



Éléphant Les films restaurés retrouveront le grand écran *Page B 10*



France L'Élysée donne des gages à la jeunesse pour calmer la contestation *Page B 7*

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR, LE MARDI 12 AVRIL 2016

IRAN

Le temps presse pour Bombardier

Les avionneurs se bousculent pour vendre leurs produits au pays réhabilité

GÉRARD BÉRUBÉ

Les avionneurs se bousculent aux portes de l'Iran. Les rumeurs placent Bombardier au sein de discussions avancées pour des commandes potentielles d'appareils à vocation régionale, alors que Boeing et Airbus se disputent le gros des besoins à combler. Et avec Embraer et ATR déjà retenus.

Une source proche du dossier indiquait lundi à l'Agence France-Presse que Boeing avait discuté de ventes d'avions neufs à l'Iran lors d'une visite d'une délégation de dirigeants de l'avionneur américain à Téhéran, qui s'est achevée dimanche. Ils auraient vanté auprès de Téhéran les nouveaux appareils des programmes 737, 777 et 787, selon des informations de l'agence officielle Irna.

Rien n'est sorti pour l'instant de ces discussions, Boeing ne disposant pas des autorisations nécessaires pour vendre des avions neufs à l'Iran, a encore dit cette source. En février, Boeing a obtenu le feu vert des autorités américaines pour nouer des contacts avec les compagnies aériennes iraniennes, mais a besoin d'une licence spéciale supplémentaire pour leur vendre ses appareils.

L'Iran a déjà commandé environ 200 appareils à trois groupes aéronautiques, dont la majorité à l'Européen Airbus, grand rival de Boeing. Le Brésilien Embraer et le Français ATR, spécialiste des avions régionaux à turbopropulseur, sont également concernés. Plus précisément, dans le segment des avions régionaux, l'Iran a commandé 50 avions à Embraer et 40 à ATR (20 fermes et 20 en options). Le site français spécialisé Air & Cosmos a rappelé en février que l'on parle, ici, de contrats de location acquisition et d'engagements en matière de services après-vente, le gouvernement n'ayant aucunement l'intention d'engager ses ressources limitées en achat d'appareils, précisait un porte-parole iranien. Le contrat de 118 Airbus est évalué à 11 milliards \$US, mais 80% du financement sera assuré par Airbus et des banques européennes, a indiqué le président d'Iran Air, selon le site français.

Selon les données fournies par l'Autorité iranienne de l'aviation civile, le pays a besoin de 400 à 500 avions de ligne sur les dix prochaines années pour moderniser sa flotte vieillissante, composée de 140 appareils en activité, dont la moyenne d'âge est d'environ 20 ans.

Et Bombardier?

Bombardier demeure le grand absent dans cette liste d'avionneurs retenus par Téhéran. La semaine dernière, Radio-Canada plaçait le géant québécois de l'aéronautique dans des discussions avancées avec le directeur de la zone franche iranienne de Qeshm disant vouloir lancer une compagnie aérienne régionale et s'intéresser au CSeries 100, plus petit modèle de la famille Cseries. Mais tout est embryonnaire dans ce projet et il y a loin de la coupe aux lèvres. Les représentants de Boeing rappelaient également lundi que, malgré la levée des sanctions commerciales américaines en janvier, l'essentiel de l'embargo demeure, que les avionneurs doivent s'en remettre uniquement aux compagnies aériennes iraniennes reconnues par le gouvernement américain et que toute transaction reste conditionnelle à l'approbation des autorités.

Au Canada, Ottawa a officiellement levé les sanctions contre l'Iran le 5 février. Le ministre des Affaires étrangères, Stéphane Dion, disait toutefois vouloir procéder par étapes, «les yeux grand ouverts, car nous continuons d'avoir de graves inquiétudes sur les droits de la personne en Iran et le rôle que l'Iran joue dans la région, notamment envers nos alliés, y compris Israël».

Du côté américain, la compagnie aérienne Delta demeure l'hypothèse la plus valable pour Bombardier, après la douche froide reçue en début d'année à la suite du choix de United Continental de retenir une quarantaine de Boeing 737. Delta avait manifesté son intérêt pour la CSeries en janvier et vanté l'appareil.

La semaine dernière, l'agence Reuters citait des sources évoquant l'achat de dizaines de monocouloirs par la compagnie d'Atlanta afin de retirer progressivement de sa flotte jusqu'à 120 avions régionaux de 50 à 70 sièges pour les remplacer par des appareils entrant dans la catégorie des 100 sièges. Reuters mentionnait que des représentants de Bombardier étaient plus tôt présents à Atlanta.

Avec l'Agence France-Presse
Le Devoir



ADRIAN WYLD LA PRESSE CANADIENNE

Diane Lebovillier, ministre du Revenu national: «Il y a des gens aujourd'hui, j'imagine, qu'ils doivent être nerveux.»

Ottawa entend attraper les évadés fiscaux, paradis par paradis

La ministre du Revenu national est disposée à changer la loi pour rendre illégal ce qui est immoral

ÉRIC DESROSIERS

Ottawa compte intensifier sa lutte contre l'évasion fiscale en resserrant son contrôle sur les «Canadiens fortunés» les plus à risque d'essayer de fuir l'impôt à l'étranger, leurs conseillers en fiscalité et leurs paradis fiscaux de prédilection.

Donnant suite à une promesse électorale, le gouvernement Trudeau avait annoncé le mois dernier l'ajout de 444 millions en cinq ans pour aider l'Agence du revenu du Canada (ARC) dans sa lutte contre l'évasion fiscale et l'évitement fiscal et recouvrer 2,6 milliards en recettes fiscales perdues. Plus qu'un moyen d'aller chercher des revenus supplémentaires, ces nouvelles ressources visent à «refermer tranquillement la trappe» sur les au-

teurs des comportements les plus choquants, a expliqué lundi la ministre du Revenu national, Diane Lebovillier.

«La grande majorité des Canadiens de la classe moyenne paient leur juste part d'impôt, mais certains particuliers fortunés cachent leur argent dans des abris fiscaux à l'étranger, a-t-elle déclaré. Ce n'est pas équitable et cela doit changer.»

Aidé par des enquêteurs supplémentaires et de nouveaux outils technologiques, on compte faire passer de 600 à 3000 par année le nombre d'examen ciblant des contribuables jugés «à haut risque» en raison de leurs revenus, de la manière dont ils les gagnent et des affaires qu'ils brassent à l'étranger. Une centaine de vérificateurs seront aussi ajoutés aux mille qui enquêtent déjà sur «les sociétés à risque élevé».

L'ARC aura aussi un programme spécial visant les experts et autres firmes qui créent des stratagèmes d'évasion et d'évitement fiscal «pour les riches» et en font la promotion. Les conseillers fiscaux pris en faute seront passibles de pénalités et s'exposeront même à des poursuites criminelles. Près de 200 de ces conseillers fiscaux devraient faire l'objet d'une vérification dès cette année, ce qui pourrait théoriquement mettre au jour bien plus de stratagèmes encore, notait-on à Ottawa lundi.

VOIR PAGE B 2 : PARADIS

Lire aussi • David Cameron contre-attaque. Le premier ministre britannique a déposé une série de mesures ciblant les paradis fiscaux. *Page B 7*

Investissements PSP en quête de notoriété

Le gestionnaire des régimes de retraite de la fonction publique fédérale, des forces armées et de la GRC ouvre un deuxième bureau à l'étranger

FRANÇOIS DESJARDINS



André Bourbonnais, président d'Investissements PSP

COPYRIGHT 2016 PIERRE ROUSSEL

Quand un ami a voulu présenter André Bourbonnais à un invité, l'an dernier, il y a eu une hésitation. L'ami savait qu'il dirigeait depuis peu une caisse de retraite. «Serge a voulu me présenter en disant "Jacques, je te présente André Bourbonnais, le nouveau président de... de..." Et là, il m'a regardé et m'a dit "C'est quoi le nom de ton affaire, encore?"»

L'affaire, c'est Investissements PSP, qui gère 115 milliards au nom des fonctionnaires fédéraux, des forces armées et de la GRC. Et cette anecdote, racontée lundi devant un parterre de 450 personnes au Cercle canadien de Montréal, en dit long sur la discrétion d'une caisse qui est aujourd'hui le quatrième investisseur institutionnel canadien et le 28^e au monde. Son siège est à Ottawa, mais son centre opérationnel est à Montréal, où travaille le gros de ses 600 employés.

«Si on remonte dans le temps, quand PSP a vraiment commencé sa gestion active, c'était un portefeuille de 20 milliards, alors ce n'était pas une chose sur laquelle la direction précédente a mis beaucoup l'accent», a dit M. Bourbonnais, un ancien de l'Office d'investissement du Régime

VOIR PAGE B 2 : NOTORIÉTÉ

ÉCONOMIE

Le huard atteint un sommet pour 2016

Le prix du baril de pétrole franchit la barre des 40 \$US

Toronto — Le dollar canadien a grimpé lundi à son plus haut niveau depuis le début de l'année, pendant que le cours du pétrole brut a terminé au-dessus de la barre des 40 \$US pour la première fois en trois semaines.

Le prix du baril de pétrole brut a pris 64 ¢US pour terminer la journée à 40,36 \$US, avant la tenue, ce week-end, d'une rencontre des membres de l'Organisation des pays exportateurs de pétrole. Les membres du cartel se rencontreront le 17 avril au Qatar, espérant conclure une entente au sujet d'un éventuel gel de la production pétrolière, ce qui pourrait soutenir les prix de l'or noir. Ceux-ci étaient de 100 \$US au début de

l'été 2014.

Le dollar canadien, sensible aux variations du prix du pétrole, a ainsi avancé pour une deuxième séance de suite. Le huard a clôturé à 77,53 ¢US, en hausse de 62 centièmes.

Entre-temps, l'indice composé S&P/TSX de la Bourse de Toronto a avancé de 26,03 points à 13 422,76 points, après s'être emparé vendredi de 130 points. Ailleurs, à la Bourse des matières premières de New York, le prix du lingot d'or a grimpé de 14,20 \$US à 1258 \$US l'once, tandis que celui du cuivre est resté inchangé à 2,09 \$US la livre.

Wall Street recule
À New York, Wall Street a

fini en baisse lundi, avant une série de résultats d'entreprises en début de soirée: le Dow Jones a cédé 0,1% et le Nasdaq 0,4%. Selon des résultats définitifs, l'indice vedette Dow Jones a reculé de 20,55 points à 17 556,41 points et le Nasdaq, à dominante technologique, de 17,29 points à 4833,40 points. Le S&P 500, un indice élargi que de nombreux investisseurs jugent le plus représentatif, a cédé 5,61 points, soit 0,3%, à 2041,99 points.

«Aujourd'hui, nous étions dans l'attente avant que commence la saison des résultats», a commenté Bill Lynch, chez Hindsale Associates. La saison des résultats d'entreprises a débuté en soirée avec le producteur d'aluminium et de ma-



RYAN REMIORS LA PRESSE CANADIENNE

prises», a estimé de son côté Art Hogan, chez Wunderlich Securities. Moins confiant, Patrick O'Hare, chez Briefing, a noté que sept secteurs économiques sur dix devraient afficher des bénéfices en recul sur un an pour le début d'année. Selon lui, «cette mauvaise nouvelle n'est pas encore prise en compte dans les valorisations» du marché, qui pourrait du coup mal réagir.

Le marché obligataire a légèrement baissé. Le rendement des bons du Trésor à dix ans s'affichait à 1,720% contre 1,717% vendredi soir, et celui des bons à 30 ans à 2,557%, contre 2,550% précédemment.

Obama parle avec Janet Yellen

Lundi, Barack Obama a reçu la présidente de la Réserve fédérale américaine, Janet Yellen, pour évoquer avec elle les perspectives de croissance, dans un climat mondial morose, ainsi que les progrès enregistrés dans la mise en place de la réforme de Wall Street. Le président des États-Unis a rencontré M^{me} Yellen dans le Bureau ovale dans le cadre d'un «dialogue continu sur l'état de l'économie», a indi-

qué la Maison-Blanche dans un communiqué à l'issue de la rencontre. Ils ont en particulier évoqué «les perspectives de croissance à moyen et long terme, le marché du travail, les inégalités, et les risques potentiels pesant sur l'économie à la fois aux États-Unis et dans le monde», a ajouté l'exécutif américain.

Ils ont également abordé «les progrès significatifs» enregistrés dans la mise en place de la réforme de Wall Street visant à «renforcer le système financier et à protéger les consommateurs».

Pour 2016, la Fed table sur une croissance de 2,2%, montrant la résilience de l'économie américaine dans un environnement international plutôt déprimé. Les membres du Comité de politique monétaire de la Fed ont souligné quasi unanimement la semaine dernière le risque lié au ralentissement de la croissance économique mondiale, plombée notamment par le coup de mou qui frappe la Chine et plusieurs grands autres pays émergents.

Avec l'Agence France-Presse
La Presse canadienne

MARCHÉS BOURSILIERS

TORONTO S&P TSX 13 422,76 ▲ +26,03 +0,2%	New York S&P 500 2041,99 ▼ -5,61 -0,3%	PÉTROLE 40,36 +0,64 \$US +1,6%
	NASDAQ 4833,40 ▼ -17,29 -0,4%	OR 1258,00 +14,20 \$US +1,1%
	DOW JONES 17 556,41 ▼ -20,55 -0,1%	DOLLAR CANADIEN 77,53 +0,62 \$US +0,8%
		1\$US = 1,2899 67,98 +0,52 EURO 1EURO = 1,4711

Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)
LES INDICES DE LA BOURSE DE TORONTO						SERVICES PUBLICS					
S&P TSX	SPTT	13422.76	26.03	0.19	215508	Fortis	FTS	39.65	-0.21	-0.53	567
S&P TX20	TX20	545.57	11.51	2.16	114742	TransAlta	TA	6.11	0.15	2.52	1037
S&P TX60	TX60	785.00	0.42	0.05	98466	TECHNOLOGIE					
S&P TX60 Cap.	TX6C	868.05	0.46	0.05	98466	BlackBerry	BB	9.10	-0.10	-1.09	1288
Cons. de base	TTCS	506.19	-2.30	-0.45	3414	CGI	GIB.A	61.89	-0.26	-0.42	450
Cons. discrét.	TTCD	163.80	-0.02	-0.01	6319	TÉLÉCOMMUNICATIONS					
Énergie	TTEN	172.07	0.18	0.10	50026	BCE	BCE	59.24	-0.62	-1.04	1039
Finance	TTFS	237.71	-0.21	-0.09	16866	Manitoba Telecom	MBT	32.74	0.07	0.21	176
Aurifère	TTGD	207.33	10.23	5.19	89442	Rogers	RCL.B	49.41	-0.64	-1.28	930
Santé	THC	93.53	-1.83	-1.92	3073	Telus	T	41.17	-0.19	-0.46	1992
Tech. de l'info	TTTK	53.11	-0.08	-0.15	5195	FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE					
Industrie	TTIN	170.20	0.79	0.47	11865	iShares DEX	XBB	31.82	0.02	0.06	60
Matériaux	TTMT	212.14	7.04	3.43	100757	iShares MSCI	XEM	24.48	0.15	0.62	4
Immobilier	TTRE	281.84	-0.52	-0.18	4884	iShares MSCI EMU	EZU	33.12	0.00	0.00	0
Télécoms	TTTS	141.65	-0.92	-0.65	4138	iShares S&P 500	XSP	23.46	-0.05	-0.21	393
Sev. collect.	TTUT	223.01	-1.01	-0.45	4058	iShares S&P/TSX	XIC	21.29	0.06	0.28	221
Métaux/minerals	TTMN	425.25	14.86	3.62	15299	LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO					
TSX CROISSANCE						YAMANA RES INC	YRI	5.12	0.45	9.64	10580
TSX Venture	JX	619.79	15.87	2.63	104480	KINROSS GOLD CORP	K	5.44	0.35	6.88	7086
ENTREPRISES DE CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE						EMERA INC	EMA.IR	42.82	-1.06	-2.42	6945
Alim. Couche-Tard	ATD.B	57.52	-0.37	-0.64	828	TECK COMINCO CL B	TCK.B	10.31	0.78	8.18	6852
Canadian-Tire	CTC.A	133.38	0.75	0.57	117	WHITECAP RESOURCES	WCP	8.87	0.72	8.83	6278
Cogeco	CCA	67.45	-0.81	-1.19	78	ENCANA CORP	ECA	8.09	0.28	3.59	6059
Corus	CJR.B	11.96	0.23	1.96	345	BAYTEX ENERGY CORP	BTE	5.55	0.32	6.12	5359
Groupe TVA	TVA.B	4.01	-0.19	-4.52	0	BARRICK GOLD CORP	ABX	21.04	1.29	6.53	5318
Jean Coutu	PJC.A	21.36	0.27	1.28	104	ALGONQUIN POWER & FIRST QUANTUM	AQN.IR	34.85	-0.65	-1.83	4745
Lablaur	L	69.10	-0.06	-0.09	339	LES GAGNANTS EN %					
Magna	MG	51.49	-0.24	-0.46	628	ENDEAVOUR MINING	EDV	14.36	1.56	12.19	534
Metro	MRU	42.20	-0.29	-0.68	449	SILVER STANDARD	SSO	9.04	0.89	10.92	1480
Quebecor	QBR.B	32.99	-0.78	-2.31	238	S&P TSX GLOBAL	HGU	39.11	3.59	10.11	554
Rona	RON	23.73	-0.03	-0.13	224	YAMANA RES INC	YRI	5.12	0.45	9.64	10580
Saputo	SAP	40.04	-0.36	-0.89	213	PRETUM RESOURCES	PVG	8.59	0.75	9.57	1296
Shaw	SJR.B	24.40	-0.24	-0.97	707	SEMAFO	SMF	5.15	0.45	9.57	1948
Dollarama	DOL	88.81	-0.72	-0.80	274	FIRST MAJESTIC	FR	9.76	0.84	9.42	1744
Tim Hortons	THI	99.00	0.00	0.00	0	WHITECAP RESOURCES	WCP	8.87	0.72	8.83	6278
Transat A.T.	TRZ	8.11	-0.16	-1.93	41	FORTUNA SILVER	FVI	6.02	0.46	8.27	384
Yellow Media	Y	21.22	0.31	1.48	27	SEABRIDGE	SEA	19.69	1.49	8.19	260
ÉNERGIE						LES PERDANTS EN %					
Cameco	CCO	15.56	-0.12	-0.77	1119	VALEANT	VRX	40.43	-3.43	-7.82	1192
Canadian Natural	CNQ	35.62	-0.35	-0.97	1857	HB NYMEX NG BULL	HNU	7.66	-0.52	-6.36	1925
Canadian Oil Sands	COS	9.93	0.00	0.00	0	HB NYMEX CL BEAR	HOD	16.32	-0.80	-4.67	2892
Enbridge	ENB	50.42	-0.26	-0.51	1362	CONCORDIA HEALTH	CXR	33.19	-1.45	-4.19	643
EnCana	ECA	8.09	0.28	3.59	6059	MITEL NETWORKS	MNW	10.41	-0.29	-2.71	197
Enbridge	ENB	50.42	-0.26	-0.51	1362	TOROMONT IND LTD	TIH	32.66	-0.88	-2.62	198
Pengrowth Energy	PGF	1.61	0.00	0.00	2182	COTT CORP	BCB	18.13	-0.45	-2.42	193
Pétrolière Impériale	IMO	39.99	-0.96	-2.34	814	EMERA INC	EMA.IR	42.82	-1.06	-2.42	6945
Suncor Energy	SU	35.57	-0.25	-0.70	1767	LUNDIN GOLD INC	LUG	5.69	-0.14	-2.40	298
Cenovus Energy	CVE	16.86	-0.14	-0.82	1045	CANAM GROUP INC	CAM	12.73	-0.31	-2.38	160
TransCanada	TRP	50.41	0.12	0.24	1403	LES GAGNANTS EN \$					
Valence	VNR	21.42	0.07	0.33	69	CANADIAN PACIFIC	CP	179.91	4.60	2.62	525
FINANCIÈRES						S&P TSX GLOBAL	HGU	39.11	3.59	10.11	554
B. CIBC	CM	96.30	0.03	0.03	749	FRACO-NEVADA CORP	FNV	87.24	2.47	2.91	990
B. de Montréal	BMO	78.62	0.29	0.37	1145	AGNICO EAGLE MINES	AEM	52.34	2.27	4.53	899
B. Laurentienne	LB	47.08	0.26	0.56	60	DETOUR GOLD CORP	DGC	24.59	1.60	6.96	1070
B. Nationale	NA	42.75	0.44	1.04	1383	ENDEAVOUR MINING	EDV	14.36	1.56	12.19	534
B. Royale	RY	74.91	0.10	0.13	2166	HB NYMEX NG BEAR	HND	25.84	1.51	6.21	637
B. Scotia	BNS	61.54	-0.31	-0.50	1648	SEABRIDGE	SEA	19.69	1.49	8.19	260
B. TD	TD	54.41	-0.06	-0.11	2637	BARRICK GOLD CORP	ABX	21.04	1.29	6.53	5318
Brookfield Asset	BAM.A	42.49	-0.69	-1.60	607	RESTAURANT BRANDS	QSR	50.45	0.96	1.94	511
Cominar Real	CUF.UN	17.12	0.02	0.12	232	LES PERDANTS EN \$					
Corp. Fin. Power	PWF	31.48	-0.13	-0.41	272	VALEANT	VRX	40.43	-3.43	-7.82	1192
Fin. Manuvie	MFC	17.32	0.11	0.64	2582	CONCORDIA HEALTH	CXR	33.19	-1.45	-4.19	643
Fin. Sun Life	SLF	41.26	-0.05	-0.12	792	ONEX CORP	OCX	76.37	-1.26	-1.62	121
Great-West Lifeco	GWO	34.68	-0.32	-0.91	330	EMERA INC	EMA.IR	42.82	-1.06	-2.42	6945
Industrielle All.	IAG	38.75	-0.21	-0.54	104	IMPERIAL OIL LTD	IMO	39.99	-0.96	-2.34	814
Power Corporation	POW	29.59	-0.01	-0.03	396	TOROMONT IND LTD	TIH	32.66	-0.88	-2.62	198
TMX	X	47.47	-0.27	-0.57	38	CANADIAN NATIONAL	CNR	79.83	-0.81	-1.00	1197
INDUSTRIELLES						HB NYMEX CL BEAR	HOD	16.32	-0.80	-4.67	2892
Air Canada	AC	8.24	-0.09	-1.08	836	QUEBECOR INC	QBR.B	32.99	-0.78	-2.31	238
Bombardier	BBD.B	1.27	-0.01	-0.78	1793	DOLLARAMA INC	DOL	88.81	-0.72	-0.80	274
CAE	CAE	14.65	-0.05	-0.34	343	CONSULTEZ TOUTES LES COTES BORSILIÈRES SUR WWW.DECISIONPLUS.COM					
Canadian Pacific	CP	179.91	4.60	2.62	525	INDICES QUÉBÉCOIS					
Chemin de fer CN	CNR	79.83	-0.81	-1.00	1197	Indice	Fermature	var. pts	var. %		
SNC-Lavalin	SNC	45.95	-0.01	-0.02	137	IQ30	2166,64	-9,95	-0,46		
Transcontinental	TCLA	20.50	-0.13	-0.63	144	IQ120	2199,74	-6,17	-0,28		
TransForce	TFI	22.62	0.19	0.85	149	Centre d'analyse et de suivi de l'indice québécois					
ENTREPRISES DE MATÉRIAUX						Indice Québec					
Agrium	AGU	113.57	-0.40	-0.35	385	Indice Québec					
Barrick Gold	ABX	21.04	1.29	6.53	5318	Indice Québec					
Goldcorp	G	22.94	0.70	3.15	3581	Indice Québec					
Kinross Gold	K	5.44	0.35	6.88	7086	Indice Québec					
Mines Agnico-Eagle	AEM	52.34	2.27	4.53	899	Indice Québec					
Potash	POT	20.49	-0.28	-1.35	1740	Indice Québec					
Teck Resources	TCK.B	10.31	0.78	8.18	6852	Indice Québec					

PARADIS

SUITE DE LA PAGE B 1

Nerveux?

En plus de leur travail d'enquête habituel, et profitant d'une nouvelle disposition de la loi obligeant depuis un an les institutions financières canadiennes à rapporter tout transfert à l'étranger de plus de 10 000 \$ ainsi que toute opération douteuse, les vérificateurs de l'ARC choisissent chaque année un petit nombre de paradis fiscaux particulièrement à risque dont ils passeront au crible la totalité des téléversements. Cette année, ils comptent se pencher sur quatre d'entre eux, dont le premier sera l'île de Man, dans la mer d'Irlande, ou 3000 transferts de fonds totalisant 860 millions ont été effectués depuis le Canada en 2015 par 350 particuliers et 400 entreprises. Plus de 6

ÉCONOMIE

Valeant demande à son patron de coopérer avec le Sénat américain

Valeant Pharmaceuticals a demandé lundi à son chef de la direction de coopérer avec une enquête menée par le Sénat américain au sujet de sa politique d'établissement de prix, après qu'il ne se soit pas présenté pour une déposition.

Le comité sénatorial spécial sur le vieillissement a indiqué la semaine dernière qu'il prévoyait entamer des procédures légales contre Michael Pearson, qui s'apprête à quitter Valeant. Le chef de la direction a reçu une assignation à témoigner devant le Sénat dans le cadre d'une audience prévue le 27 avril.

Il s'agit de la troisième audience du comité sur les hausses de prix des médicaments depuis décembre.

Une partie de la stratégie de Valeant Pharmaceuticals repose sur l'acquisition de droits sur de plus vieux médicaments et sur la hausse de leur prix une fois leur rachat complété. La pharmaceutique lavalloise fait face à trois enquêtes au sujet de sa comptabilité et de ses pratiques d'affaires.

L'action de Valeant a cédé 3,43\$, soit 7,8%, pour clôturer à 40,43\$ à la Bourse de Toronto, lundi.

Associated Press



ARCHIVES LA PRESSE CANADIENNE

Le Canadien Pacifique a renoncé à son projet après avoir entendu les remarques du département américain de la Justice.

LITIGE IMMOBILIER

Goldman Sachs finalise un accord de 5 milliards

New York — La banque d'affaires américaine Goldman Sachs a finalisé lundi un accord de 5,06 milliards de dollars pour solder un litige sur des crédits immobiliers adossés à des produits financiers complexes à l'origine de la crise de 2008.

C'est le ministère américain de la Justice qui a annoncé ce compromis intervenant près de trois mois après un accord de principe entre l'établissement et les autorités. Goldman Sachs était accusée d'avoir vendu de 2005 à 2007 un portefeuille titrisé de prêts hypothécaires résidentiels (RMBS), c'est-à-dire des crédits immobiliers convertis en produits financiers qui ont causé des pertes abyssales aux acheteurs finaux.

Dans le détail, la banque new-yorkaise a écopé d'une amende civile de 2,4 milliards. Elle devrait verser 875 millions à des investisseurs lésés et consacrer 1,8 milliard à dédommager les consommateurs sous différentes formes. Goldman Sachs a accepté de financer des travaux de réhabilitation de maisons de certains ménages, d'aider à la restructuration de la dette pour d'autres et de soutenir financièrement des programmes de prévention de saisies immobilières.

Les autorités renoncent de leur côté à engager des poursuites judiciaires contre la banque.

Le prestigieux établissement avait déjà intégré cette amende dans ses résultats du quatrième trimestre, marqués par un plongeon de 72% sur un an du bénéfice net à 574 millions.

Wells Fargo aussi

Vendredi, Wells Fargo a également écopé d'une amende de 1,2 milliard afin de solder des poursuites des autorités américaines liées à ses pratiques dans les crédits immobiliers. L'établissement, qui fournit un prêt immobilier sur cinq États-Unis, a reconnu des pratiques «abusives» lors de l'octroi de prêts entre mai 2001 et décembre 2008, a indiqué le département de la Justice dans un communiqué.

Cet accord met fin, selon le ministère, aux poursuites engagées par le gouvernement fédéral devant des tribunaux new-yorkais et californiens ainsi qu'aux actions engagées contre Kurt Lofrano, un ancien dirigeant de Wells Fargo dans ce dossier. «Cet arrangement nous permet de mettre derrière nous cette procédure», a réagi dans un communiqué la banque, ajoutant avoir constitué des réserves pour absorber cette amende.

Agence France-Presse

TransCanada prolongera son réseau mexicain

Calgary — TransCanada va dépenser environ 550 millions \$US au Mexique pour y construire un oléoduc de 420 kilomètres qui transportera du gaz naturel. La société de Calgary a indiqué lundi que le gazoduc fournirait près de 900 millions de pieds cubes de gaz naturel par jour à la société énergétique d'État du Mexique. TransCanada s'attend à ce que le nouvel oléoduc soit opérationnel au début 2018. Il s'agira du sixième grand système d'oléoduc de gaz naturel exploité par TransCanada au Mexique.

La Presse canadienne

FUSION

Petit train n'ira pas plus loin

Le Canadien Pacifique renonce finalement à acquérir Norfolk

ROSS MAROWITS

Le Canadien Pacifique a abandonné son projet de fusion avec l'américaine Norfolk Southern, quelques jours après que le département américain de la Justice eut soulevé certaines inquiétudes par rapport à la prise de contrôle du transporteur ferroviaire établi en Virginie.

Le CP a initialement dévoilé sa proposition de fusion en novembre, une transaction qui aurait créé le plus grand transporteur ferroviaire en Amérique du Nord. Elle aurait coûté environ 30 milliards \$US et prolongé le réseau ferroviaire du CP, particulièrement dans l'est des États-Unis et dans la région de Chicago, une importante plaque tournante pour le transport ferroviaire.

Mais le transporteur a indiqué lundi qu'il ne demanderait plus aux actionnaires de Norfolk Southern de voter en faveur de la tenue de négociations en vue d'une fusion, lors de leur assemblée annuelle du 12 mai. «Nous sommes conscients depuis longtemps qu'une consolidation est nécessaire pour que l'industrie ferroviaire nord-américaine puisse répondre aux exigences d'une économie croissante, mais puisqu'il n'y a pas de voie clairement tracée pour une fusion amicale en ce moment, nous allons concentrer tous nos efforts et notre énergie pour servir nos clients et créer de la valeur à long terme pour les actionnaires du CP», a indiqué le chef de la direction du CP, Hunter Harrison, dans un communiqué.

La décision du CP survient après que le département américain de la Justice eut émis des commentaires négatifs vis-à-vis de la proposition de l'entreprise consistant à mettre sur pied



ARCHIVES LA PRESSE CANADIENNE
Hunter Harrison, chef de la direction du CP

une convention de fiducie en attendant d'obtenir les approbations réglementaires pour la fusion. Selon le département, la convention de fiducie aurait compromis l'indépendance de Norfolk Southern et, dans les faits, regroupé les chemins de fer avant que l'examen du U.S. Surface Transportation Board ne soit complet.

Le département de la Défense a aussi émis une opinion, affirmant qu'un examen complet du Surface Transportation Board était requis parce qu'il était possible qu'une fusion puisse avoir un impact «négatif pour la défense nationale», d'après une lettre écrite au conseil d'administration et datée de jeudi dernier. Le département a souligné que les deux entreprises ferroviaires desserviraient d'importantes bases militaires qui ont besoin de service ferroviaire pour mener à terme leurs missions. Le départe-

ment s'est aussi dit troublé du fait qu'en vertu de la proposition de convention de fiducie, M. Harrison aurait pu devenir un haut dirigeant de Norfolk Southern avant même que les autorités réglementaires ne tranchent au sujet de la fusion, ce qui aurait pu le placer dans une situation où il aurait pris des décisions d'affaires avec des intérêts possiblement concurrents.

Selon l'analyste John Larkin, de la firme Stifel Nicolaus, le Canadien Pacifique devra essentiellement miser sur l'élection d'un président républicain, cet automne, pour pouvoir ressortir son projet de chemin de fer transcontinental. Mais M. Larkin croit aussi que l'obtention d'une approbation des forces militaires américaines pourrait aussi être plus compliquée. «Mais M. Hunter est énergique et il aimerait qu'un chemin de fer transcontinental, dans lequel il croit passionnément, soit le joyau de la couronne de sa brillante carrière dans le secteur ferroviaire», a expliqué M. Larkin dans un courriel.

Norfolk Southern s'était opposée à la proposition du CP pour diverses raisons, notamment parce que le prix offert était trop faible à ses yeux et en raison de la résistance de ses consommateurs et des autorités réglementaires américaines. Dans un communiqué de presse publié lundi, le chemin de fer a remercié ses actionnaires et ses employés pour leur appui et indiqué qu'il verrait à l'amélioration de ses activités. Le Canadien Pacifique exploite des chemins de fer au Canada et dans certaines régions du Midwest et du sud des États-Unis, tandis que Norfolk Southern est surtout présent sur la côte Est, dans le Midwest et au Sud.

La Presse canadienne

La valeur des terres agricoles a augmenté de 10,1 %

IAN BICKIS

à Calgary

Un nouveau rapport révèle que la valeur moyenne des terres agricoles au Canada a crû de 10,1% l'an dernier, alors que de faibles taux d'intérêt et une hausse des revenus provenant des cultures ont contribué à maintenir la demande.

L'étude de Financement agricole Canada (FAC) indique que les gains réalisés l'an dernier font partie d'une tendance à la hausse qui s'est amorcée en 1993. Cette progression est toutefois plus ténue que celles des années précédentes. La valeur moyenne des terres agricoles s'était appréciée de 14,3% en 2014 et de 22,1% en 2013.

L'économiste agricole en chef à FAC, Jean-Philippe Gervais, affirme que les agriculteurs doivent se préparer à un fléchissement du marché, alors que la diminution des recettes a déjà accru la volatilité. Il ajoute que les agriculteurs n'ont pu bénéficier pleinement de la baisse des prix des produits de base l'an dernier en raison de la chute considérable du dollar canadien. La FAC croit qu'il faut s'attendre à une baisse des revenus de certains agriculteurs dès 2016.

«Le meilleur scénario serait que la valeur des terres agricoles se stabilise à long terme et que les hausses ou les baisses soient modestes et graduelles dans le temps», indique M. Gervais.

Le taux de croissance des terres agricoles



JACQUES NADEAU LE DEVOIR

allait de 12,4% au Manitoba à 4,6% au Nouveau-Brunswick en 2015. La hausse calculée au Québec était de 9,6%. Jean-Philippe Gervais souligne que les écarts entre les régions d'une même province variaient grandement l'an dernier. «On ne doit donc pas conclure que le marché des terres agricoles est en hausse

partout», souligne-t-il.

«L'année 2015 va probablement être une année record pour les recettes en grande culture pour plusieurs des provinces», avance M. Gervais tout en ajoutant que «peu de gens s'y attendaient».

La Presse canadienne

ÉCONOMIE

Le Daily Mail discute avec des repreneurs potentiels de Yahoo!

Londres — Le journal britannique *The Daily Mail* a annoncé lundi mener des discussions préliminaires avec des repreneurs potentiels du groupe Internet américain Yahoo!, confirmant des informations de *la Wall Street Journal*.

«Compte tenu du succès du *DailyMail.com* et de *Elite Daily*, nous discutons avec un certain nombre de parties qui sont potentiellement candidates au rachat» de Yahoo!, a déclaré à l'AFP une porte-parole du *Daily Mail*. «Les discussions en sont à un stade très préliminaire et il n'y a pas de certitude sur le fait qu'une transaction aura lieu.»

Le tabloïd et sa version Internet, tout comme le site américain *Elite Daily*, sont la propriété du groupe britannique *Daily Mail and General Trust* (DMGT). Selon le *Wall Street Journal*, DMGT mène des discussions avec plusieurs fonds d'investissement en vue d'une possible offre sur Yahoo!.

Des sources proches du dossier citées dimanche par le journal américain précisent qu'une offre du *Daily Mail & General Trust* pourrait prendre au choix deux formes. Première possibilité, un fonds pourrait acquérir les activités Internet du groupe et fusionnerait les activités médias et information avec celles en ligne du *Daily Mail*, pour former une nouvelle société qui serait gérée par le quotidien britannique. Le deuxième scénario prévoit qu'un fonds «acquière la totalité du cœur de métier Internet de Yahoo!, le Mail reprenant les activités information et médias», selon le *Wall Street Journal*.

Parmi ces actifs, Yahoo! Finance, Yahoo! Sports et Yahoo! News, ainsi que les activités vidéo, selon le *WSJ*, qui ne mentionne pas quel serait le sort d'un autre actif stratégique de Yahoo!, sa part de 15% dans le géant chinois du e-commerce Alibaba.

Les candidats au rachat de certains actifs de l'ex-fleuron d'Internet ont jusqu'au 18 avril pour faire une offre.

Pionnier d'Internet utilisé par environ un milliard de personnes dans le monde, Yahoo! arrive derrière Google pour ce qui est de la recherche sur Internet et perd régulièrement

du terrain en matière de publicité en ligne. Et la valorisation boursière de Yahoo! ne reflète quasi exclusivement plus que la valeur de ses participations dans les sociétés asiatiques Alibaba et Yahoo! Japan.

Arrivée aux manettes en 2012 pour relancer le groupe, Marissa Mayer a annoncé en février un nouveau plan de restructuration, considéré comme celui de la dernière chance. Pour tenter de calmer ses investisseurs mécontents, Yahoo! a déjà annoncé début février une restructuration qui va réduire ses effectifs de 15%, et il n'écarte plus la cession d'aucun actif, y compris son cœur d'activité, à savoir le portail Internet lui-même, pour lequel l'opérateur télécoms Verizon aurait décidé de déposer une offre. Il a déjà racheté AOL et a indiqué à plusieurs reprises par le passé qu'il pourrait être intéressé par certains actifs en ligne de Yahoo!

Les dirigeants de Yahoo! ont eu des réunions avec ceux de Verizon, IAC/InterActive-Corp et CBS Corp, selon une source proche du dossier citée par le *Wall Street Journal*. Microsoft a discuté avec des fonds d'investissement sur le financement d'un rachat, selon des sources proches du dossier citées par le *WSJ*, qui confirme aussi l'intérêt des fonds KKR et TPG.

Agence France-Presse



DANIEL ZUCHNIK ASSOCIATED PRESS
La valorisation boursière de Yahoo! reflète à peu près seulement la valeur de ses participations dans Alibaba et Yahoo! Japan.



PATRICK STOLLARZ AGENCE FRANCE-PRESSE
Tandis qu'à Londres le géant Tata Steel amorçait sa sortie de la sidérurgie au Royaume-Uni, environ 45 000 travailleurs de l'acier manifestaient à Duisbourg, en Allemagne, leur inquiétude quant à la survie de leur industrie. Parce que c'est toute la sidérurgie européenne qui est en crise.

SIDÉRURGIE

Tata Steel se retire du Royaume-Uni

Le géant indien a commencé lundi à céder ses installations, incapable de les rentabiliser, notamment en raison de la concurrence de la Chine

OUERDYA AIT ABDELMALEK
à Londres

Le géant indien de la sidérurgie Tata Steel a annoncé lundi la vente de ses activités acier long en Europe et donné le coup d'envoi de son désengagement du Royaume-Uni avec la mise en vente de sa filiale locale.

Alors que la sidérurgie européenne est confrontée à une crise profonde, Tata Steel a signé un accord avec le fonds britannique Greybull Capital pour lui céder ses activités acier long pour la somme symbolique d'un livre. Cette division, qui comprend une usine en France, à Hayange (Moselle), et une autre dans le nord de l'Angleterre, à Scunthorpe, emploie actuellement 4800 personnes, dont 4400 à Scunthorpe. Le fonds a annoncé qu'il allait consacrer 400 millions de livres à un plan d'investissements et de financement de l'entreprise, qui

sera relancée sous le nom British Steel. Une nouvelle saluée par le secrétaire général du syndicat Community, Roy Rickhuss, car garantissant selon lui «l'avenir de l'activité acier long» au Royaume-Uni.

Quant à Tata Steel UK, «le processus formel [de vente] a démarré aujourd'hui», lundi, a annoncé le groupe, moins de deux semaines après avoir décidé de se défaire de tout ou partie de ces activités acquises il y a près d'une dizaine d'années, faute de pouvoir les rentabiliser selon lui. Principale raison invoquée pour expliquer ce retrait: la concurrence déloyale de l'acier chinois, exporté à un prix bradé. Mais Tata Steel a aussi mis en cause des coûts de fabrication élevés, la faiblesse de la demande sur le marché domestique et une monnaie volatile.

Sa décision, rendue publique le 29 mars, a eu l'effet d'un coup de tonnerre dans le pays et entraîné une pluie de critiques contre le gouverne-

ment de David Cameron, accusé d'avoir laissé venir la crise malgré les alertes du secteur. Et d'avoir au final privilégié ses relations commerciales avec la Chine. Londres est en effet accusé de s'être opposé aux efforts de l'Union européenne pour renforcer ses barrières tarifaires afin de protéger son acier, notamment face aux importations chinoises.

Une critique reprise lundi par le ministre français de l'Économie, Emmanuel Macron, après une rencontre à Strasbourg avec des eurodéputés et la commissaire chargée de l'Industrie, Elzbieta Bienkowska. «Je constate que l'on ne peut pas s'indigner chez soi des effets de la crise sidérurgique et ne pas prendre toutes les mesures que l'on peut prendre pour répondre à ce que sont des comportements inacceptables qui fragilisent notre industrie sans raison», a lancé M. Macron devant des journalistes.

Ce dernier doit participer lundi prochain avec notamment le secrétaire d'État aux entreprises du Royaume-Uni, Sajid Javid, et la Commissaire européenne au Commerce, Cecilia Malmström, à une réunion à Bruxelles organisée par l'OCDE sur les excédents de capacité dans le secteur de l'acier.

Pour tenter de rattraper le coup et montrer la volonté du gouvernement de trouver le meilleur repreneur possible, le ministre des Entreprises, Sajid Javid, s'était rendu en Inde la semaine dernière pour rencontrer le patron de Tata, Cyrus Mistry, afin de s'assurer que le document de vente stipulerait bien «que le gouvernement britannique ait un rôle vis-à-vis de tout repreneur potentiel».

Lundi, M. Javid a déclaré de-

vant les députés britanniques «être en contact avec des acheteurs potentiels», à qui il a signifié «que le gouvernement est prêt à aider, ce qui inclut co-investir avec un acheteur» pour tenter de préserver les milliers d'emplois directs concernés, dont 4000 sur le site géant de Port Talbot (Pays de Galles).

Pour l'instant le seul groupe à avoir publiquement exprimé un intérêt pour la filiale britannique de Tata Steel est Liberty House, propriété du magnat indien Sanjeev Gupta. Ce dernier, que M. Javid doit rencontrer mardi, avait suggéré qu'il pourrait éventuellement redresser l'activité sans suppressions d'emploi, en la réorientant en partie. «Je voudrais le faire, mais je ne peux pas m'y engager, a-t-il toutefois bémolisé dimanche dans le *Sunday Telegraph*. C'est une trop grosse opération pour faire n'importe quoi. Cela pourrait mettre en péril l'entreprise dans son ensemble». Lundi, il a répété dans le *Times* qu'il voulait prendre le temps de la réflexion même si Tata, qui affirme perdre un million de livres par jour, est pressé de vendre.

Ces annonces sont survenues alors que 45 000 salariés allemands de la sidérurgie manifestaient lundi à travers l'Allemagne à l'appel du syndicat IG Metall pour clamer leur inquiétude. «Il faut combattre les importations à bas prix en provenance de Chine et empêcher le renchérissement des certificats de CO₂», a plaidé IG Metall en référence à une réforme proposée par Bruxelles du système de négoce de certificats d'émissions de CO₂, qui pénaliserait davantage les industries polluantes.

Agence France-Presse



GEOFF CADDICK AGENCE FRANCE-PRESSE
Un employé de Tata Steel devant l'usine de Port Talbot, au Pays de Galles, qui emploie 4000 personnes.

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTALEMENT

- Tout à fait (trois mots).
- Fleuve de Russie - Marque le doute - Véhicules.
- Sur une goélette - Arrache des poils.
- Image - User le relief.
- Agrume du genre Citrus - Caesium.
- Petite fleur - Région de Champagne.
- Avant le moment habituel - Oublie - Plante bulbeuse.
- Fente sur un sabot - Qui affaiblit.
- Thulium - Désherber.
- Tsigane - Fil pour pêcher.
- Avoir du culot - Parasites de l'intestin.
- Egarées - Divinité grecque.

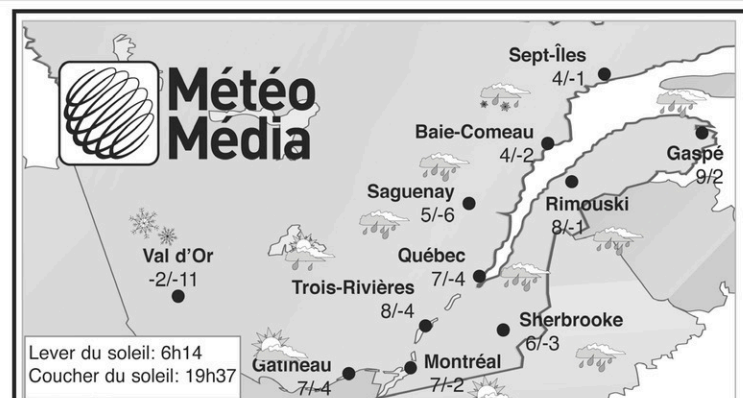
VERTICALEMENT

- Costume de ville masculin - Exagérément.
- Stupéfié - Influence réciproque.

- Plante originaire des Andes - Des requins y vivent.
- Contrôlés - Ruminant de montagnes.
- Plutonium - Étoffe de soie à grosses côtes.
- Sert à appeler - Audace.
- Deux cartes identiques - Plus fort que le roi.
- Crier - Tissu léger.
- Animal ayant un gros arrière-train - L'Oïse s'y jette.
- Durent trois mois - Agrandir.
- Oeuvre nipponne - Contient de l'argent - Cap espagnol.
- Anciens souverains - Angoisse.

1	C	A	R	T	O	M	A	N	C	I	E	
2	E	G	E	R	I	E	S	A	N	G	E	
3	R	A	V	I	E	R	D	U	P	E	S	
4	F	R	E	T	I	R	I	S	E	S		
5	V	I	S	O	N	S	E	T	O			
6	O	C	N	U	E	E	S	T	A	R		
7	L	S	D	A	S	T	I	C	O	T	E	
8	I	R	E	G	E	M	U	O				
9	S	T	E	L	E	S	U	R	I	N	E	
10	T	O	L	I	D	A	P	L	A	N	I	R
11	E	L	I	D	E	R	S	E	S			
12	S	E	N	E	S	E	R	E	U	S	E	

SOLUTION DU DERNIER



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Sol 17/5	Var 14/0	Londres	Sol 14/6	Ave 16/7
Moncton	Plu 13/3	Ave 8/-1	Los Angeles	Sol 21/13	Sol 21/13
Saint-Jean	Plu 9/2	Ave 9/-1	Mexico	Plu 28/14	Sol 28/14
Toronto	Mel 7/-3	Var 5/-3	New York	Plu 12/2	Sol 13/2
Vancouver	Plu 12/7	Ave 13/7	Paris	Ave 14/8	Plu 15/8
Winnipeg	Var 5/-3	Sol 13/2	Tokyo	Sol 13/9	Nua 18/14

Montréal	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	-2	6/-2	10/-1	11/0
Ciel variable.	Généralement dégage.	Généralement ensoleillé.	Ensoleillé.	Ensoleillé
Québec	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	-4	6/-5	7/-5	9/-4
Ciel variable.	Passages nuageux.	Généralement ensoleillé.	Ensoleillé.	Ensoleillé
Gatineau	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	-4	6/-3	12/-1	14/0
Nuageux avec percées de soleil.	Généralement dégage.	Passages nuageux.	Ensoleillé.	Ensoleillé

Pour que le pique-nique ne tombe pas à l'eau, accédez en tout temps à la météo.

Téléchargez MétéoÉclair sur votre téléphone intelligent.



LES SPORTS



PAUL CHIASSON LA PRESSE CANADIENNE

L'entraîneur Michel Therrien, le directeur général Marc Bergevin et le propriétaire du Canadien, Geoff Molson

Bergevin ne va pas chambarder l'équipe

«Je ne ferai pas des changements parce que [les partisans] le demandent»

MICHEL LAMARCHE
ALEXIS
BÉLANGER-CHAMPAGNE
à Brassard

Les partisans du Canadien qui souhaitent des modifications majeures à l'organisation de l'équipe et à la formation sur la patinoire seront sans doute déçus. Malgré la décevante prestation du Tricolore, le directeur général Marc Bergevin n'a pas l'intention de procéder à des chambardements majeurs en vue de la saison 2016-2017.

Bergevin a confirmé que le personnel d'entraîneurs sera le même l'année prochaine, à l'exception de Craig Ramsey, embauché comme consultant au niveau de l'avantage numérique pendant la dernière saison morte.

«Comme directeur général, je suis responsable de toutes les décisions relatives au hockey. Il y a beaucoup de choses qui sont arrivées, mais de là à pa-

niquer et à tout changer, je ne suis pas prêt à faire ça aujourd'hui. C'est certain que je vais regarder toutes les facettes de l'organisation pour améliorer l'équipe et pour aller de l'avant. Mais de là à dire que je suis prêt à tout virer à l'envers, c'est non.»

Conscient du mécontentement des amateurs, qui ont vu leurs préférés perdre presque 30 points au classement par rapport à l'an dernier, Bergevin leur a plus tard demandé de garder confiance.

«Avons-nous une équipe de 110 points? De 82 points? Peut-être sommes-nous entre les deux. Et entre les deux, on participe aux séries. Puis avec une équipe en santé, on peut faire des dégâts. Je respecte nos partisans et je crois que nous comptons sur les meilleurs. Mais je ne ferai pas des changements parce qu'ils le demandent. Je veux qu'ils soient positifs et qu'ils croient encore au noyau de l'équipe.»

Mais cette tendance à ne pas se lancer dans des chambardements majeurs ne signifie pas que Bergevin n'a pas été déçu par ce qu'il a vu. Il l'était déjà lors de son fameux mea culpa, en milieu de saison. «J'ai tenu les joueurs responsables, j'ai parlé à Michel, j'ai mis les choses au clair. J'ai été déçu que les joueurs n'aient pas réagi. Je m'attendais à beaucoup plus.»

Pressé de questions sur l'avenir de P.K. Subban et sur les possibilités que le défenseur soit échangé, Bergevin a plusieurs fois répété que le flamboyant défenseur n'était pas sur le marché. Mais il n'est pas allé jusqu'à le qualifier de joueur «intouchable».

«Dans le monde du sport, je ne pense pas qu'il y ait des intouchables. Wayne Gretzky a été échangé au sommet de sa carrière», a d'abord rappelé Bergevin.

Pendant le point de presse, Bergevin a reçu le soutien in-

défectible de Geoff Molson, présent à la table avec Michel Therrien. Dans une lettre adressée aux partisans environ une heure plus tôt, Molson avait lui-même annoncé les retours des deux hommes.

Ferme et juste

Bergevin a lui aussi livré un puissant vote de confiance envers son entraîneur, soulignant que les joueurs avaient toujours offert un effort, même dans les moments difficiles.

«On donnait des fois un but au mauvais moment, le jeu de puissance ne fonctionnait pas, mais les joueurs se donnaient et c'est gros pour moi», a dit Bergevin.

«Michel Therrien est un gars ferme, strict, mais "fair". Ces qualités-là, il les a encore aujourd'hui et c'est une raison [pour laquelle] il est encore là.»

La Presse canadienne

JEUX OLYMPIQUES

Jean-Luc Brassard renonce à agir comme chef de mission à Rio

À moins de quatre mois des Jeux olympiques de Rio de Janeiro, Jean-Luc Brassard a décidé d'être fidèle à lui-même et de renoncer à son rôle de chef de mission de l'équipe du Canada.

Profondément embarrassé par la façon dont le Comité olympique canadien a géré les allégations de harcèlement sexuel à l'endroit de son ancien président Marcel Aubut, Brassard avait déjà envisagé la possibilité de démissionner il y a quelques semaines. Il avait alors souligné qu'il s'agissait d'une question d'«intégrité».

Dans un communiqué, le COC s'est limité lundi à dire que Brassard se retire de ses fonctions pour des raisons «professionnelles et personnelles».

«Après de mûres réflexions, j'ai pris la décision difficile, dans l'intérêt d'Équipe Canada, de me retirer de mes fonctions de chef de mission, a expliqué Brassard dans le communiqué. Je suis arrivé à la conclusion que je ne pourrais pas aider les athlètes dans la mesure où j'aurais voulu le faire.»

Le principal intéressé n'avait toujours pas répondu à une demande d'entrevue pour expliquer sa décision en fin de matinée lundi.

C'est l'ancien cycliste Curt Harnett, l'un des athlètes olympiques canadiens les plus décorés, qui prend la relève comme chef de mission à Rio. Il a occupé cette fonction l'été dernier aux Jeux panaméricains à Toronto.

L'ancienne patineuse de vitesse courte piste Isabelle Charest, triple médaillée olym-

pique, secondera Harnett à titre de nouvelle chef de mission adjointe. Elle travaillera en collaboration avec l'autre chef de mission adjointe et championne olympique de lutte, Carol Huynh.

Rapport accablant

Le COC a fait l'objet en janvier d'un rapport accablant sur la façon dont l'organisme a géré les allégations de harcèlement sexuel de Marcel Aubut, qui a démissionné de son poste en octobre dernier dans la foulée de cette affaire.

L'une des conclusions de ce rapport est que la «majorité des gens interviewés ont été témoins ou victimes de harcèlement (autant sexuel que psychologique) pendant le mandat de l'ex-président, que ce soit aux bureaux du COC ou à l'extérieur de ceux-ci».

Le rapport indique également que «certains dirigeants ont admis se trouver en possession d'informations qui suggèrent que des membres du personnel ont été victimes de harcèlement».

Brassard, nommé chef de mission pour Rio en décembre 2014, a remporté la médaille d'or en ski acrobatique aux Jeux olympiques de Lillehammer en 1994 en plus de participer aux Jeux d'Albertville en 1992, où les bosses étaient une épreuve de démonstration, de Nagano en 1998 et de Salt Lake City en 2002.

Les Jeux olympiques de Rio de Janeiro se dérouleront du 5 au 21 août.

La Presse canadienne

HOCKEY

Patrick Roy, la seule certitude chez l'Avalanche

PAT GRAHAM
à Denver

L'entraîneur-chef Patrick Roy et son regard perçant seront de retour. Voilà sans doute la seule certitude pour l'Avalanche du Colorado après une autre saison qui a mal tourné.

Aucun joueur n'est intouchable au sein de cette équipe qui rate les séries éliminatoires pour la deuxième année d'affilée. Son directeur général, Joe Sakic, a l'intention de prêter l'oreille à toutes les offres. «Wayne Gretzky a été échangé deux fois, a rappelé Sakic. Nous devons explorer différentes options pour voir comment nous pouvons devenir

une meilleure équipe.»

L'Avalanche a éprouvé du mal à gagner à domicile, mais aussi à préserver ses avancées en troisième période. Pire encore, l'équipe régresse.

Avec Roy à la barre, le Colorado est passé d'une récolte de 112 points — et une participation aux séries éliminatoires de la Ligue nationale de hockey — en 2013-2014, à 90 la saison suivante et à 82 cette fois.

Sakic, l'ancien attaquant membre du Temple de la renommée devenu administrateur, ne blâme pas Roy, aussi membre du Panthéon du hockey maintenant entraîneur, et il a déclaré que «nous sommes soli-

naires dans l'aventure».

Ils ont gagné deux coupes Stanley ensemble pendant leur carrière de joueurs avec l'Avalanche. «Ces gars-là ont un plan et ils s'y tiennent, a analysé l'attaquant Matt Duchene. Chacun de nous en tant que groupe, nous devons mieux faire.»

«Des conséquences»

Il reste à déterminer qui sera de retour ou non. Mais personne n'est intouchable — même pas le capitaine, Gabriel Landeskog, ou le gardien Semyon Varlamov.

«Je ne crois pas que qui-conque est à l'abri dans cette chambre, a reconnu Landes-

kog. Nous croyons que nous avons une équipe assez talentueuse pour participer aux éliminatoires. Il n'y a aucun doute dans notre esprit. Mais quand vous n'y parvenez pas, il y a des conséquences.»

Au total, l'Avalanche a perdu neuf matchs quand l'équipe détenait l'avance au début de la dernière période, selon STATS. «Nous devons tous nous regarder dans le miroir et comprendre pourquoi c'est arrivé comme ça», a précisé Sakic, dont l'équipe a compilé un palmarès de 17-20-4 au Pepsi Center cette saison.

Associated Press

TENNIS

Raonic l'emporte à Monte-Carlo

JEROME PUGMIRE
à Monaco

Le Canadien Milos Raonic a disposé lundi de l'Italien Mario Cecchinato au compte de 6-3 et 7-5 pour accéder au deuxième tour du Masters de tennis de Monte-Carlo.

Raonic, qui disputait son premier match sur terre battue cette saison, a réussi 13 as et brisé le service de Cecchinato, détenteur d'un laissez-passer et 98^e joueur mondial, deux fois en six occasions.

L'Ontarien de 25 ans, 12^e au classement ATP, a brisé le service de son adversaire au 11^e jeu du second set avant de rapidement prendre les devants

de série, Gasquet a converti les six balles de bris que lui a offertes Nicolas Almagro pour l'emporter 6-4, 6-0. Monfils, demi-finaliste l'an dernier, a quant à lui montré la sortie à Gilles Müller 7-5, 6-0.

Dans les autres rencontres, l'Autrichien Dominic Thiem, classé 12^e, a vaincu l'Allemand issu des qualifications Jan-Lennard Struff 1-6, 6-3, 6-4. Classé 16^e, le Français Benoît Paire est venu de l'arrière pour vaincre l'Espagnol Inigo Cervantes 4-6, 6-2, 7-6 (6); Roberto Bautista Agut a vaincu son compatriote espagnol Albert Ramos-Vinolas 6-4, 7-6 (4).

Gasquet victorieux

Plus tôt lundi, les Français Richard Gasquet et Gaël Monfils sont également passés au deuxième tour. Neuvième tête

Associated Press



RYAN REMIÖZ LA PRESSE CANADIENNE

Dans un communiqué, le COC s'est limité lundi à dire que Jean-Luc Brassard se retire de ses fonctions pour des raisons «professionnelles et personnelles».

Sudoku

par Fabien Savary

				6	1		7
4		3	7	2			8
	6			9		3	
	3		8	5			
7		1					2
			5	3	9	8	4
		5	6				
			1	2	3		

Niveau de difficulté : FACILE

3263

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

2	9	4	7	1	3	5	6	8
7	3	8	5	9	6	1	4	2
1	6	5	2	4	8	3	7	9
6	7	1	8	5	9	4	2	3
4	2	3	1	6	7	9	8	5
5	8	9	3	2	4	6	1	7
9	4	2	6	7	5	8	3	1
3	5	7	4	8	1	2	9	6
8	1	6	9	3	2	7	5	4

3262

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

ALLEMAGNE

Un premier procès pour une agression la nuit du Nouvel An

Düsseldorf — Le premier procès pour une agression sexuelle commise la nuit de la Saint-Sylvestre en Allemagne, dans le cadre d'une série de violences répertoriées dans plusieurs villes, s'est ouvert lundi devant un tribunal de Düsseldorf où comparait un Marocain de 33 ans. Trois jours d'audience sont prévus jusqu'au 1^{er} juin.

Selon l'accusation, le soir du Nouvel An, le trentenaire faisait partie d'un groupe de 15 à 20 hommes qui a « encerclé » sa victime, une jeune femme de 18 ans, avant de se livrer à des attouchements sur ses « parties intimes », « ses fesses » et « sa poitrine », a indiqué à l'audience la procureure Laura De Bruyn.

Condamné à quatre reprises pour vols, il comparait également pour des faits annexes de coups et blessures et de dégradations commis la même nuit.

La jeune femme a reconnu son agresseur présumé dans une émission de télévision où il était interrogé, a précisé M^{me} De Bruyn.

Le suspect, qui se trouve actuellement en détention provisoire, est arrivé en Allemagne en avril 2014 en tant que demandeur d'asile mais sa demande a été « annulée », a précisé la procureure.

Il s'agit du premier homme jugé pour une agression sexuelle commise lors de la nuit de la Saint-Sylvestre dans plusieurs villes d'Allemagne : jusqu'à présent, les tribunaux n'ont prononcé que trois condamnations pour des faits de vols.

Les violences les plus significatives à l'encontre des femmes s'étaient produites à Cologne. Fin mars, le parquet avait demandé qu'un Algérien de 26 ans soit jugé pour agression sexuelle, ce qui, si le tribunal local confirme le renvoi, sera le premier procès de ce type concernant les événements de Cologne.

Agence France-Presse

ÉTATS-UNIS

Une défaite au goût amer pour Trump

Washington — Le meneur des primaires républicaines américaines, Donald Trump, a dénoncé lundi un « système truqué » après une cuisante défaite dans le Colorado, où Ted Cruz a empêché la totalité des délégués ce week-end dans le cadre d'un système électoral complexe.

Le sénateur texan a remporté 34 délégués dans le cadre d'un système complexe de désignation comprenant une convention organisée samedi sans consultation des électeurs, ainsi qu'une série de votes par comtés.

« Je suis un nouveau venu dans le système et j'ai remporté les voix de millions d'électeurs, mais le système est truqué. C'est de l'escroquerie », a déclaré Donald Trump à la chaîne Fox News.

Le système du Colorado donne plus de poids à l'appareil du Parti républicain dans la désignation des délégués et diffère des élections primaires ou des caucus organisés dans d'autres États, où les électeurs choisissent leur candidat et où les délégués sont répartis à la proportionnelle.

« Vous savez, j'ai remporté encore des millions de voix. Pas deux, mais des millions de voix de plus que Cruz » aux primaires, a fait valoir le tonitruant milliardaire. Il a aussi accusé les représentants de Ted Cruz de se rendre en Caroline du Sud, remporté par Trump, pour essayer d'obtenir des délégués « un par un » et les pousser à choisir Cruz en cas de convention disputée en juillet.

Agence France-Presse



LUKA GONZALES AGENCE FRANCE-PRESSE

Keiko Fujimori est allée voter à Lima entourée de partisans.

PÉROU

Keiko Fujimori gagne le premier tour de la présidentielle

ANA FERNANDEZ
ROLAND LLOYD PARRY
à Lima

Après sa victoire au premier tour dimanche, Keiko Fujimori tentera en juin de remporter le second tour de la présidentielle au Pérou, mais devra convaincre un pays encore divisé sur l'héritage de son père, l'ex-président Alberto Fujimori.

Son adversaire, l'ancien banquier de Wall Street, 77 ans, Pedro Pablo Kuczynski « bénéficiaire de nombreux votes anti-Fujimori », prédit Luis Benavente, directeur de la société de sondages Vox Populi, laissant entendre que la victoire de la candidate est loin d'être assurée.

Keiko Fujimori, 40 ans, a pourtant amplement remporté le premier tour dimanche, décrochant 39,55% des voix contre 22,11% pour M. Kuczynski (centre droit), selon des résultats officiels portant sur 82,6% des bulletins. La jeune parlementaire de gauche Veronika Mendoza a pris la troisième place avec 18,27% des votes.

Le parti de Fujimori, Fuerza Popular, a presque doublé sa présence au Parlement monocaméral, dont le scrutin visait aussi à renouveler les membres. Il dispose désormais de la majorité absolue avec 68 des 130 sièges. Le parti de M. Kuczynski en a lui emporté 28.

Difficile réconciliation

« Le Pérou veut la réconciliation et ne veut plus de conflits », a-t-elle plaidé dimanche soir depuis son local de campagne où des centaines de personnes arboraient des t-shirts oranges avec un K (pour Keiko) sur la poitrine. Mais, signe que les divisions persistent, le hashtag #PrayForPeru (#PriezPourLePérou) figurait dimanche soir parmi les sujets les plus discutés sur Twitter dans ce pays, unissant les anti-Keiko déçus de sa victoire.

Le second tour, prévu le 5 juin, « sera très polarisé », assure Luis Benavente.

Dans ce pays andin de 31 millions d'habitants, difficile d'oublier le passage au pouvoir d'Alberto Fujimori, président de 1990 à 2000. Une partie de la population le salue comme l'homme ayant combattu avec succès la guérilla maoïste du Sentier lumineux et dopé l'essor

économique du pays. Mais d'autres se souviennent de ses méthodes autoritaires, alors qu'il purge désormais une peine de 25 ans de prison pour avoir commandité deux massacres perpétrés par un escadron de la mort en 1991-1992, dans le cadre de la lutte contre cette guérilla.

L'ombre de l'ex-mandataire de 77 ans, également reconnu coupable de corruption, plane sur la trajectoire de sa fille, à la fois avatagée et desservie par son patronyme, et qui a fait campagne en misant notamment sur un ambitieux plan sécuritaire.

Un plafond?

« La grande question c'est « Est-ce que Keiko Fujimori peut dépasser ce socle d'un tiers des votes? N'est-ce pas aussi le plafond? » Au deuxième tour, il peut y avoir des coalitions contre nature pour barrer la route à quelqu'un », a déclaré Gaspard Estrada, directeur exécutif de l'OPALC, l'Observatoire sur l'Amérique latine de Sciences Po Paris.

L'incertitude porte sur le report de voix, parmi les suffrages décrochés par Mendoza et les dix autres candidats.

À Lima, Josue Maravi, étudiant de 19 ans, confiait vouloir voter pour M. Kuczynski après avoir soutenu M^{me} Mendoza dimanche. « Les deux candidats [qualifiés pour le second tour] sont pratiquement pareils, reconnaît-il, mais je pense que les Péruviens qui ont voté pour Mendoza vont maintenant voter pour PPK [le surnom de M. Kuczynski], pour éviter que l'histoire Fujimori se répète. »

Les marchés semblent eux rassurés d'un duel entre droite et centre droit au second tour : en milieu de journée, la Bourse de Lima bondissait de 8,56%.

« M^{me} Fujimori et PPK ont des visions très similaires en matière de politique économique et devraient probablement poursuivre la politique plutôt pro-marchés du gouvernement actuel » du président Ollanta Humala, estime Adam Collins, analyste chez Capital Economics.

Celui ou celle qui prendra les rênes du pays à partir du 28 juillet devra faire face à de nombreux défis. Le pays connaît un net ralentissement économique et souffre d'une pauvreté endémique.

Agence France-Presse

ARGENTINE

Kirchner revient affronter la justice

ALEXANDRE PEYRILLE
à Buenos Aires

Cristina Kirchner est sortie lundi de sa retraite de Patagonie, quatre mois après avoir quitté la présidence argentine, un retour à Buenos Aires motivé par une convocation judiciaire, dont elle profite pour mobiliser ses troupes dans la rue.

Si le magistrat qui l'a convoquée n'est pas dessaisi du dossier d'ici là, elle se rendra mercredi matin dans le bureau du juge Claudio Bonadio, un magistrat qu'elle avait cherché à destituer. Elle doit s'expliquer sur une vente spéculative de devises par la Banque centrale, dans les derniers mois de son mandat. Le ministre de l'Économie et le président de la Banque centrale de l'époque sont également convoqués dans cette affaire.

Plus grave, samedi, l'ex-présidente a vu la justice s'intéresser à son rôle dans une affaire de corruption. Un procureur a demandé l'ouverture d'une enquête contre M^{me} Kirchner pour blanchiment d'argent.

Le parquet estime qu'il y a lieu d'entamer une procédure dans le cadre d'une vaste enquête sur « la route de l'argent K », éclaboussant l'administration Kirchner, au pouvoir de 2003 à 2015, et des hommes d'affaires proches des Kirchner.

M^{me} Kirchner, comme son mari Nestor et leur ex-ministre de la Planification, Julio De Vido, a été mise en cause par un prévenu, le comptable Leonardo Farina, dans un dossier de détournement de fonds vers des comptes en Suisse, dont le premier détenu de poids est l'homme d'affaires Lazaro Baez, qui s'est considérablement enrichi pendant les années Kirchner.

Le juge fédéral Sebastian Casanella décidera ou pas de donner suite à la procédure.

C'est dans les mains de ce magistrat que se trouve également le dossier Mauricio Macri. Le président en exercice a été éclaboussé par les Panama Papers, qui ont révélé qu'il apparaissait

comme dirigeant de deux sociétés offshore appartenant au Groupe Macri, fondé par son père.

Mobilisation

Pour mobiliser, les militants kirchneristes, une mouvance du péronisme, cherchent à dresser un parallèle avec le 17 octobre 1945, quand une manifestation massive avait appelé à la libération du colonel Juan Peron, emprisonné, qui allait devenir président de l'Argentine l'année suivante. Si la convocation judiciaire est maintenue, un rassemblement de soutien à M^{me} Kirchner sera organisé devant le tribunal de Buenos Aires où elle sera entendue.

Fin 2015, on s'interrogeait sur la capacité de gouverner du nouveau président Mauricio Macri, dont la coalition est minoritaire à la Chambre des députés et au Sénat. Mais, profitant de divisions au sein du kirchnerisme, il a réussi à obtenir l'approbation du Parlement au règlement des vieux contentieux sur la dette, remontant à la crise économique de 2001.

Le kirchnerisme s'est rapidement dissolu au Congrès. Les parlementaires élus sous le drapeau du Front pour la victoire (FPV), coalition de gauche et péroniste, ont retourné leur veste pour soutenir cette loi emblématique présentée par le nouveau gouvernement de centre droit.

En revanche, le mouvement conserve une forte capacité de mobilisation, « le facteur rue » comme on dit en Argentine, qui a régulièrement empêché des présidents d'achever leur mandat.

Agence France-Presse

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

OUTREMONT
445 St-Joseph Ouest,
près Laurier
Immeuble béton, ascenseurs
4 1/2 (petit) 4 1/2 (grand)
1 400 \$/mois 1 750 \$/mois
Chauffé, eau chaude et
électroménagers inclus.
Garages intérieurs
125 \$/mois
SURINTENDANT
514-276-5949

AHUNTSIC - GRAND 5 1/2
3 chambres fermées, très éclairé,
climatisé, à 5 minutes du
métro Crémazie et du
centre Claude-Robillard.
LIBRE 1^{er} JUIN. 1 100 \$.
Katia Gagnon 514-232-5190

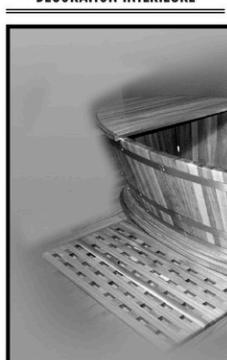
FACE AU PARC LA FONTAINE
5 1/2 semi-meublé, 2s, 1 ch, fer-
mée, 2 balc., SDB rénover. Frais
peint. Idéal personne seule ou couple.
LIBRE. 1450\$ 514-524-7790

OUTREMONT - 5, Vincent d'Indy
112, 312, 412, Penthouse 512, réno-
vée, près métro, UdeM, Poêle-frigo.
Chauffé, eau chaude, Ascenseur.
514 737-8055 514 735-5331

LES PETITES ANNONCES
DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H30 À 17H00
Pour placer, modifier ou annuler votre annonce,
téléphonez avant 14 h 30 pour l'édition du lendemain.
Téléphone : 514-985-3322 Télécopieur : 514-985-3340
petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement : cartes de crédit
AMERICAN EXPRESS MasterCard VISA

160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

**DISCRIMINATION
INTERDITE**
La Commission des droits de la
personne du Québec rappelle que
lorsqu'un logement est offert en lo-
cation (ou sous-location), toute per-
sonne disposée à payer le loyer et
à respecter le bail doit être traitée
en pleine égalité, sans distinction,
exclusion ou préférence fondée sur
la race, la couleur, le sexe, la gros-
sesse, l'orientation sexuelle, l'état
civil, l'âge du locataire ou de ses
enfants, la religion, les convictions
politiques, la langue, l'origine ethni-
que ou nationale, la condition so-
ciale, le handicap ou l'utilisation
d'un moyen pour pallier ce handi-
cap.

164
CONDOMINIUMS À LOUER
VIEUX-MONTREAL - Métro
Champs de Mars près du CHUM.
Grand studio meublé, immeuble
prestigieux, lav./séc., chauffé.
MAI/JUIN. 1250 \$ 514-795-5464170
HORS FRONTIÈRES EUROPE
À LOUER
PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08
T1 équipé, très ensoleillé. Sur jardin
Sem/mois 514 272-1803
PROVENCE
Vallée du Rhône
Maison de village dans le
quartier médiéval de Nyons.
2 c.c. 2 s. de b. Toute équipée.
Terrasse ensoleillée. Internet.
www.bonnevisite.ca/nyons
mariehalane@gmail.com307
LIVRES ET DISQUES
"Librairie Bonheur d'Occasion"
achète à domicile livres de qualité
en tout genre. 514 914-2142
1317, ave du Mont-Royal EstOpération 11 Enfant Soleil
pour prévenir son de la vie
operationenfantsoleil.ca515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE
Votre PME paie trop cher ses
télécommunications?
Me Julien Valois-Francoeur
514-667-4860QUAND LA
TOXICO
MANIE
PREND
TOUTE LA
PLACE
Faites les premiers pas
vers un avenir
sans dépendance
PONTAZZI564
DÉCORATION INTÉRIEURE

**AVIS À
TOUS NOS
ANNONCEURS**
Veuillez, s'il vous
plaît, prendre
connaissance de
votre annonce et
nous signaler
immédiatement
toute anomalie
qui s'y serait
glissée.
LE DEVOIR ne
sera pas respon-
sable des
erreurs répétées.
Merci de votre
attention.

**BAIN EN BOIS
100 % QUÉBEC
ARTECO INC**
arteco.ca
438.397.1560
arteco.inc@gmail.com
**PARCE QUE VOUS
ÊTES UNIQUE**

564
DÉCORATION INTÉRIEURE

**Communiquiez avec
Le Mémorial
Pour publier
un ou des :**
• Avis de décès • Faire-part
• Remerciements • Condoléances
• Anniversaires • Hommage
• In memoriam
Le Mémorial
1855, rue Du Havre,
Montréal, Qc, H2K 2X4
Télé: 514 525-1149
Télé.: 514 525-7999
necrologie@lememorial.com
Le mémorial

564
DÉCORATION INTÉRIEURE

AVIS DE DÉCÈS
À Montréal, le 9 avril 2016 est décédée, Madame Louise
Dagher (née Laurence), à l'âge de 81 ans. Elle était
l'épouse de feu Joseph Dagher.
Elle laisse dans le deuil ses fils Alain (Célesti Kozub) et
Eric (Dalie Maynard), ses petites-filles Alice, Fanny et
Éloïse, sa sœur Claire, ses nièces Louise et Nicole ainsi
que de nombreux parents et amis.
La famille recevra les condoléances jeudi, le 14 avril à
partir de 16h00 et une cérémonie commémorative suivra
à 19h00, au complexe :
M
Alfred Dallaire | MEMORIA
1111, rue Laurier Ouest, Outremont
514 277 7778 | memoria.ca
(service de voituriers)

LE MONDE

PANAMA PAPERS

David Cameron
contre-attaque et cible
les paradis fiscauxÉDOUARD GUIHAIRE
à Londres

Les Panama Papers continuent lundi à poursuivre le premier ministre David Cameron, qui a contre-attaqué en présentant des mesures ciblant les paradis fiscaux, tandis que la tempête a poussé plusieurs responsables politiques à publier leurs déclarations de revenus.

Au cours du week-end, M. Cameron, dans la tourmente depuis qu'il a été contraint d'avouer avoir détenu des parts dans la société offshore de son père, Ian, décédé en 2010, avait déjà tenté de reprendre la main en jouant la transparence sur ses impôts. Il a publié ses avis d'imposition des six dernières années, soit depuis qu'il est à la tête du gouvernement britannique.

Le geste semble avoir provoqué une épidémie de transparence chez les responsables politiques britanniques, puisque lundi, ce sont deux potentiels successeurs de M. Cameron — son ministre des Finances, George Osborne, et le maire de Londres, Boris Johnson —, mais aussi le chef de l'opposition travailliste, Jeremy Corbyn, qui ont publié à leur tour leurs feuilles d'impôts.

S'exprimant devant le Parlement, David Cameron a lui-même annoncé un train de mesures visant à lutter contre l'évasion fiscale, mais aussi très certainement à contrebalancer l'effet désastreux dans l'opinion

publique de ses révélations sur sa participation dans la société de son père, faisant sien le proverbe « la meilleure défense, c'est l'attaque ».

Partager l'information

Les dépendances de la Couronne — ces territoires, comme les Îles Caïmans, considérés comme des paradis fiscaux — devront désormais partager leurs informations fiscales avec les autorités britanniques, a dit M. Cameron. « Pour la première fois, la police et les autorités seront en mesure de voir exactement qui détient vraiment et contrôle les compagnies enregistrées sur ces territoires », a dit le chef de l'exécutif britannique, citant notamment les îles Caïmans, les îles Vierges, Jersey ou les Bermudes.

M. Cameron, qui présidera le mois prochain à Londres un sommet international contre la corruption, a également annoncé vouloir légiférer pour que « les sociétés qui ne parviennent pas à empêcher leurs employés de faciliter l'évasion fiscale soient tenues pénalement responsables ».

Le premier ministre, qui s'adressait aux parlementaires pour la première fois depuis sa confession, a à nouveau reconnu avoir fait preuve de maladresse dans sa gestion de l'affaire — il a mis plusieurs jours à admettre avoir possédé cette participation offshore —, tout en défendant la mémoire de son père.

Paris proposera une liste noire au G20

Paris — Le ministre français des Finances, Michel Sapin, va appeler cette semaine à Washington les nations les plus industrialisées à adopter une liste noire des paradis fiscaux et à coordonner leurs sanctions, ont annoncé ses services lundi. Dans la foulée du scandale des Panama Papers, le ministre français des Finances a publié une quinzaine de propositions pour lutter contre

l'évasion fiscale qui seront formulées devant le G20 et à l'Assemblée du Fonds monétaire international (FMI). Parmi elles, « la France souhaite un accord au niveau du G20 sur la création d'une liste noire permettant d'identifier [...] les juridictions non-coopératives au plan fiscal et de leur appliquer des contre-mesures coordonnées entre les différents États », selon un communiqué du ministère.

YÉMEN

La trêve semble
globalement tenirFAWAZ AL-HAIDARI
à Marib

La trêve au Yémen semble globalement tenir, a jugé lundi l'ONU qui œuvre à un règlement politique dans ce pays pauvre de la Péninsule arabique ravagé par la guerre.

Le Yémen est en proie au chaos depuis la montée en puissance des Houthis, des rebelles issus de l'importante minorité chiite zaidite, concentrée essentiellement dans le nord du pays. Ils ont fait leur entrée en septembre 2014 dans la capitale Sanaa, qu'ils contrôlent toujours. Six mois plus tard, l'Arabie saoudite voisine intervenait à la tête d'une coalition militaire arabe pour soutenir le président, Abed Rabbo Mansour Hadi, face à ces rebelles accusés de liens avec l'Iran.

Le conflit a déstabilisé la région avec en toile de fond la rivalité entre l'Arabie saoudite et l'Iran d'une part et une activité croissante de groupes djihadistes de l'autre.

Les Houthis, tout comme les forces gouvernementales et la coalition menée par Riyad, ont annoncé clairement qu'ils acceptaient le cessez-le-feu et s'engageaient à le respecter.

Appliqué depuis minuit dimanche, le cessez-le-feu est globalement respecté, malgré des

violations « commises par les rebelles chiites », a assuré lundi le général Mohamed Ali al-Makdashi, chef d'état-major des forces loyales au président Hadi.

Ces violations sont « mineures », a dit le général Ahmed Assiri, porte-parole de la coalition militaire arabe qui intervient depuis mars 2015 sous commandement saoudien pour soutenir les forces loyalistes. « C'est le premier jour et nous devons faire preuve de patience. Cela ira mieux de jour en jour », a-t-il déclaré.

Les rebelles ont cependant fait état, selon leur agence, de 33 violations de la trêve avec au moins un raid aérien de la coalition dans la région de Taëz et des opérations des forces loyalistes au sol à Karish, à Nahm et à Marib.

À Taëz, ville en partie assiégée par les Houthis, les loyalistes ont quant à eux comptabilisé 25 violations de la trêve et un civil tué lors d'un bombardement rebelle, mais ils ont assuré que leur riposte se limitait « à l'autodéfense ».

Le maintien de la trêve « est essentiel pour assurer une atmosphère positive » aux négociations de paix qui sont censées reprendre le 18 avril au Koweït sous l'égide de l'ONU, a dit le porte-parole onusien.

Agence France-Presse



Les étudiants ont été nombreux à participer aux manifestations contre le projet de réforme du droit du travail.

THOMAS SAMSON AGENCE FRANCE-PRESSE

FRANCE

L'Élysée donne des gages à la jeunesse
pour apaiser la contestation

Paris — Le premier ministre français, Manuel Valls, a annoncé lundi une série de mesures visant à favoriser l'insertion des jeunes sur le marché de l'emploi, pour tenter d'apaiser la contestation contre une réforme du droit du travail qui a provoqué heurts et manifestations.

« La France se doit d'écouter la jeunesse », a déclaré M. Valls, tout en se défendant de chercher à éteindre une contestation. Ces mesures, qui se montent à entre 400 et 500 millions d'euros (entre 690 et 74 millions \$CAN) par an, ont été présentées aux huit organisations lycéennes et étudiantes.

Les gages du gouvernement socialiste à ces organisations, qui se sont mobilisées contre un projet de loi accusé de renforcer la précarité des jeunes, ont été salués par les syndicats étudiants, mais décriés par le patronat.

La principale organisation étudiante, l'UNEF, s'est dit satisfaite, mais elle a affirmé

qu'elle ne renonçait pas pour autant à la mobilisation contre le projet de loi : elle entend manifester de nouveau le 28 avril. « Ça va dans le bon sens », a de son côté approuvé l'Union nationale lycéenne (UNL).

Les mesures

Parmi les revendications satisfaites, les jeunes d'origine modeste titulaires d'une bourse pourront demander sa prolongation, après avoir décroché leur diplôme et en attendant de décrocher un emploi, mais pour quatre mois maximum. Quelque 126 000 jeunes pourraient être concernés, selon le gouvernement.

Pour lutter contre la précarité qui touche particulièrement les jeunes et encourager les embauches en contrat à durée indéterminée, le premier ministre a également annoncé que les contrats courts seraient désormais davantage taxés. Cette mesure a fait bondir le patronat. Les représentants des petites entreprises ont dénoncé « un coup de poignard porté dans le dos des entreprises » tandis que la principale organisation patronale, le MEDEF, a fustigé « une longue tradition consistant à créer une nouvelle taxe pour chaque problème rencontré », alors que « taxer ne crée pas d'emplois ».

L'opposition de droite a

également dénoncé la démarche du gouvernement, à l'instar de l'ancien premier ministre, François Fillon, qui a jugé qu'« au lieu de sortir le carnet de chèques pour amadouer les manifestants, le gouvernement ferait mieux de réformer vraiment le marché de l'emploi ».

La contestation

Depuis l'annonce d'un projet de réforme visant à limiter les freins à l'embauche pour tenter de réduire un chômage de masse, des milliers de personnes, dont de nombreux jeunes, sont descendus dans la rue pour dénoncer un texte trop « libéral ». Une fronde qui inquiète le pouvoir, à un an de l'élection présidentielle.

Le rendez-vous de lundi était stratégique pour le gouvernement alors que les organisations de jeunesse sont très actives dans la mobilisation, dans la rue et par des blocages de lycées ou d'universités.

Agence France-Presse

« Le gouvernement ferait mieux de réformer vraiment le marché de l'emploi »

François Fillon

UKRAINE

Un premier ministre qui part
pour mieux revenir ?

Arseniy Iatseniouk a présenté un bilan alléchant de ses réalisations

SÉBASTIEN GOBERT
à Kiev

Arseniy Iatseniouk se revendique comme un « vrai leader national ». À l'en croire, c'est pour cela que le premier ministre ukrainien démissionne. Arseniy Iatseniouk a plusieurs fois manqué d'être renvoyé au cours des derniers mois, accusé de chapeauter un système de corruption généralisée et de bloquer l'adoption de réformes structurelles. Face à sa résistance, on aurait pu croire qu'il n'abandonnerait jamais son poste.

L'annonce de sa démission pourrait être un premier signe d'apaisement d'une crise politique « créée artificiellement », selon Arseniy Iatseniouk. Dans sa ligne de mire, les manigances du Bloc de Petro Porochenko, la majorité présidentielle, « pour accroître son pouvoir sur le gouvernement », comme l'explique le politologue Anders Aslund. Des négociations de couloir et manipulations politiques qui se sont éternisées, notamment en l'absence d'un consensus sur une solution de remplacement à Arseniy Iatseniouk. Dans le contexte de guerre et de grave crise économique que traverse l'Ukraine, l'exigence



SERGEI SUPINSKY AGENCE FRANCE-PRESSE

Arseniy Iatseniouk

de stabilité de l'exécutif, chère aux bailleurs de fonds occidentaux, a compliqué les traditionnelles luttes politiques ukrainiennes.

L'objectif principal de la crise, cependant, était resté le même : « Iatseniouk doit partir ». Pendant des semaines, l'ancien journaliste d'investigation et député, Serhii Leshchenko, et de nombreux autres avaient accusé le chef du gouvernement d'avoir consolidé un système oligarchique aux antipodes

des attentes de la « révolution de la dignité » de l'hiver 2014.

Des réalisations

« Malgré l'absurdité de la situation [de crise], malgré les accusations sans fondement, j'ai proposé un plan de sortie de crise », a asséné Arseniy Iatseniouk dans son discours de démission, tout en présentant le bilan des deux cabinets qu'il a dirigés. La restructuration de l'armée, la réduction de la dépendance énergétique vis-à-vis de la

Russie, l'assainissement des finances publiques sont certes à porter au crédit du premier ministre, arrivé aux affaires à l'une des périodes les plus difficiles de l'histoire de l'Ukraine contemporaine. Maintenir seulement le pays à flot est bien en deçà du rêve révolutionnaire d'une transformation radicale et pro-européenne du pays.

Arseniy Iatseniouk démissionne la tête haute, et ne perd pas l'occasion de nommer son successeur. Ce sera Volodymyr Hroïzman, actuel président du Parlement et favori du président, Petro Porochenko, ce qui laisse suggérer un accord préalable entre les trois hommes. La nouvelle équipe se trouve néanmoins dans une position difficile, alors que Petro Porochenko est critiqué pour un usage sélectif de la justice et son recours à des sociétés offshore, divulguée dans les Panama Papers.

Arseniy Iatseniouk, qui démissionne de son propre chef, entend donc jouer un rôle futur en politique. Et d'annoncer des objectifs « qui dépassent la simple fonction de chef de gouvernement ». Les Ukrainiens n'auraient pas fini d'en entendre parler.

Libération

POÉSIE

La fée, sa vie, le temps, sa soif d'images

Denise Boucher, l'auteure de la pièce à scandale *Les fées ont soif*, publie un nouveau recueil

CATHERINE LALONDE

Elle a été marquée au fer rouge du scandale qui a entouré, en 1978, la création de sa pièce de théâtre *Les fées ont soif*. Un tumulte dont on se remet difficilement dans une carrière littéraire, de ceux qui font de vous, quoique vous écriviez ensuite, la femme d'un seul texte. Ce qui n'a pas empêché Denise Boucher de continuer à pousser son crayon. À 80 ans bien sonnés, elle publie *Boîte d'images* (L'Hexagone), un septième recueil, fait de poèmes écrits au fil du temps, à différentes époques.

Elle y parle de son père et sa mère, de l'enfance, des voyages, des amitiés — elle a fréquenté Gaston Miron, a été journaliste auprès de Paul-Marie Lapointe, Gérard Godin et Louis Martin... —, des amours. Et la révolte, latente. Et l'idée, insupportable mais forcément de plus en plus présente, de la mort à venir.

Dans «*sa bonne vieille maison*» d'Outremont, une œuvre de Geneviève Desrosiers accueille les visiteurs, en face des étagères de livres. Des disques — des vinyles —, des plantes vertes font décor, des cartons et feuilles de papier laissés à droite à gauche, que Denise Boucher grappille à tout bout de champ pour griffonner, alors qu'elle raconte et brasse des idées.

Elle parlera de la nécessité de tenir des États généraux de la culture, de la triste «*affaire Jutra*» et de l'effacement de la mémoire collective, des subventions à l'écriture («*en Suède, ils ont compris...*»), du dernier Houellebecq («*Il nous met les deux pieds dans l'enfer. Son personnage obéit au sexe et à l'argent. C'est terrible. Il faut le lire*»). Et de la vieillesse.

Car publier des textes écrits çà et là dans le temps — dont les paroles d'*Un beau grand bateau*, popularisé par Gerry Boulet — impose forcément un retour sur le passé. Et parce que son prochain roman, comme pour *Au beau milieu, la fin* (Leméac, 2011), surfera sur le thème. «*Ce qui m'intéresse maintenant comme sujet, c'est la vieillesse. Le moteur, c'est la crainte épouvantable d'aller dans une maison de vieillesse, dans un de ces lieux infâmes où tu deviens un objet lamentable, le sujet de leur spécialité, la gériatrie. La mort, comparé à ça, c'est rien. Là, c'est une lutte sans merci entre ceux qui veulent s'occuper de*

«*Le moteur, c'est la crainte épouvantable d'aller dans une maison de vieillesse, dans un de ces lieux infâmes où tu deviens un objet lamentable*»

toi, et toi, qui veux t'occuper de toi-même.»

Le prochain roman, comme le précédent, mettra en scène une femme de 70 ans, qui écrit des lettres. À tout le monde. «*Je veux rester dans le style épistolaire, que j'adore parce qu'il permet des digressions. Je n'aime pas l'ennui. Et j'ai un parti pris pour la bonne humeur. Surtout depuis que j'ai lu les lettres de Miron cet hiver [Lettres, 1949-1965, l'Hexagone]. Miron, il arrivait chez nous à la dernière minute pour souper, on discutait, on chantait. Et ces lettres ne sont que lamentations. Je n'en peux plus, ni de lui ni des autres, de ce la-*



À 80 ans bien sonnés, Denise Boucher publie *Boîte d'images* (L'Hexagone), un septième recueil, fait de poèmes écrits au fil du temps, à différentes époques.

mento continu. Dans la vie, des fois, t'arrêtes, tu prends une bière, tu sors dehors! J'en ai assez des désespérés!»), clame-t-elle, en grignotant du bout des dents une noix du Brésil.

Colère de femme

Denise Boucher est une des grandes auteures féministes du Québec. Elle s'est attaquée aux figures essentielles — Eve, Lilith, la Sainte Vierge, Jézabel — et a signé *Cyprine* (de l'Aurore, 1978), titre parlant en soi, surtout pour l'époque. Née en 1935, elle a vu bien des changements, vécu bien des révolutions «*Le féminisme? Je ne sais pas ce que c'est aujourd'hui, mais je trouve qu'il n'est pas très fort.*

Moi, je ne réclame pas l'égalité. Je n'ai pas envie d'être ce qu'ils sont. Mais j'ai envie d'avoir le droit d'être ce que je suis. Si on est égal à égal, on fait quoi avec nos hormones, nos maternités, nos particularités?»

En colère, Denise Boucher? «*Tout le temps. J'écoute les nouvelles, je regarde ce qui se passe, je ne suis pas capable de ne pas être en colère.*» Une réaction qui lui est aussi un moteur de création, car «*une bonne colère, ça rend lucide. Si tu regardes comment Couillard et Barrette agissent, comment ils sont en train de nous dévorer tout rond, de nous faire passer dans un système qui rend les*

riches plus riches et les pauvres plus pauvres — et les pauvres plus pauvres, c'est moi!, je parle pas de quelqu'un d'autre, — je ressens de la colère. Et je peux dire cette colère, parce que si elle est personnelle, elle est aussi collective. Si la colère est juste, elle est collective.»

Naissance d'une plume

C'est à quatre ans que Denise Boucher a appris à écrire. Et elle a, dit-elle, toujours été rebelle. «*Parce que nous avons été élevés au centre du monde; nous avions accès à tout. Il n'y avait pas de différence entre nous et le monde extérieur.*» Son père, chef de police à Victoriaville, bénéficiait d'un appartement de fonction. «*Sur deux étages, il y avait les bureaux de police, la prison, le bureau du juge municipal, le conseil de ville, le cinéma, une salle de concert. Il y avait le marché dehors le samedi, et l'épicerie. On était le centre-ville. On avait accès à toute la culture.*»

Des six enfants de sa famille, aucun n'a le respect de l'autorité, parce que, croit-elle, ils ont tous assisté trop tôt aux façons de faire du maire, du curé, de l'avocat de la ville. «*D'habitude, il y a une différence entre soi, la famille et le monde extérieur. Pour nous, ça a créé une marginalité. Et on a tous perdu la foi.*»

Denise Boucher poursuit dans ses souvenirs, s'interrompant pour une grande gorgée

de Coke diète. «*Mon père avait une cousine, Noémie, qui était boiteuse et faisait de l'enseignement privé. Ma mère lui avait demandé de venir me montrer à écrire. Elle m'a appris à lire le texte, ce que j'avais sous les yeux. Le petit chaperon rouge. Dans sa vraie version, disait-elle, pas celle que j'apprendrais plus tard à l'école: le Petit Chaperon rouge, qui avait désobéi, finirait dévoré par le loup. Et moi j'ai obéi à mes parents qui m'ont forcé à lire et à écrire. A quoi tu obéis, toi? C'est toujours la question que je me pose. On pense qu'on est rebelle, mais on obéit toujours à quelque chose...*»

Est-ce qu'on se remet d'un épisode comme celui des

Fées? La mère, la putain et la Sainte Vierge y prenaient tour à tour la parole, voulant se libérer, sortir de leur carcan. Des manifestations, à l'époque, accompagnaient les représentations. Revient-on d'un tel bruit autour d'une œuvre? «*C'est très dur.*» Si elle aime se dire rebelle, jamais elle n'a cherché la provocation: «*Le désir quand j'écris, c'est le désir de dire la vérité. De dire ce qui est. Juste ça*», conclut-elle.

Le Devoir

BOÎTE D'IMAGES

Denise Boucher
L'Hexagone
Montréal, 2016, 176 pages



Lire aussi · Du rêve à la rêverie, à la pensée: visite dans l'atelier de création de Denise Boucher. Un vidéoreportage de Pedro Ruiz, à consulter sur le site Web et l'application tablette du Devoir.

Juliette Gréco suspend sa tournée jusqu'à l'automne

Paris — La chanteuse française Juliette Gréco, en «*convalescence*» après avoir été victime fin mars d'un accident vasculaire cérébral (AVC), a suspendu sa tournée jusqu'à l'automne, a annoncé lundi son producteur.

La chanteuse âgée de 89 ans reporte ainsi la demi-douzaine de concerts prévus jusqu'à l'été dans le cadre de sa tournée d'adieu à la scène, selon le producteur Quartier Libre Productions.

«*À la suite de ses récents problèmes de santé, Juliette Gréco entame une convalescence qui devrait se poursuivre quelques semaines. Quartier Libre Productions reporte donc à l'automne 2016, les dates de récital initialement prévues au printemps*», indique son communiqué.

Fin mars, l'entourage de la «*Jolie mère*» avait indiqué qu'elle avait «*bien récupéré*» et «*recouvré toutes ses facultés physiques et intellectuelles*» après avoir subi un AVC à Lyon.

La chanteuse a fêté ses 89 ans le 7 février sur la scène du Théâtre de la Ville à Paris où elle a créé en 1968 son grand succès *Déshabillez-moi*.

Dans le cadre de sa tournée d'adieu baptisée *Merci*, lancée il y a un an, la «*Muse de Saint-Germain-des-Près*» compte repasser par tous les lieux emblématiques de sa carrière démarrée en 1949. Une tournée qui l'a vue chanter déjà plusieurs fois dans la capitale, mais aussi se produire à l'étranger, accompagnée par son mari, le pianiste Gérard Jouannest, 82 ans.

Les nouveaux reports annoncés lundi, qui concernent notamment le Casino de Paris (prévu le 17 avril) et des concerts en Grande-Bretagne (en juin), s'ajoutent aux trois concerts déjà annulés ces dernières semaines.

Agence France-Presse

PANAMA PAPERS

Le Modigliani volé est mis sous séquestre

Genève — Un tableau de Modigliani, qui aurait été volé durant la Seconde Guerre mondiale, a été séquestré dans les ports francs de Genève dans le cadre des révélations liées aux Panama Papers, a indiqué lundi la justice genevoise.

«*Une procédure pénale a été ouverte dans le cadre des révélations liées aux Panama Papers, dans le but de procéder à des vérifications en lien avec la présence d'un tableau de Modigliani à Genève*», a déclaré le porte-parole du Pouvoir judiciaire genevois, Henri Della Casa.

«*Ce tableau a été séquestré en fin de semaine dernière aux ports francs de Genève. La procédure est en cours, aucun commentaire ne sera apporté*», a-t-il répondu à l'AFP. Les ports francs sont un espace exempté de droits de douane et de taxes.

La toile du peintre italien Amedeo Modigliani (1884-1920) est *L'homme assis appuyé sur une canne*. Elle est évaluée à 25 millions de dollars, selon les médias suisses.

Agence France-Presse

Dalida et Claude François remontent sur scène... en hologrammes

Paris — Quatre icônes de la chanson française aujourd'hui décédées, Dalida, Claude François, Sacha Distel et Mike Brant, seront de retour en hologrammes à Paris à partir de janvier 2017, «*une première mondiale pour un concert complet*», a indiqué lundi le producteur David Michel.

«*Plusieurs démonstrations holographiques de quelques minutes ont déjà eu lieu sur des scènes ou des émissions de télé-*

vision aux États-Unis, mais ce sera une première mondiale sous forme d'un concert complet», a indiqué à l'AFP M. Michel, associé au spécialiste français des hologrammes et des images de synthèse, la société Mac Guff.

«*Ce ne sera pas la résurrection de Claude François ou de Dalida en 2017: c'est le public qui se retrouvera en 1974 avec une comédie musicale et de vrais danseurs sur scène*», a-t-il assuré.

Les visages des stars seront remplacés en images numériques par ceux des artistes disparus. «*Sur scène, les spectateurs ne verront que l'hologramme final*», ajoute le producteur. Mike Brant est décédé en 1975, Claude François en 1978, Dalida en 1987 et Sacha Distel en 2004.

L'industrie musicale et la télévision s'intéressent de plus en plus à cette technologie aux progrès permanents, propo-

sant un possible filon des chanteurs morts: dès 2009, Céline Dion a chanté en duo avec l'hologramme d'Elvis Presley pendant l'émission *American Idol*.

En 2014, Michael Jackson est réapparu le temps d'une chanson lors de la cérémonie des Billboard Music Awards.

En 2012, l'hologramme du rappeur américain Tupac Shakur, assassiné en 1996, a fait sensation lors du festival cali-

fornien Coachella. Des spectacles holographiques avec Billie Holiday et Whitney Houston sont en préparation.

«*L'hologramme reste un tour de magie. Nous avons recours à la technologie motion capture utilisée pour de grands films comme Avatar: des sosies corporels ont été "castés" depuis des mois*», a expliqué à l'AFP David Michel.

Agence France-Presse

CULTURE

CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE

Le Carrefour sous le signe du conte

SIMON LAMBERT

Le Carrefour international de théâtre a dévoilé sa programmation 2016, qui se déroulera du 24 mai au 11 juin. S'y succéderont 11 spectacles, que la directrice artistique Marie Gignac a placés sous l'égide du conte.

D'Europe...

Le *Cendrillon* de Joël Pommerat, que le Carrefour cherchait à attirer depuis quatre ans, ouvre cette 17^e édition. Le dramaturge belge, dont on a pu voir *Les marchands* en 2009 et *La grande et fabuleuse histoire du commerce* en 2013, y va ici d'une relecture visant à retrouver la puissance du conte de Perrault.

Murmures des murs, de la Française Aurélia Thierrée, tombe aussi à plein dans le conte. L'année dernière, la petite-fille de Charlie Chaplin, blessée lors de la première, avait dû se retirer. Ce sera cette fois la chance de savourer pleinement son riche imaginaire. *Gala*, en provenance de Paris également, offrira plutôt une célébration de la danse sous toutes ses formes; le chorégraphe Jérôme Bel, dans chacune des villes où il passe, recrée entièrement le spectacle avec une distribution locale...

Deux pièces en provenance de Rome compléteront ce portrait européen, soit *Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni* (*Nous partons pour ne plus vous donner de soucis*) et *Reality*, inspirées toutes deux de faits divers: de quatre femmes grecques qui, ruinées par la crise, se sont enlevé la vie, et d'une Polonaise qui, pendant plus de cinquante ans, a consigné chaque donnée factuelle de son existence: appels, repas, émissions regardées, etc.

... et d'Amérique

Le Carrefour, c'est aussi la possibilité d'avoir accès à certaines pièces jouées en saison à Montréal: trois, cette année. Mani Soleymanlou ouvrira le bal avec *Ils étaient quatre*. Après sa trilogie sur l'identité



Le Carrefour international de théâtre tente d'attirer Joël Pommerat depuis quatre ans. Cette année, il viendra présenter son *Cendrillon*.



Une scène d'*Ils étaient quatre*, de Mani Soleymanlou

culturelle, la sympathique bête de théâtre amorce ici une nouvelle trilogie autour du genre, dans une pièce qu'il annonce comme un «pseudoportrait de l'homme d'aujourd'hui».

Marie Brassard suivra avec son *Peepshow*, conte pour

adulte où un petit chaperon pervers, peut-être pervers, aurait décidé de «suivre le loup», explique la femme de théâtre. Le troisième de ses solos, créé en 2005, sera ici repris avec cette fois Monia Chokri pour la remplacer sur scène.

Philippe Ducros arrive quant à lui avec *Bibish de Kinshasa*. Entouré de trois artistes d'origine congolaise, le metteur en scène et voyageur se donne un espace, entre conte urbain et soirée entre amis, pour parler de la République démocratique du Congo et des violences qui la grègent. «Pour en parler, on a voulu parler plutôt des vivants», a expliqué Ducros, évoquant «une fenêtre ouverte sur la vie à Kinshasa».

Finalement, *Las Ideas*, du dramaturge argentin Federico León, sera l'occasion de décorifier le processus de création, alors que *Straight Jacket Winter*, en provenance de Vancouver, nous plongera au cœur du vécu d'un couple (Esther Duquette et Gilles Poulin-Denis) qui, parti de Montréal

pour s'installer à Vancouver, se bute aux difficultés d'intégration et à ce qu'on a appelé les deux solitudes. Pour clore le bal, la seule pièce de Québec au programme, *Les affinités électives* (avec Paule Savard, dans une mise en scène de Michel Nadeau) remettra en question les vernis de civilisation. La pièce constituera une création exclusive au Carrefour, dans l'espace très cossu du Domaine Cataract.

Hormis les spectacles, le festival est aussi la possibilité d'assister aux Chantiers-constructions artistiques, pour sentir le bouillonnement de la création théâtrale: onze lectures ou laboratoires sont à l'honneur. Le Carrefour, finalement, sera le moment de découvrir ou de goûter à nouveau la superbe quatrième version du parcours déambulatoire *Où tu vas quand tu dors en marchant...?*, désormais un incontournable.

Collaborateur
Le Devoir

Martin Matte au cinéma

Fort de son succès comme acteur dans l'excellente série *Les beaux malaises*, dont il tient la vedette, l'humoriste Martin Matte passera du petit au grand écran cet automne. En effet, s'amorcera alors le tournage de la comédie *TA3*, dans laquelle un couple au bout du rouleau décide de sortir de sa zone de confort en organisant un «trip à trois», d'où le titre. Mélissa Désormeaux-Poulin (*Incendies*, la série *Ruptures*) jouera l'épouse volontaire et Martin Matte, son conjoint un brin désarmé. Benoit Pelletier, coauteur de succès comme *De père en flic*, signe le scénario. Nicolas Monette (*Le journal d'Aurélie Laflamme: les pieds sur terre*)

réalisera. Les Films Séville, qui distribueront le film, prévoient une sortie en 2017.

Le Devoir

15 ans de Fondation Alter-Ciné

Afin de célébrer dignement son 15^e anniversaire, la Fondation Alter-Ciné présente les 16 et 17 avril à l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec, au 5154 rue Saint-Hubert, six documentaires engagés dans la lutte pour les droits et libertés, pour la plupart inédits à Montréal. Cette fondation à la mémoire du cinéaste Yvan Patry offre des bourses à des jeunes de pays émergents qui dénoncent des injustices. Elles proviennent de l'Inde, de l'Afrique du Sud, du Brésil et du Pakistan; la

projection de leurs œuvres sera suivie d'un échange avec des membres de la Fondation Alter-Ciné.

Le Devoir

L'OSM change de chef en catimini

C'est Dina Gilbert, chef assistante de l'OSM, qui dirigera, en lieu et place d'Alain Altinoglu (des débuts pourtant très attendus), *Les Planètes* de Holst lors des concerts des 12, et 13 avril à 20 h et 14 avril à 10h30. Ce concert comprend également le *Concerto pour violoncelle* d'Elgar avec Jan Vogler et la création des trois œuvres canadiennes. L'orchestre n'a diffusé aucun communiqué à ce sujet. Il fallait être adepte de la page Facebook de l'OSM pour l'appren-

dre, vendredi dernier. Renseignements: 514 842-9951.

Le Devoir

Chouinard signe pour la compagnie Graham

La compagnie Martha Graham Dance créera jeudi *Inner Resources*, une pièce de vingt minutes signée par Marie Chouinard pour huit interprètes, qui sera au programme des spectacles des 14 et 16 avril présentés au New York City Center. La pièce s'inspire de la figure de Wilgefort, la «vierge miraculeusement barbue», selon Wikipédia, qui put échapper ainsi au mariage. Louis Dufort signe la musique.

Le Devoir

THÉÂTRE

Satire corsée

STARSHIT

Texte: Jonathan Caron et Julie Renault. Mise en scène: Luc Bourgeois. Une création du Théâtre En Quec'Part et du Théâtre du Tandem. Jusqu'au 23 avril, à la salle Jean-Claude Germain du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui.

MARIE LABRECQUE

Toute ressemblance avec une entreprise connue n'est sûrement pas le fruit du hasard. Starshit est une multinationale qui vend non seulement du café, mais aussi une image au vernis écolo-communautaire. Comme toute bonne compagnie d'aujourd'hui, elle enveloppe ses visées mercantiles sous de prétendues valeurs humanistes, dont ses employés sont les premiers représentants — et les victimes.

La sympathique création des comédiens Jonathan Caron et Julie Renault parodie cette culture d'entreprise qui confine à la secte (la plupart des personnages portent d'ailleurs des prénoms évoquant la religion), le degré d'engagement exigé de ses «associés» dépassant largement le salaire reçu en contrepartie. La compagnie embrigade les travailleurs dans une véritable philosophie collective qui dissout la réflexion, où le commerce de boissons caféinées relève pratiquement de la mission sociale. L'exploitation a bien meilleur goût quand on l'enrobe de slogans et d'activités d'appartenance.

L'équipe de cette succursale montréalaise, nommée filiale de l'année, attend avec impatience la visite du mythique fondateur de Starshit. En attendant, la tension monte au sein de la brigade, talonnée par la gérante (Martine Pype-

Rondeau) pour rehausser toujours plus son niveau de performance. Et la rivalité s'exacerbe entre l'anglophone ambitieuse (convaincante Julie Renault), le *barista* aux problèmes émotionnels (Jonathan Caron) et sa blonde (Karine Berthelot). Quel heureux élu décrochera le tablier d'or et pourra visiter le fameux village Starshit?

Le spectacle pousse sa dénonciation dans une satire amusante à la forme dynamique. La mise en scène rythmée de Luc Bourgeois enfle les courtes scènes dans un décor modulaire simple mais très efficace. Plusieurs pans de la pièce empruntent un peu l'allure d'un documentaire promotionnel, où l'on s'adresse directement au public.

On n'est pas surpris de retrouver le nom de Simon Boudreau, le spécialiste des comédies sociales ancrées dans le monde du travail, comme conseiller dramaturgique. D'incontestables similitudes émergent avec l'univers créé par l'auteur d'*As is*. Le quatuor d'employés est ici aussi aliéné que celui de son *Sauce brune*. Mais s'il est question dans *Starshit* de rapports hiérarchiques, la force de la pièce ne tient pas vraiment à sa dramatisation ou à ses personnages, qui restent des caricatures.

C'est le collectif qui se démarque ici. Les effets de chœur accentuent la conformité corporatiste, mettent en lumière le lavage de cerveau exercé sur des êtres qui parlent, avec un jocalisme forcé, à coups de slogans creux. L'entreprise est réellement la protagoniste, la vedette du spectacle. Comme il se doit dans notre monde de multinationales...

Collaboratrice
Le Devoir



Starshit pousse sa dénonciation dans une satire amusante à la forme dynamique.

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h	30 vies	La facture	RéelleMENT	Les échangistes	Le Téléjournal	Entrée principale						
TVA	17h55 TVA Nou.	Le Tricheur	Piment fort	Les Gags	Chicago Fire / La vie continue	Esperts criminels / Le Pacte	TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque	23h35 Signé M	0h05 LEGION			
TQ	Les Argonautes	Génial! / Luc Senay	Cuisine futée,	National Geographic	LE PIANISTE (2002) avec Frank	Finlay, Thomas Kretschmann, Adrien Brody.	23h40 La femme honorable						
V	Atomes	Souper parfait	Taxi payant	Rire et délire	CHASSEUSE DE TEMPETES (2009) Daryl Hannah.	En mode	22h50 Duo	23h20 Tic Tac	23h50 Vidéocli	Infopublicité			
RDI	Le National	RDI économie	24/60	Les grands reportages	Le Téléjournal	RDI économie	Le National	24/60	Grands rep.				
TV5	17h50 Champi.	Journal FR	Parcoureur / Horreur	Nina	21 jours / En garderie	Les pompiers de l'extrême	TV5 le journal	23h40 COUP DE COEUR (2013)					
D	Chroniques paranormales	Parcomètre	Mushers	Routiers de l'Outback	Un monde insolite / Les métiers	Vacances infernales	Jeux mortels / Tueurs sexuels	Docu-D					
VIE	Pro du patio	Idees-grandeur	Les petits génies / Bois de l'eau	Mon étrange dépendance	Suis-je normal? / Gènes BRCA	Mini-maisons	Design V.I.P.	Big Love / Hiver	Accouchement				
MX	Taxi payant	Taxi payant	Séduction	L'index québécois	Les années	Souper parfait / Souper parfait	Charmed	La danse des étoiles	Chante danse				
VRAK.TV	Arrange-toi ça	Rencard	Teen Wolf / Codominance	iZombie	Code F.	Filles fauchées	The Amazing Race Canada (v.f.)	Code F.	Degrassi	Hors d'ondes			
RDS	17h00 Le 5 à 7	Hockey 360°	25 ans d'émotions	Trajectoires / Francis Bouillon	L'antichambre (D)	Sports 30	Poker	24CH					
HISTORIA	La malédiction d'Oak Island	Prêt au combat	Achète, retape	Pawn Stars	Marty et Bam Bam brocantent	Les a\$ de la brocante	Pawn Stars	Pawn Stars	Chasseurs				
ARTV	Les belles histoires	Rock la vie	Catherine	Véronique DiCaire: Grand V	Le Code	La proie	PaparaGilles	Streetsosphère	Catherine				
EXPLORA	Mini monstres en Amazonie	Océania	Planète Terre / Les cavernes	Au coeur des abysses	L'or du Golfe	Science illusion	Stupidité						
SERIES+	Castle / Pas de bol, y a école!	Heartland / Un risque à prendre	C.S.I.: Les experts / A l'ombre	Elémentaire	Hawaii 5-0 / Ka Hana Malu	La loi et l'ordre: Crimes sexuels	Hawaii 5-0						
ZTELE	Dans le net	Roy toilettes	Remorquage	Prêt sur gage	Les vampires originels	Defiance	Les pires chauffards québécois	Les stupéfiants					
C. SAVOIR	Le rôle du Canada	Weather and climate	Les moyens	Cogito	21h20 Forum / Rencontre	Dialogues	Carte de visite	10 découvertes	McGill Talks				
EVASION	Chasse à l'Homme	Homme tortue	Homme tortue	Mordu de la pêche	Un couple contre la nature	Traqueur de mystères	Duo sans limites	...de la pêche					
TFO	PetzClub	ClubCinq	Subito texto	Boum, canon	Flip	TFO 24.7	TFO 24.7	TFO 24.7	Boum, canon	Flip			
Cinepop	17h15 ADORABLE VOISINE	EXPOSE (2003) avec Tilda Swinton, Michael Caine.	MONDOVINO (2004) avec Allegra Antinori, Albiara Antinori.	23h20 LE MARAIS (2002) Paul Ahmarani.									
SEcran	17h50 GRACE DE MONACO (2014)	19h35 VISIONS (2015) Isla Fisher.	UN JOUR SANS LENDEMAIN (2014) Tom Cruise.	CHEF (V.F.) (2014) Jon Favreau.									
Planète	Rêver le futur	Folie meurtrière	Echappées belles / Polynésie	Visite Guidée	Douanes								
MATV	Libre-service	Montréalité	Billboard	Studio direct	Premières vues	Laboratoire	A vos cas	Catherine et Laurent	Studio direct	La Scène	Libre-service		
CBC	CBCNews	The Exchange	JFL: Gags	Coronation St.	Rick Mercer	22 Minutes	Comedy Fest	Mr. D	CBC News: The National	CBCNews	Coronation St.	Rick Mercer	
CTV	CTV News Montreal	eTalk	The Big Bang	DC's Legends of Tomorrow	Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.	Motive / The Score	Game of Silence / Pilot	News Final	23h35 Stephen Colbert				
GBL	17h30 News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	NCIS / Cadence	NCIS: New Orleans	Beyond the Tank	News at 11	23h35 Jimmy Kimmel Live				
ABC	News at 6	World News	Local 22 News	Inside Edition	Fresh Off-Boat / Real O'Neals	Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.	NCIS: New Orleans Partie 2 de 2	News 5 at 11	23h35 Stephen Colbert				
CBS	Channel 3 News at Six	Evening News	Ent. Tonight	NCIS: New Orleans / Confluence	NCIS / Sister City Partie 1 de 2	NCIS: New Orleans Partie 2 de 2	Game of Silence / Pilot	News 5 at 11	23h35 The Tonight Show				
NBC	NC5 at 6 p.m.	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	The Voice / The Live Playoffs, Night 2	10 Parks That Changed America	Jackie Robinson	Business	Charlie Rose				
PBS (33)	PBS NewsHour	Travel Det.	Outdoor	10 Parks That Changed America	Jackie Robinson								
PBS (57)	News America	Business	PBS NewsHour	10 Parks That Changed America	Jackie Robinson								
UNIS	Pense vite!	Chiens... travail	Ça va brasser!	Hooké	J'habite ici / Toronto et ses îles	Direction: Sud	Secrets et mensonges	Elles pêchent	Pense vite!	Six pieds			
HBO	NOT WITH HIS WIFE (2015) Jewel Staitte.	Rocklcon	Vinyl / Rock and Roll Queen	Veep	Veep	Veep	GIA: STORY OF A MODEL (1997) Angelina Jolie.						
AddikTV	Continuum / Seconde chance	Les passages de l'espoir	GANGSTER AMERICAIN (2007) avec Denzel Washington, Chiwetel	Ejofior, Russell Crowe.	24 heures: Vivre un / 13h-14h	24 heures	Le top 25	Top 10 LNH					
TVA Sports	17h00 Destination Coupe	LMB Baseball / Orioles de Baltimore c. Red Sox de Boston (D)					Dave Morissette en direct	Le TVA sports	Le top 25	Top 10 LNH			

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

FUTUR MARIÉ EN FUITE

C'est ce soir que débute la jubilatoire série qui écorche la télé-réalité. Dans ce premier épisode, le charmant célibataire quitte le plateau, au grand dam de la productrice de l'émission et des aspirantes fiancées.

RéelleMENT, ICI Radio-Canada Télé, 20 h

MISSION: IMPOSSIBLE?

Diffusé l'automne dernier afin de souligner le 70^e anniversaire de la création de l'Organisation des Nations unies, ce documentaire remet en question la capacité de l'ONU de faire régner la paix dans le monde en fournissant 40 000 Casques bleus supplémentaires.

ONU, dernière station avant l'enfer, ICI RDI, 20 h

PROMENONS-NOUS DANS LES PARCS

Après 10 Homes that Changed America, PBS poursuit la présentation de la série 10 Parks that Changed America avec cet épisode consacré à dix parcs ayant contribué au mieux-être des Américains, dont le plus que célèbre Central Park de New York.

10 Parks that Changed America, PBS, 20 h
Manon Dumais

CULTURE

THÉÂTRE

L'obligé et l'obligeante

ALEXANDRE CADIEUX



Je suis allé repêcher un petit texte que j'aime beaucoup. Paru dans *L'envers du décor*, publication maison du Théâtre du Nouveau Monde dans les années 1960-1970, il s'intitule «Une certaine obligation d'être Marcel Dubé». Albert Millaire en signe la rédaction, à titre de metteur en scène de cette nouvelle version de *Bilan* que la maison met à l'affiche à l'automne 1968.

J'aime le titre de cet article, qui renvoie à l'importance culturelle qu'a eue Dubé, à cette espèce de double charge qu'il portait alors depuis une quinzaine d'années. D'abord, celle de produire, d'écrire en masse, notamment pour nourrir la toute jeune boîte à images; on peut rappeler que plusieurs de ses pièces, dont *Un simple soldat*, ont d'abord été des téléthéâtres. Second poids, celui d'incarner une figure qui nous faisait cruellement défaut comme société.

Il y avait bien eu Gratien Gélinas, l'homme de théâtre complet, l'acteur, le revuiste. Tout importante et immensément populaire qu'elle fut, sa pièce maîtresse, *Tit-Coq*, demeure sur le plan de la forme et du ton un mélodrame. Marcel Dubé, c'était l'écrivain dramatique, l'homme de lettres formé à l'université. Le vil mélo, très peu pour lui: il visait la tragédie, «un acte de foi», a-t-il écrit. Le trône qu'il occupa, celui de l'auteur national, fut-il un fardeau?

Millaire use de formules frappantes pour décrire l'écriture de l'auteur qu'il monte, un «*caricorne aux mains moites, témoin gênant de son monde*». Dans sa petite rétrospective, il avance: «*Il parlera mal sur scène et cela deviendra agaçant pour plusieurs. Voici qu'on entend en groupe des mots et des discours qu'on réservait strictement jusqu'ici aux engueulades du petit déjeuner*. [...] *On sera en réaction contre ce réalisme, ce quotidien qui choque*». Au moment où ces mots paraissent, on venait de reprendre exactement les mêmes arguments à l'égard du jeune auteur qui faisait sacrer des madames sur scène. En cet automne de 1968, on reprenait *Bilan*, alors que le trône changeait de main, inexorablement.

Marcel Dubé, c'était l'écrivain dramatique, l'homme de lettres formé à l'université. Le vil mélo, très peu pour lui: il visait la tragédie, «un acte de foi» a-t-il écrit.

Je viens de me repasser *Les beaux dimanches*, la version filmée par Richard Martin en 1974. Juste pour réentendre Jean Duceppe confier à Yves Lévesque «*J'vas te faire une confession, doc: chus pas un gars tellement heureux*». Ça me chavire encore.

La femme de Loth
Nous occupons, ma chère et tendre ainsi que moi-même, des places si excentrées dans la salle que nous ne la voyions que de profil, alors qu'elle faisait face au public. Du moins est-ce ainsi que s'est gravée dans mon souvenir la performance de Rita Lafontaine reprenant encore une fois le personnage de Nana, maman à peine voilée de Michel Tremblay, dans *Le paradis à la fin de vos jours*. C'était au Rideau Vert, en 2008, quarante ans pile-poil après *Les belles-sœurs*.

Relatant une anecdote dont l'héroïne se figeait, ébahie, devant je ne sais plus quelle vision, la narratrice tente de se rappeler cette figure biblique métamorphosée en statue de sel. «*Voyons... c'est la femme de... chose, là?*» Est-ce Nana ou Rita que de nombreux spectateurs essayent alors d'aider en criant, de la salle: «*Loth! C'est la femme de Loth!*»? Nous nous regardâmes, Tendre Moitié et moi, mi-choqués mi-moqueurs.

Plus tard, Nana évoque le titre d'un vieux radiofeuilleton des années 1950; un bon tiers de la salle soupire bruyamment, attirée par cette réminiscence qui la ramène loin en arrière. Encore une fois, cette entorse aux conventions culturelles liées au respect du quatrième mur et du silence attentif a fait sursauter les deux spectateurs dociles et fiers de l'être que nous étions.

Sur le trottoir, revenant sur notre propre réaction, nous nous trouvons médiocres. On abuse, dans le langage, de cette idée de communion entre la scène et la salle alors qu'on peine à la reconnaître lorsqu'elle se produit. La générosité de Rita Lafontaine, son plaisir, sa chaleur, son obligeance à l'égard du public créaient cette possibilité.

Une pionnière du multi

Téléthéâtre, radiofeuilleton... Je m'en voudrais, au moment de terminer cette chronique nécrologique, de ne pas mentionner un autre triste décès survenu la semaine dernière. Le milieu de la recherche en théâtre est bien petit, et nous avons perdu une grande dame qui avait justement fait des échanges entre théâtre, radio et télévision son champ d'expertise. Pionnière, madame Renée Legris étudia le multimédia avant tout le monde. Elle aussi nous manquera.

acadieux@ledevoir.com



Sophia Loren et Marcello Mastroianni dans le film *Une journée particulière*, d'Ettore Scola.

Éléphant développe de nouveaux partenariats

Les films restaurés par le vaste chantier numérique seront projetés au Musée national des beaux-arts du Québec et à la Cinémathèque

FRANÇOIS LÉVESQUE

Neuf ans après sa création, Éléphant: mémoire du cinéma québécois, vaste chantier voué à la restauration, à la numérisation et à la conservation du patrimoine cinématographique d'ici, continue de croître. En témoignent ces nouveaux partenariats conclus avec le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) et la Cinémathèque québécoise. Ainsi, les films du patrimoine méticuleusement remis en état auront-ils davantage l'occasion d'être (re-)vus dans leur écrin originel: le grand écran. L'annonce a été faite lundi à la Cinémathèque à l'occasion d'une soirée hommage au défunt cinéaste Ettore Scola dont le film *Une journée particulière* fut projeté dans sa version récemment restaurée.

Pour mémoire, ce chef-d'œuvre

contant l'amitié improbable qui se noue entre une mère au foyer dépressive (Sophia Loren) et un voisin intellectuel gai (Marcello Mastroianni) sur fond de défilé fasciste, est une coproduction italo-canadienne cofinancée par Carlo Ponti et Marie-José Raymond, cofondatrice d'Éléphant avec Claude Fournier.

«*On restaure tous ces films et les gens peuvent les voir chez eux par l'entremise d'Illico ou encore d'iTunes, mais ça demeure des œuvres conçues pour le grand écran. C'est pour ça que des partenariats comme ceux-là sont si réjouissants*», a confié Mme Raymond au *Devoir*.

De fait, une fois par mois, tant la Cinémathèque à Montréal que le MNBAQ à Québec présenteront un long métrage restauré choisi dans le catalogue d'Éléphant. La Cinémathèque procédera dès le 15 mai en proposant la comédie familiale *L'as-*

sassin jouait du trombone, de Roger Cantin. Au MNBAQ, ce sera *Les fous de Bassan*, d'Yves Simoneau, le 11 septembre. Cette projection, qui se déroulera comme les suivantes dans le tout nouveau pavillon Pierre-Lassonde, s'inscrira dans les célébrations du centenaire d'Anne Hébert, auteure du roman original.

Un héritage culturel

«*Depuis sa création, Éléphant: mémoire du cinéma québécois, ce grand projet financé par Québecor, est engagé non seulement à conserver et à restaurer notre patrimoine cinématographique, mais également à faire vivre cet héritage culturel en le rendant accessible au plus grand nombre*», a déclaré le président et chef de la direction de Québecor, Pierre Dion.

À l'heure où nombre de films québécois contemporains peinent

à atteindre les cinémas — et à y rester —, cette nouvelle que les films du patrimoine bénéficieront de deux vitrines supplémentaires a quelque chose de rassurant.

Fondé en 2007, Éléphant: mémoire du cinéma québécois a jusqu'à présent restauré et numérisé plus de 225 longs métrages. Selon le protocole dont s'est doté Éléphant, une copie neuve est remise gratuitement au détenteur de droits de celle-ci. Quant aux recettes, elles sont divisées entre les artisans en vertu d'une entente conclue avec l'Union des artistes, le syndicat des réalisateurs et celui des producteurs. Éléphant prélève un pourcentage qui ne couvre qu'une faible partie de ses coûts d'exploitation. À ce jour, Québecor y a injecté plus de 16 millions de dollars.

Le Devoir

FESTIVAL MALASARTES

L'esprit contemporain de la Fanfare Jarry

Pour la première fois, la formation montréalaise délaisse les Balkans

YVES BERNARD

C'est reparti pour Malasartes, ce festival de musiques métissées qui accorde une grande place au jazz, aux musiques actuelles et à plusieurs autres éléments de l'improvisation contemporaine. Cette année, on offre deux programmes doubles, à commencer par la rencontre ce mardi à la Sala Rossa entre le Buonanotte Duo, un nouveau groupe acoustique composé de Damian Nisenson et de l'accordéoniste Luzio Altobelli, et la Fanfare Jarry: la fanfare savante. Sur son disque *La 1^{re} fois*, les Balkans sont parfois à l'avant-plan, mais se fondent souvent dans le décor, alors que cette fois-ci, on fera connaissance avec une formation qui ne cesse d'évoluer.

«*Ça sera le premier spectacle de l'histoire de la Fanfare Jarry où ça va être zéro Balkan*», affirme le leader-compositeur Charles Duquette. «*On ne va faire que des pièces originales. Ça va être plus exploratoire et expérimental. Environ la moitié des pièces seront bien cérébrales, alors que certaines autres donneront le goût de danser*».

Créée en 2012, la Fanfare Jarry porte le nom d'une rue proche de l'environnement de Duquette, un habitué de Parc-Extension. Il mijotait l'idée de former un orchestre instrumental depuis une dizaine d'années et a ressenti l'étincelle en découvrant Ciocarlia, la célèbre fanfare du village de Zece Prajini, en Roumanie, qui possède la réputation d'être la fanfare rom la plus rapide au monde. À la suite de son écoute, Duquette a téléchargé un programme pour ralentir les pièces et en a repiqué plusieurs pour entendre les notes. La Jarry en joue encore parfois, pas aussi rapidement que les originales, ce qui serait pratiquement impossible, mais quand même assez frénétiquement.

Puis, Duquette a ressenti quelques-unes de ses compositions qu'il a «fanfariées» et en a créé plusieurs autres: «*Mon but et de pousser l'écriture, de sortir des sentiers battus et d'essayer de défaire un peu les clichés. Lorsque les gens entendent le mot "fanfare", ils pensent aux Balkans ou à La Nouvelle-Orléans, mais j'aimerais qu'ils trouvent ça le fun de voir que ça peut aller ailleurs*», relate Charles Duquette. Il est batteur-percussionniste et possède une grande faculté d'adaptation, autant dans les univers classiques que contemporains, jazz et «du monde».



La Fanfare Jarry a été créée en 2012.

«*Plusieurs de mes pièces partent d'une idée rythmique et après ça, je vais trouver une mélodie et une harmonie*», dit-il. Dans ses compositions, on sent nettement l'influence de la musique répétitive et minimaliste de Steve Reich: «*Ce qui m'intéresse, c'est l'imbrication rythmique dans sa musique. D'autres compositeurs m'ont aussi touché: Varèse avec l'aspect dissonance et les écarts de registres très aigus ou très graves et Stravinski, l'un des compositeurs classiques qui ont le plus poussé le rythme pour l'écriture orchestrale*». On entend cela dans la musique.

Il y a aussi l'influence de l'Afrique de l'Ouest. Duquette raconte: «*Pour une pièce comme Un coin de paradis, je me suis basé sur la musique pour balafon, alors que des mélodies et des rythmes sont imbriqués ensemble. La mélodie ne peut pas exister s'il n'y a pas plusieurs instruments qui jouent une partie de la mélodie et une partie du rythme. C'est le total de tout ça qui donne une mélodie*».

On entendra parler longtemps de cette fanfare singulière qui entre ce mardi dans une nouvelle étape de son développement. Le lendemain, deux autres superbes découvertes montréalaises de la dernière année. Solawa navigue très humainement entre poésie métisse, jazz, rythmes plus orientaux, harpe délicate et chanson sud-américaine, alors que Mismar fait plonger dans un climat introspectif qui rappelle parfois le Moyen-Orient, tout en accordant beaucoup d'espace au hautbois.

Collaborateur
Le Devoir

LE FESTIVAL MALASARTES

à la Sala Rossa
Mardi 12 avril: Buonanotte duo (invitée: Daniela Fiorentino) et la Fanfare Jarry
Mercredi 13 avril: Solawa et Mismar
casadelpopolo.com, malasartes.org