



Gerbe de

CHANSONS NOUVELLES

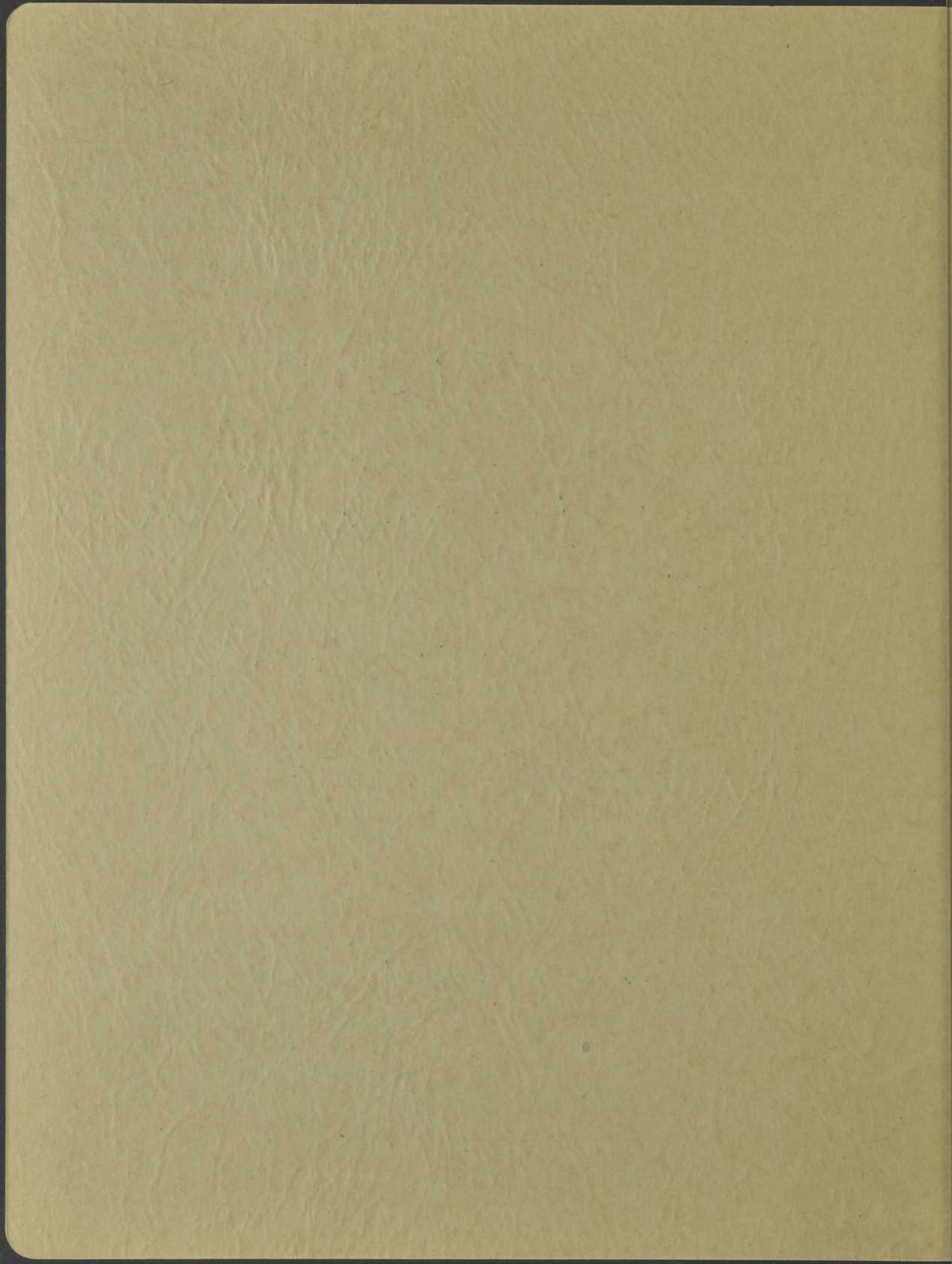
dédiées aux

enfants de nos écoles

par

Joseph Beaulieu

PRIX : 75 SOUS



S. M. de S. Albert de Léves

Gerbe de

CHANSONS NOUVELLES

dédiées aux

enfants de nos écoles

par

Joseph Beaulieu

TOUS DROITS RÉSERVÉS, CANADA, 1944
COPYRIGHT, U.S.A., 1944, BY J. BEAULIEU

Reproduction interdite

ÉDITION DE LA BONNE CHANSON, ST-HYACINTHE

T A B L E d e s M A T I È R E S

ALOUETTE DU MATIN (L')	23
BERCEUSE SLAVE	20
CARILLON (LE)	24
CERF-VOLANT (LE)	25
CHANTER, C'EST VIVRE	3
COUCOU (LE)	6
COURONS À L'ÉTABLE	4
EN REVENANT DU MARCHÉ	13
FORGERON (LE)	17
GRENOUILLES (LES)	14
GRILLON (LE)	8
LÉGENDE	22
MARGUERITES (LES)	15
MINET ET LA SOURIS	9
MON JARDIN	16
OH! QUE C'EST CHOSE BELLE!	25
OISILLON FAIT DODO (L')	4
PETIT POISSON	19
PETITS LAPINS (LES)	11
PETITS OISEAUX PEUREUX	7
POUSSINS (LES)	6
PREMIÈRE NEIGE	21
PRIÈRE D'ENFANT	10
PSAUME CXXXVII	26
RAT DE VILLE ET LE RAT DES CHAMPS (LE)	12
RÉGIMENT (LE).	8
ROBIN REDBREAST	18
TROIS PETITS MINOUS	5

CHANTER, C'EST VIVRE

3

dédié aux

Choristes de St-Rosaire

de Windsor, Ont.

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Temps de Marche

Quand tu chan - tes, Jeu - nesse ar - den - te, Tes ac -
cents font vi - brer nos coeurs. Ta voix fiè - re, Jeu - nesse al -
tiè - re, Nous pro - cla - me ton bon - heur. Chan -
ter, c'est croi - re, c'est vi - vre, C'est l'â - me
qui re - dit sa foi. Chan - ter, c'est en - cor re -
vi - vre les doux sou - ve - nirs d'au - tre - fois. Quand tu
chan - tes, Jeu - nesse ar - den - te, Tes ac - cents font vi -
brer nos coeurs. Ta voix fiè - re, Jeu - nesse al - tiè -
re, Nous pro - cla - me ton bon - heur.

649722

Courons à l'étable

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



Cou - rons à l'é - ta - ble, Voir le doux Jé - sus;



Oh! qu'il est ai - ma - ble! Ne le quit - tons plus.

2

Joseph et Marie
Nous montrent l'Enfant,
L'auteur de la vie,
Pauvre et grelottant.

3

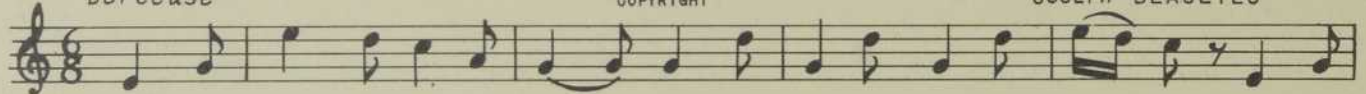
Il vient sur la terre,
Le Divin Sauveur:
Il faut, pour Lui plaire,
Lui donner nos coeurs.

L'Oisillon fait dodo

Berceuse

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



1 - La nuit, quand la lu - ne veille, Le pe - tit oi - seau som - meil - le Dans son



nid ca - pi - ton - né, Par la bri - se ba - lan - cé. 2 - La ma -



man é - tend son aile, Et l'oi - sil - lon tout près d'el - le, Va dor -



mir jus - qu'au ma - tin, Ca - ché dans le vert sa - pin.

NOTE: ON RÉPÈTE LA MÉLODIE À BOUCHE FERMÉE

Trois Petits Minous

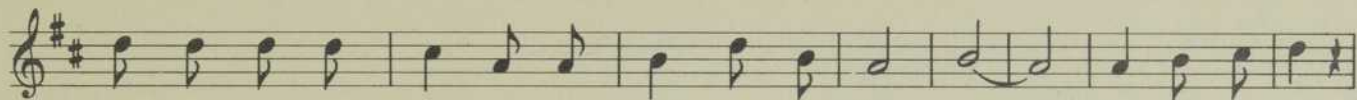
Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



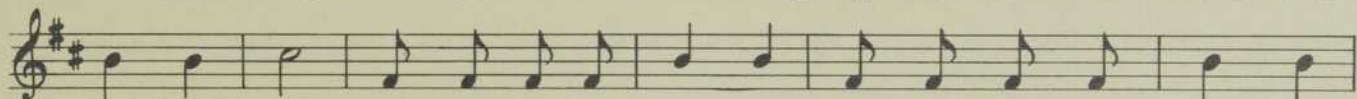
Trois pe-tits mi-nous Ont per-du leur ma-man, "Mia-ou! Mia-ou!"



Ils cher-chent par-tout En pleu-rant tris-te-ment: "Mia-ou!" Pau-vres mi-nous.



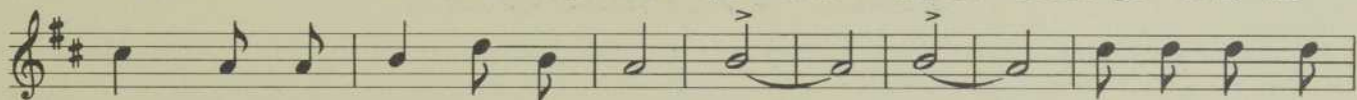
Ne pleu-rez pas tant, Pe-tits mi-nous gris: Car vo-tre ma-man Guet-te



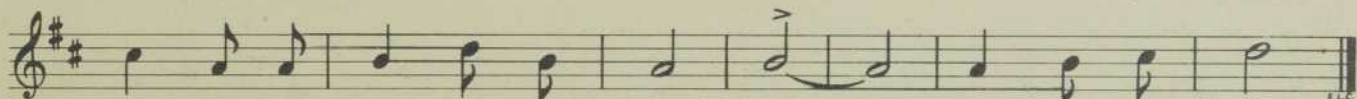
la sou-ri-s, Qui dans la cui-si-ne, Vo-le la fa-ri-ne;



Ma-man re-vien-dra A ses pe-tits chats. Trois pe-tits mi-



nous Ont trou-vé leur ma-man, "Mia-ou! Mia-ou!" De joie ils sont



fous, Et dan-sent fol-le-ment. "Mia-ou!" Joy-eux mi-nous!



Les Poussins

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHTPAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Ma - man poule et ses pous - sins Se lè - vent de bon ma - tin, Ma - man
poule et ses pous - sins Se lè - vent de bon ma - tin. "Cot, cot,
cot, cot," dit la mè - re, Les pous - sins, à leur ma - niè - re, Lui ré -
pon - dent: "Nous voi - cil" E - cou - tez leur pe - tit cri.

Le Coucou

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHTPAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

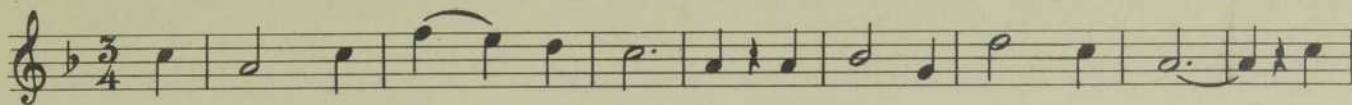
Cou - cou, cou - cou, En - ten - dez - vous Le chant si doux du gai cou -
cou? J'ai - me ton ra - ma - ge, Bel oi - seau, Sous le vert feuil - la - ge
Des or - meaux. Cou - cou, cou - cou, En - ten - dez - vous Le chant si
doux Du gai cou - cou? Cou - cou, cou - cou, cou - cou, cou - cou!

Petits Oiseaux Peureux

Temps de valse

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



Refrain. Ve - nez, je vous in - vi - te, Pe - tits oi - seaux peu - reux; Vo -



lez, vo - lez plus vi - te, Ve - nez man - ger un peu.



C'est pour vous, pe - tits frè - res, Que j'ap - por - te du pain; Je



l'é - miet - te par ter - re, Ve - nez, vous a - vez faim. Ref.

2

Quand tombera la neige,
N'ayez pas de souci,
Car Dieu qui nous protège,
Vous nourrira aussi.

(REFRAIN)

3

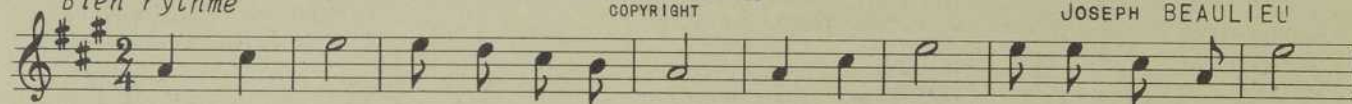
Quand vous verrez renaître
La rose et le jasmin,
Encore à ma fenêtre
Vous trouverez du pain.

Le Régiment

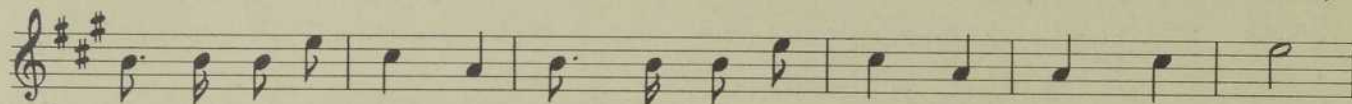
Bien rythmé

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

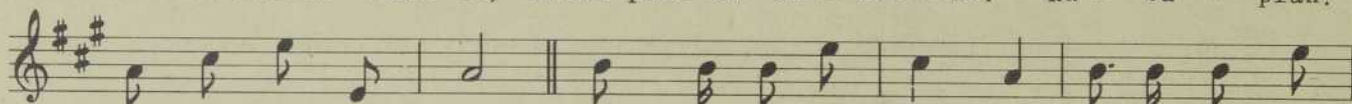
PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



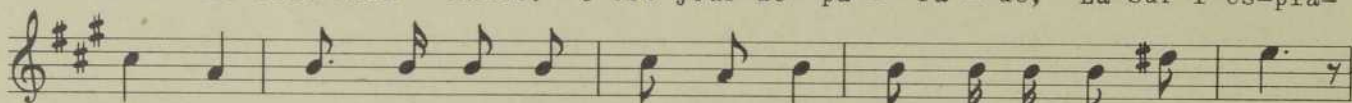
Plan! plan! plan! C'est le ré-gi - ment! Des sol - dats et leur com-man - dant,



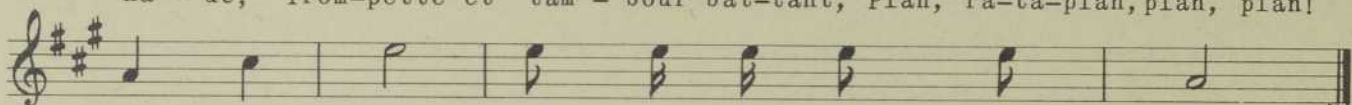
Tous de hau-te tail-le, Prêts pour la ba - tail-le. Ra - ta - plan!



Comme ils sont vail - lants. C'est jour de pa - ra - de, Là sur l'es-pla-



na - de; Trom-pette et tam - bour bat-tant, Plan, ra-ta-plan, plan, plan!



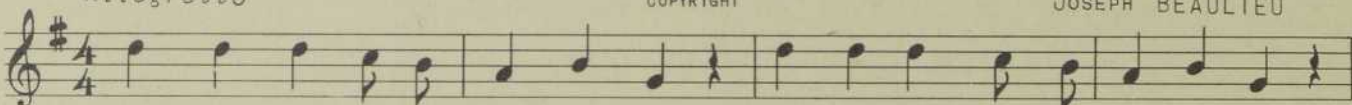
Plan! plan! plan! Mar - che le ré - gi - ment.

Le Grillon

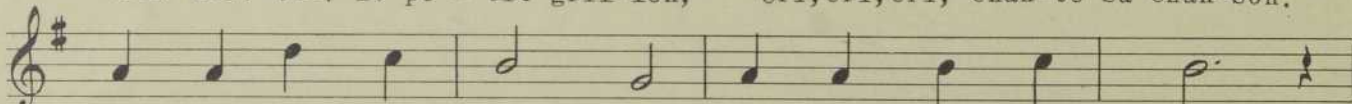
Allegretto

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

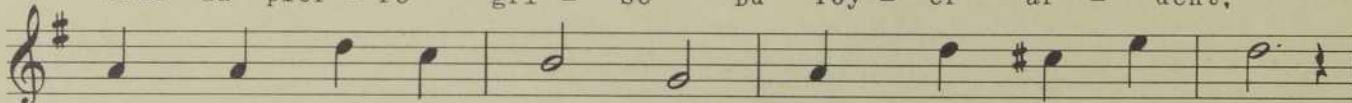
PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



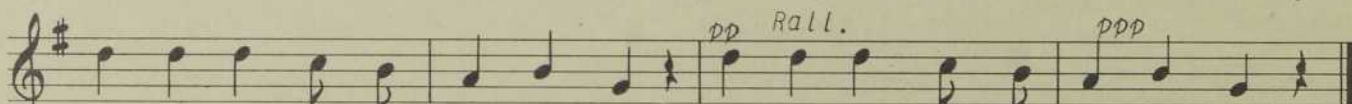
Cri! Cri! Cri! le pe - tit gril-lon, Cri, cri, cri, chan-te sa chan-son.



Sous la pier - re gri - se Du foy - er ar - dent,



Il chante à sa gui - se, Joy - eux et con - tent.



Cri, cri, cri, le pe - tit gril-lon, Cri, cri, cri, chan-te sa chan-son.

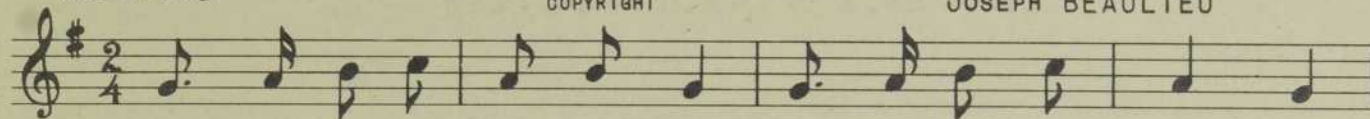
Minet et la Souris

9

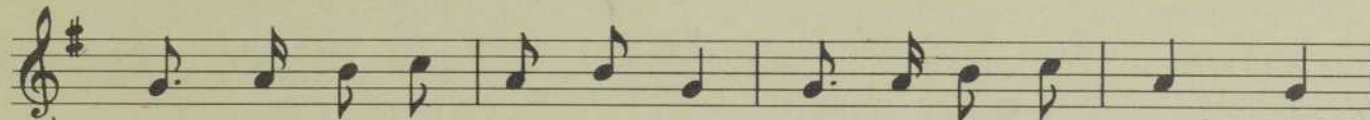
Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

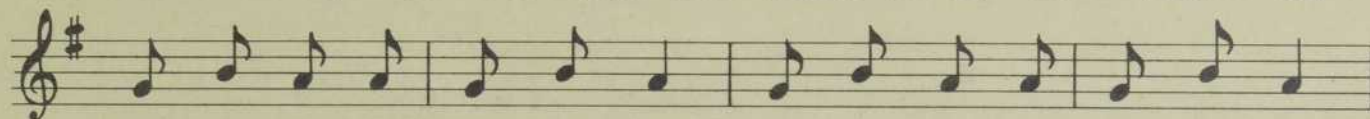
PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



Mi - net le pe - tit chat gris, Sur le banc som - meil - le;



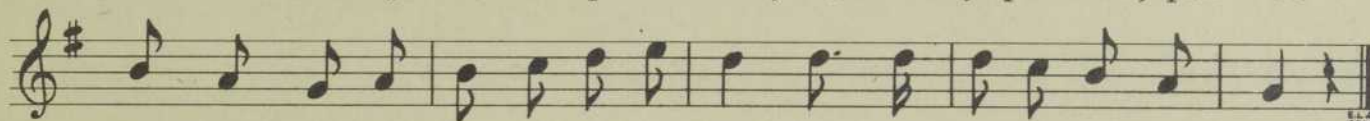
Mais la pe - ti - te sou - ris Passe et le ré - veil - le.



La pe - ti - te ne voit pas Les grif - fes du pe - tit chat.



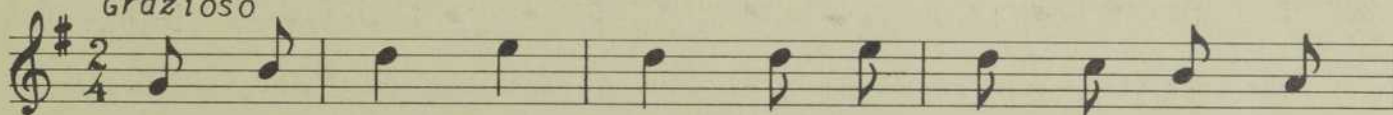
Gare à toi! pau - vre pe - ti - te, Pas - se, pas - se, pas - se



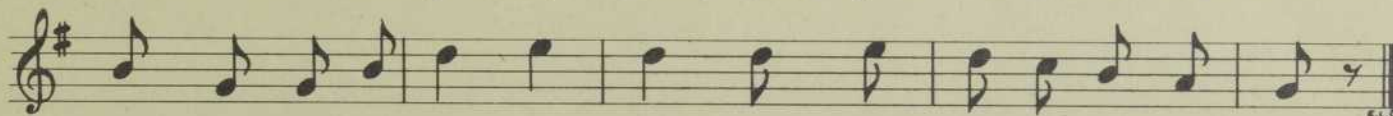
vi - te: Car la pat - te de ve - lours Te joue - ra un vi - lain tour.

Les Marionnettes

Grazioso



Ain - si font, font, font, Les pe - ti - tes ma - rion -



net - tes, Ain - si font, font, font Trois p'tits tours et puis s'en vont.

2

Elles reviendront,
Les petites marionnettes,
Elles reviendront,
Car les enfants grandiront.

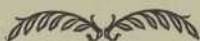
3

Elles danseront,
Les petites marionnettes,
Elles danseront,
Et les enfants chanteront.

4

Elles partiront,
Les petites marionnettes,
Elles partiront,
Et les enfants dormiront.

Prière d'Enfant



Pieusement

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

0 Jé - sus, ô doux Sau - veur, A vous je don - ne mon coeur. Ma jour -
né - e tout en - tiè - re Se - ra mon hum - ble pri - è - re. Fai - tes
que mon chant pi - eux S'é - lè - ve vers vous aux cieux. Jé - sus,
je veux vous ai - mer, Vous ser - vir et vous lou - er. Vous ai -
mez l'en - fan - ce pu - re: Pré - ser - vez - moi de souil - lu - re. Bé - nis -
sez mes chers pa - rents Que j'ai - me si ten - dre - ment. Ain - si soit - il!



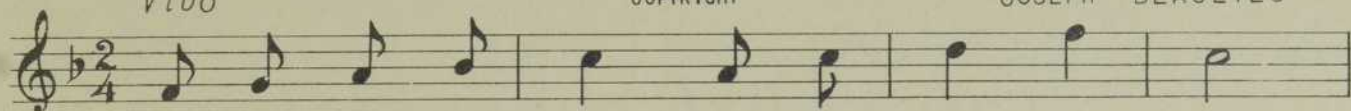
Les Petits Lapins

11

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

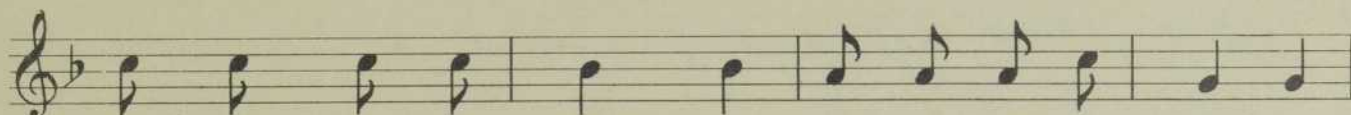
Vivo



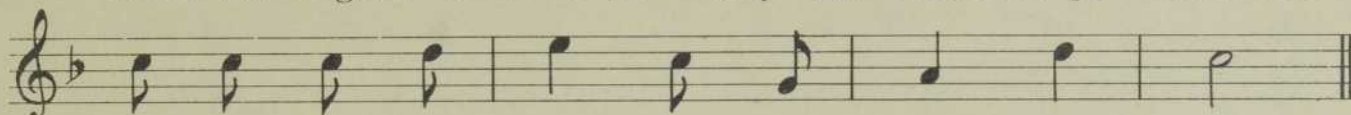
Les pe - tits la - pins Sont de drô - les gens;



Ce sont des ga - mins Ha - bil - lés de blanc.



Leurs lon - gues o - reil - les, Ma foi, sont pa - reil - les



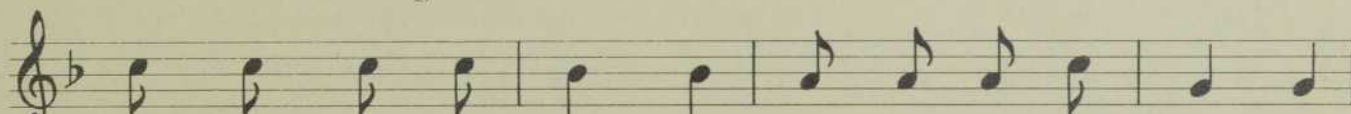
A de grands plu - mets Sur des p'tits bon - nets.



Les pe - tits la - pins Sont de drô - les gens,



Ce sont des ga - mins Ha - bil - lés de blanc.



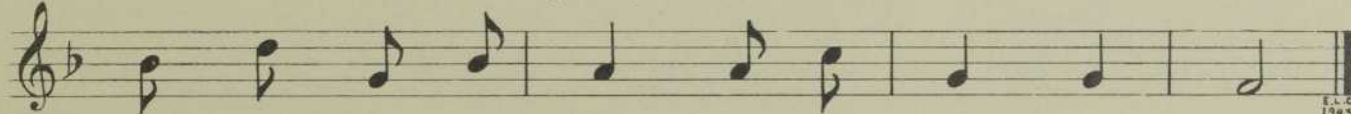
Ils jouent dans la plai - ne, Près de la fon - tai - ne,



Du soir au ma - tin, Ils brou - tent le thym.



Sau - tez les la - pins, Sau - tez tout par - tout,



Dan - sez, blancs lu - tins, Puis a - mu - sez - vous.

Le Rat de ville et le Rat des champs

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Au - tre - fois le rat de vil - le In - vi - ta le rat des champs, D'u - ne
fa - çon fort ci - vi - le, A des re - liefs d'or - to - lans. Sur un
ta - pis de Tur - qui - e, Le cou - vert se trou - va mis. Je laisse
à pen - ser la vi - e Que fi - rent ces deux a - mis. Ah! Ah!
Ah! les vi - lains rats! A la por - te de la sal - le, Ils en - ten - di - rent du
bruit; Le rat de vil - le dé - ta - le, Son ca - ma - ra - de le suit.

E.C.C.
1945



En revenant du marché

Moderato *bien rythmé* TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Je suis al - lé au mar - ché. Je suis al - lé au mar -
ché. U - ne pou - le m'a - che - ter, U - ne pou - le m'a - che -
ter. Ma pou - le se bat les ai - les, Chan - te, chan - te de plus
bel - le: "Cot, cot, cot, cot, cot, co - dé" En re - ve - nant du mar - ché.

2

Je suis allé au marché *(bis)*
Un gros canard acheter *(bis)*
Un canard à courtes pattes,
Qui pleure quand je le flatte:
"Coin, coin, coin, je veux nager"
En revenant du marché.

5

Je suis allé au marché *(bis)*
Une chèvre m'acheter *(bis)*
Une grande demoiselle,
Avec barbiche en dentelle.
"Bè, Bè, Bè, je veux brouter"
En revenant du marché.

3

Je suis allé au marché *(bis)*
Un coq-d'Inde m'acheter *(bis)*
Il dresse sa rouge crête,
Ah! misère qu'il est bête!
"Glou, glou, glou, faut me lâcher"
En revenant du marché.

6

Je suis allé au marché *(bis)*
Un mouton blanc acheter *(bis)*
Dans son bel habit de laine,
Mon mouton, joyeux, s'amène;
Il fredonne: "Mé, mé, mé,"
En revenant du marché.

4

Je suis allé au marché *(bis)*
Une oie blanche m'acheter *(bis)*
Tout le long de mon voyage,
Elle dit dans son langage:
"SH, SH, SH, je suis fâché!"
En revenant du marché.

7

En revenant du marché, *(bis)*
Mes animaux j'ai logés *(bis)*
Tous dans un coin de l'étable,
Car, vraiment, ils sont sociables;
Poule, canard et dindon,
L'oie, la chèvre et le mouton.

Les Grenouilles

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

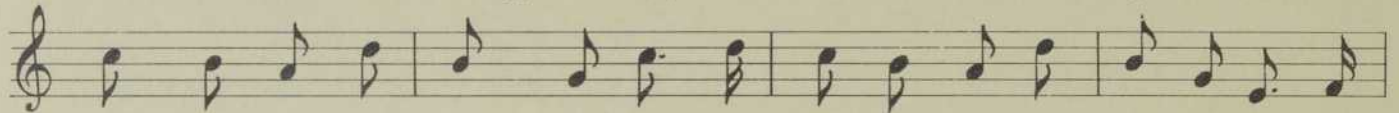
Moderato



REFRAIN: La gre - nouil - le dans l'é - tang, Sau - te, sau - te, sau - te, sau - te, La gre -



nouil - le dans l'é - tang, Sau - te, sau - te tout le temps. El - le



sau - te sur les pier - res, Va dans l'eau, re - vient sur ter - re. Oh, que



c'est drô - le vrai - ment, La gre - nouil - le dans l'é - tang!

2

Elle appelle sa compagne,
La voilà qui l'accompagne;
Elles vont se promenant
Par-ci, par-là, en sautant.(REF.)

3

Quand sur l'eau tombe une mouche,
La grenouille ouvre la bouche,
Et contente, va sautant,
Mais la mouche est au-dedans! (REF.)

4

Savez-vous comment s'habille
La grenouille si gentille?
Elle porte, tout le temps,
Manteau vert et veston blanc. (REF.)

5

Tous les soirs dans les quenouilles,
Se rassemblent les grenouilles;
Sur le bord de l'étang vert,
Pour nous chanter leur concert.(REF.)

Les Marguerites

Con grazia

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Les mar-gue-ri-tes dans les champs, Joy - eu - ses se ba -
lan-cent; Bou - tons do - rés cer - nés de blanc Où les pa - pil-lons
dan - sent. Sous les frê-les toits den-te - lés, Om-brel-les de pé -
ta-les, L'a-lou-et-te vient é-cou - ter Le chant de la ci - ga - le.

2.

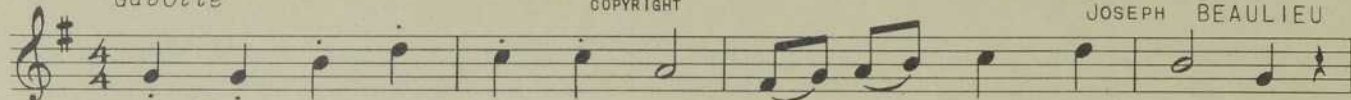
Les petites reines des prés
Dansent la farandole
Sous le dais royal azuré,
La céleste coupole;
Puis, le soleil de ses rayons
Allume leurs couronnes
Qui se balancent à foison,
Du printemps à l'automne.

3

Gentilles fleurs, vous répandez
La gaieté dans la plaine;
Le Créateur vous a donné
Une beauté sereine.
Vous le louez la nuit, le jour;
Pour lui, votre parure,
Petites reines de la cour
Du Roi de la nature!

Mon jardin

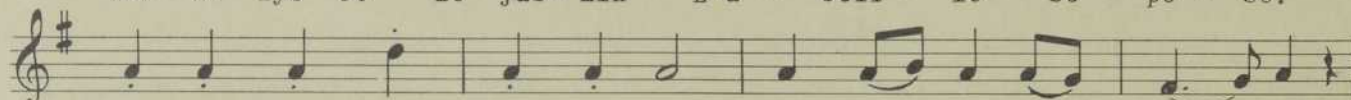
Gavotte

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHTPAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

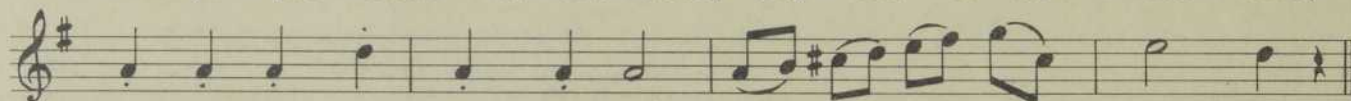
Ve - nez tous dans mon jar - din, Voir mes bel - les ro - ses.



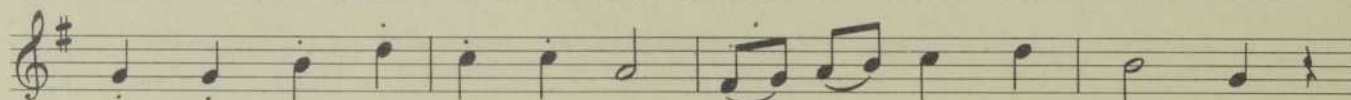
Sur le lys et le jas - min L'a - beil - le se po - se.



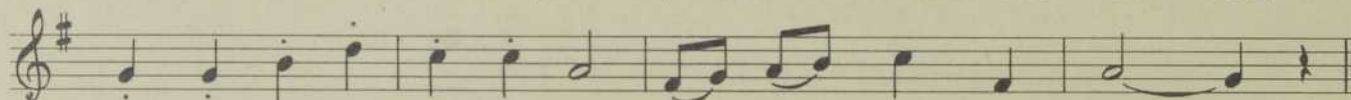
Des pa - pil - lons de cou - leur, Joy - eux se ba - lan - cent;



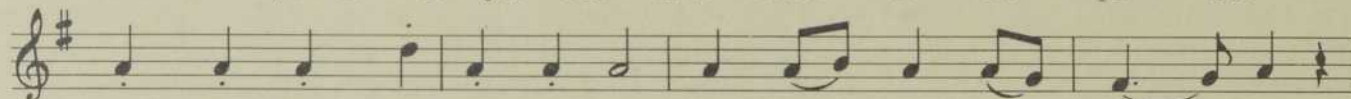
Sur la pâ - que - rette en fleurs, Tour à tour ils dan - sent.



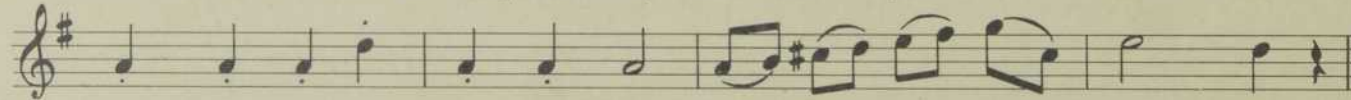
Ve - nez tous dans mon jar - din, Voir mes bel - les ro - ses.



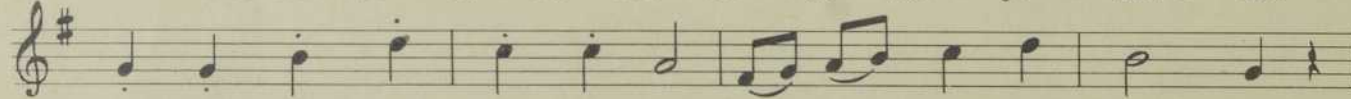
Sur le lys et le jas - min L'a - beil - le se po - se.



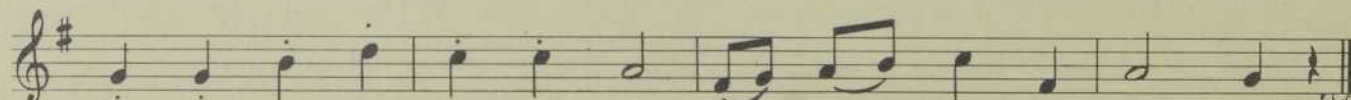
L'oi - seau - mouche au long bec fin, Choi - sit pour do - mai - ne



Les touf - fes de ro - ma - rin Et de mar - jo - lai - ne.



Ve - nez tous dans mon jar - din, Vous, gar - çons et fil - les:



De bon - heur il est tout plein, Mes fleurs sont gen - til - les!



Le Forgeron

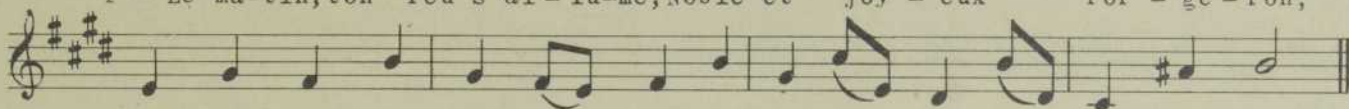
PAROLES DE JOSEPH BEAULIEU

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

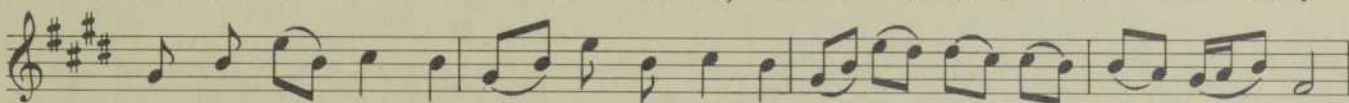
MUSIQUE DE G.-F. HAENDEL



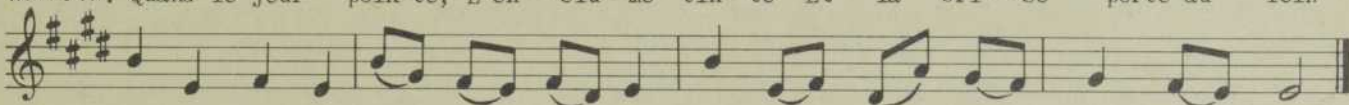
1 - Le ma-tin, ton feu s'al-lu-me, Noble et joy-eux for-ge-ron;



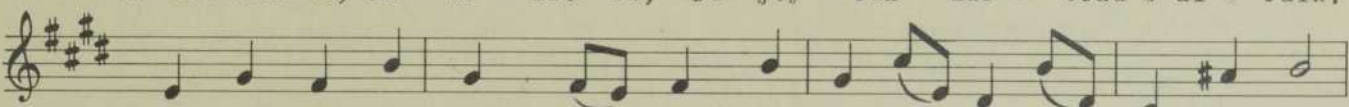
Ton lourd mar-teau sur l'en-clu-me, Son-ne comme un ca-ril-lon.



Refrain: Quand le jour poin-te, L'en-clu-me tin-te Et la bri-se porte au loin



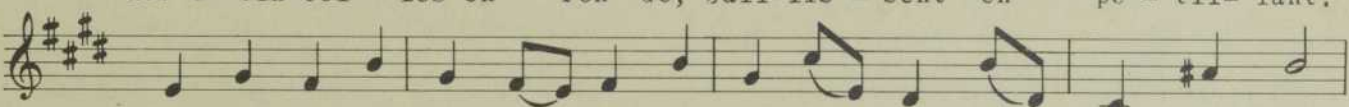
la voix clai-re, Fa-mi-liè-re, Du joy-eux mar-teau d'ai-rain.



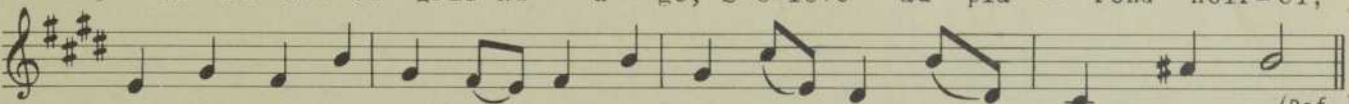
2 - Le souf-flet qui souffle et gron-de, At-ti-se le feu ar-dent;



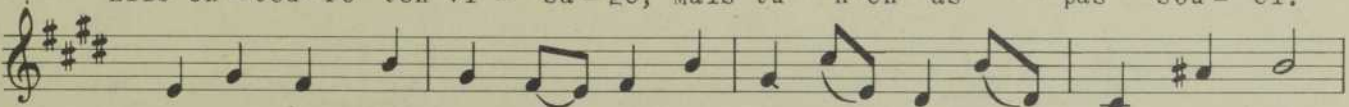
Les é-tin-cel-les en ron-de, Jail-lis-sent en pé-til-lant. (Ref.)



3 - La fu-mée en gris nu-a-ge, S'é-lève au pla-fond noir-ci;



Elle en-tou-re ton vi-sa-ge, Mais tu n'en as pas sou-ci. (Ref.)



4 - Ton re-frain, ton gai sou-ri-re Ac-com-pa-gnent ton la-beur.



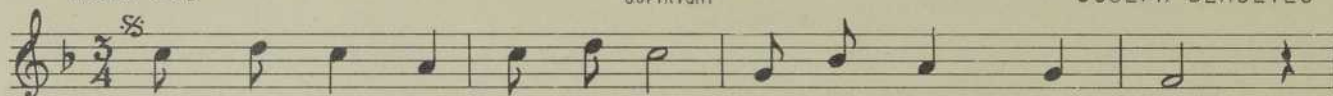
Tu es roi dans ton em-pi-re, Ton tra-vail fait ton bon-heur! (Ref.)

Robin Redbreast

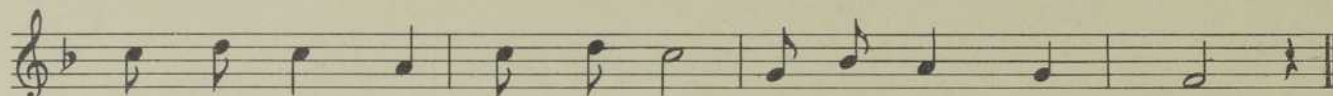
WORDS AND MUSIC BY
JOSEPH BEAULIEU

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT



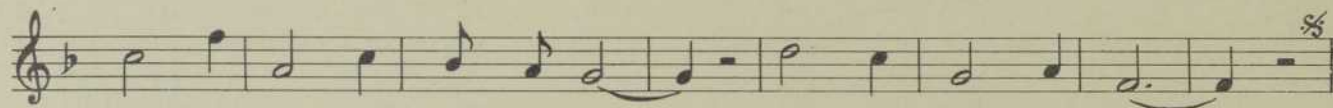
CHORUS: Pret - ty ro - bin in the tree, Let me hear you sing.



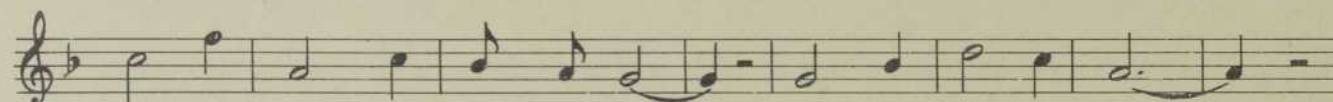
O, your voice is sweet to me, In the ear - ly spring!



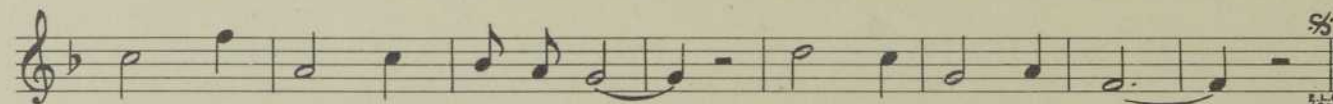
1. When you come you bring us cheer, Sing - ing all day long;



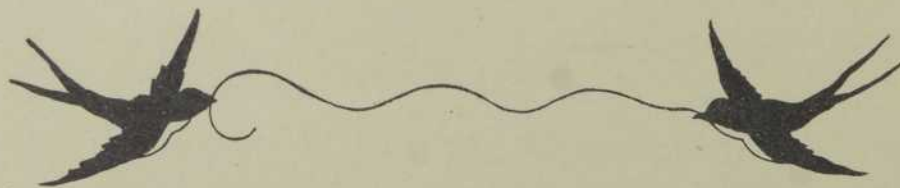
And we know that spring is here By your mer - ry song. CHORUS



2. In the tree tops, near the sky, Rest your dow - ny wing;



Ro - bin, you should ne - ver fly But for - e - ver sing! CHORUS

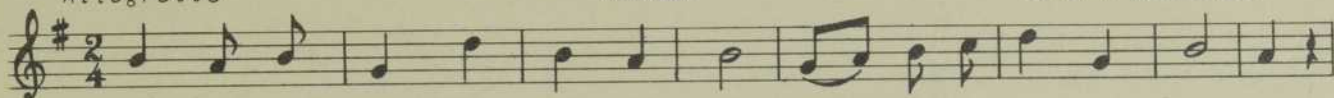


Petit Poisson

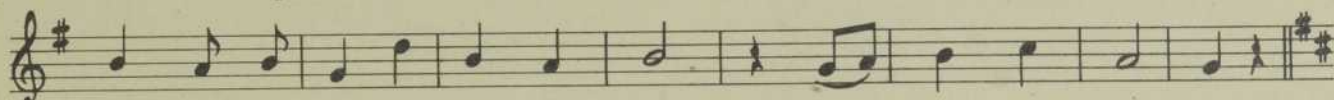
Allegretto

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



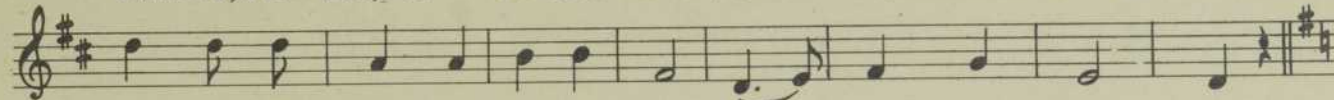
Pe - tit pois- son, dans ton ruis- seau, Vois - tu le vert feuil- la - ge?



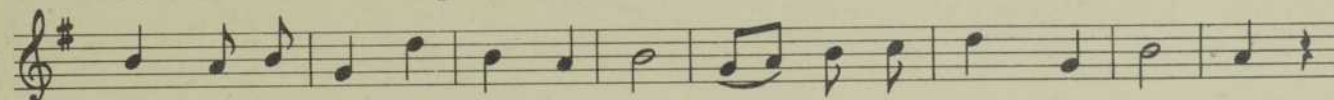
Et vois-tu se mi - rer sur l'eau Les blancs nu - a - ges?



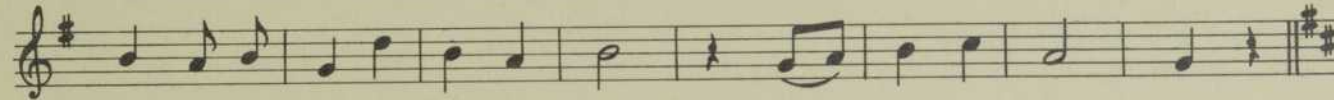
Vois-tu, dis- moi, le so- leil d'or? Pe - tit pois- son a - gi - le,



Vois-tu l'om - bra- ge sur le bord De l'eau tran - quil - le?



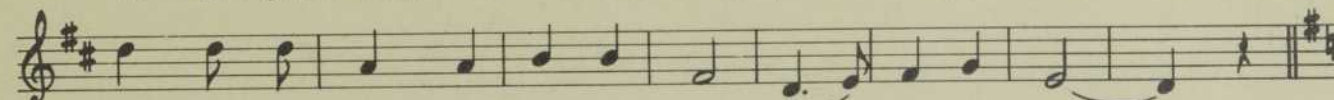
Vois-tu les é - toi- les, la nuit, Dans le Jar - din des an - ges;



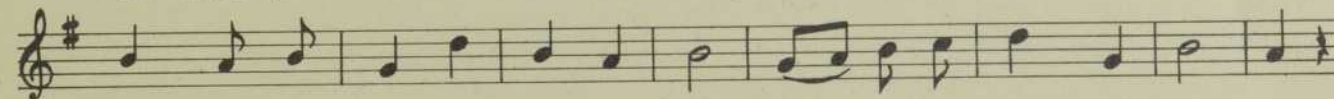
La lu- ne qui do - re le nid De la mé - san - ge?



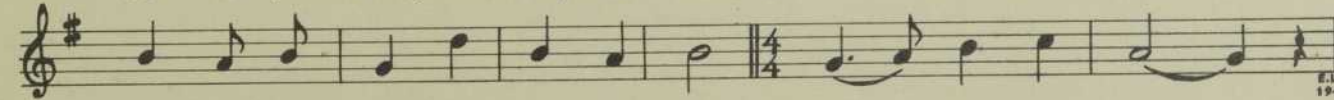
Pe - tit pois- son, dans ton ruis- seau, Dis - moi, peux- tu en ten- dre



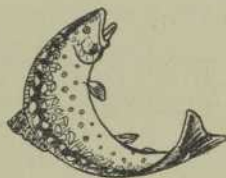
Le doux ga - zouil- lis de l'oi- seau, Sa voix si ten - dre?

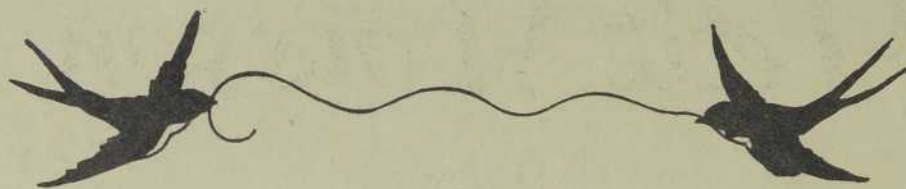


Pe - tit pois- son, sais- tu, dis - moi, Qui t'a mis dans l'eau clai- re?



Sous le feuil- la - ge de ses bois? C'est Dieu, le Pè - rel





Berceuse slave

Lent TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT PAROLES DE Joseph Beaulieu

L'om-bre cou-vre la ter-re, Et le pe-tit oi-seau,
Sous l'ai-le de sa mè-re, Fait son pe-tit do-do,
Sous l'ai-le de sa mè-re, Fait son pe-tit do-do.

E.L.C.
1945

2

Dans ton nid de beaux langes,
Tel un petit oiseau,
Sous les ailes des anges
Tu feras ton dodo.

3

Ta paupière me voile
L'azur de tes grands yeux;
Dors pendant que l'étoile
Scintille dans les cieux.

4

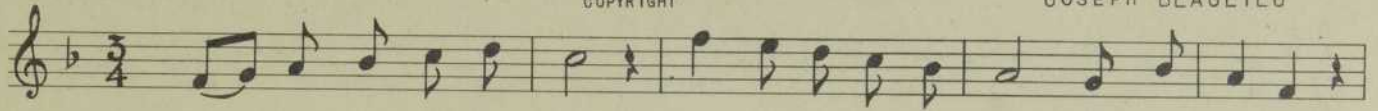
Doux enfant, tu sommeilles,
Et n'entends plus ma voix;
Mais je prie et je veille
Tendrement près de toi.

Première Neige

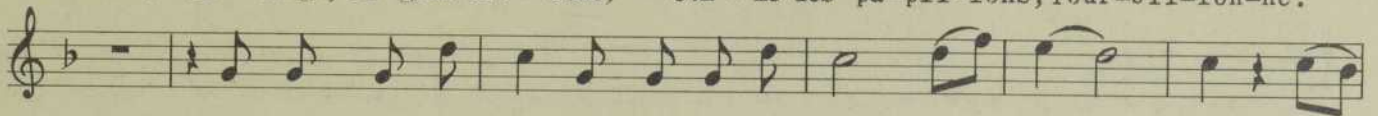
Gaiement

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

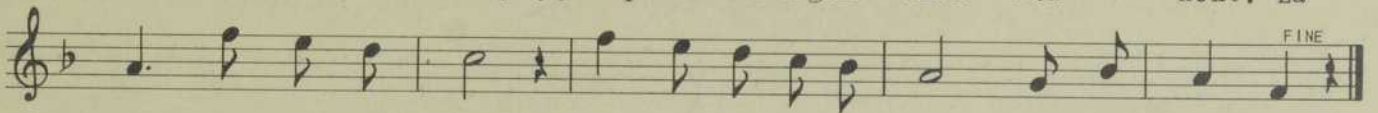
PARCLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



Refrain: La neige, en gros flo - cons, Com - me des pa-pil-lons, Tour-bil-lon-ne.



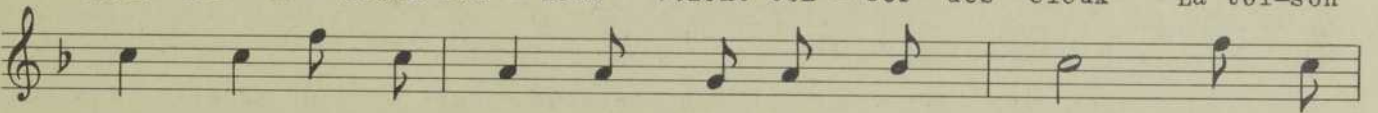
Sur les blancs ta - pis, Quel-ques oi-seaux gris Chan - ton - nent. La



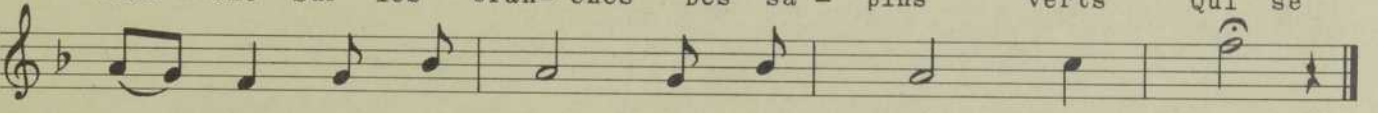
neige, en gros flo - cons, Com - me des pa-pil-lons, Tour-bil - lon - ne.



1^{er} COUPLET - Les oi - seaux fri - leux Voient tom - ber des cieux La toi-son



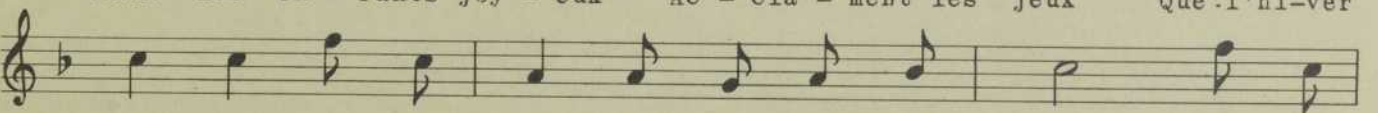
blan - che Sur les bran-ches Des sa - pins verts Qui se



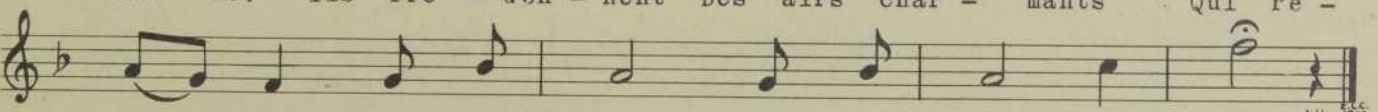
pen - chent Re - cou - verts Du man - teau d'hi - ver. AU REFRAIN



2^{ème} COUPLET - Les en - fants joy - eux Ac - cla - ment les jeux Que l'hi-ver



don - ne: Ils fre - don - nent Des airs char - mants Qui ré -



son - nent Dans les champs Re - vê - tus de blanc. AU REFRAIN

Légende

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

PAROLES DE JOSEPH BEAULIEU

MUSIQUE DE TSCHAIKOWSKY

Jé - sus, en - fant, dans son jar - din, A - vait plan - té de bel - les
roses, Pour cou - ron - ner son front di - vin, Lors - que les fleurs se - raient é -
closes. Mais des en - fants du voi - si - na - ge, E - tant ve - nus par
un ma - tin, Ont mis les ro - ses au pil - lage Et dé - vas -
té tout le jar - din. "Tu ne pour - ras or - ner ta tête :
Les bel - les ro - ses ne sont plus." — "Mais les é - pi - nes pour la
fête, Me sont res - téés," re - prit Jé - sus. On fit a - lors, a -
vec ma - lice, Pour cein - dre le front de l'En - fant, U - ne cou - ron - ne
de sup - plice, Au lieu de fleurs, gout - tes de sang, gout - tes de sang!

L'Alouette du Matin

23

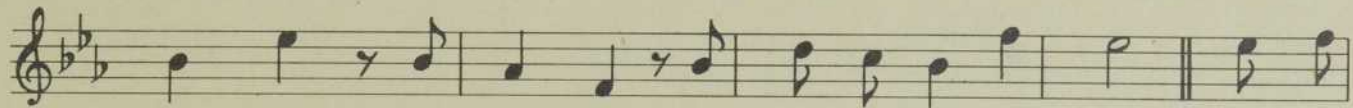
Tempo di minuetto

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHT

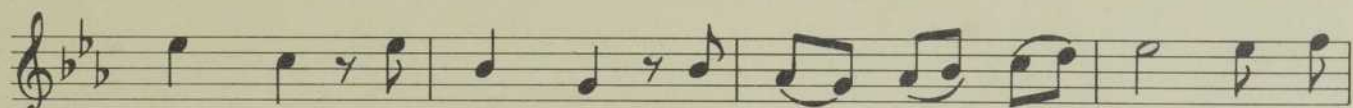
PAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU



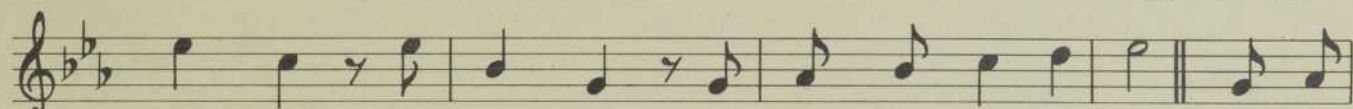
Quand l'au - ro - re Co - lo - re Le ciel du ma - tin, De la



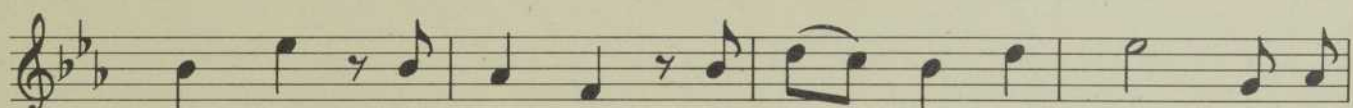
plai - ne Se - rei - ne S'é - lève un gai re - frain. L'a-lou-



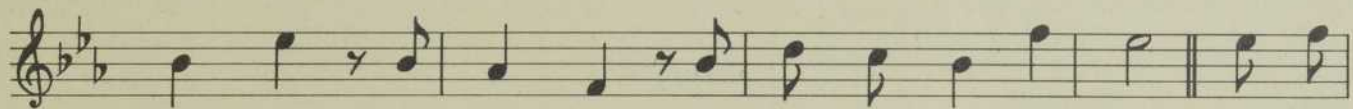
et - te Co - quet - te S'é - lan - ce du nid; Et s'en-



vo - le Fri - vo - le, Vers l'a - zur in - fi - ni. 2. Sur la



rou - te, J'é - cou - te La voix de l'oi - seau; Vo - ca -



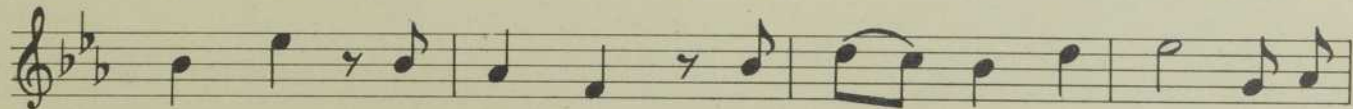
li - ses Ex - qui - ses Qui me vien - nent d'en haut. L'a-lou-



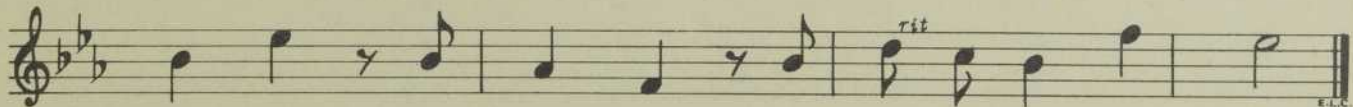
et - te Ré - pè - te Son hymne au Sei - gneur; Son ra -



ma - ge, Hom - ma - ge Au di - vin Cré - a - teur. 2. Quand l'au -



ro - re Co - lo - re Le ciel du ma - tin, De la



plai - ne Se - rei - ne S'é - lève un gai re - frain.

Le Carillon

Moderato

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHTPAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

1. Le ca - ril-lon du vil - la - ge Son-ne fort joy-eu - se -
2. Sa voix s'é-lève en pri - è - re Vers l'au-teur du nou-veau



ment, Ca - ché dans sa vieil-le ca-ge, Voi-si - ne du fir-ma-ment.
jour; Il chan-te le grand mys-tè-re Du Fils de Dieu tout a-mour.



Ding,dong ding,dong,son-ne, son-ne, son-ne,ré - son - ne, ca - ril -



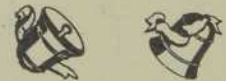
lon. Chan-te,chan-te,voix puis-san-te,voix vi-bran-te du bour-don.

2

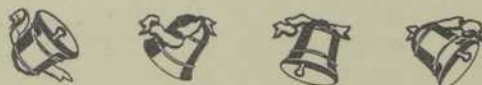
Quand, du soleil, la lumière
Sur les cloches resplendit,
Leur voix monte grande et fière:
C'est l'Angélus du midi.



3



A l'heure où le soleil dore
Les nuages du couchant,
Le carillon chante encore
Pour la Vierge et son Enfant.



Oh! que c'est chose belle!

Moderato

MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

Oh! que c'est cho-se bel-le, De te lou-er, grand Dieu; Ta
gloire est so-len-nel-le, Elle é-clate en tout lieu. Quand
le so-leil se lè-ve, J'a-do-re ta bon-té, Lors-
que le jour s'a-chè-ve, Ton im-mor-ta-li-te.

2

3

4

A la douce harmonie
De la harpe et des voix,
Chantons l'oeuvre infinie
Du Seigneur Roi des rois.
Mes yeux et mes oreilles,
Mes sens sont transportés
Quand je vois tes merveilles
Briller de tous côtés.

Partout brillent sans cesse
Tes ouvrages parfaits;
Tu sèmes la sagesse
En tout ce que tu fais.
Lorsque ta Providence
Montre un soin sans égal,
C'est par la négligence
Que te répond le mal.

L'herbe et les fleurs nouvelles
Ne durent pas longtemps,
Naître et mourir comme elles
Est le sort des méchants.
Leur course mesurée
Voit finir leur bonheur:
Qui sonde la durée
De ta gloire, ô Seigneur?

Le Cerf-Volant

Moderato

Refrain

TOUS DROITS RÉSERVÉS
COPYRIGHTPAROLES ET MUSIQUE DE
JOSEPH BEAULIEU

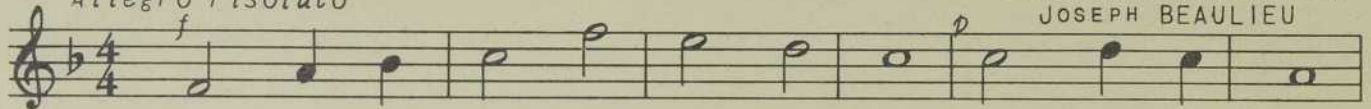
Mon-te, mon-te, cerf-vo-lant, Vers les blancs nu-a-ges;
Fi-le, file au gré du vent, C'est un beau voy-a-ge.
1 - Mon bel oi-seau de pa-pier, Com-me l'hi-ron-del-le,
2 - Le vent ne te por-te plus, Fi-ni ton voy-a-ge.
Tu ne peux pas te sau-ver: Je tiens la fi-cel-le.
Dis-moi ce que tu as vu Dans les blancs nu-a-ges.

AU REFRAIN

Psaume CXXXVII^e

Allegro risoluto

VERSION ANGLAISE DE
JOSEPH BEAULIEU



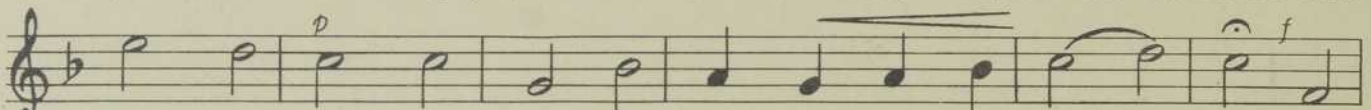
1. Dieu tout-puis - sant, que de mon coeur La sainte ar - deur
2. Ton nom cé - lèbre est à ja - mais Par les ef - fets



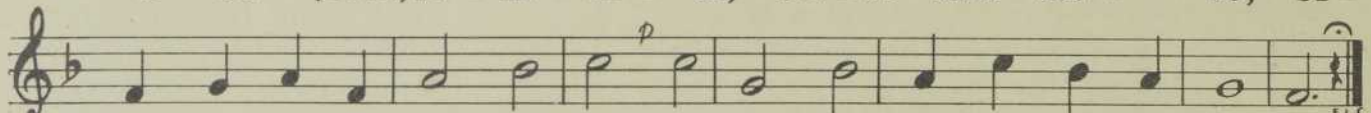
Te glo-ri - fi - e; Qu'à toi, des mains et de la voix,
De tes pa - ro - les: Quand je t'in - vo - que, tu m'en - tends;



De - vant les rois, Je psal-mo - di - e. J'i - rai me pros-ter-
Quand il est temps, Tu me con-so - les. Les rois vien-dront tous



ner, mon Dieu, En ton saint lieu; D'un nou-veau zè - le, Je
à tes pieds, Hu - mi - li - és, Pri - er sans ces - se, Si -



chan-te-rai ta vé - ri - té Et ta bon - té Tou-jours fi - dè - le.
tôt qu'ils au-ront u - ne fois Ou - ï la voix De ta pro - mes - se.

1

Praise we the Lord with heart and Soull
Sing we the praise of the Almighty,
Mountains and lowlands, seas that roll,
Thy voices raise to tell His glory.
Oh Lord of bounties, Lord of Love
Thou reignest in Thy power and glory.
From Thy bright throne in Heav'n above
Look down upon us in Thy mercy.

2

Praise loud the wonders of His Hand!
Of Heav'n and earth He is the Maker
The sun doth rise at His command
And Heavens glow in all their splendour.
Oh Lord of bounties, Lord of Love
Thou reignest in Thy power and glory.
From Thy bright throne in Heav'n above
Look down upon us in Thy mercy.



