

TELE
RADIO
MONDE
 VOL. XXXIV — No 14
 MONTREAL 17 février 1973
 Prix: 25c — N.B. — E.U. 30c

DODO NE
 SERA
JAMAIS MAMAN



À DEMI-AVEUGLE

GEORGES
BOUVIER
 SE
RÉVOLTE



Le sympathique "Jacob Salvail" lors d'une intervention chirurgicale.

17

DENYSE FILIATRAULT
DE NOUVEAU
EN AMOUR



DODO DIT POURQUOI ELLE N'AURA JAMAIS D'ENFANT

Depuis quelques semaines dans toute la presse artistique, on ne parle que du prochain mariage de Dominique Michel à l'acteur de réputation internationale André Lawrence. Au départ, disons que nous nous sommes sérieusement demandé les raisons qui pouvaient pousser la populaire comédienne à se mettre la corde au cou une seconde fois, puis finalement nous en étions venus à la conclusion, qu'à 40 ans, Dominique avait soudainement décidé d'être mère.



Contrairement à ce que l'on pourrait croire, Dominique Michel n'épouse pas André Lawrence pour avoir un enfant.

"JE N'AI JAMAIS PRIS LA PILULE"

Quand on a tout dans la vie, gloire, argent et amour, on peut se permettre de désirer quelque chose que l'on ne connaît pas. Malgré sa grande réussite, Dominique n'aura jamais connu les joies de la maternité, et et la semaine dernière, elle nous confirmait elle-même, qu'elle ne serait jamais mère:

— "Si j'avais voulu être maman, tout cela serait arrivé quand j'étais beaucoup plus jeune. Maintenant je me sens beaucoup trop vieille pour passer à travers une grossesse. Je dois tout de même réaliser que je ne suis plus une petite fille, et que dans dix ans, je serai une femme de cinquante ans. Vous me voyez avec un jeune enfant à cet âge? Si nous avons pris cette décision ensemble André et moi, c'est pour l'enfant bien plus que pour moi. J'ai encore la santé pour être maman, mais je dois me rendre à l'évidence et comprendre que cette période est terminée pour moi."

La co-animatrice de "Altitude 755" nous a également confié que durant le tournage de son dernier film "J'ai mon voyage, elle avait connu la peur de sa vie, car elle croyait vraiment qu'elle était enceinte:

— "J'avais tous les symptômes, nous a-t-elle déclaré, et durant quelques jours, même mon médecin est demeuré perplexe. Mais

finalement, il s'agissait d'une fausse alerte." Dodo pourrait-elle être maman?

Au cours d'une récente entrevue, Dodo nous déclarait qu'elle se demandait elle-même si la nature lui aurait permis un jour de pouvoir enfanter. C'est alors qu'elle nous avait déclaré ne jamais avoir utilisé de pilules anti-conceptionnelles pour ne pas devenir enceinte:

— "C'est la nature qui s'est chargée de cela, et si je n'ai pas d'enfant, c'est peut-être un peu malgré moi. Même si je n'ai jamais voulu être maman, je n'ai rien fait pour l'empêcher. C'est peut-être une chance ou une malchance, mais je n'y peux rien. Ce que je trouve ridicule, c'est quand des gens viennent me dire que les femmes qui n'ont pas connu les joies de la maternité ne sont pas pleinement épanouies. Avec la vie merveilleuse que je vis, j'ai l'impression d'être une femme épanouie."

Voilà qui fait le point sur les possibilités d'une prochaine maternité pour Dominique Michel.



Jacques Fauteux et Gisèle Mauricet il y a quelques années; alors qu'ils formaient l'un des couples les plus unis de la colonie artistique.



Nicholas Fauteux, étudiant à l'Académie Michèle Provost, sera dorénavant partagé entre son papa et sa maman.

DEPUIS LE 29 JANVIER DERNIER GISÈLE MAURICET ET JACQUES FAUTEUX OFFICIELLEMENT DIVORCES

La comédienne Gisèle Mauricet, la célèbre "Nichouette" des "Belles Histoires", a communiqué avec nous la semaine dernière, pour nous annoncer que depuis le 29 janvier dernier, elle était officiellement divorcée d'avec son époux, l'annonceur Jacques Fauteux, et que dans trois mois, elle serait à nouveau une femme libre:

— "Je déteste parler de ma vie privée, nous a-t-elle expliqué, mais à la suite d'un récent article concernant mon ex-époux, je me dois d'apporter certaines précisions, surtout en ce qui concerne la garde de mon fils Nicholas, qui est actuellement étudiant à l'Académie Michèle Provost. D'après le dernier verdict du juge, Jacques et moi nous devons nous partager également la garde juridique et physique de l'enfant. C'est à dire qu'aucun de nous deux à un plus grand droit sur Nicholas."

On se souvient qu'il y a quelques semaines, Jacques Fauteux nous avait déclaré au cours d'une entrevue qu'il avait obtenu la garde de son enfant, et c'est justement ce fait qui a fait bondir d'indignation Mlle Mauricet.

Leur mariage aura duré 10 ans

Avec le divorce Mauricet-Fauteux, nous assistons encore une fois à l'échec d'un mariage de vedettes. Gisèle et Jacques auront été époux et femme durant 10 ans, mais aujourd'hui leur union n'est plus qu'un souvenir, et c'est dommage.

ILS SE PARTAGERONT TOUS LES DEUX LA GARDE DU PETIT NICHOLAS

— "Je ne regrette rien, nous a précisé Gisèle, mais disons qu'un divorce, c'est toujours un dur moment à passer, et je préfère ne plus y penser."

Gisèle Mauricet dont la carrière de comédienne est au ralenti depuis quelques années, doit recommencer à participer régulièrement à "La boîte à surprise" à compter du mois d'avril.

TELE
RADIO
MONDE

L'HEBDO
ARTISTIQUE

LE PLUS COMPLET

DANS

I

SEMAINE
SUPPLÉMENT

TÉLÉ
VEDETTES

8

PAGES DE PHOTOS
SUR LES ÉMISSIONS
POPULAIRES DE LA
TÉLÉVISION QUÉBÉCOISE

DENYSE FILIATRAULT RETROUVE SON HOMME AU MEXIQUE

Le mois dernier, on apprenait avec beaucoup de regret que Denyse Filiatrault, cette grande comédienne de chez nous était séparée de son fiancé, le mexicain Bénito Guitian, qui avait partagé sa vie durant cinq ans. Les deux amoureux ne s'étaient pas quittés en claquant les portes, mais c'est la force des choses qui avait joué contre eux. En effet, à cause de la faillite de "La Cucaracha", Bénito n'avait plus rien à faire au Québec, et pour ce qui est de Denyse, elle ne pouvait se décider à renoncer définitivement au Québec, pour suivre l'homme qu'elle aime.

— "Je veux jouer et travailler comme jamais...", nous avait-elle précisé.

La semaine dernière, Denyse rentrait d'un séjour d'un mois au Mexique, plus bronzée et épanouie que jamais, enchantée par les critiques que l'on a données à son dernier film "La mort d'un bûcheron", mais surtout sereine et paisible comme toutes les femmes qui voient revivre un amour qu'elles croyaient éteint.

— "C'est vrai j'ai retrouvé Bénito au Mexique, et nous avons passé ensemble des vacances merveilleuses. A un certain moment, j'ai cru qu'il aurait été préférable de rompre définitivement, mais maintenant, nous avons décidé de faire la navette. Au Mexique, Bénito sera gérant d'un club privé de tennis qui est actuellement en construction, et quand il ne pourra être auprès de moi, c'est moi qui rendrai là-bas pour le retrouver. Maintenant, je n'ai plus de série à la télé, et je peux donc vivre plus librement. Je ne me sens plus prisonnière comme avant. Je ferai comme les Géraldine Chaplin et les Annie Girardot qui font continuellement la navette pour retrouver l'être aimé. Après tout, quand on choisit de devenir acteur, c'est certainement parce que l'on a peur de la routine."

J'ai aimé

"La mort d'un bûcheron"

Parce qu'elle était absente du pays, Madame Filiatrault n'avait pu assister à la première de son dernier film qu'elle tourna sous la direction de Gilles Carle. C'est donc en spectatrice qu'elle accepta de se rendre au cinéma, et elle a été impressionnée fortement par la réaction du public:

— "C'est un film merveilleux, et le public réagit bien. Quand je suis apparue sur l'écran à la première scène, on a senti une forte réaction parmi les gens, et cela m'a fait chaud au cœur. Je suis content de ce film, et tout ce que j'espère maintenant, c'est de pouvoir continuer à travailler avec des metteurs en scène aussi consciencieux que Gilles Carle. Les critiques ont été gentils avec moi, mais en toute modestie, je suis satisfaite de ma performance."

En rentrant au Québec, Denyse a quand même eu une certaine déception en apprenant que cette pièce "Mômans", une adaptation de "Twigs", qu'elle devait jouer à la Place des Arts en mars avait été retardée à l'automne:

— "C'est dommage, car il s'agissait d'une pièce extraordinaire, dans laquelle je devais défendre quatre rôles différents. Il s'agit d'un grand



Denyse Filiatrault et Bénito... encore en amour.

succès de Broadway, d'après une adaptation de Michel Tremblay, et c'est André Brassard qui devait signer la mise en scène. Actuellement, on parle de présenter le spectacle à la rentrée, mais aucune date n'a encore été fixée."

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, Denyse Filiatrault aime bien la télévision, mais ce qu'elle ne peut supporter, c'est de se sentir prisonnière:

— "Durant cinq ans, avec "Moi et l'autre", je devais répéter tous les jours, et dès que je sortais de Radio-Canada, je devais me rendre au restaurant. Par moments, j'avais la nette impression de ne plus vivre. Maintenant, je peux profiter beaucoup plus de mon temps, et même si mon restaur-

ant a fait une faillite, il ne faudrait pas croire que je suis dans la misère. Il y a encore la boîte d'en bas que je vendrai, et finalement, j'ai tout ce qu'il faut pour bien vivre."

Un "spectacular" avec Maurice Dubois

Comme tous le savent, Denyse Filiatrault a tous les talents. Elle peut danser, chanter, nous faire rire et pleurer, en un mot, elle est probablement notre artiste la plus versatile. C'est probablement pour cette raison que le réalisateur Maurice Dubois a décidé de faire un "spécial" d'une heure avec elle:

— "Nous allons prendre notre temps, pour présenter quelque chose de parfait, de

nous expliquer Denyse. Quand nous avons discuté de ce projet au début, nous avons convenu que ce "spécial" pourrait être présenté dans le cadre des "Beaux dimanches" en fin de saison. Or, comme nous voulons vraiment produire quelque chose d'exceptionnel, je crois qu'il serait préférable que cette émission ne soit présentée qu'à la rentrée, et de cette manière nous allons pouvoir tourner durant tout l'été, dans le Vieux Montréal, et un peu partout où les décors sont jolis."

Mais quand on s'entretient avec Denyse, on réalise immédiatement, que sa nouvelle raison de vivre, c'est le cinéma. D'ailleurs l'été prochain, elle sera l'une des vedettes du prochain film de Michel Tremblay "Il était une fois dans l'est":

— "Je connais à peu près rien de l'histoire, mais j'ai déjà donné toute ma confiance à Tremblay, qui a déjà écrit pour moi des rôles merveilleux. Au cinéma, avec son génie, il pourra certainement captiver les gens autant qu'à la scène. Avec lui, j'ai déjà discuté de ce film, et avec l'importante distribution que l'on y retrouvera, on peut être assuré à l'avance d'un très gros succès commercial."

Denyse Filiatrault est rentrée au Québec, et ceux qui ont pu la voir la semaine dernière à "Altitude 755", ont dû réaliser qu'elle était plus en beauté que jamais. Que voulez-vous qu'elle demande de plus à la vie? Elle a retrouvé là bas l'homme qu'elle aime, en sachant que son rôle dans "La mort d'un bûcheron" a renversé absolument tous les critiques, qui n'ont eu qu'un seul mot pour expliquer son grand talent: sublime.

MONIQUE LEPAGE DIT POURQUOI ELLE S'EST MONTRÉE NUE

Avec son extraordinaire performance dans le film de Clément Perron "Taureau", qui attire actuellement une foule record au théâtre St-Denis, la comédienne Monique Lepage a été propulsée encore une fois au rang des actrices les plus discutées du Québec. Si certains critiques ont crié au génie en voyant ce film, d'autres ont été moins emballés, et ne semblent pas avoir compris la raison pour laquelle une comédienne comme Madame Lepage ait soudainement accepté de tourner complètement nue à l'écran:

— "Mais c'est absolument ridicule, nous a précisé Monique. Je ne comprends même pas que l'on puisse rencontrer au Québec des gens encore aussi bornés. Si j'ai tourné cette scène à poil, c'est parce qu'elle était tout simplement motivée par le scénario, et je ne crois pas que les gens qui se rendent au cinéma puissent penser durant un seul instant que j'ai fait cela dans le simple but de me montrer. C'est un film merveilleux, et ce drame de "Taureau" qui aime sa mère, c'est quelque chose de prenante au possible. Je n'ai jamais eu honte de mon corps, et surtout il faut préciser tout de suite que je ne regrette pas de l'avoir fait."

Madame Lepage bondit également d'indignation quand on lui laisse entendre que certaines personnes ont précisé que "Taureau" n'était qu'un vulgaire film de "fesses."



— "Mais ce n'est pas possible, et ceux qui avancent des dires semblables n'ont absolument rien compris à l'histoire. Il s'agit d'un film d'une grande intensité dramatique, et les scènes osées font partie du film. Il ne faudrait tout de même pas oublier que les plus grandes comédiennes de l'univers, et je cite ici les Ingrid Thulin et les Delphine Seyrig, ont toutes accepté de tourner nues un jour ou l'autre. Tout dépend évidemment du scénario, et également, il ne faut pas avoir honte de son corps."

Monique Lepage a également ajouté qu'il était absolument faux de croire que "Taureau" est un film érotique, loin de là:

— "Mais qu'est-ce que l'on doit dire alors de "La mort d'un bûcheron"? S'il est une production québécoise dans laquelle on retrouve des scènes dites de "fesse", c'est bien dans ce film. Personnellement, je considère que Carole Laure a montré son anatomie pour le simple plaisir de le faire, et même si j'avais eu son âge, je n'aurais jamais accepté de tourner des scènes semblables. Evidemment, qu'elle a un corps splendide, mais ce n'est tout de même pas une raison pour s'exhiber de la sorte."

De toute manière, les spectateurs qui se rendent voir "Taureau" pourront juger par eux-mêmes et surtout voir qu'il ne s'agit pas du tout d'un film pornographique, mais plutôt d'une production de très grande classe de l'ONF:

— "J'ai déjà visionné le film à deux reprises avec le public, nous a expliqué Madame Lepage, et le public réagit très bien. Durant presque toute la projection, c'est le silence le plus complet, et quand arrive cette fameuse scène, les gens sont tellement pris par l'intrigue, qu'ils oublient que c'est Monique Lepage qui est nue, pour être captivés par le jeu de la comédienne. C'est cela le cinéma. On peut se permettre tout, en autant que c'est motivé."

Ceux qui n'ont pas encore visionné "Taureau", se doivent de se rendre au théâtre St-Denis, car c'est une des meilleures productions québécoises.

les dernières nouvelles

- René Ferron avoue qu'il n'est pas encore fixé sur la programmation qu'il entend donner à CKLM pour lui faire gagner la faveur du public.
- Donald Lautrec et Céline Lomez habitent ensemble et ils sont follement amoureux l'un de l'autre. Ce qui fait taire leurs détracteurs qui parlaient d'un stunt publicitaire!
- Willie Lamothe a reçu des propositions de l'ORTF pour tourner un long-métrage. Son succès dans "La Mort d'un Bûcheron" n'a pas pris de temps à se propager.
- Le film "La Maîtresse" dans lequel Pierre Lalonde tient un rôle important devrait être bientôt sur le marché. Entre les branches, on parle d'un bide pour le sympathique animateur.
- L'affaire des frères Simard n'a pas fini de faire couler de l'encre (pas du pudding) et de nouveaux développements surviendraient dans les jours prochains.
- Ginette Reno a engraisé de plusieurs livres depuis son retour du Japon.
- Céline Bernier dirige une boutique sur la rue St-Denis coin Sherbrooke. "GARBO COMME GRETA" se spécialise dans la mode des années 1900-1940.
- Charlotte & Hervé lancent ces jours-ci un microsillon intitulé "Peuple Québécois Prions" et ils spécifient que 1,500 jours d'indulgence sont accordés à ceux qui l'écoutent une fois.
- Le célèbre groupe de guitaristes The Ventures se produira à la Place des Arts, au Théâtre Maisonneuve, samedi le 24 février. Deux spectacles: 19 et 22 heures.
- Stéphane Venne écrit en ce moment les paroles du prochain 45-tours des Gauloises.
- Les films Mutuels ont nolisé un autobus qui quittera Montréal le 22 février à 3 heures pour la présentation spéciale de "J'ai mon voyage" à Québec le même soir.
- Paul Coucke, ex-éditorialiste à CJMS a été nommé vice-président de l'Association des Correspondants des radio et télévision étrangères à Paris.

La Ponde des échos

DANIËLLE OUMET S'ACHÈTE UNE NOUVELLE VOITURE



Danielle Ouimet, vient encore une fois de changer de voiture.

La belle Danielle Ouimet, vient de s'acheter une toute nouvelle voiture, et cette fois, elle a choisi une Renault, qui il faut bien le dire est un petit bijou de voiture. Pour ceux qui veulent tout savoir, précisons ici que la voiture est de couleur bleue. En parlant de Mlle Ouimet, ajoutons qu'elle accompagnera Daniel Pilon, lors du Gala du plus bel homme. Elle en est d'ailleurs très heureuse...



Parce qu'elle n'a pas voulu se surveiller durant ses vacances, Michèle Richard devra suivre une diète sévère.

MICHÈLE RICHARD DOIT PERDRE QUELQUES LIVRES

A peine rentrée du Mexique, voilà que Michèle Richard doit encore une fois se mettre à la diète. La jolie chanteuse qui a bien profité de ses dernières vacances n'a pas tellement surveillé ce qu'elle bouffait, et comme résultat, elle a pris quelques livres. Donc au cours des prochains jours, pas question pour elle de faire des folies, et elle a une dizaine de livres à perdre. Quand on a rencontré Michèle il y a quelques jours, elle était tellement bronzée, que l'on avait toute la misère du monde à pouvoir la reconnaître. Mais cela lui allait drôlement bien.

PAOLO NOËL ÉMU AUX LARMES À "FEU VERT"

Depuis deux mois, on sait que Paolo Noel avait complètement abandonné ses activités après avoir été sérieusement blessé au dos lors d'un passage à l'émission "Bou-bou". La semaine dernière, plus précisément mardi, le populaire chanteur était invité à présenter un mini-récital à "Feu Vert", et quand il a réalisé à quel point le public a été chaleureux avec lui, il a été ému aux larmes. Il est évident que la populaire vedette est maintenant en meilleure forme, mais elle a quand même l'intention de poursuivre Radio-Canada, car c'est là qu'il s'est blessé, en interprétant "La chanson de Paulette."



Pour Paolo NOEL, c'est maintenant le temps de la rentrée.

PIERRE LALONDE REMPLACE STÉPHANE VENNE

En garçon intelligent qu'il est, Pierre Lalonde a soudainement décidé de revenir à son ancien style, et c'est pour cette raison qu'il n'a pas l'intention de continuer dans le "bag" de Stéphane Venne. Il y a quelques années, Lalonde était devenu très populaire en interprétant des chansons dans le style américain, puis finalement quand il a voulu se donner un nouveau visage, il a perdu beaucoup de sa popularité, et c'est bien dommage. Maintenant, il a décidé de reprendre du poil de la bête, et c'est pour cette raison, qu'il vient de se trouver un nouveau parolier en la personne de Jimmy Bond. Il veut retrouver les premières places du palmarès, et on peut le comprendre facilement.



Pierre Lalonde veut retrouver sa popularité d'antan.



C'est un nouveau départ pour la belle Andrée Champagne.

ANDRÉE CHAMPAGNE CHANTERA EN ESPAGNOL

Il y a quelques semaines, on rapportait que la belle Andrée Champagne, qui vient tout juste de lancer un nouveau disque exceptionnel, suivait des cours d'espagnol. A première vue, on aurait pu croire qu'il s'agissait pour elle simplement de se cultiver encore davantage, mais elle a fini par nous confier qu'elle avait fortement l'intention de présenter très bientôt un tour de chant en espagnol.

Andrée Champagne qui a l'intention d'exploiter cette année ses talents de chanteuse, a également foncé ses cheveux, ce qui lui donne encore plus de caractère.

CHARLEBOIS ENREGISTRE LA CHANSON DE CALVÉ

Notre populaire chansonnier Robert Charlebois, qui se trouve actuellement en tournée en Europe, enregistrera à son retour, la fameuse chanson de Pierre Calvé "Vivre en ce pays," chanson qu'il aurait bien aimé composer lui-même. Pour ce qui est de Calvé, disons qu'il enregistrera également cette petite merveille sur son prochain enregistrement qui sortira sous étiquette Barclay.



Robert Charlebois a un déguin très fort pour la chanson de Pierre Calvé.



A "Québec sait chanter", on retrouvera le grand interprète de chez nous Lionel Daunais.

LIONEL DAUNAIS SORT DE SA LÉTHARGIE

Depuis plusieurs années, Lionel Daunais refusait de chanter en public, et si son visage est toujours familier au grand public, c'est à cause de sa présence presque régulière à l'émission "Découvertes 73". La semaine dernière, Monsieur Daunais nous a cependant confirmé qu'il venait d'accepter un engagement à l'émission "Québec sait chanter," où il nous offrira deux de ses propres compositions. Si tout se déroule comme prévu, c'est au début du mois de mars, que cette émission sera en ondes à Télé-Métropole.

ANDRÉE BOUCHER FAIT DE LA COUTURE

Plusieurs personnes se demandent certainement quel est le passe temps préféré des vedettes. Précisons ici que chaque "star" a sa façon bien lui permet d'oublier ses petits soucis de chaque jour, c'est la couture. En effet, au cours de la dernière semaine, la vedette du téléroman "Les Montjoye" a confectionné elle-même les nouvelles tentures de sa chambre de même que celles de son vivoir. Et pour être honnête, ajoutons que Mlle Boucher excelle autant dans ce domaine que dans son métier de comédienne. Une vraie petite femme d'intérieur quoi...!



Andrée Boucher a un passe temps bien particulier.

Publie par TELEMONDE INC.

4270, av. Papineau, Montréal 177, Qué.
Tel.: 527-3161.



- GERANT DE LA PUBLICATION: CLAUDE CHARRON
- REDACTEUR EN CHEF: GUY POTHIER
- JOURNALISTES: PIERRE SEGUIN, MICHEL GIROUARD
- PHOTOGRAPHE: JAMES GAUTHIER
- MAQUETTE: NICOLE VILLENEUVE
- DIRECTEUR DE LA PUBLICITE: GASTON BERUBE
- PUBLICITE NATIONALE: GERARD LAPOINTE
"Une filiale de QUEBECOR INC."

DISTRIBUTION:
LES MESSAGERIES
DYNAMIQUES INC.
9820, RUE JEANNE-MANCE,
MONTREAL 357 TEL: 384-6401

ABONNEMENT:
Nicole Tremblay, \$15.00 par année,
\$10.00 pour 6 mois, \$5.00 pour 3
mois, 25c le numéro. Etats-Unis 30c.
Inclure chèque ou mandat poste à
l'ordre de:

LES MESSAGERIES
DYNAMIQUES INC.

COURRIER DE LA DEUXIEME CLASSE
ENREGISTREMENT NUMERO 1339
Dépôt légal: Bibliothèque nationale
du Québec

Imprimé aux ateliers de
l'imprimerie
Montréal Offset Inc.,
144 ouest, rue Port Royal,
Montréal 357,
La plus importante imprimerie de
journaux au Canada
Tél: 384-8880

DEPUIS QU'IL A PERDU UN OEIL

GEORGES BOUVIER SE RÉVOLTE

Le comédien Georges Bouvier, le célèbre Jacob Salvail du "Survenant", passe par une période pénible. Il n'a pas travaillé depuis deux ans et il nous a avoué qu'il ne pouvait plus travailler à cause de son handicap (i.e.: on lui a enlevé un oeil). Il nous a dit et nous citons: "Ca ne m'intéresse plus de travailler. J'en suis retiré du milieu. S'il-vous-plait ne me téléphonez plus".

Georges Bouvier n'a jamais pu accepter ces troubles de la vue qui

remontent à plus de 10 ans. Ses proches nous ont avoué qu'il était révolté et qu'on le voyait très dépressif depuis quelque temps. Il

IL NE PEUT PLUS TRAVAILLER

est vraiment dommage qu'un homme qui a donné 50 années de sa vie au public ne puisse prendre une retraite heureuse. Tous ceux qui l'ont aimé ne l'ont pas oublié.



Ovila Légaré connaît intimement Georges Bouvier, c'est son ami.

OVILA LÉGARÉ: "GEORGES N'A JAMAIS ACCEPTÉ SA MALADIE"

Ovila Légaré est le meilleur ami de Georges Bouvier ayant travaillé avec lui de nombreuses années. Voici ce qu'il nous avouait: "Il y a environ un an, Georges a dû se faire enlever un oeil. Ca faisait longtemps qu'il savait que sa vue baissait et qu'il devrait en venir là. Mais il n'a jamais pu accepter de perdre l'usage de son oeil. Il s'est révolté et a décidé de prendre sa retraite. Je lui ai téléphoné l'année dernière car je voulais que l'on fasse revivre, ensemble, Nazaire et Barnabé. Il a refusé catégoriquement. Il ne veut plus travailler. Il est complètement en dehors du métier".



Louis-Philippe Hébert a fait ses débuts au Collège Ste-Marie avec Georges Bouvier il y a 50 ans.

LOUIS-PHILIPPE HÉBERT: "IL AVAIT PEUR DE PERDRE LA VUE DEPUIS LONGTEMPS"

Louis-Philippe Hébert et Georges Bouvier ont fait leurs débuts ensemble. M. Hébert ne savait pas si Georges Bouvier avait perdu l'usage d'un oeil mais il nous a avoué: "Je me souviens que du temps du "Survenant", Georges avait très peur de perdre un oeil et de devenir aveugle. Il suivait des traitements et je crois qu'il a déjà été opéré dans le passé pour des troubles de vision. Ca le décourageait cette histoire et il y pensait constamment. Dans le temps, nous étions souvent ensemble. Maintenant, ça fait plusieurs années que je ne l'ai pas vu."



Paul Guèvremont est chagriné de ce qui arrive à Georges Bouvier.

PAUL GUÈVREMONT: "GEORGES BOUVIER A PERDU UN OEIL"

Paul Guèvremont nous a déclaré: "Je sais que Georges Bouvier a perdu un oeil il y a quelques mois. Je n'ai pas eu de ses nouvelles depuis un bon bout de temps. C'était un camarade de travail que j'aimais beaucoup. Il nous faisait toujours rire. Ce qui lui arrive me chagrine."

SA CARRIÈRE

Georges Bouvier est né un 14 mars dans une gare de Marieville... Son père était en effet agent de gare. Mais un peu plus tard la famille Bouvier vint s'établir à Montréal et c'est là que le futur père de Bedette fit toutes ses études, d'abord à l'école paroissiale St-Jean-Berchmans puis à Saint-François-Xavier, pour les finir au Collège Ste-Marie.

Nous sommes en 1923 et le théâtre amateur (Les Copains du Collège Ste-Marie) n'apportait pas de quoi faire bouillir la marmite. Georges Bouvier travaillait. Il était "dans l'assurance" et il eut même pendant 19 ans son propre bureau. Après ses études, il organisa une petite troupe avec Ovila Légaré, Pacifique Plante (oui, oui, celui qui devint policier!) Louis Philippe Hébert et quelques autres. Puis la radio lui donna sa chance. Il fut le barbier Gédéon Toupin dans "Curé de Village" de Robert Choquette, puis boulanger dans "Rue Principale" et aussi protagoniste de "Dans ma tasse de thé" toujours pour Robert Choquette.

Arriva alors la grande époque de "Nazaire et Barnabé" en 1939. Avec Ovila Léga-



En 1966, Georges Bouvier recevait un trophée Méritas lors du Gala des Artistes en hommage à sa vie donnée au cinéma. Son épouse partageait son bonheur.



Georges Bouvier lors du mariage de sa fille Lise devenue madame Robert Asselin.

ré, Georges Bouvier fit rire la province pendant 13 ans. Il en dit: "On a fait ça pendant 13 ans. A la fin il y avait 18 personnages. Ovila en faisait 11 et moi 7". Georges Bouvier a aussi fait du cinéma. Quand "Le Curé de Village" fut porté à l'écran, il y garda son rôle de barbier. Puis, il fit pour la Crauley Pictures d'Ottawa, plusieurs films éducatifs et pour l'Associated Screen News, des films documentaires. Il a tourné dans "The 13th Letter" pour la "20th Century Fox" et même pour Walt Disney.

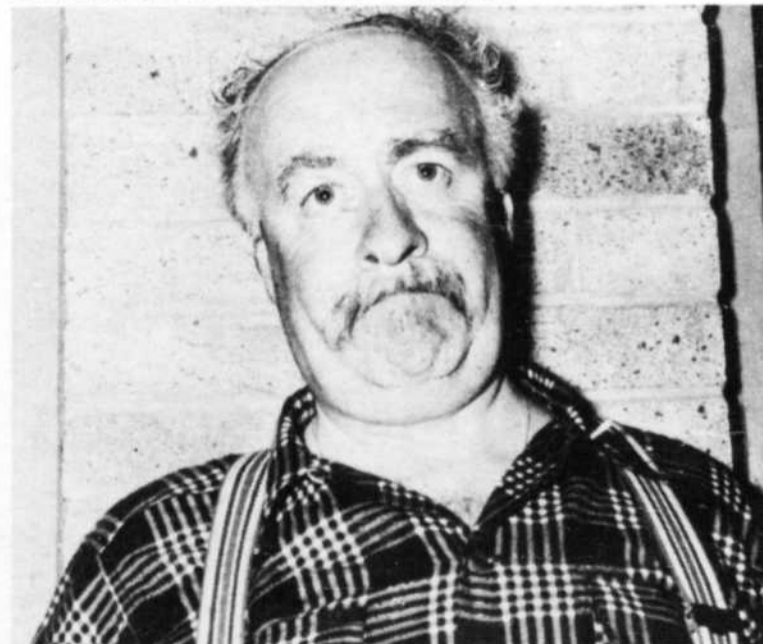
En juillet 1928, Georges Bouvier, épousait Marguerite Bourassa. Quand vint la télé-



Durant 13 ans, sur les ondes de CKAC, Nazaire et Barnabé (Ovila Légaré et Georges Bouvier) ont déridé les auditeurs québécois.

vision, Georges Bouvier travailla dès le début avec Jean-Yves Bigras. Puis arriva "Le Survenant" où il tint le rôle de Jacob Salvail, le père de la pétillante Bedette. Il conserva le même rôle dans "Le Chénail du Moine" de même que dans "Marie-Didace". Pendant toutes ces années, il s'occupa activement de l'Auberge des 14 Iles, sur le lac du même nom.

Les Publications Péladeau (Québecor Inc.) lui décernaient un Méritas lors du Gala des Artistes en 1966 en hommage à sa carrière brillante. Il fut l'un des artistes les plus ovationnés à cette occasion.



Le rôle de Jacob Salvail allait consacrer définitivement Georges Bouvier comme l'un des comédiens les plus populaires de la province.

LES DÉCLARATIONS DE MME BOUVIER

Madame Bouvier adore son époux. Aussi, l'épreuve qu'il traverse, la traverse-t-elle elle-même:

"Mon époux souffrait depuis de nombreuses années de troubles de vision occasionnés par un virus impossible à maîtriser. Il s'est fait enlever un oeil à l'hôpital Notre-Dame il y a plus d'un an. Il ne peut presque pas supporter la lumière artificielle ou les rayons du soleil. Il n'est plus question pour lui de travailler puisque dans l'exercice de son métier il doit affronter de puissants éclairages. Il voudrait, ou plutôt il aimerait, travailler encore, mais il ne pourra plus monter sur une scène. Il faudrait qu'il joue dans la noirceur, ou la pénombre."

17

ÉMISSION SPÉCIALE



EN PRIMEUR
ET EN COULEUR

DIMANCHE MATIN
LE 18 FÉVRIER

- 12:30 HEURES** "LE BAL DU COMTE D'ORGEL"
Drame sentimental avec Jean-Claude Brialy, Sylvie Fennec, Bruno Garcin et Micheline Presle.
- 2:30 HEURES** "LES FRÈRES SICILIENS"
Drame policier avec Kirk Douglas, Alex Cord et Irène Pappas.
- 4:15 HEURES** "LE JARDIN DES TORTURES"
Drame d'horreurs avec Jack Palance, Burgess Meredith, Peter Cushing et Beverly Adams.
- 5:30 HEURES** "AU SERVICE DU DIABLE"
Drame d'horreurs avec Erika Blanc et Jean Cervais
- 7:00 HEURES** LE CIRQUE A SON MEILLEUR
- 8:00 HEURES** L'HEURE ROAD RUNNER

PLUS

TIRAGE DE 10 TÉLÉVISEURS NOIR ET
BLANC ET DE 10 PRIX DE \$50.00
PARMI LE COURRIER DES 24 HEURES
DU 10

10

6 / TELE-RADIOMONDE, 17 février 1973

À CAUSE DE SON ÉTAT DE SANTÉ

ROSE REY DUZIL REFUSE LA SÉRIE "TÉMOIGNAGES"

Cette grande comédienne de chez nous qu'est Madame Rose-Rey Duzil traverse actuellement une période difficile, et cela est dû à sa santé qui devient de plus en plus chancelante. En effet, celle que l'on a pu voir récemment dans le dernier film de Denis Héroux "Quelques arpents de neige", nous a même déclaré qu'elle avait été forcée de refuser un premier rôle dans la série "Témoignages", tout simplement parce qu'elle a réalisé qu'elle n'avait plus les forces pour se rendre aux répétitions:

ELLE RETOURNERA EN FRANCE CET ÉTÉ



Rose-Rey Duzil traverse actuellement une période difficile.

"Depuis un mois, je n'ai pas quitté la maison, nous a-t-elle expliqué, et mon médecin me rend régulièrement visite. Tout cela a commencé avec une vilaine grippe, et depuis je ne peux remonter la pente. Pourtant auparavant je n'avais aucun problème avec ma santé. Il y a quelques semaines, quand on me téléphona pour tourner "Témoignages", j'ai immédiatement accepté, car je me sentais un peu mieux. Mais quand une jeune fille est venue me porter le texte chez moi, j'ai été forcée de réaliser que je ne pourrais pas le faire. C'est dommage, car il s'agissait d'un rôle en or, et cette série est drô-

lement bien faite. Ce n'est pas drôle de devenir soudainement très vieille."

Au Canada
depuis 62 ans

Malgré les petits malheurs qui lui tombent sur la tête depuis quelque temps, Madame Duzil ne perd pas son moral, et c'est avec joie qu'elle nous annonça qu'elle fêtait cette année son 62e anniversaire d'arrivée au Canada:

"Inutile de vous dire que je suis maintenant une vraie canadienne, mais par moments, je m'ennuie terriblement de mon pays, qui est la

France. L'été prochain, si je retrouve la santé, je veux absolument me rendre à Paris pour revoir les coins qui ont marqué mon enfance. J'irai également à Marseille, cette ville merveilleuse, où j'ai connu une adolescence des plus heureuses".

Pour cette grande dame de notre théâtre et de notre télévision, disons qu'il s'agira d'un premier voyage en France depuis plusieurs années. En effet, la dernière fois que cette dernière traversé l'Atlantique, c'était il y a quatre ans, quand elle se rendit à Rome, avec la troupe de Rideau Vert. Cette fois il s'agit cependant d'un voyage de travail.

LISEZ LE NOUVEAU JOURNAL TRICOT



GRATUIT

15 PATRONS
D'UNE
VALEUR DE

\$5.25

Pour plus de détails,
communiquiez avec

Les Messageries Dynamiques
INC.

384-6401

GABRIEL CHARBONNEAU: AVEUGLE PENDANT 4 JOURS



Saviez-vous que Gabriel Charbonneau travaille à la Commission d'Assurance-Chômage?

Gabriel Charbonneau, découvreur du canal 10, a eu la peur de sa vie ces dernières semaines. Il s'est éveillé, un beau matin (qu'il n'a pas vu...) complètement aveugle. Est-il besoin de dire qu'il y eut des cris, des pleurs, de la part de Gabriel et de sa famille. On fit donc transporter Gabriel à l'hôpital Queen Mary. Cette maladie des yeux est l'effet d'une grande fatigue.

Comme on le sait peut-être, Gabriel est à l'emploi de la Commission d'Assurance-Chômage où il programme les ordinateurs. Ce travail à plein temps en plus de sa jeune carrière, était-ce trop pour sa santé? Même un gaillard de 6'5", ça se fatigue!

Tout est maintenant rentré dans l'ordre puisqu'après 4 jours de soins intensifs, la lumière était perçue presque normalement.

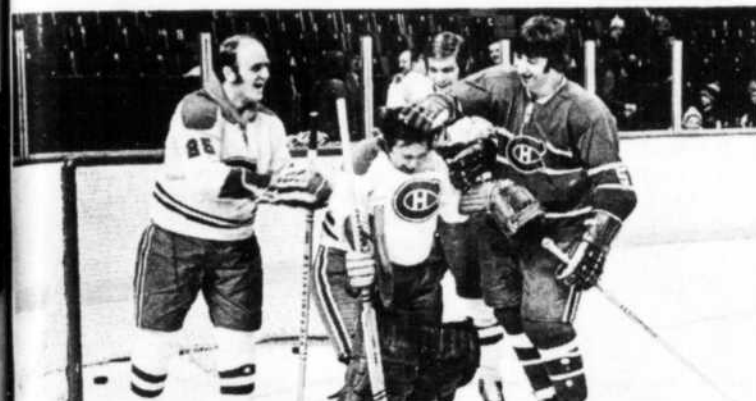
L.D.

Elle a tenu sa promesse:

LISE PAYETTE AFFRONTÉ LES JOUEURS DU CANADIEN



Lise Payette gagne sa vie avec sa bouche... Aussi a-t-elle décidé que c'était la meilleure façon d'arrêter la rondelle.



Lemaire, Houle et Lapointe s'empressent de féliciter leur gardien de buts d'un jour...



Vendredi dernier, Lise Payette a dû faire face à la musique... et aux rondelles. Elle avait tenu à remplir sa promesse. On se souvient qu'elle avait déclaré que si Jacques Lemaire récitait un poème à son émission, elle, de son côté, se rendrait au Forum pour garder les buts durant une pratique du Canadien.

La direction du Bleu Blanc Rouge a donné l'occasion au public d'assister à cette pratique d'un genre assez spécial en ouvrant toutes grandes les portes de l'amphithéâtre. L'entrée était libre. Plusieurs centaines de personnes se sont prévaluées de ce droit. Il faut avouer que les étudiants de la région métropolitaine jouissaient d'un congé ce jour-là et on s'était donné le mot.

Lise compte plusieurs copains parmi les joueurs. Ces derniers se font un plaisir d'être "déshabillés" à son show et ils se sont fait un plaisir égal de l'habiller en gardien de buts. Les lancers manquaient un peu de force... Mais nous devons avouer que Lise Payette a tout de même été mise à l'épreuve sérieusement à quelques occasions et le public a trouvé cela bien drôle. On sentait les joueurs beaucoup plus à l'aise que devant les caméras de "Appelez-moi Lise" et la populaire animatrice s'est laissée raconter plusieurs anecdotes concernant des joueurs qui ne sont pas encore passés à son "talk-show". Ces derniers devront bien se tenir à l'avenir puisque Lise, les ayant affrontés sur leur propre terrain, voudra certainement marquer des points à son tour.

Jacques Lemaire et Réjean Houle ont voulu démontrer à Lise Payette que ce métier n'est pas de tout repos. C'est une véritable tempête de neige qui s'est abattue sur elle.



Lise portait le no 0. A la fin de la pratique elle a remis, à sa fille, une rondelle souvenir.



La pose classique du gardien de buts. Mais la rondelle se trouve dans le fond des filets!



Les joueurs du Canadien ont rasé les moustaches de Jacques Fauteux et François Cousineau. Ce dernier ne semble pas très heureux.

LES CÔTÉ: UNE FAMILLE D'ARTISTES!

Le vernissage tenu à la Caisse Populaire St-Irénée, lundi dernier, a remporté un vif succès. Mesdames Aline B. Séguin et Hélène Trudeau, respectivement mère et sœur de Maurice Côté du Journal de Montréal, ont en effet vendu les trois quarts des oeuvres exposées en quelques heures seulement. Madame Séguin préconise un style bien particulier. Elle conçoit ses tableaux à l'aide de vieilles branches collées en relief sur la toile ce qui donne un effet très saisissant. Madame Trudeau opte plutôt pour la peinture conventionnelle et peint surtout des paysages et des portraits. Devant le succès remporté par l'exposition, les deux peintres ont l'intention de récidiver bientôt.



Cette peinture a été achetée par le peintre Gingras qui voit dans cette forme d'expression une nouvelle voie à l'art québécois. Nous remercions, de gauche à droite, mesdames Trudeau et Séguin de même que Maurice Côté du Journal de Montréal.

10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE

RECOMMANDÉ PAR LES MÉDECINS.

CONSEILLERS MATRIMONIAUX, ET LES PROFESSEURS



Enfin sur le marché! Nouveau livre médical, recommandé par les docteurs et conseillers matrimoniaux. Révèle chaque mouvement pour atteindre la plus voluptueuse satisfaction sexuelle dans ce que l'amour a de meilleur. Bouquin sans égal. Déjà 600.000 copies vendues. Contient 80 illustrations révélatrices. SPECIAL: Gratuit pour un temps limité. Document de 130 illustrations représentant les principales phases des activités sexuelles. Seulement \$2.00

LE COIN DES LIVRES CHOISIS

T.R.M. 17/2/73

417 ST-PIERRE R 81

MONTREAL 125 QUEBEC

Ci-inclus \$2.00. Expediez-moi "10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE" et GRATUITEMENT "le Document de 130 activités sexuelles" frais de poste payés dans un emballage ordinaire. J'ai plus de 21 ans.

NOM

(Lettres moullées)

ADRESSE

VILLE

ZONE

PROVINCE

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE / 7

17

NOUVEAU!

révolutionnaire

amphibie

TER-O-SNO

**LE VÉHICULE TOUS TERRAINS
EN TOUTES SAISONS**



TER-O-SNO est facile à conduire.



TER-O-SNO est léger.



TER-O-SNO atteint 9 milles à l'heure sur l'eau.

TER-O-SNO

grimpe et dévale les pentes neigeuses... galope en terrain plat... zigzague entre les arbres... et glisse sur l'eau.

TER-O-SNO

est léger, facile à transporter, économique et durable.

TER-O-SNO

est le véhicule idéal pour la chasse, la pêche, le camping et les randonnées à la campagne.

PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES:

- Une carrosserie scellée, en résine plastique.
- Un système de suspension inédit.
- Une transmission à trois vitesses.
- Un siège baquet amovible rembourré.
- Un différentiel spécial qui assure une maniabilité exceptionnelle.
- Un moteur à deux temps, 90 c.c., 8.5 c.v., à 7,500 tours-minute.
- Des freins à disque.
- Une vitesse de 40 milles à l'heure.



TER-O-SNO passe partout.



TER-O-SNO est facile à transporter.



Bon voyage!

POUR DES RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES, POSTER CE COUPON À:

TER-O-SNO

4270 ave. Papineau,
Montréal 177, P.Q.

sur véhicule pour devenir dépositaire T.R.M. 17/2/73

NOM

RUE

VILLE TÉL.....

Télé Nouvelles



Donat Labonté aura à faire face à madame Sylvain.

SYMPHORIEN ET LA BOURSE...

Symphorien et ses amis auront à faire face à un chevalier d'industrie dans le prochain épisode de cette série, mardi 13 février, à 8h30 p.m. sur les ondes du canal 10. Donat Labonté n'a rien à envier à son père Candide Labonté qui n'hésite devant rien ni personne, surtout quand il y a un profit quelconque à réaliser. Bien décidé à se débarrasser d'un certain nombre de titres sans valeur, aux dépens de Symphorien et des locataires de Mme Sylvain, Candide Labonté sera à son tour escroqué par un plus rusé que lui!



Ce même Donat Labonté n'hésite devant rien ni personne pour réaliser un profit quelconque.

PAOLO NOËL ET MONIQUE VERMONT VAGABONDENT "À LA CANADIENNE"

Cheminots ou vagabonds, Monique Vermont et Paolo Noel semblent apprécier leur sort, puisqu'ils nous font entendre dans le cadre de l'émission "A la Canadienne" lundi 12 février à 8h.00 p.m. "On est si bien" et "Un Canadien errant". L'animateur Pierre Daigneault a réuni autour de ces deux vedettes de la chanson, les comédiens Rose Ouellet et Ernest Guimond, le violoneux Ti-Blanc Richard, l'ensemble folklorique de Montréal et les musiciens de Claude Roy.



Monique Vermont et Paolo Noel personnifient deux vagabonds pour les besoins de leurs chansons.



Monsieur Beaulieu confie sa peine à madame Berger. Son épouse s'est réfugiée en France, chez ses parents.

LES "BERGER"

MADAME BEAULIEU QUITTE SON MARI

Dans le prochain épisode de "Les Berger" du 12 février vous verrez que Mme Beaulieu a quitté le domicile conjugal pour se réfugier chez ses parents en France. Ce départ plonge son mari dans le plus grand désarroi. Il confie sa peine aux Berger. Alexandre Beaulieu une fois de plus déclare son amour à GINETTE, mais se résigne à faire sa vie avec Olivia qui sort de prison. Au restaurant, chez Les Berger, la patronne et les serveuses constatent à la plus grande joie de tout le monde que la clientèle augmente et que les recettes se multiplient.



Le restaurant des Berger fait de meilleures affaires et tout le monde en est bien content.

RÉCITAL DE IVAN REBROFF AUX "BEAUX DIMANCHES"

C'est le réalisateur André Morin qui a enregistré les images de l'extraordinaire chanteur Yvan Rebhoff, lors de son unique récital à Montréal, l'automne dernier. Un récital que la critique et le public ont applaudi comme un triomphe, au Théâtre du Nouveau-Monde.

Présenté dans le cadre des "Beaux-Dimanches", ce récital sera télévisé en couleur le 18 février à 19h30, à la chaîne française de Radio-Canada. L'émission débutera par une présentation de Jean-Louis Roux. Le célèbre chanteur interprétera en quatre langues: français, anglais, russe et allemand, onze des plus bel-

les chansons de son répertoire, y compris "La Prière du Sabbath" de la comédie musicale "Un

violon sur le toit" qui l'a hissé au rang des plus grandes vedettes internationales.



Yvan Rebhoff chantera en 4 langues dans le cadre des Beaux Dimanches.

ÉMISSION SPÉCIALE



Une biographie musicale à ne pas manquer avec l'orchestre de Georges Tremblay et le chœur de Rémi Migneault
hôtesse:
Lucille Dumont



10

DIMANCHE LE 18 FÉVRIER
8 heures P.M.

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE /9

17

Vous souvenez-vous?



Ginette était très heureuse d'avoir un frère pour Natacha.

UN DEUXIÈME ENFANT POUR GINETTE RENO

C'est mercredi le 6 octobre que Natacha pouvait enfin voir ce petit frère que Maman Ginette lui avait promis depuis longtemps. C'est à 7h.41 p.m. que Cédric voyait le jour (et la nuit) pour la première fois. Il pesait exactement 6 livres et 2 onces à sa naissance. Bob Watier, l'époux de Ginette, assistait à l'accouchement.



UNE FILLE POUR LES LALONDE

Le 21 août, Pierre Lalonde prenait tout le monde par surprise en épousant Monica Campbell dans le plus grand secret, à Montréal. Aucun invité n'y assistait. Étaient présents, le prêtre, les époux et leurs témoins. Et, au début d'octobre, c'était encore une fois la surprise générale et Monica accouchait, à l'hôpital Montreal Jewish General, d'une fille qu'on prénomma Alexandra.



Malgré ses ruses, les secrets de Pierre Lalonde ont été dévoilés.

UN QUATRIÈME GARÇON POUR ROBERT DEMONTIGNY

Le 8 août, madame Robert Demontigny donnait naissance prématurément, à l'hôpital Charles Lemoine, à un quatrième garçon. On espérait secrètement que ce fut une fille... mais les parents ont pris la chose fort philosophiquement. Malgré cette naissance avant terme, le petit se portait à merveille.



On espérait une fille chez les Demontigny mais le garçon fut très bien accepté.

TEX ET LOULOU SE MARIENT

Après de longues fréquentations qui dureraient depuis plusieurs années, Tex et Loulou se sont épousés le 6 novembre devant le Rev. Grant de la St. James United Church, rue Ste-Catherine Ouest à Montréal. On s'attendait à ce mariage depuis des années... Tex et Louise Dion légitimaient ainsi leur union.



On n'avait presque plus "d'espoir" que Tex et Loulou s'épousent.



Le petit vient pas vite... dans le cas d'Yvon Deschamps

YVON DESCHAMPS PREND FEMME

Le 6 novembre, en déjouant les calculs de tous les journalistes, Yvon Deschamps se mariait avec Judith Richards dans une église du Chemin Reine-Marie. Yvon et Judith se fréquentaient depuis quelques années déjà. Judith, originaire de Toronto, venait d'abandonner une carrière de danseuse de ballet.

ANDRÉE LACHAPELLE ÉPOUSE DOMINIQUE BRIAND



Andrée Lachapelle et Dominique Briand: unis dans la vie comme sur la scène.

Le 29 mai, Andrée Lachapelle épousait Dominique Briand, un jeune comédien talentueux qu'elle connaissait depuis plusieurs années ayant joué souvent avec lui. Lors d'un premier mariage, Andrée Lachapelle avait uni sa destinée à celle de Robert Gadouas, mort quelques années plus tôt dans des circonstances tragiques.

PAOLO NOËL A DIT "OUI"

Le 6 juillet, après plusieurs années de vie commune, Paolo Noel et Diane Bolduc se mariaient et régularisaient leur union. Et pour l'occasion, Paolo retrouvait sa fille Ginette partie de la maison depuis plusieurs mois. De nombreuses personnalités artistiques et autres assistaient au mariage.



Paolo Noel et Diane Bolduc se sont épousés officiellement en juillet 71.

MARIAGE SURPRISE DE GEORGES TREMBLAY ET CHRISTYNE CHARTRAND

Un des mariages qui ont suscité le plus d'intérêt au cours de l'année a certes été celui de Christyne Chartrand et Georges Tremblay. Beaucoup d'encre a coulé avant et après la cérémonie. Plusieurs ont fait état de la différence d'âge, mais le bonheur actuel du couple donne tort à ces détracteurs.



Georges Tremblay et Christyne Chartrand ont surpris beaucoup de monde en s'épousant.

NICOLE GERMAIN REDEVIENT JOURNALISTE

Dans quelques semaines, on fêtera à Télé-Métropole, le 1er anniversaire de l'émission "Pour vous mesdames", ce magazine conçu spécialement pour la femme, qui est animé tous les jours par Madame Nicole Germain.

— "C'est incroyable de nous expliquer la sympathique animatrice, car au début je ne croyais vraiment pas que je pourrais tenir le coup. Pour être franche disons que depuis le début de cette série, je n'ai manqué qu'une seule émission, car j'étais terrassée par une épouvantable grippe qui m'avait rendue complètement aphone. Mais pour moi, c'est très important quand j'accepte un engagement de le remplir jusqu'au bout. Depuis le début de ma carrière, je n'ai jamais déçu mes patrons, et c'est probablement pour cette raison que je suis toujours là."

Ce que les téléspectatrices ignorent probablement, c'est que l'émission du matin de Madame Germain est présentée en direct, et pour être en forme tous les jours, cette dernière doit s'imposer une discipline très sévère.

— "Tous les jours de la semaine, je suis debout à 6 heures le matin, afin de réviser mes textes, et surtout de me renseigner sur les sujets que je devrai discuter au cours de l'émission. Si je dois m'entretenir durant trente minutes avec un médecin sur une maladie quelconque, il faut tout de même que je sache de quoi je parle. Mais disons que je me suis toujours levée tôt, de même que mon époux, qui lui aussi, a beaucoup de travail."

Ce qui chagrine un peu plus Madame Germain, c'est que depuis un an, elle a été forcée de renoncer à toutes activités

sociales:

"Sur semaine, je ne quitte pas la maison, et mon unique passe-temps, c'est la lecture. Continuellement je prends des notes, pour me tenir au courant des derniers événements de l'actualité. La fin de semaine, je me permets quelques petites sorties, mais encore là, je dois être prudente. Si j'ai pu tenir le coup depuis un an,

**"TOUS LES
MATINS, JE
DOIS ME
LEVER À
6 HEURES"**

c'est évidemment parce que j'ai su me discipliner quelque peu."

Il y a quelques mois, Nicole Germain nous déclarait qu'elle souhaitait bien prendre quelques semaines de vacances au cours de l'hiver, mais il semble que soudainement ses projets ne soient plus les mêmes:

— "Même si j'adore mon métier, nous a-t-elle expliqué, ma santé passe avant tout, et je ne veux tout de même pas me brûler. L'automne dernier, je me suis sentie un peu fatiguée, et c'est alors que j'ai songé aux vacances de cet hiver. Cependant, comme je suis actuellement en pleine for-

me, je crois que je vais attendre à l'été prochain pour m'évader quelque peu. Si tout se déroule comme prévu, je me rendrai en Europe, plus précisément en Italie, avec mon époux, pour un séjour d'un mois."

Quand nous nous sommes entretenu avec Madame Germain, elle était très heureuse, car la nouvelle directrice de la revue "Châtelaine", Francine Montpetit, venait de lui apprendre qu'elle devenait une collaboratrice régulière à cette importante revue à compter du mois prochain. Pour Nicole, disons qu'il s'agit d'une rentrée dans le journalisme, car depuis plusieurs années déjà, elle avait refusé d'écrire pour les publications spécialisées:

— "Disons que c'est une nouvelle idée qui m'emballa, a-t-elle précisé. Pour le moment, je ne sais pas encore de quelle manière je vais orienter mes écrits, mais je voudrais bien qu'avant tout il s'agisse d'un prolongement de "Pour vous mesdames." Je voudrais glisser aux gens un billet mensuel qui pourrait leur apprendre une façon de mieux vivre. Une capsule d'optimisme, si vous voulez."

En terminant cet entretien, Nicole Germain nous a demandé de spécifier que si cette émission "Pour vous mesdames" jouissait d'une bonne cote d'écoute, elle était loin d'en être la seule responsable.

— "Mon réalisateur André Rousseau est un type que j'adore, et c'est très important. Tous les deux, nous sommes sur la même longueur d'ondes, et il en est de même avec les chroniqueurs que je reçois régulièrement au rythme de quatre par jour". M.G.



En un an d'émission, Nicole Germain n'a été absente qu'une fois de "Pour vous mesdames".

VOTRE AVENIR

Si vous voulez connaître vos jours chanceux, gagner à la loterie, etc., vos chiffres pour gagner aux courses, etc. Serez-vous heureux en affaires, heureux en amour, si vous voulez connaître votre avenir. Sans obligation pour recevoir plus de détails sur son travail, envoyez 25 cents remboursables à ANDRÉ TARDIF, astrologue, 338 Comouail, Québec, 7, réponse assurée.)

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire. Si vous voulez arrêter et ne le pouvez, c'est notre affaire.

ALCOOLIQUES ANONYMES
Tél.: 521-2185

C'est fait. — Encore une fois, une entreprise québécoise, au service des Québécois, qui atteint de nouveaux sommets. En effet, le Journal de Montréal est maintenant le No 1 de tous les quotidiens du matin publiés au Québec. Merci.



Pour obtenir une belle poitrine

L'esthétique des seins peut se transformer à tout âge (plus rapidement lorsqu'on est jeune).

Ne tardez pas à faire les soins appropriés à votre cas.

Après une semaine de traitement Ouffri, les progrès sont déjà contrôlables avec la méthode décrite dans la documentation qui l'accompagne; ils vous stimuleront pour parfaire les résultats acquis.

Pour de plus amples renseignements, écrire à Casier Postal 9772, Québec 10, Québec.

EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET LES MAGASINS A RAYONS

qui accompagne l'autre...

le journal de québec

ou le café ?

Nouveauté sensationnelle!

Aro-LADY

soutien-gorge électro-vibrateur

développe régénère raffermir



PRIX SUGGÉRÉ
\$39.95
Plus taxes 8%

BREVET INTERNATIONAL

Le courant électrique est fourni par deux piles piles de 1.5 volt. Aucun électroaimant sans danger

travaille pour votre beauté pendant que vous vous relaxez

donne force et vitalité aux seins faibles et fragiles

rend ferme et jeunesse aux seins fatigués

Liberté de mouvements totale

Ce n'est pas un des nombreux avantages de ARO Lady de ne pas faire dépendre vos seins de batterie d'une prise électrique mal placée ou même inexistante.

ARO Lady — pour le buste, ou pour le reste du corps — travaille seul, sans cordon électrique. Ou que vous soyez, chez vous, au lit, en voyage, à l'hôtel, en camping etc., sans besoin de prise électrique.

ARO Lady est toujours à votre disposition, prêt à fonctionner il suffit d'enclencher sa batterie.

Aro Lady ne se prescripse pas de votre buste seulement mais vous invite à rester jeune, fraîche et douce, en forme de la tête aux pieds.

Aro-LADY

ACCESSOIRES Les accessoires cités doivent être visés à l'appareil.



Brosse-éponge pour le massage léger du visage et de toutes les parties délicates du corps

Brosse de massage en caoutchouc pour le visage, le corps, les mains ou les pieds. En massage, lui permettre le crème standard sur le visage ou la crème anti-cellulitique appliquée sur le corps.

Bille

pour les massages sportifs. Par un tapotement intense, ce massage décontracte les muscles.

Brosse-horizon

pour les soins du cuir chevelu. Lors d'un massage, ce massage permettra un brassage plus vive. Il donne du volume à la chevelure, active la circulation sanguine et favorise le cheveu, des sa racine. C'est un traitement idéal contre les pellicules et la chute des cheveux.

Ces accessoires doivent être lavés avec de l'eau savonneuse chaude.

Distributeur exclusif pour le Canada. Pour commande C.O.D. un dépôt de \$1.00 est exigible. Aucun frais pour les commandes payées par chèques ou mandat poste.

DIAMOND CANADA ENRG.

3854 St-Denis, Montreal, P.Q. (514) 844-2424

Montant inclus. Je paierai au facteur C.O.D.

Nom.

Adresse.

Ville.

"En vente dans les pharmacies et les instituts de beauté"

17

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE / 11

allô.. allô..
quelles nouvelles?



MARC GÉLINAS:
"ON M'A ENLEVÉ MON PLÂTRE"

par PIERRE SEGUIN

—Marc Gélinas, peut-on vous demander comment ça va?

—Bien sûr! Après quelques semaines assez difficiles, je puis dire que ça va

◊
Marc Gélinas ne porte plus de plâtre et s'est débarrassé de son virus.

bien. J'ai retrouvé ma peine forme.

—Pouvez-vous nous dire exactement ce qui s'est passé?

—Ce n'est pas compliqué. En premier, je me suis brisé une jambe. A l'hôpital, on me l'a placée dans un plâtre. Quelques jours plus tard j'étais frappé par un virus. J'ai cru pouvoir m'en débarrasser rapidement; ce qui ne fut pas le cas. J'ai donc été hospitalisé à nouveau. Cette fois-là pour plusieurs jours. Jusqu'à ce qu'on puisse anéantir le méchant virus.

—Vous êtes prêt à reprendre le travail?

C'est déjà fait. Je n'ai plus de plâtre et rien n'y paraît. La semaine dernière, en compagnie d'amis je suis allé à La Chaumière dans les Laurentides pour fêter ce retour à la santé. Je puis vous dire que ça fait plaisir de pouvoir marcher sans béquilles et de voir d'autres figures que celles des infirmières ou des médecins. Même s'ils sont très gentils. Je n'ai jamais pu m'habituer à vivre dans un hôpital.

—Et le mariage.

Je préfère qu'on ne parle plus de ces choses. Tout va pour le mieux dans ma vie privée et c'est ce qui importe n'est-ce pas.

—N'est-ce oui!

JULIE AREL: "JE NE VEUX PAS ME CACHER"

—Comment allez-vous, Julie Arel?

—Très bien.

—Etes-vous satisfaite de ce qu'on a dit et écrit sur votre grossesse?

—Je suis très satisfaite de ce qu'on a dit sur ma grossesse. En fait, on a tout dit! Et ce qu'on a écrit c'était la vérité. D'ailleurs je crois que vous avez été les premiers à annoncer la nouvelle.

—Exact, mais ça ne vous dérange pas que l'on parle tellement de cet aspect de votre personnalité?

—Que voulez-vous que j'y fasse. La naissance d'un enfant est la plus belle chose au monde. Et je ne veux pas me cacher.

—Travaillez-vous encore?

—Très peu.

—Jusqu'à quand comptez-vous poursuivre vos activités professionnelles?

—Le plus longtemps que mon état me le permettra. Tout dépendra comment je



Julie Arel espère pouvoir travailler le plus longtemps possible avant son accouchement.

me sentirai à l'approche du grand moment.

—C'est pour quand au juste le grand moment?

—Fin d'avril, début mai.

**ÉCONOMIE
ET
SERVICE**

**Toujours en primeur
lorsque vous
achetez chez nous.**

**Venez voir nos derniers
modèles:**

HARLEY-DAVIDSON

Norton

HONDA

YAMAHA

**pièces et accessoires
disponibles en magasin.**

Bentley's
CYCLES & SPORTS LTD.

255 ouest, rue BEAUBIEN
MONTREAL, QUEBEC
(514) 273-9571

**GUY
BOUCHER:
"L'ÉMISSION
POP '73
VA PEUT-ÊTRE
REVENIR"**

—Guy Boucher, votre émission s'est terminée il y a quelques semaines.



Guy Boucher a dernièrement refusé plusieurs propositions pour animer des émissions de télé.

—A la fin janvier, oui!

—Une décision de la direction de Télé-Métropole?

—Oui. Mais je dois dire que la direction du 10 était bien contente de Pop 73 mais que c'est à cause de certaines normes du CRTC que l'émission a été retirée. Mais il est fortement question qu'on la remette à l'afiche durant l'été prochain. Nous avons un bon "rating".

—Avez-vous eu d'autres offres pour la télé?

—Plusieurs du 10 pour des émissions déjà en place. J'ai dû refuser car je crois qu'elles ne cadraient pas avec mon style. On m'a aussi approché pour "Décibels" et là aussi une question de personnalité m'a fait refuser. On ne s'entendait pas sur le cachet non plus.

—Vous êtes allé en Floride cet hiver.

—J'ai passé la période des Fêtes en Floride.

—Que faites-vous maintenant?

—J'anime "Pop 85" le samedi sur les ondes de CKVL, j'enregistre des commerciaux, dont un pour Pontiac qui marche très fort, et je chante. Mon récent 45-tours, "La Caléornie" semble en voie de connaître un franc succès.

**MARTHE
FLEURANT:**

**"JE FAIS UN
PEU DE
GYMNASTIQUE"**

—Il ne fait pas trop froid à la campagne, Marthe Fleurant?

—Ça s'endure très bien.

—La future maman se porte bien.

—La future maman est en pleine forme. Elle fait un peu de gymnastique et a bien hâte d'avoir son second bébé.

—Et le travail?

—J'ai un nouveau 45-tours qui devrait être sur le marché à la fin du mois. Je l'enregistre cette semaine. Il s'agit d'une chanson de folklore composée par un auteur que j'aime bien: Richard Huet. Le 14 février je fais LE RANCH A WILLIE de même que l'émission spéciale de BOUBOU, cette émission consacrée aux couples qui célèbrent leurs noces d'or.



Marthe pense déjà beaucoup au petit qu'elle aura en juillet. Nous la voyons ici sur une photo prise lors de l'enregistrement du Ranch à Willie en ondes cette semaine.

Et le 24 je m'en vais à Québec pour le Carnaval de l'endroit. Ce jour-là, je chanterai au Pavillon des Congrès.

—Vous n'avez pas grand temps pour souffler?

—Ne vous en faites pas. Ici, à la campagne, on prend tout le temps pour souffler.

—Et du bon air...

—En effet, on est bien, bien, ici. Loin des microbes, nous pouvons respirer à pleins poumons et il n'est pas question d'avoir la grippe.

—Prévoyez-vous des vacances.

—Pas pour le moment. Ce que nous prévoyons, c'est le bébé en juillet.



Le populaire chansonnier en compagnie de son épouse Manon Bernard, à cette époque où ils filaient le parfait bonheur.

POUR SES ENFANTS

Même si on parle très peu de Raymond Lévesque depuis quelques mois, cela ne veut pas nécessairement dire qu'il manque de boulot. Bien au contraire. Actuellement, il tourne un film avec Christian Jaque, qui s'intitule "La Cane", et dans cette production, il incarne un "gangster", rôle qui ne ressemble pas du tout à ce personnage de bonhomme timide qu'il nous offre dans la vie de tous les jours:

"Ce film est destiné à la télé française et belge, nous a précisé le chansonnier. C'est amusant pour moi, car j'adore le cinéma, et mon rôle est quand même assez important puisque l'on a retenu mes

En fait Raymond n'en est pas à ses premières armes dans le domaine du cinéma. Déjà on a pu le voir dans "Après Ski" et "Deux femmes en or", mais il s'agissait toujours de rôles secondaires. Cependant dans ce film qu'il tourne présentement, disons qu'il tient un rôle de premier plan.

RAYMOND LÉVESQUE REVOIT RÉGULIÈREMENT MANON BERNARD

quotient 135" qu'il doit présenter pour un mois au "Patriote à Clémence", et cela à compter du 24 février:

"Avec moi dans cette revue, il y aura également Denise Proulx et Jacqueline Lemay, une fille que j'affectionne tout particulièrement à cause des jolies chansons qu'elle nous offre. Actuellement, il nous manque encore un comédien, car à la dernière minute Donald Pilon a été forcé de refuser notre offre, car il doit commencer à tourner un nouveau film. Il ne s'agira pas d'un truc sérieux, et les gens qui vont se déplacer vont certainement en avoir pour leur argent."

Après cet engagement au "Patriote", Raymond Lévesque quittera la métro-

pole pour quelques mois, car il doit présenter une série de récitals à travers la province:

"Ca fait déjà quelques années que je n'ai pas retrouvé mon public, et c'est un grand plaisir pour moi, d'entreprendre cette nouvelle tournée. J'ai beaucoup de nouvelles chansons que les gens vont certainement être heureux de découvrir."

Récemment on racontait que celui qui composa "Les

trottoirs" avait décidé de refaire sa vie avec une nouvelle femme, et qu'il avait complètement oublié son épouse Manon Bernard, une des vedettes de la série "Rue des pignons":

"Tout cela est absolument faux, de nous préciser Raymond. Après 40 ans, après avoir été déçu comme je l'ai été, disons que je ne crois tout simplement plus à l'amour. Cependant, ce que j'aime

rais bien mettre au point, c'est que ceux qui croient que je suis en brouille avec Manon sont dans l'erreur. D'ailleurs nous ne sommes pas officiellement divorcés, et à cause des enfants nous nous voyons régulièrement. Si nous nous sommes quittés, c'est parce que nous avons tout simplement réalisé à un certain moment, que nous n'étions plus faits pour vivre ensemble."

"À 40 ANS, JE NE CROIS PLUS À L'AMOUR"

services jusqu'à la fin du mois de février. Mes camarades de travail sont Marcel Giguère, et également Réjean Lefrançois, qui lui, devra se rendre à Paris pour terminer ce film."

Au "Patriote" à compter du 24 février

Au cours des derniers mois, Raymond Lévesque a passé presque tout son temps à écrire. En effet, ce n'est que récemment qu'il a terminé cette revue "Le

deux pour le prix d'un

En achetant ÉCHOS VEDETTES, vous obtenez gratuitement un horaire de télévision, le

TÉLÉ programme

Le journal artistique le plus important et le plus complet.

ECHOS VEDETTES

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE /13

PHOTOGRAPHE

Une importante publication artistique est à la recherche d'un photographe d'expérience avec studio et laboratoire de photographie.

Les candidats devront être en mesure de travailler aussi bien en couleur qu'en noir et blanc.

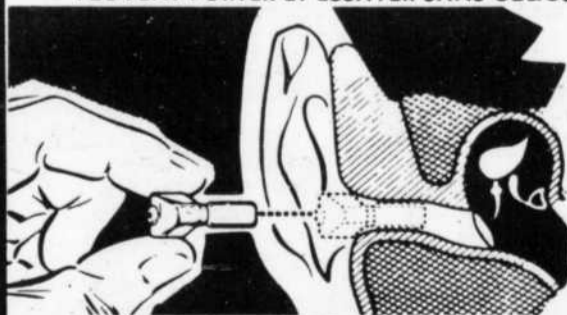
Adresser épreuves et curriculum vitae à:

QUEBECOR INC.,
c/s CLAUDE CHARRON

4270 rue Papineau,
Montréal, P.Q.

SURDITÉ NERVEUSE

UN APPAREIL AUDITIF QUE DES MILLIONS DE GENS PEUVENT PORTER ET ESSAYER SANS OBLIGATION!



OREILLE "SECRET"

Glissez-le dans l'oreille et entendez de nouveau

Pour consultation signalez 272-0614

CENTRE AUDITIF REID
7365-A, rue Saint-Hubert, Montréal

OU POSTEZ LE COUPON CI-DESSOUS

Veuillez m'envoyer des renseignements sur la réplique du plus petit appareil auditif au monde gratuitement et sans obligation de ma part.

Nom
Adresse
Ville
Telephone T.R.M. 17/2/73

PLUS DE
\$25,000.00
EN PRIX

SAMEDI SOIR
11 HEURES 05 P.M. À MINUIT 30
ÉMISSION SPÉCIALE
ALTITUDE 755

DIMANCHE MATIN
MINUIT 30 À 7 HEURES A.M.

FILMS EN PRIMEUR
EN COULEUR

Le bal du Comte d'Orgel
Les Frères Siciliens
Le jardin des tortures
Au service du diable

DIMANCHE SOIR
6 HEURES À 8 HEURES P.M.

ÉMISSION SPÉCIALE

**SUPER
JEUNESSE**

DIMANCHE SOIR
9 HEURES À 10 HEURES 30 P.M.
ÉMISSION SPÉCIALE

GALA
LE 10 EN FÊTE

DIMANCHE SOIR
8 HEURES À 9 HEURES P.M.
ÉMISSION SPÉCIALE
CHARLES TRENET

DIMANCHE MATIN
7 HEURES A.M.

LE CIRQUE À SON MEILLEUR

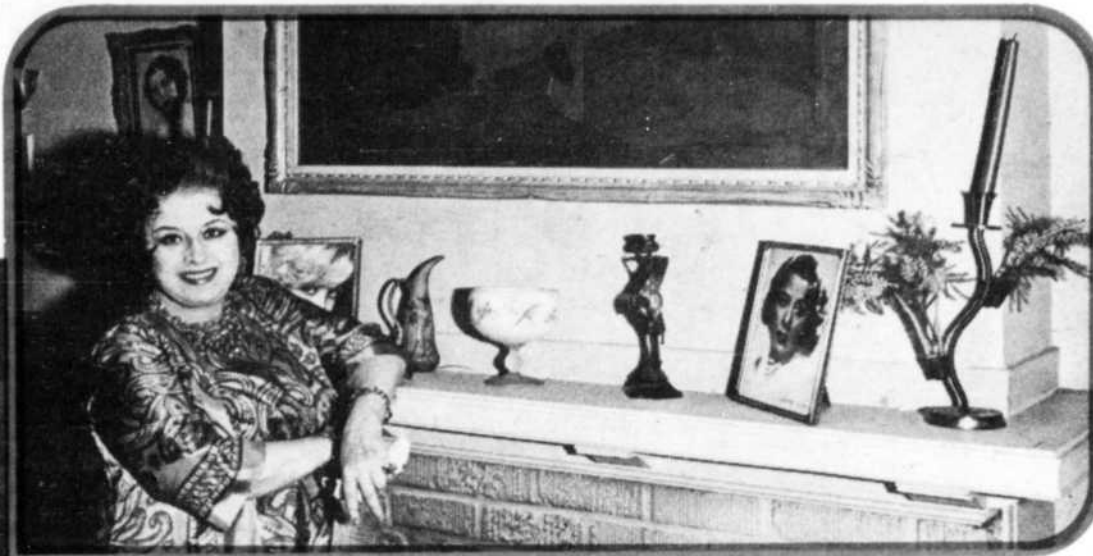
8 HEURES A.M.
L'HEURE ROAD RUNNER

**24 HEURES
DU 10**

60 DES ARTISTES LES PLUS POPULAIRES VOUS SERONT PRÉSENTÉS
AU COURS DE CES 24 HEURES DE FÊTE

DE SON APPARTEMENT

GERMAINE GIROUX SE CONFIE



Si elle avait à recommencer, Germaine Giroux se mettrait la corde au cou!

**"QUAND
JE PAIE
MON
LOYER,
JE
REGRETTE
DE NE PAS
ÊTRE
MARIÉE..."**

Il y a trois semaines, on rapportait que Germaine Giroux était passablement déprimée tout simplement parce que les réalisateurs et les metteurs en scène semblaient la boudier. Cependant au cours des derniers jours, Mlle Giroux a reçu d'excellentes nouvelles, et c'est avec son plus grand sourire qu'elle nous a reçu dans son appartement de l'ouest de la métropole, qu'elle partage avec sa soeur Antoinette, également comédienne:

"Actuellement, il est fortement question que j'obtienne une série régulière à la rentrée, et c'est cela qui m'encourage. De plus je viens d'avoir une confirmation en ce qui a trait à la troupe du TNM. Dès le début de la prochaine saison, je peux vous annoncer que je ferai partie de la troupe, ce qui m'assurera au départ de pouvoir participer au moins à deux ou trois spectacles au cours de la saison. Pour une comédienne de mon âge, c'est tout de même un encouragement."

Celle que l'on surnomme toujours "La grosse madame", ne

craint pas d'affirmer qu'au cours des derniers mois, elle a vécu une période de vache maigre:

"Heureusement qu'il y a la reprise des "Belles Histoires", car autrement, je me demande bien comment j'aurais pu tenir le coup. C'est épouvantable de vivre en attendant le téléphone d'un réalisateur. Pour ce qui est de ma soeur Antoinette, disons qu'elle se débrouille assez bien depuis qu'elle participe régulièrement à "Rue des Pignons". Quand j'étais jeune, et que l'on me disait que ce métier en était un qui était très ingrat, je fermais les yeux, et je ne croyais rien de tout cela. Aujourd'hui je me rends bien compte que même si j'ai consacré ma vie au théâtre, on va en venir à m'oublier comme tous les autres. C'est terrible pour une comédienne."

**"QUAND JE DOIS
PAYER LE LOYER,
JE REGRETTE DE NE
PAS ÊTRE MARIÉE"**

Germaine Giroux n'a jamais quitté sa soeur Antoinette, et de



Ces photos de jeunesse furent croquées par le père de Germaine Giroux

Par la suite, je suis devenue méfiante, et c'est la raison pour laquelle je suis demeurée céli-

cette excellente comédienne de chez nous, c'est quand on lui demande si elle a l'intention de prendre sa retraite:

"—Je n'ai jamais songé à cela, nous a-t-elle précisé. Quand je regarde des comédiennes comme Madeleine Renaud et Pauline Carton qui sont toujours actives, je crois qu'il est bien prématuré pour moi de songer à me retirer. Mon métier, c'est tout ce qui me reste dans la vie, et si jamais je ne pouvais plus le pratiquer, je préférerais mourir."

Heureusement pour elle, Germaine Giroux réalise enfin que sa période creuse est maintenant terminée, et pour l'automne, elle peut même envisager une rentrée à la télé de même que quelques spectacles avec cette excellente troupe qu'est celle du TNM:

"—Il y a beaucoup de rôles que je peux encore défendre, nous a précisé la comédienne, et c'est pour cette raison que je ne me déciderai pas tout de



chaque semaine, notre grande comédienne s'informe des différents événements artistiques en lisant Télé-Radiomonde

**"LA GROSSE MADAME"
NE VÉGÈTE PAS!**

plus, elle n'a jamais connu les joies du mariage:

"Nous sommes toutes les deux seules au monde, et il serait bien inutile de nous séparer. Dans ma vie, j'ai été fiancée, mais malheureusement, cela n'a pas marché, et je me suis retrouvée toute seule.

bataire — Cependant aujourd'hui, quand je me retrouve seule pour payer le loyer, disons que je me demande bien sincèrement s'il n'aurait pas été préférable que j'accepte moi aussi de me mettre la corde au cou."

Ce qui chagrine également

suite à me retirer de la vie publique".

Et parce qu'elle est heureuse de ce qui lui arrive, Mlle Giroux n'a pas hésité une seconde à nous ouvrir toutes grandes les portes de son appartement. Ce qu'elle n'avait pas fait depuis plusieurs années.

17

POURO VOUS NE LES VERREZ PLUS M



16/ TELE-RADIOMONDE, 17 février 1973

Depuis qu'elle file le parfait amour avec son "explorateur" . . . Louise Turcot s'intéresse de moins en moins aux films de sexe! Chose certaine, elle pourrait obtenir facilement un commercial pour une compagnie de savon!!



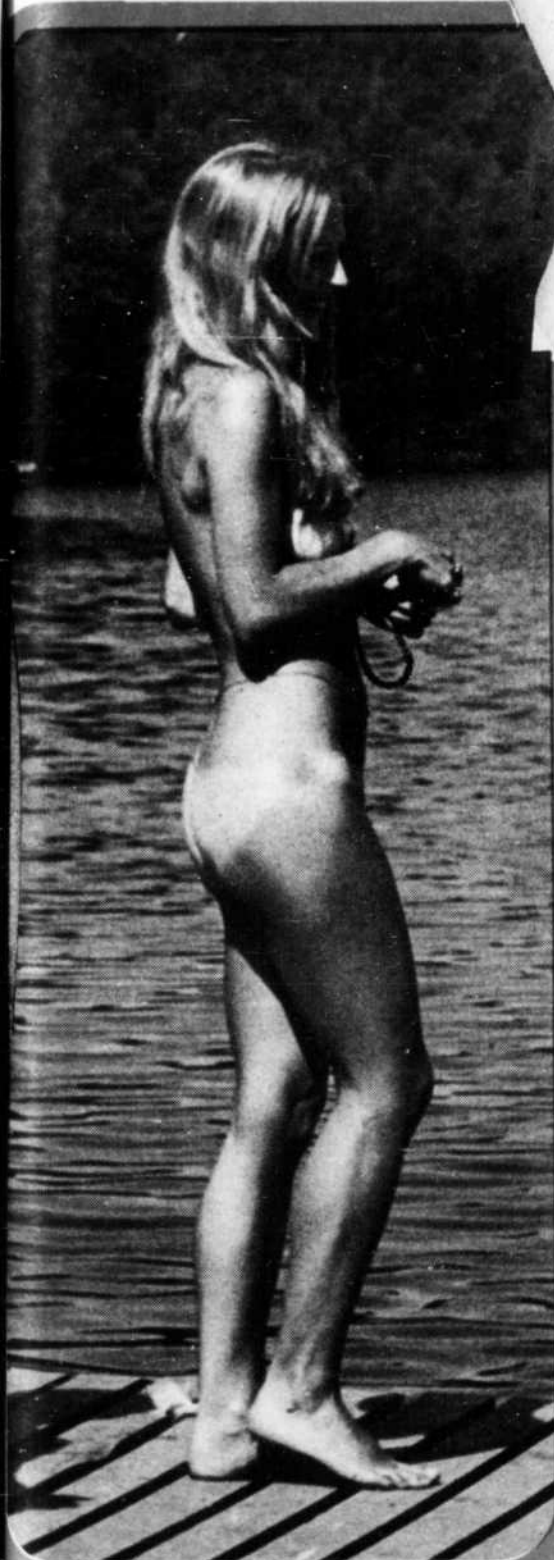
Céline Lomez a toujours senti une certaine gêne exposant son anatomie. . .

Diane Arcand a joué "Pile" acceptant de participer à la mission "Les Berger".

JOI
ES!



Céline Bernier se consacre de plus en plus à sa boutique.



Danielle Ouimet, la Reine des films érotiques au Québec, désire faire du "vrai" cinéma!

AVEC la libéralisation des mœurs, la révolution de la jeunesse, il était immanquable qu'une explosion d'érotisme(?) secoue la province à un moment donné. L'année 1970 vit l'apothéose de la nudité!

Danielle Ouimet allait faire figure de chef de file en ce domaine. Elle fut la première dans "Valérie" à laisser tomber les vêtements et à exposer son corps aux caméras. Le succès du film allait consacrer le genre, les longs-métrages "sexy" se succédèrent alors à un rythme accéléré. Céline Lomez avec "L'Initiation" devenait une autre reine du sexe. Dans "Fleur Bleue" Céline Bernier exposait complètement son magnifique corps. Dans "Pile ou Face" la comédienne Diane Arcand ne cachait rien non plus.

Et que dire de Louise Turcot qui allait connaître une "hénaurme" hausse... de popularité par sa présence dans "Deux Femmes en Or".

Toutes les cinq connurent leurs premières heures de gloire grâce à leur corps. Toutes cinq, aussi, déclarent, depuis, qu'on ne les verra plus nues. Pourquoi?

**CELINE BERNIER:
"ON A INSULTE MON FILS"**

Céline Bernier avoue qu'elle ne comprend pas pourquoi les gens s'acharnent à parler seulement des deux films érotiques qu'elle a tournés. Auparavant, elle avait déjà joué dans 8 longs-métrages... Son fils s'est fait insulter parce que sa mère avait joué nue. Céline Bernier ne veut donc plus rien savoir de ça. Ce qui ne veut pas dire que dans un film solide elle refuserait une scène justifiée qui demanderait qu'elle se déshabille. Il en va de même des autres comédiennes.

**DANIELLE OUIMET:
"JE VEUX FAIRE DU "VRAI" CINEMA"**

Danielle Ouimet trouve qu'elle s'est déjà assez déshabillée comme cela, que ça n'apporte plus rien de nouveau et que c'est dépassé. Elle ne saurait être plus franche. Ce n'est pas qu'elle renie ce qu'elle a fait dans le passé. Non. Mais elle veut faire autre chose, maintenant le "vrai" cinéma l'intéresse.

**CELINE LOMEZ:
"J'AI TOUJOURS TOURNE
AVEC UNE CERTAINE GENE"**

Céline Lomez travaillait dans le milieu depuis 4 ans quand on a fait appel à ses services pour des films dits érotiques. C'est à partir de ce moment qu'elle s'est vraiment fait connaître. Cependant, elle a toujours tournée avec une certaine gêne, elle ne s'est jamais sentie à l'aise dans les rôles. Mais ces films lui ont apporté une certaine sécurité financière, elle a vieilli, et elle veut dorénavant apprendre à fond son rôle de comédienne.

**DIANE ARCAND:
"J'AI PROFITE DE LA MANNE..."**

Diane Arcand est dans une catégorie à part. Elle ne se cache pas pour dire qu'elle a profité de la manne qui passait lorsqu'elle a accepté de jouer nue dans "Pile ou Face". Jean Coutu n'a-t-il pas fait de même ainsi que de nombreux autres. Immédiatement le film terminé, Diane Arcand est retournée au théâtre et par la suite à la télévision. "Pile ou Face" fut sa seule escapade dans le monde de la facilité et elle a su par la suite mener sa carrière d'une façon très intelligente.

**LOUISE TURCOT:
"CA NE M'INTERESSE PLUS"**

Louise Turcot devait faire beaucoup parler d'elle pour son rôle dans "Deux Femmes en Or", le plus GROS succès commercial du cinéma québécois. Après avoir tourné "Les Chats Bottés", elle aussi décidait d'y aller mollo et se concentrait sur le théâtre. Se déshabiller ne l'intéresse plus. D'autant plus qu'elle file le parfait amour avec Daniel Bertolino, un explorateur...

DES REINES SONT NEEES

Une chose est certaine cependant. Ces cinq vedettes n'auraient jamais atteint le statut qu'elles détiennent en ce moment sans s'être déshabillées. Ce n'est pas le nu en soi qui les a propulsées au sommet, mais plutôt la publicité qui a entouré leur geste. Et surtout l'avidité d'un public trop longtemps renfermé, comprimé, pogné dans une tonne de principes plus ou moins archaïques. Le Québec n'avait pas encore ce genre de "reines". Ces majestés n'ont eu qu'à cueillir des sujets fort bien disposés.

17

"J'AI MON VOYAGE" UN FILM QUI PROMET BEAUCOUP



Danielle Cartier entend bien faire respecter ses droits d'un océan à l'autre. La p'tite impulsive n'y va pas par quatre chemins.



La famille Cartier, avec les deux enfants (les frères Simard) aura maille à sortir avec cet unilingue anglais.



Yoland Guérard personnifie un membre de la Gendarmerie Royale et il faut avouer que ce costume lui va à ravir.



Le petit Cartier aime bien s'amuser mais cela cause toujours des troubles à ses parents.



Le joueur du Canadien Frank Mahovlich joue un rôle dans "J'ai mon voyage". Dodo essaie de se faire comprendre par ce Torontois.

C'est la semaine prochaine que sera lancée la super-comédie de Gilles Richer et Denis Héroux, *J'ai mon voyage*, avec Dominique Michel, Jean Lefebvre, René et Régis Simard, André Lawrence, Denise Proulx, Mylène Demongeot, Francis Blanche, Yvan Ducharme, Yoland Guérard et plusieurs autres.

La synopsis de *J'ai mon voyage* se lit comme suit:

Jean-Louis Cartier est commis à la Golden Trust dans la ville de Québec. Le siège social de la compagnie à Vancouver demande un employé bilingue pour transiger avec une industrie française. Jean-Louis ment au sujet de ses capacités (il est unilingue) et obtient l'emploi.

Sa femme Danielle croit qu'il est cinglé, non seulement d'accepter l'emploi, mais aussi de croire qu'ils peuvent s'établir, avec leurs deux enfants, à Vancouver.

Jean-Louis loue une roulotte et pendant ses vacances il part avec sa famille pour un long voyage de reconnaissance à travers le Canada.

Le but du voyage: prouver à sa femme qu'une famille francophone peut très bien vivre au Canada anglais.

Ne pouvant se faire comprendre de leur entourage, la famille Cartier s'empêtre dans tous les malentendus possibles qui provoquent autant d'aventures et de mésaventures incroyables.

Au bout de leur peine, ils reviennent finalement au Québec pour s'entendre répondre "Sorry I don't speak French", ce qui fera dire à Danielle "J'ai mon voyage".

La première mondiale aura lieu au cinéma Le Parisien de Montréal, à 9 heures, le vendredi 23 février. En même temps le film sera présenté dans 17 cinémas de la région métropolitaine: Parisien, Papineau, Versailles Laval, Fairview, Greenfield Park, Maska (St-Hyacinthe), Vénus (Joliette), Rex (St-Jérôme), Palace (Granby), Salaberry (Valleyfield), Capitot (St-Jean), Laurier (Victoriaville), Drummond (Drummondville), Granada (Sherbrooke), Capitot (Trois-Rivières). Ce film bénéficie du lancement le plus imposant à être jamais orchestré au Canada.



Le film nous fait voyager par tout le Canada et certaines mésaventures surviennent dans l'Ouest. Tout comme au premier temps de la colonie.



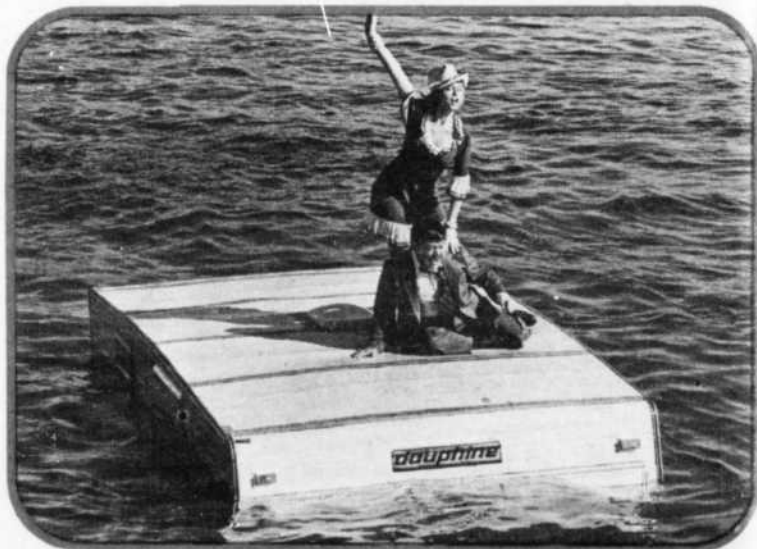
Les joies du camping et du caravaning...



Pour madame Cartier, tous les moyens sont bons pour arriver à ses buts... et à destination.



Tiens, tiens... Il nous semble avoir déjà vu ces deux-là quelque part! Ces deux peaux rouges ont un air familier...



La roulotte de Mylène Demongeot et Francis Blanche coule à pic. Deux autres qui se souviendront longtemps de ce voyage.

CE QUE MOI J'EN PENSE



par MICHEL GIROUARD

ANDRÉ ROBERT SE DÉFEND JOLIMENT BIEN

C'est fait avec une grande simplicité, dans la bonne entente, et c'est agréable à regarder. Vous avez sans doute deviné que je parle ici de "Bon dimanche", ce magazine télévisé animé par André Robert, et qui nous tient au courant des derniers événements artistiques et mondains. Ce n'est pas facile de faire un "show" du genre, et de le rendre intéressant. Pourtant on y parvient, et le dimanche matin, quand on regarde cette émission, ça vous part bien une journée. Comme animateur, Robert est excellent, et les chroniqueurs Roch Poisson et Christiane Berthiaume sont dans le ton. Celui qui ne me paraît pas tellement cadré dans le décor, c'est le Monsieur Leblanc, qui nous parle de musique. C'est peut-être une idée que je me fais, mais j'ai comme l'impression qu'il fait ancien. A cette émission, on retrouve également le "compère" Jacques Matti, qui fait toujours trembler, nos "stars" du milieu. C'est qu'à certains moments, Matti ne craint pas de s'enrager. Il est vrai que devant l'imbécilité de certains personnages de notre monde du spectacle, il faut être bien tendre pour garder son sang-froid.

QUAND UN PROFESSEUR D'ÉLOQUENCE PERD SON RÂTELIER!

Honnêtement parlant, il vous faut admettre que samedi soir dernier, au cours de cette convention créditiste, nous avons vécu ensemble l'un des moments les plus drôles de l'histoire de la télévision canadienne. Jamais dans un sketch préparé on ne pourra trouver un "gag" plus fort et ridicule, que celui où le professeur d'éloquence a perdu son dentier en pré-

sentant un candidat à la direction du parti. Mes chéris, quand j'ai vu partir ce "partiel" (on a précisé par la suite à la radio qu'il s'agissait de celui du haut), j'ai cru que j'allais m'évanouir. Et cette réplique désormais historique: "Il vaut mieux perdre ses dents que perdre la tête". A ce moment, je prenais un léger cocktail chez des

amis, et c'était à en perdre le souffle, à se demander vraiment si on pouvait tenir le coup. Perdre un dentier devant des millions de téléspectateurs au réseau français de Radio-Canada, c'est une chose que l'on ne peut même pas imaginer. . . Puis tout à coup, je me suis demandé ce que pourrait bien penser un touriste seul dans sa chambre d'hô-

tel, et qui assiste à un "événement" du genre. Encore une fois, on en aurait profité pour rire de nous. A moins que le touriste en question se soit imaginé que la "colle" à "râtelier" n'avait pas encore été inventée au Québec. Habituellement, je ne me mêle pas de "politique", mais un événement du genre, ça mérite d'être souligné.



Mia Riddez devrait donner quelques calmants à Catherine Ewin, avant que cette dernière commence à enregistrer la "Rue des Pignons".

DANIEL PILON: PAS SI BEAU QUE ÇA!

Aux dernières nouvelles Daniel Pilon était en première position au titre du plus bel homme du Canada. La raison de cette poussée soudaine de popularité, je ne la comprends vraiment pas. D'ailleurs, si on examine bien cette liste de "beautés", on peut se poser des questions. Monsieur Pilon est pas mal, mais quand on sait qu'un bonhomme comme André Lawrence n'est même pas là, je trouve cela un peu bizarre. Et pour faire une histoire longue courte, je vous dirai que cette affaire du "plus bel homme", je trouve cela ridicule au plus haut point. Premièrement personne n'est vraiment intéressé à remporter ce titre, et la seule qui semble s'énervier avec le palmarès, c'est Lise Payette, une madame qui devient un peu "fofolle" avec ces hommes beaux. Autant chez l'homme que chez la femme, la beauté, c'est à mon avis bien secondaire. Ce qui compte avant tout, c'est que l'on retrouve à l'intérieur, dans le coeur d'un individu. . . Avoir un beau visage, c'est bien, mais on se tane de regarder quelqu'un qui n'a . . . qu'un beau visage.

Pour ceux qui veulent savoir pour qui j'aurais voté (si j'avais été évidemment une vraie femme), je vous dirai honnêtement mon choix aurait été porté sur Bernard Derôme. C'est un type qui paraît bien, mais avant tout c'est un excellent annonceur. Pour ce qui est de Daniel Pilon, peut-on dire qu'il est un excellent comédien. . . ?



Mais on y trouve quoi à ce Daniel Pilon?



André Robert: un bonhomme bourré de talents.

ICI JE M'ÉPIVARDE



Louise Marleau Andrée Champagne Serge Laprade

Depuis qu'elle est devenue rousse, LOUISE MARLEAU est plus belle que jamais. On dirait que les traits de son visage se sont adoucis, et elle a maintenant un petit air angélique. A propos, est-ce vrai qu'elle doit tourner prochainement un film avec JEANNE MOREAU . . .

J'ai écouté le dernier microsilon de ANDRÉE CHAMPAGNE, et j'ai trouvé cela agréable. Mais je me demande bien si cet

enregistrement va connaître un succès commercial. Ici comme ailleurs, ce n'est pas toujours la qualité qui se vend le mieux. . .

SERGE LAPRADE a l'intention de se lancer en politique, et c'est sérieux son affaire. De toute manière, ça fait longtemps qu'il caressait ce rêve, et comme à CKLM, il ne retrouvait pas tellement d'encouragement (because les ratings) il a préféré partir, et c'est une sage décision. . .

MIA RIDDEZ DEVRAIT AIDER CETTE PAUVRE 'FILLE ENCEINTE'

La semaine dernière, en regardant "Rue des pignons", je me suis posé quelques questions en ce qui a trait à une nouvelle comédienne, Catherine Ewin (ou Awin), vous savez la petite "Jarry" qui attend un petit du jeune étudiant "Julien Masson". A un certain moment quand on a montré cette fille en gros plan, je me suis demandé si ma télé n'avait pas des vertiges. Tout semblait bouger chez elle. Les yeux, les oreilles, les cils, le ventre. . . Mais pour l'amour du Ciel, que Mia Riddez donne quelques tranquillisants à son héroïne avant que l'on commence à "taper", autrement elle va nous faire une syncope devant les yeux. Imaginez-vous quand tout bouge comme ça à l'extérieur, ce qui peut se passer à l'intérieur. C'est pas une vie, pour une fille qui commence dans le métier.

Ce qui me frappe également chez Cathy, c'est sa façon de jouer. Elle vous débite son texte d'une façon saccadée, comme une vraie tragédienne. Par moments je crois qu'elle va me sortir une phrase célèbre de "Antigone". Et que dire ici des scènes qu'elle défend avec grand-mère Antoinette Giroux. Là, ce n'est pas possible. Je ne sais pas si Mlle Giroux est nerveuse pour l'enfant qui va naître, mais elle nous donne l'impression de réciter un peu son texte comme une leçon. Mais le gâteau, c'est encore Catherine. . . Le regard de cette fille, quand tout lui bouge en même temps, c'est à vous donner un "burns". Et dire que ça se prend pour des "veudettes". C'est bien effrayant. . .

les grandes rencontres

RÉAL GIGUÈRE: "JE NE VOUDRAIS PAS QUE MES ENFANTS SUIVENT MES TRACES"



Dans les coulisses de l'émission "Altitude 755", Réal Giguère a accordé une entrevue à Michel Girouard.

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, le populaire animateur Réal Giguère n'a rien contre les journalistes, et c'est toujours avec plaisir qu'il accepte les entrevues, quand il s'agit de parler de son métier évidemment. Au cours des dernières années, certains ont laissé entendre que la vedette de Télé-Métropole avait les allures d'un ogre au caractère maussade, qui ne voulait rien entendre de personne. Mardi dernier dans les coulisses de l'émission "Altitude 755", qu'il co-anime avec Dominique Michel, Réal Giguère nous a semblé plus en forme que jamais:

— "Je sais que certains journalistes ne m'aiment pas, parce que j'ai toujours refusé de parler de ma vie privée, et d'étaler mes enfants dans la presse. Personnellement, je n'ai rien contre les artistes qui acceptent ce genre de publicité, mais disons que quand on est prêt à se servir de sa famille pour avoir une première page, c'est parce qu'il y a un certain malaise quelque part. Quand on est vraiment en demande, on peut vivre sans publicité tapageuse. C'est du moins ma ligne de conduite à moi."

Depuis maintenant douze ans, Réal Giguère est l'animateur-vedette du canal 10, et on peut s'étonner de voir que le public lui demeure toujours fidèle, contrairement à plusieurs autres artistes qui n'ont connu que quelques années de plein succès:

— "Le secret de ma popularité, c'est que j'ai toujours voulu me renouveler. Si vous remarquez bien, j'ai animé beaucoup d'émissions, mais au bout de quelques années, je voulais toujours changer de genre. C'est ainsi que je passais du "variété" au "quizz", pour continuellement me retrouver devant quelque chose de nouveau. Ici au Québec, je considère que le problème majeur chez les artistes, c'est justement ce manque de renouvellement. Parce qu'ils connaissent un certain succès dans un domaine, ils croient que le public va toujours marcher. C'est faux à la longue, les gens se fatiguent d'une personnalité qui est toujours la même, et il est normal qu'ils souhaitent un changement."

Depuis le début de l'émission "Altitude 755", Réal

Giguère a été la cible de plusieurs critiques acerbes. Cependant devant tout cela, il ne bronche pas.

— "La critique ne m'a jamais touché, précise-t-il. Ce qui compte pour moi, c'est la cote d'écoute et avant tout la réaction du public. Ici au canal 10, notre but, c'est de divertir la masse des gens, et on leur offre ce qu'ils veulent. Il y a des succès populaires qui ne sont pas nécessairement des succès de critique, et c'est tout à fait normal. Après tout, c'est qu'il y a d'important dans ce métier, c'est d'atteindre le goût de la majorité."

Quand il parle de son public, Réal Giguère s'incline, car il n'est pas sans savoir que c'est grâce à lui qu'il est encore aujourd'hui une super vedette.

— "Il ne faudrait pas oublier que depuis que je suis à Télé-Métropole, je n'ai jamais manqué une seule émission, je ne me présente jamais sur un plateau après avoir pris de la boisson, et je veux tous les jours offrir aux gens une mine heureuse. C'est pour se divertir que l'on regarde la télé. Nous les artistes nous n'avons même pas le droit de pouvoir laisser entendre que nous avons des problèmes."

Après tout, cette politique de Réal Giguère qui déclare se foutre ouvertement de la critique, ce n'est peut-être pas si mal. Cocteau a déjà lui-même déclaré qu'un artiste qui s'arrête à la critique commence à douter de lui, et c'est à ce moment que commence pour lui, le commencement de la fin.

Au cours des derniers mois, on a beaucoup parlé également de Réal Giguère l'homme d'affaires. Tout récemment, il était nommé Président de "Carrefour Montréal" un projet de plus de \$30 millions, qui doit être terminé pour le mois de mai 1975.

— "Il s'agit d'un projet gigantesque, qui prend évidemment beaucoup de mon temps. Actuellement, ce que les gens ignorent probablement, c'est que je travaille 18 heures par jour, et cela me demande beaucoup de sacrifices car je dois renoncer absolument à toutes activités sociales. Pour être honnête, disons que je commence la période la plus importante de ma vie. Les dix prochaines années seront décisives."



LES PETITES ANNONCES

DANS VOTRE QUOTIDIEN NUMÉRO 1 DU MATIN

le **journal** de **montréal**

UN SEUL NUMÉRO DE TÉLÉPHONE

382-3720

Appelez dès maintenant

Si Monsieur Giguère a soudainement décidé de s'orienter vers les affaires, c'est parce qu'il n'est pas sans avoir que dans le métier, on ne peut jamais être certain du lendemain:

— "J'adore mon métier, j'aimerais bien pouvoir toujours être là. Cependant je suis un type conscient, et je préfère abandonner avant que le public ne m'abandonne. Après douze ans, je suis quand même étonné d'être encore là, et tant que l'on voudra encore de moi, je me ferai toujours un plaisir de me retrouver devant les caméras. Ce matin, j'ai été forcé de me lever à six heures, car je devais être en réunion à 7 heures pour "Carrefour Montréal". Tous les jours, je dois être ici pour "Alti-



tude 755", mais c'est un genre de vie qui me plaît bien. J'ai horreur de la monotonie."

De toute manière, même si l'on parle beaucoup du projet "Carrefour Montréal," il ne faudrait pas oublier que Réal a depuis quelques années sa propre maison de production "Réal Giguère Inc." Cette maison produit des textes pour la télé, la radio et les commerciaux:

— "Pour être plus précis, a-t-il ajouté, précisons qu'il s'agit d'une maison de gestion artistique. Nous sommes responsables entre autres des textes du "Ranch à Willie", et d plusieurs autres émissions très populaires."

Malgré cette somme incroyable de travail qu'il doit abattre tous les jours, Réal Giguère est un homme heureux, et il ne craint pas de l'affirmer:

— "On devient heureux, ajoute-t-il, quand on retrouve un certain équilibre, et ce qu'il y a de plus important c'est justement de pouvoir atteindre la maturité nécessaire pour le trouver. Malgré ce que l'on peut croire, je suis également un homme très sensible à tout ce qui se passe autour de moi, et je ne pourrai jamais oublier mon élection au titre de "Monsieur Télévision." Quand on sait que l'on est élu par son public, c'est la plus grande récompense qu'un artiste puisse recevoir de son vivant. Parmi les moments importants de mon existence, il y a également la naissance de mes deux enfants."

Très rarement, Réal Giguère accepte de parler de sa famille. Pour lui, ce qui se passe à l'extérieur d'un studio, c'est quelque chose de sacré:

— "Je suis un époux et un père de famille comblé, déclare-t-il. Mes deux enfants Sylvain 14 ans, et Magalie, 4 ans, de même que mon épouse Paulette sont ma raison de vivre. Pour eux, je suis toujours là, et si je ne présente pas ma famille dans les jour-

"JE N'OUBLIERAI JAMAIS MON ÉLECTION AU TITRE DE MONSIEUR TÉLÉVISION"

naux, c'est parce que je ne veux pas être blâmé par mes enfants dans quelques années, de les avoir lancés malgré eux dans ce métier du spectacle. A cause de ma position, j'aurais très bien pu me servir de ma fillette pour enregistrer des commerciaux, mais j'ai toujours refusé. Si on force ses enfants à marcher dans ses traces, ce n'est pas normal. Je fais d'ailleurs tout pour qu'ils soient hors de cela. Quand je vois des parents vedettes qui exploitent leurs enfants, cela me révolte, et pour cause. C'est un bon métier, mais tellement ingrat, que l'on ne peut malheureusement pas pousser les êtres que l'on aime dedans."

Quand a débuté l'émission "Altitude 755", on rapporta que Réal était en froid avec sa partenaire Dominique, et qu'ils ne s'adressaient même pas la parole.

— "Les gens inventent des choses incroyables, nous a-t-il expliqué. Personnellement je connaissais Dominique comme comédienne, mais jamais je n'avais travaillé avec elle d'une façon régulière. Maintenant que nous avons appris à nous connaître, tout est entré dans l'ordre."

VOYAGES EN LIBERTÉ



Gilles Lavigneup

La joie de vivre en croisière

—Faire une croisière à bord d'un bateau grec est une

expérience plus qu'extraordinaire. En résumé, c'est le grand repos et la grande vie. Le T.S.S. OLYMPIA et le "Reine ANNA-MARIA" sont des bateaux de grand luxe mais à des prix plus qu'abor-

dables.

—Partir en croisière, veut dire s'installer dans une ville de rêve, car en effet, ces deux bateaux vous offrent des cabines spacieuses, des restaurants avec une nourriture qui fait honneur à votre palais et chaque soir, des spectacles dignes des plus grands cabarets.

—Le jour, que faire d'autre que de profiter des piscines et du soleil.

—Allez vous reposer, allez vivre une expérience sur le T.S.S. Olympia ou le "Reine Anna-Maria" vous n'avez que le choix...

Demandez à votre "agence de voyages" de vous parler de "Greek Line".



Le Reine Anna-Maria de Greek Line

TOURINTER se moque de l'HIVER

Fantastico Acapulco

MONTRÉAL/ACAPULCO VOL DIRECT

CHOIX DE 6 HOTELS DE BON GOÛT

2 semaines mémorables, Air Canada service 1ère classe, consommations gratuites.

\$349

Découvrez le romantisme et la féerie des fiestas mexicaines, plages, etc.

Demandez la brochure de 24 pages TOURINTER à votre agent de voyages.



AGENCE DE VOYAGES
VOYAGES EN LIBERTÉ
 QUEBEC INC.
 QUÉBEC 683-2595
 RIMOUSKI 724-4232
 DES AGENCES DIGNES DE CONFIANCE

BON VOYAGE!



Service instantané des conditions de ski à belle neige



24 heures par jour

neige artificielle — 10 pentes — Motel, semaine de ski — Ecole Pierre Verot — Boutique Sonny Sylvestre — Bar-Disco avec trio Bavarois.

belle neige

Route 11, Val-Morin, P.Q. 861-6655 (ligne directe)

En compagnie de 15 agents de voyages et de TOURINTER venez découvrir...



...les mystères et l'exotisme de TANGER au MAROC

15 agents de voyages du Québec s'envolent vers TANGER et invitent 150 privilégiés à partager leurs connaissances et leur "savoir voyager" pendant la semaine du 3 au 11 mars prochain.

En leur compagnie, TOURINTER vous convie à cette fête inoubliable de soleil, d'exotisme, de gastronomie et de farniente.

Vous pouvez vivre cette expérience unique pour aussi peu que **\$355**

Ce prix comprend: l'aller-retour via IBERIA, séjour d'une semaine au luxueux hôtel RIF(*****) où un "cocktail marocain" saluera votre arrivée — un tour de ville et de la CASBAH avec guide — un spectacle folklorique marocain — le petit déjeuner et dîner chaque jour — la taxe et le service — les transferts — les services d'un représentant TOURINTER en plus de 15 agents de voyages.

SHHHHH si vous en parlez trop, vous risquez de ne pas être de ce voyage exclusif... mais parlez-en à votre agent de voyage dès aujourd'hui.



AGENCE DE VOYAGES
VOYAGES EN LIBERTÉ
 QUEBEC INC.
 QUÉBEC 683-2595
 RIMOUSKI 724-4232
 DES AGENCES DIGNES DE CONFIANCE

TOURINTER se moque de l'HIVER

españa pop favor

PALMA et TORREMOLINOS

1ère semaine à PALMA dans l'île enchantée de MAJORQUE pour un tempo relaxant — 2ième semaine, à TORREMOLINOS sur la COSTA DEL SOL pour un tourbillon de fêtes — contraste merveilleux — représentant TOURINTER sur les lieux pour vous aider.

Demandez la brochure de 24 pages TOURINTER à votre agent de voyages

Séjour combiné DEUX dans UN

DEUX SEMAINES EXTRAORDINAIRES

\$419



AGENCE DE VOYAGES
VOYAGES EN LIBERTÉ
 QUEBEC INC.
 QUÉBEC 683-2595
 RIMOUSKI 724-4232

DES AGENCES DIGNES DE CONFIANCE



3905 Rachel E., Montréal 406 P.Q. Canada — Tel: 255-4141

VOYAGES EN GROUPE AVEC GUIDE

Par autobus de luxe

DISNEYWORLD ET FLORIDE (16 jours)

11 nuits en Floride. Plusieurs attractions incluses. Départs: Tous les samedis du 20 janvier au 7 avril

A partir de **\$280.00**

DISNEYWORLD ET FLORIDE (21 jours)

14 nuits en Floride. Plusieurs attractions incluses. Départ: 4 mars

A partir de **\$430.00**

CALIFORNIE (23 jours)

3 nuits à San Francisco — 3 nuits à Los Angeles — 3 nuits à Las Vegas — 1 nuit à San Diego — 1 nuit à Grand Canyon — etc. Nombreuses attractions incluses dont une excursion au Mexique, Disneyland, etc. etc.

DEPART: 31 mars

A partir de **\$509.00**

Nous ne pouvons annoncer tous les voyages, mais nous pouvons réserver pour vous tous les voyages annoncés. Demandez notre brochure "ECHOS VOYAGES" Hiver/73

Télé-spectacles

GRÂCE AU TNM APPORTEZ VOTRE "LUNCH" AU THÉÂTRE!

Le Théâtre du Nouveau Monde lance une nouvelle formule de divertissement théâtral à l'intention des travailleurs montréalais. Il s'agit du "Théâtre-Midi" dont l'initiative a été saluée par le Conseil du Maurier des arts d'interprétation qui a accordé une

subvention de \$10.000 à cette fin au TNM. La première pièce "Jouez-moi d'amour" sera présentée à partir du 13 février prochain. On vendra des repas sur place et vous pourrez tout aussi bien apporter votre "lunch".



On reconnaît (à droite) le directeur artistique du TNM, monsieur Jean-Louis Roux en compagnie de Pierre Desjardins, directeur, développement des ventes régionales pour du Maurier qui vient de remettre le chèque au montant de la subvention.

GINETTE RENO AU GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

Ginette Reno fait un retour dans la Vieille capitale. En effet, elle chantera au Grand Théâtre de Québec les 8-9-10 et 11 mars. Il s'agit d'une présentation de CHRC, le no 1 à Québec. Ginette Reno ne s'est pas produite à Québec depuis plus d'un an et ses nombreux admirateurs attendaient avec impatience son retour. Il serait sage de s'y prendre tôt pour ne pas apprendre aux guichets qu'il ne reste plus de billet disponible.



Ginette Reno fait un retour dans la Vieille capitale

2 FILMS D'ELVIS À PAUL-SAUVÉ

Eric Villon jubilait la semaine dernière. Presque tous les billets pour la soirée Elvis Presley du 17 février étaient vendus. Cette soirée se déroulera au Centre Paul-Sauvé. L'écran mesurera 30 pieds par 40 pieds. Les prix des billets: \$2.30 et \$3.30. En première partie on présentera un film documentaire

sur Elvis, tourné à Las Vegas. Produit par MGM, en français, en couleur et d'une durée de 90 minutes. En deuxième partie vous pourrez voir le long métrage "Elvis en Tournee" (traduction de "Elvis on Tour") filmé au cours de sa tournée des 14 principales villes américaines dont: New York, Jacksonville,



Les fans d'Elvis se retrouveront samedi au centre Paul-Sauvé.

Miami, Los Angeles, Boston, Cleveland et autres.

MONIQUE LEPAGE PRÉSIDE LE 5E CONCOURS DE LA NCT

Les manuscrits pour le concours d'oeuvres dramatiques de la Nouvelle Compagnie Théâtrale seront acceptés jusqu'au 15 février 1973. L'auteur gagnant sera invité à se joindre à l'Atelier de la Nouvelle Compagnie Théâtrale où, avec l'aide d'un dramaturge professionnel, Robert Gurik, et des comédiens de l'équipe, il pourra tout à loisir éprouver sa pièce. Le jury, sous la présidence de Monique Lepage, est composé d'Hélène Loïselle, Marthe Mercure, Aline Caron, Jacques Létourneau, Robert Gurik, Jacques Duchesne, Jean-Luc Bastien, Jean-Claude Germain et Alain Pontaut.



Monique Lepage entreprend l'année 1973 avec éclat.

"DEUX FILLES PAS COMME LES AUTRES"

COMÉDIE MUSICAL AVEC
GOERGES GUETARY
GILLES LATULIPPE
SUZANNE LAPOINTE

Robert Desroches Gilles Morneau
Yolande Circe Paul Gauthier

Chorégraphie JOHN KELLY
Musique VIC VOGEL

SPECTACLES A VENIR

5 Mars au 1 avril

GUILDA

2 au 29 Avril
PIERRE LALONDE ET
GILLES LATULIPPE

dans une
comédie musicale

LUNDI A
DIMANCHE
8 heures P.M.
SAMEDI
7 heures et
11 heures P.M.

Théâtre des VARIÉTÉS
4330 Avenue Papineau, Montréal 177

RESERVATION
526-2527

MINI-NOUVELLES

- Concernant le spectaculaire "A Ta Santé, Jacques", Richard Martin a déjà recueilli les témoignages de Darry Cowl, Raymond Devos, Fernand Raynault, Bruno Coquatrix, Annie Cordy, Tino Rossi, Henri Salvador, Les Frères Jacques, Jean Constantin, Charles Aznavour, Eddie Constantine, Mouloudji, Guylaine Guy, Charles Trenet, Monique Leyrac, les Menestrels et Claude Dauphin.
- A l'émission "L'Univers des Sports" du 1er avril, les téléspectateurs de Radio-Canada verront un film tourné au camp d'entraînement des Expos, à Daytona Beach en Floride.
- Cet été, la télévision de Radio-Canada mettra à son programme un sympathique feuilleton français intitulé "Mon Fils".
- A l'émission "Au Masculin" du 17 février, Gaston L'Heureux nous fera pénétrer dans les secrets du carnaval de Québec. On y verra un film sur les préparatifs.
- Le 18 février, aux "Beaux Dimanches", "20 ans Père Sablon" tracera une rétrospective des réalisations du Père de LaSablottière au cours des 20 dernières années.
- Paolo Noel vient de faire l'acquisition d'une nouvelle voiture équipée de sièges spéciaux pour sa colonne vertébrale.
- Le 23 février, Boubou et son équipe seront à Québec et participeront aux activités du Carnaval.
- A Discomanie le 19, Normand Gélinas accueille Jacques Boulanger et Pierre Lalonde reçoit Liette et François.
- L'émission "Témoignages" du 20 février présentera "Un aveu dans la nuit" avec Louise Latraverse, Catherine Bégin, Ghislaine Paradis, Nicole Germain, Guy Provost et Michel Georges.
- Le 17 de ce mois, Diane Dufresne présente son tour de chant à la Butte à Mathieu. Le 24 ce sera au tour de Claude Dubois.
- Les 22 et 23 Lise Payette et son équipe seront eux aussi au carnaval et la présence de Gilles Vigneault est déjà confirmée.
- Devant le succès qu'il a remporté, Sol sera de retour au Patriote du 19 au 25 février.

EMBARQUEZ

c'est vivant
ça parle de vous
ça se passe chez vous

À MA
MANIÈRE
À MOI

Au canal 10 (CFTM-TV) le samedi à 3h30
Au canal 6 (CJPM-TV) le samedi à 4h30
Au canal 12 (CKRS-TV) le jeudi à 7h00
Au canal 4 (CKRN-TV) le jeudi à 9h30

Une production Multi-Média

Si vous voulez en savoir plus long sur Multi-Média, initiative du Ministère de l'Éducation à l'intention des adultes, remplissez ce coupon et retournez-le à l'adresse la plus rapprochée de chez vous.

Multi-Média, 355 McGill, 9e étage, Montréal 125.
Multi-Média, Édifice Montval, 5e étage, 201, place Charles-Lemoyne, Longueuil.
Multi-Média, 185 rue du Palais, 3e étage, St-Jérôme.

Nom: _____

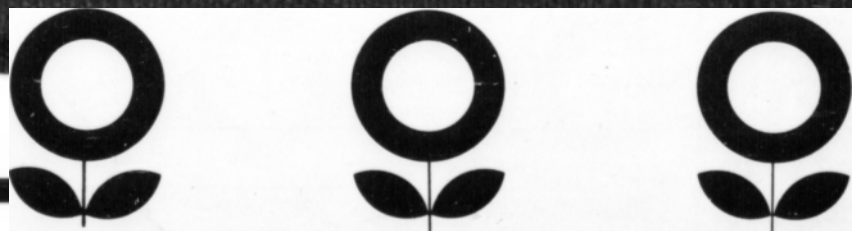
Adresse: _____

Ville: _____

Tél.: _____

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE /23

17



Grand concours

en collaboration avec
CKAC et les stations Télémond
et les hebdomadaires Quebec

Gagnez une des 6 roulottes Play-Cat "Coccinelle"



Tirage: vendredi 23 mars 1973

Ne manquez pas d'écouter:

CKAC 1400 rue Metcalfe, Montréal
CHLN 3550 boul. Royale, Trois-Rivières
CHLT 3330 ouest, rue King, Sherbrooke
CKCH 72, rue Laval, Hull
CKCV 978, rue St-Jean, Québec

et de continuer à lire:

Échos-Vedettes
Nouvelles Illustrées
Le Nouveau Samedi
Le Journal des Vedettes
Télé-Radiomonde
Photo - Vedettes
Le Grand Journal Illustré

Afin de connaître les conditions pour participer à ce concours.

24 / TELE-RADIOMONDE, 17 février 1973



Remplissez et retournez ce coupon
à la station que vous écoutez.

Nom _____

Adresse _____

Téléphone _____



Michel Girouard confirme certaines rumeurs à Domini que et Réal lors de son passage à "Altitude 755".

MICHEL GIROUARD CONFIRME SA RUPTURE À "ALTITUDE 755"

Depuis déjà quelques mois on parlait de la rupture de Michel Girouard avec son pianiste et camarade Réjean Tremblay. On avait avancé plusieurs hypothèses, mais jusqu'à maintenant Michel s'était refusé à donner des commentaires concernant cette affaire. Lundi soir dernier, lors de son passage à "Altitude 755", le journaliste-chanteur a confirmé la nouvelle voulant qu'il soit officiellement séparé de Tremblay:

— "Ce contrat d'union est maintenant une chose du passé, a-t-il expliqué, et je ne veux apporter aucune précision concernant cette affaire. Tout ce que je peux dire, c'est que Réjean et moi nous ne faisons plus vie commune depuis déjà quelques semaines, et pour ce qui est du reste, disons que cela ne regarde que moi."

Cependant, il ne faudrait pas croire que les deux se sont quittés en mauvais termes, et ils demeurent les meilleurs camarades du monde:

— "Quand on a passé deux ans de sa vie avec une personne, de nous préciser Girouard, il serait bien ridicule de se retourner contre elle, quand on découvre que tout est terminé. Je ne regrette jamais les expériences passées, et pour ce qui est de ma vie sentimentale, elle est aussi remplie qu'auparavant. Cependant cette fois, je veux garder mes amours pour moi seul." Le "couple" Girouard-Tremblay est maintenant séparé, et toute cette affaire appartient maintenant au passé.



Steve Fiset est acuellement en Californie pour des raisons professionnelles.

Pour une compagnie de finance

STEVE FISET S'ENVOLE EN CALIFORNIE

Le populaire Steve Fiset a quitté la Métropole il y a quelques jours pour se rendre à Los Angeles où il doit enregistrer un commercial pour HFC (Household Finance). Le jeune artiste compte bien séjourner là-bas durant quelques semaines et en profiter également pour visiter quelques studios d'enregistrement. Il a quitté la métropole en compagnie de son camarade Michel Pagliaro, qui lui aussi a bien l'intention de voir ce que l'on fait là-bas en ce qui concerne les enregistrements de disque.

A son retour dans la métropole, Steve Fiset reprendra son rôle dans "Les Berger".

MICHEL LOUVAIN: AMBASSADEUR OFFICIEL DE LA MODE GRECQUE À MONTRÉAL

Il y a une dizaine de jours, à l'hôtel Bonaventure, Michel Louvain recevait plus de 800 personnes à l'occasion d'un important défilé de mode. Les plus prestigieux couturiers grecs y étaient représentés et on peut affirmer que leurs vêtements furent autant de révélations pour les Québécois plus habitués à la mode nord-européenne. Michel Louvain a lui-même présenté quelques créations. La mode grecque n'est pas nouvelle pour Michel Louvain puisqu'il l'a découverte lors de ses nombreuses croisières en pays hellénique.



Nous reconnaissons, de gauche à droite, Gilles Lavigneur, chroniqueur, Danielle Oddera, Jean Riscala, directeur de la Greek Line et l'hôte de la soirée, Michel Louvain.

LISEZ LES CLASSIQUES À UN PRIX INCROYABLE AU MEXIQUE

DES LIVRES D'UNE RARE BEAUTÉ
Tous les livres de cette collection sont des ouvrages particulièrement soignés. La typographie est belle, aérée, bien lisible sur un papier de qualité. Tous les coloris des reliures s'harmonisent remarquablement. Le dos à nervures, très classique, est doré au fer.

LES CONDITIONS DE SOUSCRIPTION
Choisir autant de livres que vous le voulez (minimum 12 volumes). Consultez le volume envoyé à l'examen gratuit pour 8 jours. Si vous le gardez, vous recevrez mois par mois les ouvrages que vous aurez choisis aujourd'hui. Si vous le retournez, nous détruirons votre liste et vous ne nous devrez absolument rien.

GRAND CONCOURS "VACANCES 73"

VOYAGE GRATUIT

AU MEXIQUE
VOUS PARTICIPEZ AUTOMATIQUEMENT

UN PRIX INCROYABLE VALABLE POUR TOUS LES OUVRAGES **\$1.80** LE VOLUME + 30¢ de port et d'emballage

BON

pour un examen gratuit durant 8 jours d'un ouvrage de mon choix.

J'ai marqué d'une croix les titres que je souhaiterais acquérir dans la collection "Les Classiques". Toutefois, avant de souscrire, je désire recevoir à l'examen gratuit pour 8 jours le 1er volume de mon choix et votre bulletin de présentation des conditions générales de l'abonnement Rencontre. Si je conserve ce volume, vous m'enverrez alors, au fil des mois, selon vos conditions générales, les autres ouvrages que j'ai notés et pour lesquels je bénéficierai du prix spécial. Si, par contre, je retourne dans les 8 jours le volume envoyé à l'examen, je ne vous devrai rien du tout, et mon choix ci-dessus ne saurait être considéré comme une commande.

UN CADEAU DE GOÛT — Qui ne serait flatté de recevoir des livres d'une telle valeur, d'une telle beauté. Pensez à vos amis en faisant votre choix.

- 2617 Conan Doyle Romans et Nouvelles
- 2618 Conan Doyle Rodney Stone
- 2619 Conan Doyle Le Professeur Challenger
- 2620 Conan Doyle Œuvres Autobiographiques
- 3800 Balzac Le Père Goriot
- 3801 Dostoïevski Crime et Châtiment I
- 3804 Trois célèbres tragédies grecques Eschyle - Sophocle - Euripide
- 3805 Mme de La Fayette La Princesse de Clèves
- 3806 Montesquieu Lettres persanes
- 3808 C. Brontë Jane Eyre
- 3809 Dostoïevski Crime et Châtiment II
- 3811 De Foe Robinson Crusoé
- 3812 La Fontaine Fables
- 3813 Cervantes Don Quichotte
- 3814 Balzac Le Cousin Pons
- 3815 Sand La Mare au Diable
- 3816 Stendhal La Chartreuse de Parme
- 3817 Tolstoï Anna Karénine I
- 3818 MÉRIMÉE Carmen et Autres Contes
- 3819 Baudelaire Les Fleurs du Mal
- 3820 Barbey d'Aurevilly Les Diaboliques
- 3821 Cervantes Don Quichotte II
- 3822 La Fontaine Contes et Nouvelles
- 3823 Hugo Quatre-vingt-treize
- 3824 Laclos Les Liaisons dangereuses
- 3825 Tolstoï Anna Karénine II
- 3826 Marivaux La Vie de Marianne
- 3827 Rousseau Rêveries du Promeneur solitaire
- 3828 Constant Adolphe Le Cahier rouge
- 3830 Nerval Les Filles du Feu
- 3831 Rimbaud Œuvres

- 3833 D'Aubigné Les Tragiques
- 3834 Lesage Gil Blas I
- 3835 Stendhal Le Rouge et le Noir
- 3836 Balzac La Cousine Bette
- 3838 Baudelaire Le Spleen de Paris
- 3839 Hugo Les Misérables I
- 3840 Flaubert Madame Bovary
- 3841 Dumas Vingt Ans après I
- 3842 Lesage Gil Blas II
- 3843 Chateaubriand Atala - René La Vie de Rancé
- 3844 Vigny Cinq-Mars
- 3846 Stevenson L'Île au Trésor
- 3847 Hugo Les Misérables II
- 3848 Zola Germinal
- 3849 Dumas Vingt Ans après II
- 3850 Musset La Confession d'un Enfant du Siècle
- 3855 Hugo Les Misérables III
- 3856 W. Scott Ivanhoe
- 3857 Gogol Les Âmes mortes
- 3858 Zola Thérèse Raquin
- 3859 Mme de Sévigné Lettres
- 3863 Hugo Les Misérables IV
- 3864 Daudet Lettres de mon Moulin
- 3865 Brantôme Les Dames galantes
- 3866 La Bruyère Les Caractères
- 3867 Ronsard Les Amours
- 3868 Rabelais Gargantua
- 3869 Fromentin Dominique
- 3870 Gauthier Le Roman de la Momie
- 3871 Vallès L'Insurgé
- 3872 Chateaubriand Mémoires d'Outre-Tombe I
- 3874 G. Eliot Le Moulin sur la Floss
- 3876 Voltaire Contes et Romans
- 3877 Rabelais Pantagruel
- 3878 Swift Les Voyages de Gulliver
- 3881 Chateaubriand Mémoires d'Outre-Tombe II
- 3882 Hugo Notre-Dame de Paris
- 3883 Dostoïevski Les Frères Karamazov I
- 3884 Boccace Le Décaméron
- 3885 La Rochefoucauld Maximes et Pensées

- 3886 Hawthorne La Lettre écarlate
- 3887 Bernardin de Saint-Pierre Paul et Virginie
- 3890 Chateaubriand Mémoires d'Outre-Tombe III
- 3891 Gauthier Le Capitaine Fracasse
- 3892 Dostoïevski Les Frères Karamazov II
- 3893 Vigny Servitude et Grandeur militaires
- 3894 Perrault Contes
- 3895 Vilon Le Testament - Les Ballades
- 3896 Daudet Le Petit Chose
- 3897 Tillyer Mon Oncle Benjamin
- 3899 Chateaubriand Mémoires d'Outre-Tombe IV
- 3910 Pierre Daninos Passeport pour la Nuit
- 3911 Pierre Daninos L'Éternel Second
- 3912 Pierre Daninos Eurique et Améroque
- 3913 Pierre Daninos Mémoires
- 3914 Pierre Daninos Le Sang des Hommes
- 3915 Pierre Daninos Le Major Tricolore
- 4303 Tougeniev Mémoires d'un Chasseur
- 4309 Émile Zola La Curée
- 4313 Émile Zola L'Assomoir
- 4317 Émile Zola La Bête Humaine
- 4318 Victor Hugo Han d'Islande
- 4319 Victor Hugo Bud-Jargal. Le dernier jour d'un condamné
- 4322 Victor Hugo La Légende des Siècles
- 4324 Victor Hugo L'Art d'être grand-père
- 4328 H. de Balzac Le Lys dans la Vallée
- 4333 H. de Balzac Splendeurs et misères des courtisanes
- 4359 Cazotte Le diable amoureux

DÉCOUPEZ CETTE LISTE et retournez-la aux Éditions Européennes Ltée — 850 de la Reine, Québec.

NOM _____
PRÉNOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ AGE _____
SIGNATURE _____

T.R.M. 17/2/73

17 février 1973, TELE-RADIOMONDE /25

VOTRE GUIDE ASTROLOGIQUE

PAR GUY
HOFFMANN

SEMAINE DU
12 AU 18 FÉVRIER 1973



AU SOMMAIRE DE LA SEMAINE:

Une semaine assez négative, à cause des aspects maléfiques qui l'entourent et dont la vedette en est Mercure, mal aspectée par et avec d'autres planètes dont Neptune (le 13) Uranus (le 14 et le 15) Saturne le 17 et enfin avec Venus le 18. Un seul assez bon aspect le 15 entre Venus et Saturne. La Pleine Lune à 29^o du Verseau le samedi 17 février à 10h (G.M.T.) La Lune traversera les signes: (fin des gémeaux cancer lion et finira son périple hebdomadaire en Vierge.)

Pour rappel, voici quelques influences de Mercure, puisque c'est cette planète qui formera la plupart de nos aspects:

MERCURE: régit les rendez-vous d'affaires, de travail et d'amour-L'établissement d'un plan de travail courant. La rédaction du courrier, des contrats. Les discussions, les visites professionnelles, les voyages. En outre, elle régit les professions demandant beaucoup d'habileté manuelle ou de vivacité d'esprit. Sur le plan sentimental, elle régit les relations entre frères et soeurs. Sur le plan social les rapports avec les voisins, les camarades de travail et de loisirs. Sur le plan santé: Le système nerveux, les poumons, la langue les bras et les jambes. Voyons donc l'ambiance de la semaine.

PENSÉE ASTROLOGIQUE:

"La vérité de l'Astrologie est une chose incontestable, et il n'y a personne qui puisse disputer contre ses prédictions."
MOLIERE (Les Amants Magnifiques.)

PRÉVISIONS PERSONNELLES:

Par marque de faits positifs, il y a des risques de calomnies ou de chantage, de rébellion contre l'autorité, ruptures d'ententes, vols etc. d'autant que les milieux officiels (politiques, administratifs sont concernés) et qu'ils sont sensibilisés aux tracas de l'heure. Toutes ces influences seront soudaines et violentes possiblement surtout en fin de semaine (Mars et Pluton). Les nouvelles internationales sont décevantes et il n'y a RIEN à attendre de bon sens même avec une tempérance et un contrôle relatif du à Venus et à Saturne. En somme une

semaine assez houleuse d'ordre général, et pour les particuliers, nous verrons les influences conjuguées de ces aspects et du trajet de la Lune jusqu'à sa phase changeante (Pleine Lune).

Il ne faut pas grossir non plus ce que j'avance plus haut étant donné que le fond même de février reste assez bénéfique dans l'ensemble. Le transit de Mars et Capricorne et l'entrée prochaine de Jupiter en Verseau (de l'ère nouvelle) permettant l'espoir de voir minimiser les maléfices de notre semaine. sur le plan

provincial, les affaires resteront quand même à la hausse malgré des discussions assez violentes (Je pense aux grands projets québécois). Sur le plan National: risque d'un voyage contremandé pour un homme politique ce milieu ainsi que les autorités spirituelles étant assez menacés par ces aspects. Les températures restent extrêmement changeantes, alternatives de faux-Printemps et de brusques tempêtes de neige ou glace. Les risques d'inondations sont précoces et il faudrait prévenir un tel fléau dès maintenant.

LES EFFETS DE LA PLEINE LUNE

Signe par signe y compris la traversée des différents signes tels que Gémeaux-Cancer-Lion et Vierge par notre satellite.

BELIER — Cette phase lunaire prédispose à des changements sur le plan sentimental, soit en amoindrissant les problèmes personnels, mais il restera à craindre les trahisons soit en désirs d changements radicaux dans ce domaine. Pour les natifs plus âgés ce sont les finances et les spéculations assez bien favorisés les 16-17 et 18. Regards attentifs sur la santé (Poumons et bronches, risque de rechutes aussi.)

TAUREAU — Vous êtes parmi tous les signes les plus sensibilisés aux changements de domiciles et c'est parmi les gens du taureau que l'on trouvera cette année les plus de déménagements, voilà trois jours ou les décisions peuvent être prises. Par contre, pour les fermiers ou agriculteurs, trois journées néfastes aux travaux du sol.

GÉMEAUX — La lune dans votre signe en début de semaine si elle est favorable aux voyages ou à la planification de ceux-ci, ne le sera

guère pour les discussions ou les changements dans le milieu de votre travail, fluctuations assez négatives pendant trois jours, attendre la semaine prochaine pour signer un contrat par exemple.

CANCER — Par les aspects symboliques, l'on dirait que le danger réside dans le risque de vols ou pertes, quoique assez tempérés pour vous au cours de ces trois jours. C'est le domaine de la santé, en fonction du travail à accomplir qui serait le plus accentué — Maux de saison avec risques de complications. Couvrez-vous aux changements de température.

LION — La phase lunaire dans votre signe pour la Lune et Verseau pour le Soleil, signe opposé au vôtre ordonne une surveillance plus étroite de la santé actuelle, des régimes ou des soins prévus par le médecin. En somme pendant ces trois jours, ne rien faire qui compromette votre état physique. D'ailleurs les aspects de la semaine agiront davantage sur votre système nerveux vous rendant plus sensibles et impressionnables.

VIERGE — Par Mercure et la phase lunaire, bien faire

attention à toutes les décisions prises en fin de semaine, surtout celles qui seront écrites ou signées. Période peu recommandée pour les déplacements, même les petits. Risques de difficultés en affaires les 16-17 et 18.

BALANCE — Assez bonne période de la Pleine Lune malgré la soudaineté du Destin dans les changements des espoirs ou des projets. Mais il y a tout pour remédier à cela immédiatement. Pour les natifs de ce signe surtout, les relations sont reserrées et utiles.

SCORPION — Vie de travail et vie sociale au premier plan de la fin de semaine, donc de la pleine Lune. A part les natifs du dernier décan, vous restez assez protégés mais il n'en faudra pas moins prendre des décisions rapides en évitant de se tromper. Risques de duperie ou de manque de popularité dans la vie sociale plus sensible à cette période. Faites attention à ce que vous dites surtout lors d'un rendez-vous ou d'une réunion, déjeuner d'affaires. Les ragots vont vite et ceux-là seraient préjudiciables.

CHANCES DE LA SEMAINE:

Au cours de la semaine voici dans l'ordre de préséances les natifs les plus favorisés.

BELIER (troisième décan) — Toute la semaine — Chiffre 4.

TAUREAU (premier décan) les 12-13 et 24 — en matinée surtout — Chiffres 7-8.

GÉMEAUX (tous les décans) le 18 — Chiffre le 2.

BALANCE (premier décan) les 12-13-14 — Chiffres: 0 et 5.

CAPRICORNE (dernier décan) les 17 et 18 — Chiffre le 9.

VERSEAU (premier décan) les 12-13-14-15 — Chiffres 1-8-0.

SAGITTAIRE — Agissez selon votre intuition pour l'emploi du temps fixé pour la semaine. Vos intimes seront prolifiques en conseils de toutes sortes, écoutez-les mais n'en faites qu'à votre tête. Les voyages (loisirs ou travail) seront bien aspectés si vous partez avec un plan précis, sans rien laisser au hasard. Pour les artistes nés sous ce signe, excellente période pour concrétiser un désir (inspiration).

CAPRICORNE — Bien faire attention sous ces aspects à toutes vos finances, économies etc... risques de vols ou pertes en tous cas, sous le signe de la soudaineté ce qui ne vous laisse que peu de réactions. Pas de discussions avec des tiers en fin de semaine surtout les voisins, les amis intimes. Surveillance accrue pour la santé, surtout si vous relevez d'une grippe ou d'une maladie quelconque. Mauvaise période pour les drogués, aggravation de leurs maux ou difficultés de se soigner.

VERSEAU — La Lune favorise les aides de toutes sortes, dans vos affaires personnelles comme dans le travail par des propositions avantageuses pour l'avenir. Etre en forme pour servir tout ce que la vie vous apportera de bon actuellement. Sur le plan sentimental, si une brouille survenait entre partenaires, ne pas en faire un drame. Pour les natifs (20 à 39 surtout, surveillance santé-Bras et jambes)

POISSONS — La phase lunaire à la limite de votre signe apporte des climats douteux. L'on a du mal à s'imposer un changement ou à prendre une décision qui englobe les êtres qui vous entourent. Ce climat prévaut les 16-17 et 28. Bien surveiller les transits des planètes en aspects avec votre signe: Jupiter-Mars et Venus-Mercure cette semaine transite en Poissons et vous demande de tenir compte des mauvaises influences qu'il apporte (voir votre horoscope hebdomadaire).

ASTROLOGIE DE TOUT LE MONDE

ECLAIROSCOPE

BELIER

(21 MARS AU 21 AVRIL)



VIE SENTIMENTALE: Vous aurez la bougeotte dans ce domaine, épris que vous pourriez être de la nouveauté d'un visage qui vous ferait perdre la tête. Ne songez pas à une union durable dans de telles circonstances. Coup de foudre qui mais retombez sur terre. **VIE SOCIALE ET PROFESSIONNELLE:** Peu de risques dans ce domaine, surtout pour l'argent malgré les mauvais influx de Mercure. Le meilleur jour pour régler vos problèmes courants le 14 — Désir accentué de vouloir amasser et faire fortune... mais n'est ce pas le désir de chacun? Soyez aimables et diplomates dans vos rencontres.

CANCER

22 JUIN AU 24 JUILLET



VIE SENTIMENTALE: Un peu comme dans les cauchemars, vous avez la sensation de ne pas avancer suffisamment vers l'être aimé, et bien ce ne sera pas une semaine de progression mais pas de recul non plus. Donc si vos projets sont décidés, tant mieux. Pour les jeunes natifs, nouvelles connaissances dans ce domaine, heureuses et chaleureuses pour le cœur et... l'avenir amoureux. **VIE PROFESSIONNELLE ET ARGENT:** C'est le plan de travail, rendez-vous etc... qui est le plus important facteur de votre semaine, surtout si la maladie ou des conditions physiques vous en ont empêché dernièrement. Profitez des jours suivants: les 12-15 et 17, ce sera plus facile.

BALANCE

(24 SEPT. AU 24 OCTOBRE)



VIE SENTIMENTALE: Quelques surprises plus ou moins agréables dans ce domaine au cours de la semaine, par exemple la venue surprise de gens perdus de vue et qui viennent s'installer chez vous pour un temps plus ou moins déterminé, donc ne soyez pas trop confiants et dupes de cette ambiance. **VIE PROFESSIONNELLE & ARGENT:** Aggressivité en hausse selon l'ambiance de votre milieu travail, on accepte plus difficilement les ordres ou on les discute. Bonne période pour l'argent sauf les relations avec l'étranger, ou en dehors de votre domaine professionnel. Ceci paraît assez impératif dans votre signe.

CAPRICORNE

(23 DECEMBRE AU 21 JANVIER)



VIE SENTIMENTALE: Mars dans votre signe peut engendrer quelques mésententes vite réprimées par le bon sens et par l'amour qui restera le plus fort. On est plus sensible à l'approche de la pleine Lune et le mental stimule des idées de changements que l'on ne fera certainement pas. **VIE DE TRAVAIL & ARGENT:** Les mauvais aspects de Mercure peuvent apporter une perturbation passagère dans ce domaine, surtout dans les relations et discussions, tournant ou finissant mal. Faites attention à vos propos surtout que vous vous sentez stimulés par des idées réactionnaires.

TAUREAU

(21 AVRIL AU 22 MAI)



VIE SENTIMENTALE: Désir d'aimer, oui, mais n'avez surtout pas de rancune si le ou la partenaire en choisit un autre. Vous pouvez faire confiance aux êtres chers — Quelques risques de discussions ou de disputes entre frères et sœurs les 17 et 18. **VIE PROFESSIONNELLE ET ARGENT:** L'ère des protections commence avec le soleil en Verseau et en Poissons, d'abord sur les biens acquis par votre travail mais ouvre aussi la lutte pour de meilleures conditions de vie. Ne rien changer cette semaine mais prendre tous les renseignements possibles et utiles au futur (et quand je dis futur) c'est le mois de Mars et l'approche du printemps.

LION

(24 JUILLET AU 24 AOUT)



VIE SENTIMENTALE: Avec la Pleine Lune vous irez peut-être de plaisirs en plaisirs en fin de semaine surtout. Dans vos amours, la différence de milieu joue plus fréquemment et dans le sens négatif. **VIE TRAVAIL ET ARGENT:** Imprévu pour des déplacements ou gens à rencontrer — De la semaine ressort un climat d'obligations ni plus fort, ni moins prenant que les autres semaines mais avec la différence de certaines idées nouvelles venant de votre mental. Il faudra en tenir compte dans toutes discussions ou décisions. Argent plus facilement gagné cette semaine — Jalousies professionnelles possibles.

SCORPION

(24 OCT. AU 23 NOVEMBRE)



VIE SENTIMENTALE: Climat assez douteux pour les nouvelles entreprises — Natifs de ce signe vous êtes plus vulnérables en ce moment, agissez avec prudence surtout ceux qui ne sont pas mariés ou qui n'ont point d'attache. Légères difficultés dans la famille par relations tendues. (Frères-sœurs-beaux-frères etc...) **VIE DE TRAVAIL & ARGENT:** Comme 73, peut être pour certains d'entre vous, une année charnière, il ne faut rien mésestimer de ce qui arrive dans ce domaine présentement. La fin de la semaine, dès le 16 apporte un courant nouveau pour l'argent, les achats, les ventes et les déplacements pour affaires. Donc ayez l'œil ouvert.

VERSEAU

(21 JANVIER AU 19 FEVRIER)



VIE SENTIMENTALE: Semaine assez houleuse dans ce domaine (retards-rendez-vous manqués etc...) mais influençant peu la continuité de votre vie affective — Mésentente avec les parents (par alliance surtout). Voir au bien-être des gens âgés. **VIE PROFESSIONNELLE ET ARGENT:** Bonne période qui prépare lentement l'excellente ambiance dans laquelle vous allez entrer prochainement (le 24 de ce mois) — Donc il serait dommage de gâcher les possibilités de votre semaine (travail-contrats etc...) Il ne faut pas non plus prendre feu mais agir sagement et sagement. Vous pouvez vous fier à votre intuition ou encore mieux aux conseils des gens plus âgés.

GÉMEAUX

(22 MAI AU 22 JUIN)



VIE SENTIMENTALE: Si tout marche à votre goût actuellement, restez cois — sinon agissez avec entêtement et très grande diplomatie, plus l'être concerné est proche de votre cœur plus ce sera délicat. La lune devrait vous y aider et créer rapidement un climat plus stable que celui que nous avons présentement. **VIE SOCIALE ET PROFESSIONNELLE:** Pas d'associations, pas de liens au dessus de vos forces pour le moment — Déplacements et affaires intimement liés à votre profit d'ailleurs. Pour certains cependant légèrement pessimistes actuellement, ne pas agir par instinct ou intuition.

VIERGE

(24 AOUT AU 24 SEPTEMBRE)



VIE SENTIMENTALE: C'est toujours au moment où l'on s'y attend le moins qu'on se fait "pogner". C'est un peu l'ambiance de votre semaine mais comme c'est bon en général, laissez vous bercer dans ce bonheur difficile à croire. **VIE DE TRAVAIL & ARGENT:** Risques de petits bouleversements dans ce domaine (retrés d'argent — Dettes etc...) mais rien que vous ne puissiez indiquer. Ne vous laissez pas faire dans les discussions de travail (autant avec vos chefs qu'avec vos collègues) — Ne pas douter de vous (16 et 17) Le désir de bien-être de la vie familiale, si tel est le cas, reste lié à vos demandes. (Mutations — Changements —

SAGITTAIRE

(23 NOV. AU 23 DECEMBRE)



VIE SENTIMENTALE: Le plus sûr garant de succès dans ces domaines, est à mon avis la bonne entente en commun dans les décisions et les changements qu'on veut établir. La semaine lie plaisirs, loisirs, donc dépenses, et le mental. Donc, l'appui de l'être aimé sera profitable. **VIE PROFESSIONNELLE:** Dans les problèmes de la semaine, il y a de l'aide, presque bénévole dirais-je, donc agissez avec cette idée. Toute affaire proposée après le 15 mérite attention, voire discussions — Argent plus facile mais fin de mois lourde (aspect jusqu'au 15 mars)

POISSONS

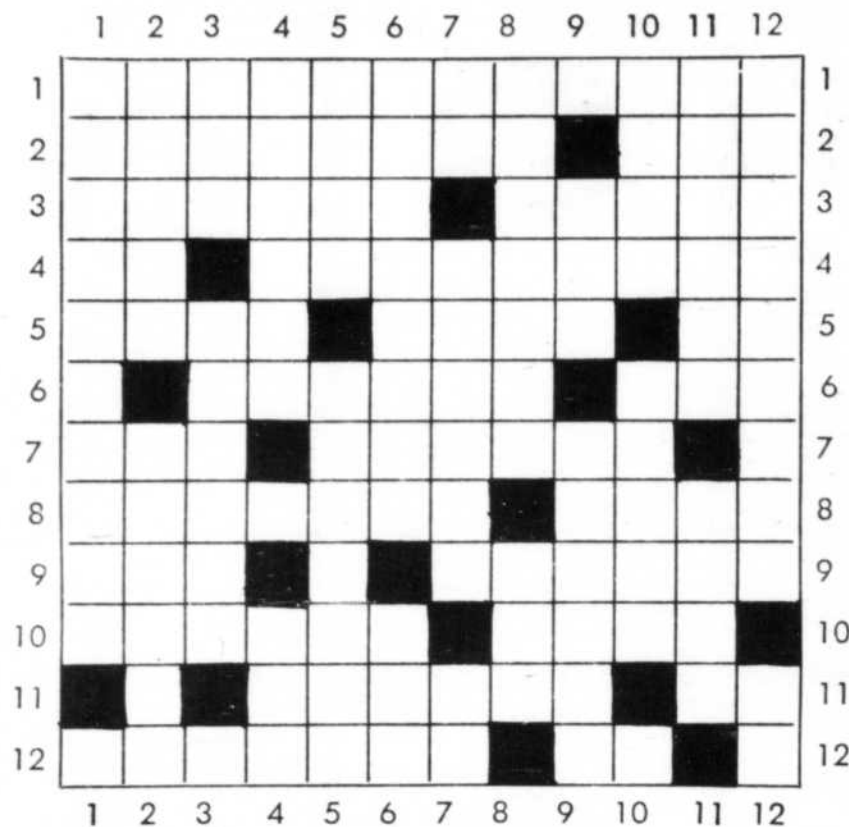
(19 FEVRIER AU 21 MARS)



VIE SENTIMENTALE: Beaucoup de sollicitations pour vous, généralement bonnes, elles rendront votre vie affective plus heureuse. Pour les jeunes les projets d'avenir sont sûrs — Il ne faut pas oublier l'ambiance familiale mais qu'elle ne soit pas un poids pour vous dans vos objectifs amoureux. **VIE PROFESSIONNELLE:** Sans vouloir tout briser cette fin de mois, disons que la protection vous est acquise dans bien des domaines, à savoir: Progression du travail — (Avancements-argents supplémentaires rendez-vous importants etc...) Petits déplacements heureux et gens utiles à rencontrer. Natifs plus âgés, pensez à votre bas de laine!!!

MOTS CROISÉS

No. 495



HORIZONTALEMENT

- 1—Donnera un sens allégorique.
- 2—Etat d'un corps maigre. — Art de lancer.
- 3—En sport, celui dont le rôle est de marquer des buts. — Couleur.
- 4—Iridium. — Annulation d'un acte par cause de vice radical (dr).
- 5—Oiseau — Axe d'une plante qui porte les feuilles — Mesure chinoise.
- 6—Ce qui reste. — Langue faconde.
- 7—Mois de Marie — Grosse pièce de construction longitudinale et médiane à l'avant de la quille d'un navire.
- 8—Quantité d'eau qui coule entre l'ouverture d'une porte d'une écluse et sa fermeture. — Fond des parcs à huitres.
- 9—Aucun, pas un. — Femme très malpropre (fam).
- 10—Rendre tiède. — Prénom féminin.
- 11—Chemins. — A lui.
- 12—Morte. — Obtenu.

VERTICALEMENT

- 1—De façon ambiguë.
- 2—Monastère de l'église grecque. — Qualité de ce qui est aigu.
- 3—Meuble de repos. — Tégument qui entoure la graine de l'if.
- 4—Conseillère secrète mais écoutée. — Epais, serré.
- 5— Oiseau échassier — Période de l'année pendant laquelle une assemblée délibérante peut valablement exercer ses fonctions.
- 6—Acier spécial au titane et au cobalt. — Etat physiologique des animaux qui les pousse à rechercher l'accouplement.
- 7—Ruisselet. — Boisson faite avec le jus fermenté des pommes (plur). Tellure.
- 8—Arrosa, en parlant des terres. Unité d'aire pour les surfaces agraires.
- 9—Tente avec audace. — Petite malle très légère.
- 10—Sorte de boîte. — Petit baiser.
- 11—Canal étroit pour l'écoulement de l'eau. — Arbre de Malaisie.
- 12—Qui vit dans le sable. — Aluminium.

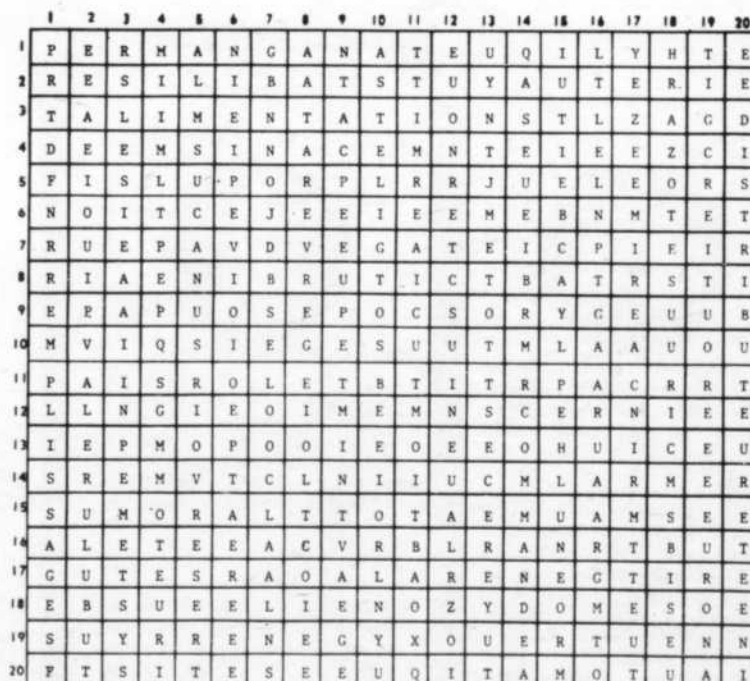
MOT MYSTÈRE

10 LETTRES CACHÉES

LA FUSÉE

PROBLÈME 134

- | | | | |
|--|---|--|--|
| A
acier
aéré
air
alcool
alimentation
automatique
azote | F
étage
éthylque
fusée à
combustible | N
mélange
moteur
neutre
nez | T
sites
soupape
stabiliser
système
test
tiré
toit
tour
trainé
tubulure
turbine
tuyauterie
tuyère |
| B
bouteilles
but | G
gare
gaz
général
gilet
gyroscope | O
ogive
oxygène | U
usine |
| C
câble
chambre
commande
compartiment
comprimé | H
hélium | P
permanganate
pompe
propulsif | V
vapeur
voie
volet |
| D
distributeur
dôme | I
injecteur
instruments
isolation | R
réaction
remplissage
réservoirs
rôle
routier | Z
zone. |
| E
écran
éjection
enregistreurs | J
jet
L
lancée
liquide
lustre
M
mécanisme | S
sens
siège | |



RÉPONSES DE LA SEMAINE DERNIÈRE

MOT MYSTÈRE NO. 133:

JOHANNE

MOTS CROISÉS

No. 494:





Diane Bouchard avoue apprendre énormément aux côtés de médiums chevronnés. On la voit ici en compagnie de Monique Miller.

DIANE BOUCHARD: UN PROFESSEUR QUI SE REVÈLE AU THÉÂTRE

Diane Bouchard n'a que 21 ans mais elle compte déjà plusieurs pièces à son palmarès. Après avoir étudié pendant 5 ans au CEGEP de St-Hyacinthe, option théâtre, elle était de la dernière graduation et peu de temps après elle décrochait un rôle dans "Knock" au Théâtre du Rideau-Vert. Elle figure présentement dans le Pirandello à l'affiche de ce même théâtre et elle prépare un Molière pour la saison prochaine.

Diane Bouchard partage son temps entre le rideau-Vert et le Collège St-Maurice de St-Hyacinthe où elle enseigne à des jeunes filles. Le théâtre naturellement. Elle en profite en même temps pour apprendre la mise en scène ce qu'elle trouve très intéressant. Elle veut voir si elle est capable d'en faire. Cette jeune Québécoise caresse plusieurs projets et son nom devrait revêtir souvent sur la carte théâtrale.



Jacques Zouvi a donné plusieurs conseils à la jeune comédienne de 21 ans.

MICHEL CONTE ACCOMPAGNE MICHÈLE RICHARD À CARACAS

C'est à la toute dernière minute, que le chansonnier Michel Conte a décidé d'accompagner Michèle Richard à Caracas où cette dernière doit représenter le Canada dans quelques jours au festival international de la chanson. Si Conte a voulu accompagner la jeune chanteuse, c'est parce qu'il a composé lui-même la chanson qu'elle doit interpréter.

Aux dernières nouvelles, la belle Michèle, qui vient tout juste de rentrer d'un séjour à Acapulco, séjournera à Caracas durant une dizaine de jours, et avec elle, on retrouvera également son chef d'orchestre Maurice Baril, de même que le réalisateur Maurice Dubois, qui verra à ce que la mise en scène de son numéro soit à point.



La belle Michèle Richard pourra se divertir avec Michel Conte lors de son séjour à Caracas.



Dorénavant, c'est Yvan Dufresne qui veillera sur la carrière de Renée Claude.

RENÉE CLAUDE SIGNE AVEC YVAN DUFRESNE

Depuis une semaine, Renée Claude a un nouveau gérant personnel en la personne de Yvan Dufresne, celui qui veille sur la bonne marche de la carrière de Pauline Julien et de Donald Lautrec. Depuis deux ans, celle qui créa "Viens faire un tour chez moi" était une artiste exclusive des Productions Mutuelles de Pierre David, mais finalement, il y a un changement dans sa vie.

En annonçant cette nouvelle, Pierre David a cependant ajouté qu'il demeurait toujours attaché à la chanteuse en ce qui a trait à la Production des spectacles, mais qu'il ne pouvait plus s'occuper de gérance personnelle. Nul doute qu'avec Yvan Dufresne, il s'agira d'un nouveau démarrage pour Renée, qui a subi une certaine éclipse au cours de la dernière année.

UNE AUTO SPÉCIALE POUR PAOLO NOËL

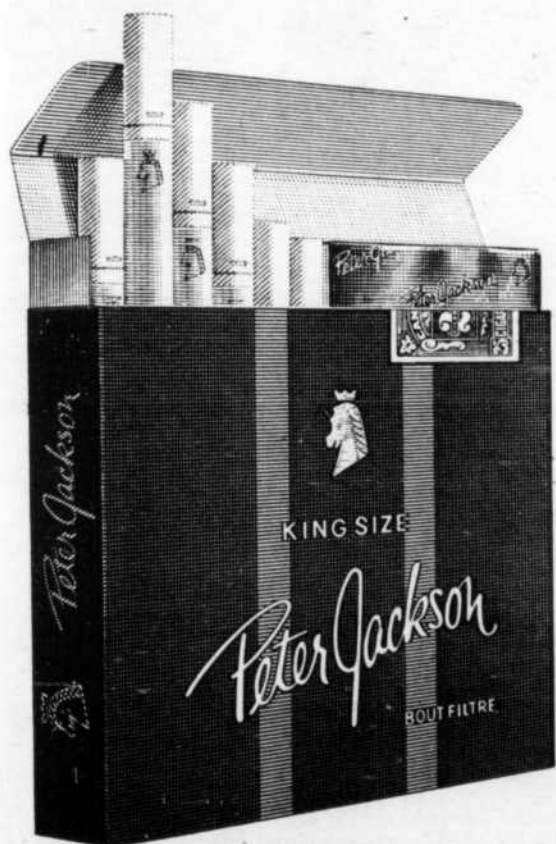
Paolo Noel vient d'obtenir de GM, par l'entremise de l'un de ses bons amis M. Normand Barré, une voiture d'un type assez spécial. Une voiture qui a la solidité d'un camion et le luxe d'une limousine. Depuis son accident à la colonne vertébrale, il a énormément de difficulté à rester assis pendant plus d'une heure, à plus forte raison dans une automobile. Sa "Suburban Sierra Grande" a été équipée de sièges spéciaux, uniques. Ils ont la forme et le confort d'un "lazy-boy" et Paolo était des plus heureux quand il les a mis à l'essai pour la première fois. Il ne sentait pas de douleur au dos.



Paolo Noel doit prendre un grand soin de sa colonne vertébrale.

Peter sur toutes les lèvres

Je voudrais bien être à sa place.



Avis: Le ministère de la Santé nationale et du Bien-être social considère que le danger pour la santé croît avec l'usage.

**CE QU'ILS ONT
PEUT-ÊTRE DIT AVEC
LISE PAYETTE**



J'aime ce genre
d'homme: froid
et silencieux.

Jacques Fauteux-Lise Payette-Guy Provost.



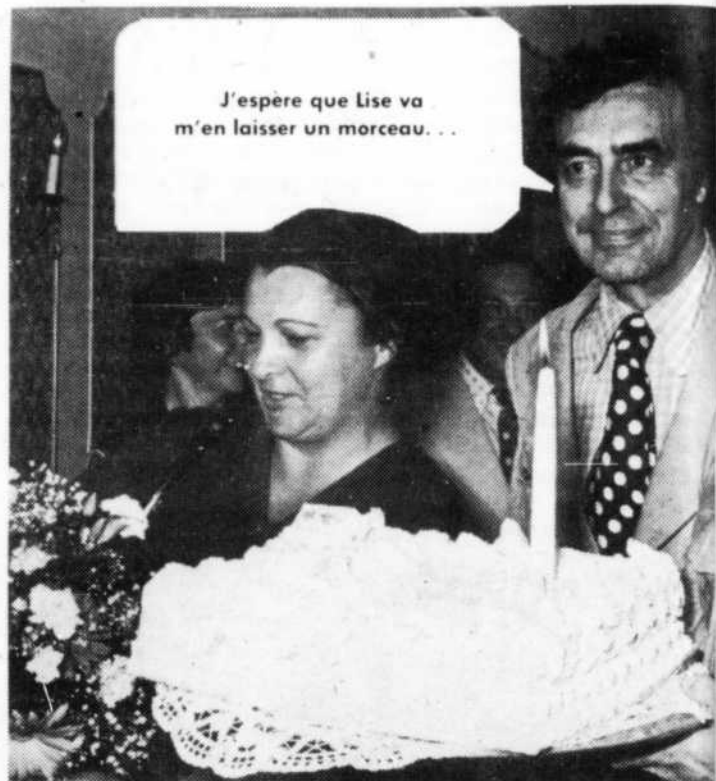
Qui met en doute
mes qualités
maternelles?

Lise et M. Charbonneau à "Studio 11" en 1971



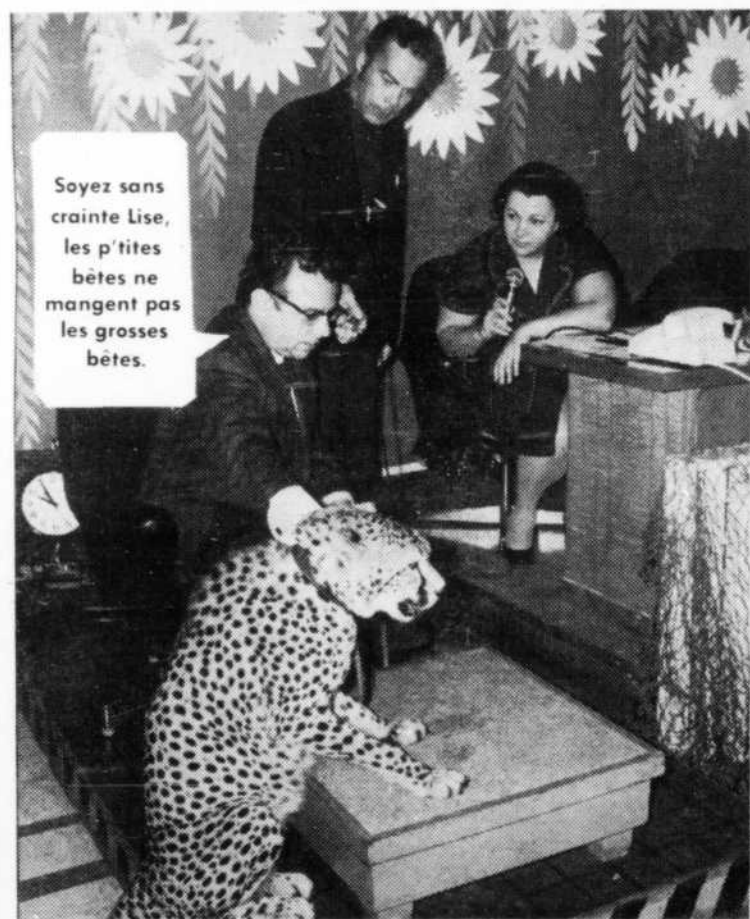
Moi, je connais la façon
d'apprivoiser Lise Payette.

Lise et Normand G. Robidoux, vice-président de Québecor Inc.



J'espère que Lise va
m'en laisser un morceau...

Lise et Mario Verdon



Soyez sans
crainte Lise,
les p'tites
bêtes ne
mangent pas
les grosses
bêtes.

Lise, Jacques, Gilles Archambeau (du zoo de Granby) et son guépard



Deux émissions
par jour...
deux verres
à la fois!

Il faut prendre les bouchées
doubles... quand ça passe!



Un autre
bon moyen de le
faire taire...

Jacques... toujours "pagné" pour se taire!

**VOULEZ-VOUS
JOUER AVEC NOUS?**

GAGNEZ UN ABONNEMENT À TÉLÉ-RADIOMONDE

Pour gagner un abonnement de 3 mois à Télé-Radiomonde, participez aux photos-ballons. Il vous suffit de découper dans cette édition la photo de votre choix et d'y ajouter une légende drôle. Postez votre réponse le plus rapidement possible à: Concours photos-ballons, Télé-Radiomonde, 4270 av. Papineau Montréal 177.

LE GAGNANT DE LA SEMAINE

M. RAOUL MEUNIER
831 14e Avenue
Pte-aux-Trembles



Manda, Ovila et un technicien répètent une scène d'extérieur, en pleine campagne québécoise.

OVILA LÉGARÉ ET MANDA: LE NOUVEAU COUPLE DU CINÉMA



Ovila Légaré et Manda forment un couple typiquement rural du Québec. Le pendant des paysans français.

Une équipe de la télévision française (ORTF) se trouvait à Montréal la semaine dernière. Dirigée par le réputé Christian Jaque, elle venait tourner un épisode de la série "Les aventures de Jo Gaillard".

Cette série raconte les péripéties des voyages aux quatre coins du monde de Jo Gaillard, marin sur la Marie-Ode. Le rôle titre est interprété par Bernard Freysson. Le titre provisoire de l'épisode tourné en sol québécois est "La Canne à pommeau d'or". L'intrigue tourne autour de cette fameuse canne qui est disparue. On aimerait bien la retrouver... Dominique Briand personnifie un marin, le matelot Dumont. Son navire faisant escale à Montréal, il invite une bonne partie de l'équipage à fêter chez lui. Ses parents, Ovila Légaré et Manda, habitent une maison de ferme sur la rive sud.

Les Français pourront donc assister à une soirée des Fêtes au Québec, avec violoneux et sets carrés. Pour le tournage, on avait choisi une ferme de la région de Laprairie, à Saint-Jacques pour être plus précis. Pour l'instant, on ignore si cette série sera exportée au Québec.



L'équipe a été surprise de la chaude température qui régnait au Québec la semaine dernière. Du manque de neige également.



La réputation de Christian Jaque n'est plus à faire. Il dirige les comédiens d'une main de maître et il sait obtenir le maximum d'eux.



C'est sur cette ferme près de Laprairie, à St-Jacques, que l'équipe de "Les aventures de Jo Gaillard" est venue tourner.



Dominique Briand reçoit les dernières indications du producteur. Il personnifie un marin de la Marie-Ode, plus exactement le second du capitaine Gaillard.

Reine France, qui tient un rôle dans "Rue des Pignons", participait aussi au tournage de cette série.



5% LE FOYER DU MATELAS 5%
 7556 ST-HUBERT TEL: 276-5507 276-4040

BUREAU LIT 30" \$74⁰⁰
 AVEC MATELAT SINGER



BUREAU LIT 39" \$84⁰⁰
 AVEC MATELAS SINGER
 BOIS DE MERISIER
 CONTRE-PLAQUE 3/4"

SET DE CUISINE 5 MORCEAUX
 1 TABLE 4 CHAISES FINI MERISIER MASSIF



TABLE 40" DIA. \$84⁰⁰

BUREAU TRIPLE AVEC PORTES



L 66" P 16" H 32"
 3/4" D'ÉPAISSEUR
 LIVRAISON INCLUSE **\$57⁰⁰**

MANUFACTURIER
MEUBLES NON PEINTS
 LE PLUS VASTE CHOIX DE MEUBLES NON PEINTS AU CANADA
 À PRIX D'ESCOMPTE
 DES MEUBLES FABRIQUÉS ET PEINTURÉS SELON VOS GOÛTS SI DÉSIRÉ

Kiropédic

COMPLÉT Sommier boîte matelas 6 pattes toutes grandeurs

\$134.00
 Reg. \$199.00



Suprême

POUR COMMANDES TÉLÉPHONIQUES
276-4119

MATELAS

TOUTES QUALITÉS GRANDEURS OU MARQUES
 À DES PRIX D'ESCOMPTE INCOMPARABLES

32 / TELE-RADIOMONDE, 17 février 1973



MISE DE CÔTÉ OU LIVRAISON IMMÉDIATE SI DÉSIRÉ

CATALOGUES GRATUITS
SECTION PUBLICITÉ

5% EN PLUS DE NOS 5% SUR MENTION DE 5%
PRIX RÉDUITS 5% CETTE ANNONCE 5%