNCIL, UNE ASSOCIATION À BUT NON LUCRATIF BASÉE À WASHINGTON ET RESPONSABLE DE LA SURVEILLANCE ET DE LA BONNE GESTION DES PLAGES. CELA INDIQUE QUE CELLES DE HOLLYWOOD, DANIA BEACH, DEERFIELD BEACH, FORT LAUDERDALE ET POMPANO BEACH, NOTAMMENT, SONT PARMI LES PLUS PROPRES, LES PLUS SÛRES ET LES PLUS CONVIVIALES DU PAYS.

FLORIDE

SUIITE DE LA PAGE D 1

Pour avoir eu certains contacts avec les habitants des eaux environnantes, les requins et autres méduses éparses m'ont appris qu'il sont tout autant étonnés, arguant avec intérêt que le bain est une espèce de cérémonie mystique ayant remplacé le culte religieux mais dont l'efficacité dans le domaine spirituel n'a pas encore été prouvée de façon précise.

South Miami Beach, c'est un musée d'art corporel vivant et contemporain à ciel ouvert. En ce qui concerne certains retours d'âge abonnés au musée, ils font figure de voyeurs notoires facilement reconnaissables au port de jumelles sur le bedon receveur et du cigare sauvagement introduit dans l'orifice buccal salvateur.

En évoquant les musées, le Miami Art Museum, le Museum of Discovery & Science, le Museum of Contemporary Art de North Miami et l'Historical Museum of Southern Florida sont d'excellents investissements hors des plages. Pour du surréalisme limier: le Hall of Fame & Police Museum.

Un tour du côté du Little Havana donnera bien sûr le ton en matière d'anticastrisme primaire et secondaire, avec cigares, rhum et tendances musicales à l'appui.

Pour reprendre un peu de sérénité, on dépassera vers le nord et sans s'arrêter les couloirs ensablés d'Hollywood Beach pour rejoindre Fort Lauderdale et son musée d'art qui abrite en permanence des céramiques de Picasso et des œuvres de Calder, Dali ou Warhol, ainsi que des travaux du mouvement CoBra et de l'art cubain contemporain. On y présentera une exposition intitulée *Cradle of Christianity: Jewish and Christian Treasures from the Holy Land*, du 7 décembre 2006 au 5 avril 2007, organisée par le Musée d'Israël à Jérusalem.

Pour revenir rapidement au balnéaire, le Greater Fort Lauderdale est la première agglomération en Floride à recevoir l'appellation «Blue Wave» pour la qualité de ses plages du Clean Beaches Council, une association à but non lucratif basée à Washington et responsable de la surveillance et de la bonne gestion des plages. Cette appellation indique que les plages du Greater Fort Lauderdale comprennent Hollywood, Dania Beach, Deerfield Beach, Fort Lauderdale et Pompano Beach sont parmi les plus propres, les plus sûres et les plus conviviales du pays, ce qui est toujours ça de gagné.

Du côté de Sarasota

Autre bouillon de culture pour se transporter sur la côte Ouest floridienne avec un premier arrêt à Sarasota et y découvrir les désirs et passions d'un couple qui a donné tout le côté artistique à la ville: les Ringling. Les créateurs du cirque Ringling Brothers and Barney & Bailey Circus y installèrent leurs quartiers d'hiver, faisant construire à leur mesure un bâtiment Renaissance en U pour en faire un musée au bénéfice de la population environnante, et ils achetèrent quelques toiles signées Rubens, Véronèse ou Poussin, pour ne citer que les plus coûteux. Ce qui fut suivi avec quelques maîtres flamands, espagnols, français et hollandais,



En dehors de la visite de la maison d'Ernest Hemingway, à Key West, ce sont la soixantaine de chats qui y résident, pour la plupart polydactyles, qui nous indiquent la voie des arts *made in minou*.

histoire de combler les trous entre les antiquités chyprotes et autres œuvres décoratives asiatiques. Comme vivre dans un musée n'est pas une coutume floridienne, ils se firent bâtir Cà d'Zan Mansion, un palais vénitien avec accents gothiques, points de suspension Rococo et virgules Renaissance italienne, ainsi qu'une terrasse en marbre qui donne sur la baie de Sarasota. En apprenant, lors de la visite, que Cà d'Zan signifie «la maison de John» en dialecte vénitien et que l'inspiration architecturale vient de la mixité entre les hôtels Danieli et Bauer-Grünwaldt, on comprend alors aisément pourquoi Johnny et Mable n'aimaient pas voyager léger.

Autour, on trouve une roseraie en forme de roue de chariot, un jardin des sculptures (copies grecques) et un musée du cirque où costumes, accessoires, affiches, extraits de films et maquettes rappellent la grande épo-

pée de ce cirque Ringling et de son spectacle nommé *The Greatest Show on Earth*. Et pour continuer dans l'étonnement, un air d'opéra ou un bout de film au théâtre Assolo tout restauré (théâtre italien de 1798 ramené en terre floridienne pierre par pierre) est presque obligatoire. Le tout est gratuit pour les enfants.

Au-delà de Sarasota, les baignades se font du côté de Longboat Key: les sables sont farineux et il faut quelquefois faire attention pour garer son véhicule en bordure de plage, certains stationnements portant l'affichette Rabbin Place, là où chacun sait que le monsieur de noir vêtu trouve dans l'observation des mouettes et des pélicans toute l'inspiration possible à ses introspections «shalomiennes».

Pour continuer dans l'étonnement, au nord de Sarasota, il y a la musée Dali, à St. Petersburg, avec une centaine de peintures à l'huile, une centaine d'aquarelles et de dessins et un millier de photographies,

sculptures, objets et autres croquis graphiques, passant sur toutes les périodes d'inspiration du maître espagnol et de ses libellés: «La différence entre les surréalistes et moi, c'est que moi je suis surréaliste.»

Au sud, du côté de Fort Myers, on retrouve le Musée consacré aux travaux de Thomas Edison en partenariat intellectuel avec Henri Ford, dans deux maisons distinctes avec laboratoire, artefacts, phonographe incontournable, jardins et phrases de l'inventeur: «La valeur d'une idée dépend de son utilisation.»

Et pour terminer ce tour de Floride, un bon bain de coquillages sur les déliés ensablés de Sanibel, un des seuls endroits au monde où les touristes ont des coups de soleil dans le dos puisque le sport local est la collecte de coquillages, qui s'offre par millions. Pour savoir ce qu'on ramasse vraiment parmi les 400 sortes recensées, un détour du côté du Musée du coquillage est alors indiqué. Avec cette phrase de Bernard L'Hermite: «Pour vivre heureux, vivons cachés...»

En vrac

■ Pour la saison hivernale, Air Canada offre quatre vols quotidiens sur Fort Lauderdale au départ de Montréal et cinq vols hebdomadaires au départ d'Ottawa; un vol quotidien vers Miami au départ de Montréal; un vol quotidien à partir du 16 décembre sur Sarasota, via Toronto; et deux vols quotidiens sur West Palm Beach via Toronto. www.aircanada.com. Air Transat offre cinq vols hebdomadaires sur Fort Lauderdale. www.airtransat.com. Can Jet, Delta et Northwest sont aussi des alternatives aériennes pour rejoindre la Floride.

■ Musée Hemingway: <http://www.hemingwayhome.com>.

■ Museum of Art de Fort Lauderdale: <http://www.moaf.com>.

■ John and Mable Ringling Museum: www.ringling.org.

■ Musée Dali à St. Petersburg: www.salvadordalimuseum.org.

■ Musées Edison et Ford à Fort Myers: <http://www.efwfla.org>.

■ Musée du coquillage à Sanibel: <http://www.shellmuseum.org>.

■ Parcours pédestres guidés dans South Beach: Art Deco Walking Tours, ☎ 672-2014.

■ Un bon guide sur la Floride: *Rough Guide to Florida*.

■ Renseignements sur la Floride: ☎ 1 800 268 3791, www.VISIT-FLORIDA.com.



Sanibel Island, un des endroits au monde où les touristes ont des coups de soleil dans le dos puisque le sport local est la collecte de coquillages, qui s'offre par millions.

Collaborateur du Devoir



Bon voyage



Les spécialistes de l'Égypte!

Réservez et découvrez toutes nos destinations sur le site

www.travelnet.travel
514.866.0007

Club Med  **1996\$**

EXPERT N°1 AU CANADA

RABAIS SUPPLÉMENTAIRE de 90\$ à 150\$ par personnes

PUNTA CANA (Rép. Dominicaine) Départ 14 et 21 janvier	1996\$	COLUMBUS ISLE (Bahamas) Départ 19 et 26 janvier	2099\$
TURKUISE (Turk et Caicos) Départ 12 janvier	2018\$	LA CARAVELLE (Guadeloupe) Départ 30 janvier	2282\$

Les tarifs comprennent : le vol avec Air Transat ou West Jet, 7 nuits d'hébergement en occ. double (chambre standard), formule tout compris, les transferts, la contribution au fonds d'indemnisation de clients des agents de voyage, le TPS, TVG et les taxes d'aéroport. Réservation jusqu'au 25 octobre. Quantité limitée (6 séjours).

CINQUIÈME SAISON

(514) 270 1237 sans frais 1 800 5-SAISON
30 AVENUE DE L'ÉPÉE (ANGLE LAURIER), OUTREMONT

VOYAGES CULTURELS VIP

Les grands voyages de culture : 23 jours et plus

DEJA 2007 Y PENSEZ-VOUS?

MEXIQUE ET GUATEMALA 3 AU 25 JANVIER 2007 (23 JRS) 4982\$	ARGENTINE (NORD ET SUD) 31 JAN - 23 FÉV. (24 JRS) 6987\$
CHINE 1 AU 29 MAI 2007 (28 JRS) 6659\$	ÉGYPTE (CROISIÈRE 7 JRS) 23 FÉV AU 18 MARS (25 JRS) 4982\$
INDE (NORD ET SUD) 2 FÉV. AU 2 MARS 2007 (29 JRS) 7499\$	MAROC (GRAND TOUR) 6 AU 30 MAI (25 JRS) 5200\$
ITALIE (GRAND TOUR) 17 MAI AU 06 JUIN (23 JRS) 5100\$	CROATIE (SLOVÉNIE ET BOSNIE) 12 JUIN AU 4 JUILLET (23 JRS) 5625\$
ALLEMAGNE (GRAND TOUR) 1 ^{er} AU 23 JUILLET (23 JRS) 4682\$	POLOGNE ET ÉTATS BALTES 2 AU 31 JUIN (23 JRS) 5242\$
AUTRICHE, TCHÉQUIE, HONGRIE 2-04 JUIN (23 JRS) 4784\$	PÉRIGORD, JOYAU DE LA FRANCE 27 AOÛT AU 18 SEPT. (23 JRS) 4244\$

Petits groupes — Itinéraires exclusifs. Demandez les itinéraires détaillés.
514-844-0407 www.voyagesculturelsvip.ca

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez
Jean de Billy au 514-985-3456 : jdbilly@ledevoir.com

SAMEDI

MIEUX-ÊTRE

VOUS VOUS DEMANDEZ PEUT-ÊTRE CE QUE ÇA DONNE, FAIRE DES MOUVEMENTS QUI CIBLENT LA CHAÎNE POSTÉRIEURE DES MUSCLES DU CORPS? «ON DEVIENT PLUS VIVANT, PLUS LIBRE, ON PEUT FAIRE EN SORTE QUE LES TRAUMATISMES CESSENT DE NOUS INHIBER», DIT THÉRÈSE BERTHERAT.

L'anti-gymnastique



Carole Vallières

Thérèse Bertherat est en ville. Demain, je passerai la journée avec elle et quelques autres à faire ce qu'elle appelle encore des «prélatables». J'ai pris connaissance de ses livres alors que j'étais cégépienne; on allait dans des cours apprendre à huiler son épaule — un mouvement que je pratique et partage encore — ou à dénouer son cou.

Tous les gens de bureau devraient savoir faire cela, toutes les personnes qui travaillent devant un ordinateur, toutes celles que le stress assaille aux épaules: vous leur touchez le trapèze (le muscle entre le cou et l'arrondi de l'épaule) et c'est dur comme une brique. Vous détendez le muscle en quelques mouvements et on dirait qu'un poids psychologique s'élimine en même temps. Si vous le voulez, je vous l'envoierai par courriel.

J'aime l'approche, le ton et l'originalité de Mme Bertherat, j'aime aussi la compassion, la compréhension empathique qu'il y a dans ses livres. On est si dur envers soi, et donc on l'est envers les autres. Si on apprend la douceur et la détente, ça risque de se refléter dans nos comportements, et donc... On devrait enseigner cela aux gens de pouvoir, tiens!

Quand je lui ai parlé au téléphone, plus tôt cette semaine, mon souvenir a été confirmé. Elle qui dit: «Mon travail est uniquement d'information et de prévention, je ne me mêle pas de donner des leçons au corps médical.»

Nous parlions de EMDR, vous savez, cette thérapie par les yeux que les Américains et Servan-Schreiber ont «découverte» ces dernières années.

Ce sont les mêmes mouvements qu'elle enseigne depuis 30 ans et elle dit les tenir de Wilhelm Reich par élève interposé! Toutes ces années qui séparent la preuve de l'usage empirique... Toutes ces années où ceux et celles qui connaissent les approches dites alternatives sont soignés alors que les gens qui attendent les officiels sont mal. Quel dommage.

Ca ne chagrine pas Thérèse Bertherat: «On ne peut rien contre la pensée magique. Il faut tenir compte du sentiment de magie qu'il y a quand on se fait opérer, par exemple. C'est la qualité de la personne qui fait la différence, si elle est capable ou si elle attend tout des autres... il faut que les gens soient prêts.»

Mais vous vous demandez peut-être ce que ça donne, faire ces mouvements qui ciblent la chaîne postérieure des muscles du corps? «On devient plus vivant, plus libre, on peut faire en sorte que les traumatismes cessent de nous inhiber.» Jolie perspective, qui ne doit pas nous faire croire qu'il faille éliminer les traumatismes. Plutôt les intégrer.

Écoutez cet exemple de cas: «J'ai vu très récemment un médecin mexicain, un homme qui ressentait comme un étouffement dans la gorge quand il faisait les mouvements. Il avait de la difficulté à avaler. Après discussion, il s'est avéré que sa naissance avait été dramatique, le père devant signer qui de la mère ou de l'enfant on allait sauver. Il avait surmonté cela d'un point de vue psychique mais il continuait de ressentir le traumatisme. S'il est surpris ou choqué, il toussait. Eh! bien, il pouvait garder cela, on ne peut pas récrire l'histoire et après tout, ce n'est pas très contraignant.»

Ainsi, il ne s'agit pas d'effacer le passé ou de nier les événements traumatisants en les ré-

glant une fois pour toutes par un mouvement libérateur. Cela fait partie de nous, c'est notre histoire. Cependant, le fait d'en prendre conscience nous change et je serais curieuse de connaître l'évolution de la toux de ce médecin mexicain...

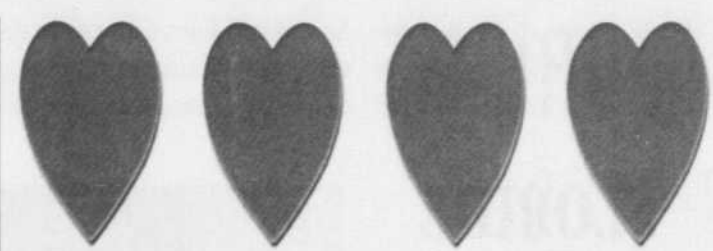
Mme Bertherat répète depuis toutes ces années qu'on a le visage tourné vers la faiblesse — le devant de notre corps —, alors que la force est de l'autre côté. «On sait, avec l'imagerie par résonance magnétique [IRM], que l'occlusion déclenche des tempêtes; il faut que, dans le cerveau, la connaissance corresponde à la réalité. Si vous croyez que vous êtes faible, vous agirez comme un faible.» Elle a écrit un livre complet là-dessus: Le Repaire du tigre (Le Seuil, 1989). Mais on ne voit, on continue de ne travailler que sur la faiblesse. C'est une vaste erreur, croit-elle.

Elle, de son côté, essaie de libérer les tensions du dos, de tout le dos, des talons à la nuque. Pourrait-on prévenir les problèmes de dos, voire les hernies discales de cette manière? «Bien sûr! J'ai connu un chirurgien qui m'a dit: quand je prépare le champ opératoire avec l'anesthésiste et tout le personnel, alors que je m'apprête à intervenir... on ne voit plus l'hernie! Elle a disparu. Sous l'effet de l'anesthésie, elle reprend sa place la plupart du temps.» Mais le chirurgien opère là où ça fait mal, tout de même. Car le monde a besoin de magie.

Je retrouve l'influence de Bertherat partout où je vais et la plupart du temps, les entraîneurs ne savent pas à qui ils doivent ce mouvement qui détend. Mais l'approche de Bertherat est révolutionnaire en ce sens que l'adopter, c'est ne plus retourner vers la gym conventionnelle.

Moi qui aime la gym, je pense qu'il faudrait inventer des routines qui tiennent compte de Bertherat tout en conservant la notion d'effort et de dépense de soi si agréable quand on fait du sport. Un Bertherat aérobique, qui dit mieux?

vallieca@hotmail.com



L'ordinacœur

Un coup de foudre sur le Web?

ISABELLE BURGUN

«Son chum, elle l'a rencontré sur Internet.» S'il est devenu courant de tenter de rejoindre l'âme sœur par le biais de chat et autres passerelles électroniques, le coup de foudre tarderait-il à se déclarer. Beaucoup de romantiques internautes déchantent lors du premier tête-à-tête.

«Le passage en ligne-hors ligne ne se fait pas sans heurts. Le plus souvent, cela marque la fin de la relation», annonce Madeleine Pastinelli. Surtout que le contexte encourage la multiplication des liens en ligne: pourquoi choisir celui-là alors que nous attendent neuf autres promesses de bonheur? Lorsque survient la rencontre, le décalage entre l'interlocuteur fantasmé et la réalité n'encourage pas à poursuivre l'échange. «Les gens vivent dans le fantasme, les exigences sont plus élevées», explique cette ethnologue à l'Université Laval et auteure d'une thèse de doctorat intitulée Le virtuel pour la conquête du réel - Ethnographie des pratiques de sociabilité en ligne.

Ce qui ne signifie pas qu'aucune histoire ne se tisse. Mais bien des relations qui s'ensuivent ne seraient pas pleinement désirées par l'internaute. «Il est contraint à une volonté de cohérence», dit le Pr Pastinelli: les aspirants amoureux se sont raconté leur vie, se sont fait des promesses et même de véritables déclarations amoureuses en ligne; l'internaute doit donc assumer l'engagement ou rompre le lien.

À l'heure où M. et Mme Tout-le-monde se branchent, il est devenu plus difficile de dresser un profil des amoureux des bancs électroniques (Réseau Contact, Compagnie.com, etc.). Des étudiants jusqu'aux agriculteurs, ceux qui socialisent sur Internet ont souvent en commun d'être des célibataires avec beaucoup de temps libre. «Les gens se branchent souvent plusieurs heures par semaine pendant des mois, voire des années», explique Madeleine Pastinelli.

On trouve un grand nombre de travailleurs en région, d'employés saisonniers, de «nomades professionnels» et autres pigistes, mais aussi de nombreux monoparentaux. Ils ont en commun des occasions de rencontres plus rares (fréquents déplacements, isolement, contraintes familiales).

Ainsi, beaucoup de parents célibataires arpentent les sites de rencontres une fois que la marmaille dort: «Ils sont collés à la maison. A cela s'ajoute une plus grande précarité économique», affirme l'ethnologue. Autrement dit, socialiser serait devenu «un luxe dont la pauvreté limite l'accès».

Il est vrai que chatter offre une multitude d'avantages: le bassin d'individus avec qui socialiser paraît presque infini et les échanges peuvent se produire n'importe quand dans la tranquillité de son salon. Ceux qui ne se sont jamais livrés à ce genre d'échanges pensent plutôt que dans ces réseaux de rencontres, «il n'y a que des obèses, des nerds à lunettes...». C'est pourquoi la première expérience se teinte toujours de voyeurisme. «Ceux qui restent y découvrent autre chose», affirme même l'ethnologue. Comme elle le rapporte en détails dans sa thèse de 312 pages.

La quatrième dimension Entrer dans le web-rencontre, c'est pénétrer une zone où l'espace et le temps changent. «Ces personnes ne vivent pas seulement un fantasme mais elles passent plus de temps à échanger avec l'autre en ligne qu'avec leurs propres collègues ou amis», soutient l'ethnologue. La connexion se superpose à la vie. La messagerie instantanée (chat) crée un lien intime offrant la possibilité de ne jamais rompre la conversation. Ou presque... «On a l'impression que l'autre est toujours là pour soi.»

Autre mythe: celui de l'âme sœur rencontrée à l'autre bout de la planète. En réalité, entre Canal France, Canal Montréal et même Canal Sherbrooke, la localisation géographique a suivi l'évolution du bassin des internautes. Aujourd'hui, les réseaux de rencontres ciblent plutôt les villes et même les banlieues.

Le passage d'une conversation planétaire à une conversation entre voisins a une profonde influence. «Comme on se rencontre plus, on s'investit moins qu'avant. Cela devient ni plus ni moins qu'un

espace où recruter un partenaire à rencontrer», explique l'ethnologue. La présentation de soi prend dès lors une importance démesurée. Avec la démocratisation de la technique, les photos créent le pas aux échanges en direct grâce aux webcams.

Plus facile, pour une ethnologue, d'étudier une population sans quitter son salon plutôt que d'aller dans le Grand Nord rencontrer les Inuits? Pas si sûr. La communauté de bavardage qu'elle a pénétrée existait depuis sept ans. Ces internautes se connaissent bien et avaient comme règle de ne pas révéler d'informations personnelles sur les tiers. Ce qui a un peu compliqué le travail.

Elle a aussi connu beaucoup de rapports de séduction. «Aller chez quelqu'un que tu connais seulement à travers Internet implique certains risques. Et comme femme, il a fallu que j'insiste pour que mes interlocuteurs comprennent que je n'étais pas là pour rencontrer l'homme de ma vie.»

Ceci dit, «on se présente mais on ne dit rien à propos de soi», soutient l'ethnologue. Cette incapacité de communiquer dans un territoire de communication pure la fascine tellement qu'elle va s'atteler à analyser tous les messages et autres matériaux de recherche emmagasinés dans le ventre de son ordinateur. De quoi passer encore de longues heures en tête-à-tête avec celui-ci!

Un langage codé

Sur Internet, tout le monde est égal? Encore un mythe. On veut être en terrain connu, alors on a échangé la conversation avec la planète pour celle avec la banlieue. On a créé des canaux gais, par groupes d'âges, etc. Et les communautés électroniques ne sont pas exemptes de racisme: Madeleine Pastinelli a constaté certaines expressions, particulièrement envers les internautes du Maghreb.

«Le préjugé largement partagé est qu'ils vont tenter de tricher pour venir vivre au Québec. Ils vont tenter de séduire quelqu'un pour faciliter leur immigration.» Alors qu'en réalité, les personnes de différents milieux ethniques qui se branchent sur les réseaux québécois vivent déjà ici!

Jadis, les membres des communautés de rencontres avaient recours à certains trucs pour éliminer les «touristes» de l'espace de chat. Le plus connu était un langage codé. Les internautes québécois communiquaient à travers un chat plus oral, écrivant de manière inintelligible pour les autres, ou les «chtes» et «chus» (je te, je suis) fousnaient. «C'est employé d'un bout à l'autre de la planète dans le même but», convient Madeleine Pastinelli. Les internautes sont loin de vouloir s'afanchir de leur identité collective.

Les étapes

Surfer sur le web amoureux, c'est découvrir les différentes étapes par lesquelles passe tout aspirant des quel-que-rencontres. Ainsi, la première connexion naît toujours d'un hasard, d'une démarche peu assumée par l'internaute. Le nouveau venu s'apparente à l'explorateur, il n'envisage pas l'autre comme valable et tient mordicus son identité secrète. «C'est la phase de jeux de supercherie identitaires. Il ne faut surtout pas révéler une once de soi», explique Madeleine Pastinelli.

Le deuxième temps s'avère celui de l'engagement. La personne devient sincère et cherche un interlocuteur valable avec qui elle va vraiment communiquer. Un premier lien se construit. L'échange se poursuit principalement avec la même personne. «C'est là que se produit le dévoilement de soi le plus complet. Aiguillée par le sentiment d'avoir trouvé l'âme sœur, la personne se confie totalement. Et bien plus que ce qu'elle confie à des gens de son entourage», dit l'ethnologue.

La troisième étape est celle de l'internaute plus expérimenté. Il est généralement moins attaché à son anonymat et prêt à donner très rapidement son nom, une photo, voire ses coordonnées téléphoniques. «Par contre, il va s'engager très peu dans cette nouvelle relation. Il ne va pas non plus dévoiler grand-chose d'intime à son interlocuteur», résume l'ethnologue. Il ne se dévoilera que lors de la rencontre en face à face et peut-être attendra-t-il, que l'autre fasse le premier pas.

Agence Science-Press

Rencontres ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT en composant le (514) 985-2507

Annoncez-vous GRATUITEMENT: Récupérez vos messages RAPIDEMENT: Répondez aux annonces RAPIDEMENT:

Placez gratuitement votre annonce en composant le (514) 985-2507. Enregistrez votre annonce avant le lundi 9 h pour une parution le samedi suivant.

FEMME CHERCHE HOMME

ÉTONNANTE PRINCESSE. 43 ans, 5'8", 125 lb, belle intellectuelle, nouvelle, féminine, drôle, inséparable de la nature, désire H charnel, soliste et n'ayant pas peur d'aimer. 131847

VIVRE AVEC PLAISIR. Mlle de 50 ans, belle app, professionnelle, intellectuelle, aime vélo, voyages, veut H affectueux et avec affinités, pour partager affection et plaisir de la vie. 132244

BELLE DE CORPS ET DE COEUR. Longuevue, 60 ans, 5'7", 140 lb, blonde, yeux bleus, belle app, respectueuse, drôle, aime littérature, plein air, cherche H 63-70 ans, pour amour et plus. 1516632

TOUJOURS PARTANTE POUR FOLLES DÉCOUVERTES. Mlle de 51 ans, 5'7", 160 lb, brun, app agréable, respectueuse, authentique, aime randonnée, recherche H 55 ans et plus, pour aventure et plus. 2610405

INTELLECTUELLE ET ARTISTE. Mlle de 50 ans, 5'7", 130 lb, brun, app agréable, respectueuse, aime littérature, recherche H 55 ans et plus, pour relation sérieuse. 104321

QUI VEUT SE FAIRE CHAUFFER AU BOULEIL. Femme de 41 ans, 5'7", 143 lb, blonde, yeux bleus, belle app, sportive, indépendante, aime voyages, recherche H 35-45 ans, pour aventure et plus. 2921849

PROFESSIONNELLE RETRAITÉE. Veuve de 61 ans, 5'7", 133 lb, cheveu châtains, yeux bleus, n-fum, voudrait connaître H élégant, sérieux, pour relation à long terme. 127467

RELATION STABLE ET QUALITÉ DU COEUR. Mlle de 50 ans, 5'7", 142 lb, brun, app agréable, aime vélo, recherche H n-fum, voudrait s'investir, pour relation stable basée sur respect, communication et humour. 128944

ACCROCHE TON CHARBIOT À UNE ÉTOILE DE LA MIENNE! Passionnée de Bécoté, 40 ans, 5'4", 130 lb, cheveu auburn, yeux noirs, belle app, réfléchi, aime pêche, plein air, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. 2955705

JAIME ÇA NATURE... Lavallois, 40 ans, 5'11", 120 lb, châtains, yeux verts, app agréable, enjouée, passionnée, aime sports d'été, recherche H 35-55 ans, pour amour et plus. 2930320

SPRITUELLE ADORANT VOYAGER. Mlle, 50 ans, aime spirituel, souhaite rencontrer H 50 ans, n-fum, aimant écouter l'empire, pouvant la faire rire, pour relation amoureuse. 131864

ÉPICURIENNE HÉDONISTE. 52 ans, 5'8", 140 lb, yeux bleus, entente et passionnée, désire connaître H capable de s'abandonner corps et âme dans relation amoureuse. 131488

LE COEUR D'UNE FEMME N'EST PAS COMME CELUI D'UNE POMME. Positive de 40 ans, 5'5", 134 lb, châtains, yeux verts, belle app, authentique, aimant découvrir H 45 ans et plus, pour intimité et plus. 2769985

ENTRE RUBENS ET RENAISSANCE. Mlle de 50 ans, 5'7", 180 lb, cheveu noirs, yeux bruns, belle app, indépendante, authentique, aime sports d'hiver, ciné, veut H 55 ans et plus, pour intimité et plus. 1308064

LE TACT DANS L'AUDACE EST DE SAVOIR JUSQU'OU ON PEUT ALLER. Belle blonde de Brossard, 60 ans, 5'3", 126 lb, yeux bruns, positive, passionnée, aime cinéma, plein air, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2775011

MIGNONNE PROFESSIONNELLE. Lanaudière, 34 ans, 5'8", 125 lb, à file de 4 ans, aime plein air, voyages, vie culturelle, cherche H 35-45 ans, de Lanaudière, sincère, calme et veut s'engager. 132465

LORRAINE EST FÉMININE ET ACTIVE. Femme de 52 ans, 5'7", 145 lb, châtains, yeux verts, passionnée, à 2 enfants, veut H de 5' et plus, n-fum, actif d'esprit, pour relation stable. 120866

L'AMITIÉ, C'EST LE SEL DE LA VIE. Lavallois de 52 ans, 5'3", 130 lb, blonde, yeux verts, belle app, passionnée, indépendante, aime cinéma, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2899120

SYLVIA, BELLE ROQUINNE D'APPARENCE CLASSIQUE. Professionnelle de 49 ans, 5'2", 130 lb, yeux bruns, n-fum, en forme, autonome, aime yoga, marche, voyages, sorties, veut H 40-55 ans, instruit et avec affinités. 131904

AMOUR ET HUMOUR. Mlle de 58 ans, mince, yeux noirs, allure jeune, aime cinéma, plein air, aimant découvrir H 53-63 ans, avec affinités, pour relation amoureuse. 132344

CHIMIE ET FOLIE. Belle femme de 55 ans, voudrait rencontrer H de cœur, 50-60 ans, cultivé et raffiné, pour s'engager. 130981

CHALEUREUSE ET ACTIVE. Mlle, 57 ans, aime nature, musique, bon repas, aimant rencontrer H libre dans sa tête et dans son cœur, pour partager plaisirs et petits douceurs. 3031610

À LA RECHERCHE DE L'HOMME PARFAIT À MES YEUX. Châtaine de 41 ans, 5'4", 140 lb, yeux verts, belle app, attentionnée, s'entraîne, veut H 25-35 ans, pour amour et plus. 1405155

BÂTIN DES RÊVES ENSEMBLE. Mlle de 49 ans, 5'4", 120 lb, châtains, yeux verts, belle app, passionnée, sociable, aime littérature, musique, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2596759

L'EXPÉRIENCE EST LE NOM QUE CHAQUE DONNE À SES ERREURS. Femme de Châteauguay, 49 ans, 5'3", 133 lb, blonde, yeux verts, app agréable, compréhensive, indépendante, recherche H 45-55 ans, pour amitié. 2991777

UNE RELATION STABLE, TOUTE SIMPLE ET SANS COMPLICTION. Femme de Longueuil, 41 ans, 5'11", 121 lb, châtains, yeux bleus, drôle, sympa, aime sports nautiques, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 1174733

BELLE POUTINE CHERCHE SON HOMME BURGER. Mlle de 40 ans, 5'5", 290 lb, brunette, yeux bleus, app agréable, compréhensive, drôle, aime cinéma, recherche H 35-45 ans, pour relation sérieuse et plus. 2698448

PAINTOULARDS S'ABSTIENNENT. Femme dans ni fidèle, grande, mince, blonde, yeux bleus, race, indépendante, sportive, cherche compagnon capable d'inviter dans sa quotidien et dans les lieux. 105330

LA VIE EST PLEINE DE REBONDISSEMENTS. Brunette de Longueuil, 49 ans, 5'2", 136 lb, yeux bruns, belle app, indépendante, aime cinéma, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2306345

UN PETIT BOUQUET DE FLEURS EN AUTOMNE. Mlle de 50 ans, 5'5", 130 lb, cheveu auburn, yeux verts, belle app, positive, indépendante, aime cinéma, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 234844

IL N'Y A PAS DE HASARD, L'AMOUR SANS AMITIÉ EST COMME UN FLEUR SANS PARFUM.

Femme de 40 ans, 5'5", 125 lb, châtains, yeux bruns, belle app, sophistiquée, passionnée, aime randonnée, musique, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 3011626

VIENS DÉCOUVRIR LE MONDE AVEC MOI. Mlle de 35 ans, 5'3", 150 lb, châtains, yeux bruns, app agréable, indépendante, itinérante, aime roller, pêche, cherche H 25-45 ans, pour amour et plus. 2803127

AMOUR ET CUISINE S'APPROCHENT AVEC UN ABRANDON INSOUCIANT. Mlle de 50 ans, 5'7", 125 lb, châtains, yeux bruns, app agréable, passionnée, authentique, aime cinéma, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 3036148

INTENSE ET VIBRANTE. Anne-Marie, 51 ans, professionnelle, veut exploiter son côté ludique, désire H bien dans sa peau et ayant passé rigolo. 133418

À LA RECHERCHE D'UN PARTENAIRE COMPATIBLE. Brunette de Châteauguay, 41 ans, 5'5", 105 lb, yeux bruns, app agréable, généreuse, enjouée, aime plein air, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2909795

L'AMOUR, C'EST SAVOIR DONNER LE MEILLEUR DE NOUS-MÊMES. Mlle de 50 ans, 5'2", 129 lb, châtains, yeux bruns, belle app, authentique, romantique, aime tennis, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2447121

ÉPICURIENNE, DYNAMIQUE ET PASSIONNÉE. Boucherville, 42 ans, 5'7", cheveu et yeux bruns, belle app, Française, mature, aime plein air, ciné, cherche H 45-55 ans, pour relation amoureuse. 3043826

LE JAZZ ME TOUCHE DROIT AU COEUR! Rouquine de 41 ans, 5'3", 185 lb, yeux verts, belle app, authentique, spontanée, aime musique, littérature, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2761695

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

REpondez aux annonces au 1 900 451-6528

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

VOIR OU ÊTRE AVEUGLÉ. Mlle de 44 ans, 5'11", 150 lb, cheveu et yeux bruns, app agréable, sympa, sociable, aime sports de neige, littérature, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 2823331

LA LIBERTÉ, C'EST AIMER SANS SE METTRE DE BARRIÈRES.

Homme de 40 ans, 5'11", 190 lb, châtains, yeux gris, belle app, tendre, généreux, aime randonnée, cherche H 25-45 ans, pour amour et plus. 2948481

ADORABLE OURSON QUI S'ENNUIE. Brunet de LaSalle, 40 ans, 6'11", yeux bruns, belle app, tendre, respectueux, aime ski alpin, recherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 3002206

TOUT COMMENCE PAR UN BAISER. Homme de 40 ans, 5'7", 200 lb, châtains, yeux bruns, belle app, drôle, respectueux, aime ski alpin, recherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 2572043

CE QUE NOUS SOMMES DEVANT. Homme de 40 ans, 5'7", 200 lb, châtains, yeux bruns, belle app, drôle, respectueux, aime ski alpin, recherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 2572043

SI ON PARTAIT SUR UN NOWER... Mlle de 53 ans, 5'11", 170 lb, n-fum, en forme, aime vélo, plein air, désire H avec affinités, pour partager belles choses. 132439

LE MEILLEUR EST À VENIR. Lavallois, 63 ans, 5'11", 192 lb, cheveu noirs et yeux verts, app agréable, intellectuel, respectueux, aime sports d'hiver, demande H 55 ans et plus, pour amour. 2780883

SI ON PARTAIT SUR UN NOWER... Mlle de 53 ans, 5'11", 170 lb, n-f

SAMEDI

VIE URBAINE

«DEVANT L'ACCROISSEMENT IMPORTANT DES FLUX DE MARCHANDISES, EXPLIQUE-T-ON SUR LE SITE INTERNET DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DES VILLES PORTS, DE TRÈS NOMBREUX PORTS ONT DÛ DÉLOCALISER, EN TOTALITÉ OU PARTIELLEMENT, LEURS TERMINAUX.» AINSI, ILS LAISSENT SOUVENT DERRIÈRE EUX DES INSTALLATIONS HISTORIQUES QUI FONT ENSUITE L'OBJET DE CHANTIERS DE REDEVLOPPEMENT URBAIN.



NATHALIE JOUAN EUROMÉDITERRANÉE

Devenus édifices de bureaux, les anciens docks du quai La Joliette sont les nouvelles icônes d'un quartier d'affaires en devenir.

Marseille largue les amarres

Euroméditerranée est une opération dont la finalité dépasse largement le simple projet d'aménagement

Marseille est l'une des rares cités maritimes du monde où la mer vous chatouille les narines jusque dans les couloirs d'une station de métro. Pourtant, il y a encore dix ans, elle était également l'une des rares grandes villes portuaires du monde qui n'avaient pas cru bon de faire de leur façade maritime un pôle d'attraction. Mais voyez comme elle se rattrape avec Euroméditerranée, l'une des plus vastes opérations de réaménagement urbain du Vieux-Continent. Portrait d'un chantier visité à mi-course.

CAROLYNE PARENT

C'est en 1992, année du 350^e anniversaire de la fondation de la ville, que Montréal paracheva la reconversion de la section obsolette de son port en Vieux-Port. La même année, à Gênes, le célèbre architecte Renzo Piano mettait la touche finale à Porto Antico, juste à temps pour les célébrations marquant le 500^e anniversaire de la découverte de l'Amérique. En 1995, trois ans après la tenue des Jeux olympiques d'été, Barcelone inaugurerait, tout au bout de ses Ramblas, Port Vell, une zone portuaire désuète réaménagée en secteur récréotouristique.

Le projet aura rendu la mer aux Marseillais.

Boston, Buenos Aires, Cardiff, San Francisco, Tanger, Hafencity à Hambourg... La reconfiguration des ports a le vent dans les voiles. Et pour cause: au cours des dernières décennies, le transport maritime des marchandises s'est accru de façon telle que les sites portuaires ont dû être repensés.

«Devant l'accroissement important des flux de marchandises, explique-t-on sur le site Internet de l'Association internationale Villes Ports, de très nombreux ports ont dû délocaliser, en totalité ou partiellement, leurs terminaux pour rester compétitifs.»

Résultat? En déménageant leurs pénates, les ports laissent souvent derrière eux des installations historiques qui font ensuite l'objet de chantiers de redeveloppement urbain.

«Extension ou délocalisation des fonctions portuaires d'une part, re-composition des secteurs centraux de la ville autour des quais historiques d'autre part, rares sont aujourd'hui les villes portuaires, grandes ou moyennes, qui ne sont pas encore engagées dans ce processus mondial», révèle l'association,

qui consacrera d'ailleurs, en novembre, sa conférence internationale à ce thème.

Ainsi, dans cette mouvance mondiale et dix ans après que Barcelone, sa sœur méditerranéenne, eut terminé sa propre métamorphose, Marseille, premier port et deuxième ville de France par sa population, donnait le coup d'envoi à Euroméditerranée, «une opération d'intérêt national dont la finalité dépasse largement le principe d'une simple opération d'aménagement», dit Hugues de Cibon, directeur marketing et international d'Euroméditerranée.

L'opération couvre 310 hectares, dont 110 sur le domaine public maritime, et concerne six quartiers. Sa première réalisation, œuvre de l'architecte marseillais Eric Castaldi, fut la reconversion des docks du quai La Joliette en édifices à bureaux, nouvelles icônes d'un quartier d'affaires en devenir. D'ici 2012, l'opération devrait enrichir l'ancienne cité phocéenne de quelque 600 millions d'euros d'investissements publics et 2,5 milliards d'euros d'investissements privés.

À terme, soit autour de 2015, elle aura fait de Marseille une métropole moderne où se seront implantées de grandes sociétés créatrices d'emplois — c'est du moins ce qu'on espère. À mi-course, on comptabilise 16 500 emplois bruts créés pour 6300 emplois nets.

Au passage, Euroméditerranée aura également rendu la mer au côté des calanques, un «bathô-

terfront, et on cite Baltimore en exemple.

Chose certaine, le projet Euroméditerranée est propulsé par un désir, celui d'insuffler à Marseille une vitalité économique. «En 1995, Marseille se trouvait dans une situation très problématique», dit M. de Cibon, avec une perte de 150 000 habitants et de 50 000 emplois depuis 1975, un taux de chômage supérieur à 20 % et une image peu attractive tant vis-à-vis des habitants que des touristes, des investisseurs ou des entreprises. Il devenait urgent de créer une locomotive économique.

«Il n'y avait pas non plus de quartier d'affaires à Marseille. Les fonctions économiques dites stratégiques (centres de direction, sièges d'entreprises, banques, sociétés d'assurances) de la deuxième ville de France étaient disséminées dans des quartiers à dominante habitation.»

Le directeur note aussi qu'en 2010 sera concrétisée la «zone de prospérité partagée euroméditerranéenne», née du principe selon lequel l'Europe ne peut poursuivre son développement sans tenir compte des besoins de ses voisins méditerranéens.

Pour que la France puisse être partie prenante de cette politique, il fallait que Marseille se dote d'infrastructures lui permettant d'être une plateforme d'échange entre Europe et Méditerranée, tout «en espérant pouvoir rattraper une partie du retard pris sur Barcelone», précise M. de Cibon.

Silo-salle de spectacles

Selon Sylvie Allemand, de l'Office du tourisme et des congrès de la ville, le volet touristique d'Euroméditerranée suscite désormais des attentes alors qu'il y a une dizaine d'années, ce secteur d'activité n'intéressait guère les autorités.

«On peut dire que la relance touristique a eu lieu en 1997, avec le tirage au sort de la phase finale de la Coupe du monde», dit Mme Allemand. Puis, ensuite, en 2001 avec la mise en service d'une ligne TGV qui relie Marseille à Paris en trois heures.»

Pour M. de Cibon, l'image négative de la ville et le manque d'équipements, notamment d'hôtels, ont longtemps fait obstacle à son développement touristique. Ainsi, plusieurs établissements hôteliers veront le jour au cours des prochaines années dont, à court terme, un hôtel Marriott quatre étoiles de 200 chambres, doté d'un centre des congrès, au sein de l'Euromed Center. Aux hôtels s'ajouteront plusieurs nouvelles installations à vocation culturelle et commerciale.

La Cité de la Méditerranée, la composante touristique du projet, accueillera entre autres le Musée national des civilisations d'Europe et de Méditerranée (un investissement de 154 millions d'euros); le «balcon sur la mer» que deviendra le parvis de la cathédrale de la Major une fois que sera enfoui le viaduc autoroutier actuel; un centre commercial de 120 enseignes adossé à l'un des principaux terminaux de passagers et de croisiéristes de Marseille (300 millions d'euros); un

complexe de cinéma de 16 salles conçu et géré par Luc Besson, cinéaste bien connu; et une salle de spectacles de 2000 places inspirée de l'Olympia de Paris.

Cette dernière salle est particulièrement intéressante car elle occupera la majeure partie des 13 000 mètres carrés d'un silo à blé désaffecté longtemps menacé de destruction. «Les travaux de démolition à l'intérieur du bâtiment ont débuté au mois de juin dernier», dit M. de Cibon, et la livraison du bâtiment est prévue pour le deuxième semestre de 2008. C'est l'architecte Castaldi qui réaménage le tout, et cela promet. Une piste à suivre pour le silo n° 5 de Montréal?

Outre cette cité et le quartier d'affaires adjacents, Euroméditerranée comprend également un complexe de culture (présidé par le cinéaste marseillais Robert Guédiguian) et de communication, la friche Belle de Mai qui se développe sur un espace de 120 000 mètres carrés et qui oc-

cupe d'anciennes manufactures de tabac; la réhabilitation de la rue de la République, une grande artère du centre-ville aux belles façades de style haussmannien; la modernisation de la gare; la construction de 4000 logements (incluant du logement social) et la réfection de 6000 autres; ainsi que la mise en service d'un tramway pour désengorger le cœur de Marseille et servir de trait d'union entre les nouvelles composantes du centre-ville.

«Comme vous pouvez le constater, Marseille se donne les clés dont elle a besoin pour reformater son avenir», dit Mme Allemand. En effet, bonne mère!

* Les emplois nets sont ceux qui résultent de l'équation suivante: emplois nouveaux, qui n'existaient pas avant la création d'Euroméditerranée, moins ceux qui ont été relocalisés hors de ce périmètre.

■ www.euromediterranee.fr

Collaboratrice du Devoir

Sudoku par Fabien Savary

6			5					2
			6	7	4			
	5	2						1
2				5				1
9	7	3						6
				9				4
							6	
4	6			1		8	7	
	8			2				5

Niveau de difficulté : DIFFICILE 0394

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

7	8	3	6	1	4	2	9	5
2	1	6	9	5	8	3	4	7
9	4	5	3	7	2	1	8	6
1	2	8	5	6	3	4	7	9
6	3	4	7	8	9	6	2	1
6	7	9	4	2	1	8	5	3
8	5	2	1	9	6	7	3	4
4	9	1	2	3	7	5	6	8
3	6	7	8	4	5	9	1	2

0393

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary. En exclusivité sur le site des Mordus www.les-mordus.com

LaJulie.com

Julie Audette
Coach en alimentation et mieux-être

514.295.9307
alajulie@sympatico.ca
www.lajulie.com

7234, rue St-Denis, Montréal, Québec H2R 2E2

Relevez le Défi 30 jours de nutrition 100% saine avec lajulie.com à compter du 8 novembre !

Inscription et détails sur www.lajulie.com

SAMEDI

SAVEURS

SANS BANNIR COMPLÈTEMENT LES SURGELÉS PRATIQUES, LE PRÊT-À-MANGER S'EST INSTALLÉ POUR RESTER. LE CHOIX ILLIMITÉ DES PRODUITS LAITIERS AUX COMPTOIRS DE LA CHAÎNE CARREFOUR, EN FRANCE, TÉMOIGNE DE CET ENGOUEMENT GRANDISSANT POUR LES PRODUITS FRAIS ET SANTÉ. CELA S'EXPLIQUE PAR LE FAIT QUE LA VIEILLE MÉTHODE DE CONSERVATION, SAUF POUR QUELQUES EXCEPTIONS, EST MISE AU RANCART.

La plus grande table du monde

Au SIAL de Paris, des spécialistes prennent le pouls de ce que sera notre alimentation de demain



Être primé au Salon international de l'alimentation de Paris est garant d'un succès commercial.

PHOTOS PHILIPPE MOLLE



Philippe Mollé

Tous les deux ans, en alternance avec l'Allemagne, se déroule en France le plus grand rassemblement alimentaire planétaire qui soit. Durant cinq jours, à Villepinte, près de Paris, la table est mise. Tant les acheteurs que les décideurs et les spécialistes de l'alimentation viennent prendre le pouls de ce que sera notre alimentation de demain.

Selon la Dr^{esse} Lynne Cobiac, chercheuse en nutrition et responsable d'un programme multidisciplinaire ciblant la prévention des maladies chroniques à la Commonwealth Scientific and Industrial Research Organisation (CSIRO), en Australie, la science est capable de corriger notre alimentation en fonction de notre arrière-plan génétique. Selon elle, cela nous permettrait de vivre jusqu'à 120 ans. C'est ce qu'on appelle le savoir biomique, ou la façon d'adapter son alimentation en fonction de ses gènes.

Reste que, souvent, le trouble-fête vient aussi des parents et de l'éducation alimentaire qu'ils transmettent à leurs enfants. Un souci bien présent lors de différents colloques où la science et l'industrie alimentaire ne s'entendent pas. Si les aliments fonctionnels ou nutraceutiques ont fait leur entrée dans l'industrie depuis quelques années, ils cherchent souvent à venir combler des lacunes dans l'alimentation de tous les jours.

Pourtant, en principe, toutes ces données se retrouvent dans les aliments sains et naturels. Aussi, certains industriels usent d'ajouts bénéfiques pour camoufler la piètre qualité des produits de base. On vise ainsi à ajouter une valeur supplémentaire dont les consommateurs font souvent les frais.

Comme le précise Xavier Leverve, directeur scientifique en nutrition humaine et sécurité des aliments à l'INRA, en France, l'éducation alimentaire doit se faire



Du côté bio, on semble ralentir le pas, bien que, cette fois, on s'adresse directement aux «bons parents» avec des aliments biologiques pour bébés.

tant dans la collectivité que dans l'industrie. Les décisions pour sensibiliser la restauration collective doivent s'amorcer dès la crèche et progresser jusqu'aux maisons de retraite. Les grandes entreprises qui fournissent chaque jour des millions de repas au moindre coût répondent que c'est plus facile à dire qu'à faire.

Mais une problématique subsiste: le budget alloué par les institutions pour bâtir une saine et goûteuse alimentation. Comment faire pour nourrir à moindre coût la planète avec du poisson? Même chose pour les légumes, la viande et les produits laitiers. Certains spécialistes précisent que la majorité des consommateurs sont condamnés à consommer des aliments à valeur ajoutée.

Toujours plus frais

Si la tendance de consommation se distingue entre l'Europe, l'Asie et l'Amérique, tous s'entendent pour répondre «présents» lorsqu'on parle d'aliments frais. Les nouvelles méthodes de conservation des légumes, des fruits ou des aliments carnés font en sorte que ceux-ci sont de plus en plus présents en mode fraîcheur dans les comptoirs des su-

permerchés. Avec des emballages adaptés, des pellicules biodégradables et un souci constant de la traçabilité, on vend plus frais que jamais.

Sans bannir complètement les surgelés pratiques, le prêt-à-manger s'est installé pour rester. Le choix illimité des produits laitiers aux comptoirs de la chaîne Carrefour, en France, témoigne de cet engouement grandissant pour les produits frais et santé. Cette quantité s'explique par le fait que la vieille méthode de conservation, sauf pour quelques exceptions, est mise au rancart.

Au SIAL de Paris, l'école de design alimentaire de Reims, ESAD, unique en son genre, redéfinit cette année l'emballage agréable. Les étudiants sont chargés de développer de nouvelles présentations pour disposer de façon alléchante les fruits et légumes ainsi que de nouvelles manières de les consommer.

On veut de la sorte sensibiliser les couches de population les plus à risque de malbouffe. Les cinq fruits ou légumes suggérés dans les pays industrialisés sont pour beaucoup un mythe inaccessible. Plus encore, le fléau de l'obésité n'est plus réservé aux seules po-

pulations défavorisées mais s'étend à certaines couches de la société aux revenus supérieurs.

Tendances et nouveautés

Être primé au SIAL de Paris est garant d'un succès commercial. C'est pour cela que les sociétés mettent autant d'énergie à lancer de nouveaux produits, surtout si la tendance favorise la mise en marché. Qu'il suffise de rappeler la sortie du thé vert ou des boissons énergétiques lors des derniers salons pour imaginer l'importance de la R&D dans le secteur agroalimentaire. L'olivier a toujours la cote avec la présentation cette année de l'huile tartable ou encore de tuiles apéritives confectionnées à base de tapenade d'olive.

La santé demeure une préoccupation constante pour les concepteurs alimentaires qui présentent des plats préparés riches en oméga-3 et coenzymes Q10. Et pourtant, selon bon nombre de spécialistes, un produit sur deux échoue à l'étape de la commercialisation. Gadget ou tendance? Que penser du foie gras d'oie non gavesés qui se trouve subitement une vocation plaisir et écolo? Une bière à base de cactus dont on souhaite qu'elle

se rapproche aussi des verts? On prévoit pour l'avenir une résurgence alimentaire africaine ainsi qu'un retour aux valeurs sûres. Dans un tel contexte, les plats rustiques de nos grands-mères et la purée de pomme de terre sont encore là pour longtemps.

Du côté bio, on semble ralentir le pas bien que, cette fois, on s'adresse directement aux «bons parents» avec des aliments biologiques pour bébés. Bon nombre de pays européens, déboutés par les différentes crises et particulièrement pointus quant aux origines et labels de produits fins, capitalisent sur ces valeurs. De plus en plus, on labélise et on se dote de cahiers des charges blindés contre toute poursuite. On semble avoir appris de la vache folle, des contaminations et autres crises alimentaires.

Les peurs alimentaires pourraient bien se retrouver de l'autre côté de la barrière en laissant vraiment le choix aux consommateurs de construire leur alimentation, celle de l'avenir.

Philippe Mollé est conseiller en alimentation. On peut l'entendre tous les samedis matin à l'émission de Joël Le Bigot, Samedi et rien d'autre, à la Première Chaîne de Radio-Canada.

GASTROSCOPIE

Les midis gourmands et magiques du Toqué!

Avec l'approche des Fêtes, le restaurant Toqué! ouvre pour l'occasion certains midis de décembre afin de proposer à la clientèle sa propre magie gourmande. Les 7, 8, 13, 14, 15, 20, 21 et 22 décembre, bouchées et petits plats servis en grand seront au menu, accompagnés des meilleurs vins du Toqué!. Juste à point avant l'arrivée du père Noël. www.restaurant-toque.com.

J'AI TESTÉ

Le poulet Flamingo Nutrigo

Ne vous y trompez pas, le multi-grain s'applique à la panure qui enrobe les morceaux de poitrine de poulet et de dindon et non spécifiquement à la volaille. Par contre, le produit est pratique, sain et relativement goûteux. Le meilleur de sa gamme. Une déclinaison répartie de cinq façons et disponible en boîtes de 500 g, au prix suggéré de 9,99 \$.

BIBLIOSCOPIE



DU THÉ PLEIN LA TOQUE

Christophe Alary et Pierre Watters, Éditions Pierre Watters 2006, 158 pages

Des recettes au thé concoctées par deux chefs de renom avec le concours et la participation d'autres chefs amis. De très belles photos mettent en valeur les recettes cuisinées à partir de différentes variétés de thé assurant ainsi beaucoup de plaisir.

Recette

Cailles braisées au chou et foie gras

- 1 chou pommé
 - 1 oignon
 - 60 ml d'huile d'olive
 - 150 g de lardons fumés
 - 1 bouquet garni
 - 2 saucisses chipolata
 - 150 g de foie gras de canard cru ou cuit
 - 4 cailles jumbo ou 8 petites
 - 45 ml de beurre
 - 4 gousses d'ail hachées
 - 250 ml de vin blanc
 - 500 ml de bouillon de volaille
 - Sel et poivre au goût
- Retirer les premières feuilles du chou et couper en fines lamelles. Emincer l'oignon et faire revenir dans l'huile d'olive avec les lardons. Tapiser le fond d'une grande casserole avec ce mélange et assaisonner. Disposer le bouquet garni. Mélanger la saucisse sans le boyau et le bouillon. Cuire au four à couvert à 375 °F durant 35 minutes, puis retirer le couvercle et laisser cuire encore à 350 °F, de 20 à 25 minutes environ. Servir avec le chou tel quel.

LES
ARTISANS
DE LA TABLE

les
DOUCEURS
du MARCHÉ

CONFISERIE ÉPICERIE FINE

« Produits fins et inusités du monde. Un des plus grands choix d'huiles d'olive au Québec. » Philippe Mollé

MARCHÉ ATWATER 939-3902

Pour annoncer dans ce regroupement,
contactez Amélie Bessette au 514-985-3457