

DIVERTISSEMENTS

Culturlutte

Sur les ondes de Radio-Canada et Radio-Québec

La tournée régionale de chansonniers et de folkloristes Culturlutte, organisée par le bureau régional du ministère des Affaires culturelles, sera télédiffusée par Radio-Canada et par Radio-Québec, de la polyvalente de

Bonaventure, lundi le 20 juin à 23 heures. L'émission passera en direct sur les ondes de Radio-Québec et en différé sur les ondes du réseau français entier de Radio-Canada, à 23 heures. Grâce à une entente entre Radio-Québec et Radio-

Canada, cette télédiffusion, première pour les artistes de la région, sera vue de tous les téléspectateurs du Canada, d'un océan à l'autre. C'est la première fois qu'une production régionale de l'Est du Québec profite de cet immense avantage.

Les quatre postes de la région, affiliés à Radio-Canada, présenteront donc cette émission à 23 heures le 20 juin. La production de deux heures est le fait de Radio-Québec. Sa réalisation est confiée à Michel Robitaille. Il est assisté de Micheline Ranello, et d'Aurèle Lauzier. Le directeur technique sera Grégoire Massé et Norbert Valdère est le concepteur visuel. Tous sont des permanents de Radio-Québec qui retransmettra l'émission à 20h30.

L'équipe

Culturlutte a maintenant un équipage complet. Les chansonniers et folkloristes sont Erica Pomerance (Iles-de-la-Madeleine), Jacinthe Caron (Rimouski), Gilles Bélanger (Nouvelle), Conrad Meunier

(Chandier), Alain Deschesnes (Percé), Bernard Proulx (Percé), Donald Deschesnes (Cap-Chat et Jean Caron (Rimouski).

Les comédiens sont Valérie Gasse (Ste-Anne-des-Monts), Raymond Bertin (Rimouski) et Denis Leblond (Rimouski). Les musiciens sont Pierre Montgrain (Pointe-au-Père), Jacques Mongrain (Rimouski), Marcel St-Jacques (Rimouski) et Gaétan St-Laurent (Rimouski).

Les techniciens: Bouchard Lévesque (St-André de Kamouraska), Alain Pelletier et André Ouellet (Rivière-du-Loup).

La direction artistique est confiée à Eudore Belzile de Rimouski et la direction générale est assurée par Louise Voyer de Bic (directrice de tournée), Daniel Beauséne de St-Fabien (administrateur) et de Nelson Dumais de Bic (producteur délégué).

Culturlutte est une idée entièrement régionale qui permettra enfin à tous les Canadiens de voir ce qui se fait dans l'Est du Québec. L.L.



Les chansonniers et folkloristes qui participent au spectacle Culturlutte lors d'une répétition.

[Photo P.E., Laurent Leblond]

Watch-out!

Un bon mélange

WATCH-OUT!

Avec Jean Ouellet, Bruno Gagnon, Catherine Arseneault, Nicole Gagné, France Dubé, Hélène Isabelle, Pierre Garon, Claude Ouellet, Gaston Beaulieu et Christian Bégin. Textes collectifs. Reprise des meilleurs sketches des deux dernières années. A l'auditorium de l'école Paul-Hubert, samedi le 11 juin.

On a beaucoup parlé de "Watch-Out!" cette année, revue estudiantine qui a connu beaucoup de succès depuis deux ans. D'un avis unanime, le show de cette année était nettement inférieur à celui de l'an dernier. Je ne saurais dire car je n'ai vu que celui de cette année et j'y ai trouvé de très bons gags, même s'il y avait nettement des faiblesses.

Cette reprise de la revue, avec les meilleurs sketches des deux dernières années, permet de reviser notre opinion sur l'acuité des observations étudiantes: elles sont pertinentes, humoristiques et parfois drastiques.

Le numéro consacré aux surveillants est d'une fermeté exemplaire avec un choix excellent de musique et une mise en scène toute aussi excellente. On peut ne

pas oublier le sketch de la Sagouine et le numéro consacré à ce fumiste qu'est l'évangéliste Jolin.

Sans oublier les flashes très pertinents comme la séquence de l'armée et ce qui se passe dans "les cinq minutes du Paul-Hubert", sous le thème de "Love Story".

Il y a évidemment encore des longueurs et des choix de gags un peu discutables. Il y a aussi des numéros qui auraient besoin d'un peu plus de rodage. Mais, l'ensemble est pertinent, joliment monté et surtout très à-propos.

Il faut signaler le montage sonore, les décors simples mais significatifs, les éclairages très au point.

Cette revue étudiante peut paraître facile. Mais, il est évident que la recherche est constante, que le choix des gags exige un travail non moins constant et que la mise en scène demande des précisions qui se doivent d'être pertinentes.

Ce show est de caractère intramural tout en faisant des incursions valables dans le monde d'aujourd'hui. "Watch-out!" est une réussite. Et le rire des personnes de la salle n'est pas équivoque.

L.L.

Le Musée pourrait avoir \$83,000

Jean-Yves Leblond, directeur du Musée de Rimouski, nous a révélé en primeur que le musée de Rimouski recevra désormais \$83,000 du ministère des Affaires culturelles. Cette nouvelle fait suite à une déclaration du sous-ministre Pierre Boucher, à Trois-Rivières lors de l'assemblée générale des musées privés du Québec, qui affirme que le MAC a constaté que le milieu ne pouvait toujours supporter adéquatement ses musées du côté financier.

Le sous-ministre a alors exprimé l'avis qu'un musée classé A pourrait recevoir \$83,000 par année. Le musée

de Rimouski fait partie de cette catégorie.

Avec un budget de \$120,000 par année, la Corporation du musée de Rimouski pourra compter aussi sur une subvention de la ville, de revenus supplémentaires venant de ses activités payées en collaboration avec des organismes du milieu, et par la souscription annuelle.

Jean-Yves Leblond nous a aussi déclaré que le Musée avait reçu la première tranche de \$12,000 du MAC pour combler le déficit antérieur. Un autre montant identique suivra bientôt.

L.L.

HOTEL/MOTEL

RIMOUSKI-EST. 723-1616

Ropmaddie

PIANO BAR

En vedette au piano-bar du lundi au samedi inclusivement LISETTE et JEAN

- Salle de réception pour toutes occasions, plus de 400 places
- Plus de 90 unités de motel
- Restaurant

Veuillez noter que l'hôtel Tadoussac est maintenant ouvert.

Récital

Un récital a eu lieu mercredi à l'école Langevin, réunissant les élèves des différentes classes du musique.

Les élèves de première année en guitare ont joué la Symphonie no 1 de Bartos et la Bourrée de Krieger; ce sont des élèves de secondaire II. Ceux de secondaire III, toujours en première année de guitare, ont interprété un Menuet de Krieger, "Au clair de la lune" de Ray Sealay et la Symphonie no II de Bartos.

Les jeunes musiciens en première année de flûte ont joué une Gavotte de Télémann, "The Sandman" de Brahms, deux danses allemandes de Haydn et un Allégo de Mozart. En guitare deuxième année, ce furent une valse de Carcassi et Schottish de Diabelli, "The Sound of silence" de

Paul Simon et Branle de Boismortier (ces deux dernières pièces à la flûte). On a aussi joué une valse de Carulli, une autre de Giuliani (à la guitare), une Paysanne de Boismortier et une Anglaise de Mozart (à la flûte).

Des guitaristes ont interprété un Allegro de Giuliani, l'Etude no 8 de Aguado, une Cadense de Giuliani; des flûtistes ont joué "The Queen's dolour" de Purcell et Cibell d'un auteur anonyme.

Puis, ce furent des trios de guitares avec Intrada de Pezel, Gigue du même auteur et un presto de Haendel. Les flûtistes et guitares ont terminé le récital par une Musette de Gluck, Andantino de Carulli et l'Hymne à la joie de la 9e symphonie de Beethoven.

L.L.

"L'art de chez nous"

Est-ce que vous voulez faire de la peinture, découvrir vos possibilités dans ce médium très précis et surtout savoir si vous avez du talent?

Un projet Canada au travail de \$22,000 est maintenant accepté et "L'art de chez nous", c'est son titre, réunit dix animateurs, sous la direction d'Anne-Marie Ménard, pour vous aider à connaître l'art sous toutes ses formes.

Installé en annexe de l'Hôtel des peupliers à Ste-Luce, le projet qui se termine en août offre une galerie d'art populaire, avec des ateliers pour adultes et enfants, des expositions permanentes où les gens qui y travaillent ou qui le veulent

peuvent présenter leurs oeuvres, des expositions d'artistes qui ne sont pas de commune renommée, comme le dit le Conseil de la culture des artistes professionnels.

Au niveau des ateliers, des animateurs en arts plastiques donneront des cours en gravure, peinture, dessin, batik, sculpture sur bois et ainsi de suite. Il y aura aussi projections de films sur l'art pour les adultes, en plus de films québécois de détente. La représentation aura lieu une fois par semaine.

Des personnes-ressources (peintres, photographes, etc), participeront à des ateliers-rencontres et des tables rondes avec qui

voudra bien y prendre part, à la suite de la projection d'un film par exemple.

Pour les enfants, il y aura ateliers libres pendant l'après-midi. Pour motiver leur sociabilité, on fera du modelage, de la peinture, du dessin, du bricolage, de l'expression corporelle, du théâtre, de la danse, de la musique, des improvisations, des excursions en plein air.

Les enfants participeront aussi aux expositions. Et le bord de la mer moussera certainement leur imagination.

Objectif et continuité
Anne-Marie Ménard, coordonnatrice du projet, veut que l'art soit démystifié, veut prouver

qu'il est accessible à tous, leur permettant d'exprimer totalement ce qu'ils ressentent, tout en découvrir leur talent.

Au niveau de la continuité du projet, étant donné qu'il est assez nouveau, il s'agit là selon Anne-Marie Ménard d'un besoin culturel à assumer continuellement. "On souhaite ardemment qu'il y ait une continuité, que l'activité du genre se poursuive", de dire Anne-Marie. De quelle façon? C'est encore à déterminer.

Pour de plus amples renseignements, si l'on veut participer ou exposer, on communique avec Anne-Marie Ménard à 739-3513.

L.L.

"Rigodon" est occupé...

L'ensemble folklorique "Rigodon" connaîtra une saison d'été très chargée puisqu'il entreprend une tournée très importante au cours de l'été.

Ainsi, avec l'appui du ministère des Affaires culturelles, le groupe sera à la Place Royale les 16 et 17 juillet. Auparavant, grâce à la Fédération Loisir-danse du Québec, la troupe Rigodon sera à Terre des Hommes, au Pavillon du Québec, dans le cadre des manifestations des régions. Ce sera alors la semaine de l'Est du Québec et les Rigodons seront accompagnés de la troupe de théâtre "Les mal aimés" de Paspébiac.

Un projet à l'horizon: toujours en collaboration avec la Fédération Loisirs-

Danse, la troupe Rigodon ira au Parc olympique au mois d'août.

Et les activités dans la région ne manquent pas: dimanche, Rigodon était à l'Association de la Porte dorée; la troupe participera aux fêtes du Patrimoine à Sacré-Coeur, Rimouski et Luceville, aux Fêtes du Canada à Mont-Joli, au congrès provincial de l'AFEAS qui se tiendra à Rimouski en août.

Diane Côté, directrice artistique de la troupe, est très heureuse de cette situation. Elle a confirmé que deux danseurs ont quitté Rigodon (ce sont des étudiants). La troupe compte maintenant 14 danseurs.

L.L.

A Rimouski le 30 juin

Louis O'Neill dans la région

Le Ministre des Affaires culturelles, Monsieur Louis O'Neill sera à Gaspé le 17 juin et à Rimouski le 30 juin prochain.

Tandis qu'il sera à Gaspé pour y inaugurer le Musée d'histoire et de traditions populaires, il viendra à Rimouski afin d'y rencontrer le Conseil de la Culture de

l'Est du Québec.

On se souvient que le Ministre avait entrepris une tournée à travers les différentes régions du Québec. Ayant dû remettre celle de l'Est du Québec à l'automne prochain, il ne viendra donc en juin que pour ces deux interventions soient faites à temps.

NOUVEL HORAIRE

Veuillez prendre note du nouvel horaire pour "Les Annonces Classées" le bureau sera ouvert le midi les jeudi, vendredi et lundi.

grande vente du président

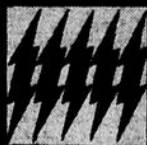
REDUCTION DE
40 à 60%

SUR TOUS LES
LUMINAIRES ET
LAMPES DE TABLE
EN DEMONSTRATION A
NOTRE CENTRE
D'ECLAIRAGE



Léonard Pelletier

Tout doit sortir pour faire place à notre nouvelle marchandise.



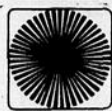
les électriciens
L. PELLETIER & FILS

247 est. st germain, rimouski g5l 1b6, qué

(418) 723-6245

c.p. 94, mont-joli, qué. g5k 3k8

(418) 775-3366



cinéma d'ici

JUSQU'AU JEUDI 16 JUIN:
Audio 1:

"L'arnaque de George Roy Hill avec Paul Newman, Robert Redford et Robert Shaw. Le meilleur film du genre gagnant de plusieurs Oscars. Une musique superbe et un scénario excellent. A voir

"Lave-Auto" de Mike Schultz. Le film qui a fait fureur à Cannes. Il serait bon de le voir et de constater qu'on ne fait pas que laver des autos dans un lave-auto.

Audito 2:

"C'est arrivé entre midi et 3 heures" avec Charles Bronson et Jill Ireland. Un nouveau Bronson, toujours avec sa femme Jill Ireland. Bronson et sa force de frappe.

"Les requins" avec Cornell Wilde et Yaphet Kotto. Toujours le requin depuis "Jaws", même si ce film est vieux et a été fait avant celui de Spielberg.

Ciné-Parc:

"L'horrible invasion". Aucun détail technique. L'araignée a la vedette. "La

sanction" avec Clint Eastwood et George Kennedy. Un film dur qui porte à réfléchir.

Cinéma Cartier:

"Tarzoon, la honte de la jungle" de Picha. Un film à voir. Ce n'est pas du Walt Disney. Il y a l'humour là-dedans. Du vrai. Un dessin animé excellent.

"Autoroute de nos amours". Aucune détail à moins que l'on puisse dire que l'autoroute (comme la 20) peut servir à autre chose que conduire...

DU VENDREDI 17 JUIN AU JEUDI 23 JUIN:

Audito 1:

"Cauchemar vers l'inconnu" avec Marilyn Hassett et Jan Micael Vincent. Un film canadien, tourné à Vancouver, qui tourne en queue de poisson. "La route de la violence" avec Michael Vincent. Un bon film sur les routiers, le syndicat et les problèmes que ces conflits causent.

Audito 2:

"L'âge de cristal" de Michael Anderson avec

Peter Ustinov. Un film de science-fiction qui en vaut bien d'autres.

"Le monde de l'Ouest" avec Yul Brynner et James Brolin. Le monde des robots qui se détraque. Un film dur; de la science-fiction bien faite.

Ciné-Pars:

"Spécial Magnum" de Don Siegel avec Clint Eastwood, Stuart Whirman, John Saxon et Martin Landau. Décidément, Eastwood, est populaire au Ciné-parc. C'est un film intéressant dans la ligne des "Inspecteurs Harry".

"On aura tout vu" de Claude Sautet avec Pierre Richard. Une parodie sur les films de fesses. Quelques séquences sont irrésistibles.

Cinéma Cartier:

"Greta la tortionnaire" de Jess Franco avec Dyanne Thorne, Lina Romay, Tanya Busseler et Eric Falk. Le sadisme à l'écran.

"Fille aux menottes rouges". Aucun détail.

SAMEDI ET DIMANCHE, 18 ET 19 JUIN:

Cinéma-4 Centre civique, 20 heures:

"The great dictator: de Charlie Chaplin avec Charlie Chaplin, Paulette Godard, Jack Ackie. Une critique acerbe de l'antisémitisme. Un film qui est aussi très drôle.

L.L.

Ciné-4

The great dictator

Américain. 1940. 120 min. Comédie satirique produite, écrite, réalisée et interprétée par Charlie Chaplin avec Paulette Godard et Jack Oakie.

A la suite d'un accident, un barbier juif devient amnésique. Le pays est sous la tuelle d'un dictateur, son sosie. Le tyran opprime les juifs et envoie le malheureux, une fois guéri, en prison. Le barbier s'évade et, profitant de la méprise des gens, prononce un grand discours contre la politique du régime.

Malgré des séquences magnifiquement réussies, l'ensemble est manqué et la finale lamentable, parce que la suite des événements historiques met le spectateur à la gêne. Quelques bons gags dans la pure tradition de Charlot. Mise en scène modeste.

Ce texte a été écrit sous Pie XII depuis, le bon pape Jean a pardonné aux juifs de l'être. On n'a plus à être gêné de dire qu'Hitler n'a pas été gentil avec eux.

Appréciation morale: Cette oeuvre montre la résistance courageuse d'opprimés à un tyran et suscite un sentiment de compassion et de compréhension à l'égard des Juifs. Pour adultes et adolescents.

NOUVELLE ADMINISTRATION



Gérard Mailloux
nouveau directeur,
vous souhaite
la bienvenue.

DEPANNEUR RIKI ENR.

45 Duchesno,
Rimouski 722-7070

LICENCIE

OUVERT

du lundi au samedi

DE 8.30 hres A.M.
à 10.30 hres P.M.

Dimanche

8.30 a.m. à 9.00 P.M.

LIVRAISON

de 1h.30 P.M.

à 10h.00 P.M.

servico enr.

143 O., ST-GERMAIN, RIMOUSKI, Qué. 724-4444

- Secrétariat
- Tenue de livres
- Traduction
- Photocopie
- Réponses téléphoniques
- Service d'hôtesse

CINEMA 4

Charles Chaplin

DANS

LE DICTATEUR

SAMEDI ET DIMANCHE CENTRE CIVIQUE 20h \$1.50

Maintenant ouvert

La Clinique du Sommet

Blvd du Sommet ouest, Rimouski

(1/2 mille à l'ouest de la rue de la Cathédrale)

Traitements esthétiques

Soins de la peau, visagisme, manucure,
traitement au collagène,

masque terreux,

épilation à la cire

du visage et du corps

Dépositaire des
produits

René Guinot

EVERMOND

LAYLA SALBA

Traitement sur
rendez-vous seulement

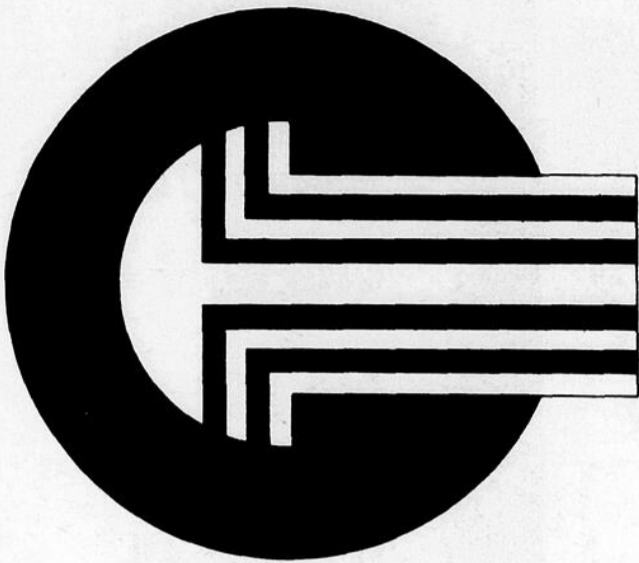
724-7762

THERESA BOUCHARD

prop.

Conseil de la culture

Nouveau sigle



CONSEIL DE LA CULTURE DE L'EST DU QUÉBEC inc.

Le Conseil de la Culture de l'Est du Québec Inc. est heureux de présenter son identification visuelle. Ce symbole a été conçu par Richard Fournier de l'U.Q.A.R. grâce à une commandite de Communication-Québec.

L'auteur explique ainsi la signification graphique de ce symbole:

Le cercle représente l'harmonie, celle-là même qui se doit d'exister au sein des différents organismes qui travaillent où qui ont un lien avec la culture de notre région.

Ce genre de regroupement de notre culture se fait et s'établit par le Conseil de la Culture pour une meilleure connaissance de ce que nous sommes et pour une meilleure représentativité au niveau des plus hautes instances municipales, régionales, provinciales.

Les formes jaunes qui pénètrent dans le cercle représentent les différents comités qui expriment des besoins ou qui sont en relations avec le Conseil de la Culture, celui-ci devenant l'élément-synthèse de leurs actions.

Les formes vertes qui sortent du cercle représentent l'apport que le Conseil de la Culture amène aux différents groupements.

L'ensemble des formes (vertes et jaunes) représente une communication qui existe et qui est essentielle.

La somme représente un C stylisé qui est la première lettre du mot culture."

Le Conseil de la Culture remercie Richard Fournier et Communication-Québec pour leur collaboration et espère que toute la population de l'Est du Québec partagera avec nous ce plaisir visuel.



BRUNO ARSENAULT



RI CHARD LALANCETTE



LI ANE DEPATIE



JEAN-LUC LEBLANC

Quatre comédiens au Festival

Le Festival de théâtre en plein air de Rimouski se tient à Ste-Luce du 1er au 11 juillet. Les comédiens qui joueront la comédie de Molière sont assez connus. Je vous en ai présenté deux la semaine dernière. En voici quatre autres, dans l'ordre habituel: Bruno Arseneault, Richard Lalancette, Liane Dépatie et Jean-Luc Leblanc.

bibliothèque municipale nouveautés

L'homme et les hommes

Le fleuve amazone

Tout pour être heureuse

L'admirail

Le jardin potager

Mes observations sur les oiseaux

L'éventail de fer ou la vie de QIU JIN

L'homme qui aimait les femmes

Les séquestrées

Un amour d'été

Votre gymnastique quotidienne

Columbo

Les Canadiens nos glorieux champions

La dépression nerveuse et le corps

Pour les jeunes:

Le ru d'ikoué (Yves Thériault)

Caché dans le bois (Gerda Muller Résie Pouyanne)

Les indiens des plaines (André Chesneau)

Les atouts de Joe Fast (Truchaud)

Taka Takata kamikaze cycliste (Vicq)

Pas de pitié pour les cow-boys (Paul Poirier)

Les prisonniers de Yacomac (Ch. Denayer et A.-P. Duchâteau)

A noter: Ces livres seront disponibles à compter du mercredi, le 15 juin.

Horaires de la bibliothèque pour la période d'été:

A compter du 30 mai

Du lundi au vendredi: 9h à 11h30 - 13h à 16h00 - 19h à 20h30

La bibliothèque sera fermée le samedi durant l'été

Tous nos services sont entièrement gratuits

Jean Hamburger

Albert Mahuzier

Françoise Moine

Anne Duperey

Le jardin potager

Paul Provencher

Françoise D'Eubonne

François Truffaut

Frédéric Dard

Dorothy Eden

Frank Wagner

Peter Falk

Yvon Pedneault et

Denis Brodeur

Dr Alexander Lowen

Du son... et du son

LES CUIVRES ET ORGUES DU QUÉBEC

Avec Maxime Dubois [cor], Richard Paré [orgue], Jean-Yves Bélanger [trombone], Michel Clément [trombone], Rémi Bouchard [trompette]. Présentés par les Productions de l'Etoile filante, mercredi le 8 juin à l'église de St-Pie X.

Même s'il y a des irréductibles pour n'accepter que l'orgue seul dans un concert, l'ensemble des Cuivres et orgue du Québec a prouvé que le mariage entre l'orgue et divers instruments est toujours valable et ne nécessite que rarement un cas de divorce.

Cette constatation pour les Rimouskois ne date pas d'aujourd'hui, puisque des concerts ont permis d'entendre des instruments variés avec l'orgue, de la trompette au violon, déterminant une façon très précieuse d'évaluer cet instrument auquel on ne rend pas assez de respect.

Le groupe présenté par l'Etoile Filante et Pierre Genest a donné un fort bon

concert, avec des intonations justes, à quelques exceptions près, de telles manières que les gens ont rapidement compris que les mélodies transcrites ou pas pour le groupe retiennent assez rapidement l'attention.

Il n'est pas dit que tout s'est fait sans faille. Il est même certain que certaines pièces ont connu des interprétations boiteuses. Mais l'ensemble est évidemment très acceptable et cette sonorité extraordinaire des cuivres avec un orgue bien touché est une façon idéale de prouver un mariage qui est loin d'être de raison.

En un mot comme en mille, la forme du concert est agréable et les musiciens sont très évidemment convaincus d'arriver à donner des interprétations intéressantes. Ils sont justifiés de le penser.

Ce récital est l'un des révélateurs au niveau sonore pour ce qui concerne la saison qui se termine.

L.L.



Les insectes font la vie dure à vos légumes et arbustes fruitiers...

Utilisez le Deritox Green Cross—

l'insecticide efficace tout usage.

• Il détruit la plupart des insectes broyeurs et suceurs qui s'en prennent aux plantations de légumes ou aux arbustes fruitiers.

• Il renferme de la Roténone—les insectes sont empoisonnés sur le coup—ne laisse aucun résidu.

• Les fruits et les légumes sont préservés pour la consommation.



GREEN CROSS

La solution à vos problèmes de jardinage.

Tout un choix pour la Fete des Peres

Montres

Joncs

Bagues

Chaîne en or

Bracelet en or

Zodiacs

Carafe vin

Coupe à vin

Verres à bière

Cendriers

Pot à eau

Bars à boisson

Emballage gratis

PRIX SPECIAUX

Horloges

Brac de montre

Porte feuille

Trousses

Baromètre

Cadran

Coffre à bijou

Porte clefs

Coupe champagne

Tasses à café

Cuve à glace

Croix en or

Bijouterie Fournier Em.

(face à Québec-Téléphone)

Ave Cathédrale Rimouski 723-3235



cette semaine

Le 15 juin

Bridge

Le Club de bridge de Rimouski tient à aviser ses adeptes que la rencontre hebdomadaire du mercredi se tient maintenant au second étage de la caserne de pompiers de Nazareth. Comme à l'accoutumée, c'est à 20 heures. Le dimanche, à la même heure et au même endroit, étant donné les réparations à l'Hôtel de ville, la rencontre se tient comme toujours.

Le 16 juin

Exposition Ross-Michaud

La population rimouskoise est cordialement invitée au versissage de l'exposition d'Alain Ross et de Denis Michaud, deux artistes locaux. Ces derniers exposeront leurs oeuvres du 16 au 26 juin inclusivement, au Centre Civique, rue Ste-Marie.

Le vernissage aura lieu en soirée, de 19.00 heures à 21 heures, le 16 juin, jour d'ouverture de l'exposition.

Il est important que la population réponde à cette invitation dans le but d'encourager les artistes de chez-nous.

L'exposition sera des plus intéressantes et présentera des dessins, peintures, sculptures, enfin toutes sortes de choses.

Donc, on vous attend

Suzanne Bérubé.
Responsable des expositions.
L'Etoile-Filante

Exposition des élèves de Basque

Ils sont douze. La plupart célèbrent leur premier printemps comme artistes-exposants. C'est sans doute avec émotion qu'ils présenteront au grand public un échantillonnage de leur production artistique. Travaillant sous la direction du peintre Basque, ils ont suivi les cours de peinture et dessin dispensés par celui-ci à l'Université du Québec au cours de l'année. Il s'agit de Mesdames Jocelyne Reid, Françoise Lemay (Gaston), Claire Fournier (Marcien), Yvette Lepage (Gilles), Monique Fortier (Raymond), Rolande Pigeon (Guy), Lucette Lepage (Firmin), Claire Picard (Jacques), France Bélanger, et de Messieurs Benoît Santerre de Mont-Joli, Pierre Montgrain et

Jacques Filiatrault. Cette exposition de groupe rassemblant une soixantaine d'oeuvres débutera jeudi le 16 juin pour se terminer le samedi 25 juin. A cette occasion, un horaire spécial sera adopté: l'exposition sera ouverte au public de 2 à 5 heures et de 7 à 10 heures tous les jours sauf le dimanche-soir et le lundi toute la journée où la galerie sera fermée.

Ces artistes qui en sont à leurs toutes premières armes nous réservent-ils des surprises?... La Galerie Basque est tout de même fière de cette première exposition d'amateurs et elle se fait le porte-parole de chacun d'eux pour lancer à toute la région une invitation chaleureuse pour la période du 16 au 25 juin.

16 et 17 juin

"Envoyons d'avant"

Le Théâtre populaire du Québec présente une pièce collective au centre d'achats la Grande Place les 16 et 17 juin, à 21h15. "Envoyons d'avant" est une création collective des comédiens de la troupe qui cadre exactement avec l'esprit qu'on veut inculquer à ce moment-là, dans un centre d'achats et en plein printemps, presque à l'été. Donc, tous les Rimouskois qui veulent s'amuser n'ont qu'à se rendre à la Grande Place, les 16 et 17 juin, à 21h15. Une pièce à voir.

Le 19 juin

Club de photographie

Le Club de Photographie Amateur de Rimouski tiendra son assemblée annuelle le dimanche 19 juin 77 à 9h30 A.M. au sous-

sol de l'Eglise St-Pie X. Les points à l'ordre du jour seront:
- Restructuration et orientation du Club;

- Projets d'été;
- Recrutement de nouveau membres;
- La "rentrée" de septembre;
- Local de photographie;
- Equipement à acheter;
- Rapport des différentes comités;
- Election d'un nouveau conseil d'administration;

- Etc...
Toutes les personnes intéressées à la photographie, membres ou non du Club, sont invitées à participer à cette assemblée.

Pour de plus amples informations: Gaston Fortin 723-1212

18 juin

Exposition à la Maison du notaire

Exposition à la Maison du Notaire de Trois-Pistoles du groupe des Amis de l'Art du 18 juin au 2 juillet 1977.

Né d'un désir de développer l'amour de la peinture, le groupe des Amis de l'Art existe à Trois-Pistoles depuis environ treize ans.

Il réunit une quinzaine de peintres amateurs qui travaillent sous la direction de Basque, peintre bien connu.

Depuis leur formation, les Amis de l'Art s'efforcent de faire de l'animation culturelle dans leur milieu et de promouvoir l'art sous toutes ses formes.

Leur principale réalisation demeure la présentation

d'un projet pour l'acquisition de la Maison du Notaire: projet qui fut accepté par le Ministère des Affaires culturelles. Donc depuis cinq ans, les Amis de l'Art s'emploient à faire fonctionner cette Maison à caractère artistique, artisanal et historique qui fait l'honneur de Trois-Pistoles.

Cette année, pour agrandir et varier leurs connaissances s'ajoutent à leur exposition deux autres moyens d'expressions: la POTERIE et les EMAUX sur cuivre.



Si ça te chante...

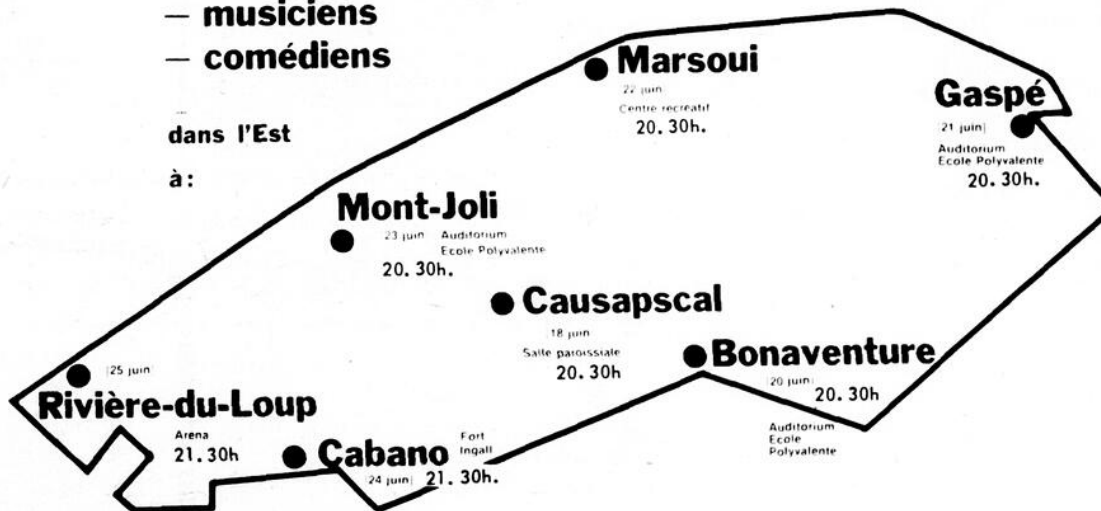
du 18 au 26 juin '77,

viens veiller avec nos

- chansonniers
- folkloristes
- musiciens
- comédiens

dans l'Est

à:



Bureau régional
Ministère des Affaires Culturelles

Semaine du patrimoine du 18 au 26 juin 1977

Ce spectacle est entièrement réalisé par des gens de la région. Les interprètes sont de Percé, de Chandler, de Nouvelle, de Cap-Chat, de Rimouski, et des Iles de la Madeleine. Les comédiens sont de Ste-Anne-des-Monts et de Rimouski. Les musiciens sont de Rimouski et de Pointe-au-Père. L'encadrement est de Bic, de St-Fabien, de St-Cyprien et de Rivière-du-Loup.

C'est une grande première pour la région dans le sens où c'est la première fois que les professionnels de la région se mettent ensemble pour monter un spectacle.

Le spectacle dure 1 1/2 heure.

Le spectacle sera télédiffusé en direct par Radio-Québec le 20 juin à Bonaventure et retransmis sur le réseau français de Radio-Canada à 23.00 heures.



"Au coin de la page" est l'espace réservé aux jeunes lecteurs de Rimouski qui peuvent faire un texte, un dessin, une bande dessinée, un sommaire d'aventures, un résumé de volumes. Cette chronique est ouverte à tous les jeunes qui peuvent faire parvenir leurs commentaires, dessins ou photos à Cécile Thériault, Commission Scolaire La Neigette, Rimouski.

Les deux petites filles modèles

Description globale du héros:

Les héros sont deux filles: Camille et Madelaine.

Résumé de l'intrigue: Camille et Madelaine sont deux petites filles bonnes, gentilles, aimables et qui

avaient l'un pour l'autre le plus tendre attachement. Elles ont une petite amie, elle se nomme Sophie. Sophie est orgueilleuse et méchante.

Camille et Madelaine veulent un jour, aller faire

une promenade avec leur bonne Elisa. En cours de route, elles entendent une voiture qui roule très vite. Elles voient maintenant la voiture qui renverse sur le côté. Prises de panique, elles courent vers la voiture. La bonne regarde dans la voiture. Elle y trouve une petite fille dans les bras de sa mère.

Que vont-elles faire? Je vous laisse le lire pour voir comment l'histoire se terminera...

Critique du livre

Moi, je trouve que c'est très intéressant. J'aime lire ce genre d'histoire parce que c'est dans l'ancien temps. Quand on commence à le lire, on ne veut pas arrêter. C'est facile à lire et il y a de belles images.

Recommandes-tu le livre? Oui. Parce que Camille et Madelaine essaient de rendre les autres heureux. Il est très intéressant.

Titre: Les petites filles modèles

Auteur: Comtesse de Ségur
Collection: L'étoile d'or
Edition: Des deux coqs d'or
Année: 1969

Nombre de pages: 242

Gilliane Ross

11 ans

Rang 1 Varin
Trinité-des-Monts

Bambi, le bébé chevreuil

Bambi vient de naître. Il bouge ses petites oreilles. Il remue sa petite tête toute brune, il sort la langue pour manger quelques feuilles.

Bambi ne sait pas comment faire pour courir, il ne sait pas comment faire pour parler. Mais heureusement, sa maman Chichi peut lui apprendre toutes les choses qu'il ne sait pas faire. Bambi apprend très vite.

"Bambi, tu es un bébé chevreuil très gentil. Viens nous allons manger ensemble" dit Chichi.

Monique Briand
Trinité-des-Monts
12 ans.

Pour les jeunes

Un groupe de parents a décidé de former une association d'entraide préventive à la jeunesse. Le groupe a pour but de sensibiliser la population aux besoins des jeunes pour éviter la délinquance.

L'A.D.P.J. tel que nommé, a pris origine lors d'une rencontre de parents et jeunes adultes qui discutaient du problème d'intégration sociale des jeunes en difficultés. A la demande du groupe intéressé, trois animateurs du C.S.S. aidèrent à la formation et à la bonne marche de l'association.

Après trois rencontres, nous avons décidé de faire connaître davantage cette association à but non lucratif.

L'A.D.P.J. est en quelque sorte un conseil d'administration d'ordre social des projets préventifs existants et de ceux à venir.

L'A.D.P.J. se donne pour étudier, préparer et présenter des projets (financier et de relations d'aide) à des organismes en place dans le milieu et aux instances gouvernementales et de prendre position sur des points d'actualité touchant la délinquance ou tout autre marginalité, dans quelque mass-médium que ce soit.

L'A.D.P.J. s'octroie huit (8) mois de probation avant d'élargir son cadre d'association. Une fois cette tâche accomplie, le but visé serait de recycler le plus possible de parents pour développer d'autres noyaux préventifs dans les différents quartiers de la ville.

L'A.D.P.J. se donne comme mandat d'inviter des conférenciers sur des thèmes d'actualité touchant l'éducation en général. Ces conférences seraient accessibles à toute la population.

A tous ceux qui désirent de l'information supplémentaire s'adresser à 723-2143 ou 723-9133.

CAMELOTS de la semaine

Avons besoin de jeunes garçons et jeunes filles pour la distribution de Progrès-Echo dans rue St-Paul rue Lepage ruc St-Pierre rue Belzile



APPELEZ
723-5804



Louise 10 ans, René ce sont les enfants de M. et Mme André Fournier du 331 Père Nouvel à Rimouski.

Festival de Théâtre de Plein air de Rimouski



du 1 au 11 JUILLET

C.P. 1144
RIMOUSKI

BON DE COMMANDE

Veillez m'envoyer billets à \$4.50 plus frais de poste (\$1.00) pour le spectacle présenté à Ste-Luce le juillet 1977.

Ci-joint un chèque au montant de \$

NOM _____

ADRESSE _____

TELEPHONE _____

musicatement
votre

UNE COMMANDITE DE

SUPERSCOPE

marantz

EN COLLABORATION AVEC



J.R. AUDIO

144 CATHEDRALE, RIMOUSKI

AUDIO

724-2111

ENTRE D'ACHATS

EUGÈNE RIOUX & FILS

Qui?

La réponse à la question de la semaine dernière est évidemment Colette Boky, qui a connu une carrière fulgurante et qui est encore très remarquée dans les tournées qu'elle fait au Canada et aux États-Unis.

Cette semaine, une interrogation des plus faciles vous demandant d'identifier cette grande comédienne qui est aussi une chanteuse, puisqu'elle est apparue à un récent "Vedettes en direct" sur les ondes de Radio-Canada.

Vous avouerez que cette question est facile...

L.L.

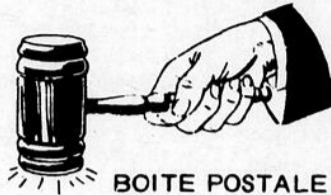


LE SERVICE DES LOISIRS VOUS INFORME

socio-culturel 724-3160

SOCIO-CULTUREL	SOCIO-CULTUREL
<p>ACTIVITES D'ETE</p> <p>BALLET CLASSIQUE</p> <p>Programme élaboré en collaboration avec l'école de Ballet Classique de Rimouski</p> <p>Durée: 7 semaines (4 juillet au 19 août)</p> <p>Coût: \$9.00 non résident \$12.00</p> <p>Lieu: Centre Civique</p>	<p>SCIENCES NATURELLES</p> <p>Durée: 7 semaines (4 juillet au 19 août)</p> <p>Coût: \$8.00 résident; non-résident, \$12.00</p> <p>Lieu: Parc Lepage</p>
<p>BALLET JAZZ</p> <p>Durée: 7 semaines (4 juillet au 19 août)</p> <p>Coût: \$8.00 résident; non-résident, \$12.00</p> <p>Lieu: Centre Civique</p>	<p>DANSES FOLKLORIQUES</p> <p>Programme élaboré en collaboration avec la Troupe Rigodon</p> <p>Durée: 7 semaines (4 juillet au 19 août)</p> <p>Coût: \$8.00 résident; non-résident \$12.00</p> <p>Lieu: à déterminer</p> <p>Age: 8 à 14 ans</p>
<p>MUSIQUE</p> <p>Ateliers axés sur l'apprentissage d'un instrument (à déterminer à l'inscription)</p> <p>Durée: 7 semaines (4 juillet au 19 août)</p> <p>Coût: \$8.00 résident; non-résident, \$12.00</p> <p>Lieu: à déterminer</p> <p>Age: 9 à 15 ans</p>	<p>Inscription:</p> <p>Lieu: Centre Civique</p> <p>Date: 14-15-16 juin</p> <p>Heure: 18.30 à 20.00</p>

GEORGE GOGGIN



**ENCANTEUR LICENCIÉ
BILINGUE**

adresse postale

BOITE POSTALE 158-A — BLACK LAKE, QUE.

Vente par encan mardi le 21 juin à midi chez Charles André Ouellet de St-Mathieu, Co. Rimouski. La ferme est située à 2 milles du village dans le rang 3 sera vendu 1 excellent troupeau Holstein de 81 bêtes dont 42 vaches vélant en tout temps de l'année, plusieurs sont dues en septembre, octobre, novembre et décembre et plusieurs taures garantie en gestation. 39 génisses et taures de 1 mois à 2 ans, la production moyenne du troupeau est de 13,000 lbs de lait, le roulant comprend 1 tracteur Oliver no 1450 Diézel, de 55 forces de 1900 hrs, 1 tracteur White no 1650 de 16 forces hydrostatique avec lame avant, fourragère Fox no 2100 de 1 an, boîte à ensilage Dion sur Wagon Normand, 1 tandem de 12 tonnes de 1 an, souffleur d'ensilage Dion de 1 an, faucheuse conditionneuse Heston de 10 pds presse à foin Massey Ferguson no 9 avec lance balles, épandeur à fumier Massey Ferguson de 165 minots, monte balles en acier sur roues de 36 pds avec moteur, râteau fileur Massey Ferguson, 2 wagons sur pneus de 8 tonnes avec panier pour lance balles de 20 pds, soudeuse électrique Miller 225 amp. charriot à balles Jutras, 2 séparateurs De Laval, palan à chaînes de 1 tonne silo à moulée de 12 tonnes Victoria, silo à moulée en veneer de 5 tonnes, convoyeur de 70 pds, 2 séchoirs à foin de 5 forces avec grand conduit, 50 chaînes de cou avec no., écorneur électrique, tableau de régie, moteur électrique de 3/4 de force neuf, et beaucoup d'autres articles trop long à énumérer, conditions paiement comptant et prêts de banque pour acheteurs qualifiés. Notez bien que la ferme de 230 acres en culture très bien bâtie avec vacherie neuve en 1974 stabulation libre de 42 pds par 192 avec silo neuf Coop de 20 par 70 pds, avec débouleur et convoyeur aussi soigneur automatique, remise à machinerie neuve de 40 par 90 pds maison moderne avec garage double et sucrerie de 2500 entaillies avec cabane et évaporateur de 5 ans cette ferme est à vendre avec le quota de lait pour cause de santé, aussi à vendre 500 balles de pailles et le reste du foin.

Pour information s'adresser à Georges Goggin Encanteur licencié bilingue tél.: 418-428-3875 ou au propriétaire 418-738-2391.

Cantine sur les lieux.

LA QUINCAILLERIE PLUS, PAS LOIN DE CHEZ VOUS!

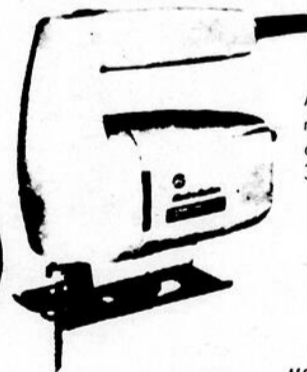


\$15.88



"PERCEUSE 3/8"
"BLACK & DECKER"
Train démultiplicateur double pour meilleur coupe de perçage. 1000 TRM. 2.1 ampères.

\$16.88



"SCIE SAUTEUSE"
"BLACK & DECKER"
A semelle inclinable. Coupe bois métal et plastique, isolement double. Lame à bois incluse. 3200 courses/MN, 2.1 ampères.

\$14.88



"SABLEUSE POLISSEUSE"
"BLACK & DECKER"
Finition extra-rapide et douce pour bois, métal et plastique, isolement double. 10,000 courses à la minute, 1.6 ampères.

\$26.88

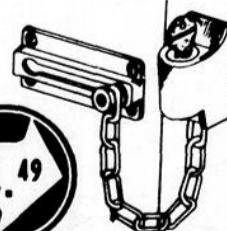
"SCIE CIRCULAIRE 7-1/4"
"BLACK & DECKER"
Valeurs hors-pair! Angle et profondeur de coupe réglables de 2-3/8" à 90° - 1-7/8" à 45°. Moteur à débrayage de sûreté.

\$6.99



RUBAN A MESURER "LUFKIN"
Blocage à pousoir. Mesure métrique et régulière 3/4" x 10 pieds. 19MM x 3 mètres.

\$4.49



CHAINE DE PORTE A CLEF "IDEAL"
Pour une sécurité meilleure avec barrure qui ne s'ouvre qu'avec la clef.

TABLIER DE MENUISIER PRO



\$0.99

Antoine Michaud Inc.
St-Fabien,
Cté Rimouski, Qué.
Tél.: 869-2054

Quincaillerie Michaud Enr.
188 Évêché Ouest,
Rimouski,
Cté Rimouski, Qué.
G5L 7C5 Tél.: 723-7826

Les Entreprises
O'Leblanc Inc.
144 rue Principale,
St-Gabriel de Rimouski,
Cté Rimouski, Qué.
G0K 1M0 Tél.: 798-4972

Meunerie
J.B. Dionne & Fils Ltée
1674 Gaboury,
Mont-Joli,
Cté Matapédia, Qué.
Tél.: 775-7713

SUIVEZ LA FLECHE JAUNE

Le Patrimoine à Mont-Joli

VENDREDI 17 JUIN

A 10:00 ouverture officielle de la semaine du patrimoine à Mont-Joli et lancement du livre historique "Hier au Pays des Métisiers".

A 20:30 soirée, "Boîte à chansons" avec 2 folkloristes québécois bien connus, originaires de Rivière-du-Loup, qu'il sera très intéressant de venir écouter il s'agit de BRETON & CYR, ce sont deux folkloristes québécois qui chantent beaucoup de complaintes comme Rose Latulipe et interprètent du folklore comme La Jolie Rochelle, Isabeau et Mon Vieux Mari. Tout ça avec une musique, revêtue de l'habit rustique et qui fait ressortir la mentalité et le folklore de ces vieilles gens fondateurs de notre Québec. Cette soirée se tiendra au Café étudiant "Le Noeuf" de la Polyvalente de Mont-Joli. Billets à l'entrée.

SAMEDI 18 JUIN

De 14:00 à 20:00 expositions et ateliers d'artisanat réalisés par des gens de Mont-Joli (technique de bois brûlé, cuir, macramé, tricot, crochet, sémographe, poterie, céramique, photo, arts plastiques). Diffusion des meilleures émissions réalisées par l'équipe de la Diffusion Communautaire de la Mitis Inc. à l'intérieur

d'une tente installée sur le parc Richelieu. A noter qu'il y aura ateliers d'arts plastiques, soit confection de costumes et de chapeaux, plus initiation à la musique et au rythme pour tous, autant pour les enfants, adultes et personnes âgées.

A 20:30, soirée de danses québécoises et populaires avec orchestre à la Cafétéria de la Polyvalente. Orchestre inscrit: Disco FA-LA-DO, Ti-Luc St-Amand, accordéon plus violonnette de la place et gigueux.

MARDI 21 JUIN

Spécial de danse contemporaine et folklorique. En effet, on aura le loisir de voir près de 5 chorégraphies en ballet-jazz faites par des jeunes de Mont-Joli avec la personne ressource en ballet-jazz, Aline O. Claveau. Spectacle gratuit pour tous, et ça se déroulera à l'auditorium de la Polyvalente de Mont-Joli dès 20h30.

MERCREDI 22 JUIN

A 20:00, film J.A. MARTIN PHOTOGRAPHE, à l'auditorium de la Polyvalente; ce film a mérité le 1er prix au Festival de Cannes pour la meilleure interprétation féminine de l'année, Monique Mercure. C'est un produit de l'Office National du Film: le portrait d'un couple vu à travers

l'époque où le rôle de la femme au foyer est sans équivoque, et celui de l'homme, subvenir aux besoins de sa famille. Ainsi, peu de temps à consacrer aux loisirs encore au moins au dialogue conjugal.

JEUDI 23 JUIN:

A 20:00, spectacle de CULTURLUTTE, un groupe de chansonniers, de folkloristes, musiciens et comédiens faisant une tournée dans l'Est du Québec, à l'auditorium de la Polyvalente.

Chansonniers: auteurs-compositeurs-interprètes-folkloristes.

Erica Pommerance (Nes-de-la-Madeleine), Jean & Jacinthe Caron (Rimouski), Gilles Bélanger, Conrad Meunier (Chandler), Bernard Proulx, Alain Deschênes (Percé), Donald Deschênes (Cap Chat).

Comédiens: qui traiteront des sujets d'actualités du coin et qui feront le lien entre tous les chansonniers. Il s'agit de: Valéry Gasse,

Raymond Bertin, Denis Leblond.

A minuit, pour terminer en beauté, tout le monde est invité au feu de la St-Jean-Baptiste qui aura lieu près du quai à Ste-Flavie; il y aura animation sur place.

VENDREDI 24 JUIN

Dès 16:00, les gens sont invités à se rendre à un pique-nique communautaire où il y aura une démonstration de judo et karaté faite par des gens du milieu et toutes sortes de jeux d'organisés.

De 19:00 à 22:00 toute la population aura le loisir d'aller visiter l'exposition régionale des premiers prix travaux jugés par la Fédération no 2 des 53 cercles des Dames Fermières à la chapelle de la Polyvalente de Mont-Joli.

Dès 21:00 les gens sont invités à venir voir le spectacle de Jean-Pierre Bérubé, un Matanais bien connu, auteur-compositeur-interprète, présentement chansonnier du Créno.

dans un objectif de participation populaire véritable que s'inscrivent ces fêtes.

La passivité du peuple conquis doit s'estomper pour donner place au courant actuel de non-retour qui veut que les Québécois reprennent en main leur destinée. D'ailleurs, la quantité, la qualité et l'originalité des activités à venir témoignent de cette volonté d'appartenance du Québec aux Québécois.

Voilà l'esprit dans lequel toute la population est invitée à participer aux célébrations de la Semaine du Patrimoine entourant notre fête nationale.

Nous vous livrons donc les détails des programmes horaires sur la première partie de la Semaine du Patrimoine soit du 19 au 22 juin inclusivement en mentionnant également les activités principales pour la seconde partie de la Semaine soit du 23 au 26 juin inclusivement. A noter cependant que seuls les programmes horaires de Rimouski et des paroisses avoisinantes sont énumérés ci-dessous.

Programmes-Horaires 19 au 22 juin et activités principales du 23 au 26 juin inclusivement.

LUCEVILLE:

Mardi 21 juin: Exposition artisanale au sous-sol de l'église (en après-midi et soirée)

Mercredi 22 juin: - Journées d'activités pour les jeunes, sur le terrain de la fabrique, avec souper champêtre

dansant (17 h 00 P.M.)
Activités principales: - Le 23: soirée populaire au sous-sol de l'église; - Le 24: spectacle en plein air avec Rigodon et des gens de Luceville

ST-ANACLET:

Dimanche 19 juin: 13h30 - Expositions diverses; - à la salle de la Farigue: objets anciens; - à l'école élémentaire: travaux de français des étudiants P.M. Activités sportives au pavillon des loisirs

Soirée - 20h30

- Soirées populaires au Pavillon des Loisirs et à la salle de la Fabrique, costumes d'époque et concours

STE-LUCE:

Dimanche 19 juin: (P.M. et soirée) - Exposition d'artisanat, école secondaire Ste-Luce

Activités principales: - 24 juin: Pique-nique communautaire sur la plage, salut au drapeau, soirée et feu de la St-Jean avec musique et danse traditionnelle dans la rue, chansonniers, etc...

STE-LUCE:

(suite) Activités principales: - 25 juin: messe que 24 en y ajoutant messe des patriarques et concours de pêche à l'éperlan

ST-FABIEN:

Mercredi 22 juin 10h00 - Messe à l'église pour les enfants; 11h00 - Exposition d'objets antiques et ornements sacerdotaux à la sacristie de l'église; 12h00 - Diner communautaire au terrain de balle-molle

(suite à la page C16)

Les Fêtes du patrimoine

J'ai la mémoire en fête

Tel est le thème qui animera cette année les manifestations de notre fête nationale dans plus de cinquante (50) municipalités de l'Est du Québec. Ces manifestations visent à redonner aux Québécois l'esprit de la fête en leur faisant redécouvrir leurs richesses culturelles propres. C'est également

DU NOUVEAU A RIMOUSKI

A compter de mercredi, 15 juin au Bar-Salon.

SOIRÉE DES DAMES ET DEMOISELLES

A cette occasion la direction vous offrira une consommation gratuite.

HOTEL DU BOULEVARD (Rimouski) Inc.

170 ST-GERMAIN O. Rimouski Qué. 723-9231

BAR SALON avec scapitons

Entièrement rénové pour vous offrir un meilleur confort. Nos jolies serveuses Ghislaine et Huguette vous y attendent. Nos danseuses sont au rendez-vous du jeudi au dimanche inclus.

En vedette cette semaine: "Angélique et Denise"

AU GOBELET

Poilu, Normand Gaétan et Raymond

Vous invitent à venir jouer au billard ou prendre un verre en bonne compagnie.

AU RESTAURANT DU BOULEVARD

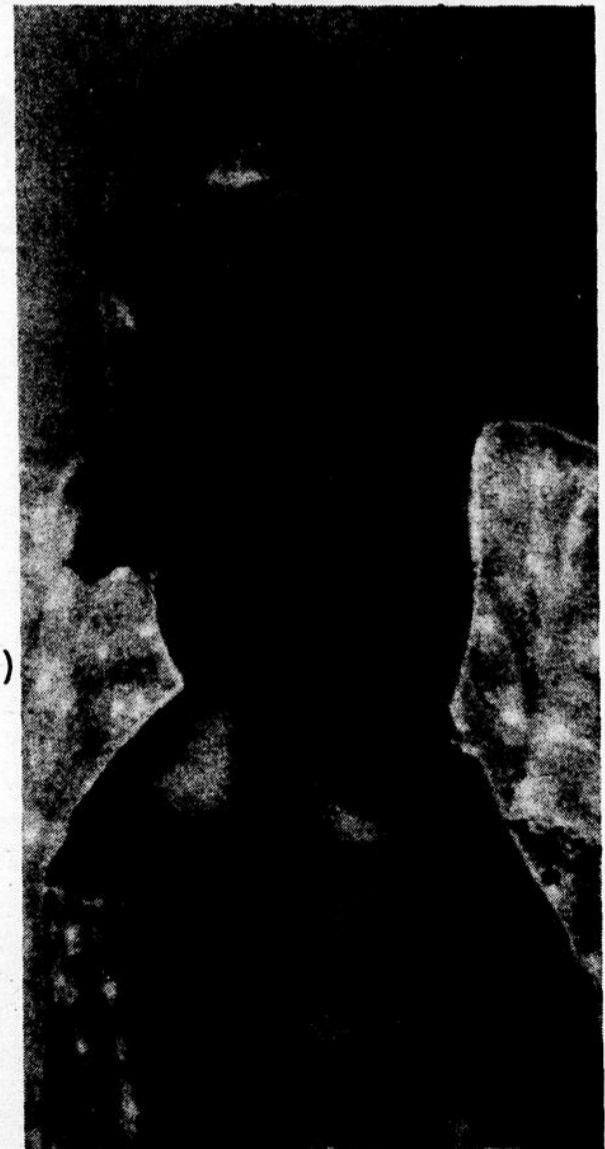
Normand et Jeannine

vous donnent rendez-vous à leur salle à manger où vous pourrez déguster nos différents mets à des prix accessibles à tous.

Enfin, pour vous divertir entre ami "JOHNNY"

vous invite à sa nouvelle discothèque avec musique et ambiance exceptionnelle ou le son et lumières répondent au goût de chacun.

Plusieurs innovations à venir dans le but de vous offrir toujours plus. Surveillez nos prochaines annonces.



Venez fraterniser avec MADO notre jolie serveuse-danseuse au Bar-salon.

Hôtel Lebel

Luceville 739-4878



Baby Papillon

En spectacle
Dimanche 19 Juin seulement.

SOEUR SOURIRE
chant, danse, comédie

BABY PAPILLON
350 lbs de dynamite

GILLES ROBY
fantaisiste

Adm.: \$2.00

Au-Bec-Fin

Ste-Luce-sur-Mer

- Casse croute
- Salle à manger
- Salon bar

SALLE DE DANSE

Tous les soirs, le samedi et dimanche après-midi.

- Terrasse licenciée
- Réceptions de tous genres
- Plage nettoyée tous les jours.

POUR RESERVATIONS
Tél.: 739-4362, 739-9915.

Maintenant ouvert

L'HOTEL DES PEUPLIERS

A Ste-Luce sur Mer



A notre
BOITE A CHANSON
Du Mercredi au Dimanche
inclusivement

JEAN LANDRY

BIENVENUE A TOUS

TERRAIN DE CAMPING Pour rés.: 739-3122

HOTEL MOTEL

AU SOLEIL COUCHANT



Vaste salle de réception Salle de danse
Réservez dès maintenant pour banquets, vin
d'honneur, anniversaire de mariage, etc...

Nouvelle ambiance
Bar salon avec disco et danse tous les soirs.
Ouvert 12 mois par année.

C'est un rendez-vous à ne pas manquer.

René Soucy prop. et le personnel
vous souhaitent la bienvenue!

POINTE AU PERE TEL: 723-2930

Les meilleurs endroits de divertissements

HOTEL APRIL ENR.

OUVERT TOUS LES JOURS

TABLE DE POOL ET TABLEAU DE DARDS

Cuisine ouverte tous les jours
Réservez immédiatement
pour vos banquets.

samedi
ENSEMBLE VAILLANCOURT
Danses canadiennes & modernes

ST-NARCISSE

Bienvenue chez nous ... chez vous

Pour informations

735-2755

NOUVELLE disco

tous les soirs
nouveau système de son



Table
de pool
au Vieux Boghei

Pointe-au-Père, 723-6219

NOUVEAU

les fins de semaine

SOIREE CANADIENNE

comme dans le bon vieux temps.

Venez vous divertir
aux sons d'un orchestre
qui "Swing"

SOURIRE.

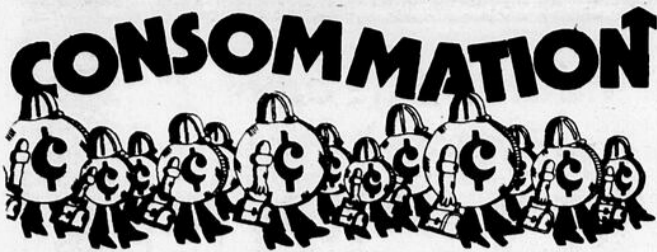
Sachez garder vos dents éclatantes car un sourire
ne dure qu'un instant mais demeure longtemps dans la mémoire des autres.

Toujours à votre service (M. Laurent) Larry Paradis

241 Boul Des Prés Rimouski Tél: 723-4652

(ancien 3e rang est) NOUVEAU BUREAU
AU 1er ETAGE





Les abonnements

De nos jours, beaucoup d'entre nous sommes sollicités afin d'acheter des revues ou publications traitant de différents sujets, ceci, pour une somme variant de \$25.00 à \$40.00 par année, le tout pouvant être payé sur une base mensuelle et avec intérêts.

Cette sollicitation est généralement faite par des représentants de compagnies ou encore par un démarcheur quelconque.

Devant une telle situation, une première démarche consiste à se poser quelques questions. Avons-nous réellement besoin de ces revues ou encore peut-on les trouver plus avantageusement chez un dépositaire local, au moment où on le désire? Les revues offertes en abonnement répondent-elles à ce que nous attendons ou si ce sont simplement des publications traitant de problèmes qui nous sont peu familiers? Enfin, allons-nous recevoir ces publications à date et sinon, pouvons-nous réclamer facilement notre argent si nous sommes insatisfaits du service, ou de la publication.

Si à toutes ces questions, le consommateur trouve une réponse favorable et qui tient compte de ses besoins, d'autres garanties peuvent être exigées du démarcheur qui offre ces publications. En effet, il doit être porteur d'un permis de l'Office de la Protection du Consommateur. Il doit de plus rédiger le contrat en français et, sur demande, en anglais. Un contrat rédigé dans les deux langues ren- contre les exigences de la Loi

de la Protection du Consommateur.

Quant à la protection offerte par la Loi, vous pouvez annuler pareil contrat, dans les 5 jours. Ces 5 jours ne comprennent pas les samedis, dimanches ni jours fériés. Après l'expiration des délais, vous êtes liés par ce contrat, et vous devez le respecter si l'autre partie l'exécute tel qu'entendu.

Si le contrat est exécuté tel que stipulé, seul un accord volontaire des deux parties peut en permettre une annulation. Les parties concernées sont toujours en droit d'exiger la réalisation du contrat. Si le contrat n'est pas exécuté tel que prévu lors de l'entente, le consommateur a un droit d'action contre la compagnie ou le démarcheur pour faire annuler ce contrat. Une première étape serait d'écrire une lettre recommandée à cette compagnie ou au démarcheur en lui expliquant les problèmes que vous éprouvez qui font que vous voulez annuler ce contrat. Gardez toujours une copie de cette lettre. Si la compagnie ou le démarcheur persiste à vous réclamer de l'argent, ou qu'ils utilisent une "compagnie de collection", nous vous conseillons selon le cas d'aller voir un avocat ou encore de vous adresser à la Cour des petites créances afin de faire valoir vos droits.

Pour plus d'informations on peut communiquer avec: Consommation et Corporations, Canada, 140 Ouest, rue St-Germain, Rimouski, Québec. Tél.: 724-6813.

Le contexte de l'assurance-vie

Les régimes enregistrés d'épargne-retraite (III)

Le contribuable qui a décidé d'établir un REER peut choisir entre certains genres de régimes qui sont acceptables aux fins d'enregistrement. Parmi les régimes qu'on peut enregistrer, citons les contrats de rentes, certaines polices d'assurance-vie, les

fonds à revenu fixe et les fonds d'actions ordinaires. Les principales institutions qui émettent ces régimes sont les compagnies d'assurance-vie, les compagnies de fonds mutuels et les banques. En outre, vous pouvez établir et gérer votre propre portefeuille de placements, à condition que les placements soient d'un type approuvé par le gouvernement. Avant de se lancer dans une telle expérience, il est essentiel de connaître toutes les règles, ou mieux encore d'obtenir tous les renseignements voulus d'une autorité en la matière.

Il n'est pas nécessaire que le régime soit enregistré

avant le 31 décembre d'une année donnée pour pouvoir déduire les cotisations versées pendant cette année. Il est permis de commencer un régime ou de faire enregistrer un régime déjà en vigueur dans les 60 jours de l'année suivante et déduire quand même les cotisations versées au cours de ces 60 jours. C'est justement la raison pour laquelle l'article 146 de la Loi de l'impôt sur le revenu et les REER donnent lieu à tant de publicité au cours des mois de janvier et février. Les cotisations versées pendant la période des 60 jours ne sont déductibles pour l'année financière en cours que dans la mesure où elles ne peuvent pas être déduites pour l'année précédente, le contribuable ayant déjà atteint la limite.

À l'échéance du régime enregistré d'épargne-retraite, le règlement doit être effectué sous forme de rente payable au titulaire du contrat, c'est-à-dire à la personne qui a enregistré le plan, ou à cette personne et à son conjoint tant que l'un ou l'autre vivra. Une rente constitue une suite de versements d'un montant d'argent habituellement fixe, à différents intervalles. De nos jours, la plupart des rentes sont versées selon une périodicité mensuelle. Le versement ne doit pas débiter plus tard que le 71^e anniversaire de naissance du bénéficiaire de la rente.

Les paiements de rentes reçus à la retraite sont intégralement imposables à titre de revenu gagné au cours de l'année pendant laquelle ils sont touchés, et doivent être déclarés aux fins d'impôts, conformément, à la Loi de l'impôt sur le revenu alors en vigueur.

L'enregistrement d'un régime d'épargne-retraite n'est pas chose compliquée.

Règle générale, toute institution qui émet des régimes acceptables aux fins d'enregistrement verra à effectuer les démarches nécessaires. En fait, vous n'avez très souvent qu'un formulaire à remplir.

Si le décès du propriétaire survient avant l'échéance de la police ou du contrat de rente enregistré, la partie du produit qui représente les ajournements d'impôt est sujette à l'impôt sur le revenu du bénéficiaire. Toutefois, si le bénéficiaire est le conjoint du défunt, et si celui-ci est âgé de moins de 71 ans, le produit peut être transféré, sans être assujéti à l'impôt, dans un autre régime enregistré, ou peut servir à acheter une rente à versements fixes. Si le produit est reçu par une personne autre que le conjoint, celle-ci peut aussi opter pour un règlement sous forme de rente à versements fixes. De cette façon l'ajournement d'impôt ne sera pas perdu à cause du décès prématuré du propriétaire.

Cet article complète notre étude des régimes enregistrés d'épargne-retraite. Notre but n'était pas de vider le sujet, mais plutôt de fournir, le plus objectivement possible, les notions de base qui permettront au contribuable de voir dans quelle mesure un REER convient à sa situation financière particulière. Certaines questions pertinentes viendront sans doute à l'esprit une fois la lecture des textes achevée. La meilleure façon d'éclaircir les quelques points qui pourraient demeurer vagues serait sans doute d'en discuter en compagnie d'un professionnel qui a des connaissances approfondies en matière de REER.

Guy Hamilton,
Assureur-Vie

ENERSAGE

Projet d'été important

ENERSAGE, un projet d'été des plus importants à travers le Canada: 67 programmes au titre de la Compagnie des travailleurs d'été. Ces programmes ont pour but l'économie de l'énergie.

ENERSAGE désire aider les propriétaires de maisons à économiser de l'argent et de l'énergie. Si vous êtes propriétaire, un membre de la Compagnie des travailleurs d'été passera chez-vous et vous aidera à fournir des informations particulières et précises sur les caractéristiques du chauffage et de l'isolation thermique de votre maison. Par la suite, le propriétaire recevra une analyse faite par ordinateur des travaux spécifiques de rénovation de l'isolation thermique qu'il pourrait entreprendre, ainsi que des renseignements détaillés sur le coût de cette rénovation, les économies conséquentes en combustible et en dollars.

Le Bureau de la Conservation de l'Énergie, du Ministère de l'Énergie, des Mines et des Ressources à Ottawa, met à votre disposition et ceci gratuitement, toute une documentation pratique et précise sur le sujet. Les publications disponibles sont:

- "Payez moins, chauffez mieux."
- "100 façons d'économiser chez-soi énergie et dollars."
- "La poubelle au régime."
- "Emprisonnons la chaleur."

"Payez moins, chauffez

mieux": Après avoir lu ce livre, vous serez en mesure de juger par vous-mêmes si l'entretien de votre calorifère a été fait de façon à vous garantir un rendement maximal. Les renseignements contenus dans ce livre s'appliquent également aux chauffe-eau à gaz et à l'huile.

"100 façons d'économiser chez-soi énergie et dollars": Ce livre traite de presque tout ce qui touche à la conservation de l'énergie chez-soi: calorifères, réglage du thermostat, isolation, chauffage à l'eau, appareils ménagers, éclairage, climatisation. On y trouve même des chapitres spécialement consacrés aux appartements, aux chalets et au recyclage des déchets.

"La poubelle au régime": ... vous permettra de mieux comprendre les raisons qui justifient la réduction des déchets et du gaspillage, tout en vous encourageant à prendre des mesures concrètes.

"Emprisonnons la chaleur": ... est un guide technique qui vous indique comment améliorer l'isolation thermique de votre maison.

Si vous désirez de plus amples renseignements sur "ENERSAGE" ou tout simplement recevoir la documentation citée plus haut, vous pouvez nous rejoindre à l'adresse suivante: 300 des Ursulines, local D-109-6, ou par téléphone, au numéro 724-1523, de 9:00h. à 17:00h., du lundi au vendredi.

Martine Dubé

enersage

pour l'isolation thermique des maisons

du 23 mai au 19 août

Pour tous renseignements téléphonez à

724-1523

Responsable: Martine Dubé



La participation des parents



par notre chronique hebdomadaire et nous remercions M. Laurent Leblond, rédacteur en chef du Progrès-Echo, d'avoir permis la parution de nos articles dans son journal. Informer le milieu fait du

mandat confié par la loi 27 aux comités d'école et de parents. C'est une condition essentielle à l'animation du milieu.

Nous espérons que l'information dans le domaine scolaire sur le rôle des

parents dans la vie de l'école se continue par l'entremise de journalistes et de responsables de l'information relevant des comités de parents et d'école.

Nous remercions tous ceux

qui ont collaboré avec nous et nous encourageons fortement les parents à continuer leurs efforts d'intégration à la vie de l'école.

Madeleine Gagnon et Jocelyne Lessard

"Les Parents et l'Ecole"

L'intégration des parents à l'école: un effort à continuer

Tout le long de son mandat, notre projet P.I.L. "Les Parents et l'Ecole" a axé son travail sur la promotion de la participation des parents à la vie scolaire et sur l'aide à apporter aux comités d'école et de parents pour mieux s'organiser afin d'amener les parents du milieu à participer activement et davantage à la vie de l'école. En vue d'atteindre ce dernier objectif, notre équipe a organisé des rencontres de formation au travail de groupe. Le comité de parents et plusieurs comités d'école ont profité de sessions d'animation.

La promotion des activités des parents oeuvrant dans

les comités d'école et de parents s'est faite par l'intermédiaire de chronique hebdomadaires dans les journaux locaux. Ces chroniques n'avaient pas la prétention d'être complètes; elles ne couvraient pas tout le travail des comités. Mais, nous croyons qu'à travers les différentes expériences décrites, la place des parents à l'école y est bien démontrée.

Le besoin d'information est très ressenti chez les parents, si on se réfère à plusieurs sondages faits par les comités d'école. Nous croyons y avoir répondu, dans une certaine mesure,

A VENDRE

Chrysler Impérial Le Baron '74. Bas millage, entièrement équipé, air climatisé, radio stéréo-cassette. Etat neuf.

Acheteur sérieux seulement.
Tél.: 723-9150

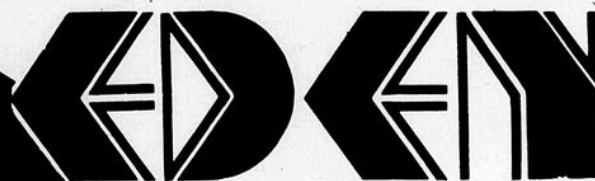
Qui dit mieux?



Un choix incomparable de tissus canadiens et d'importation de différents pays

Plus de mille échantillons dont une grande variété d'acrylic, laine, velours, coton etc. aux couleurs et motifs multiples.

Couvre-lit et tentures disponibles.



LA GRANDE PLACE

723-4433

CONSULTEZ NOS DECORATEURS

Ensoleillez votre maison

Glidden



Spred Teinture au latex

Couleurs opaques ou semi-transparentes sur boiseries extérieures peintes ou non peintes.

\$10⁹⁹ gal.*



Spred Teinture pour bois

A consistance épaisse, pour usage intérieur ou extérieur sur boiseries non finies. Peut être essuyée.

\$10⁹⁹ gal.*

*Marque déposée

OBTENEZ GRATUITEMENT!

avec chaque achat: une reproduction 16" x 20", prête à encadrer, d'une scène tirée à peu d'exemplaires de notre sélection "Couleurs Nature".



tout en économisant

*Prix maximum Rabas possible à l'achat Mesure réduite pour addition de colorant Voir contenu net sur étiquette

Rendez-vous chez votre détaillant Glidden et PROFITEZ DES AUBAINES!

Liste partielle des détaillants voir pages jaunes pour les autres participants

QUINCAILLERIE MICHAUD ENR.

188 rue Evêché Ouest Rimouski 723-7826

GLIDDEN COMPANY Division de SCM (Canada) Limited

nécrologie

BOUCHARD

A sacré-Coeur, comté Dubuc, le 6 juin est décédée à l'âge de 38 ans Dame Madeleine Bouchard, épouse de Jean-Marc Hovington, demeurant à Sacré-Coeur, cté Dubuc, où les funérailles ont eu lieu le 8 juin.

BRISSON

A Ste-Blandine le 3 juin est décédé à l'âge de 84 ans et 2 mois, Alphonse Brisson, époux en lières noces de feu Dame Albertine Lévesque et en secondes noces de feu Marie-Ange Roy, demeurant à Ste-Blandine, où les funérailles ont eu lieu le 6 juin.

CROFT

A Rimouski le 3 juin est décédé à l'âge de 55 ans et 11 mois, M. Raymond Croft, ex-négociant en gros de Trois-Pistoles, époux de Dame Blanche Bérubé, demeurant au 212 Notre-Dame Trois-Pistoles, où les funérailles ont eu lieu le 7 juin.

Remerciements



Mme J. Augustin Lavoie de Rimouski et ses enfants M. et Mme Gilles St-Laurent (Françoise) de Québec; M. et Mme Michel Lavoie de Luceville; M. et Mme Gérard Lefebvre (Monique) de l'Ontario; M. et Mme Maurice Lavoie de Amqui et M. et Mme Georges Lavoie de Ste-Luce sur mer vous prient d'agréer leurs sincères remerciements pour la sympathie que vous leur avez témoignée lors du décès de M. J. Augustin Lavoie survenu le 8 janvier dernier.

CROTEAU

A Québec, le 5 juin, est décédé à l'âge de 79 ans le Frère Claude Croteau, frère du Sacré-coeur. Les funérailles sont eu lieu le 8 juin à la maison Provinciale des Frères du Sacré-Coeur de l'Ancienne Lorette.

DION

A l'Hôpital des Escoumins, le 6 juin est décédée à l'âge de 64 ans, Dame Exilda Dion épouse de M. Wilfrid Tremblay demeurant à St-Paul du Nord, où les funérailles ont eu lieu le 8 juin.

DRAPEAU

A l'Hôpital Notre-Dame du Lac, le 5 juin est décédé à l'âge de 59 ans et 2 mois, Camille Drapeau, époux en lière noces de feu Jeanne Marceau et en 2ièmes noces de dame Alice Dubé, demeurant à Ste-Rita, où les funérailles ont eu lieu le 8 juin.

FOURNIER

A Rimouski, le 6 juin est décédé à l'âge de 80 ans et 6 mois, M. Wilfrid Fournier, époux de feu Dame Blanche Eugénie Gagné, demeurant à St-Valérien, où les funérailles ont eu lieu le 9 juin.

GAGNON

A l'Hôpital de Rimouski, le 3 juin est décédé à l'âge de 76 ans et 6 mois, M. Joseph Gagnon, fils de feu M. Abraham Gagnon et de feu Dame Marie Lepage, demeurant à Ste-Jeanne d'Arc, où les funérailles ont eu lieu le 6 juin.

GAGNON

A l'Hôpital de Matane, le 6 juin est décédé à l'âge de 85 ans M. Joseph-Jean Gagnon époux de dame Rose-Alma Côté, demeurant au 403 ave D'Amours, Matane. Les funérailles sont eu lieu le 9 juin en l'église St-Rédempteur.

GOSELIN

A St-Narcisse, le 3 juin, est décédé accidentellement à l'âge de 17 ans et 11 mois, Renaud Gosselin, fils de M. Emilio Gosselin et de Dame Irène Martin, demeurant au 1 rue Lamontagne St-Narcisse, où les funérailles ont eu lieu le 7 juin.

LARUE

A Rimouski, le 3 juin est

decédé à l'âge de 66 ans et 10 mois, M. Paul-Emile Larue, époux de dame Blanche Larue, demeurant au 8 rue de la Gare Price, où les funérailles ont eu lieu le 6 juin.

MANNING

A Sacré-Coeur, cté Dubuc, le 5 juin est décédée à l'âge de 57 ans et 11 mois, Dame Marie Manning, épouse de M. Emile Deschenes demeurant à Sacré-Coeur, où les funérailles ont eu lieu le 8 juin.

MOREAU

A Rimouski le 1er juin est décédé à l'âge de 18 ans Yvon Moreau, fils de M. Gaston Moreau et de Dame Violette Ross, demeurant au 361 rue Morissette Ste-Agnès, où les funérailles ont eu lieu le 4 juin.

NADEAU

A Rimouski, le 2 juin est décédé subitement à l'âge de 52 ans M. Erménégilde Nadeau époux de dame Laurette Desjardins, demeurant au 246 du Rosaire. Les funérailles ont eu lieu à la Cathédrale le 4 juin.

OUELLET

A Amqui, le 1er juin est décédée à l'âge de 90 ans et 5 mois, Mlle Marie-Anna

Ouellet, file de feu Pantaléon Ouellet et de feu dame Virginie Bérubé, demeurant à Sayabec, où les funérailles ont eu lieu le 4 juin.

PINEAU

A Québec, le 2 juin est décédé à l'âge de 56 ans M. Emmanuel Pineau, époux de dame Colette Desbiens, demeurant à Québec et autrefois de Rimouski, les funérailles ont eu lieu à Québec le 4 juin.

ROUSSEAU

A Lac Humqui, le 6 juin est décédé à l'âge de 90 ans et 6 mois M. Cajetan Rousseau époux de feu Dame Eugénie Cyr demeurant à Lac Humqui, où les funérailles ont eu lieu le 9 juin.

ST-LAURENT

A l'hôpital d'Amqui, le 3 juin est décédée à l'âge de 72 ans et 3 mois Dame Alice St-Laurent, épouse de M. Déseska Hudon, demeurant au 42 Desbiens Amqui, où les funérailles ont eu lieu le 7 juin.

ROUSSEL

A Bic le 6 juin est décédée à l'âge de 34 ans Lise Roussel, fille de M. Joseph Roussel et de dame Dorilda Gagné, demeurant à Rivière-Hatée. Les funérailles ont eu lieu à Bic le 9 juin.

Décès de Marie-Anna Paquet



Marc Tremblay, Pierre Tremblay, Carol Tremblay.

Elle laisse dans le deuil ses enfants, gendres et belles-filles. M. Honorius Tremblay; M. et Mme Arthur St-Pierre (Rita); Mme Roland Tremblay de Hauterive; M. et Mme Wilfrid Martin (Elianne); M. et Mme Léopold Tremblay; Mme Doril Tremblay; M. et Mme Dorilla Tremblay; M. et Mme Achille Gagnon (Blanche); M. et Mme Maurice Tremblay; M. et Mme Claude McKinnon (Laurence); Mme Marc Tremblay de Hauterive; M. et Mme Jean-Guy Tremblay de Baie-Comeau; et M. et Mme Val Côté (Murielle) 40 petits-enfants et 17 arrière-petits-enfants.

Le 29 mars est décédée à l'âge de 84 ans et 2 mois, Marie-Anna Paquet épouse de feu Oscar Tremblay de St-Germain de Rimouski.

Les funérailles ont eu lieu en la cathédrale de Rimouski, le 2 avril dernier à 14 h. et l'inhumation au cimetière St-Germain de Rimouski.

M. le curé Euclide Ouellet, présidait le service, assisté du R.P. Roger Tremblay c.s.v. neveu de la défunte, de messieurs les abbés, Armand Gaudreau, curé de St-Marcellin, Yves Ouellet, vicaire à la cathédrale de Rimouski.

Les porteurs étaient six de ses petits fils: Messieurs Pierre McKinnon, Gilles Gagnon, Robert Tremblay,

En outre ses frères et sa belle-sœur: M. et Mme Séraphin Paquet de St-Donat, M. Arthur Paquet o.m.i. d'Afrique du Sud, ainsi que de nombreux neveux et nièces.

La famille de Madame Oscar Tremblay, remercie sincèrement toutes les personnes qui ont témoigné des marques de sympathies, soit par offrande de messes, tributs floraux, bouquets spirituels, visites ou par leur assistance aux funérailles.

Messe anniversaire



En la cathédrale de Rimouski, samedi le 18 juin à 5h00 (17h00) sera chantée une messe anniversaire pour feu dame Charles-Eugène St-Pierre (Emilia Leblanc) et



feu dame Sylvio St-Pierre Léonie Leblanc).

Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

Décès d'Yvon Moreau



Le 1er juin est décédé, à l'âge de 18 ans et 9 mois Yvon Moreau fils de Gaston Moreau et de Dame Violette Ross de Ste-Agnès de Rimouski.

Les funérailles ont eu lieu en l'église de Ste-Agnès le 4 juin dernier à 3 heures et l'inhumation au cimetière St-Germain.

M. l'abbé Jacques Côté aumônier au Cégep présidait le service, assisté de M. P. Doucet prêtre et M. l'abbé Oscar Thibault prêtre aumônier à Mont-Joli. Les porteurs étaient six con-

frères de la Patrouille de Ski Val Neigette.

Il laisse dans le deuil son père et sa mère Gaston et Violette R. Moreau, sa soeur Marie-Josée, ses frères Denis, Sylvain. Ses grands-parents M. Gabriel Moreau de L'Islet, Mme Louis Alfred Ross de Nazareth, ses oncles et tantes: Roger Ross de Nazareth, Mme Patrick Grégor Colombie Britannique, (Marie-Paule Ross et Mme Carmen Ross et Sylvie de Québec) Marcel Moreau de Lévis, M. et Mme Jacques Lévesque (Eva) de Ste-Julie de Montréal, Jean-Louis Moreau (Armande de L'Islet, Robert Moreau (Lorraine) de L'Islet ainsi que plusieurs oncles et tantes aussi cousins et cousines.

La famille de M. et Mme Gaston Moreau remercie sincèrement toutes les personnes qui ont témoigné des marques de sympathie, soit par offrande de messes, tributs floraux, bouquets spirituels, visites ou par leur assistance aux funérailles.

MONUMENTS FUNERAIRES

JEAN-LUC DECHAMPLAIN

REPRESENTANT DES VENTES

Luceville, Cté Rimouski 739-4243

Vous avez besoin d'un

MONUMENT FUNERAIRE

Nous sommes là pour vous aider

Pour renseignements Ecrivez ou téléphonez

MONUMENT B M INC.

264 Boul. Ste-Anne Pte-au-Pere. 723-3033

MONUMENTS CONSULTER

J.L. THÉRIAULT & FILS LTÉE.

710 1^{re} av. QUÉBEC Tel 524-1561

MONUMENTS FUNÉRAIRES

REPRESENTANT A RIMOUSKI

M. Olivier Lévesque 428 rue Tessier Tél.: 723-6035 ou 723-9642.

CHENIL BISSONNETTE

Prop. André Bissonnette

R.R. no 1 Ste-Blandine. Tél: 735-2905

•BOUVIER DES FLANDRES

•DOGUES ALLEMAND (Grand Danois)

•EPAGNEUL BRETON ETC

Spécial

TONTES ET PENSIONS

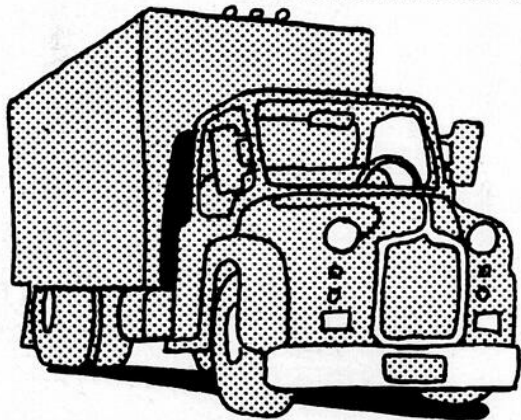
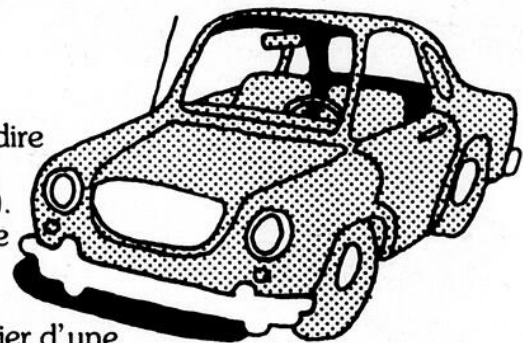
Le Groupe Commerce annonce une réduction des taux d'assurance-auto.

15%*

DE RÉDUCTION

*Taux "collision" réduits de 15% sur tout véhicule sauf voitures de tourisme de la région de Montréal (10%).

Le Groupe Commerce, le premier au Québec en assurance générale (I.A.R.D.), réduit ses taux de 10 à 15% au chapitre "collision", c'est-à-dire cette partie du contrat d'assurance qui couvre les dommages à votre véhicule, (à l'exception des motoneiges, cyclo-moteurs et motocyclettes). Cette réduction s'appliquera dès le **1er juillet** sur les renouvellements de contrat comme sur les contrats nouveaux.



Si le Groupe Commerce peut vous faire bénéficier d'une réduction semblable, c'est que **la fréquence des accidents a diminué** au cours de la dernière période d'évaluation. Comme vous le savez sans doute, les taux sont revus à chaque année en fonction de la fréquence des accidents rapportés et aussi de l'importance des réclamations. Un calcul actuariel de ces données permet aux compagnies d'assurance de fixer les taux de façon à pouvoir rencontrer leurs obligations. C'est une simple question mathématique: **plus il y a d'accidents et de réclamations, plus les taux montent. Et si on fait baisser ces chiffres, les taux baissent. C'est simple!**

Le Groupe Commerce a voulu être **un des premiers assureurs à faire profiter ses clients de la réduction** de taux mentionnée. Cette initiative s'inscrit d'ailleurs dans la politique de service empressé et de juste prix de la compagnie. Ces deux raisons expliquent, en grande partie, le succès du Groupe Commerce. Cette maison entièrement Québécoise, dont le siège social se trouve à St-Hyacinthe, est devenue **le numéro un** de chez-nous dans le domaine des assurances générales (I.A.R.D.).

Dans l'espoir de pouvoir annoncer encore des réductions de taux, le Groupe Commerce invite ses clients et l'ensemble de la population à **redoubler de prudence** sur les routes.



le groupe commerce
Le numéro 1 au Québec

à la coop tu es c

JUS DE TOMATES HEINZ
FANTAISIE 67c 19oz.

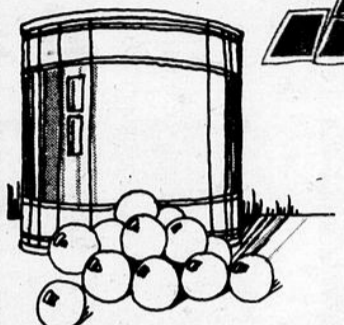


31¢

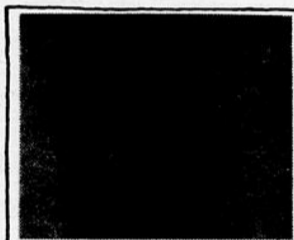
CRETONS COOP
A SAUCEURS ASST.
67c 25oz.

1.47

POIS IDEAL CHOIX NO. 4
67c 19oz.

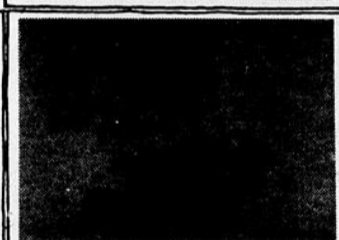


38¢



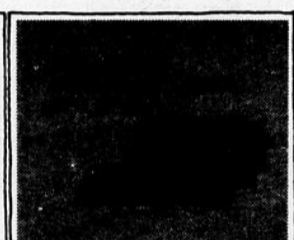
PECHES DELMONTE
DENIE FANTAISIE
67c 28oz.

72¢



JAMBON DANS
LA FESSE
MAPLE LEAF
67c 1.5 lb.

3.19




KETCHUP
ROUSE HEINZ
67c 32oz.

1.05



TRUITE ARC-EN-CIEL,
CONGEEE
67c 10oz.

1.89



TURBOT
SALE TRÈS
BLANC NOUVELLE
SAISON

69¢

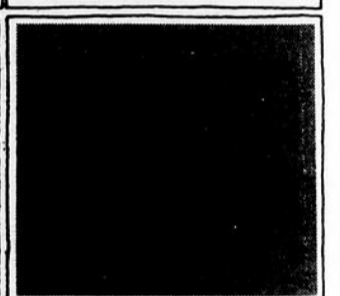
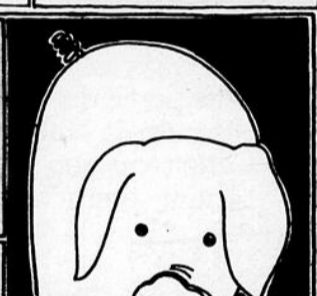


FILET DE
SOLE FRAIS

2.29

BACON COOP
16oz.

1.47




PALETTE
(A BRAISER)
CATÉGORIE A,
RUBAN ROUGE

43¢

SOC ROULÉ
FUMÉ COOP

1.49

ROSBIF DE
CÔTES CROISÉES

79¢

BOEUF HACHÉ
MI-MAIGRE

1.09

SAUCISSE FUMÉE
TAILLEFER
16oz.

79¢

BOLOGNE CIRÉ
EN MORCEAUX
TAILLEFER

59¢

BISCUITS DAVID
FEUILLES D'ÉRABLE
CELLO 600 gr.

1.25

PALETTE
DESOSSE (A BRAISER)

79¢

PASTRAMI COORSH
PQT. 2X3oz.

99¢

CRETONS
TAILLEFER 10oz.

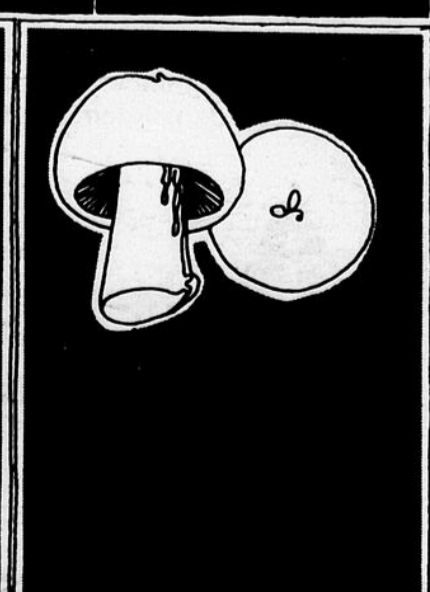
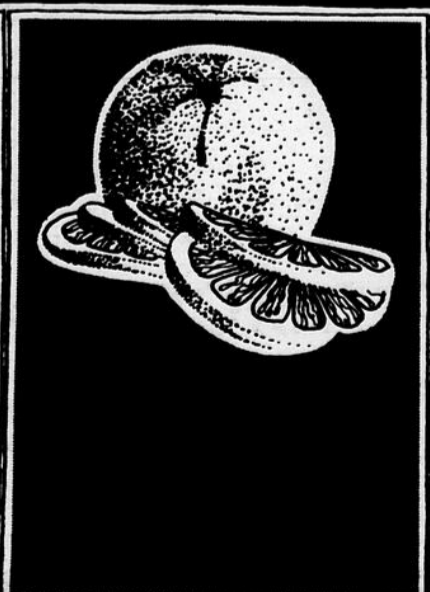
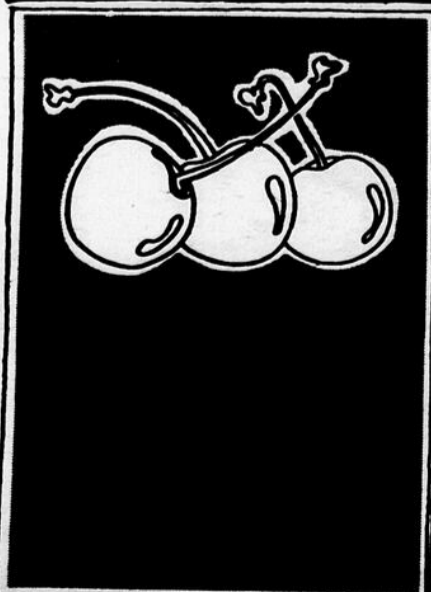
93¢

SALADE DE CHOUX
TAILLEFER
16oz.

67¢

PIZZA GARNIE
BILDPAGE
22oz.

1.79



PAPIER MOUCHOIR
SCOTT
2 PLUS COULEURS ASST.
150's

55¢

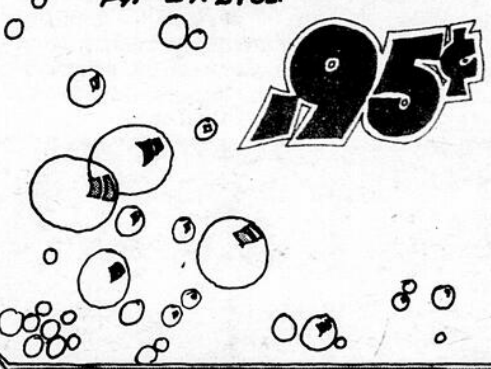
chez toi!

MAÏS EN GRAIN
NIBBLET
bte 12 oz.



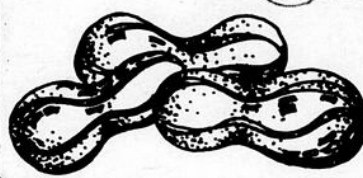
38¢

DÉTERGENT LIQUIDE
MIR VAISSELLE
pqt 2 X 24 oz.

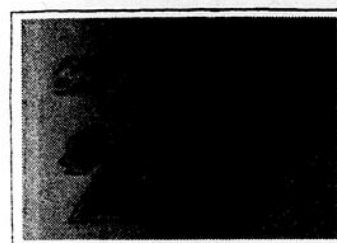


95¢

BEURRE D'ARACHIDES
KRAFT
CRÉMEUX OU CROQUANT
bo. 16 oz.

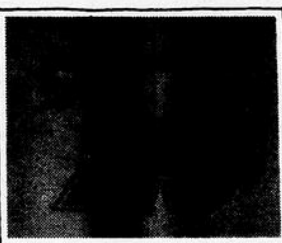


83¢



SAVON DE TOILETTE
LUX FORMAT
PERSONNEL
pqt 3 savons

69¢



DÉTERGENT EN
POUDRE ALL
bte 4 lb

\$2.19

SOUPE LIPTON
POULET ET NOUILLES
pqt 2 env.

44¢



MOUTARDE PRÉPARÉE
SCHWARTZ bo. 24 oz.



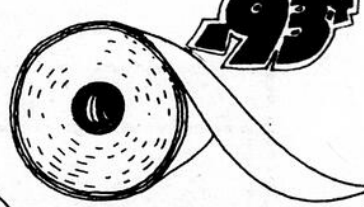
53¢

CÉRÉALES
CORN FLAKES
KELLOGG
bte 675 gr.



87¢

ESSUIE-TOUT VIVA
COUL. ASST. pqt 2 rk



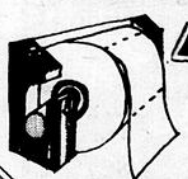
93¢

MIRACLE WHIP KRAFT
BOC. 48 oz.




1.69

PAPIER DE TOILETTE
COTONELLE BLANC OU
COULEURS ASST.
pqt 4 rk




99¢

BISCUITS DAVID
TARTE AUX FRAISES
CELLO 4.50 gr.



77¢

MARGARINE MOLLE
MONARCH
CONT 1 lb.



73¢

SAUCE HOT CHICKEN
ESTA
bte 14 oz.



27¢

pourquoi
devenir membre
et usager
de votre
coopérative de
consommateurs



Plusieurs raisons peuvent amener quelqu'un à devenir membre d'une coopérative. Pour certains, c'est l'espoir de se mériter une ristourne substantielle, pour d'autres c'est une façon de contester le système économique actuel, contribuer à la reprise en main de notre économie, etc. Il demeure toutefois que l'avantage essentiel qu'on retrouve à être membre de la Coop, c'est le fait d'être CO-PROPRIÉTAIRE, obtenant ainsi une part de CONTRÔLE et une meilleure EFFICACITÉ de notre pouvoir d'achat, qu'on a fusionné avec celui des autres sociétaires.

CONTRÔLE

En devenant sociétaire de votre Coop, vous obtenez UNE PART DE CONTRÔLE SUR LA COOPÉRATIVE, en ayant les mêmes droits et devoirs que tous les autres sociétaires. L'assemblée générale de la coopérative vous permet d'exercer vos droits de contrôle et d'orientation et de décider, entre autres, de l'usage des trop-perçus réalisés par votre entreprise. En somme, vous êtes le maître absolu de votre pouvoir d'achat et de ce qu'il vous a rapporté.

EFFICACITÉ

L'efficacité de votre pouvoir d'achat dépendra directement de la santé démocratique et financière de votre coopérative. PLUS LES MEMBRES SERONT ACTIFS et impliqués, PLUS LA COOPÉRATIVE SERA ATTENTIVE à leurs besoins et s'efforcera de les satisfaire. Aussi, PLUS IL Y AURA DE MEMBRES qui fréquenteront la coopérative, PLUS FORT SERA LE POUVOIR D'ACHAT de cette dernière auprès de fournisseurs et MOINS LES PRIX SERONT ÉLEVÉS pour les consommateurs. Ceci pour la bonne raison que les fournisseurs accordent habituellement des allocations (rabais) plus ou moins substantielles selon l'importance des achats effectués par la coopérative. C'est en raison de cette réalité que votre Coop doit s'efforcer de centrer ses approvisionnements à la Fédération des Magasins Co-op. Cette dernière, regroupant les pouvoirs d'achat de ses coopératives affiliées, constitue une ressource importante de négociation auprès des fournisseurs.

Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.

A Terre des Hommes

Participation de l'Est du Québec

La région (01) du Bas St-Laurent, de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine aura son kiosque d'information à la Maison du Québec (ancien pavillon de la Suisse) à Terre des Hommes cet été. De plus, la semaine du 27 juin au 4 juillet y sera plus spécifiquement consacrée à l'Est du Québec.

L'obtention de ce kiosque fait suite à une réunion survenue à Montréal en avril dernier entre le M.T.C.P., des C.R.D., des Associations touristiques régionales et des organisations touristiques provinciales.

Des négociations suivirent entre ces organismes et le M.T.C.P. et permirent la mise en branle de ce projet pilote de maison québécoise du tourisme. Si l'expérience est concluante, il est possible qu'une maison permanente du tourisme voit le jour d'ici peu. Cette maison a pour premier objectif de développer le tourisme inter-régional et d'amener les Québécois (tout particulièrement les Montréalais) et les visiteurs étrangers à visiter davantage les régions du Québec.

Présentant la nécessité et l'urgence de se pencher sérieusement sur les

possibilités de mise en place de un ou des organisme (s) de promotion touristique pour la région, le C.R.D. a mis sur pied, à l'annonce officielle du projet, un comité provisoire de travail. Comme mandat immédiat, le groupe doit préparer la participation de l'Est du Québec à la maison du Tourisme cet été. A l'automne, le comité se penchera sur les objets,

mécanismes de fonctionnement, le financement et les mandats d'un (ou de des) organisme (s) de promotion du tourisme pour la région.

Le comité s'est mis très rapidement à la tâche. Il est actuellement à rassembler un certain nombre d'éléments qui constitueront ce kiosque et la programmation de la semaine de l'Est du Québec.

(suite de la page C8)

P.M.
- Salut au drapeau au terrain de balle-molle; - jeux en plein air au terrain de balle-molle; Rallye-bottine, course bicyclette, etc... - Parade de Poney

Jeudi 23 juin: - Messe suivie d'une criée à la porte de l'église; - Veillée du bon vieux temps au collège avec musiciens locaux, gigeux, conteurs d'histoire, danse folklorique; - Présentation du drapeau aux autorités municipales; - Salut au drapeau

RIMOUSKI:
Du 19 au 26 juin: Au Musée régional de Rimouski; - Rez de chaussé: exposition d'artisanat organisée par la Corporation des Créateurs Artisans de l'Est du Québec (CACEQ) en collaboration avec Industart; - 1er étage: collection permanente d'art traditionnel; 2e étage: exposition souvenir du peintre

Rimouskois, Pierre-Paul Riou- décédé récemment. Dimanche 19 juin P.M. - 14h00: Ouverture officielle de la Semaine du Patrimoine et de l'exposition avec invités spéciaux

- 14h00 à 21h00: Succession de Chansonniers et folkloristes locaux, musique traditionnelle le 19 en après-midi et en soirée, et les 20-21 et 22 en soirée seulement au Musée régional toujours.

Mardi 21 juin: sous-sol église St-Robert; - 20h00: Troupe d'expression corporelle l'Evasion suivie d'une dégustation de cidre et fromage

Activités principales: - 23 juin: à Sacré-Coeur - spectacles: - Artiste Jean-Pierre Bérubé - Troupe Rigodon - Feu de la St-Jean et animation d'ambiance - 24 juin: à Sacré-Coeur: - Diner Communautaire - Parade de chars commémorant le patrimoine - Journée de L'Age d'Or - Artistes locaux

A NOS MEMBRES ET FUTURS MEMBRES

DEPOT GARANTI

minimum \$1,000.00

9 1/2%
2 ANS

Intérêt versé deux fois l'an

Pour avoir plus de renseignements, passez nous voir ou appelez:

CAISSE D'ENTRAIDE ECONOMIQUE DE RIMOUSKI



125 Evêché Ouest, Rimouski - 723-2327

Institution inscrite à la Régie de l'Assurance-Dépôt du Québec

La fête des pères c'est pour toi aussi!

- Coloration intégrale LUMINAR 1
- Performance état-solide extrêmement fiable
- Apparition instantanée de l'image
- Rendement couleur optimal avec l'ELECTRO APS
- Accord précis VHF pré réglé
- Contrôle de fréquence automatique (AFC)
- Sélection UHF facile
- Excellente sonorité
- Conception attrayante
- Ecouteur individuel



\$589.



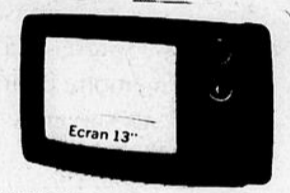
CU150
Téléviseur en couleurs à 3 voies de 10" Tube image à coloration intégrale. LUMINAR 1. CA, CC, batterie de voiture. bateau.

\$429



CW-230
Téléviseur N/B portatif dans les deux sens de 12" CA, CC avec écouteur

\$139



TELECOULEUR HITACHI P-35
• Coloration intégrale LUMINAR 1
• Performance état solide extrêmement fiable
• Apparition instantanée de l'image
• Accord précis VHF pré réglé
• Contrôle de fréquence automatique (AFC)
• Sélection UHF facile
• Élégant cabinet couleur ivoire
• Faible consommation de courant

\$379



Téléviseur en couleurs portatif de 14" Tube image à coloration intégrale. LUMINAR 1. Contrôle automatique de fréquence. Accord précis à mémoire pour VHF. Mise en marche rapide. Tuner UHF à 70 positions d'arrêt. Tube image à matrice noire.

\$444



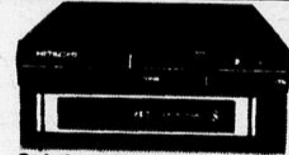
Radio FM/AM/Bande (Haute) des services publics
KH-1080H \$44.



Radio (Haute-Basse) des services publics
KH-1130H \$59.



Radio FM/AM Bande (Haute-Basse) des services publics
KH-1170H \$89.



Stereo ultra-mini à 8 pistes pour voiture
CS-2400 \$74.95

HITACHI
Emetteurs-Récepteurs CB
Modèle CW-2400



\$119

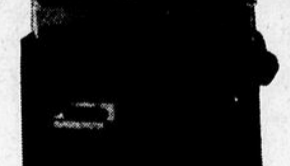


\$149 Modèle CW-2425

Radios portatives avec magnétophone à cassette



Microphone à 3 voies: sans fil/incorporé/de ligne. Cl. Arrêt automatique. Levelmatic. **\$129**



Arrêt automatique. Microphone électrostatique incorporé. Mécanisme pour le sommeil. **\$99**



Arrêt automatique complet. Contrôle automatique de fréquence. **\$169**

GARANTIE
1 an pièces et main-d'oeuvre
5 ans sur transistors

NOUVELLE GARANTIE

HITACHI • 5 ans sur les transistors
Luminar 1 • 3 ans sur toutes les pièces
Coloration Intégrale. • 3 ans sur la main d'oeuvre

FINANCIEMENT SUR PLACE



Amiot et Poulet INC.

SPECIALITE SON ET IMAGE

QUEST-ST-GERMAIN 724-4181

l'enseignement privé au pays du « je me souviens »

par Gilles-André Grégoire
 Secrétaire général de l'A.I.E.S.
 Tiré de la revue PROSPECTIVE
 Avril 1977, pages 109 à 120
 Publié par C.A.D.R.E.
 (Centre d'animation, de développement et de recherche en éducation)

Entre la Loi du MEQ et le retour de l'Union nationale au pouvoir

Après avoir obtenu la naissance du MEQ pour lequel il avait fait une si vaste campagne d'information, M. Paul Gérin-Lajoie, premier titulaire de ce ministère, entreprend son « opération 55 » sur la régionalisation scolaire. Il voit alors à la mise sur pied des Comités régionaux de planification scolaire (CO-REPS).

Sur le chapitre particulier de l'existence des institutions privées, c'est, en définitive, de cette vaste opération et des travaux du « comité » du plan de développement scolaire (mis en oeuvre en mai 1965) qu'émanera, à l'automne 1965, l'idée du régime d'association entre les Commissions scolaires régionales et les institutions privées.

En avril 1966, la Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec (FCSCQ) présente à l'honorable ministre de l'Éducation un mémoire dont il importe de rappeler les extraits pertinents suivants:

« La Fédération des commissions scolaires ne cache pas le grand intérêt qu'elle porte au maintien et à la survie des institutions privées d'enseignement. Ce n'est certes pas par un simple sentiment de traditionalisme désuet que les commissions scolaires souhaitent que les collèges classiques et la plupart des autres maisons d'enseignement qui composent le secteur privé du système d'éducation au Québec, puissent poursuivre leur tâche.

Les parents du Québec ont le droit de décider qu'ils envoient leurs enfants, ou à l'école publique, ou dans une maison du secteur privé. Dans l'un ou l'autre cas, les parents devraient pouvoir bénéficier des mêmes avantages et privilèges. Nous payons des taxes et toutes sortes d'impôts pour les fins de l'éducation. Que ces argents (sic) servent à alimenter les écoles publiques ou à maintenir un système privé, il ne devrait pas y avoir de différence. Il faut maintenir chez-nous les deux réseaux d'écoles partout où c'est possible. Les institutions indépendantes serviront de stimulant et de saine concurrence aux écoles publiques qui, de leur côté, pourront apporter de bons services à celles du milieu privé.

Nous avons un nombre « X » d'étudiants. Le fait de maintenir deux réseaux d'écoles ne multiplie pas par deux le chiffre de la clientèle scolaire. Que les enfants fréquentent l'école de la commission scolaire, ou un collège indépendant, ne change rien aux statistiques démographiques de la population écolière.

Le comité du Plan de développement scolaire a consacré plusieurs séances à l'étude du financement des institutions privées et on en est venu à la conclusion qu'il devra y avoir des ententes entre les commissions scolaires régionales et les institutions de leur territoire; après quoi, les régionales devraient rembourser lesdites institutions pour les sommes établies d'après les normes de

pour les commissions scolaires... Nous comprenons très bien que le ministère veuille mettre en pratique les recommandations du rapport de la Commission Parent qui demandent que le système d'éducation soit démocratisé. Mais est-ce que démocratisation veut exiger qu'il n'y ait aucune classe de la société qui puisse désirer un traitement particulier.

La Fédération des commissions scolaires serait d'avis que les commissions scolaires régionales remboursent aux institutions privées les sommes qui seraient acceptables pour elles-mêmes d'après les normes budgétaires et que l'excédent constaté et dû à des services jugés supérieurs à ceux offerts par la commission scolaire soit à la charge des parents qui désirent que leurs enfants fréquentent une institution privée. C'est à ce moment, nous semble-t-il, que nous aurons atteint la démocratisation de l'enseignement et que nous aurons, surtout, sauvegardé le droit des parents au choix de la maison d'enseignement. Il y aura également des cas où une institution ne voudra pas conclure d'entente et d'autres cas où ce sera la commission scolaire qui ne verra pas la nécessité de tels contrats. Nous estimons que, pour sauvegarder le droit des parents au choix de l'école, les commissions scolaires devraient être tenues de rembourser malgré tout un pourcentage des frais de scolarité qui se rapprocherait le plus de la totalité. Nous serions tentés de suggérer 100% du coût. Ce qui en définitive forcerait les deux parties à conclure des ententes, ce qui sera souhaitable dans la majorité des cas⁴.

De son côté, la Fédération des collèges classiques se livre à un examen soigné des promesses qu'incarne le « régime d'association » proposé. Tout en y voyant une planche momentanée de salut pour les institutions secondaires privées, la FCC manifeste des craintes quant à leur avenir comme véritables entités à l'intérieur d'un système national d'éducation respectueux du pluralisme. Le 8 mars 1966, cet organisme affirme clairement sa position à ce sujet :

« En signant une entente, une institution indépendante est-elle condamnée au statu quo, laissant aux seules écoles sous la juridiction des commissions scolaires la

possibilité de se développer pour répondre aux besoins toujours croissants de la population scolaire d'un territoire donné? Si tel devait être le cas, la collaboration des institutions indépendantes au système national d'éducation serait en définitive un processus d'assimilation, un rapide ou long cheminement vers la disparition⁵ ».

Un document (document 1 d'Éducation) est publié par le MEQ en avril 1966. Il a pour titre : *Institutions associées et institutions privées*. Ce document distribue des louanges sur le passé glorieux des institutions privées, mais les place « en marge du système » si elles ne veulent pas s'associer aux CSR. C'est fin, hein !

Quoi qu'il en soit, ce document supporte, par rationalisation, un projet de loi (Bill 35) qui prévoit les dispositions diverses d'une entente entre une institution privée et une commission scolaire régionale. Présenté le 31 mars 1966, le projet en question ne traverse alors que l'étape de la première lecture car, déjà, les élections s'annoncent qui ramèneront l'Union nationale au pouvoir après un séjour de six ans dans l'opposition. Voyons alors les années exaltantes qui s'annoncent pour l'enseignement privé !...

4. Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec. *Mémoire à l'Honorable Paul Gérin-Lajoie, Ministre de l'Éducation*. Doc. 1503, dossier 315, pp. 20, 21 et 22.
5. Fédération des collèges classiques, *Mémoire présenté à l'honorable Paul Gérin-Lajoie*, 8 mars 1966, p. 121.

La semaine prochaine: Le retour de l'Union Nationale.

SPECIAL CETTE SEMAINE

GAMPEUR CHEVY VAN 1975

14,000 milles
 Trans-auto
 Très propre
 Moteur 350 P.C.

\$7,000

OUVERT
 LUNDI AU VENDREDI
 8h a.m. à 9h p.m.
 SAMEDI
 9h a.m. à 12h a.m.
 1.30 h. p.m. à 4h. p.m.



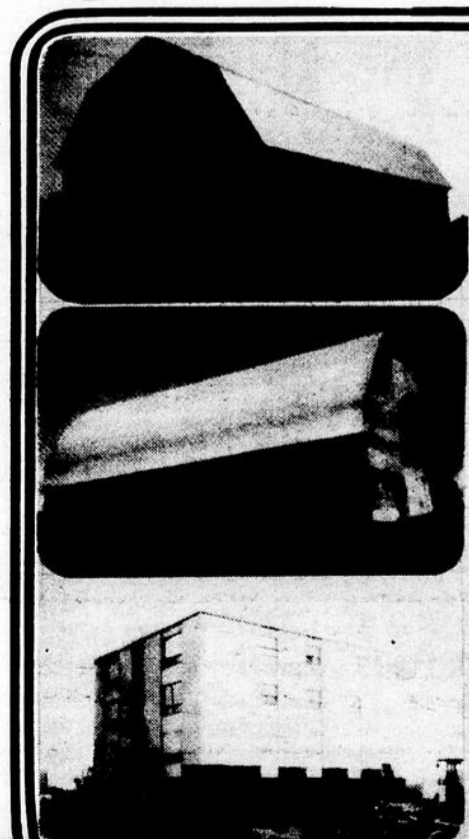
Le Baron

TOYOTA INC.

375 BOUL. STE-ANNE POINTE-AU-PERE
 Tel. 724-5755



Michel Allard



LA FORCE DE GRENLLEN LTEE
 EST LE SERVICE QU'IL DONNE
 A SES CLIENTS

ESTIMATION SUR LES LIEUX
 OUVRAGE GARANTI EFFECTUE
 PAR DES EXPERTS

BUREAU A ST-ULRIC,
 R.R. 1 MATANE

TEL: 737-4748

GRENLLEN LTEE

DEMENAGEURS
 EN BATIMENTS



votre santé



Votre bébé est-il en santé

par DIDIER CALVET

Ce qu'un bébé devrait apprendre à six mois (II)

Vous allez créer d'autres mécanismes de protection en cas de chute, en jouant avec votre bébé à le faire tomber alors qu'il est en position assise. Vous allez le pousser en avant, en arrière, sur les côtés. Naturellement, ce jeu doit se faire sur une surface molle. Votre lit est l'endroit idéal. Grâce à tous ces jeux, vous allez avoir un enfant prêt à faire de nouveaux apprentissages, sans crainte, et, bien au contraire, avec le désir constant d'aller toujours plus loin dans ses démarches.

Lorsque vous lui changez les couches, continuez à le soulever, en le tirant par les bras, pour le mettre dans la position assise. Cette façon de procéder va lui permettre de réagir de plus en plus vite lorsque vous commencez à le soulever. C'est un réflexe de plus, qui pourra lui servir s'il

avait le malheur de chuter en tombant sur le dos. Vous lui apprenez de cette manière à accélérer ce réflexe qui consiste à appuyer le menton sur le thorax. De cette façon, on évite les chutes sur la tête.

Du point de vue de la nourriture, notre but consiste à apprendre progressivement au bébé à manger seul. A 3 mois, nous commençons à faire en sorte que ce soit lui qui fasse la démarche d'aller chercher le biberon lorsque nous le tenions dans les bras; à 4½ mois, on pouvait commencer à lui apprendre à tenir le biberon; aujourd'hui, il sait porter des aliments à sa bouche. De plus, il commence à s'intéresser aux objets; par conséquent, pourquoi ne pas déjà l'intéresser à l'usage d'ustensiles pour manger? Procurez-lui donc une cuillère, c'est un jouet qui ne coûte pas cher. D'ici quelques semaines, vous pourrez l'asseoir sur vos genoux, face à une table, et lui apprendre à piquer un bout de banane dans une assiette et à l'introduire dans la bouche (cf: Le développement psychomoteur du bébé, p. 120).

POUR UNE PUBLICITE EFFICACE PROGRES ECHO
signalez
723-4800
demandez un publicitaire

B. DUPONT INC

MATERIAUX DE CONSTRUCTION

17 rue Goulet, Rimouski Est

Tél. Bur: **724-2530**

Tél. rés.: **723-8531**

Benoît Dupont, propriétaire

- TUILE BLANCHE à plafond 12' x 12'
- PREFINI 4' x 8'
- ISOLANT RIGIDE
- BOIS
- LAINE MINERALE
- BOIS DE CONSTRUCTION
- VENEER DE TOUTES SORTES
- SERVICE DE LIVRAISON ultra rapide

Si nous ne sommes pas les premiers nous faisons tout pour être les meilleurs

Le bénévolat, l'affaire de tout le monde

par Pierre Brousseau

Partout, on manque de « main d'oeuvre »... pour venir en aide aux plus démunis de la société. Il est pourtant facile d'aider les autres. Il existe en effet, au Québec, près d'une centaine de centres de bénévolat au sein desquels oeuvrent plus d'un demi million de volontaires. Malgré l'importance de ces effectifs, on manque toujours de bénévoles, d'hommes et de femmes de bonne volonté, disposés à donner un peu de leur temps pour venir en aide aux personnes âgées, aux personnes seules, malades ou handicapées, enfin à tous ceux qui, souvent, sont privés de l'essentiel, du minimum vital.

Donner et recevoir

Si le bénévolat c'est un don de soi, un geste gratuit, c'est aussi un échange. Pour un service qu'on rend, une aide qu'on apporte à une personne dans le besoin, on en retire la satisfaction d'avoir contribué à amoindrir quelque peu ses difficultés. C'est également une façon plus active et plus vivante de communiquer avec les autres et de mettre à profit ses talents, tout en semant le réconfort et le bonheur autour de soi.

Champs d'activités

Les activités de type communautaire auxquelles se consacrent les centres de bénévolat sont si nombreuses et diversifiées que les gens disponibles peuvent y trouver un champ d'action qui correspond à leur caractère et leur tem-

pérament.

Quelles que soient les clientèles à desservir, les demandes portent généralement sur les besoins les plus courants, les nécessités de la vie quotidienne. C'est le cas, par exemple, des services de dépannage en général: services à domicile, « popote roulante », visites amicales. Dans ces secteurs d'activités, les demandes sont largement supérieures aux ressources disponibles. Ainsi, des centaines de personnes qui requièrent des traitements n'ont aucun moyen de transport pour se rendre à l'hôpital. Des personnes âgées, seules, malades ou handicapées ne peuvent vaquer à leurs occupations normales. Partout, au Québec, c'est donc au niveau du « dépannage général » que les besoins se font les plus pressants.

Aider les autres, mais comment?

Les services à domicile et la popote roulante comptent parmi les demandes les plus fréquemment exprimées auprès des centres de bénévolat. A ce niveau, les opportunités de rendre service sont nombreuses. On peut donner un peu de son temps, en faisant le ménage chez un vieux couple. S'offrir pour faire du magasinage ou des courses à l'épicerie. Effectuer de simples petits travaux de bricolage, tels que réparation d'appareils électro-ménagers, peinture ou encore faire de la couture, la lessive... On peut apporter sa contri-

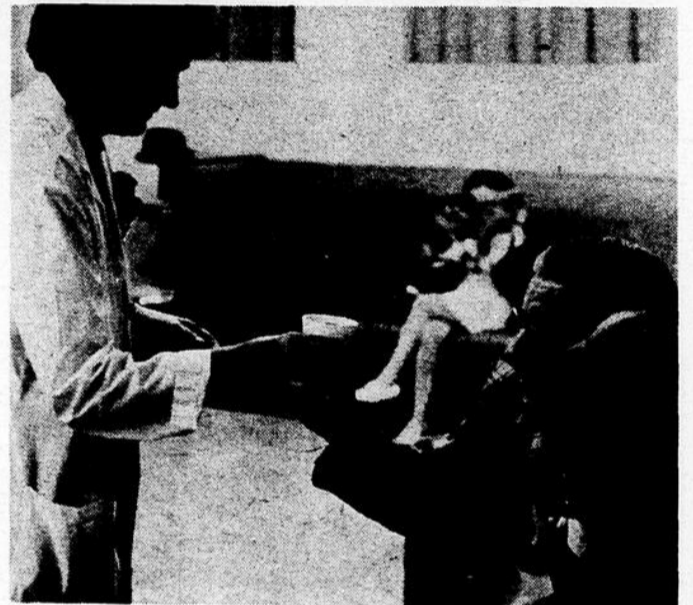
buton en livrant des repas chauds à des personnes âgées ou malades qui ne peuvent préparer leurs menus.

Où s'adresser?

Si vous disposez d'un peu de temps libre et êtes désireux d'offrir vos services, ne serait-ce qu'une heure par semaine ou par mois, n'hésitez pas. Communiquez avec un centre de bénévolat de votre région. Ces organismes qui, pour la plupart, sont dotés d'un service d'orientation des bénévoles, pourront vous

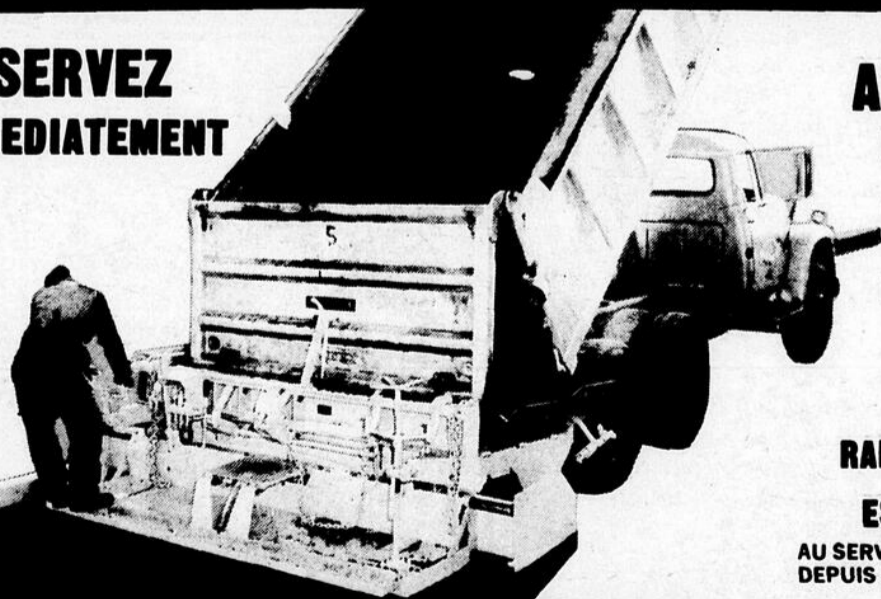
guider et vous aider à choisir le type d'action communautaire qui convient le mieux à votre personnalité.

Les établissements du réseau des affaires sociales, tels que les centres de services sociaux (CSS), les centres locaux de services communautaires (CLSC) et les hôpitaux (CH) collaborent étroitement avec les centres de bénévolat. Communiquez au plus tôt avec l'un ou l'autre de ces organismes. Eux aussi pourront vous aider à aider les autres.



Si le bénévolat est un don de soi, un geste gratuit, c'est aussi un échange. Pour un service qu'on rend, une aide qu'on apporte à une personne dans le besoin, on en retire la satisfaction d'avoir contribué à amoindrir quelque peu ses difficultés. Les activités auxquelles se consacrent les centres de bénévolat sont si nombreuses et diversifiées que les gens disponibles peuvent y trouver un champ d'action qui correspond à leur caractère et à leur tempérament.

RESERVEZ IMMEDIATEMENT



ASPHALTE

RESIDENTIEL ET COMMERCIAL

PREPARATION DE TERRAIN

TRAVAIL RAPIDE ET GARANTI

ESTIME GRATUIT

AU SERVICE DE LA POPULATION DEPUIS 5 ANS

ASPHALTE

GM inc.

855 Arpin, C.P. 121 Rimouski
723-5149 ET 736-4752



La loterie des Québécois "24 juin"

UNE LOTERIE INSTANTANÉE

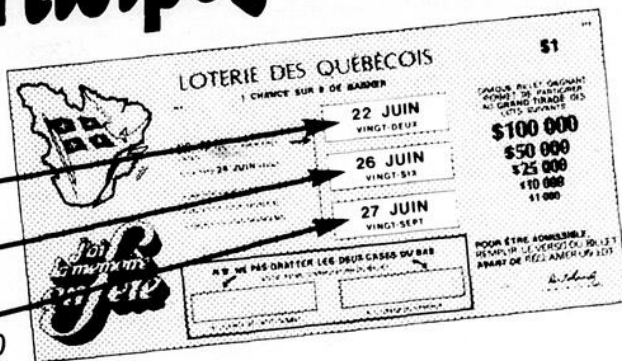
Chaque billet gagnant peut participer au

GRAND TIRAGE DE \$100,000

Des milliers de prix de \$2-\$5-\$50

Participez à l'instant!

Si la date "24 JUIN" paraît:
Une fois vous gagnez \$2
Deux fois vous gagnez \$5
Trois fois vous gagnez \$50

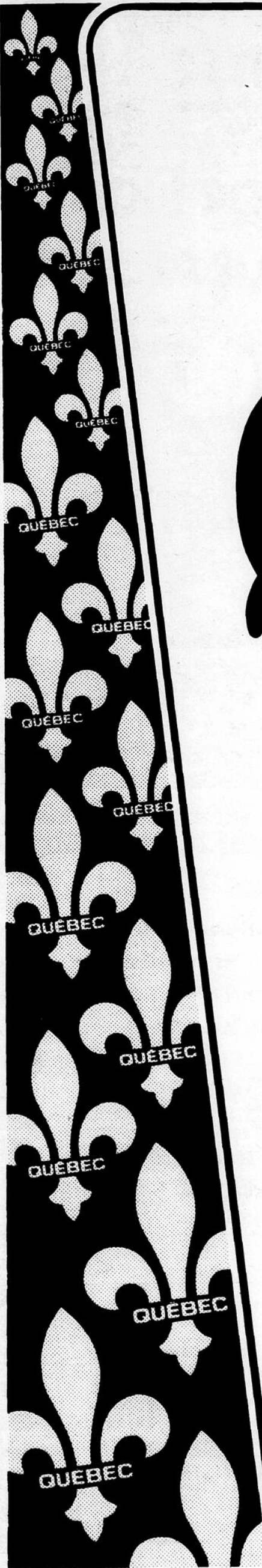


\$1 LE BILLET
1 chance sur 8

Loto-Québec s'associe aux Fêtes de la Saint-Jean



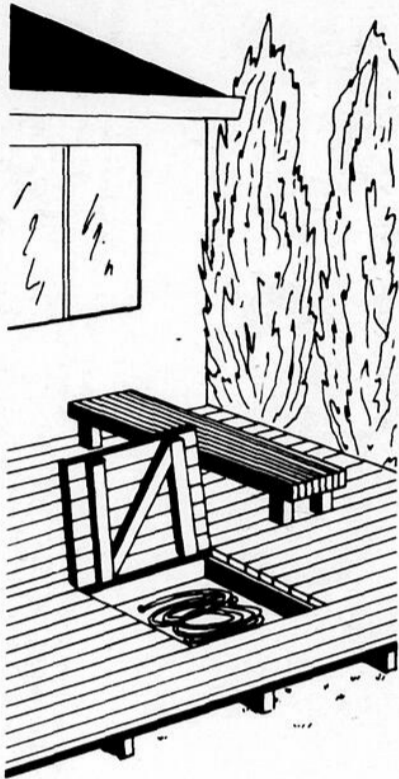
Feuillets explicatifs chez les vendeurs de Loto-Québec



fais-le toi-même

informations sur le bricolage et l'artisanat par: Jean-Marc Doré
Tous droits réservés LES EDITIONS J.M. DORÉ INC.

Cachette pour boyau d'arrosage



Si vous en avez assez de voir votre boyau d'arrosage étendu sur le gazon ou l'allée du garage, étudiez cette suggestion; elle vaut réellement que l'on s'y arrête.

Pour rire un peu, j'ajoute que les principales fournitures requises sont un patio et un boyau ... pour être sérieux, je précise qu'il ne vous faut que quelques bouts de 2 x 4, une paire de pentures et un anneau approprié servant à ouvrir une trappe.

A l'aide d'une scie portative, pratiquez une ouverture dans le plancher de votre patio. Si vous prenez une certaine précaution pour effectuer ce travail, les pièces coupées serviront à fabriquer la trappe.

Utilisez des traverses de 2 x 4 pour réunir les pièces récupérées, puis posez la trappe de la façon usuelle. Il faudra, bien certain, ajouter au besoin, des traverses qui serviront à supporter la trappe en position fermée, sinon, elle passera droit dans l'ouverture.

Vous aurez, enfin, un vrai endroit où ranger convenablement votre boyau, tout en l'ayant toujours "à la main".

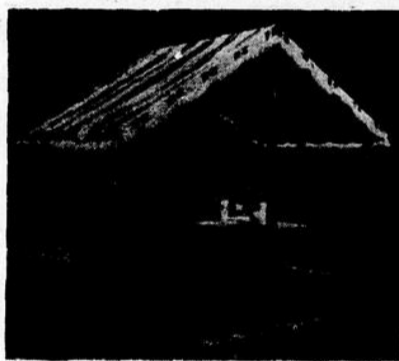
Vivant une ère où la loi du moindre effort est à l'honneur un peu partout, on tombe tous, un jour ou l'autre, dans la "trappe". En voici une qui servira à quelque chose.

PLANS DE LA SEMAINE



FOYER BARBECUE

Même si vous n'avez jamais posé une brique, vous le réussirez facilement. Chaque rang de briques est illustré sur le plan, de la fondation au faite de la cheminée. Seule une truelle est requise. La grille s'enlève pour faire un feu de bois. 38" x 60 x 82. 600 briques requises. Plan no 846 ... \$3.78



COIN A PIQUE-NIQUE

Avec cet ensemble, vous ne chercherez plus l'ombre pour prendre vos repas à l'extérieur. Très solide, déplaçable, et réalisable sans complication. Accommode six adultes. Plan no 1680 ... \$4.32

Vous pouvez me commander ces plans à l'aide du bulletin de commande ci-bas. Chaque plan comprend la liste des matériaux requis, les patrons à tracer, les schémas de débitage avec photos illustrant les différents stades de réalisation.

S.V.P. me faire parvenir les plans marqués d'un "X".

- plan no 846 (foyer barbecue) à \$3.78
- plan no 1680 (coin à pique-nique) à \$4.32
- "idées/bricolage" (catalogue de plans) à \$1.00

* Les prix incluent la taxe de vente s'il y a lieu.

Montant inclus : \$.....

Nom :

No et rue :

Municipalité ou ville : Comté ou province :

Code postal :

Postez ce coupon à: Jean-Marc Doré
562 rue Dollard, Québec, Qué., G1N 1P4

ENFIN!
UN MANUFACTURIER
DE PISCINES MONOCOQUES
EN FIBRE DE VERRE

**OUVERT SAMEDI
DIMANCHE**
de 2h. à 5h.

Une piscine Fibro... c'est de tout repos!

A VOTRE SERVICE
DEPUIS AU DELA DE
18 ANS

Fibro

Structure
Nos piscines sont moulées d'une seule pièce et équipées de deux marches de sécurité tout autour, facilitant la sortie à tous les endroits.

Avantages • Advantages
Moins d'entretien que les autres fabrications.
Élimine le trouble de peinture à toutes les années.
Aucune toile à remplacer.
A peine deux jours, et votre piscine est installée.

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER A LUCEVILLE

JAMANI '76 INC.

Rue des Erables, Luceville, 739-3474

ENTREPRENEURS & PROPRIETAIRES

Pour tous vos besoins de briques et pierres naturelles, venez rencontrer les spécialistes du plus grand centre à l'Est de Québec

Nous possédons toujours en inventaire un vaste choix de

BRIQUES

dans les marques les plus connues telles que:

CITADELLE , DOMTAR, ALBA ETC...

Nous vendons aussi, tous les matériaux connexes tels que:

- Ciment
- Ciment à maçonnerie
- Damper pour foyer
- Tuile pour cheminée
- Brique à feu etc.

J.B. St-PIERRE ET FILS INC.

ENTREPRENEUR
EN CONSTRUCTION

105 Boul. Ste-Anne Rimouski.
TEL: 723-2031

UN MONOPOLE D'ASSURANCE AUTOMOBILE: UNE SOLUTION CONTRAIRE AUX INTÉRÊTS DES QUÉBÉCOIS

Plus de 3 000 personnes nous téléphonent chaque mois pour se renseigner et nous faire part de leurs problèmes, notamment en ce qui concerne:

- Le coût élevé des primes;
- La lenteur des règlements;
- Le fait que certaines victimes ne sont pas indemnisées.

Nous savons donc de quoi nous parlons quand il est question d'assurance automobile.

Le gouvernement propose un monopole d'Etat pour l'assurance des dommages corporels. Nous ne croyons pas que ce soit la solution aux problèmes des automobilistes québécois.

POURQUOI?

- Un monopole d'Etat ne réduirait pas les primes, c'est d'ailleurs aussi l'avis du Ministre qui l'a déclaré publiquement.
- Aucune enquête officielle sur l'assurance automobile, même pas celle du Comité Gauvin, n'a jamais recommandé la création d'un monopole d'Etat.
- Les frais d'administration d'un monopole d'Etat risquent d'être très élevés et même cachés; que l'on pense par exemple à l'augmentation constante du coût des services hospitaliers assumés

par le gouvernement: le coût d'une chambre à l'hôpital Notre-Dame à Montréal est passé de \$93,60 par jour en 1971 à \$243 en 1977, une augmentation de 160 pour cent en 6 ans.

- Dans le régime actuel, certaines victimes ne sont pas indemnisées. La solution, c'est de changer le système juridique et non d'écarter les compagnies privées pour créer un nouveau monopole d'Etat.
- Un monopole d'Etat éliminerait toute concurrence et priverait l'automobiliste de sa liberté de choix, sans pour autant réduire ses primes.
- Le monopole d'Etat proposé par Mme Payette compliquerait la vie des automobilistes qui devraient se procurer plusieurs assurances à des sources différentes.

En effet, selon le projet du gouvernement, l'automobiliste devrait:

- payer une prime au gouvernement pour les dommages corporels;
- payer une prime à son assureur s'il désire une assurance complémentaire en dommages corporels;
- payer une autre prime à son assureur pour les dommages matériels et la collision;

- payer une taxe provinciale de 2 pour cent sur ces primes.

En plus, selon un projet de loi qui vient d'être déposé à l'Assemblée nationale, les automobilistes devront bientôt payer une taxe municipale sur leurs plaques d'immatriculation.

Vraiment, est-ce là répondre aux besoins des Québécois?

Non. C'est pourquoi les compagnies d'assurance proposent une solution simple et pratique, l'AUTOBAC.

L'AUTOBAC est un régime d'assurance "no-fault" partiel couvrant à la fois les dommages corporels et les dommages matériels, et qui permet aux compagnies:

- de s'occuper en priorité des victimes;
- d'augmenter les indemnités et de les ajuster en fonction du coût de la vie;
- d'accélérer le règlement des sinistres;
- de stimuler la concurrence entre elles, au profit du consommateur;
- de réduire les frais d'enquête, de cour et d'avocats;
- de faire bénéficier le consommateur de toute réduction des coûts.

L'AUTOBAC répond vraiment aux besoins des Québécois.



Bureau d'assurance du Canada

A VOYAGE

Ogunquit (Maine)

Un village calme à moins de 300 milles de Montréal

Ceux qui aiment les bains de mer, une immense plage propre et sablonneuse ainsi que le charme d'un village typique de la Nouvelle-Angleterre, trouveront ce qu'ils désirent à moins de 300 milles de Montréal. L'endroit qui gagne d'année en année la faveur des Québécois: Ogunquit. Vous apprécierez la mer si vous ne craignez pas l'eau froide. Cette seule réserve est largement compensée par la beauté et le calme des lieux.

Si vous cherchez la vie trépidante des villes de villégiature à la mode et les soirées "excitantes" des clubs de nuit, n'allez pas à Ogunquit. Pour autant ne

croyez pas que c'est un endroit désert. Durant les mois d'été, en juillet et en août, les vacanciers, surtout les familles, s'y retrouvent par milliers. Mais per-

sonne n'a l'impression d'être bousculé. L'atmosphère créée par l'environnement déteint sur la population estivale.

Quoi faire à Ogunquit?

Il y a bien sûr la plage. Il n'y a pas de frais d'admission, elle appartient à la Municipalité qui l'administre et voit au bon ordre et à la propreté des lieux. N'ayez crainte, les policiers fort jeunes et les surveillants à la carrure athlétique exercent leur métier de façon discrète, tout en se permettant de faire la conversation, surtout avec les jeunes naïades, sans négliger pour autant les moins jeunes. D'ailleurs peu importe votre âge, il s'agit de se rendre à Ogunquit pour s'en rendre compte, vous vous sentirez chez-vous. Les personnes âgées, comme les plus jeunes peuvent y vivre et se reposer à leur rythme.

Les amateurs de golf s'ils parviennent à s'arracher à la plage, pourront pratiquer leur sport favori au Cliff Country Club à proximité du village ou encore en se rendant à un des trois autres clubs de la région immédiate. Si vous aimez le théâtre, l'Ogunquit Playhouse vous réservera d'a-

gréables soirées avec des artistes professionnels qui s'y produisent durant tout l'été.

La Marche

Un avantage à ne pas négliger à Ogunquit. Si vous n'avez pas de voiture, vous pouvez vous rendre à pied partout où vous désirez aller, que ce soit à la plage au restaurant ou dans les boutiques.

Par contre, les marcheurs invétérés ou ceux qui veulent découvrir les bienfaits de ce sport, trouveront leur profit en empruntant le Marginal Way, un sentier de randonnée aménagé à travers un parcours accidenté (mais sécuritaire et facilement praticable) le long de la mer. Ce sentier relie Ogunquit à Perkins Cove, un authentique village de pêcheurs du Maine où fourmillent de nombreuses boutiques d'artisanat local de bon goût et les restaurants où vous pourrez déguster du homard frais. D'ailleurs il est impensable de séjourner à Ogunquit sans prendre au moins un repas aux homards.

Les restaurants

Il n'est pas faux d'affirmer "qu'on mange mal aux

États-Unis". À Ogunquit, si vous vous donnez la peine de chercher les bons restaurants, vous aurez l'embaras du choix: cuisine française, allemande, italienne, rosbif ou steak. Ils sont facile à trouver. Le personnel est sympathique et saura vous comprendre même si vous ne maîtrisez pas parfaitement ou pas du tout la langue anglaise. Les

prix sont raisonnables et le vin de Californie quoiqu'on en dise, est plus que buvable.

Surtout, n'oubliez pas les petits déjeuners avec ses variétés de marmelades et de confitures. Ils vous aideront à sauter le dîner et vous feront apprécier davantage les longs soupers après une chaude journée à la plage.

Où se loger à Ogunquit

Même si l'achalandage est grand à Ogunquit surtout durant juillet et août, il est relativement facile de s'y loger durant cette période. Cependant, il est bon de réserver à l'avance pour éviter des surprises désagréables et devoir habiter un endroit qui ne plaît pas tellement ou encore dépasse les prévisions budgétaires de ses occupants.

Pour les amateurs de plein air qui veulent en même temps passer des vacances à meilleur coût, il y a les terrains de camping. Il en existe quelques-uns dans la région immédiate d'Ogunquit. Ils sont bien tenus et convenablement aménagés.

Une quinzaine d'hôtels, dont quelques-uns servent des repas à ceux qui y logent offrent une variété de chambres et de services selon le budget dont dispose le vacancier. Même si quelques-uns de ces établissements datent de plusieurs années, ils sont confortables et offrent un certain cachet qui les rend sympathiques.

Se loger à bon compte

Les maisons de chambre représentent une alternative aux vacanciers qui ne veulent pas consacrer une proportion trop élevée de leur budget de vacances au logement. Il n'en manque pas à Ogunquit et elles sont bien tenues. Quelques propriétaires d'origine franco-américaine parlent français convenablement. C'est encore le meilleur moyen de se tirer d'affaires surtout quand il n'y a plus de place ailleurs.

Les motels

D'année en année le nombre de motels augmente dans le village d'Ogunquit même et dans les environs. Plusieurs ont une vue sur la mer, car il n'y a pas de construction le long de la plage à Ogunquit. Règle générale, ce genre de constructions n'améliore rien le coup d'oeil. Cependant, sans être des chefs-d'oeuvres d'architecture, les motels d'Ogunquit ne gâtent pas tellement le paysage.



Perkins Cove et ses bateaux de pêche

Quelques conseils si vous allez à Ogunquit pour la première fois

Ogunquit est située à environ 75 milles de Boston. Une autoroute relie les deux villes. Les jours de pluie, il est facile de s'y rendre magasiner et d'accomplir le voyage aller-retour la même journée.

Old Orchard, pour ceux qui désirent "voir quelque chose de différent" est à quelque 25 milles d'Ogunquit. À l'occasion de la même excursion, on peut se rendre à Biddeford où "on parle français autant qu'au Québec". Cette petite ville est peuplée de Francos-Américains, dont les grands-pères natifs du Québec ont immigré en Nouvelle-Angleterre au début du siècle.

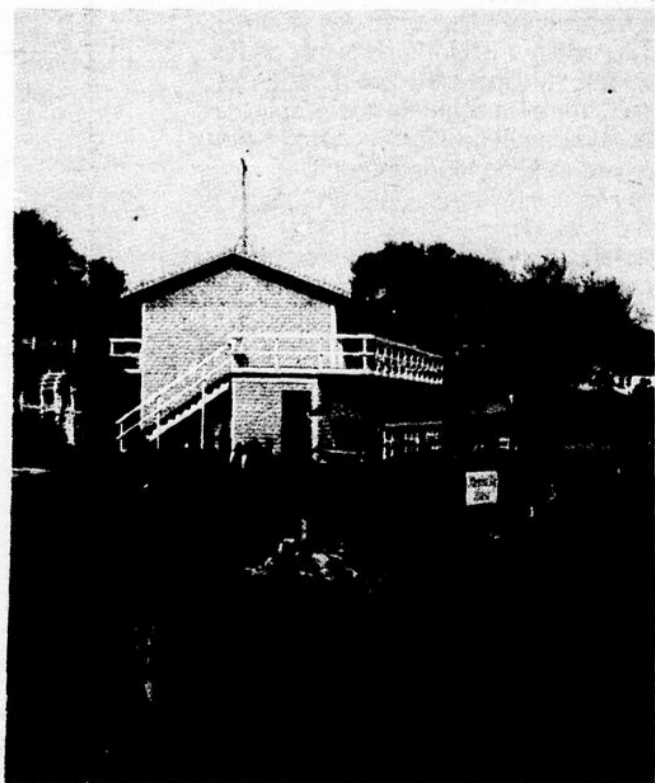
Les habitués d'Ogunquit s'y rendre plusieurs fois d'avril à septembre étant donné le peu de temps qu'il faut mettre pour y aller. Nombreux sont ceux qui vont y passer une longue fin de semaine au début d'avril ou à l'occasion de la Fête du Travail. Bien sûr, à cette époque-là, de l'année, la température de l'eau n'invite pas aux bains de mer ou aux longues heures sur la plage.

Cependant, nombre de boutiques et de restaurants sont ouverts. Un avantage qu'il ne faut pas oublier: en avril, en mai ou en septembre, il y a moins de touristes que durant les gros mois de vacances, juillet et août.

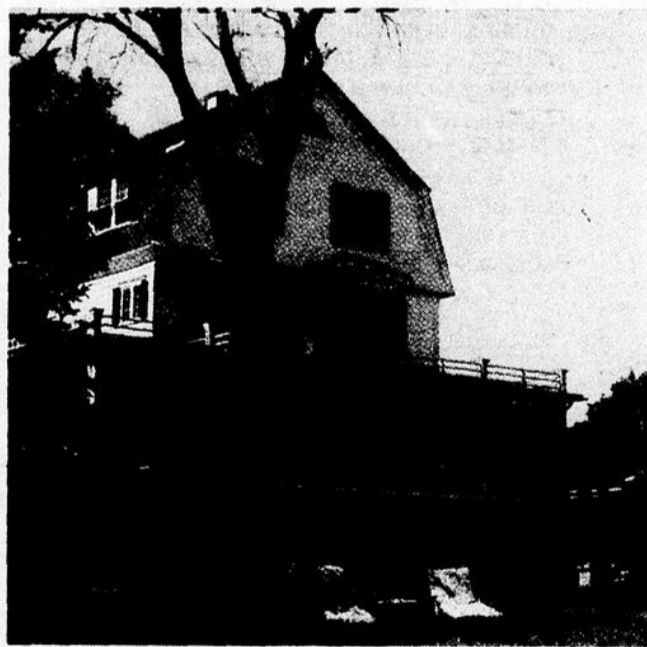
Une bonne adresse

Pour obtenir tous les renseignements possibles sur Ogunquit il faut écrire à l'adresse suivante:

Ogunquit Chamber of Commerce,
P.O. Box 637,
Ogunquit, Maine,
U.S.A.



Un motel au bord de la mer.



Un hôtel typique d'Ogunquit.

Comment se rendre à Ogunquit

Depuis Montréal plusieurs itinéraires s'offrent à ceux qui veulent se rendre à Ogunquit, selon leur goût et le temps dont ils disposent pour le faire.

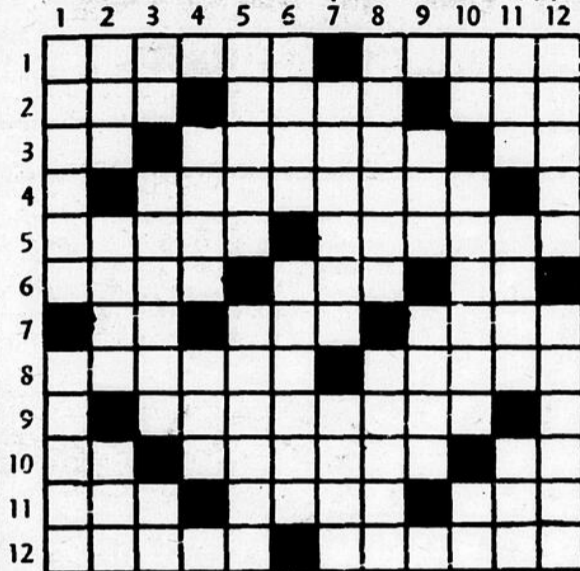
- 1- Par l'autoroute des Cantons de l'Est se rendre jusqu'à Magog d'où on emprunte la route 55 qui devient la 91 aux USA. À Saint-Johnsbury, suivre la 93 jusqu'à Concord. De là prendre la 95, direction nord jusqu'à Ogunquit.
- 2- Toujours par l'autoroute des Cantons de l'Est, à Saint-Johnsbury, via la 93 on peut emprunter la 302 direction Portland. À Westbrooke, prendre la 95, direction sud, jusqu'à Ogunquit.
- 3- Un autre itinéraire pour atteindre Concord: emprunter la 89, via Saint-Jean, Saint-Albans, Montpellier. C'est un parcours moins pittoresque, mais plus rapide et moins dangereux.



faites vos jeux

mot croisés quebécois

problème no: 177



HORIZONTALLEMENT

- 1- Serpent vénimeux... Cri du cerf.
- 2- Retira... Qui a une saveur rude et désagréable... Manche au tennis.
- 3- Démonstratif... Mesuras le volume d'une quantité de bois. Du verbe "rire".
- 4- Faire administrer par l'Etat.
- 5- Echouas... Chemin plus long que la voie directe.
- 6- Tenter... Coupé jusqu'à la peau... Coutumes.
- 7- Conjonction... Atome électrisé... Vieille.
- 8- Feras usage... Bords d'un bois.
- 9- Rames de papier à lettres.
- 10- Idem... Qui sont de l'Ibérie... Fut changée en génisse.
- 11- Possessif... Père de Jason... Arme de jet portative.
- 12- Crochets doubles... Qui rendent service.

VERTICALEMENT

- 1- Chant funèbre improvisé, usité en Corse... Chacune des parties semblables qui composent un nombre.

- 2- Allez, en latin... Dieux de la mythologie scandinave... Verso.
- 3- Symbole du pascal... Couper la tête... Notre-Seigneur.
- 4- Etoile de cinéma... Rayon.
- 5- Manquas... Pièces de vers satiriques.
- 6- Produit en envoyant au-dehors... Faiblement teintées de rouge.
- 7- Ancien nom du Pô... Cavité.
- 8- Soudes au moyen d'un alliage... Retranchent.
- 9- Manche au tennis... Dieu grec de la Guerre.
- 10- Carte à jouer... Qui ont la couleur du sang... Aluminium.
- 11- Grande étendue d'eau salée... Utilisée... Colère.
- 12- Canal... Anciennes épées longues et étroites.

1	C	O	R	M	A	E	S	A	I	E	S
2	A	R	I	E	N	A	N	A	N	A	E
3	R	E	R	T	I	R	A	N	A	N	A
4	R	E	S	T	I	R	E	A	N	A	E
5	E	S	T	E	N	A	N	A	N	A	E
6	A	T	R	A	N	A	N	A	N	A	E
7	P	R	E	S	A	N	A	N	A	N	A
8	O	L	E	R	E	P	R	I	M	E	S
9	O	L	E	R	E	P	R	I	M	E	S
10	R	E	S	T	I	R	A	N	A	N	A
11	C	R	O	I	S	A	N	A	N	A	E
12	S	A	V	I	E	P	E	R	T	I	N

VENTE DE LIQUIDATION
AUX VARIETES DES TISSUS
293 ROULEAU, RIMOUSKI

A VENDRE

Camp de chasse situé à 25 milles de Rimouski.
- 1 1/2 étage
- meublé
- eau courante
- chauffage à l'huile
- éclairage et poêle au propane.
S'adresser: 723-5044
723-2361

POUR UNE PUBLICITE EFFICACE PROGRES ECHO
signalez 723-4800 demandez un publicitaire

Problème no 168
10 lettres cachées
THÈME
FRUITS ET LEGUMES

MOT-MYSTÈRE

Lorsque tous les mots ci-dessous auront été utilisés horizontalement, verticalement et diagonalement dans la grille, il ne vous restera que les lettres servant à relever le MOT-MYSTÈRE.

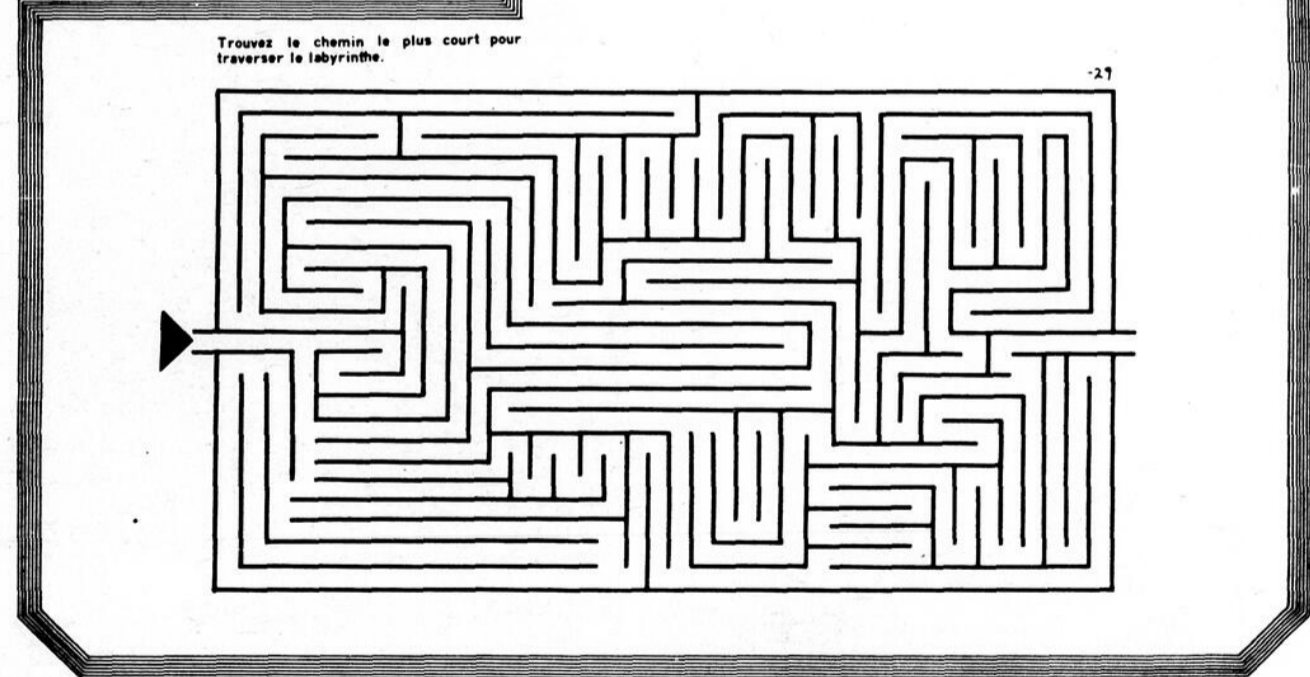
A	aire	blème	E	grain	M	P	rave
airelle	C	écru	grissette	maïs	pâle	romaine	
ananas	cantaloup	épi	gui	melon	palomet	roseau	
artichaut	carotte	F	H	morille	patate	S	
asperge	céleri	feuille	helvelle	mousseron	pêche	salade	
aubergine	cerise	fève	hydne	mûre	piment	salsifis	
avocat	châtaigne	figue	I	myrtille	poireau	sésame	
	chou	filet	L	N	poivron	silo	
	citron	framboise	igname	noix	prune	soja	
	citrouille	fruit	lactaire	noyau	pruneau	soya	
B	coing	G	laitue	nuage	R	thym	
banane	colon	genet	lentille	O	racine	U	
berce	concombre	genièvre	limette	orange	radis	usité	
betterave	cresson	girofle	long		râtelé		
bigarade	crocne	gourde	loupe				

La réponse du problème précédent: thorax

1	E	C	T	A	P	S	I	X	E	S	C	E	E	B	E	R	C	E	H	N
2	T	D	Y	N	A	R	U	R	I	D	I	I	B	D	G	N	T	H	O	N
3	I	O	R	N	E	A	U	F	E	O	A	D	T	R	A	T	D	R	O	E
4	S	U	A	U	E	M	I	N	C	L	N	L	A	R	O	R	E	Y	L	U
5	U	N	G	N	O	S	I	H	E	O	E	I	A	R	O	S	A	L	H	E
6	A	I	U	M	L	G	E	P	R	N	N	C	A	S	S	U	I	G	N	A
7	F	R	B	A	R	L	C	V	T	G	C	C	E	U	I	R	I	A	I	E
8	P	I	S	E	V	E	I	I	E	R	I	A	O	E	O	G	N	L	L	B
9	N	A	B	E	I	O	L	M	T	N	U	M	N	M	N	A	N	F	L	R
10	O	U	L	L	F	L	C	E	E	R	M	E	M	T	B	I	O	A	A	E
11	A	L	A	E	E	P	G	A	T	T	O	E	G	A	A	R	A	V	M	E
12	E	J	I	G	B	M	S	E	T	A	T	N	N	R	I	L	E	M	U	E
13	G	G	O	S	E	E	E	N	N	I	R	E	E	G	E	S	O	T	O	L
14	T	E	N	S	S	L	T	O	O	E	L	T	U	L	I	P	I	U	A	R
15	T	E	N	A	L	C	S	T	C	L	T	A	I	O	L	A	S	C	P	A
16	E	I	M	I	R	S	N	R	E	E	E	S	B	C	L	I	T	A	M	E
17	L	E	U	O	E	O	U	R	S	R	R	M	O	F	H	A	T	A	E	T
18	I	E	S	R	L	V	I	I	I	E	A	I	E	G	I	A	N	R	H	N
19	F	N	C	O	F	A	R	O	P	R	N	V	S	R	T	D	U	Y	Y	C
20	E	H	C	E	P	G	P	E	F	G	E	O	E	E	E	M	M	T	N	M

labyrinthe

Solution à la page suivante



MATANE GASPESIE INC. TRANSPORT

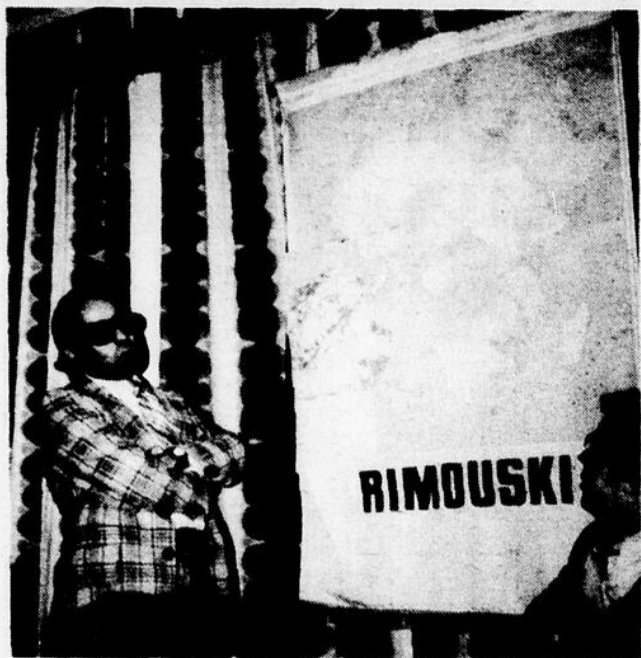
Nous desservons maintenant Rimouski
MATANE - Ligne directe de Rimouski - Mont-Joli sans frais (Zénith 95 080) Téléc: 011-8-8310.
Pour toute expédition de marchandises de Rimouski-Mont-Joli. Pour la Gaspésie un seul numéro à composer

722-5122
sans frais





vie sociale



Ali Mali au Rotary

Le Club Rotary de Rimouski recevait lundi dernier, le docteur Ali Mali, psychologue d'origine Tunisienne et docteur à la Sorbonne. Le docteur Mali qui est attaché à l'Hôpital St-Joseph de Rimouski, est aussi professeur à l'université de Moncton. Il a entretenu les rotariens de l'histoire de son pays la Tunisie.



Claire L'Heureux-Dubé au club Innerwheel

Lors du dernier souper mixte du club Innerwheel de Rimouski, la conférencière était le juge Claire L'Heureux-Dubé. Elle a traité du juge et de la société.

[Photo P.E., Laurent Leblond]

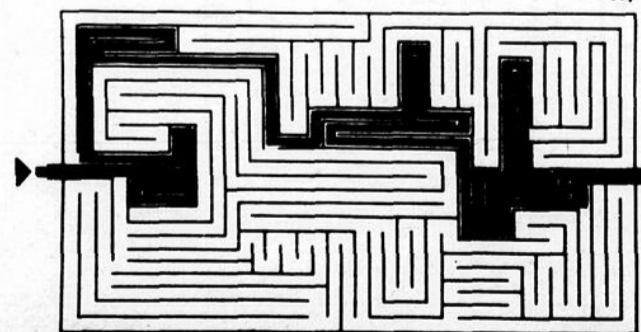


Nouvel exécutif Innerwheel

Lors d'une dégustation de vins et fromages, il y eut l'installation du nouvel exécutif du club Innerwheel de Rimouski. On voit ici Diane Boulanger, recevant la médaille de présidente de la présidente ex-officio, Jeannine Boucher. Les autres membres du nouvel exécutif sont Micheline Gauvin, vice-présidente, Michelle Girardin, secrétaire, Ginette St-Pierre, trésorière et Francine Reid, conseillère.

Solution de la page précédente

-29



DENTUROLOGISTE



Pierre Asselin, d.d.

116 OUEST, ST-GERMAIN, SUITE 116
RIMOUSKI, TEL: 724-9184

Edifice Woolworth - Dominion, 2e étage

NOUVEL HORAIRE

Veillez prendre note du nouvel horaire pour "Les Annonces Classées" le bureau sera ouvert le midi les jeudi, vendredi et lundi.

Faites construire votre maison selon vos propres plans ou selon les nôtres terrains disponibles à Saint-Pie X, Sacré-Coeur et Sainte-Agnès.

RIKI CONSTRUCTION INC.
Roland Lévesque, prop.
448, Cathédrale, 723-3772

Besoin d'un prêt?

La Caisse Populaire de Rimouski peut facilement vous injecter un prêt personnel d'un à quinze mille dollars.

C'est à vous de choisir le montant.

Une Caisse, trois points de service

- 23 ouest, Evêché
- Cooprix
- St-Pie X

Tél: 723-3368

Prenez vos affaires en main. À VOUS LA CAISSE POPULAIRE

Bonne table
bonne
santé



Des grillades à bon compte

C'est la saison des chefs amateurs de cuisine en plein air et c'est aussi une petite vacance pour la cuisinière habituelle et une fête pour les enfants. La cuisson sur charbon de bois est rapidement devenue la cuisine d'été.

Plusieurs croient que la cuisson sur charbon de bois se limite au coupes moins chères en les laissant mariner quelque temps. On peut même faire griller des biftecks de palette ou de haut-côté de 2 à 3 pouces d'épaisseur, c'est juteux et savoureux.

Bien des échecs, sont attribuables non à la coupe de viande, mais plutôt au chef ou à la chaleur des

charbons. Des charbons qui ne sont pas suffisamment chaud ne forment pas une crôte sur la viande et donnent de piètres résultats.

Voici quelques grillades à bon marché:

BIFTECK AUX HERBES

8 portions
1/2 tasse de vinaigrette aux fines herbes
1/2 tasse de sherry sec
2c. à table d'échalotte verte, hachée

1 c. à table de sauce Worcestershire

Pincée de poivre
2 1/2 à 3 lbs de bifteck de palette,

1 1/2 pouce d'épaisseur

Mélanger la vinaigrette, le sherry, l'échalotte, la sauce

Worcestershire et le poivre. Placer la viande dans un plat en verre peu profond et verser la marinade dessus. Laisser 8 heures ou durant la nuit, en retournant la viande au moins une fois et en badigeonnant bien de marinade. Egoutter et mettre la marinade de côté. Griller le bifteck sur les charbons ardents de 40 à 50 minutes en retournant la viande à toutes les 10 - 15 minutes et en badigeonnant de marinade. La viande sera saignante, il faut cuire un peu plus pour une viande à point.

POINTE DE POITRINE DE BOEUF GRILLÉE

12 - 14 portions

1 tasse de sauce chili

1 tasse de marinade aux tomates

1 tasse d'eau

1/2 tasse jus de citron

1/4 tasse cassonade

1 c. à table de sauce Worcestershire

1 c. à table moutarde forte

1 gros oignon haché

5 à 6 lbs de pointe de poitrine de boeuf

Dans une casserole,

mélanger tous les ingrédients pour la marinade et mijoter doucement durant 10 minutes. Enlever l'excès de gras autour de la viande.

Placer la viande sur le grill d'un feu à charbon de bois (il est préférable ici de posséder un barbecue avec un couvercle) à environ 8

pouces des charbons pas trop chauds (il est préférable de placer au préalable les charbons très chauds en

plutôt que directement sous la viande pour une longue cuisson).

couvrir le barbecue, ajuster les contrôles de température et cuire 1

heure, en tournant la viande 1 ou 2 fois.

Continuer la cuisson sur des charbons pas trop chauds en ajoutant d'autres briquettes si nécessaire pour environ 3 autres heures.

Pendant ce temps tourner et badigeonner la viande de la marinade à toutes les 1/2

heures. Pour servir, trancher finement la viande dans le sens contraire du gain.

Réchauffer la sauce qui reste et servir dans un

saucier.
FOIES DE VEAU EN BROCHETTE
6 - 8 portions
2 lbs de foie de veau
8 tranches de bacon
6 c. table de margarine
Cuire à moitié le bacon

puis couper les tranches en 4. Couper le foie en languettes de 3" x 1/2" et assaisonner de sel et poivre. Enrouler le centre des morceaux de foie de bacon et piquer sur 6 à 8 brochettes. Placer au dessus des charbons chauds et

badigeonner souvent de margarine. Aussitôt que le foie se recroqueville, c'est cuit. Servir avec un riz pilaff.

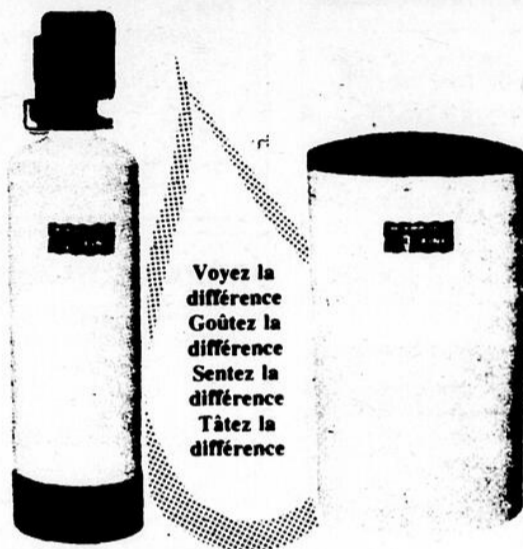
Bon appétit!

Louise Desaulniers, diététiste

De l'eau pure ... de l'eau propre

avec un

RAFFINEUR D'EAU



Voyez la différence
Goûtez la différence
Sentez la différence
Tâchez la différence

Votre eau est-elle pure ou impure? Propre ou impropre à la consommation?

En attendant que les experts s'entendent, CASTEL vous propose d'agir. Un raffineur d'eau CASTEL fait plus que protéger la tuyauterie. Un raffineur «Aqualine» purifie et adoucit l'eau que vous buvez, l'eau qui baigne votre peau, l'eau qui lessive vos vêtements, l'eau dont on fait la soupe et les jus. Au-delà du confort, c'est votre personne et tous les vôtres qui profiterez de la présence d'un raffineur d'eau CASTEL. Appelez-nous à

- LOCATION OU ACHAT A PRIX MINIME
- S'INSTALLE PARTOUT MAISONS ET CHALETS
- ANALYSE D'EAU SANS FRAIS NI OBLIGATION
- REQUIERT PEU D'ESPACE D'INSTALLATION

CASTELO

RIMOUSKI

130 EST, ST-GERMAIN

RIMOUSKI 723-5815
MONT-JOLI 775-4633

Industriel Commercial Résidentiel

DE LA POCATIERE A GASPE

ARMCO

Les systèmes de bâtiments
Armco... une gamme complète

CONSTRUCTION JRL LTEE

431 des Artisans
Rimouski, Tél.: 724-4469

"Nos 17 années d'expérience sont votre garantie."

22 Boul. Ste-Anne 723-2734

Armoires de la Pointe Enr.

J.P. Coats

pointe-au-père SPECIALITES
ARMOIRES ET VANITES

Atelier de dessin enr.

- dessin
- aménagement
- décoration

724 - 7240 125-B Blvd. René Lepage
suite 303-B Rimouski.

Le plus beau choix de voitures usagées.
Près de 100 voitures à votre disposition
Venez me rencontrer

GARAGE GAETAN BROCHU

JULIEN MALENFANT 169 Boul. Ste-Anne 723-5277

ISOLATION

de l'Est du Québec Inc

APPLICATION DE MOUSSE ISOLANTE

Michel Thériault, président
ESTIMATION GRATUITE

30 est Evêché Tél.: 723-7311
Rimouski Rés.: 723-7417

RESERVEZ VOTRE ESPACE

COMMUNIQUEZ AVEC NOS PUBLICITAIRES

Jean-Guy Caron, Welly Thiabeault et Georges Bérubé

723-4800

RIMOUSKI REMBOURRAGE

Spécialité rembourrage
Vente de meubles

ESTIMATION GRATUITE

Réginald Proulx

263 Laval Nord, Rimouski, 723-4217

CARTES D'AFFAIRES



cartes professionnelles

ASSURANCES GENERALES

L.P. Cliche Inc.
Martin & D'anjou Inc.
G. Desrosiers & Ass.
Carrier, Langlois,
Pineau & Ass. Inc.



Paul R. Dufour Inc.
Jacques Michaud
Gabriel Gagnon
Claude Caron

TELS: 723-3775 / 723-3776 / 723-8595
84, RUE ST-GERMAIN EST RIMOUSKI, QUE.



Assurances Hoppell Inc.

COURTIERS
Conseillers en assurances générales
30 est Evêché,
C.P. 1088, Rimouski, G5L 7E2

Tél.: 723-3570
723-3576

BRISSON, LAMARRE & BRISSON INC.



COURTIERS D'ASSURANCES AGREES

140 St-Germain O., suite 100
C.P. 69 - Téléphone: 724-4127
Rimouski, P.Q.

SPECIALITE:
ETUDE DE VOS BESOINS D'ASSURANCES

DIONNE, BOUDREAU, BROCHET, C.A.

Comptables Agréés

François Dionne, L.S.C., C.A.
Gilles Boudreau, L.S.C., C.A.
Claude Brochet, L.S.C., C.A.

126, rue Soucy, MATANE.
Tél.: 562-4443

SAMSON, BELAIR & ASSOCIES

COMPTABLES AGREES

320 EST, RUE ST-GERMAIN
RIMOUSKI G5L 7C7

TELEPHONE (418) 724-4136

RIMOUSKI - MONTREAL - QUEBEC - SHERBROOKE - TROIS-RIVIERES
OTTAWA - SEPT-ILES - MATANE

BENOIT SYLVAIN, C.A.
GILLES LEVESQUE, C.A.
CLEMENT DUCHESNE, C.A.
DENIS TRUDEL, C.A.
EMILIEN MALENFANT, C.A.
JEAN-PAUL DIONNE, C.A.
MARIUS PINAULT, C.A.
LAURENT LAVOIE, C.A.
SERGE ALARY, C.A.
RODRIGUE PROULX, C.A.
M. PAUL GAGNE, C.A.

Desrosiers, Lepage et Associés

Roger Desrosiers, C.A.
Gilles Lepage, C.A.
Jean-Yves Lapointe, C.A.
André Rioux, C.A.

Irvin Pelletier, C.A.
J. Hugues Rioux, C.A.
Bruno Lizotte, C.A.

5, est, rue St-Germain
Case Postale 217
RIMOUSKI, Québec
ET
PORT-CARTIER

comptables
agréés

Téléphone: 724-4414

MARLOUX, PELLETIER, LEVESQUE & ASSOCIES

Comptables agréés

Rimouski Trois-Pistoles
184 de la Cathédrale 46 Notre-Dame est.
724-2720 723-9611 851-2060

Madore, Fortin & Associés

COMPTABLES AGRÉÉS

Raymond Madore, B.A., M.S.C., C.A.
Yvan Fortin, M.S.C., C.A.
Edifice Caisse Populaire, Mont-Joli - Tél.: 775-7294

NOTAIRES

Me LOUIS BELLAVANCE
NOTAIRE
PLACE ST-LAURENT

Suite 111
70 St-Germain, Est
Rimouski, 724-9177

ALBERT GOULET

NOTAIRE

216 rue de la Cathédrale
Rimouski 723-3485

Roland Gagnon

NOTAIRE

C.P. 387
TEL.: 723-5983
202, ave de la Cathédrale
Rimouski, Qué.

RONALDO RABOIN

NOTAIRE

2 est, rue de l'Evêché
723-3127
RIMOUSKI

DESROSIERES, GAGNE, LARIVIERE NOTAIRES

MICHEL DESROSIERES, L.L.

VALERE M. GAGNE, L.L.

DANIEL LARIVIERE, BA, B. PED, L.L.

125 Boul. RENE LEPAGE, suite 201-B,
c.p. 727 RIMOUSKI G5L 7C7 Tel: (418) 724-8855

GEORGES H. DUBE, L.L.L. JEAN GIRARD, L.L.L.

les notaires

Dubé & Girard

conseillers juridiques

Tél.: (418) 723-3635 14 est St-Germain, Rimouski, Qué.

Bérubé & Bérubé

Joseph Bérubé, L.L.L. notaires Pierre Bérubé, L.L.L.
30 est Evêché Rimouski P.Q. G5L 1X6 Tél. 723-2342 723-9011

30 est de l'Evêché Rimouski

Gendreau Pelletier Gendreau et Roy

AVOCATS

Paul A. Gendreau, L.L.L. Marion Pelletier, L.L.L.
Claude H. Gendreau, L.L.L. Jeannot H. Roy, L.L.L.
Denis Lavallée, L.L.L. Dominique Langis, L.L.L.

41 Ouest, Evêché, Rimouski Tél: (418) 724-4416

Casgrain, Crevier & Blanchet

AVOCATS

184, ave Cathédrale Edifice BCN, Rim. Tél: 118, 723-3302
André P. Casgrain C.R. Gilles Blanchet B.A. L.L.L.
Marcel Crevier M.S.C. L.L.L. Gilles Gagnon L.L.L.
Jacques Bérubé L.L.L.

ARCHITECTES

Gaston Martin

a.d.b.a.

ARCHITECTE
491 Place Mgr Courchesne
Rimouski, Qué.

ROY, BERGERON,
GARIEPY, LEROUX
ET ASSOCIES

INGENIEURS-CONSEILS

Génie civil, Génie mécanique,
Génie électrique, Génie maritime,
Génie municipal

Tél.: Bur. 723-5027
Rés. 723-6109
Bureau: 4, 14e Rue Est
Rimouski, Qué.



laurent vermette
architecte

138 st-louis, rimouski, p.q.
G5L 5P8 téléphone (418) 723-2559

Ludger Caron M.O.A.Q.

ARCHITECTE

353 RUE LAVAL SUD,
RIMOUSKI, QUE.
G5L 6M1
Téléphone :

(418) 723-6913

Les Estimateurs Professionnels

LEROUX, BEAUDRY, PICARD & ASSOCIÉS

EXPROPRIATION
EVALUATION SCIENTIFIQUE
ESTIMATION DÉTAILLÉE
EVALUATION INDUSTRIELLE
PÉREQUATION RÉGIONALE

Mario Rioux,
directeur général
Raymond Bock,
administrateur délégué
Jean-Marie Charette,
E.A., évaluateur

244 de la Cathédrale Rimouski Tél: 723-4113

Asselin, Boulanger & Associés

ARPEUTEURS-GÉOMÈTRES

RIMOUSKI: 134 Ave St-Louis, 723-5351
Jean-Yves Asselin, A.-G., 723-5654
Yvon Boulanger, A.-G., 723-1955

BAIE-COMEAU: 16 Place Lasalle, 296-6511
Pierre Rousseau, A.-G., 296-6201



ANDRÉ NOLIN

ARPEUTEUR - GEOMETRE

Bureau et résidence

148 ST-GERMAIN EST RIMOUSKI - Tél.: 724-2653



GARNEAU & GIASSON

ARPEUTEURS-GEOMETRES

YVAN GARNEAU
CHARLES-A. GIASSON

TEL.: 723-3214
30 EST, EVECHE

RIMOUSKI

DENTISTES

LIONEL MARQUIS

CHIRURGIEN DENTISTE

HEURES D'OUVERTURE
Du lundi au vendredi de 8h.30 à 17h.

101 RUE LAVOIE - RIMOUSKI
Tél.: 722-7466 et 722-7467

Solidarité
au tiers monde

OXFAM

CLINIQUE
EN DENTUROLOGIE
Claire Deschênes

2 Place des Lilas C.P. 604,
Rimouski, 723-2956

Firestone®



RABAIS



**DELUXE CHAMPION
SUP-R-BELT**
d'équipement d'origine

Fait pour donner une bonne adhérence sur routes mouillées. Roulement silencieux. Double ceinture réduisant les déformations de la semelle, pour plus de durée du pneu. Le Sup-R-Belt, un super-pneu.

\$ 39⁹⁵

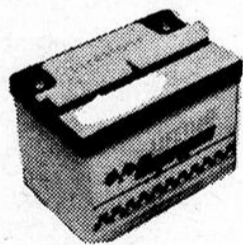
G78/14
G78/15
AVEC
FLANC BLANC

MONTAGE COMPRIS

DIM.	PLIS	PRIX
A78/13		\$31.95
B-C78/14		\$31.95
E-F78/14		\$35.95
F78/15		\$35.95
G78/14		\$39.95
G78/15		\$39.95
H78/14		\$42.95
H78/15		\$42.95
J78/15		\$49.95
L78/15		\$49.95

AVEC FLANCS NOIRS: \$3 DE MOINS

BESOIN D'UNE BATTERIE?



c'est le meilleur temps. Nos prix sont imbattables présentement

ENTRETIEN DES FREINS \$ 58⁹⁵
TAMBOURS/DISQUES

• Pose de garnitures neuves de freins avant • Pose de garnitures neuves de freins arrière • Regarnissage des roulements externes des roues avant • Inspection des tambours et disques • Inspection des étriers (calipers) des freins avant • Inspection des cylindres de roues arrière • Inspection du maître-cylindre • Inspection des joints d'étanchéité des roues avant • Inspection des pièces de freins • Inspection des canalisations de freins

GARANTIE PROPORTIONNELLE DE 20,000 MILLES Firestone®

POUR LA PLUPART DES VOITURES

Firestone®



GRANDE VENTE DE PNEUS

POUR CAMIONS LÉGERS FOURGONNETTES ET VEHICULES DE CAMPING

Voyez nos prix très, très bas!



**Firestone®
HEAVY DUTY
TRANSPORT**

• Carcasse nylon renforcée contre les chocs
• Semelle antidérapante

\$ 36²⁵
670/15
6 plis

DIM.	PLIS	PRIX
600/16	6	\$34.95
650/16	6	29.35
670/15	6 TU	38.60
670/15	6	36.25
700/15	6	39.95
700/16	6	37.95
700/17	8	62.50
750/16	8	50.95
750/17	8	65.15
700/14	8	52.95

Montage compris

**Firestone®
TRACTION ALL SEASON**

DIM.	PLIS	PRIX
650/16	6	\$42.95
670/15	6 TU	43.50
670/15	6	38.95
700/15	6	44.95
700/16	6	48.95
750/16	8	58.50

Chambres à air pour la plupart des dimensions de pneus de camions.

• Idéal pour les véhicules de camping, fourgonnettes et pick-ups.
• Semelle faite pour fournir un long millage et une forte adhérence sur route et hors route.
• Douceur et silence de roulement sur route.

\$ 38⁹⁵
670/15
6 plis



**Firestone®
TRANSPORT
500 WIDE OVAL**

• Pour fourgonnettes, véhicules de camping et pick-ups.
• Large semelle à cinq nervures et à lamelles, pour le maximum de stabilité et d'adhérence.
• Semelle conçue pour une longue durée



\$ 63⁵⁰
875/16.5
6 plis

DIM.	PLIS	PRIX
800/16.5	6	\$58.60
800/16.5	8	61.60
800/16.5	10	66.95
875/16.5	6	63.50
875/16.5	8	66.95
875/16.5	10	73.95
950/16.5	8	77.10
950/16.5	10	84.95

**Firestone®
Town & Country WIDE OVAL**

DIM.	PLIS	PRIX
800/16.5	6	\$64.50
800/16.5	8	67.95
800/16.5	10	73.95
875/16.5	6	69.95
875/16.5	8	73.95
875/16.5	10	81.50
950/16.5	8	84.95

• L'idéal pour fourgonnettes, véhicules de camping et pick-ups.
• Semelle d'hiver large, à lamelles, permettant de passer dans la neige et la boue mais donnant silence et douceur de roulement sur route.

\$ 69⁹⁵
875/16.5
6 plis



ALIGNEMENT PRÉCIS DES ROUES

\$ 10.⁹⁵

Magasins **Firestone®**

**200 OUEST ST-JEAN-BAPTISTE
RIMOUSKI, 724-2533**



CHEZ



150 St-Barnabé, Rimouski
724-4141-42-43-45



SPECIALITES

METS ITALIENS , CHINOIS, CANADIENS

La meilleure cuisine italienne
c'est **chez Carlo**

Pour un dîner ou un souper,
l'endroit idéal, c'est
chez Carlo.

Antonio Grosso
Chef cuisine,
italienne



Pour goûter la
meilleur pizza
c'est Chez Carlo
qu'il faut aller.

LIVRAISON GRATUITE DE 11H.30 A 4 HRES A.M.

Vous avez le menu le plus complet
de Rimouski. Pour tête-à-tête ou grou-
pe dans un décor typiquement italien, a-
vec un menu varié tous les jours de la
semaine et aussi une liste de vin des
plus complète.

SPECIAL DE LA SEMAINE

Repas complet

incluant: soupe ou jus, plat prin-
cipal, dessert, thé ou café, le tout

à partir de

\$ 3.00

**VOICI LE BUFFET LE PLUS COMPLET
A L'EST DU QUEBEC
pour seulement**

\$3.25 Vous vous servez autant de fois que vous
le désirez, pour le même prix.



SPECIAL DIMANCHE SOIR

**PLAT PRINCIPAL: Rosbif et salade
aux crevettes**

4.50

Autres mets et une variété de salades

Groupes, associations, soupers d'affaires,
Party privé, vins d'honneur Notre salle est à votre disposition.

**TOUJOURS DU NOUVEAU
A LA SALLE DE DANSE CARLO**



NORMAND ET SERGE

Du mardi au dimanche
Aussi tous les lundi soirs

FRANCOIS MORIN A L'ORGUE.

Entrée libre

Peu importe, l'endroit que vous choisirez Chez Carlo vous serez à l'aise partout grâce
à notre système d'air climatisé.