

CENTRE ÉDUCATIF CANIN
 La solution canine des Laurentides

- Cours d'obéissance en groupe ou privé
- Boutique
- Toilettage

450 530-2022
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
www.centreeducatifcanin.com

Le Sentier

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE
 MAI 2024 • Volume 42 no 3 • journal-le-sentier.ca

PROMUTUEL
 ASSURANCE
 DEUX MONTAGNES

SYLVIE LABROSSE
 agente en assurance de dommages

450 624-1119, poste 8550
 1 877 842-3303
 télécopieur : 450 623-6594
sylvie.labrosse@promutuel.ca
 3044, boulevard Dagenais Ouest, Laval (Québec) H7P 1T6

Pharmacie Mathieu Sabourin inc.

AFFILIÉE À : **familiprix**

780, boulevard des Hauteurs Saint-Hippolyte, QC J8A 1H1
 Téléphone : 450 224-2956
 Télécopieur : 450 224-7331
 Courriel : mathieu.sabourin3@familiprix.ca
 Mathieu Sabourin, pharmacien

Heures d'ouverture
 lundi au mercredi : 9h à 20h
 jeudi et vendredi : 9h à 21h
 samedi : 9h à 18h
 dimanche : 9h à 17h

Honneurs mérités par votre journal communautaire

AMECQ
 ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC

PRIX DE L'AMECQ 2024

1^{er} PRIX
 MÈRE DE L'ANNÉE 2024
Lyne Boulet
 Le Journal Saint-Hippolyte
 Pour l'article : La bibliothèque anglaise est en expansion

2^e PRIX
 MÈRE DE L'ANNÉE 2024
Mélanie Ruel
 Le Journal Saint-Hippolyte
 Pour l'article : La bibliothèque anglaise est en expansion

3^e PRIX
 MÈRE DE L'ANNÉE 2024
Suzanne Lapointe
 Le Journal Saint-Hippolyte
 Pour l'article : La bibliothèque anglaise est en expansion

4^e PRIX
 MÈRE DE L'ANNÉE 2024
Laure Chazerand
 Le Journal Saint-Hippolyte
 Pour l'article : La bibliothèque anglaise est en expansion

page 2

PHOTO COURTOISIE

MORENCY

Venez découvrir notre brunch servi tous les dimanches de 11h à 14h

Réservation requise
 42, rue de la Chaumine Saint-Hippolyte
 450 563-5546 • 1 800 616-5546
 téléc. : 450 563-1732
lacmorency.com

JEEP en famille

AVENTURES PLEIN AIR.COM

Maison des Jeunes Saint-Hippolyte
 Pour les jeunes de 12 à 17 ans

Vendredi 10 mai

DISCO DE MAYO

page 6

Dimanche 12 mai

Fêtes des mères

C'est votre tour de vous laisser parler d'**AMOUR**.

page 5

V@21TRE
 COURTIER DE SAINT-HIPPOLYTE
 J'Y HABITE, J'Y TRAVAILLE DEPUIS 25 ANS

Peter Léo Lemay
 EXPERT EN ACHETEURS
 514.619.4242

CENTURY 21
 Summit

Besoin d'accompagnement pour régler une succession ou vous avez un proche en perte d'autonomie? Nous sommes là pour vous conseiller.

Me Elisabeth Fontaine, cessionnaire du greffe de Me Alain de Haerne.

Étude Elisabeth Fontaine Notaire Inc.
 450 918-4688
reception@elisabethfontainenotaire.com

166 Route 117, Sainte-Anne-des-Lacs, Québec, J0R 1B0

Congrès de l'Association des médias écrits communautaires du Québec (AMECQ) Le Sentier remporte des prix !

Culture



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

C'est du 26 au 28 avril que le Congrès annuel de l'AMECQ s'est tenu à l'Hôtel Énergie de Shawinigan. Le thème retenu cette année était : **INFORMER : numérique / papier ?**

Des membres de l'équipe du journal Le Sentier étaient présents lors de ce congrès.

En plus des ateliers qui avaient lieu pendant la journée, le congrès s'est soldé par la remise des prix après le banquet du samedi soir. Notre journal Le Sentier a été nommé dans quatre catégories : Entrevue-portrait, opinion, Reportage et Conception graphique-Tabloïd.

Date de tombée : le 20 du mois
Tirage : 6300 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 20 du mois par courriel ou par la poste :
redaction@journal-le-sentier.ca

C.P. 135, Succursale bureau-chef
Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT :
Michel Bois 450 563-5151

PETITES ANNONCES :
450 563-5151

Administration, rédaction, correction, choix des textes et photographies du journal Le Sentier sont l'oeuvre de :

Monique Beauchamp, Michel Bois, Lyne Boulet, Yolande Cadieux, Alain Charette, Laure Chazerand, Diane Couët, Gilles Debiens, Élise Desmarais, Béline Dufour, Jean-Pierre Fabien, Magali Hudon, Suzanne Lapointe, Antoine Michel LeDoux, Loyola Leroux, Liette Lussier, Francine Mayrand, Sara Jane Nantel, Monique Pariseau, Mélanie Ruel et Manon Tawel.

IMPRESSION : Hebdo-Litho
Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec, 2^e trimestre 1983

Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Ce journal communautaire est une réalisation d'une équipe de touche-à-tout en constante évolution. Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité de la vie à Saint-Hippolyte.

Les textes et photos publiés dans la présente édition ne peuvent être utilisés, en totalité ou en partie, à moins d'une entente préalable avec le journal Le Sentier qui en possède les droits d'auteur.

Les textes identifiés par le logo de Saint-Hippolyte sont sous l'entière responsabilité de la Municipalité.

To our English citizens, your comments and texts are welcome.



Vous souhaitez annoncer dans notre journal communautaire ?

Communiquez avec nous par téléphone au 450 563-5151 ou par courriel : redaction@journal-le-sentier.ca



s'arrête jamais lorsque survient un problème. Elle trouve toujours des solutions et notre journal se démarque des autres par sa facture, ses couleurs et sa mise en page.

Bravo à nos trois membres de l'équipe qui ont été nommés et bravo à Mélanie et à Lyne pour le prix qui leur a été remis ! Puisse leur bon travail continuer longtemps au sein de notre joyeuse équipe !

Félicitations à Mélanie, Lyne et Suzanne

Notre journaliste Mélanie a reçu le premier prix dans la catégorie Entrevue-portrait pour son texte intitulé : *Entrevue avec Jérôme Dupras, scientifique et musicien engagé*, publié en octobre 2023. Nous sommes très fiers de pouvoir compter sur Mélanie dans nos rangs. Elle est une jeune journaliste aux multiples talents.

Notre journaliste de grande expérience Lyne Boulet a remporté le 2^e prix dans la catégorie Reportage pour son article intitulé : *La bibliothèque souligne son 45^e anniversaire*, publié en janvier 2023. Lyne reçoit régulièrement des prix de l'AMECQ. Son écriture est précise et son talent indéniable. Le jury de l'AMECQ sait reconnaître son talent et ses grandes qualités.

Et notre infographiste Suzanne Lapointe a été nommée pour une deuxième année consécutive dans la catégorie Conception graphique-Tabloïd pour l'édition du Sentier de mars 2023 (volume 41, numéro 1). Nous avons la chance de travailler avec Suzanne et elle ne



Nos deux récipiendaires : Lyne Boulet et Mélanie Ruel.

PHOTO SUZANNE LAPOINTE

Jean-Pierre Ferland

Événement



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca

*Un peu plus haut, un peu plus loin
Je veux aller un peu plus loin
Je veux voir comment c'est là-haut*

Date prémonitoire, c'est à Montréal, le 24 juin 1934, que naît un petit roi.

Jean-Pierre est prolifique : auteur, compositeur, interprète, mais aussi animateur, comédien, scripteur et coach. Les années 50 voient les débuts d'une impressionnante carrière qui s'est étendue sur une soixantaine d'années. Il a écrit plus de 450 chansons et enregistré une trentaine d'albums. Il a chanté sur les plus grandes scènes et participé à nombre de spectacles-bénéfice. Concerts intimistes ou festivals d'été, seul ou avec « les cinq



Jean-Pierre Ferland (1934-2024)
PHOTO AARON HARRIS

grands », il a su chanter la romance et charmer les femmes. On compte par dizaines les prix, distinctions et hommages nationaux et internationaux qui lui ont été décernés.

Toujours actif, en 2022, il a fait une chute et connu quelques problèmes de santé. Il a

dû être hospitalisé le 14 février dernier au CHSLD de Saint-Gabriel-de-Brandon. Jean-Pierre Ferland est décédé de causes naturelles, le samedi 27 avril 2024, à l'âge de 89 ans.

Événement



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

Le lendemain de l'éclipse solaire totale, le 9 avril, les journaux ont fait d'excellents résumés de ce que les gens ont vu et ressenti durant ces deux heures uniques et bien spéciales.

Les articles que j'ai préférés sont ceux qui relataient ce que des élèves ont vécu à même leur environnement scolaire. Il en était ainsi de l'école primaire des Sentiers de Saint-Apollinaire et de l'école Notre-Dame-de-la-Paix située à Saint-Simon. De voir l'émerveillement se manifester par le regard des enfants était tout simplement émouvant!

À commencer par la décroissance



PHOTO DIANE COUËT

Ici, à Saint-Hippolyte, nous nous sommes déplacés sur le quai encore enneigé, là où les chaises Adirondack étaient prêtes à être utilisées pour assister au spectacle. Les lunettes de protection nous ont permis de bien visualiser la décroissance du Soleil puis sa croissance éventuelle. Nous n'étions pas dans la

Retour sur l'éclipse solaire

ligne de mire de l'éclipse totale avec possibilité de voir la couronne solaire lorsque la lune cachera la boule de feu. Cela aurait pu nous permettre de remarquer la chromosphère¹, qui se présente sous la forme de petites taches rosées visibles autour de la couronne solaire. De plus, nous aurions aussi pu être en présence de la planète Vénus qui était visible légèrement sous le Soleil.

Un éclairage sinistre

Néanmoins, lorsque la décroissance du Soleil a atteint sa presque totalité, est survenu un éclairage différent et sinistre tout autour de nous. La neige qui recouvre entièrement le lac n'était plus blanche comme au début de l'éclipse, mais est devenue de couleur grisâtre. Le ciel aussi s'est assombri et aucun oiseau ne chantait à l'horizon. Une paix profonde était perceptible pendant ce court laps de temps avant que les astres cessent d'être alignés.

tout ne va jamais assez vite, la nature nous a proposé un phénomène qui ne se déroulait pas rapidement dans le temps et que nous avons alors tout le loisir d'observer avec attention, et ce, sans empressement.

Il y aura d'autres éclipses totales du Soleil, mais avant que le centre d'intérêt touche le Québec et la ville de Montréal, il faudra attendre bien des lunes. Et si cette éclipse pouvait être l'occasion d'humaniser davantage le monde, de nous occuper avec ardeur et compassion de notre

unique planète, l'événement en aura valu la peine...

¹ Chromosphère : Partie superficielle extérieure de la couronne solaire.



PHOTO DIANE COUËT



PHOTO DIANE COUËT



L'éclipse au lac Cornu.
PHOTOS MICHÈLE BEAUDRY

Le temps de voir et de vivre

Dans notre monde où tout se vit à un rythme effréné, il peut être si difficile de prendre un temps d'arrêt et de silence. Pensons seulement au matin du 8 avril quand des milliers d'automobilistes, partant trop tardivement pour se rendre à Montréal ou en Estrie pour être aux premières loges, ont raté l'occasion de vivre un moment de grâce et de contemplation naturelle. Ce que j'apprécie de cette éclipse, c'est la précision des pronostics scientifiques qui nous ont guidés à la minute près sur ce que nous allions voir. De plus, même si certains humains pensent que



Marc Jarry, *Arpenteur-géomètre*

Tél. : 450 563-5192 • 800 563-5192

Téloc. : 450 229-7045

mjarry@bjgarpenteurs.com
bjgarpenteurs.com

**ÉMONDAGE,
ALAIN PARÉ**

• Abattage d'arbres

Assurances

Tél. : 450 563-3041



Vendre ou acheter

Claude
DEMERS

SOCIÉTÉ PAR ACTIONS D'UN COURTIER IMMOBILIER

À LA RECHERCHE DE NOUVELLES INSCRIPTIONS

Des **RÉ/SULTATS**

Courtier d'expérience

Transactions protégées **Tranquilli-T**

Au-delà de la performance... la confiance!

claudedemers.com | claude.demers@remax-quebec.com | Cell. : 450 275-2896



Vie communautaire



Loyola Leroux
lleroux@journal-le-sentier.ca

Le Trouble-tête, journal étudiant



Le trouble-tête, journal des étudiants en journalisme et communications du Cégep de Saint-Jérôme, m'impressionne. Des textes de grande qualité présentent une image rassurante et positive des jeunes d'aujourd'hui. L'avenir du journalisme francophone est prometteur.

Dans le numéro Automne 2023 (60 pages), Raphaël Morissette affirme que « l'écriture journalistique traditionnelle est le propre de

la publication ». Cela me rassure dans un monde qui me semble avoir « jeté le bébé avec l'eau du bain » comme le notait si souvent le regretté Jacques Grand'Maison.

Des articles pertinents

Dans son article *Quand l'industrie musicale frenche l'anglais*, Naomi Chouinard affirme que « de promouvoir la chanson anglaise dans nos concours de chants, est une manière de se tirer une balle dans le pied ». Zachary Labelle nous informe sur les *Irréductibles cajuns* en revenant sur le triste événement de la déportation des Acadiens (1755 à 1763). Un rappel que la « louisianisation » nous guette avec la progression de l'anglais à Montréal.

Raphaël Morissette aborde le sujet délicat du viol collectif par des joueurs de hockey. « Pourquoi ce silence de la part des autorités, des policiers et des politiciens ? », tandis que Zachary Labelle aborde un autre aspect du hockey en se questionnant « pourquoi le hockey au Québec est-il si peu encadré contrairement aux pays scandinaves ? »

Des sujets d'intérêt

Maël Bacon surprend avec son texte sur l'importance des recherches en physique, à Montréal. Ernest Rutherford, physicien et chimiste néo-zélandais, avait préparé le terrain en découvrant les rayonnements alpha et bêta, ce qui lui valut le prix Nobel de chimie en 1908. Par la suite dans les années 1940, une équipe de chercheurs a construit « le premier réacteur nucléaire en dehors des États-Unis », le plus gros au monde. La blogueuse Cléopée Wellens nous explique le rôle important de la biodiversité dans la nature, ainsi que celui des abeilles qui demandent notre protection, car elles sont menacées de disparition causée par l'utilisation de pesticides par l'« agrobusiness ».

Le texte *Pogné pour payer* dénonce l'utilisation des subventions gouvernementales par la Commission scolaire English Montreal, pour qui « toutes les places disponibles (de stationnement) dans ses établissements sont gratuites. Ils nous rient au visage sans aucun scrupule ». Cette affirmation souligne le fait que le stationnement est gratuit pour les étudiants de Sherbrooke et pose la question pourquoi ceux de Saint-Jérôme doivent payer pour le même accommodement. Naomi Chouinard aborde le délicat sujet de l'orientation scolaire dans *Perdus dans un labyrinthe de choix professionnels*. Que les « professionnels » de l'orientation scolaire, inconnus avant la Révolution tranquille, ont vu à quel point les choix de carrière d'aujourd'hui se sont complexifiés.

Expérience marquante

Lire ce journal étudiant me rappelle celui que je dirigeais au Collège de Valleyfield en 1967. Ces jeunes journalistes réaliseront un jour à quel point cette expérience les aura marqués.

Télévision des Basses Laurentides



Notre télévision locale est à la recherche de douze candidats pour participer à son tout nouveau projet : Montre-moi tes Laurentides. Ce projet est réalisé grâce au ministère des Affaires municipales et de l'Habitation dans le volet Soutien au rayonnement des régions du Fonds régions et ruralité.

Si vous êtes âgés de 18 à 35 ans, que vous résidez dans la région des Laurentides et que vous êtes un passionné de la création et du cinéma, vous êtes peut-être l'un des candidats de ce projet.

Les douze candidats s'affronteront dans une course contre la montre et auront le mandat de produire, respectivement, trois courts-métrages. Ces courts-métrages devront être conçus de manière à présenter votre vision des Laurentides et à faire découvrir au pu-

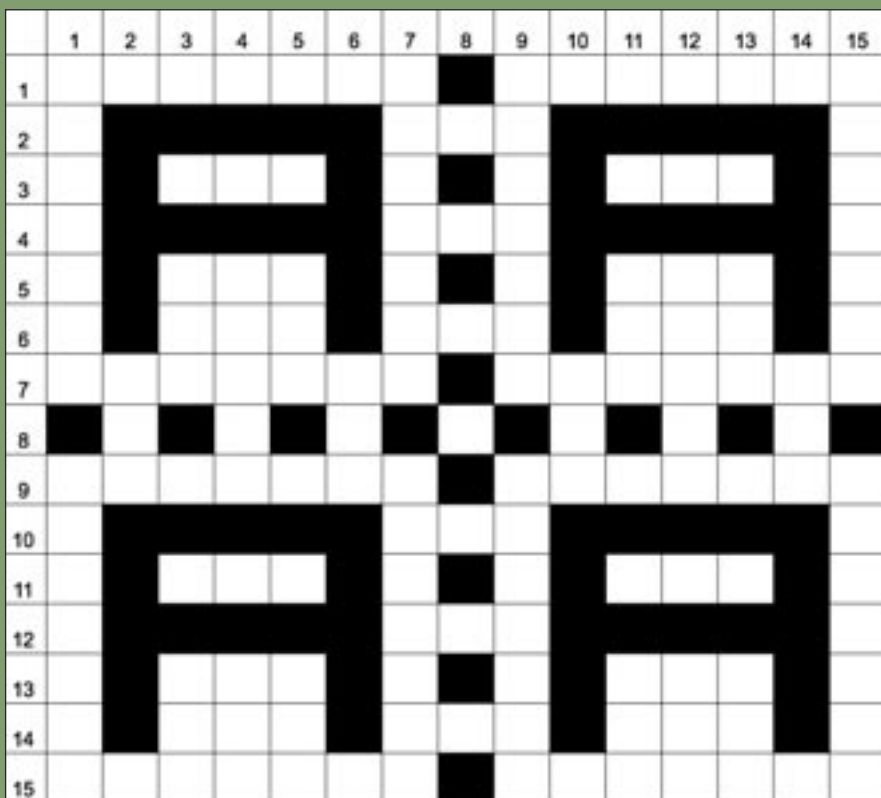
blic les magnifiques paysages qui décorent notre région. Ceux-ci seront ensuite évalués par un jury, composé de professionnels du domaine de l'audiovisuel.

Tous les candidats sélectionnés auront la chance de participer à une journée de classes de maître offertes par des professionnels du domaine de l'audiovisuel, ce qui permettra de mieux les outiller pour leurs tournages à venir. L'émission fera partie de la programmation d'automne 2024. Elle sera diffusée sur les ondes de TVBL, TVCL et TVC D'Argenteuil.

Un grand prix de 5000 \$, offert par les Caisses Desjardins des Laurentides, sera remis au cinéaste de la vidéo gagnant et un prix sera offert au cinéaste de la vidéo coup de cœur.

Pour poser votre candidature, veuillez envoyer votre curriculum vitae, votre portfolio et votre vidéo de présentation à l'adresse courriel suivante : cv@tvbl.ca.

Mots croisés MAI 2024 GilDes, votre verbicruciste



Nous entamons avec la grille d'aujourd'hui un modeste Parcours alphabétique.

HORIZONTALEMENT

- Dans ce spectacle, un cirque bien connu s'y donne à cœur joie – Retint, fixa à la surface
- Dans le nom de deux villes laurentiennes
- Ville pétrolière nigériane – Roman par l'auteur de Lolita
- Salutation à César ou à la Vierge
- Sans aspérités – Écrivain finlandais, auteur de *Peuple genévrier*
- Arbre indien au bois précieux – À cor et à ... - Châtiment des damnés
- Habitua un équipage à la mer – Abhorra, excébra
- Au centre, la lettre à l'honneur
- Province canadienne dont le nom est lié à une fille de la reine Victoria – Grand désert chilien, on y trouve le Tatio
- Enduit hermétique
- Officier dans la cour du sultan – Psittacidé aux couleurs vives
- Se porte autour du cou
- Famille autocratique nord-coréenne – Déesse marine
- Pas là – Élément de l'expression écrite ou orale – Être pauvre, c'est être sans le ...
- Joignit par convenance – Fut à l'article de la mort

VERTICALEMENT

- Dans le nom d'un hôtel new-yorkais – Fille du Titan Céos et de sa sœur Phébé
- Commune belge sur le canal de la Camine
- Éroda – A cours au Laos
- Raconte – Ville du Pérou
- Coule en Chine – Station spatiale déchue
- Actrice française, décédée en 2019
- Compagnie aérienne colombienne très ancienne – État où s'est illustrée Rosa Parks
-
- Ville espagnole andalouse – Les Olympiques d'été s'y sont tenus en 1996
- Difforme, pour un membre inférieur
- Jeune – Préfixe d'égalité
- On s'y repose – Refus
- Organisation veillant au transport maritime international – Entendu
- Crêpe mince fourrée vietnamienne
- Café de qualité – Présida à la construction du Panthéon à Rome et du Pont du Gard (aqueduc) en Gaule

Événement



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca

En 1958, Tino Rossi chantait : *Maman c'est toi la plus belle du monde. Pour toi... je suis... le petit enfant sage des jours heureux.*

Absolument merveilleux et terriblement difficile : être maman, c'est un peu des deux. Entre le poupon qui roupille et celui affligé de coliques, entre le tout-petit qui dessine paisiblement et celui qui repeint le mur du salon, entre l'ado qui nous émeut à son concert de fin d'année et le rebelle qui nous pique une crise pour rentrer à minuit, la vie de mère est pleine de rebondissements et pas toujours drôle !

Image trompeuse

L'image de la mère idéale nous vient des publicités, où l'on présente la maternité sous l'angle du bonheur parfait, mais ce n'est pas ainsi que les choses se passent. Malgré tout, les femmes ont un désir profond d'être parfaites comme mères,

Pas toujours rose, la vie de maman

mais « il n'y a rien de pire qu'une mère parfaite ! » L'important est de faire le mieux possible.

Le trop-plein

Aimer son enfant ne signifie pas aimer tous les instants passés en sa compagnie. Par exemple, devoir jouer par terre avec eux (ayoye mon dos), régler des petites chicanes insignifiantes (c'est toujours l'autre qui a commencé) ou faire la cuisine pour des enfants qui n'aiment pas les brocolis peut défier la patience. Et de temps à autre, les mères ont le droit d'être frustrées. Sortir quelques instants, respirer l'air du dehors... ouf ça fait du bien !

Heureusement, la vie familiale est variable. N'est-ce pas le *jackpot* de recevoir le bricolage du plus gros cœur, de préparer ensemble un panier de pique-niques, de gagner (car on ne perd jamais) une bataille d'eau ou de s'époumoner à chanter *Coton ouaté* ?

Si parfois sa soupe est trop salée ou son humeur un peu merdique, ce dimanche 12 mai, donnons-lui congé de vaisselle et chantons-lui « qu'elle est vraiment la plus belle du monde ». À toutes les Mères, les deuxièmes mères, les belles-mères, les mères d'accueil, celles en devenir et celles qui voudraient l'être : C'est votre tour de vous laisser parler d'AMOUR !

Source : inspiré du texte de Julie Leduc, Coup de pouce, juin 2009.



ILLUSTRATION DE MARIE-ÈVE TREMBLAY

Le Sentier
JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE

**Votre journal
communautaire
est sur le web.**

**Ayez accès
à TOUTES
les nouvelles.**

**Inscrivez-vous :
journal-le-sentier.ca/
Le journal / S'abonner**

Desserts / Pains & Viennoiseries / Repas légers / Chocolat

CAFÉ
DÈS 7 HEURES
EN SEMAINE

chez
Hippolyte
CAFÉ & BOUTIQUE

Prix Héron d'or 2024
décerné par la municipalité de Saint-Hippolyte **Merci!**

981 CHEMIN DES HAUTEURS 450-224-9494

Fait sur place:
Réparation,
Création et Gravure
Perçage oreilles et nez



Bijoutier Horloger

Mardi 8 à 18 h
Mercredi 8 à 18 h
Jeudi 8 à 19 h
Vendredi 8 à 19 h
Samedi 8 à 16 h

983 CHEMIN DES HAUTEURS 450-224-2334

BRUNCH FÊTE DES MÈRES

ENTRÉE

SOUPE AU POIS

REPAS PRINCIPAL

OEUFs BROUILLÉS,
PATATES RISOLÉES
JAMBON, BACON, SAUCISSES
FÈVES AU LARD, PAIN D'ANTAN
FRUITS & CONFITURES

DESSERTS

CAFÉ & THÉ
TARTE AU SUCRE,

39.95\$ + TAXES ET SERVICE
À VOLONTÉ & SERVI À LA TABLE



UNE PETITE SURPRISE SERA OFFERTE AUX MAMANS

Soirée Disco de Mayo

Depuis la relance de la maison des jeunes de Saint-Hippolyte, les membres du conseil d'administration – composé de citoyens et parents de notre merveilleuse municipalité – offrent leur temps afin d'organiser des soirées et activités pour nos jeunes ados de 12 à 17 ans.

Il y a déjà eu la soirée endiablée PARTY REPLAY avec DJ Mystère, puis la soirée plus relaxe SOUS-SOL avec des jeux de société. Ces deux événements ont eu beaucoup de succès, ce qui démontre qu'il y a un réel intérêt. Ceci ravit nos membres et les motive à poursuivre l'aventure.

Tortillas, salsa et piñata

Nous vous annonçons qu'il y aura une nouvelle soirée, prévue le vendredi 10 mai 2024 de 19 h à 21 h, pour finir l'année scolaire en beauté : la soirée DISCO DE MAYO. Sous une thématique mexicaine, vous êtes invités à vous habiller coloré. Un concours aura lieu sur place pour le plus bel habit et un DJ animera

la soirée pour une ambiance festive ! Au menu pour tous : des tortillas, de la salsa et plein d'autres découvertes délicieuses, gracieuseté de l'entreprise laurentienne l'Arrache gueule. Des boissons et friandises seront aussi vendues sur place. Nous aurons également une piñata pour le bonheur de tous.

ENTRÉE HÂTIVE DÈS 18 h 30 ET TRAITEMENT VIP si vous vous préinscrivez et procédez au paiement directement en ligne : form.jotform.com/240903774832056. C'est 5 \$ pour l'événement + 5 \$ si vous n'êtes pas déjà membre de la Maison des Jeunes. Pour celles et ceux qui s'inscriront sur place : vous devrez attendre 19 h et faire la file d'attente. Lorsque nous aurons atteint notre limite d'entrée, nous devons malheureusement refuser ceux qui restent. **Donc n'attendez pas, réservez votre place dès maintenant !**

Appel aux bénévoles

Nous lançons aussi des appels aux bénévoles (jeunes et adultes), que ce soit pour cette soirée ou pour contribuer autrement. Intéressés ? Écrivez-nous à mdj.saint.hippolyte@gmail.com. Nous aimerions beaucoup que les jeunes de 12 à 17 ans s'impliquent dans LEUR maison des jeunes ! Comment ? Cela peut être de temps en temps en zoom pour



Photo prise à Roger Cabana à la fin de la soirée Sous-sol : Jessica Penillon, Nicolas de Lorimier, Marie-Eve Ethier, Ronald Denault, tous membres du CA de la MDJ. Suivi de Karolane Renaud et Myriane Lapointe, bénévoles.

PHOTO BRUNO PLOURDE

donner leurs idées, pour l'installation avant la soirée, pendant la soirée pour vendre les friandises... et pleins d'autres choses encore.

¡Hasta la vista!
Le CA de la Maison des Jeunes de Saint-Hippolyte



- Concentration
- Détermination
- Contrôle de soi
- Cardio
- Souplesse
- Auto défense

Inscrivez-vous.

Les cours ont lieu le **lundi** et le **mercredi** de 18 h 30 à 20 h au **Centre de plein-air Roger-Cabana** 2060, ch. des Hauteurs, Saint-Hippolyte

Senseï : Michel Petit
Tél. : 450 563-3622
petitm2021@gmail.com

Toute une performance de Carlos Marcelo Martinez



Carlos Marcelo Martinez, Éric Portelance et Bernard Ouellette.

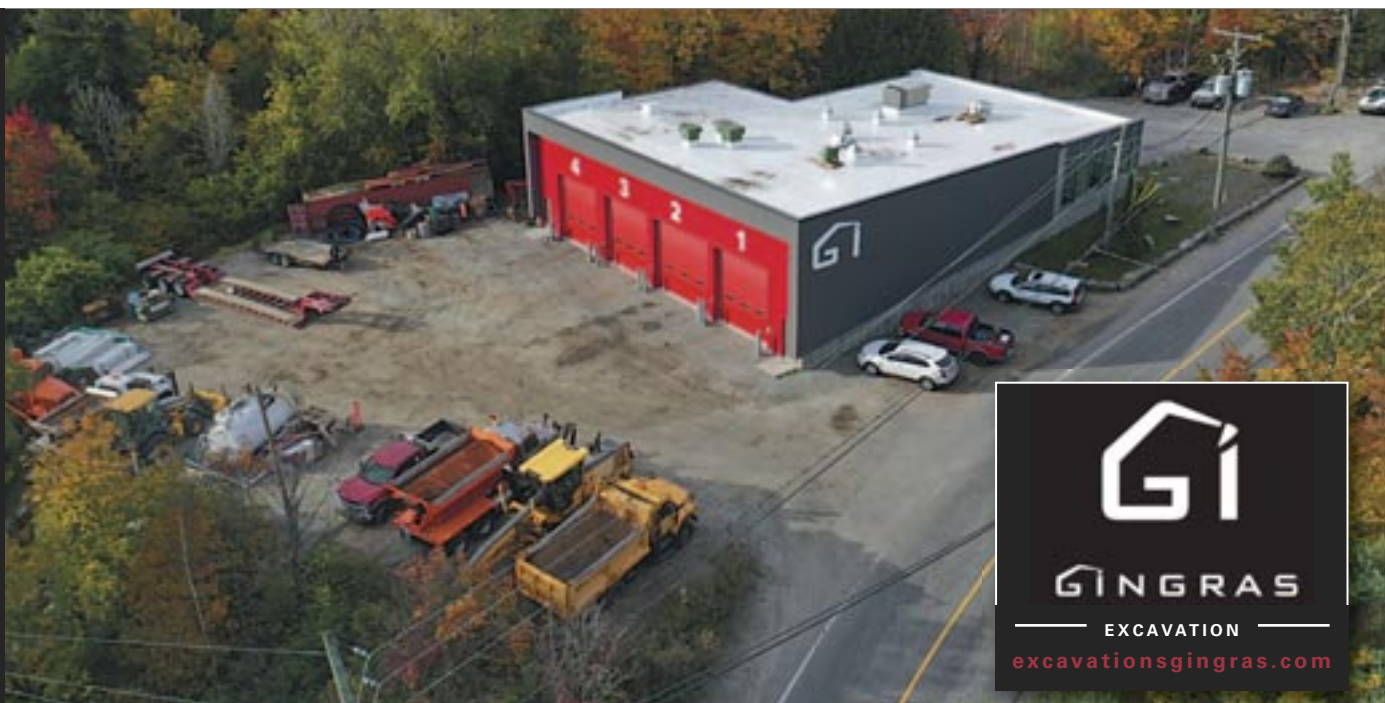
PHOTO RAOUL CYR

Diffusions Amal'Gamme nous a présenté le spectacle de Carlos Marcelo Martinez. Guitariste virtuose, il était accompagné de deux musiciens, Éric Portelance à la basse et Bernard Ouellette aux percussions. Fait à noter, en plus d'être un percussionniste de grand talent, Bernard est le directeur général de Diffusions Amal'Gamme.

Le répertoire de Carlos est très varié. Il propose des compositions originales et des interprétations sorties des classiques de la musique latine : tango, bossa-nova, cumbia, salsa, flamenco. Ces musiciens ont su présenter un spectacle entraînant qui a fait monter la température ambiante. Pour notre grand plaisir, ils ont terminé la soirée avec des interprétations de succès variées de Serge Lama, Santana et des Gipsy Kings.

Les spectateurs ont offert des applaudissements bien mérités et sont repartis ragaillardis par les rythmes latins de Carlos, Éric et Bernard.

- INSTALLATION DE FOSSE SEPTIQUE
- MUR DE SOUTÈNEMENT
- MINI-EXCAVATION
- VENTE DE GRAVIER CONCASSÉ
- RÉPARATION DE DRAIN FRANÇAIS
- MUR DE PIERRE



Tél. : 450 563-3225

89, chemin du lac de l'Achigan • Saint-Hippolyte, J8A 2R7 • excavationsgingras.com • info@excavationsgingras.com

Du 1^{er} au 5 mai, 3^e Festival de films d'auteur de Val-Morin



Le Festival de films d'auteur de Val-Morin (FFAVM) est de retour cette année et tiendra sa troisième édition qui débutera le mercredi 1^{er} mai au Théâtre du Marais à Val-Morin et prendra fin le 5 mai.

Le FFAVM est un festival de films voué à la diffusion de films d'auteur. Il présente cette année 17 longs métrages et 12 courts métrages, des trouvailles du cinéma international et québécois soigneusement sélectionnées, dont la majorité n'a jamais été présentée sur grand écran au Québec et au Canada.

Le festival a la volonté de présenter des films internationaux exprimant des visions uniques qui n'ont aucune occasion de diffusion au Québec, ainsi que faire découvrir certains films québécois et de cinéastes des Laurentides de rare qualité. Le FFAVM souhaite faire découvrir au public ces œuvres exceptionnelles, dénichées un peu partout à travers le monde.

La programmation complète a été dévoilée le 15 avril, elle comprend un volet international, un volet québécois et un volet cinéastes des Laurentides. Lors de la cérémonie de remise de prix seront décernés le **Grand Prix Orel** pour le meilleur film, le **Prix du Meil-**

leur Scénario et le **Prix Télé-Québec – Cinéaste des Laurentides**.

Le samedi 4 mai 2024 à 13 h au Théâtre du Marais, une classe de maître est organisée avec la participation spéciale de **Carole Laure**. Le public pourra profiter d'un bel échange avec cette actrice, scénariste, réalisatrice et productrice célèbre.

Qui sera le Cinéaste des Laurentides ?

Télé-Québec remettra le Prix « Cinéaste des Laurentides » à l'un(e) de nos cinéastes de la région. Il y a quatre courts métrages en compétition : *Chimère* de Jean-Philippe Dagenais (Sainte-Agathe-des-Monts), *Entretien avec la mort* de Guewen Saulnier (Sainte-Adèle), *Mémoires métissées* de Katherine Adams (Morin-Heights) et *Pacific Bell* de Sandrine Béchade (Sainte-Adèle).

Les membres du jury cette année sont : Félix Rose (réalisateur, *Les Rose*), Hasan Ugur (programmateur au festival de films Tübingen – Allemagne) et Jeanne-Marie Poulain (productrice – Art et essai)

Quelques nouveautés sont au programme de cette 3^e édition : un **Prix du public** décerné par les détenteurs de la passe festival qui pourront voter pour le (la) récipiendaire de ce prix. Le dimanche 5 mai aura lieu la première présentation de **films pour enfants**, ainsi que la présentation du programme spécial « **Fantastiques Trouvailles des Laurentides** ».

Où s'informer ?

Il est possible de se procurer la Passe Festival à partir du site du FFAVM :

- ffavm.com/billetterie/ffavm.com
- facebook.com/profile.php?id=100077559457979
- instagram.com/ffavm_festival/

Le collectif 0-25 « Viens prendre une pause! »



Nous le voyons de plus en plus, le Collectif 0-25 ans s'engage dans la communauté du Grand Saint-Jérôme à travers diverses actions.

Ce collectif est en fait un regroupement de plus de 60 organisations qui œuvrent auprès des jeunes et des familles. Organisations qui proviennent de différents milieux, entre autres du communautaire, de l'institutionnel, de la culture, du loisir et même du milieu politique.

Semaine nationale de la Santé mentale

C'est dans cet esprit de collaboration que le Collectif 0-25 ans est très heureux de participer à l'événement « Viens prendre une pause! », une journée entièrement consacrée à souligner la 73^e édition de la Semaine nationale de la santé mentale qui se tiendra cette année du 6 au 12 mai.

Cette activité organisée par le Comité Semaine de la Santé Mentale de la Table multi-

sectorielle Adultes en difficulté de la MRC de la Rivière-du-Nord et du nord de Mirabel aura lieu le mercredi 8 mai, de 10 h à 19 h 30 à la Vieille gare de Saint-Jérôme. Sous le thème *Trouve la zone de confort*, des ateliers vous proposeront différentes façons de prendre soin de votre santé mentale. De plus, il y aura une conférence, des ressources d'aide, des prix de présence et bien plus. Cette journée aura lieu qu'il fasse beau ou non et est offerte gratuitement aux 0 à 99 ans.

Soirée 16-25

Toujours dans l'objectif de promouvoir la santé mentale positive, le comité cré-action santé mentale du Collectif 0-25 ans a célébré son un an de la mise sur pied des soirées pour les jeunes de 16 à 25 ans en mars. Les jeunes sont invités au Centre de la Famille du Grand Saint-Jérôme tous les lundis entre 17 h et 21 h. Ces soirées se veulent être un lieu sécuritaire où ils sont invités à jouer à des jeux vidéo, de société et à discuter entre eux. Nourriture et breuvage leur sont offerts gratuitement.

Suivez-nous

Vous pouvez suivre le Collectif 0-25 ans et leurs actions via leur page Facebook, Instagram, Tik Tok et vous pouvez aussi avoir accès au répertoire de tous les organismes jeunesse famille d'ici sur le site internet collectif025ans.com.



Monique Pariseau
mpariseau@journal-le-sentier.ca

La liberté, Sancho, est un des dons les plus précieux que le ciel ait fait aux hommes. Rien ne l'égale, ni les trésors que la terre enferme dans son sein, ni ceux que la mer recèle en abîme. Pour la liberté, aussi bien que pour l'honneur, on peut et l'on doit aventurer la vie.

— *Miguel de Cervantes (1547-1616)*

Cervantes avait le don de nourrir sa liberté au cœur d'une source où l'infini s'entremêlait au quotidien. N'est-ce pas ce que tout adolescent désire : sortir de sa coquille et assumer une liberté qui se promènerait aux quatre vents! C'est peut-être là leur véritable naissance, ce moment où ils déploient leurs ailes pour créer leur envol, pour dénouer ainsi le corset de l'obéissance. Le monde s'ouvre à eux. La coquille de l'enfance s'est fissurée et ils essaient de vivre dans l'infini d'une liberté sans failles, parfois avec succès et ouverture, parfois aussi en accumulant tant de faux pas, de dérives qu'ils se retrouvent au cœur d'un abîme où ils ont peine à bien survivre. Ils sont alors emprisonnés dans un carcan où la liberté n'existe plus.

Il en est tristement ainsi pour plusieurs pays où l'autoritarisme, les guerres, la pauvreté et la misère enferment comme dans un corset toute liberté individuelle ou col-

Il était une fois

La liberté



© ALANFRUINS

lective. Dans ces pays, il n'y a plus de possibilités d'envol et certains et certaines iront jusqu'à mourir en tentant de reconquérir une liberté dont ils sont assurés d'avoir droit pour qu'enfin le monde s'offre à eux en toute liberté.

Pourtant, il ne faut pas oublier que la liberté a ses exigences, car elle tire sa source d'un infini qu'il nous est impossible d'emprisonner. N'est-elle pas aussi constituée de respect, d'attention à l'autre? La véritable liberté n'écrase pas autrui. Être libre, vivre libre donne des ailes et nous devrions voler, peu importe la couleur du ciel, en rendant grâce à cet état où le monde se présente à nous en toute liberté.

Non merci! Non merci! Mais chanter, rêver, rire, être libre. Avoir l'œil qui regarde bien, la voie qui vibre, mettre, quand il nous plait, son feutre de travers. Pour un oui, pour un non, se battre, ou faire des vers!

Écrit par Edmond Rostand en 1897

JOURNÉE NATIONALE DES PATRIOTES

La journée nationale des patriotes, c'est le moment de rendre hommage à toutes celles et tous ceux qui, de 1837 à 2024 et bien avant, se sont vaillamment dévoués à notre démocratie et à la préservation de nos droits et libertés.

Célébrons nos héros!



RHÉAL FORTIN
DÉPUTÉ DE RIVIÈRE-DU-NORD

72, rue de la Gare, Bureau 203, Saint-Jérôme
450 565-0061
Rheal.Fortin@parl.gc.ca



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

CLUB DE LECTURE D'ÉTÉ TD

C'est sous le thème de l'espace que les enfants graviteront dans l'univers de la Voie lactée, des planètes, des constellations et plus encore. L'activité de lancement du club d'été aura lieu le 15 juin à la bibliothèque. Prix à gagner à chaque semaine et grand prix offert par le théâtre Gilles-Vigneault à la fin de l'été! Site Web pour les enfants : clubdelecturetd.ca.



CLUB DE LECTURE POUR ADULTES

Nouveau service en bibliothèque! Vous pouvez vous inscrire au club de lecture Les Esprits Livres soit par téléphone ou en personne. Vous recevrez alors les explications nécessaires à votre participation.

Pour 2024, quatre rencontres prévues :

- 23 mai - Ru de Kim Thuy;
- 27 juin - En juin je lis autochtone;
- 26 septembre - thème à déterminer;
- 24 octobre - thème à déterminer.

Pour information et inscription : 450 224-4137

- Coût : gratuit

Faites vite, les places sont limitées à 10 participants par rencontre. Réservé aux abonnés adultes de la bibliothèque.



ANIMATIONS LITTÉRAIRES

- 10 places : Inscriptions par téléphone au 450 224-4137 ou par courriel au biblio@saint-hippolyte.ca
- Coût : gratuit
- Bibliothèque municipale : 2258, chemin des Hauteurs

11 mai - Une histoire, un brico

- Pour les 6 à 9 ans (respect du groupe d'âge obligatoire).
- Bricolage à partir d'un album raconté.
- Un samedi / mois 10 h 30 (60 minutes ou moins)

18 mai - Une histoire, un jeu

- Pour les 4 et 5 ans (respect du groupe d'âge obligatoire).
- Lecture d'un album et jeu ludique en lien avec l'histoire lue.
- Un samedi / mois 10 h 30 (45 à 60 minutes)

LE JOUR DE LA MARMAILLE 25 MAI



Depuis 2017, cette fête est devenue un rendez-vous incontournable des familles hippolytoises. Cette année, la formule évolue en proposant des activités pour les ados! C'est sous le thème des émotions que nous vous invitons à venir relever des défis. Que ce soit pour découvrir de nouvelles émotions ou vivre des émotions fortes, nous vous attendons avec une remorque de jeux vidéo, un atelier de décoration et dégustation de biscuits à base de farine d'insectes et la possibilité de créer une

œuvre à partir de différents médiums et aérosols.

Oserez-vous plonger vos mains dans les boîtes à malices et découvrir ce qui s'y cache? Et ce n'est pas tout! À 11 h, un spectacle portant sur les émotions sera offert ainsi qu'une station de maquillage, un kiosque de barbe à papa et une aire de pique-nique. Vos ados pourront même jaser de lecture et découvrir leur type de lecteur avec À Go on lit!

JE LIS AUTOCHTONE!

Rencontre avec l'autrice Isabelle Larouche



L'animation Voyage chez les Inuit, Algonquiens et Iroquoiens, donnée par la prolifique autrice jeunesse Isabelle Larouche, aura lieu dans la salle multifonctionnelle le samedi 1^{er} juin prochain, de 10 h 30 à 12 h. Des prix de présence seront offerts. Il est possible d'amener vos livres de l'autrice si vous désirez obtenir une dédicace. « Après avoir enseigné dans des villages inuit, algonquiens, iroquois et voyagé dans presque toutes les communautés autochtones du Québec et ailleurs au Canada, l'autrice partage une foule d'informations à propos de ces grandes cultures. Une heure remplie d'anecdotes intéressantes, d'initiation aux langues Inuktitut et Kanienké'ha, d'écriture syllabique et manipulation d'objets et artisanat authentique. Un rendez-vous à ne pas manquer ».

Pour information et inscription : 450 224-4137

- Coût : gratuit
- 10 h 30 - 12 h
- SVP veuillez arriver 15 minutes à l'avance

Faites vite les places sont limitées à 40 participants. Réservé aux abonnés adultes et aux enfants de plus de 5 ans.



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

Séance ordinaire du 9 avril 2024 FAITS SAILLANTS

Reprise des travaux sur le site de la descente de bateaux

Les travaux de réaménagement et de sécurisation de la descente de bateaux municipale doivent être terminés au plus tard le 30 septembre 2024, incluant les travaux de compensation de revégétalisation requis par le ministère de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques de la Faune et des Parc. Par conséquent, le conseil a résolu d'autoriser la reprise des travaux interrompus à l'été de 2023, et ce, à compter du 1^{er} août prochain.

Sécurisation du chemin de Kilkenny

Considérant que la propriété du 614, chemin de Kilkenny empiète pratiquement sur la chaussée, la Municipalité est d'avis qu'elle doit être démolie puisqu'elle est susceptible de nuire à la sécurité des automobilistes. Une entente est intervenue entre la Municipalité et la propriétaire pour une vente de gré à gré au montant de 65 000 \$.

Contrôle intérimaire sur les utilisations du sol, les constructions et les demandes d'opération cadastrales

Selon le Plan de conservation des milieux naturels de Saint-Hippolyte, 50 % du territoire comporte des milieux naturels à fort intérêt écologique. Les études de l'organisme Éco-Corridors laurentiens démontrent que Saint-Hippolyte constitue un territoire primordial pour assurer les déplacements de la faune à l'échelle régionale, en raison de la présence d'un important noyau écologique au centre de son territoire et des corridors écologiques s'y rattachant. Considérant que la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme permet au conseil municipal d'adopter une résolution de contrôle intérimaire afin d'interdire les nouvelles utilisations du sol, constructions et demandes d'opérations cadastrales, il a été résolu d'imposer un contrôle intérimaire à l'ensemble du territoire de Saint-Hippolyte afin d'interdire :

- Les nouvelles demandes d'opération cadastrale visant à créer une rue ou à prolonger une rue existante qui n'a pas fait l'objet d'un protocole d'entente entre un développeur et la Municipalité;
- Les nouvelles demandes d'opération cadastrale visant la création d'un lot destiné à accueillir un bâtiment principal à l'exception des demandes relatives à la création de lots riverains des segments de rues pour lesquelles un protocole d'entente entre un développeur et la Municipalité;
- La construction d'une rue qui n'a pas fait l'objet d'un protocole d'entente entre un développeur et la Municipalité;
- La construction d'une allée véhiculaire pour un projet intégré qui n'a pas fait l'objet d'un permis de construction;
- Les nouvelles utilisations du sol, les nouvelles constructions et les nouvelles demandes d'opération cadastrale relative à un nouveau projet intégré ou à l'agrandissement d'un projet intégré existant;
- La construction d'un bâtiment principal, sauf s'il s'agit



d'une construction en bordure d'une rue existante ou d'une rue à être construite en vertu d'un protocole d'entente entre un développeur et la Municipalité;

- Les coupes de nettoyage, les coupes de jardinage et les activités sylvicoles;
- L'abattage d'arbres dans le cadre de la mise en culture du sol sur un lot situé à l'extérieur de la zone agricole décrétee en vertu de la Loi sur la protection du territoire et des activités agricoles.

Défi pissenlits

Pour une quatrième année consécutive, la Municipalité participera au Défi pissenlits, lancé le 15 avril dernier par Miel & Co. Il est reconnu par la communauté scientifique que laisser fleurir les pissenlits au printemps est une action concrète et vitale pour les pollinisateurs. En effet, les pissenlits sont parmi les premières fleurs à éclore et représentent une source de nourriture (pollen et nectar) importante pour la survie des pollinisateurs après la période hivernale. Les insectes pollinisateurs assurent le tiers du garde-manger mondial par leurs précieux services de pollinisation (fruits, légumes, etc.) et subissent actuellement un taux d'extinction sans précédent, notamment en raison de l'utilisation de pesticides, de la perte d'habitat et des impacts liés aux changements climatiques.

Aide financière à des associations de lacs

Le conseil municipal a accepté d'octroyer une aide financière à trois associations de lacs pour différents projets, et ce, conformément au programme de soutien à l'action environnementale Fonds vert de la Municipalité :

- 7 295,16 \$ à l'Association pour la protection de l'environnement du Lac Bleu afin de réaliser un inventaire des plantes aquatiques et de recevoir une formation à la détection des plantes aquatiques exotiques envahissantes;
- 6 614,33 \$ à la Coalition pour la protection du lac du Pin Rouge pour recevoir un accompagnement du CRE Laurentides, s'inscrire au Réseau de surveillance volontaire des lacs, pour l'organisation d'une conférence ainsi que pour des trousseaux et des affiches de sensibilisation;
- 5 400 \$ à l'Association pour la protection du lac de l'Achigan pour le contrôle des goélands, son inscription au Réseau de surveillance volontaire des lacs, réaliser une campagne de sensibilisation (vitesse et zones) et mettre à jour la carte du lac et du code d'éthique.

Date de la prochaine séance ordinaire : 14 mai 2024.

DÉFI PISSENLITS



Pour une quatrième année consécutive, la Municipalité de Saint-Hippolyte participe au Défi Pissenlits, lancé le 15 avril dernier. Il est reconnu par la communauté scientifique que laisser fleurir les pissenlits au printemps est une action concrète et vitale pour les pollinisateurs. En effet, les pissenlits sont parmi les premières fleurs à éclore et représentent une source de nourriture (pollen et nectar) importante pour la survie des pollinisateurs après la période hivernale. **Les insectes pollinisateurs assurent le tiers du garde-manger mondial** par leurs précieux services de pollinisation (fruits, légumes, etc.) et subissent actuellement un taux d'extinction sans précédent, notamment en raison de l'utilisation de pesticides, de la perte d'habitat et des impacts liés aux changements climatiques. Joignez le mouvement!

LICENCE POUR CHIEN



Toute personne possédant un chien dans les limites de la Municipalité doit, avant le 1^{er} mai de chaque année, obtenir une licence au coût de 25 \$. On peut se la procurer directement à la réception de l'hôtel de ville ou encore auprès de la SPCA Lanaudière Basses-Laurentides, chargée de faire respecter la réglementation municipale concernant les animaux domestiques. Pour plus d'informations : saint-hippolyte.ca/animaux.



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

RENOUÉE JAPONAISE

La renouée japonaise représente une menace environnementale puisque cette plante exotique envahissante n'a aucun ennemi au Québec et croît à raison de 30 % par année. Les tiges souterraines de la renouée libèrent des toxines qui empêchent l'établissement d'autres végétaux. Elle colonise les bords des plans d'eau, les milieux humides, les fossés, les canaux d'irrigation, les abords des routes et les milieux perturbés. Ses rhizomes peuvent facilement détruire les canalisations d'eau, les champs d'épuration et percer l'asphalte. Un minuscule fragment de tige ou de rhizome, transporté sur un autre site, peut donner naissance à un nouveau plant. Les fragments de rhizome peuvent demeurer en dormance dans le sol pendant 10 ans et se remettre à pousser dès que l'occasion se présentera.

Comme il n'existe aucun moyen biologique pour détruire la renouée japonaise, il est essentiel de contrôler son développement dès ce printemps afin de limiter les dégâts et éviter des dépenses inutiles. Si aucun geste n'est posé, le nombre de sites infestés se multipliera et la renouée envahira le bord de nos lacs, détruira nos champs d'épuration et endommagera



Tiges

- Ressemblent à un bambou - creuses
- 3 à 4 mètres de hauteur
- Vertes tachetées de rouge



Fleurs

- Grappes de fleurs blanches qui apparaissent à la fin septembre



Feuilles

- Alternes
- Non-dentées
- Lisses
- De 10 à 23 cm de longueur

sérieusement nos infrastructures. Afin d'éviter la propagation de la renouée japonaise, la Municipalité sollicite l'implication des propriétaires de terrains où l'on retrouve de la renouée japonaise.

Procédure de contrôle

1. Coupez la tige au ras du sol (sous le premier nœud) à l'aide d'un sécateur, vers la fin mai, avant que le plant n'ait atteint une hauteur de 40 centimètres.
2. Laissez les résidus de coupe sur place.

NE PAS LES DÉPLACER, NE PAS LES COMPOSTER ET NE PAS LES DISPERSER DANS L'EAU.

3. Nettoyez bien les instruments de travail avant et après leur utilisation pour éviter la propagation de la renouée (gants, souliers, pelle, pneus de voiture, etc.).
4. Répétez la coupe toutes les deux semaines pour créer une pression permanente sur la plante jusqu'à son entrée en dormance au mois d'octobre.

5. Assurez un suivi vigoureux.
6. Répétez ces étapes chaque année pour contrôler l'expansion de la renouée et diminuer la densité de ses tiges.

La Municipalité vous remercie d'avance pour cette belle action citoyenne qui permettra de freiner la prolifération de la renouée japonaise sur notre territoire et aidera à préserver la qualité de notre environnement.

FEUX EXTÉRIEURS : MAINTIEN DE L'INTERDICTION

Le conseil municipal a pris la décision de maintenir l'interdiction des feux extérieurs. Les pompiers de la Municipalité de Saint-Hippolyte et ceux de la Société de protection des forêts contre le feu (SOPFEU ont d'ailleurs dû intervenir), le 23 avril, afin de combattre un incendie dans la forêt, et ce, malgré les précipitations de

la veille (voir photos jointes à cette publication, fournies par le Service sécurité incendie). Cette interdiction sera révisée régulièrement. Merci de votre collaboration et de votre compréhension.



COLLECTE DE BRANCHES

- > Le déchiquetage de branches est offert gratuitement et est effectué par le Service des travaux publics.
- > L'inscription s'effectue **en ligne seulement** (aucune inscription par téléphone) au saint-hippolyte.ca/collectes.
- > La collecte se déroule la première semaine complète du mois, pour les secteurs A et C (voir la carte des collectes) et la troisième semaine complète du même mois, pour les secteurs B et D. Le déchiquetage s'échelonne du lundi au vendredi de la même semaine, selon le volume de demandes reçues.
- > Le service est limité à deux collectes annuelles par numéro civique.
- > Les citoyens peuvent obtenir du paillis en se présentant au garage municipal durant les heures d'ouverture (il n'y a plus de livraison à domicile).





Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

VERNISSAGE D'EXPOSITION : Naturelles



Le vernissage se tiendra le 2 mai de 17 h à 19 h à la salle multifonctionnelle de la bibliothèque. Du vin et des bouchées seront servis. Bienvenue à tous! Nous vous invitons à contempler les œuvres de l'artiste Gérald Lamoureux du 2 mai au 2 juin.

OUVERTURE DES TERRAINS DE PICKLEBALL ET DE TENNIS

Les amateurs de tennis et de pickleball peuvent maintenant pratiquer leur sport préféré sur les terrains extérieurs au parc Connelly (10, 111^e Avenue). Pour connaître l'ensemble de la procédure et les règlements du tennis et du pickleball extérieur, visitez le saint-hippolyte.ca sous l'onglet Loisirs et culture.



Afin de prévenir le vandalisme et la détérioration des filets, aucun filet de pickleball n'est installé de manière permanente sur les terrains. Ils sont toutefois disponibles sur place pour les citoyens. Il suffit de s'inscrire en ligne gratuitement pour recevoir le code du cadenas donnant accès au bac de rangement contenant les filets.

BALAYAGE DES RUES

Une entreprise a été mandatée pour balayer mécaniquement les rues au cours des prochaines semaines, selon l'horaire suivant :

- Semaine du 15 avril : Stationnements municipaux / secteur village / 111^e Avenue;
- Semaine du 22 avril : Secteur lac Écho / rue Desjardins / chemin des Quatorze-Îles
- Semaine du 6 mai : Secteur lac Connelly / chemin de Kilkenny / chemin de la Carrière / lac Bleu;
- Semaine du 13 mai : Secteur lac Maillé / lac Bertrand;
- Semaine du 27 mai : Secteur lac Morency / lac de l'Achigan / Mont-Rolland / lac du Pin-Rouge;



Notez que différents facteurs (météo, bris mécaniques) peuvent perturber l'horaire.

VIGNETTES DE BATEAUX : DÉLAIS DE TRAITEMENT

À l'approche de l'ouverture du débarcadère (dès que le niveau de l'eau le permettra en fonction de la ligne des hautes eaux), la vente des vignettes va bon train et les usagers se familiarisent avec la nouvelle plateforme qui facilite le processus.



Les plaisanciers sont priés de noter les informations suivantes :

- Aucune vignette ne sera vendue au débarcadère.
- Une seule façon pour se procurer une vignette : vignettes.saint-hippolyte.ca/.
- Prévoyez le coup: il faut compter un délai de cinq jours ouvrables pour le traitement de votre demande.
- Si votre dossier est incomplet ou s'il y a des ambiguïtés, le délai pourrait être plus long. Ainsi, envisagez de faire votre demande sans tarder si vous désirez aller sur l'eau prochainement!

Merci de votre compréhension!

OUVERTURE DE L'ÉCOCENTRE



Juste à temps pour le grand ménage de printemps, l'écocentre de Saint-Hippolyte est ouvert depuis le 24 avril! Nouveauté : vous pouvez désormais disposer de vos résidus de construction, de rénovation et de démolition gratuitement, **à l'écocentre de Saint-Jérôme seulement**, jusqu'à concurrence d'un volume annuel de 1 mètre cube. Au-delà de cette **limite annuelle**, des frais vous seront imposés lors de vos visites ultérieures (consultez le ecocentresrdn.org).

- Mercredi au samedi, de 9 h à 16 h 30
- Ouverture saisonnière du 24 avril au 26 octobre 2024
- Matières acceptées et refusées : ecocentresrdn.org.



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

OFFRES D'EMPLOI (Afin d'alléger le texte, le genre masculin inclut le genre féminin.)

Technicien en urbanisme

Concours n°2024-01-URB
Date d'entrée en poste : 20/05/2024
Date limite pour postuler : 10/05/2024

Votre quotidien dans ce poste

Sous la supervision de la direction du Service de l'urbanisme, le rôle principal et habituel de la personne à ce poste consiste à voir à l'application des règlements d'urbanisme et de la réglementation municipale.

Vos principaux défis

- Répondre aux demandes d'information en matière d'urbanisme et de réglementation municipale
- Procéder à la délivrance et au suivi des permis et certificats d'autorisation
- Assurer le suivi des requêtes citoyennes en lien avec la réglementation
- Procéder aux inspections sur le terrain
- Émettre les avis et constats d'infraction lorsque requis

Vos qualifications

- Détenir un diplôme d'études collégiales en aménagement et urbanisme ou autre discipline connexe.
- Compter deux années d'expérience dans le domaine de l'urbanisme

- Connaissance de la législation applicable en matière d'aménagement du territoire et de l'urbanisme
- Connaissance du Règlement sur l'évacuation et le traitement des eaux usées des résidences isolées (Q.2, r.22) et du Règlement sur le prélèvement des eaux et leur protection (Q-2, r.35.2)
- Connaissance de la Suite Office et du logiciel Accès Cité Territoire, PG (un atout)
- Formation ou expérience en géomatique (un atout)
- Détenir un permis de conduire valide
- Habileté à gérer efficacement le suivi des dossiers
- Excellente communication verbale et écrite
- Rigueur, souci du travail soigné et autonomie
- Posséder d'excellentes aptitudes en service à la clientèle

Ce que nous offrons

- Un salaire à partir 27,54 \$/heure établi selon la convention collective en vigueur
- Un horaire de 32 ou 35 heures par semaine, au choix de l'employé

Municipalité de Saint-Hippolyte
Service des ressources humaines
2253, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte (Québec) J8A 1A1
OU

rh@saint-hippolyte.ca

Objet : Candidature concours n° 2024-01-URB –
Prénom Nom

Inspecteur en environnement

Concours n°2024-01-ENV
Catégorie d'emploi : Emploi surnuméraire
Service : Environnement
Date d'entrée en poste : 20/05/2024
Date limite pour postuler : 10/05/2024

Votre quotidien dans ce poste

Sous la responsabilité de la directrice du Service de l'environnement, le rôle principal et habituel de la personne à ce poste consiste à procéder aux inspections relatives aux bandes riveraines et s'assurer de la réglementation municipale en vigueur.

Vos principaux défis

- Prodiger des conseils aux citoyens sur le reboisement des bandes riveraines, notamment au niveau du choix des végétaux et des techniques de plantation respectueuses du milieu
- Informer les citoyens sur les bonnes pratiques de protection des lacs
- Rédaction de fiches et de rapports d'inspection, de lettres d'avis, de constats d'infraction, etc.
- Gérer des dossiers d'infraction : appels téléphoniques, échange de courriels, discussions avec les citoyens, etc.

Vos qualifications

- Détenir un diplôme d'études collégiales ou d'études professionnelles dans un domaine jugé pertinent à l'emploi

- Avoir une bonne capacité d'analyse et de communications
- Connaître le logiciel PG solutions (un atout)
- Avoir de l'entregent, du tact et de l'expérience en service à la clientèle
- Posséder un permis de conduire valide
- Posséder de bonnes habiletés en communications interpersonnelles
- Faire preuve d'autonomie et de discernement
- Démontrer un sens de l'initiative ainsi qu'une bonne gestion du stress
- Détenir un permis de conduire de classe 5

Ce que nous offrons

- Un salaire à partir 24,56 \$/heure établi selon la convention collective en vigueur
- Un horaire de 35 heures de travail.
- Un emploi d'une durée de 26 semaines débutant le 6 mai 2024 et se terminant le 1^{er} novembre 2024

Municipalité de Saint-Hippolyte
Service des ressources humaines
2253, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte (Québec) J8A 1A1
OU

rh@saint-hippolyte.ca

Objet : Candidature concours n° 2024-01-ENV –
Prénom Nom

Chauffeur-opérateur surnuméraire

Concours n°2024-01-TP
Catégorie d'emploi : Emploi surnuméraire
Service : Travaux publics
Date d'entrée en poste : 20/05/2024
Date limite pour postuler : 10/05/2024

Votre quotidien dans ce poste

Sous la responsabilité du directeur du Service des travaux publics : effectuer, seul ou en équipe, des travaux ayant trait à l'entretien du réseau municipal ainsi que toute autre tâche connexe.

Vos principaux défis

- Opérer la machinerie nécessaire à l'entretien du réseau municipal (niveleuse, rétrocaveuse, chargeur frontal, excavatrice, etc.)
- Opérer une machine multifonction avec ses accessoires dont un balai de rue, un bras articulé pour le fauchage, une grappe et un souffleur
- Conduire différents équipements et véhicules routiers (camion 10 roues avec une remorque, camion-citerne, etc.)
- Installer des ponceaux et effectuer la réfection des fossés
- Effectuer ou aider au chargement et au déchargement de matériaux
- Voir au bon fonctionnement de la machinerie et des véhicules routiers utilisés (propreté, plein d'essence, signaler les problématiques, etc.)

Vos qualifications

- Détenir un diplôme d'études secondaires
- Posséder un permis de conduire de classe 3 (classe 1,

- un atout) ou une formation pertinente en machinerie lourde de 750 heures minimum
- Posséder une expérience pertinente en lien avec les fonctions énumérées
- Connaître des notions de mécanique de machineries (un atout)
- Détenir la carte de signaleur routier et de chantier (un atout)
- Détenir la carte ASP construction
- Être apte à travailler à l'extérieur sous toutes les conditions climatiques
- Connaître les matériaux, les méthodes et pratiques utilisées pour l'exécution des travaux d'excavation

Ce que nous offrons

- Un salaire à partir de 24,10 \$/heure, plus prime de vacances
- Un horaire de 40 heures
- Une semaine de travail se terminant à midi le vendredi !
- Un emploi d'une durée d'environ 26 semaines
- Un emploi non routinier, en nature, sans trafic !
- La possibilité de réaliser pleinement ton potentiel et de saisir maintes occasions d'avancement au sein de la Municipalité

Municipalité de Saint-Hippolyte
Service des ressources humaines
2253, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte (Québec) J8A 1A1
OU

rh@saint-hippolyte.ca

Objet : Candidature concours n° 2024-01-TP –
Prénom Nom

Animateur littéraire

Concours n°2024-02-BIB
Catégorie d'emploi : Emploi temporaire, temps partiel et étudiant
Service : Culture et bibliothèque
Date d'entrée en poste : 20/06/2024
Date limite pour postuler : 10/05/2024

Votre quotidien dans ce poste

Sous la responsabilité de la coordonnatrice de la culture et de la bibliothèque, l'animateur littéraire voit à l'organisation et à l'animation des activités littéraires pour les enfants du camp de jour.

Vos principaux défis

- Représenter la bibliothèque lors d'événements organisés par la Municipalité de Saint-Hippolyte
- Organiser le programme de l'animation hors les murs
- Offrir des ateliers littéraires ou des activités d'animation afin de développer et/ou d'entretenir le plaisir de la lecture chez les enfants
- Présenter les services de la bibliothèque, inscrire les nouveaux membres lors d'événements

Vos qualifications

- Étudier dans un programme d'études en techniques de la documentation, technique en loisir, interprétation théâtrale, baccalauréat en enseignement ou en littérature, animation

- culturelle ou toutes autres formations équivalentes
- Être habile à communiquer avec le public
- Être autonome et dynamique
- Posséder un esprit créatif et une bonne culture littéraire, surtout en littérature jeunesse
- Avoir de l'expérience en animation, c'est un atout

Ce que nous offrons

- Un milieu de travail enchanteur, en bordure du lac de l'Achigan
- Un emploi d'une durée de 8 semaines à partir du 25 juin
- Un horaire de 30 heures par semaine, du mardi au samedi
- Un salaire de 16,75 \$

Les personnes intéressées par ce poste doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 3 mai 2024, 16 h, soit par courriel ou par la poste, à l'adresse indiquée ci-dessous et en inscrivant le numéro de concours dans l'objet du courriel.

Municipalité de Saint-Hippolyte
Service des ressources humaines
2253, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte (Québec) J8A 1A1
OU

pweightman@saint-hippolyte.ca

Objet : Candidature concours n° 2024-02-BIB –
Prénom Nom

Opinion



Magali Hudon
mhudon@journal-le-sentier.ca

Mettons les choses au clair dès le départ : j'ai une maman extraordinaire. Aucune de nos petites mésententes sans grande portée survenues en ces temps chaotiques de l'adolescence n'a eu raison de l'amour que nous nous portons. Puisque j'endosse à mon tour le rôle de mère, je regarde mes trois oursins et déjà, je me surprends à envisager leur avenir.

Ils devront être doués dans quelque chose, passionnés par un sport ou une discipline artistique ou scientifique, être polyglottes (avant l'âge de 20 ans), férus de politique et connaître l'histoire du Québec par cœur. (Pas question d'avoir des incultes dans la famille!). Les garçons devront être polis et avenants, respectueux des demoiselles. Ma fille devra avoir appris à se faire respecter. Ils devront tous avoir une grammaire écrite irréprochable. Les

L'ambition d'une mère

études? Tant qu'ils se passionnent pour un métier. Un métier bien payé? Bof, tant qu'ils sont heureux et peuvent subvenir à leurs besoins.

Oui, de grandes ambitions pour mes petits chéris

Et moi, à 49 ans, ai-je rempli toutes les cases pour rendre fiers mes parents? Ma maman me voyait pianiste, avocate (j'ai toujours eu l'argument facile), agente de bord ou encore grande romancière. Je ne suis évidemment rien de tout cela. Durant toute ma vie d'adulte, mes parents nous ont répété à quel point ils étaient fiers de nous, mon frère et moi. De ce que nous étions devenus comme être humain. Dernièrement, ma mère me le redisait avec tendresse. Pourtant j'ai toujours pensé que je n'avais pas exploité tout mon potentiel et que je n'étais pas là où elle aurait voulu que je sois.

J'ai bifurqué du chemin, expérimentant selon mes envies différents programmes d'études et autant d'emplois. Ma route m'a menée ici. Je ne suis pas à la tête d'une multinationale, je ne suis pas millionnaire. Mon train de vie est humble et simple, ma richesse, c'est ma famille. Quoi de plus banal d'énoncer ce genre de choses, alors que tous les médias sociaux nous vantent la gloire, le dépassement de soi et les défis hors norme.

Est-ce que ma mère serait fière de moi?

Mes réalisations d'aujourd'hui sont-elles plus sensationnelles que mes bricolages de la



maternelle à ses yeux? Mélange-t-elle fierté et amour inconditionnel? Si je ratais ma vie, trouverait-elle de quoi être fière quand même? Une maman est-elle aveugle à ce point? Et si elle me mentait et qu'elle avait honte ou pitié de moi, mais que par amour, elle n'en disait mot? Et si moi, un jour, j'en faisais autant pour mes enfants? Je les regarde brillants et talentueux. Je leur prédis un bel avenir. Mes enfants me décevront-ils si la voie qu'ils choisiront n'est pas à la hauteur de leurs capacités, *selon moi*? Viendra probablement le jour où ce que mes

enfants seront me rendra immensément plus fière que ce qu'ils feront.

Tu es donc fière de moi, maman?

Alors que tu nourrissais tant de grands rêves pour moi, ne t'es-tu jamais dit que j'aurais pu être tellement plus que « la propriétaire d'un café et mère de famille? » En même temps. Je suis la fière maman de Chloé, Charles et Thomas. Et cette fierté, c'est toi, maman, qui me l'a transmise. Avec beaucoup, beaucoup d'amour.

Des précisions sur le Régime canadien de soins dentaires

Malgré l'absence d'une entente avec le gouvernement du Québec, le gouvernement fédéral a amorcé le déploiement du Régime canadien de soins dentaires (RCSD). Même si vous êtes admissibles et déjà inscrits au Régime, le Réseau FADOQ tient à faire quelques mises en garde afin que vous n'ayez pas de mauvaises surprises.

Le premier groupe de personnes admissibles au RCSD pourra consulter un fournisseur de soins buccodentaires, par exemple une clinique dentaire, dès mai 2024. Avant le 7 juillet, lorsque vous prenez rendez-vous avec un fournisseur, il est essentiel de vous assurer que celui-ci participe au Régime canadien de soins dentaires. Un outil de recherche est en ligne sunlife.ca/sl/sdcp/fr/member/provider-search sur le site de la Sun Life, qui est le gestionnaire du RCSD pour le gouvernement du Canada, pour trouver un fournisseur. À partir du 8 juillet, si le fournisseur accepte de facturer directement la Sun Life pour un remboursement, vous pourrez voir le fournisseur de votre choix. Les personnes couvertes en vertu du régime devraient toujours et uniquement payer que pour les frais non couverts par le Régime. De plus, il est important de respecter la date de début de votre couverture. Les rendez-vous pourront être pris seulement à compter de cette date ou après.

Le Régime canadien de soins dentaires ne paiera que pour les services de soins buccodentaires couverts par le Régime et selon les frais établis par le RCSD. Ainsi, les personnes couvertes en vertu du Régime, qui n'est pas

Régime canadien de soins dentaires

CANADA.CA/DENTAIRE

Canada

gratuit, pourraient avoir à payer des frais supplémentaires directement au fournisseur de soins buccodentaires si les tarifs diffèrent. Par ailleurs, il est également possible d'avoir à déboursé une quote-part en fonction de votre revenu familial net rajusté.

À noter que les clients du Régime ne doivent jamais payer le montant total des frais couverts au fournisseur, mais seulement ce qui n'est pas couvert en vertu du Régime. Il n'y aura aucun remboursement fait directement aux individus. Pour en savoir plus sur les soins et les montants couverts, vous pouvez consulter le site Web de Service Canada canada.ca/fr/services/prestations/dentaire/regime-soins-dentaires/couverture

Comment vérifier son admissibilité?

En rappel, pour être admissible au Régime, il est nécessaire :

- * De ne pas avoir accès à une assurance dentaire privée.
- * D'avoir un revenu familial net rajusté de moins de 90 000 \$.
- * D'être un résident canadien aux fins de l'impôt.
- * D'avoir rempli une déclaration de revenus pour l'année précédente.

Dans le cadre du Régime canadien de soins dentaires, les demandes seront acceptées progressivement. Les lettres comprenant un code d'inscription personnalisé et des direc-

tives sur la façon de présenter une demande ont été envoyées à toutes les personnes admissibles de 70 ans et plus. Le code afin de compléter son inscription via le système téléphonique automatisé est valide jusqu'au 30 avril. Par la suite, les inscriptions se feront en ligne comme ce sera le cas pour les 65 ans et plus à partir du mois de mai. Des détails vont venir en début mai pour le volet en ligne.

Si votre admissibilité est confirmée, la Sun Life vous enverra ensuite une trousse de bienvenue qui comprendra :

- * De l'information à propos du RCSD.
- * Votre carte de membre.
- * La date de début de votre couverture.

Si vous êtes préoccupé par la légitimité de toute communication liée au Régime canadien de soins dentaires ou si vous avez des questions d'ordre général, vous pouvez contacter Service Canada au 1-833-537-4342 (ATS : 1 833 677-6262). Vous pouvez également consulter le site Web du Régime pour avoir plus de détails. canada.ca/fr/services/prestations/dentaire/regime-soins-dentaires

Source : Réseau FADOQ — Publié : le 22 avril 2024



Francine Saint.Louis dévoile son 23^e ouvrage

Dans le paysage littéraire en constante évolution, Francine Saint.Louis, artiste visionnaire et autrice de renom, annonce la sortie de son 23^e ouvrage : *L'Alchimie Numérique : l'IA, muse des autrices modernes*. Rend ton livre best-seller à l'ère de l'IA.

Cet ouvrage se veut un guide pour les visionnaires. Il est le fruit de son engagement profond pour explorer et définir les nouvelles frontières de l'écriture féminine. Il promet de transformer la manière dont les autrices abordent l'écriture et la promotion de leurs livres à l'ère numérique.

Tirer parti de l'intelligence artificielle

Avec une carrière littéraire qui reflète sa passion pour amplifier la voix des femmes à travers le monde, Francine Saint.Louis s'est imposée comme une voix influente dans le monde de l'édition à compte d'auteur, partageant sa vision et son expertise avec des autrices du monde entier. Son dernier livre se présente comme une réponse audacieuse aux défis contemporains de l'édition, offrant des stratégies novatrices et pratiques pour tirer parti de l'intelligence artificielle.

Ce nouveau livre n'est pas simplement un guide; c'est le reflet de la mission de Francine Saint.Louis à inspirer, guider, et équiper les autrices visionnaires pour qu'elles puissent laisser une marque indélébile dans le milieu littéraire. À travers les pages, elle dévoile les « 10 Essentiels » des principes clés pour intégrer l'IA dans l'écriture et la promotion de livres, en en faisant une alliée de choix pour atteindre un succès retentissant.

« En tant qu'artiste visionnaire qui écrit le livre des femmes, j'ai toujours cherché à repousser les limites de ce qui est possible », explique Francine Saint.Louis. « Avec *L'Alchimie Numérique : l'IA, muse des autrices modernes*, je veux ouvrir un espace où la technologie rencontre la créativité féminine, créant ainsi de nouvelles opportunités pour nos voix d'être entendues et nos histoires de résonner. Mon but est de rendre l'accès au succès littéraire



aussi inclusif et équitable que possible. L'IA n'est pas seulement un outil pour les géants de la Tech; elle est aussi une alliée précieuse pour les autrices indépendantes. »

À l'heure où l'intelligence artificielle continue de redéfinir les frontières de nombreuses industries, ce livre arrive comme un phare guidant les autrices à travers les possibilités infinies offertes par cette technologie. Cet ouvrage est une invitation à repenser l'écriture et la promotion littéraire, outillées des connaissances pour naviguer avec succès dans le paysage numérique.

Pour plus d'information

Disponible sur Amazon, *L'Alchimie Numérique : l'IA, muse des autrices modernes* est destiné à être une ressource inestimable pour les autrices désireuses de laisser leur empreinte dans le monde littéraire contemporain, en amplifiant les voix des femmes et en forgeant l'avenir de l'édition. Pour plus d'informations sur ce livre et découvrir les autres œuvres de Francine Saint.Louis, visitez saintlouis-francine.ca.

Saint.Louis, Francine, *L'Alchimie Numérique : l'IA, muse des autrices modernes*, édition à compte d'auteur, 2024.

Suggestion de lecture

Loyola Leroux

100 mots à sauver pour améliorer notre vocabulaire, selon Bernard Pivot

Les premiers ministres Gabriel Attal et François Legault ont utilisé lors de leurs élocutions, à l'Assemblée nationale un nouveau mot « découvrabilité » pour faire découvrir et augmenter le contenu francophone sur les plateformes américaines.

Depuis les années 1960, les spécialistes des médias, comme André Noël dans son livre *Le style* (journalistique), préconisent de toujours écrire au présent, sans adverbe, ni adjectif, ni mots compliqués, ni expressions latines, que des phrases courtes et simples, etc. « Il faut éviter le passé simple, l'imparfait du subjonctif et le conditionnel de précaution. »

Pour avoir corrigé des dissertations pendant 36 années, je n'ai jamais compris pourquoi les enseignants de français insistaient sur l'apprentissage des règles de l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, sur l'orthographe et la prononciation. Constatons que pour écrire en français, il faut bien structurer plus de 47 lettres (incluant les accents) pour seulement 26 en anglais.

Qu'en était-il du vocabulaire ?

Pourquoi insistons-nous si peu sur la connaissance d'un vocabulaire enrichi, comme la différence entre concept et notion; possible probable; parfum lotion; crème potage; épices condiments; mystification mystère; gourmet gourmand; nation tribu; infini illimité; semblable identique; résidence domicile; mobile motif; excellence élitisme; privilège favoritisme. Un ancien collègue, professeur de français, me disait que, selon lui, la pauvreté du vocabulaire influençait les mauvaises structures de phrases et entraînait plus de « fote d'ortographe ».

Avouons, à la décharge des jeunes, que le fait autrefois de suivre des cours de latin pendant les quatre premières années du cours classique, de la 8^e à la 11^e année, facilitait l'utilisation de notre belle langue. De plus, les lecteurs de nouvelles à la télévision, qui s'expriment impeccablement et articulent bien, devraient servir de modèles aux jeunes qui pratiquent un full-bilinguisme entre eux et sur les réseaux sociaux.

Voici quelques exemples de « mots à sauver » tirés du livre de Bernard Pivot

- Brimborion : babiole, petit objet sans grande valeur.



- Capon : froussard, lâche, poltron, trouillard.
- Carabistouille : propos anodin et un peu trompeur.
- Chemineau : vagabond, trimardeur, pas un cheminot.
- Coquecigrue : oiseau bizarre (regarder voler des c : se faire des illusions).
- Débagouler : ne se retient pas de proférer des propos désobligeants.
- Déduit : habile au déduit, jeu, divertissement.
- Ébaudir (s') : se réjouir, se divertir, s'amuser.
- Flandrin : grand dadais, sans caractère, ni colonne.
- Goguenardise : raillerie, moquerie.
- Melliflue : qui a la douceur du miel.
- Mirilflore : gandin, jeune homme élégant.
- Patache : voiture bringuebalante, inconfortable.
- Peccamineux : qui commet des péchés.
- Péronnelle : jeune fille sottise et barbare.
- Subséquemment : après, en conséquence.
- Valétudinaire : dont la santé n'est pas bonne.

Pendant longtemps, j'ai cru que valétudinaire signifiait « hésitant, irrésolu ». Voilà ce que c'est, mes chers parents, de ne pas m'avoir fait faire de latin ! Sinon, j'aurais su que le mot latin *valetudo* a pour traduction « état de santé ».

Pivot, Bernard, 100 mots à sauver, Albin Michel, janvier 2004, 213 p.

Matin d'été

Ah ce Giraldeau !
Il ne fait que dans le beau
C'est à partir de sa photo
Qu'un jour, il m'a fait cadeau
Que je vous présente ce tableau

Sans gêne, je l'ai copié
Cette image m'a toujours inspiré
Avant que j'ose la dessiner
Avec mes crayons HB

Ce matin-là, il s'était levé tôt
Réveillé par le chant des oiseaux
L'humidité de la nuit
S'étant levé sans bruit
Offrait un spectacle gratuit
Qu'il avait très bien saisi

Ainsi, c'est avec bonheur
Que je vous présente le lac en Cœur
Il devrait nous rendre joyeux
Même par un matin brumeux

Alain Chaurette



Faites partie du plan : 22 mai journée de la diversité biologique

Environnement



Mélanie Ruel
mruel@journal-le-sentier.ca



Le 22 mai, le monde entier célébrera la 31^e journée internationale de la diversité biologique. Voilà une excellente opportunité de reconnaître le lien indispensable qui nous unit aux autres formes de vie présentes dans notre environnement.

La biodiversité réfère notamment :

- aux espèces animales, telles que les mammifères, les oiseaux, les reptiles et les insectes,
- aux espèces végétales, comme les arbres, les plantes herbacées, les fleurs sauvages et les plantes aquatiques,
- aux micro-organismes, tels que les bactéries et les champignons.

La vitalité dans la diversité

C'est la variété des organismes vivants qui fait en sorte que les écosystèmes peuvent résister aux différentes menaces et garder un équilibre nécessaire à la santé de tous. Chaque

élément de la biodiversité nous permet de satisfaire nos besoins essentiels : nous nourrir, nous vêtir, nous réchauffer, nous abriter, nous soigner et même nous protéger. Eh oui! Les forêts, les mangroves, les récifs coralliens et les zones humides sont des exemples d'écosystèmes agissant comme des barrières, des régulateurs de climats, etc., qui limitent et atténuent les impacts des catastrophes naturelles.

Un cri d'alarme

Cependant, depuis les quarante dernières années, les scientifiques ont observé que la disparition de biodiversité et les problèmes environnementaux qui en résultent se produisent à un rythme plus rapide que jamais auparavant dans l'histoire de l'humanité. En effet, plusieurs populations d'animaux et de plantes connaissent une diminution préoccupante, que ce soit en nombre, en répartition géographique ou des deux à la fois. Notre influence est devenue tellement significative que nous sommes en train de déclencher la sixième extinction massive d'espèces vivantes sur Terre!¹

Une protection naturelle

Ce qu'on oublie souvent, c'est que protéger la biodiversité, c'est aussi chez nous que ça se passe! Saint-Hippolyte est caractérisé par une variété d'écosystèmes qui contribuent non seulement à notre bien-être, mais également à notre survie.

1. Ses **forêts mixtes de feuillus et de conifères** jouent un rôle crucial dans la régulation

du climat en absorbant le dioxyde de carbone (CO²) de l'atmosphère et en libérant de l'oxygène. Les racines des arbres et des plantes dans les forêts et les zones humides aident aussi à stabiliser les sols, réduisant ainsi le risque d'érosion et de glissements de terrain.

2. Ses nombreux **lacs, étangs et rivières**, qui abritent une grande diversité de poissons, plantes aquatiques et d'invertébrés, opèrent comme des filtres naturels en éliminant les polluants et les contaminants. Cela contribue à protéger la qualité de l'eau potable et à maintenir la santé des écosystèmes aquatiques. Ceux-ci peuvent également influencer le climat local en modérant les températures et en favorisant la formation de précipitations.

3. Ses **tourbières**, des écosystèmes humides hébergeant une végétation particulière, agissent comme des éponges naturelles, absorbant l'eau et réduisant ainsi le risque d'inondations dans les zones avoisinantes.

4. Ses **marais** offrent des habitats importants pour une variété d'oiseaux, d'amphibiens et d'insectes. Ils contribuent en outre à la filtration de l'eau et à la régulation des inondations.

5. Ses **zones riveraines** le long des cours d'eau et des lacs renferment de nombreuses espèces de plantes et d'animaux. Elles jouent également un rôle crucial dans la protection de la qualité de l'eau et de la biodiversité.

Saint-Hippolyte s'implique

En tant que citoyens de Saint-Hippolyte, nous faisons aussi partie de ces écosystèmes, sur lesquels nous avons un grand impact. D'ailleurs, en 2023, la municipalité a élaboré un plan de conservation des milieux naturels

afin de viser un équilibre entre le développement du territoire hippolytois et la mise en valeur de notre patrimoine. L'objectif est de sauvegarder la diversité biologique et les services essentiels que les écosystèmes nous offrent en tant que ressources précieuses. D'autre part, une des meilleures façons pour vous de contribuer à la protection de la biodiversité est de préserver la bande riveraine. Outil de filtration par excellence des polluants, les racines de ses végétaux agissent comme une barrière contre les sédiments, les engrais et autres contaminants provenant des eaux de pluies et de fonte des neiges.

Plus une bande riveraine est large et diversifiée, comprenant une variété de plantes herbacées, arbustes et arbres, plus elle est efficace. Voici quelques moyens concrets pour vous impliquer positivement dans sa préservation :

- laissez la végétation naturelle se régénérer sans intervenir;
- remplacez ce qui a été enlevé en vous procurant des végétaux adaptés au type de sol et au climat local;
- plantez une variété d'espèces dans la bande riveraine.

En résumé

Je le dis souvent, chaque petit geste compte lorsqu'il s'agit de préserver notre environnement. Nos actions simples peuvent avoir un impact majeur sur notre santé et nos conditions de vie et faire la différence entre protéger et détruire!

¹ notre-planete.info/actualites/4299-6e-extinction-massive-biodiversite



Culture



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Mario Pelchat chante Aznavour



PHOTO COURTOISIE

C'est le 19 avril que le très attendu Mario Pelchat venait fouler la scène du Théâtre Gilles-Vigneault. Après avoir visité les univers de Michel Legrand et de Bécaud, c'est l'œuvre de Charles Aznavour qui est dans la mire de Pelchat.

Si une forte concentration de la gent féminine était bien représentée, la salle comble sur tous les paliers nous démontrait l'intérêt toujours fidèle envers cette personnalité artistique.

Pelchat Aznavour Désormais

Ce titre du spectacle de Mario nous signifie que pendant plus de 90 minutes il rendra hommage à sa façon à Charles Aznavour, ce grand auteur-compositeur et interprète qui a plus de 1400 chansons à son actif. Cet Arménien qui a su conquérir le monde aurait fêté ses 100 ans cette année. Il aura traversé le temps et il est une icône qui est reconnue à travers toute la francophonie. Accompagné d'un excellent orchestre de 12 musiciens, Mario entre sur la scène en nous offrant l'énergique *J'me voyais déjà* et il poursuit avec *Désormais*. Il s'adresse au public et il men-

tionne qu'il a eu la chance de rencontrer M. Aznavour à plusieurs reprises et que si ce dernier n'était pas grand physiquement, il était un grand homme! On ne pourrait assister à un tel spectacle sans *La Bohème*, cette si douce mélodie teintée de mélancolie. Tout comme sa voix, Mario maîtrise tout aussi bien le répertoire « aznavourien » en poursuivant avec *Le Temps* ou *La Mamma* qui est si jolie.

Des succès inoubliables

L'artiste nous raconte des moments qu'il a vécus en compagnie de celui pour lequel

il a le plus grand respect. On ressent qu'il est honoré de chanter quelques-unes de ses compositions et d'être en quelque sorte son représentant. Mario nous confie « La prochaine est une chanson d'amour comme les autres, mais la plus importante » et avec *Comme ils disent* l'émotion est au rendez-vous. L'orchestre nous charme tout au long du spectacle, et dès les premières notes de *Hier encore* l'assistance reconnaît avec plaisir cet intemporel succès. Il y a des chansons que nous connaissons, mais savions-nous qu'elles furent écrites par Aznavour? Mario nous en donne un aperçu avec *Le mexicain* ou *Un monde avec toi* que Raymond Berthiaume popularisa en 1967. Et avec *Ay! Mourir pour toi*, on ne peut oublier le regretté Michel Louvain qui nous l'a offert si souvent durant sa longue carrière.

Revivre Aznavour avec émotions

Du début à la fin du spectacle, on a le plaisir de se remémorer de belles compositions grâce à l'intensité de la voix de Mario et des

émotions qui l'habitent. Un moment particulier est à souligner lorsqu'accompagné de la « Môme » Édith Piaf, il nous offre *Plus bleu que tes yeux*. Il nous dit qu'il aurait tant aimé chanter en duo avec elle et grâce à la technologie on a pu les entendre en alternance. Son rêve devient en quelque sorte réalité, pour le plus grand plaisir des spectateurs, témoins de ce moment magique. Quand on apprécie Aznavour, on ne peut qu'avoir envie de chanter *For me Formidable* avec Mario qui nous l'interprète en mode crooner. Après nous avoir présenté toute sa fabuleuse équipe, il continue de nous toucher avec sa voix et cela fait en sorte que ce grand Aznavour se rend jusqu'à nous. La salle fait office de chorale lors du refrain pour *Emmenez-moi* qui sait si bien « embarquer » les gens avec ses paroles et son rythme si uniques.

L'auditoire fut comblé d'entendre une infime partie de l'œuvre de Charles Aznavour qui a laissé un héritage musical inestimable. En guise de rappel, Mario se plaît à interpréter *Les plaisirs démodés* avec fougue et sa voix chaude nous transporte tout autant que cette superbe composition. Il y a maintenant 40 ans que Pelchat pratique son métier et il est loin d'être démodé si on en juge par les applaudissements de son public. Cet auteur-compositeur, interprète et producteur est aussi vigneron depuis quelques années. Et tout comme un bon vin, on peut affirmer que Mario est d'une grande cuvée que l'on apprécie toujours!

Pour infos : theatregilles-vigneault.com

IGA extra Saint-Hippolyte

Les homards sont arrivés.

Nous avons un comptoir rempli de pâtisseries et gâteaux à offrir.

Dimanche 12 mai Fête des Mères

560, chemin des Hauteurs Saint-Hippolyte | 450 224-5179

LABELLE MÉCANIQUE

NAPA AUTOPRO

MÉCANIQUE GÉNÉRALE POUR UNE CONDUITE SANS SOUCI

NOS MÉCANICIENS SONT À L'ÉCOUTE ET VOUS CONSEILLENT POUR L'ENTRETIEN ET LA RÉPARATION DE VOTRE AUTOMOBILE.

1010, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte QC J8A 1Y4
450 224-8882

Événement



Sara Jane Nantel
sjnantel@journal-le-sentier.ca

Survivor Québec & Saint-Hippolyte

Un citoyen de Saint-Hippolyte est un participant à la 2^e saison de Survivor Québec aux Philippines. Survivor Québec est une télé-réalité où 20 participants rivalisent dans des jeux et épreuves pour le prix final de 100 000 dollars.

Erick est un grand gaillard de six pieds, constable spécial au palais de Justice de Saint-Jérôme et donc des situations problématiques, il en rencontre souvent. Parmi ses passions la survie est un élément central et il rêvait de faire Survivor depuis plusieurs années. Ce mélange fait d'Erick un excellent candidat pour cette compétition. Qui plus est, il fait partie de l'équipe des Nawa et les aptitudes qu'il déploie sont surtout sa force, son calme et sa discrétion au sein de son équipe, qui sont des atouts considérables.

Toutes les stratégies sont bonnes

Patrice Bélanger est pour une seconde fois l'animateur de Survivor Québec et nous avons



Erick et son fils Tristan au gymnase de Prévost.

PHOTO MARIE-HÉLÈNE GODIN

eu la chance de le rencontrer. L'animateur m'a raconté avoir passé une vingtaine de jours à Saint-Hippolyte et d'avoir pu admirer son magnifique grand lac, celui de l'Achigan. Il a visité notre belle municipalité durant le temps de la pandémie où il préparait l'émission

avec Anaïs Favron. Nous en avons profité pour parler de la stratégie d'Erick. Selon lui, toutes les stratégies sont bonnes. Cependant Erick adopte une stratégie qui ressemble beaucoup à celle du grand gagnant de l'année dernière. Toutefois dans l'émission Survivor tout est possible et les revirements de situation sont nombreux donc le reste de la saison parlera d'elle-même.



Érick sur les plages des Philippines.

PHOTO COURTOISIE

Tel père, tel fils

Avec l'accord de ses parents, nous avons pu entrer en communication avec Tristan, le jeune fils d'Érick. Ils ont gracieusement accepté que nous discutions avec lui. Tristan est très fier de voir son père à la télévision même s'il a trouvé ça difficile d'être loin de lui pendant tout ce temps. Tristan, qui a su garder le secret de la participation de son père dans le jeu, nous a parlé des passions de son père. Il est content de le voir à la télévision. Si la série rencontre autant de succès que celle diffusée aux États-Unis, peut-être que Tristan fera un éloge à son père dans quelques années en y participant à son tour. La survie est une des plus grandes passions d'Erick. Il trouve une grande satisfaction dans la nature de Saint-Hippolyte.

Exposition à la bibliothèque

Durant le mois d'avril, la bibliothèque a présenté l'exposition *L'appel des animaux*, du peintre hippolytois Cyrus Rouhani. Dès l'âge de 16 ans, il a étudié la peinture en Espagne. Installé à Saint-Hippolyte depuis 2022, il a vite réalisé la beauté des Laurentides et spécialement la diversité de la faune, ce qui l'a amené à se spécialiser comme peintre animalier. Ses œuvres sont peintes sur toile ou sur bois, à l'acrylique. En espérant que vous avez pu admirer cette exposition unique d'un artiste de chez nous, où on a pu découvrir la richesse de la faune laurentienne.



Cyrus Rouhani
PHOTO BÉLINDA DUFOUR

Ouvert 7 jours de 8h à 18h

Venez nous visiter. Nous serons heureux de vous conseiller.



LES SERRES Richard Labelle




Venez faire un tour dans notre boutique cadeaux.



**1495, chemin du lac Écho
450 224-0098**








L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE
Bois de chauffage
(bois franc)

- Livraison et autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)
- RÉSERVEZ VOTRE DATE
- Service chaleureux, courtois et professionnel
- Argent comptant, débit, virement et crédit acceptés



450 563-3139 www.boisdechauffage-sec.ca

P'tites plumes



À la découverte de ces étonnants animaux L'ornithorynque



Le mois dernier, je vous ai décrit le Leonberg, une race de chien. Cette fois-ci, c'est l'ornithorynque que je vous présente. L'ornithorynque est un mammifère très étrange, car il pond des œufs. Il peut vivre jusqu'à 20 ans. Il habite dans les rivières froides d'Australie et de Tasmanie. Il mesure de 40 à 55 cm. Il pèse entre 700 et 2500 g. L'ornithorynque est surtout très bizarre, car il ressemble à plusieurs autres animaux. Il a une queue de castor, des pattes palmées et un bec jaune de canard. Son corps possède des poils bruns et un tronc de castor. Croyez-moi, je ne l'ai pas inventé! Êtes-vous surpris, intéressé ou alors perdu? J'ai hâte de vous écrire à nouveau!

Khalessi Roux, groupe 401

Mon rêve



Bonjour chers lecteurs. Aujourd'hui, je vais vous présenter un rêve que j'aimerais réaliser. Le rêve qui me tient à cœur, c'est d'aller à Cuba. Tout d'abord parce que j'ai toujours voulu voir de vrais palmiers et de pouvoir me baigner dans la mer. Cuba a l'air d'un endroit extraordinaire. J'ai regardé des photos de ce pays et j'espère un jour me baigner dans l'eau turquoise et de nager avec les dauphins. Je par-

tirais à l'automne 2025 pendant qu'il ferait froid et qu'il pleuvrait au Québec. Pour terminer, j'aimerais vous dire que mes parents et moi, on a déjà commencé à mettre des sous de côté pour réaliser ce beau rêve...

Léa-Lou Cyr, groupe 402

Un chaton gourmand...



Allô! Je m'appelle Lola, je déteste ma nourriture, c'est pourquoi je vole ce que ma maîtresse laisse traîner. Ma maîtresse Florence m'en veut. Hier, elle m'a dit : « Tu es un méchant chat, ouste! » C'est faux! Je suis un chaton gourmand. Bon, Florence est partie voir sa mère... Je vais donc aller voir dans le frigo. Ho! Du jambon! Miam, des macaronis! À go, je mange. Un, deux, trois, go! Miam! Ch'est chi pon! Zut! Florence revient avec sa mère. Bon, bye, je dois filer vite, sinon je devrai manger des restes de salade!

Cloé Brazeau, groupe 502

Les maquettes magiques



Bonjour, ici Khalessi et Camille. Aujourd'hui, nous allons vous parler de nos maquettes en papier. Nous avons aussi fabriqué des personnages en papier. Nos maquettes sont en 3D, mais pas nos personnages. Nos personnages ont des pouvoirs et un nom. Nous allons parler des pièces de la maquette. La première

pièce qui a été créée est la chambre d'Aurora. Aurora est une fillette de sept ans très intelligente. Son pouvoir est de contrôler les émotions des gens. Aurora a des cheveux noirs coupés carré qui lui arrivent aux épaules. Elle porte une longue robe rayée bleue et rose et de beaux yeux bleus. La chambre d'Aurora est toute rose et elle a un lit haut, une table basse avec des poufs et des tasses de chocolat. À gauche de la table basse, il y a une pièce avec un pouf rose et des tableaux de tables de multiplication. L'entrée de sa pièce secrète est cachée par un portrait d'elle et de sa mère. La prochaine pièce est la chambre de Luméra. Le pouvoir de Luméra est de contrôler la lumière du soleil. Luméra a des cheveux blonds et des yeux gris pâle. Elle porte une belle longue robe bleue et des souliers de la même couleur. Son lit est normal et elle a une table basse avec des livres et une belle lumière. La troisième pièce est la chambre de la mère. La mère se nomme Bella et son pouvoir consiste à ce que tout le monde tombe amoureux d'elle, sauf sa famille qui contient le même sang qu'elle. La chambre de la mère est située dans le toit de la maquette. Un mur contient tous les portraits de ses enfants. Bella a les cheveux noirs attachés en chignon. Elle porte une longue robe rose et mauve. La quatrième pièce de la maquette est la chambre de la sœur non jumelle de Luméra. Elle s'appelle Emerauda et son pouvoir est de faire des diamants et de les détruire. Elle couche dans un lit à deux étages et porte un gros diamant. Il n'y a presque rien dans sa chambre. Elle a les cheveux mauves et blonds, elle a un chandail et un pantalon arc-en-ciel. Finalement, il y a une salle des arts avec un peintre nommé M. Pinetérese. M. Pinetérese a les cheveux jaunes et les yeux verts. Il aime porter un tablier de peintre.

Camille Gingras et Khalessi Roux, groupe 401

Une chanteuse que j'aime : Mitski



Mitski est une chanteuse d'origine japonaise qui habite aux États-Unis. En 2012, quand elle avait 22 ans, elle a fait paraître son premier album, *Lush*. *Lush* était un travail d'école à la base et puis elle a décidé de le publier comme album. Le propos de l'album est d'évoquer comment les femmes sont traitées. Les chansons de Mitski sont de style rock, indie-rock et pop-rock. Actuellement, elle a 33 ans et a récemment sorti un album appelé *The Land is Inhospitable and So Are We*. Après avoir sorti cet album, sa popularité a monté en flèche. Spécifiquement, sa chanson *My Love Mine All Mine* parle que rien ne lui appartiendra pour toujours, à part son amour qu'elle a pour les autres et pour elle. J'ai découvert cette chanteuse en 2020 grâce à ses chansons *Nobody* et *Washing Machine Heart*, mais j'ai seulement commencé à écouter ses autres chansons en 2022. Il y a quelques jours, elle a sorti une nouvelle chanson intitulée *Coyote, My Little Brother*. La plupart des chansons de Mitski parlent de ses expériences vécues. En 11 ans, Mitski a enregistré sept albums et trois *singles* dont l'un

d'eux était pour un film. Malheureusement, elle n'est pas très connue. Seulement quelques-unes de ses chansons sont connues. Mitski ne fait pas que chanter, elle danse aussi! Pendant ses concerts, elle danse des danses pop traditionnelles japonaises. Le nom Mitski est seulement son nom d'artiste. Son vrai nom est Mitsuki, mais comme tout le monde l'appelle Mitski, très peu de gens le savent.

Amélia Potvin, groupe 601

L'axolotl, un animal intéressant



Voici notre texte sur l'axolotl, un animal qui appartient au groupe des amphibiens. L'axolotl habite au centre du Mexique, dans les lacs Xochimilco et Chalco. Cet animal captivant se promène et nage dans des lacs situés à 2000 mètres d'altitude. L'hiver, la température peut descendre de plusieurs degrés là où il vit. Cette petite bête peut être de plusieurs couleurs comme le gris, le brun et le blanc. L'axolotl a les yeux noirs. Il existe aussi un axolotl avec des taches noires que l'on appelle arlequin. L'axolotl est un animal carnivore. Il mange de petits poissons, des alevins, des larves et des insectes. En mars et juin, l'axolotl femelle peut pondre entre 100 et 1500 œufs. La moyenne d'œufs pondus s'élève à 300. Quatorze jours après la ponte, les larves d'axolotls prennent vie.

Eva Beaudry et Maïka Maheu, groupe 402



Le Sentier
JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE

Votre journal communautaire est sur le web.

Ayez accès à toutes les nouvelles.

**Inscrivez-vous :
journal-le-sentier.ca/
Le journal/S'abonner**

Samuel Picard, jeune athlète de Saint-Hippolyte

Sport



Sara Jane Nantel
sjnantel@journal-le-sentier.ca

Saint-Hippolyte peut se réjouir d'être le terrain d'entraînement de Samuel Picard, jeune athlète à la course à pied et au ski de fond. Durant la classique Alex Harvey à Saint-Ferréol-les-Neiges, Samuel Picard a terminé 5^e, ce qui le classe dans le haut de la liste des participants.

Plusieurs victoires se sont ajoutées à son mur durant la dernière saison, lui garantissant un excellent parcours sportif si sa trajectoire demeure aussi prometteuse. Malgré les quelques petites embûches entourant sa saison, il garde la tête haute en toute circonstance et continue de se réaliser.

Une histoire de ténacité

Samuel Picard est natif de Tête-à-la-Baleine sur la Côte-Nord. Déjà alors qu'il est petit, son père lui propose de courir et Samuel se rend rapidement compte qu'il adore cela et qu'il est rapide. Le village qui le voit naître est un petit village loin des grandes routes centrales du Québec, donc pratiquer la course sur le gravier est chose commune. À 12 ans, il court déjà avec beaucoup d'endurance et de force. D'ailleurs, à ce jeune âge, il avait déjà le souhait de participer à de plus grandes courses et de gravir les échelons. C'est une fierté d'avoir au sein de notre communauté un jeune homme aussi talentueux. Nous espérons le voir courir à nouveau dans le secteur du lac Maillé.

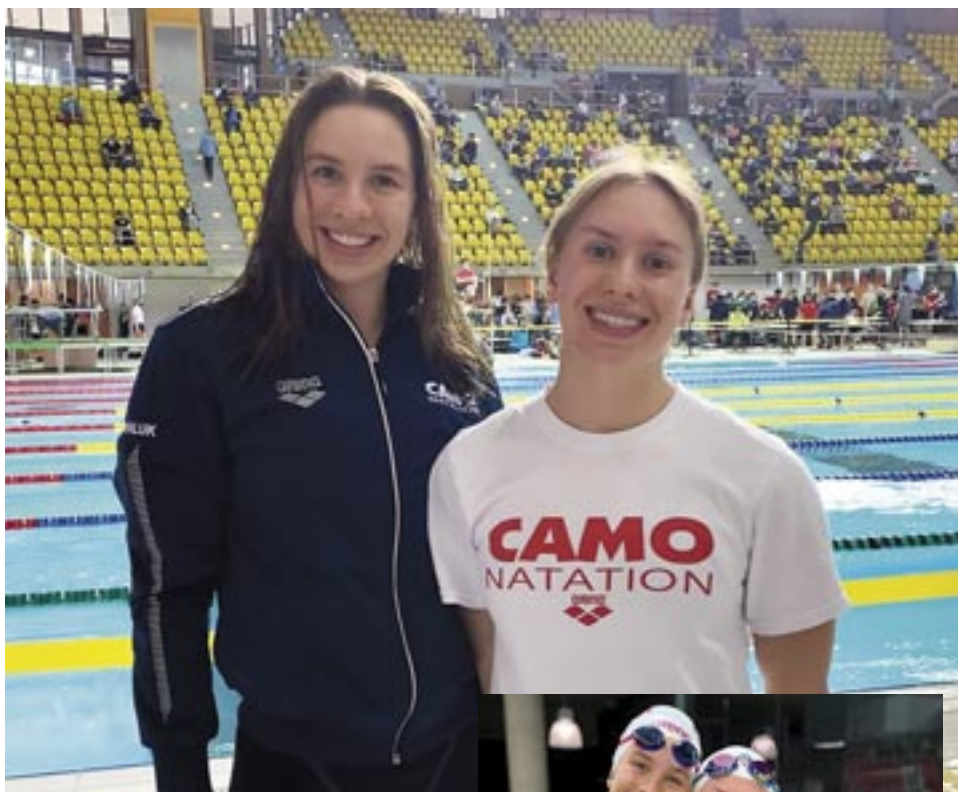
Membre du club Fondateurs Laurentides, il continue ses entraînements au ski de fond durant la saison estivale.



Samuel au Championnat canadien de ski Nordik Canada.

PHOTO ÉRIC NICOL

Les sœurs Kovaluk



Alexia et Eva Kovaluk
PHOTOS GUYLAINE CLOUTIER

Les sœurs hippolytoises, Alexia et Eva Kovaluk participeront aux Essais olympiques canadiens en natation. L'événement, qui se déroulera du 13 au 19 mai au Centre sportif du Parc olympique, sera ainsi présenté au Québec pour une première fois depuis 2012.

Eva, l'aînée, participera au 50m libre, 100m papillon et 100m dos. Alexia de son côté compétitionnera dans les épreuves de 50m et 100m libre.

Elles se classent toutes deux dans l'élite canadienne depuis quelques années et poursuivront leurs carrières académiques et sportives à l'université d'Hawaï à Mānoa à l'automne 2024 pour participer aux épreuves sur le circuit américain NCAA.



Concert a cappella 2024
Cantivo chante le
voyage de la vie



**Choeur de chambre a cappella
sous la direction de Patricia Abbott**

*Œuvres de Bruckner, Janequin, Billy Joel, Rémi St-Jacques, Vigneault
et plusieurs autres*

**Samedi 8 juin 15h ➤ Église Saint-Joseph de Mont-Rolland,
1382 Saint-Jean, Sainte-Adèle J8B 1E6**

**Dimanche 9 juin 15h ➤ Église St. Francis of the Birds,
94 Saint-Denis, Saint-Sauveur J0R 1R4**

**Information : Louise Boisvert, fondatrice et choriste – (450)
224-7258 cantivo25@yahoo.ca**

Suivez-nous sur Facebook : Ensemble vocal Cantivo
Entrée libre avec contribution volontaire, don suggéré 10 \$ ou plus

ASSOCIATIONS



Chers membres et amis de l'APLA

Le début de la saison nautique est imminent! N'oubliez pas que l'ouverture de la descente municipale se fera lorsque le niveau de l'eau du lac sera plus bas ou égal à la ligne naturelle des hautes eaux. Cette ligne est indiquée par une règle graduée installée à la descente; elle constitue le meilleur moyen de connaître le moment le plus sécuritaire pour permettre l'arrivée des embarcations à moteur sur le lac de l'Achigan, dans le but de limiter l'érosion des berges causée par celles-ci.

Nous vous prions également de respecter la limite de 10 km/h dans la zone à moins de 75 mètres de la rive ainsi que les zones pour la pratique du surf et du wakeboard.



Groupe social
Amico

Votre Groupe social Amico pense à vous.

Nous vous attendons en grand nombre au prochain souper dansant qui se tiendra le samedi 18 mai dès 18 h.

Nous souhaitons une très joyeuse **FÊTE DES MÈRES** à toutes les mamans.

P.S. Nous avons le regret de vous informer du décès de monsieur Raymond Proulx, ancien président de notre groupe social, d'un infarctus à l'âge de 93 ans et 11 mois à l'hôpital de Verdun.

À la famille de monsieur Proulx, nous offrons nos plus sincères condoléances.

Denise Collette,
ses directrices et directeurs

Pour vous inscrire, veuillez composer le 450 563-4227

En terminant, nous vous rappelons que notre assemblée générale aura lieu le samedi 8 juin 2024 à 9 h 30 au Centre des loisirs et de la vie communautaire et virtuellement sur la page Facebook de l'APLA au facebook.com/aplaweb. Plus d'informations concernant l'assemblée générale annuelle seront contenues dans l'avis de convocation.

Pour être certain de recevoir l'information, pensez à garder votre profil à jour. Faites-nous part de tout changement de vos coordonnées sur notre site Web à l'adresse aplaweb.ca/simplifier/adhesion ou en communiquant avec nous par courriel à info@aplaweb.ca. Au plaisir de vous rencontrer! L'équipe de l'APLA

« *Nous sommes tous voisins sur un plan d'eau et nous partageons ainsi notre lac, une des plus grandes richesses de notre territoire!* »



Cercle
de Fermières

Joignez-vous à nous!

Notre local est au pavillon Aimé-Maillé, salle Mireille Vezeau, 871, chemin des Hauteurs.

Réunion mensuelle : le lundi 12 mai à 15 h

Réunion annuelle : le lundi 10 juin à 15 h

Portes ouvertes : Rencontres pour faire des travaux, des ateliers et partager nos connaissances :

- les lundis 6, 13, 20, 27 mai de 10 h à 14 h
- les mercredis 1^{er}, 8, 15, 22, 29 mai de 18 h à 20 h

Pour renseignements : on peut appeler le lundi au local : 450 224-5591

Écho de la paroisse



NOUVELLES heures de bureau

Lundi au jeudi : 10 h 30 à 14 h
Vendredi : Fermé

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

Messe du dimanche : 11 h

Accueil à la maison

paroissiale : Rita Bone
2259, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte J8A 3B8
Tél. : 450 563-2729 | Téléc. : 450 563-4083
Courriel : fabsthipp@qc.aira.com

Concert – les chanteurs de Lorraine (à ne pas manquer)

Nous avons choisi – cette année – de vous offrir les billets de concert plus tôt, afin de vous donner l'opportunité d'inviter vos parents et amis pour cette belle activité à notre église, laquelle se tiendra le : **dimanche 2 juin à compter de 15 h 30.**

Ce nouveau concert intitulé *Lux Aeterna Requiem* de John Rutter nous présentera également des extraits de *Les Misérables*, ainsi que des chants classiques et contemporains. Alors, hâtez-vous de réserver vos billets – au coût de 20 \$, en appelant au presbytère aux heures normales de bureau au 450 563-2729 ou auprès de Richard Grégoire, notre marguillier-trésorier, à l'arrière de l'église.

Au plaisir de vous y voir nombreux!

Campagne de financement Travaux de fenestration de l'église

Depuis quelques semaines déjà, nous avons lancé la campagne de financement, afin d'atteindre notre objectif de 50 000 \$, représentant la partie non couverte par la subvention du Conseil du patrimoine religieux du Québec. Plusieurs paroissiens, citoyens, com-

merces et organisations politiques de la région ont répondu à notre demande. Nous tenons à les remercier chaleureusement pour leur soutien indéfectible.

À ce jour, les dons reçus atteignent plus de 65 % de notre objectif, soit un montant de 33 185 \$. Si vous n'avez pas encore eu la chance d'apporter votre contribution, il est encore temps...

Merci à l'avance pour votre générosité habituelle!

Fête des Mères – 12 mai

Que toutes nos mamans soient bénies en cette journée spéciale qui nous rappelle leur apport essentiel : la vie...

Bonne fête à toutes les mamans, grands-mamans, arrière-grands-mamans, marraines et toutes les femmes qui ont joué un rôle important auprès des plus jeunes qui les entourent.

Gagnants lors du 7^e tirage 2023-2024 (dimanche 7 avril 2024)

Mathieu Leblanc (no 257)

— prix de 1000 \$

Laurette Fontaine (no 167)

— prix de 100 \$



THÉÂTRE
GILLES-VIGNEAULT

118, rue de la Gare
Saint-Jérôme, J7Z 0J1
450 432-0660
theatregillesvigneault.com



Chanson

Elliot Maginot

— *I Need to Stay Here*

Vendredi 10 mai
à 20 h



Humour

Marc Dupré

— *Ben voyons donc!*

Samedi 11 mai
à 20 h



Danse

Agence Mickael Spinnhirny

— *Minuit quelque part*

Mercredi 22 mai
à 19 h 30



Théâtre

Le Placard

Production
Jean-Bernard Hébert

Samedi 1 juin
à 20 h



Salle Saint-François-Xavier
994, rue Principale, Prévost
JOR 1T0

Achat en ligne : diffusionsamalgamme.com

Réservation téléphonique : 450 335-3037

Ou par courriel : direction@diffusionsamalgamme.com

Guillaume Martineau

— *Les Beatles jazz*

L'univers musical de Guillaume Martineau est multiple et toujours en mouvement. Curieux, polyvalent, Guillaume cumule les expériences sans rien abandonner. Sa passion pour la musique a toujours pris sa source dans la créativité et l'innovation. Pour votre plus grand plaisir, Guillaume a savamment arrangé des pièces choisies des Beatles, qu'il interprétera comme lui seul sait le faire!



Samedi 4 mai 2024 à 19 h 30
Entrée : 30 \$ / Abonné : 25 \$
Moins de 12 ans : gratuit

Buzz Cuivres

— *Célèbres inspirations*



À l'occasion de la Fête des mères, Diffusions Amal Gamme vous propose un agréable après-midi en compagnie de l'ensemble Buzz Cuivres. Grâce à de remarquables transcriptions, redécouvrez de célèbres pièces du tournant du XX^e siècle par les géants que sont Debussy, Ravel, Dvorák, Liszt et d'autres, incluant la célèbre danse du sabre de Khachaturian.

Mesdames, ne quittez pas la salle sans votre fleur!

Dimanche 12 mai 2024 à 14 h 30
Entrée : 35 \$ / Abonné : 30 \$
Moins de 12 ans : gratuit

Regardez la vidéo sur notre site : journal-le-sentier.ca

L'Hippolytois, Michel Montpetit, élu Président de l'Ordre des agronomes du Québec

Élu à la présidence de l'Ordre, le 2 avril dernier, pour un mandat d'une durée de trois ans, M. Montpetit, agr. succède à Mme Martine Giguère, agr.. En plus d'être doté d'une solide formation académique, comprenant un baccalauréat en bio-agronomie et une maîtrise en administration des affaires, M. Montpetit a notamment été, pendant plus de 20 ans, Directeur principal des relations d'affaires, Alliance, chez Financement agricole Canada.

M. Montpetit s'implique à l'Ordre, depuis 1990. Pendant une dizaine d'années, il s'est impliqué comme administrateur dans toutes les sections administratives qu'il a occupées professionnellement. En 2021, il rejoint le conseil d'administration de l'Ordre, à titre de président de la section Montérégie. Par la

suite, il a également occupé des fonctions sur le comité finances, audit et ressources humaines ainsi que sur le comité de gouvernance. M. Montpetit a été un président de section apprécié de ses pairs et se dit heureux de poursuivre le travail. À titre de président de l'Ordre, M. Montpetit veillera au respect des obligations légales imparties à l'Ordre par le Code des professions et agira comme porte-parole de l'organisation dans les différents dossiers d'intérêt public reliés à la profession agronomique.

« Étant fils d'agriculteur, j'ai choisi de devenir agronome pour faire grandir l'agriculture et relever de nombreux défis. Aujourd'hui, après 36 ans de vie agronomique, je profite de mon nouveau statut de retraité pour entreprendre un défi de taille, soit celui de la présidence de l'Ordre. Ayant siégé sur le conseil d'administration qui a, depuis les trois dernières années, travaillé à faire avancer des dossiers d'importance, je suis heureux d'avoir l'occasion de poursuivre le travail entamé. J'étais là, quand on a travaillé sur la réforme de la Loi sur les agronomes. J'étais là, quand on a revendiqué l'importance de mieux encadrer la profession. Pour nous tous, je veux continuer de travailler à changer les choses. Je veux terminer ce que l'on a commencé. »

— Michel Montpetit, agr. président de l'Ordre des agronomes du Québec



Michel Montpetit
PHOTO COURTOISIE

À propos de l'Ordre des agronomes du Québec

À ce jour, la section administrative Laurentides-Lanaudière compte plus de 230 agronomes sur son territoire. L'Ordre des agronomes du Québec est un organisme professionnel qui régleme la pratique de la profession d'agronome au Québec. Fondé sur des principes d'excellence, d'intégrité et de service à la société, l'Ordre œuvre à promouvoir les intérêts de ses membres et à assurer la protection du public en garantissant des normes élevées de compétence et de déontologie professionnelle.

Naömie Goyette,
naomie.goyette@oaq.qc.ca

Magali Hudon reçoit le Prix Héron d'or



Le Prix Héron d'or a été décerné à Magali Hudon, propriétaire de Chez Hippolyte Café & Boutique. La Municipalité a remis ce prix le 20 avril lors de la soirée organisée par la Chambre de commerce et d'industrie Rivière-du-Nord.

Plus de détails dans le numéro de juin.

PHOTO COURTOISIE

Société d'horticulture et d'écologie de Prévost
Conférence : Coup de cœur des plantes comestibles
Conférencière : Julie Boudreau
Date : Le 29 mai à 19 h 15
Lieu : Salle Saint-François-Xavier

De la variété dans votre potager et dans votre assiette

Le jardinage de plantes comestibles a de plus en plus la cote. Notre conférencière vous propose un

tour d'horizon des plantes comestibles courantes – tomates, concombres et autres fruits – ces incontournables de tous les potagers, mais aussi des espèces peu connues qui gagneraient à l'être. Curieuse de nature, Madame Boudreau n'hésite pas en effet à sortir des sentiers battus et à explorer de nouvelles variétés. Elle vous présentera les variétés les plus intéressantes qu'elle a dénichées au fil des ans, ces perles méconnues qui ajouteront une touche d'originalité à votre potager et dans votre assiette.

Une conférencière passionnée et épicurieuse

Julie Boudreau est hortultrice, diplômée de l'ITA de Saint-Hyacinthe. Elle œuvre dans le domaine de l'horticulture depuis plus de 25 ans. Enseignante au Centre de formation horticole de Laval, elle a publié une dizaine de livres, participé à de nombreuses émissions de télévision, de radio et collabore régulièrement au blogue du Jardinier Paresseux. Passionnée par son métier, Julie Boudreau se consacre à la promotion du jardinage et de la botanique, ainsi qu'à la sensibilisation des gens à l'écologie, sous toutes ses formes. Un peu grano, écolo depuis toujours, Julie Boudreau est une « épicurieuse » avec un fort penchant pour tout ce qui se prononce en latin.



Dernière conférence de la saison à ne pas manquer

Joignez-vous à nous, le mercredi 29 mai, à 19 h 15, à la salle Saint-François-Xavier au 994, rue Principale, à Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5 \$ pour les non-membres. Des prix de présence seront tirés durant la soirée. Pour plus d'information, consultez notre site internet au shepqc.ca.

Autre rendez-vous : notre bazar horticole, le samedi 18 mai

Nous tiendrons un kiosque lors du Grand Rendez-vous environnemental de Prévost, une occasion unique de vous procurer des plantes à petit prix et de vous départir de celles que vous avez en trop dans votre jardin. Vous pourrez aussi apprendre comment créer une oasis pour papillons monarques et vous procurer des graines et de jeunes plants d'asclépiades. Venez en grand nombre.



BIENVENUE À TOUS !

Nous avons hâte de vous servir !

Pensez à la Fête des Mères le dimanche 12 mai



Nous avons des roses, des tulipes et des pots fleuris.

CENTRE DE VRAC TERRE, PAILLIS, ROCHES, etc. Disponible aussi en sac.

LIVRAISON • MINI EXCAVATION

514 924-1423 Au plaisir de vous servir. 450 563-2929

**denispepinieredeshauteurs@hotmail.ca
pepinieredh.com**



Les piliers de nos écosystèmes

Valérie Lépine

Toutes les espèces tiennent un rôle important dans les écosystèmes. Mais les biologistes ont découvert que certaines d'entre elles ont un rôle essentiel dans le maintien de l'équilibre et de la biodiversité de leur environnement.

En 1969, le zoologiste Robert T. Paine¹, qui étudiait l'écologie des zones intertidales de la baie de Makah dans l'état de Washington, a découvert que les prédateurs principaux de ces milieux ont un rôle crucial à jouer dans le maintien de la biodiversité. Ainsi, en enlevant les étoiles de mer des zones intertidales, les moules qui habitent aussi ces espaces se sont multipliées jusqu'à prendre toute la place, faisant ainsi chuter drastiquement la biodiversité du milieu. Paine a ainsi conclu que la disparition des prédateurs situés à l'extrémité supérieure de la chaîne alimentaire, comme les étoiles de mer, peut entraîner une cascade de conséquences dramatiques sur les populations d'un écosystème. D'autres biologistes ont décrit le même effet qu'avaient d'autres prédateurs sur leur écosystème comme les loutres de mer et les loups.

Pour décrire ce phénomène, Robert T. Paine a nommé ces animaux « espèces clé de voûte » (*keystone species* en anglais). Ces espèces ont un rôle disproportionné sur leur environnement relativement à leur abondance. Ils sont des piliers importants des écosystèmes et des facilitateurs de biodiversité. Quand ces espèces disparaissent, la structure, le fonctionnement et la richesse des écosystèmes sont drastiquement altérés.

Le concept a évolué et on classe de nos jours les espèces clé de voûte en quatre types^{2,3}:

- Les prédateurs qui contrôlent l'abondance et la distribution des proies (par exemple, le jaguar des forêts tropicales ou le loup des forêts tempérées).
- Les espèces qui ont des relations de mutualisme (par exemple, les abeilles et les fleurs).
- Les espèces qui structurent la géologie des habitats (par exemple, les coraux dans les mers tropicales ou les sphaignes dans les tourbières).
- Les ingénieurs qui modifient un paysage et favorisent la multiplicité des espèces (par exemple, les chiens de prairie et les castors).

Le castor, créateur de biodiversité

Après l'homme, le castor est l'espèce qui peut le plus modifier son environnement. Les modifications qu'il entraîne en construisant un barrage sont importantes et les recherches démontrent qu'elles sont la plupart du temps bénéfiques aux écosystèmes puisqu'elles augmentent la biodiversité d'un milieu.

Pour construire son barrage, le castor coupe les arbres matures sur les rives du cours d'eau qu'il a choisi d'habiter. Ces coupes d'arbres entraînent une ouverture de la canopée et une augmentation de la luminosité au sol. Ces modifications des rives favorisent la pousse de jeunes arbres, d'arbustes et d'une plus grande variété de plantes.

Le barrage modifie grandement l'habitat en créant un milieu humide qui profite aux insectes, aux amphibiens, aux poissons, aux reptiles et aux oiseaux. Les tortues peintes, dont le statut est préoccupant au Canada, profitent notamment des habitats créés par le castor. On sait que les inondations

provoquées par les constructions des castors entraînent la mort de certains arbres. Ces arbres morts sont cependant utilisés par les pics pour creuser leur nid. Les cavités creusées par les pics servent ensuite d'abri à de multiples autres espèces. Les huttes de castor peuvent aussi servir d'abri à d'autres mammifères semi-aquatiques comme le vison et le rat musqué.

Les étangs créés par le castor réduisent les risques de sécheresse et permettent aux plantes de rivage de survivre aux feux de forêt. Ses barrages filtrent l'eau et évitent l'érosion des sols. Dans les tourbières, les barrages de castor maintiennent un niveau d'eau constant, ce qui permet aux tourbières de mieux capter le carbone^{4,5}. Pour toutes ces raisons, le castor est considéré comme une espèce clé de voûte dans les écosystèmes dans lesquels il évolue.

¹ *The Man Whose Dynasty Changed Ecology*, Scientific American, 16 janvier 2013 scientificamerican.com/article/the-man-whose-dynasty-changed-ecology/.

² *Les espèces clé et les ingénieurs*, blogue du Groupe uni des éducateurs-naturalistes et professionnels en environnement (GUEPE), 15 mars 2023, guepe.qc.ca/blogs/les-especes-cle-et-les-ingenieurs.

À propos du CRPF

Le Comité régional pour la protection des falaises œuvre depuis 2003 pour la protection et l'utilisation écoresponsable d'un territoire de 16 km² doté de caractéristiques écologiques exceptionnelles et s'étendant derrière les escarpements de Piedmont, de Prévost et de Saint-Hippolyte.

Cet article est publié simultanément dans le Journal des citoyens (Prévost, Piedmont et Sainte-Annes-Lacs) et le journal Le Sentier (Saint-Hippolyte).

³ *Keystone species*, Wikipedia wikipedia.org/wiki/Keystone_species.

⁴ *Beaver*, Wikipedia wikipedia.org/wiki/Beaver.

⁵ *Le castor, architecte de la biodiversité*, Dave Sproule, 7 avril 2021, Parcs Ontario ontarioparks.ca/parcsblog/le-castor-architecte-de-la-biodiversite.

Nouveaux membres du conseil d'administration au CRPF

Lors de l'assemblée générale du 14 mars dernier, six nouveaux administrateurs ont été élus au conseil d'administration (CA) du CRPF. Les président, vice-président, secrétaire et trésorier ont par la suite été nommés lors de la réunion du CA du 28 mars dernier.



Rangée du haut : Jean-François Côté (vice-président), Valérie Lépine, Alain Lefievre, Gilbert Tousignant (président) et Laurent Besner (secrétaire)

Rangée du bas : Gabriel Lalonde (trésorier), Jean-Pierre Tremblay, Louise Guertin (présidente sortante), Joanne Senécal, Ann Everitt et Dominic Richard.

PHOTO JEAN-LUC CHARBONNEAU

Rappel : en mai, remisez votre tondeuse !

Ne vous échiez pas à tondre votre gazon en mai ! Laissez plutôt les fleurs indigènes pousser et donnez ainsi un coup de pouce aux insectes pollinisateurs qui sont, rapelons-le, essentiels à la reproduction des plantes qui nous nourrissent.

La Fondation David Suzuki va même plus loin cette année : elle incite les propriétaires à faire la guerre à la pelouse ledevoir.com/environnement/810694/biodiversite-gazon-maudit. Sa campagne *Partage ta pelouse* vient d'ailleurs d'être lancée david-suzuki.org/passez-a-laction/agissez-localement/partage-ta-pelouse/. On encourage les citoyens à réimaginer et à réaménager leurs pelouses en habitats riches et diversifiés propres à attirer les abeilles, les papillons et bien d'autres animaux.

SOLUTION des mots croisés d'AVRIL 2024

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1		P	I	L	O	R	I		E	C	O	S	S	E	
2	A		F	O	R	E	T		H	E	R	O	N		F
3	P	H		I	B					M	L			C	L
4	P	I	N		E	P	I		P	O	E			P	R
5	O	V	I	N		O	P		E	N		A	J	A	R
6	R	E		I	D		E	L	U		O	M		B	A
7	T	R		B	U	S		I		P	R	E		E	L
8					I	A			C	I					
9	U	N		B	E	L		K		C	I	D		A	S
10	R	E		U	T		F	O	R		O	U		N	O
11	B	I	D	E		F	I		A	A		C	O	O	L
12	A	G	E		D	O	L		P	I	A		N	N	E
13	I	E		G	O					M	E			S	I
14	N		N	O	D	A	L		E	L	O	G	E		L
15		L	O	Y	O	L	A		L	E	R	O	U	X	

MARC SIGOUIN

MINI-EXCAVATION TERRASSEMENT

cellulaire : 450 560-1429



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

Nidification du Canard branchu : dix ans après l'installation des nichoirs

Charles Charron a toujours été un citoyen engagé. Autrefois, c'était à titre de commissaire scolaire ou en tant que conseiller municipal de la municipalité de Saint-Hippolyte. Aujourd'hui, il est vice-président de la Société de plantes alpines et de rocaïlle du Québec.

Sa propriété est un jardin resplendissant. La raison de cette beauté est qu'il y travaille depuis nombre d'années. En plus d'être un jardinier hors pair, il a aussi eu l'idée d'un projet d'aide à la nidification du Canard branchu.

Un homme bien renseigné

Avant de concrétiser son idée, il s'est longuement renseigné. Il a visité des endroits où des groupes installaient des nichoirs pour ce canard barboteur, entre autres La Société d'aménagement de la baie de Lavallière. Il a étudié les plans pour fabriquer ces nichoirs assez imposants et a voulu répondre au fait que ce canard qui niche dans les arbres tout près des cours d'eau est de moins en moins présent dans la région. Il y a eu *L'homme qui plantait des arbres*, mais à Saint-Hippolyte, nous avons *L'homme qui fournit un nid aux oiseaux*.

Un projet d'envergure

Au début, Charles était membre du Club de plein air de Saint-Hippolyte et c'est au nom de cet organisme que ce projet a démarré. Comme ce club a cessé d'exister, c'est en son nom personnel qu'il continue d'œuvrer pour donner un habitat de choix aux oiseaux le long de certains de nos lacs et marais. Le tableau ci-joint vous permettra de voir à quel point Charles a travaillé avec constance et diligence tout au long de la dernière décennie. Bien sûr, il a fallu qu'il fasse des représentations auprès

des propriétaires afin de demander la permission d'installer un ou des nichoirs.

Une fois le nichoir construit et installé¹, rien n'est terminé. Au contraire, tous les ans, à l'automne ou pendant l'hiver, il visitera accompagné de certains bénévoles, chacun des nichoirs afin de vérifier s'il y a eu nidification. Il comptera le nombre d'œufs à partir du nombre de membranes et de coquilles contenus dans le nichoir et verra s'il y a présence de duvet, ce qui authentifiera s'il y a eu ou non nidification. Parfois les oiseaux ont été dérangés ou n'ont pas niché, parfois la saison de reproduction a été fructueuse.

Le Harle couronné

Ce qui est important de noter, c'est qu'au tout début c'était le Canard branchu qui se servait plus fréquemment des nichoirs pour pondre et couvrir ses œufs. Puis, à partir de la 3^e année, le Harle couronné, un canard plongeur qui est aussi arboricole, est devenu de plus en plus présent.

Un peu de philosophie

Charles entrevoit la vie avec philosophie. Il n'était surtout pas question d'être déçu de voir que le Canard branchu se faisait damer le pion par le Harle couronné. L'important, c'est d'offrir un gîte à un oiseau migrateur et sauvage qui se sert des constructions humaines pour élever sa progéniture.

Et nous pouvons affirmer que ce projet est une belle réussite. Il est vrai que le Canard branchu apprécie les grands espaces non loin du fleuve où plusieurs dizaines de ces oiseaux peuvent utiliser les nichoirs de bois construits spécialement pour eux. De grands marais sont plus rares à Saint-Hippolyte. Il ne faut pas oublier également que le développement résidentiel et la coupe d'arbres peuvent gêner le Canard branchu qui a l'habitude d'être discret. Le Harle couronné semble un peu moins farouche. Il n'a pas de difficulté à trouver sa place.

Voir des Canards branchus de près...

Charles Charron n'avait jamais vu un Canard branchu à l'état sauvage. J'ai pu remédier à ce manque. Le matin du 8 avril, Charles et moi nous sommes dirigés vers le parc Bernard-Landry de Laval, situé non loin de la rivière des Prairies. Je savais que le branchu y serait. Effectivement, Charles a pu admirer au moins huit de ces canards autant mâles que femelles. Leurs couleurs sont étincelantes et si bien réparties sur le corps de l'oiseau. La femelle, plus brune, possède une sorte de lunette blanche sur l'œil, ce qui ajoute à son charme. Longue vie au projet de nidification des canards arboricoles mis en place et toujours chapeauté par notre collègue citoyen Charles Charron!



Canard branchu mâle, Parc Bernard-Landry.

PHOTO JEAN-PIERRE FABIEN



Charles Charron vidant son nichoir à la fin de l'hiver.

PHOTO JEAN-PIERRE FABIEN

Aide à la reproduction du Canard branchu²

En tout, 235 Canards branchus et 461 Harles couronnés, ce qui totalise 696 canecons qui sont nés dans nos nichoirs au cours de ces dix dernières années. Au cours de l'année 2023, un seul Canard branchu a manifesté sa présence en laissant quantité de duvet dans le nichoir, mais aucune coquille n'était présente. Sans doute que la cane a été dérangée par un prédateur ou par des activités humaines bruyantes.

¹ Il est à noter que Charles Charron a construit la soixantaine de nichoirs qui ont été ensuite installés aux endroits prévus.

² Le tableau et les notes qui le suivent ont été compilés par Charles Charron.

Plante sauvage en fleur : le tussilage

Jean-Pierre Fabien

Le Tussilage farfara est une plante de la famille des Astéracées. Elle ressemble à un pissenlit, mais n'en est pas un.

Le tussilage fleurit très tôt au printemps. Cette année, j'en ai vu une talle en fleurs dans un fossé le long de la 158. C'était le 29 mars! Le tussilage n'a pas de feuilles au moment de la floraison, contrairement au pissenlit. Ses feuilles n'apparaissent qu'après la floraison. Elles peuvent atteindre 20 cm de diamètre et sont de forme polygonale. Le tussilage pousse dans des sols perturbés ou rocailloux. Bonne chance de la croiser sur votre chemin!



Bilan des dix années de notre programme sur le territoire de Saint-Hippolyte 2014 à 2023

Années	Nombre de nichoirs disponibles annuellement		Nichoirs occupés		Nichées de Canard branchu		Nichées de Harle couronné	
	Total	A - B	Total	Total	Total	Total	Total	
2014	34	3	31	3	33	0	0	
2015	49	10	39	8	76	2	17	
2016	64	12	52	3	24	9	66	
2017	64	14	50	4	31	10	43	
2018	64	19	45	6	39	13	67	
2019	64	11	53	1	10	10	39	
2020	64	15	49	2	10	13	69	
2021	64	12	52	1	5	12	55	
2022	62	7	55	1	7	11	58	
2023	59	8	51	0	0	8	47	
Total	588	111	477	29	235	88	461	
		80 % des nichoirs non utilisés		Nichoirs 25% de Canard branchu	34% d'œufs de Canard branchu	Nichoirs 67% de Harle couronné	66% d'œufs de Harle couronné	



**Carmen
DION**
COURTIER
IMMOBILIER
AGRÉÉ

cdion@viacapitale.com
514 923-9222



**Michel
ROY**
COURTIER
IMMOBILIER

mroy@viacapitale.com
514 592-5151



**Anne
LOISELLE**
COURTIER
IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL

anneloissellecourtier@gmail.com
514 444-8538

AGENCE IMMOBILIÈRE
viacapitalepartenaires.com
450 563-5559

Bureau au village de Saint-Hippolyte, 2264, chemin des Hauteurs (face à l'église)



ZONÉ RÉSIDENTIEL ET COMMERCIAL – Plain-pied (1979). Fondation béton. 3 CAC + bur. 2 SDB. Sous-sol fini pleine grandeur. 2 foyers comb. lente. Garage double attaché et garage détaché (16' X 28'). Centris 11822871. 474000\$ **Carmen**



Bord de l'eau – Lac de l'Achigan. Magnifique plan d'eau navigable de 5,3 km². Constr. récente de qualité supérieure. 258 pi de rivage. Plage de sable. Grande portion de terrain plat. Immenses pièces, garage intégré, plafond cathédrale, fenestration imposante, grande terrasse sur le lac. Bienvenue!! Centris 14644248 **Michel**



Propriété méticuleusement entretenue! Vous serez charmé par la qualité des matériaux utilisés !!! Terrain de 183137 p.c. À proximité du nouveau IGA de Saint-Hippolyte, de Saint-Jérôme et tous ses services et à moins d'une heure de Montréal. Tout près d'une école primaire. Centris 14447940. 595000\$ **Anne**



BORD LAC CONNELLY (navig.) – Impeccable propriété 2019, garage simple + garage double. 3 CAC, 2 SDB, 1 S-E. Foyer au propane. S-sol fini. Terrain entièrement paysager. Centris 21064742. 1389000\$ **Carmen**



Lac de l'Achigan – Pl.-pied secteur paisible. Cuisine et salles de bains au goût du jour. Vastes pièces avec une importante fenestration. 2 s./bains complets et plus de 1500 p.c. de superf. habitable sur un seul niveau. Jardin arrière aménagé sur dalle de béton avec un petit pavillon pour le spa. Vaste rangement au s.-sol avec atelier et un garage avec plafond de plus de 12 pi. Centris 20161906. **Michel**



COUP de COEUR assuré à Saint-Sauveur. À moins de 5 min. des pentes de ski ainsi que du Village avec ses restos et boutiques. Secteur en demande. Idéal pour adeptes de plein air ou pour investisseurs. La propriété possède 2 adresses distinctes vous offrant la poss. de louer le tout ou encore pour une intergénérationnel (3 1/2 au rez de jardin (.s-sol) avec chambre fermée). Le RDC possède 2 salons, 2 CAC et une s./bains récente avec douche. Terrain bordé d'un ruisseau et arbres matures ayant une magnifique terrasse pour chaque occupant. 114-116 : Loués avec de bons locataires, toutefois le locataire du RDC est disposé à libérer le logement si l'acheteur désire y vivre. Centris 28767268. 575000\$ **Anne**



VENTE ET CHANGEMENT DE PNEUS



MECANIQUE
ENTRETIEN
RÉPARATION
MODIFICATIONS

RESTAURATION | SILENCIEUX | FREINS | CHANGEMENT d'HUILE | ETC.

450 502-0190

