

InformaVic

PUBLICATION DU SERVICE DES COMMUNICATIONS >

Cégep Marie-Victorin

VOLUME 10 – N° 2

FÉVRIER 2015



Le Cégep Marie-Victorin, un milieu en évolution continue!

À la une! Les réaménagements faits aux Services aux entreprises, situés au pavillon Bélanger, et au Salon des Sciences humaines, le RLibre. Plus de détails aux pages 4 et 5.



SOMMAIRE

- 2 *Mot du directeur général*
- 3 *Nouveautés*
- 8 *Notre Cégep*
- 15 *Nos départements en action*
- 17 *Nos étudiants*
- 22 *Nos employés*



Mot du directeur général



Le Cégep Marie-Victorin dévoile son Plan stratégique de développement 2014-2019

Le 19 août dernier, j'ai eu le plaisir de dévoiler à la communauté notre Plan stratégique de développement (PSD) 2014-2019. Ce nouveau Plan reflète les principaux enjeux pour notre communauté. Conçu dans une forme synthétique, il se déploie en quatre grandes orientations d'où découlent des axes de développement qui guideront de manière tangible les actions du Cégep.

Un plan où les actions sont centrées sur les priorités de l'établissement visant notamment à améliorer la réussite éducative et la diplomation de nos étudiants, à consolider nos programmes et nos mesures de soutien à la réussite, à offrir un milieu de vie stimulant pour nos étudiants et nos employés, à accroître l'engagement de notre Cégep dans son environnement de même qu'au niveau régional et international et, enfin, à conserver et améliorer la qualité des services offerts à nos étudiants et à notre communauté.

Au cours de la session d'automne 2014, ces priorités et ces enjeux ont été le point de départ de l'élaboration des plans d'action annuels de chacune des directions de même que des services et des départements, afin d'adhérer de manière cohérente à la mise en œuvre du plan et, plus particulièrement, à favoriser l'évolution de notre établissement.

En somme, notre Plan stratégique de développement 2014-2019 propose une vision d'avenir inspirée des valeurs du Cégep Marie-Victorin qui tient compte du passé et qui s'inscrit dans un souci de continuité et d'évolution de l'établissement, des programmes d'études et des services qui permettront d'accomplir notre mission éducative et de maintenir un enseignement de qualité pour lequel notre cégep est réputé depuis autant d'années. Vous pouvez consulter notre PSD en vous rendant dans notre site Internet dans la section Marie-Victorin.

D'ailleurs, vous découvrirez avec plaisir, j'en suis certain, à la lecture de ce numéro un éventail de réalisations, de projets et de nouveautés qui témoignent de la vitalité du Cégep Marie-Victorin.

La session d'hiver s'annonce tout aussi stimulante à tous points de vue!

Bonne lecture!

Sylvain Mandeville,
directeur général

Les quatre orientations du Plan stratégique de développement 2014-2019

1. Consolidation d'une offre de programmes et de mesures de soutien arrimée aux contextes sociaux, économiques et culturels, aux exigences d'une vie intellectuelle et citoyenne active et aux besoins des étudiants.
2. Offre aux étudiants et aux employés d'un milieu de vie accueillant, humaniste, stimulant et écoresponsable.
3. Accroissement de l'engagement du Cégep dans la communauté et de son rayonnement local, régional et international.
4. Priorisation des activités, simplification des processus et gestion éthique et responsable des ressources, dans une perspective de concertation et d'offre de services de qualité.

Un nouvel événement créatif se prépare au Cégep!

Le Cégep présentera les 11 et 12 mai prochain, au Centre des sciences de Montréal, un tout nouvel événement créatif sous le nom de « Collectif créatif Marie-Victorin 2015 » réunissant les programmes de Design de mode, de Commercialisation de la mode, d'Arts visuels, de Design d'intérieur, de Graphisme et de Musique. Venez vivre une expérience artistique unique ou le traditionnel défilé de mode des finissants en Design de mode de même que des expositions et prestations des finissants des autres programmes seront présentées, pour une première fois, dans un seul événement!

Pour l'occasion « La Perspective 235 » et « La Passerelle » du Centre des sciences donneront un accès privilégié à une jeune relève pleine de talent. Sous la direction artistique de Sophie Lanza, ce nouvel événement créatif assurera le rayonnement de nos finissants par la présentation de collaborations spéciales entre les différents programmes conçues uniquement pour l'occasion.

Le 11 mai prochain seront présentés en accès libre l'exposition créative à « la Passerelle » et le défilé à la « La Perspective 235 », à 19 h et 21 h. Les billets pour le défilé seront disponibles dès le 15 avril 2015, par le biais du site satellite de l'École de mode du Cégep, mode.collegemv.qc.ca.

La Fondation Collège Marie-Victorin présentera son Gala le 12 mai en soirée. Ce sera l'occasion de découvrir le récipiendaire du trophée Ariane qui sera remis à un designer québécois émergent 2015 et de connaître les gagnants du concours Mode Académie en partenariat avec l'Aubainerie.



Le Département de musique offre maintenant un cours de guitare acoustique contemporaine, appelé également « fingerstyle »



Le Département de musique ajoute une nouvelle corde à son arc en offrant aux étudiants un cours de guitare acoustique contemporaine. Le caractère innovateur de ce cours fait du Cégep un des premiers établissements d'enseignement au Québec à offrir cette discipline. Il s'agit d'une nouvelle approche de la guitare acoustique, en solo, utilisant une multitude de techniques de jeu permettant de créer des musiques fascinantes. Le Département a la chance d'accueillir un nouvel enseignant en Musique, Antoine Dufour, une figure majeure de cette discipline.

Avec ses cinq albums de musique originale acclamés par les critiques, deux DVD de ses performances, un total de plus de 30 millions de visionnements de ses vidéos sur YouTube ainsi que ses prestigieux prix remportés dans des concours nationaux et internationaux, il ne fait aucun doute qu'Antoine Dufour est une étoile émergente de la guitare « fingerstyle » au Canada et un atout important pour le Département.

Les étudiants en Musique évoluent dans un pavillon exclusivement consacré à la musique et équipé de plusieurs locaux de répétition spécialisés et des technologies adaptées, de studios insonorisés pour la pratique individuelle et équipés pour la musique d'ensemble. Ils sont accompagnés d'enseignants spécialistes dont plusieurs sont reconnus dans le monde de la musique.

Le Centre de services aux entreprises dévoile ses nouveaux aménagements

Le Centre de services aux entreprises a dévoilé, le jeudi 20 novembre dernier, ses locaux fraîchement rénovés en présence de plusieurs entreprises et organismes partenaires, de Sylvain Mandeville, directeur général, de Jean-François Bellemare, directeur de la Formation continue et des services aux entreprises, et du personnel de la Formation continue.

Le Centre de services aux entreprises participe activement depuis plus de 30 ans à l'élaboration et à la mise en œuvre des stratégies organisationnelles visant la formation et le perfectionnement dans les entreprises privées, dans les établissements communautaires ainsi que dans les institutions publiques et parapubliques. Cette expertise lui permet de former près de 9 000 personnes chaque année provenant d'entreprises et d'organismes à travers le Québec.

Cet événement a également été l'occasion de présenter l'ensemble des secteurs d'activités de la Formation continue qui, en plus du secteur des Services aux entreprises, regroupe l'Éducation permanente, le Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, le Centre d'expertise en reconnaissance des acquis et des compétences et le Centre d'éducation multiculturel.

La Direction remercie tous les employés du Centre de services aux entreprises qui ont contribué activement à la réussite de cet événement.

L'aménagement a été effectué par nos spécialistes en design, Louise Gélinas, technicienne à la matériauthèque et designer d'intérieur, et Christine Côté, designer graphique et enseignante en Graphisme.



Christine Côté, enseignante en Graphisme et designer graphique, Louise Gélinas, technicienne à la matériauthèque et designer d'intérieur, Pierre Deschênes, coordonnateur des ressources matérielles, Sylvain Mandeville, directeur général du Cégep Marie-Victorin, Jean-François Bellemare, directeur de la Formation continue et des services aux entreprises, Serge Foucher, président du conseil d'administration du Cégep, et Stéphane Lavallée, vice-président du conseil d'administration du Cégep.

Inauguration du nouveau salon des Sciences humaines, le *R Libre*

C'est lors de la journée pédagogique du 20 janvier dernier que la Direction du Cégep Marie-Victorin a procédé à l'inauguration des nouveaux aménagements du salon des Sciences humaines en présence notamment de Sylvain Mandeville, directeur général, d'Hélène Allaire, directrice des études, de Sébastien Despelteau, responsable du programme de Sciences humaines, et d'employés.

Réalisé en collaboration avec les programmes de Sciences humaines et de Graphisme, et de la Direction, ce projet s'inscrit dans un processus de revitalisation du milieu de vie débuté il y a maintenant 6 ans. Depuis, de nombreux aménagements ont été réalisés dans plusieurs espaces communs du Cégep en plus de nouveaux équipements hautement technologiques intégrés et de l'ajout de nouveaux locaux spécialisés dans plusieurs programmes d'études. Des initiatives qui ont permis de rehausser l'environnement et qui témoignent de l'empreinte artistique qui caractérise notre Cégep.

Grâce à ces améliorations, les étudiants du programme de Sciences humaines bénéficient maintenant d'un lieu de détente et d'études plus que stimulant dans un décor faisant de nombreuses références à différentes thématiques des sciences humaines, quoi de mieux pour stimuler l'inspiration!



De gauche à droite : Sébastien Despelteau, coresponsable du programme de Sciences humaines, Michel Vincent, directeur adjoint des études, Émilie Lemire-Lafontaine, enseignante en Sciences sociales, Pierre Deschênes, coordonnateur des ressources matérielles, Sylvain Mandeville, directeur général, Marc-André Lacelle, enseignant en Sciences sociales, Éliane Lebeau et Christine Côté, enseignantes en Graphisme, ainsi que les étudiants ayant participé au projet.

Soulignons le travail des personnes suivantes dans la réalisation du projet :

Sciences humaines (contenu, idées)

Sébastien Despelteau, Émilie Lemire-Lafontaine, Marc-André Lacelle, en collaboration avec des collègues de Sciences sociales et de Psychologie.

Graphisme (coordination, supervision)

Christine Côté, Audrey Guillemette et Éliane Lebeau.

Étudiants (conception, création)

Audrey Lacombe (Graphisme), Lysiane Aubin (Design d'intérieur), Audrée Mondor (Graphisme), Mélodie Violet (Design d'intérieur), Kévin de Roy-Boucher (Graphisme), Camille Lévesque (Graphisme).

Coordination des travaux

Pierre Deschênes, coordonnateur, et Michel Vincent, directeur adjoint des études.

L'élément qui rallie tous ces projets, c'est le souci de faire de ces aménagements une vitrine qui met en valeur le talent de la communauté marie-victorienne, employés et étudiants, puisque ceux-ci ont tous été réalisés par et pour la communauté du Cégep.

Nouveautés

Intégrer les Sciences de la nature à la session d'hiver, c'est maintenant possible!

Pour la première fois, 37 étudiants ont été admis en Sciences de la nature en novembre dernier pour la session d'hiver. En effet, le Cégep a décidé d'ouvrir ce programme à la session d'hiver en plus de la session d'automne.

Les sciences à Marie-Vic

Le Département de sciences de la nature à Marie-Victorin propose des laboratoires à la fine pointe de la technologie en chimie, en physique et en biologie; un centre d'aide où finissants, enseignants et nouveaux étudiants s'entraident; un local étudiant, La Ruche, qui leur est réservé et une ambiance départementale unique où l'étudiant fait partie d'une grande famille!



L'ATELIER, un nouveau concept créatif offert dans le cadre du module en Production de la mode

Le module en Production de la mode destiné aux diplômés de Design de mode intègre un volet plus créatif par la mise en place de « L'atelier ». Le concept de « L'atelier » offre aux étudiants qui le désirent la possibilité de travailler sur le développement de projets professionnels créatifs en leur donnant accès à des machines à coudre programmables, des mannequins pour l'analyse des prototypes et un laboratoire de travail partagé désormais multifonctionnel, tout cela en complémentarité avec l'approche production privilégiée dans le module. La participation à « L'atelier » est optionnelle pour l'étudiant avide de mettre toutes ses connaissances en pratique.

Le module comprend déjà la formation technologique complémentaire du logiciel « Modaris – Lectra » et l'introduction d'un système informatisé de gestion. Replacés dans le contexte de « L'atelier », ces deux aspects seront davantage exploités par les étudiants puisqu'ils pourront y ajouter le processus de création.

« L'atelier » propose également des conférences mode présentées sur différents sujets stratégiques comme les nouvelles niches de produits mode, l'image et la marque, les organismes locaux et nationaux et le démarrage d'entreprise. Pour sa part, Vestechpro, le Centre collégial de transfert technologique de l'habillement affilié au Cégep, offre une conférence sur un de ses sujets d'expertise tels que la recherche, les vêtements intelligents, l'anthropométrie ou les technologies.

Enfin, à ces compétences techniques et théoriques s'ajoute la possibilité d'accompagner les étudiants dans le lancement de leur carrière, en leur permettant de présenter leur première collection comme designer émergent lors de l'événement mode annuel présenté au public et aux acteurs de l'industrie de la mode. L'objectif étant d'offrir aux nouveaux designers les compétences requises afin d'assurer la faisabilité d'une collection tout en développant des compétences en gestion.



Le projet « Pour un Montréal-Nord scientifique » de deux enseignants du Cégep présenté à *Je vois MTL* se concrétise

Soumis à l'événement *Je vois MTL* qui réunissait plus de 1 000 personnes, le 17 novembre dernier, le projet « Pour un Montréal-Nord scientifique », des enseignants en Sciences de la nature, Simon Langlois et Alisha Wissanji, a reçu la bourse NovaScience du ministère de l'Économie, de l'Innovation et de l'Exportation qui permettra de financer la réalisation de celui-ci.

Ce projet est réalisé en collaboration avec le Cégep Marie-Victorin, la Commission scolaire Pointe-de-l'Île (CSPI) et les écoles primaires participantes, et a pour but de favoriser la persévérance scolaire des jeunes de Montréal-Nord par une approche intégrée scolaire-parascolaire.

Pour le volet scolaire, il est proposé d'accompagner une ou des écoles primaires dans leur enseignement des sciences. Cet accompagnement pourrait notamment se traduire par de la formation sur la méthode scientifique et sur l'évaluation en sciences ou de la formation différenciée pour les enseignants de la 1^{re} à la 6^e année par le biais de trousseaux d'activités clés en main.

Pour le volet parascolaire, les deux responsables du projet proposent de créer un centre d'aide aux devoirs et de développement des compétences pour les étudiants vulnérables de la 1^{re} à la 6^e animé par des tuteurs provenant du Cégep. Un centre d'aide qui serait accessible et ouvert tous les samedis, de septembre à juin, de 9 h à 12 h, dans les locaux du Cégep et où seront travaillés le français, les mathématiques et les sciences du primaire.

Il va sans dire que ce projet de collaboration permettra à la communauté de voir avancer ses jeunes et les inspirera à poursuivre leurs études. Le projet démarrera dès février 2015.



Un Cégep encore plus accessible avec l'arrivée du train

Depuis le 1^{er} décembre 2014, le train de l'Est dépose tout près du Cégep les étudiants qui l'empruntent à partir de Mascouche, Terrebonne ou Repentigny. Les étudiants peuvent descendre à la gare d'Anjou et prendre l'autobus 40 ouest qui les amènent en 10 minutes au Cégep au coin d'Albert-Hudon et de la rue Marie-Victorin ou plutôt descendre à la gare Saint-Léonard / Montréal-Nord et prendre l'autobus 33 qui les amènent en 10 minutes à proximité du Cégep au coin de Langelier et de la rue Marie-Victorin. De cette destination, vous êtes à 5 minutes à pieds du Cégep. Une bonne nouvelle pour le Cégep qui améliore grandement son accès général en plus des autres possibilités de transport déjà en place.



- En partance de Montréal :
 - o L'Express Cégep Marie-Victorin 444 relie le campus du Cégep au métro Radisson en environ 15 minutes
 - o Les autobus 69 et 49 qui partent du métro Henri-Bourassa toute la journée
- En partance de la Rive-Nord de Montréal :
 - o L'autobus 25-A25 qui emprunte le nouveau pont de la A25 et effectue le trajet du Terminus Terrebonne au Cégep en seulement 12 minutes
 - o L'Express 200 qui part de Repentigny et arrive au métro Radisson en 25 minutes
- En partance de la Rive-Sud de Montréal :
 - o La ligne 61, qui couvre Boucherville, a pour terminus la station de métro Radisson. Cet autobus dessert également le stationnement incitatif De Mortagne (rue Ampère). De ce stationnement, vous arrivez à Radisson en 12 minutes

Notre cégep

Un bilan positif sur nos mécanismes d'assurance qualité

Le Cégep Marie-Victorin a été, avec trois autres cégeps, soumis à l'évaluation de son système d'assurance qualité en 2013-2014 par la Commission d'évaluation de l'enseignement collégial. Les 7, 8 et 9 octobre, la Commission est venue rencontrer plusieurs membres du personnel afin de valider le système d'assurance qualité auprès d'eux, phase finale du processus d'évaluation.

Composé de quatre membres de la Commission, en plus de trois experts issus du réseau collégial, le comité a conclu cette démarche par un rapport plus que positif. Ils ont été impressionnés par le niveau de mobilisation du personnel qu'ils ont qualifié d'exceptionnel en termes d'engagement. Ils ont remarqué leur fort sentiment d'appartenance au Cégep et la qualité du milieu de vie en cohérence avec les valeurs et le dynamisme de l'établissement. Plus de 80 membres du personnel dont des professionnels, des employés de soutien, des cadres en plus de membres de la Commission des études et du Conseil d'administration ont été rencontrés.

Le jugement global de la Commission est très satisfaisant. Tous les membres du comité visiteur se sont dits très satisfaits de la visite, du processus suivi et du rapport qualifié de fort intéressant et fort pertinent. Ils ont indiqué que les processus mis en place sont rigoureux, complets et efficaces. Plusieurs de nos pratiques ont été qualifiées d'originales et d'innovatrices. Le système d'assurance qualité qui en découle est cohérent, pertinent, efficace et réaliste.

La Direction du Cégep se dit très fière du travail accompli, plus particulièrement, par le Service des programmes et du développement pédagogique, qui a grandement contribué à mettre en place et à concrétiser ce vaste processus d'évaluation.



Le Cégep Marie-Victorin finaliste au Gala Élite 2014 de la Chambre de commerce et d'industrie de Montréal-Nord

C'est avec beaucoup de fierté que le Cégep a figuré parmi les trois finalistes dans la catégorie *Entreprise de services* au Gala Élite 2014 de la Chambre de commerce et d'industrie de Montréal-Nord (CCIMN), qui avait lieu le 13 novembre dernier.

Vestechpro, le centre collégial de transfert technologique (CCTT) en habillement affilié au Cégep Marie-Victorin, s'est également taillé une place parmi les finalistes de la catégorie *Innovation technologique*. Cette nomination est importante puisqu'après trois années d'existence, elle démontre que le centre de recherche a su faire sa place dans l'est de Montréal et auprès de l'industrie de l'habillement.

Nous sommes fiers de ces deux nominations, preuve indéniable que notre établissement est, plus que jamais, un acteur important dans l'est de Montréal et démontre l'accroissement de l'engagement de notre Cégep auprès de notre communauté environnante.

Le Gala Élite est un concours ouvert à toutes les organisations et entreprises présentes sur le territoire de Montréal-Nord, dans le but de récompenser les meilleures d'entre elles dans 7 catégories différentes. Il a notamment comme objectifs de souligner et de récompenser les réalisations, le talent, la création, l'innovation et le rayonnement des entrepreneurs locaux et de contribuer à accentuer la visibilité du dynamisme économique de Montréal-Nord.

16 000 \$ amassés par la Fondation du Cégep au profit des étudiants



C'est lors de la 16^e édition du Tournoi de golf de la Fondation du Cégep, qui a eu lieu le 15 septembre, que le comité organisateur a dévoilé un chèque de 16 000 \$. Plus de 120 personnes ont participé à cette traditionnelle activité de collecte de fonds. Les revenus générés par cette soirée, tout comme les autres activités de la Fondation, permettent la réalisation de plusieurs projets à l'international, d'octroyer des bourses à des étudiants méritants et de venir en aide aux étudiants du Cégep Marie-Victorin qui ont des difficultés financières à poursuivre leur démarche d'apprentissage et à recevoir un enseignement de qualité.

La 16^e édition du Tournoi de golf de la Fondation Collège Marie-Victorin était sous la présidence d'honneur de Paulette Kaci, directrice générale de Vestechpro, centre collégial de transfert de technologie affilié au Cégep. Le conseil d'administration de la Fondation et la Direction du Cégep Marie-Victorin tiennent à exprimer leurs sincères remerciements aux collaborateurs, partenaires, bénévoles et participants pour avoir fait de cette édition un franc succès.



Michel Vincent, directeur adjoint des études et président du comité organisateur, Dominique Laterreur, responsable des activités de la Fondation, Sylvain Mandeville, directeur général, Paulette Kaci, directrice générale de Vestechpro et présidente d'honneur du tournoi, André Paul Turcot, président du conseil d'administration de la Fondation.

Des employés et des étudiants satisfaits

Une fois de plus le sondage des membres du personnel et des étudiants du Cégep Marie-Victorin pour l'année 2013-2014, réalisé démontre un haut taux de satisfaction. Des résultats très stimulants et encourageants qui témoignent de l'engagement du personnel et de la qualité de notre milieu de travail.

À propos du sondage...

Du côté des employés, 225 répondants ont participé à ce sondage annuel, un nombre de participants fort représentatif de notre communauté. Voici, de façon globale, quelques résultats quant à la satisfaction des éléments suivants :

- accueil, services et programmes (santé globale, aide au personnel, accès à l'égalité), **88 %**
- communication interne, sentiment d'appartenance et climat de travail, **94 %**
- consultation et mobilisation des équipes en lien avec des objectifs clairs, **83 %**
- relations interpersonnelles et professionnelles, **93 %**
- reconnaissance de la contribution du personnel, **94 %**



Notre cégep



En ce qui a trait aux étudiants, 1 972 participants ont été sondés. Une fois encore, les résultats sont très positifs puisque les étudiants se disent satisfaits à :

- **86 %** des services offerts à la bibliothèque
- **94 %** de leur milieu de vie
- **87 %** du service de l'information scolaire
- **86 %** des activités de la vie étudiante
- **84 %** des services spécialisés

Le taux de satisfaction a été calculé à partir de l'ensemble des étudiants qui connaissent les services et qui en ont bénéficiés. Plus que jamais, nos étudiants aiment leur milieu de vie et en parlent de plus en plus.

La Direction remercie tout le personnel pour sa participation à ce sondage et pour sa contribution à l'évolution de l'établissement et à l'amélioration du milieu de vie.

Dix finissants autochtones dans le programme d'AEC en Gestion des services de garde

Dix étudiants autochtones ont complété leur stage et ont reçu leur AEC en Gestion des services de garde tout juste avant le temps des fêtes. Après près de deux ans de cours en ligne, en webconférence ou en présence, les futurs gestionnaires n'ont pas chômé. Ils ont su concilier travail, famille et études tout en gardant leur motivation lors des périodes plus difficiles.

Nous sommes persuadés que les liens que les étudiants des différentes communautés ont développés entre eux seront utiles dans leur carrière de gestionnaire de service de garde. Car au-delà des apprentissages, c'est tout un réseau d'échange et d'entraide que le programme a permis de développer. Cette coopération permettra de briser l'isolement des gestionnaires qui travailleront dans de petites communautés et d'augmenter la qualité des interventions de ceux-ci.

Nous sommes fiers de ces dix nouveaux gestionnaires qui pourront gérer avec professionnalisme les services de garde de communautés autochtones à travers la province. La Direction de la formation continue désire saluer le travail et le dévouement des enseignants qui ont su relever le défi de l'enseignement à distance. Que ce soit par l'appropriation de nouveaux outils technologiques, par l'adaptation du contenu de cours à la réalité des communautés autochtones ou par leur encadrement personnalisé des étudiants.



Vestechpro, le centre collégial de transfert en technologie de l'habillement affilié au Cégep

En octobre dernier, Vestechpro tenait son assemblée générale annuelle en présence d'une quarantaine d'invités issus de l'industrie du vêtement, du milieu de la recherche et de la communauté du Cégep. Cet évènement annuel est le moment privilégié pour faire le bilan de l'année écoulée et de présenter les perspectives de la prochaine année.

Un bilan positif de l'année 2013-2014

Une année particulièrement bien remplie, notamment au plan de la recherche, avec l'obtention de plusieurs subventions pour des projets de recherche. Vestechpro s'est également démarqué en termes de visibilité et de rayonnement en accentuant sa présence dans les médias particulièrement sur les réseaux sociaux.

Des perspectives intéressantes pour l'année 2014-2015



Vestechpro poursuivra ses interventions auprès des entreprises du secteur du vêtement; celles-ci prendront la forme de conférences, d'activités de perfectionnement avec le lancement de sa nouvelle offre de formation qui sera disponible dès janvier 2015 et, bien entendu, la poursuite du travail d'accompagnement auprès des manufacturiers, des designers et des détaillants dans la réalisation de projets de recherche ou d'aide technique.

Sera également réalisé, un grand sondage afin d'évaluer la pertinence de mettre sur pied un salon des technologies dédié à l'industrie du vêtement.

Au plan du développement des affaires, le CCTT souhaite dé-

ployer son nouveau plan marketing et revoir les différents modes de prestation de ses services afin de s'assurer de la qualité des prestations et de la satisfaction des clients.

Finalement, après quelques mois d'attente, Vestechpro a obtenu une subvention de 60 000\$ de la Ville de Montréal, grâce à une aide du gouvernement du Québec accordée dans le cadre de l'Entente Montréal 2025, administrée par le Secrétariat à la région métropolitaine. La subvention provient du programme PRAM-Est, qui appuie des projets innovants ayant un impact sur le développement économique de l'est de Montréal. Cette aide financière permettra à Vestechpro d'entreprendre une étude de faisabilité en vue de l'implantation, à Montréal, d'un incubateur d'entreprises spécialisées dans les textiles et vêtements intelligents.

Vestechpro entreprend sa quatrième année de fonctionnement avec le sentiment de contribuer à la redéfinition d'une industrie en pleine transformation.

vestechpro 

Centre de recherche et d'innovation en habillement
Apparel Research and Innovation Center

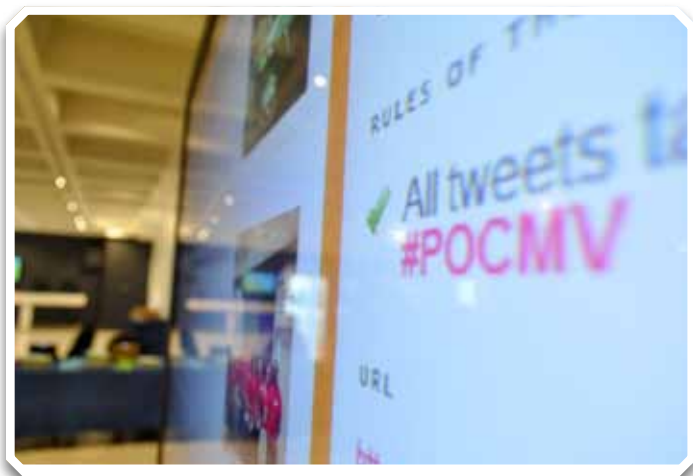
Vivre l'expérience collégiale au Cégep Marie-Victorin

Chaque année, le Cégep accueille des futurs étudiants qui ont envie de découvrir le Cégep et le milieu collégial ou qui hésitent entre deux programmes d'études, durant un peu plus d'un mois pendant la session d'automne et de près d'un mois à la session d'hiver. Les futurs étudiants peuvent vivre, le temps d'une demi-journée, l'expérience de la vie collégiale à Marie-Victorin. Cette session, 216 futurs étudiants ont participé à cette expérience enrichissante! D'ailleurs, depuis 2 ans, 60 % des futurs étudiants s'inscrivent à Marie-Victorin l'année suivante. Une visite qui est donc primordiale pour faciliter le processus de choix de carrière de ces futurs étudiants.



Deux portes ouvertes achalandées!

Les deux activités de portes ouvertes ont été un franc succès puisque plus de 2 200 visiteurs ont arpenté les corridors de notre établissement et ont échangé avec plus de 200 membres du personnel et d'étudiants, leur permettant ainsi d'en connaître davantage sur nos programmes d'études et nos différents services. Toujours d'actualité, ces événements sont désormais des incontournables et permettent grandement aux futurs étudiants de faire un choix éclairé.



En plus de permettre des échanges constructifs, cette journée a permis d'assister à des démonstrations et des prestations dans plusieurs programmes, et de faire la visite des départements et des nouvelles installations du Cégep. Mentionnons la très belle performance des étudiants de l'Atelier lyrique qui ont spontanément offert un extrait de comédie musicale à l'entrée principale au grand plaisir des visiteurs!

Encore une fois cette année, les visiteurs et les abonnés aux réseaux sociaux du Cégep ont pu suivre en direct le déroulement de ces événements grâce à un « Tweetwall » géré et créé pour l'occasion, et y participer en « twitant » avec le mot-clic #POCMV.

Le Cégep Marie-Victorin accueille le **premier FORUM PME/ Développement durable** à Montréal

Le Cégep a accueilli, pour la première fois à Montréal, le Forum PME / Développement durable, un événement majeur conçu spécifiquement pour les PME de l'Est de Montréal. En effet, le mardi 14 octobre dernier étaient réunis au Cégep des invités de marque, des conférenciers et des spécialistes du développement durable qui ont fourni des conseils pratiques et adaptés aux PME avec pour objectif de réduire leurs dépenses d'opération dans une perspective de développement durable.

Le Cégep était fier d'être l'hôte de cet événement majeur qui concorde parfaitement avec sa préoccupation d'offrir un milieu de vie écoresponsable aux étudiants, au personnel et à la communauté. Préoccupation qui figure d'ailleurs parmi son Plan stratégique de développement 2014-2019. Le Cégep Marie-Victorin est aussi certifié Cégep Vert, niveau Excellence depuis 2004.

Les participants au *Renddvous de l'Est* ont pu échanger et partager à la communauté par le biais du mot-clic [#renddvous](#), toute la journée du 14 octobre.



« Un coup de rame à la fois » avec **Mylène Paquette**



Mylène Paquette, rameuse océanique ayant traversé l'Atlantique Nord à la rame, a livré une conférence inspirante, le mercredi 26 novembre dernier, devant une cinquantaine d'étudiants et d'employés du Cégep. C'est dans le cadre de la Semaine de la citoyenneté sous le thème *Les fleuves d'ici et d'ailleurs* que l'athlète originaire de Montréal-Nord est venue raconter son extraordinaire traversée.

Passant de l'humour aux messages motivateurs, Mylène Paquette a su inspirer son auditoire : « Qu'est-ce qu'on fait quand on nous dit de ne pas lâcher? On ne lâche pas quoi? Qu'est-ce qu'on tient? J'ai découvert que finalement, il y a seulement mon attitude que je peux tenir et conserver ».

À travers ses aventures bien connues; ses chavirages, sa rencontre avec le Queen Mary II et sa peur de l'eau, la jeune conférencière a réussi à faire vivre aux spectateurs une parcelle des émotions et

défis qu'elle a rencontrés, non seulement pendant sa traversée, mais aussi pendant toute la préparation avant et à l'arrivée. Bref, Mylène Paquette a livré un témoignage qui a ravi les invités et les a inspirés. Elle a terminé en mentionnant : « On ne fait pas ça pour l'arrivée, pour le résultat. C'est pour le vivre. Mais c'est à la fin seulement que j'ai su que c'était la bonne décision ».



Le Cégep relève le défi « Atteins ton sommet »!

Tous se sont mobilisés, le 22 octobre dernier, pour participer au défi « Atteins ton sommet ». En cumulant le nombre de montées dans l'escalier E-001, du sous-sol au 3^e étage, nous avons gravi l'équivalent de l'Everest! Cette activité, proposée par l'équipe de Santé globale dans le cadre du Défi santé, permettait aux étudiants et employés de bouger et d'atteindre un objectif simple.

Au total, les participants ont effectué 1075 montées, entre 7 h 45 et 14 h. Chaque montée équivalait à 10 mètres, nous avons donc atteint une altitude de 10 750 mètres, soit 1902 mètres de plus que l'Everest qui fait 8848 mètres!

Le Cégep Marie-Victorin sélectionné pour le Grand défi Pierre Lavoie!

Le Cégep Marie-Victorin a l'honneur cette année d'être sélectionné pour le célèbre Grand défi Pierre Lavoie. Des six événements-clés du Grand défi, c'est La Course qui s'adresse aux cégeps et aux universités. Il s'agit d'un événement de course à pied, mais c'est aussi un mouvement de mise en forme et de changement d'habitudes de vie. Les coureurs parcourront la distance entre Québec et Montréal, à relais, sans arrêt, pendant 30 heures, les 9 et 10 mai prochain. Plus de 100 établissements d'enseignement secondaire, collégial et universitaire participeront à l'édition 2015, soit 36 à 40 étudiants et membres du personnel par école pour un total de plus de 4 500 participants.

Le Département d'éducation physique encadrera les participants pendant toute la session d'hiver et leur proposera un plan d'entraînement. L'objectif est bien entendu de faire bouger et d'initier à l'activité physique la communauté du Cégep.

Relève le défi Atteins ton sommet



le mercredi 22 octobre

**entre 7 h 45 et 14 h
en montant l'escalier situé au E-001**

**Monte les 72 marches menant au 3^e étage du Cégep,
ce qui représente une ascension de 10 mètres.**

**Nous cumulerons le nombre de montées
afin d'atteindre le plus haut sommet possible.**

À TITRE D'EXEMPLES...

Mont Saint-Bruno, 218 mètres
Mont-Royal, 233 mètres
Mont Sainte-Hilaire, 411 mètres
Mont Sainte-Anne, 809 mètres
Mont Orford, 875 mètres
Mont Mégantic, 1105 mètres
Kilimanjaro, 5900 mètres
Mont Everest, 8848 mètres

SACHEZ ÉGALEMENT QUE...

L'oretoire Saint-Joseph compte 99 marches en bois
pour les pèlerins, mais 283 au total.
La Cathédrale Notre-Dame-de-Paris, compte 380 marches
et la Tour Eiffel, compte 1665 marches...

Quel sommet atteindrez-vous ou atteindrons-nous?

À suivre le 22 octobre!



Nos départements en action

Le Département de musique donne le ton avec une série de spectacles

Pendant tout le mois décembre, le Département de musique a invité la communauté à vibrer au son du talent de ses étudiants. Ceux-ci se sont produits au Cégep Marie-Victorin et à l'extérieur. La chorale et les classes de violon, piano, saxophone, flûte, cors, trombone, tuba et clarinette ont revisité des pièces du vaste répertoire classique. Alors que les combos et les classes de chant et de guitare contemporaine ont animé les spectateurs de musiques jazz et populaire.

L'option médias, d'Arts, lettres et communication lance sa nouvelle plateforme

L'option médias, d'Arts, lettres et communication met en ligne son site Internet qui a pour objectif de diffuser des séries Web, entrevues radiophoniques, documentaires, reportages et bulletins de nouvelles réalisés par les étudiants.

Grâce à cette plateforme, vous avez maintenant à portée de main un support qui vous permet de suivre l'option médias au quotidien puis de bénéficier d'une description détaillée des cours et des plus récents renseignements sur le monde des médias.

Rendez-vous à l'adresse medias.collegemv.qc.ca



« Le comptoir mode », une boutique éphémère, spécial Noël

L'École de mode a présenté la deuxième édition de sa boutique éphémère sous le thème « Le comptoir mode », spécial Noël, qui avait lieu le 10 décembre, de 11 h à 18 h, au salon mode.

Des designers diplômés du Cégep Marie-Victorin, quelques designers québécois émergents et de jeunes entrepreneurs mode tels que 19 Cartel, Alternateve, Black Bohem, Crown, Horace, Impair, My addikt, Natasha & Angiela, Ross Clothing et Robert Atelier, ont mis en vente leurs plus récentes collections. Tout comme l'édition de 2013, l'événement est organisé en collaboration avec Joanna Chevalier, diplômée de Commercialisation de la mode du Cégep Marie-Victorin.

« Le comptoir mode » a offert aux visiteurs un contact direct avec la relève d'ici et a permis aux étudiants d'avoir un portrait réaliste de l'industrie de la mode à Montréal. L'objectif de l'École de mode est de favoriser la création des liens entre les designers émergents, les jeunes entrepreneurs et les étudiants de manière à stimuler leur créativité et les collaborations entre eux.

Diplômée en Commercialisation en 2010, Joanna Chevalier se spécialise dans la commercialisation de produits mode et l'organisation de boutiques éphémères à Montréal. Sa mission est d'encourager et de faire connaître les marques et entreprises québécoises aux passionnés de tendances et produits mode. Elle est aussi la copropriétaire de la Boutique 363, une boutique pour hommes dans le quartier Petite-Patrie.



Nos départements en action

Exposition en Arts visuels

Les étudiants de deuxième année du programme d'Arts visuels ont réalisé un projet sous le thème de « l'Autoportrait ».

Ils ont exposé les 13 dessins grands formats dans le hall d'entrée du pavillon Champagnat en novembre dernier.

Les 13 artistes : Cristina Bongiorno, Véronique Boudreault, Fernando Bravo-Bhamondez, Sylvianne Chicoine, Audrey Courcy, Shary De La Cruz, Stéphanie Fradette, Catherine Lemay, Catherine Leroux, Megan Murphy Matinez, Claudia Persechino-Morin, Marjorie Poirier, Ikram Sahla.



L'œuvre de Claudia Persechino.

Le traditionnel Marathon théâtre un franc succès

Au mois de décembre dernier, des étudiants de l'option théâtre du programme d'Arts, lettre et communication ont présenté le Marathon théâtre. Cet événement a eu lieu sur 3 soirs au Théâtre-laboratoire du Cégep devant des salles comblées de 90 personnes.

Les 25 étudiants de 2^e année ont présenté 25 scènes de pièces différentes allant de Texas de François Létourneau, à Chaque jour de Fanny Britt, en passant par Caligulas d'Albert Camus sous le regard attentif des spectateurs.

Trois soirées où le talent était à l'honneur et où chacun a pu mettre de l'avant les seize mois de perfectionnement de leur art, de leur passion.



Que de créativité à l'Espace Normand-Laurin

L'Espa ce Normand-Laurin, la galerie d'art du Cégep située dans le pavillon principal, a présenté cet automne deux expositions mettant en valeur le talent et la créativité de nos étudiants.



Dès septembre, onze œuvres d'étudiants en 1^{re} année en Arts visuels ont été présentées sous le thème « Points de vue divers ». Ces projets ont été réalisés à l'hiver 2014 dans le cadre des cours *Techniques de dessin*, *Photo numérique* (enseignant : François Joly) et *Langage visuel* (enseignant Michel Laforest).

La chorale, une œuvre vidéographique réalisée par Michel Laforest, en collaboration avec les étudiants du profil arts médiatiques et les enseignants du Département d'Arts visuels, y était également présentée.

À la fin novembre, c'était plutôt les travaux des étudiants de la première à la dernière année en Graphisme qui étaient à l'honneur. Ceux-ci ont exposé des solutions de communication graphique qu'ils ont développées tout au long de leur formation. Graduellement, dans la réalisation de leur projet, ils ont exploité le langage graphique puis allié la créativité et la rigueur. Ils ont induit, en plus du texte qu'il contient, la mise en forme et l'expression d'une pensée qui matérialise une idée, une émotion et qui a la communication pour fonction.

L'École de mode chez Holt Renfrew

Aux mois d'octobre et novembre derniers, 13 étudiantes de Commercialisation de la mode se sont transformées en lutins pour prêter main-forte à l'équipe de présentation visuelle du prestigieux magasin Holt Renfrew, situé à l'angle des rues Sherbrooke et de la Montagne, au centre-ville de Montréal. Les étudiantes bénévoles ont participé à la réalisation des vitrines des Fêtes dont le thème était *Lumières festives*.

Ce fut une belle opportunité pour elles de mettre en pratique les connaissances acquises dans le cadre des cours de *Présentation visuelle* et de *Mise en marché de la mode*.

Une soirée toute spéciale pour les diplômés du Cégep Marie-Victorin

C'est le 28 novembre dernier qu'avait lieu la traditionnelle soirée de *Remise de diplômes* du Cégep Marie-Victorin. Organisée par le Service des affaires étudiantes, cette soirée a permis aux finissants de 2013-2014 de clôturer la fin d'un passage et de souligner le début de nouveaux défis. En effet, 216 de nos 900 nouveaux diplômés ont reçu des mains du directeur général, Sylvain Mandeville, et de la directrice des études, Hélène Allaire, leur diplôme attestant la réussite de leur formation collégiale. Professeurs, membres du personnel, parents et amis étaient nombreux pour rendre hommage à ces diplômés.



M. Denis Coderre, diplômé de Marie-Victorin, récipiendaire d'un diplôme honorifique afin de souligner son engagement ainsi que son apport à la communauté.

Chaque année, le Cégep décerne un diplôme honorifique à un ancien de Marie-Victorin afin de souligner son engagement ainsi que son apport à la communauté. C'est M. Denis Coderre, maire de Montréal, qui a mérité les grands honneurs cette année.

Avant le début de la cérémonie, une prestation musicale a été offerte aux spectateurs par *Olivier Bédard Trio* dont les membres sont Olivier Grenier Bédard, ancien étudiant du Cégep Marie-Victorin, à la guitare, Gabriel Forget, à la contrebasse, et Simon Bellemare à la batterie.

Une mention spéciale également à Myriam Pellerin, diplômée du Cégep Marie-Victorin en Arts et lettres – profil théâtre, qui a assuré de main de maître l'animation de cette soirée.

La Direction et le personnel du Cégep Marie-Victorin s'unissent pour souhaiter à tous les nouveaux diplômés la meilleure des chances dans la poursuite de leurs études supérieures ainsi que dans la réalisation de leurs futurs projets professionnels et personnels.

Bravo au Service des affaires étudiantes et, plus particulièrement, à Claudine Daigneault pour la réussite de cet événement!

Quelques réactions prises sur le vif de nos diplômés lors de la soirée de remise de diplômes!

Que retiennent-ils de leur passage?

« Les amitiés formées! L'expérience d'une vie! » - Marilynne Adams, diplômée d'Arts et lettres, option langues, actuellement en Enseignement du français langue seconde à l'UQAM

« Les gens rencontrés, l'expérience et l'acquisition de multiples connaissances! » - Goerges Rmeih, diplômé d'Arts et lettres, option langues, actuellement en Enseignement du français langue seconde à l'UQAM



Nos étudiants

« Le programme m'a permis de me réaliser moi-même. J'ai particulièrement aimé faire partie de l'Atelier lyrique, où j'ai développé ma confiance en moi et fait partie d'un groupe incroyable! » - Marianne Peyrat, diplômée en Musique



« Je retiens de mon passage l'entraide entre étudiants, la chimie, la famille, autant avec les enseignants que les étudiants! » - Marika Vézina, diplômée en Travail social, actuellement en Travail social à l'UQO.

« La proximité avec les étudiants et la cohésion dans le département entre les étudiants et les enseignants. » - Ashley Medeiros, diplômée en Travail social, actuellement en Travail social à l'UQO.



« On est vraiment une famille en Travail social, ça été une belle expérience d'apprentissage. Quand j'y repense, ça me rend nostalgique. Nos cours au cégep nous servent beaucoup dans notre baccalauréat, on y fait souvent référence. » - Paméla Picard, diplômée en Travail social, actuellement en Travail social à l'UQO.

« Le programme m'a permis de mieux me connaître et mieux connaître les autres. » Thierry Estriplet, diplômé en Travail social, actuellement en Développement de carrières à l'UQAM.



« La richesse des enseignements cliniques. » - Raphaël Poulin, diplômé en Réadaptation physique, actuellement en Éducation physique à l'Université de Sherbrooke.

« La compétence de nos enseignants. » Edson Huaman-Flores, diplômé en Réadaptation physique, actuellement en Kinésiologie à l'Université de Sherbrooke.

« Le soutien constant des enseignants. » - Maxime Dion, diplômé en Réadaptation physique, actuellement en emploi comme thérapeute au CSSS de Richelieu-Yamaska.



« Une expérience enrichissante après un retour à l'école à la suite d'une absence prolongée. » - Sylvie Cariotte, diplômée en Sciences humaines à l'Éducation permanente.



La **Formation continue** du Cégep Marie-Victorin **célèbre ses finissants** d'AEC 2013-2014



Le jeudi 2 octobre dernier, la Formation continue du Cégep Marie-Victorin, pour la première fois, a célébré tous ses finissants d'AEC 2013-2014 provenant des secteurs de l'Éducation permanente, du Centre d'éducation multiculturel et du Bureau de la reconnaissance des acquis lors d'une cérémonie de remise de diplômes. Accompagnés de leurs parents et amis, ils ont été plus d'une centaine à accepter l'invitation et à monter sur la scène de la salle Désilets afin de recevoir leur sanction d'études.

« C'est pour nous un immense plaisir de tenir cette première remise de diplômes d'AEC et de reconnaître votre réussite et votre persévérance. Être étudiant adulte demande des efforts supplémentaires et de la détermination puisque vous avez à concilier votre vie de famille pour certains et votre vie professionnelle pour d'autres en plus de vos

études. En ce sens, nous sommes fiers de vous célébrer et nous vous souhaitons la meilleure des chances dans vos réussites futures » a affirmé Sylvain Mandeville, directeur général, lors de la soirée.

Au secteur de la Formation continue, c'est plus de 200 étudiants qui obtiennent annuellement cette sanction d'études. Dix AEC sont offertes au Cégep Marie-Victorin dans des domaines aussi variés qu'en Techniques d'éducation à l'enfance, en Gestion des services de garde, en Gestion de groupe et organisation du travail, en Gériologie, en Vente automobile, en Commerce international, en Comptabilité et gestion, en Support à la gestion des ressources humaines et en Spécialisation en bureautique.

se démarquent

Un de nos étudiants avec l'Impact de Montréal

Jérémy Gagnon-Laparé, étudiant en Sciences humaines, profil administration, a vécu sa première sélection avec l'équipe nationale, puis son premier contrat professionnel et, finalement, une première titularisation avec l'Impact en MLS, le 13 septembre 2014.

Une étudiante et une diplômée au concours TÉLIO

Félicitations à Lys Quintero, étudiante en 3^e année en Design de mode, qui a été sélectionnée pour représenter l'École de mode du Cégep Marie-Victorin au prestigieux concours canadien TÉLIO. Les gagnants seront connus en février.

Également, Mary Marino, finissante en Design de mode en 2014, est finaliste au concours. Elle représente cette année l'École supérieure de mode de l'UQÀM.

Des étudiants en Sciences de la nature finalistes au Gala Forces AVENIR

Arielle Buonocore, Rox-Anne L'Italien Bruneau, Caroline Blanchet, Maxime Lemieux, Émile Poulin, Karl Gibbs, Roxanne Lyrette et Vincent Des Rosiers Houle, diplômés en Sciences de la nature, profil vers l'enseignement des sciences, étaient finalistes au Gala Forces AVENIR dans la catégorie Société, communication, éducation et politique. Leur projet solidaire de construction d'un laboratoire et de vulgarisation scientifique au Burkina Faso a su se démarquer auprès du jury.

On en parle à Radio-Canada International

En octobre dernier, le projet a également suscité l'attention dans les médias. En effet, Vincent Des Rosiers Houle, porte-parole du projet et diplômé du Cégep Marie-Victorin, a donné une entrevue radiophonique à ce sujet à l'animateur Raymond Desmarreau sur les ondes de Radio-Canada International.



Une étudiante d'Histoire et civilisation représente son programme en Europe

En septembre dernier, Virginie Simoneau-Gilbert, étudiante en Histoire et civilisation, a fait partie d'une délégation québécoise qui s'est rendue en Europe pour y vivre une immersion d'observation et d'études comparées des processus d'émancipation politique catalans et écossais dans une perspective québécoise.

En premier lieu, son voyage s'est amorcé à Barcelone pour une mission militante à l'occasion d'un rassemblement d'environ deux millions de Catalans dans la ville pour y souligner la volonté indépendantiste.

Dans un second temps, Virginie a participé à un colloque traitant des peuples québécois, écossais, catalans et kurde en rapport avec le principe d'autodétermination. Le *New York Times*, entre autres, était de la couverture de cet événement. Puis, la délégation québécoise pourra avoir fait une immersion dans le référendum écossais qui avait lieu le 18 septembre.

Collection 2014 au Festival Mode & Design

Les finissants en Design de mode de 2014 ont présenté quelques-unes de leurs créations à la Place des festivals le 23 août dernier lors du Festival Mode & Design.

Ce festival célèbre la créativité et la culture grâce à un événement d'envergure à ciel ouvert en plein cœur du centre-ville de Montréal. Ce rendez-vous unique au monde offre une expérience décloisonnée des univers de la mode et du design en proposant une programmation des plus variées. Avec 50 spectacles, près de 300 participants et 550 000 visiteurs attendus, le Festival Mode & Design est une plate-forme prédominante des tendances mode, design, musique, beauté et magasinage.

Plusieurs de nos diplômés étaient également présents pour dévoiler leurs nouvelles créations. Entre autres, José-Manuel St-Jacques (UNTTLD), Lise-Marie Cayer (Voyou), Tuan Dang (Naïké), Joanna Chavalier (Boutique 363), Jessika Gousy (My Addikt), Nancy Richard (Dmoment), Marilyne Baril (MarilyneBaril) et Annick Lévesque (annicklevesque.com).



TRIBUNES LITTÉRAIRES 2014-2015

Le Département de lettres, la Direction des études et le Service des affaires étudiantes, sont fiers de révéler le nom des gagnants ayant réalisé des textes de création littéraire pour le *Demi-Marathon d'écriture* ainsi que pour le Recueil *Pour L'instant* :

DEMI-MARATHON

Vanessa Lanteigne - Arts, lettres et communication, *profil littérature*
Élyzabeth Cossette - Arts, lettres et communication, *profil littérature*
Charles-Antoine Leboeuf - Sciences humaines, *profil monde*
Amélie Beaulieu - Design de mode
Kevin Anderson Auguste (substitut) - Sciences humaines, *profil individu*

Rendez-vous à ne pas manquer au Cégep André-Laurendeau la nuit du 27 au 28 février 2015 pour le 25^e Marathon d'écriture inter-collégial, sous la présidence d'honneur de François Pérusse, dont la thématique sera : « Autre fois ».

RECUEIL DE POÉSIE

Marithé Collard - Science de la nature et Musique - Poème : « *Il était une fois un voyage* »
Constance Bourguignon - Arts, lettres et communication, *profil littérature* - Poème : « *Cris d'une essoufflée* »
Élyzabeth Cossette - Arts, lettres et communication, *profil littérature* - Poème : « *La mélancolie des Lycanthropes* »

Les textes de création à paraître dans la 23^e édition du recueil *Pour l'instant* sont également éligibles à l'octroi de trois bourses qui seront offertes à trois auteurs lors du lancement du recueil en mai 2015, au Collège Ahuntsic, par la Fondation lavalloise des Lettres. Les 3 finalistes nationaux seront proclamés lors du lancement du recueil

Des nouvelles de nos anciens **Que sont-ils devenus?**

L'IMPLICATION SOCIALE AU CŒUR DU CÉGEP MARIE-VICTORIN, UNE CLÉ AU DÉVELOPPEMENT ET AU MIEUX-ÊTRE D'UNE COMMUNAUTÉ PAS COMME LES AUTRES!

L'ouverture sur le monde est mise de l'avant au Cégep Marie-Victorin. J'ai eu la chance, à l'automne 2012, de faire un stage en Bolivie en lien avec le programme Sciences humaines, profil monde - projet international.

Ces trois mois passés dans la communauté de Camiri m'ont permis de mieux comprendre certaines problématiques internationales. En les observant de près, j'ai réalisé que même si elles pouvaient sembler lointaines pour plus d'uns, elles se retrouvaient dans mon environnement au cégep. On peut par exemple, penser à la gestion des déchets qui peut devenir problématique si une matière devient trop abondante à gérer. C'est alors que j'ai pensé à la Coopérative de solidarité les 7 vies, initiative étudiante, à laquelle j'ai pu mettre mon grain de sel. Cette dernière a pour mission d'assurer la réutilisation des retailles de tissus provenant du Département de mode du cégep par la création d'accessoires de mode. Ce projet permet aux étudiants d'obtenir un revenu d'appoint et, par la même occasion, d'améliorer leur qualité de vie.

C'est ainsi qu'à partir du désir d'améliorer son propre environnement, de belles réussites peuvent émerger. On m'a un jour dit qu'il n'y avait rien de plus triste que de ne jamais entreprendre la réalisation d'un rêve par peur de l'échec. La coop est le fruit du travail ardu de sept femmes qui avaient à cœur leur environnement. Une simple idée, si banale puisse-t-elle paraître, peut mener à de grandes réalisations. À titre d'exemple, à l'automne 2014, la coop a été finaliste au concours Forces Avenir dans la catégorie entrepreneuriat et parallèlement gagnante du prix de l'Œuvre Léger.

Mon passage au Cégep Marie-Victorin n'aura pas été vain puisqu'il m'aura permis de m'épanouir en tant que personne et de réaliser mes rêves. J'aurai appris que la persévérance, le désir de changer de qualité de vie et la coopération peuvent mener loin peu importe le pays et le continent.



Marie Bernard, diplômée du programme de Sciences humaines, projet international, cohorte 2012

Nos employés

Exposition des œuvres de Catherine Dagenais au salon du personnel

Catherine Dagenais, aide pédagogique individuelle au Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, a exposé au salon du personnel une dizaine de ses œuvres récentes sur deux grands thèmes ainsi qu'une peinture plus ancienne, réminiscence appréciée d'une autre étape de sa création.

L'artiste aime sortir du cadre et porter un regard sur l'émotion humaine. Ses sources d'inspiration sont : mouvement, lumière et texture.

Une de ses toiles a aussi été exposée dans l'entrée de la Direction générale.



Yvon Bouchard, enseignant en Graphisme, a mis en ligne son site officiel yvombouchard.com. Vous pouvez y voir l'étendue de ses réalisations notamment la série de photos « Sur la route » exposées l'année passée au salon du personnel de même que ses autres projets et des extraits de ses carnets d'esquisses.



Magali Robitaille, conseillère pédagogique au Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, a exposé ses toiles à la galerie *Carte blanche*, du 25 au 28 septembre dernier.



Depuis plus d'un an, **Julie Bégin, enseignante en éducation physique**, et Karine Laforte, ancienne étudiante de Marie-Victorin, travaillent à l'élaboration d'un spectacle de danse, de style jazz moderne. Ce collectif compte 13 danseurs dont une étudiante d'ici Alexandra Bernèche, et une autre ancienne étudiante Marie-Ève Beaudette. Tous les profits iront à l'organisme *Le Phare Enfants Famille*.



Lancement d'un nouveau livre sur l'évaluation des apprentissages par France Côté

C'est dans une atmosphère chaleureuse qu'a eu lieu, le 26 septembre dernier, au salon du personnel, le lancement du nouveau livre de France Côté, conseillère pédagogique au Service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche. L'ouvrage intitulé *Construire des grilles d'évaluation descriptives au collégial – Guide d'élaboration et exemples complets de grilles* est publié sous les éditions des Presses de l'Université du Québec (PUQ). Il propose une démarche indiquant notamment des questions à se poser et des pièges à éviter lors de l'élaboration de grilles d'évaluation, tout en formulant quelques réflexions sur les fondements de l'évaluation des apprentissages.

Il s'agit du deuxième livre de France Côté en lien avec l'évaluation des apprentissages, après *Le dossier d'études, pour évaluer autrement...* publié aux éditions Chenelière dans la collection AQPC en 2009.

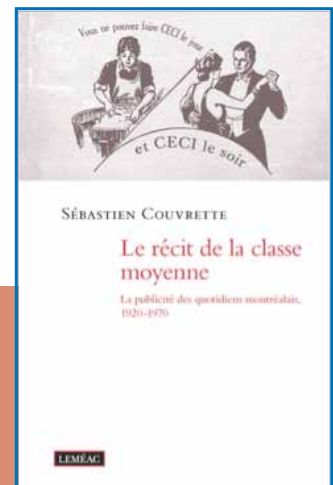


EXPOSITION : *En terre Prairivoise*

Sylvie Lajoie, agente du bureau aux Services financiers, a exposé à la Maison Pierre-Chartrand, du 3 septembre au 19 octobre dernier.



Sébastien Couvrette, enseignant au Département de sciences sociales, a publié le 22 octobre dernier, l'essai *Le récit de la classe moyenne. La publicité des quotidiens montréalais, 1920-1970*, chez Leméac.



10 ans d'engagement pour Nancy Lemay, enseignante en Travail social

Nancy Lemay, enseignante en Travail social, a célébré les 10 ans de la Kasa de Kamu, une maison d'accueil pour jeunes filles en difficulté, qu'elle a fondée en 2003. Située à Comas au Pérou, l'organisme à but non lucratif, la Maison de Kamu, vise à favoriser l'avancement de l'éducation des jeunes filles de Comas et des environs, ainsi que de leurs parents. Le conseil d'administration, que Nancy Le-

may préside, travaille à sensibiliser la population québécoise aux réalités de ces jeunes (grossesse précoce, agression sexuelle, toxicomanie, stigmatisation de la sexualité, etc.) L'organisme a donc mandaté la Kasa de Kamu afin d'exercer en son nom les principales activités de sensibilisation, de prévention, d'intervention et d'éducation auprès des jeunes filles péruviennes et de leurs parents.

Consultez leur site Internet maisondekamu.org pour obtenir plus de renseignements.

collegemv.qc.ca



SCIENCES DE LA NATURE • SCIENCES HUMAINES • ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION • MUSIQUE
• ARTS VISUELS • HISTOIRE ET CIVILISATION • RÉADAPTATION PHYSIQUE • ÉDUCATION À L'ENFANCE •
ÉDUCATION SPÉCIALISÉE • TRAVAIL SOCIAL • TECHNIQUES PROFESSIONNELLES DE MUSIQUE ET CHANSON
• DESIGN D'INTÉRIEUR • GRAPHISME • DESIGN DE MODE • COMMERCIALISATION DE LA MODE