

ici
RADIO-CANADA

“Les Saintes Chéries” à Montréal et en province

Notre photo: Micheline Presle, Daniel Gélín et Suzanne Valéry

(Voir article en page 4)





nouvelles pour demain

coup d'oeil sur les émissions à venir

TV Le no 23 de Ici Radio-Canada, qui comportera 32 pages, sera presque entièrement consacré à l'horaire d'automne de la chaîne française de télévision. On aura un aperçu de ce qui se fera aux émissions de variétés, d'affaires publiques, dramatiques, féminines ainsi qu'aux émissions pour la jeunesse, aux séries filmées et aux émissions sportives.

TV Parmi les séries filmées qui seront inscrites à l'horaire d'automne, signalons le retour impatientement attendu de *Mission impossible*, dont tous les épisodes seront inédits, et l'arrivée d'une nouvelle série intitulée *le Prisonnier*, mettant en vedette le comédien britannique Patrick McGoohan.

TV A noter également, du côté des séries filmées, la participation nombreuse d'artistes canadiens dans *les Globe-trotters*, *les Chevaliers du ciel* et *le Monde parallèle*.

TV La populaire série *Moi et l'autre*, dont les enregistrements vont déjà bon train, reviendra à l'automne avec des émissions toutes nouvelles, toutes récentes, toutes aussi désopilantes que celles de l'année dernière.

TV On annonce la première de *D'Iberville* pour le mercredi 11 octobre et celle du téléroman *le Paradis terrestre* pour le 12 février.

TV A l'intention des cinéphiles qui demeurent à la maison durant la journée, Radio-Canada annonce deux longs métrages quotidiens, l'un à 11 h 30 et l'autre à 13 h 30.

TV *Les Cours universitaires* reprendront l'affiche le samedi 9 septembre à 9 h 15 du matin. A noter, cette année, un cours de civilisation romaine, avec accent sur le visuel: projections, sketches, costumes, etc.

TV *Montserrat* sera l'un des premiers télé-théâtres de la nouvelle saison des *Beaux Dimanches*.

TV Nous rappelons aux téléspectateurs que *les Belles Histoires* dureront une heure, à compter de septembre.



R Les fervents de *Place aux femmes* seront heureux d'apprendre que Lise Payette et Guy Provost viennent de signer leur contrat pour une nouvelle année. On voit ici les sympathiques animateurs de la série radiophonique avec le réalisateur Jacques Cossette.

TV Au palmarès du cinéma canadien, *le Règne du jour* de Pierre Perrault, présenté au Festival international du film de Montréal le 12 août avec le même succès que... *pour la suite du monde*. Ce long métrage sera à l'affiche de la télévision de Radio-Canada le mercredi 6 septembre à 20 h 00.

TV C'est le dimanche 3 septembre, pour la grande joie des téléspectateurs qui avaient apprécié l'oeuvre en mars 1960, que Radio-Canada présentera de nouveau la célèbre opérette *les Trois Valses* d'Oscar Strauss, mettant en vedette la ravissante Mathé Altéry et le comédien Guy Provost.

TV La première heure de variétés des *Beaux Dimanches*, le 10 septembre, aura comme animateur Pierre Lalonde.

R Ici Radio-Canada fera écho à l'horaire d'automne de la radio, en lui consacrant son numéro 24.

Ici Radio-Canada

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar

Assistante:
Madeleine Brabant

Rédacteurs:
François Beaulieu
Camille Brousseau
Fernand Côté
René Houle
Georges Seltzer

Rédaction:
Tél.: 868-3211, poste 366

Abonnements:
poste 1384

Abonnements: \$8 par année
(Etats-Unis: \$9)
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de la Société Radio-Canada.

Courrier:
Toute correspondance peut être adressée à:

ICI RADIO-CANADA
Case postale 6000
Montréal

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication.

Port payé à Montréal.

Les articles et renseignements publiés dans ICI RADIO-CANADA peuvent être reproduits librement

sauf indications contraires

Heure à l'européenne

Nos lecteurs noteront que, à compter de cette semaine, nous employons exclusivement l'heure à la façon européenne. Ceci, pour nous conformer à un usage qui se répand de plus en plus: trains, métro, horaires de spectacles, etc.



télévision

semaine du 19 au 25 août

samedi 19

radio: 11, 14 et 19 h 00 — TV: 21 h 00

“Ils étaient 20 et 100” à Dieppe il y a 25 ans...



La plage de Dieppe après le départ des Canadiens

Le 19 août 1942, en plein coeur de la terrible deuxième guerre mondiale, avait lieu à Dieppe, sur les côtes françaises, un débarquement allié d'une importance extrême. Ce raid sur Dieppe, selon l'avis même de Churchill, constituait «un prélude indispensable à des opérations d'envergure contre le continent». Seule une telle épreuve de force pouvait permettre de mesurer l'efficacité de la technique et de l'équipement d'attaque contre les Allemands.

La déclaration de l'homme d'Etat s'avéra fort juste. Dieppe fut une expérience précieuse, mais à quel prix pour nos soldats! Ce que d'aucuns considéraient encore aujourd'hui comme une importante défaite alliée fut le début d'une grande offensive contre les Allemands, qui allaient avoir ses répercussions beaucoup plus tard.

La plage était bien gardée. Les services secrets allemands avaient été avertis et l'armée surveillait les côtes. L'attaque, menée sur cinq fronts, se solda par un triste bilan: les Canadiens, qui constituaient la force de frappe, perdirent 3,368 de leurs 5,000 hommes lancés à l'assaut des côtes. Vingt-cinq ans après cette amère bataille, des hommes se souviennent encore. Des Canadiens, des Français aussi...

Jacques Lalonde, réalisateur de Radio-Canada, interrogé en France des hommes qui n'ont pas oublié. Une cérémonie spéciale aura

lieu le samedi 19 août, et dans tout le décorum un peu froid des grandes cérémonies officielles, le réalisateur nous montrera les moments les plus significatifs de cet hommage. *Dieppe I*, reportage d'une heure, sera retransmis à la radio de Radio-Canada, de 11 h 00 à midi. Le commentateur en sera Géralde Lachance. Les recherches sont de Paul Guilbault.

Durant l'après-midi, une autre cérémonie se tiendra à Montréal, cette fois, au pied du monument aux morts. Une autre équipe réalisera à ce moment un reportage d'une demi-heure, de 14 h 00 à 14 h 30, sous la direction de Gérard Binet. Le soir, de 19 h 00 à 19 h 30, un documentaire de France, réalisé par Jacques Lalonde et intitulé *Dieppe II*, sera consacré à des témoignages humains de gens qui ont connu, qui ont vécu ces heures tragiques.

A la télévision, François Brunet réalisera un reportage d'une demi-heure, le soir à 21 h 00. On fera la visite de la ville et de son nouveau visage, vingt-cinq ans après le raid. On y montrera également les monuments commémoratifs des divers régiments canadiens.

Même si l'expérience de Dieppe reste un souvenir pénible dans l'histoire de la deuxième guerre, il faut juger son importance à la lumière des succès remportés plus tard, notamment lors du débarquement en Normandie, en 1944.

dimanche 20
20 h 00

“Au théâtre ce soir”

La série télévisée *Festival estival* vous invite, le dimanche 20 août à 20 h 00, *Au théâtre ce soir*.

A l'affiche, une comédie de Pierre-Aristide Bréal intitulée *la Grande Oreille*. Bréal, dentiste de profession, est aujourd'hui célèbre en France. Pour écrire *la Grande Oreille*, Bréal s'est inspiré d'un épisode de la guerre d'Algérie qu'il a transposé à la fin de l'époque des guerres de religion, sous Louis XIV, soit vers 1695 au moment où les dragons du Roi Soleil écrasaient impitoyablement les huguenots.

Comme ses illustres prédécesseurs en comédie (Molière, Feydeau, Labiche ou Roussin), Pierre-Aristide Bréal a su tirer parti d'une situation qui n'a rien de drôle en soi, pour créer une fantaisie du plus haut comique.

La Grande Oreille a été réalisée par Georges Folgoas de l'ORTF et jouée par les comédiens de la troupe de Jacques Fabbri, qui en a signé la mise en scène.



Pierre-Alexandre Bréal

mardi 22
21 h 00

Pauline Julien et les Cailloux



Les Cailloux et Michel Garneau recevront Pauline Julien, le mardi soir 22 août à 21 h 00, à la télévision de Radio-Canada.

Pauline Julien a un faible pour les chansons de Gilles Vigneault et de Georges Dor. «Georges Dor m'a apporté ce que j'attendais depuis longtemps, dit Pauline Julien. Exprimer la conscience du monde a été très important pour mon épanouissement. Gilles Vigneault, il y a cinq ans, m'avait impressionnée d'une façon similaire.»

Pauline est aussi l'interprète de Boris Vian, de Raymond Lévesque, de Bertold Brecht, de Léo Ferré. Mais à l'émission *les Cailloux*, elle chantera du folklore, comme le veut la formule de cette émission.

On se souvient probablement que Pauline Julien a fait une tournée de 22 récitals en U.R.S.S., il y a quelques mois. Elle a chanté à Moscou, à Leningrad, à Rostov, à Gorki et à Sverdlosk. C'était la première fois qu'une Québécoise faisait une tournée aussi longue derrière le Rideau de fer. Selon Monique Leyrac, qui a précédé Pauline en Russie, le peuple russe sait apprécier la chanson et, étonnamment, la chanson d'expression française.

La réalisation des *Cailloux* est assurée par Pierre Desjardins.



télévision

semaine du 19 au 25 août

lundi 21
21 h 30

Eve et "Minet" reçus en héros par leurs cousins du Canada



Micheline Presle, Claude Blanchard et Daniel Gélín

Le lundi 21 août à 21 h 30 et le lundi 28 août à la même heure, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront voir les *Saintes Chéries* au Québec.

Eve à Montréal

De passage à Montréal en avril dernier, Micheline Presle et Daniel Gélín, vedettes des *Saintes Chéries*, ont tourné deux épisodes de la populaire série, l'un dans la Métropole et l'autre sur les bords d'un lac gelé, dans le nord. Dans *Eve à Montréal*, on verra les Lagarde, reçus en héros parce qu'ils ont gagné le premier prix du concours «le ménage idéal». Pris d'assaut par une bande de journalistes, de photographes et de commanditaires farfelus, Eve et «Minet» ne savent plus où donner de la tête.

Outre l'obligation de rencontrer des tas de gens plus ou moins intéressants, le couple Lagarde fait face aux tas d'ennuis qui échoient aux Européens lors de leur premier voyage en Amérique du Nord: changement d'horaire, fiche électrique différente, us et coutumes d'un autre monde, etc. Tous ces petits détails plongent les Lagarde dans des situations hautement comiques qui rendent cet épisode hilarant.

Eve et les cousins canadiens

Le 28 août, on retrouvera nos héros au Château Champlain où

ils ont élu domicile. Dans un couloir du chic hôtel, ils font la connaissance d'un certain Lagarde de Rimouski, qui se déclare aussitôt leur cousin. Nouveau riche, fort en gueule mais au demeurant assez sympathique, le «cousin» invite Eve et son mari à la pêche à son camp, quelque part dans le nord. Et voilà nos Parisiens à la remorque du cousin, en auto, en avion et jusqu'en «skidoo».

Habités à manger solide et à boire sec, les Lagarde canadiens en font voir de toutes les couleurs aux Lagarde français. Ce qui nous vaut, encore là, des scènes du plus haut comique. Eve, complètement grise, pique une crise de larmes parce que la «cousine» lui a demandé d'ouvrir le ventre d'un poisson. «Minet», qui n'a jamais manié une hache de sa vie, se voit transformé en bûcheron pour le bois d'alumage du souper. Eve et son mari grelottant devant le trou dans la glace par où sortira le poisson; transis de froid et de peur dans l'appentis où ils passent la nuit. Il y a vraiment de quoi rire du début à la fin.

Parmi les comédiens qui entourent Micheline Presle et Daniel Gélín, on verra, le 21: Paul Hébert, Jacques Desrosiers, Guy Lécuyer, Ovila Légaré et Mario Verdon, et le 28: Claude Blanchard et Suzanne Valéry.

mardi 22
22 h 00

L'auteur du "Deuxième Sexe"

Faisant suite au Dossier sur Jean-Paul Sartre présenté la semaine dernière, l'émission du mardi 22 août à 22 h 00, à la télévision de Radio-Canada, sera consacrée à Simone de Beauvoir.

Interrogée dans son appartement par Claude Lanzmann, rédacteur à la revue *Les Temps modernes*, et par Madeleine Gobeil, professeur de littérature française à l'université Carleton d'Ottawa, Simone de Beauvoir nous parlera tout d'abord de ses mémoires. Elle nous dira



Simone de Beauvoir

qu'elle avait écrit, en premier lieu, des romans afin d'être assez connue pour enfin pouvoir parler librement d'elle-même.

Puis Simone de Beauvoir ouvrira son Dossier politique: son engagement vers la gauche. Elle parlera longuement de la guerre d'Algérie et en profitera pour évoquer Jean-Paul Sartre. Toutefois, cette évocation se situera seulement dans le contexte politique et non pas dans celui de l'existentialisme qui, pour Simone de Beauvoir, est désormais une période bien révolue.

L'interview traitera aussi de la femme d'aujourd'hui. Simone de Beauvoir estime que depuis qu'elle a écrit *le Deuxième Sexe*, la condition de la femme est en régression alors que celle-ci devrait être maintenant l'égal parfaite de l'homme.

Réalisation: Max Cacopardo.

jeudi 24
21 h 00

Les belles femmes du cinéma

Le jeudi 24 août à 21 h 00, le *Beau Sexe* présentera aux téléspectateurs de Radio-Canada une émission spéciale dans l'esprit du Festival international du film de Montréal.

Le Festival aura déjà vécu, à ce moment-là, mais les amateurs de cinéma auront encore en tête les images admirées du 4 au 18 août. Voilà pourquoi le réalisateur André Groulx a pensé orienter son émission sur «les types de femmes créés par les grands cinéastes». On pourrait en nommer des dizaines, de Marlene Dietrich à Michèle Morgan en passant par Brigitte Bardot, Jeanne Moreau, Danielle Darrieux, Marilyn Monroe, Elizabeth Taylor et Jane Mansfield. Chacune de ces femmes possède une beauté propre. Pourquoi tel cinéaste a-t-il choisi l'une d'elles plutôt qu'une autre pour l'un ou plusieurs de ses films?

Cette émission du *Beau Sexe* sera illustrée de séquences filmées mettant en vedette les femmes les plus célèbres de l'écran et on y parlera de l'influence du cinéma sur la femme de la rue.

Le *Beau Sexe* aura également comme invitée, ce soir-là, une Canadienne qui a fait carrière à Hollywood, une vedette du cinéma des années 30, une femme toujours pétillante d'esprit et de jeunesse: Fifi d'Orsay.



Fifi d'Orsay

télévision

vendredi 25
22 h 15

Jean Gascon, comédien et directeur de théâtre

Jean Gascon sera l'invité d'**Entretien d'été**, que le réalisateur Jean-Pierre Senécal et l'animatrice Chantal Beauregard proposeront aux téléspectateurs de Radio-Canada, le vendredi soir 25 août à 22 h 15.

L'interview que le fondateur du Théâtre du Nouveau Monde a accordée à Chantal Beauregard a été enregistrée à Stratford où l'homme de théâtre montréalais passe l'été. On sait sans doute que l'ex-directeur de l'École nationale de théâtre assume, cette année, la direction artistique du Festival de la petite ville ontarienne.

En prenant la succession de Michael Langham, Jean Gascon est devenu le premier Québécois à accéder au poste de directeur artistique du Festival de Stratford. C'est en 1956 que Jean Gascon se rendit à Stratford pour la première fois. C'était pour la présentation des trois farces de Molière, jouées en français par le TNM. Dix ans plus tard, soit l'an dernier, l'excellent comédien et metteur en scène revenait à Stratford pour tenir le rôle du roi de France dans *Henri V* et pour diriger la production de *la Danse de mort* de Strindberg.



La réputation d'homme de théâtre de Jean Gascon a depuis longtemps dépassé les frontières du Québec et de l'Ontario. Elle s'étend non seulement dans le reste du Canada, mais aussi en France, aux États-Unis et en Grande-Bretagne où le TNM, qu'il a fondé avec Jean-Louis Roux, Guy Hoffmann, Georges Groulx et Robert Prévost en 1951, a fait des tournées. Les mérites exceptionnels de Jean Gascon, le Conseil des arts du Canada les a reconnus en 1965, en lui attribuant le prix Molson (\$15,000).

A 45 ans, Jean Gascon, qui célébrait l'an dernier ses 25 ans de théâtre, occupe donc, dans le monde de la scène, une place importante. Directeur dynamique, brillant metteur en scène, excellent comédien, Jean Gascon est une véritable bête de théâtre. Né à Montréal en 1921, il a fait ses études secondaires au collège Sainte-Marie. Il s'inscrivit ensuite à la faculté de médecine de l'Université de Montréal. Ceux qui ont plus de 35 ans se souviennent certainement qu'il fit ses débuts au théâtre avec les Compagnons de Saint-Laurent, que le père Emile Legault fonda en 1938.



Jean Gascon en Anne Vercors dans «L'Annonce faite à Marie»

Radio-Canada, présent à l'ACELF



Un des éléments du kiosque de Radio-Canada au 20^e congrès de l'Association canadienne des éducateurs de langue française

L'Association canadienne des éducateurs de langue française tiendra son congrès annuel au Château Laurier, à Ottawa, du 21 au 25 août.

Fondée à Ottawa, en 1947, l'ACELF revient cette année dans la capitale fédérale pour y célébrer son 20^e anniversaire, en cette année du Centenaire de la Confédération.

Plusieurs centaines de délégués prendront part à ces assises dont le thème est «Le Canada français en marche».

Les représentants de près de 125 organismes ont repensé, au cours de la dernière année, les problèmes posés au cours du dernier congrès de Regina. Ils arriveront à Ottawa avec des amorces de solutions et aborderont de nouveau le problème de la culture française: «Sauvegarde de l'identité canadienne».

Si on se souvient bien, au congrès de Regina, l'ACELF avait étudié les cinq grands problèmes suivants: 1) la présence française au Canada rend-elle la culture française plus accessi-

ble et plus désirable? 2) Dans quelle mesure la présence française aide-t-elle les Canadiens anglophones à se sentir plus Canadiens? 3) Qu'est-ce que la présence française au Canada peut apporter à l'universitaire anglophone dans sa vocation universaliste? 4) Dans quelle mesure peut-on affirmer que pour le Canada anglophone le chemin de la culture française passe par le Québec? 5) Dans quelle mesure la présence française dans les autres provinces contribue-t-elle à favoriser le développement des autres cultures?

Les participants seront groupés en quatre sections: les provinces de l'Ouest, les Maritimes, l'Ontario et le Québec. Chacune discutera des problèmes d'intérêt scolaire, culturel et d'actualité propres à chaque région.

Pour bien montrer son intérêt aux éducateurs de langue française, Radio-Canada mettra à la disposition des participants un kiosque ayant pour thème: «Radio-Canada, témoin du Centenaire de la Confédération».



les longs métrages

semaine du

samedi

11 h 30
L'Aventurière de Gibraltar
(Italien 1957)



Film d'espionnage réalisé par Francesco de Robertis, avec Vittorio de Sica, Sandra Millo et Peter Lynn. Printemps 1940, Dans le port d'Algésiras, une jeune femme se présente aux autorités espagnoles sous l'identité d'une navigatrice solitaire qui se propose avec son voilier de traverser l'Atlantique. Elle est en réalité la collaboratrice d'un diplomate qui met au point le fonctionnement de postes de radio clandestins disséminés tout au long de la côte.

Les films à CBOFT

Lundi à 23 h 50: **Le Père Lampion**. Satire politique de Christian-Jaque, avec Tramel, Christiane Delyne et Léon Bélières.

Mardi à 23 h 40 — CINE-CLUB: **Festival Sacha Guitry: La Vie d'un honnête homme**. Comédie satirique de Sacha Guitry, avec Michel Simon, Marguerite Pierry et Lana Marconi.

Mercredi à 23 h 40: **Du mouron pour les petits oiseaux**. Comédie satirique de Marcel Carné, avec Dany Saval, Paul Meurisse, Suzy Delair et Jean Richard.

Jeudi à 00 h 05: **Le Sang d'un poète**. Film de Jean Cocteau, avec Lee Miller, Pauline Carton et Enrique Rivera.

Vendredi à 23 h 40: **Crime et châtement**. Drame psychologique de Georges Lampin, avec Jean Gabin, Marina Vlady et Ulla Jacobson.

lundi

11 h 30
Le Vainqueur
(Américain 1941)

Comédie sportive réalisée par Lloyd Bacon, avec Pat O'Brien, Ann Sheridan et John Payne. Un frère aîné, coureur automobiliste, cherche à dissuader son cadet de choisir la même carrière que lui. Il n'y parvient pas. Le cadet dépasse son frère en virtuosité.

13 h 30
Une famille explosive
(Espagnol)



Comédie réalisée par Fernando Palacios, avec Albert Cloas, Amparo Soler Leal et José Isbert. Les heurs et malheurs d'une famille espagnole de 15 membres.

23 h 35
Il était un vieux, une vieille
(Russe)

Mélodrame. Un vieux et une vieille ont vécu sans histoires jusqu'à ce qu'ils soient contraints d'abandonner leur maison à la suite d'un incendie. Ils vont alors vivre chez leur fille, en Sibérie, sans savoir que son foyer est désuni.

mardi

11 h 30
***Une fille qui promet**
(Américain 1957)



Comédie musicale réalisée par Mitchell Leisen, avec Jane Powell, Cliff Robertson et Keitj Andes. Une jeune fille hésite entre trois prétendants. Lequel des trois épousera-t-elle: le millionnaire, le mécano ou le conducteur de yacht?

13 h 30
Haute trahison
(Russe)

Film policier réalisé par Nikolhi Rosantsev. Vingt ans après la seconde guerre mondiale, un tribunal est institué en pays soviétique pour condamner un mort. Les crimes qu'on lui reproche sont tellement odieux que même en son absence on a cru bon de le juger.

23 h 35
**CINÉ-CLUB
L'Accusé**
(Tchèque)

D'après un roman de Lanky Haskové. Scénario de Jan Kadar. Le directeur de la centrale Blahovice doit en terminer la construction le plus tôt possible. Il décide, sans l'approbation des dirigeants, car il juge le travail de la bureaucratie trop lent, d'instituer un système de primes pour récompenser les ouvriers obligés de faire des heures supplémentaires. Malheureusement, plusieurs abus ont été commis: des dirigeants gardaient pour eux une partie de l'argent destiné aux ouvriers. Le directeur est condamné à trois mois de prison. Il proteste.

mercredi

11 h 30
*** Les Mystères de Paris**
(Français 1957)

Mélodrame réalisé par Fernand Cerchio, avec Frank Villard, Yvette Lebon et Jacques Castellet. Un homme promet à son ancienne maîtresse de sauver le fils de celle-ci. Pour accomplir sa promesse, il doit se heurter aux bas-fonds de Paris.

13 h 30
Don Quichotte
(Russe)

Réalisé par Grigori Kozintzev, d'après l'oeuvre de Michel de Cervantès. Don Quichotte, la tête tournée par la lecture des romans de chevalerie, veut un jour réaliser les exploits de ses héros. Couvert d'une vieille armure, coiffé d'un vieux casque, armé d'une lance et accompagné de son gros écuyer Sancho Pança, il part sur son vieux cheval maigre pour accomplir de merveilleuses prouesses qui lui seront souvent funestes.

20 h 00
**CINÉMA DU MERCREDI
Tendre piège**
(Américain 1956)

Comédie de moeurs réalisée par Charles Walters, avec Frank Sinatra, Debbie Reynolds et David Wayne. Deux amis se retrouvent pour quelques jours à New York: l'un mène une vie calme près de sa femme, et l'autre, célibataire, fait le centre d'intérêt d'un essaim de filles.

23 h 35
Une manche et la belle
(Français 1957)

Drame criminel réalisé par Henri Verneuil, avec Henri Vidal, Mylène Demongeot et Isa Miranda. Un employé de banque épouse une milliardaire. La secrétaire de sa femme devient sa maîtresse et le pousse à assassiner sa femme. Une fois le crime commis, il s'aperçoit qu'il a été joué.

19 au 25 août

* = COULEUR

les séries filmées

les films à CBMT

jeudi

11 h 30

* La Reine du music-hall

(Allemand 1956)

Fantaisie musicale réalisée par Paul Martin, avec Caterina Valente et Paul Hubschmid. Un jeune compositeur tente en vain de faire accepter sa musique par une chanteuse en vue. Un hasard fait qu'il est pris pour le monarque d'une petite principauté.

13 h 30

* Les Voiles écarlates

(Russe 1961)



Conte poétique réalisé par Alexandre Ptoucho. Un marin routier est devenu, après la mort de sa femme, père, nurse et pédagogue pour sa petite fille. Ils vivent tous les deux au bord de la mer. Les habitants du boug les trouvent différents d'eux et les jalouent. Aussi nos deux héros vivent à l'écart, jusqu'au jour où une aventure extraordinaire vient bouleverser le rythme régulier de leur vie.

00 h 05

Son Excellence Antonin

(Franco-italien)

Réalisé par C. F. Tavane, avec Raymond Cordy, Josette Day et Robert Pizani. Le plongeur naïf d'un restaurant gagne le gros lot et devient millionnaire. Les gens qui l'entourent s'empressent autour de lui.

vendredi

11 h 30

Un ange est passé sur Brooklyn

(Italien 1955)

Réalisé par Ladislao Vajda, avec Pablito Calvo, Peter Ustinov et Silvia Marco. Un avocat de Brooklyn loue ses immeubles à des émigrés italiens. Il applique avec rigueur ses droits de propriétaire. Il a pour secrétaire un jeune homme charitable, qui essaie de plaider la cause des malheureux locataires.

13 h 30

Singoalla

(Français 1950)

Légende nordique réalisée par Christian-Jaque, avec Viveca Lindfors et Michel Auclair. Un seigneur dont la maison est victime d'une malédiction rencontre une bohémienne dont il fait clandestinement sa femme. La tribu de la jeune femme vole le trésor du château, empoisonne le seigneur et force la bohémienne à les suivre.

20 h 30

CINÉMA INTERNATIONAL

* Les Cavaliers de l'enfer

(Américain 1961)

Western psychologique réalisé par Herbert Coleman, avec André Murphy, John Saxon et Zohra Jampert. A la poursuite de quatre bandits venus semer la terreur et la mort dans leur ville et ayant emmené comme otage une jeune fille, un groupe de volontaires va tenter de trouver les coupables.

23 h 35

Intrigues sous les tropiques

(Américain 1954)

Aventures exotiques réalisées par William Castle, avec Dennis O'Keefe, Patricia Medina et Francis L. Sullivan. 1877 — Tahiti. Un Anglais s'embarque vers San Francisco; le commissaire le soupçonne de trafic d'armes et s'impose à bord de son navire. Comme l'Anglais prétend qu'il s'en va tout simplement se marier, dès son débarquement il doit se mettre à la recherche d'une tendre moitié.

Samedi à 11 h 00

L'Aventurier des mers: "Château à vendre". Film d'aventures réalisé par Vernon Sewell, avec Lorne Greene et Jeannette Hutchison. Un homme de l'équipage du capitaine Mitchel se laisse escroquer \$450 en achetant un château à San Antonio.

Samedi à 19 h 00

*Les Joyeux Naufragés: "La loi c'est la loi". Réalisé par Robert Rosen, avec Bob Denver et Natalie Schafer. Gilligan assiste à une répétition de théâtre; il croit que c'est réel et avertit le capitaine.

Samedi à 21 h 30

*Le Chevalier Tempête: "La Route de Menton". Film d'aventures réalisé par Yannick Andréi, avec Robert Etcheverry et Jacques Balutin. Le chevalier de Ritchie et son valet, après avoir sauvé un riche marchand espagnol et sa fille, sont poursuivis par l'armée espagnole.

Lundi à 10 h 30

Le Corsaire de la reine: "Mission diplomatique". Réalisé par David Green, avec Terence Morgan et Jean Kent. La reine d'Angleterre s'intéresse sentimentalement au duc d'Anlençon, fils de Catherine de Médicis. Les lettres de la reine au duc restent sans réponse et le fidèle capitaine Drake ira en France pour connaître les raisons de ce silence.

Lundi à 17 h 30

L'Âne Culotte. Film pour enfants réalisé par Daniel Goldenberg, avec Paul Amvot et Mireille Perez. Constantin, à la recherche de Hyacinthe, arrive près de la roulotte des Caraques. L'âne Culotte est là. Il est surpris par un des gitans. Le chef décide de le garder avec la troupe. Hyacinthe est toujours envoûté, seul Cyprien peut arrêter l'état d'hypnose de l'enfant, mais il n'est pas là.

Lundi à 22 h 00

Malician, père et fils: "Escroquerie". Film policier réalisé par Marcel Cravenne, avec Claude Dauphin, Maurice Teynac et Gaby Sylvia. Les Malicain sont priés de faire une enquête concernant une escroquerie. Un homme d'affaires les informe que son associé a disparu emportant 45 millions appartenant à tous les actionnaires.

Mardi à 19 h 30

Vidocq: "Le Système du docteur Terrier". Réalisé par Claude Loursais, avec Bernard Noël et Geneviève Fontanel. Deux anciens compagnons demandent à Vidocq, en échange de leur silence, de tuer un homme qui apportera d'Angleterre une serviette de faux billets français, tandis qu'ils lui remettront en échange de faux billets anglais.

Mercredi à 19 h 30

Belle et Sébastien: "L'Enquête". Réalisé par Cécile Aubry, avec Mehdi et Edmond Beauchamp. Tous les hommes disponibles recherchent Sébastien. Il est retrouvé par le docteur Guillaume et Angéline, grâce aux aboiements de Belle. A l'enquête, on recherche le fameux collier qui innocenterait Jean.

Jeudi à 10 h 30

Berthe et Blanche: "Opération Top Secret". Film d'aventures réalisé par Jean Becker, avec Annette Poivre, Madeleine Clervanne et Raymond Bussière. Berthe et Blanche, en visite à la tour Eiffel, se trouvent en présence de conspirateurs qui veulent faire sauter la célèbre tour.

Samedi à 21 h 00

A Distant Trumpet. Drame, avec Troy Donahue, Suzanne Pleschette et Diane Mc Bain. Autour des années 1880, un jeune officier de cavalerie des Etats-Unis se rend compte qu'en plus de combattre les Indiens, il va lui falloir résoudre une foule d'autres problèmes.

Dimanche à 23 h 25



Dance, Girl, Dance. Drame, avec Maureen O'Hara, Louis Hayward et Lucille Ball. Deux danseuses deviennent rivales et s'éprennent du même homme.

Lundi à 23 h 40

Monster from the Ocean Floor. Film de mystère, avec Anne Kindall et Stuart Wade. Alors qu'il expérimente un nouveau modèle de sous-marin dans les grandes profondeurs de l'océan, un homme rencontre un monstre effrayant.

Jeudi à 23 h 40

Life Is a Circus. Comédie, avec Bud Flanagan, Nerov et Knox et Shirley Eaton. Un cirque est sur le point de fermer ses portes. L'éleveur d'éléphants demande la permission de faire un spectacle et obtient un succès inespéré.

Vendredi à 21 h 00

The Pride and the Passion. Drame de guerre, avec Cary Grant, Sophia Loren et Frank Sinatra. Les troupes britanniques se joignent aux Espagnols pour combattre l'invasion de la péninsule italienne par les armées napoléoniennes.

Vendredi à 23 h 45



Three on a Spree. Comédie, avec Jack Watling, Carole Lesley et Renée Houston. Afin d'hériter de huit millions de livres sterling, un homme doit dépenser un million en 60 jours. Il ne doit ni donner cet argent ni expliquer ses actions.

samedi 19 août

télévision

radio AM

CBFT/2 MONTRÉAL
CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC
CBOFT/9 OTTAWA

* = COULEUR

10 h 20—**BONJOUR EXPO**
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—**GRANGALLO ET PETITRO**
Dessins animés.

11 h 00—**L'AVENTURIER DES MERS**
"Château à vendre". Aventures de Vernon Sewell, avec Lorne Greene. Un homme de l'équipage du capitaine Mitchel se laisse escroquer quatre cent cinquante dollars en achetant un château de San Antonio. Son acte inconsideré a des suites imprévues.

11 h 30—**CINÉMA**
L'Aventurière de Gibraltar. Film d'espionnage de Francesco de Robertis, avec Vittorio de Sica et Sandra Milo. Au printemps de 1940, dans le port d'Algesiras, une jeune femme se présente aux autorités espagnoles sous l'identité d'une navigatrice solitaire qui se propose de traverser l'Atlantique en voilier. En réalité, elle est la collaboratrice d'un diplomate qui met au point le fonctionnement de postes de radio clandestins dissimulés tout le long de la côte.

13 h 15—**IMAGES EN TÊTE**
Courts métrages en 8 mm, présentés et commentés par Michel Garneau.

13 h 45—**LES QUATRE SAISONS**
Auray Blain présente les alentours du pavillon du Japon, à l'Expo. Il profite de l'occasion pour énoncer les principes des arrangements floraux à la japonaise.

14 h 00—**BASEBALL**
Match des ligues majeures. Commentateurs: Guy Ferron, René Lecavalier et Jean-Maurice Bailly.

16 h 30—**ÉCHOS DU SPORT**
Reportage sur les sports.

17 h 00—**RUE LE L'ANSE**
"Les Barges", avec Gilles Pelletier, Gisele Schmidt et Daniel Gadouas. Chronique de la vie d'une famille dans un petit village de la Gaspésie. Texte de Jovette Bernier.

17 h 30—**CARNET EXPO**
Renseignements sur les spectacles d'envergure présentés à l'Expo. — M. Guy Dozois, directeur du Service du thème, nous décrit un pavillon thématique. Animateurs: Jacques Fautoux et Gisele Mauricet.
18 h 00—**MICHEL VAILLANT**
"Reims". Aventures, avec Henri Grandsire, champion de France

1965, entouré de Nadia Gray, Claudine Coster, Mory Dalmès, Yves Brainville et Bernard Dheran. Départ des midi à Reims. Bref arrêt qui permet à Michel d'expliquer sa tactique.

18 h 30—**TELEJOURNAL**
18 h 35—**LANGUE VIVANTE**
Le courrier, avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet.

19 h 00—**LES JOYEUX NAUFRAGÉS**
"La loi, c'est la loi". Film de Sherwood Schartz, avec Bob Denver, Alan Hale et Tina Louise. Désireux d'assurer l'ordre dans l'île, le professeur fait nommer le capitaine comme shérif et Gilligan comme assistant. Le capitaine étant parti à la recherche de pierres phosphorescentes pour attirer l'attention des éventuels pilotes d'avion, Gilligan, sous les chefs d'accusation les plus insolites, met en prison tous les naufragés. Les avions sillonnent le ciel, mais tous les naufragés sont écroués et un tas de pierres phosphorescentes attend qu'on le transforme en S.O.S.

19 h 30—**LE COURRIER DU DÉSERT**
"La Vente aux enchères". Aventures de Peter Maxwell, avec Peter Graves. Des voleurs prennent des chevaux à la ferme de Mlle Glenmore. Pendant une réunion à la banque, ils dévalisent le coffre-fort aux yeux de toute l'assemblée. Cobb aide la police.

20 h 00—**VISITE À L'EXPO**
Magazine. Animateurs: Andrée Champagne et Michel Pelland.

21 h 00—**ILS ÉTAIENT 20 ET 100**
Commemoration du débarquement des troupes canadiennes à Dieppe. Visite de la ville et des monuments commémoratifs des divers régiments canadiens.

21 h 30—**LE CHEVALIER TEMPÊTE**
"La Route de Menton". Aventures de Yannick Andréi, avec Robert Etcheverry, Gilles Pelletier et Jacques Balutin. Le chevalier de Ritchie et son valet, après avoir sauvé un riche marchand espagnol et sa fille, sont poursuivis par l'armée espagnole.

22 h 00—**LES COUCHE-TARD**
De l'Expo, avec Jacques Normand et Roger Baulu.

22 h 30—**TELEJOURNAL**
22 h 35—**CBOFT—DERNIERE**

ÉDITION
22 h 45—**NOUVELLES DU SPORT**
23 h 00—**FOOTBALL CANADIEN**
Les Argonautes de Toronto rencontrent les Eskimos d'Edmonton. Commentateurs: Richard Garneau et Louis Chasse.



HENRI GRANDSIRE personnifie Michel Vaillant dans la série d'aventures du même nom, télévisée le samedi à 18 heures.

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations des chaînes françaises.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des chaînes françaises et anglaises.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

CBF/690 MONTRÉAL
CBAF/1300 MONCTON

CBV/980 QUÉBEC
CJBC/860 TORONTO

CBJ/1580 CHICOUTIMI
CBOF/1250 OTTAWA

6 h 00—**RADIOJOURNAL**
6 h 05—**CBF—A LA BONNE HEURE!**
Nouvelles, météo et musique légère.

6 h 30—**RADIOJOURNAL**
CBJ—**RÉVEILLE-MATIN**

6 h 35—**CBF—A LA BONNE HEURE!**
6 h 55—**PRIERE**

7 h 00—**RADIOJOURNAL**
CBOF—**NOUVELLES**

7 h 05—**CBF—A LA BONNE HEURE!**
CBOF—**BEAU TEMPS,**

MAUVAIS TEMPS
CBJ—**CBC NEWS**

CBAF—**MANCHETTES ET**
CAFÉ DU SAMEDI

7 h 10—**CBF—CAFÉ DU SAMEDI**
CBJ—**RÉVEILLE-MATIN**

7 h 30—**CBF—CAFÉ DU SAMEDI**
CBOF—**NOUVELLES**

LOCALES
7 h 35—**CBF—CAFÉ DU SAMEDI**

7 h 40—**CBJ—NOUVELLES LOCALES**
CBOF—**BEAU TEMPS,**

MAUVAIS TEMPS
8 h 00—**RADIOJOURNAL**

8 h 10—**NOUVELLES DU SPORT**
8 h 15—**SYMPHONIES DU MATIN**

Concerto no 2 en sol majeur pour clavier et orchestre (Haydn); Frank Pelleg, claveciniste. — Concerto en fa majeur pour hautbois et cordes (Bach); Heinz Holliger, hautbois, et orch. dir. Alain Milhaud.

9 h 00—**RADIOJOURNAL**
9 h 05—**AVENTURES**

"Noix de coco", conte du Cambodge. Animateur: Jacques Boulanger.

9 h 30—**FAIS TON BALUCHON**

Le professeur Millefeuille (Roland Chenail) se balade à Trois-Rivières en compagnie de son ami Pascal (André Montmorency).

10 h 00—**CHRONIQUE DU DISQUE**
Invité: Claude Gingras.

Animatrice: Lizette Gervais.

10 h 30—**CBF—ACTUALITE**

RÉGIONALE

11 h 00—**25e ANNIVERSAIRE**
DE DIEPPE

"Dieppe I". Reportage de la cérémonie pour le 25e anniversaire du débarquement des Canadiens à Dieppe. Commentateur: Géralde Lachance. Recherchiste: Paul Guibault.

12 h 00—**RADIOJOURNAL**
12 h 02—**LES GRANDES HEURES**

DU CANADA
Textes de Jean Sarrazin sur l'histoire du Canada, dits par Henri Norbert. Dync Mouso, Robert Gadouas et Jean-Louis Millette. Aujourd'hui: "Besoin d'une nouvelle constitution": une paralysie relative du

parlement de l'Union, la guerre de Sécession aux États-Unis, jointes à certains incidents de frontière avec les voisins du sud.

12 h 05—**CBF—LA GRANDE PARADE**
DE LA CHANSON

12 h 30—**AU GRAND AIR**

Chronique de Serge Devglun et de Richmond Pelletier sur les activités et les sports de participation familiale. — Visite au pavillon de l'agriculture, à l'Expo, avec Germain Lefebvre et un guide.

12 h 55—**NOUVELLES DU SPORT**
CBJ—**CBC NEWS**

12 h 59—**SIGNAL-HORAIRE**
13 h 00—**RADIOJOURNAL**

13 h 15—**A NOTRE ANTENNE**

Aperçu des émissions à l'horaire de Radio-Canada. Animateurs: Jacques Boulanger et Colette Devlin.

13 h 30—**L'HOMME AU JEU**
Sports et musique de différents pays présents à l'Expo.

CBF—**MUSIQUE S.V.P.**
13 h 45—**CBF—LES PLUS BELLES**
MELODIES

14 h 00—**RADIOJOURNAL**
14 h 02—**INVITATION À LA**

MUSIQUE
Animateur: Pierre Rolland.

14 h 15—**CBF—RÉCITAL**
17 h 00—**MUSIQUE DES NATIONS**

Le folklore de la Grèce. Emission bilingue en langues française et grecque. "To Kanarini" et "Pios se piro apo Konta Mou" (Who Took You); K. Sevastakis, clarinetiste; "Papalabrena"; G. Anestopoulos; "My Aunty Amirssouda"; Sofia Vembo; "The Girl from Samos"; Yiota Lidia et son orchestre populaire; "Song and Sound"; Greek Music from Cyprus. Animateur: Christos Christodoulidis.

18 h 00—**RADIOJOURNAL**
18 h 10—**NOUVELLES DU SPORT**

CBJ—**CBC NEWS**
CBV—**CHRONIQUE**

SPORTIVE
18 h 15—**CHORALES ACADIENNES**

De Moncton. La chorale Coeur-joie, de Drummond, au Nouveau-Brunswick, dir. sœur Leola Sippley. "Fuyons, fuyons tous les jeux" (Roland de Lassus); "Il est bel et bon" (Passereau); "Le Moulin" (Joseph Boyet); "Les Jeunes Filles de Val d'Illiez" (harmonisation: Carlo Boller); "Belle jolie" (folklore français); "You'll Never Walk Alone" (Richard Rogers), et "L'Amour de moy" (XVe siècle).

18 h 30—**DE LONDRES AU CANADA**

Musique classique de la BBC. Animatrice: Jacqueline Rhéault.

19 h 00—**25e ANNIVERSAIRE**
DE DIEPPE

"Dieppe II". Document sur le 25e anniversaire du débarquement des Canadiens à Dieppe. Participants: soldats des

côtes alliés et adverse, le général Lindler, 4 soldats allemands et quelques officiers dont Fritz Metzger et Richard Schnoensberg.

19 h 10—**CBF—NOUVELLES**
LOCALES

19 h 30—**LE CHANT DU MONDE**

Aujourd'hui: la Belgique. Musiciens de l'école flamande: Guvot, Josquin des Prés, Binchois, Hellink, Dufay, Arcadelt; Ensemble vocal de George Little (Renée Beaumier, soprano; Marcelle Dumontet, mezzo-soprano; René Lacourse, ténor, et Claude Létourneau, baryton).

CBF—**I.E. CHAPELET**

19 h 45—**CBF—MUSIQUE**
20 h 00—**RADIOJOURNAL**

20 h 02—**SALUT, LES COPAINS**

De Toronto. Invité: Jean-Pierre Montgrain, de Bromptonville.

Animateur: Jacques Gauthier.

21 h 00—**J'AI TANT DANSÉ**

Animateur: Serge Laprade.

22 h 00—**RADIOJOURNAL**
22 h 10—**LE MONDE EN MARCHÉ**

22 h 30—**VISITE AUX**
CHANSONNIERS

Du théâtre de Verdure du parc LaFontaine: Fernand Gignac.

23 h 00—**RADIOJOURNAL**
23 h 02—**LA TOURNÉE DES**

GRANDS-DUCS
Animateurs: Janine Paquet et Jacques Boulanger.

00 h 00—**RADIOJOURNAL**
CBF—**DÉTENTE**

00 h 03—**RÉCUEILLEMENT**
00 h 08—**MONTRÉAL, CAPITALE**

DU MONDE
Musique populaire et folklorique de divers pays présents à l'Expo.

Animatrice: Jacqueline Rhéault.

dimanche 20 août

télévision

radio AM

* = COULEUR

10 h 20—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—DU CÔTÉ DE LA MUSIQUE
"La Guitare". Variétés, de Claude Boissol. Un guitariste en chômage ne peut décrocher un emploi: il arrive toujours trop tard. On lui offre enfin un engagement, mais là encore il est trop tard. Il vient de vendre sa guitare pour payer sa logeuse qui menace de l'évincer.

11 h 00—LE PROFESSEUR GUILLEMIN
"L'Affaire Dreyfus" (3e partie).

11 h 30—INITIATION MUSICALE
Animateur: André Van der Noot, chef d'orchestre et musicologue.

12 h 30—LECTURES POUR TOUS
Une émission de Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes et Max-Pol Fouchet.

13 h 00—CONFÉRENCE
"L'Astronomie".
Conférencier: René de Solier.

13 h 30—LES TRAVAUX ET LES JOURS
Le Centre écologique Harrington, avec Jean-Guy Roy. — Le Club des 4-H en réunion à l'Estérel, avec Gustave Larocque.

14 h 00—ACTUALITÉS RELIGIEUSES
Revue des événements dans le monde religieux. — Reportage sur les initiatives suscitées par l'Expo chez les croyants. Animateur: Marcel Adam.

14 h 30—RÉCITAL
Paul-André Gagnon, guitariste: Etude en la mineur, opus 60 (Matteo-Caracci). — Sylvio Lacharité et orchestre de chambre: Ouverture de l'opéra "Atys" (Jean-Baptiste Lully); Menuet (Fernando Sor) et Concerto en ré majeur (Antonio Vivaldi).

15 h 00—TOUS POUR UN
Jeu-questionnaire. Reprise des émissions sur Tintin. Concurrent: Denis Therrien. Animateur: Raymond Charette. "Appels à tous": Raymond Lebrun.

15 h 30—DU SPORT ET DES HOMMES
De Valleyfield. Championnat, petite ligue de baseball du Canada.

17 h 00—NOS FRÈRES LES HOMMES
L'abbé Ambroise Lafortune raconte ses voyages. Aujourd'hui: Mexique, terre de soleil.

17 h 30—LES AS DES QUILLES
Compétitions entre quilleurs canadiens et américains. Commentateurs: Yvon Blais et Gérard Richard.

18 h 00—WILFRID PELLETIER RENCONTRE

Gabrielle Lavigne, mezzo-soprano de Montréal. Au programme: "Amour viens rendre à mon âme", extr. de "Orphée" (Gluck); "Beau soir" et "Romance" (Debussy); "Amour viens aider", extr. de "Samson et Dalila" (Saint-Saëns) et "O don fatale", extr. de "Don Carlo" (Verdi). Au piano: Ursula Clutterbuck. Animateur et interviewer: Wilfrid Pelletier.

***18 h 30—TERRE DES AUTRES HOMMES**

Documentaire sur les pays qui participent à l'Expo.
Textes: Serge Deyglun. Présentation: Nicole Germain.
Cette semaine: le Japon.

***19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE**
"Sa majesté le roi des animaux".

20 h 00—FESTIVAL ESTIVAL
Au théâtre ce soir: **La Grande Oreille**.

Pièce comique de Pierre-Aristide Breal, dont l'action, inspirée par un épisode de la guerre d'Algérie, est transposée à la fin de l'époque des guerres de religion au temps de Louis XIV. La mise en scène est de Jacques Fabbri et les rôles sont tenus par des comédiens de sa troupe. Réalisation de Georges Folgoas.

***22 h 00—VIVRE EN CE PAYS**

Visite impressionniste et humaine du Canada. Texte: Eugene Cloutier. Narrateur: Albert Millaire. Aujourd'hui: la Saskatchewan.

***22 h 30—LES SOUCOUPES VOLANTES**

Emission en réponse au courrier des téléspectateurs.
Animateur: Raymond Charette.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 15—SPORTS-DIMANCHE

23 h 30—D'HIER À DEMAIN
Heures chaudes de Montparnasse. Film de Jean-Marie Drot. À la recherche des musiciens du groupe des Six. Les noms prestigieux d'une époque: Francis Poulenc, Arthur Honneger et Darius Milhaud.

00 h 45—EXPÉDITIONS

Aventures. Animateur: Harvey Paradis.

7 h 00—CBAF—TÉMOIGNAGES

7 h 15—CBAF—DISCOPHILIE

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 05—LE 8e JOUR

Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme et la joie des grands maîtres de la musique. Ce matin: Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Liszt et Ravel: leur esprit mondain.

8 h 55—MÉDITATION

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—SYMPHONIES DU MATIN
Suite no 3 en ré majeur (Bach): dir. Robert Stehli.

CBOF—CONCERT

9 h 30—L'HEURE DU CONCERTO
Symphonie espagnole pour violon et orchestre, op. 21 (version intégrale) (Lalo); David Oistrakh et orch., dir. Kiril Kondrashin. — "Rhapsody in Blue", pour piano et orchestre (Gershwin); Arthur Sandford et orch., dir. Camarata.

CBOF—FESTIVAL D'ÉTÉ

10 h 30—PRÉSENT—DIMANCHE

11 h 00—NI ANGE NI BÊTE
Carl Dubuc interviewe un homme qui s'est cherché dans la fuite vers l'alcool et qui a failli se perdre.

11 h 30—RÉCITAL DU DIMANCHE

Ross Pratt, pianiste.
Sonate en la mineur, K. 310 (Mozart); Trois Etudes: "Pour les agréments", "Pour les degrés chromatiques" et "Pour les accords" (Debussy).

12 h 00—RADIOJOURNAL

12 h 02—UNE LOGE À L'OPÉRA
Récitaitil "Dieux! le malheur en tous lieux suit mes pas" et l'aria "De noirs pressentiments", extr. de "Iphigénie en Tauride" (Gluck); Louis Quilico, baryton. — 2e acte de l'opéra "Carmen"; "Je vais danser en votre honneur" (Bizet); Maria Callas, soprano. — Scène finale de "Faust"; "Mon cœur est pénétré d'épouvante" (Gounod); Nicolai Gedda, ténor; Victoria de los Angeles, soprano, et Boris Christoff, basse.

CBAF—POINTS DE VUE

12 h 30—LE MONDE PARLE AU CANADA

"Le Héros populaire": le personnage réel ou mythique particulièrement admiré dans un pays. Exemples: Siegfried, Churchill, Jeanne d'Arc.

CBAF—ENTRE DEUX MAREES

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

13 h 15—JARDINS PLANTUREUX, JARDINS FLEURIS

Sujet: Conseils saisonniers pour vivaces et annuelles. Invité: Antonin LeBeau, du Jardin botanique de Montréal.

13 h 30—L'AUTRE RIVE

Événements importants de la vie religieuse canadienne et internationale. Animateur: le R. P. Réginaid Dumas.

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—SUR QUATRE ROUES

14 h 30—SUR QUATRE ROUES

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 02—SUR QUATRE ROUES

15 h 30—SUR QUATRE ROUES

16 h 00—RADIOJOURNAL

16 h 02—SUR QUATRE ROUES

16 h 30—SUR QUATRE ROUES

17 h 00—FESTIVAL MONDIAL DU SPECTACLE

"Festival de musique de chambre — Expo-Radio-Canada".
Gaston Germain, baryton, et John Newmark, pianiste.

"Memnon", "Fahrt zum Hades" et "Prometheus" (Schubert); "Lieder" (Brahms); "Michaelangelo Lieder" (Hugo Wolf); "Ballade François Villon" (Debussy); "Visions intérieures" (Henri Sauguet), et "Chansons villageoises" (Poulenc).

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—D'UN OcéAN À L'AUTRE

18 h 30—CLASSIQUES À LA MOD
Concerto pour hautbois (Eichner) et Concerto pour hautbois (Arnold); Frank Morphy, ancien membre de l'Ensemble de Radio-Canada d'Ottawa, et orch., dir. Boris Brott.

19 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER

Dir. John Avison.
Suite "Pellican et Mélisande" (Fauré); Sérénade en ré mineur (Dvořák), et "Tone Roads" nos 1 et 3 (Charles Ives).

19 h 45—CBAF—JAZZ THÈQUE

20 h 00—EXPO-JEUNESSE
Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo.

20 h 30—RADIOJOURNAL

20 h 32—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

Animateur: Guy Mauffette.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—NOUVELLES DU SPORT

22 h 15—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 02—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

00 h 00—RADIOJOURNAL

00 h 03—RECUEILLEMENT

De Québec, avec le frère Clément Lockquell.

00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE

Animatrice: Jacqueline Rhéault.

STATIONS DE LA CHAÎNE FRANÇAISE DE TÉLÉVISION DE RADIO-CANADA

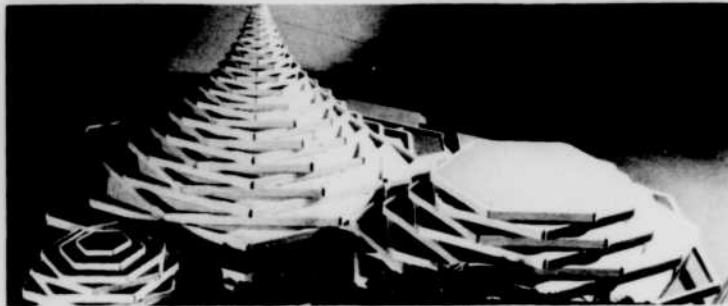
Province/Région	Station	Canal	Localité	Fréquence
NOUVELLE-ÉCOSSE	CJBR-TV		Rimouski	3
	CKRT-TV	10	Rivière-du-Loup	7
	CKRS-TV	12	Jonquière	12
CBFCT	CKTM-TV		Trois-Rivières	13
	CHLT-TV		Sherbrooke	7
	CKRN-TV	11	Rouyn	4
NOUVEAU-BRUNSWICK	CHAU-TV-1	13	Sainte-Marguerite-Marie	2
	CHAU-TV-3	10	Port-Daniel	10
	CHAU-TV-4		Chandler	7
CBAFT	CHAU-TV-5		Percé	2
	CHAU-TV-6		Gaspé	10
	CHAU-TV-7		Rivière-au-Renard	7
CJBR-TV-1	CHAU-TV-8		Cloridorme	6
	CHAU-TV-9		L'Anse-à-Valleau	7
	CKBL-TV-1	3	Mont-Clément	11
CJBR-TV-2	CKBL-TV-2		Murdochville	6
	CKBL-TV-3		Grande-Vallée	11
	CKRS-TV-1	9	Port Alfred	9
QUÉBEC	CKRT-TV-2		Chicoutimi	2
	CKRS-TV-3		Roberval	8
	CKRN-TV-1		Senneterre	7
CBAFT	CKRN-TV-2		Val d'Or	8
	CKRN-TV-3		Ville-Marie	6
	CKRN-TV-4		Matagami	7
CJBR-TV-1	CKRT-TV-1		Baie-Saint-Paul	2
	CKRT-TV-2		Sainte-Rose-du-Déjé	2
	CKRT-TV-3		Rivière-du-Loup	13
CBAFT	ONTARIO			
	CBOFT		Ottawa	9
	CBFT		Sturgeon Falls	7
CBAFT	CBFST-1		Sudbury	13
	CBFOT-1		Kapuskasing	12
	CBFOT		Timmins	9
CBAFT	MANITOBA			
	CBWFT		Winnipeg	3

lundi 21 août

télévision

* = COULEUR

Visitez l'Expo avec "Carnet Expo"



Le pavillon thématique de l'homme dans la cité

L'émission télévisée **Carnet Expo**, que Radio-Canada vous offre le samedi à 17 h 30, présentera, le 19 août, une hôtesse du pavillon de l'Ukraine.

Le programme de cette semaine comprendra également une rencontre avec les Danseurs de l'Ukraine, un reportage réalisé au pavillon de l'Etat de New York à l'occasion de la journée de cette partie des Etats-Unis, une visite à la Côte d'Ivoire, le calendrier des spectacles du Festival mondial et la chronique des pavillons thématiques, avec Guy Dozois.

Ces pavillons, illustrations du thème Terre des hommes, démontrent les rapports historiques de l'homme avec son milieu et avec lui-même. Le thème est divisé en sept sous-thèmes, abrités par dix grands pavillons. Ces pavillons sont l'homme et la vie, l'homme et la santé, l'homme dans la cité, l'homme et la mer, l'homme et les régions polaires, l'homme, la terre et l'espace, l'homme et l'alimentation, l'homme, génie créateur, le labyrinthe et l'homme à l'oeuvre.

L'homme et la vie a, comme centre d'intérêt, la cellule. L'homme et la santé, c'est l'histoire de la santé, avec, comme appendice, six petits théâtres où le visiteur peut assister à des interventions chirurgicales. L'homme dans la cité, c'est l'histoire et les problèmes de l'homme social. Ce pavillon, avec ses formes géométriques, ses rosaces, ses ruches de joncs habilement tressés, est vraiment remarquable.

L'homme dans la cité, c'est un important secteur de l'Expo. Ce sont des architectes de Vancouver qui l'ont conçu. Il s'agit d'une structure de bois assez particulière mais qui se prête fort bien aux présentations qu'il lustre l'homme dans la cité.

Il y a aussi l'homme et la mer qui, avec la collaboration du commandant Cousteau, illustre la conquête et la connaissance de la mer. Quant à l'homme et les régions polaires, il a été réalisé avec l'aide de l'U.R.S.S., des Etats-Unis, de la France et du Canada.

C'est, nous vous le rappelons, chaque samedi à 17 h 30 que Gisèle Mauricet et Jacques Fautoux vous donnent rendez-vous à **Carnet Expo**. Il s'agit d'une émission réalisée par Réal Gagné, en collaboration avec Marie-Josée Beaudoin et Alain Stanké, auteurs des textes et chercheurs.



Guy Dozois

10 h 20—BONJOUR EXPO

Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—LE CORSAIRE DE LA REINE

"Mission diplomatique". Aventures de David Green, avec Terence Morgan et Jean Kent. La reine d'Angleterre s'intéresse sentimentalement au duc d'Alençon, fils de Catherine de Médicis. Les lettres de la reine au duc restent sans réponse et le fidèle capitaine Drake ira en France pour connaître les raisons de ce silence.

11 h 00—CANADIANA

"Les Brûlés" (1re partie). Film dramatique de Bernard Devlin. Reconstitution sur les lieux mêmes de la grande marche colonisatrice des années 30 dans les territoires de l'Abitibi. D'après le roman de Hervé Biron, "Nuages sur les brûlés". Avec Félix Leclerc, J-Léo Gagnon, René Caron, Pierre Dufresne, Roland d'Amour, Aime Major, Jean Lajeunesse, Georges Bouvier, Roland Bédard, Henri Poulin, Nana de Varennes, Camille Ducharme et Lucille Gauthier.

11 h 30—LONG MÉTRAGE

Le Vainqueur. Comédie sportive de Lloyd Bacon, avec Pat O'Brien, Ann Sheridan et John Payne. Un frère aîné, coureur automobiliste, cherche à dissuader son cadet de choisir la même carrière que lui. Il n'y parvient pas. Le cadet dépasse son frère en virtuosité.

13 h 05—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINEFEUILLETON

"Les Jeunes Années". Feuilleton de Joseph Drimal, avec François Gabriel, Claude Marcault, Claude Ruben, Michel Turéau et Michele Varnier. Frédéric réussit à convaincre Muriel d'accepter la proposition de Montel et part seul en tournée, le tourment dans l'âme.

13 h 30—LONG MÉTRAGE

Une famille explosive. Comédie de Fernando Palacios, avec Alberto Clusas, Amparo Soler Leal et José Isbert. Une famille madrilène compte quinze enfants, auxquels s'ajoute le grand-père qui partage les jeux des plus jeunes. Le père, dessinateur industriel, garde son optimisme malgré les ennuis d'argent que vient alléger la générosité de son beau-frère.

15 h 00—ENTRE CIEL ET TERRE

"Une demoiselle provocante". Aventures de Georges McGowan, avec Stephen Young, Austin Willis et Alexandra Stewart. Une séduisante journaliste, attachée à France-Soir, interviewe l'amiral Fox. Celui-ci, intrigué par ses questions, a l'impression qu'un acte de piraterie est sur le point de se commettre et demande à Nick King d'entrer en contact avec la jeune fille.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR

Sketches et dessins d'animation. De l'Expo: visite du pavillon de l'Industrie des pâtes et papiers du Canada.

Avec André Cailloux, Robert Rivard et Claude Brabant.

16 h 30—LA BOITE A SURPRISE

Avec Pierre Thériault. "Fanfreluche: sur l'étoile". — "Atelier: une fusée".

17 h 00—LA FOURMI ATOMIQUE

Dessins animés.

17 h 30—L'ÂNE CULOTTE

Aventures de Daniel Goldenberg, avec Paul Amyot, Marie-Hélène Dasté, Louis Arbestier et Jean-Marie Bon. Constantin, à la recherche de Hyacinthe, arrive près de la roulotte des Caraques. L'âne Culotte est là.

Il est surpris par un des gitans. Le chef décide de le garder avec la troupe.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

"Le Club des Jnobs". Animateur: Guy Boucher.

CBVT—SUR LA PLACE

Animateurs: Denise Verville et Jean-Claude Cardinal.

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

Magazine d'actualité, avec Michelle Tissevre et Wilfrid Lemoine.

19 h 30—ADELE

"Un petit beguin". La secrétaire d'Yves n'a d'yeux que pour son patron, ce qui a pour effet d'amuser Adele et Barbara, mais surtout d'impatisser la victime même.

20 h 00—SEPTIEME-NORD

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Monique Miller, Jacques Rodin, Charlotte Boisioli, Louise Remy, Yves Letourneau et Janine Surto.

20 h 30—LES ENVAHISSEURS

Des êtres extra-terrestres, voyageant à bord de soucoupes volantes, se préparent à envahir la terre. Un homme est au courant de cette conspiration de génocide. Avec Roy Thines.

21 h 30—LES SAINTES CHÉRIES

"Ève à Montréal". Comédie de Jean Becker, avec Micheline Presle, Daniel Gelin, Ovíla Legaré, Guy Lécuyer, Paul Hébert et Mario Verdon. Le couple gagnant du concours "Le ménage idéal" est invité à passer une semaine à Montréal.

22 h 00—MALICAN, PÈRE ET FILS

"Escroquerie". Film policier de Marcel Cravenne, avec Claude Dauphin et Michel Bedetti. Malican père et fils sont priés de faire une enquête concernant une escroquerie. M. Bertiller les informe que son associé, M. Ridier, a disparu emportant quarante-cinq millions de valeurs appartenant à tous les actionnaires.

22 h 30—LA CHASSE ET LA PÊCHE

"Ceux qui tiennent l'air". Situé sous le couloir aérien de l'Atlantique, le Québec a toujours été le plus vaste réservoir naturel de l'avifaune de l'est du continent nord-américain. Du pergélisol du Nouveau-Québec aux grattes-ciel de Montréal, "Ceux qui tiennent l'air" sont présents partout. Animateur: Serge Deyglun.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

CBOFT—SPORTS

23 h 35—CINÉMA

Il était un vieux, une vieille. Mélodrame russe. Un vieux et une vieille ont vécu sans histoire jusqu'à ce qu'ils se voient contraints d'abandonner leur maison à la suite d'un incendie. Ils vont vivre chez leur fille, en Sibérie, sans savoir que son foyer est désuni.

23 h 40—CBOFT—LE CARNET DU CENTENAIRE

Animateur: Jean-Bernard Rainville.

23 h 50—CBOFT—CINÉMA

Le Père Lampion. Satire politique de Christian-Jaque, avec Tramel, Christiane Delyne et Léon Belières. Mécontents de leur président, les membres du Conseil exécutif de Caudalie l'enferment dans un asile d'aliénés et lui substituent un égotique qui est son parfait sosie et qui compte manoeuvrer.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

lundi 21 août

radio AM

6 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES
LOCALES
CJBC—RADIOJOURNAL
CBV—BONJOUR QUÉBEC

6 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!
L'animateur Jacques Houde (Frère Jacques) sonne le réveil, avec ses manchettes locales, sa météo, ses bulletins de circulation et sa musique pleine d'entrain.
CJBC—BONJOUR
Animateur: Claude Miguet.

CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

6 h 30—CBF—RADIOJOURNAL
CJBC—RÉVEILLE-MATIN
CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—RADIOJOURNAL

6 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!
CJBC—BONJOUR

6 h 35—CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

6 h 55—PRIÈRE
6 h 57—CBAF—OUVERTURE
7 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—NOUVELLES
LOCALES
CBV—BONJOUR QUÉBEC

7 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!
"Le Réveil brutal", avec Jean Du-
ceppe et Jacques Houde.

CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—BONJOUR
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE
CBAF—MANCHETTES ET
MOULIN À CAFÉ
CJBC—CBC NEWS

7 h 15—CJBC—RÉVEILLE-MATIN
CBAF—NOUVELLES
LOCALES

7 h 25—CBOF—CARNET DU
CENTENAIRE

7 h 35—CBAF—MOULIN À CAFÉ
7 h 40—CJBC—NOUVELLES
LOCALES

7 h 45—CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—RADIOJOURNAL
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

7 h 54—CARNETS DE L'EXPO
"Aujourd'hui à l'Expo".
Animateurs: Gisele Mauricet et Jac-
ques Fauteux.

CJBC—RADIOJOURNAL
CBV—BONJOUR LES
SPORTIFS

8 h 00—RADIOJOURNAL
8 h 10—NOUVELLES DU SPORT
8 h 15—À CHACUN SON TOUR
"Tour de tête" et "Tour de s'éva-
der"
Animateur: Guy Ferron.

CBAF—NOUVELLES
LOCALES

9 h 00—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES
LOCALES

9 h 05—PRÉSENT
Magazine d'actualité. Edition locale.
Animateurs: Henri Bergeron et Co-
lette Devlin.

CBV—CHANSONNETES
9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
Variétés, avec Jacques Boulanger.

CJBC—D'UNE PLAGE À
L'AUTRE
CBOF—UN JOUR, UN JOUR
CBV—LE MATIN
D'AUJOURD'HUI
CJBC—FEU À VOLONTÉ
Animatrice: Louise Delisle.

9 h 55—CJBC—ANNONCES
COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—SANS FRONTIÈRE
CBAF—NOUVELLES
LOCALES

10 h 02—CJBC—MUSIQUE SUR
RENDEZ-VOUS

10 h 30—AU TEMPS DU 78
De Chicoutimi.
Animateur: Jean Fortier.

CBAF—LA CHANSON
EST LÀ

11 h 00—RADIOJOURNAL
11 h 02—MARIE TELLIER,
AVOCATE
"Le Paradis du professeur Richler",
avec Dvne Mouso, Andrée Lacha-
pelle, Lionel Villeneuve, Julien Bes-
sette, Georges Carrère, Yvon Leroux,
Yvette Thuot, Lise LaSalle et Jac-
ques Auger. Textes: Maurice Gagnon.

11 h 15—LES GRANDS ROMANS
"Ma cousine Rachel" de Daphné du
Maurier.
Gisèle Schmidt Rachel
Léo Hlal Philippe
Roger Garceau Ambroise

11 h 30—LES JOYEUX
TROUBADOURS
Humour et fantaisie, avec Estelle
Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard
Paradis et un ensemble musical.

12 h 00—RADIOJOURNAL
CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—NOUVELLES
LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE
MANIÈRE
"Miss Univers", avec Laurence Val-
lier, Robert Gadonias et Janine Beau-
pré. Textes: Maurice Gagnon.

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE
DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE
L'AMOUR
"Madame Gabourdy, première femme
de l'Ouest canadien", avec Janine
Sutto, Jean Duceppe, Jacques Auger,
Germaine Giroux, Jacques Bilodeau
et Christiane Delisle.
Texte: Charlotte Savary.

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL
Nouvelles, avis saisonniers, avis aux
consommateurs et revue du marché.

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT
CJBC—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX
SOURCES FRANÇAISES
Textes: le R. P. Julien Déziel, pré-
sident de la Société de généalogie
canadienne-française.
Animateurs: Charles Desmarteau et
le Père Julien Déziel. Généalogie en
général, traversées en Nouvelle-Fran-
ce, les premières familles, les filles
du roi.

13 h 30—TÊTE D'AFFICHE
Calendrier artistique de la Métropole.
Animateur: Rudel-Tessier.

13 h 45—CBAF—CHANSONS
POUR VOUS

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE
De Montréal. Invité: un représentant
du pavillon des États-Unis. Anima-
trice: Janine Paquet.

15 h 00—CHRONIQUES DE TERRE
ET DE MER
Textes poétiques de Pierre Perrault
sur la vie des gens de l'Île-aux-
Coudres.

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE
De Moncton.
Animateur: Claude Morency.

16 h 30—CBF—LA CANICULE
Musique, avec Guy Ferron.

CJBC—MÉS PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA
CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS
SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD

Animateur: Jacques Gauthier.

16 h 55—CJBC—ANNONCES
COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT
Magazine d'actualité. Edition locale.
Animateurs: Jean Mathieu et An-
drienne Lafond.

CJBC—NOUVELLES
LOCALES

CJBC—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT
Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN
ÉTÉ

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO
RESEAU—"Demain à l'Ex-
po".
CBF—"Ce soir à l'Expo".
Animateurs: Gisele Mauricet et Jac-
ques Fauteux.

18 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES
CBAF—NOUVELLES
LOCALES ET METÉO
MARITIME

18 h 20—CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE
CJBC—NOUVELLES
LOCALES

18 h 25—CBAF—NOUVELLES DU
SPORT
CJBC—CBC NEWS
CBV—CHRONIQUE
SPORTIVE
CBAF—LE SPORT, CE SOIR

18 h 30—AU JOUR LE JOUR
Actualité du jour et d'il y a cent
ans. Entrevue avec un journaliste.
Jacques Hébert lit un article dans
un journal d'il y a cent ans.

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR
Rythmes et succès du jour.
Animateur: Yves Corbeil.

19 h 00—POUSSE-CAFÉ
De Québec: musique variée.

19 h 20—CBAF—NOUVELLES
LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR
19 h 30—JEUX
"Recherche de Proust".
Animateur: Guy Ferron.

CJBC—TOUTES VOILES

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—LES AFFAIRES DE L'ÉTAT

20 h 15—AU CHANT DE L'ALOUETTE
Thème: les mauvaises filles. "Le
P'tit Boeuf" et "Je n'ai plus d'amou-
rettes" (folklore acadien); "Les Pu-
naises" (Anne Sylvestre); "Les Amis
d'monsieur" et "La Solitude" (Bar-
bara); Edith Butler et Angèle Arse-
nault. Animateur: Jacques Trem-
blay.

20 h 30—PAR MONTS ET PAR VAUX
Paul Legendre interviewe trois hô-
tesses du pavillon de la Scandinavie:
Agneta Lindbach (Suède); Astrid Si-
mensen (Norvège), et Irene Dalhin
(Danemark). Discussions sur la jeu-
nesse scandinave, ses réalisations,
ses ambitions, ses espoirs, sa place
dans le monde européen. Audition
d'un jazz suédois et d'une chanson
de la mer norvégienne.

21 h 00—THÉÂTRE D'ÉTÉ
"Le Misanthrope" de Molière.
Pierre Dux Alceste
Louise Comte Arsinoe
Jacques Charron Oronte

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—CHRONIQUE DE L'ENTRE-
DEUX-GUERRES
Recueil de faits historiques ayant
trait aux événements qui se sont
passés entre la première et la se-
conde guerre mondiale, dans le do-
maine des arts et des lettres. Au-
jourd'hui: "A chacun sa vérité".
Interprètes: Huguette Oligny, René-
Salvator Catta et Roland Chenail.
Textes: Pierre Villon.

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 02—LES CHEFS D'OEUVRE
DE LA MUSIQUE
Ballet "Les Saisons", op. 67 (Gla-
zounov); dir. Roger Désormière. —
"Chants de Séville" (Turina); Vic-
toria de los Angeles, soprano, et
orch., dir. Anatole Fistoulari.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE
DU MONDE
Animateur: Gaetan Montreuil.



EDITH BUTLER et ANGÈLE ARSENAULT, vedettes de l'émission «Au chant de l'alouette», à la radio, chaque lundi à 20 h 15.

mardi 22 août

television

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

10 h 20—BONJOUR EXPO Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo. 10 h 30—HISTOIRES VRAIES "Donne-moi cet enfant". Drame de Louis Allen, avec T. Ritter et B. MacLaine. A New York, le jeune fils d'une modeste marchande est tué accidentellement par un camarade. La mère ne se laisse pas aveugler par sa douleur et prend cet enfant sous sa protection, malgré les conseils de son entourage. 11 h 00—CANADIANA "Les Brûlés" (2e partie). *11 h 30—LONG MÉTRAGE Une fille qui promet. Comédie musicale de Mitchell Leisen, avec Jane Powell, Cliff Robertson et Kay Ballard. Une jeune fille hésite entre trois prétendants. Lequel des trois épousera-t-elle: le millionnaire, le mécano ou le conducteur de yacht? 13 h 05—TÉLÉJOURNAL 13 h 15—CINÉFEUILLETON "Les Jeunes Années". Malgré les intrigues d'Odette, Muriel a un fulgurant début. Relégué au dernier rôle, Frédéric voit s'éloigner son étoile. 13 h 30—LONG MÉTRAGE Haute trahison. Film policier de Nikolhi Rosantsev, avec S. Loukianiv, A. Pokovskai et O. Jokov. Vingt ans après la seconde guerre mondiale, un tribunal est institué en pays soviétique pour condamner un mort. Les crimes qu'on lui reproche sont tellement odieux que même en son absence on a cru bon de le juger. 15 h 00—MINI-MÉTRAGE "Ca c'est Paris". Magazine de Daisy de Galard. Ursula dans son pays natal; après l'Op, après le Pop, le Mec Art; un apres-midi chez le coiffeur; Paris-Saint-Tropez; les crayons de la beauté; une femme explique le yoga; six robes longues sur glace. 16 h 00—ULYSSE ET OSCAR De l'Expo: visite de la place de l'amiante. 16 h 30—LA BOITE À SURPRISE Avec Pierre Thériault. "Sol et Bisquit: petits poissons". — "Noé: les éponges". 17 h 00—LA FLÈCHE BRISÉE "Passage interdit", avec John Lupton et Michael Ansara. A la recherche d'or, un Irlandais découvre un trésor situé dans un passage interdit. Ce trésor appartient aux Indiens. Ces derniers, découvrant la présence indue de cet homme, le font prisonnier. *17 h 30—VIPA SALTZRAN "Les Enfants de l'archipel". Aventures de Halbom, avec Lillie Crona, Louise Edlin, Bjorn Soderback et Urban Strand. Un problème d'argent préoccupe les enfants du village. 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE "Musique classique". Animateur: Michel Dussault. Aujourd'hui: "Stravinsky". Nadia Boulanger donne une appréciation et ses impressions sur la musique religieuse de Stravinsky. CBVT—SUR LA PLACE 18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES 18 h 30—TÉLÉJOURNAL 18 h 45—AUJOURD'HUI 19 h 30—VIDOCQ "Le Système du docteur Terrier". Aventures de Claude Loursais, avec Bernard Noël et Geneviève Fontanel. Deux anciens compagnons arrivent pour demander à Vidocq, en échange de leur silence, de tuer un homme qui apportera d'Angleterre une serviette de faux billets français.

*20 h 00—HAUTE TENSION "Un homme très estimé". Policier de David Lowell Rich, avec Broderick Crawford, Jack Kelley et John Anderson. Bobby Lee Longstreet, qui jouissait d'une réputation incomparable, est décédé d'une façon tragique. Il laisse un fils, Bob et une fille, Anita. 21 h 00—LES CAILLOUX Emission folklorique. Animateur: Michel Garneau. Invitée: Pauline Julien. *21 h 30—MOI ET L'AUTRE "Le Quiz". Avec Dominique Michel et Denise Filiatrault. Comédie de Gilles Richer. 22 h 00—DOSSIERS Simone de Beauvoir. Sa vie, ses mémoires et le problème du féminisme dans le monde d'aujourd'hui. Interviewers: Claude Lanzmann et Madeleine Gobeil. 23 h 00—TÉLÉJOURNAL 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION 23 h 30—NOUVELLES DU SPORT 23 h 35—CINE-CLUB L'Accusé. Drame d'après un roman de Lanky Haskove. Scénario de Jan Kadar. Potucek Zelanka et Kuderna sont accusés d'avoir volé l'Etat d'une somme de cinq millions. Kuderna est directeur de la Centrale de Blahovice. Il doit terminer la construction le plus tôt possible pour que l'usine fonctionne durant l'année courante. Il décide donc d'instituer un système de primes pour récompenser les ouvriers obligés de faire du surtemps. 23 h 40—CBOFT—CINE-CLUB Festival Sacha Guitry: La Vie d'un honnête homme. Comédie satirique de Sacha Guitry, avec Michel Simon, Marguerite Pierry et Lana Marconi. Un riche industriel et un clochard sont frères jumeaux. Le clochard meurt et l'industriel, qui ne peut plus supporter sa famille, échange sa personnalité avec celle de son frère croyant qu'il pourra désormais vivre librement. 1 h 15—TÉLÉJOURNAL



DODO et DENISE participeront à un quiz, le mardi 22 août à 21 h 30.

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE Variétés, avec Roger Rolland. CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE CBOFT—TOUS DROITS RÉSERVÉS CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI CIBC—FEU À VOLONTÉ 9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES 10 h 00—CBJ—NOUVELLES LOCALES CBOFT—SANS FRONTIÈRE CBAF—NOUVELLES LOCALES 10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS 10 h 30—ARLEQUIN ET COLOMBINE Les animateurs, Claude Corbeil et Yolande Dulude, accueillent une vedette de l'art vocal. CBAF—LA CHANSON EST LÀ 11 h 00—RADIOJOURNAL 11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE "Le Paradis du professeur Richler". 11 h 15—LES GRANDS ROMANS "Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier. 11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS 12 h 00—RADIOJOURNAL CBJ—NOUVELLES LOCALES CBAF—NOUVELLES LOCALES 12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE "Le Baseball", avec Laurence Valier et Robert Gadouas. 12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ 12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR "Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien". 12 h 30—LE RÉVEIL RURAL 12 h 55—NOUVELLES DU SPORT CBJ—CBC NEWS 12 h 59—SIGNAL-HORAIRE 13 h 00—RADIOJOURNAL 13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES 13 h 30—TÊTE D'AFFICHE Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier. 13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS 14 h 00—RADIOJOURNAL 14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE De Québec. Invité: le docteur Jacques Boulay, hématologue et mélomane. Animatrice: Denise Verville. 15 h 00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres. 15 h 30—RADIOJOURNAL 15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE De Chicoutimi. Animateur: François Groulx. 16 h 30—CBF—LA CANICULE Musique, avec Guy Ferron. CBJ—MES PRÉFÉRENCES CBV—AU FIL DE LA CHANSON CBOFT—LES DEUX PIEDS SUR TERRE CIBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES 17 h 00—RADIOJOURNAL 17 h 02—CBF—PRÉSENT Edition locale. CIBC—NOUVELLES LOCALES CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL 17 h 05—CIBC—GENS DU SUD 17 h 30—PRÉSENT Edition nationale. CBAF—CHRONIQUE D'UN ÉTÉ 17 h 54—CARNETS DE L'EXPO RÉSEAU — "Demain à l'Expo". CBF—"Ce soir à l'Expo" 18 h 00—RADIOJOURNAL CBAF—LE CHAPELET 18 h 15—COMMENTAIRES CBAF—NOUVELLES LOCALES ET MÉTÉO MARITIME 18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES CBJ—NOUVELLES LOCALES CBOFT—MUSIQUE LÉGÈRE CIBC—NOUVELLES LOCALES 18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT CBJ—CBC NEWS CBV—CHRONIQUE SPORTIVE CBAF—LE SPORT, CE SOIR 18 h 30—AU JOUR LE JOUR 18 h 45—RADIO-TRANSISTOR CIBC—D'UNE FENÊTRE 19 h 00—POUSSE-CAFÉ 19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES 19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR 19 h 30—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS 20 h 00—RADIOJOURNAL CBAF—CHORALES ACADIENNES 20 h 02—BEL CANTO Récital de Suzanne Danco, soprano: oeuvres de Brahms, Debussy et Hugo Wolf. 21 h 00—CONCERT SYMPHONIQUE Ouverture de "Songe d'une nuit d'été" (Mendelssohn); dir. Constantin Silvestri. — "Iberia", image pour orchestre no 2 (Debussy); dir. Paul Paray. — Symphonie no 1 (Chostakovitch); dir. Efrém Kurtz. 22 h 00—RADIOJOURNAL 22 h 15—COMMENTAIRES 22 h 22—NOUVELLES DU SPORT 22 h 30—DES LIVRES ET DES HOMMES Table-ronde consacrée à une confrontation d'ordre général sur l'ensemble des courants actuels de la littérature canadienne-anglaise. Invités: M. Philippe Stratford, critique littéraire et professeur de littérature à l'Université de Montréal; M. Jean-Ethier Blais, critique littéraire et professeur de littérature à l'université McGill. Animateur: Naim Kattan. 23 h 00—RADIOJOURNAL 23 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE Symphonie no 1 (Beethoven); dir. Eugene Jochum. — "Les Noces" (Stravinsky); dir. Ernest Ansermet. 00 h 00—RADIOJOURNAL CBAF—DÉTENTE 00 h 03—RECUEILLEMENT 00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE Animateur: Gaétan Montreuil.

mercredi 23 août

télévision

* = COULEUR

radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

10 h 20—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—LES BEAUX YEUX D'AGATHA
"Le Chalet en montagne". Feuilleton de Bernard Hecht, avec Georges Poujouly, Anne Tonnietti et Marcel Pagliero. De nombreuses visites s'annoncent pour Frédéric: Agatha et Helmuth, Luigi et Gilles. Orienté par Vittorio, Luigi arrive le premier et mêle les cartes.

11 h 00—CANADIANA
"Les Brûlés" (3e partie).

*** 11 h 30—LONG MÉTRAGE**
Les Mystères de Paris. Mélodrame de F. Cerchio, avec Yvette Lebon, Lorella de Luca, Frank Villard et Jacques Castelot. Rodolphe promet à son ancienne maîtresse de sauver le fils de celle-ci. Pour accomplir sa promesse, il doit se heurter aux bas-fonds de Paris. Mais l'amour et la justice sortent vainqueurs de ces épreuves.

13 h 05—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINÉFEUILLETON
"Les Jeunes Années". Muriel est sans nouvelles de Frédéric et s'interroge sur son amour. De son côté le jeune comédien croupit dans cette tournée interminable et épuisante.

13 h 30—LONG MÉTRAGE
Don Quichotte. Film de Grigori Kozintzev, avec Nicolas Tcherkassov et Youri Toloubeev. D'après l'oeuvre de Miguel de Cervantes, Don Quichotte, la tête tournée par la lecture de romans de chevalerie, veut réaliser les exploits de ses héros. Couvert d'une vieille armature, coiffé d'un vieux casque et armé d'une lance, il part, accompagné de son bon et fidèle écuyer Sancho Pança.

15 h 00—HOLLYWOOD PRÉSENTE
"L'homme dans l'espace". Film de Claudio Gusman, avec Martin Balsam. Le major David Robert a été choisi parmi plusieurs volontaires pour être lancé dans l'espace.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR
De l'Expo: visite du pavillon de l'Éthiopie.

16 h 30—LA BOITE À SURPRISE
"Poncho: banque de suif". — "Magie: pièces et billets".

17 h 00—CHARLIE CHAPLIN
"Le Comte". Avec Charlie Chaplin et Mabel Normand. Les aventures de Charlie à Paris, de son amie millionnaire et d'une autre fille qu'il délaisse pour ne s'occuper que de la millionnaire.

17 h 30—LE ROI DE LA JUNGLE
"L'Elixir magique". Aventures de Donald McDougall, avec Johnny Weissmuller. Jim cherche l'origine d'une fièvre mystérieuse répandue dans la région.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE
"Les Copains d'abord". Animateur: Michel Trahan. Invités: Jocelyne Pascal, Ricet-Barrier, Jacques Duval, les Bel Canto, les Sultans et Jacques Michel.

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

19 h 30—BELLE ET SÉBASTIEN
"L'Enquête". Feuilleton de Cécile Aubry, avec Edmond Beauchamp et Dominique Blondeau. Tous les hommes disponibles recherchent Sébastien. Il est retrouvé par le docteur Guillaume et Angéline grâce aux aboiements de Belle. A l'enquête, on recherche le fameux collier qui innocenterait Jean.

CBVT—L'ENVERS DES HOMMES
Reportage sur la vie familiale de personnalités connues. Animateur: François Baby.

20 h 00—CINÉMA DU MERCREDI
Le Tendre Piège. Comédie romantique de Charles Walters, avec Frank Sinatra, Debbie Reynolds et David Wayne. Adaptation d'une pièce de théâtre de J. Epstein. Pour un célibataire endurci, joyeux vivant et parti enviable, New York est un petit paradis. Surtout si on a l'avantage d'y posséder un appartement luxueux que fréquentent toute une volière de jolies perruches en mal de mari. Arrive un vieux copain de l'Indiana, père de famille et jusqu'ici fidèle époux.

22 h 00—TIREZ AU CLAIR
Table ronde de discussions. Animateur: Jacques Keable.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

23 h 35—CINÉMA
Une manche et la belle. Drame criminel d'Henri Verneuil, avec Mylène Demongeot, Isa Miranda, Henri Vidal et Jean Galland. Un employé de banque épouse une milliardaire, physiquement sur le déclin, qui s'est éprise de lui. La secrétaire de sa femme devient sa maîtresse et le pousse à assassiner son épouse.

23 h 40—CBOFT—CINÉMA
Du mouron pour les petits oiseaux. Comédie satirique de Marcel Carné, avec Dany Saval, Paul Meurisse, Suzy Delair et Jean Richard. Un truand retiré des affaires après un heureux hold-up vit des jours paisibles dans son immeuble où il élève des oiseaux. Ses locataires sont des gens différents les uns des autres. Lucie entretient Renato en étant la maîtresse du boucher. La femme du boucher trouve sa satisfaction avec le jeune commis. Un homosexuel s'envoie des pneumatiques pour goûter les charmes des jeunes porteurs.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL



RICET-BARRIER sera l'un des invités de Michel Trahan à «Jeunesse oblige», mercredi à 18 heures.

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
Variétés, avec Guy Sanche.

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS
CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI
CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CBJ—NOUVELLES LOCALES
CBOF—SANS FRONTIÈRE
CBAF—NOUVELLES LOCALES

10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS

10 h 30—AU TEMPS DU 78
De Chicoutimi.

CBAF—LA CHANSON EST LÀ

11 h 00—RADIOJOURNAL

11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE
"Le Paradis du professeur Richler".

11 h 15—LES GRANDS ROMANS
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL CBJ—NOUVELLES LOCALES
CBAF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE
"Les Mesures de sécurité" avec Bertrand Gagnon et Robert Gadouas.

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR
"Madame Gaouury, première femme de l'Ouest canadien".

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES

13 h 30—TÊTE D'AFFICHE
Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.

CBAF—MARIE TELLIER, AVOCATE

13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS

13 h 59—CBJ—NOUVELLES LOCALES

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE
De Montréal.
Invité: Olivier Mercier-Gouin, réalisateur à Radio-Canada.
Animatrice: Janine Paquet.

15 h 00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER
Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE
De Toronto.

16 h 30—CBF—LA CANICULE
Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT
Edition locale.

CJBC—NOUVELLES LOCALES
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT
Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO
RÉSEAU — "Demain à l'Expo".
CBF—"Ce soir à l'Expo".

18 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES CBAF—NOUVELLES LOCALES ET MÉTÉO MARITIME

18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES
CBJ—NOUVELLES LOCALES
CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE
CJBC—NOUVELLES LOCALES

18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—CBC NEWS
CBAF—LE SPORT, CE SOIR
CBV—CHRONIQUE SPORTIVE

18 h 30—AU JOUR LE JOUR

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR
CJBC—LE CENTENAIRE CHEZ NOUS
Animateurs: Louise Duquet et Claude Miguet.

19 h 00—POUSSE-CAFÉ

19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

19 h 30—JEUX
Portrait musical. Animateur: Guy Ferron.

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—CONCERT DU MERCREDI
CBC Toronto Festival.
Chef: Pierre Hetu. Soliste: Steven Staryk, violoniste.
"Armana" (oeuvre commandée) (Harry Freedman); Concerto de violon (Schumann) et Pièce concertante no 5, "Miroirs" (Jean Papi-neau-Couture).

21 h 30—FEMMES CÉLÈBRES DU CANADA
Suzanne Conelly, dite "Pas-de-nom". Indienne qui eut une vie mouvementée. Textes: Louise Darios.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 20—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—PLACE PUBLIQUE

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
Symphonie no 2 en ré majeur (Brahms); dir. Otto Klemperer.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

00 h 08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE
Animateur: Gaëtan Montreuil.

jeudi 24 août

télévision

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

- 10 h 20—BONJOUR EXPO**
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.
- 10 h 30—BERTHE ET BLANCHE**
"Operation Top Secret". Feuilletton de Michel Leroy, avec Annette Poivre et Madeleine Clervanne. Berthe et Blanche se trouvent en présence de conspirateurs qui veulent faire sauter la tour Eiffel.
- 11 h 00—CANADIANA**
"Les Brûlés" (4e partie).
- *11 h 30—LONG MÉTRAGE**
La Reine du music-hall. Fantaisie musicale de Paul Martin, avec Caterina Valente, Paul Hubschmid et R. Platte. Un compositeur de revue demande vainement à une chanteuse d'être son interprète. Ressemblant à s'y méprendre au souverain d'une petite principauté, il est pris pour celui-ci et en profite pour exiger que l'on monte, à la Cour, la fameuse revue et que la chanteuse en soit la vedette. Le véritable souverain revient, le subterfuge est découvert, mais la revue n'en a pas moins été un succès et le compositeur épouse son interprète.
- 13 h 05—TÉLÉJOURNAL**
- 13 h 15—CINÉFEUILLETON**
"Les Jeunes Années". De passage à Rambouillet, Frédéric revoit les copains d'autrefois. Il crâne et leur laisse entendre que la chance lui sourit. Il rend visite à ses parents.
- *11 h 30—LONG MÉTRAGE**
Les Voiles écarlates. Conte poétique d'Alexandre Ptouchko, avec Anastasia Vertinskaia et Vassili Lanovoi. Une petite fille vit seule avec son père, un vieux marin routier, dans une maisonnette au bord de la mer. Un jour, elle est attirée par un petit yacht blanc, léger, aux voiles écarlates. Un sorcier lui prédit qu'elle verrait un bateau semblable qui viendrait la chercher pour l'emmener dans un merveilleux pays.
- 15 h 00—MINI-MÉTRAGE**
"Maîtres de ballet". Burlesque de Mal Saint-Clair, avec Stan Laurel et Oliver Hardy. Une élève seulement paye ses deux maîtres à danser. Il faut équilibrer le budget autrement. Hardy essaye de gagner une prime d'assurance en estropiant ou en tuant Laurel, mais c'est lui qui risque la mort. Entre temps, ils présentent à un homme très riche la machine infernale qu'a inventée le fiancé de leur élève.
- 16 h 00—ULYSSE ET OSCAR**
De l'Expo: visite du pavillon de la Tunisie.
- 16 h 30—LA BOITE À SURPRISE**
Avec Pierre Thériault.
"Goulaf: la feve magique". — "Atelier: un lapin".
- 17 h 00—LA FLÈCHE BRISÉE**
"Père contre fils". Aventures, avec John Lupton et Michael Ansara. Un différend existe entre Cochise et son fils, Nachise. Tom Jeffords réussit à les réconcilier.
- 17 h 30—ROBINSON CRUSOÉ**
Aventures, d'après le roman de Daniel Defoe, avec Robert Hoffmann, Jacques Berthier et Jean Marsan. Les pirates s'entre-tuent. Robinson et Vendredi atteignent le bateau où se trouvent encore le capitaine et quelques membres de l'équipage qui ont échappé à la mutinerie. De retour en Angleterre, Robinson dicte ses mémoires à Vendredi.
- 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE**
"La Boîte à chansons", avec Pierre Letourneau. Invités: Diane Dufresne et Jacques Blanchet.
- CBVT—SUR LA PLACE**
- 18 h 25—NOUVELLES DU SPORT LOCALES**
- 18 h 30—TÉLÉJOURNAL**
- 18 h 45—AUJOURD'HUI**
- *19 h 30—ADÈLE**
"Je vous en prie Denise". Avec Shirley Booth. Denise, soeur d'Yves, tente de persuader Barbara de fréquenter des gens qui influenceront la carrière de son mari et d'envoyer son enfant dans un collège où on lui inculquera les bonnes manières. Adèle persuade Barbara de tenir tête à Denise et de régler elle-même ses problèmes.
- 20 h 00—À LA SECONDE**
Jeu questionnaire. Animateur: Jacques Boulanger.
Participants: Ginette Letondal, Andrée Champagne, Gilles Pellerin et Jacques Languirand. Modérateur: Henri St-Georges.
- *20 h 30—MATCH SUR ROULETTES**
Équipes professionnelles masculines et féminines de compétition sur patins à roulettes. Commentateur: Jacques Duval.
- 21 h 00—LE BEAU SEXE**
Magazine féminin. Thème: types de femmes créés par les grands cinéastes. Entrevues avec des cinéastes sur leur conception de la beauté chez la femme. Séquences filmées de vedettes féminines. L'influence du cinéma sur la femme de la rue.
- *22 h 00—LES COUCHE-TARD**
De l'Expo, avec Jacques Normand et Roger Baulu.
- *22 h 30—LE MONDE DU SPECTACLE**
Regard kaléidoscopique sur les activités du Festival mondial, dans le cadre de l'Expo. Animatrice: Lizette Gervais.
- 23 h 00—TÉLÉJOURNAL**
- 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**
- 23 h 30—NOUVELLES DU SPORT CBOFT-SPORTS**
- 23 h 35—CONTES ET NOUVELLES DE GUY DE MAUPASSANT**
"Les Bijoux". Réalisation de Carlo Rim, avec Genevieve Casile, Yves Barsacq, Alexandre Rignault et Jean Ozenne. Par un jour de pluie, un homme rencontre un ami au musée, en admiration devant une peinture qui représente une jolie femme. Ceci lui rappelle sa défunte épouse dont il raconte l'histoire.
- 23 h 35—CBOFT—CONTES ET NOUVELLES DE GUY DE MAUPASSANT**
"Les Tombales". Film de Carlo Rim, avec Françoise Arnoul et François Perier. Des gentilshommes français, réunis autour d'une table, se racontent à tour de rôle une aventure insolite qui leur est arrivée.
- 00 h 05—CINÉMA**
Son Excellence Antonin. Film de C. F. Tavane, avec Raymond Cordy et Josette Day. Le plongeur naïf d'un restaurant gagne le gros lot et devient millionnaire. Les gens qui l'entourent s'empressent autour de lui jusqu'au jour où il déclare avoir été volé.
- CBOFT—CINÉMA**
Le Sang d'un poète. Film de Jean Cocteau, avec Lee Miller, Pauline Carton, Odette Talazac et Enrique Rivero. Film par épisodes, mimé avec des truquages, exprimant des énigmes comme Cocteau aime à s'entourer depuis ses débuts.
- 1 h 15—TÉLÉJOURNAL**
- 9 h 30—CBF—ENFIN SEULE**
Variétés, avec Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.
- CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**
- CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**
- CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**
- CJBC—FEU À VOLONTÉ**
- 9 h 55—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**
- 10 h 00—CBI—NOUVELLES LOCALES**
- CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**
- CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 10 h 02—CBI—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**
- 10 h 30—ARLEQUIN ET COLOMBINE**
Les animateurs, Claude Corbeil et Yolande Dulude, accueillent une vedette de l'art vocal.
- CBAF—LA CHANSON EST LÀ**
- 11 h 00—RADIOJOURNAL**
- 11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE**
"Le Paradis du professeur Richler".
- 11 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**
- 11 h 15—LES GRANDS ROMANS**
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.
- 11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS**
- 12 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBI—NOUVELLES LOCALES**
- CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**
"Ed Sullivan", avec Robert Gadouas et Laurence Vallier.
- 12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**
- 12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR**
"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".
- 12 h 30—LE RÉVEIL RURAL**
- 12 h 55—NOUVELLES DU SPORT CBI—CBC NEWS**
- 12 h 59—SIG-NA-L-HORAIRE**
- 13 h 00—RADIOJOURNAL**
- 13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**
- 13 h 30—TÊTE D'AFFICHE**
Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.
- 13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS**
- 14 h 00—RADIOJOURNAL**
- 14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**
De Toronto.
Invité: Pierre Morizot, consul général de France à Toronto. Animateur: Claude Miguet.
- 15 h 00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER**
Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.
- 15 h 30—RADIOJOURNAL**
- 15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE**
De Chicoutimi.
- 16 h 30—CBF—LA CANICULE**
Musique, avec Guy Ferron.
- CBJ—MES PRÉFÉRENCES**
- CBV—AU FIL DE LA CHANSON**
- CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**
- CJBC—GENS DU SUD**
- 16 h 55—CBI—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**
- 17 h 00—RADIOJOURNAL**
- 17 h 02—CBF—PRÉSENT**
Edition locale.
- CJBC—NOUVELLES LOCALES**
- CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**
- 17 h 05—CJBC—GENS DU SUD**
- 17 h 30—PRÉSENT**
Edition nationale.
- CBAF—CHRONIQUE D'UN ÉTÉ**
- 17 h 54—CARNETS DE L'EXPO**
RESEAU — "Demain à l'Expo".
CBF—"Ce soir à l'Expo".
- 18 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBAF—LE CHAPELET**
- 18 h 15—COMMENTAIRES**
- 18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES**
- CBI—NOUVELLES LOCALES**
- CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**
- CJBC—NOUVELLES LOCALES**
- 18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**
- CBI—CBC NEWS**
- CBAF—LE SPORT, CE SOIR**
- CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**
- 18 h 30—AU JOUR LE JOUR**
- 18 h 45—RADIO-TRANSISTOR**
- 19 h 00—POUSSE-CAFÉ**
- 19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR**
- 19 h 30—CHANSONNIERS**
- A LA RONDE**
Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo. Animateurs: Bernard Derome et Colette Devlin.
- CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE**
- 20 h 30—CONTES MERVEILLEUX**
"La Fille du prince Huo", conte de l'époque Tang, par Chiang Fang, qui jette un jour intéressant sur un moment de l'histoire sociale chinoise, avec Gilles Pelletier, Robert Gadouas, Jean Brousseau et Dyne Mouso. Texte: Maurice Gagnon.
- 20 h 45—ENFANCES D'ÉCRIVAINS**
Madeleine Gerome interviewe l'écrivain Michel Butor, qui parle de sa vie, de son enfance à sa célébrité, et de ses premiers essais littéraires.
- 21 h 00—LA CHANSON DE TOUJOURS**
"Le Théâtre et la chanson à la fin du siècle passé". Quelques pages célèbres, avec Mado Robin, soprano. Extr. de pièces de Courteline et de Fevdeau. Propos de Sacha Guitry.
- 22 h 00—RADIOJOURNAL**
- 22 h 15—COMMENTAIRES**
- 22 h 22—NOUVELLES DU SPORT**
- 22 h 30—MYTHES ET MONSTRES SACRÉS**
Denyse Gagnon et Yvon Thiboutot font revivre le souvenir de quelques directeurs du cinéma italien: Antonioni, Fellini, Rossellini, de Sica et Visconti.
- 23 h 00—RADIOJOURNAL**
- 23 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**
Divertimentos en ré majeur et en si bémol majeur (Mozart); Solistes de Zagreb, dir. Antonio Janigro. — Suite symphonique "Antar" (Rimsky-Korsakov); dir. Hermann Scherchen. — Choix de Nocturnes (Chopin); Guiomar Novaes, pianiste.
- 00 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBAF—DÉTENTE**
- 00 h 03—RECUEILLEMENT**
- 00 h 08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE**
Animateur: Gaetan Montreuil.

vendredi 25 août

télévision

* = COULEUR

radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

10 h 20—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

* **10 h 30—LA GRANDE AVENTURE**
Documentaire d'Yvon Collet et de Pierre Bartoli. Commentaires dits par François Gall.

11 h 00—L'AUBERGE DE LA LICORNE
"Les Impôts du singe". Feuilleton d'Harry Fishbach, avec Micheline Boudet, sociétaire de la Comédie-Française, Diane Levrier et Olga Georges-Picot. Un camion du zoo de Vincennes s'arrête devant l'Auberge de la Licorne. Un singe profite de la halte pour y élire domicile.

11 h 30—LONG MÉTRAGE
Un ange est passé sur la ville. Fable de Ladislao Vajda, avec Pablito Calvo et Peter Ustinov. Un Italien, riche propriétaire, loue un grand immeuble à des émigrants italiens. Comme il est avocat, il connaît les lois à fond et les applique avec rigueur. Un jour, se présente une vieille farfelue qui sonne à sa porte. Pour l'intimider, il imite derrière la porte l'aboiement d'un gros chien. La vieille lui dit qu'elle l'a reconnu et que, pour sa punition, elle va le changer en chien.

13 h 05—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINÉFEUILLETON
"Les Jeunes Années". Frédéric se voit confier la mise en scène d'une nouvelle pièce de Montel. Il comprend vite que c'est grâce à Muriel si on lui fait confiance. D'abord choqué, il accepte et comprend qu'il devra à Muriel la chance qu'il lui a jadis donnée.

13 h 30—LONG MÉTRAGE
Singoalla. Légende nordique de Christian-Jaque, avec Viveca Lindfors et Michel Auclair. Un seigneur, dont la maison est victime d'une malédiction, rencontre une bohémienne dont il fait clandestinement sa femme. La tribu de la jeune femme vole le trésor du château, empoisonne le seigneur et force la bohémienne à les suivre.

15 h 00—LA MAIN DANS L'OMBRE
"Le Temple". Film d'espionnage, avec David Hedison et Luciana Paluzzi. Un ancien temple des Mayas, converti en musée, est le centre d'un réseau d'espionnage.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR
De l'Expo: visite du pavillon de la Thaïlande.

16 h 30—LA BOITE À SURPRISE
Avec Pierre Thériault.
"Gribouille: musée des célébrités".
— "Musique: refrains des bois et des prés".



DAVID HEDISON, vedette de la série d'espionnage «La Main dans l'ombre», à la télévision, le vendredi à 15 heures.

* **17 h 00—FRANCIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES**
"A la recherche du léopard et quand chasse le léopard". Feuilleton de Jeannette et de Maurice Fjévet. Commentaires de Demont Farcy, dits par Roland Ménard. Francis a comme principe de faire du feu tous les soirs près du campement, pour éloigner les animaux.

17 h 30—LE ROI DE LA JUNGLE
"La Cité disparue". Jim et ses compagnons accompagnent un savant qui veut observer une éclipse de soleil.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE
"Expo". Animatrice: Louise Latraverse.

CBVT—SUR LA PLACE

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT
CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

19 h 30—INSPECTEUR LECLERC
"L'Affaire Larivée". Film policier d'André Michel, avec Philippe Nicoud, Françoise Prévost, Jacqueline Fontel et Germaine Michel. Un collier de diamants est volé, l'inspecteur Leclerc est chargé de l'enquête.

20 h 00—PRENEZ LE VOLANT
Animateur: Jacques Duval.
Magazine illustrant toutes les facettes du monde fascinant de l'automobile.

* **20 h 30—CINÉMA INTERNATIONAL**
Les Cavaliers de l'enfer. Western psychologique de Herbert Coleman, avec André Murphy, John Saxon et Zohra Jampert. A la poursuite de quatre bandits venus semer la terreur et la mort dans la petite cité de Paradise, et ayant emmené comme otage une jeune fille, un groupe de volontaires va tenter de trouver les coupables et de les empêcher de fuir. Un courageux étranger prend le commandement de sept hommes.

22 h 15—ENTRETIEN D'ÉTÉ
Chantal Renaud s'entretient avec Jean Gascon, à Stratford.

* **22 h 45—HISTOIRE DES CIVILISATIONS**
"L'Egypte de Thèbes". L'histoire de Thèbes, d'après des sculptures, des gravures, des fresques, la richesse des temples, la prospérité des rives du Nil.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT
CBOFT—SPORTS

23 h 35—CINÉMA
Intrigues sous les tropiques. Aventures exotiques de William Castle, avec Dennis O'Keefe, Patricia Medina et Francis L. Sullivan. 1877 — Tahiti. Un Anglais s'embarque pour San Francisco. Son ami, le commissaire, le soupçonne de trafic d'armes et s'impose à bord de son navire. L'Anglais prétend qu'il s'en va tout simplement se marier. Dès son débarquement, il doit se mettre à la recherche d'une tendre moitié.

23 h 40—CBOFT—CINÉMA
Crime et châtiment. Drame psychologique de Georges Lampin, avec Jean Gabin, Marina Vlady, Ulla Jacobson, Bernard Blier et Robert Hossein. Un jeune étudiant tue une vieille usurière pour se prouver sa force et son courage. N'étant pas foncièrement méchant, son remords, renforcé par les conseils d'une jeune croyante, l'amène à se constituer prisonnier.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
Variétés, avec Colette Devlin et Henri Bergeron.

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS
CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBI—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CBI—NOUVELLES LOCALES
CBOF—SANS FRONTIÈRE
CBAF—NOUVELLES LOCALES

10 h 02—CBI—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS

10 h 30—AU TEMPS DU 78
De Chicoutimi.
CBAF—LA CHANSON EST LÀ

11 h 00—RADIOJOURNAL

11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE
"Le Paradis du professeur Richler".

11 h 15—LES GRANDS ROMANS
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL
CBI—NOUVELLES LOCALES
CBAF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE
"La Réclame publicitaire", avec Robert Gadouas, Andrée St-Laurent et Denis André.

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR
"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT
CBI—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES

13 h 30—TÊTE D'AFFICHE
Calendrier artistique de la Métropole.
Animateur: Rudel-Tessier.

13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE
De Montréal.
Invités: Les Jérolas.
Animatrice: Janine Paquet.

15 h 00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER
Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE
D'Ottawa. Musique classique variée.
Animateur: Jean-Pierre Perron.

16 h 30—CBF—LA CANICULE
Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD

Animateur: Jacques Gauthier.

16 h 55—CBI—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT
Edition locale.
CJBC—NOUVELLES LOCALES

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT
Edition nationale.
CBAF—CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO
RÉSEAU — "Demain à l'Expo".
CBF—"Ce soir à l'Expo".

18 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES

18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES
CBI—NOUVELLES LOCALES
CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE
CJBC—NOUVELLES LOCALES

18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT
CBI—CBC NEWS
CBAF—LE SPORT, CE SOIR
CBV—CHRONIQUE SPORTIVE

18 h 30—AU JOUR LE JOUR

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR

19 h 00—POUSSE-CAFÉ

19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

19 h 30—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—COMÉDIES MUSICALES
"The King and I" (musique de film) de Rodgers et Hammerstein, avec Deborah Kerr, Yul Brynner et Rita Moreno; dir. Alfred Newman.

21 h 00—MANTOVANI

21 h 30—LA MUSIQUE OUVRE L'OEIL
Musique d'hier et d'aujourd'hui présentée sous le signe de l'actualité, par Gaetan Barrette.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LE REPOS DU GUERRIER
De Québec.
"Pour hommes seulement", avec Denyse Gagnon, Paul Bussière et Pierre Morency.

23 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—TRENTE MINUTES D'INFORMATIONS

23 h 02—JAZZ EN LIBERTÉ
Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo.
Animateur: Luc Granger.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

00 h 08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE
Animatrice: Jacqueline Rhéault.



LES JÉROLAS seront les invités de Janine Paquet à «L'Assiette à musique», vendredi à 14 heures.



semaine du 19 au 25 août

samedi 19
12 h 00

Le XIXe siècle au Canada

Les Grandes Heures du Canada nous présentent, chaque semaine, une tranche de l'histoire de notre pays. En cette troisième saison, l'émission est consacrée au très orageux XIXe siècle.

Si ce siècle est celui où s'est faite la fusion des provinces en une confédération qui voulait réunir et unifier des territoires et des groupements d'hommes isolés, c'est également celui où se sont déroulés les troubles patriotiques de 1837-38, qui eurent tant d'importance dans la vie des Canadiens français.

Le samedi 19 août à midi, les Grandes Heures du Canada auront comme sujet le besoin d'une nouvelle constitution. Une paralysie relative du parlement de l'Union, la guerre de Sécession aux Etats-Unis, jointes à certains incidents de frontière avec les voisins du sud vont précipiter la recherche d'une nouvelle formule constitutionnelle d'une part et, d'autre part, l'union avec les autres colonies britanniques d'Amérique du Nord.

Les textes de cette série sont de Jean Sarrazin et la réalisation est de Mathieu Poulin. Plusieurs comédiens bien connus, dont Henri Norbert, Dyne Mouso, Robert Gadouas et Jean-Louis Millette, interprètent ces grands moments de l'histoire.

Durant les émissions à venir, on parlera de la Confédération de 1867 et de Louis Riel.



Louis Riel

dimanche 20
11 h 00

L'alcoolique: ni ange, ni bête

Ni ange ni bête présente, chaque dimanche à 11 h 00, à la radio de Radio-Canada, une rencontre avec un être à la fois original et à la fois comme tout le monde. Des gens ordinaires qui se révèlent, dans des circonstances difficiles, capables d'actions extraordinaires.

Ainsi, le 20 août, nous ferons la connaissance d'un homme qui a été, pendant plusieurs années, aux prises avec l'alcoolisme. L'habitude de boire ne tarde pas à devenir souvent une maladie quasi incurable. Rares sont ceux qui peuvent d'eux-mêmes s'en sortir. Mais le citoyen que l'on rencontrera, qui a cherché une fuite dans l'alcool et a failli y perdre sa santé, sa réputation et sa vie, a fait l'effort de se retrouver et il y a réussi.

On vivra avec lui son drame intérieur, qu'une certaine lucidité, en même temps qu'une ultime horreur du néant, ont arraché au cercle infernal dans lequel il s'était plus ou moins laissé projeter.



Carl Dubuc

Carl Dubuc interrogera cet homme qui n'est ni ange ni bête, mais qui prouve de façon éloquente et émouvante la puissance de la volonté qui triomphe en réussissant à se fixer un idéal.

Réalisation: André Hamelin.

lundi 21
20 h 30

Que pense la jeunesse des pays scandinaves



Les jolies hôtes de la Scandinavie

Par monts et par vaux se balade à l'Expo, cet été. Le réalisateur et animateur de cette émission radiophonique, Paul Legendre, rencontre pour les auditeurs de Radio-Canada des jeunes de tous les pays où l'on parle français.

Le lundi 21 août, il rencontrera trois hôtes du pavillon de la Scandinavie. Agneta Lindback représente la Suède; Astrid Simonsen, la Norvège, et Irene Dalhin, le Danemark. Ils s'entreprendront de la jeunesse scandinave, ses ambitions, ses espoirs et sa place dans le monde européen.

C'est la jeunesse que Paul Legendre veut nous montrer. Ainsi nous apprendrons que les Suédois ont leurs «beatniks» à eux. Que les garçons et les filles des pays scandinaves se courtisent beaucoup plus tard qu'ici. Nous verrons même que l'humour, même servi à la scandinave, ressemble somme toute beaucoup au nôtre. La semaine suivante, Paul Legendre reviendra dans la Belle Province pour rencontrer des jeunes de chez nous, et ensuite, à l'Expo, pour nous présenter la jeunesse de Cuba.

Par monts et par vaux est présenté tous les lundis à 20 h 30.

21 h 00

Le Misanthrope au Théâtre d'été

Le Misanthrope de Molière a été représenté pour la première fois au théâtre du Palais Royal, le 4 juin 1666. A la fois comédie et presque tragédie, le Misanthrope est considéré comme l'une des oeuvres les plus originales et les plus profondes du grand drame français.

Contrairement à la plupart des pièces où la bêtise est traitée en ridicule, dans le Misanthrope, Molière met en scène un être affligé de terribles défauts et ce personnage devient tout à fait sympathique.

Alceste, honnête homme à la rude franchise, proteste contre l'optimisme sceptique de Philinte, «l'ami du genre humain». Il proteste contre toutes les grimaces de la vie sociale, aussi bien du bel esprit Oronte, l'homme au sonnet, que de la prude Arsinoé, et contre la duplicité et la coquetterie de Célimène, qui se moque de lui et qu'en fin de compte il se résout à abandonner.

Toute l'action réside dans le jeu naturel des caractères; tout le comique dérive de l'étude haute et sereine des moeurs. Jean-Jacques Rousseau a reproché à Molière d'avoir, dans cette pièce, ridiculisé la vertu. En fait, Molière a voulu démontrer que la vertu, emportée par une indignation excessive, a besoin d'une mesure.

Le Misanthrope sera présenté à l'émission Théâtre d'été, le lundi 21 août à 21 h 00, à la radio de Radio-Canada. La distribution comprendra Pierre Dux dans le rôle d'Alceste, Louise Comte dans celui d'Arsinoé et Jacques Charron dans le rôle d'Oronte. Tous trois sont de la Comédie-Française. Théâtre d'été est réalisé par Roger Citerne.

lundi 21
22 h 30

À la recherche de Proust

Au début du siècle, alors que le roman traditionnel commençait à paraître suspect, deux écrivains vont transformer à jamais l'art d'écrire. Ce sont James Joyce et Marcel Proust qui vont, par la même occasion, asséner au monde occidental une série de coups de vérités.

Marcel Proust (1871-1922), auteur de *A la recherche du temps perdu*, propose comme philosophie que la vie, telle qu'elle s'écoule, n'est que du temps perdu, et que le temps ne peut être vraiment retrouvé et sauvé que sous l'aspect de l'éternité qui est aussi celui de l'art. *A la recherche du temps perdu* reste en fait la seule fresque représentant, en surface et en profondeur, la crème de la bonne société française, telle qu'elle a existé entre la défaite de Napoléon III et la revanche de la République française sur l'Empire allemand.

Pendant que Proust libère le talent créateur de l'emprise des conventions et met le Temps à sa disposition, un autre esprit aussi singulier et génial entreprend une tâche semblable. James Joyce, contrairement à Proust cependant, ne dépeint ni le snobisme ni les salons. Son microscope est braqué sur la ville de Dublin, sur laquelle grouille une humanité «vulgaire». Amateur de scandales, il dépeint avec une brutalité et une franchise presque inacceptables la société des bas-fonds de son pays.

Ces deux grands maîtres de la littérature contemporaine seront présentés aux auditeurs de l'émission radiophonique **Chronique de l'entre-deux-guerres**, le lundi soir 21 août à 22 h 30. Les interprètes seront Huguette Olivier, Roland Chenail et René-Cattar. Réalisation: Gilbert Picard.

mercredi 23
20 h 00

Deux compositeurs canadiens à l'honneur au "Concert du mercredi"



Jean Papineau-Couture

Le **Concert du mercredi** du 23 août à 20 h 00 présentera aux auditeurs de Radio-Canada l'enregistrement d'un concert donné à Toronto en juillet dernier.

A cette occasion, on a pu entendre des oeuvres de deux compositeurs canadiens: Jean Papineau-Couture et Harry Freedman. Le chef d'orchestre canadien Pierre Héту dirigeait l'orchestre. Le soliste invité était le violoniste Steven Staryk.

Jean Papineau-Couture est né à Montréal en 1916. Très jeune encore, il étudie le piano avec Léo-Paul Morin et Gabriel Cusson. Boursier du gouvernement provincial en 1940, il s'inscrit au Conservatoire de musique de Boston, où il obtient son baccalauréat en musique. Il étudie plus tard le piano à Montréal, sous la direction de Nadia Boulanger. Il se consacre à la composition depuis une quinzaine d'années. Il est maintenant secrétaire de la faculté de musique à l'Université de Montréal et professeur de théorie musicale au Conservatoire de musique de la province de Québec.

On entendra sa *Pièce concertante no 5*, au **Concert du mercredi**.

Quant à Harry Freedman dont on jouera *Armana*, oeuvre commandée pour la circonstance, il est né en Pologne en 1922. Il vit cependant au Canada depuis l'âge de trois ans. Il s'intéresse à



Harry Freedman

l'écriture musicale depuis plus d'une vingtaine d'années et il a écrit plusieurs oeuvres pour le compte de Radio-Canada, dont le ballet *Rose Latulippe*, l'an dernier.

Disons quelques mots du chef d'orchestre Pierre Héту. Il est né à Montréal en 1936. Il a commencé dès l'âge de huit ans à apprendre le piano. A 18 ans, il fait son entrée au conservatoire. Il étudie au même moment à la faculté de musique, avec Jean Papineau-Couture, Jean Vallérand et Marcel Laurencelle. A 22 ans, il part pour l'Europe. Il étudie durant quatre ans à Paris, avec Marcel Ciampi, Edouard Lindenberg et Norbert Dufourcq. Il fonde le Trio canadien et il passe trois étés à Sienne, où il étudie avec Sergiu Celibidache. En 1961, il remporte le premier prix du Concours international de jeunes chefs d'orchestre, à Besançon.

Au même programme, le mercredi 23 août, on pourra entendre le *Concerto pour violon* de Schumann, joué par Steven Staryk. Steven Staryk est né à Toronto en 1932. Il a fait ses études au Royal Conservatory de la Ville Reine. En 1960, il partait pour la Hollande, où il a étudié avec sir Thomas Beecham et joué avec le Concertgebouw d'Amsterdam.

Concert du mercredi est réalisé par Pierre Rainville.

jeudi 24
22 h 30

Les grands cinéastes italiens

Ce sont quelques grands noms du cinéma italien qui tiendront la vedette de l'émission **Mythes et monstres sacrés**, réalisée par Michel Gariépy, le jeudi soir 24 août à 22 h 30, à la radio de Radio-Canada.

Les deux animateurs de cette série, Denyse Gagnon et Yvon Thiboutot, nous parleront de Roberto Rossellini, de Vittorio de Sica, de Luchino Visconti, de Federico Fellini et de Michelangelo Antonioni.

Initiateur du néo-réalisme italien de l'après-guerre, Rossellini a tourné des films qui ont marqué les étapes de sa carrière mouvementée. C'est *Rome, ville ouverte* qui nous l'a fait connaître. Les oeuvres qui suivirent, *Allemagne, année zéro*, *Stromboli*, *Europe 51*, *Voyage en Italie*, représentent autant d'enquêtes passionnées que le célèbre cinéaste a menées.

Quant à de Sica, c'est avec *Sciuscià* qu'il s'est inscrit en tête de la lignée du néo-réalisme italien. D'autres chefs-d'oeuvre suivirent. Parmi ses classiques, signalons *le Voleur de bicyclette*, *Miracle à Milan* et *Umberto D.*

Visconti, lui, donna son premier chef-d'oeuvre au néo-réalisme, mais il se réclame du réalisme tout court. On lui doit notamment *Rocco et ses frères*, *le Guépard* et *les Nuits blanches*.

En ce qui a trait à Fellini, disons que chacun de ses films fait un bruit énorme autour de lui et provoque des controverses passionnées. Rappelons quelques titres: *la Dolce Vita*, *la Strada*, *les Vitelloni*, *8½* et *Juliette des esprits*.

Antonioni, enfin, s'imposa avec *l'Avventura*. Avec cette oeuvre, il entreprit une trilogie que vinrent compléter *la Nuit* et *l'Eclipse*, trilogie centrée sur la femme contemporaine, incarnée tour à tour par Monica Vitti et Jeanne Moreau.

semaine du 19 au 25 août

CBF-FM 95.1 MONTRÉAL

samedi 19

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
 Suite en sol mineur (Bittner) et Suite en ré mineur pour luth (Mace); Walter Gerwig, luth. — Sonate en ré majeur pour deux pianos, K. 448 (Mozart); Liselotte Gièrth et Gerd Leohmeyer.
14 h 00—INVITATION À LA MUSIQUE
 Animateur: Pierre Rolland.
17 h 00—MUSIQUE DES NATIONS
 Le folklore de la Grèce. Emission bilingue en langues française et grecque. "To Kanarini" et "Pios se pire apo Konta Mou" (Who Took You); K. Sevastakis, clarinettiste; "Papalabrena"; G. Anestopoulos; "My Auntie Amirssouda"; Sofia Vernio; "The Girl From Samos"; Yiota Lidia et son orchestre populaire; "Song and Sound"; Greek Music from Cyprus.
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—PLACE AUX CHANSONNIERS
 Disques les plus récents des chansonniers français et canadiens.
19 h 00—BEL CANTO
 Animateur: Guy Ferron.
 Récital de Frida Leider, soprano, et de Lauritz Melchior, ténor. Extr. d'œuvres de Mozart, de Beethoven et de Wagner.
20 h 00—CHRONIQUE DU DISQUE
 Invite: Claude Gingras.
 Animatrice: Lizette Gervais.
21 h 00—CONCERT
 Ouverture "Les Hébrides" et musique de scène de "Songe d'une nuit d'été" (Mendelssohn). — Pièces lyriques (Griegg); Walter Gieseking.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 05—MUSIQUE DE CHAMBRE
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

dimanche 2

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—COMÉDIES MUSICALES
13 h 00—DU PAYS DE FRANCE
 "Oedipus-Rex" (Igor Stravinsky); Jean Marais.
13 h 50—Symphonies d'instruments à vent, (Igor Stravinsky); Ens., dir. Pierre Boulez.
14 h 05—"Renard" (Igor Stravinsky); Jean Giraudeau, Louis Devos, Louis-Jacques Rondeleux, Xavier Depraz et orch., dir. Pierre Boulez.
14 h 20—"Jeux de cartes" (Igor Stravinsky); ens., dir. Pierre Boulez.
14 h 40—Variétés de Paris: Richard Lancy, Guy Marchand, Georgette Lemaire et Alec Siniavine et son ensemble.
15 h 10—En vedette à Paris: Francis Lemarque.
15 h 30—Divertissement musical: orchestres de Jack Diéval, Louis Ledrich, Wal-Berg et Michel Colombier.
16 h 00—LES CONCERTS DE LA BBC

17 h 00—FESTIVAL MONDIAL DU SPECTACLE

Récital de Gaston Germain, baryton, et de John Newmark, pianiste. "Memnon"; "Fahrt zum Hades" et "Prometheus" (Schubert); Lieder (Brahms); "Michaelangelo Lieder" (Hugo Wolf); "Ballade François Villon" (Debussy); "Visions infernales" (Henri Sauguet) et "Chansons villageoises" (Poulenc).

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

18 h 15—NUANCES

19 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER

Dir. John Avison.
 Suite "Pelléas et Mélisande" (Fauré); Sérénade en ré mineur (Dvorak); "Tone Roads Numbers One and Three" (Charles Yves).

20 h 00—PAGES IMMORTELLLES

"Les Noces de Firago" (Mozart); Karl Pilss, claveciniste; Paul Schöffler, Sena Jurinac, Christa Ludwiger, Walter Berry, Rita Streich, les chœurs de l'opéra et orch., dir. Karl Boehm. — Danse des sept voiles, op. 54 (Strauss); orch., dir. Leonard Bernstein.

23 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

23 h 30—RÉCITAL D'ORGUE

Oeuvres de J.-B. Bach.
 Concerto en ré mineur d'après Vivaldi; Choral "Herr Jesu Chris, dich zu uns wend"; Choral "Wir Christenleut"; Fantaisie en sol majeur et Fugue en do mineur; Marie-Claire Alain, aux grands orgues Cliquot-Gonzales de l'église St-Merry de Paris.

lundi 21

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—DÉTENTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 Ballet "Les Saisons", op. 67 (Glazounov); dir. Roger Désormière. — "Chants de Seville" (Turina); Victoria de los Angeles, soprano, et orch., dir. Anatole Fistoulari.
17 h 00—JEUX
 "Recherche de Proust".
 Lecteur: Guy Ferron.
17 h 30—APÉRITIF
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 30—INTÉGRALE
 Oeuvres pour le piano, avec Walter Gieseking. Sonate no 12 en fa, K. 332; 8 Variations sur "Comme un agnelet", K. 460; Sonate no 15 en do, K. 545; 12 Variations sur "Je suis Lindor"; Romance d'après "Le Barbier de Séville" de Beaumarchais, K. 354, et Fantaisie en do mineur, K. 396 (Mozart).
20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
 Sonate en fa mineur pour piano et Scherzo en mi bémol mineur, op. 4 (Brahms); Julius Katchen. — Symphonie no 3 en la mineur, dite "Ecossaïse" (Mendelssohn); dir. Franz Konwitschny.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—MUSIQUE POUR TOUS
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

mardi 22

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
 Fantaisie sur des thèmes de "Carmen" (Bizet-Sarasate); Leonid Kogan, violoniste, et orch., dir. Vassily Nebolshin. — Bachianas brasileiras no 5 (Villa-Lobos); Anna Moffo, soprano, et orch., dir. Leopold Stokowski. — Introduction et Rondo Capriccio (Saint-Saëns); Leonid Kogan et orch., dir. Vassily Nebolshin. — Vocalise (Rachmaninoff); Anna Moffo et orch., dir. Leopold Stokowski. — Prélude (Liszt); dir. Wilhelm Furtwängler.
15 h 00—OPÉRETTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 Symphonie no 1 (Beethoven); dir. Eugène Jochum. — "Les Noces" (Stravinsky); dir. Ernest Ansermet.
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 30—INTÉGRALE
 Oeuvres pour le piano, avec Walter Gieseking. Sonate no 10 en do, K. 330; Rondo en ré, K. 485; Sonate no 7 en do, K. 309; 8 Variations sur la marche de l'opéra de Grétry, "Les Mariages de Lamnites", K. 352, et Caprice ou petite fantaisie en do, K. 395 (Mozart).
20 h 30—VEDETTES D'HIER
21 h 00—CONCERT SYMPHONIQUE
 Ouverture de "Songe d'une nuit d'été" (Mendelssohn); dir. Constantin Silvestre. — "Iberia" (Debussy); dir. Paul Paray. — Symphonie no 1 (Chostakovitch); dir. Efrem Kurtz.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—AIRS D'OPÉRA
 Extr. des "Noces de Figaro" (Mozart); Irmgard Sieffrid, Maria Stader et orch., dir. Ferenc Fricsay.
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

mercredi 23

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
 Enregistrements faits par des artistes canadiens.
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—CHANSONNETTES
15 h 30—JEUX
 "Recherche de Proust".
 Lecteur: Guy Ferron.
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 Symphonie no 2 en ré majeur (Brahms); dir. Otto Klemperer. — "Paganiniana" (Casella); dir. Eugène Ormandy.
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL

- 18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE**
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 30—RÉCITAL
 Invite: Ross Pratt, pianiste.
 Sonate en la mineur, K. 310 (Mozart) et Trois Etudes (Debussy).
20 h 00—RADIOJOURNAL
20 h 02—CONCERT DU MERCREDI
 CBC Toronto Festival; dir. Pierre Héty. Soliste: Steven Staryk, violoniste. "Armada" (Harry Freedman); Concerto de violon (Schumann) et Pièces concertantes no 5 (Jean Papi-neau-Couture).
20 h 30—MUSIQUE INSTRUMENTALE
 Hommage à Franz Schubert qui aimait la guitare. Sonate "Romantica" (Manuel Ponce); Andrés Ségovia, guitariste.
22 h 15—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

jeudi 24

- 12 h 00—RÉSUMÉ**
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
 Divertimento en ré majeur pour cordes, K. 136 (Mozart) et Sérénade en mi majeur pour cordes, op. 22 (Dvorak); dir. Nicholas Harsanyi.
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—DÉTENTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 Divertimentos en ré majeur et en si bémol majeur (Mozart); dir. Antonio Janigro. — Suite symphonique "Antar" (Rimsky-Korsakov); dir. Herman Scherchen. Choix de Nocturnes (Chopin); Guiomar Novaes, pianiste.
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
19 h 30—INTÉGRALE
 Oeuvres pour le piano, avec Walter Gieseking. 8 Menuets avec trio, K. 315a; Allegro de la Sonate en si bémol, K. 400; Mouvement de Sonate et Menuet en si bémol, K. 408a, 6 Danses allemandes avec trio, K. 509, et Concerto en si bémol pour basson et orchestre, K. 191 (Mozart); Rudolf Klepac et orch., dir. Ernst Marzendorfer.
20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
 Dir. Edouard Van Beinum. Ouverture "Sémiramis" (Rossini) et Concerto en ré majeur pour violon et orchestre (Beethoven); Arthur Grumiaux.
21 h 30—AU TEMPS DU 78
 Animateur: Jean Fortier.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—AIRS D'OPÉRA
 Récital de Maria Callas et d'Al Kraus. Musique de Bellini, de Verdi et de Ponchielli.
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ



les émissions musicales à la radio

choix de concerts et de récitals

vendredi 25

- 12 h 00—RÉSUMÉ
- 12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
- 13 h 00—RADIOJOURNAL
- 13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
- 14 h 00—CONCERT POPULAIRE
- 15 h 00—CHANSONNETTES
- 15 h 30—MUSIQUE POUR CORDES
Quatuor en ré majeur, op. 44 (Jenssen): Quatuor "Fine Arts".
- 16 h 00—RADIOJOURNAL
- 16 h 02—OEUVRES CONCERTANTES
Concerto no 3 en do majeur pour hautbois, op. 7 (Jean-Marie Leclerc): Pierre Pierlot et orch., dir. du compositeur. — Concerto no 3 en do majeur pour piano (Prokofiev): Emil Gilels et orch., dir. Kiril Kondrashin. — Concerto en la mineur pour 4 clavecins et cordes (Bach): dir. Renato Fasano.
- 17 h 00—APÉRITIFS
- 18 h 00—RADIOJOURNAL
- 18 h 05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
- 18 h 15—UNIVERSITÉ RADIOPHONIQUE INTERNATIONALE
"La Condition de la femme dans les sociétés modernes: la femme soviétique", par Mme Nicole Chatel.
"Vingtième anniversaire de la première assemblée générale de l'UNESCO."
"Pathologie du bruit: la protection collective contre le bruit", par M. Salvatore Maugeri, professeur à l'université de Pavie.
"Hommage à Kandinsky à l'occasion du centième anniversaire de sa naissance", par M. Ernst Randak.
"Musique dans les petites résidences: en Hongrie: les résidences musicales hongroises au XVIIIe siècle", par M. Bence Szabolcsi.
- 19 h 15—ICI L'ON CHANTE
- 19 h 30—INTÉGRALE
Oeuvres de Mozart.
"Vesperae solemnes de confessore", K. 339; "Exsultate, jubilate", K. 165; et "Benedictus sit deus", K. 117; Erna Berger, soprano; Marga Hoffgen, contralto; Horst Wilhelm, ténor; Ferdinand Frantz, basse; choeur de la cathédrale St. Hedwig et orch., dir. Karl Forster.
- 20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
- 22 h 00—RADIOJOURNAL
- 22 h 15—AIRS D'OPÉRA
Récital de Thérèse Schmidt et de Boris Christoff. Extr. de "Lakmé" du "Prince Igor", de "La Flûte enchantée" et de "Méphistophélès".
- 00—RADIOJOURNAL
- 23 h 02—JAZZ EN LIBERTÉ
Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo. Animateur: Luc Granger.

Chorales acadiennes



La chorale Coeur-Joie de Drummond.

La chorale Coeur-Joie de Drummond, au Nouveau-Brunswick, sera invitée à l'émission radiophonique **Chorales acadiennes**, le samedi 19 août à 18 h 15.

La chorale Coeur-Joie est dirigée pour la première fois cette année par soeur Léola Sippley. Mais le groupe lui-même existe depuis 1963. Durant les trois premières années de son existence,

la chorale a remporté plusieurs prix aux concours régionaux et nationaux des chorales. En 1965, elle remportait notamment le trophée George Mathieson, décerné à la meilleure chorale du Canada. C'était la première fois que le trophée était remporté par une chorale du Nouveau-Brunswick.

Durant la dernière saison, la chorale a participé au festival de musique du comté de Victoria. Elle a participé également au festival de Moncton, où elle s'est classée troisième. On a pu l'entendre sur les terrains de l'Expo, à la mi-août. Cette chorale se compose de 50 filles, étudiantes au High School de Drummond.

Pierre Leblanc, à Moncton, réalise **Chorales acadiennes**.

Récital du dimanche

Le brillant pianiste canadien Ross Pratt sera l'artiste invité au **Récital du dimanche** du 20 août à 11 h 30, à la radio de Radio-Canada.

Ross Pratt compte parmi les pianistes les mieux doués que le Canada ait produits. Sa technique impeccable et sa grande intelligence musicale lui ont, depuis plusieurs années, valu une réputation internationale.

Originaire de Winnipeg, c'est dans sa ville natale qu'il com-

mença ses études musicales. En 1933, il gagna une bourse du Royal Academy of Music de Londres et put ainsi fréquenter pendant cinq ans cette école célèbre. De retour au Canada, il donna plusieurs concerts en Amérique, jusqu'aux Etats-Unis et au Mexique. Durant la guerre, il se fit entendre dans de nombreux récitals, pour les forces armées, dans les îles du Pacifique et en Extrême-Orient.

Son jeu se distingue par sa

sensibilité et sa fougue. Il est aussi à son aise dans la musique de Bach que dans celle de Chopin ou de Rachmaninov.

Pour ce **Récital du dimanche**, Ross Pratt a choisi d'interpréter la *Sonate en la mineur*, K. 310, de Mozart, et *Trois Etudes*, a) pour les agréments b) pour les degrés chromatiques c) pour les accords, de Debussy.

Récital du dimanche est réalisé par Jean-Yves Contant.

Festival mondial du spectacle



Gaston Germain

Gaston Germain, basse chanteur, et John Newmark, pianiste, seront les artistes invités à l'émission radiophonique **Festival mondial du spectacle**, le dimanche 20 août à 17 h 00.

Dans le cadre du Festival de musique de chambre de Radio-Canada, donné à la salle Port-Royal de la Place des Arts, les deux artistes interprètent *Memnon*, *Fahrt sum Hades* et *Prometheus* de Schubert, des *Lieder* de Brahms et de Hugo Wolf, la *Ballade de François Villon* de Debussy, *Visions infernales* de Henri Sauguet et *Chansons villageoises* de Poulenc.

Gaston Germain possède une voix particulière: il est à l'aise autant dans le registre de basse que dans celui de baryton. Après avoir été contrebassiste et chanteur populaire, Gaston Germain s'est inscrit au Conservatoire de la province de Québec, où il étudia le chant classique avec Raoul Jobin. Il termina ses cours avec le premier prix de chant, en 1961. En 1963-64, il alla étudier à Paris, avec Pierre Bernac.

Festival mondial du spectacle est réalisé par Pierre Rainville.



du lundi au vendredi
13 h 30

Montréal, littéralement couvert d'affiches à l'occasion de l'Expo



Jamais peut-être la Métropole n'aura connu autant de têtes d'affiches que durant cet été de l'Expo. Le Festival mondial amène à Montréal des artistes et des compagnies artistiques de tous les coins du monde. Radio-Canada suit fidèlement ces manifestations. Plusieurs émissions sont consacrées à donner des extraits des spectacles présentés, que ce soit à la Place des Arts, à la Comédie-Canadienne ou à l'Expo-théâtre. Pour sa part, Rudel-Tessier commente les événements artistiques, avant même qu'ils soient à l'affiche.

L'émission radiophonique *Tête d'affiche* tient compte de tous les spectacles, sans ap-

porter aucune critique. Avant que la presse louange ou massacre une représentation, Rudel-Tessier définit le contenu du spectacle, fait entendre de la musique qui se rapporte à la pièce, au ballet ou à l'opéra en question. Il raconte également certaines anecdotes concernant ces spectacles.

Rudel-Tessier est une figure quasi légendaire des grandes premières à Montréal. Il est partout, curieux, un peu espiègle, dans ce beau monde des soirées de gala. Il connaît tous les artistes de Montréal; il est, de tous les spectateurs, un des rares qui ne s'est jamais blasé, qui a conservé un enthousiasme sans cesse renouvelé.



Rudel-Tessier vit depuis plus d'une vingtaine d'années dans le milieu des artistes. Il a été journaliste au *Droit* d'Ottawa, où il rédigea des chroniques financières, dramatiques et musicales. En 1941, il fait partie de l'armée canadienne. En 1944, il est directeur littéraire des éditions Bernard Valiquette. Puis, il signe les textes de nombreuses émissions culturelles à Radio-Canada.

Les deux émissions *Maman Jeanne* et *Marie-Rose* ont su mettre à profit ses talents d'auteur. Il n'a jamais cessé de collaborer aux différents journaux et revues de Montréal, et il signe actuellement la chronique artistique



d'un hebdomadaire de la Métropole.

Tête d'affiche ne s'adresse pas seulement aux auditeurs de Montréal. L'animateur parle également de tous les spectacles qui doivent prendre l'affiche ailleurs au Québec et même dans les provinces voisines.

Pour ceux qui peuvent se payer le luxe de soirées amusantes et enrichissantes, Rudel-Tessier propose un choix varié de spectacles qui peuvent satisfaire les goûts les plus hétéroclites et les plus difficiles.

Tête d'affiche est présenté tous les jours à 13 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada. Réalisation: Raymond Fard.



Ici Radio-Canada
Horaire des chaînes françaises
de radio et de télévision de Radio-Canada
Semaine du 19 au 25 août 1967