

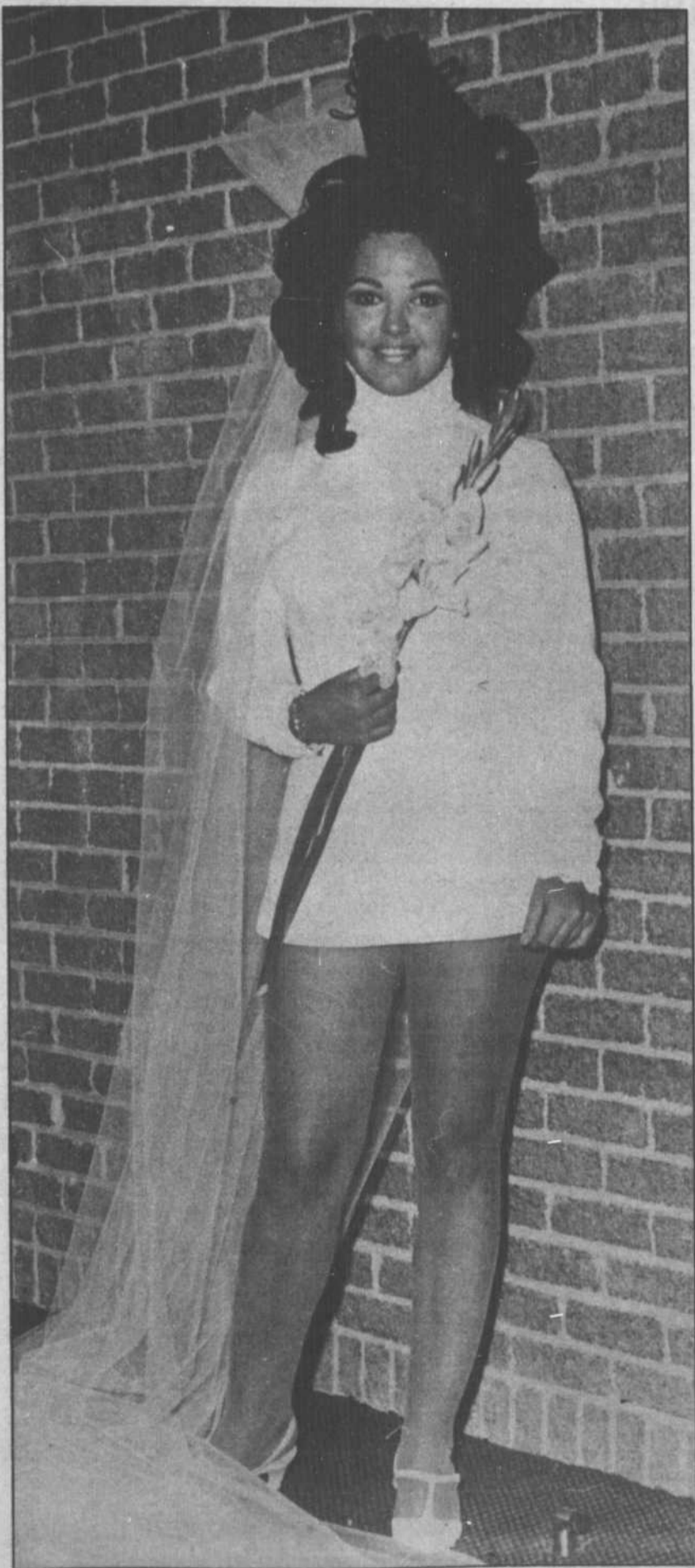
'A mon MARIAGE, VOICI LA ROBE QUE JE PORTERAI!'



VOL. XXVIII No 45 20¢ E.-U. 25¢
MONTREAL, 30 septembre 1967

declare

MICHÈLE RICHARD



Au Bar du Music-Hall

Jenny Rock éclate en sanglots. Son gérant essaie de la consoler... mais en vain!

Le DERNIER
spectacle de
JENNY ROCK
s'est terminé par une
CRISE de LARMES

(VOIR PAGES 4 ET 5)

Voici la **MINI-ROBE** qu'é



MICHELE RICHARD a fait sensation avec cette mini-robe à la présentation des créations des coiffeurs les plus expérimentés du Canada...

MICHELE RICHARD À SON MARIAGE!

"Je viens de choisir ma robe de mariée!" C'est ce que nous déclarait Michèle Richard, mardi dernier, à la suite d'une convention des coiffeurs du Canada. Nous lui avons alors demandé ce que venaient faire des coiffeurs dans le choix de sa robe de mariée.



EDITE PAR TELEMONDE INC.



REDACTEUR EN CHEF: CLAUDE CHARRON

LA REDACTION: LOUISE SAVOIE
MICHEL GIROUARD
DIANE VERMETTE
GUY DAVID
ANNE LAROCHE
PIERRE SCHNEIDER

GRAPHISTE: MYRIAM THERRIEN

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE: MICHEL
BENARD

DIRECTEUR DE LA PUBLICITE: PIERRE LARIVIERE

ADMINISTRATION: 4274 Papineau, suite 201 - Tél.: 527-3161

ABONNEMENTS: \$10.00 par année, \$5.00 pour 6 mois, \$2.50 pour 3 mois,
20¢ le numéro. Etats-Unis 25¢
Abonnements Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc.,
Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries
Dynamiques Inc., Tél.: 384-9352

Imprimé par Imprimerie Montreal Offset Inc. 148 Port-Royal O. Montréal
381-8541

BUREAU A PARIS M. Henri-Paul Péladeau, directeur 22 avenue de l'Opéra,
Paris 1er, France, Tél.: OPÉRA 49-54

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi
comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: - MESSAGERIES DYNAMIQUES INC. Tél.: 384-9352

UNE ROBE magnifique en
PERCALE, le voile est en
mousseline tergal...
en somme ce qu'il y a
de plus luxueux pour
la jeune mariée!

u e portera RICHARD

JE NE POUVAIS LAISSER PASSER CETTE CHANCE!

"Eh bien, c'est assez compliqué, dit-elle. Voici ce qui est arrivé. Depuis 5 ans je me fais coiffer par Jean-Claude Quevillon, un spécialiste. Celui-ci m'avait demandé de présenter une de ses créations à ce congrès de coiffure. C'est avec plaisir que j'ai accepté. Mais dans une convention de coiffure, vous savez que c'est une coutume que la dernière personne à présenter sa création doit porter une robe de mariée. C'EST CE QUE J'AI FAIT ET JE NE LE REGRETTE PAS PUISQUE LA ROBE DE MARIEE QUE J'AI PORTEE M'A TELLEMENT PLU QUE, MAINTENANT, ELLE EST A MOI. Et je la porterai le jour de mon mariage. C'est un modèle qui me convient. Il est jeune, dans le vent. Enfin, je ne pouvais laisser passer cette chance."

UN PLACEMENT POUR PLUS TARD?

Comme vous le devinez, nous lui avons tout de suite demandé si elle avait l'intention de se marier d'ici peu

et... avec qui, mais Michèle nous a bien précisé qu'il n'était pas du tout question de mariage pour elle pour le moment. "Je ne pouvais m'empêcher de me la procurer, répète-t-elle, car je n'aurais pas eu l'occasion d'en trouver une aussi jolie!"

Eh bien, que pensez-vous de ça? Une jeune fille qui achète sa robe de mariée sans projet de mariage?

Chose certaine, nous pouvons facilement deviner que Miss Radio TV '67 a bel et bien l'intention de se marier. Et nous la comprenons bien. Toute femme a besoin de cet être cher qui vous permet d'accepter toutes les difficultés et les problèmes de la vie. Et nous savons que Michèle en a besoin.

Et ce besoin, elle veut le combler. Parce que Michèle Richard veut être heureuse. Et actuellement, elle n'est peut-être pas heureuse de la façon qu'elle le voudrait car il lui manque quelque chose, ce quelqu'un qui saura la faire chanter avec émotion, avec chaleur et ainsi lui donner ce courage qui permet à tant de femmes de résister à la vie.

Michèle Richard, nous vous souhaitons tout le bonheur que votre présence nous apporte.

CLAUDE CHARRON



DEPUIS 5 ans, Michèle se fait coiffer par un expert Jean-Claude Quevillon qui a présenté cette création à l'hôtel Bonaventure à la Convention des Coiffeurs du Canada.

Mai oui! C'est le dos de la future mariée. Vous pouvez même voir sa petite culotte en dentelle que la séparation arrière de la robe nous fait voir...!

Robol
Une ou deux
ROBOL ce soir -
effet demain matin
CONSTIPATION



Mme A. CHOQUINARD D.E.C.V.
directrice

Clinique pour l'ACNE et RAJEUNISSEMENT

DE BETTE KNOWLTON enrg.

Etablie depuis 6 ans à la même adresse,
ayant à son actif des milliers de guérisons.

TRAITEMENT EXCLUSIF pour HOMME et FEMME

COUPEROSE
NETTOYAGE DE LA PEAU
BOUTONS, CICATRICES
TACHES BRUNES
RAJEUNISSEMENT

La clinique est ouverte tous les
jours de 10h. a.m. à 8h. p.m.
le samedi de 10h. a.m. à 3h. p.m.

Spécialités:
ACNÉ

Le coût du traitement
est le même depuis 6
ans soit \$10.00 in-
cluant les médica-
ments ou les crèmes à
appliquer à la maison.

Visitez notre clinique ou téléphonez-nous - Consultation gratuite

POUR LES GENS DE L'EXTERIEUR

La clinique vous offre les mêmes traitements par la poste: N'hésitez pas à nous écrire, nous
vous les ferons parvenir C.O.D. \$10.00 chacun.

2194 EST, SHERBROOKE, MONTREAL
(coin Parthenais) arrêt d'autobus en face tel.: 522-7232

30 septembre 1967, TELE-RADIOMONDE /3

30

30

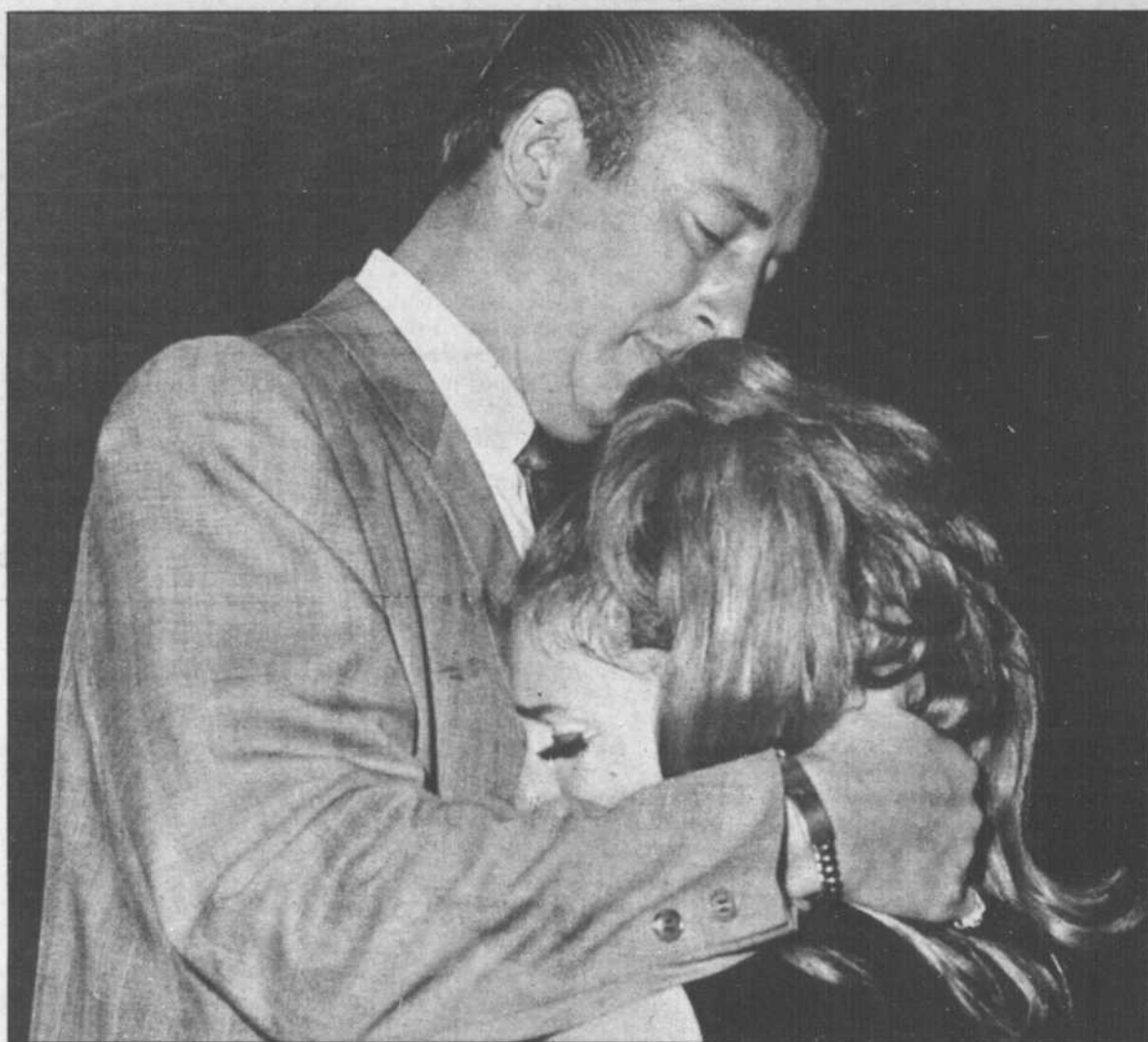
30

JENNY ROCK ABANDONNE

PLEUR



ELLE a donné le meilleur d'elle-même à ce dernier spectacle . . . nous nous en souviendrons longtemps!



Elle se réfugie dans les bras de son protecteur, Ziggie Wiseman . . . Elle ne peut se rendre encore à l'évidence qu'elle abandonne vraiment sa carrière!

Les compagnies canadiennes du disque

**DORVAL
FRANCE-CANADA
RUSTICANA**

ont le plaisir d'annoncer
leur grand concours
"DONNEZ-MOI MA CHANCE"

Ce concours a pour but de découvrir de nouvelles vedettes du disque. Les auditions auront lieu tous les dimanches à 2h. p.m. au LE BARON, 6411 Boul. Gouin ouest.

La grande finale aura lieu le dimanche 15 octobre.

La personne gagnante enregistrera pour les compagnies mentionnées ci-haut et bénéficiera d'une très grande promotion à travers toute la province, t.v., radio, spectacle etc.

M. Roger Miron, compositeur et président de "Rusticana" sélectionnera un jury compétent afin de choisir le ou la gagnante lors de la grande finale.

Toute personne ayant un talent comme chanteur, instrumentiste, groupe vocal ou instrumental, auteur-compositeur, est admise à ce concours.

**POUR INFORMATION, APPELEZ
Pierre Stéphane Tél: 279-8676**

GINETTE SAGE ET LOS TRES COMPADREZ CHANTENT LE MEXIQUE!

C'est dans les magnifiques bureaux de l'Office du Tourisme Mexicain que la Compagnie de dis-



Ginette Sage entourée des Los Tres Compadres présentent leur nouveau microsillon "Envoyée au Mexique".

ques R.C.A. Victor recevait en l'honneur de Ginette Sage et des Los Tres Compadres dernièrement. Ces artistes viennent de lancer sur le marché un microsillon réunissant de très jolies chansons mexicaines, anglaises et françaises, mais interprétées sur un rythme mexicain. Ce "mariage" entre le Trio et Ginette Sage est fort agréable et la qualité de leurs voix s'allie admirablement bien.

A cette occasion, le Bureau Général du Tourisme Mexicain a remis un souvenir tangible du Mexique à Ginette, un diplôme honorifique aux Los Tres Compadres et une médaille d'argent, à chacun.

AND ONNE SA CARRIÈRE EN RANT!

C'était son dernier spectacle! Et elle s'en rappellera toute sa vie. Des centaines de personnes l'ont applaudie le 17 septembre dernier au Bar du Music-Hall. Jenny Rock a présenté le meilleur spectacle de toute sa carrière, aux dires des spectateurs.

La petite Jenny s'est donnée toute entière à son dernier spectacle. Elle a mis le rythme maximum dans ses chansons yéyé et l'émotion la plus forte dans ses interprétations sentimentales.

Le drame d'une artiste qui abandonne le public qui l'a tant choyée!

C'est dur! Dur de laisser les milliers de gens qui nous ont fait vivre durant plusieurs années. Dur aussi de laisser celui qu'on aime. Et Jenny Rock aime son public. Elle l'aimait plutôt; puisqu'il faut maintenant parler au passé car la décision de la jeune chanteuse est irrévocable... ELLE RETOURNE AUX ETUDES.

Il serait difficile pour elle de revenir plus tard sur sa décision car un artiste qui

abandonne son public un certain temps peut difficilement le reconquérir. Et Jenny le sait et il n'est pas question pour elle de retour probable.

Devant les spectateurs attentifs qui assistaient à sa dernière apparition en public, ELLE A ECLATÉ EN SANGLOTS. Elle a pleuré comme une petite fille qui ne peut se résigner à quitter quelqu'un qu'elle aime.

Comment voulez-vous qu'une chanteuse ne pleure pas en abandonnant celui pour qui elle s'est tant donnée. Nous la comprenons bien.

Est-il possible qu'une artiste agisse de la sorte en quittant ce métier. Certains diront, IMPOSSIBLE! Parce qu'ils s'imaginent que les artistes ne croient pas en ce qu'ils font ou tout simple-

ment qu'ils ne font pas d'efforts pour améliorer leur présentation. Eh bien! Ceux-là ont ici un exemple frappant de la sincérité d'une jeune vedette qui a fait un choix. Une décision irrévocable, définitive.
Adieu, Jenny!

C. CHARRON



UN GROS SACRIFICE! Une carrière qui s'efface. On comprend facilement les larmes de Jenny. Son gérant essaie en vain de la consoler. Il y parviendra peut-être car Jenny réalisera plus tard qu'elle a pris une bonne décision.

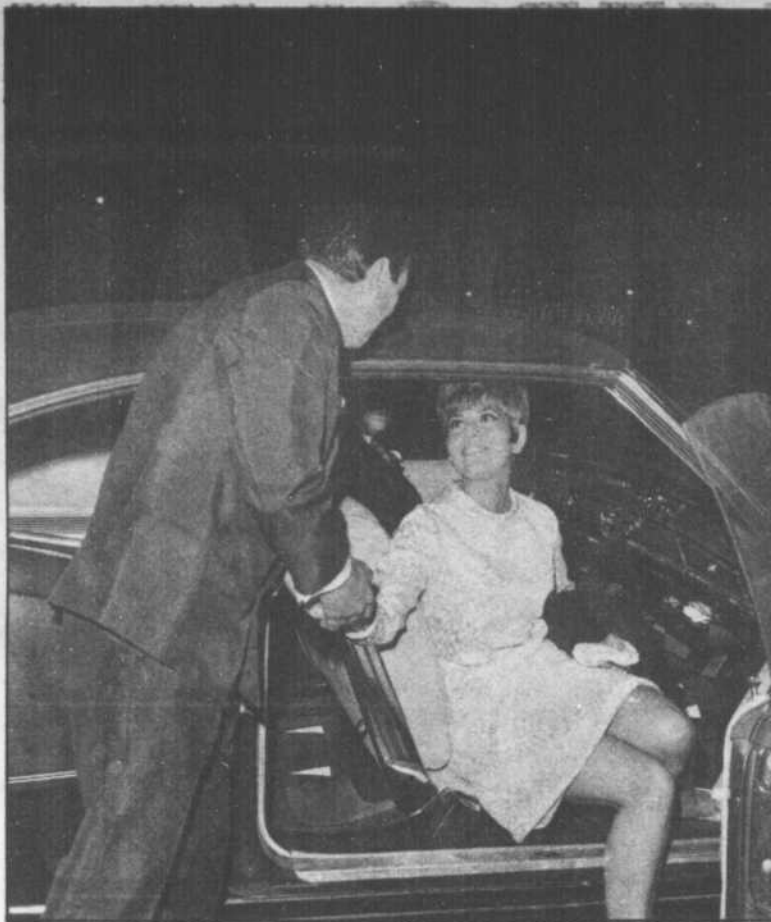


Le Bar du Music-Hall était plein à craquer ce soir-là. "Jamais, nous a rapporté le gérant de ce cabaret, un artiste n'a remporté autant de succès et de sympathie du public."



Jenny est repartie avec un souvenir qu'elle conservera toujours. On lui a offert un microsillon lui rappelant tous les succès qu'elle a connus.

C'est magnifique!
CKVL FM
96.9 Mcs.



Une FÊTE EXPLOSIVE

de la VIE ARTISTIQUE

de MARGOT LEFEBVRE

◀ MARGOT LEFEBVRE à son arrivée à la GRANDE HERMINE. Guy Roger agit en bon gentleman en lui ouvrant la portière de l'auto!

MARGOT LEFEBVRE c'est tout un roman... un roman de quinze ans! Conscients de cette constatation et désireux de la marquer par quelque chose d'historique, parents, amis, patrons et tous ceux qui aiment MARGOT, se sont réunis le 18 septembre pour fêter sous le signe de l'allégresse, le 15^{ème} anniversaire de la trépidante vie artistique de notre belle MARGOT.

Cela s'est passé sur le bateau historique "LA GRANDE HERMINE" toute la colonie artistique était là représentée par des noms aussi prestigieux que réclamés tels ceux de MICHEL LOUVAIN, CLAUDE STÉBEN, PIERRET BEAU-CHAMP, LOULOU LA PUCE... .

En plus de tous ces artistes, il y avait aussi des fleurs, beaucoup de fleurs. Sur la scène, une photo géante de MARGOT trônait et chacun pouvait apprécier à loisir, le gracieux et éternel sourire de MARGOT.

Le spectacle qui suivit dura plus de trois heures, il fut animé par les chansons de MARGOT et permit de mettre en vedette non seulement les artistes présents, mais également, son jeune frère qui débutait... comme chanteur.

Dans la salle c'était plein à craquer! On s'est beaucoup amusé et pour clore tout cela, un sympathique chèque de \$1000. fut remis à MARGOT LEFEBVRE.

ANNE LAROCHE

Le Canada français 'jeune' se retrouve à Radio-Canada.



Bobino, du lundi au vendredi à 16h.

regardez bien regardez

Que tu aies quatre ans, douze ans, seize ans ou vingt ans, tu trouveras ton émission à Radio-Canada.



6/ TELE-RADIOMONDE, 30 septembre 1967



MARGOT LEFEBVRE, le chèque à la main, déclare: "Je sens que cette semaine, je vais bien travailler".

CE jour marque le 15^e ANNIVERSAIRE

MIQUE FEBVRE



◀ GUY ROGER, lui remettant un petit chèque de . . . \$1,000.



Bien sûr MICHEL LOUVAIN était de la fête, et pour rien au monde, il ne l'aurait manquée.



Un des premiers à se rendre à la fête: le frère de Margot.



◀ Tout le monde paraissait content, en particulier, sa mère, à gauche, semblait heureuse et fière de sa fille qui était la cible de tant de gentillesse et d'amitié.

CKAC/73

LA STATION ADULTE

La plus belle musique
Les invités les plus qualifiés
Les animateurs les plus compétents
Les grandes vedettes de chez nous... d'ailleurs
Les informations les plus complètes et les plus rapides

CKAC

la radio de bon goût
célèbre son

QUARANTE-CINQUIÈME ANNIVERSAIRE

30

30

30

TOUT le MONDE y PASSE...

Texte: Diane VERMETTE

Jean-Pierre Coallier, bon uniquement comme réveil-matin!

On a souvent parlé contre Jean-Pierre Coallier... à savoir qu'il s'enlisait dans la facilité... qu'il se fiait peut-être un peu trop à son talent de baratineur. De fait, il était très difficile d'admettre les "salades" que nous passait sur l'écran, cet animateur du Canal 10. Bien curieusement, j'ai remarqué, que si on trouvait Jean-Pierre Coallier mauvais au superlatif dans ses émissions, il n'en était pas de même de son programme du matin... A cette émission, il n'est peut-être pas parfait, mais son style convient très bien à son rôle de "réveil-matin". Les blagues que nous trouvons du plus mauvais goût le soir nous en rions au réveil et Jean-Pierre Coallier a le don de nous prédisposer à une journée de travail. En l'écoutant, on a l'impression que tout sera facile, que tout marchera sur les roulettes... On oublie les tracas qui nous attendent et on boit son café en respirant d'aise. Peut-être

Jean-Pierre Coallier n'est-il bon que comme réveil-matin! Dans ce cas, on devrait exploiter à fond ce talent chez lui... et je trouve que c'en est un! Car tous ceux qui font des émissions tôt le matin, vous diront qu'il est très difficile de retenir l'attention des gens, quand ils sont à moitié endormis. Jean-Pierre Coallier le fait!



Jean-Pierre Coallier un homme qui n'a pas de talent le soir, mais en a à revendre le matin.



Pourquoi Paul Hébert a-t-il accepté un rôle dans Les Belles Histoires? Pourquoi d'autres comédiens d'excellent calibre, ont-ils aussi accepté?

Les Belles Histoires, un martyr pour les bons comédiens

Il y a belle lurette que je n'écoutais plus les "Belles Histoires des Pays d'en Haut" à cause de goûts d'exigences personnelles. La semaine dernière, je me suis laissée aller à la curiosité car un comédien que j'admire était dans la distribution: Paul Hébert... C'est déplorables! Ici, je ne m'attaque

pas aux comédiens de ce téléroman qui à mon avis, réussissent un véritable tour de force en rendant un texte aussi pauvre... je m'attaquerai à l'auteur Claude Henri-Grignon et au Canal 2. D'accord l'émission prend fin en février, mais ce n'est pas une raison pour nous faire supporter des longueurs inexplicables chez des gens qui apparemment ont de l'expérience, et surtout un texte qui frôle le ridicule. Le texte est banal, sans fond, sans aucune recherche au niveau des idées. Sans avoir eu l'idée des artistes qui travaillent sur ce texte et doivent l'interpréter, je me mets à leur place et je me dis que ce doit être un véritable martyr.

Il arrive aux "Belles Histoires" ce qui arrive aux émissions qui ont, pendant un certain temps une cote d'écoute plus qu'appréciable... le public gagné, on ne fait plus aucun effort. Je me demande encore comment des comédiens comme Paul Hébert, René Caron, Jean-Pierre Masson et tant d'autres, dont je respecte le talent, peuvent accepter de travailler ainsi, sans pro-



Gilles Pellerin, un comique de plus à Télé-Métro!

tester. J'ai eu beaucoup de respect pour le talent de Claude-Henri Grignon, mais je crois que maintenant il doit prendre sa retraite... pour que nous gardions un bon souvenir de lui... Quant à Radio-Canada, elle devrait réfléchir par deux fois avant de remettre certaines émissions dans une nouvelle programmation.

A l'Autostade, du 17 septembre au 1er octobre

La Grande Cavalcade



avec ses 240 chevaux, ses fanfares, ses numéros équestres et les plus habiles écuyers du monde.

Le Peloton de Cavalerie du Roi Georges VI, arrivant d'Angleterre avec 109 hommes, 53 chevaux et 7 pièces d'artillerie. La Fanfare de la Gendarmerie Royale du Canada. Le Carrousel Musical de la Gendarmerie Royale du Canada, célèbre pour ses numéros de précision équestre. La Fanfare de la Gendarmerie Royale de la Barbade, avec un peloton à cheval, sa musique et ses manœuvres. Le numéro Equestre de Cuneo—Le Peloton Warvell—Le Peloton Anderson et ses pur-sang dressés à la perfection, faisant la parade. Les chevaux Morgan du Vermont, avec les Splendides Carrosses "Bienvenue". Christilot Hansen, l'étoile olympique canadienne, médaille d'or du dressage.

et en attraction spéciale **Wayne Newton**

En soirée: 20 h. Matinées les samedis et dimanches: 14h.30.
PRIX: \$3.00, \$2.00, \$1.00. En vente au Guichet du Festival Mondial, Place Ville-Marie, à l'Autostade, à Canadian Concerts and Artists—1822 ouest, Sherbrooke, et sur l'emplacement de l'Expo.

IMPORTANT: Si vous avez déjà acheté vos billets aux prix antérieurs, demandez qu'on vous rembourse la différence au Guichet du Festival Mondial, Place Ville-Marie, et à l'Autostade.

expo67 **Festival Mondial**
DES SPECTACLES

8/ TELE-RADIOMONDE, 30 septembre 1967

MINI - NOUVELLES SUR

Un projet d'émission à Radio-Canada qui n'aboutit pas!

Nous apprenions dernièrement que Pierre Petel de Radio-Canada avait demandé à Claude Landré de préparer un projet d'émission dans un style complètement nouveau, qui serait du jamais vu à Radio-Canada. Plusieurs autres fantaisistes se sont mis sur le projet, dont Jean Rafa qui a fait la "finission"... Le projet de l'émission a été présenté il y a de cela quelques semaines... pourtant, depuis, aucune réponse et la nouvelle émission devait entrer dans le cadre de la programmation de cette saison. Apparemment le projet serait encore à l'étude... on étudie la valeur de bonhommes qui ont fait leur preuve comme fantaisiste au niveau de l'imagination et de la création.

Défaitiste, Claude Landré commence à se demander ce qui adviendra du projet qui leur a coûté tant d'efforts... il commence aussi à se demander si la télévision française ne craindrait pas les idées avant-gardistes... Pourtant c'est ce que Radio-Canada leur avait demandé!



Claude Landré se retrouvera-t-il le bec à l'eau à cause du retard de Radio-Canada?



Le Père Ambroise se voit accueillir au Canal 10... du moins il a une promesse.

Le père Ambroise à Télé-Métropole

A la suite du renvoi du Père Ambroise de Radio-Canada, le Canal 10, en la personne de M. Robert l'Herbier, aurait ouvert ses bras au prêtre de la colonie artistique. Il aurait promis au Père Ambroise qu'au mois de janvier, il aurait une proposition à lui faire... Le Père Ambroise attend donc, mais malgré la situation difficile où il se trouve, il n'est pas prêt à accepter n'importe quoi... Mais comme il nous le disait si bien... "Un canal ou l'autre"... pourvu qu'il puisse exercer son ministère comme il l'entend. Espérons que nous reverrons très bientôt le Père Ambroise à la télévision, grâce au canal 10.

Gilles Pellerin est-il plus drôle que Jean Coutu?

Vous avez tous remarqué un changement à Télé-Métro. Un nouveau venu... Gilles Pellerin, qui maintenant fait les blagues à la place de Jean Coutu. Gilles Pellerin a toujours eu une réputation de comique irrésistible. Il n'a même pas besoin de parler pour qu'on éclate de rire. Personnellement je trouve l'idée de le faire venir à Télé-Métro, excellente. Non pas que Jean Coutu soit exécrable. Au contraire... il s'adaptait très bien à ce travail. Mais je ne crois pas qu'il ait le tempérament pour ce genre de boulot. De plus vis-à-vis du public, vis-à-vis des femmes surtout, Jean Coutu n'est pas un comique... C'est l'homme sérieux, calme qui charme tout en étant sérieux... c'est l'homme qui a une belle voix et qu'on voit très mal déguisé... Jean Coutu est un homme qui peut tout faire parce qu'il est comédien... mais le public lui a construit une personnalité et Gilles Pellerin est beaucoup plus à la place dans les "gags"... Ainsi chacun garde un caractère bien typique, bien différent et personne je crois n'aura à s'en plaindre.

PAOLO NOËL S'ACHÈTE UNE VIEILLE MAISON DE 200 ANS!

Par Diane Vermette

Depuis très longtemps, Paolo Noel rêvait d'une vieille maison dont personne ne voudrait mais qui ferait son bonheur. Il a enfin déniché "l'oiseau rare", près de Be-loeil... une maison vieille de 200 ans et que le propriétaire n'arrivait pas à vendre. Paolo Noel est venu au bon moment et il sera très bientôt dans sa grande maison!

A 38 ans, Paolo Noel a donc tout pour être heureux: une femme, un gosse, son bateau et maintenant sa vieille maison.

L'artiste a promis que lorsque tout serait aménagé, il ferait une de ces fêtes dont on se souviendrait longtemps. Nous attendons donc que la promesse de Paolo se réalise et nous souhaitons bons rêves à toute la famille sous un nouveau toit...



Paolo Noel réalise un autre de ses rêves!

La critique de la semaine

Claude Blanchard n'est pas sorti du cabaret

Mardi soir 12 septembre, au canal 10, Claude Blanchard ne m'a pas fait rire du tout. Qu'il ait du talent au cabaret, on ne le discutera pas, mais la télévision est devenue plus exigeante et son public plus difficile que celui des cabarets. Des remarques comme: "Lui il ne vient pas de France" - remarque que fit Blanchard au début de l'émission en parlant du chef d'orchestre - n'intéressent plus personne. Au moment où Monsieur Blanchard projetait son absence d'imagination en guise d'ironie, notre Ministre des Affaires culturelles Monsieur Jean Noel Tremblay, dans son discours de clôture à la Biennale de la langue française, parlait des bienfaits de la langue de Molière. Dans le discours du ministre, il fut même question d'améliorer le langage écrit et parlé des organes de publicité. Ainsi, il eut été plus opportun pour Monsieur Claude Blanchard - et surtout plus approprié - qu'en guise d'"ironie" il eut celle de faire remarquer à ses commanditaires que le mot "Hovercraft" n'a rien à faire dans un programme de télévision de langue française: et que c'est le mot "aéroglysseur" qu'il faut employer, uniquement celui-ci.

C'est à croire que, tout comme Monsieur Claude Blanchard, les commanditaires de son émission

n'étaient pas très au courant du discours de Monsieur Jean-Noel Tremblay. Pourtant il n'est pas impossible qu'un jour qui n'est pas loin le mot "aéroglysseur" fasse vendre plus d'essence que le mot "Hovercraft"! Ceci dit, l'ensemble de l'émission fut d'un goût douteux. Je tiens comme exemple ce déshabillage de la jeune mariée, qui aurait dû être une jolie scène subtilement épicée; ce fut un spectacle assez grotesque et parfaitement déplacé. En effet, je vois mal un jeune marié, déchaussant sa jeune épouse, et allant respirer l'escarpin de celle-ci avec dédain... Un homme galant s'abstient d'un tel geste

évidemment. Bref l'humour est difficile et il ne faut surtout pas confondre "amour" et "tambour"! Il ne faut pas davantage confondre la détente spontanée d'un professionnel et le laisser-aller d'un comédien mal dirigé. En fait, plus j'y pense et plus je crois que le réalisateur de l'émission fut le premier coupable car si une faute de goût assez grave peut à la rigueur s'accepter chez un artiste mal conseillé, elle est inacceptable chez un metteur en scène ou chez un réalisateur. Reste à savoir qui fait la loi dans une telle émission... le réalisateur ou le commanditaire?

Guy LESSONINI



La télévision conduit Réal Giguère au Cinéma

Réal Giguère avait déjà fait l'expérience d'un premier film avec "Cain" qui avait été présenté au Théâtre Saint-Denis. Il faut croire que la télévision est un tremplin pour Réal Giguère puisque celui-ci nous lançait cette phrase la semaine dernière: "Je vais tourner un nouveau film"... Nous n'avons pu avoir d'autres détails parce que tout n'est pas encore fixé. Mais un jour, si tout va comme ça, Réal Giguère nous annoncera peut-être qu'il quitte la télévision... pour le cinéma.

Texte: Diane VERMETTE



Réal Giguère délaissera-t-il la télévision?

NOS ECRANS

Jacques Desbaillets au réseau anglais de Radio-Canada

Saviez-vous que Jacques Desbaillets travaillait depuis plusieurs années pour le réseau anglais de Radio-Canada. Grâce à sa connaissance parfaite de l'anglais, Jacques Desbaillets a pu s'imposer autant à la télévision anglophone qu'à la télévision francophone. Donc, répétons-le, depuis plusieurs années il compose les textes anglais de l'émission "Canada Magazine", au Canal 6. L'animateur de Télé-Métro n'est pas un homme qui parle beaucoup de lui-même, mais nous ignorions qu'il avait autant de ressources insoupçonnées. Jacques Desbaillets a même fait pendant un certain temps de la réalisation. Si vous écoutez "Canada Magazine" eh bien dites-vous que tout ce que vous entendez, c'est l'oeuvre de Jacques Desbaillets.



Jacques Desbaillets, aussi à l'aise à la télévision anglaise qu'à la télévision francophone.

Les Cyniques font des projets pour la télévision!

Les Cyniques ne sont pas au bout de leur boulot. Tout en faisant la pluie et le beau temps dans les salles de spectacle de la Belle Province, ils lorgnent vers la télévision. C'est ainsi que nous avons appris qu'ils avaient de "gros" projets. Malheureusement, comme avec tous les projets... ils n'ont pu nous donner des détails, craignant qu'en dévoilant le projet, tout tombe à l'eau. Nous attendrons donc!

GRAND CONCOURS!

GAGNEZ



cette
MOTOCYCLETTE
ou ce
"SCOOTER"



QUOI FAIRE
POUR Y
PARTICIPER?

Procurez-vous le journal

PHOTOVEGETTES

Découpez-y le coupon de la page 8. Ainsi vous aurez peut-être la chance de gagner ces superbes prix offerts par le journal des jeunes à l'occasion du retour en classe... La motocyclette ou le "scooter" sont de marque JAWA, 125cc.

37 GAGNANTS EN TOUT

Dès cette semaine, procurez-vous

PHOTOVEGETTES

Bonne chance!

MURIEL MILLARD

retentit
de succès
en succès



LISEZ

MURIEL MILLARD SE RACONTE

vous trouverez
plus de 120 photos
illustrant son enfance
jusqu'à aujourd'hui

Découpez et postez

50¢

plus 10¢ de frais

**LES SUCCÈS
POP**

LES EDITIONS DES SUCCES POPULAIRES
4274, rue Papineau, Montréal 34, P.Q.

Messieurs, veuillez me faire parvenir par retour du courrier
l'Album Souvenir de Muriel Millard.

Inclus pour chacun, 50¢ plus 10¢ de frais. Total 60¢

TRES IMPORTANT: ECRIRE EN LETTRES MOULEES

Nom.....
Adresse.....
Ville.....Prov.....

la page...

DE MISS RADIO-TV '67



POURQUOI PAS de TÉLÉSÉRIE...!

je ne veux

Depuis mon élection au titre de Miss Radio-Télévision, j'ai reçu plusieurs lettres de personnes me demandant si j'aurais tout comme Margot Lefebvre et Dominique Michel, une télésérie régulière cette saison. Je vous dirai que non, et voici pourquoi.

Il est évident qu'actuellement à cause de mon titre, je jouis d'une publicité régulière et tapageuse assez exceptionnelle. Il en est toujours de même dans les mois qui suivent le Gala des Artistes. Les vainqueurs des principaux trophées deviennent la cible des journalistes, et leurs moindres faits et gestes deviennent matières à manchettes. C'est pour cette raison, que pour l'année qui commence j'ai refusé tous les projets d'émissions régulières, histoire de ne pas saturer mon public. Les gens me verront assez régulièrement à la télé, au cabaret, dans les journaux, ils m'entendront sur disque, et je crois sincèrement que ça suffira. Depuis déjà quelques années, j'ai été témoin de plusieurs expériences néfastes, en ce qui concerne ces vedettes d'un jour, montées avec une publicité hilarante et une chanson à palmarès. On parle beaucoup d'eux durant quelques mois, puis par la suite, plus rien. Ils retombent dans l'oubli. On ne doit pas abuser de la publicité et de la gloire, surtout au Québec, où le

marché est très restreint. L'année prochaine, tout probablement que les choses seront un tout petit peu plus calmes. C'est à ce moment pour moi, que ça deviendra intéressant d'avoir une continuité régulière. Ma publicité sera alors moins tapageuse et ça pourra alors m'être, utile. Actuellement je n'ai aucunement besoin d'une émission pour me maintenir.

Pourquoi j'ai enregistré

"Un Homme et une Femme"

Depuis déjà une quinzaine de jours, mon dernier microsillon "Miss Radio-Télévision 67" est sur le marché, et je suis très heureuse de l'accueil que vous lui avez

réservé, tout spécialement à la chanson "Un homme et une femme". Plusieurs m'ont d'ailleurs demandé pourquoi j'avais enregistré cette pièce. Je vous dirai que la mélodie m'avait frappée quand j'ai visionné ce film merveilleux la première fois. D'ailleurs je voudrais revoir cette production ne serait-ce que pour goûter la scène du restaurant avec les enfants, et le visage sympathique de Jean-Louis Trintignant, mon comédien préféré.

A propos, je ne voudrais pas vous quitter sans vous dire combien chaleureusement j'ai été reçue la semaine dernière dans la Vieille Capitale. Décidément j'adore cette ville, et j'y retournerai certainement très souvent dans les mois qui vont suivre.

A bientôt,

Michèle.



Jean-Louis Trintignant, la vedette masculine du film "Un homme et une femme", est mon comédien préféré.

- 1- **CHLT-TV**
- 2- **OCTOBRE 1967**
- 3- **Une équipe dynamique**
- 4- **Des studios modernes**
- 5- **Des émissions-couleurs**
- 6- **Pour une production**
- 7- **Gigantesque**
- 8- **Nouvelle**
- 9- **Variée**

CHLT TV



Chacun dans leur domaine, ils sont des artistes, un certain état d'âme les rapproche, tous deux ils adorent le beau et le vrai. Shirley aurait aimé passer de longues heures à le regarder créer, malheureusement il a fallu mettre fin à cette visite enrichissante.

SHIRLEY THEROUX

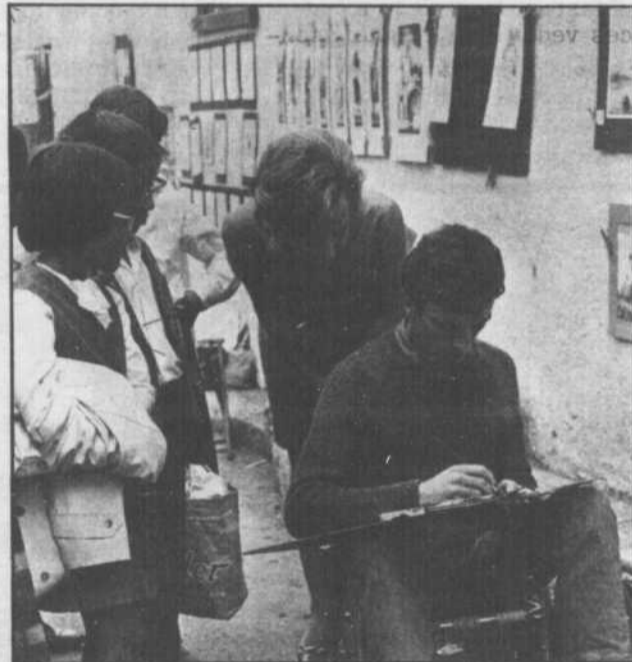
interrompt une tournée de promotion pour visiter le "VIEUX QUÉBEC"



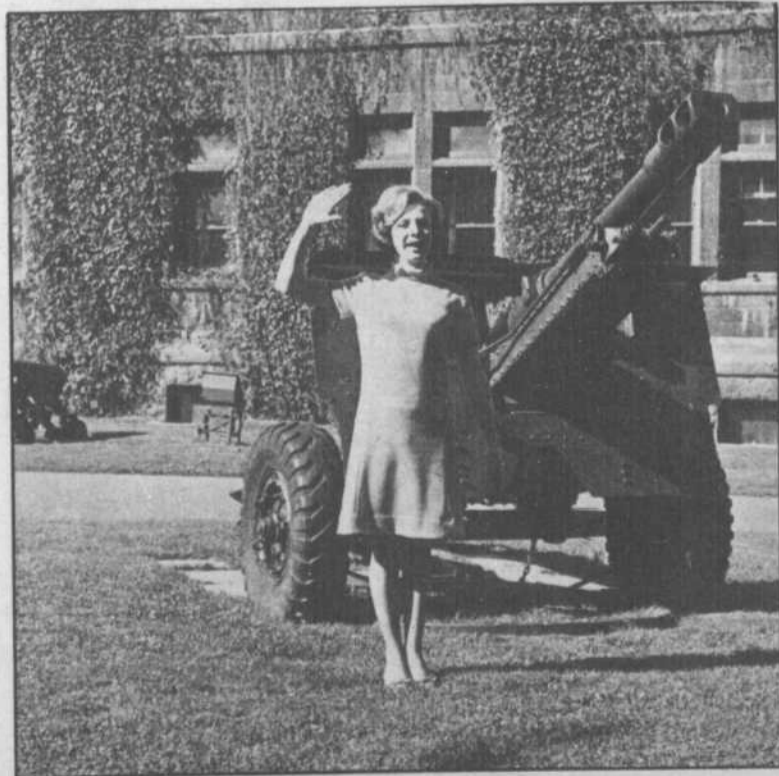
Tous ces décors lui ont inspiré la tranquillité, et partout où elle passait, Shirley se sentait chez-elle. Elle avait vraiment l'impression de faire partie du décor.

Au moment d'une tournée à travers la province, afin de promouvoir ses disques, la jeune interprète Shirley Thérooux, a pris quelques heures à déambuler dans les rues de Québec. Durant des semaines, Shirley n'a vu que des studios de radio et de télévision, mais rendue dans la Vieille Capitale, elle a pris le temps de visiter les endroits et les monuments historiques qui font la richesse de cette belle ville. Shirley Thérooux n'était plus la vedette du disque de la radio et de la télévision, mais bien une jeune touriste qui veut tout voir et tout apprendre de sa capitale. Elle en est revenue enchantée et conquise par toutes ses beautés et cette tranquillité qu'offre le Vieux Québec.

Photos: Michel BENARD



«La Rue du Trésor» est continuellement "bourrée" de touristes qui viennent apprécier le travail des artistes-peintres et souvent se laissent gagner par la beauté de ces tableaux.



Québec, je te salue!



Shirley voudrait bien en faire autant, mais disons qu'elle n'est pas encore tout à fait vendue à l'idée du "vivre et laisser vivre".



Shirley Thérooux n'est pas "beatnik" du tout, mais elle respecte les idées de ces jeunes qui ont une soif de vivre intense.

Radio vedette ...

ESTELLE CARON
LES JOYEUX
TROUBADOURS

tous les matins, à 11 h 30

CBF / 690

radio qualité • radio vedettes

radio-canada





**Aujourd'hui
pour
RÉUSSIR il faut
S'INSTRUIRE**

Pourquoi ne pas vous joindre à ceux qui réussissent? C'est facile, peu importe votre âge ou votre situation actuelle.

**Institut d'Enseignement Secondaire
Champlain Inc.**

**Vous offre la porte du succès
OUVREZ-LA DONC**

**COURS PAR CORRESPONDANCE
SEULEMENT**

Revision du cours élémentaire
Cours complets de la 8^e à la 12^e année
Vous avez aussi le choix d'une matière spécifique à tous les niveaux

Une orientation scolaire vous est offerte.

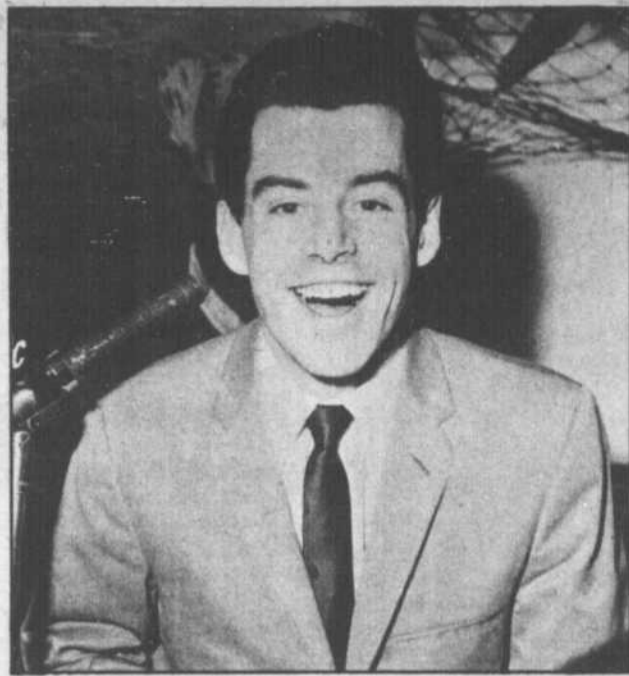
IMPORTANT Les examens subits sont les examens officiels du ministère de l'Education.

REVISION : 6e et 7e
GENERAL : 8e 9e 8e et 9e 10e 11e 10e et 11e
SCIENTIFIQUE: 8e 9e 8e et 9e 10e 11e 10e et 11e
COMMERCIAL: 10e 11e 10e et 11e 12e spec. Comm.

**Institut d'enseignement
secondaire Champlain Inc.**

4274 Papineau, Suite 202, Montreal 34, P.O.

NOM AGE
ADRESSE TEL.
VILLE
COMTE
OCCUPATION



Robert Demontigny a été choisi par le réseau anglais de Radio Canada, le canal 6, pour animer une émission hebdomadaire d'une demi-heure de variétés, en couleur.

**ROBERT
DEMONTIGNY:
LE PREMIER
CANADIEN FRANÇAIS
AU CANAL 6**

Le populaire chanteur Robert Demontigny vient de signer un contrat de quarante-deux semaines avec C.B.C., le canal 6. En octobre, Robert animera une nouvelle émission de variétés sur le réseau anglais de Radio-Canada. Tous les mardis soirs, durant une demi-heure, Robert chantera et nous présentera ses artistes invités. Robert est le premier artiste canadien-français à obtenir une continuité à ce poste. L'émission, en couleurs, est intitulée "Let's Go". Durant la saison le réalisateur a l'intention de faire connaître nos artistes de langue française aux téléspectateurs anglais. Jusqu'à maintenant, nous savons que la jeune Christyne Chartrand sera invitée à la "première" de cette série.

**ANDRÉE
CHAMPAGNE
allitée pour
plusieurs
jours**



Andrée Champagne devra rester allongée durant plusieurs jours.

Celle qui incarne le rôle de Donalds dans "Les Belles Histoires des Pays d'en Haut", Andrée Champagne, devra garder le lit quelques jours. Déjà, antérieurement Andrée Champagne avait eu des troubles circulatoires aux jambes. Cette fois cette maladie paraît un peu plus

sérieuse et craignant une phlébite, son médecin lui a ordonné de demeurer immobile un certain temps. Elle est donc au lit, et croit y rester pour beaucoup plus

longtemps qu'elle pensait. Ceci l'empêche de faire toute activité mais elle croit être en mesure de faire quelques répétitions à la télé dans deux semaines.



Les Sinners ont assisté à la première émission "Championnat Provincial du Disque" à CJMS, ils sont arrivés deuxième au classement officiel.

**AU CHAMPIONNAT
DU DISQUE À CJMS
LES SULTANS
terminent en première
POSITION**

**AU FESTIVAL DES ROSES
TONY MASSARELLI
CHANTERA "JULIA"**

Mercredi dernier, TONY MASSARELLI s'envolait vers Milan puis Rome où il doit participer au FESTIVAL DES ROSES qui se tiendra les 3, 4 et 5 octobre. Quelques heures avant de partir, TONY, le plus canadien des Italiens, recevait un télégramme l'avisant qu'on lui demandait de chanter "JULIA". Il s'agit d'un air dans le style "négro spiritual" que TONY apprécie particulièrement. A Rome, ce sera le rendez-vous des grands noms de la chanson. En effet, TONY MASSARELLI devra concourir aux côtés d'ADAMO, d'HERVE VILARD, de GENE PITNEY, et de plusieurs autres... De plus, il est important de souligner que tous ces artistes doivent interpréter les chansons qui leur sont "imposées" dans la langue originale, soit l'italien. TONY nous avouait: "Moi, ce qui m'importe, ce n'est pas tant de gagner ce concours, mais plutôt de réussir à bien classer ma chanson. Mon prestige en bénéficiera et la vente de mes disques, en Italie, y gagnera. Remarquez qu'en Italie, on me dit Canadien... et c'est très important pour la réussite de ma carrière italienne." Alors TONY est parti pour nous revenir dans quelques semaines, après être passé avec le Festival à l'Olympia de Paris et à New York.

Vendredi le quinze septembre, c'était l'inauguration de la nouvelle émission à CJMS; "Championnat Provincial du Disque". A cette occasion, de nombreuses vedettes ont assisté au cocktail marquant le lancement de cette nouvelle émission hebdomadaire. Entre quatre heures et six heures p.m., plus de 2,700 appels sont parvenus de Montréal et de la Province par l'entremise de neuf postes en dehors de Montréal. La lutte fut très serrée entre les Sultans et Les Sinners mais finalement c'est la chanson "A toi je pense" interprétée par les Sultans, qui s'est classée officiellement en première position, suivie de "Ne reste pas sous la pluie" des Sinners.

Tous les vendredis entre quatre heures et six heures, ce "Championnat du Disque" reprendra les ondes dans le hall de CJMS.

Elle succède à NADINE FELT

MARIE-FRANCE DUPRAS ÉLUE MISS LAVAL III



MISS LAVAL III, Marie-France Dupras.



Nadine Felt était un peu triste de voir terminer son règne trop vite passé. On se souvient que l'an dernier à pareille date c'est elle qui remportait le titre tant convoité.

Le joyeux duo Réal Giguère et Jean Morin a passé une soirée parmi dix jeunes beautés. En effet c'est samedi le seize septembre que se déroulait le troisième concours au Titre de Miss Laval, et pour ce faire on avait fait appel aux services et à la bonne humeur des deux compères en tant que Maîtres de Cérémonie.

Ce concours organisé par le Courrier de Laval permet aux demoiselles de faire valoir leur talent, leur personnalité et leur beauté.
Une jolie brune aux yeux verts

Cette année, les honneurs reviennent à une jolie brunette aux yeux verts Marie-France Dupras. Marie-France succède à Nadine Felt qui depuis l'an dernier était l'ambassadrice de la Cité de Laval.

Les présentateurs n'ont pas manqué d'humour et ont beaucoup encouragé les concurrentes avant le dévoilement de la décision du jury.

Durant la délibération du jury, Monsieur Radio-Télévision "67" Jen Roger, a interprété ses plus grands succès. Inutile de dire qu'une fois de plus il a remporté beaucoup de succès et l'attente du résultat du concours fut beaucoup plus agréable en sa compagnie.



Jusqu'au dernier moment le "suspense" fut extraordinaire, car mademoiselle Dupras avait une compétition très forte en la personne de Francine Phillie, que l'on voit, couronnant la Reine. Mademoiselle Phillie a une très belle personnalité, elle est jolie et surtout, possède un talent immense pour la chanson. Accompagnée de messieurs Morin et Giguère, Francine a gentiment consenti à déposer la couronne royale sur la tête de Marie-France Dupras.



Les grandes vedettes de la soirée, Pierre Lalonde et Joël Denis, accompagnés du maître de cérémonie Normand Fréchette.



Dany Aubé a bavardé quelques minutes avec Normand Fréchette.

PIERRE LALONDE ET JOËL DENIS À MUSIC-O-JEUNESSE

Malgré le peu d'assistance au Centre Paul Sauvé, vendredi le quinze septembre dernier, les artistes ont fait un excellent travail et vraiment c'est dans une occasion semblable que l'on peut distinguer l'artiste qui aime son travail de celui qui le fait pour acquérir de la popularité. Le choix des vedettes fut très judicieux et

les quelque cinq cents spectateurs ont sûrement apprécié cette magnifique soirée.

Music-o-Jeunesse avait été organisé par le gérant du tout jeune chanteur Alain Robert, monsieur Gingras. Ce spectacle présentait Daniel Giraud, Chrystine Chartrand, Gilles Plamondon, Louise Lamothe, Alain Robert, Dany Aubé

Pierre Lalonde, Joël Denis, et le maître de cérémonie Normand Fréchette.

Le "hit" de la soirée fut sans contredit le numéro improvisé de Pierre Lalonde avec Normand Fréchette, les musiciens de Roger Pilon et le jeune Plamondon à la batterie. Joël Denis étant en retard à cause de son travail à la Comédie Canadienne, Pierre a jugé bon de faire un "Jam Session" sur l'air de "When the Saint goes marching in". Lorsque Joël est arrivé sur scène il s'est joint à eux, Pierre, Normand et lui ont dansé, chanté et joué de certains instruments. Ce fut un délire dans la salle et les artistes méritent des félicitations pour cette interprétation présentée sans aucune préparation.



Joël Denis présente toujours un spectacle bien "rodé", il est indéniablement un artiste "vrai".



Pierre a pris la place du batteur durant le spectacle à la grande surprise de tous.

Jeunesse EN

Orbite

Jeudi 6 heures

13 REGARDEZ

CKTM-TV

VOTRE POSTE
au coeur du Québec

Cours de Secretariat médical

donné par un médecin
à l'école ou par correspondance

PROGRAMME:
Anatomie - Physiologie - Composition et manipulation du dossier médical - dictées anatomo-médico-chirurgicales - Etiquette professionnelle.

Institut Volonté Inc.
767 est, rue BELANGER - Tél: 274-7654

NOM..... AGE.....
ADRESSE.....
VILLE..... TEL..... T.R.M. 30/9/67



les BAVARDAGES du METRO

Les Sinners et leur publicité?

Si jamais les Sinners songent à changer de nom, en

voici un tout à fait approprié LES FUMISTES! Avec leurs déclarations à l'emporte-pièce, ces messieurs auront finalement réussi à nous faire oublier qu'ils possèdent du talent et c'est dommage...



LES SINNERS ont-ils vraiment du talent?

Le frère de Gilles Brown chantera

"L'agent secret" Gilles Brown, devra faire face à un nouveau compétiteur, son frère Robert qui, dit-on, possède une fort agréable voix. Robert Brown qui faisait autrefois partie des défunts Monstres doit enregistrer son premier disque solo sous peu...

Quelques jours à peine avant le terrible accident qui lui a coûté la vie, Jean-François avait remis une bobine contenant 12 nouvelles compositions à sa maison de disque. C'est le producteur Gilles l'Ecuyer qui, sous forme d'hommage au jeune auteur-compositeur, publiera un microsillon dont toutes les royautés seront versées à la famille du jeune disparu...

45 habits pour Johnny Farago!

Croyez-le ou non, celui qui n'aime pas se faire appeler l'émule d'Elvis Presley au Québec, possède plus de 45 complets pour la scène. Il faut dire qu'il a les moyens de se payer ce petit luxe, Monsieur Farago...



LES GENDARMES défroquent... Ils abandonnent leurs habits de "policiers" pour un costume plus présentable!

Pas de disque canadien à Radio-Soleil

Qu'on ne se fasse pas d'illusion, la politique de Radio-Soleil reste toujours la même: pas de disque canadien ou très peu. L'agent de promotion d'une maison canadienne se souviendra longtemps de sa visite à CHRIS alors qu'il a dû revenir bredouille, les deux "demoiselles" attachées à la discothèque n'étant pas du tout intéressées à auditionner son produit...



MICHEL PAJE laisserait CKVL pour retourner en France...

Michel Paje laisserait CKVL!

Il semble maintenant définitif que CKVL ne renouvèlera pas le contrat de Michel Paje. Ce dernier aurait annoncé à plusieurs amis qu'il retournerait en France le 15 février prochain mais qu'il nous rendrait visite au moins 3 fois par année pour les enregistrements de ses 45-tours

Marc Gélinas: \$2,000 de réparation à son auto

Marc Gélinas n'est pas prêt d'oublier le copain qui lui avait conseillé l'achat d'une jolie petite voiture italienne à bon marché. En 6 mois, la "mignonne" lui a coûté la jolie somme de \$2,000, en réparations. Complètement dégoûté, Marc a juré de s'en tenir aux voitures "plates"...

Les Gendarmes abandonnent leur costume!

Les Gendarmes ont accroché leurs uniformes! Qu'on se rassure, il n'est pas question pour eux d'abandonner le métier mais plutôt d'endosser des costumes plus sobres. La farce avait assez duré...

"Mon oncle Léo" c'est pas pour les jeunes oreilles... du moins pas celles des auditeurs de CJMS, CKLM, et de Télé-Métropole. La chanson, qui ne tourne plus sur les ondes de ces trois stations, fait pourtant les premières places de plusieurs palmarès de la province...

Robert Demontigny est tout à fait enchanté de son rôle de jeune premier dans le film "Hangar 54" réalisé par Roger Fournier en marge du concours international de la télévision qui se tiendra à Montreux en Suisse. Cette "tragédie musicale" sera présentée en grande première pour les téléspectateurs du 2 le 29 octobre prochain à 8.00 heures...

EN 12 JOURS LES SEINS les plus mous deviennent

FERMES ET BIEN GALBÉS!



ET VOUS LES FEREZ GROSSIR A VOLONTÉ!

VOUS NE POUVEZ PAS VRAIMENT CACHER VOTRE POITRINE MENUE OU AFFAISSEE ON LA VOIT TELLE QU'ELLE EST MALGRE VOS VETEMENTS!

Parfaitement. Ne vous donnez pas l'illusion de tromper votre monde! On ne triche pas avec la poitrine. C'est impossible!

Regardez autour de vous et vous en serez rapidement convaincu; la déficience la mieux cachée ne vous échappera pas! Vous constaterez également que vous n'êtes pas la seule à vous plaindre de votre poitrine (environ 92% des femmes).

Que faire? Tout simplement devenir en 12 jours l'une de ces 8 femmes sur 100 dont la poitrine provoque l'envie et l'admiration de tous! Les résultats sont rapides, spectaculaires et durables.

De L'ILE VERTE - "Au 12e jour, j'ai eu le plaisir de voir mes seins, devenir plus souples, plus FERMES et prendre une BELLE FORME."

D'OTTAWA - "Mapoitrine grossit de 3 pouces, ce dont je suis très heureuse."

De LA MINERVE - "Je constate une très nette amélioration, MES SEINS AYANT DOUBLE EN VOLUME!"

Suivez le plan "Beauté du Buste" et vous recevrez notre ensemble sans conséquence fâcheuse

A) PREPARATION OUFIRI	\$ 6.50
B) HUILE DE VISON PURE	\$ 6.50
C) AMPOULES BUVABLES	\$ 6.50
TOTAL	\$ 19.50
Escompte 20%	\$ 4.00
	\$ 15.50
Taxe 8%	\$ 1.24
GRAND TOTAL	\$ 16.74

LABO-NATURE C.P. 85 Dept. T.R.M. 30/9/67
Station Mi-Royal, Mtl 16

Veuillez m'adresser discrètement vos produits pour le buste à \$16.74. Il est entendu que je ne recevrai pas la visite d'un représentant.

NOM

ADRESSE

VILLE

7 JOURS D'HORAIRE-TV

tv GRATIS

POCHE

dans les kiosques avec l'achat du JOURNAL DES VEDETTES toujours à 15¢

L'ARTISTE
de la SEMAINE:

MONIQUE GAUBE

et

SON MARI:

*Deux Français
qui sont venus
s'aimer au
Canada!*



Monsieur et Mme Guy Gaube, sont tous deux français, maintenant ils sont naturalisés canadiens. Ils se sont mariés deux ans avant de venir s'établir au Canada.



Maman est tellement fière de sa fille, et avec raison... levrai portrait de sa mère!

Monique Gaube est une excellente mère de famille et ses enfants passent avant sa carrière de chanteuse. Frédéric a hérité des jolis yeux de sa mère.



Les Gaube ont deux enfants, beaux, intelligents et pleins de vie. Martine est féminine jusqu'au bout des doigts et Frédéric est un vrai "p'tit gars"!



PHOTO GÉANTE P. 16-17

30

30

30



MONIQUE GAUBE

SON MARI SES ENFANTS



30

30

30

Les 4 carrières de MONIQUE GAUBE:



Monique Gaube est une Parisienne qui est tombée follement amoureuse du Canada et qui a décidé d'y faire carrière.

- ÉPOUSE
- MÈRE
- CHANTEUSE
- FEMME D'AFFAIRES



Parmi ses premières séries à la télévision, elle garde un excellent souvenir de "Silhouette" à l'antenne de Radio-Canada.

Il y aura douze ans en octobre, la chanteuse Monique Gaube débutait sa carrière au Canada. Seulement un an après son arrivée dans notre pays, elle prenait place au sein de la colonie artistique.

Monique est née et a vécu une partie de sa jeunesse à Paris. Un an avant de quitter sa ville natale, elle a étudié le chant et en arrivant ici elle a mis un an de plus à parfaire ses études. Après avoir participé à plusieurs concours de chant, elle a réussi à se faire connaître et en octobre "65" elle débutait officiellement au cabaret "Aux Trois Castors" en compagnie de Jacques Normand.

Ensuite, elle s'est jointe à la troupe du "Boeuf qui Rit" au "Moulin Rouge", et fit plusieurs émissions à la radio. Sa première émission de télévision date de janvier "56" dans un Music-hall de Radio-Canada. Durant trois ans Monique Gaube a présenté une émission dont elle faisait elle-même les textes et les recherches; "Avec Plaisir" au canal 10. Elle a dû abandonner à la suite de la naissance de son fils. Parmi les séries télévisées auxquelles Monique Gaube a tenu la vedette, mentionnons; "Noblesse Oblige", "Silhouette" et "Nous les Amoureux". Durant ses douze années de travail dans le domaine artistique, elle a participé à une quantité incalculable d'émissions de variété à la radio et à la télévision, ce fut pour elle des années bien remplies et des plus fructueuses.

Monique Gaube est aussi épouse et mère

En 1954, Monique Gaube épousait un jeune Français du nom de Guy Gaube. Guy et Monique ont l'immense bonheur d'avoir deux enfants adorables: Martine, aura huit ans bientôt et Frédéric est âgé de trois ans. Ils vivent paisiblement dans une coquette maison située aux limites de Montréal. De plus Monique s'occupe activement de sa Boutique Bob et Bobette sur la rue de la Montagne. Avec ces nombreuses carrières; épouse et mère, chanteuse et femme d'affaires, Monique Gaube n'a pas le temps d'arrêter, il y a douze ans elle avait de grandes ambitions et aujourd'hui elle réalise qu'avec le travail, le courage et l'amour ça se fait.



En "56" Monique se joignait à Paul Berval et Roger Joubert pour former la troupe du "Boeuf qui Rit".



L'année dernière, au moment du Gala des Artistes, Monique Gaube et Michel Louvain recevaient un trophée Méritas, afin de souligner l'immense travail qu'ils ont accompli lors de la série "Nous les Amoureux" à Télé-Métropole.

Louise SAVOIE



par Pierre SCHNEIDER



Nadine Felt est-elle définitivement oubliée?

"Prestige de Paris" au Jardin des Etoiles:

UN SPECTACLE QUI DÉCOIT BEAUCOUP

Dimanche dernier, j'avais l'occasion d'assister à la première du fameux spectacle "Prestige de Paris" qui tiendra l'affiche du Jardin des Etoiles jusqu'à la fin de l'Expo. Et déçu, je l'ai été énormément.

Tout d'abord, une publicité mensongère nous invitait à aller voir les plus beaux fleurons du music-hall parisien rassemblés pour une fois en un seul spectacle. C'était beaucoup promettre quand on connaît la qualité de certaines revues présentées dans la ville Lumière.

Et qu'ai-je vu? Un spectacle de troisième ordre mettant en vedette une Mick Michel qui, malgré de louables efforts pour accrocher son public, ne réussit pas à nous impressionner. Elle se veut fantaisiste mais elle n'arrive même pas à la cheville d'une Annie Cordy, comme me le faisait justement remarquer ma voisine de droite.

Et après? Des danseuses qui n'apportent rien de nouveau. Une chorégraphie moche. Des comédiens pas à leur place dans une revue de Music-Hall et enfin un duo d'acrobates-fantaisistes qui, eux, possèdent le sens du spectacle. Bref, une soirée perdue.

Je n'ai aucune admiration spéciale pour les spectacles de travestis mais je suis certain que notre Guilda aurait fait beaucoup mieux. Non vraiment, ce n'est pas prestigieux pour Paris...



MICK MICHEYL a beaucoup déçu son public à l'Expo.

La semaine dernière, le toujours populaire PIERRE LALONDE faisait un retour au cabaret puisqu'on pouvait le voir sur la scène de l'Hôtel Hélène de Québec...

Les duettistes DANIELLE et MICHELLE viennent d'enregistrer un 45 tours assez swing qui s'intitule "La Ronde est à nous". Il s'agit d'une composition originale de Jean Robitaille et de Roger Gravel. Sur l'autre face, on peut entendre une composition de Jacques Antonin intitulée "Au Lac St-Jean"...

L'animatrice IRENE McNEIL, bien connue de tous les habitués des cabarets, vient de décrocher une continuité tous les mercredis au canal 9...

Entendu au cours d'un sondage radiophonique cette semaine une dame répond que la station de radio qu'elle écoutait le plus souvent était CHLP... Une station défunte depuis nombre d'années!!!

Alors JEAN DURAND, à quand ce retour fracassant au petit écran?

PIERRE LEBON m'a dit alors que je le rencontrais avant qu'il ne donne son tour de chant au Club Playboy: "Je chanterais pour rien si ça pouvait me permettre de devenir une vedette à Montréal"...

Que devient NADINE FELT celle qui avait été élue Miss Laval 11 l'an dernier? Les gloires d'un jour ne durent souvent même pas l'espace d'une nuit...

Une autre acquisition pour la maison de disques Columbia: La chanteuse RENEE CLAUDE...

STEVE du duo Jean et Steve est revenu de Paris vendredi dernier et il y a passé des vacances enrichissantes puisqu'il est plein de nouvelles idées de chansons et de mises en scène...

Après une absence assez prolongée sur disque, l'animateur - bon - gars - CJMS-NORMAND FRECHETTE doit faire très bientôt sa rentrée sur disque et c'est la maison Canusa qui le fera enregistrer. Nul doute que cette nouvelle réjouira ses nombreux fans...



NORMAND FRECHETTE: Il revient à la chanson.

Personne n'en parle mais c'est pourtant vrai: Les artistes qui travaillent au cabaret de FERNAND GIGNAC ont décidé de demander des cachets moindres en vue de venir en aide à Fernand qui tente par tous les moyens de redonner à son établissement la prospérité d'antan...

DANY AUBE a pris une importante décision: changer de style. Plus de Goguette. Du sérieux...



CLAUDE BRUCHESE: Un retour en ondes? Peu probable.

**NOUS VOUS
CONSEILLONS
DE VOUS
ABONNER**

À



VOUS SEREZ

AINSI

ASSURÉ

DE LIRE

VOTRE

JOURNAL

PRÉFÈRE

CHAQUE

SEMAINE

(et vous dépenserez même un peu moins d'argent)

découper et poster

Mlle Nicole Tremblay
Télé-Radiomonde
9820 Jeanne-Mance
Montréal, P.Q.

Je désire m'abonner à Télé-Radiomonde. J'inclus mon chèque (ou mandat poste) au montant de \$10.00 pour un abonnement d'un an.

Nom

Adresse

MONIQUE VERMONT a certes l'art de se faire remarquer et admirer avec ses mini-jupes. Soit dit en passant, la blonde fantaisiste n'a actuellement aucun projet de disque et c'est regrettable...

VUE à la Ronde une ANDREE CHAMPAGNE toujours aussi belle qui attirait tous les regards mâles et bloquait même la circulation!

Fausse cette rumeur voulant que ROGER BAULU devienne le directeur des relations publiques de l'Oratoire St-Joseph!

Au début d'octobre la chanteuse MARYLENE accueillera sa soeur venue de France pour s'établir ici. Et sa soeur prendra soin du nouveau-né pendant que Marylène reprendra ses activités.

A propos de la compagnie cinématographique Wonderland Production propriété de Jack Tietolman de CKVL, précisons qu'elle se contentera de produire des courts métrages industriels...

Depuis l'ouverture du cabaret La Grande Hermine sur la rive sud, c'est l'ex-Monsieur Yé Yé GUY ROGER qui agit comme maître de cérémonies. Plus rien pour lui à CKVL...

GILLES PELLERIN ne sera pas un personnage régulier de l'émission CRE BASILE cette année mais nous pourrions cependant y admirer son talent à quelques occasions...

Excellent le nouveau microsillon de GINETTE SAGE qu'on lançait lundi après-midi dernier au bureau du tourisme mexicain de la Place Ville-Marie...

De retour de Paris après un mois d'absence l'animateur controversé CLAUDE BRUCHESE ne sait pas du tout si la station de radio CKVL lui confiera une autre émission...



À PRENDRE OU À LAISSER!

Claude Charron

D'ACCORD AVEC LE CANAL 10 POUR L'EXPULSION DES "SINNERS"!

Très rarement, j'ai critiqué ces groupes de chanteurs yé-yé qui, par leur répertoire et leur originalité se font apprécier des jeunes. Il existe chez ces artistes plusieurs bons musiciens-chanteurs qui apportent une note de gaieté dans les loisirs des adolescents.



Voici les "SINNERS" dans une pose qui les caractérise assez bien!

Mais ce n'est pas toujours ainsi!

Il y a les "Sinners". Quatre jeunes garçons qui ont formé, il y a quelques mois cet ensemble qui a fait beaucoup parler de lui par des "stunts" publicitaires plus ou moins bien montés. On a parlé de LSD; drogue fort connue ces temps-ci et on a lancé les "Sinners" à partir d'une idée commerciale qui les a fait connaître rapidement.

Mais les "Sinners" ont pu se tromper et s'en rendent compte aujourd'hui. C'est bien beau de se considérer comme un produit à vendre, à faire acheter aux gens, mais on ne peut décidément pas fausser l'esprit des gens sans qu'ils ne s'aperçoivent de cette supercherie.

Qu'est-ce qu'ils ont à offrir ces "Sinners"? A part

la drogue, les fleurs, les habits extravagants et leurs chansons plus ou moins sérieuses? Rien d'original et de bon goût!

Je ne veux pas critiquer ces chanteurs dans le but de les démolir. Ils sont solides, croyez-moi. Mais j'espère qu'ils sachent que dans le métier qu'ils pratiquent, il n'y a pas de place pour le ridicule. Il y en a assez déjà. Et la façon dont ils agissent ne fait qu'envenimer cette situation.

La simplicité, messieurs! Rien de plus beau que la simplicité! Le public peut ainsi faire un choix parmi plusieurs groupes, et ainsi avoir des idoles dignes de leur admiration. Peut-être ce même public va-t-il vous éliminer si vous employez cette approche. Cela voudra

tout simplement dire qu'il n'y a pas de place pour vous comme musiciens-chanteurs.

Regardez les Lalonde, Lautrec, Richard, Chartrand, Les Sultans, Les Aristos, Les Classels, et j'en passe. Vous vous rendez compte que le résultat de leur succès se résume en un mot: simplicité.

L'excentricité et le ridicule ne mènent à rien et ça ne fait que durer!

Nous pouvons nous compter chanceux que le Canal 10 vous ait rayé de l'horaire de ses émissions. Ainsi, CFTM a fait preuve de maturité en ne donnant aux jeunes que ce qui peut être sain et profitable pour eux.

Vous avez déjà dit que vous seriez aussi populaires que les Beatles! Je vous le souhaite.

GRATIS

Cet HORAIRE-TV GRATUIT avec votre exemplaire du journal des vedettes

TV POCHES

SEMAINE DU 28 SEPT. AU 4 OCT.

64 PAGES

10 sept. 1967

DIMANCHE

Monique Leyrac

- 12.40 CONTINENTAL
- 12.45 MINIATURE
- 1.00 ARRÊT
- CROSSROADS
- CONFÉRENCE
- "Cybernétique et liberté"
- Conférencier: André Belleau
- BIG PICTURE
- MEET THE PRESS
- FOCUS
- "Lamboree"
- COIN DU DISQUE
- SPECTRUM
- Clark visite le pavillon à l'Expo.

Tous les postes de la province:

FRANÇAIS ANGLAIS ET LES POSTES AMÉRICAINS

explication des films

CONTENU ET ARTISTES INVITÉS AUX DIVERSES ÉMISSIONS

UN HORAIRE complet

EN VOUS PROCURANT

TOUJOURS à 15¢ le

journal des vedettes

TONY MASSARELLI achète une "FERRARI" de \$17,500

Lors de son dernier voyage en Italie, le chanteur Tony Massarelli a fait l'acquisition d'une superbe Ferrari d'une valeur de \$17,500. Tony recevra sous peu cette autosport de grand luxe. Il est le seul propriétaire d'un tel "bolide" à Montréal et dans la Province. De plus, Tony gardera toujours les plaques européennes. On sait que la plus grande passion de Tony est l'automobile, il sera donc satisfait à souhait.



Tony ne passera sûrement inaperçu dans les rues de Montréal avec une telle voiture.



Tony Massarelli au côté de son copain d'enfance, qu'il a retrouvé en Italie, nous fait voir sa nouvelle Ferrari de grand luxe.

c'est arrivé à QUEBEC

Par: Guy DAVID



André: (des Bel-Air) de retour à l'hôpital!

Le "p'tit blond" du groupe Les Bel-Air, André Rhéaume, est de nouveau au repos à l'hôpital. "Mon temps achève", dit-il cependant, un peu comme le prisonnier qui attend sa mise en liberté; André a eu la permission de sortir pour remplir avec ses camarades quelques importants contrats, mais hop! Il était entendu qu'il devait retourner à l'hôpital pour quelques semaines encore.



OLIVIER GUMOND: ... vraiment charitable et sympathique!

Olivier Guimond: un comique au coeur d'or!

Lors de la récente Exposition Provinciale de Québec, et comme la chose se fait chaque année, les orphelins de la vieille capitale ont visité gratuitement la foire. Mais cette année, ils ont eu l'heureuse surprise de croiser, au cours de leurs explorations, leur bon ami Olivier Guimond. Ce dernier, qui se rendait à une répétition, bouscula volontiers son horaire pour se joindre aux petits orphelins dans leurs joyeux ébats. Certains reconnaissaient Freddy Washington, d'autres ce vieux Basile, mais tous se savaient compris et aimés par un comique au coeur d'or.

A surveiller: Louise Bédard

Elle n'a que 15 ans mais chante depuis 10 ans. Elle possède une voix du tonnerre et s'appelle: Louise Bédard. Même si elle est encore aux études, elle rêve de se lancer bientôt à plein temps dans sa carrière de chanteuse. Louise Bédard vient d'ailleurs de chanter pendant une semaine au cabaret québécois Le Coronet, au même spectacle que Donald Lautrec. Tout ce que ses amis souhaitent, c'est qu'elle se découvre un style qui lui soit propre, loin de l'influence d'Edith Piaf.

Willie Lamothe retrouve son butin volé!

La police a retrouvé chez un regrattier de Québec divers objets qui avaient été volés au chanteur Willie Lamothe l'hiver dernier... y compris ses bottes et ses valises! Le tout valait quelque \$500., ce qui est quand même une somme appréciable. Il semble qu'il ne manque à peu près rien au butin original de notre champion du "western". Chose assez surprenante, si l'on considère que les biens de Willie ont drôlement roulé leur bosse...

Un bistrot parisien à Québec?

Le cabaret renommé "A la Porte St-Jean" a subi de profondes et dispendieuses rénovations, et l'aspect qu'il prend maintenant est celui d'un "bistrot" parisien. Les habitués n'en reviennent pas de ce changement, que beaucoup endossent sans réserve. On ignore toujours si des spectacles y seront présentés lors de la saison artistique qui s'amorce.

J.P. BEAUPRÉ: un gars courageux!

Jean-Pierre Beaupré a relevé un défi: faire du pire local pour les jeunes de Québec un endroit impeccable! Située rue St-Jean, la discothèque "The Kave" réunissait en ses murs crasseux un public de jeunes (très jeunes même) non moins délabrés. Jean-Pierre, qui est aussi chansonnier, a rénové la trop célèbre "cave", l'éclairage y a été amélioré, de même que les sélections musicales. Le nouveau "Club Gaulois" s'orientera de plus en plus, d'ailleurs, vers des activités sociales autres que la danse.

Demi-échec pour Tex

Ce pauvre Tex en a eu pour son argent, et même pour "son voyage" au Palais de l'agriculture de Québec, où il figurait au même spectacle qu'Olivier Guimond, Denis Drouin, Les Bel-Air et Barbara Araya. Que venait-il faire dans cette galère? On a évidemment apprécié la présence d'un chansonnier, soit, mais au "palais", l'accoustique est nulle, abominable. Alors le public, qui n'entendait rien, a conversé pendant tout son numéro. Déçu, Tex a repris sans tarder le chemin de sa planque...



Demi-succès pour TEX...!

Voulez-vous gagner \$25.00?

Vous connaissez la mélodie LINA, jouée à la guitare par André Collin? Si oui, voilà votre chance de vous mériter un prix de \$25. et l'opportunité de voir les paroles que vous y aurez adaptées figurer sur un disque. Vous n'avez tout simplement qu'à composer des paroles sur la mélodie qu'a popularisée André, et à les envoyer à: Editions ANDRE COLLIN, 1525 rue Le Duc, Charlesbourg-Est, Québec. Faites diligence! La date limite est la même que la clôture de l'Expo '67, soit le 28 octobre.

Un nouveau duo!

Ils s'appellent Pascal Beaulne et Marco Labrecque, appellation qui n'a rien de commercial, ce dont ils se balançaient, d'ailleurs. Leur but est d'être heureux par la chanson... et de rendre le plus de gens heureux par la même occasion, un point. Si vous passez par Québec, arrêtez-vous au "Corduroy", et constatez.

TROP GROSSE

AYEZ UN VENTRE PLAT



AVANT APRES
172 139
LIVRES LIVRES

Une cliente satisfaite

Mme Carole Granby

Votre bonheur en dépend

PERDEZ JUSQU'À 2 LIVRES EN 48 HEURES, SANS DANGER, SANS REGIME, SANS MASSAGE, SANS EXERCICE

Consultez votre médecin si vous souffrez d'obésité mais si vous êtes en santé et que vous désirez perdre quelques pouces aux endroits suivants: VENTRE, TAILLE, HANCHES, CUISSES, suivez notre plan Santé et Beauté Physique pour amincir et portez le vêtement spécial que nous vous recommandons.

PAS D'EXERCICES EXTENUANTS
Ce vêtement provoque une sudation abondante qui vous fait éliminer jusqu'à 16 onces de sueurs, toxines, déchets organiques qui vous empoisonnent; aussi les bourrelets au-dessus de la taille, s'éliminent rapidement par la pratique de notre plan, par la transpiration et ainsi le ventre devient plat.

NE VOUS PRIVEZ PLUS DE MANGER
Madame, Mademoiselle, portez ce vêtement dans l'intimité de votre foyer tout en vaguant à vos besoins coutumières sans aucun régime affaiblissant.

RESULTATS TRÈS RAPIDES
Vêtement complet comprenant pantalon et blouson.

PRIX REGULIER \$16.95
SPECIAL DU MOIS \$12.95
PANTALON SEULEMENT REG. \$8.95
SPECIAL DU MOIS \$6.95



CHOISISSEZ LE VÊTEMENT QUI CONVIENT SELON LA PARTIE DU CORPS QUI VOUS PREOCCUPE



- A-VÊTEMENT COMPLET comprenant 2 morceaux, un blouson et un pantalon long de la taille aux chevilles pour diminuer de tout le corps Prix \$12.95
- B-PANTALON LONG de la taille aux chevilles pour diminuer des hanches Prix \$ 6.95
- C-BUSTIER BERMUDA: pour diminuer à partir du dessous du buste, de la taille, des hanches et des cuisses Prix \$ 8.50
- D-BUSTIER CULOTTE pour diminuer à partir du dessous du buste, de la taille et des hanches Prix \$ 7.50
- E-SHORT pour amincir de la ceinture et du siège Prix \$ 4.25
- F-BERMUDA: pour perdre de la taille, des hanches et des cuisses Prix \$ 6.00

AYEZ UN VENTRE PLAT

GRATUIT avec chaque commande, la méthode pour avoir un ventre plat. Si vous avez un gros ventre mou, si la maternité a abîmé votre ventre, cette méthode vous enseignera comment diminuer rapidement celui-ci. Un ventre plat met en évidence le buste. Un gros ventre vieillit tandis qu'un ventre plat rajeunit et permet de se vêtir avec plus d'élégance.



COMMANDES C.O.D. ACCEPTÉES

SANTÉ ET BEAUTÉ PHYSIQUE T.R.M. 30/9/67
CASIER POSTAL 25, VILLE MONT-ROYAL, MONTREAL, QUE.

Veillez m'envoyer sous pli discret, votre plan amaigrissant ainsi que le vêtement suivant:

- A-Meine grandeur \$12.95
- C-Bustier Bermuda \$ 8.50
- E-Short \$ 4.25
- B-Pantalon seulement \$6.95
- D-Bustier culotte \$7.50
- F-Bermuda \$6.00

Se fait en quatre grandeurs: PETIT MOYEN GRAND XLARGE
INDIQUEZ: POIDS..... HAUTEUR..... TAILLE..... HANCHES

NOM

ADRESSE

(Taxe en plus). Transport gratuit pour les commandes payées par chèque ou mandat-poste

• CLAUDE CHARRON
• LOUISE SAVOIE
• MICHEL GIROUARD
• DIANE VERMETTE
• ANNE LAROCHE



Nous avons aimé

A l'émission "LES CAILLOUX" la semaine dernière, mercredi à 10 heures au canal 2, le duo Renaud-Lautrec. Ce jeune couple d'amoureux n'a pas joué, on sentait une grande sincérité. Chantal, malgré un trac fou, a su gagner la sympathie du public par son regard de détresse et de douceur qu'elle lançait à Donald. Lui, a su apporter la confiance et pour la première fois on sentait que "l'affaire" n'avait pas été montée de toute pièce. L.S.



CHANTAL RENAUD



Nous avons peu aimé

Jacques Normand aux "COUCHE-TARD", il bafouillait vraiment trop. Par moment, il exagère et son gag de gars ivre, commence à être "vieux-jeu". Au moment de son



Nous n'avons pas aimé

Les "ARPENTS VERTS" le samedi soir à 8 heures au canal 10! Cette émission qui se prétend drôle et cocasse, frôle parfois le ridicule et ne répond à aucun besoin chez-nous. De plus les situations se répètent et manque d'originalité. D.V.

Dans la semaine, il est quelquefois difficile de



FRANCOISE LEMIEUX a fait preuve d'un charme très féminin à l'émission AGE TENDRE.

Françoise Lemieux et Philippe Arnaud à "AGE TENDRE", vendredi soir à 7 heures 30 au canal 2, parce qu'ils forment un très joli et charmant couple. De plus le choix des invités était excellent. Des apparitions remarquables de Michel Paje, Claire Lepage et Claude Gauthier.

M.G.
"MUSIC-HALL DES JEUNES", au canal 10 à

interview avec Monsieur le Maire Paul Trépanier, on avait peine à comprendre ce qu'il disait. Heureusement que Baulu est toujours là. L.S.

C'est toujours avec une curiosité aiguisée, que je regarde l'émission les "COUCHE-TARD", sa-

rester éveillé jusqu'à 11.30 heures pour assister à la projection d'un film. Par contre, en fin de semaine c'est une possibilité que l'on peut tenter. S'il y a une tentative que je regrette, c'est bien celle du samedi au canal 2. Je n'ai jamais vu un film aussi insipide. J'ai cherché vainement un scénario ainsi que l'intrigue principale que je n'ai pas trouvée au milieu des longueurs interminables qui caractérisaient ce film. Radio-Canada devrait s'efforcer

6.30 heures, dimanche le 17 septembre. On a reproché trop souvent d'y présenter des jeunes sans talent et surtout tous faits dans le même moule des écoles de diction. Pour une des premières fois, j'ai vu un numéro d'ensemble fait par des jeunes, au début de l'émission, qui était extraordinaire. Le jeune soliste avait une voix agréable et simple et la chorégraphie était digne de jeunes remplis de talent. D.V.

J'ai particulièrement aimé au canal 10, le lundi à 7.30 heures "AU-DELA DU REEL" qui retraçait la visite d'un extra-terrestre. Ce qui m'a impressionnée ce sont les moyens techniques utilisés et le pathétique du dialogue où certaines questions étaient des plus palpitantes. C'est une émission à regarder en raison du futurisme qu'elle apporte. A.L.

medi à 10 heures au canal 2, j'ai été un peu déçue, non pas par l'émission proprement dite, mais surtout par le choix de l'invité Claude Rolland. J'ai trouvé qu'il chantait mal; seules les paroles et le rythme avaient un peu de saveur, mais ce n'est pas suffisant. A.L.

d'agrémenter nos fins de semaine un peu mieux que ça!

A.L.
L'émission "CLAUDE BLANCHARD". Définitivement Claude n'est pas ni un Dean Martin, ni un Jacky Gleason et ni un Red Skelton. Claude a beaucoup de talent mais le canal 10 ne les emploie pas à bonnes fins. Le sketch dans lequel Léo Rivet faisait un facteur, n'a pas pu être drôle puisqu'on ne pouvait parvenir à comprendre la moitié du dialogue.

LA CRITIQUE ARTISTIQUE

Je trouve l'émission MOI ET L'AUTRE drôle-ment au point. Les gags ainsi que les situations burlesques mettent en évidence et avec force le talent et la virtuosité artistique de DENYSE FILIA-TRAUULT et DOMINIQUE MICHEL. Chapeau à GILLES RICHER et JEAN BISSONNETTE.

Quoiqu'on en dise, l'émission JEUNESSE D'AUJOURD'HUI est de loin la meilleure parce que la plus vivante et la plus adaptée de tout ce qui est dans l'vent.

Profondément humaine et quelquefois pathétique, LE SEL DE LA SEMAINE, si magistralement manoeuvrée par son animateur FERNAND SEGUIN, est une étape marquante de la programmation de Radio-Canada.



DONALD LAUTREC

les opinions

DE NOS LECTEURS

Michel Trahan a déjà travaillé à Paris!

Dernièrement, j'ai entendu parler que Michel Trahan, l'animateur de l'émission "Les copains d'abord", que nous pouvons voir tous les mercredis soirs au canal 2, avait déjà travaillé à Paris, plus précisément à Europe NO 1, et qu'il était de plus un ami intime de Johnny Hallyday et Sylvie Vartan. Je voudrais savoir si tous ces potins sont exacts. Je le félicite cependant pour son émission. Parmi toutes celles de la série de Jeunesse Oblige, c'est celle de Michel que je préfère...

Claude Joubert
3295 rue Hays
Montréal.

NDLR: vous avez raison. Avant de débiter dans la métropole, Michel Trahan a travaillé durant quelques mois dans la Ville-Lumière



Michel Trahan qui a déjà travaillé à Paris est un copain intime de Johnny Hallyday.

à la station de Europe NO 1. Cette expérience a d'ailleurs été une chance extraordinaire pour lui. Il est également exact de dire que Michel est un ami intime du couple Hallyday-Vartan.

Antoinette Giroux n'est plus malade



Antoinette Giroux n'a pas paru sur le petit écran depuis très longtemps. Plusieurs réclament sa rentrée.

J'ai toujours eu beaucoup d'admiration pour les deux soeurs Giroux. Je me souviens de leurs débuts au Stella, il y a déjà très longtemps. A cette époque il n'était pas question de télévision ni de radio. Depuis quelques années, on peut voir Germaine Giroux régulièrement

dans le téléroman "Les belles histoires" où elle incarne la "grosse madame". Cependant, il est très rare que nous ayons la chance d'apprécier le talent de sa soeur Antoinette. Depuis que le téléroman "Joie de vivre" a quitté l'horaire, on ne l'a vue que très rarement sur le petit écran. L'an dernier, on avait souligné dans les journaux que son état de santé laissait à désirer. Serait-elle encore en convalescence. Il me tarde de la revoir.

Madame Lucien Parisien
3280 rue Visitation
Montréal.

NDLR: Il est vrai que Antoinette Giroux n'a pas été gâtée par la télé depuis quelques années. Il est également vrai de dire qu'elle a été très malade. Cependant il semble qu'elle est maintenant complètement rétablie et que nous pourrions la revoir incessamment sur notre petit écran.

LOUISE ET BENOIT MARLEAU NE SONT PAS PARENTS

Depuis quelques jours, une copine a parié avec moi que la comédienne Louise Marleau était la soeur du jeune premier Benoit Marleau, que nous pouvons applaudir très souvent au théâtre Stella. Je prétends qu'elle est dans l'erreur, et qu'il n'y a aucun lien de parenté entre ces deux artistes. Qui de nous deux a raison...?

Lucille Carrière
Ville d'Anjou

NDLR: Vous avez entièrement raison. Louise Marleau n'est pas la soeur de Benoit Marleau et il n'y



Louise Marleau, qui vient de nous revenir de Paris, n'est pas la soeur du comédien Benoit Marleau.

a aucun lien de parenté entre ces deux comédiens.

JOHNNY FARAGO

COINCÉ DANS UN SALON DE BARBIER PAR DES CENTAINES D'ADMIRATEURS!

Un indice infallible, en ce qui regarde la popularité d'un artiste, est bien l'intérêt que portent ses admirateurs à ses moindres faits et gestes. Si le public marque un temps de désintéressement, il est à prévoir que la popularité d'un chanteur ou d'un comédien connaîtra une baisse. En se fiant à cet indice, Johnny Farago n'a pas à s'en faire: il est en passe de devenir l'interprète le plus adulé de sa génération.

Texte et photos: Guy David

Nul n'est prophète en son pays, dit le vieil adage. Pour Johnny Farago, il n'est même pas nécessaire de lever le petit doigt pour faire mentir le proverbe. Dernièrement, le créateur de "T'aurais pas du mourir si jeune" a bien failli suffoquer à son tour, alors qu'il était de passage dans sa ville natale, Québec. Par nécessité plus que par caprice, certes, Johnny dut se rendre chez son coiffeur, M. Bédard, du salon Veilleux. Pour éviter précisément que des curieux ne l'embarrassent, le populaire chanteur n'entra chez son coiffeur qu'à l'heure "officielle" de fermeture, soit vers 6 heures. Croyez-vous que Johnny devait s'en tirer à si bon compte? Un simple coup d'oeil sur nos

photos vous convaincra du contraire!

CIRCULATION BLOQUÉE

En un rien de temps, la rue de la Couronne, où est sis le salon Veilleux, se trouva assiégée par une pléiade de jeunes et de moins jeunes, qui épièrent inlassablement leur idole. Johnny ne peut expliquer comment a débuté l'attrou-

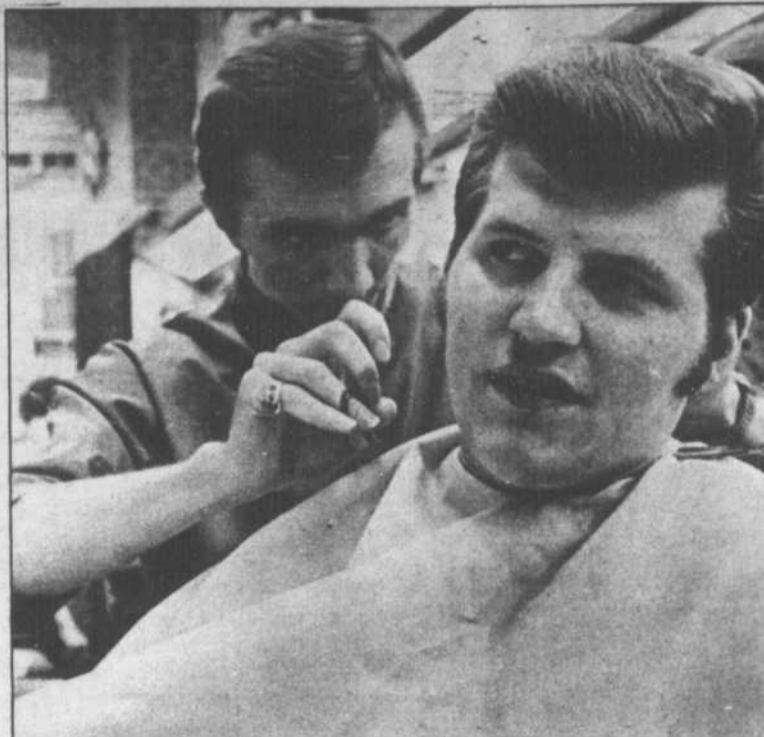
avait personne; j'ai regardé une autre fois j'ai failli tomber en bas de ma chaise tant il y avait du monde! "Johnny Farago a surtout craint pour son automobile, stationnée juste devant le salon, et qui perdit un peu de lustre dans la mêlée qui entourait sa sortie.

Pour déjouer ses ardents partisans Johnny eut recours à un stratagème qui "marche" toujours: la complicité d'un photographe, qui s'est chargé de distraire la foule

...IL S'EN EST SORTI DE PEINE ET DE MISÈRE!

pement. "Tout ce que j'ai su, dit-il, c'est que j'ai regardé dehors et qu'il n'y

quelques instants. Le temps de gagner sa voiture au pas de course! Ce qui s'appelle



JOHNNY FARAGO a tout de même réussi à se faire couper les cheveux... quoiqu'il avait hâte de pouvoir sortir afin de voir si son automobile n'était pas endommagée par la foule.

s'en tirer" par la peau des dents", comme disent les Anglais.

Une fois en relative sûreté dans les rues de Québec, Johnny eut juste le temps de nous apprendre qu'il enregistrera bientôt (très bientôt même) un album très différent de ce qu'il a fait auparavant. Plutôt dans le style "western". L'instant d'après, Johnny Farago se replongeait dans le tourbillon harassant, mais pas du tout désagréable, qu'est sa vie d'idole.



DES CENTAINES de curieux n'ont pu s'empêcher de crier après Farago... on le réclamait partout! C'est vraiment une idole de la jeunesse.



Voici ceux qui sont demeurés le plus longtemps afin de voir Johnny Farago... Il n'y eut pastrop de dommages!



ENFIN! Il peut s'en aller. La foule le presse, il ne peut faire avancer son auto. Il y réussira quelques minutes plus tard...

C'est magnifique!
CKVL FM
96.9 Mcs.

SI VOUS AVEZ ENTRE 18 ET 46 ANS ET RECHERCHEZ L'AMOUR

Mademoiselle! Madame! Monsieur!

Le CENTRE SCIENTIFIQUE NATIONAL utilise une des merveilles de notre âge moderne, pour vous trouver des rendez-vous compatibles... Bien entendu, avoir une "date" avec n'importe qui n'est pas particulièrement difficile. Mais où aller pour trouver quelqu'un que vous aimerez vraiment?

Les jeunes adultes vont souvent d'un bar à l'autre, d'une danse à l'autre et changent même souvent d'emploi dans l'espoir de rencontrer quelqu'un avec le physique, les goûts et la personnalité qui les combleraient. Cette méthode est lente et peu sûre. Personne ne peut connaître et étudier tous les gens disponibles dans une ville... A MOINS D'AVOIR UN ORDINATEUR ELECTRONIQUE.

Le C.S.N. vous offre la façon MODERNE de rencontrer des gens de votre âge qui ont été scientifiquement choisis selon vos préférences. Voilà une chance inespérée pour vous d'ajouter à votre liste d'amis. Vous vous entendez à merveille avec les gens que vous rencontrerez car ces personnes recherchent justement quelqu'un comme VOUS. Parmi nos milliers de membres de toutes les professions, tous les métiers y sont représentés. Vous devez avoir entre 18 et 46 ans — être: CELIBATAIRES, VEUF(S) (VES), SEPARÉ(S) (ES), DIVORCÉ(S) (ES).

Malez le coupon ci-dessous qui ne vous engage à rien et vous recevrez (envoi discret et cacheté) une documentation GRATUITE, qui vous intéressera au plus haut point, et qui changera votre existence.

"Ne pas confondre avec les agences matrimoniales"
Une discrétion absolue vous est garantie.

LE CENTRE SCIENTIFIQUE NATIONAL INC.
50 ouest, Place Crémazie,
Suite 404,
Montréal, P.Q.

Veuillez m'envoyer (ENVOI DISCRET ET CACHETÉ) vos coordonnées sans aucun engagement de ma part. J'inclus \$0.25 pour frais de manipulation.

NOM
RUE
VILLE
COMTE PROV
T.R.M. 30/9/67

"A GUICHET FERMÉ"

AIMÉ MAJOR animera cette nouvelle ÉMISSION à RADIO-CANADA

par Anne LAROCHE

"Ce qui compte dans la vie, c'est de faire ce qui nous plaît". C'est en ces termes qu'AIMÉ MAJOR débute l'entrevue et il ajoute: "Un artiste, ça ne doit pas penser à l'insécurité, il doit suivre la vie comme elle le mène sans trop réfléchir aux aléas de l'avenir et à l'incertitude du lendemain". Drôle de philosophie pour un chanteur! Mais combien réaliste, savoureuse et surtout valable pour une vedette dotée d'une telle personnalité. Certains prétendent que la carrière d'AIMÉ MAJOR a été retentissante pour ensuite diminuer d'intensité, mais ce sur quoi tout le monde conviendra, c'est qu'AIMÉ MAJOR N'A JAMAIS DECU! On pourra dire aussi qu'on entend peu parler de lui, c'est certainement un tort. Ses brèves apparitions dans la métropole et sa façon de s'attarder à Québec en sont éventuellement les raisons, mais ce que nous pouvons affirmer en toute honnêteté, et sans risque de contradictions, c'est qu'AIMÉ MAJOR a toujours le don de laisser une trace vivace partout où il passe.

Il a roulé sa "bosse" comme on dit et ce sympathique fils du plus pur Québec est devenu pour le grand privilège de tous l'interprète le plus sincère de la chanson. Ses rengaines dans le coeur, le sourire aux lèvres, il emplissait les cabarets où

il se produisait d'une chaude et fraternelle ambiance, galvanisant le public de son dynamisme aussi pétillant et charmeur que les chansons à boire qu'il entonnait si bien. Rappelez-vous donc son grand succès "LES CHEVALIERS DE LA TABLE

RONDE".

Combien de fois n'a-t-il pas été repris en chœur! Fredonnez-le encore et vous verrez comme il vous sera facile de vous retremper dans cette atmosphère d'une certaine belle époque, qui fait partie d'un passé récent.



AIMÉ MAJOR possède une polyvalence artistique qui le classe parmi les vedettes de prestige.

Samedi 8.00 hres



LES ARPENTS VERTS

EN COULEUR

**CJPM
TV**

6

Saguenay - Lac St-Jean

UN PASSÉ GLORIEUX DIGNE D'UN AVENIR PROMETTEUR

AIMÉ MAJOR n'est pas qu'un chanteur, AIMÉ MAJOR c'est un MONSIEUR. POURQUOI? Il possède une polyvalence artistique qui le classe parmi les vedettes de prestige et si l'on jette un coup d'oeil furtif sur son passé dans le domaine du spectacle, on pourra le voir évoluer en maître dans l'art de jouer la comédie aussi bien que merveilleux interprète dans l'opérette. Beaucoup ont encore en mémoire son excellent comportement dans des continuités aussi célèbres que populaires telles que "CAP AUX SORCIERS" "MARIE DIDACE". Ces émissions ont disparu mais AIMÉ MAJOR nous est resté et est sorti grandi de ces diverses expériences où sa valeur a toujours été à la mesure de son talent. Que lui réserve son proche avenir?



Très sensible aux belles choses, AIMÉ MAJOR a un amour très développé de la nature.

UN NOUVEAU MICROSILLON ET UNE NOUVELLE ÉMISSION

En effet, vous avez pu le voir au "CLUB DU DISQUE" ainsi qu'à l'émission "TOAST ET CAFE". En octobre le mercredi 17, plus précisément, il sera l'animateur à Radio-Canada d'une nouvelle émission intitulée "A GUICHET FERME". Maintenant pour les plus exigeants et les plus pressés, sachez que vous pourrez entendre sa voix caractéristique et suave dans son nouveau long-jeu, étiquette RCA VICTOR et dont la pochette porte tout simplement son nom. Vous aurez ainsi l'opportunité de vous délecter à satiété en écoutant "LA MANIC", "TON PRINCE", "LES NOCES D'OR", "RACONTE-MOI LA MER" et sa propre composition "PARCE QUE TU ES LA".

A-t-il d'autres projets? Sans doute, mais on l'a déjà dit, AIMÉ MAJOR n'est jamais bavard sur son avenir et en toute quiétude attend ce que la vie lui apportera. Attendons aussi et pour agrémenter le temps, allons écouter un de ses disques.



Il s'attache particulièrement à l'interprétation de ses chansons. AIMÉ MAJOR est toujours à la recherche de la perfection dans tout ce qui est du vieux Québec.



Claude n'a pas l'intention de devenir "bunny" comme Sophie et Nicky, mais espère donner le meilleur d'elle-même au Club Playboy.

CLAUDE VALADE et PIERRE LEBON, Les 2 premiers artistes canadiens à chanter au **PLAYBOY!**

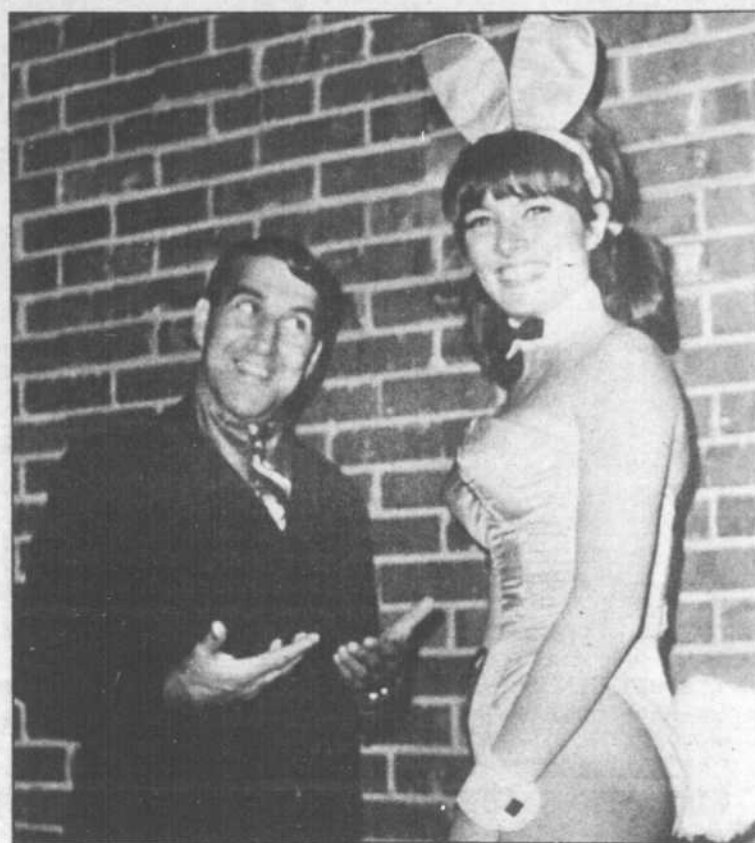
L'association des Clubs Playboy est reconnue à travers toute l'Amérique du Nord. Dans ces super-clubs, on a vu des grandes vedettes internationales défiler sur scène: Sinatra, Dean Martin, Peggy Lee, Nancy Wilson, etc... L'artiste qui est engagé par le Playboy est celui qui a fait ses preuves et que l'on peut considérer parmi les grands noms du spectacle.

À Montréal, le gérant général Monsieur Tony Roma, a décidé de présenter à son Club des vedettes locales et provinciales. Pour débiter son choix s'est fixé sur Pierre Lebon, qui a l'expérience des cabarets américains et le style du "showman". Suivra la chanteuse Claude Valade, qui ne cesse de monter en popularité et qui s'avère une de nos plus prometteuses interprètes.

Si l'expérience avec nos artistes canadiens donne de bons résultats, ces mêmes artistes seront appelés à se faire valoir dans tous les Clubs Playboy de la grande chafne en Amérique.



De gauche à droite: Jean Péloquin, réalisateur au canal 10, Claude Valade, Tony Roma, gérant général du Playboy à Montréal, Sophie, et Eric Villon, gérant et époux de Claude Valade.



Pierre Lebon sera le premier artiste canadien-français à être engagé au Playboy... "bunny" soit, qui mal y pense!!!

UNE ORGANISATION JEUNE ET DYNAMIQUE

Le THÉÂTRE DE CORBO "MÉDÉE" présente sa première création

Il n'y aura jamais trop de théâtre au Québec. Avec seulement la population montréalaise, cela devrait suffir amplement pour encourager nos comédiens à faire valoir leurs talents et à faire de leur entreprise quelque chose de rentable.

Un groupe de jeunes et talentueux comédiens viennent de mettre au monde une nouvelle troupe qui n'a pas froid aux yeux et qui à l'intention de mener à bien ce grand rêve longuement caressé.

Les 21-22-23 septembre le Théâtre Corbo présentera sa première pièce "Médée" de Jean Anouilh sur la scène du Gesù. La mise en scène a été con-



Celle qui jouera le rôle de "Médée": Gaby Jean



fiée au co-directeur de la troupe, Richard Vignault. La distribution est la suivante; Gaby Jean dans le rôle de Médée, Jérôme Tiberghien dans celui de Jason, Lucille Bélair, Jacques Desnoyers, Jean-

Paul Brouillé. Après cette première expérience, nous pourrions déterminer si oui ou non le public désire s'enrichir intellectuellement et s'il y a encore place au théâtre chez-nous.



Deux visages connus dans le monde du théâtre, Ronald France et Gisèle Trépanier.



Le co-directeur du Théâtre de Corbo et aussi metteur en scène de la pièce de Jean Anouilh, Richard Vignault. Il accorde ici une entrevue à Pierrette Champoux du poste CKVL.

PRÉFÉREZ-VOUS CETTE APPARENCE?

CHEVEUX 100% HUMAINS, FABRIQUÉS A LA MAIN SELON VOS MESURES.

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS.

PAIEMENTS FACILES SI DESIRE.

RETROUVEZ CETTE APPARENCE D'ANTAN.



À CELLE-CI

FINIS LES COMPLEXES, SEUL VOTRE COIFFEUR SAURA QUE VOUS ETES CHAUVES.

AUSSI PEU QUE \$15.00 PAR MOIS POUR VOUS RAJEUNIR D'AU MOINS 10 ANS

NAGEZ, DORMEZ, FAITES DU SPORT

OFFRE D'ESSAI GRATUIT du toupet IMPERIAL

Nous coiffons, réparons tous les genres de toupets.

CHEVEUX POUR HOMME INC.

370 EST, RUE JEAN-TALON, MONTREAL, P.Q. 273-1554

Je désire une consultation discrète à votre bureau ou chez moi, sans obligation de ma part. Votre prospectus gratuit. T.R.M. 30/9/67

Nom

Adresse

Ville

Essai gratuit du fameux toupet "Imperial" sans obligation de votre part.

C'est magnifique!

CKVL FM

96.9 Mcs.



DENIS DROUIN réussit à partager également sa vie entre sa profession et sa famille.

DENIS DROUIN DÉ "FABIEN C

On ne sait plus comment l'appeler . . . FABIEN? . . . CHAPUT? . . . DENIS DROUIN? . . . L'embarras du choix est à son comble, car les trois personnages nous sont sympathiques et leurs divers aspects nous présentent toujours un acteur de classe doublé d'un comédien excessivement humain. Ses interventions en scène, ses répliques, son comportement, son naturel ineffable, sa verve et aussi il faut bien le dire . . . son bon cœur, sont touchants et attendrissants, nous laissant en permanence, la douce saveur, le souvenir inaltérable d'un homme plaisant et où la conscience professionnelle n'a d'égale que le désir de satisfaire. Craintif avec son "épineuse" Colombe, intrépide avec son bon BASILE, CHAPUT alias DENIS DROUIN tire toujours son épingle du jeu avec une élégance et un savoir-faire digne, disons-le du meilleur tragédien. Même lorsqu'il paraît impitoyable vis-à-vis de BASILE, nous on sait pertinemment qu'il serait capable de se "couper en quatre" pour lui! Et c'est cette façon de nous le faire sentir qui est admirable . . . et c'est cela qui fait sa force, et c'est ce tout qui le rend incomparable! Comme il faut choisir, et considérant que FABIEN CHAPUT est issu de sa valeur, nous allons parler de DENIS DROUIN.

Qui êtes-vous donc
M. DENIS DROUIN ?

Il y a 25 ans un nom commençait à apparaître dans le milieu théâtral et celui qui le portait rencontrait de sérieuses difficultés pour s'imposer. Les

bonnes places étaient prises et malgré la formation artistique du nouveau-venu, les premiers essais s'avéraient peu fructueux.

Mais peu à peu, les portes commencèrent à s'ouvrir et c'est ainsi que son talent

fut reconnu et qu'un beau jour on commença à parler d'un certain DENIS DROUIN. Depuis, beaucoup d'eau a passé sous le pont, entraînant avec elle, les lauriers du succès. Tout d'abord, sa première émission "ON CHANTE DANS MA VILLE"

GIRLS GIRLS GIRLS • GIRLS

AUSSI FORT QUE LES FOLIES BERGÈRE!
PLUS FORT QUE VIVE LA CANADIENNE!
LE SPECTACLE DE L'ANNEE AU CANADA:

Muriel Millard
Plus de 50 artistes sur scène
\$ 100 000 de costumes
numéros audacieux
de Paris & Las Vegas
dans
**"TERRE
DES
FEMMES"**
direction et mise en scène
GEORGES REICH

BILLETS EN VENTE JUSQU'AU 8 OCTOBRE

DIMANCHE 7h.30

LOUEZ VOS PLACES DES AUJOURD'HUI

Les billets sont en vente aux endroits suivants: Comédie-Canadienne: 861-3338. Les guichets sont ouverts de 10 h. à 7 h. Guaranty Trust (Place Versailles), Ed. Archambault Inc.: 849-6201, Corbell sur la Plaza.

CAISSES POPULAIRES

Notre-Dame du Foyer, Sainte-Gemma, Pointe aux Trembles, Sainte-Claire, de Maisonneuve, Saint-Jean Baptiste de Lasalle, d' Hochelaga, Nativité d' Hochelaga, Sainte-Jeanne d'Arc, Sainte-Philomène de Rosemont, d'Anjou, St-Rémi de Montréal-Nord, Notre-Dame de Lourdes.

COMÉDIE-CANADIENNE
84 ouest, Ste-Catherine • 861-3338



M. et Mme DENIS DROUIN, ont-ils vraiment l'air de grands-parents?

UNE ÉMISSION POUR VOUS

"En Coulisse"

avec

TÉLÉ-RADIO MONDE



La rédactrice de Télé-Radiomonde, Danielle Mailloux, vous fait des confidences sur le monde des artistes et présente des entrevues exclusives avec les plus grands noms.

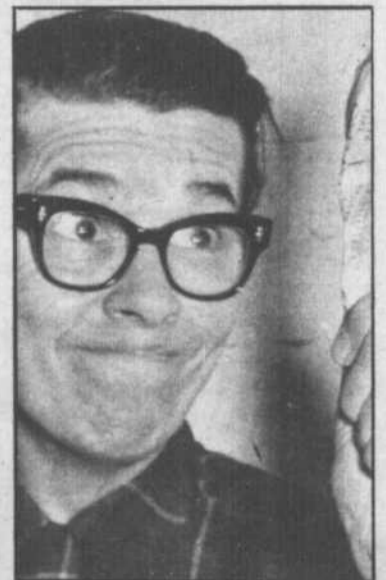
LUNDI à

5.45 P.M.

CHLT-TV

(Canal 7)

Sherbrooke



Qui ne se fait pas prendre à son petit jeu?

ÉCLARE:

CHAPUT

C'EST PAS UN CADEAU"

le fit connaître sous un angle favorable". Ce fut ensuite la populaire émission "LA RIGOLADE" dont tout le monde se souvient et qui tint l'affiche durant 5 ans, tout cela était agrémenté de passages au cabaret où sa virtuosité allait croissant.

Maintenant, il fait comme chacun le sait les "beaux jours" de CRE BASILE, et interprète aussi et à sa façon la joie de vivre en compagnie de JULIETTE HUOT, à "L'ECOLE DU BONHEUR".

La province n'a pas fini de rire car aux dernières nouvelles, nous apprenons que nos deux lascars DENIS DROUIN et OLIVIER GUIMOND ont décidé de faire du cabaret en fin de semaine. C'est sans aucun doute la meilleure association du rire dont tous tireront parti et où encore et toujours DENIS DROUIN se mettra en évidence.

Dans sa vie privée, il a des rôles... en or!

Dans la vie de tous les jours, DENIS DROUIN cu-



Son rôle il le trouve quelquefois amusant à jouer, mais comme il ne lui ressemble pas.

mule plusieurs fonctions et bien entendu, il s'en tire à merveille et cette fois-ci sans avoir recours à aucun artifice théâtral. Naturel dans la comédie, il le devient naturellement et bien plus encore dans sa vie privée. En plus d'être un adorable et attentionné époux comme nous l'a confessé Mme DROUIN, DENIS DROUIN est un excellent

papa et un amusant jeune... grand-père! "Ce sont des rôles en or" dit-il "que j'affectionne tout particulièrement". Nul doute qu'il doit y exceller et que sa gouaillerie et sa jovialité spontanées ne doivent pas avoir leurs pareilles pour créer dans cette charmante et exemplaire petite famille

une ambiance de chaude et émouvante homogénéité.

Père de quatre enfants, dont deux lui ont donné des petits-enfants, DENIS DROUIN est le grand chef de file de cette petite armée et la barque sur laquelle elle vogue, louvoie sous un ciel toujours bleu et n'accoste que sur des rivages portant l'empreinte de: LA JOIE DE VIVRE!

SON RÔLE DANS "CRÉ BASILE"!

Monsieur DROUIN, qu'est-ce que vous pensez du rôle que vous interprétez dans CRE-BASILE?

—C'est pas toujours drôle ce que je fais et quelquefois, certaines situations me mettent en difficulté quand je joue dans CRE BASILE.

—Vous voulez parler de quoi M. DROUIN?

—Le personnage que j'incarne dans cette continuité c'est-à-dire le fantasque FABIEN CHAPUT, m'horripile et provoque en moi, un sérieux conflit de tempérament et de personnalité. Prenez

par exemple, lorsque je "torpille" Basile d'un "dix", je sais que c'est pour les besoins de la cause, et bien ça me fait mal! Les premiers temps j'ai eu de la "misère" à m'habituer à ces demandes répétées. Je m'y suis fait... mais à chaque fois intérieurement, j'accuse le coup.

—C'est si sérieux que ça?

—Oui! Oui! La raison en est que pour tout l'or du monde, je n'aurais jamais pu être comme "ce" CHAPUT-là. D'ailleurs inutile de vous

préciser que je suis loin d'être comme lui. Je serais même l'opposé, grâce à Dieu! La vie m'a appris à me débrouiller tout seul et j'en suis fort aise.

—Pauvre CHAPUT!

—Vous pouvez le dire! le rôle est amusant pour ceux qui le regardent peut-être, mais pas pour celui qui le joue. Et si vous voulez mon avis définitif, CHAPUT, est le genre de personne avec qui je ne sympathiserais pas dans la vie courante. J'irais encore plus loin, FABIEN CHAPUT... C'EST PAS UN CADEAU!

SUR SCÈNE SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE

Jen Roger

M. RADIO T.V. '67

**Pierret
Beauchamp**

Max Shamitoff-Louis Armel MC.

AUCUN BILLET RESERVE

Changement complet de programme à tous les lundis



GRANDE COMÉDIE

AVEC

**GILLES LATULIPPE
JEAN GRIMALDI
PAUL DESMARTEAUX
ROBERT DESROCHES**

EN PLUS

2 FILMS: Comment trouvez-vous ma sœur.
Jules César conquérant de la Gaule (couleur)

Tous les soirs 8h. Dimanche matinée 2h.
soirée 8h. Sem. \$1.50 Sam. dim. \$2.00



**théâtre des
VARIÉTÉS**

4530 PAPINEAU près Mt-Royal

Stationnement à l'arrière

Tél. 526-9311

UN

courrier du coeur VÉCU

en PHOTOROMAN

complet

chaque semaine
16 pages

INTERPRÉTÉ PAR
VOS VEDETTES PRÉFÉRÉES
SEUL

le GRAND JOURNAL

VOUS LE DONNE

30 septembre 1967, TELE-RADIOMONDE /27

30

30

30

**Participez
au concours**

"Le coq de la couleur"

ET GAGNEZ

un appareil de télévision en couleur 25 pouces
10 appareils seront attribués pendant la durée du concours

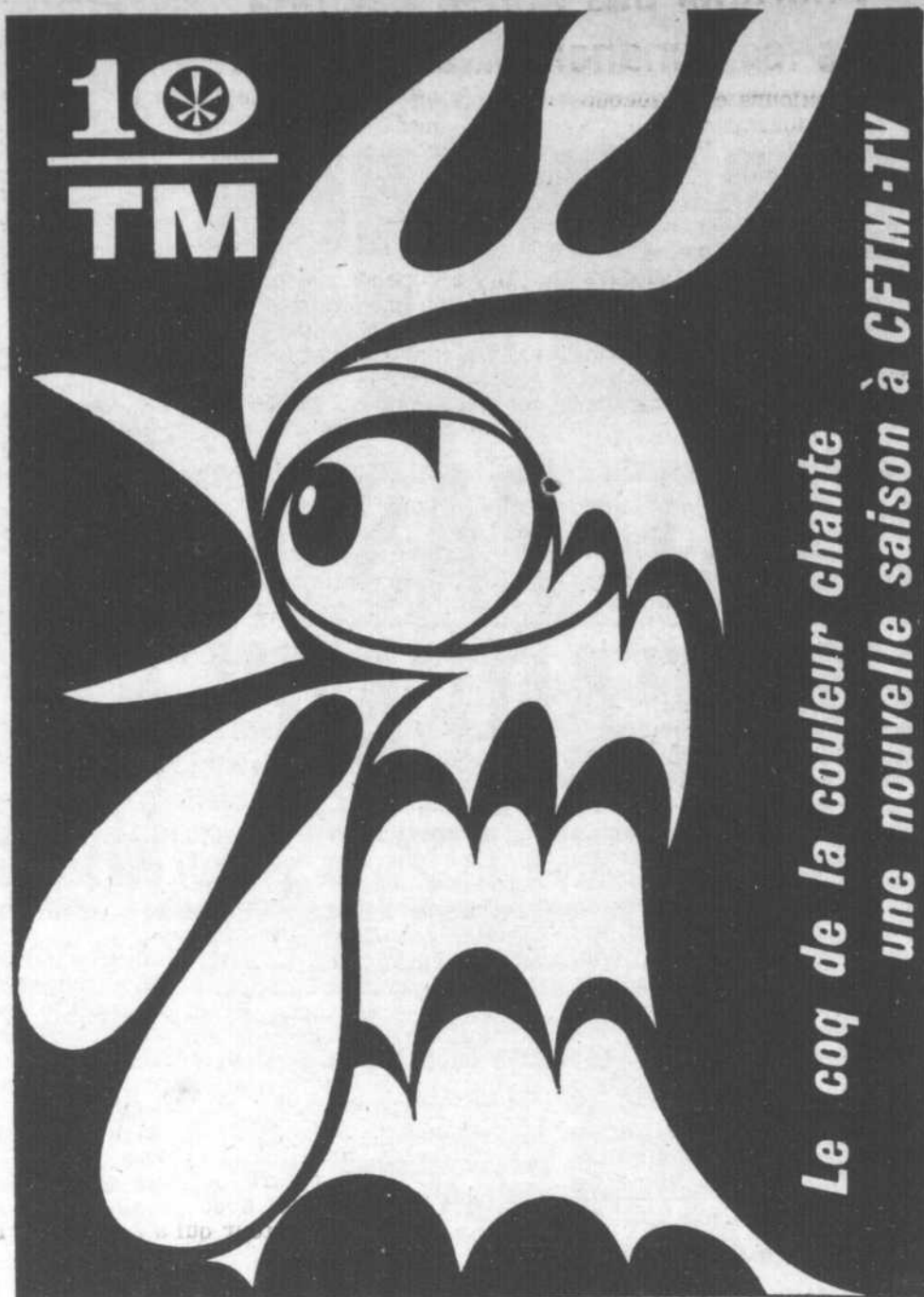
CE QU'IL FAUT FAIRE:

- | | | |
|--|---|--|
| a) écrivez en 5
lignes ou moins
quelle est votre
émission préférée
au "10" | b) adressez vos
lettres à:
"Le coq de la couleur"
Case Postale 200,
Station "C", Montréal | c) tirage le
lundi soir
à l'émission
"Télé-Métro" |
|--|---|--|

PROCHAIN TIRAGE:

lundi 8 octobre à 6 heures p.m.

N.B. Les personnes à l'emploi de CFTM-TV et leurs
parents ne sont pas éligibles pour le concours



EN COULEUR

lundi 9 heures p.m.

dès le 2 octobre

LECOQ & FILS

une nouvelle émission comique

avec

PAUL DESMARTEAUX (NOTRE PHOTO)

GILLES LATULIPPE

MADELEINE TOUCHETTE

YVON DUFOUR

EN COULEUR

mardi 7h.30 p.m. dès le

3 octobre

L'HOMME À LA VALISE

mettant en vedette

RICHARD BRADFORD

CFTM-TV



Pourquoi pas Pierre Lalonde tous les dimanches...au canal 2?

J'ai toujours eu beaucoup de considération pour Pierre Lalonde. Premièrement parce que c'est un gars consciencieux, qui, malgré son jeune âge, sait très bien mener sa carrière, et second, parce qu'il a toujours su conserver cette personnalité qui nous l'a présenté si sympathique à ses débuts. Pierre Lalonde, c'est un peu notre "Perry Como" à nous. C'est le genre de type qui va être la vedette d'un "spectacular", et qui n'essayera pas de le faire sentir à ses invités.

Dimanche, il y a quinze jours, pour inaugurer la saison des "Beaux dimanches", la société d'Etat nous a présenté un variété d'une heure, mettant en grande vedette Pierre Lalonde. Je vous assure que le Monsieur, il s'est drôlement bien tiré d'affaires. Autant il était sympathique comme animateur, autant il était à l'aise dans ses duos avec Shirley Harmer et Nicole Croisille. Et Dieu sait que ce n'était pas facile, ce qu'il

avait à faire. Cependant, il a présenté un spectacle tellement à point, qu'il serait injuste de ne pas le mentionner.

Il y a cependant une petite chose qui me tracasse. Je me demande pourquoi le canal 2 n'approche pas Lalonde pour devenir la vedette maison de leur variété du dimanche soir. Il est le seul, et je dis bien le seul, à avoir la personnalité et l'aisance pour assumer de telles responsabilités. Pierre Lalonde, on le critique très souvent à tort et à travers, et je me demande d'ailleurs pourquoi. Il me semble que l'on se devrait de lui donner sa vraie grande chance ici, avant qu'un producteur américain ne le découvre, et fasse de lui l'enfant chéri des Américains. Pour être honnête et sans vouloir faire de fausses prédictions il deviendra certainement un jour ou l'autre une vedette internationale. Monsieur Lalonde.



Pierre Lalonde, notre "crooner" numéro 1, qui a animé avec brio, le premier grand variété de la saison à la télé d'Etat.

le monde insolite de michel girouard



ICI JE M'ÉPIVARDE...

Quand ils veulent se promener sur la rue Ste-Catherine et garder "l'incognito", Chantal Renaud et Donald Lautrec choisissent le milieu de la nuit. A cette heure, où les jouvencelles rêvent à lui, le sieur de Lautrec fait du l'échevitrite avec sa bien-aimée. A propos, ça fait bien 10 mois que ça dure, la romance Renaud-Lautrec. Je connais une personne qui m'avait murmuré que ça serait très éphémère cette histoire là. Elle s'était trompée royalement...



Chantal et Donald... la "notte"

soliste du groupe "Les Mersey's" doivent se rendre à la discothèque "Le Drug". Le jeune chanteur s'y trimousse tous les soirs jusqu'à très tard dans la nuit...



Danielle Oddera... comme avant.

Danielle Oddera est redevenue brune, pas parcequ'elle n'aimait pas ses cheveux blonds, mais tout simplement parce qu'elle ne pouvait plus supporter les teintures répétées régulièrement. On sait qu'elle a eu plusieurs fractures sur le crâne, lors de ce terrible accident de voiture, qui a failli lui coûter la vie le printemps dernier...

Dodo annonce à tout le monde qu'elle va s'acheter une discothèque. Elle deviendra donc une "business woman". Pour gérant, elle n'aura certainement pas loin à regarder, puisque Henri Heusdens, son chevalier servant du moment est actuellement gérant de la discothèque "Barbe Bleue"...

Ce n'est pas vrai cette rumour qui veut que Joel Denis revienne au canal 10. Ça ne veut pas nécessairement dire que le public n'apprécierait pas son retour...

Les copines qui veulent rencontrer à tout prix Alain. le



Alain... "drug"

NANETTE APPROCHÉE PAR DES PRODUCTEURS DE HOLLYWOOD!

Nanette, celle qui est un peu ma préférée, à cause de cette chanson "Alfie" qui vient de paraître et qu'elle fait très bien, aurait été approchée par un très important producteur de la Metro-Goldwyn Meyer, qui semble très intéressé à la lancer avec grand fracas aux Etats-Unis. C'est ce même producteur qui a fait passer le mois dernier un "screen test" à Twiggy, et qui après avoir songé durant quelques jours a décidé de ne pas l'engager. Pour ce qui est de Nanette, il faut bien dire que c'est une fille des plus intéressantes. Elle est chanteuse, danseuse, comédienne et mannequin. Ce n'est quand même pas tous les jours que l'on rencontre des pareils spécimens. Moi, j'ai toujours cru en Nanette, et disons que j'y crois plus que jamais.



Claude Gauthier, qui vient de lancer une petite chanson merveilleuse intitulée "Geneviève".



Avec les premiers jours de l'automne, nous assisterons à la rentrée de Madame Richard Sara sur disque. A surveiller...

ROSITA "Rides again"

La "sexubérante" Rosita Salvador, la maman de Normand Salva, celle qui a délaissé un peu (beaucoup) la chanson, pour prendre époux et prendre activement la direction de ses deux salons de coiffure fera très bientôt sa rentrée sur disque. On sait que Rosita qui avait laissé sa teinte de "brunette" pour devenir une "blondinette", puis qui a décidé de revenir noire (OUFI), ne prend absolument aucune décision sans le consentement de son époux, Richard Sara. Si vous voyez Rosita et que vous la trouvez transformée, dites-vous qu'elle est transfigurée par le bonheur. C'est pas fin ça mes "artichauts" de savoir notre Rosita heureuse...

Monique Leyrac, qui a triomphé la semaine dernière à l'Expo théâtre, était tellement nerveuse quelques heures avant sa première, qu'il lui était devenu presque impossible de se contrôler. Il en est toujours ainsi quand elle donne un grand spectacle, la Madame. Il serait également bon de souligner l'excellent travail de André "DEDE" Gagnon son pianiste et arrangeur. Je me demande ce que serait Leyrac sans lui.



Caroline... dans le grand "A"

Vue rue de la Montagne, tout près de "Chez Bourgetel", Caroline notre petite Twiggy canadienne, qui soit dit en passant a une personnalité sensationnelle, et un visage que l'on ne voit que très peu souvent. Si elle est bien dirigée, elle ira loin Caroline...



Nanette, la révélation féminine 67, nous quittera-t-elle pour aller faire carrière à Hollywood? On peut craindre que oui.

La très belle "Geneviève" de Claude Gauthier

On a dit de Claude Gauthier qu'il avait éclipsé Geneviève Bujold dans le film de Brault "Entre la mer et l'eau douce", et on a eu raison. Mais ce que Monsieur Gauthier a fait de sensationnel en rapport avec ce long-métrage canadien, c'est cette petite chanson, "Geneviève", qu'il vient de lancer sur 45 tours. Quand on nous a présenté cette nouveauté, on a dit que Claude avait écrit cette chanson tout spécialement pour Bujold. C'est très peu important pour nous de savoir pour qui Claude a écrit ce poème et cette musique si jolie à entendre et à réentendre. Nous venons de connaître l'été de "La Manic", et nous connaissons certainement les premiers beaux jours de l'automne en compagnie de "Geneviève", la très belle "Geneviève" de Claude Gauthier.

le
secret
des
artistes

JOËL
DENIS
a déjà été



"J'ai déjà réparé ça moi des abreuvoirs" semble dire notre ami Joël...

"COMMIS PLOMBIER"

Quand il est étudiant, un jeune homme aime à gagner par lui-même de l'argent pendant ses vacances. C'est ce que Joël Denis a fait il y a treize ans. Et, croyez-moi, cet argent-là, il l'a bien mérité...

Il "posait" des tuyaux...

C'était en 1954 et Joël suivait des cours scientifiques à l'Académie Querbes afin de devenir médecin. Il va de soi qu'à cette époque, il ignorait que son grand talent le ferait connaître de tous, et pas comme praticien...

Il n'avait encore jamais travaillé. Pendant les trois mois de vacances, il décida de gagner lui-même son argent de poche. Comme le père d'un de ses camarades était contracteur, il parvint à se faire embaucher comme commis avec un maître plombier. "Poser des tuyaux et des lavabos, ça ne paraît pas trop difficile et je m'at-

tendais à un travail de tout repos". Pour commencer, tout marche comme sur des roulettes. Il passe les différentes clés, resserre de-ci de-là quelques boulons, va faire des courses etc... mais il ne savait pas ce qui l'attendait: un jour, on décide qu'il doit poser des rivets dans un mur. Simplicité enfantine de se dire Joël. Seulement, les rivets sont très larges et il faut auparavant percer le mur qui est de béton, à l'aide d'un marteau pneumatique.

"Imaginez que je pesais cette année là 118 livres et je devais pousser le marteau qui pesait 120 livres à l'horizontale. Si on compte en plus les vibrations, vous



JOËL DENIS est beaucoup mieux chanteur que plombier... n'est-ce pas!

voyez ce que ça pouvait donner!... "Il a passé quatre jours après ce maudit trou et, en fin de compte, il n'y est pas parvenu.

On a du mal à s'imaginer Joël Denis, tel qu'on le connaît maintenant, déguisé en Cré-Basile, en train de défoncer des murs de 10 pouces.

Une autre fois, son patron lui demande d'installer la robinetterie d'un appareil à douche. Mal aguerri à cette noble tâche, le pauvre Joël inverse les robinets. Fort heureusement pour lui, il n'était pas là quand le propriétaire de l'appartement a décidé de prendre une douche bien chaude...

Pas de vocation pour les lavabos

Ce premier contact avec le travail manuel lui a cependant été d'une aide précieuse. Il lui a fallu en effet énormément de ténacité pour y rester trois mois, comme il en avait décidé. Mais, par la suite, cet acharnement lui est resté et c'est peut-être par un certain côté, grâce à ce premier travail, qu'il est devenu le merveilleux chanteur et danseur que nous connaissons.

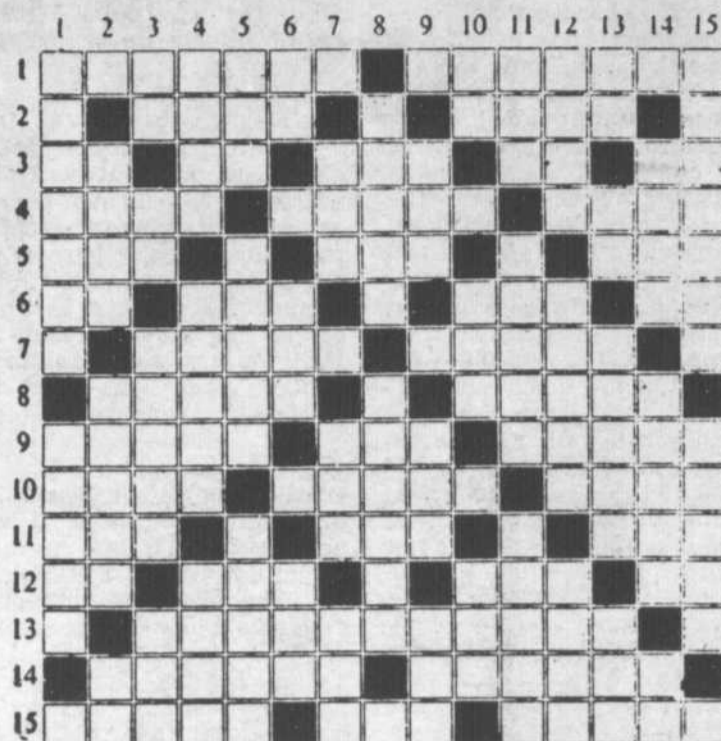
Il n'a d'ailleurs pas fait que de la plomberie, il a été par la suite successivement garçon de bureau dans une banque, garçon de table etc... mais sa courte expérience de plombier est celle dont il se souvient le mieux... et pour cause.

Son public est, j'en suis certain, pleinement satisfait de savoir qu'il n'a pas eu la vocation pour les lavabos, et qu'il a préféré, par la suite, se consacrer au spectacle... pour son plus grand bien et pour le nôtre.

Bernard LOUBAT

Les Mots Croisés de

No: 296



HORIZONTALEMENT

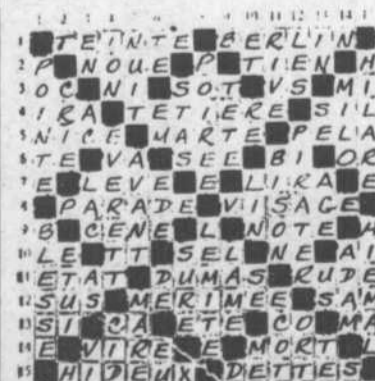
- 1—Genre de petit mammifère, carnassier. — Avis sur ce qui convient de faire.
- 2—Dieu de la guerre. — Réfutas.
- 3—Route rurale. — Fleuve côtier — Lalque. — Dans. — Carte à jouer.
- 4—Siège long et étroit. — Local vitré. — Préfixe.
- 5—Critique d'art français. — Nombre des années. — Ville populace.
- 6—Du verbe être. — Poil des paupières. — Vain personnage — Inf.
- 7—Ancien pays de l'Europe. — Mettre en terre pour germer.
- 8—Gros clou employé comme motif décoratif. — Pris de passion.
- 9—Union formée entre plusieurs princes. — Tesson. — Greffer sur.
- 10—Bros perroquet. — Chose déposée. — Riv. de France.
- 11—Vôtres. — Petit rongeur. — Petite poche.
- 12—Dans. — Dém. — Appel de détresse. — Symb. chim.
- 13—Discours qui n'ont pas de rapport direct au sujet.
- 14—Fit des menaces. — Fruit
- 15—Situé. — Propre, claire.

VERTICALEMENT

- 1—Qui est veinée comme le marbre. — Nettoyer avec un liquide.
- 2—Rayon. — Maréchal de France. — La mienne.
- 3—Coup de baguettes. — Jurisconsulte et magistrat canadien, né en 1857. — Gelée des eaux.
- 4—Peur. — Durillon. — Dernier repas.
- 5—Roue à gorge d'une poule. — Chez les Hébreux, poids et monnaie pesant 6 grammes — Chambre haute.
- 6—En les. — Partie épaisse qui se dépose dans les liqueurs fermentées. — Non humide.
- 7—Prén. fém. — Trois fois. — Plate-forme flottante.
- 8—Bateau plat. — Fit des réparations.
- 9—Colère. — Promptement. — Louange.
- 10—Pron. ind. — Personnage fantastique. — Argile rouge.
- 11—Dit qu'une chose n'est pas. — Tout appareil producteur de lumière. — Branche de rotang.
- 12—Marque privation. — Qui n'a pas de lustre d'éclat. — Liquide nourricier.
- 13—Dans tresse. — Article espagnol. — Rite (latin). — Manche au tennis.
- 14—Compagne. — Fromage des Alpes. — Saint.
- 15—Limite, bord. — Action de receler.

Mots Croisés

Solution No 294



NOMS DES GAGNANTS

Mme Rachel Riendeau,
5445 Laurendeau,
Montréal, 20.

Mme Maurice Laurin,
453 Laviolette,
Trois-Rivières, P.Q.

Mme Fleurette Robillard,
Ile Perrot Nord,
159 Boul. Perrot C.V.

Mme E. Parent,
3690 Parc Lafontaine,
App. C.
Montréal, 24.

Mme André Brosseau,
266 Croissant Gérard,
Châteauguay Centre, P.Q.

C'est magnifique!

CKVL FM
96.9 Mcs.



Pouahl s'il savait comme il sent l'ail...

DOMINIQUE MICHEL — FRENCHIE JARRAUD

CE qu'ils ont peut-etre dit...



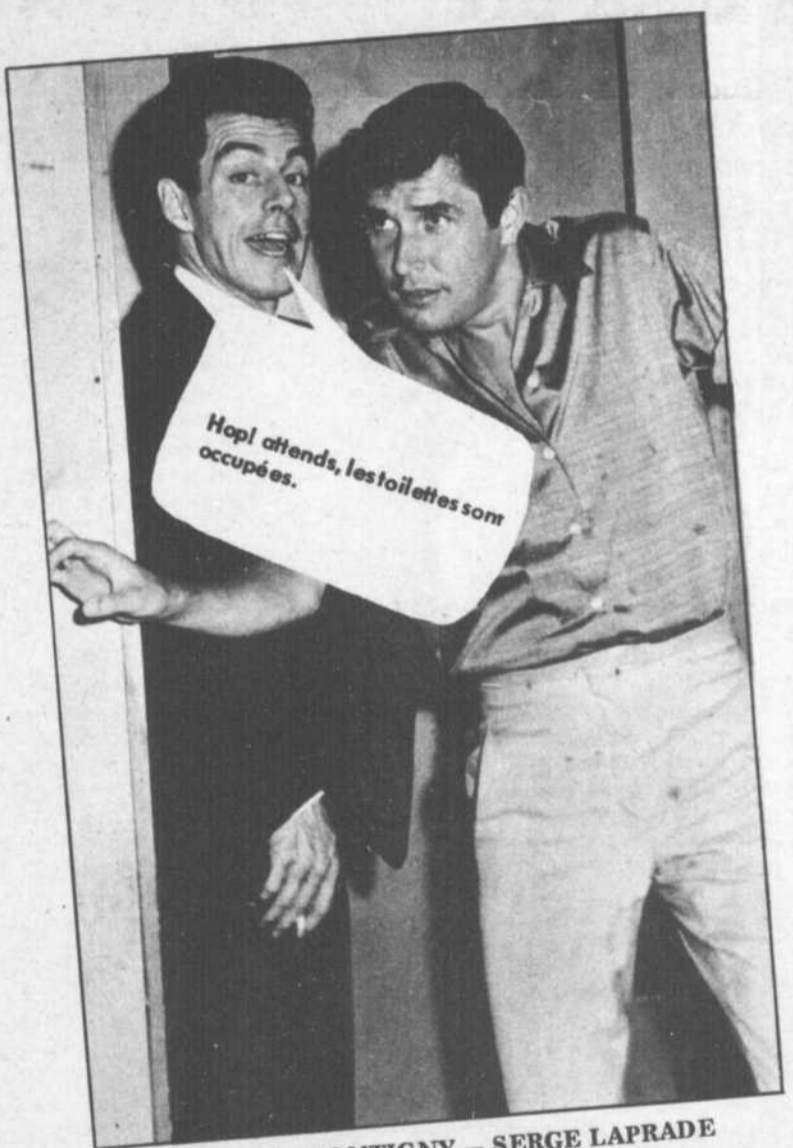
Quand elle sourit, on ne sait jamais si elle va mordre.

MICHEL LOUVAIN — MURIEL MILLARD et des amis.



Si toutes les polices avaient la tête que tu as, les voleurs auraient du fun.

GILLES LATULIPPE — PAUL DESMARTEAUX



Hop! attends, les toilettes sont occupées.

ROBERT DEMONTIGNY — SERGE LAPRADE



Ah! Ah! ne t'en fais pas PAOLO, même si on te prend pour St-Jean-Baptiste, on ne va pas te couper la tête.

PAOLO NOEL — GEORGES TREMBLAY

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC NOUS? Gagnante du concours No 29

Concours No 30

Nous vous invitons à faire parler vos artistes préférés. Il suffit de nous envoyer une phrase courte et amusante qu'aurait pu dire une des personnes sur cette photo. C'est facile et amusant. A chaque semaine, la phrase jugée la meilleure sera publiée dans cette page ainsi que le nom du gagnant où de la gagnante, à qui nous offrons un abonnement d'un an à Télé-Radiomonde.

Envoyez-nous le numéro de la photo, le nom de la personne qui parle, la phrase que vous nous suggérez, votre nom et adresse à CONCOURS PHOTOS-BALLON 4270 PAPI-NEAU MTL.



MURIEL MILLARD — FERNAND GIGNAC — JANETTE BERTRAND



Hil Hil le vin lui fait tourner les ongles en vert.

MICHEL LOUVAIN — GINETTE RAVEL — JEN ROGER



JEN ROGER
B-33. Etrangers dans la nuit, L'amie fidèle, 8 autres.



MORE OF THE MONKEES
905. When Love Comes Knockin', Mary Mary, I'm A Believer, etc.



RENEE CLAUDE
B-8. Tu es noire, Le jour déborde, De mémoire, 7 autres.



PAOLO NOEL
B-29. Romantica, Vagabond d'amour, Ma bonne étoile, etc.



Chansons de l'Auvergne
A-96. Mariage poétique de sentiments variés.



A-3. Golondrina,
Tango des roses, Anna, 7 autres.



828. Gaieté folle
du french can-can, charme d'Offenbach.



B-26. En silence,
La course, Je sais, Il paraît, autres.



B-1. Tansy Java,
Poupée brisée, Moomoo, Mélissa, etc.



B-22. La chanson
de l'Expo 67; neuf autres succès.



A-92. J'ai changé,
La femme et l'auto, Yakyety Yak, autres.



A-84. Fume, fume,
fume et 9 autres de leurs grands succès.



B-32. Cherokee,
The Shadow of Your Smile, 10 autres.



B-25. Entre les deux,
Ne dis rien, Aline, 7 autres.



A-42. Quand les
roses, Fais attention, Le reviens.



773. I Got You Babe,
Just You, 500 Miles, 9 autres.



A-81. 10 sélections
des grands opéras français et italiens.



757. Deux brillants
concertos, une exécution étincelante.



B-24. Ta cousine,
Quand tu auras raté le train, 8 autres.



A-91. Mosaïque
canadienne: chants folkloriques.



B-9. N'ouvre pas,
Tu n'as pas changé, Les noces d'or, etc.



B-35. Quand mon
corps t'attendra, Pour la joie, 10 autres.



A-45. Genevieve,
Vive la Canadienne, Mon ami, 11 autres.



A-80. Ecrire une
chanson, Je te cherche, 9 autres.



B-30. "Cabaret",
"Hello Dolly", autres chansons de spectacles.



B-36. Les trois filles
noires, Marie-Di-dace, 10 autres.



B-17. Admirables
solistes: A. Addison, S. Endich, F. Kopleff.



JEN ROGER B-27. MONSIEUR BANCO. Buona Fortuna, Maître du monde, C'est toi, Malgré tes serments. 10 chansons.
MICHEL LOUVAIN B-19. TOUR DE CHANT. Obsession, On efface tout, Viens plus près, C'est le printemps. 12 chansons.
VAN CLIBURN 5. TCHAIKOVSKY: CONCERTO No 1. Le premier enregistrement long jeu par le grand virtuose Van Cliburn.
GINETTE RAVEL A-68. TU TE SOUVIENDRAS DE MOI. L'homme à la moto, L'hymne à l'amour, Heureux, Vagabond d'amour. 8 autres.

Le Disco-club RCA Victor vous offre

Un plus grand choix de vedettes
Un plus grand choix de succès
et de meilleures aubaines

4 SUPERBES DISQUES POUR SEULEMENT 99¢

(et de minimes frais d'envoi et de manutention)
Valant jusqu'à \$23.92 aux prix réguliers du Club.
Vous acceptez simplement d'acheter, durant l'année à venir, 4 autres disques aux prix réguliers du Club.



EMIL GILELS
B-34. Une étape importante dans le répertoire du piano.



A-79. Comme un
moineau, Reviens vers moi, 8 autres.



B-2. Le bonheur,
Plus je t'entends, et 10 autres.



A-9. Le reel de
Ste-Anne, La gigue de Gaspé, 10 autres.



862. But Not Today,
Forgive Me, Milica, Boo Hoo, 12 airs.



A-32. Martinon
interprète deux grands maîtres français.



A-67. Vol. 1: Le
bouli, Un bouffon adorable, autres.



716. A la guitare,
précision d'orfèvre, charme de magicien.



B-37. Genevieve,
Il était une fois, Roulis, 7 autres.



776. Autumn Leaves,
Deep Purple, Paper Doll, 9 autres.



B-10. Les longues
semaines, Terre vague et 8 autres.



A-43. Charade,
L'hymne à l'amour, Tzena-Tzena, etc.



A-64. Vol. 1: Cher
Jérôme, L'île, Le voyageur, autres.

POSTEZ CE COUPON DÈS AUJOURD'HUI !

Destinataire: **DISCO-CLUB RCA VICTOR**
3333, boul. Cavendish, Montréal 28, Qué.

Veuillez m'adresser les 4 disques indiqués ci-dessous par numéro:

Inscrivez-moi au Disco-club RCA Victor et veuillez me facturer plus tard, pour 99¢ et de minimes frais d'envoi. Je m'engage, au cours de l'année qui suivra, à acheter quatre autres disques, aux prix réguliers du club. Par la suite, je recevrai un disque GRATUIT de mon choix, après avoir acheté deux autres disques. (Chaque expédition comporte de minimes frais d'envoi.)

Bien que libre de faire mon choix dans n'importe quelle catégorie, à n'importe quel moment, c'est la catégorie suivante qui m'intéresse particulièrement.

(Ne cocher qu'une seule catégorie.)

POPULAIRE CLASSIQUE

Je ne possède pas d'appareil stéréophonique et désire recevoir mes disques en monaural.

M. _____
Mme _____
Mlle _____ (EN MAJUSCULES S.V.P.)

Adresse _____ App. _____

Ville _____ Zone _____ Prov. _____

Signature _____ Téléphone _____

(389)

En tant que nouveau membre du Disco-club RCA Victor, vous aurez droit à 4 de ces enregistrements exceptionnels pour 99¢ seulement et votre inscription au Disco-club RCA Victor vous permettra de bénéficier automatiquement de nombreux avantages.

Voici comment obtenir 1 disque GRATUIT sur 3! Lorsque vous aurez acheté les quatre disques dont vous êtes engagé à faire l'acquisition, nous vous ferons parvenir un disque à titre gracieux pour tout achat de deux disques aux prix réguliers du club.

Vous aurez un choix des plus variés! A votre disposition, plus de 900 disques enregistrés par RCA Victor, Apex, Select et par d'autres maisons d'édition de premier plan. Vous passerez des heures inoubliables à entendre des artistes comme Richard Verreau, Ginette Ravel, Maurice Chevalier, Al Hirt, Artur Rubinstein, Michel Louvain, Charles Aznavour, Jean-Pierre Ferland, Pierre Létourneau, Lucien Hétu, Ginette Reno, Henry Mancini, Les Jérolas, Aimé Major et combien d'autres. Les prix courants du club sont de \$3.98 à \$4.98 pour les disques "populaires" et jusqu'à \$5.98 pour les "classiques." Vous recevrez en outre, chaque mois, la Revue du Disco-club. Vous y trouverez des nouvelles du monde musical, une sélection de disques magnifiques et, bien souvent, des offres à prix spéciaux à partir de \$1.19 pour tout achat à prix courant.

Vous N'ÊTES PAS TENU d'acheter chaque mois! Vous devez simplement acheter, dans l'année, 4 disques aux prix réguliers établis par le Disco-club. Vous n'êtes en rien obligé d'acheter un disque chaque mois. Vous pouvez choisir le disque du mois ou l'un de ses substituts ou encore ne rien acheter du tout ce mois-là.

Vous pouvez choisir vos disques dans N'IMPORTE QUELLE CATÉGORIE musicale! La préférence que vous indiquerez sur le coupon ne vous fait en rien esclave de ce choix. Vous pouvez toujours satisfaire vos goûts, si variés soient-ils, car nous vous proposons de la musique classique, de la musique populaire, des variétés, de la musique chorale, de la musique de danse.

N'envoyez PAS D'ARGENT maintenant! Après avoir reçu vos disques... et après les avoir écoutés à loisir, vous recevrez une facture de 99¢ seulement et de minimes frais d'envoi. Afin d'obtenir quatre disques pour 99¢ seulement, inscrivez-en les numéros sur le coupon ci-contre et mettez-le à la poste aujourd'hui même, SANS INCLURE D'ARGENT à votre envoi.

Disco-club RCA Victor

3333, boul. Cavendish, Montréal 28, Québec.