

COF  
BC 10-17/

# Ici Radio-Canada

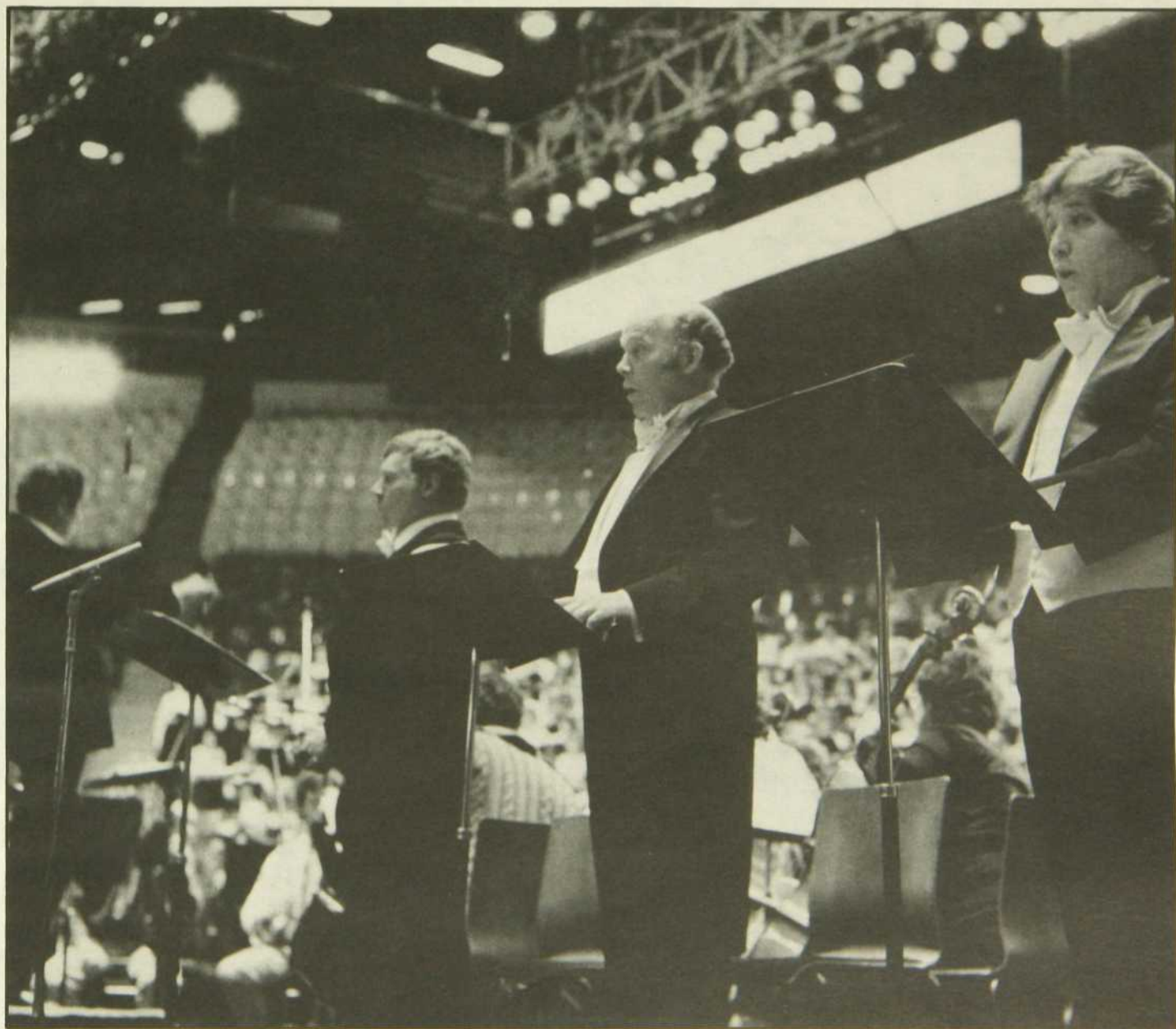
Programme  
de la télévision

Semaine du 15  
au 21 septembre 1984

Volume 18  
numéro 38

**Un hommage  
à l'Orchestre symphonique de Montréal:  
la Symphonie des Mille de Mahler**

(article page 9)



**Avis de recherche**

lundi 17, 18h30

Cette formule, d'inspiration française, a passionné un public de plus en plus vaste. On continuera cette saison d'attendre encore avec impatience de connaître les nouvelles personnalités qui rassembleront d'anciens camarades de classe grâce à une photo prise jadis à l'école. On sait comme il est divertissant d'assister à ces retrouvailles.

L'invitée, lors de cette émission: Suzanne Lévesque, qui fit ses études au couvent de St-Félicien du Lac St-Jean, en première année (1949-1950). Concepteurs français: Patrick Sabatier et Roger Pradines. Coanimation: Aline Desjardins. Animation: Gaston L'heureux. Réalisation: Jean Collard. Réalisation-coordination: Normand Mathon.

**Poivre et sel**

lundi 17, 19h00

Le public avait hâte de retrouver ce bon vieux couple aussi drôle qu'émouvant. Cette fois, dès le début, nous verrons Hector (Gilles Latulippe) et Marie-Rose (Janine Sutto) célébrer leur premier anniversaire de vie commune avec, il va de soi, les divers membres de la famille où chacun ira de ses commentaires personnels comme de ses sous-entendus. Auteur: Gilles Richer. Réalisation: Maurice Falardeau.

**La Bonne Aventure**

lundi 17, 20h00

Les personnages de Lise Payette reviennent vivre devant nous avec toujours plus d'intensité les problèmes quotidiens qu'ils affronteront maintenant avec plus de maturité et de sérénité. Dès le début de cette nouvelle série, nous voyons Anne se remémorer avec émotion l'incendie qui a ravagé une partie de sa maison. Par ailleurs, chacune des grandes amies de celle-ci se prépare en vue du mariage de Blanche et d'Edmond. Auteur: Lise Payette. Réalisation: Aimé Forget.

**La Vie promise**

lundi 17, 20h30

Le téléroman de Marcel Dubé ira cette année de plus en plus loin à l'intérieur de ses personnages. Lors du premier épisode, qui se passe un samedi, nous voyons Thomas aller néanmoins à son bureau afin de s'isoler vraiment pour y voir plus clair en lui-même. Par ailleurs, Catherine

se sent de plus en plus déçue et inquiète alors que, pour sa part, Mélanie attend Francis de la façon qu'on lui connaît. Réalisation: Céline Hallée.

**M. le ministre**

mardi 18, 21h30

Les téléspectateurs ne peuvent plus se passer du téléroman de Solange Chaput-Rolland et Michèle Bazin, conscients de tout ce qu'il leur apporte à la fois comme divertissement et comme connaissance du monde politique. Cette année, dès le début de la série, nous verrons la famille Robert, M. le ministre en tête, aux prises avec une foule de problèmes simultanés qui viennent augmenter encore, si l'on peut dire, le stress de chacun. Mais, comme toujours, ils les affronteront avec courage et imagination. Réalisation: Raymonde Boucher.

**Question de droit**

jeudi 20, 11h00

C'est le début de cette série qui a remporté un vif succès auprès du public depuis le commencement. On sait que ce magazine d'un intérêt de premier ordre touche à toutes les questions légales ou les situations qui nécessitent un recours à la loi comme au conseils d'un avocat, au plan de la vie quotidienne. Animateur: Me Jean-Pierre Rancourt. Réalisation: Sylvain Dubreuil, CKSH — Sherbrooke.

**Déjà 20 ans**

vendredi 21, 21h00

Le début d'une nouvelle série de cette populaire émission où des événements d'il y a 20 ans, spectaculaires ou de valeur vraiment historique, sont évoqués par des personnes qui les ont vécus. Cette fois, il sera question d'un vol d'armes qui marqua l'époque, d'un congrès des Bérêts Blancs et de la réouverture du dossier d'un grand criminel du nom de Lucien Rivard. Pour terminer sur une note plus «revigorante», le fantaisiste Yvon Deschamps viendra évoquer les bonnes tables de Montréal en 1964 alors que le chanteur Raymond Berthiaume sera l'invité du directeur musical François Cousineau.

Animateur: Pierre Nadeau. Textes: Jean-Pierre Fournier et Pierre Grégoire. Chef chercheur: Reynald Savoie. Réalisation: Kristina von Hlatky.

**Vivre en forme**

vendredi 21, 23h24

Notre champion national de patinage de vitesse, Gaétan Boucher vient, durant quelques minutes d'importance vitale, si l'on peut dire, nous prodiguer maints conseils pratiques relatifs aux sports de participation.

**Le Cheik blanc**

dimanche 16, 23h20

*Le Cheik blanc*, une comédie italienne de Federico Fellini, sera à l'affiche de **Ciné-club** avec Alberto Sordi, Brunella Bovo, Leopoldo Trieste et Giuletta Masina.

Une jeune mariée de province arrive à Rome avec son mari, au premier soir de ses noces. Sitôt installée à l'hôtel, la jeune épouse, naïve et romanesque, part à la recherche du héros d'un roman-photo dont elle suit les épisodes. Comment réagira le mari à cette folle équipée?

**La Taupe**

lundi 17, 23h50

*La Taupe*, une grande histoire d'espionnage tirée du roman de John Le Carré, sera présentée à la télévision de Radio-Canada en six épisodes, à compter du 17 septembre. *La Taupe* nous raconte l'histoire de Philby, cet agent des services secrets britanniques qui travaille pour l'URSS et que Smiley, le personnage principal, doit découvrir. En vedette dans ce premier épisode: Alec Guinness, Hywell Bennett, Alexander Knox et Michael Aldridge. Réalisation: John Irvin.

**À grands coups de magnum**

vendredi 21, 23h30

La télévision de Radio-Canada propose aux fervents de films policiers *À grands coups de magnum* (Magnum Force), réalisé par Ted Post.

Un détective de San Francisco doit enquêter sur une série de meurtres dont sont victimes des criminels. Il finit par découvrir que les tueurs veulent suppléer aux faiblesses de la justice. Ce drame policier vigoureux nous fait voir la lutte entre un policier et quelques collègues qui opèrent dans l'illégalité. Les principaux interprètes sont Clint Eastwood, Hal Holbrook, Felton Perry et Mitchell Ryan.

**Lundi 10 septembre:**

**18h30 Les Arts sacrés au Québec.** Annuler contenu. Inscrivez contenu indiqué à 21h30.  
**21h30 Les Arts sacrés au Québec.** Annuler contenu. Inscrivez contenu du vendredi 14 septembre à 18h30.

**Mardi 11 septembre:**

**16h00** Inscrivez: **Gaspard et les fantômes.** Dessins animés.

**Mercredi 12 septembre:**

**16h00** Inscrivez: **Une fenêtre sur le monde.**  
**20h30 Nous, les comiques.** Annuler: *La Grande Paulette.* Inscrivez: *Pourquoi pas nous?* Comédie réalisée par Michel Berny, avec Aldo Maccione, Dominique Lavanant, Gérard Jugnot et Florence Giorgetti. Une librairie en province est restée célibataire parce qu'elle souffre d'un strabisme prononcé lorsqu'elle est émue. Assistant par hasard à un match de lutte, elle est blessée inopinément par l'un des athlètes. Celui-ci lui rend visite à l'hôpital pour s'excuser. Entre ces deux êtres se développe une idylle semée d'embûches (fr. 81).

**Vendredi 14 septembre:**

**12h30** Annuler: **Les Amis de mes amis.** Inscrivez: **Reflets d'un pays.** De Vancouver. *L'île de Vancouver.* Rencontre avec Pernelle et Gabriel Savy qui ont quitté Paris pour une localité située parmi les arbres géants de la côte ouest. Gabriel Savy, anthropologue, explore les figures rupestres de la région et cherche à comprendre les énigmes à travers cet héritage culturel ancien de la Colombie-Britannique. Réal.: Jacques Segard, CBUFT — Vancouver. **18h30** Annuler: **Les Arts sacrés au Québec.** Inscrivez: **La Vie secrète des animaux.** **19h30** Inscrivez: **Contour.** Voir contenu lundi 10 septembre, 19h30.

**Ici Radio-Canada télévision**

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal (Québec)  
H3C 3A8 (514) 285-3453

**Rédacteur en chef:** Laurent Detillieux

**Rédacteurs:** Héliane Dumont, René Houle, Claude Lacombe, Paul Laplante

**Responsables des horaires:**

Françoise Leboeuf, Claire Trudel

**Photographes:** André Le Coz,

Jean-Pierre Karsenty

**Composition, photomontage et impression:** Thérien & Frères

Dépôt légal  
Bibliothèque nationale du Québec —  
numéro D 715-377  
ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

**Ici Radio-Canada télévision**

Periodica, Inc.  
C.P. 444, Outremont (Québec)  
H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

**Tarifs d'abonnement**

**Pour le Canada:** six mois: 10 \$; un an: 18 \$;

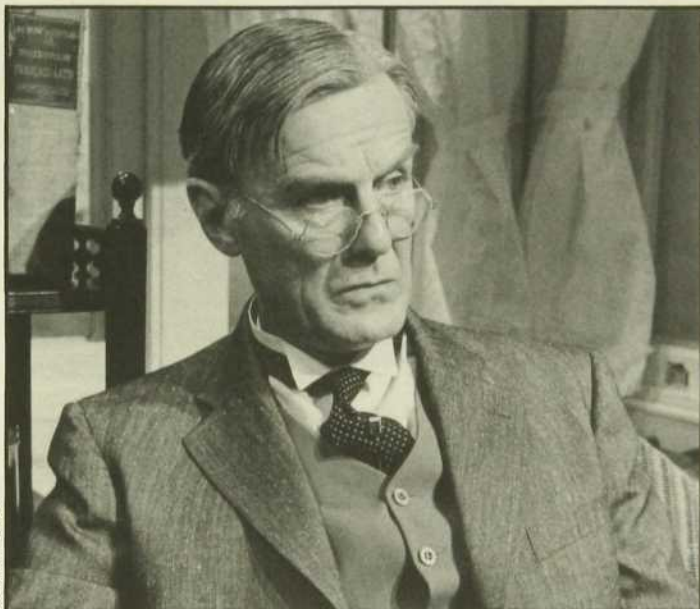
deux ans: 35 \$

**Pour l'étranger:** six mois: 12 \$; un an: 21 \$;

deux ans: 40 \$

Avisez au destinataire: inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

**Le Parc des Braves**  
dimanche 16, 19h00



Gérard Poirier

Annie De Raïche, Marie Tifo et Maryse Gagné



Marie Tifo

Christian Boyer, Gérard Poirier, Vincent Graton, Maryse Gagné, Annie De Raïche



**Une famille du Québec  
durant la deuxième  
guerre mondiale**

Que s'est-il passé au Québec durant la deuxième guerre mondiale? Comment les Québécois ont-ils réagi à ces événements historiques et jusqu'à quel point ces derniers modifièrent-ils leur comportement?

Autant de questions qui trouveront leur réponse dans le nouveau téléroman **le Parc des Braves** dû à la plume du cinéaste bien connu Fernand Dansereau.

L'auteur nous présente tout cela, certes à travers le petit bout de la lorgnette, mais il sait, grâce à son remarquable talent, donner à ses personnages, aux situations et aux problèmes soulevés des dimensions universelles.

Nous nous éprendrons tous des membres de cette famille bourgeoise

établie tout près du Parc des Braves dans la Vieille Capitale. Ainsi, avec Marie Rousseau, veuve de 39 ans, qui se rend compte tout à coup que son mari ne lui a laissé que des dettes, nous saurons ce qu'une Québécoise hors du commun peut faire pour conserver quand même son statut social, malgré les bouleversements mondiaux qui viennent amplifier, s'il se peut, le tragique de sa situation.

**1er épisode**

Dans le magnifique salon de thé du Château Frontenac, à 16 heures, la veuve Marie Rousseau rencontre le notaire Gustave Hudon qui vient lui révéler la triste situation qui l'attend. Comme par une sorte d'auto-défense, Marie l'interrompt sans cesse avec le récit de ses souvenirs de jeune fille amoureuse... Le notaire devra lui ouvrir les yeux: elle doit faire face à une dette de 6 000 \$.

Mais Marie ne veut ni admettre que son mari était «un rêveur incapable de compter» ni accepter de vendre sa maison et d'invoquer la faillite.

Au départ, un peu désespérée, elle voudra commencer par vendre quelques bijoux... car le statut social doit être préservé avant tout!

Pendant ce temps, nous faisons la connaissance de son fils Émile âgé de 18 ans, de sa fille Colette (15 ans) et de son fils cadet Michel qui, à dix ans, s'apprête à entrer au collège des Jésuites. Ces derniers s'entre-tiennent avec Tancrede, le beau-frère de Marie qui s'est plus ou moins incrusté dans la famille mais qui sait bien, à sa façon, comment parler aux jeunes.

En cette même journée, au moment où toute la famille se prépare à fêter dignement la fête des mères, surgit une jeune Gaspésienne prénommée Flore, en possession d'une lettre de recommandation de

son propre père qui demande à Marie de bien vouloir la prendre comme bonne. En dépit de la situation plus que difficile qui est la sienne, Marie ne voudra pas la renvoyer et la gardera auprès d'elle.

Le lendemain, quand toute sa petite famille pénétrera dans sa chambre au cri de «bonne fête maman» on entendra à la radio l'annonce des préliminaires à la deuxième guerre mondiale.

**Générique**

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| Marie Rousseau:              | Marie Tifo          |
| Tancrede:                    | Gérard Poirier      |
| Gustave Hudon:               | Raymond Bouchard    |
| Émile Rousseau:              | Vincent Graton      |
| Colette Rousseau:            | Maryse Gagné        |
| Flore Degagné:               | Annie de Raïche     |
| Michel Rousseau:             | Christian Royer     |
| Pierre-Paul Courtemanche:    | Ghyslain Tremblay   |
| Le bijoutier Rivard:         | Jean-Louis Millette |
| Voix de la radio:            | André Montmorency   |
| Texte:                       | Fernand Dansereau   |
| Assistante à la réalisation: | Nicole Lefebvre     |
| Réalisation:                 | Hélène Roberge      |

Superstar: Céline Dion  
le 16, 19h30



Céline Dion

Jacques Boulanger

### Hommage à une jeune vedette internationale

Pour amorcer en beauté la nouvelle saison des **Beaux Dimanches**, la télévision de Radio-Canada offre à ses nombreux fervents un hommage à la jeune chanteuse Céline Dion. En direct depuis ses studios de la Cité du Havre, cet hommage sera bien sûr ponctué des plus belles chansons du répertoire de Céline. Nous pourrons entendre *Va où s'en va l'amour*, *Un amour pour moi*, un extrait de sa chanson pour la venue du pape au Canada, *Une colombe*; elle chantera en duo avec l'animateur Jacques Boulanger *Comme on disait avant* et *Mélanie*, chanson-titre de son dernier album dédié à sa nièce Karine, atteinte de fibrose kystique; et, enfin, *Mon rêve de toujours*. La chanteuse sera accompagnée par un orchestre de 23 musiciens sous la direction d'Alain Noreau. De plus, des invités surprise viendront ajouter leurs témoignages à ce vibrant hommage.

### Une carrière en forme de conte de fée

Rappeler les principaux jalons de la jeune mais déjà très riche carrière de Céline Dion, c'est un peu comme raconter une histoire merveilleuse, un véritable conte de fée.

### Il était une fois...

Issue d'une famille de 14 enfants dont elle est la plus jeune, elle a commencé très tôt à baigner dans le milieu du spectacle et de la musique. Dès l'âge de cinq ans, Céline provoque l'enchantement parmi son auditoire: sa famille qui, avouons-le, forme un fort respectable groupe... Puis, elle se produira bientôt sur la scène du bar que possède son père aux environs de Repentigny; dès l'âge de six ans, la petite prodige rêvait de devenir une «vraie» chanteuse. Mais c'est l'un de ses frères aînés qui a su vendre les talents de sa jeune soeur, et, à force de conviction, a su intéresser un producteur à ce filon d'or.

À treize ans, Céline enregistre son premier disque, «Ce n'était qu'un rêve», qui devait marquer le coup d'envoi de sa carrière faite à ce jour de succès foudroyants. Avec «La Voix de Dieu» s'engage une riche et fructueuse collaboration avec le

parolier français Eddy Marnay qui, rappelons-le, a travaillé avec les plus grands, les Montand, Piaf et Mouskouri. Eddy Marnay croit fermement au grand talent de sa jeune protégée qu'il juge de la même étoffe que ces grands chanteurs. Puis, à l'âge de 14 ans, c'est le triomphe et la consécration grâce au premier prix qu'elle remporte au Festival de la chanson de Tokyo avec *Tellement j'ai d'amour pour toi*. Quelques mois plus tard, l'enchantement se poursuit: elle est choisie pour représenter le Canada au MIDEM (Marché international du disque et de l'édition musicale) à Cannes. Elle fera un malheur avec sa chanson *D'amour ou d'amitié* et apparaîtra, suite à ce succès retentissant, à la très populaire émission de Michel Drucker. Elle sera, de plus, une des premières chanteuses de chez nous à remporter un disque d'or en France. Au Québec, elle collectionnera quatre Félix au Gala de l'ADISQ en 1983 et méritera la faveur d'un public fidèle.

Céline Dion est maintenant une vedette de calibre international et, à 16 ans, elle se produira bientôt sur la prestigieuse scène de l'Olympia de Paris...

Mais c'est aussi une jeune fille attachante et sincère qui a su conserver sa simplicité malgré son statut de star, que nous rencontrerons à **Superstar**, aux **Beaux Dimanches**, le 16 septembre à 19h30. C'est une réalisation d'Aurèle Lacoste.



**À votre rythme**  
semaine du 17

### La Dansexercice en famille

C'est à compter du lundi 17 septembre que la télévision de Radio-Canada diffusera sa nouvelle série de 13 émissions sur la dansexercice, dans le cadre de **À votre rythme**. L'animatrice Claire Pimparé s'adressera, les lundi, mercredi et vendredi, aux adultes; le mardi, aux enfants; et le jeudi, aux personnes du troisième âge. La dansexercice viendra donc à la rescousse de tous ceux qui ressentent véritablement le besoin de s'oxygéner en s'adonnant à un exercice physique agréable, mais aussi très efficace.

En raison de la visite du pape, les heures de diffusion d'**À votre rythme** seront à 10h15, excepté mardi, à 10h30. Par la suite, l'émission reprendra son créneau régulier, à 9h45.

**À votre rythme**, basé sur la participation des téléspectateurs, com-

prend une partie théorique et commencera par une période de réchauffement, suivie d'une routine aérobie, pour se terminer par des exercices favorisant la relaxation musculaire.

Adeptes de nombreux sports, tel le handball, le hockey et le football, Claire Pimparé a certainement beaucoup d'aptitudes pour diverses disciplines sportives; elle espère donc en faire profiter pleinement tous ceux qui pratiquent la dansexercice, sans oublier les autres qui pourraient être attirés par cette nouvelle discipline, qui gagne de plus en plus de terrain.

Jacques Paradis, concepteur de la série, a élaboré minutieusement les exercices de chacune des émissions. Quant au programme d'entraînement, il est accessible à toute personne ne présentant pas de problèmes physiques particuliers. La série dansexercice est une réalisation de Pierre Lawrence — CKRS, Jonquière.



Claire Pimparé



semaine du 15

### Du cyclisme au baseball

#### Les héros du samedi

À l'émission **les Héros du samedi**, télévisée le 15 septembre à 13 heures à la chaîne française de Radio-Canada, l'animateur Serge Arsenault nous présentera un reportage sur le Grand Prix de cyclisme de Montréal-Nord, une épreuve destinée aux jeunes amateurs de vélo. Pierre Thibault sera l'analyste de cette discipline sportive. Réalisateur-coordonnateur: J. Henri Parizeau.

#### Le Baseball des Expos

Un seul match de baseball sera télévisé cette semaine et c'est le samedi 15 septembre à 19 heures que les Expos tenteront de ravir une victoire aux Phillies. En direct du Veteran Stadium de Philadelphie, Raymond Lebrun commentera la rencontre et Claude Raymond sera à ses côtés comme analyste. Statisticien: Pierre Murphy. **Le Baseball des Expos** est réalisé par Michel Quidoz et Jacques Primeau. Réalisateur-coordonnateur: Gaston Dagenais.

Raymond Lebrun



**Coup d'oeil**  
mardi 18, 20h30

### Coup d'oeil sur la culture

Les téléspectateurs retrouveront leur magazine culturel qui leur offrira, encore cette année, un regard sur le monde artistique.

Rien n'a été changé à la formule de la série; la même équipe dynamique, la même approche simple et chaleureuse face à l'événement culturel quel qu'il soit demeurent.

L'animatrice Suzanne Lévesque, toujours pétillante, et les journalistes Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain seront à l'affût des nouvelles parutions littéraires, des films et des pièces de théâtre qui font courir les foules, ou d'autres moins connus, oeuvres et artistes marginaux. Cette année, la journaliste Nathalie Petrowski apportera occasionnellement son concours à l'émission.

L'animatrice et les journalistes aborderont toujours l'événement culturel avec leur sensibilité propre et nous communiqueront leurs impressions, un peu comme nous le ferions entre amis. Ils nous parleront tour à tour et indifféremment de théâtre, de littérature ou de cinéma. Aucun membre de l'équipe n'est confiné à un champ culturel en particulier.

**Coup d'oeil**, c'est une équipe qui s'amuse tout en nous informant sur l'actualité culturelle.

Réalisateur: Michel Gaumont.  
Réalisatrice-coordonnatrice: Solange Demeules.

Suzanne Lévesque



**Télé-lundi**

lundi 17, 21h00

**«Les Kennedy»**

À compter du lundi 17 septembre à 21 heures, Radio-Canada proposera une émission intitulée **Télé-lundi**. Il s'agit d'une suite de mini-séries aussi passionnantes que variées, conçues tout spécialement pour la télévision.

Pour commencer: *les Kennedy*. C'est, en six épisodes, la saga de cette famille prestigieuse, symbole et incarnation du rêve, des ambitions et de l'idéal de la grande famille américaine tout entière.

Et nous vivrons tout cela à travers le «règne» du fils aîné, John F. Kennedy qui, seul exemple dans la politique contemporaine, réussit à se con-

cilier jusqu'à la fin l'approbation des trois quarts de son peuple. Mais tout s'écroule tout à coup de la façon la plus tragique...

**1er épisode**

Dallas, 12h30, le vendredi 22 novembre 1963.

La nouvelle de l'assassinat du président Kennedy fait le tour du monde à une vitesse foudroyante. Tous les membres du «clan», leurs parents et amis, sont atterrés par le choc. Le monde presque tout entier est en deuil...

En contraste, par un retour en arrière, nous sommes avec toute la famille Kennedy lors de l'élection de 1960. Dans leur résidence de Hyannis Port, ils en attendent le résultat.

John F. Kennedy, avec toute son autorité et sa maîtrise habituelle; Bobby, avec une certaine tension; Teddy, avec la conscience d'avoir pris part à la victoire éventuelle de son frère. Quant à Jackie, la femme du futur président, elle apparaît un peu troublée à l'idée de devenir, peut-être la première dame des États-Unis. Mais toute la famille n'est, au fond, préoccupée que par une seule chose: gagner!

**Générique**

*John F. Kennedy:* Martin Sheen  
*Bobby Kennedy:* John Shea  
*Joe Kennedy:* E. G. Marshall  
*Rose Kennedy:* Geraldine Fitzgerald  
*Jacqueline-Bouvier Kennedy:* Blair Brown  
*Texte:* Reg Gadney  
*Réalisation:* Jim Goddard  
*Production:* Andrew Brown



Blair Brown et Martin Sheen

«Les Kennedy»



**Le 101 ouest, avenue des Pins**  
mardi 18, 21h00

### Une invitation au 101 ouest, avenue des Pins

Le mardi 18 septembre à 21 heures, les téléspectateurs ont rendez-vous au **101 ouest, avenue des Pins**, alors que leur seront présentés les personnages du nouveau téléroman de Denise Filiatrault.

### Une galerie de personnages fort attachants

En plus de renouer avec des personnages qu'ils ont déjà apprivoisés à l'émission *Chez Denise*, les téléspectateurs auront l'occasion, lors de ce premier épisode, d'en rencontrer de nouveaux auxquels ils pourront s'attacher au fil des semaines.

Au centre de cette galerie de personnages, Sonia Tétrault (Dominique Michel), une chanteuse de cabaret des plus colorées qui habite au 101 ouest, avenue des Pins, un immeuble que Christian (Jean Archambault), devenu un homme d'affaires aguerri, a acheté. C'est d'ailleurs un peu pour s'immiscer dans le monde du spectacle qu'il a acquis cet immeuble qui abrite un cabaret dont il dirigera désormais les destinées. Patrice (Normand Brathwaite) a, trois ans après *Chez Denise*, créé une école de ballet-jazz qui loge également au 101 ouest. Federico (Paul Berval), lui, a toujours les mains à la pâte puisqu'il a ouvert une pizzeria dans un immeuble voisin. Jean-Paul (Benoit Marleau), barman et joueur invétéré — il n'a pas guéri sa passion du jeu — cohabite avec Christian; ils sont tous deux les voisins de palier de Sonia, situation «géographique» qui ne manquera pas de susciter des rencontres...

Nous ferons aussi connaissance, lors de ce premier épisode, avec la concierge (Denise Emond) qui-sait-tout-et-voit-tout, avec Lapalisse (Roger Joubert), pianiste accompagnateur de Sonia, avec Michèle (Sophie H. Lorain), réceptionniste de l'immeuble, et le dernier personnage qui nous sera présenté le 18 septembre, incarné par l'auteur Denise Filiatrault, c'est Bella Zarrov, une star déchue du cinéma français.

Plus tard, se joindra à ces personnages Linda Lamar (Louise Latraverse), fidèle amie de Sonia Tétrault qui est «faire-valoir» dans un numéro de chiens au cabaret.

Denise Filiatrault nous peint, avec **le 101 ouest, avenue des Pins**, un monde qui lui est bien connu, celui du cabaret. C'est aussi un univers urbain et populaire, peuplé par des gens vrais, authentiques, qui vivra sous nos yeux.

### Facture de l'émission

**Le 101 ouest** amusera beaucoup les téléspectateurs. Les situations amusantes feront place aux situations abracadabrantes de la comédie de situation. Il s'agit en fait d'un téléroman de facture comique. Ce qui signifie que les personnages et l'intrigue évolueront au fil des épisodes et le tout sera ponctué de numéros de variétés: chant, danse, scènes de cabaret.

Une chose certaine, les habitants du **101 ouest, avenue des Pins** ne manqueront pas de devenir bientôt vos voisins et amis.

**Le 101 ouest, avenue des Pins** sera présenté le mardi à 19h30, à compter du 25 septembre.

### Au générique

<i>Sonia Tétrault:</i>	Dominique Michel
<i>Bella Zarrov:</i>	Denise Filiatrault
<i>Christian:</i>	Jean Archambault
<i>Jean-Paul:</i>	Benoit Marleau
<i>Federico:</i>	Paul Berval
<i>Patrice:</i>	Normand Brathwaite
<i>Michèle:</i>	Sophie H. Lorain
<i>Vovonne:</i>	Denise Emond
<i>Lapalisse:</i>	Roger Joubert
<i>Linda Lamar:</i>	Louise Latraverse
<i>François:</i>	Michel Poirier
<i>Assistant à la production:</i>	Jean Gadoua
<i>Directeur technique:</i>	Normand Blier
<i>Éclairage:</i>	Michel Théberge
<i>Preneur de son:</i>	Jean-Paul Lafortune
<i>Bruiteur:</i>	Louis B. Grenier
<i>Décor:</i>	Normand Poulin
<i>Costumes:</i>	Yvon Duhaime
	Michel Robidas
<i>Maquillage:</i>	Guy Juneau
<i>Coiffure:</i>	Guy Roy
<i>Chorégraphie:</i>	Judy Richards
<i>Musique originale:</i>	Roger Joubert
<i>Ensemblier:</i>	Jean Henquet
<i>Caméramans:</i>	Réal David
	Denis Hervieux
	Philippe Jodoin
	Michel Desbiens
	Diane Putmans
	Royal Marcoux
<i>Assistante:</i>	Christiane Rivard
<i>Réalisateur:</i>	Louis Plamondon
<i>Réalisateur-coordonnateur:</i>	Jean Bissonnette



Dominique Michel, Jean Archambault et Benoit Marleau

Jean Coutu, Denise Filiatrault et Dominique Michel



Denise Filiatrault et Roger Joubert



Sophie Lorain, Louise Emond et Marcel Giguère



**Légendes du monde**  
mercredi 19, 19h30

### Une aventure du coeur et un lancement international

Au cours des deux semaines du 25 août au 7 septembre avait lieu, en Argentine, un lancement d'une envergure internationale. En effet, la maison Via le Monde inc., avec la participation de la Société générale de cinéma et le ministère des Relations internationales, a invité une trentaine de journalistes français et canadiens à se rendre en Argentine pour le lancement de sa série **les Légendes du monde** qui sera présentée à la télévision de Radio-Canada tous les jeudis à 17 heures à compter du 27 septembre.

### Une incursion dans l'imaginaire des peuples du monde

Il s'agit d'une nouvelle série de 26 émissions tournées aux quatre points de la planète, faisant suite à la série *Légendes indiennes du Canada*, déjà présentée à la télévision de Radio-Canada.

La production des **Légendes du monde** est une entreprise d'une envergure peu commune. Elle aura demandé deux années de travail et aura mobilisé en moyenne 35 personnes par émission; au total, quelque 950 techniciens, comédiens et figurants des régions les plus diver-

ses du globe auront contribué à cette fascinante aventure de coproduction internationale. En effet, il s'agit d'une expérience unique dans l'histoire de la coproduction télévisée; nulle autre n'a jamais réuni autant de participants. Quelque vingt parties du monde, sans compter la France et le Canada, collaborent à cette expérience unique.

Ouvrir de nouveaux horizons, faire découvrir au monde entier quelle immense richesse de pensée et de culture est contenue dans leurs mythes, révéler le caractère profond de ces peuples, voilà le but que s'est fixé Daniel Bertolino et son équipe, avec **les Légendes du monde**.

### Une aventure du coeur

**Les Légendes du monde** sont le résultat d'un échange fécond entre tous les peuples participant à cette coproduction sans précédent.

Via le Monde a repris, à l'échelle internationale, le mode de fonctionnement qu'elle avait utilisé pour ses *Légendes indiennes*, à savoir la participation, à tous les niveaux, des populations locales dans la production. Ainsi, des villages entiers ont accepté de se prêter à cette expérience totalement nouvelle et sont devenus les acteurs de leur propre histoire et les personnages de leurs propres légendes.

Les «Légendes», en plus d'être

une expérience incomparable sur le plan de la coproduction télévisuelle — 22 parties du monde participant à l'édification d'une oeuvre commune — se révèlent d'une incalculable richesse humaine. La série aura permis aux groupes ethniques les plus différents de s'exprimer devant le monde entier à travers le mode privilégié du mythe.

Le tournage, les prises de vue, la mise en situation des histoires ont mobilisé les talents des populations locales.

### Le lancement

Le lancement international des **Légendes du monde** en Argentine est à l'image même de cette vaste entreprise. Et, afin de poursuivre et d'encourager, au delà de la série télévisée, cet esprit de communication entre différentes cultures, Via le Monde a imaginé une opération de lancement audacieuse et aventureuse, comme le sont les productions qu'elle signe.

Pourquoi l'Argentine? Via le Monde y a tourné quelques légendes, dans les paysages les plus divers et les plus étonnants.

L'émission spéciale consacrée au lancement des **Légendes du monde** en Argentine, d'une durée de trente minutes, sera présentée à la télévision de Radio-Canada le mercredi 19 septembre à 19h30. Elle sera constituée d'extraits de la série, en

plus de montrer aux téléspectateurs les moments forts de ce voyage auquel une trentaine de journalistes français et québécois ont été conviés.

Nous parcourons ainsi l'Argentine d'aujourd'hui, ses villes, et nous goûterons la chaleur et l'exaltation de sa vie culturelle. Mais nous serons également transportés dans une Argentine hors du temps, à la source de ses traditions.

Nous revivrons les fêtes, processions et événements typiques qui ont été illustrés dans **Les Légendes du monde**. Nous nous rendrons, par exemple, sur les lieux de tournage de *Coquena* où l'on fera revivre cette légende; nous assisterons au festival folklorique de Cosquin et à plusieurs événements qui se seront produits au cours de cette semaine de lancement qui réserve aussi de nombreuses et belles surprises. Cette émission est une réalisation de Daniel Bertolino et une production de Via le Monde inc. **Légendes du monde** est une série coproduite par Via le Monde inc., la Société Radio-Canada, Antenne 2, Jean-Paul Blondeau Production, Téléfilms Canada, la Société générale de cinéma et le Fonds international pour la promotion de la culture — UNESCO.

«Coquena»



«La Dame blanche de Wieliczka»



## La Symphonie des Mille

jeudi 20, 20h00

## La Symphonie no 8 de Gustav Mahler

Le jeudi 20 septembre à 20 heures, la télévision de Radio-Canada nous propose une émission spéciale en stéréophonie (présentée simultanément à la télévision et à la radio FM) de la *Symphonie no 8, en mi bémol majeur*, pour grand orchestre, deux chœurs mixtes, chœur d'enfants et huit solistes vocaux, de Gustav Mahler. Cette *Symphonie no 8*, dite *Symphonie des Mille*, fut enregistrée au Forum de Montréal à l'occasion d'un concert de gala qui marquait, par cette manifestation grandiose, la clôture des fêtes du jubilé de l'Orchestre symphonique de Montréal.

En effet, pour clore la 50e saison de l'OSM, son directeur artistique et chef attiré, Charles Dutoit, a voulu présenter, pour la première fois dans l'histoire de Montréal, l'incomparable *Symphonie des Mille* de Gustav Mahler avec les solistes Martina Arroyo, Colette Boky, Céline Dussault, Gabrielle Lavigne, Catherine Robbin, Kenneth Riegel, Allan Monk, Dimitri Kavrakos, le Chœur de Montréal, la Chorale de la faculté de Musique de l'Université de Montréal, le Chœur Saint-Laurent, les Disciples de Massenet, le Chœur Guillaume-Couture, les Petits Chanteurs du Mont-Royal, la Chorale des enfants de l'école F.A.C.E. et des membres de l'Union des artistes, l'Orchestre symphonique de Montréal et l'Orchestre des jeunes du Québec. Ce concert exceptionnel fut enregistré le 30 mai 1984 devant un auditoire enthousiaste de 15,000 personnes.

## L'oeuvre

La *Symphonie no 8* se divise en deux parties. Première partie: l'Hymne Veni Creator Spiritus et la seconde partie: la Scène finale du Second Faust de Goethe. L'oeuvre fut jouée pour la première fois à Munich en septembre 1910, sous la direction de Mahler lui-même. Et cette colossale Huitième valut à Mahler son seul grand triomphe de compositeur, moins d'un an avant sa mort.

Dans une lettre adressée au chef d'orchestre Willem Mengelberg en août 1906, le compositeur écrivait: «Je viens de terminer ma Huitième. C'est la plus grande oeuvre que j'aie

composée à ce jour. Elle est tellement différente dans son contenu et dans sa forme que je ne peux même pas en parler. Imaginez que l'univers entier est en train de vibrer et de résonner. Ce ne sont plus des voix humaines que l'on entend: ce sont les voix de planètes et de soleils en pleine rotation». Et Mahler écrira plus tard: «Cette symphonie est un présent à la Nation. Toutes mes autres symphonies ne sont que des préludes à celle-ci. Mais d'autres oeuvres sont tragiques et subjectives. Celle-ci est une grande dispensatrice de joie».

Dans une présentation de la *Symphonie des Mille* le musicologue Heinrich Kralik affirme avec justesse: «Au point de départ de la composition on trouve l'hymne latin *Veni, Creator Spiritus!* Et nous savons que depuis la troisième symphonie, pour Mahler, l'idée d'esprit et de Dieu se confond dans celle de l'amour... l'amour tel que le conçoit Mahler, comme stimulant, comme force originale qui conditionne tout, qui forme tout».

## La Préparation des chœurs

Il faut plusieurs mois de répétitions pour réaliser une oeuvre de cette envergure. Pour maîtriser le texte de l'hymne ambrosien *Veni Creator Spiritus* et le texte allemand de la scène finale de la seconde partie du *Faust* de Goethe, le responsable de la préparation des chœurs, Jean-François Sénart, et les directeurs des diverses chorales ont travaillé sans relâche pendant plus de six mois pour peaufiner leur exécution de cette partition si exigeante. Faut-il préciser que Jean-François Sénart fut admirablement secondé par Iwan Edwards, Marjorie Tanaka, Miklos Takacs et Gilbert Patenaude?

Revivez une des grandes heures des fêtes du 50e anniversaire de l'Orchestre symphonique de Mont-



Céline Dussault, Gabrielle Lavigne, Colette Boky, Martina Arroyo et Charles Dutoit

réal. Et pour en profiter pleinement, syntonisez la radio FM de Radio-Canada en même temps que votre poste de télévision pour écouter, en stéréophonie, ce concert merveilleux, la **Symphonie no 8**, dite la **Symphonie des Mille**, de Gustav Mahler, sous la direction de Charles Dutoit. Une réalisation à la radio de Pauline Paré et à la télévision d'Evelyne Robidas.

## Habilleurs:

Guy Cloutier

## Maquillages:

Alain St-Pierre

## Coiffures:

Guy Juneau

## Arts graphiques:

Marielle Lavoie

## Éclairage:

Guy Roy

## Prise de son:

Émile Chevalier

Roland Comeau

Gilles Vaudeville

François Patenaude

Jean-Pierre Loiselle

René Lapiere

Pauline Paré

Réal Angers

## Réalisation du son:

## Carnéramans:

Claude Robert Beauchemin

Claude Bérard

Marcel Girard

Raymond Grimard

Bernard Maguire

Jean-Jacques Vallières

Olivier Dufresne

## Au générique

Pour l'Orchestre symphonique de Montréal

Production technique et scénographique:

Michel Pierre Boucher

Jules Paquin

Sonorisation:

Jacques Thibeault

Yves Emond

Éclairage:

Régie:

François Dépatie

Pour Radio-Canada

Présentation:

Jean-Paul Nolet

Costumes:

Solange Legendre

## Aiguilleur:

## Contrôle de l'image:

José Lalonde

Laurent Pelletier

Roch Sarrazin

Jacques Durand

Jules Lazure

## Montage magnétoscopique:

## Assistant à la production:

## Assistante à la réalisation:

Mireille Décarie Saucier

Gilles Amyot

## Directeur technique:

## Réalisation:

## Production:

Evelyne Robidas

Société Radio-Canada, 1984



**À plein temps**

vendredi 21, 19h00

**Un téléroman  
au concept nouveau**

Portrait d'un quartier populaire où l'accent est mis sur les relations entre parents, enfants, grands-parents, éducateurs et travailleurs sociaux, la nouvelle série **À plein temps** prendra l'affiche de la télévision de Radio-Canada dès le vendredi 21 septembre, à 19 heures.

Cette série télévisée s'adressera surtout aux parents. Empruntant une vocation réaliste autant par le choix des situations que par l'actualité des problèmes, la vraisemblance des contextes, l'authenticité des personnages et leur style de communication, **À plein temps** a pour but d'enseigner tout en divertissant. La langue utilisée sera donc celle qui est parlée quotidiennement dans le milieu populaire.

Les personnages sont des enfants, des parents et des adultes représentés par des personnages de marionnettes et des personnages humains, une interaction parfaitement possible. Nous retrouverons tout ce beau monde habitant une maison à loyers multiples, située en milieu populaire urbain. Dans ces appartements, les deux types de personnages communiquent, s'entraident et se rencontrent tous les jours dans leur maison, dans l'escalier, sur

le palier, le balcon, dans la ruelle ou sur le pas de leur porte, puis ailleurs dans le quartier. On vit dans la rumeur du va-et-vient que suppose la cohabitation: bruits de vaisselle, de portes, d'accessoires électriques, cris d'enfants, discussions, altercations et rigolades, fond sonore de télévision, de ligne ouverte à la radio, de musique stéréo, du rock au blues en passant par le western et le disco. Voilà un concept nouveau qui ne manquera pas de susciter beaucoup d'intérêt de la part des téléspectateurs.

La conception originale de la série est de Carmen Bourassa, Gérard Bourbeau, Marielle Richer, Michelle Tougas, Paule Marier et Michèle Poirier. Huit auteurs dramatiques se partagent la rédaction des scénarios: Elizabeth Bourget, René Gingras, Francine Tougas, Paule Marier, Louise Roy, Marie Perreault, Michèle Poirier et Joanne Arseneau. La distribution comprend, entre autres, Rita Bibeau, Raymond Cloutier et Guy L'Ecuyer. Les voix hors champ: Lorraine Auger, Johanne Fontaine, Raymond Legault, Suzanne Marier et Johanne Léveillé.

Réalisation: Marcel Collet et François Côté. **À plein temps** est produite par les Productions S.D.A., avec la participation de Téléfilm Canada et du ministère de l'Éducation du Québec.

**La Plantation**

vendredi 21, 20h00

**Une fresque  
historique  
du 19e siècle**

La mini-série en six épisodes, **La Plantation**, dont le titre original est *Beulah Land*, est inscrite à l'horaire de la télévision de Radio-Canada. Cette merveilleuse fresque historique américaine, produite par David Gerber en 1980, a été réalisée conjointement par Virgil Vogel et Harry Falk.

Sous la tutelle de leur tante Pénélope, les deux jeunes soeurs Sarah et Lauretta vont séjourner au domaine «Beulah Land», une plantation de coton dirigée par Deborah Kendrick, une veuve avec deux enfants, Léon et Selma. Les années passent et Sarah épouse Léon, alors que sa soeur Lauretta s'enfuit avec un acteur itinérant pour devenir elle-même comédienne. À la mort de sa belle-mère, Sarah prendra la direction de la plantation, mais se heurtera dans les premiers temps aux ambitions et à la cruauté du gérant Roscoe Corlay qu'avait choisi Deborah. Ne pouvant régner à sa guise sur les esclaves, Corlay quittera la plantation, laissant ainsi la place à Léon, dont les faiblesses, au fil des ans, se révéleront par de nombreuses aventures avec d'autres femmes et aussi par une mauvaise gérance de la plantation.

*Lesley Ann Warren et Paul Rudd*



Sarah, obsédée par la réussite de la propriété et ulcérée par les incartades de son mari, aura elle-même une aventure avec Casey Troy, un artiste itinérant.

Les débuts de la guerre de Sécession amènent de rudes épreuves. C'est alors que Sarah nomme Floyd, un Noir fils d'esclaves, intendant de la plantation qu'il aime tout autant que celle qui dirige les destinées du domaine.

L'arrivée des troupes du général Sherman détruit ce qui restait de la plantation. Les terreurs de la guerre ont laissé leurs traces, mais Sarah jure bien de faire revivre «Beulah Land» dans toute sa splendeur. Le temps a marqué la terre promise de son passage mais l'espoir renaît, des vies et des foyers nouveaux verront le jour.

Chacun des épisodes est très fertile en émotions et réserve aux téléspectateurs de Radio-Canada qui ont inscrit cette mini-série à leur agenda des moments inoubliables.

Dans le premier épisode du vendredi 21 septembre à 20h00, nous revivons les débuts de cette grande saga du Sud des États-Unis, réalisée à Natchez au Mississippi. La production de ce film historique a nécessité la participation de 139 acteurs et d'environ 7 000 figurants. En reconstituant la vie de deux grandes familles du Sud, les Kendrick et les Davis, le producteur David Gerber ayant «toujours été fasciné par la guerre de Sécession», a voulu en réussir un film romantique pouvant reproduire aussi fidèlement que possible cette période de l'histoire des États-Unis.

**La Plantation** met en vedette Lesley Ann Warren, Meredith Baxter Birney, Hope Lange, Paul Rudd, Dorian Harewood, Don Johnson, Paul Shenar, Jenny Agutter et Martha Scott.

*Martha Scott et Hope Lange*



Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

□ (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants)

## SAMEDI 15 SEPTEMBRE

- 8h00 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**8h05 FARIBOLES**  
**8h30 JEAN-PAUL II AU CANADA**  
 Anim.: Myra Cree et Gilles-Claude Thériault. Reporters: Gisèle Gallichan, Hélène Courchesne, Laurent Bégin et Jean-François Lamarche. Réalisateurs en studio: Alain Grothé, Jean-Paul Plouffe et Claude Boucher. Réal.-coord.: Gaston Laporte. Départ de Toronto vers Midland. — Arrivée à Ste-Marie-Among-the-Hurons. — Visite à l'Église à Midland. — Retour à Toronto.
- 12h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA**  
**Début.** Anim.: Catherine Bergman. Réal.: François Tran, CBOFT — Ottawa.
- 13h00 LES HÉROS DU SAMEDI**  
 Grand Prix cycliste de Montréal-Nord. Anim.: Serge Arseneault. Analyste: Pierre Thibeault. Réal.: J.-Henri Parizeau.
- 14h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY**  
*Voici votre vie, Donald.* Le livre de la vie de Donald le Canard.
- 15h00 JEAN-PAUL II AU CANADA**  
 Célébration eucharistique au Downsview Airfield.
- 17h30 RENDEZ-VOUS SUR LE GEORGE**  
 Documentaire réalisé par Bernard Beaupré. Des milliers de caribous s'ébattent en paix en bordure du fleuve George. C'est le plus grand cheptel de cette race vivant à l'état sauvage.
- 18h00 JEAN-PAUL II AU CANADA**  
 Arrivée à la Cathédrale de Toronto.
- 18h30 LE TÉLÉJOURNAL □**  
**18h35 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE**  
 Présentation: Lise Marchand. Mise en ondes: Jean Martinet. *On nous recherche.*
- 19h00 BASEBALL DES EXPOS**  
 Les Expos de Montréal visitent les Phillies au Veteran Stadium de Philadelphie. Anim.: Pierre Dufault. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Claude Raymond. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau. Réal.-coord.: Gaston Dagenais.
- HORAIRE EN CAS DE PLUIE:**  
**CINÉ-SOLEIL**

**Le Jour où la bulle éclate.** Film réalisé par Joseph Hardy, avec Donna Pescow et Robert Hays. Histoire dramatisée du krach de 1929 et de sa répercussion dans la vie d'individus de tous les rangs de la société (amér.).

**OU:**

**Comme chien et chat.** Film réalisé par Roland Bernard, avec Gisèle Casadesus et Robert Manuel. Un sexagénaire vivant avec son seul ami, un chien bouledogue, fait connaissance avec une femme qui tait son âge et qui vit seule avec sa chatte persane. Une belle et profonde amitié naît entre eux, malgré leur tempérament et leurs goûts fort différents (fr.).

- 21h30 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTRÉAL**  
**22h00 LE TÉLÉJOURNAL □**  
**22h20 LES NOUVELLES DU SPORT**  
**22h35 CINÉMA**

**Attention à la peinture** (It's a Pleasure Doing Business with You). Comédie réalisée par Steven Vagnino, avec John Byner, Phillis Miller et Conrad Bain. Impressionnés par les cachets substantiels exigés par une agence d'hôtesse, trois compères voient là une source de revenus appréciables (amér. 81).

**0h05 FIN DES ÉMISSIONS**

## DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

- 7h25 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**7h30 LE PETIT CASTOR**  
**Début.** Film d'animation. Histoire d'un petit castor élevé par son père. Production japonaise. *La Montagne du diable.*
- 8h00 JEAN-PAUL II AU CANADA**  
 De l'aéroport de Toronto, départ pour Winnipeg.
- 8h30 LE PETIT PRINCE**  
 Film d'animation avec des personnages en pâte à modeler. L'histoire du *Petit Prince* de St-Exupéry. Réal.: Rick Cooper.
- 9h00 MICHOU ET PILO**  
**Début.** Michou, une jeune gar-

dienne, raconte chaque semaine une histoire à Pilo, une marionnette-enfant, et aux jeunes téléspectateurs, en plus de leur offrir des dessins animés. Elle leur propose également des danses et des exercices. Textes: Marie-Francine Hébert, Bernadette Renaud, Claude Roussin, Christiane Duchesne et Jasmine Dubé. Réal.: Guy Comeau.

**9h30 LES FABLES D'EUROPE**

**Début.** Contes folkloriques illustrés en dessins animés. Production italienne. *Tiges et racines.*

**9h45 SI TOUS LES GENS DU MONDE**

**Début.** L'animateur Claude Lafortune et ses deux amis, Claire et François, font connaissance avec des enfants de différents pays. Voix de Ève Gagnier, Mirielle Lachance et Henri Bergeron. Textes Henriette Major. Manipulateurs: Nicole Lapointe et Pierre Régimbald. Réal.: Gérard Chapdelaine. *Le Monde.*

**10h00 DÉMÉTAN, LA PETITE GRENOUILLE**

**Début.** Dessins animés. Histoire d'une jeune grenouille vivant avec sa famille sur la rive d'un étang. Production japonaise. *Vas-y, Démétan!*

**10h30 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Arrivée à la base militaire de Winnipeg. — Visite à la Cathédrale ukrainienne. — Arrivée à la Cathédrale St. Mary's, de Winnipeg.

**13h00 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC**

Série documentaire réalisée par François Brault. Prod.: ONF, en collaboration avec SRC. *Presbytère ancien du Québec (1re de 2).* Au temps des curés habitants. Au Québec, depuis 1679, il est du devoir des habitants d'une paroisse de se cotiser pour loger leur curé convenablement. Le curé faisant figure d'autorité sur toute la paroisse, la maison curiale, objet de fierté locale, devait être digne d'accueillir cet homme de prestige.

**13h30 ENTRE LES LIGNES**

**Début.** Entrevues portant sur des essais et des romans récemment parus au Québec et à l'étranger. Anim.: Denise Bombardier. Réal.: Denise Viens.

**14h00 LA SEMAINE VERTE**

Dossier: le maïs. Comm.: Denis Marier. Réal.: Denis Faulkner. —

Chronique horticole: les plantes à feuillage décoratif. — Courts sujets: film sur la croissance des poires en bouteilles pour fins décoratives; la truite fumée. Comm.: Gustave Larocque. Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Claude Poulin, Jean-Guy Landry, Madeleine Lafrance, Jean-Paul Plouffe et Armand Fortin.

**15h00 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Célébration eucharistique au Birds Hill Park. Retour à Winnipeg.

**17h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC**

*Presbytère ancien du Québec (dern. de 2).* *Le Curé, la mode, le pouvoir.* Les presbytères de la fin du XIXe siècle traduisent non seulement la perception qu'avaient les curés de leur rôle, mais aussi celle qu'avaient les paroissiens de leur pasteur qui faisait toujours figure d'autorité. Le caractère monumental de ces édifices reflète donc le pouvoir du clergé, de même que leurs styles victoriens prouvent que les curés adoptent les goûts du jour.

**18h00 LE TÉLÉJOURNAL □**

**18h01 JEAN-PAUL II AU CANADA**

De l'aéroport de Winnipeg, cérémonie de départ en direction d'Edmonton.

**18h30 GRAND-PAPA**

**Début.** Téléroman écrit par Janette Bertrand, avec Jean Lajeunesse, Jean-Pierre Masson, Gérard Paradis, Septimiu Sever, Pierre Dufresne, Albert Millaire, Rita Lafontaine, Ronald France, Patricia Nolin et Juliette Huot. Réal.: Geneviève Houle. Après quinze ans d'absence, Marie, fille de Charles-Henri, revient à la maison.

**19h00 LE PARC DES BRAVES □**

**Début.** Téléroman écrit par Fernand Dansereau. Avec Marie Tifo, Gérard Poirier, Raymond Bouchard, Vincent Graton, Maryse Gagné, Annie De Raïche, Christian Royer, Ghyslain Tremblay, Jean-Louis Millette et André Montmorency. Réal.: Hélène Roberge. Marie Rousseau apprend de son notaire que son mari, récemment décédé, ne lui laisse que des dettes. Pendant ce temps, ses enfants et ses parents s'apprentent à la célébrer pour la fête des mères.

**19h30 LES BEAUX DIMANCHES**

**Superstar: Céline Dion.** Anim.: Jacques Boulanger. Réal.: Aurèle Lacoste.

**20h30 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Cérémonie d'accueil à Namao, près d'Edmonton.

**21h00 LE TÉLÉJOURNAL □**

**21h20 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Arrivée à la cathédrale St. Joseph, à Edmonton. — Célébration eucharistique. — Départ pour le couvent des Soeurs Grises.

**23h00 LES NOUVELLES DU SPORT**

**23h15 PRÉSENTATION DU CINÉ-CLUB**

Anim.: Richard Guay.

**23h20 CINÉ-CLUB •**

**Le Cheik blanc ou le Courrier du cœur.** Comédie réalisée par Federico Fellini, avec Alberto Sordi, Brunella Bovo et Leopoldo Trieste. Une jeune provinciale, arrivée à Rome avec son mari, va retrouver le héros d'un roman-photo et ne trouve qu'un lamentable cabotin (lit. 52).

**1h00 FIN DES ÉMISSIONS**

**LUNDI 17 SEPTEMBRE**

**9h45 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h50 FARIBOLES**

Dessins animés.

**10h15 À VOTRE RYTHME**

**Début.** Dansexercice, avec Claire Pimparé. Réal.: Pierre Lawrence, CKRS — Jonquière.

**10h30 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Célébration eucharistique, près d'Edmonton.

**13h30 PREMIÈRE ÉDITION**

Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Rédacteur en chef délégué: Jean Gobeil. — Actualités régionales. Anim.: Yves Blouin. Journ.: Lise Garneau. Réal.: Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef délégué: André Gascon.

**13h52 TÉLÉX ARTS**

Anim.: Winston McQuade. Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Réal.: Gilles Perron, Martin Gaudreau et Claude Boucher. Réal.-coord.: Louis Arpin.

**14h00 LA VRAIE MAMAN**

Dramatique mettant en vedette Joyce Durrell. Une adolescente se voit du jour au lendemain forcée de faire un choix entre sa mère naturelle et sa famille adoptive. Production américaine.

**15h00 REFLETS D'UN PAYS**

De Rouyn-Noranda. *Le Château de l'île.* Un Centre de formation en croissance humaine où des ateliers sont présentés. Inv.: Donald Girard. — *L'Élevage du bison.* Inv.: Pierre Bélanger. — *Un centre de plein air pour les personnes handicapées.* Au lac Flavrian. Réal.: Michel Plante, CKRN.

**16h00 FESTIVAL INTERGALACTIQUE**

Film d'animation. Un petit groupe de cultivateurs interplanétaires quitte la terre à la recherche d'un nouvel oasis. Ils arrivent sur une planète où règne un roi plein d'humour et dont les habitants passent leurs journées à rigoler. Au terme de cette aventure, les étrangers prennent conscience de l'humour, et le roi et ses sujets valorisent le travail. Prod.: Nelvana Limited.

**16h30 LES SCHTROUMPFS □**

Dessins animés. Prod.: Hanna-Barbera.

**17h00 QUINCY**

*L'herbe qui tue.* Drame policier réalisé par Ray Danton, avec Jack Klugman, Robert Ito et John Ragin. Quincy s'attaque à la bureaucratie pour faire cesser la vente libre d'un produit chimique qui a provoqué la mort de trois adolescents.

**18h00 CE SOIR**

Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim.: Jean Ducharme et Normand Séguin. Météo: Jocelyne Blouin. Rédacteur en chef délégué: Jean Gobeil. — Les actualités régionales. Anim.: Yves Blouin. Rédacteur en chef délégué: André Gascon.

**18h25 LES NOUVELLES DU SPORT**

**18h30 AVIS DE RECHERCHE**

Présentation d'une personnalité bien connue dans différents milieux (politique, variétés, sports, arts, etc.), à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Trois compagnes ou compagnons de classe sont priés de se faire connaître. Concep-

teurs français: Patrick Sabatier et Roger Pradines. Anim.: Gaston L'Heureux. Coanim.: Aline Desjardins. Inv.: Suzanne Lévesque. Couvent de St-Félicien, au Lac-St-Jean. 1949-50, 1re année. Réal.: Jean Collard. Réal.-coord.: Normand Mathon (**suite ce soir à 23h20**).

**19h00 À COMMUNIQUER**

**19h30 POIVRE ET SEL □**

Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Yves Jacques, Olivette Thibault, Charlotte Boisjoli, Madeleine Sicotte et Marc Legault. Réal.: Maurice Falardeau. Hector et Marie-Rose célèbrent leur premier anniversaire de vie commune.

**20h00 LA BONNE AVENTURE □**

**Début.** Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Yolande Roy, Lionel Villeneuve, Nathalie Gascon, Joanne Côté, Christiane Pasquier, Jean-Pierre Matte, Michelle Léger, Pierre Brisset des Nos, Marie Guimont, Jean-René Ouellet, Jean Petitclerc; Olivier Thiboutôt, Bénédicte Tétreault et Sébastien Brunette. Réal.: Aimé Forget. Anne revit l'incendie qui a endommagé une partie de sa maison. On se prépare au mariage de Blanche et Edmond.

**20h30 LA VIE PROMISE □**

**Début.** Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Gilles Pelletier, Monique Lepage, Mireille Deyglun, Guy Nadon, Louise Marleau, Patricia Nolin, Louise Turcot, Michelle Allen, Gilles Delcourt, Evelyn Régimbald, Denis Dubois et Louis Robitaille. Réal.: Céline Hallé. Un samedi, Thomas s'en va à son bureau pour tenter de voir clair en lui-même. Catherine est déçue et inquiète. Mélanie attend Francis.

**21h00 TÉLÉ-LUNDI**

**Kennedy (1re de 6).** Biographie réalisée par Jim Goddard, avec Martin Sheen, Blair Brown et John Shea. 22 novembre 1963 — La nouvelle de l'assassinat du président Kennedy s'étend à travers le monde: un jour sombre dans l'histoire américaine. Trois années plus tôt, le clan Kennedy était en effervescence devant la perspective qu'un de ses membres accède à la présidence des États-Unis.

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL □**

Nouvelles nationales et internationales. Anim.: Bernard Derome. Réal.-coord.: Guy Filion. Rédacteur en chef: Marcel Desjardins.

**22h25 LE POINT**

Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim.: Simon Durivage et Pierre Nadeau. Reporters: Yves Blouin, Gil Courtemanche, Bertrand Delagrangé, Michel Lacombe et Jacques Véronneau. Rédacteur en chef délégué: André Gascon.

**23h00 LA MÉTÉO**

Avec Jocelyne Blouin.

**23h04 LES NOUVELLES DU SPORT**

**23h15 TÉLÉX ARTS**

**23h20 AVIS DE RECHERCHE**

**23h50 LA TAUPE**

**Début.** Drame d'espionnage réalisé par John Irvin, avec Alec Guinness, Hywell Bennett, Alexander Knox et Michael Aldrige (**1re de 6**). Le chef des services secrets britanniques confie à son meilleur agent la mission de contacter un militaire tchèque. Celui-ci est prêt à dévoiler le nom de «la Taupe», un espion qui se serait glissé dans les hautes sphères des services secrets britanniques.

**0h50 FIN DES ÉMISSIONS**

**MARDI 18 SEPTEMBRE**

**9h55 OUVERTURE ET HORAIRE**

**10h00 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Cérémonie d'accueil à l'aéroport de Fort Simpson.

**10h30 À VOTRE RYTHME**

**10h45 MON AMI GUIGNOL**

**11h00 DE BIEN BELLES CHOSES**

**Début.** Anim.: Lise Lefebvre. Réal.: Crystian Arvais, CKTM — Trois-Rivières.

**11h30 JEAN-PAUL II AU CANADA**

Arrivée au site de rencontres à Fort Simpson. — Départ en direction de Vancouver.

**15h00 REFLETS D'UN PAYS**

De Rivière-du-Loup. Les politiques de reboisement en forêts publiques et privées. — Projet de

création d'un parc récréotouristique considéré comme un sanctuaire d'oiseaux futur, à Cabano, région de Témiscouata. — Un projet de conservation des plages sauvages et de mise en place d'un centre de recherche en écologie appliquée (CREA). Rech. et anim.: Sylvain Dionne. Réal.: Claude Aubé, CKRT.

#### 16h00 L'APPRENTI SORCIER

Dessins animés. Un jeune homme rencontre un sorcier qui lui demande de devenir son apprenti. Les formules magiques apprises lui sont très utiles et changent le cours de son existence et celui de sa bien-aimée. Prod. canadienne.

#### 16h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Arrivée au site eucharistique à Vancouver.

#### 17h00 CE SOIR

#### 17h25 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 17h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Célébration eucharistique au site de Vancouver. — Retour à la Cathédrale de Vancouver.

#### 20h30 COUP D'OEIL

Début. Magazine culturel. Anim.: Suzanne Lévesque. Journalistes: Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal.: Michel Gaumont. Réal.-coord.: Solange Demeules.

#### 21h00 LE 101 OUEST, AVENUE DES PINS □

Début. Téléroman écrit et interprété par Denise Filiatrault. Avec Dominique Michel, Jean Archambault, Benoit Marleau, Sophie H. Lorain, Normand Brathwaite, Denise Emond et Roger Joubert. Réal.: Royal Marcoux. Nous faisons la connaissance des principaux locataires du 101 ouest, avenue des Pins.

#### 21h30 MONSIEUR LE MINISTRE □

Début. Téléroman écrit par Solange Chaput-Rolland. Collaboration au scénario: Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Nathalie Gadouas, Jacques Lussier, Stéphanie Laplante, Gabrielle Mathieu, Marc Grégoire, Roger Le Bel, Jean Duceppe et Françoise Faucher. Réal.: Raymonde Boucher. La famille Robert est aux prises avec plusieurs problèmes à la fois.

#### 22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

#### 22h15 LE POINT

#### 22h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Ralliement au stade B.C. Place de

Vancouver.

#### 0h30 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 0h40 TÉLÉX ARTS

#### 0h50 CINÉMA \*

**Le Gros Bill.** Mélodrame réalisé par René Delacroix, avec Yves Henry, Ginette Letondal et Maurice Gauvin. Bill, un Américain, hérite de la ferme de son oncle dans un village du Québec. Les jeunes gens deviennent vite jaloux de sa popularité et le font passer pour un voleur (can. 49).

#### 2h30 FIN DES ÉMISSIONS

### MERCREDI 19 SEPTEMBRE

#### 9h45 OUVERTURE ET HORAIRE

#### 9h50 FARIBOLES

#### 10h15 À VOTRE RYTHME

#### 10h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Départ de la Cathédrale de Vancouver. De l'aéroport de Vancouver, départ en direction d'Ottawa.

#### 11h00 ZIG ZAG

Début. Série offrant des conseils pratiques applicables aux problèmes du quotidien. Anim.: Réal Robert. Réal.: Pierre Duval, CKRN-Rouyn-Noranda. *Gériatrie*, avec Serge Hurtubise, éducateur physique. — *Prévention des m.t.s.*, avec Dr Suzie Plourde. — *Médicaments*, avec Yves Pichette, pharmacien. Comment entretenir l'armoire à pharmacie.

#### 11h30 BOUT D'CHOU ET CASSE-OU

Début. Dessins animés. Production américaine.

#### 12h00 PREMIÈRE ÉDITION

Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. — Les actualités régionales. Anim.: Yves Blouin. Journ.: Lise Garneau. Réal.: Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef: André Gascon.

#### 12h22 TÉLÉX ARTS

Reprise de l'émission diffusée la veille à 0h40.

#### 12h30 ALLÔ BOU BOU

Reprise d'une émission consacrée aux ethnies. Réal.: Nicolas Doclin. Réal.-coord.: André Morin.

#### 13h30 REFLETS D'UN PAYS

De Trois-Rivières. *U.Q.T.R., témoin du passé et de l'avenir.* Acquisition de l'imposante collection historique Robert-Lionel-Séguin par l'U.Q.T.R. Livres, meubles et objets domestiques, d'une valeur inestimable, forment cette collection considérée comme l'une des plus importantes du genre au Canada. — Un groupe de chercheurs a mis sur pied un vaste projet visant à réduire la consommation d'énergie dans cette institution. Anim.: Hélène Massé. Réal.: Pierre Blais, CKTM.

#### 14h30 LES GÉANTS DE LA TERRE

Dessins animés. Une équipe de baseball composée d'animaux divers doit disputer un match dans l'espace avec des équipiers extra-terrestres. Prod. canadienne.

#### 15h00 CASPER

Dessins animés.

#### 15h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Cérémonie d'accueil à Uplands, Ottawa. — Célébration eucharistique à Hull.

#### 19h00 CE SOIR

#### 19h25 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 19h30 LANCEMENT LÉGENDES DU MONDE

Extraits de la série *Légendes du monde* dont la diffusion débutera le 27 septembre. Témoignages de journalistes de plusieurs pays qui auront assisté, en Argentine, au lancement de cette super production. Réal.: Daniel Bertolino. Prod.: Via le Monde Inc.

#### 20h00 JEAN-PAUL II AU CANADA

Réception civique au Rideau Hall d'Ottawa.

#### 21h30 AVIS DE RECHERCHE

#### 22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

#### 22h25 LE POINT

#### 23h00 LA MÉTÉO

#### 23h04 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 23h16 TÉLÉX ARTS

#### 23h25 CINÉMA

**Le Moment de la vérité.** Drame réalisé par Francesco Rosi, avec Miguel Mateo Miguellin et Linda Christian. Un jeune homme s'en va travailler à Barcelone où il tombe sous la coupe d'exploitants. Il ne voit de salut que dans l'espoir de devenir un grand matador (it. 65).

#### 1h20 FIN DES ÉMISSIONS

### JEUDI 20 SEPTEMBRE

#### 9h45 OUVERTURE ET HORAIRE

#### 9h50 FARIBOLES

#### 10h15 À VOTRE RYTHME

#### 10h30 RIP VAN WINKLE

Film d'animation avec des personnages en pâte à modeler réalisés par Will Vinton. Dans un petit village hollandais, Rip Van Winkle vit très pauvrement en compagnie de sa femme. Un jour, en allant à la chasse, il s'endort après avoir bu une eau miraculeuse. À son réveil, plusieurs années se sont écoulées, plus personne ne le connaît dans son village, sauf le vieux Peter Van Der Dank qui le recueille chez lui. Prod. américaine.

#### 11h00 QUESTION DE DROIT

Début. Magazine abordant les problèmes légaux ou les situations nécessitant un recours à la loi et susceptibles de survenir dans la vie de tous les jours. Anim.: Me Jean-Pierre Rancourt. Réal.: Sylvain Dubreuil, CKSH — Sherbrooke.

#### 11h30 SALUT SANTÉ

Début. Anim.: Michel Mongeau. Musique: François Guy. Interviewers: Annie Poisson et Denys Ouellet. Réal.: Alain Godon. Prod.: Gilles Ste-Marie et Associés. *Ton corps, c'est un tout.* Les corps humains sont tous semblables et pourtant, il n'y en a pas deux identiques. Notre corps est unique et spécifique; il a ses capacités et ses limites. Nous devons apprendre à le connaître, à l'écouter et à l'accepter.

#### 12h00 PREMIÈRE ÉDITION

#### 12h22 TÉLÉX ARTS

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

#### 12h30 ALLÔ BOU BOU

Reprise d'une émission consacrée aux ethnies. Réal.: Nicolas Doclin. Réal.-coord.: André Morin.

#### 13h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

Célébration eucharistique à la plaine Le Breton à Ottawa.

#### 17h00 À COMMUNIQUER

#### 17h30 JEAN-PAUL II AU CANADA

De l'aéroport d'Uplands, à Ottawa, cérémonie de départ vers Rome (dernière).

#### 19h00 CE SOIR

#### 19h25 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 19h30 COURT CIRCUIT

Début. Chansons, mini-comédies.

dies. Avec André Cartier, Michèle Deslauriers, Normand Brathwaite et Denis Bouchard. Textes: Jacqueline Barrette, Joanne Arsenneau, Isabelle Doré, Ronald Prévost, Andrée Lambert et Marielle Ferragne. Musique: Marie Bernard, Jean-Marie Benoît et Céline Prévost. Réal.: Pierre Dupeppe.

#### 20h00 SYMPHONIE DES MILLE

*La Symphonie no 8 de Gustav Mahler.* Concert de gala enregistré au Forum de Montréal pour le 50e anniversaire de l'OSM. Avec les solistes Martina Arroyo, Colette Boky, Céline Dussault, Gabrielle Lavigne, Catherine Robbin, Kenneth Riegel, Allan Monk, Dimitri Kavrakos, le Choeur de Montréal, la Chorale de la faculté de Musique de l'Université de Montréal, le Choeur Saint-Laurent, les Disciples de Massenet, le Choeur Guillaume-Couture, les Petits Chanteurs du Mont-Royal, la Chorale des enfants de l'école F.A.C.E. et des membres de l'Union des artistes, l'Orchestre des jeunes du Québec et l'Orchestre Symphonique de Montréal. Dir. mus.: Charles Dutoit. Réal.: Evelyne Robidas.

#### 21h30 AVIS DE RECHERCHE

#### 22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

#### 22h27 LE POINT

#### 23h00 LA MÉTÉO

#### 23h04 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 23h16 TÉLEX ARTS

#### 23h25 À PREMIÈRE VUE

Magazine sur le cinéma. Anim.: René Homier-Roy et Chantal Jolis. Présentation de films projetés en salle à Montréal et dans l'une des grandes régions du Québec. Résumé du sujet; commentaires; choix de séquences. Réal.: Gary Plaxton. Production du Verseau.

#### 23h55 CINÉMA

**Keiko.** Étude de mœurs réalisée par Claude Gagnon, avec Junko Wakashiba, Akiko Kitamura, Takuma Ikeuchi et Toshio Hashimoto. Une jeune Japonaise a quitté sa campagne natale pour travailler à Tokyo où elle vit seule en appartement. Lorsqu'elle découvre que son amant est marié, elle rompt avec lui. Elle se laisse entraîner ensuite dans une romance homosexuelle avec une compagne de travail, tout en cherchant à affirmer son indépendance en s'adonnant à la peinture

(jap. 78).

#### 1h40 FIN DES ÉMISSIONS

### VENDREDI 21 SEPTEMBRE

#### 9h45 OUVERTURE ET HORAIRE

#### 9h50 FARIBOLES

#### 10h15 À VOTRE RYTHME

#### 10h30 LES FLOUMP

Film d'animation. L'histoire d'une famille réunissant divers personnages en peluche.

#### 10h45 LES FLOUMP

#### 11h00 LES ATELIERS □

**Début.** De Sept-Îles. Anim.: Claude Martin. Réal.-coord.: J.-Réal Gagné. Inv.: Jacques Houde, dir. de la station CBST-Sept-Îles; Jacques Landry, sculpteur de cornes de caribou et d'original et Marie-Ange Roussy, auteur du livre *Magpie, petit coin ignoré de la Côte-Nord*.

#### 11h30 MICROPUCE

**Début.** Démystification et connaissances de base sur les multiples utilisations des ordinateurs. Avec Bondfield Marcoux, Annie Ouellette et Thierry Lemerrier. Réal.: Gary Plaxton. Prod.: Nelvana. *Une mine de renseignements.*

#### 12h00 PREMIÈRE ÉDITION

#### 12h22 TÉLEX ARTS

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

#### 12h30 ALLÔ BOU BOU

Reprise d'une émission spéciale consacrée aux ethnies.

#### 13h30 REFLETS D'UN PAYS

De Québec. *200 ans de villégiature dans Charlevoix.* Visite de l'exposition au musée Laure-Conan, à La Malbaie, sur l'origine et le développement de la villégiature au Canada depuis les 200 dernières années. À cette époque, les Canadiens de culture écossaise et française ont créé un des centres de vacances les plus renommés d'Amérique, appelé Murray Bay. Inv.: Philippe Dubé, conservateur du musée, et François Tremblay, directeur. Réal.: Jacques de Varennes, CBVT.

#### 14h30 TÊLÉ-FEUILLETON

**Les Grandes Aventures de l'Himalaya.** Série réalisée par Daniel Costelle. Auteur: Maurice Herzog. Prod.: TF1/Pathé. *Des fem-*

*mes dans l'Himalaya (5e de 6).*

Les deux premières femmes à avoir atteint le sommet de l'Everest, la Chinoise Phantog et la Japonaise Junko Tabei, font le récit de leurs exploits.

#### 15h30 PRINCE NOIR

**Début.** *Le Fugitif.* Un médecin londonien vient s'installer avec ses deux enfants dans une petite ville d'Écosse. Au cours d'une promenade, la fille du médecin voit un cheval qui lui paraît mal en point.

#### 16h00 COURT MÉTRAGE

#### 16h30 ULYSSE 31

**Début.** Dessins animés. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssee qui se déroule au XXXe siècle. Production française. *Le Cyclope ou la Malédiction des dieux.*

#### 17h00 TÊLÉ-5

**La Lumière des justes (1re de 14).** Drame réalisé par Yannick Andrei, d'après l'oeuvre de Henri Troyat. Avec Chantal Nobel, Michel Robbe, Jean Davy et Gisèle Casadesus. Après la défaite de Napoléon en Russie, Nicolas Ozareff, jeune officier russe, loge à Paris chez le comte de Lambrefoux. Il s'éprend de sa fille Sophie, jeune fille aux idées républicaines et libérales.

#### 18h00 CE SOIR

#### 18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 18h30 AVIS DE RECHERCHE

#### 19h00 À PLEIN TEMPS

**Début.** Série présentée sous forme de téléroman réaliste et traitant particulièrement des relations parents-enfants. Avec Rita Bibeau, Raymond Cloutier et Guy L'Écuyer. Voix de Lorraine Auger, Johanne Fontaine, Raymond Legault, Suzanne Marier et Johanne Léveillé. Textes: Joanne Arseneau, Élisabeth Bourget, René Gingras, Paule Marier, Marie Perreault, Michèle Poirier, Louise Roy et Francine Tougas. Réal.: Marcel Collet et François Côté. Les Productions S.D.A., avec la participation de Téléfilm Canada et du ministère de l'Éducation du Québec.

#### 19h30 VIVRE À TROIS

**Début.**

#### 20h00 HORS-SÉRIE

**La Plantation (1re de 6).** Fresque historique réalisée par Virgil Vogel, avec Lesley Ann Warren, Meredith Baxter Birney, Hope Lange et Paul Rudd. Les deux jeu-

nes soeurs Sarah et Laurretta Pennington, sous la tutelle de leur tante Pénélope, vont séjourner au domaine de «la Terre Promise». Cette plantation de coton est dirigée par Deborah Kendrick, une veuve autoritaire aidée d'un brutal intendant, Roscoe Corlay. Sarah et Laurretta y font la connaissance de Léon et Selma, les enfants de Deborah. Rapidement, Sarah se lie d'amitié avec Léon et Floyd, l'ami de Léon et un fils d'esclaves.

#### 21h00 DÉJÀ 20 ANS □

**Début.** Anim.: Pierre Nadeau. Textes: Jean-Pierre Fournier et Pierre Grégoire. Réal.: Kristina von Hlatky. Un spectaculaire vol qui marqua l'époque, le vol d'armes de la rue Bleury, causa la mort d'un garde de sécurité. L'un des terroristes impliqués dans ce rapt, François Shirm, explique les raisons qui ont motivé ce geste. — Les Bérêts Blancs, de Gilberte Côté-Mercier, étaient en congrès à l'époque. Le fils du fondateur Louis Even, François, et l'ex-député créditiste Gilbert Rondeau nous relatent cette époque empreinte de religiosité. — Le procureur de la Gendarmerie royale à l'époque, Me Pierre Lamontagne, vient ouvrir le dossier du grand criminel Lucien Rivard. — Yvon Deschamps, aujourd'hui fantaisiste, nous entretient des bonnes tables de Montréal en 1964, alors qu'il était restaurateur. — Raymond Berthiaume est l'invité du directeur musical François Cousineau.

#### 22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

#### 22h25 LE POINT

#### 23h00 LA MÉTÉO

#### 23h04 LES NOUVELLES DU SPORT

#### 23h16 TÉLEX ARTS

#### 23h24 VIVRE EN FORME

**Début.** Conseils pratiques concernant les sports de participation. Présentation: Gaétan Boucher. Prod.: M.I.M.

#### 23h30 CINÉMA

**À grands coups de magnum (Magnum Force).** Drame réalisé par Ted Post, avec Clint Eastwood, Hal Holbrook et Mitchell Ryan. Un détective doit découvrir qui, parmi les membres du corps policier, s'est institué justicier au-dessus de toute justice (amér. 74).

#### 1h35 FIN DES ÉMISSIONS

## Horaire des stations régionales

Programme établi à l'heure locale  
Semaine du 15 au 21 septembre  
1984

### CBAFT—MONCTON

#### DIMANCHE 16 SEPTEMBRE:

- 12h00 LA REVUE  
12h30 SALUT SANTÉ  
LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
19h00 CE SOIR ATLANTIQUE  
(jusqu'au vendredi incl.)  
23h34 LE RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)

### CBST—SEPT-ÎLES

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
18h00 CE SOIR CÔTE-NORD  
(jusqu'au vendredi incl.)

### CBGAT—MATANE

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
18h00 CE SOIR RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)

### CJBRT—RIMOUSKI

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
18h00 CE SOIR RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)

### CBVT—QUÉBEC

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h16 NOUVELLES DU SPORT  
18h22 LA MÉTÉO  
18h26 CARNET D'ÉTÉ  
23h00 NOUVELLES RÉGIONALES  
23h08 NOUVELLES DU SPORT  
23h16 CE SOIR EN VILLE  
MERCREDI 19 SEPTEMBRE:  
(jusqu'au vendredi incl.)  
12h04 NOUVELLES RÉGIONALES DE  
QUÉBEC  
12h10 LES NOUVELLES DU SPORT  
12h15 L'ENTREVUE  
12h27 LA MÉTÉO

### CBOFT—OTTAWA

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
18h00 CE SOIR OUTAOUAIS  
(mercredi et vendredi également)  
23h05 LE RÉGIONAL  
(sauf mardi)  
MARDI 18 SEPTEMBRE:  
19h00 CE SOIR OUTAOUAIS  
(jeudi également)  
0h05 LE RÉGIONAL  
MERCREDI 19 SEPTEMBRE  
12h05 FARIBOLES  
(jeudi et vendredi également)  
17h30 CE SOIR OUTAOUAIS  
(jeudi également)

### CBFLT—TORONTO

- LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
12h05 PREMIÈRE ÉDITION RÉGIONALE  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h05 CE SOIR EN ONTARIO  
(jusqu'au vendredi incl.)  
MERCREDI 19 SEPTEMBRE:  
20h30 CINÉMA  
Le Fou du labo.  
22h00 PORTRAIT D'UNE VILLE:  
QUÉBEC 1900

### CBEFT—WINDSOR

- SAMEDI 15 SEPTEMBRE:  
23h20 CINÉMA  
Violette Nozière.  
LUNDI 17 SEPTEMBRE:  
17h00 VOYAGE AU FOND DES MERS  
VENDREDI 21 SEPTEMBRE:  
23h30 CINÉMA  
Rumeurs dans la forêt.

### CBWFT—WINNIPEG CBKFT—RÉGINA

- SAMEDI 15 SEPTEMBRE:  
8h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
11h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE  
À OTTAWA  
12h00 LA PLUS BELLE AFFICHE  
13h00 LE MONDE MERVEILLEUX  
DE DISNEY  
14h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
16h30 RENDEZ-VOUS SUR LE GEORGE  
17h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
17h30 LE TÉLÉJOURNAL □  
17h35 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE  
18h00 BASEBALL DES EXPOS  
Montréal à Philadelphie.  
21h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
21h20 LES NOUVELLES DU SPORT  
21h36 CINÉMA  
Les Prémonitions de Sheila.  
23h00 CINÉ-NUIT  
Tendresse.

#### DIMANCHE 16 SEPTEMBRE:

- 6h30 LE PETIT CASTOR  
7h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
7h30 À COMMUNIQUER  
8h00 MICHOU ET PILO  
8h30 FABLES D'EUROPE  
8h45 SI TOUS LES GENS DU MONDE  
9h00 CASPER  
9h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
12h00 À COMMUNIQUER  
12h30 ENTRE LES LIGNES  
13h00 LA SEMAINE VERTE  
14h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
16h30 À COMMUNIQUER  
17h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
17h01 JEAN-PAUL II AU CANADA  
17h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
18h00 LE PARC DES BRAVES □  
18h30 LES BEAUX DIMANCHES  
19h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
20h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
20h20 JEAN-PAUL II AU CANADA  
22h05 NOUVELLES DU SPORT  
22h15 CINÉ-CLUB  
Le Cheik blanc ou le Courier du coeur.

#### LUNDI 17 SEPTEMBRE:

- 9h15 À VOTRE RYTHME  
9h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
13h00 LA VRAIE MAMAN  
14h00 REFLETS D'UN PAYS  
15h00 FESTIVAL INTERGALACTIQUE  
15h30 LA PLUS BELLE AFFICHE  
18h30 POIVRE ET SEL □  
19h00 LA BONNE AVENTURE □  
19h30 LA VIE PROMISE □  
20h00 TÉLÉ-LUNDI  
Kennedy.  
21h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
(sauf mardi)  
21h27 LE POINT  
(sauf mardi)  
21h59 LE RÉGIONAL  
(sauf mardi)  
22h04 LES NOUVELLES DU SPORT  
(sauf mardi)  
22h15 AINSI VA LA VIE  
23h15 DU GRAND LARGE AUX GRANDS  
LACS

#### MARDI 18 SEPTEMBRE:

- 9h15 À VOTRE RYTHME  
9h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
13h30 REFLETS D'UN PAYS  
14h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
15h00 L'APPRENTI SORCIER  
15h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
18h00 CE SOIR  
18h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
19h00 LE VAGABOND □  
19h30 MONSIEUR LE MINISTRE □  
20h00 COUP D'OEIL  
20h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
22h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
22h27 LE POINT  
22h57 LE RÉGIONAL  
23h04 LES NOUVELLES DU SPORT  
23h15 CINÉMA  
Deux solitudes.

#### MERCREDI 19 SEPTEMBRE:

- 9h15 À VOTRE RYTHME  
9h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
10h00 ZIG ZAG

- 10h30 BOUT D'CHOU ET CASSE-COU  
11h00 PREMIÈRE ÉDITION  
11h05 FARIBOLES  
11h30 ALLÔ BOU BOU  
12h30 REFLETS D'UN PAYS  
13h30 LES GÉANTS DE LA TERRE  
14h00 CASPER  
14h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
17h00 HISTOIRE DE LA MARINE  
18h00 CE SOIR  
18h30 LANCEMENT LÉGENDES DU MONDE  
19h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
20h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
22h15 CINÉMA  
Sang et lumière.

#### JEUDI 20 SEPTEMBRE:

- 7h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
8h00 GASPARD ET LES FANTÔMES  
8h30 MON AMI GUIGNOL  
8h45 À VOTRE RYTHME  
9h00 À COMMUNIQUER  
10h00 QUESTION DE DROIT  
10h30 SALUT SANTÉ  
11h00 PREMIÈRE ÉDITION  
11h05 FARIBOLES  
11h30 ALLÔ BOU BOU  
12h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
18h00 CE SOIR  
18h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
19h00 SYMPHONIE DES MILLE  
20h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
22h15 CINÉMA  
L'Amour en herbe.

#### VENDREDI 21 SEPTEMBRE:

- 10h15 À VOTRE RYTHME  
10h30 LES FLOUMP  
11h00 LES ATELIERS □  
11h30 MICROPUCE  
12h00 PREMIÈRE ÉDITION  
12h05 FARIBOLES  
11h30 LES AMIS DE MES AMIS  
12h30 ALLÔ BOU BOU  
13h30 REFLETS D'UN PAYS  
18h00 CE SOIR  
18h30 À PLEIN TEMPS  
19h00 HORS SÉRIE  
La Plantation.  
20h00 DÉJÀ 20 ANS □  
22h15 CINÉMA  
L'Associé.

### CBXFT—EDMONTON

#### SAMEDI 15 SEPTEMBRE:

- 7h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
10h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE  
À OTTAWA  
11h00 LES HÉROS DU SAMEDI  
12h00 LE MONDE MERVEILLEUX  
DE DISNEY  
13h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
15h30 RENDEZ-VOUS SUR LE GEORGE  
16h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
16h30 LE TÉLÉJOURNAL □  
16h45 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE  
17h00 BASEBALL DES EXPOS  
20h00 À COMMUNIQUER  
22h00 LE TÉLÉJOURNAL □  
22h50 LE RÉGIONAL  
23h15 CINÉMA  
Le Vampire de ces dames.

#### DIMANCHE 16 SEPTEMBRE:

- 5h30 LE PETIT CASTOR  
6h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
6h30 À COMMUNIQUER  
7h00 MICHOU ET PILO  
7h30 LES FABLES D'EUROPE  
8h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
11h00 À COMMUNIQUER  
11h30 ENTRE LES LIGNES  
12h00 LA SEMAINE VERTE  
13h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
15h30 À COMMUNIQUER  
16h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
16h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
17h00 LE PARC DES BRAVES □  
17h30 LES BEAUX DIMANCHES  
18h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
21h00 À COMMUNIQUER  
22h30 LE RÉGIONAL  
23h00 CINÉ-CLUB  
Le Cheik blanc ou le Courier du coeur.

#### LUNDI 17 SEPTEMBRE:

- 8h15 À VOTRE RYTHME

- 8h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
12h00 LA VRAIE MAMAN  
14h00 FESTIVAL INTERGALACTIQUE  
14h30 LES SCHTROUMPFS □  
15h00 CINÉMA  
16h30 PHARE OUEST  
17h00 QUINCY  
21h59 SPORTS-ALBERTA  
(jusqu'au vendredi incl.)  
LE TÉLÉJOURNAL □  
(jusqu'au vendredi incl.)  
LE POINT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
23h00 LA TAUPE  
MARDI 18 SEPTEMBRE:  
8h15 À VOTRE RYTHME  
8h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
11h30 LA VRAIE MAMAN  
12h30 REFLETS D'UN PAYS  
13h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
14h00 L'APPRENTI SORCIER  
14h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
17h00 PHARE OUEST  
17h30 AVIS DE RECHERCHE  
18h00 CE SOIR  
18h30 À COMMUNIQUER  
19h00 COUP D'OEIL  
19h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
21h00 LE 101 OUEST, AVENUE DES PINS  
21h30 MONSIEUR LE MINISTRE □  
23h00 CINÉMA

#### MERCREDI 19 SEPTEMBRE:

- 8h15 À VOTRE RYTHME  
8h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
9h00 ZIG ZAG  
9h30 BOUT D'CHOU ET CASSE-COU  
10h00 PREMIÈRE ÉDITION  
10h15 FARIBOLES  
10h30 HISTOIRES D'HIER ET  
D'AUJOURD'HUI  
11h30 REFLETS D'UN PAYS  
12h30 LES GÉANTS DE LA TERRE  
13h00 CASPER  
13h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
16h00 À COMMUNIQUER  
16h30 AVIS DE RECHERCHE  
17h00 LANCEMENT LÉGENDES DU MONDE  
17h30 CE SOIR  
18h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
19h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC  
CINÉMA  
À communiquer.  
20h00 CINÉMA  
Le Grand Patron.

#### JEUDI 20 SEPTEMBRE:

- 6h00 JEAN-PAUL II AU CANADA  
7h00 GASPARD ET LES FANTÔMES  
7h30 MON AMI GUIGNOL  
7h45 À VOTRE RYTHME  
8h00 À COMMUNIQUER  
9h00 QUESTION DE DROIT  
9h30 SALUT SANTÉ  
10h00 PREMIÈRE ÉDITION  
10h05 FARIBOLES  
10h30 ALLÔ BOU BOU  
11h30 JEAN-PAUL II AU CANADA  
17h00 À COMMUNIQUER  
17h30 COURT-CIRCUIT  
18h00 CE SOIR  
18h30 À COMMUNIQUER  
19h00 LA SYMPHONIE DES MILLE  
20h30 AVIS DE RECHERCHE  
21h00 À PREMIÈRE VUE  
CINÉMA  
Houdini, le magicien.

#### VENDREDI 21 SEPTEMBRE:

- 12h05 FARIBOLES  
23h00 CINÉMA  
Les Aventures de Lucky Lady.

Note: Au moment de mettre sous presse, nous n'avions pas reçu les horaires de CBUFT — Vancouver.



**Lancement d'une nouvelle série:  
les Légendes du monde**

(article page 8)

