

# *Le Festival Mondial*



PROGRAMME DES SPECTACLES

**expo67**   
MONTRÉAL CANADA

EXPOSITION UNIVERSELLE ET INTERNATIONALE DE 1967  
MONTRÉAL, CANADA 28 AVRIL - 27 OCTOBRE 1967

## LE FESTIVAL MONDIAL DE L'EXPO 67

L'Expo 67 — nom abrégé de l'Exposition universelle et internationale de 1967 — aura lieu à Montréal, Canada, du 28 avril au 27 octobre 1967. Ce sera la première fois que l'on tiendra en Amérique une exposition de "première catégorie" sanctionnée par le Bureau international des Expositions.

Intégré à l'Expo 67, le Festival Mondial offrira un remarquable programme: des représentations d'opéra, de théâtre et de ballet, des concerts et des récitals, des spectacles à grand déploiement, des manifestations folkloriques et sportives du monde entier.

Il y aura des représentations quotidiennes aux trois salles de la Place des Arts,

rue Ste-Catherine ouest, (Salle Wilfrid Pelletier, Théâtre Maisonneuve et Théâtre Port-Royal); à l'Expo-Théâtre et à l'Autostade, Cité du Havre; au Jardin des Étoiles de la Ronde et à la Place des Nations. On pourra se rendre aux quatre théâtres et à l'Autostade sans utiliser le passeport (billet d'entrée à l'Expo 67).

Pendant six mois, l'Expo sera ouverte tous les jours de 9h30 à 21h30. Les restaurants ouvriront le matin à 10h. La nuit, ils fermeront à 1h et le parc d'attractions, La Ronde, à 2h30.

Le dépliant du Festival Mondial donne le détail des spectacles payants et gratuits déjà fixés. Vous pourrez obtenir des

renseignements additionnels en consultant les journaux ou en écrivant au Service de Publicité du Festival Mondial, Expo 67, Montréal, Canada.

Les demandes de renseignements généraux au sujet de l'Expo 67 doivent être adressées comme suit: Services de renseignements, Expo 67, 150 rue Kent, Ottawa, Ontario, Canada.

Pour ce qui est des passeports d'admission à l'Expo 67, veuillez consulter un comptoir officiel de l'Expo 67: caisse populaire, banque, agence de voyages, club automobile, grand magasin, etc.

Logement? Ecrivez à Logexpo, Expo 67, Montréal, Canada.

## THE WORLD FESTIVAL, EXPO 67

Expo 67 is the abbreviated title of the Universal and International Exhibition of 1967 . . . the only "first category" ever authorized in the Americas by the International Exhibitions Bureau . . . taking place in Montreal, Canada, from April 28 to October 27, 1967.

One part of Expo 67 is the World Festival . . . a unique programme of the performing arts, spectaculars, sports and folkloric entertainment from six continents.

For six months the Exhibition will be open seven days a week, 9:30 a.m. to 9:30 p.m., with the restaurants open 10:00 a.m. to 1:00 a.m. The amusement area,

La Ronde, will remain open until 2:30 a.m.

Daily World Festival events take place in seven locations . . . three theatres in the Place des Arts complex, St. Catherine St. West, (Salle Wilfrid Pelletier, Théâtre Maisonneuve, Théâtre Port Royal); Expo Theatre and the Automotive Stadium, Cité du Havre; the Garden of Stars on La Ronde; and Place des Nations. Admission to the four Theatres and the Automotive Stadium does not require an Expo Passport, (the official admission to the Exhibition grounds).

The World Festival attractions as listed give details of both

paid and free entertainment programmed to date. For further information please consult your local newspaper or write Expo 67 World Festival Publicity, Montreal, Canada.

For general information regarding Expo 67, address enquiries to Expo 67 Information Services, 150 Kent St., Ottawa, Canada.

For information regarding Expo 67 admission passports, please check official Expo 67 Centres: banks, automobile clubs, travel agents, department stores or other sales outlets.

For accomodation write Logexpo, Expo 67, Montreal, Canada.

## SPECTACLES GRATUITS

### "JOURNÉES NATIONALES" PLACE DES NATIONS

Selon la tradition des expositions mondiales et pour la première fois en Amérique, chaque pays participant célébrera sa "Journée nationale" à l'Expo 67. Ces éclatantes manifestations de vie nationale se produiront — tout comme les "Journées spéciales" — à la Place des Nations. Le public y sera invité à assister et à participer gratuitement aux spectacles les plus variés.

La "Journée nationale" s'ouvrira le matin, à 10 h 30, par une cérémonie officielle d'accueil du chef de l'Etat ou de son représentant.

En fin d'après-midi, ce sera la fête populaire au cours de laquelle des artistes renommés offriront un reflet de la vie culturelle et folklorique de leur pays. Des cantines mobiles permettront au public de déguster, à prix modique, des mets et boissons typiques du pays à l'honneur.

"Journées nationales et spéciales" confirmées:

28 avril	Jour d'inauguration
4 mai	Ile Maurice
8 mai	Journée de la Croix-Rouge
9 mai	Belgique
10 mai	Ethiopie
11 mai	Birmanie
12 mai	Autriche
13 mai	Unité Chrétienne
16 mai	Tchécoslovaquie
17 mai	Montréal
18 mai	Pays-Bas
23 mai	Israël
31 mai	Etat du Vermont
1 juin	Grande-Bretagne
5 juin	Journée internationale de la femme

6 juin	Australie
7 juin	Niger
8 juin	Scandinavie
9 juin	Iran
13 juin	Tunisie
14 juin	Corée du Sud
15 juin	République Fédérale d'Allemagne
19 juin	Journée internationale de l'agriculture
20 juin	Etat du Maine
21 juin	Ceylan
22 juin	Thaïlande
23 juin	Veillée de la Saint-Jean
24 juin	Québec
27 juin	Ouganda
28 juin	Inde
29 juin	Madagascar
1 juillet	Canada
8 juillet	Saskatchewan
11 juillet	Guyane
12 juillet	Japon
15 juillet	Colombie-Britannique
17 juillet	Journée de la musique
18 juillet	Monaco
20 juillet	Tanzanie
22 juillet	Alberta
25 juillet	France
26 juillet	Cuba
27 juillet	Togo
28 juillet	Rallye Scout
29 juillet	Nouvelle-Ecosse
1 août	Suisse
2 août	Venezuela
3 août	Jamaïque
5 août	Ontario
6 août	Journée de la jeunesse
8 août	République Gabonaise
9 août	Maroc
10 août	République Rwandaise
12 août	Nouveau-Brunswick
15 août	U.R.S.S.
16 août	Ukraine
17 août	Biélorussie
19 août	Ile du Prince-Edouard
23 août	Etat de New York
24 août	Côte d'Ivoire
25 août	Benelux
26 août	Terre-Neuve

30 août	République Démocratique du Congo
31 août	Trinidad et Tobago
1 sept.	Journée de l'Ambulance St-Jean
2 sept.	Manitoba
4 sept.	Fête du Travail
5 sept.	Grenade
6 sept.	Grèce
7 sept.	Sénégal
10 sept.	Les Communautés Economiques Européennes
12 sept.	Kenya
13 sept.	Italie
14 sept.	Paris
20 sept.	Yougoslavie
21 sept.	Barbade
30 sept.	Organisation de Coopération et de Développement Economiques (OCDE)
9 oct.	Journée d'action de grâces
10 oct.	République de Chine
27 oct.	Journée de Clôture

"Journées nationales" encore à déterminer: Algérie, Cameroun, Etats-Unis, Haïti, Libye, Mexique, Pérou, République Arabe Unie, Tchad, Uruguay.

### DIVERTISSEMENTS GRATUITS —

#### Festival d'amateurs:

Cinq kiosques à musique de conception originale accueilleront un festival international de 450 groupes d'amateurs. Concerts de fanfares, chorales et chanteurs folkloriques s'y succéderont pendant toute la durée de l'Expo 67.

#### Troubadours:

Là où il faudra faire la queue, jongleurs, magiciens, danseurs, musiciens et chanteurs montés sur des théâtres ambulants surgiront pour distraire la foule.

#### Fanfare de l'Expo 67:

Elle jouera un peu partout: à la Place des Nations lors des "Journées nationales", aux kiosques à musique ou en parcourant l'emplacement.

## FREE ENTERTAINMENT

### "NATIONAL DAYS" PLACE DES NATIONS

For the first time in the continent's history, dynamic displays of the national life of nearly 70 countries will be concentrated in one spot. This is Place des Nations at Expo 67 where exhibiting countries will have their "National Days". Spectaculars will also be staged on "Special Days".

Place des Nations is an open air plaza where 8,000 spectators will be able to watch or share in the fun of a different extravaganza every day, free of charge.

At 10:30 a.m. on a "National Day", Heads of State will be officially welcomed to Expo 67 at flag-raising ceremonies on Place des Nations.

Entertainment will start at 5 p.m. when each country's top artists will give a sample to the world of the cultural, popular and humorous aspects of their homeland. Food and drink from the celebrating nation will be sold at mobile canteens at popular prices.

"National and Special Days" confirmed to date:

April 28	Inauguration Day
May 4	Mauritius Island
May 8	Red Cross Day
May 9	Belgium
May 10	Ethiopia
May 11	Burma
May 12	Austria
May 13	Christian Churches
May 16	Czechoslovakia
May 17	Montreal
May 18	Netherlands
May 23	Israel

May 31	State of Vermont
June 1	Britain
June 5	International Women's Day
June 6	Australia
June 7	Niger
June 8	Scandinavian Countries
June 9	Iran
June 13	Tunisia
June 14	South Korea
June 15	Federal Republic of Germany
June 19	International Agriculture Day
June 20	State of Maine
June 21	Ceylon
June 22	Thailand
June 23	Eve of St-Jean Baptiste Day
June 24	Quebec
June 27	Uganda
June 28	India
June 29	Madagascar
July 1	Canada
July 8	Saskatchewan
July 11	Guyana
July 12	Japan
July 15	British Columbia
July 17	Music Day
July 18	Monaco
July 20	Tanzania
July 22	Alberta
July 25	France
July 26	Cuba
July 27	Togo
July 28	Scout Rally
July 29	Nova Scotia
Aug. 1	Switzerland
Aug. 2	Venezuela
Aug. 3	Jamaica
Aug. 5	Ontario
Aug. 6	Youth Day
Aug. 8	Republic of Gabon
Aug. 9	Morocco
Aug. 10	Rwanda
Aug. 12	New Brunswick
Aug. 15	U.S.S.R.
Aug. 16	Ukraine
Aug. 17	Byelorussia
Aug. 19	Prince Edward Island
Aug. 23	New York State
Aug. 24	Ivory Coast

Aug. 25	Benelux
Aug. 26	Newfoundland
Aug. 30	Democratic Republic of the Congo
Aug. 31	Trinidad & Tobago
Sept. 1	St. John Ambulance Day
Sept. 2	Manitoba
Sept. 4	Labour Day
Sept. 5	Grenada
Sept. 6	Greece
Sept. 7	Senegal
Sept. 10	European Communities
Sept. 12	Kenya
Sept. 13	Italy
Sept. 14	Paris
Sept. 20	Yugoslavia
Sept. 21	Barbados
Sept. 30	Organization for Economic Co-operation and Development (O.E.C.D.)
Oct. 9	Thanksgiving Day
Oct. 10	Republic of China
Oct. 27	Closing Day

"National Days" to be confirmed: Algeria, Cameroun, Chad, Haiti, Libya, Mexico, Peru, United Arab Republic, United States of America, Uruguay.

### FREE ATTRACTIONS —

#### Bandshell Festival:

A unique international Amateur Festival of choirs, barbershop quartets, dancers, folk-rock groups, steel bands — whatever is IN — will add a lively touch to the Expo site from five bandshells featuring revolutionary new designs.

#### Troubadours:

Magicians, musicians, clowns, singers and dancers, circulating throughout the islands on mobile stages, will put on a show wherever there's a crowd to entertain.

#### Expo Band:

Will be everywhere. On Place des Nations for the "Days", marching on parade, or performing in the bandshells.

# AVRIL-MAI

LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.

	SALLE WILFRID PELLETIER	THÉÂTRE MAISONNEUVE	THÉÂTRE PORT-ROYAL	EXPO-THÉÂTRE	AUTOSTADE
AVRIL	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
29	Gala d'inauguration du Festival Mondial A				
30	Voir programme du 29 avril A	Soirée d'inauguration Théâtre de France Renaud-Barrault "Hommage à Saint-Exupéry" avec la participation du "Théâtre du Nouveau Monde" du Canada H			
MAI 1	L'Orchestre Philharmonique de Los Angeles — E.-U. Chef d'orchestre: Zubin Mehta Oeuvres de: Barber, Rachmaninoff, Beethoven E	Relâche		Soirée d'inauguration Richard Rodgers' Music Theater of Lincoln Center — E.-U. Programme à déterminer T	
2	Concert conjoint: l'Orchestre Philharmonique de Los Angeles, l'Orchestre Symphonique de Montréal Chef d'orchestre: Zubin Mehta Oeuvres de: Berlioz, Ravel, Respighi D1	Théâtre de France Renaud-Barrault "Le Soulier de Satin" Paul Claudel H		Soirée T	
3	Concert Nom de l'orchestre à venir E	Soirée H	Soirée d'inauguration L'Orchestre de chambre McGill — Canada Chef d'orchestre: Alexander Brott Programme à déterminer Q	Matinée X Soirée T	
4	Concert Nom de l'orchestre à venir E	Soirée H	Programme à déterminer	Soirée T	
5	Concert Nom de l'orchestre à venir E	Soirée H	L'Orchestre de Chambre McGill Chef d'orchestre: Alexander Brott Programme à déterminer Q	Soirée T	
6	L'Orchestre Symphonique de Toronto — Canada Chef d'orchestre: Seiji Ozawa Oeuvres de: Richard Strauss, Otto Joachim, Carl Nielsen Soliste: Lois Marshall, soprano E	Soirée H	Récital: Presti-Lagoya, guitaristes Programme à déterminer Q	Matinée V Soirée T	
7	Relâche	Soirée H	Relâche	Relâche	
8	Relâche	Relâche	Neptune Theatre — Canada Directeur artistique: Léon Major Le programme comprendra: "The Sleeping Bag" Arthur L. Murphy Q	Soirée T	
9	Le Ballet du XXe siècle - Belgique - (Première nord-américaine) Directeur artistique: Maurice Béjart Chef d'orchestre: Guy Barbier "Divertimento": Fernand Schirren "Deux Cantates": Webern "Le Sacre du Printemps": Stravinsky D2	"Il Faut Passer par les Nuages" François Billeloux H	Soirée Q	Soirée T	
10	Voir programme du 9 mai D2	Soirée H	Matinée R Soirée Q	Matinée X Soirée T	
11	"Art de la Barre" "Erotica": Tadeusz Baird "Cygne": Musique hindoue "Variations": Pierre Henry D2	Soirée H	Soirée Q	Soirée T	
12	Voir programme du 11 mai D2	Soirée H	Soirée Q	Soirée T	
13	"Divertimento": Fernand Schirren "Deux Cantates": Webern "Symphonie": Pierre Schaeffer "Boléro": Ravel D2	Matinée J Soirée H	Matinée R Soirée Q	Matinée V Soirée T	
14	Relâche	Relâche	Récital: Kraus, pianiste — Rép. Féd. d'Allemagne oeuvres de Beethoven, Haendel Q	Programme à déterminer Du 14 au 28 mai inclusivement	
15	Le Chœur et les Danseurs de l'Armée Rouge — U.R.S.S. D1	Théâtre du Nouveau Monde — Canada Directeur artistique: Jean-Louis Roux "Le Bourgeois Gentilhomme" Molière Mise en scène: Jean Gascon L	Le Théâtre Cameri d'Israël — (Première nord-américaine) (en hébreu) "Le Roi Salomon et le Savetier" Comédie musicale de Sammy Gronemann P		Ringling Bros. — Barnum & Bailey Circus, "The Greatest Show on Earth" avec "L'Homme, ce Casse-Cou"
16	Relâche	Soirée L	Soirée P		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
17	L'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam — Pays-Bas Chef d'orchestre: Bernard Haitink Oeuvres de: Weber, Pijper, Debussy, Brahms E	Soirée L	Matinée — N.B. 16h R Soirée P		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
18	Oeuvres de: Haydn, Mahler Solistes: Maureen Forrester, contralto, Ernst Haefliger, ténor E	Soirée L	Soirée P		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
19	Oeuvres de: Beethoven, Schubert, Stravinsky, Roussel E	Soirée L	Soirée P		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
20	Relâche	Matinée M Soirée L	Matinée Q Soirée P		Matinée: 11h30 NN Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
21	Relâche	Soirée L	Récital: Quintette à Vent Danzi — Pays-Bas Programme à déterminer Q		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
22	Relâche	Relâche	Concours International d'Art Vocal S		Relâche
23	Les Ballets Australiens — (Première nord-américaine) Directeurs artistiques: Peggy Van Praagh, Robert Helpmann Directeur musical: Robert Rosen "Melbourne Cup" Chorégraphie: Rex Reid "The Display" Chorégraphie: Robert Helpmann "The Lady and The Fool" Chorégraphie: John Cranko D2	Soirée L	Concours International d'Art Vocal S		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
24	"Yugen", "Elektra" Chorégraphie: Robert Helpmann "Raymonda" (Act III) Chorégraphie: Rudolf Nureyev D2	Soirée L	Concours International d'Art Vocal S		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
25	Voir programme du 24 mai D2	Soirée L	Relâche		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
26	Voir programme du 23 mai D2	Soirée L	Concours International d'Art Vocal S		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
27	Matinée: Voir programme du 23 mai F Soirée: Voir programme du 24 mai D2	Matinée M Soirée L	Concours International d'Art Vocal S		Matinée: 11h30 NN Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
28	Relâche	Relâche	Relâche		Matinée: 16h NN Soirée: 21h GG
29	Relâche	Concours International d'Art Vocal M	Bristol Old Vic Company — Grande-Bretagne Oeuvres de Shakespeare: "Romeo and Juliet", "Hamlet", "Measure for Measure" P	Music-Hall Australien Un spectacle de variétés mettant en vedette des artistes populaires australiens. Y	Relâche
30	L'Opéra Royal de Stockholm — Suède (Première nord-américaine) "Un Bal Masqué": Verdi, dans la version originale Mise en scène: Goran Gentele A	Soirée M	Soirée P	Soirée Y	Relâche
31	"Aniara", opéra moderne de Karl Birger Blomdahl Mise en scène: Goran Gentele B	Soirée M	Matinée R Soirée P	Soirée Y	Tournoi International de Soccer Match: 21h GG

PROGRAMME SUJET À MODIFICATION.

N.B.: L'HEURE AVANCÉE DE L'EST SERA EN VIGUEUR À PARTIR DU 30 AVRIL 1967.

# APRIL-MAY

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

**SALLE WILFRID PELLETIER    THEATRE MAISONNEUVE    THEATRE PORT ROYAL    EXPO THEATRE    AUTOMOTIVE STADIUM**

APRIL	Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Note times listed
<b>29</b>	World Festival Inauguration Gala A				
<b>30</b>	See April 29 programme A	Opening Théâtre de France Renaud-Barrault (in French) "Hommage à Saint-Exupéry" with the participation of "Le Théâtre du Nouveau Monde" (Canada) H			
<b>MAY</b>					
<b>1</b>	Los Angeles Philharmonic Orchestra, U.S.A. Conductor: Zubin Mehta Works by Barber, Rachmaninoff, Beethoven E	No Performance		Opening Richard Rodgers' Music Theater of Lincoln Center, U.S.A. Programme to be announced T	
<b>2</b>	Joint Concert, Los Angeles Philharmonic & Montreal Symphony Orchestra Conductor: Zubin Mehta Works by Berlioz, Ravel, Respighi D1	Théâtre de France Renaud-Barrault (in French) "Le Soulier de Satin", Paul Claudel H		Evening T	
<b>3</b>	Concert Orchestra to be announced E	Evening H	Opening McGill Chamber Orchestra, Canada Conductor: Alexander Brott Programme to be announced Q	Matinee X Evening T	
<b>4</b>	Concert Orchestra to be announced E	Evening H	Programme to be announced	Evening T	
<b>5</b>	Concert Orchestra to be announced E	Evening H	McGill Chamber Orchestra Conductor: Alexander Brott Programme to be announced Q	Evening T	
<b>6</b>	The Toronto Symphony, Canada Conductor: Seiji Ozawa Works by Richard Strauss, Otto Joachim, Carl Nielsen Soloist: Lois Marshall, Soprano E	Evening H	Recital: Presti-Lagoya, Guitarists Programme to be announced Q	Matinee V Evening T	
<b>7</b>	No Performance	Evening H	No Performance	No Performance	
<b>8</b>	No Performance	No Performance	Neptune Theatre, Canada Artistic Director: Leon Major Performances will include "The Sleeping Bag", Arthur L. Murphy Q	Evening T	
<b>9</b>	Ballet of the Twentieth Century, Belgium (North American Premiere) Artistic Director: Maurice Béjart Conductor: Guy Barbier "Divertimento", Fernand Schirren "Two Cantatas", Webern "The Rites of Spring", Stravinsky D2	"Il Faut Passer par les Nuages" François Billeldoux H	Evening Q	Evening T	
<b>10</b>	See May 9 programme D2	Evening H	Matinee R Evening Q	Matinee X Evening T	
<b>11</b>	"Art de la Barre" "Erotica", Tadeusz Baird "The Swan", Hindu Music "Variations", Pierre Henry D2	Evening H	Evening Q	Evening T	
<b>12</b>	See May 11 programme D2	Evening H	Evening Q	Evening T	
<b>13</b>	"Divertimento", Fernand Schirren "Two Cantatas", Webern "Symphony", Pierre Schaeffer "Bolero", Ravel D2	Matinee J Evening H	Matinee R Evening Q	Matinee V Evening T	
<b>14</b>	No Performance	No Performance	Recital: Kraus, Pianist, Fed. Rep. of Germany Works by Beethoven, Handel Q	Programme to be announced May 14 through May 28	
<b>15</b>	Red Army Chorus & Dancers, U.S.S.R. D1	Théâtre du Nouveau Monde, Canada (in French) Artistic Director: Jean-Louis Roux "Le Bourgeois Gentilhomme", Molière Director: Jean Gascon L	Cameri Theatre of Israel (North American Premiere) (in Hebrew) A Musical Comedy by Sammy Gronemann "King Solomon and the Cobbler" P	Ringling Bros. — Barnum & Bailey Circus "The Greatest Show on Earth" with "Man the Daredevil"	
<b>16</b>	No Performance	Evening L	Evening P	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>17</b>	Concertgebouw Orchestra of Amsterdam, Netherlands Conductor: Bernard Haitink Works by Weber, Pijper, Debussy, Brahms E	Evening L	Matinee — Note 4:00 p.m. R Evening P	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>18</b>	Works by Haydn, Mahler Soloists: Maureen Forrester, Contralto Ernst Haefliger, Tenor E	Evening L	Evening P	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>19</b>	Works by Beethoven, Schubert, Stravinsky, Roussel E	Evening L	Evening P	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>20</b>	No Performance	Matinee M Evening L	Matinee Q Evening P	11:30 a.m. — 4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>21</b>	No Performance	Evening L	Recital: Danzi Wind Quintet, Netherlands Programme to be announced Q	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>22</b>	No Performance	No Performance	International Voice Competition S	No Performance	
<b>23</b>	The Australian Ballet (North American Premiere) Artistic Directors: Peggy Van Praagh, Robert Helpmann Musical Director: Robert Rosen "Melbourne Cup" Choreography: Rex Reid "The Display" Choreography: Robert Helpmann "The Lady and The Fool" Choreography: John Cranko D2	Evening L	International Voice Competition S	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>24</b>	"Yugen" "Elektra" Choreography: Robert Helpmann "Raymonda" Choreography: Rudolph Nureyev D2	Evening L	International Voice Competition S	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>25</b>	See May 24 programme D2	Evening L	No Performance	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>26</b>	See May 23 programme D2	Evening L	International Voice Competition S	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>27</b>	Matinee: See May 23 programme F Evening: See May 24 programme D2	Matinee M Evening L	International Voice Competition S	11:30 a.m. — 4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>28</b>	No Performance	No Performance	No Performance	4 p.m. NN 9 p.m. GG	
<b>29</b>	No Performance	International Voice Competition M	Bristol Old Vic Company, Great Britain Performances will include "Romeo and Juliet", "Hamlet", "Measure for Measure" Shakespeare P	"Pop Goes Australia" A variety show featuring popular Australian entertainers Y	No Performance
<b>30</b>	The Royal Opera, Stockholm, Sweden (North American Premiere) "A Masked Ball", Verdi (the original version) Producer: Goran Gentele A	Evening M	Evening P	Evening Y	No Performance
<b>31</b>	"Aniara", Karl Birger-Blomdahl Producer: Goran Gentele B	Evening M	Matinee R Evening P	Evening Y	International Soccer Tournament 9 p.m. GG

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

AS OF APRIL 30, ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

# JUIN

**LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.**

	SALLE WILFRID PELLETIER	THÉÂTRE MAISONNEUVE	THÉÂTRE PORT-ROYAL	EXPO-THÉÂTRE	AUTOSTADE
	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
<b>1</b>	L'Opéra Royal de Stockholm — Suède (Première nord-américaine) "The Rake's Progress" de Stravinsky Mise en scène: Ingmar Bergman B	Concours International d'Art Vocal M	Bristol Old Vic Company — Grande-Bretagne Oeuvres de Shakespeare: "Romeo and Juliet", "Hamlet", "Measure for Measure" P	Music-Hall Australien Un spectacle de variétés mettant en vedette des artistes populaires australiens. Y	Tournoi International de Soccer Match 20h GG
<b>2</b>	Voir programme du 30 mai B	Relâche	Soirée P	N.B. — Représentations: 18h30 21h30 ZZ Y	Relâche
<b>3</b>	Voir programme du 1er juin B	Concours International d'Art Vocal M	Matinée Soirée Q P	N.B. — Représentations: 14h30 18h30 21h30 ZZ ZZ Y	Match: 14h GG
<b>4</b>	"Tristan und Isolde": Wagner Isolde: Birgit Nilsson B	Programme à déterminer du 4 au 10 juin inclusivement	Relâche	Programme à déterminer du 4 au 7 juin inclusivement	Match: 14h GG
<b>5</b>	L'Orchestre Symphonique de Melbourne — Australie (Première nord-américaine) Chef d'orchestre: Willem Van Otterloo Oeuvres de: Mozart, Bach, Robert Hughes, Georges Dreyfus, Dvorak E		Le Centre Dramatique Romand avec la collaboration du Théâtre de Carouge — Suisse (Première nord-américaine) "La Muraille de Chine" Max Frisch Q		Relâche
<b>6</b>	Oeuvres de: Mozart, Peter Sculthorpe, Brahms E		Soirée Q		Match: 20h GG
<b>7</b>	Le Ballet Royal Royal Opera House, Covent Garden, London Programme à déterminer D1		Soirée Q		Relâche
<b>8</b>	Soirée D1		Soirée Q	Gala Scandinave Y	Match: 20h GG
<b>9</b>	Matinée — N.B. 16h Soirée E D1		Soirée Q	Programme à déterminer	Relâche
<b>10</b>	Matinée Soirée D2 D1		Soirée Q	Programme à déterminer	Match: 14h GG
<b>11</b>	Relâche	Relâche	Relâche	Relâche	Match: 14h GG
<b>12</b>	Relâche	Teatro Stabile di Genova — Italie (Première nord-américaine) (en italien) Directeur artistique: Luigi Squarzina "I Due Gemelli Veneziani" K	La Troupe Nationale Folklorique Tunisienne Q	Marlene Dietrich X	Relâche du 12 au 18 juin inclusivement
<b>13</b>	L'Opéra de Hambourg — Rép. Féd. d'Allemagne (Première nord-américaine) Directeur: Rolf Lieberman Le programme comprendra: "Mathis le Peintre": Hindemith "Lulu": Berg "Freischütz": Weber A	Soirée K	Soirée Q	Soirée X	
<b>14</b>	Soirée B	Matinée Soirée M K	Soirée Q	Matinée Soirée Z X	
<b>15</b>	Soirée B	Soirée K	Programme à déterminer du 15 au 21 juin inclusivement	Soirée X	
<b>16</b>	Soirée B	Soirée K		Soirée X	
<b>17</b>	Soirée B	Matinée Soirée L K		Matinée Soirée Y X	
<b>18</b>	Soirée B	Récital: Istomin-Stern-Rose Programme à déterminer H		Relâche	
<b>19</b>	L'Orchestre de la Suisse Romande Chef d'orchestre: Ernest Ansermet Oeuvres de: Haydn, Frank Martin, Debussy Soliste: Hansheinz Schneeberger, violoniste E	Voir programme du 18 juin H		Soirée X	Le Carrousel Militaire des Forces Canadiennes Soirée: 21h HH
<b>20</b>	Chef d'orchestre: Paul Klecki Oeuvres de: Pierre Wissmer, Duparc, Tchaikovsky Soliste: Pierre Mollet, baryton E	L'Orchestre Scarlatti de Naples — Italie (Première nord-américaine) Programme à déterminer J		Soirée X	Soirée: 21h HH
<b>21</b>	Chef d'orchestre: Ernest Ansermet Oeuvres de: Honegger, Conrad Beck, Stravinsky, Ravel Soliste: Harry Datyner, pianiste E	Voir programme du 20 juin J		Matinée Soirée Z X	Soirée: 21h HH
<b>22</b>	Relâche	Programme à déterminer du 22 au 24 juin inclusivement	Yehudi Menuhin et l'Orchestre du Festival de Bath — Grande-Bretagne (Première nord-américaine) Oeuvres de: Bach, Maw, Mozart, Weinsweig, Britten N	Soirée X	Soirée: 21h HH
<b>23</b>	Les Grands Ballets Canadiens Directeur artistique: Ludmilla Chiriaeff Le programme comprendra: "Carmina Burana": Carl Orff "Suite canadienne": Michel Perreault "La Corriveau": Alexander Brott F		Oeuvres de: Beethoven, Mozart, Schubert N	Soirée X	Relâche
<b>24</b>	Soirée F		Relâche	Matinée Soirée Y X	Relâche
<b>25</b>	Soirée F	Relâche	Oeuvres de: Haendel, Mozart, Goehr, C.P.E. Bach, Haydn N	Programme à déterminer du 25 au 30 juin inclusivement	Soirée: 21h HH
<b>26</b>	Soirée F	Le Théâtre du Rideau Vert—Canada Directeur artistique: Yvette Brind'Amour "Il est un Pays": Jean-Paul Pinsonneault L	Oeuvres de Brahms N		Soirée: 21h HH
<b>27</b>	Relâche	Soirée L	Oeuvres de: Purcell, Mozart, Tippett, Haydn N		Soirée: 21h HH
<b>28</b>	Relâche	Soirée L	Musique et Danse de l'Inde Le programme comprendra: Ravi Shankar, sitar Bismillah Khan, shahnai Ali Akbar Khan, sarod Les Danseurs Kathakali Q		Soirée: 21h HH
<b>29</b>	Relâche	Soirée L	Soirée Q		Soirée: 21h HH
<b>30</b>	Relâche	Soirée L	Soirée Q		Soirée: 21h HH

PROGRAMME SUJET À MODIFICATION.

N.B.: HEURE AVANCÉE DE L'EST.

# JUNE

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

	SALLE WILFRID PELLETIER	THEATRE MAISONNEUVE	THEATRE PORT ROYAL	EXPO THEATRE	AUTOMOTIVE STADIUM
	Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Note times listed
1	The Royal Opera, Stockholm, Sweden (North American Premiere) "The Rake's Progress", Stravinsky Producer: Ingmar Bergman B	International Voice Competition M	Bristol Old Vic Company, Great Britain Performances will include: "Romeo and Juliet", "Hamlet", "Measure for Measure", Shakespeare P	"Pop Goes Australia" A variety show featuring popular Australian entertainers Y	International Soccer Tournament 8 p.m. GG
2	See May 30 programme B	No Performance	Evening P	Note — Performances at 6:30 p.m. 9:30 p.m. ZZ Y	No Game
3	See June 1 programme B	International Voice Competition M	Matinee Evening Q P	Note — Performances at 2:30 and 6:30 p.m. 9:30 p.m. ZZ Y	2 p.m. GG
4	"Tristan und Isolde", Wagner Isolde: Birgit Nilsson B	Programme to be announced June 4 through June 10	No Performance	Programme to be announced June 4 through June 7	2 p.m. GG
5	Melbourne Symphony Orchestra, Australia (North American Premiere) Conductor: Willem Van Otterloo Works by Mozart, Bach, Robert Hughes, George Dreyfus, Dvorak E		Centre Dramatique Romand avec la collaboration du Théâtre de Carouge, Switzerland (North American Premiere) (in French) "La Muraille de Chine", Max Frisch Q		No Game
6	Works by Mozart, Peter Sculthorpe, Brahms E		Evening Q		8 p.m. GG
7	The Royal Ballet Royal Opera House, Covent Garden, London, Great Britain Programme to be announced D1		Evening Q		No Game
8	Evening D1		Evening Q	Scandinavian Gala T	8 p.m. GG
9	Matinee — Note 4 p.m. Evening D1 E		Evening Q	Programme to be announced	No Game
10	Matinee Evening D2 D1		Evening Q	Programme to be announced	2 p.m. GG
11	No Performance	No Performance	No Performance	No Performance	2 p.m. GG
12	No Performance	Teatro Stabile di Genova, Italy (North American Premiere) (in Italian) Artistic Director: Luigi Squarzina "I Due Gemelli Veneziani" K	National Folkloric Troupe of Tunisia Q	Marlene Dietrich X	June 12 through June 18 No Performance
13	Hamburg State Opera, Fed. Rep. of Germany (North American Premiere) Director: Rolf Lieberman Performances will include: "Mathis the Painter", Hindemith "Lulu", Berg "Freischütz", Weber A	Evening K	Evening Q	Evening X	
14	Evening B	Matinee Evening M K	Evening Q	Matinee Evening Z X	
15	Evening B	Evening K	Programme to be announced June 15 through June 21	Evening X	
16	Evening B	Evening K		Evening X	
17	Evening B	Matinee Evening L K		Matinee Evening Y X	
18	Evening B	Recital: Istomin-Stern-Rose Programme to be announced H		No Performance	
19	Suisse Romande Orchestra Conductor: Ernest Ansermet Works by Haydn, Frank Martin, Debussy Soloist: Hansheinz Schneeberger, Violinist E	See June 18 programme H		Evening X	Canadian Armed Forces Tattoo 9 p.m. HH
20	Conductor: Paul Klecki Works by Pierre Wissmer, Duparc, Tchaikovsky Soloist: Pierre Mollet, Baritone E	Scarlatti Orchestra of Naples, Italy (North American Premiere) Programme to be announced J		Evening X	9 p.m. HH
21	Conductor: Ernest Ansermet Works by Honegger, Conrad Beck, Stravinsky, Ravel Soloist: Harry Datyner, Pianist E	See June 20 programme J		Matinee Evening Z X	9 p.m. HH
22	No Performance	Programme to be announced June 22 through June 24	Yehudi Menuhin and The Bath Festival Orchestra, Great Britain (North American Premiere) Leader: Robert Masters Works by Bach, Maw, Mozart, Weinzwieg, Britten N	Evening X	9 p.m. HH
23	Les Grands Ballets Canadiens Director: Ludmilla Chiriaeff Performances will include: "Carmina Burana", Carl Orff "Suite Canadienne", Michel Perreault "La Corriveau", Alexander Brott F		Works by Beethoven, Mozart, Schubert N	Evening X	No Performance
24	Evening F		No Performance	Matinee Evening Y X	No Performance
25	Evening F	No Performance	Works by Handel, Mozart, Goehr, C.P.E. Bach, Haydn N	Programme to be announced June 25 through June 30	9 p.m. HH
26	Evening F	Théâtre du Rideau Vert, Canada (in French) Artistic Director: Yvette Brind'Amour "Il est un pays", Jean-Paul Pinsonneault L	Works by Brahms N		9 p.m. HH
27	No Performance	Evening L	Works by Purcell, Mozart, Tippett, Haydn N		9 p.m. HH
28	No Performance	Evening L	Music and Dance from India Performances will include: Ravi Shankar, sitar Bismillah Khan, shahnai Ali Akbar Khan, sarod The Kathakali Dancers Q		9 p.m. HH
29	No Performance	Evening L	Evening Q		9 p.m. HH
30	No Performance	Evening L	Evening Q		9 p.m. HH

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

# JUILLET

LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.  
SALLE WILFRID PELLETIER THÉÂTRE MAISONNEUVE THÉÂTRE PORT-ROYAL EXPO-THÉÂTRE AUTOSTADE

	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
1	Gala du Canada	Théâtre du Rideau Vert — Canada Directeur artistique: Yvette Brind'Amour "Il est un Pays": Jean Paul Pinsonneault L	Musique et Danse de l'Inde Le programme comprendra: Ravi Shankar, sitar Bismillah Khan, shahnai Ali Akbar Khan, sarod Les Danseurs Kathakali Q	Programme à déterminer du 1er au 16 juillet inclusivement	Le Carrousel Militaire des Forces Canadiennes Soirée: 21h HH
2	New York City Ballet — E.-U. Directeur artistique: George Balanchine Programme à déterminer D2	Relâche	Matinée Soirée R Q		Soirée: 21h HH
3	Soirée D2	Théâtre du Rideau Vert "La vie est un songe": Calderon L	Soirée Q		Soirée: 21h HH
4	Soirée D2	Soirée L	Soirée Q		Soirée: 21h HH
5	Soirée D2	Soirée L	Récital: Haefliger, ténor Programme à déterminer Q		Relâche du 5 au 10 juillet inclusivement
6	Relâche	Soirée L	Récital: Solistes Suisses Programme à déterminer Q		
7	Saison d'opéra de l'Orchestre Symphonique de Montréal "Faust": Gounod Chef d'orchestre: Wilfrid Pelletier C	Soirée L	Collegium Musicum, Zurich — Suisse Chef d'orchestre: Paul Sacher Oeuvres de: Frank Martin Willy Burkhard Richard Strauss Solistes: Jaunet, flûte Burkhard, flûte Hurlimann, cymbale Q		
8	Relâche	Soirée L	Oeuvres de: Stravinsky Hans Werner Henze Henricus Albicastro Mozart Solistes: Heinz et Ursula Holliger, hautbois et harpe Q		
9	Relâche	Programme à déterminer du 9 au 16 juillet inclusivement	Relâche		
10	Relâche		Troupe de Danseurs d'Art Folklorique Japonais Q		
11	Relâche		Soirée Q		Maurice Chevalier, Toutes Voiles Dehors Directeur de production: Leon Leonidoff (Maurice Chevalier en soirée seulement) Soirée: 21h DD
12	Récital: Programme à déterminer		Soirée Q		Soirée: 21h DD
13	Voir programme du 7 juillet C		Soirée Q		Soirée: 21h DD
14	Saison d'opéra de l'Orchestre Symphonique de Montréal "Otello": Verdi avec Vickers, Stratas, Quilico Chef d'orchestre: Zubin Mehta C		Soirée Q		Matinée: 18h KK Soirée: 21h DD
15	Voir programme du 7 juillet C		Soirée Q		Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
16	Gala des Gagnants des Concours Nationaux — Jeunesses Musicales G		Programme à déterminer du 16 au 23 juillet inclusivement		Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
17	Voir programme du 14 juillet C	Finale du Concours International de Composition — Jeunesses Musicales K		"Le Pays du Sourire" Franz Lehar mettant en vedette: Giuseppe di Stefano et Dagmar Koller T	Soirée: 21h DD
18	Voir programme du 7 juillet C	La Comédie de Saint-Étienne — France (Première nord-américaine) Directeur artistique: Jean Dasté "L'Avare": Molière K		Soirée T	Soirée: 21h DD
19	Orchestre de la Fédération Internationale des Jeunesses Musicales G	Soirée K		Matinée Y Soirée T	Soirée: 21h DD
20	Voir programme du 14 juillet C	Soirée K		Soirée T	Soirée: 21h DD
21	L'Orchestre National de la Jeunesse du Canada Chef d'orchestre: Brian Priestman Programme à déterminer G	Soirée K		Soirée T	Matinée: 18h KK Soirée: 21h DD
22	Voir programme du 7 juillet C	Matinée L Soirée K		Matinée V Soirée T	Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
23	Voir programme du 14 juillet C	Relâche		Programme à déterminer du 23 au 31 juillet inclusivement	Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
24	Relâche	Fiesta Cubana Directeur: Rogelio Paris K	La Comédie de Saint-Étienne — France (Première nord-américaine) Directeur artistique: Jean Dasté "La Double Inconstance": Marivaux P		Soirée: 21h DD
25	Le Ballet de l'Opéra de Paris — France Directeur artistique: Michel Descombey "Coppélia": Léo Delibes D2	Soirée K	Soirée P		Soirée: 21h DD
26	Soirée D2	Matinée M Soirée K	Soirée P		Soirée: 21h DD
27	Soirée D2	Soirée K	Programme à déterminer du 27 au 31 juillet inclusivement		Soirée: 21h DD
28	"Études": Czerny "Daphnis et Chloé": Ravel "Symphonie Concertante": Frank Martin D2	Soirée K			Matinée: 18h KK Soirée: 21h DD
29	Voir programme du 28 juillet D2	Matinée L Soirée K			Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
30	Relâche	Relâche			Matinée: 14h30 KK Soirée: 21h DD
31	Relâche	Relâche			Relâche

# JULY

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

	SALLE WILFRID PELLETIER	THEATRE MAISONNEUVE	THEATRE PORT ROYAL	EXPO THEATRE	AUTOMOTIVE STADIUM
	Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Note times listed
1	Canada Gala	Théâtre du Rideau Vert, Canada (in French) Artistic Director: Yvette Brind'Amour "Il est un pays", Jean-Paul Pinsonneault L	Music and Dance from India Performances will include: Ravi Shankar, sitar Bismillah Khan, shahnai Ali Akbar Khan, sarod The Kathakali Dancers Q	Programme to be announced July 1 through July 16	Canadian Armed Forces Tattoo 9 p.m. HH
2	New York City Ballet, U.S.A. Artistic Director: George Balanchine Programme to be announced D2	No Performance	Matinee R Evening Q		9 p.m. HH
3	Evening D2	"La Vie est un Songe", Calderon L	Evening Q		9 p.m. HH
4	Evening D2	Evening L	Evening Q		9 p.m. HH
5	Evening D2	Evening L	Recital: Haefliger, Tenor Programme to be announced Q		No Performance July 5 through July 10
6	No Performance	Evening L	Recital: Swiss Soloists Programme to be announced Q		
7	Montreal Symphony Opera Season "Faust", Gounod Conductor: Wilfrid Pelletier C	Evening L	Collegium Musicum, Zurich, Switzerland Conductor: Paul Sacher Works by Frank Martin, Willy Burkhard, Richard Strauss Soloists: Jaunet, flute Burkhard, flute Hurliman, cymbal Q		
8	No Performance	Evening L	Works by Stravinsky, Henze, Henricus Albicastro, Mozart Soloists: Heinz and Ursula Holliger Oboe and Harp Q		
9	No Performance	Programme to be announced July 9 through July 16	No Performance		
10	No Performance		Japanese Folkloric Art Dance Company Q		
11	No Performance		Evening Q		Maurice Chevalier Flying Colors Producer: Leon Leonidoff (Maurice Chevalier, evenings only) 9 p.m. DD
12	Programme to be announced		Evening Q		9 p.m. DD
13	Montreal Symphony Opera Season See July 7 programme C		Evening Q		9 p.m. DD
14	"Otello", Verdi with Vickers, Stratas, Quilico Conductor: Zubin Mehta C		Evening Q		6 p.m. KK 9 p.m. DD
15	See July 7 programme C		Evening Q		2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
16	Jeunesses Musicales — Gala of The National Competition Winners G		Programme to be announced July 16 through July 23		2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
17	See July 14 programme C	Jeunesses Musicales, Final International Composers' Competition K		"The Land of Smiles" Franz Lehár with Giuseppe di Stefano and Dagmar Koller T	9 p.m. DD
18	See July 7 programme C	La Comédie de Saint-Etienne, France (North American Premiere) (in French) Artistic Director: Jean Dasté "L'Avare", Molière K		Evening T	9 p.m. DD
19	Orchestra of the International Federation of Jeunesses Musicales G	Evening K		Matinee Y Evening T	9 p.m. DD
20	See July 14 programme C	Evening K		Evening T	9 p.m. DD
21	National Youth Orchestra of Canada Conductor: Brian Priestman Programme to be announced G	Evening K		Evening T	6 p.m. KK 9 p.m. DD
22	See July 7 programme C	Matinee L Evening K		Matinee V Evening T	2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
23	See July 14 programme C	No Performance		Programme to be announced July 23 through July 31	2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
24	No Performance	Fiesta Cubana Director: Rogelio Paris K	La Comédie de Saint-Etienne, France (North American Premiere) (in French) Artistic Director: Jean Dasté "La Double Inconstance", Marivaux P		9 p.m. DD
25	Paris Opera Ballet, France Artistic Director: Michel Descombey "Coppélia", Léo Delibes D2	Evening K	Evening P		9 p.m. DD
26	Evening D2	Matinee M Evening K	Evening P		9 p.m. DD
27	Evening D2	Evening K	Programme to be announced July 27 through July 31		9 p.m. DD
28	"Etudes", Czerny "Daphnis and Chloe", Ravel "Symphonie Concertante", Frank Martin D2	Evening K			6 p.m. KK 9 p.m. DD
29	See July 28 programme D2	Matinee L Evening K			2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
30	No Performance	No Performance			2:30 p.m. KK 9 p.m. DD
31	No Performance	No Performance			No Performance

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

# AOÛT

LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.

	Salle Wilfrid Pelletier	Théâtre Maisonneuve	Théâtre Port-Royal	Expo-Théâtre	Autostade
	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
1	Programme à déterminer du 1er au 5 août inclusivement	Relâche	Programme à déterminer	Gala Folklorique Suisse X	Relâche
2		Relâche	Relâche	Soirée X	Relâche
3		Théâtre Kabuki du Japon Programme à déterminer K	Les Danseurs de Jamaïque Q	Soirée X	Relâche
4		Soirée K	Soirée Q	Festival International du Film Soirée: 21h30 F1	Tournoi de Crosse des Indiens d'Amérique du Nord Match: 21h30 NN
5		Soirée K	Soirée Q	Matinée: 15h F2 Soirée: 18h30 F1 21h30 F1 du 5 au 12 août inclusivement	Match: 14h30 NN
6	Relâche	Soirée K	Programme à déterminer du 6 au 31 août inclusivement		Match: 14h30 NN
7	Relâche	Soirée K			Relâche
8	Relâche	Soirée K			Relâche
9	Relâche	Soirée K			Match International d'Athlétisme — L'Europe rencontre les Amériques Match: 20h BB
10	L'Opéra Bolshoï — U.R.S.S. (Première nord-américaine) Directeur: Mikhaïl Tchoulaki Le programme comprendra: "Boris Godounov": Mussorgsky "La Dame de Pique": Tchaikovsky "Guerre et Paix": Prokofiev "Kitège": Rimsky-Korsakov A	Soirée K			Match: 20h BB
11	Soirée B	Soirée K			Relâche du 11 au 20 août inclusivement
12	Soirée B	Soirée K			
13	Soirée B	Relâche		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation Matinée: 13h45 F2 16h F2 Soirée: 18h30 F1 21h30 F1	
14	Relâche	Les violons solos de l'Opéra Bolshoï — U.R.S.S. H		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation 13h45 et 16h F2 Festival International du Film 18h30 et 21h30 F1	
15	Festival des Nations Soviétiques D2	Relâche		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation 13h45 et 16h F2 18h30 F1 Festival International du Film 21h30 F1	
16	La Troupe Verievka de l'Ukraine avec 20 solistes — U.R.S.S. D2	Relâche		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation 13h45 et 16h F2 minuit F2 Festival International du Film 18h30 et 21h30 F1	
17	Troupe de Danse Tsetovitch de Biélorussie — U.R.S.S. D2	Vedettes de l'Ukraine — U.R.S.S. H		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation 13h45 et 16h F2 18h30 F2 Festival International du Film 21h30 F1	
18	L'Opéra Bolshoï — U.R.S.S. Voir programme du 10 août B	Soirée H		Rétrospective mondiale du cinéma d'animation 13h45 et 16h F2 Festival International du Film 18h30 et 21h30 F1	
19	Voir programme du 10 août B	Matinée J Soirée H		Programme à déterminer du 19 au 23 août inclusivement	
20	Voir programme du 10 août B	Programme à déterminer du 20 au 27 août inclusivement			
21	Relâche				La Grande Parade de la Gendarmerie Française (Première nord-américaine)  Soirée: 21h FF
22	Voir programme du 10 août B				Soirée: 21h FF
23	Voir programme du 10 août B				Soirée: 21h FF
24	Voir programme du 10 août B			Relâche	Soirée: 21h FF
25	Voir programme du 10 août B			"Ommegang" — Bénélux Groupe folklorique Matinée Z Soirée X	Soirée: 21h FF
26	Voir programme du 10 août B			Matinée Y Soirée X	Soirée: 21h FF
27	Voir programme du 10 août B			Relâche	Soirée: 21h FF
28	Relâche	Relâche		Artistes Populaires de Prague — Tchécoslovaquie Y En vedette: Karel Gott	Relâche
29	Voir programme du 10 août B	Royal Winnipeg Ballet — Canada Directeur artistique: Arnold Spohr Programme à déterminer J		Soirée Y	Soirée: 21h FF
30	Voir programme du 10 août B	Soirée J		Matinée ZZ Soirée Y	Soirée: 21h FF
31	Relâche	Soirée J		Soirée Y	Soirée: 21h FF

# AUGUST

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

**SALLE WILFRID PELLETIER THEATRE MAISONNEUVE THEATRE PORT ROYAL EXPO THEATRE AUTOMOTIVE STADIUM**

	Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Note times listed
1	Programme to be announced August 1 through August 5	No Performance	Programme to be announced	Swiss Folkloric Gala	X No Performance
2		No Performance	No Performance	Evening	X No Performance
3		Kabuki Theatre of Japan Programme to be announced	K National Dance Theatre Company of Jamaica	Q Evening	X No Performance
4		K Evening	Q Evening	International Film Festival 9:30 p.m.	F1 North American All-Indian Lacrosse Tournament 8:30 p.m. NN
5		K Evening	Q Evening	Showings at 3 p.m. 6:30 p.m. and 9:30 p.m.	F2 2:30 p.m. NN F1
6	No Performance	K Evening	Programme to be announced August 6 through August 31	See August 5	2:30 p.m. NN
7	No Performance	K Evening		See August 5	No Performance
8	No Performance	K Evening		See August 5	No Performance
9	No Performance	K Evening		See August 5	Europe vs. the Americas Track and Field Meet 8 p.m. BB
10	The Bolshoi Opera, U.S.S.R. (North American Premiere) Artistic Director: Mikhail Tchoulaki Performances will include: "Boris Godunov", Mussorgsky "Pique Dame", Tchaikovsky "War and Peace", Prokofiev "The Legend of the Invisible City of Kitezh", Rimsky- Korsakov	K Evening		See August 5	8 p.m. BB
11	B Evening	K Evening		See August 5	August 11 through August 20 No Performance
12	B Evening	K Evening		See August 5	
13	B Evening	No Performance		Retrospective International Animated Films 1:45 and 4:00 p.m. 6:30 and 9:30 p.m.	F2 F1
14	No Performance	H Violin Soloists of the Bolshoi Opera, U.S.S.R.		Retrospective International Animated Films 1:45 and 4:00 p.m. International Film Festival 6:30 and 9:30 p.m.	F2 F1
15	D2 Festival of the Soviet Nations	No Performance		Retrospective International Animated Films 1:45 and 4:00 p.m. 6:30 p.m. International Film Festival 9:30 p.m.	F2 F1 F1
16	D2 Verievka Company of the Ukraine with 20 Star Soloists, U.S.S.R.	No Performance		Retrospective International Animated Films 1:45 p.m., 4:00 p.m., Midnight International Film Festival 6:30 p.m., 9:30 p.m.	F2 F1
17	D2 Tsetovitch Dance Company of Byelorussia, U.S.S.R.	H Star Soloists of the Ukraine, U.S.S.R.		Retrospective International Animated Films 1:45 p.m., 4:00 p.m., 6:30 p.m. International Film Festival 9:30 p.m.	F2 F1
18	B The Bolshoi Opera, U.S.S.R. (North American Premiere) See August 10 programme	H Evening		Retrospective International Animated Films 1:45 and 4:00 p.m. International Film Festival 6:30 and 9:30 p.m.	F2 F1
19	B Evening	J Matinee H Evening		Programme to be announced August 19 through August 23	
20	B Evening	Programme to be announced August 20 through August 27			
21	No Performance				La Grande Parade de la Gendarmerie Française (North American Premiere) 9 p.m. FF
22	B Evening				9 p.m. FF
23	B Evening				9 p.m. FF
24	B Evening			No Performance	9 p.m. FF
25	B Evening			Z "Ommegang" Benelux Folkloric Group X Matinee Evening	9 p.m. FF
26	B Evening			Y Matinee X Evening	9 p.m. FF
27	B Evening			No Performance	9 p.m. FF
28	No Performance	No Performance		Y Popular Stars of Prague, Czechoslovakia featuring Karel Gott	No Performance
29	B Evening	J Royal Winnipeg Ballet, Canada Artistic Director: Arnold Spohr Programme to be announced		Y Evening	9 p.m. FF
30	B Evening	J Evening		ZZ Matinee Y Evening	9 p.m. FF
31	No Performance	J Evening		Y Evening	9 p.m. FF

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

# SEPTEMBRE

**LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.**

	SALLE WILFRID PELLETIER	THÉÂTRE MAISONNEUVE	THÉÂTRE PORT-ROYAL	EXPO-THÉÂTRE	AUTOSTADE
	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
1	Relâche	Royal Winnipeg Ballet — Canada Directeur artistique: Arnold Spohr Programme à déterminer J	Programme à déterminer Les 1er et 2 septembre	Artistes Populaires de Prague — Tchécoslovaquie En vedette: Karel Gott Matinée ZZ Soirée Y	La Grande Parade de la Gendarmerie Française Soirée: 21h FF
2	Relâche	Matinée K Soirée J		Soirée Y	Soirée: 21h FF
3	Relâche	Récital: Michelangeli, pianiste — Italie Programme à déterminer H	Relâche	Programme à déterminer du 3 au 9 septembre inclusivement	Soirée: 21h FF
4	La Philharmonique de Vienne — Autriche Chef d'orchestre: Karl Böhm Programme à déterminer E	Le Théâtre National de Belgique (Première nord-américaine) Directeur: Paul Huisman "Till Eulenspiegel": Hugo Claus K	Le Rideau de Bruxelles — Belgique Directeur artistique: Claude Étienne "Il pleut dans ma Maison": Paul Willems Q		Soirée: 21h FF
5	L'Opéra de Vienne — Autriche (Première nord-américaine) Directeur: Egon Hilbert "Der Rosenkavalier": Richard Strauss Chef d'orchestre: Josef Krips A	Soirée K	Soirée Q		Relâche
6	Relâche	Soirée K	Récital: Solistes de Liège — Belgique Directeur artistique: Géry Le Maire Oeuvres de: Hamal, Haydn, Pieltain, Mozart Q		Soirée: 21h FF
7	"Les Noces de Figaro": Mozart Chef d'orchestre: Karl Böhm B	Récital: Solistes de Liège — Belgique Directeur artistique: Géry Le Maire Oeuvres de: Haydn, Mozart, Van Maldere, Hamal, Grétry J	Le Rideau de Bruxelles — Belgique "L'Oiseau Vert": Charles Bertin Q		Soirée: 21h FF
8	Voir programme du 5 septembre B	Le Théâtre National de Belgique "L'Alouette": Jean Anouilh K	Soirée Q		Soirée: 21h FF
9	Relâche	Soirée K	Soirée Q		Soirée: 21h FF
10	"Don Giovanni": Mozart Chef d'orchestre: Josef Krips B	Relâche	Programme à déterminer du 10 au 16 septembre inclusivement	Gala de la Poésie (Entrée gratuite)	Relâche du 10 au 16 septembre inclusivement
11	Voir programme du 7 septembre B	A l'église Saint-Jacques The English Opera Group — Grande-Bretagne Directeur: Benjamin Britten Du 11 au 16 septembre inclusivement Programme à déterminer		Monique Leyrac X	
12	La Philharmonique de Vienne — Autriche Chef d'orchestre: Josef Krips Programme à déterminer E			Soirée X	
13	L'Opéra de Vienne — Autriche "Elektra": Richard Strauss Chef d'orchestre: Karl Böhm B			Soirée X	
14	Voir programme du 7 septembre B			Soirée X	
15	Voir programme du 5 septembre B			Soirée X	
16	La Philharmonique de Vienne — Autriche Chef d'orchestre: Josef Krips Programme à déterminer E			Matinée Y Soirée X	
17	Voir programme du 13 septembre B	Relâche	Relâche	L'Orchestre Philharmonique de Buffalo — E.-U. Chef d'orchestre: Lukas Foss Oeuvres de: Beethoven, Brahms, Schoenberg V	La Grande Cavalcade Soirée: 20h EE
18	L'Opéra de Vienne — Autriche "Wozzeck": Berg Chef d'orchestre: Heinrich Hollreiser B	The English Opera Group — Grande-Bretagne "The Beggar's Opera": Britten J	Manitoba Theatre Centre — Canada Directeur: Edward Gilbert Programme à déterminer Q	Oeuvres de: Ives, Foss, Bernstein V	Soirée: 20h EE
19	Voir programme du 10 septembre B	Soirée J	Soirée Q	Concert: Inter-Américain Programme à déterminer V	Soirée: 20h EE
20	La Philharmonique de Vienne — Autriche Chef d'orchestre: Karl Böhm Programme à déterminer E	"Acis & Galatée": Haendel "The Bear": Walton J	Matinée R Soirée Q	Ensemble Folklorique Lado de Yougoslavie Y	Soirée: 20h EE
21	Voir programme du 18 septembre B	Soirée J	Soirée Q	Soirée Y	Soirée: 20h EE
22	Voir programme du 10 septembre B	"A Midsummer Night's Dream": Britten J	Soirée Q	Soirée Y	Soirée: 20h EE
23	Le chœur et l'Orchestre Bach de Munich — Rép. Féd. d'Allemagne Directeur artistique: Karl Richter Programme à déterminer E	Soirée J	Matinée R Soirée Q	Soirée Y	Matinée: 14h30 LL Soirée: 20h EE
24	Soirée E	Relâche	Relâche	Pearl Bailey X	Matinée: 14h30 LL Soirée: 20h EE
25	L'Orchestre National de l'Office de Radiodiffusion Télévision Française Chefs d'orchestre: Charles Munch, Maurice Leroux Programme à déterminer E	Martha Graham Dancers — Etats-Unis Directeur artistique: Martha Graham Programme à déterminer K	Holiday Theatre — Canada Directeur: Joy Coghill Programme à déterminer Q	Soirée X	Soirée: 20h EE
26	Soirée E	Soirée K	Soirée Q	Soirée X	Soirée: 20h EE
27	Soirée E	Soirée K	Matinée R Soirée Q	Soirée X	Soirée: 20h EE
28	Soirée E	Soirée K	Soirée Q	Soirée X	Soirée: 20h EE
29	Relâche	Soirée K	Soirée Q	Soirée X	Soirée: 20h EE
30	La Philharmonique de New York — E.-U. Chef d'orchestre: Leonard Bernstein Oeuvres de: Mahler, Ives E	Soirée K	Matinée R Soirée Q	Matinée Y Soirée X	Matinée: 14h30 LL Soirée: 20h EE

# SEPTEMBER

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

	SALLE WILFRID PELLETIER Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	THEATRE MAISONNEUVE Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	THEATRE PORT ROYAL Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	EXPO THEATRE Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	AUTOMOTIVE STADIUM Note times listed
1	No Performance	Royal Winnipeg Ballet, Canada Artistic Director: Arnold Spohr Programme to be announced J	Programme to be announced	Popular Stars of Prague, Czechoslovakia featuring Karel Gott Matinee Evening ZZ Y	La Grande Parade de la Gendarmerie Française 9 p.m. FF
2	No Performance	Matinee Evening K J	Programme to be announced	Evening Y	9 p.m. FF
3	No Performance	Recital: Michelangeli, Pianist, Italy Programme to be announced H	No Performance	Programme to be announced Sept. 3 through Sept. 9	9 p.m. FF
4	Vienna Philharmonic, Austria Conductor: Karl Böhm Programme to be announced E	Théâtre National de Belgique (North American Premiere) (in French) Director: Paul Huisman "Till Eulenspiegel", Hugo Claus K	Rideau de Bruxelles, Belgium (North American Premiere) (in French) Artistic Director: Claude Etienne Programme includes: "Il Pleut dans ma Maison", Paul Willems Q		9 p.m. FF
5	Vienna State Opera, Austria (North American Premiere) Director: Egon Hilbert "Der Rosenkavalier", Richard Strauss Conductor: Joseph Krips A	Evening K	Evening Q		No Performance
6	No Performance	Evening K	Recital: Soloists from Liege, Belgium Artistic Director: Géry Le Maire Works by Hamal, Haydn, Pieltain, Mozart Q		9 p.m. FF
7	"The Marriage of Figaro", Mozart Conductor: Karl Böhm B	Recital: Soloists from Liege, Belgium Artistic Director: Géry Le Maire Works by Haydn, Mozart, Van Maldere, Hamal, Gretry J	Rideau de Bruxelles, Belgium (North American Premiere) "L'Oiseau Vert", Charles Bertin Q		9 p.m. FF
8	See September 5 programme B	Théâtre National de Belgique "L'Alouette", Jean Anouilh K	Evening Q		9 p.m. FF
9	No Performance	Evening K	Evening Q		9 p.m. FF
10	"Don Giovanni", Mozart Conductor: Joseph Krips B	No Performance	Programme to be announced Sept. 10 through Sept. 16	Poetry Gala (Admission free)	Sept. 10 through Sept. 16 No Performance
11	See September 7 programme B	At Saint-Jacques Church The English Opera Group, Great Britain Director: Benjamin Britten Programme to be announced Sept. 11 through Sept. 16		Monique Leyrac X	
12	Vienna Philharmonic, Austria Conductor: Joseph Krips Programme to be announced E			Evening X	
13	Vienna State Opera, Austria (North American Premiere) "Elektra", Richard Strauss Conductor: Karl Böhm B			Evening X	
14	See September 7 programme B			Evening X	
15	See September 5 programme B			Evening X	
16	Vienna Philharmonic, Austria Conductor: Joseph Krips Programme to be announced E			Matinee Y Evening X	
17	See September 13 programme B	No Performance	No Performance	Buffalo Philharmonic Orchestra, U.S.A. Conductor: Lukas Foss Works by Beethoven, Brahms, Schoenberg V	World Horse Spectacular 8 p.m. EE
18	Vienna State Opera, Austria (North American Premiere) "Wozzek", Berg Conductor: Heinrich Hollreiser B	English Opera Group, Great Britain "The Beggar's Opera", Britten J	Manitoba Theatre Centre, Canada Director: Edward Gilbert Programme to be announced Q	Works by Ives, Foss, Bernstein V	8 p.m. EE
19	See September 10 programme B	Evening J	Evening Q	Inter-American Concert Programme to be announced V	8 p.m. EE
20	Vienna Philharmonic, Austria Conductor: Karl Böhm Programme to be announced E	"Acis and Galatea", Handel, "The Bear", Walton J	Matinee R Evening Q	Lado Folkloric Ensemble of Yugoslavia Y	8 p.m. EE
21	See September 18 programme B	Evening J	Evening Q	Evening Y	8 p.m. EE
22	See September 10 programme B	"A Midsummer Night's Dream", Britten J	Evening Q	Evening Y	8 p.m. EE
23	Munich Bach Choir and Orchestra, Fed. Rep. of Germany Artistic Director: Karl Richter Programme to be announced E	Evening J	Matinee R Evening Q	Evening Y	2:30 p.m. 8 p.m. LL EE
24	Evening E	No Performance	No Performance	Pearl Bailey X	2:30 p.m. 8 p.m. LL EE
25	Orchestre National de l'Office de Radiodiffusion Télévision Française, France Conductors: Charles Munch, Maurice Leroux Programme to be announced E	Martha Graham Dancers, U.S.A. Artistic Director: Martha Graham Programme to be announced K	Holiday Theatre, Canada Director: Joy Coghill Children's Productions Programme to be announced Q	Evening X	8 p.m. EE
26	Evening E	Evening K	Evening Q	Evening X	8 p.m. EE
27	Evening E	Evening K	Matinee R Evening Q	Evening X	8 p.m. EE
28	Evening E	Evening K	Evening Q	Evening X	8 p.m. EE
29	No Performance	Evening K	Evening Q	Evening X	8 p.m. EE
30	New York Philharmonic, U.S.A. Conductor: Leonard Bernstein Works by Mahler, Ives E	Evening K	Matinee R Evening Q	Matinee Y Evening X	2:30 p.m. 8 p.m. LL EE

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

# OCTOBRE

LA LETTRE INDIQUE L'ÉCHELLE DES PRIX. VOIR LA SECTION SUR LA LOCATION DES PLACES. SAUF AVIS CONTRAIRE, LES REPRÉSENTATIONS SONT EN SOIRÉE.

	SALLE WILFRID PELLETIER	THÉÂTRE MAISONNEUVE	THÉÂTRE PORT-ROYAL	EXPO-THÉÂTRE	AUTOSTADE
	Soirées: 20h Matinées: 14h30	Soirées: 20h15 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Soirées: 20h30 Matinées: 14h30	Horaire tel qu'indiqué
1	La Philharmonique de New York — E.-U. Chef d'orchestre: Leonard Bernstein Oeuvres de: Copland, Elgar, Beethoven E	Relâche	Programme à déterminer du 1er octobre au 6 octobre inclusivement	Relâche	La Grande Cavalcade Matinée: 14h30 Soirée: 20h LL EE
2	L'Orchestre Philharmonique de Tchécoslovaquie Chef d'orchestre: Karel Ancerl Programme à déterminer E	La Troupe du Centre de la Confédération — Canada Directeur: Mavor Moore "Anne of Green Gables" K		Le Théâtre National de Grèce (Première nord-américaine) (en grec) Directeur: Alexis Minotis Oeuvres de: Sophocle et Eschyle X	Relâche du 2 au 5 octobre inclusivement
3	Relâche	Soirée K		Soirée X	
4	Relâche	Matinée Soirée M K		Relâche	
5	La Scala de Milan — Italie (Première nord-américaine) Directeur: A. Ghiringhelli Programme à déterminer A	Soirée K		Soirée X	
6	Soirée B	Soirée K		Soirée X	Le Grand Rodéo de l'Ouest Soirée: 20h30 JJ
7	Soirée B	Matinée Soirée L K	Récital: Eschenbach, pianiste — Rép. Fé. d'Allemagne Oeuvres de: Bach, Mozart, Beethoven Q	Relâche	Matinée: 14h30 Soirée: 20h30 MM JJ
8	Soirée B	Relâche	Récital: Solistes de Prague — Tchécoslovaquie Programme à déterminer Q	Soirée X	Matinée: 14h30 Soirée: 20h30 MM JJ
9	Soirée B	Programme à déterminer du 9 au 14 octobre inclusivement	Récital: Szeryng, violoniste Oeuvres de Bach Q	Soirée X	Matinée: 14h30 Soirée: 20h30 MM JJ
10	Soirée B		Récital: Solistes de Prague — Tchécoslovaquie Programme à déterminer Q	Programme à déterminer du 10 au 14 octobre inclusivement	Soirée: 20h30 JJ
11	Soirée B		Récital: Szeryng, violoniste Oeuvres de Bach Q		Soirée: 20h30 JJ
12	Soirée B		Chœur de l'Université de Copenhague — Danemark Programme à déterminer Q		Soirée: 20h30 JJ
13	Soirée B		Récital: Quatuor Slovaque — Tchécoslovaquie Programme à déterminer Q		Soirée: 20h30 JJ
14	Soirée B		Récital: Szeryng et les Solistes de Prague Programme à déterminer Q		Matinée: 14h30 Soirée: 20h30 MM JJ
15	Soirée B	Relâche	Northern Sinfonia — Grande-Bretagne Chef d'orchestre: Boris Brott Programme à déterminer Q	Relâche	Matinée: 14h30 Soirée: 20h30 MM JJ
16	Soirée B	Relâche	Relâche	Stratford Festival Company — Canada Directeur artistique: Michael Langham Le programme comprendra "Antony and Cleopatra" Shakespeare V	
17	Relâche	Relâche	Octuar Philharmonique de Berlin — Rép. Fé. d'Allemagne Programme à déterminer Q	Soirée V	
18	Canadian Opera Company Directeur: Herman Geiger-Torel "Les Contes d'Hoffmann": Offenbach avec Turp, Boky, Mittelmann Chef d'orchestre: Otto Werner-Mueller C	National Theatre of Great Britain Directeur: Laurence Olivier Programme à déterminer H	Programme à déterminer du 18 au 22 octobre inclusivement	Matinée Soirée Y V	
19	"Louis Riel": Harry Somers avec Bernard Turgeon Chef d'orchestre: Victor Feldbrill C	Soirée H		Soirée V	
20	Voir programme du 18 octobre C	Soirée H		Soirée V	
21	Voir programme du 19 octobre C	Matinée Soirée J H		Matinée Soirée X V	
22	Voir programme du 18 octobre C	Matinée Soirée J H		Relâche	
23	Relâche	Relâche	Le Ballet Roland Petit de France Directeur artistique: Roland Petit avec l'Orchestre Ars Nova Directeur artistique: Marius Constant Programme à déterminer P	Soirée V	
24	Le Ballet National du Canada Directeur artistique: Celia Franca Le programme comprendra: "Roméo et Juliette": Prokofiev "Le Lac des Cygnes": Tchaikovsky E	Soirée H	Soirée P	Soirée V	
25	Soirée E	Soirée H	Soirée P	Matinée Soirée Y V	
26	Soirée E	Soirée H	Soirée P	Soirée V	
27	Soirée E	Matinée Soirée J H	Soirée P	Soirée V	
28	Matinée Soirée F E	Matinée Soirée J H	Matinée Soirée Q P	Matinée Soirée X V	

# OCTOBER

LETTER REFERS TO TICKET PRICES, SEE BOX OFFICE INFORMATION. EVENING PERFORMANCES UNLESS OTHERWISE INDICATED.

**SALLE WILFRID PELLETIER    THEATRE MAISONNEUVE    THEATRE PORT ROYAL    EXPO THEATRE    AUTOMOTIVE STADIUM**

	Evenings: 8:00 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:15 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Evenings: 8:30 p.m. Matinees: 2:30 p.m.	Note times listed
<b>1</b>	New York Philharmonic, U.S.A. Conductor: Leonard Bernstein Works by Copland, Elgar, Beethoven <b>E</b>	No Performance	Programme to be announced October 1 through October 6	No Performance	World Horse Spectacular 2:30 p.m. 8 p.m. <b>LL</b> <b>EE</b>
<b>2</b>	Czech Philharmonic Orchestra Conductor: Karel Ancerl Programme to be announced <b>E</b>	Confederation Centre Company, Canada Director: Mavor Moore "Anne of Green Gables" <b>K</b>		National Theatre of Greece (North American Premiere) (in Greek) Director: Alexis Minotis Works by Sophocles and Aeschylus <b>X</b>	No Performance
<b>3</b>	No Performance	Evening <b>K</b>		Evening <b>X</b>	No Performance
<b>4</b>	No Performance	Matinee Evening <b>M</b> <b>K</b>		No Performance	No Performance
<b>5</b>	La Scala Opera of Milan, Italy (North American Premiere) Director: A. Ghiringhelli Programme to be announced <b>A</b>	Evening <b>K</b>		Evening <b>X</b>	No Performance
<b>6</b>	Evening <b>B</b>	Evening <b>K</b>		Evening <b>X</b>	Great Western Rodeo 8:30 p.m. <b>JJ</b>
<b>7</b>	Evening <b>B</b>	Matinee Evening <b>L</b> <b>K</b>	Recital: Eschenbach, Pianist, Fed. Rep. of Germany Works by Bach, Mozart, Beethoven, Brahms <b>Q</b>	No Performance	2:30 p.m. 8:30 p.m. <b>MM</b> <b>JJ</b>
<b>8</b>	Evening <b>B</b>	No Performance	Recital: Soloists of Prague, Czechoslovakia Programme to be announced <b>Q</b>	Evening <b>X</b>	2:30 p.m. 8:30 p.m. <b>MM</b> <b>JJ</b>
<b>9</b>	Evening <b>B</b>	Programme to be announced October 9 through October 14	Recital: Szeryng, Violinist Works by Bach <b>Q</b>	Evening <b>X</b>	2:30 p.m. 8:30 p.m. <b>MM</b> <b>JJ</b>
<b>10</b>	Evening <b>B</b>		Recital: Soloists of Prague, Czechoslovakia Programme to be announced <b>Q</b>	Programme to be announced October 10 through October 14	8:30 p.m. <b>JJ</b>
<b>11</b>	Evening <b>B</b>		Recital: Szeryng, Violinist Works by Bach <b>Q</b>		8:30 p.m. <b>JJ</b>
<b>12</b>	Evening <b>B</b>		Copenhagen University Choir, Denmark Programme to be announced <b>Q</b>		8:30 p.m. <b>JJ</b>
<b>13</b>	Evening <b>B</b>		Recital: Slovak Quartet, Czechoslovakia Programme to be announced <b>Q</b>		8:30 p.m. <b>JJ</b>
<b>14</b>	Evening <b>B</b>		Recital: Szeryng and Soloists of Prague Programme to be announced <b>Q</b>		2:30 p.m. 8:30 p.m. <b>MM</b> <b>JJ</b>
<b>15</b>	Evening <b>B</b>	No Performance	Northern Sinfonia, Great Britain Conductor: Boris Brott Programme to be announced <b>Q</b>	No performance	2:30 p.m. 8:30 p.m. <b>MM</b> <b>JJ</b>
<b>16</b>	Evening <b>B</b>	No Performance	No Performance	Stratford Festival Company, Canada Artistic Director: Michael Langham Programme to include "Antony and Cleopatra", Shakespeare <b>V</b>	October 16 through October 28 No Performance
<b>17</b>	No Performance	No Performance	Berlin Philharmonic Octet, Fed. Rep. of Germany Programme to be announced <b>Q</b>	Evening <b>V</b>	
<b>18</b>	Canadian Opera Company Director: Herman Geiger-Torel "Tales of Hoffmann", Offenbach with Turp, Boky, Mittlemann Conductor: Otto Werner-Mueller <b>C</b>	National Theatre of Great Britain Artistic Director: Laurence Olivier Programme to be announced <b>H</b>	Programme to be announced October 18 through October 22	Matinee Evening <b>Y</b> <b>V</b>	
<b>19</b>	"Louis Riel", Harry Somers with Bernard Turgeon Conductor: Victor Feldbrill <b>C</b>	Evening <b>H</b>		Evening <b>V</b>	
<b>20</b>	See October 18 programme <b>C</b>	Evening <b>H</b>		Evening <b>V</b>	
<b>21</b>	See October 19 programme <b>C</b>	Matinee Evening <b>J</b> <b>H</b>		Matinee Evening <b>X</b> <b>V</b>	
<b>22</b>	See October 18 programme <b>C</b>	Matinee Evening <b>J</b> <b>H</b>		No Performance	
<b>23</b>	No Performance	No Performance	Ballet Roland Petit, France Artistic Director: Roland Petit with the "Ars Nova Orchestra" Artistic Director: Marius Constant Programme to be announced <b>P</b>	Evening <b>V</b>	
<b>24</b>	The National Ballet of Canada Artistic Director: Celia Franca Performances will include: "Romeo and Juliet", Prokofiev "Swan Lake", Tchaikovsky <b>E</b>	Evening <b>H</b>	Evening <b>P</b>	Evening <b>V</b>	
<b>25</b>	Evening <b>E</b>	Evening <b>H</b>	Evening <b>P</b>	Matinee Evening <b>Y</b> <b>V</b>	
<b>26</b>	Evening <b>E</b>	Evening <b>H</b>	Evening <b>P</b>	Evening <b>V</b>	
<b>27</b>	Evening <b>E</b>	Matinee Evening <b>J</b> <b>H</b>	Evening <b>P</b>	Evening <b>V</b>	
<b>28</b>	Matinee Evening <b>F</b> <b>E</b>	Matinee Evening <b>J</b> <b>H</b>	Matinee Evening <b>Q</b> <b>P</b>	Matinee Evening <b>X</b> <b>V</b>	

PROGRAMME SUBJECT TO CHANGE.

ALL TIMES LISTED ARE EASTERN DAYLIGHT SAVING TIME.

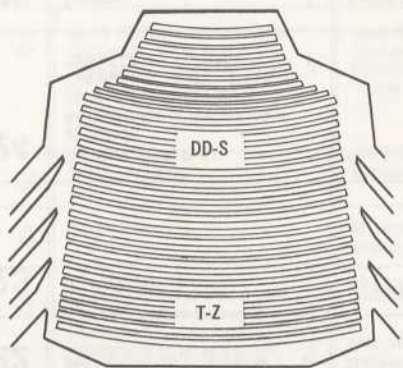
**SALLE WILFRID-PELLETIER**

PARTERRE

ORCHESTRA

RANGÉES ROWS	TICKET PRICES			PRIX DES BILLETS				
	A	B	C	D1	D2	E	F	G
DD-S	20.00	15.00	12.00	10.00	8.50	7.50	5.50	4.50
T-Z	15.00	12.50	10.00	8.50	7.50	6.50	4.50	3.50

SCÈNE - STAGE



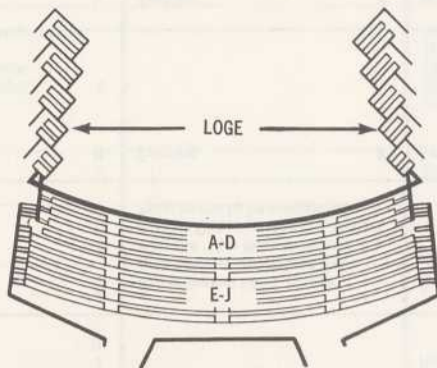
**SALLE WILFRID-PELLETIER**

CORBEILLE (1er BALCON)

1st BALCONY

RANGÉES ROWS	TICKET PRICES			PRIX DES BILLETS				
	A	B	C	D1	D2	E	F	G
LOGE	20.00	15.00	12.00	10.00	8.50	7.50	5.50	4.50
A-D	20.00	15.00	12.00	10.00	8.50	7.50	5.50	4.50
E-J	15.00	12.50	10.00	8.50	7.50	6.50	4.50	3.50

SCÈNE - STAGE



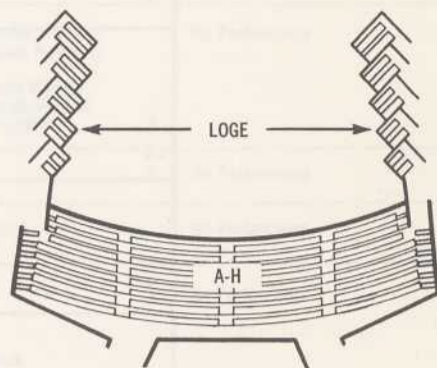
**SALLE WILFRID-PELLETIER**

MEZZANINE (2ième BALCON)

2nd BALCONY

RANGÉES ROWS	TICKET PRICES			PRIX DES BILLETS				
	A	B	C	D1	D2	E	F	G
LOGE	20.00	15.00	12.00	10.00	8.50	7.50	5.50	4.50
A-H	12.50	10.00	7.00	7.00	6.50	5.50	3.50	3.00

SCÈNE - STAGE



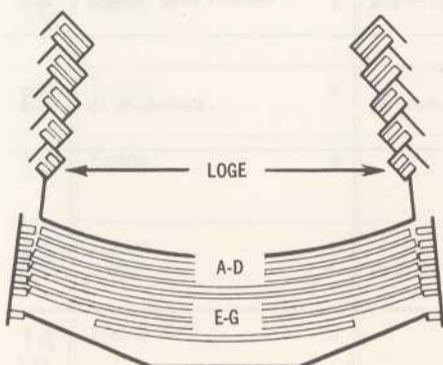
**SALLE WILFRID-PELLETIER**

3ième BALCON

3rd BALCONY

RANGÉES ROWS	TICKET PRICES			PRIX DES BILLETS				
	A	B	C	D1	D2	E	F	G
LOGE	15.00	12.50	10.00	8.50	7.50	6.50	4.50	3.50
A-D	8.50	7.50	5.00	5.00	4.50	3.50	2.50	2.50
E-G	6.00	5.00	4.00	4.00	3.50	2.50	2.00	2.00

SCÈNE - STAGE



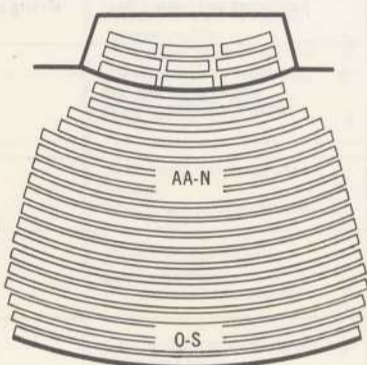
**THÉÂTRE MAISONNEUVE**

ORCHESTRE

ORCHESTRA

RANGÉES ROWS	TICKET PRICES			PRIX DES BILLETS		
	H	J	K	L	M	
AA-N	7.50	6.50	5.50	4.50	3.50	
O-S	6.50	5.50	4.50	3.50	2.50	

SCÈNE - STAGE



**THÉÂTRE MAISONNEUVE**

1er BALCON

1st BALCONY

RANGÉES ROWS	TICKETS PRICES			PRIX DES BILLETS		
	H	J	K	L	M	
A-E	6.50	5.50	4.50	3.50	2.50	

SCÈNE - STAGE



**THÉÂTRE MAISONNEUVE**

2ième BALCON 2nd BALCONY

RANGÉES ROWS	PRICES				PRIX	
	H	J	K	L	M	
A-C	5.50	4.50	3.50	2.50	2.00	
D-E	4.50	3.50	2.50	2.00	1.50	

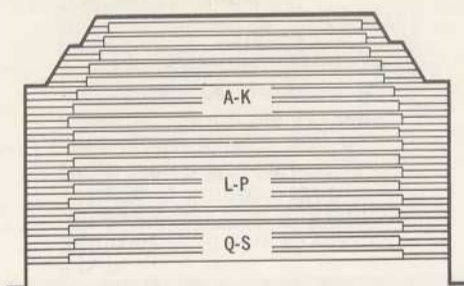
SCÈNE - STAGE



**THÉÂTRE PORT-ROYAL**

RANGÉES ROWS	PRICES				PRIX
	N	P	Q	R	S
A-K	6.50	5.50	4.50	3.50	2.00
L-P	5.50	4.50	3.50	2.50	1.50
Q-S	4.50	3.50	2.50	1.50	1.00

SCÈNE - STAGE



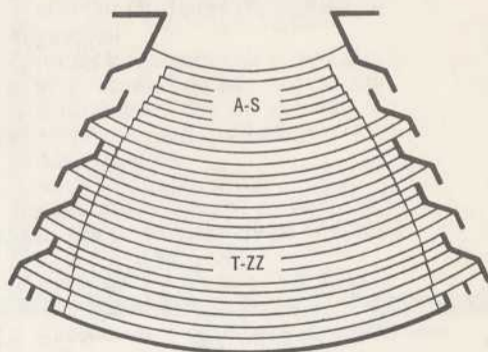
**EXPO-THÉÂTRE**

ORCHESTRE

ORCHESTRA

RANGÉES ROWS	PRICES					PRIX
	T	V	X	Y	Z	ZZ
A-S	7.50	6.50	5.50	4.50	4.00	3.50
T-ZZ	6.50	5.50	4.50	3.50	3.00	2.50

SCÈNE - STAGE



**EXPO-THÉÂTRE**

BALCON

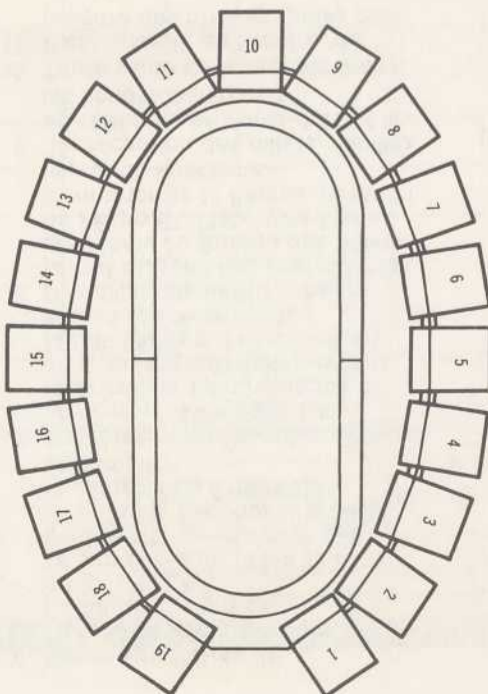
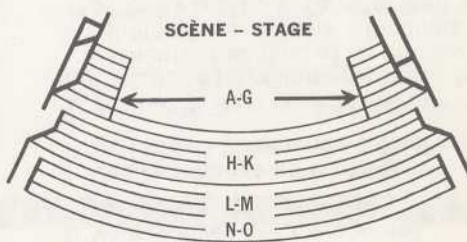
BALCONY

RANGÉES ROWS	PRICES					PRIX
	T	V	X	Y	Z	ZZ
A-G	7.50	6.50	5.50	4.50	4.00	3.50
H-K	6.50	5.50	4.50	3.50	3.00	2.50
L-M	5.00	4.00	3.50	2.50	2.00	1.50
N-O	3.50	2.50	2.50	2.00	2.00	1.50

N.B.: FESTIVAL DU FILM.  
F-1: 2.00, 2.50, 3.00.  
F-2: TOUS LES BILLETS 1.50.

NOTE: FILM FESTIVAL.  
F-1: 2.00, 2.50, 3.00.  
F-2: ALL TICKETS 1.50.

SCÈNE - STAGE



AUTOSTADE		AUTOMOTIVE STADIUM	
SECTIONS BB 4-5-6-7 13-14-15-16 3-4-9-10-11 11-12-13 1-2-18-19	5.00 4.00 3.00	SECTIONS CC 4-5-6-7 14-15-16 3-7-13-17 18-19-10-11	5.00 4.00 3.00
SECTIONS FF 7-8-9-10-11 11-12-13 4-5-6-7 14-15-16 1-2-3-17 18	4.50 3.50 3.00	SECTIONS GG 4-5-6-7 14-15-16 3-7-13 1-2-12 18-8-10-11	4.00 3.00 2.00
SECTIONS KK 3-4-9-10-11 11-15-17 2-5-8-12 15-18 1-6-7-13 14-19	3.50 2.50 2.50 1.50	SECTIONS LL 4-5-6-7 14-15-16 3-7-13 1-2-12 18-8-10-11	3.00 2.00 2.00
SECTIONS MM 3-4-5-6-7 14-15-16-17 1-2-7-8 12-13-18-19	3.00 2.00	SECTIONS HH 7-8-9-10-11 11-12-13 4-5-6-7 14-15-16 1-3-17-18	4.00 3.00 2.00
SECTIONS NN 4-5-6-7 14-15-16 1-2-7-8 12-13-18-19	3.00 2.00	SECTIONS JJ 3-4-5-6-7 14-15-16-17 1-2-7-8 12-13-18-19	3.50 2.50
		SECTIONS EE 4-5-6-7 14-15-16 3-7-13 1-2-3-10 11-18-19	4.50 3.50 2.50



# *The World Festival*



PROGRAMME OF PERFORMING ARTS AND ACTIVITIES

expo67 

MONTREAL CANADA

THE UNIVERSAL AND INTERNATIONAL EXHIBITION OF 1967  
MONTREAL, CANADA APRIL 28 - OCTOBER 27, 1967