

140  
**TELE**

DYN: 0105

**RADIO  
MONDE**

VOL. 45 NO. 17  
2 AU 8 JANVIER 1983

PRIX: .75c

**MARISOL  
RETROUVE  
JUAN EN  
ESPAGNE!**



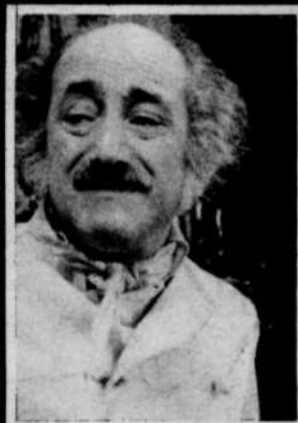
2



**DENISE  
SIGNERA  
LES  
TEXTES**



**LE GANG DE  
"CHEZ DENISE"  
REVIENT AVEC DODO!**



**SPÉCIAL  
2 PAGES**

**LES  
RECETTES  
DE  
"TERRE  
HUMAINE"**

2

**EN PHOTOS  
DANS  
L'INTIMITÉ  
DE GUY  
PROVOST**

**LE SECRET  
DE P.A.:  
COMPLICE  
D'UN MEURTRE!**



2

**UN GROS  
PROJET**



Denise est déjà à l'oeuvre et il semble que Radio-Canada ait donné le feu vert.



Dodo, dans une série écrite par Denise et, mieux encore, aux côtés de son ex-partenaire? Ce serait du gâteau.

# DENISE FILIATRULT RAMÈNE SES DE "CHEZ AJOUT

On se souvient que lorsque "Chez Denise" s'est terminé, l'auteur Denise Filiatrault avait parlé d'un projet d'un autre téléroman, dont l'action se passerait dans un immeuble du centre-ville. D'ailleurs, on se rappellera que dans les derniers épisodes de "Chez Denise", cette situation avait été laissée en sous-entendu.

On sait que le salon de Christian s'était vu, comme le restaurant de Denise, exproprié. Sophie s'était mariée, Jean-Paul avait loué un local dans l'immeuble où Denise habitait et devait y tenir un bar. Quant à Frédéric et le chef, ils avaient trouvé du travail dans le même immeuble. Donc Denise avait installé son monde au même endroit.

## CHRISTIAN S'ACHÈTE UN CAFÉ THÉÂTRE!

Christian Lalancette, coiffeur de son métier, en avait assez de coiffer ces dames. Aussi, il a investi dans l'achat d'un café-théâtre, un petit bar situé dans l'immeuble où habitent les personnages de "Chez Denise". Si on se fie aux goûts de Christian, l'endroit sera sûrement très coloré. Ses amis viendront l'encourager et ce sera le rendez-vous des "filles". Christian continuera de coiffer à l'occasion ses clientes préférées, mais n'opèrera plus un salon comme autrefois.

## LE CHEF DEVIENDRA PIANISTE

Le chef, dont on a pu apprécier les talents de cuisinier, a toujours eu un certain talent pour la musique. Aussi, pendant l'année, il s'est recyclé, a pris des cours de piano qui lui serviront puisqu'il sera l'employé de Christian au bar, pour accompagner les artistes qui s'y produiront. Ce rôle sera naturellement très approprié pour le comédien Roger Joubert.

## MICHELLE SERA LA RÉCEPTIONNISTE

Michelle, la fille de Denise, incarnée par Sophie Lorrain, fille de Denise Filiatrault, sera la réceptionniste de l'endroit. Elle verra à prendre les réservations. On ignore encore si son époux sera à l'emploi de Christian ou s'il continuera à travailler à l'extérieur. Il se pourrait aussi que Michelle connaisse une maternité au cours de la première saison de l'émission.

## JEAN PAUL REDEVIENT BARMAN

Pour ce qui est de Jean-Paul, il redeviendrait barman à l'emploi de Christian. Ce qui promet, car on sait qu'il n'appréciait guère les petites farces de l'ex-coiffeur. On connaîtra souvent des prises de bec entre le patron et l'employé.

## DODO: UNE CHANTEUSE DANS LA QUARANTAINE

En ce qui concerne Dominique Michel, le rôle que lui écrit en ce moment Denise Filiatrault sera celui d'une chanteuse dans la quarantaine, à qui il survient plusieurs problèmes. On peut déjà imaginer qu'elle sera très souvent en vedette au bar de Christian. Elle logera dans l'édifice situé au "101 Ave. des Pins", qui sera probablement le titre de l'émission.

## DENISE VOUDRAIT ÉCRIRE MAIS NE PAS JOUER

De son côté,

# FILIATRAULT ES PERSONNAGES Z' DENISE" ET Y UTE DODO!



Denise Filiatrault a avoué ne pas être trop intéressée à jouer dans cette série. Elle préférerait se contenter d'écrire. Par contre, Dominique lui a demandé de se créer un personnage qui reviendra à l'occasion. On sait que le nom de Michel Forget a été cité dans la distribution. Nous ignorons pour le moment le rôle qu'il interpréterait. Un autre personnage, celui d'une pseudo-star qui croit connaître une carrière prestigieuse, devrait être de la série. Ce personnage, en fait,

serait idéal pour Denise, ce qui entraînerait des scènes très drôles entre cette pseudo-star et la chanteuse, rôle interprété par Dodo. Nous avons tenté de rejoindre Denise pour obtenir plus de détails sur cette série, mais elle était absente au moment de notre appel.

Avec Dodo, André Montmorency, Benoit Marleau, Roger Joubert, Denise Filiatrault et Michel Forget, cette série ne peut qu'être un succès. Le projet a été soumis à Radio-Canada et il semble qu'on l'a

accepté. Il serait difficile de faire autrement, si on pense que "Métro-Boulot-Dodo" est cette année le fiasco de la télévision d'État.

## COMME À L'ÉPOQUE DE "MOI ET L'AUTRE"

Selon nous, l'idéal serait de retrouver Dodo et Denise ensemble dans cette série, puisqu'elles se complètent et forment le meilleur duo de comédie qu'ait jamais connu le Québec.



Christian ne sera plus coiffeur dans la nouvelle série écrite par Denise.

# MARISOL VA REJOINDRE JUAN EN ESPAGNE!

Les téléspectateurs, fidèles du téléroman "Marisol", assisteront à de nouveaux développements très bientôt, des développements qui pourraient fort bien faire en sorte que Juan retrouve sa "Marisoleil".

Le lundi 10 janvier, les téléspectateurs pourront constater que tout est bien mystérieux pour Marisol. En effet, au moment où elle s'apprête à partir pour l'Espagne, elle apprend de la bouche même de Francisca, que Juan n'a pu être prévenu de sa visite.

On connaît la vive hostilité de la comtesse à son sujet. Celle-ci doit

ignorer à tout prix la présence de Marisol en Espagne car si elle l'apprenait, nul ne saurait dire quelle pourrait être sa réaction. Vu le contexte, comment se déroulera ce séjour en Espagne pour Marisol? Et quelle sera la réaction de Juan à la vue de sa bien-aimée? C'est ce que nous pourrions constater le 10 janvier prochain.



Les téléspectateurs pourront-ils à nouveau voir des scènes du genre entre Marisol et Juan?

Ainsi donc, Marisol ira en Espagne rejoindre Juan, se rendra à son chevet. Est-ce que le rêve de bon nombre de téléspectateurs, soit de voir Marisol et Juan reprendre enfin leur beau roman d'amour, se réalisera bientôt? Tout nous porte à le croire pour le moment. Gérald Tassé, l'auteur, nous réserve sûrement des surprises



Marisol est décidée, elle part en direction de l'Espagne.

## UN SECRET QUI ÉTAIT BIEN GARDÉ

# PAUL-ANDRÉ VANASSE: IL A ÉTÉ COMPLICE D'UN MEURTRE!



Comme le dit l'expression populaire, Paul-André "va passer au cash"...

C'est le cas de le dire, ça va chauffer pour le ministre de la Justice du téléroman "Une Vie...". Paul-André Vanasse. Son épouse Carole (Angèle

Coutu) s'étant laissée aller à des confidences devant monsieur Antoine la pègre a maintenant le beaujeu. Carole se rend compte qu'elle a trop parlé

mais il est maintenant trop tard. Angèle et son groupe peuvent non seulement empêcher le ministre de poursuivre son enquête sur le crime organisé

quelques-uns des arguments que la pègre entend employer à l'endroit de Paul-André Vanasse, rôle tenu par Léo Iliail. Les choses vont

## LA PÈGRE A LE BEAU JEU!

mais aussi le ruiner complètement.

Faux témoignage, homicide involontaire, complicité de meurtre, ce ne sont là que

drôlement se précipiter dans "Une Vie..." et les téléspectateurs assisteront sûrement à une foule de rebondissements.

## GAGNANTS - "LE CHOIX DU PUBLIC"

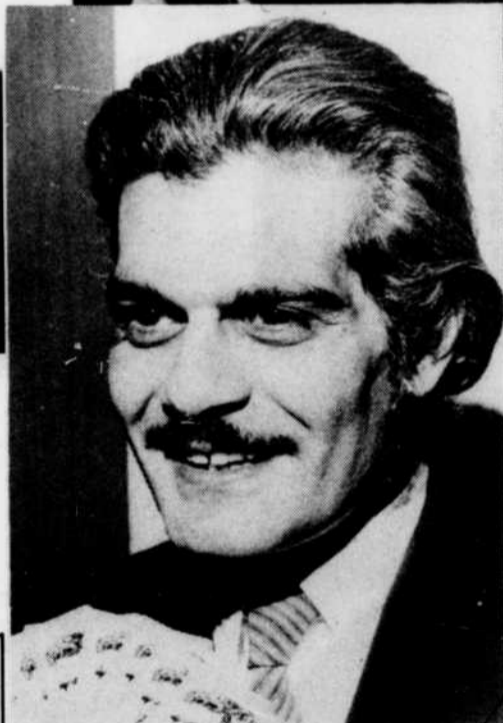
Gagnent un ensemble pichet/gobelets: M.F. Morin, Québec et Johanne Beauvilliers, Montréal. Félicitations!

# "MAYERLING": UNE MINI-SÉRIE PRESTIGIEUSE À TÉLÉ-MÉTROPOLE!



La séduisante et excellente comédienne Catherine Deneuve est l'un des noms célèbres que l'on pourra apprécier dans "Mayerling".

Omar Sharif, ce "gambler" invétéré, est la vedette principale de cette production Franco-Italienne.



Les vendredis 7, 14 et 21 janvier 83, CFTM 10 inscrit à son horaire une production Franco-Italienne réalisée par Terency Young, "MAYERLING". Cette super production réunie quelques-uns des plus grands noms du cinéma international. Ainsi, vous retrouverez: Omar Sharif, Catherine Deneuve, Ava Gardner et James Mason.

"MAYERLING" est un drame historique basé d'après le roman de Claude Anet. On nous relate le drame vécu de l'archiduc Rodolphe d'Autriche, prince héritier de l'empire austro-hongrois. Le nom de la petite localité de Mayerling est lié au drame découvert le 30 janvier 1889, jour où l'on retrouvera le corps de l'archiduc héritier Rodolphe de Habsbourg et celui de la baronne Maria Vetsera. Le silence que la cour impériale observa sur les circonstances du drame fit naître diverses hypothèses. La version du suicide, conséquence d'une liaison sans avenir possible est aujourd'hui la plus fréquemment admise par les historiens.

## HEUREUSE PARCE QU'ELLE EXE

RCE



La devise de la comédienne: aimer toujours ce que l'on fait, c'est là la clé du succès. Pas bête!

## POUR RITA LAFON MADELEINE MOI

### LA VIE SE VIT AU JOUR LE JOUR!

Un vrai plaisir que de faire une entrevue avec la comédienne Rita Lafontaine, ou plutôt devrais-je dire avec madame Moineau, de la populaire télésérie "Les Moineau et les Pinson". C'est que l'interprète a plusieurs points en commun avec son personnage, comme elle nous le confiait elle-même.

"Nous avons surtout une chose en commun, dit-elle, soit de prendre la vie comme elle vient, ne jamais s'en faire avec l'avenir".

Rita Lafontaine est ainsi faite. Avec elle, pas questions de projets à longue échéance, ni de se tracasser avec les petits problèmes du quotidien.

"Il y a quelques années, je m'en faisais pour tout, je me cassais la tête continuellement, jusqu'au jour où j'ai réalisé que j'étais trop fatiguée, que cette manière de penser n'était pas bonne pour ma santé. Aujourd'hui, je vis au jour le jour et je suis beaucoup plus calme qu'autrefois", ajoutait-elle.

Nul besoin de discuter avec la comédienne très longtemps pour réaliser qu'elle n'est pas du tout stressée (du moins, elle ne le semble pas), qu'elle est une femme calme qui ne prend sans doute jamais de décisions sur un coup de tête. Madame Moineau, ou Rita Lafontaine, comme vous voulez, c'est la sérénité même.

**PUBLIC DIFFÉRENT**

Cette saison, les téléspectateurs peuvent apprécier Rita Lafontaine dans deux téléséries, soit "Les Moineau et les Pinson" et "Grand-Papa", qui est présentée en reprises à la télévision de Radio-Canada. Dans ce dernier téléroman, qui constituait en fait sa première véritable percée du côté de la télévision, la comédienne jouait le rôle de la fille de Charles-Henri, "une fille qui était triste et qui pleurait tout le temps", dit-elle en parlant de son personnage.

"C'était un rôle très dramatique et aujourd'hui, les gens m'arrêtent sur la rue pour me dire qu'ils sont heureux de me voir sourire et rire dans "Les Moineau et les Pinson", confiait-elle.

Avant ce rôle, Rita Lafontaine avait fait 15 ans de théâtre et elle est évidemment bien placée pour établir la comparaison entre le public de théâtre et celui de la télévision.

"Il est très rare que des gens qui viennent nous voir au théâtre nous abordent sur la rue pour nous féliciter

pour notre performance sur les planches. Le public de la télévision est nettement plus chaleureux, c'est incroyable comment ils peuvent être gentils," disait-elle.

Rita Lafontaine a fait ses débuts professionnels en jouant un rôle dans "Les Belles-Sœurs" de Michel Tremblay. Ce rôle allait la propulser au firmament des grandes vedettes de théâtre et il a fallu que la comédienne attende jusqu'en 1976 avant de soir offrir un rôle à la télévision.

"Je disais souvent que j'aimerais faire de la télé mais rien ne se présentait. J'ai donc décidé de prendre mon mal en patience et finalement, en '76, Janette Bertrand m'a téléphoné pour me dire qu'elle avait un rôle pour moi", confiait celle qui se fait maintenant appeler madame Moineau.

**ELLE REGARDE "GRAND-PAPA"**

Lorsqu'elle en a la chance, Rita Lafontaine regarde les reprises de "Grand-Papa". Certains comédiens n'aiment pas se revoir à la télé

Publié par les Publications  
Quebecor, une division de  
Groupe Quebecor Inc., 225  
est, rue Roy, Montréal, P.Q.  
H2W 2N6. Tél.: 282-9600.

Directeur du Tirage.....Philippe Brisebois  
Promotion.....Nicole Bourgeault  
Directeur de la publicité.....Jean-Claude Émery

Administration, rédaction et publicité:  
225 est, rue Roy, Montréal, H2W 2N6, Québec  
Tél.: (514) 282-9600  
Publicité Nationale:  
144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION  
Messageries Dynamiques, division de: 775 Boul. Lebeau, St-Laurent  
Groupe Quebecor Inc. H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMERIE: Imprimerie Dumont division du Groupe Quebecor Inc.,  
9130 rue Boivin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580  
COMPOSITION ET MONTAGE: Les Ateliers S.M.V., 222 rue Ste-Marie, La  
Prairie, 659-6514

ABONNEMENTS  
Canada: 1 an \$49.00 6 mois \$25.00 3 mois \$12.75. États-Unis: 1 an \$65.00  
6 mois \$32.50 3 mois \$16.75. Autres Pays: 1 an \$65.00 6 mois \$32.50 3 mois  
\$16.75

Inclure cheque ou mandat poste à l'ordre de  
LES MESSAGERIES DYNAMIQUES  
Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339  
Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec

N.B. Les opinions émises par les chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.

## RCE UN MÉTIER QU'ELLE ADORE



Depuis septembre, Rita Lafontaine et Fernand Gignac forment sans doute le couple le plus populaire de la télévision québécoise.

## TAINÉ ET MARIE-NEAU,



Depuis septembre dernier, Rita Lafontaine est devenue l'une des préférées des téléspectateurs grâce à son rôle de Marie-Madeleine Moineau, dans la télésérie "Les Moineau et les Pinson".



"Que ma famille suive mes traces me flatte évidemment mais surtout, il est important qu'elle aime son travail. Il y a tellement de gens malheureux dans la société, qui sont obligés d'exercer un métier qu'ils détestent pour gagner leur vie", dit-elle.



Rita Lafontaine et Rose Queltette, dans une scène de l'émission la plus populaire du Québec selon les BBM, "Les Moineau et les Pinson".



Rita Lafontaine, photographée à l'époque où il n'y avait pas de chat dans la maison...

mais pour Rita, c'est là avant tout une question d'apprécier ce que l'on a fait par le passé.

"Je suis perfectionniste mais je ne suis pas du genre à chercher la bête noire. Lorsque je vois des scènes de "Grand-Papa" qui ont été tournées il y

peut s'en rendre malade. Certaines personnes, que ce soit au théâtre ou dans le domaine de la télévision, ne sont jamais satisfaites de ce qu'elles font et se font de la bile pour des riens. L'important est d'aimer ce que l'on fait", avouait-elle.

"Je suis bien heureuse mais encore là, tout est une question d'amour. Si elle aime assez ce métier pour le pratiquer durant plusieurs années ou même y consacrer toute sa vie, eh bien bravo, elle sera heureuse. Quand tu n'est pas passionné par ce que tu fais, bien souvent, tu le fais mal. Moi, j'ai toujours été amoureuse de mon métier", ajoutait-elle.

C'est donc en regardant les reprises de "Grand-Papa" que Rita Lafontaine essaie de se corriger, de s'améliorer. Quant à sa fille, elle étudie actuellement au Cegep en psychologie mais il n'est

pas dit que le public n'aura pas l'occasion, un jour prochain, d'apprécier le talent de la fille de la comédienne.

### COLLECTION D'OISEAUX!

Ce pourrait être un gag facile mais tel n'est pas le cas: madame Moineau a bel et bien une collection d'oiseaux!

"Il y a quelques années, j'avais de vrais oiseaux à la maison, mais un jour, ma fille a reçu un chat en cadeau d'anniversaire. Étant donné que le

chat et les oiseaux ne faisaient pas bon ménage, j'ai donc décidé de collectionner les oiseaux en bois, en laiton, en porcelaine. J'en ai environ soixante-dix, dont quelques-uns que j'ai rapportés des pays que j'ai visités."

Semble-t-il que Blanche, la chatte très féroce de la comédienne, tolère la présence de ces petits oiseaux artificiels...

Outre sa collection d'oiseaux, Rita Lafontaine adore collectionner... les rôles! En mars '82, elle a été retenue par André Brasard pour jouer en mars '83, dans "Oncle Vania" de Tchekov, dans une adaptation de Michel Tremblay. "Il voulait sans doute être assuré de pouvoir retenir mes services", disait-elle en souriant. Cette pièce sera jouée au Centre National des Arts et au TNM.

Pas question, donc, de chômage pour Rita Lafontaine, d'autant plus que "Les Moineau et les Pinson", qui est l'émission no. 1 selon les sondages BBM, sera sûrement en ondes pour deux autres saisons. Pas du genre à se fixer des objectifs, Rita Lafontaine se dit choyée d'avoir la cote d'amour du public. Pas surprenant car le public aime autant l'excellente comédienne qu'est Rita Lafontaine que la sympathique Marie-Madeleine Moineau.

Daniel Daignault.

## SA FILLE DE 17 ANS VEUT SUIVRE SES TRACES!

a environ 5 ans, il arrive que je me dis que je n'étais pas bonne dans cette scène mais aussi que je me trouve excellente dans une autre. Il ne faut pas se déprécier dans ce métier car on

Cette passion, cet amour du métier, il est bien présent chez Rita Lafontaine. Elle qui a une fille de 17 ans, Elisa, qui envisage d'exercer le même métier que sa mère, ne la décourage pas.



C'était en 1972, alors que Rita tenait le rôle de Maria, l'héroïne de la pièce "Dieu abole-t-il?"

**LE CHOIX  
DU PUBLIC**

# LE MONDE DES TÉLÉROMANS

## RITA LAFONTAINE AU 3<sup>e</sup> RANG

### LES TÉLÉROMANS

	Semaine dernière	Semaines dans 5 premiers
1-Marisol (Télé-Métropole)	1	11
2-Les Moineau et les Pinson (Télé-Métropole)	2	8
3-Le Temps d'une Paix (Radio-Canada)	3	11
4-Une Vie (Télé-Métropole)	4	11
5-Terre Humaine (Radio-Canada)	5	11

Suivent dans l'ordre: **6-Monsieur le Ministre** (Radio-Canada); **7-Les Girouettes** (Radio-Canada); **8-La bonne aventure** (Radio-Canada); **9-Peau de banane** (Télé-Métropole); **10-Grand-papa** (Radio-Canada); **11-Méto-Boulot-Dodo** (Radio-Canada).

Rita Lafontaine, qui joue le rôle de Madeleine Moineau dans le téléroman "Les Moineau et les Pinson", vient finalement de décrocher le 3<sup>e</sup> rang chez les comédiennes les plus estimées du public lecteur de Télé-Radiomonde. Cela aura demandé plusieurs semaines pour que, vote par vote, l'épouse de Fernand Gignac au petit écran, supplante "sa fille" Sylvie Côté (Caroline Moineau).

Pendant ce temps, Nicole Leblanc (Rose-Anna Cyr dans "Le Temps d'une Paix") poursuit sa guerre des tranchées avec Christine Lamer, la Marisol dont on parle tant ces semaines-ci. Toujours chez les dames, Danièle Roy a grimpé

d'un rang, tandis qu'on peut vous dévoiler que Marjolaine Hébert s'approche dangereusement des 10 premières.

Chez les hommes, le beau Juan, Luis de Cespedes, est passé au 3<sup>e</sup> rang, tandis que Michel Dumont a grimpé d'un échelon. Dans cette guerre à trois pour la 3<sup>e</sup> place, Léo Illial s'avère le perdant cette semaine, mais de justesse.

Au chapitre des téléromans, tout peut survenir. Cette compilation ayant été faite avant la Noël, dû aux nombreux congés des fêtes, des surprises pourraient survenir au prochain comptage des votes.

D'autre part, nos lecteurs auront remarqué que, cette semaine nous avons publié les



Rita Lafontaine (avec Fernand Gignac) vient de passer en 3<sup>e</sup> place chez les comédiennes les plus appréciées dans les téléromans.

noms des 20 favoris chez comédiennes et comédiens. Ceci afin de rappeler visuelle-

ment à nos lecteurs les personnages qui se détachent aussi des autres. Nous procéde-

rons de la sorte à l'occasion. Bonne année.

## DES PRIX À GAGNER



**2 SERVICES À CAFÉ DE 3 MORCEAUX CHACUN D'UNE VALEUR DE 49\$ CHACUN**

**DE LA COLLECTION CERVAL**

3 morceaux. Ensemble qui allie beauté et originalité.

Aux lecteurs et lectrices qui rempliront au complet le coupon de participation dans cette page, **TÉLÉ-RADIOMONDE** et la maison **CERVAL** donnent l'occasion de gagner 2 services à café de 3 morceaux chacun.

Les 11, 18 et 25 janvier, deux (2) noms seront tirés au hasard (chaque fois) parmi les répondants et chacun recevra un service à café d'une valeur de 49\$.

Les noms des gagnants seront publiés dans une prochaine édition de **Télé-Radiomonde**.

Bonne chance à tous!

## VOTEZ POUR VOS FAVORIS

### MEILLEURE COMÉDIENNE

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premières
1-Christine Lamer (Marisol, "Marisol")	1	11
2-Nicole Leblanc (Rose-Anna Cyr, "Le temps d'une paix")	2	11
3-Rita Lafontaine (Madeleine Moineau, "Moineau et Pinson")	4	8
4-Sylvie Côté (Caroline Moineau, "Moineau et Pinson")	3	11
5-Angèle Coutu (Carole Vanasse, "Une Vie")	5	11
6-Nathalie Gascon (Marine Poliquin, "La bonne aventure")	6	11
7-Andrée Lachapelle (Louise Robert, "Monsieur le Ministre")	7	11
8-Rose Ouellette (Grand-maman Moineau, "Moineau & Pinson")	8	7
9-Danièle Roy (Annick Martin, "Une Vie")	10	11
10-Johanne Tremblay (Anne Vanasse, "Une Vie")	9	11

#### LES AUTRES FAVORIS

11-Marjolaine Hébert (Jeanne Jacquemin, "Terre Humaine"); 12-Murielle Dutil (Solange Gingras, "Les Girouettes"); 13-Nathalie Gadouas (Catherine Robert, "Monsieur le Ministre"); 14-Stéphanie Laplante (Sophie Robert, "Monsieur le Ministre"); 15-Gabrielle Mathieu (Hélène Carrère, "Monsieur le Ministre"); 16-Louise Deschatelets (Simone St-Laurent, "Peau de Banane"); 17-Suzanne Langlois (Berth, "Marisol"); 18-Dominique Michel (Andrée Chevalier, "Méto-Boulot-Dodo"); 20-Marie-Soleil Tougas (Zoé Cayer, "Peau de Banane").

### MEILLEUR COMÉDIEN

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premiers
1-Fernand Gignac (Marcel-Marie Moineau, "Moineau & Pinson")	1	11
2-Bruno Doyon (Patrice Moineau, "Moineau & Pinson")	2	11
3-Luis de Cespedes (Juan, "Marisol")	4	8
4-Michel Dumont (Alain Robert, "Monsieur le Ministre")	5	11
5-Léo Illial (Paul-André Vanasse, "Une Vie")	3	11
6-Martin Lajeunesse (Junior Vanasse, "Une Vie")	6	11
7-Jean Coutu (Marc-Antoine, "Marisol")	7	11
8-Jean Duceppe (Léandre Jacquemin, "Terre Humaine")	8	8
9-Serge Dupire (Benoit Leroux, "La bonne aventure")	9	11
10-Guy Provost (Antoine Jacquemin, "Terre Humaine")	10	7

#### LES AUTRES FAVORIS

11-Yvan Benoit (Pierre-Paul Pinson II, "Moineau et Pinson"); 12-Jean Lajeunesse (Henri Lamontagne, "Grand-Papa"); 13-Daniel Gadouas (Lionel Cyr, "Le Temps d'une Paix"); 14-Marc Messier (Gaston Gingras, "Les Girouettes"); 15-Jacques Lussier (Thierry Robert, "Monsieur le Ministre"); 16-Normand Lévesque (Michel Desève, "Méto-Boulot-Dodo"); 17-Yves Corbeil (Claude Cayer, "Peau de banane"); 18-Sébastien Tougas (Renaud Cayer, "Peau de banane"); 19-Pierre Dufresne (Joseph-Arthur Lavoie, "Le Temps d'une Paix" & J.P. Lamontagne, "Grand-Papa"); 20-Aubert Pallascio (Frédéric Jacquemin "Terre Humaine").

Adressez à: **Le Choix du Public, Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6**

Le meilleur téléroman est:

La meilleure comédienne est:

Le meilleur comédien est:

NOM: .....

ÂGE: .....

ADRESSE: .....

APT: .....

VILLE: .....

CODE POSTAL: .....

TÉL: .....

# "KATIE", OU LES RAVAGES DE L'ALCOOL CHEZ UNE STAR...

Le vendredi 7 janvier à 20h30, dans le cadre de **Hors série**, la chaîne française de Radio-Canada nous propose le premier épisode de la mini-série **Katie**, un drame psychologique réalisé par Vic Sarin, d'après l'oeuvre de Jeannine Locke, avec Lally Cadeau, Tim Henry et Boot Savage. La première émission a pour sous-titre le Chant des sirènes, la deuxième s'intitule la Déchéance et la dernière émission a pour sous-titre les Paradis artificiels.

Kate Forbes est l'animatrice d'un talk-show très populaire. Deux épreuves consécutives: son divorce et la mort de son père, la rendent dépressive. Elle cherche le récon-

fort et l'apaisement dans l'alcool et les sédatifs.

Dans le deuxième épisode, la Déchéance, Kate se rend à l'Institut Brentcliff

Dans le troisième et dernier épisode, les Paradis artificiels, Kate entreprend sa réinsertion sociale. Elle reprend son émission avec succès, si bien

## LA VEDETTE PRINCIPALE A FAIT SES PREMIÈRES ARMES EN JOUANT DANS "EN PIÈCES DÉTACHÉES" DE MICHEL TREMBLAY!

pour y subir une cure de désintoxication. L'adaptation est pénible, la solitude plus pesante que jamais. Petit à petit, Kate se fait des amis et parvient à contrôler son éthyli-

me. qu'on pense lui offrir la vedette d'une autre série télévisée. Mais sa réputation d'alcoolique la précède et cela compromet le projet. Les remarques de sa réalisatrice lui font perdre sa belle confi-



Lally Cadeau, l'excellente interprète de la mini-série "Katie".

Cette mini-série, ce "docu-drame", a été aussi apprécié par les critiques de télévision

que par le public de langue anglaise qui furent unanimes à louer le jeu de l'interprète principale, Lally Cadeau, qui a reçu le Bijou Award de la meilleure actrice, pour sa performance dans ce rôle de Kate Forbes. La série a remporté la Médaille d'argent de l'International Film and Television Festival de New York.

### LALLY CADEAU

L'interprète du rôle de Kate Forbes, Lally Cadeau, a commencé sa carrière professionnelle il y a quelques années, en interprétant

le rôle d'Hélène dans une pièce de Michel Tremblay: "En pièces détachées", au Arts Club de Vancouver où le public et la critique la couvrent d'éloges. Installée depuis cinq ans à Toronto, elle joue beaucoup à la scène, en plus de faire des tournées à travers le pays, remportant autant de succès auprès des auditoires de la côte Est du pays que dans l'Ouest canadien, de même qu'à Toronto. **Katie** est son premier grand rôle à la télévision canadienne. Rôle qui la classe déjà parmi les meilleures comédiennes canadiennes.

## SANS DÉTOUR...

On a beau aimer le téléroman "Marisol" il n'en demeure pas moins qu'il y a parfois quelques fautes, comme dans les autres téléromans d'ailleurs. Ainsi, absolument mauvaise la performance de **Francine Larreau**, qui tient le rôle de cette jeune étudiante qui fait une enquête sur Belle-



La jeune comédienne Francine Larreau.

gueule. La scène se passait tout juste avant Noël on pouvait y voir Francine aux côtés de Jean Coutu. Malheureux de dire cela, mais le jeu de la jeune comédienne sonnait absolument faux aux côtés de l'interprète du rôle de Marc-Antoine. Elle aura sûrement la chance de se reprendre...



Gilles-Philippe a été à la hauteur!

Parce que **Michel Jasmin** était malade, le 17 décembre dernier, c'est **Gilles-Philippe Delorme** qui s'est chargé de le remplacer à pied levé aux côtés de Claude Valade. Pour un type qui a été avisé à la dernière minute et qui a été parachuté là à la grande surprise des téléspectateurs, il s'est admirablement bien tiré d'affaires. Pas facile de remplacer quelqu'un à pied levé, surtout lorsqu'il s'agit de l'animateur le plus populaire du Québec!



Jean Besré: pas de "e" s'il-vous-plait...

Vient d'être lancé sur le marché par Kébec-Disque: un microsillon intitulé "Le Conte de l'Oiseau". On peut y lire, sur la pochette frontale, "raconté par Dorothee Berryman et Jean Besré". Le comédien n'a sûrement pas apprécié que l'on rajoute un "e" à son nom de famille... On aurait pu s'informer avant...

On nous avait promis tout un spécial et nous l'attendions avec impatience. Finalement, le spécial de Noël du Temps d'une Paix a dépassé toutes nos espérances. Les scènes étaient superbes, les comédiens excellents et l'on a vraiment su faire revivre un Noël



Une scène de l'extraordinaire spécial que nous offre toute l'équipe du Temps d'une Paix.

comme il s'en déroulait au début du siècle. Un spécial qui a sûrement

rappelé d'excellents souvenirs aux plus âgés. Félicitations à toute l'équipe.

## POUR RESPIRER LA VIE À PLEINS POUMONS

# PULMOSIRUM

### OUVRE LA VOIE

LA RÉVOLUTION DU MIEUX-ÊTRE: pour les gens qui souffrent de l'asthme, de la bronchite, de la grippe et des complications broncho-pulmonaires...

## POUR MIEUX RESPIRER PULMOSIRUM

**PULMOSIRUM** un produit nouveau pour les gens qui souffrent de la toux, de la bronchite et de l'asthme.

Après une recherche très approfondie, des chimistes ont mis au point le **PULMOSIRUM**, un produit à base de plantes, pour vous aider à combattre la toux, la bronchite et à soulager l'asthme. Le **PULMOSIRUM** se présente sous trois formes:

**Ampoules:** pour le traitement d'attaque.

**Capsules:** pour ceux qui travaillent et les diabétiques (ne contient pas de sucre).

**et Sirop:** pour adultes et enfants.



Le **PULMOSIRUM** contient les plantes suivantes:

- Pin blanc composé
- Coccilana composé
- Extrait de racine d'ipeca
- Extrait de baume de tolu
- Extrait de lobélie
- Gaïacol liquide
- Essence d'eucalyptus
- Essence de menthe poivrée
- Créosote de hêtre

VOUS POUVEZ LE TROUVER DÈS AUJOURD'HUI DANS TOUTES LES PHARMACIES, LES MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS ET LES NATURATEC

# DÉJÀ 36 ANS DE MÉTIER "J'ADORE ANTOINE JACQUEMIN, IL ME RESSEMBLE BEAUCOUP!"

Il nous a reçus dans son confortable appartement d'un quartier cosu de la métropole. Retenue à l'extérieur par affaires, son épouse Andrée n'assistait pas à l'entrevue mais, en revanche, nous avons eu le plaisir de rencontrer Jean-François, son beau-fils de 16 ans qui lui, s'est gentiment prêté à la séance de photos. Chaleureux et accueillant, Guy Provost nous a reçus en toute simplicité même si nous étions à quelques jours de Noël et qu'il se préparait à partir pour Miami pour des vacances bien méritées avec son épouse et Jean-François.

## APRÈS "UN PARC EN AUTOMNE"...

En plus de jouer régulièrement à la télévision dans "Terre Humaine", Guy Provost a terminé "Un parc en automne" de Louise - Maheu-Forcier au Café de la Place, le 23 décembre dernier. Immédiatement après, il s'est envolé pour Miami.

"Quelques semaines de vacances et je me sentirai beaucoup mieux, nous a-t-il dit. Par la suite, nous reprendrons les enregistrements de "Terre Humaine" où je tiens le rôle d'Antoine Jacquemin depuis cinq ans maintenant".

Ni lui, ni l'auteur Mia Riddez, ni Radio-Canada, ni nous, savons si ce téléroman reviendra à l'horaire l'an prochain. Pour l'instant, tout est en suspens et Radio-Canada prendra la grande décision en février prochain. Mais, comme "Terre Humaine" dépasse le million de téléspectateurs chaque semaine, on peut supposer qu'il reviendra pour une sixième saison en septembre prochain. Du moins, c'est ce que tout le monde souhaite.

## GUY PROVOST: 36 ANS DE MÉTIER

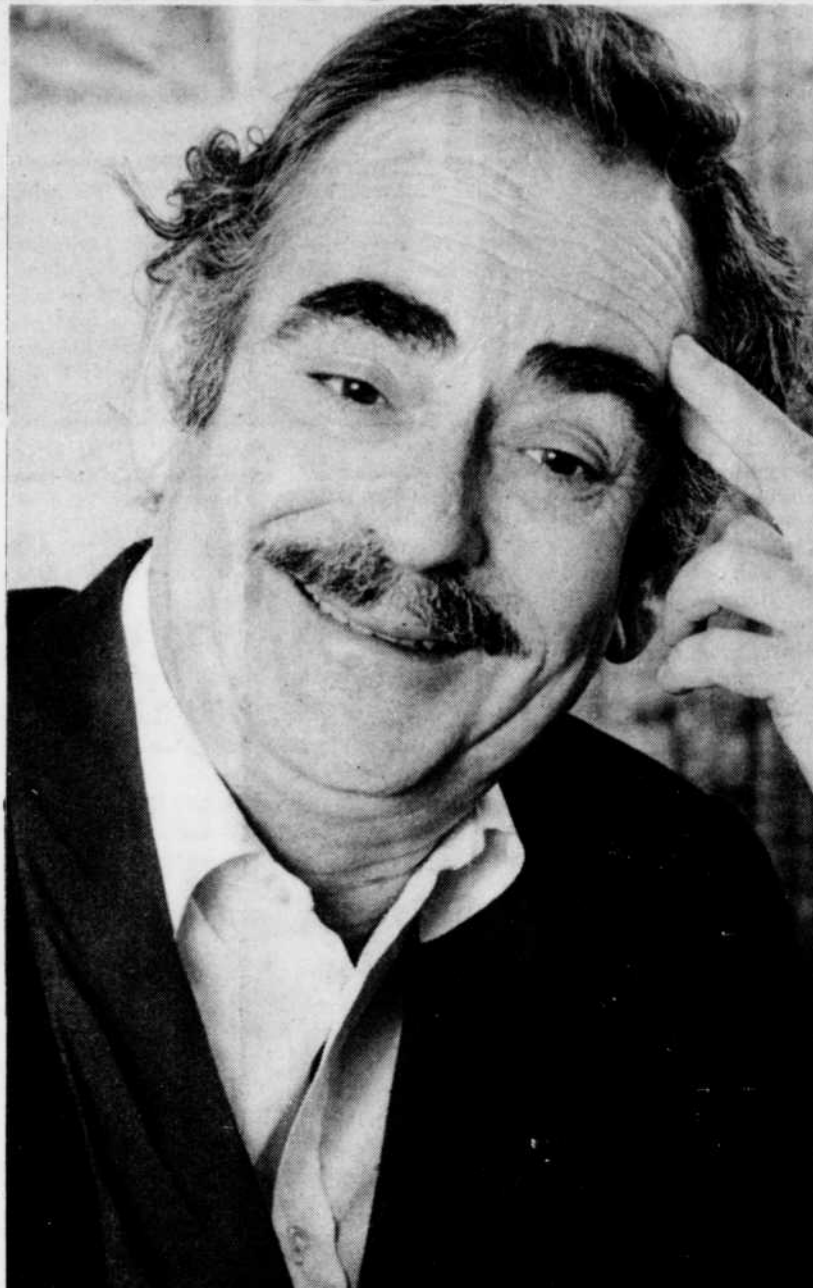
Ça n'y paraît peut-être pas, mais Guy Provost compte déjà 36 ans de métier. En 1948, il jouait au cinéma, dans "Un homme et son péché" de Claude-Henri Gignou, le rôle d'Alexis, un rôle qui lui a collé à la peau durant des années puisqu'un an plus tard, soit en 1949, il reprenait le même rôle dans une autre version cinématographique, "Séra-

phin", et par la suite, Alexis à la télévision.

"Je ne pensais vraiment pas redevenir Alexis, mais comme la télésérie était commencée à Radio-Canada depuis 1952 et que Gabriel Gascon devait partir pour l'Europe, j'ai tout bonnement repris Alexis à la suite de Gascon. C'était en 1966 et ce rôle à la télé, je l'ai tenu durant six ans".

Curieusement, la carrière de Guy Provost semble fonctionner par cycles de 7 ans. Un peu comme la vie d'un chat, Guy Provost accroche des rôles qui durent généralement 7 ans.

Qu'on se rappelle que de 62 à 66, Guy Provost, alors fraîchement arrivé de



Pour certains, Guy Provost est encore l'inoubliable Alexis Labranche des "Belles Histoires des Pays d'en Haut".

## — GUY PROVOST

Paris, entrant dans la peau du Père Alexandre, fils de Gédéon Plouffe dans "La famille Plouffe" pour ensuite devenir le mari de Denise Pelletier dans "Mont-Joye" durant sept ans et aboutir à Antoine Jacquemin, cultivateur de son métier, dans "Terre Humaine", et l'on constatera que la carrière de Guy Provost fonctionne vraiment par cycles. En racontant tout ça, Guy Provost ne peut s'empêcher de sourire.

## GUY PROVOST FACE À ANTOINE JACQUEMIN

Mais, comment Guy Provost voit-il son rôle de cultivateur?

"Très bien. Di-

sons qu'au départ, on m'avait demandé si je savais traire une vache et j'ai dit que j'avais fait tout ça. Et, c'est vrai! Plus jeune, j'allais passer mes étés chez un oncle cultivateur et c'est comme ça que j'ai appris comment fonctionnait une ferme, même si les choses ont bien changé depuis".

En fait, Guy Provost dira qu'il ressemble un peu à Antoine Jacquemin bien qu'il ait moins bon caractère que lui.

"Antoine est assis entre deux chaises, un peu comme moi, il est à cheval entre deux générations et il sert de tampon. Il ne sait pas trop sur

**SON ÉPOUSE  
ANDRÉE:  
SON MEILLEUR  
CRITIQUE!**

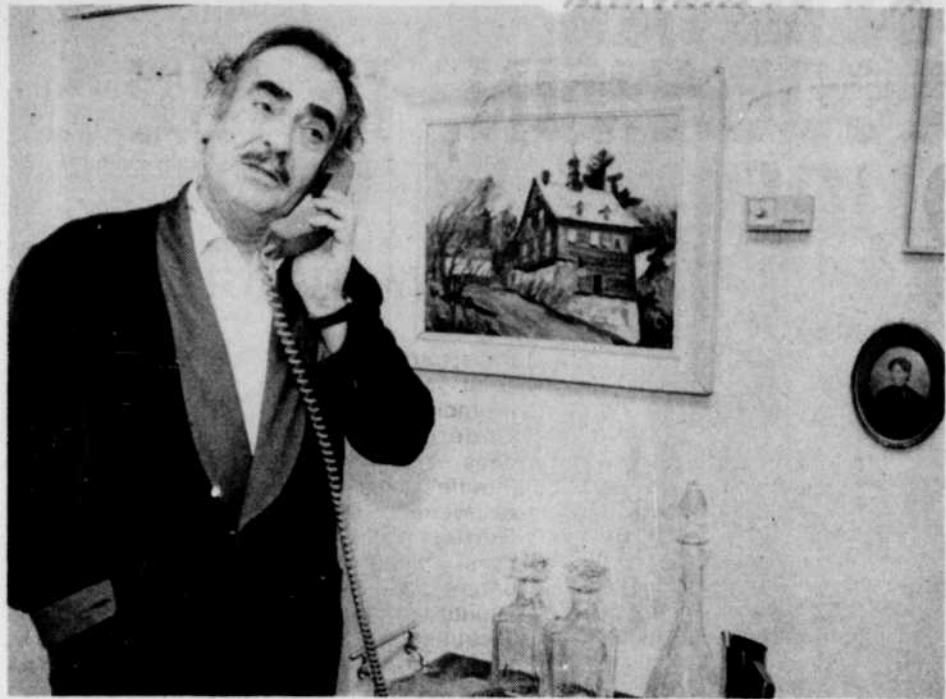


Chez les Provost, rien de bien luxueux mais on y est bien et c'est élégant.

quel pied danser entre Pépère, son épouse et ses enfants. Il lui arrive d'être dépassé par les événements et, comme il ne veut pas passer pour croulant, il se tait et accepte les faits tels qu'ils sont. Forcément, Antoine aimerait que son fils Joseph prenne la relève sur la terre à un moment donné, et il tente par tous les moyens de le persuader. Antoine, c'est un bon gars qui ne ferait pas de mal à une mouche et qui tente de se mêler de ses affaires. C'est un bon père de famille typiquement québécois, comme on en retrouve un peu partout au Québec".

Visiblement, Guy Provost adore entrer dans la peau d'Antoine Jacquemin. Il aime son rôle et, même si Antoine devait ralentir ses activités, Guy Provost ne voudrait surtout pas le voir mourir.

"Au contraire, si



Un autre contrat pour M. Provost? Rien de surprenant à cela: il jouera prochainement dans sa 100ième pièce de théâtre! Guy Provost, en compagnie de son beau-fils Jean-François, âgé de 16 ans.

le téléroman devait durer des années, j'aimerais devenir un bon "pépère" même si le présent Pépère est toujours en place. Quel mal y aurait-il à avoir deux pépères dans l'émission?" Et sur ces paroles, un grand éclat de rire de la part du comédien.

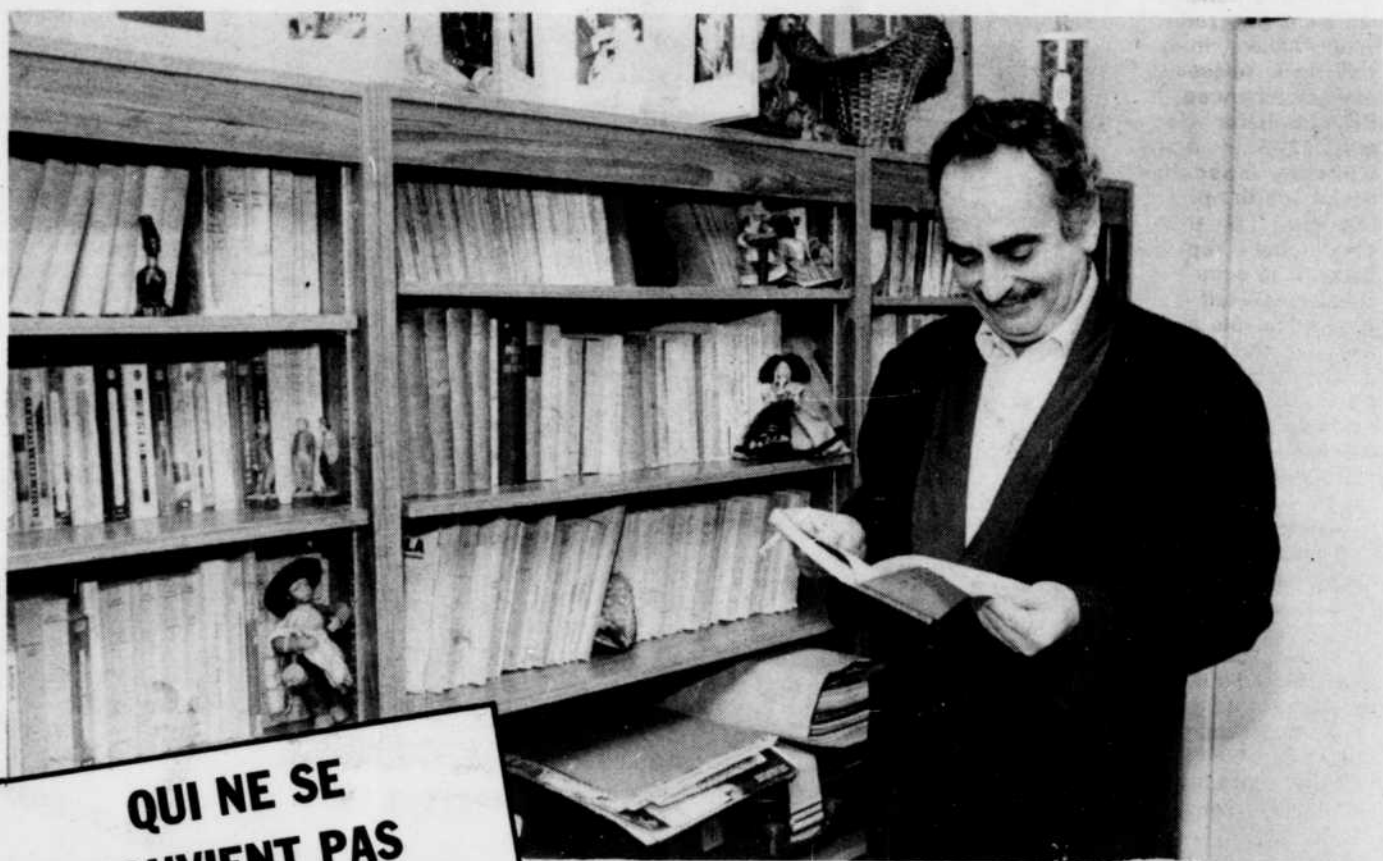
#### GUY PROVOST: L'HOMME

Il est un homme charmant à interviewer. Un homme qui ne cherche nullement à impressionner mais qui est visiblement cultivé et qui adore sa petite vie bien tranquille. Veuf et remarié depuis plusieurs années, Guy Provost dira qu'Andrée est son meilleur critique.

"Ma femme adore le théâtre et il lui arrive souvent de venir aux répétitions avec moi. Quand je joue faux, ça peut m'arriver à moi aussi, elle me le dit tout de suite. Quand j'étudie un rôle, il lui arrive de me donner la réplique. Elle aurait sûrement fait une excellente comédienne".

Les Provost vivent sobrement. Leur appartement est égayé de plantes vertes de toutes sortes et l'ameublement est de bon goût. Rien de super luxueux mais tout dénote une certaine élégance. Ils ne sont pas tellement mondains et fuient les cocktails comme la peste.

"En fait, nous avons de bons amis que nous visitons ou recevons, nous allons au théâtre et au restaurant, mais nous ne fréquentons guère les bars ou les discothèques et, par goût, je

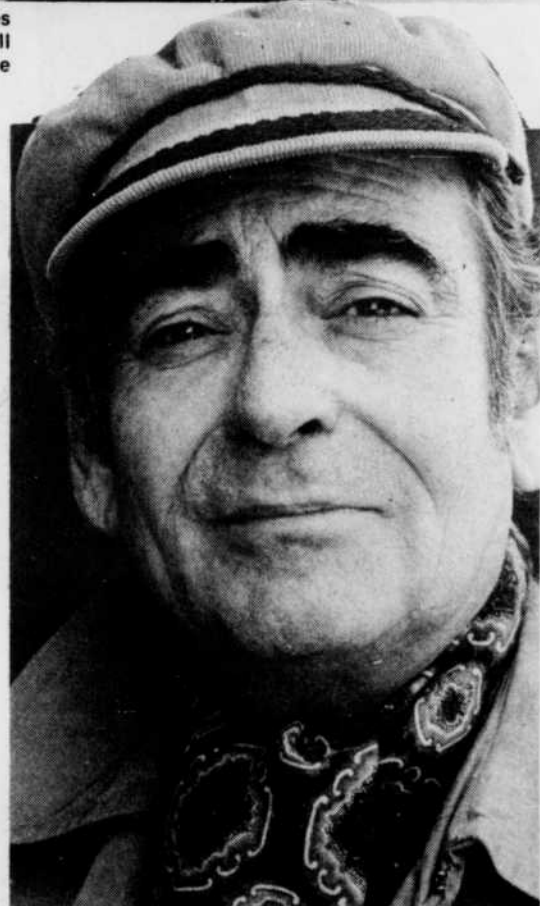


**QUI NE SE SOUVIENT PAS D'ALEXIS DES "BELLES HISTOIRES"?**

L'un des passe-temps préférés du comédien: la lecture. Il possède d'ailleurs une bibliothèque fort bien garnie.



Déjà 36 ans de métier pour Guy Provost, qui a joué une multitude de rôles durant toutes ces années. Encore très en demande, il espère pouvoir jouer le plus longtemps possible encore.



Guy Provost, dans la peau du sympathique Antoine Jacquemin de "Terre Humaine".

préfère un bon livre à la télévision".

Mordu de bateau, Guy Provost aurait sûrement fait un très bon marin si le théâtre ne l'avait pas passionné si jeune et s'il n'avait pas rencontré le Père Émile Legault aux Compagnons de Saint-Laurent, il y a environ quarante ans. Comme le veut le dicton: "Si le nez de Cléopâtre n'avait pas été si long..."

#### SES PROJETS POUR '83

Outre son rôle dans "Terre Humaine", Guy Provost est retenu au théâtre, toujours au Café de la Place, pour avril.

"Une pièce de Georges-Bernard Shaw "Cher menteur", que je jouerai avec Yvette Brind'A-mour. Une très belle pièce qui terminera la saison en beauté. L'été prochain, je me promets de faire, encore une fois, du bateau avec Andrée. Que voulez-vous, j'adore le bateau!"

En 36 ans de métier, Guy Provost aura joué dans 78 téléthéâtres, une dizaine de bons rôles à la télévision dans des téléseries et exactement 100 pièces de théâtres.

"Je tiens à préciser que ce n'est pas une centième représentation que je ferai, mais bien une centième pièce sur scène. Nuance parce que je pense que ce ne sont pas tous les comédiens qui peuvent en dire autant. Quand je pense à tout ça, je me dis que j'aurai étudié plusieurs rôles dans ma vie".

Guy Provost aurait-il l'intention de ralentir ses activités? Pas du tout. Pas plus qu'il a peur de vieillir.



L'animateur Guy Aubry de CKMF, en compagnie du duo "The Little Dabs", qui chante la chanson "E.T." Il fallait évidemment s'attendre à ce que E.T. soit l'objet d'un disque...



Un groupe qui s'est bien amusé lors de cette soirée: Mario Lirette, Jacques Lisabelle, l'animateur The Police, Guy Aubry et Guy Banville de CKMF.

## LA PLUS GRANDE SOIRÉE "DANCE MUSIC" JAMAIS VUE!

Plus de 6,000 fans étaient entassés au Paladium du Palais du Commerce, peu avant Noël, pour la Grande Nuit de Noël CKMF-Budweiser, 12 heures de Dance Music en compagnie des plus grands noms de la scène internationale.

Guy Aubry, de CKMF, était l'animateur de cette soirée et le public réuni a pu voir Nancy Martin chanter son grand succès "Can't Believe", Karen Young interpréter "Deetour" et Gary's Gang y aller de "Knock Me Out". Le clou de la soirée fut certainement l'apparition sur scène de "The Little Dabs", deux chanteurs de 6 et 9 ans, qui ont interprété leur plus récent succès: "E.T."

Bref, tout le monde s'est bien amusé jusqu'aux petites heures du matin. Une soirée mémorable.

## MARIE-MICHÈLE DESROSISIERS

Celle qui tient le rôle de l'épouse de Yves Corbeil dans la télésérie "Peau de Banane", Marie-Michèle Desrosiers, a passé les fêtes avec sa famille, à Saint-Eustache. Elle est en très grande forme, puisqu'elle revient à peine d'un séjour de dix jours à West Palm Beach, en Floride. La comédienne, qui est également chanteuse, on le sait, prépare activement



Marie-Michèle a célébré avec sa famille.

un microsillon qui devrait être enregistré très bientôt.

## GROS HIT À CJRC!

Celui que l'on surnomme le "Don Juan" des ondes, Daniel Séguin, obtient un tel succès avec ses deux émissions quotidiennes à CJRC, la radio de l'Outaouais, qu'il est en voie de devenir la "star" de la radio de la région. Tous les jours, on peut l'entendre de 13h30 à 15h30, à "Actualités Artistiques" et en soirée, de 17h30 à 19h30, avec "Racontez-moi donc ça". La gent féminine participe beaucoup aux émissions du beau Daniel qui, pour ceux qui l'ignorent, est marié et père de deux enfants.

## DONALD EST DÉTERMINÉ!



Donald Lautrec est bien déterminé à ce que son émission remporte un grand succès.

Rejoint récemment, Donald Lautrec nous confiait qu'il avait de grosses surprises en réserve pour les fans de son émission, "Lautrec '83". "Nous sommes déterminés à faire un succès de cette émission et nous y arriverons", disait-il. Donald vient de terminer les enregistrements de "Maria Chappelaine", où il tient le rôle d'un prétendant de l'héroïne. "Je dois faire la post-synchronisation en janvier. C'est un rôle que j'ai beaucoup aimé, il y avait longtemps que je n'avais pas fait de cinéma", ajoutait-il.



Louise Dussault joue toujours à Paris.

## LOUISETTE DUSSAULT À PARIS

Louise Dussault, qui est à Paris où elle présente toujours sa pièce "Moman", ne sera de retour à Montréal qu'au début de février. Ses deux jumelles, elles, revenaient au Québec le 1er janvier.

## DU SKI POUR NICOLE LEBLANC!

Nicole Leblanc, la merveilleuse interprète du rôle de Rose-Anna dans le téléroman "Le Temps d'une Paix", a passé le Temps des Fêtes dans les Cantons de l'Est.

"J'en ai profité pour faire du ski, mon sport préféré. Mes enfants étaient avec moi et nous avons bien profité de nos vacances", disait-elle.

À propos du spécial de Noël du Temps d'une Paix présenté le 20 décembre, Nicole confiait qu'elle avait reçu de très bons commentaires. "Les gens ont semblé avoir apprécié notre travail selon les propos qu'on m'a tenus".



Nicole Leblanc, l'excellente comédienne qui interprète le rôle de Rose-Anna dans "Le Temps d'une Paix".

# ÉCONOMISEZ

## 40%

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ

Prix en kiosque, 1.99 x 12 = 23.88\$

Votre coût 14.00\$

## 50%

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ

Prix en kiosque, 1.99 x 24 = 47.76\$

Votre coût 23.40\$

PROFITEZ DE CETTE OFFRE EXCEPTIONNELLE

### VIVRE

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ. Prix en kiosque, 1.99 x 12 = 23.88\$. (Votre coût 14\$).

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ. (Prix en kiosque 1.99 x 24 = 47.68\$.) (Votre coût 23.40\$).

JE DÉSIRE M'ABONNER À LA REVUE VIVRE VIVRE, C.P. 70, Succ. "N", Montréal, P.Q. H2X 3M2

Ci-inclus un chèque ou mandat poste à l'ordre de la revue VIVRE au montant de ..... \$

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

App .....

Code postal .....

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON

1 an 14.00\$ (prix en kiosque 1.99\$ x 12 = 23.88\$)

Cette offre est valable jusqu'au 15 janvier 1983.

Division de Groupe Quebecor Inc. 225, rue Roy est, Montréal, Qué. H2W 2N6

## VOUS AIMEZ LA BONNE BOUFFE?

**VOS VEDETTES PRÉFÉRÉS**  
**DE "TERRE HUMAINE"**  
**VOUS CONFIENT**  
**LEURS MEILLEURES RECETTES!**

pages 18-19

# "SUPERSTAR" BOUBOU REÇOIT COLETTE BOKY



Jacques Boulanger, en compagnie de son invitée.



Colette Boky, une fille bien de chez-nous qui fait honneur au Québec à l'étranger.



Pour le plaisir des téléspectateurs, Colette Boky interprétera quelques-unes des plus célèbres pièces de son répertoire.

Jacques Boulanger accueillera à **Superstar**, aux **Beaux Dimanches** du 2 janvier à 19h30 le brillant soprano mont-réalais Colette Boky.

Sans doute n'est-il pas superflu de rappeler les débuts insolites de la carrière de Colette Boky. Adolescente, elle jouait fort bien le piano. Si bien que ses parents espéraient lui voir remporter le premier prix lors du concours pour artistes amateurs au lac L'achigan, dans les Laurentides. Hélas! le jour même du grand événement, Colette se brise un doigt en tombant. Son père lui dit alors: "Puisque tu ne peux pas jouer la Sonate à la lune, chante..." Colette le prend au mot et elle remporte le premier prix. Le chef-d'orchestre Jean Deslauriers, qui était dans la salle, ravi par la beauté de la voix de la jeune fille, demande à rencontrer ses parents et leur conseille de faire suivre des cours à Colette. Celle-ci fréquente donc les Conservatoires de musique du Québec et de l'Ontario et remporte, en 1962, un premier prix de chant avec mention grande distinction. La même année, l'Académie de musique du Québec attribue le Prix d'Europe à Colette Boky.

À Paris, Colette Boky étudie le chant avec Janine Michaud, le répertoire lyrique avec Léon Berzin, la danse avec Jean-Pierre Martino et l'art dramatique avec Marcelle Tassencourt.



Colette, en compagnie de Diane Boeki.

Colette Boky a fort bien assimilé les leçons de ses maîtres français puisque tous les amateurs d'opéra et les critiques de spectacles ont célébré à loisir son aisance en scène, la qualité de sa diction et le naturel de ses gestes, compléments élégants d'une voix superbe, chaleureuse, cultivée et cristalline.

Pendant son séjour en Europe, Colette Boky chante un opéra de Haydn: l'Apothicaire, au théâtre Montanier, à Versailles; au Festival du Marais à Paris, ainsi qu'à l'Odéon. Elle gagne une médaille de bronze au Concours international de musique à Genève; elle se rend en demi-finale au Con-

cours international de chant de Munich et elle chante avec Pierre Mollet à l'Institut français de Londres.

À son retour au pays, Colette Boky reçoit des offres de tous côtés et elle est invitée comme soliste par les grands orchestres et les associations musicales les plus prestigieuses. L'Europe la réclame aussi très souvent et Colette prend l'avion pour se retrouver un soir à Vienne, la semaine suivante à Londres, à Munich ou à Paris où les mélomanes l'acclament dans tous ses rôles. Colette Boky a incarné des centaines de personnages féminins au théâtre lyrique. Mais c'est surtout dans Gilda de Rigoletto,

Musetta de la Bohème, Marguerite de Faust, Violetta de la Traviata, la Reine de la nuit de la Flûte enchantée, Juliette de Roméo et Juliette, Rosina du Barbier de Séville et Sophie de Werther (pour ne nommer que ceux-là) qu'elle a été la plus applaudie, soit au Métropolitain de New York, soit à Paris, à Londres ou à Montréal.

Colette Boky: une voix inimitable; une carrière éblouissante... une femme aussi, une mère qui adore sa fille, une artiste sensible qui avoue: "Ma carrière m'a offert les plus grandes joies... et les plus grandes peines aussi". Comme quoi on peut être heureux... ou malheureux au sommet de la gloire.



Des propos un peu charriés de la part de la belle Martine.

## MARTINE SAINT-CLAIR: REDESCENDS SUR TERRE!

Alors qu'elle était de passage à l'émission "Michel Jasmin" lundi le 20 décembre dernier, la jeune chanteuse Martine Saint-Clair disait, à propos de son automobile qui était demeurée en panne cet été, dans l'ouest de la métropole: "S'il avait fallu que les gens voient Martine Saint-Clair pousser son auto...". Martine a du talent, son premier album est excellent, mais se prendre pour

une star, comme si parce qu'elle était une chanteuse elle n'avait pas le droit de faire des choses que font les autres mortels, c'est vraiment charrié. Redescends sur terre Martine, tu es tellement gentille. Ces propos ont d'ailleurs choqué bien du monde, comme quoi il ne faut jamais provoquer le public en lançant des boutades semblables.

2

2

2

# 50 QUESTIONS INTIMES À LUIS DE CESPEDES

- 1 Q. Quel est votre nom véritable?  
R. **Luis de Cespedes.**
- 2 Q. Quel est votre lieu de naissance?  
R. **Paris.**
- 3 Q. Quel est votre état civil?  
R. **Célibataire.**
- 4 Q. Avez-vous un ou des enfants?  
R. **Non, aucun.**
- 5 Q. Avez-vous des frères et sœurs?  
R. **Aucun.**
- 6 Q. Quel est votre signe astrologique?  
R. **Capricorne, ascendant Lion.**
- 7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?  
R. **Non.**
- 8 Q. Êtes-vous visuel ou auditif?  
R. **Les deux.**
- 9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?  
R. **Je n'y ai jamais songé.**
- 10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?  
R. **La fidélité.**
- 11 Q. Quel est votre pire défaut?  
R. **Ombrageux.**
- 12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous attire le plus chez la personne de sexe opposé?  
R. **Les yeux.**
- 13 Q. Quelle qualité vous attire le plus?  
R. **La timidité.**
- 14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?  
R. **Les gens très sûrs d'eux.**
- 15 Q. Quelle est votre couleur préférée?  
R. **Bleu.**
- 16 Q. Quel est votre animal préféré?  
R. **Le guépard.**
- 17 Q. Quels sont vos mets préférés?  
R. **Le boeuf.**
- 18 Q. Quelle est votre boisson préférée?  
R. **Le vin rouge sec.**
- 19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?  
R. **Le mobilier en bois confortable et vieillot.**
- 20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?  
R. **Le veston en tweed.**
- 21 Q. Quels sont vos passe-temps préférés?  
R. **Le piano.**
- 22 Q. Quel est votre sport préféré?

- R. **Le soccer.**
- 23 Q. Quel est votre instrument préféré?  
R. **Le piano.**
- 24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?  
R. **Les grandes villes.**
- 25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?  
R. **Les romans-fiction.**
- 26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?  
R. **Classique du XIXe siècle.**
- 27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations téléphoniques?  
R. **Pas du tout, je déteste le téléphone.**
- 28 Q. Combien d'heures/semaine regardez-vous la télévision?  
R. **Environ 12 heures.**
- 29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier l'anniversaire d'un proche?  
R. **À mon grand regret, oui.**
- 30 Q. Êtes-vous timide?  
R. **Oui.**
- 31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?  
R. **Je pense que oui, dans le style britannique.**
- 32 Q. Êtes-vous romantique?  
R. **Oui.**
- 33 Q. Quelle est votre phobie?  
R. **Les partys.**
- 34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus jour?  
R. **Quand j'ai fait ma première émission de télévision.**
- 35 Q. Quel a été le jour le plus triste?  
R. **Je ne l'ai pas encore vécu, il va venir.**
- 36 Q. Croyez-vous à la réincarnation?  
R. **Non.**
- 37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un grand "A"?  
R. **Il est possible.**
- 38 Q. Êtes-vous du type fidèle?  
R. **Oui.**
- 39 Q. Est-ce que le sexe est important pour vous?  
R. **Plus ou moins.**
- 40 Q. Dans les relations sexuelles, les femmes sont-elles plus ouvertes que les hommes?  
R. **Je ne sais pas pour les hommes.**
- 41 Q. Êtes-vous politisé?  
R. **Pas du tout.**
- 42 Q. L'argent est-ce important pour vous?



- R. **Oui, pour les choses essentielles.**
- 43 Q. Êtes-vous pour l'usage de la drogue douce?  
R. **Oui, je suis même pour la légalisation.**
- 44 Q. Comment combattez-vous le stress?  
R. **Avec la musique.**
- 45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?  
R. **De mes amis seulement.**
- 46 Q. Quel est votre plus grand rêve?  
R. **Que tous les gens que j'aime soient heureux.**
- 47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?  
R. **Un 45 tours.**
- 48 Q. Quel est votre projet immédiat?  
R. **Un microsillon.**
- 49 Q. Quelle est votre plus grande passion?  
R. **Voyager.**
- 50 Q. Comment aimeriez-vous mourir?  
R. **Sans escalandres.**

C'est avec sa gentillesse habituelle que le comédien Luis De Cespedes a accepté de répondre à nos 50 questions.



Les fanatiques du téléroman "Marisol" se croisent les doigts pour que les amours entre Marisol et Juan reprennent bientôt...



Luis de Cespedes et Christine Lamer, dans une scène du téléroman "Marisol", scène présentée la saison dernière.

## PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION ET VOUS SEREZ COMME NEUF

CLAUDE BOURGEAULT  
DIRECTEUR  
Téléphone: 1-819-326-3520



DEMANDEZ NOTRE BROCHURE

Écrivez à: C.P. 340  
Ivry-sur-le-lac, Qué.  
J8C 3C6

## FERNAND GIGNAC EN REPRISE!

S'il n'est pas trop tard au moment où vous lisez ces lignes, sachez que Télé-Métropole présente, en reprise, l'excellente émission enregistrée cet automne, "Fernand Gignac et le Ballroom Orchestra". Cette émission, qui a été présentée il y a un peu plus de deux mois, avait été chaleureusement accueillie par le public, au point où de nombreuses demandes avaient été faites pour que l'émission soit présentée à nouveau. C'est donc samedi le 1er janvier, à 18 heures, que ce spécial, animé par Roger Baulu, sera offert aux téléspectateurs.



"Fernand Gignac et le Ballroom Orchestra", d'abord une émission spéciale et ensuite un microsillon qui ont été tous deux reçus avec enthousiasme par le public québécois.

## D'APRÈS L'OEUVRE DE JACK LONDON

# DÉBUT DE "KLONDIKE": UNE MINI-SÉRIE PALPITANTE!

Le mercredi 5 janvier à 20h30, la chaîne française de Radio-Canada nous propose le premier épisode de Klondike, une série de cinq dramatiques inspirées de l'oeuvre du romancier américain Jack London, auteur de l'Appel du désert et de Croc-blanc.

Les divers épisodes de Klondike sont inspirés par des contes de Jack London publiés en 1907 sous le titre Love of Life, qui contiennent quelques-uns des plus beaux récits sur l'Alaska.

Un des biographes de Jack London, Irving Stone a dit, au sujet de ces récits: "Écrits par nécessité pour financer le Snark, tous ces textes sont excellents; preuve que certains auteurs qui écrivent pour l'amour de l'art, sans arrière-pensée pécuniaire, produisent des oeuvres de pacotil-



Autre scène de "Klondike" que nous pourrions voir dans "L'Inattendu".



Une scène de l'épisode intitulé "La Course au titre" qui sera présenté le 2 février prochain.

n'oubliera jamais sa bâtardise et il devra se contenter d'études très sommaires avant de se mettre à la tâche pour

parfaire sa formation et devenir écrivain. Le premier épisode de Klondike s'intitule l'Embarras du choix. Il

a été réalisé par Claude Fournier et il met en vedette Eva Gabor et Tom Butler. Dans cet épisode, Floyd, un

chercheur d'or, succombe aux charmes d'une danseuse en attendant l'arrivée de sa fiancée.

Après l'Embarras du choix, la série comportera les épisodes suivants: Histoire d'oeufs, avec Neil Munro et Roy Whelan, dans une réalisation de Peter Rowe; l'Amour de la vie, avec Doug McGrath et Richard Fitzpatrick, dans une réalisation de David Cobham; l'Inattendu, avec John Condy et Chery Lunghi, dans une réalisation de Peter Tearson, et la Course au titre, avec David Ferry et John Ireland, dans une autre réalisation de David Cobham.

Une série qui promet des moments palpitants, une série inspirée par l'oeuvre du grand romancier américain Jack London, Klondike, à la télévision de Radio-Canada, à compter du mercredi 5 janvier à 20h30.



"Klondike", mini-série réalisée d'après l'oeuvre du grand Jack London, promet d'heureux moments aux téléspectateurs.

le alors que d'autres qui écrivent pour gagner de l'argent créent une oeuvre littéraire de valeur. Les dons sont les facteurs déterminants, non l'emploi que l'on fait de la récompense de ces dons. Jack London a la passion de la vérité, une pensée droite, de solides connaissances, une profonde compréhension des êtres humains et le courage d'exprimer ses opinions. Cette abondante richesse et cette intégrité intellectuelle sont servies par un don de conteur qu'a développé un intelligent et sérieux labeur. Le besoin d'argent ne l'empêche pas de donner la mesure de son talent, ne l'incite pas à saboter son travail".

Rappelons que Jack London (1876-1916) a eu une vie mélodramatique. Fils naturel d'un astrologue itinérant qu'il ne parviendra pas à connaître et d'une spirite impénitente qui veut se suicider avant sa naissance, Jack London porte le nom de son beau-père. Il

**Cervail**

**Un produit québécois à des prix imbattables**

**JUSQU'À 75% D'ESCOMPTE**  
(sur articles de second choix)  
Articles de table et cadeaux en grès, un matériau qui résiste au four (micro-onde), réfrigérateur, lave-vaisselle et aux détergents.  
Aussi disponibles dans d'autres formes et décors.

**PLAT À RÔTIR**  
PRIX RÉGULIER \$25.00 PRIX DE VENTE \$9.99

**ENSEMBLE 5 PIÈCES**

	Prix régulier	Prix de vente
ASSIETTE 1"	6.00	3.00
ASSIETTE 1 1/2"	10.00	5.00
BOUL À SOUPE	8.00	4.00
SOUCOUPE	5.00	2.50
TASSE	7.00	3.50

**COQUILLE ST-JACQUES**  
Prix régulier \$8.00 Prix de vente \$3.00

**PLATS À ESCARGOTS**  
Prix régulier \$8.00 Prix de vente \$4.50

**DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER**

2858 boul. Le Corbusier  
LAVAL, QUÉBEC  
**687-3810**

HEURES D'OUVERTURES  
Lundi-Samedi de 9h à 6h, Dimanche de 10h à 5h

VISA, M.C., Acceptés

**AGRÉMENTER VOS HEURES DE LOISIRS**

**Histoires d'hommes**  
VOUS POUVEZ GAGNER 25\$

**Confessions femmes**  
GAGNER 3 CHAPEAUX SIBIRIEN

**Confessions hommes**  
GAGNER 3 CHAPEAUX SIBIRIEN

**ABONNEZ-VOUS ET PROFITEZ D'UNE REDUCTION APPRECIABLE EN PLUS DE RECEVOIR UN OU PLUSIEURS CADEAUX**

EN VOUS ABONNANT À DEUX (2) DE CES 3 REVUES, vous recevrez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT **34\$** (prix en kiosque 48\$) + UN LIVRE ET UN DISQUE

EN VOUS ABONNANT AUX TROIS (3) REVUES, vous recevrez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT **42\$** (prix en kiosque 72\$) + 2 LIVRES ET 2 DISQUES

EN VOUS ABONNANT À L'UNE (1) DE CES 3 REVUES, vous recevrez 12 numéros du magazine POUR SEULEMENT **19\$** (prix en kiosque 24\$) + UN LIVRE OU UN DISQUE

**DISQUES:**

- "AMOUREUSE" PATSY GALLANT
- "JE SUIS" FRANCE GAUTHIER
- "MOMENTS TENDRES" SERGI LAPRADE
- "MA CARRIÈRE, MES CHANSONS" ALYS ROBI
- "LA GRANDE RÉTRO"

**LIVRES:**

- "MA CARRIÈRE ET MA VIE" ALYS ROBI
- "VACANCES SANS PROBLÈMES"
- "ORGASME"
- "POUR FEMMES SEULEMENT"
- "JOUISSANCE"

**JE M'ABONNE À:**

Histoires  
 Confessions femmes  
 Confessions hommes

ENVOYEZ VOTRE COUPON À  
FAX SERVICES, C.P. 70, SUCC. N.  
MONTRÉAL, P.Q., H2X 3M2

Je désire m'abonner à 1  ou 2  ou 3  revues.  
Ci-joint mon cheque  ou mandat poste  au montant de \$ \_\_\_\_\_ \$ ou facturez moi.

Commandes téléphoniques acceptées  
À MONTRÉAL: 282-0373 ou  
À L'EXTÉRIEUR SANS FRAIS: 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor Inc., 225 rue Roy est Montréal P.Q. H2W 2N6 T.R. 8/1/83

NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_  
PROVINCE \_\_\_\_\_  
CODE POSTAL \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

**EN VENTE PARTOUT**

TÉLÉ-RADIOMONDE — semaine du 1er au 8 janvier 1983 — page 13

2

2

2

# LES TÉLÉROMANS D'HIER (1ère p

Ce ne sont pas les téléromans qui manquent en 1983, à la télévision québécoise, mais nombreux sont-ils, les téléspectateurs plus âgés, qui se souviennent avec nostalgie des téléromans d'hier. "Il y en avait moins dans le temps mais ils étaient bien meilleurs", confiait un lecteur assidu de Télé-Radiomonde, dans une lettre qu'il nous a fait parvenir. Qu'il suffise simplement de nommer des émissions telles que "Les Plouffe", "La Pension Velder", "Les Belles Histoires des Pays d'en Haut", pour voir défiler devant vos yeux d'innombrables souvenirs.

Ils sont maintenant loin, tous ces téléromans qui ont bercé toute une génération mais grâce à la magie des photos, Télé-Radiomonde a pensé vous les faire revivre. Agréables souvenirs qui rappelleront sûrement à plusieurs une époque marquante de leur vie.

## "14 RUE DE GALAIS"



Qui ne se souvient pas de l'oncle Albert, rôle interprété par Maurice Gauvin? On le voit ici aux côtés de Diane Giguère.



"14 rue de Galais", d'André Giroux, a certes été l'un des téléromans qui ont marqué la petite histoire de la télévision québécoise. On reconnaît, sur notre photo, la belle Andrée Lachapelle jouant une scène romantique.

## "LES PLOUFFE"



"Les Plouffe", sûrement l'un des téléromans les plus importants à avoir été présenté à la télé québécoise. On reconnaît Jean Duceppe, Émile Genest, Pierre Valcour et Amanda Alarie.



"14 rue de Galais" mettait en scène une foule de noms prestigieux tels que Paul Hébert, Maurice Gauvin et Robert Gadouas.



Napoléon (Émile Genest) prenait bien soin d'entretenir ses "scrap-books" alors que maman Plouffe (Amanda Alarie) était occupée à réparer le manteau de fiston.



Autre photo qui rappellera des souvenirs aux téléspectateurs, où l'on reconnaît Ginette Letondal et Guy Godin.



Ex-champion de cyclisme, Théophile Plouffe en prend pour son rhume alors que son épouse vient d'apparaître.



Entre deux scènes, on fait des retouches au maquillage de madame Amanda Alarie. On reconnaît Jeannine Mignolet (Rita Toulouse), Paul Guèvremont (le père Plouffe) et Jean-Paul Fugère, réalisateur de l'émission.

Louise Ré temps".

Guillau Amanda

Une s Lussie

# "BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS"



Vous souvenez-vous d'Elizabeth Briand? Elle était l'une des vedettes du téléroman "Beau temps, mauvais temps", présenté à Radio-Canada.



Difficile de ne pas reconnaître Olivette Thibault, malgré toutes ces années passées! Elle était l'une des vedettes de "Beau temps, mauvais temps".



Louise Rémy et Elizabeth Chouvaldzé, dans une scène de "Beau temps, mauvais temps".



Louise Rémy était l'une des préférées du public alors qu'elle était de la distribution de "Beau temps, mauvais temps".

# "LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT"



Denise Filiatrault, dans le rôle de "la Grand Jaune" et Andrée Champagne, qui tenait le rôle de Donald.



Séraphin en compagnie du premier Alexis, rôle interprété par Gabriel Gascon puis par Guy Provost.



Guillaume, le champion de la famille (Pierre Valcourt), photographié avec Amanda Alarie, qui tenait le rôle de la mère Piouffe.



Vous souvenez-vous de Jean-Louis Roux et de Denyse Pelletier, qui jouaient les rôles de Ovide et de Cécile?...



Qui ne se souvient pas de La Lionne (Germaine Giroux) et de son mari, le Père Ovide (Pierre Daignault)? On les voit ici en compagnie de Jean-Pierre Masson.



On pan- Une scène de "Les Piouffe", de Roger Lemelin, qui mettait en scène Doris Lussier et Paul Guèvremont.



Une scène des "Belles Histoires" qui ne date pas d'hier. On reconnaît Jean-Pierre Masson, Hector Charland et Paul Dupuis.



**#189 - 4,95\$**  
Lisez enfin la véritable histoire de **L'INCROYABLE HULK**



**#219 - 6,95\$**  
La fantastique histoire du film E.T. et d'autres films de science-fiction.



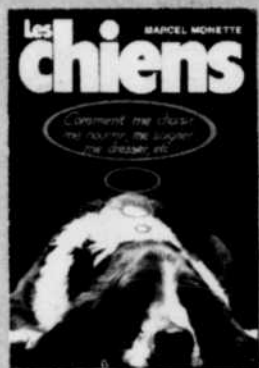
**#195 - 9,95\$**  
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur **GRACE, PRINCESSE D'HOLLYWOOD ET DE MONACO** et **LADY DIANA, PRINCESSE DE GALLES**.



**#183 - 11,95\$**  
Vaste éventail de techniques de relaxation.



**#196 - 13,95\$**  
Une nouvelle méthode pour perdre du poids et rester mince par le Dr M. Larocque.



**#081 - 6,95\$**  
Un guide complet et indispensable sur les chiens.



**#204 - 7,95\$**  
Toutes les informations nécessaires sur les chats.



**#172 - 12,95\$**  
Ce livre révèle toute la vérité sur la vie de **DANIELLE OUIMET**.



**#182 - 12,95\$**  
Réflexions humoristiques sur les femmes, les politiciens...



**#112 - 5,95\$**  
Méthodes pour vaincre la cellulite.



**#143 - 12,95\$**  
Un guide indispensable dans chaque foyer.



**#019 - 7,95\$**  
Histoires vraies de personnes qui sont "mortes" et qui sont revenues à la vie.



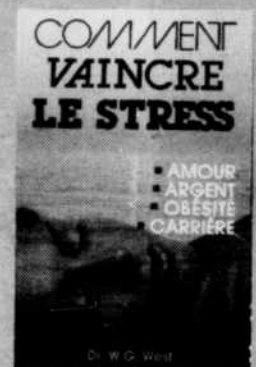
**#170 - 11,95\$**  
Prévoyez vos bons et mauvais jours, apprenez à mieux vous connaître.



**#154 - 12,95\$**  
Les meilleures aventures du **CAPITAINE BONHOMME**.



**#187 - 11,95\$**  
Recueil des meilleures chroniques de Rufi.



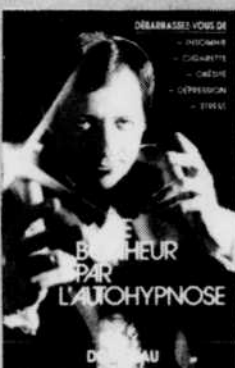
**#188 - 10,95\$**  
Grâce à ce livre du Dr. W. West découvrez le plaisir d'être détendu.



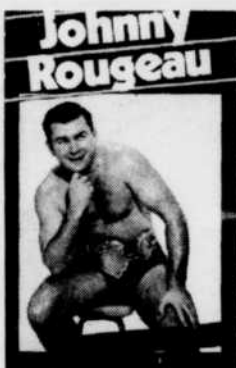
**#148 - 12,95\$**  
Le Dr Burton White, explique, mois par mois, la merveilleuse évolution que connaît l'enfant.



**#135 - 12,95\$**  
Découvrez l'univers passionnant des rêves et leur signification.



**#200 - 8,95\$**  
Découvrez la puissance de l'autohypnose, lisez ce livre et transformez votre vie.



**#197 - 12,95\$**  
Découvrez dans ce livre un homme attachant qui livre à la vie son dernier combat.



**#193 - 9,95\$**  
Un document exclusif à conserver. 5 ans avec Gilles Villeneuve.



**#075 - 6,95\$**  
Effacer votre ventre grâce à cette méthode qui utilise des techniques naturelles.



**#034 - 6,95\$**  
Retrouvez la santé facilement, sans choc brutal et sans gain de poids.

**COMMANDEZ**

**PAR LA POSTE:**  
Les Bons Bouquins  
FAX SERVICES  
C.P. 70 Succ. N.,  
Montréal, Qué.  
H2X 3M2

**PAR TÉLÉPHONE:**  
De Montréal: 282-0373  
De l'extérieur de  
Montréal sans frais:  
1-800-361-4345

Ci-joint un chèque de .....\$  
plus  1,50\$ pour frais de port et de manutention  
ou  2,50\$ si vous payez au facteur.



No de votre carte .....  
Banque émettrice .....

- #189 - 4,95\$
- #219 - 6,95\$
- #051 - 6,95\$
- #204 - 7,95\$
- #019 - 7,95\$
- #170 - 11,95\$
- #135 - 12,95\$
- #200 - 8,95\$
- #195 - 9,95\$
- #208 - 9,95\$
- #172 - 12,95\$
- #182 - 12,95\$
- #154 - 12,95\$
- #187 - 11,95\$
- #197 - 12,95\$
- #193 - 9,95\$
- #183 - 11,95\$
- #112 - 5,95\$
- #143 - 12,95\$
- #188 - 10,95\$
- #148 - 12,95\$
- #075 - 6,95\$
- #034 - 6,95\$
- #196 - 13,95\$

NOM .....

ADRESSE .....

APP. .... VILLE .....

TÉL.: ..... C.P. ....

**LES ÉDITIONS QUEBECOR  
EN VENTE  
DANS LES LIBRAIRIES ET TABAGIES**

T.R. 8/1/83

# MOT TÉLÉ-RADIOMONDE

## GAGNEZ DES PRIX!

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot secret reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le dernier microsillon de RENÉ SIMARD, "ORIGINAL". Bonne chance!



### 5 LETTRES CACHÉES

### MOT-MYSTÈRE

### L'AVENIR D'UN CHANTEUR

A  
affirmer  
agence  
aider  
ambition  
amitié  
aparté  
apologie  
argent  
arriver  
art  
artiste  
assistance

B  
billet

C  
caméra  
carrière  
cause  
célèbre  
chance  
changer  
chanteur  
choix  
concours  
conduire  
contact  
contenance  
contre

D  
diffuser

disque  
E  
émoi  
équipe  
espoir  
F  
former  
G  
gage  
gentil  
gentleman  
H  
habile  
histoire  
humain

I  
intime  
inviter  
M  
manière  
méditer  
méfiance  
mériter  
métier  
Montréal  
musicien  
N  
nuance  
O  
oeuvre

orgueil  
P  
passage  
passion  
penser  
personnage  
place  
professeur  
proposer  
public  
R  
rappel  
rencontre  
renoncer  
réunion

réussir  
rêver  
rôle  
S  
souple  
souvenir  
spectateur  
spontané  
T  
titre  
tourné  
travail  
V  
vedette

1	E	E	R	B	E	L	E	C	O	N	D	U	I	R	E	C	N	A	U	N
2	Q	N	L	C	L	E	D	L	R	P	A	R	C	C	A	M	E	R	A	I
3	U	E	A	A	R	I	I	I	R	E	E	M	P	B	E	R	R	M	S	A
4	I	L	C	T	E	T	A	O	F	S	C	R	B	R	I	E	E	R	H	M
5	P	I	N	N	N	R	P	V	N	F	O	N	I	I	U	L	U	V	E	U
6	E	O	N	E	A	O	T	E	A	F	U	T	O	S	T	O	L	D	E	H
7	C	R	G	V	S	T	P	N	E	R	E	S	S	N	C	I	I	E	I	R
8	N	R	E	E	I	R	S	S	O	R	T	I	E	N	E	T	O	N	T	E
9	A	A	R	V	E	T	S	I	O	M	R	G	O	R	E	R	T	N	R	N
10	I	P	I	I	I	E	E	E	S	U	A	C	E	R	H	I	T	V	A	C
11	F	P	T	D	U	R	T	R	E	S	P	O	I	R	M	A	U	I	S	O
12	E	E	E	R	E	O	R	T	S	I	A	L	E	E	E	E	B	O	T	N
13	M	L	O	R	U	R	A	A	R	C	D	F	E	R	O	I	U	I	A	T
14	V	L	C	R	S	T	P	U	R	I	C	E	F	R	I	V	N	R	L	R
15	E	C	N	I	C	O	E	A	S	E	C	O	G	I	E	O	T	A	E	E
16	D	E	H	E	L	T	N	Q	S	N	U	U	N	N	R	I	T	M	M	G
17	E	E	P	O	N	B	U	N	A	S	E	N	I	T	S	M	R	S	O	N
18	T	S	G	A	I	E	U	H	A	I	I	R	I	T	A	O	E	R	I	A
19	T	I	H	A	A	X	C	P	L	G	N	O	E	O	F	C	T	R	A	H
20	E	C	N	E	G	A	M	I	T	I	E	C	N	A	N	E	T	N	O	C

## SANS DÉTOUR...

On s'y habitue tranquillement mais il demeure que l'émission de la belle Louise Cliche ne devrait pas être ce qu'elle est. C'est beau parler de sport mais nombreux sont les auditeurs qui préféreraient Louise Cliche, "ancienne formule". D'autant plus que son émission est précédée d'une ligne ouverte sur le sport! Télé-Radiomonde verrait plutôt la belle Louise animer une émission où les



auditeurs pourraient écouter de la musique douce, style Stéphane Deval, à CKMF. Louise a la voix idéale pour animer ce genre d'émission, on devrait y penser.



On ne sait trop quelles sont les cotes d'écoute des

spéciaux musicaux de CKAC, animés par Pierre Lalonde, mais un fait demeure: ça plaît énormément au public et, pas méchant du tout, c'est immédiatement après, le "Festival de l'Humour", qui sert de locomotive. Lalonde est intéressant, bien documenté, et la musique est évidemment excellente. Une bonne initiative de CKAC.

Depuis la fin de l'année, CKLM y va à coups de pleines pages dans les journaux pour annoncer qu'ils font jouer la meilleure musique. Est-ce que ça portera fruit? Il faudra sans doute beaucoup plus que "la meilleure musique" pour regagner les faveurs du public...

Toujours très gentil ce monsieur Tassé, l'auteur du téléroman le plus populaire au Québec, "Marisol". Il a en effet pris le temps de nous téléphoner pour nous offrir ses meilleurs voeux, quelques jours avant la fête de Noël. Gentil à vous et continuez à nous tenir en haleine avec "Marisol".

## CETTE SEMAINE, DANS

### NOUVELLES Illustrées

- LE GRAND AMOUR DE LUIS DE CESPEDES: SA MÈRE
- LE PACTE SECRET DE RENÉ LÉVESQUE ET CORINNE CÔTÉ
- COMMENT COMBATTRE LE RHUME
- L'HISTOIRE D'UNE JOURNALISTE DEVENUE DANSEUSE NUE
- NOUVELLES PREUVES DE LA VIE APRÈS LA MORT
- UN MOYEN DE GAGNER À LA LOTERIE

## LES PERSONNES SUIVANTES GAGNENT LE LIVRE "LE GUIDE DE LA BEAUTÉ":

Mme Lucille Hamel, Pointe-aux-Trembles; Mme Denise Paquette, Montréal; Michel Bigras, Ste-Thérèse de Blainville; Mme Yolande Ratelle, Montréal; Mme Thérèse Dicaire, Montréal.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 32)  
Télé-Radiomonde  
225 est, rue Roy  
Montréal, Qué. H2W 2N6

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

SOLUTION .....

**SUPER-  
SPÉCIAL**

# LES RECETTES PRÉFÉRÉES

Il y a deux ans, les Éditions Quebecor mettaient sur le marché un volume intitulé "LES RECETTES DE TERRE HUMAINE". Étant donné que pour certains, le Temps des Fêtes n'est pas encore tout à fait terminé, puisque certaines personnes reçoivent encore à la fête des Rois (le 6 janvier), une coutume qui se perd toutefois de plus en plus, TÉLÉ-RADIOMONDE a

pensé vous offrir quelques recettes de vos vedettes préférées de "TERRE HUMAINE". Depuis la parution du volume, nombreux ont été les Québécois à les expérimenter et nous vous présentons ici celles qui semblent, à première vue, selon quelques lectrices et amies, avoir obtenues le plus de succès.



## MIA RIDDEZ GÂTEAU AUX AMANDES

### INGRÉDIENTS

- 1 tasse de beurre
- 1 tasse de farine
- 1 tasse d'amandes râpées fin
- 1 1/2 tasse de sucre
- 4 oeufs
- 1/2 c. à thé d'essence d'amande
- 1 rouleau de pâte d'amandes (commerciale)

### PRÉPARATION

Défaire le beurre en crème.  
Ajouter le sucre et le rouleau de pâte d'amandes, puis les oeufs en mélangeant sans arrêt, avec un fouet.  
Incorporer la farine et les amandes hachées.  
Très bien mélanger.  
Ajouter l'essence d'amande.  
Déposer dans un moule de 8 1/2 x 8 1/2 pouces.  
Cuire à 350°F de 25 à 30 minutes.  
Finir la cuisson à 200°F, quelques minutes.  
Quand le gâteau est refroidi (ne pas le démouler), le découper en carrés.



## JACQUELINE PLOUFFE (Éléonore Jacquemin) GÂTEAU À LA SALADE DE FRUITS

### INGRÉDIENTS

- 2 tasses de farine
- 1 1/2 tasse de sucre
- 1/2 c. à thé de soda à pâte (bicarbonate de soude)
- 1/2 c. à thé de sel
- 1 c. à thé de vanille
- 1 boîte de 19 onces de salade de fruits, avec le jus
- 1 oeuf
- 1/2 tasse d'un mélange de raisins, dattes, pacanes ou amandes (au goût)
- 1/2 tasse de cassonade

### PRÉPARATION

Tamiser la farine, le sucre, le soda, et le sel.  
Ajouter la salade de fruits, la vanille et l'oeuf.  
Bien mélanger et verser dans un moule beurré et enfariné de 12 x 9 pouces.  
Enfariner les fruits secs très légèrement, mêler à la cassonade et étendre sur la première préparation.  
Presser avec la paume de la main, pour faire entrer légèrement les fruits dans la pâte.  
Cuire au four à 350°F durant 35 minutes environ.  
Pour servir, trancher en carrés et recouvrir de sauce.

### RECETTE DE LA SAUCE

### INGRÉDIENTS

- 1 boîte de 6 onces de lait Carnation
- 1 boîte de lait concentré sucré "Eagle Brand" (14 onces)
- 1/2 tasse de beurre ou de margarine
- 1/2 tasse de sucre

### PRÉPARATION

Mêler tous les ingrédients et cuire ce mélange jusqu'à l'épaississement.  
Le gâteau et la sauce peuvent être servis chauds ou froids.



## MARJOLAINE HÉBERT (Jeanne Jacquemin) LA CHAUDRÉE DE LÉGUMES DE JEANNE

### INGRÉDIENTS

- 2 poireaux
- 1 petit navet
- 2 branches de céleri
- 2 oignons
- 2 grosses pommes de terre
- 4 carottes
- 4 c. à table de beurre
- sel et poivre
- 4 tasses de bouillon de poulet chaud
- 3 tasses de lait
- 1 tasse de fromage râpé (facultatif)

### PRÉPARATION

Peler les légumes, les laver et les couper en tranches minces.  
Faire fondre le beurre dans une casserole. Ajouter les oignons et les faire cuire jusqu'à ce qu'ils soient dorés.  
Ajouter les autres légumes, à l'exception des pommes de terre.  
Assaisonner.  
Couvrir et cuire à feu moyen durant 15 minutes.  
Ajouter les pommes de terre et le bouillon de poulet.  
Laisser mijoter la soupe environ 20 minutes ou jusqu'à ce que les pommes de terre soient cuites.  
Ajouter le lait à la soupe.  
Vérifier l'assaisonnement et laisser mijoter 10 minutes.  
On peut parsemer la soupe de fromage râpé et la gratiner au four.



## SYLVIE LÉONARD (Annick Jacquemin) PAIN AUX RAISINS

### INGRÉDIENTS

- 1 tasse de raisins
- 5 1/3 c. à table de beurre (à la température de la pièce)
- 1/2 tasse de miel
- 1 oeuf
- 1 1/4 tasse de farine non blanchie
- 1 1/2 c. à thé de poudre à pâte
- 3/4 c. à thé de bicarbonate de soude
- 1 c. à thé de sel
- 1 tasse d'eau
- 1/4 tasse de mélasse
- 1 tasse de son naturel

### PRÉPARATION

Faire tremper les raisins dans de l'eau chaude pendant 20 minutes. Égoutter.  
Battre ensemble le beurre, le miel et l'oeuf dans un grand bol jusqu'à ce qu'ils deviennent crémeux.  
Tamiser: farine, poudre à pâte, bicarbonate de soude et sel.  
Incorporer alternativement le mélange tamisé, l'eau et la mélasse au mélange beurre-miel-oeuf. Bien mélanger.  
Ajouter le son et les raisins.  
Verser dans un moule à pain graissé de 9 x 5 x 3 pouces.  
Faire cuire dans un four à 350°F, 45 minutes.  
Laisser reposer 10 minutes, puis retirer du moule et servir.



## GÉRARD PARADIS (Gérard Dubreuil) SUCRE À LA CRÈME

### INGRÉDIENTS

- 12 grosses guimauves
- 2 tasses de sucre
- 1 boîte de 6 onces de lait Carnation
- 1/4 livre de margarine
- 1 sac de Chipits au butterscotch
- 1 tasse de noix hachées

### PRÉPARATION

Faire bouillir les trois premiers ingrédients de 6 à 8 minutes.  
Ajouter la margarine, les Chipits et les noix.  
Mélanger le tout et brasser quelques minutes.  
Verser dans un moule et mettre au réfrigérateur durant environ 2 heures. Puis couper.



## REINE FRANCE (Tante Matou) LA MAYONNAISE DE GRAND-MÈRE

### LA MAYONNAISE

### INGRÉDIENTS

- 1/4 tasse de vinaigre
- 1 oeuf
- 1 c. à table de moutarde en poudre
- 2 c. à table de cassonade
- 1 c. à thé de sel
- 1/2 c. à thé de poivre
- 1 c. à thé de farine
- 1/4 tasse de lait condensé

### PRÉPARATION

Faire chauffer le vinaigre jusqu'à ébullition. Mélanger le tout, verser dans le vinaigre chaud et brasser jusqu'à épaississement.  
Puis, comme la famille était grosse et que, même dans le temps, la vie était chère (comme aujourd'hui, il fallait ménager), voici donc un dessert peu coûteux. En bonne boulangère, je me devais de vous donner une recette de dessert.

# DES VEDETTES DE "TERRE HUMAINE"!



## JEAN-JACQUES DESJARDINS (Martin Jacquemin) BOULETTES DE VIANDE

### INGRÉDIENTS

- 1 livre de boeuf haché
- 1 c. à thé d'Accent
- 1 c. à thé de sel
- 1 c. à table de jus d'oignon
- ¼ tasse de lait
- ½ tasse de chapelure

### PRÉPARATION

Mélanger ensemble les ingrédients et faire des boulettes. Enfariner et faire revenir dans l'huile Crisco. Servir avec sauce.

### SAUCE

### INGRÉDIENTS

- ¼ tasse de mélasse
- ¼ tasse de ketchup
- ¼ tasse de sherry canadien
- ¼ c. à thé de sauce Tabasco

Mélanger le tout et verser sur les boulettes et laisser mijoter jusqu'à épaississement.



## FRANÇOISE GRATON (Stéphanie Dubreuil-Bertrand) - PAIN DE VIANDE

### INGRÉDIENTS

- 1½ livre de boeuf haché
- ½ livre de veau haché
- ¼ tasse de germe de blé
- 2 oeufs
- ½ tasse de lait
- 1 oignon haché
- 1 boîte de champignons frais, hachés
- 2 c. à thé de sel
- ¼ c. à thé de poivre
- 1 c. à table de sauce Worcestershire
- 1½ c. à table de raifort (horseradish)
- 2 c. à thé de câpres
- thym et sarriette (une pincée)
- gélatine (non aromatisée)

### PRÉPARATION

Cuire une heure au four à 350°F dans un moule bien graissé. Servir ce pain accompagné d'une sauce aux tomates piquante.

Si l'on mange le pain de viande froid, retirer le jus de cuisson et y ajouter une enveloppe de gélatine non aromatisée, préalablement trempée dans 3 c. à soupe d'eau froide.

Verser sur le pain de viande, et réfrigérer pour faire prendre la gelée.

Chez les Graton, il y avait au moins douze personnes à table. Maman nous a toujours gâtés-pourris.

Ce gâteau (dont la recette suit) est un souvenir d'enfance: un immense gâteau, couvert de crème au beurre.



## ALAIN GÉLINAS (Michel Jacquemin) CIPÂTE DE MA GRAND-MÈRE

### INGRÉDIENTS

- 2 livres de boeuf
- 2 livres de veau
- 2 livres de porc frais
- 6 oignons émincés
- 3 pintes de pommes de terre en dés
- 3 c. à soupe de persil
- 2 c. à thé de sarriette
- ½ c. à thé de clous de girofle moulus
- ¼ c. à thé de cannelle
- 1 pincée de muscade
- sel et poivre
- ½ livre de lard salé gras

### BOUILLON

### votre recette de pâte préférée

### 2 livres de chevreuil ou d'original

toutes les viandes en cubes, sauf le lard salé.

Mélanger les épices et les oignons. Ajouter aux viandes et bien mélanger.

Couvrir et mariner au frais toute une nuit.

Couper le lard salé en dés et le faire fondre dans un grand chaudron. Retirer du feu et déposer un rang de viande et d'oignons, puis un rang de pommes de terre. Couvrir d'une abaisse de pâte; en trouer le centre.

Répéter jusqu'à épuisement des ingrédients.

Finir par une abaisse de pâte épaisse; en trouer le centre.

Y verser lentement le bouillon chaud jusqu'à égalité de la pâte.

Couvrir et porter au four. Cuire sept heures à 250°F.

Ajouter du bouillon chaud au besoin au cours de la cuisson.



## ALAIN CHARBONNEAU (Joseph Jacquemin) LES BEIGNES À ANGELINA

### INGRÉDIENTS

- 3 oeufs
- 2 tasses de sucre
- 12 c. à table de beurre
- 1½ tasse de lait
- 8 tasses de farine tamisée
- 7 c. à thé de poudre à pâte

### PRÉPARATION

Battre les oeufs en incorporant le sucre.

Ajouter le beurre fondu (4 c. à la fois) et bien battre.

Ajouter les autres ingrédients.

Mêler le tout avec un couteau jusqu'à ce que le mélange acquière une belle consistance.

Mettre la pâte sur la planche enfarinée.

Abaisser à ¼ pouce d'épaisseur et découper.

Chauffer la graisse à 375°F et faire cuire.



## DENYSE CHARTIER (Élizabeth Jacquemin) CÔTELETTES DE PORC AUX POMMES, SAUCE À LA MOUTARDE

### INGRÉDIENTS

- 4 belles côtelettes de porc avec le filet, de ¾ pouce d'épaisseur
- 2 livres de pommes pelées et émincées
- 1 c. à table de beurre
- sel

### PRÉPARATION

Disposer les pommes, en les étalant, dans un plat à gratin légèrement beurré (assez grand pour contenir les tranches de viande côte à côte) et mettre au four à 350°F.

Pendant ce temps, saler les côtelettes et les faire cuire au beurre dans une poêle, sur feu doux, jusqu'à ce qu'elles soient dorées des deux côtés. (Compter 7 à 8 minutes pour chaque face). Les disposer sur les pommes.

### SAUCE À LA MOUTARDE

### INGRÉDIENTS

- 5 c. à table de vin blanc sec
- 1 tasse de crème fraîche
- ¼ tasse environ de moutarde de Dijon
- sel et poivre

Déglacer la poêle avec le vin blanc, laisser réduire de moitié. Baisser le feu, ajouter la crème et petit à petit la moutarde. Goûter. Salez et poivrer au goût.

Verser sur les côtelettes en secouant doucement, de manière que la sauce pénètre le lit de pommes. Remettre au four 15 minutes à 350°F.

## EDGAR FRUITIER (Hector Bastarache) GÂTEAU AUX NOIX ET AUX RAISINS

### ¼ tasse de beurre

- ½ tasse de sucre
- 4 jaunes d'oeufs
- 3 tasses de farine
- y ajouter une pincée de sel
- 3 "cuillérées" à thé de poudre à pâte
- 1 tasse de lait
- 4 blancs d'oeufs
- 1 tasse de noix
- 1 tasse de raisins
- cuison: ¾ d'heure.

Faut-il ajouter que les gâteaux se faisaient avec les produits beaucoup plus purs de naguère (j'allais écrire jadis: le temps passe si vite et la vie se transforme si rapidement), et que la pureté des produits donnait beaucoup de saveur à ces gâteries. Si vous pouvez vous procurer, d'une façon ou d'une autre, de la farine, des oeufs de ferme, du beurre non salé, et d'autres produits sans toxines chimiques, non seulement le goût sera irrésistible, mais vous pourrez être assurés de manger... de la santé en pâte, si je puis dire.

Bon appétit! J'aimerais d'ailleurs être juge des confections de quelques-unes de ces cuisinières qui s'attaqueront à mes recettes et décerner je ne sais quel prix à celle qui fera le plus parfaitement revivre la cuisine de mes disparus. Mais ceci est rêver, je crois!



## JEAN DUCEPPE ("Pépère" Léandre Jacquemin) GRANDS-PÈRES AU SIROP D'ÉRABLE

### INGRÉDIENTS

- 4 c. à soupe de graisse végétale
- ½ tasse de sucre granulé
- 1½ tasse de farine tout usage
- 2 c. à thé de poudre à pâte
- ½ c. à thé de sel
- 1 tasse de lait
- 1½ à 2 tasses de sirops d'érable

### PRÉPARATION

Défaire la graisse en crème

Ajouter graduellement le sucre granulé et bien mêler.

Tamiser la farine, la poudre à pâte et le sel, et incorporer au premier mélange.

Verser le lait et bien mêler.

Jeter cette pâte, par cuillerée, dans le sirop d'érable bouillant.

Couvrir et laisser cuire de 10.à 15 minutes.



# Jet set INTERNATIONAL

Il paraît que les coeurs de **John "Dukes" Schneider** et de **Stéphanie "Remington Steele" Zimbalist** battent à l'unisson. En tout cas, à la première de **"The Verdict"**, c'était assez évident, merci.

Après les films de **"Superman"** bientôt ceux de **"Supergirl"**. On ne veut pas de **Lynda Carter** pour le rôle-titre, mais on apprécierait bien le concours de **Cathy Lee Crosby**. A suivre donc...



Cathy Lee Crosby.

C'est la guerre des stars féminines à Broadway pour remplacer **Raquel Welch**, enceinte, dans **"Woman of the Year"**. On retient les candidatures d'**Ann-Margret**, **Diana Ross**, **Cher**, **Dina Merrill**, **Ange Dic-**

**kinson**. **Pia Zadora**, semble-t-il, s'est-elle même disqualifiée.

**Robert Bresson** tourne en France **"L'Argent"** et fidèle à son habitude, il n'a fait appel qu'à des inconnus.

Oui, **"Dallas, the Movie"** cause beaucoup de problèmes à la compagnie **Lorimar**, pour la simple raison que l'on veut les interprètes du feuilleton et personne d'autre. Et comme les interprètes le savent, ils demandent des ponts d'or, d'où une bataille de juristes qui vient de s'engager.



Placido Domingo.

Les deux plus grands ténors du

monde (on met, bien sûr, Pavarotti dans une classe à part), **Placido Domingo** et **Raimondi** joueront respectivement **Don José** et **Escamillo** dans le **"Carmen"** de Bizet. Mise en scène de **Francesco "Les Trois Frères" Rosi**.

C'est le 6 février prochain que le réseau CTV (lire également CFCF) inscrit à sa grille **"The Winds of War"** d'après le best-seller d'**Herman Wouk**. **Robert Mitchum**, **Ali MacGraw** et **Jan-Michael Vincent** dominent le générique.

L'ambition de **Jill Wheelan** de **"Love Boat"**? Faire, un jour, de la médecine nucléaire. **Good luck, kid!**

Depuis que l'on sait que **Travolta** va reprendre son rôle dans **"Stayin' Alive"**, la séquelle de **"Saturday Night Fever"**, les offres affluent de partout. On vient de lui présenter 3\$ millions pour aller faire des réclames de marque de jeans au Brésil. Une semaine de tournage nécessaire.

Wanted, des sosies de **Noel Coward**, **George Raft**, **Montgomery Clift**, **James Cagney** et **Carmen Miranda** pour de prochaines télébiographies américaines.

L'ancien monarque **Sugar Ray Leonard** est tenté, lui aussi, par l'aventure du cinéma. Il jouera un petit rôle sans prétention dans **"The Magnificent Game"**, un film qui n'a rien à voir avec le marquis de **Queensbury**.



Arlene Dahl.

Promesse de mariage entre **Arlene Dahl**, la femme forte des conseils de beauté, et **Marc Rosen**, l'homme fort des cosmétiques.

Si jamais un ami vous offre pendant la période des fêtes une bouteille de vin **"Château Rogerino"**, dites-vous qu'il vient des vignobles de **Wayne Rogers** qui a établi domicile à **Paso Robles** en Californie.

Depuis qu'il a joué dans le téléfilm **"Pray TV"**, **John "Three's Company" Ritter** ne cesse de recevoir de folles sommes d'argent par le courrier. Des sommes qu'il retourne à ses destinataires, il va sans dire ou qu'il remet à des oeuvres de charité.



Susan Richardson.

**Susan Richardson**, anciennement de **"Huit, ça Suffit"** qui n'a guère de succès comme chanteuse, étudie des offres de continuité de la part du réseau **ABC**.

Le saviez-vous? **Dick Van Patten** a connu une intéressante carrière sur Broadway. Il a en effet joué dans vingt-sept pièces de théâtre, un exploit qui pourrait lui valoir une niche chez **Guinness**.

**Peter Ustinov**, qui se dévoue sans compter pour l'**UNICEF**, a récemment été décoré de **L'Ordre du Sourire** (tout de même, un grand honneur) par le gouvernement polonais. Ustinov de même que **Danny Kaye** ont grandement contribué à la construction d'un hôpital pour enfants

à Varsovie.

**Jill Ireland** a compris. Elle abandonne la carrière pour ne s'occuper exclusivement des enfants. Peut-être dorénavant les films de **Charles Bronson** seront-ils plus intéressants à défaut d'être plus crédibles.

Pour son prochain spectacle au **Sand's de Las Vegas**, **Liberace**, qui aime bien rêver en couleurs et qui a besoin de changer d'image, songe à s'entourer des Rockettes du Radio City Music Hall. Finie, alors l'ère des chauffeurs bellâtres et des minets de service?

Qu'ont en commun **Lou Ferrigno** et **Daniel J. Travanti**? Ils collectionnent les nounours en peluche. Enfin... tous les goûts ne sont-ils pas dans la nature?...

**"The In-Laws"**, une bonne petite comédie de 1978 aura une suite écrite par **Alan Arkin** et jouée par le scénariste et **Peter Falk**.



Peter Falk.

Si **Roger Moore** a refusé de jouer dans le remake de **"Gunga Din"**, le classique de **George Stevens**, c'est bien parce que le tournage doit avoir lieu aux Indes. Or, l'ancien **James Bond** n'aime pas les Indes où il a contracté une dysenterie, des spasmes gastriques et une hépatite virale pendant **"Octopussy"**.

C'est prévu pour la fin de mars. Quoi donc? Le mariage de **Gregory Harri-**

son et de **Randi Oakes** qui partagent le même hide-a-bed depuis les trois dernières années.

Pour Noël, **Linda Evans** a reçu un diamant de quatre carats de son restaurateur de fiancé **George Santo Pietro**. **Barbara Marx**, pour sa part, a eu droit à une villa à **Acapulco**, un don généreux de son mari, **Frank Sinatra**.

Ce même **Ole Blue Eyes** a signifié son intention de poursuivre la biographe **Kitty Kelley** si elle donnait suite

si elle donnait suite à son projet d'écrire une brique sur lui. "Ce qu'elle cherche avant tout c'est de démolir les stars, de dire Frank, et ça va lui coûter un bras, si elle s'essaye avec moi". **Mlle Kelley** est l'auteur de **"Liz Taylor: The Last Star"**.

**Marlon Brando** est entré, ces jours derniers au **St. John's Hospital** de Philadelphie pour suivre une cure. Brando qui pèse un peu plus de 260 livres à 45 kilos à perdre.

**Warren Beatty** accorde à César ce qui lui revient: "Je suis plus en forme que jamais depuis que je suis devenu végétarien. Et je dois le changement à **Cloris leachmann**".

"What's in a name"? disait le barde d'Avon. Eh bien, parce qu'elle n'aimait pas son nom de **Joyce Penelope Whilhelmina Frankenberg** — ce qui aurait pris beaucoup de place sur une marquise — la principale intéressée qui poursuivait ses études en histoire a choisi le pseudonyme de **Jane Seymour**... "la plus effacée de toutes les femmes d'**Henry VIII**".

Faute de mieux, **Anita Ekberg** présente un tour de chant sur la Via Veneto. Elle avait tenté le même coup à **Munich en 1978** et la critique l'avait vertement démolie. Elle espère que les producteurs, ses amis d'antan, la découvriront et lui offriront des rôles

de poids, enfin des rôles qui se rapprocheront du sien.

**Steven Spielberg** annonce que le tournage de **"Twilight Zone"** est terminé. Avec seulement deux mois de retard, ce qui est une réussite, quand on connaît le réalisateur-producteur, et quand on se rappelle quelques incidents de tournage. Le montage, cependant, nécessitera une bonne année.

**Rock Hudson** avait juré qu'après l'échec de **"The Devlin Connection"**, une série morte-née qu'on ne le reverrait jamais plus à l'intérieur d'un feuilleton. Eh bien, il appert qu'il changerait d'idée, si **Doris Day** acceptait de défendre une sitcom pour le réseau **NBC**. **Doris** négocie avec **Grant Tinker** et associés depuis les dix-huit derniers mois.

**Catherine Deneuve** et **David Bowie**, qui s'étaient enroulés comme des poissonniers pendant le tournage de **"The Hunger"**, ont enterré la hache de guerre. Et que les deux interprètes, finalement, assisteront à la première d'un film qui a nécessité 16 mois de tournage.

Quel est le comique qui a le plus de succès en France? Nul autre que l'Italien **Alco Maccione** qui bat les **Coluche**, **Pierre Perrin**, de **Funès**, **Villaret** et **Pierre Richard** sur leur propre terrain.



Henry Winkler.

**Henry Winkler** en impose davantage par son personnage de **"Fonzie"** dans **"Happy Days"** qu'à la ville. À preuve, la semaine dernière, il en est venu aux coups avec **Ted McGinley** et en a mangé une 18-carats. Les deux prothèses dentaires complètement émietées.

## Aidez-nous à nous aider

Etre malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie.  
Etre longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier.  
Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 60.000.  
Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.



Aidez le Comité provincial des malades

Ci-joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades

Nom \_\_\_\_\_ (letres majuscules)  
Adresse \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_  
Montant versé \$ \_\_\_\_\_ Chèque \_\_\_\_\_ Mandat \_\_\_\_\_  
Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impôt

Comité provincial des malades  
Succursale Complexe Desjardins  
C.P. 458  
Montréal Québec  
H3B 1B5

## À VOUS LA PAROLE

Aidez les auteurs et les producteurs de téléromans à trouver des histoires intéressantes. Dites-leur ce que vous pensez des intrigues dans votre émission préférée. De 10 à 20 lignes. Nous publierons vos textes.

Télé-Radiomonde vous offre l'occasion de vous transformer en auteur dramatique.

Chaque téléroman a ses intrigues particulières, qui pourraient tourner dans un sens ou dans l'autre. Parfois, un personnage est retiré de l'intrigue, ou on ne le voit pas assez souvent.

Des situations deviennent confuses ou s'éternisent: l'auteur ne sait plus quel bord prendre. Il se demande qu'est-ce qui plaît davantage au public, ou ce qui pourrait le surprendre.

Voilà l'occasion, pour vous, de nous dire, et surtout de faire savoir aux auteurs et producteurs, comment vous verriez telle ou telle intrigue.

Écrivez-nous, en une

vingtaine de lignes, comment vous verriez les choses. Certaines de vos idées pourront être retenues... et votre intrigue portée à l'écran.

Ci-bas, nous vous posons quelques questions, mais vous pouvez vous prononcer au sujet de n'importe quel téléroman, et vous pouvez choisir l'intrigue qui vous passionne le plus.

Vos textes seront publiés dans Télé-Radiomonde, de même que votre signature, à moins d'avis contraire. On comprendra toutefois que nous ne pouvons retourner ces textes, pas plus que ceux qui n'auront pas été utilisés.

Ceci dit, à vos plumes chers lecteurs, auteurs et producteurs attendent vos suggestions avec impatience.

## BERTHIER, LE MAL-AIMÉ



Berthier et Marisol, personne ne semble souhaiter cette union. Maintenant que cet idylle semble s'effriter, se trouvera-t-il quelqu'un pour avoir un bon mot à l'égard de l'amoureux bientôt éconduit?

Berthier est sûrement le personnage le plus détesté de la télévision présentement. Presqu'autant que "J.R.", le monstre de "Dallas" à la télévision américaine. Et, dans un sens, on plaint Benoit Dagenais, le comédien qui incarne ce rôle de Berthier le mal-aimé. Les lectrices ne sont pas tendre envers le nouveau fiancé de Marisol. C'est qu'on a développé une passion folle envers Juan, ou Luis de Cespedes. Voici quelques extraits de commentaires reçus.

"Il y a toujours bien une limite à ridiculiser les téléspectateurs en leur présentant ce Berthier qui n'est pas à sa place du tout auprès d'une femme telle Marisol. Franchement, c'est tout un contraste (cet homme est d'une laideur épouvantable) avec Juan qui est d'une beauté extraordinaire.

"Je trouve tout simplement que c'est ridicule et révoltant, vous pouvez être certain que je n'écouterai plus ce téléroman, surtout pas pour voir ce Berthier que je trouve des plus odieux, et que je déteste par-dessus tout. Quant à Marisol, je peux vous dire qu'elle me déçoit au plus haut point. Signé: une grande admiratrice de Juan.

### ACCIDENT MORTEL À BERTHIER

"Berthier ne convient absolument pas à Marisol. Il devrait avoir un accident mortel, libérant ainsi Marisol pour Juan." Une qui signe "Coeur désespéré".

### LAISSER UN SI BEL HOMME DE CÔTÉ...

"Je n'ai rien contre celui qui joue le rôle de Berthier, dit la représentante d'un groupe de femmes, mais nous, les femmes, sommes romantiques. Avez-vous regardé le physique de Juan? C'est pas possible, laissez un si bel homme de côté".

### "NOUS N'AVONS RIEN CONTRE BERTHIER, MAIS..."

De Yamachiche, dans le comté de Maskinongé, une dame s'exprime ainsi: "Après avoir suivi ce téléroman pendant trois ans, je trouve choquant ce qui survient et veuillez me croire, je ne suis pas la seule. Nous n'avons rien contre Berthier, mais ce n'est pas lui qu'on veut comme époux de Marisol. En 1982, les mariages de raison n'existent plus."

## CLOUÉ SUR UN LIT D'HÔPITAL, LE CRI DE DÉSESPOIR DE JUAN:

## "MARISOLEIL! MARISOLEIL!"

(...) Dans son délire, Juan ne cesse d'appeler Marisol. La mère de Juan est désespérée, voilà maintenant 2 semaines qu'il est inconscient et ne cesse d'appeler Marisol.

Finalement, la mère de Juan décide de faire appel à Marisol. Au premier appel, celle-ci est surprise, mais refuse simplement et poliment. Madame de Gonzales ne se décourage pas pour autant et risque un autre appel. Marisol n'en croit pas ses oreilles: Juan doit être réellement mal en point. Madame de Gonzales demande à Marisol de venir avec quelqu'un qui connaît le pays, puisqu'elle ne peut quitter le chevet de son fils.

Marisol décide d'en parler à Marc-Antoine qui, lui, approuve ce voyage et veut bien l'accompagner.

(...) Après de Juan, Marisol lui parle, mais sans résultat: il reste inconscient.

Après une semaine, Marisol s'aperçoit que Berthier ne lui manque pratiquement pas. Elle se demande si durant ces deux mois, elle n'a pas tout simplement profité des circonstances. Si par hasard, elle n'aurait pas joué avec Berthier le scénario qu'elle aurait aimé voir se dérouler avec Juan.

À ce moment-là, Juan serre ses doigts autour de la main de Marisol. Elle est folle de joie, enfin il revient à la vie. Il ne cesse de prononcer son nom... Marisoleil... Marisoleil... Marisoleil!

Marie-Josée Lafontaine,  
Cap-de-la-Madeleine

LES MOINEAU ET LES PINSON — Caroline Moineau devrait-elle se lier avec le fils d'une famille riche...?

PEAU DE BANANE — Claude Cayer et Simone devraient-ils se marier? Puisqu'ils semblent faire un assez bon ménage?

UNE VIE — Que devrait faire Carole Vanasse pour se débarrasser de son problème d'alcool?

LES GIROUETTES — Quel genre de femme Médé Gingras devrait-il rencontrer?

MÉTRO-BOULOT-DODO — Est-ce assez drôle, ou pas assez? Pourquoi?

TERRE HUMAINE — Cette émission a-t-elle fait son temps? Quels rebondissements verriez-vous? Josée Dubreuil ira-t-elle habiter avec Frédéric Jacquemin? Peut-elle le faire, même s'ils ne sont pas mariés?

MONSIEUR LE MINISTRE — Le ministre Alain Robert s'occupe-t-il assez de sa famille? Louise se trouvera-t-elle dans la situation d'abandonner son mari, Alain?

LA BONNE AVENTURE — Comment Michelle Dalpé-Martin et Jacques Martin pourraient-ils éviter le divorce? Sophie Leroux a-t-elle raison de vouloir retourner sur le marché du travail?

LE TEMPS D'UNE PAIX — Qui est le vrai père de Ti-Coune? Le notaire ou un inconnu? Comment vont-ils se retrouver?



Quels moyens Carole Vanasse devrait-elle prendre pour se guérir de son alcoolisme? Devrait-elle retourner vivre avec son mari?

### La mère de Juan accepte Marisol

Marisol se rend chez son oncle Marc-Antoine pour lui montrer sa bague de fiançailles. Et l'amie de Marc-Antoine est là, et elle veut parler à Marisol... Soudain, le téléphone sonne. Au bout de la ligne, la soeur de Juan, Francisca, leur apprend que Juan est à l'hôpital, aux soins intensifs.

Marisol se rend en Espagne, où Francesca l'attend à l'aéroport. À l'hôpital, Juan est toujours inconscient, mais Marisol lui parle quand même, le supplie de ne pas mourir, lui avoue son amour.

Pendant ce temps, Berthier se rend chez la mère de Marisol, cherchant sa bien-aimée. Berthe lui dit: "Je ne vous vois pas comme le mari de ma fille". Elle ajoute que Marisol éprouve seulement de l'amitié pour lui.

Pour la fin, Juan se remet de son mal, la mère de Juan approuve enfin le mariage entre Marisol et son fils, le comte. Et le mariage se fait en Espagne et toute la famille est fière de Marisol.

Johanne Tétreault  
St-Hyacinthe

### La mère de Juan appelle Marisol au secours

Juan a eu un accident très grave. Il est entre la vie et la mort. Sa mère est désespérée. Le docteur lui dit que Juan ne cherche pas à vivre. Finalement, la mère de Juan se décide d'entrer en contact avec Marisol, afin qu'elle vienne auprès de son fils, et promet qu'elle donnera son consentement si son fils sort de ce malheur.

Marisol se dépêche de se rendre auprès de Juan. Elle déclare à Berthier qu'elle croyait l'aimer, mais que c'était une erreur. Alors Berthier retourne vivre à Paris, pour toujours.

Quand Juan voit Marisol, il reprend le goût de vivre et se remet de son accident.

Marisol et Juan se marient à Pâques.

Carole B.

## NOUS ATTENDONS VOS TEXTES À:

À VOUS LA PAROLE, Télé-Radiomonde,  
225 est, rue Roy, Montréal, Qué. H2W 2N6



Un drame dans la famille des Martin... comment verriez-vous l'intrigue dans cette famille?



Caroline Moineau devrait-elle épouser le fils d'une famille riche, en l'occurrence le fils Pinson?

# LÉO ILIAL: "PAUL-ANDRÉ VANASSE VA TOUT PERDRE!"

Toujours intéressant de discuter avec le comédien Léo Ilial. L'interprète du rôle de Paul-André Vanasse, le ministre de la Justice dans le téléroman "Une Vie...", prend toujours le temps de s'entretenir avec les journalistes et a, à chaque fois, des choses intéressantes à nous apprendre.

Ainsi, il nous confiait que lorsqu'il en a la chance, il aime bien regarder le téléroman "Monsieur le Ministre".

"C'est une bonne émission, disait-il, c'est bien fait".

Il va sans dire que depuis le début de la nouvelle saison, les téléspectateurs n'ont pu s'empêcher d'établir des comparaisons entre nos deux ministres de la télévision. Ainsi, autant l'un (Alain Robert, alias Michel Dumont) travaille comme un fou, n'a jamais de temps à consacrer à sa famille, autant l'autre (Paul-André Vanasse, alias Léo Ilial) ne semble jamais travailler, a tout le temps voulu pour tenter de se rapprocher de son épouse et de visiter sa bonne

## "IL VA DESCENDRE DANS LA CAVE"

-Léo Ilial

amie, le docteur Martin.

"L'auteur de "Une Vie..." a décidé d'axer l'histoire de son téléroman sur la vie privée de P.A. alors que Solange Chaput-Rolland a choisi le contraire. Somme toute, s'il fallait que les deux ministres soient présentés sous le même jour, le public se laisserait rapidement", confiait Léo.

Quant à savoir lequel des deux deviendra premier ministre le premier, il n'y a aucun doute sur le sujet

lorsqu'on pose la question à Léo Ilial.



Léo Ilial, le sympathique interprète du rôle de Paul-André Vanasse, le ministre de "Une Vie..."



Les tuiles sont sur le point de tomber sur la tête de Paul-André Vanasse, le ministre de la Justice de "Une Vie...". On le voit ici aux côtés de son épouse Carole, rôle interprété avec brio par Angèle Coutu.

### BEAUCOUP D'ACTION

Aux dires de Léo Ilial, c'est à partir de maintenant que les téléspectateurs en auront pour leur argent en regardant "Une Vie...", façon de parler, bien sûr.

"Ça prend toujours une vingtaine d'émissions avant de démarrer mais maintenant, ça y est. Ça va bouger beaucoup plus au cours du mois de janvier. Et si "Une Vie..." se classe très bien lors des sondages, c'est, selon moi, parce que c'est là un téléroman facile à suivre. Il n'est pas difficile de s'y retrouver et ainsi, une personne qui aurait manqué les débuts et qui suivrait l'émission à partir de maintenant n'aurait pas trop de difficultés à comprendre ce qui s'y passe, contrairement à d'autres téléromans, où le tout est un peu plus complexe".

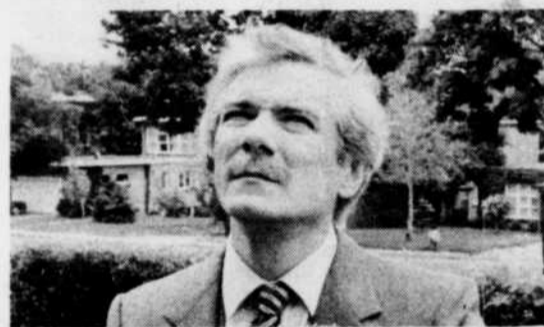
Léo Ilial a appris, en

fin d'année, que le téléthéâtre qu'il devait tourner pour Radio-Canada, "La Corri-veau", avec Louise Forestier, a été annulé en raison des restrictions budgétaires. "C'est triste car j'avais très hâte de jouer dans ce téléthéâtre", disait-il.

À cause des restrictions budgétaires et, surtout, parce que la télévision payante fait maintenant son apparition. Léo Ilial est convaincu et pense déjà à faire et à jouer dans des productions réalisées par des producteurs privés. "Ces productions indépendantes seront, en majeure partie, préparées pour la télévision payante", ajoutait-il.

Lui qui est le porte-parole de Ford depuis plus de cinq ans, envisage donc l'avenir avec optimisme alors que P.A., son personnage de "Une Vie...", commence à sentir la soupe drôlement chaude... Une histoire à suivre.

## ALAIN ROBERT VA DEVENIR PREMIER MINISTRE BIEN AVANT PAUL-ANDRÉ VANASSE...



Ne vous posez plus de questions, Alain Robert, le ministre de "Monsieur le Ministre", deviendra premier ministre bien avant P.A.

"Alain Robert deviendra sûrement premier ministre bien avant Paul-André Vanasse car dans "Une Vie...", P.A. va bientôt être éclaboussé par un gros scandale. Il va descendre dans la cave, comme on dit. Alors que ceux qui pensaient qu'il allait devenir premier ministre en fassent leur deuil", ajoutait-il.

## SOEUR BERTHE VOUS SUGGÈRE

### Pouding aux dattes rapide

#### Ingrédients

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1 tasse de farine tout usage  | 1 tasse de dattes hachées    |
| 2 c. à thé de poudre à pâte   | 1/2 tasse de lait            |
| 2 c. à thé de sucre           | 1 tasse de cassonade         |
| 1/4 de c. à thé de sel        | 1 c. à table de beurre       |
| 2 c. à table de graisse molle | 1 3/4 tasse d'eau bouillante |

#### Préparation

1. Tamisez la farine et mesurez-la. Ajoutez la poudre à pâte, le sucre, le sel, la graisse, les dattes et le lait.
2. Versez dans un moule graissé (9 X 9).
3. Mélangez la cassonade, le beurre et l'eau bouillante.
4. Versez ce mélange sur les dattes.
5. Placez au four à 350°F, de 30 à 35 minutes.

RELIURE SPIRALE

Cuisine traditionnelle de  
*Soeur Berthe*



Cette recette est tirée du livre  
**CUISINE TRADITIONNELLE DE SOEUR BERTHE**  
publié aux Éditions Quebecor  
en vente à 9,95\$  
Commandez-le par téléphone  
À Montréal: 282-0373

De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345  
Par la poste, ajoutez \$1.00 pour les frais de port et  
de manutention ou \$2.00 si vous payez directement  
le facteur. **VISA/MASTER CHARGE**  
**LES BONS BOUQUINS (Fax Services)**  
C.P. 70. Succ. N. Mtl., Qué., H2X 3M2  
Une division de Groupe Quebecor Inc. 225 est rue Roy, Mtl., Que. H2W 2N6



## LOUIS THOMPSON HEUREUX À CKLM

L'animateur Louis Thompson se dit très heureux d'être maintenant à CKLM. "J'ai toujours été No. 1 à CJMS et maintenant, je vais tenter de faire la même chose ici. Beaucoup d'auditeurs m'appellent pour me dire qu'ils ont suivi et ça fait vraiment chaud au coeur d'entendre ça", avouait-il.

## JEAN MORIN

Le directeur des programmes de CKVL, Jean Morin, a passé une période des fêtes plutôt triste cette année puisqu'il vient de perdre son épouse, il y a à peine deux mois. Il nous confiait, peu avant Noël: "Je n'ai pas le coeur à m'amuser, mais comme les enfants seront à la maison, il faudra tout de même qu'on souligne ce temps consacré aux réjouissances. Je suis encore ébranlé par le décès de ma femme. Il ne se passe pas un soir où, avant d'aller au lit, je ne feuillette nos albums de photos. Je revis tous les bons moments de notre vie".



**CRITIQUE  
DE  
TÉLÉVISION  
TÉLÉ-RADIOMONDE**

**LA LNI OU  
COMMENT SAVOIR  
RÉSISTER À LA  
TENTATION**



Murielle Dutil, vedette du téléroman "Les Girouettes", participait à la finale de la Ligue Nationale d'Improvisation.

C'est une fort belle découverte que nous avons faite l'autre soir grâce à Radio-Québec. Et comme elle existe depuis plus de cinq ans, on s'est soudain étonné que personne auparavant n'ait songé à nous faire découvrir par la télévision cette Ligue nationale d'improvisation qui met en valeur le degré d'invention et de spontanéité de nos meilleurs jeunes comédiens.

La première tentation à l'issue de ce "match final" de deux heures pour la coupe Charade serait de réclamer que l'on récidive et même que l'on télévisé de façon régulière en direct, les affrontements entre les Noirs, les Jaunes, les Verts et les Rouges.

L'originalité est si rare à notre télévision, et il ne fait aucun doute que voici une formule totalement différente de tout ce que l'on a vu jusqu'ici. Il faut aussi reconnaître que, sauf pour le jeu des participants sur la patinoire, il n'y avait rien d'improvisé dans la production et que tout avait été conçu de façon très professionnelle, y compris le travail des commentateurs, des analystes... jusqu'à celui de l'organiste.

On a donc fort bien réussi cette première et tous les éléments sont donc en place pour que

**"LE TEMPS D'UNE PAIX" DE NOËL:  
UN AUTHENTIQUE CHEF-D'OEUVRE**

Si la chanson a ses classiques de Noël qui nous reviennent à chaque temps des Fêtes, comme le "Minuit Chrétien", le "White Christmas" de Bing Crosby ou le "Petit papa Noël" de Tino, notre télévision pourra dorénavant se flatter d'avoir le sien.

On nous l'annonçait depuis si longtemps (il faut dire qu'il a été en production pendant près d'un an) qu'on aurait été en droit de ressentir un certain degré de déception après un tel battage publicitaire. Mais le Père Noël ne nous a pas déçus: quand les téléspectateurs ont débarrassé ce gros colis l'autre dimanche soir, ils n'ont pu que clamer leur joie devant le somptueux cadeau qui se trouvait à l'intérieur.

Le Père Noël, en l'occasion, se nommait Yvon Trudel, et ses lutins avaient nom Pierre Dufresne, Nicole Leblanc, Yvon Dufour, Gérard Poirier, Monique Aubry, Katerine Mousseau, Daniel Gadouas qui tous ensemble ont réussi à nous faire revivre un authentique Noël du début du siècle.



Une scène du fameux spécial "Le Temps d'une Paix", qui nous a été présenté tout juste avant Noël.

On a beau vouloir chercher la petite bête noire dans ce bijou de production, elle est presque impossible à trouver et le souci de cette authenticité a été respecté minutieusement dans presque tous les moindres détails (sauf que les femmes qui dansaient les gigue ne portaient pas, de toute évidence, des soutiengorge de l'époque et que leurs poitrines se trémoussaient d'une façon qui eut été jugée inconvenante dans les années vingt). On nous avait d'ailleurs, au fil des mois, inondé de reportages sur les

moyens techniques mis en oeuvre pour cette émission spéciale, depuis les tempêtes de neige artificielles jusqu'à la nécessité de filmer la messe de minuit en plein été, toutes fenêtres et portes fermées, par 340 de chaleur.

Tout cet investissement n'aurait pu produire qu'une belle carte postale. Le génie du réalisateur, de l'auteur et de leurs interprètes a été d'insuffler une âme véritable à tout ce mécanisme, et à une intrigue en somme fort mince qui se résumait à deux éléments: Pierre Dufresne pourrait-il chanter

le Minuit Chrétien à la messe de minuit; et le reste de la famille pourrait-elle traverser la tempête pour venir fêter le Nouvel An?

Rien ne laissait transparaître qu'il s'agissait d'une reconstitution historique: pendant 95 minutes qui ont passé comme un enchantement, chacun de nous a eu l'illusion d'être aspiré par les images magiques qui défilaient au petit écran et l'impression de se trouver incorporé et transporté dans le temps jusque dans ce petit village du bas Saguenay et jusqu'en cette fin de

l'année 1922.

La magie a fonctionné et c'est un superbe conte du temps des Fêtes que nous avons vécu tous ensemble.

C'est une oeuvre à classer parmi nos classiques de la télévision et qu'il faudra à tout prix nous représenter en cadeau des années futures. Rendons un hommage particulier à ce Père Noël qui fut Yvon Trudel qui a signé là une oeuvre digne d'un grand cinéaste du cinéma, beaucoup plus que d'un simple réalisateur de télévision.

l'on soit tenté de présenter d'autres matchs des divers clubs.

C'est une tentation à laquelle il ne faudrait pas céder dans sa forme actuelle. Même si l'on a été séduit par cette première télédiffusion, il faut admettre que les deux heures commençaient à paraître longues vers la fin et que les commentateurs, en particulier, avaient de la difficulté à se renouveler.

Il faut se dire aussi que l'on voyait en lice les deux meilleures équipes; si les performances de celles-ci étaient nettement faibles par moments, que serait-ce avec des clubs de moindre envergure? On risquerait de trouver alors le temps fort long.

On devra donc résister à la tentation de présenter de façon régulière, et intégralement, les affrontements de la LNI. Ce que l'on peut souhaiter, par contre, c'est que l'on filme des rencontres au fil de la saison, que l'on en tire les meilleurs moments que l'on nous présenterait de temps à autre dans des "spéciaux" d'une heure bien tassés.

Chacun en tirerait ainsi le meilleur profit, depuis le téléspectateur qu'on ne laisserait pas par des longueurs, jusqu'à tous ces brillants jeunes interprètes qui ont surtout travaillé pour la gloire jusqu'ici au sein de cette Ligue nationale d'interprétation.



Gilles Renaud, membre de l'équipe des Noirs, s'est distingué lors de cette soirée bien spéciale.

DANIELLE OUMET

**DANIELLE OUMET**

**"les hommes de ma vie"**



les  
hommes  
de  
ma vie

UN LIVRE QUI RÉVÈLE ENFIN TOUTE LA VÉRITÉ SUR  
LA VIE INTIME DE LA PLUS SENSUELLE DES  
STARS QUÉBÉCOISES

A LIRE ABSOLUMENT

LES ÉDITIONS **Quintin**

□ LES HOMMES DE MA VIE ..... #172-12,95\$

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... C.P. ....

Tél.: .....

Ci-joint un chèque de .....\$ plus 1.50\$ pour frais de port et de manutention.

ou 2.50\$ si vous payez le facteur. T.R. 8/1/83

LES BONS BOUQUINS

FAX SERVICE

C.P. 70 Succ. N., Montréal, Québec, H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:

A Montréal: 282-0373

A l'extérieur de Montréal sans

frais: 1-800-361-4345

Division du Groupe Québecor 225 est rue Roy Montréal, Qué H2W 2N6

TÉLÉ-RADIOMONDE — semaine du 1er au 8 janvier 1983 — page 23

# VOS TÉLÉROMANS DE LA SEMAINE.

DANIELLE OUMET

les hommes de ma vie

70 photos

Un livre qui révèle toute la vérité sur la vie de la plus sensuelle des stars Québécoise, DANIELLE OUMET.  
#172 — 12,95\$

Laissez le prof RUFİ vous entraîner dans un tourbillon de rire

#187 — 11,95\$



Réflexions humoristiques sur la politique, les femmes et l'amour... par Doris Lussier  
#182 — 12,95\$

Revivez les meilleures histoires du Capitaine Bonhomme  
40 photos  
#154 — 12,95\$



Redécouvrez Lili St-Cyr, la plus extravagante DANSEUSE NUE des années folles du showbiz  
#131 — 14,95\$



Ce récit accompagné de plus de 70 photos souvenirs et de témoignages de personnalité rappelle ce que fut OLIVIER GUIMOND  
#151 — 12,95\$



EN VENTE DANS LES LIBRAIRES ET TABAGIES

- #172 ..... 12,95\$
- #187 ..... 11,95\$
- #182 ..... 12,95\$
- #154 ..... 12,95\$
- #131 ..... 14,95\$
- #151 ..... 12,95\$

Nom .....  
Adresse .....  
Ville ..... C.P. ....

Tél. ....  
C.-joint un cheque de ..... \$ plus 1.50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2.50\$ si vous payez le facteur

No. de votre carte ..... T.R. 8/1/83  
Banque émettrice .....  
LES BONS BOUQUINS ..... PAR TÉLÉPHONE:  
FAX SERVICE ..... de Montréal: 282-0373  
C.P. 70 Succ. N., Montréal de l'extérieur de Montréal sans  
Québec. H2X 3M2 ..... frais: 1-800-361-4345  
Division de Groupe Quebecor 225 rue Roy est Montréal



Jean Coutu tient le rôle de Marc-Antoine dans le téléroman "Marisol".

## Marisol - (lundi le 3) QUE DÉCIDERA MARISOL?

Evelyne, la grande entremetteuse, apprend à Marisol que Juan a survécu à l'accident. Les médecins sont pourtant inquiets à son sujet. Juan refuse de s'aider, comme s'il voulait se laisser mourir...

Une amie de Marc-Antoine se présente chez Marisol et réussit à lui extirper des aveux. Elle l'incite

d'ailleurs à se rendre en Espagne au chevet de Juan... Quelle sera la réaction de Marisol, profondément déchirée entre son amour pour Berthier et Juan? Par ailleurs, comment réagira Berthier face à cette menace planant au-dessus de son bonheur?



Une scène des "Moineau et les Pinson" que vous pourrez voir le 5 janvier. De gauche à droite, Gabriel Gascon, Camille Ducharme et Gisèle Dufour.

## Les Moineau et les Pinson - (lundi le 3) ON CÉLÈBRE LA NOUVELLE ANNÉE!

En cette journée du Jour de l'An, Marcel-Marie est songeur. Il est conscient que le temps file à vive allure et appréhende le jour où il se retrouvera seul avec Marie-Madeleine.

Tant qu'aux Pinson, ils se préparent à célébrer ce premier Jour de l'An 83 en famille. Marie-Hélène et grand-papa Pinson ont eux aussi certaines appréhensions face à cette nouvelle année.

Seul, Maître Pinson demeure impassible...

Marcel-Marie et Caroline ont une petite discussion concernant cette fameuse soirée passée en tête à tête à l'appartement de Pierre-Paul... La famille Moineau est réunie pour fêter la nouvelle année et Marcel-Marie est à nouveau sollicité pour la bénédiction paternelle...

## Peau de Banane - (mercredi le 5) LES CONFITURES

Inquiète de l'état de santé de sa mère et déçue du comportement de son père, Zoé se rend chez Simone pour s'entretenir avec Claude. Cherchant à détourner la conversation, le professeur est étonné par les propos de sa fille qui l'incite fortement à téléphoner à sa femme.

Pendant ce temps, à l'agence de publicité, Ginette remet à l'adjoint de Simone, Narcisse Labbé, la traduction d'un slogan. Rappelant à ce dernier que son mari n'est plus à la maison, Ginette annonce à Narcisse son intention de chercher un travail plus rémunérateur. Ignorant que Claude Cayer demeurerait chez Simone, Narcisse profite de son arrivée au bureau pour ébruiter la rumeur. Persuadée que Ginette s'est plainte de l'absence de son mari, Simone veut clarifier la situation.

De son côté, Claude téléphone à son fils Renaud pour lui demander de voler quelques pots de confitures à Ginette. Quelle sera sa réaction?



Les quatre piliers de "Peau de Banane": Marie-Soleil et Sébastien Tougas, Louise Deschatelets et Yves Corbell.

## Méto-Boulot-Dodo - (dimanche le 2) LE BAIL DE LOUISE

Louise est aux prises avec son propriétaire qui refuse de briser son bail. Andrée propose un moyen radical pour le faire changer d'avis.

## Les Girouettes - (mardi le 4) LE JOUR DE L'AN

À l'occasion du Jour de l'An, Béric et sa mère rendent visite à Juliette, à Drummondville. De leur côté, Gilbert et Solange célèbrent la nouvelle année au chalet des Rouillard et font ensemble des projets d'avenir.

## La Bonne Aventure - (mardi le 4) SURPRISE POUR ANNE!

Martine amène ses parents chez Blanche pour quelques jours. Benoît fait une surprise à Anne. Michèle doit recevoir Anne et Benoît à souper.

## Le Temps d'une Paix - (mercredi le 5) DISPUTE ENTRE JULIETTE ET RAOUL!

Lionel apprend à Siméon Desrosiers qu'il a retrouvé Noëlla. Celle-ci fait connaissance avec Antoinette et Vipérine. Raoul reçoit une lettre d'un cousin lointain qui lui annonce sa visite prochaine. Une dispute survient entre Juliette et son mari au sujet de la liste d'invités en vue de l'inauguration de la buanderie.

# NE... VOS TÉLÉROMANS DE LA SEMAINE...

2



Carole rencontrera monsieur Antoine au restaurant dans l'épisode de cette semaine. Fera-t-elle quelques révélations compromettantes?

## Une Vie... - (mercredi le 5) PAUL-ANDRÉ A PEUR!

L'un des patients du docteur Martin décède. Le directeur de l'hôpital la blâme, même si elle a fait l'impossible pour garder ce malade en vie. En plus d'essuyer les critiques de son supérieur, Anik ressent une grande tristesse car elle s'était attachée à ce malade.

Anne Vanasse et Marc filent le parfait bonheur. La jeune fille envisage déjà des projets d'avenir mais la différence d'âge qui les sépare est peut-être un handicap à leur union.

Depuis plusieurs mois, la pègre épie les moindres faits et gestes du ministre de la Justice afin de découvrir un secret jalousement gardé depuis plus de vingt ans. Paul-André Vanasse craint que, sans le vouloir, Carole révèle cette



Paul-André craint que son épouse Carole lui fasse du tort!

histoire compromettante. La pègre rapplique par l'entremise de monsieur Antoine. Carole semble

prête à révéler certains détails entourant ce mystérieux événement survenu il y a si longtemps...



Quatre vieux bien sympathiques: Jean Lajeunesse, Gérard Paradis, Jean-Pierre Masson et Septimiu Sever, vedettes du téléroman "Grand-Papa".

## Grand-Papa - (mardi le 4) MARCEL SANS EMPLOI!

Charles-Henri ne veut rien entendre: il s'évertue à trouver du travail pour son fils Marcel.



Émile Genest tient le rôle du premier ministre Rougier dans l'excellent téléroman de Solange Chaput-Rolland, "Monsieur le Ministre".

## Monsieur le Ministre - (jeudi le 6)

# UN CONTRAT DE SOCIÉTÉ

Le gouvernement Rougier doit se ressourcer afin d'être toujours à l'avant-garde des demandes de la population. Un ministre est nommé spécialement pour travailler un plan d'action. Celui-ci est ambitieux; il ira loin. Et sa nouvelle conseillère aussi.

2



Deux des innombrables vedettes de "Terre Humaine", Denyse Chartier et Marjolaine Hébert.

## Terre Humaine - (lundi le 3) MAUVAISE ATMOSPHÈRE

Michel rend visite à ses de la maison familiale affecte ses parents. Elizabeth se rend jeunes frères. compte que l'atmosphère tendue

POUR TOI  
**Filles**  
d'aujourd'hui  
s'est refait une beauté  
Abonne-toi  
et reçois gratuitement  
un ensemble-beauté de  
Marie-France  
d'une  
valeur de **8,27 \$**



FAX-SERVICES C.P. 70, Succ. N., Montreal, H2X 3M2, P.Q.

Je désire m'abonner à Filles d'Aujourd'hui. Ci-joint mon cheque ou mandat-poste au montant de 19.00\$.

12 numéros à 19.00\$ (prix en kiosque 1,99\$ x 12 = 23.88\$) et je recevrai gratuitement un ensemble-beauté de Marie-France d'une valeur de 8.27 \$.

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES  
Allouer 4 semaines pour la livraison

NOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_

TEL.: \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_

Division de Groupe Quebecor, 225, rue Roy Est, Montreal, P.Q. H2W 2N6  
Cette offre est valable jusqu'au 21 janvier 1983

EN VENTE  
PARTOUT  
AU QUÉBEC

T.R. 8/1/83

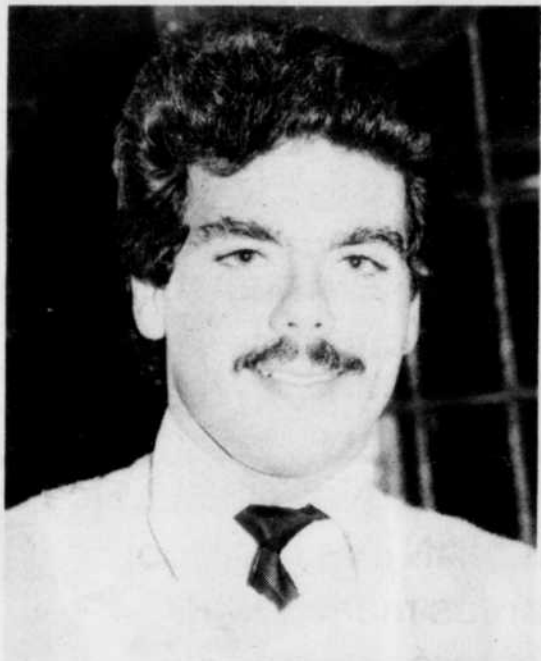
2

**CONSEILLÉ PAR MICHEL JASMIN ET SERGE LAPRADE  
RÉMI POIRIER: "CE N'EST PAS FACILE DE  
DEVENIR ANIMATEUR DE RADIO!"**

Lorsqu'un jeune homme décide de s'orienter du côté de l'animation de radio, il doit suivre un long parcours avant d'atteindre son but.

"Je n'ai pas voulu de demi-mesure, je suis allé voir la crème du domaine et j'ai demandé des conseils. Deux personnes m'ont vraiment aidé, Michel Jasmin et André Liboiron. Jasmin étant ce que je considère comme le maître des ondes, n'a pas refusé de m'accorder de son temps pour m'aider à me parfaire tant du côté technique que de la diction. Il en a été de même pour André Liboiron et Serge Laprade qui ont plusieurs années dans le domaine de la radio à leur crédit. Je me considère chanceux d'avoir pu recevoir des conseils de ces deux professionnels du métier", nous dit Rémi Poirier.

À peine âgé de 20 ans, Rémi Poirier a beaucoup d'ambition. "Je fais partie d'une troupe, "Les amnésiques anonymes", qui fut créée dans le cadre d'une série à la télé communautaire, "En attendant l'été". Les membres, André Dorsonens et Louis St-Pierre sont des gens qui, comme moi, adorent ce métier. Nous consacrons des



Rémi Poirier est un garçon très déterminé qui devrait sûrement faire sa marque dans le métier.

soirées entières à travailler des textes en vue d'un spectacle que nous voulons présenter en 83. Je viens de terminer une série d'émissions à CIBL qui s'intitulait "Les matins qui chantent". J'y ai reçu plusieurs artistes pour des entrevues et ça m'a apporté énormément de connaissances".

Rémi avoue dévorer les journaux artistiques afin de mieux connaître ce monde dans lequel il évolue. "C'est la meilleure façon de tout savoir. Je me documente sans cesse. J'ai des filières

sur chacun des artistes. Ainsi, lorsque je dois interviewer quelqu'un, je sais de quoi discuter". En ce moment, Rémi étudie en communications orales à l'Université du Québec. "Je veux tout connaître alors aussi bien prendre les bons moyens. Mon ambition première: être aussi bon que mes professeurs, c'est-à-dire Jasmin, Liboiron et Serge Laprade. Ce sont les rois de l'animation, je ne puis viser mieux". Poirier est sans contredit une relève aux animateurs cités plus haut.



**CADEAU DE JEAN DUCEPPE À  
LA VILLE DE SAINT-LAURENT**

La Compagnie Jean Duceppe a profité de son passage à Saint-Laurent, récemment, pour présenter une sérigraphie en cadeau au maire Marcel Laurin.

Pour ceux qui seraient étonnés par un tel geste, il faut rappeler que Jean Duceppe a fait ses débuts avec "Les compagnons de Saint-Laurent" et que la Ville fit un don à sa Compagnie lors du 10e anniversaire de celle-ci.

La présentation a eu lieu lors d'un 5 à 7 offert par la Ville aux comédiens qui, quelques minutes

plus tard, présentaient la pièce "Sunshine Boys" à la Salle Émile-Legault.

La sérigraphie, faite par monsieur Antoine Dumas, illustre le thème de la première pièce jouée il y a dix ans par la Compagnie Jean Duceppe: "La mort d'un commis voyageur".

On reconnaît ici, monsieur le maire Marcel Laurin, monsieur Jean Duceppe, monsieur Jean Louis Cousineau membre du Comité exécutif et le vice-président du Comité, monsieur Jerry M. Gold, admirant la sérigraphie.

**L' Astrologie**

vue par le

SEMAINE DU  
1er AU 8 JANVIER 1983

**MARON**



de DANIEL MALENFANT

**BÉLIER: 21 mars au 20 avril**



Soyez tolérant et conciliant avec les membres de votre entourage, garantie d'ambiance familiale agréable. Au travail, satisfaction minime sur le plan des activités. Vous aurez beaucoup d'efforts à fournir pour obtenir quelques résultats appréciables. Santé, vitalité excellente.

**TAUREAU: 21 avril au 21 mai**



Vous trouverez une solution conforme à vos désirs, climat du foyer excellent sous tous rapports. Au travail, une parfaite lucidité présidera à la conduite de vos affaires et vous pourrez solutionner facilement les litiges pouvant se présenter. Prenez grand soin de votre gorge.

**GÉMEAUX: 22 mai au 21 juin**



Évitez les accrochages avec les membres de votre entourage afin de maintenir une parfaite ambiance familiale. Au travail, vous aurez l'occasion de vous faire valoir. Vos capacités étant appréciées, vous en serez récompensé. Santé: méfiez-vous des imprudences et des abus.

**CANCER: 22 juin au 23 juillet**



Ne dramatisez pas trop les petits soucis de la vie quotidienne qui, dans l'ensemble, n'auront aucun caractère grave. Soyez vigilant. Au travail, semaine à diriger vos affaires avec beaucoup de précaution et à bien calculer vos engagements en raison de l'instabilité des prix.

**LION: 24 juillet au 23 août**



Efforcez-vous d'écartier les petits soucis de la vie quotidienne afin de maintenir un bon climat familial. Au travail, des rentrées de fonds difficiles risquent de compromettre momentanément l'équilibre financier, vous obligeant à rechercher des appuis extérieurs. Santé, le calme vous est recommandé.

**VIERGE: 24 août au 23 septembre**



Le bon entrain du ménage entraînera beaucoup de vous. Apportez les divertissements qui feront la joie des vôtres. Au travail, certaines professions souffriront encore de soubresauts économiques, d'où risques de licenciements ou réductions d'heures de travail.

**BALANCE: 24 septembre au 23 octobre**



Petit à petit, la bonne entente reviendra dans votre foyer, les relations se normaliseront. Au travail, vos travaux en cours se présenteront sous un angle plus favorable d'où réalisations intéressantes dans un proche avenir. Pas d'ennui de santé en ce moment.

**SCORPION: 24 octobre au 23 novembre**



Si vous avez des enfants, surveillez leur éducation, surtout leurs fréquentations. Une fermeté intelligente s'avère nécessaire. Au travail, la tenacité viendra à bout de difficultés dans la gestion des entreprises. Surveillez attentivement vos finances. Santé, attention aux excès.

**SAGITTAIRE: 24 novembre au 22 décembre**



Pas de problème important à résoudre. La vie familiale se déroulera dans le calme et la bonne entente. Au travail, malgré les temps difficiles, si vous êtes dans le commerce ou l'industrie, des réalisations profitables se présenteront.

**CAPRICORNE: 23 décembre au 20 janvier**



Votre foyer bénéficiera de cette bienveillance et rien ne devrait venir en troubler l'heureuse harmonie. Au travail, vos occupations habituelles pourraient vous réserver des surprises agréables sur le plan de la notoriété et de l'amour propre.

**VERSEAU: 21 janvier au 19 février**



Si vous avez des problèmes domestiques à résoudre, ne prenez pas vos décisions à la légère et prenez conseil auprès des vôtres. Au travail, semaine s'annonçant sous de bons auspices. Perspective de gains substantiels, vous pourriez bénéficier d'une promotion inattendue.

**POISSON: 20 février au 20 mars**



Votre ambiance familiale ne manquera pas de charme et tout devrait se dérouler à votre convenance. Faites des économies. Au travail, de petites difficultés pourraient survenir dans l'exercice de votre emploi; vous les surmonterez facilement.

**POUR MIEUX VIVRE EN SANTÉ ET EN BEAUTÉ**



**Foratol  
Plus**

principalement à base d'extraits  
de plantes médicinales  
20 ingrédients actifs

Stimule la sécrétion biliaire du FOIE  
et l'élimination urinaire

**AGIT SUR 4 FONCTIONS ESSENTIELLES DE VOTRE DIGESTION  
EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET  
MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS**

Sédatif léger  
Nourriture nerveine

**NUTRI  
CALM**



**NAT**

De source NATURELLE ce  
CALMANT est composé  
d'extraits de plantes médicinales  
(13 ingrédients)



**NE CRÉE PAS D'ACCOUTUMANCE  
NERVEUX, IRRITABLE, INSOMNIE  
POUR CEUX QUI SOUFFRENT DE TENSION  
AIDE À SE DÉTENDRE ET PRÉDISPOSE AU SOMMEIL**



**NUTRI  
FOR**



**NAT**

MULTI VITAMINES ET MINÉRAUX  
26 Ingrédients

**Vous sentez le besoin d'être fortifiés  
AIDEZ-VOUS AVEC NUTRI NAT FOR  
Un comprimé par jour suffit**

CHAQUE  
COMPRIMÉ  
CONTIENT:

buchu feuilles	500 mg
buserolle	500 mg
taraxacum	200 mg
baies de genévrier	100 mg
perill	100 mg
galmave	25 mg
camomille	5 mg
concoûde	5 mg
luzerne	5 mg
algues marines	5 mg
estrin	1 mg

**URINOL<sup>®</sup>**

À base de plantes médicinales

Diurétique et antiseptique urinaire

*Pour tous ceux dont les reins  
ont besoin d'être aidés*

*Contribue à faire diminuer l'enflure  
due à la rétention d'eaux cellulaires.*



**NUTRI  
LAX**



**NAT**

**AIDE LA NATURE À FAIRE SON TRAVAIL**  
en soulageant la constipation occasionnelle.

Médicament de source naturelle; NUTRI NAT LAX est  
composé d'extraits de plantes médicinales (15)

**SOUVENEZ-VOUS QUE:**

*Le bon fonctionnement de l'intestin est essentiel à une bonne santé  
Vous sentez le besoin d'être aidé NUTRI NAT LAX*

Ces excellents produits sont en vente dans les pharmacies, magasins d'aliments naturels et naturatec. Distribués par:



**VIVRE EN SANTÉ ET EN BEAUTÉ**

*Émission RADIO à CKVL 850 am avec le docteur SERGE HOULE naturothérapeute qui  
répondra à vos questions tous les DIMANCHES matin de 8h à 9h. Tél.: 790-0854*

2

2

2

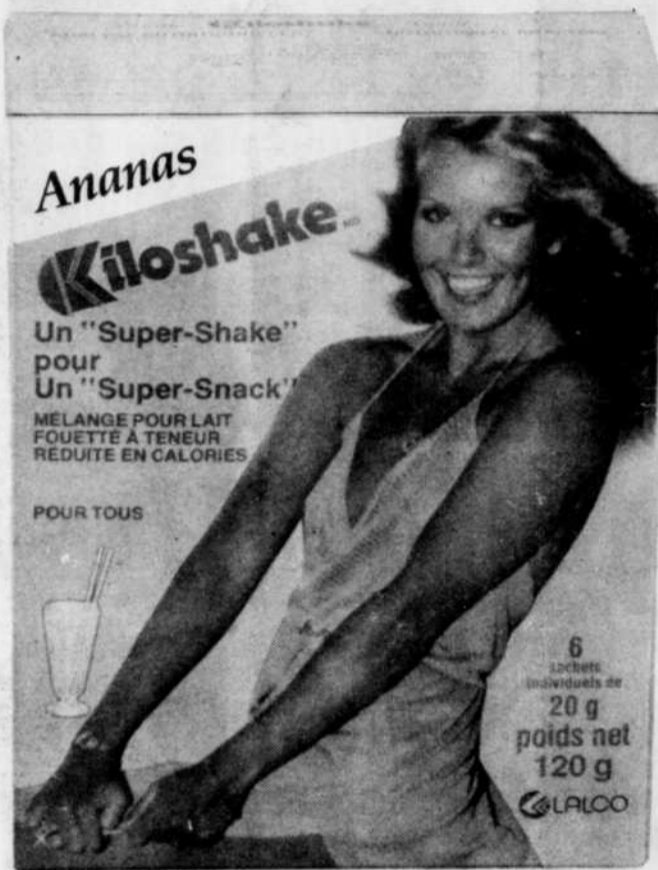


# Kiloshake™



Un "Super-Shake" pour Un "Super-Snack"

## VOTRE COUPE FAIM "PEU DE CALORIES" délicieux et BON 24 HEURES par jour



POUR FAIRE LE MEILLEUR LAIT FOUETTÉ

### 6 SAVEURS

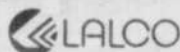
**ANANAS — BANANES — FRAMBOISES  
FRAISES — CHOCOLAT — VANILLE**

Pour une vie plus agréable sans faim et une silhouette dont vous serez fière, ayez toujours sous la main KILOSHAKE votre «coupe faim».

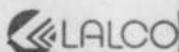
KILOSHAKE en plus d'être délicieux, contient peu de calories, satisfait savoureusement la faim à n'importe quelle heure du jour et de la nuit et est une excellente source d'énergie grâce aux protéines végétales naturelles qu'il contient; KILOSHAKE est plus nourrissant pour un coût moindre et contient beaucoup moins de calories que les substituts de repas ordinaires. KILOSHAKE est la réponse à ceux ou celles, enfants ou adultes qui veulent conserver une belle ligne et aux sportifs qui recherchent les protéines naturelles pour avoir de l'énergie et des muscles et non pas de la graisse. En format de 6 pour moins de 4,00\$ - vendu en pharmacies - un excellent produit LALCO



**VITAMINE E**  
5 concentrations disponibles  
de source NATURELLE à 100%



**VITAL**  
Vitamines & minéraux  
16 ingrédients  
1 capsule par jour



**SUPER STRESS**  
concentration du complexe vitaminique B et C  
la meilleure

60 capsules



**VITAMINE C**  
"action prolongée"  
absorption progressive.

