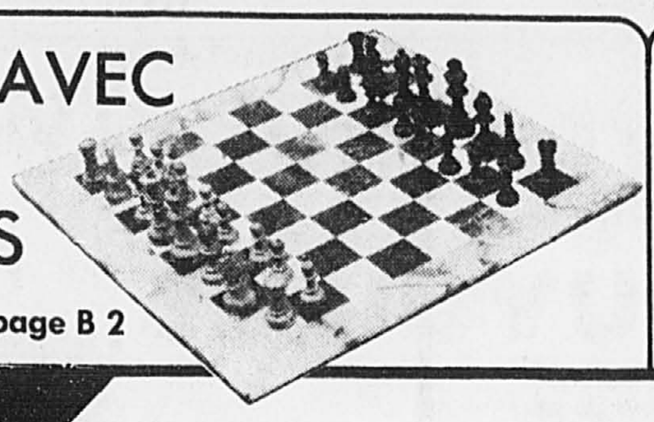




Madeleine Dubuc

Intégrer ses souvenirs dans son présent

■ Tous les gens qui voyagent savent qu'on revient souvent de pays étrangers avec des bagages considérables : achats faits en chemin, cadeaux pour l'entourage. Certains itinérants cependant partent pour des vacances ou un séjour à l'étranger avec des âmes de collectionneurs, et avec la ferme intention de rapporter chez eux une partie de l'âme des pays visités.

Chez deux Montréalaises habituées aux séjours à l'étranger et aux rentrées « fructueuses », nous avons, au cours des années, admiré la façon dont les objets recueillis en pays étrangger sont devenus partie intégrante de la décoration. Chez elles, l'une, artiste très connue, l'autre, coordonnatrice de mode, les deux ayant un oeil sûr pour l'agencement de leur intérieur, l'objet, petit ou grand, fonctionnel ou évocateur, est choisi avec soin, quelquefois monté avec art et placé là où il doit l'être. Pour la joie des yeux autant que pour le pouvoir évocateur.

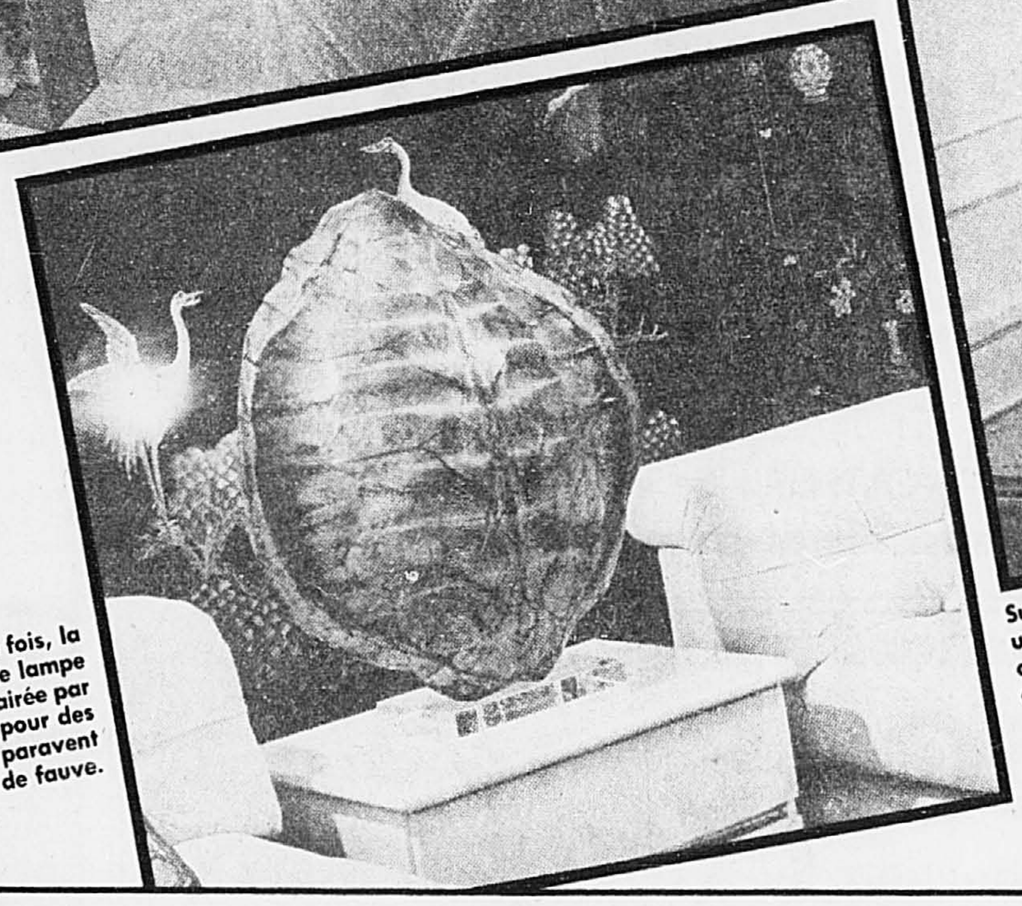
Notre invitée artiste a été, au cours des ans, une ardente collectionneuse de meubles canadiens. C'est sur des bahuts, des tables, des armoires de facture québecoise qu'elle a distribué les objets recueillis principalement en Méditerrannée : Italie ou Grèce, quelquefois à New-York. Il faut voir, sur cette page et dans la page suivante, comment s'intègrent ces objets, souvent utilitaires dans une maison où quatre personnes au moins vivent quotidiennement.

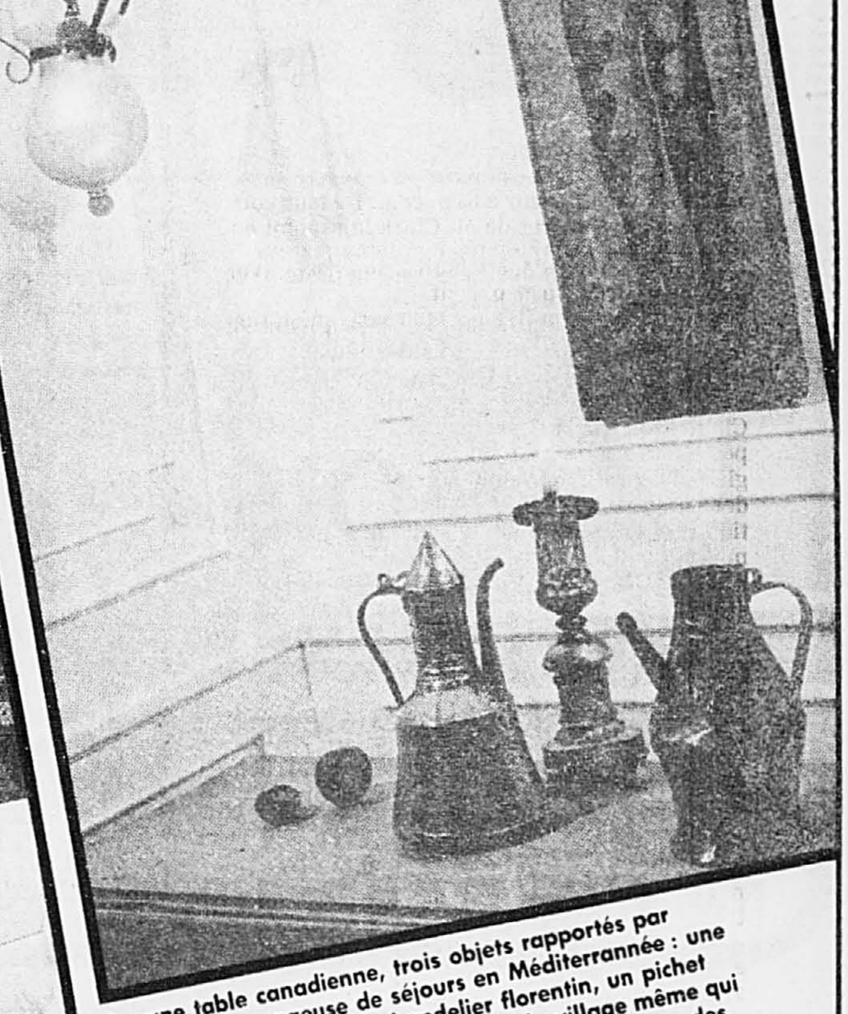
Chez la spécialiste en mode et en décoration, où habite une famille « à adolescents », l'exotisme prend la forme d'objets rares rapportés des Antilles françaises, d'Europe, du Moyen-Orient et généralement apprêtés ici. « Chaque achat, dit notre invitée, qui a disséminé ses trésors à travers un environnement très contemporain, c'est un coup de coeur, un coup de foudre et j'apporte autant de soin à la façon dont il sera utilisé qu'à la façon dont je l'ai choisi, c'est-à-dire jamais pour le seul plaisir de m'encombrer de souvenirs inutiles. »



Sur une cheminée traditionnelle, dans le living de la spécialiste de la mode, des objets qui peuvent se déplacer au gré de la fantaisie de la maîtresse de maison : une carapace de tortue de la Martinique, un oeuf d'autruche monté sur argent et qui s'ouvre pour devenir bonbonnière, une obélisque miniature trouvée à Paris, une mâchoire de bébé requin montée sur argent, tous ces objets s'accommodant très bien de la teinte pêche rosée des murs. Sur la table, une pièce de corail doublée d'argent sert de plat à noix ou à fruits et un chandelier à trois branches, fait à partir d'une corne de bélier montée sur laiton. Au mur, une tapisserie balinaise, peinte à la main sur soie, montée entre deux feuilles de plastique, dans un encadrement doré.

Un autre coin de salon contemporain. Cette fois, la carapace de tortue de la Guadeloupe sert de lampe lorsque montée sur un socle en plastique et éclairée par une ampoule. Comme fond de scène pour des fauteuils recouverts de toile bise, un paravent japonais. Jetée sur la moquette, une peau de fauve.





Sur une table canadienne, trois objets rapportés par une artiste voyageuse de séjours en Méditerrannée : une cafetière athénienne, un chandelier florentin, un pichet à bec venu des alentours de Padoue, du village même qui vit naître Pétrarque. La lampe suspendue a déjà vu des jours plus tumultueux alors qu'elle servait à éclairer les rues de Florence. Tout cet assemblage se marie très bien avec un dessin sur bois signé Jean-Paul Mousseau, datant des années 45-46.

Photos : JEAN GOUPIL

LINEN CHEST

Le Courrier Décor

Q. Pourriez-vous me dire s'il y a une façon, à la fois élégante et pratique, d'habiller une table? L.M.

R. Faites provision d'une série de napperons colorés — en paille, bambou, papier ou matériau ne nécessitant aucun repassage — lavables et faciles d'entretien. Placez-les directement sur le bois ou le plastique de la table ou assortissez-les à la nappe. Certaines nappes en plastique sont si jolies avec leurs textures et motifs assortis qu'on ne fait aucune différence entre elles et les nappes en tissu les plus luxueuses.

Q. J'ai une très grande table de salle à manger et j'ai toujours utilisé une nappe qui arrivait jusqu'au sol. Actuellement, je n'ai plus les moyens de m'en offrir. Comment puis-je faire pour donner à ma table un air de fête? R. Fortier

R. Essayez d'utiliser des draps. Ils sont longs, colorés, lavables et certains n'ont même pas besoin de repassage. Utilisez l'un des deux tel quel ou en dessous d'un drap plus petit d'une couleur ou d'un motif contrastant. Vous serez agréablement surpris du résultat.

Q. Doit-on placer les serviettes d'une façon particulière? M. Campbell

R. Nous ne sommes plus autant «à cheval» qu'autrefois sur la manière de placer les serviettes ou de les plier. Le principal est que l'ensemble soit agréable à l'oeil. Toutefois, si vous préférez suivre l'étiquette, voici quelques conseils. Pour les repas de cérémonie, on place la serviette directement sur l'assiette et on l'enlève au moment où l'on sert l'entrée. Si l'entrée est déjà servie, on place la serviette à gauche de la fourchette. Le pliage en long est toujours correct, mais les ronds de serviettes ou les pliages fantaisie sont acceptables.

Q. Je voudrais arranger ma table de façon différente au lien de la traditionnelle nappe. Avez-vous quelques suggestions? C. Mondou

R. C'est toujours bon d'avoir un peu d'imagination et d'utiliser, en guise de nappe, d'autres articles pas forcément conçus à cet effet. Voici quelques suggestions qui pourraient vous plaire: une couverture paysanne, un rideau ancien en dentelle placé sur un drap ou une nappe unie, un tapis mexicain très léger, un châle à franges ou un tapis de paille indien.

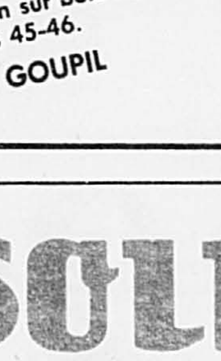
Veuillez adresser toutes vos questions à:
LE COURRIER DÉCOR
LINEN CHEST
Case postale 818, succ. Snowdon
Montréal H3X 3X9

GRAND SOLDE DE JANVIER

20 à 50% de rabais sur toute la marchandise

DERNIÈRE SEMAINE

LINEN CHEST
Boutique & Magasin à rayons.



MasterCard VISA

5388, Chemin Queen Mary — 481-8101-2-3-4
Deux rues à l'ouest de Décarie • Près du Métro Snowdon

Vivre avec ses trouvailles

■ Tout le monde ou presque qui a déjà voyagé peut rapporter des choses et en décorer sa maison. Pour les collectionneurs d'objets miniatures, qui souvent se

MADELEINE DUBUC

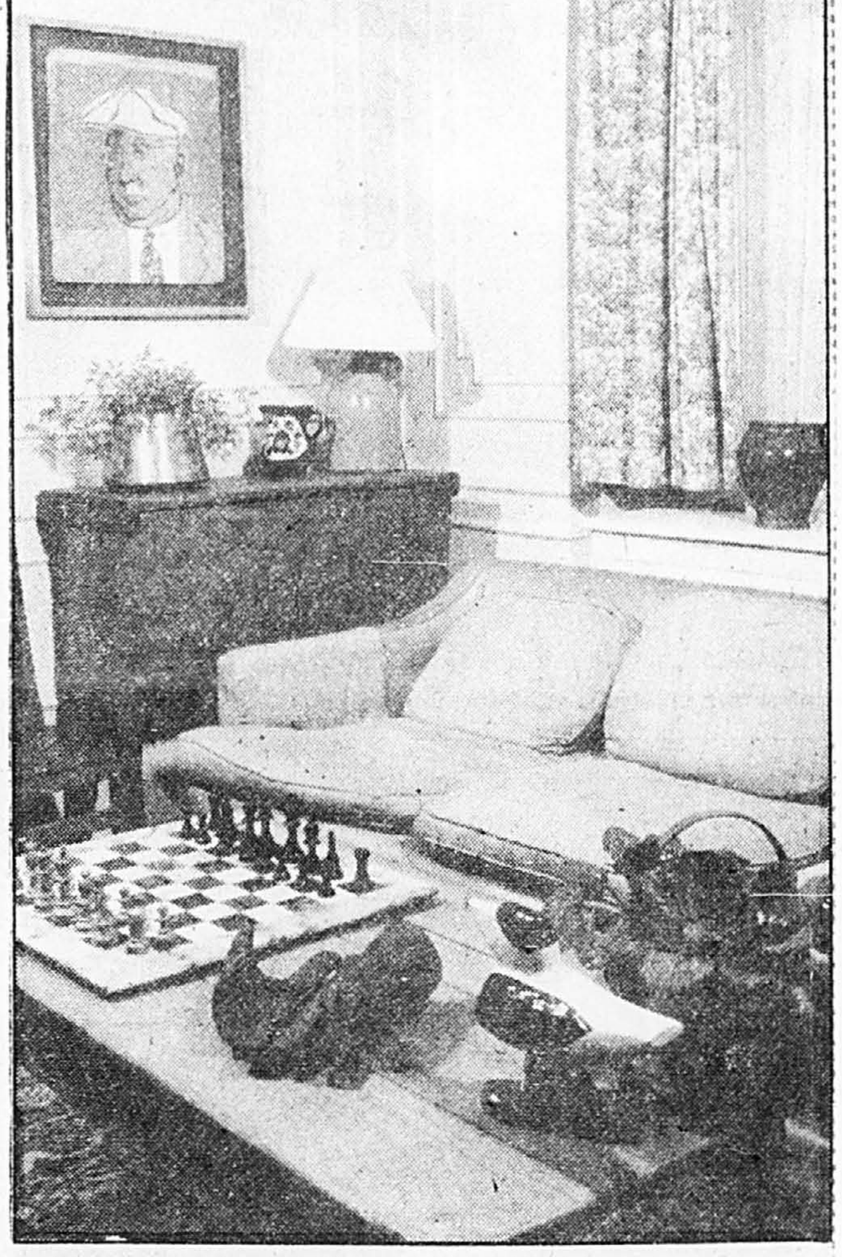
doublent de voyageurs qui n'aiment pas s'encombrer de bagages lourds, les menus objets peuvent devenir garnitures d'étagères, orner une crédence, s'agglomérer sur une tablette de bibliothèque.

Pour les autres, qui expédient les objets trouvés, par bateau ou par avion, ou qui n'ont pas peur des paquets lourds, le problème du poids ne se pose pas. C'est le cas de l'hôtesse artiste qui, sur cette page, nous laisse photographier des coins de son salon où, entre les murs canadiens, les tentures de cretonne, les fauteuils confortables et les plantes vertes, se retrouvent des objets devenus familiers, utilitaires ou qui, tout simplement, se sont intégrés aux lieux et à la décoration.



Un coin de manteau de cheminée : le débris du mur pourrait être étrusque, mais on n'en parle pas... Une reproduction rare d'un vase conservé dans un musée crétois, des miniatures achetées à New York. Au premier plan, une petite cloche persane.

photos Jean Goupil, LA PRESSE



Sur un bahut centenaire, en dessous du portrait très enluminé d'un cousin en visite peint par l'artiste alors qu'elle avait 15 ans et un sens aigu de l'observation... une jardinière trouvée dans le quartier de la Plaka, à Athènes, et un pichet à vin, cadeau d'un cabaretier italien. Sur le cache-calorifère, un pot de céramique de Toscane. Sur la table basse, ci-contre, qui sert de table à café, un échiquier en marbre de Carrare voisine avec un porte-fagot miniature signé d'un artiste italien, une bécasse canadienne en bois peint et deux violettes africaines...



Trois petits vases vénitiens, dont un seul est authentiquement une antiquité, les autres imitant les oeuvres des ancêtres, avant Murano, avant Venini. Si vous n'avez pas deviné quel était l'original, on peut vous avouer que c'est celui de droite. Chacun de ces vases ne mesure pas plus de dix centimètres.

3 DERNIERS JOURS

Valiquette

3 DERNIERS JOURS

VENTE d'inventaire

RABAIS 40% SUR $300,000 de marchandise

NOTRE ANNÉE FISCALE SE TERMINANT À LA FIN DU MOIS, NOUS DEVONS ABSOLUMENT RÉDUIRE NOTRE INVENTAIRE AU NIVEAU BUDGET, D'OÙ L'OBLIGATION DE LIQUIDER PLUS DE $300,000 DE MARCHANDISES À 40% DE RABAIS. C'EST AUSSI NOTRE FAÇON DE DIRE MERCI À NOS CLIENTS. RECHERCHEZ LES ÉTIQUETTES «TEL QU'ANNONCÉ» IDENTIFIANTS CES SUPER-AUBAINES.

PAYABLE 12 MOIS SANS INTÉRÊT

Pourquoi encaisser vos placements, prenez 12 mois pour payer, sans intérêt, et jouissez de vos meubles immédiatement. Minimum 25% d'acompte exigible et la balance sera répartie en 12 versements.

EXEMPLE:

ACHAT DE	$1600.
MINIMUM 25% D'ACOMPTE	$ 400.
BALANCE	$1200.
AU 12 MOIS SANS INT.	NIL
TOTAL	$1200.

• 12 VERSEMENTS DE $100.

• UN ACHAT D'AU MOINS $500 EST EXIGÉ. TOUT CRÉDIT DOIT AVOIR ÉTÉ, AU PRÉALABLE, ACCEPTÉ PAR NOTRE SERVICE DE CRÉDIT.

N.G. VALIQUETTE LTÉE • 510 EST, STE-CATHERINE • 842-8811

LE COMPTE À REBOURS EST COMMENCÉ... HÂTEZ-VOUS

LUCAS

Réduction de

20 à 50%

sur une sélection de marchandises

Quelques exemples de nos spéciaux
(disponibles au magasin de la rue Sherbrooke seulement)

	ORD.	SPÉCIAL
Montre Piaget pour dame or 18 kt, sertie de 78 diamants	~~3900~~	2950
Baume-Mercier pour homme or 18 kt, avec bracelet	~~5200~~	4000
Baume-Mercier pour homme or 14 kt, avec bracelet	~~3200~~	1600
Montre Lucas pour dame or 18 kt, sertie de 26 diamants = 0.50 ct	~~4900~~	3200
Bague pour dame platine et 18 kt, sertie 1 rubis cabochon 3.51 cts + 56 diamants = 2.10 cts	~~10900~~	4800
Bague pour dame or 18 kt, sertie de 1 topaze 1.60 ct + 12 diamants = 1.00 ct	~~3000~~	2200
Bague pour dame or 18 kt, sertie de 20 diamants + 1.25 ct + 15 rubis = 1.22 ct	~~3950~~	2000
Bague pour dame platine aigremarine 3.39 cts + 6 diamants = 0.29 ct	~~2900~~	1800
Broche platine, fabriquée à la main, sertie de 17 diamants 1.75 ct + 18 perles	~~3900~~	2000
Bracelet or 18 kt, serti 37 pierres «Arc en ciel»	~~3900~~	2000
Torsade de perles d'eau douce grises et boules or 14 kt	~~3900~~	2400
Pendentif et chaîne or 18 kt, serti de 39 diamants = 0.81 ct	~~3900~~	3000

Sujet à une vente au préalable.

LUCAS

JOAILLIERS — ORFÈVRES

1476 ouest, rue Sherbrooke
933-3691

Westmount Square
933-6761
(Westmount Square seulement de 9h à 21h, les jeudi et vendredi)

Toutes les ventes sont finales

AMERICAN EXPRESS — VISA — MASTER CARD

Pour vous remercier, vous ses clients, Stephen perd de l'argent et vous offre tous ses

TISSUS

à une fraction du prix de gros.
En 1983, vous payez les prix de 1953

50% de réduction

sur nos prix déjà réduits sur toute la marchandise, dans nos 4 magasins, dont les prix sont déjà réduits de 50 à 80%

18 ÉTAGES pleins de tissus à des prix follement bas.

• Le plus grand choix au monde de tissu pour rembourrage.
• Des millions de motifs et de textures en tissus pour vêtements.

3,000,000 DE MÈTRES EN STOCK

Garantie de qualité, style, valeur, variété et service.

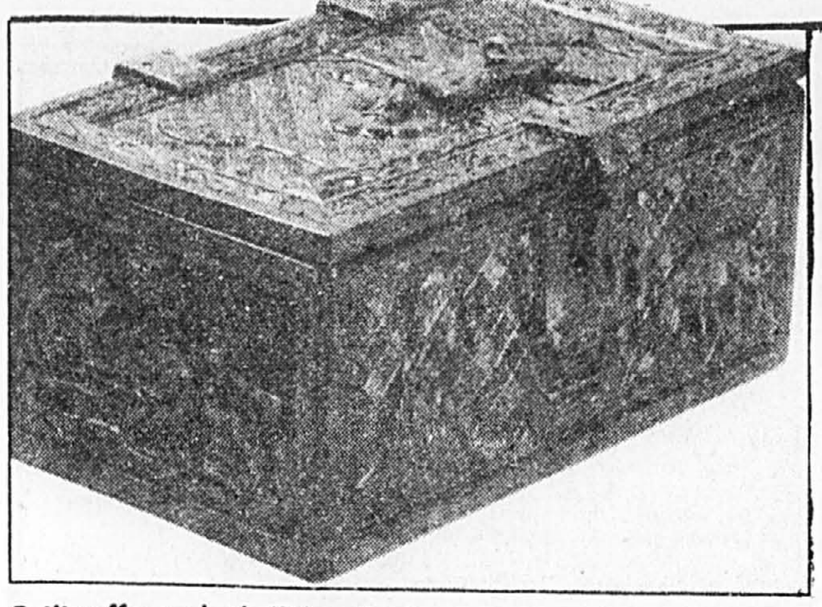
Nous invitons les couturières, décorateurs, designers et manufacturiers à venir visiter NOS QUATRE MAGASINS SÉPARÉS DANS LE CENTRE DU QUADRILATÈRE

Steven III, 7542 rue St-Hubert
Magasin Joliette, 7612 rue St-Hubert
Matériel, 7609, rue St-Hubert
Magasin Économique, 7604 St-Hubert

(Métro Jean-Talon et bus 99 jusqu'au coin Villeray et Saint-Hubert)

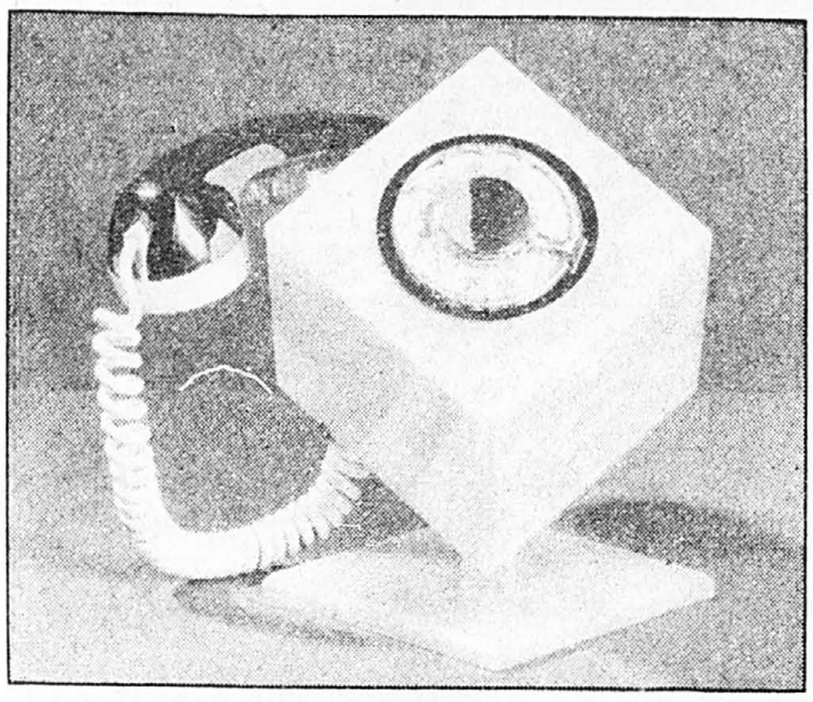
Vente au comptant dans nos 4 magasins.

Pour un temps limité seulement.



Petit coffre sculpté. (Décor Inc.) photos Pierre McCann, LA PRESSE

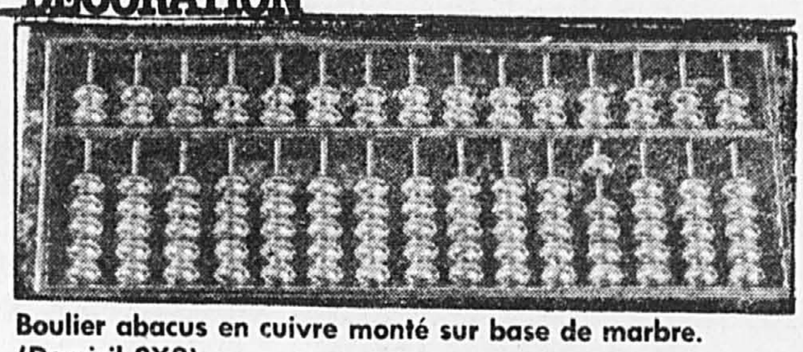
Cherchez-vous encore?



Téléphone en forme de cube. (Eaton).



Lutrin en bois avec porte-verres. (Décor Inc.)



Boulier abacus en cuivre monté sur base de marbre. (Domicil 2X3).

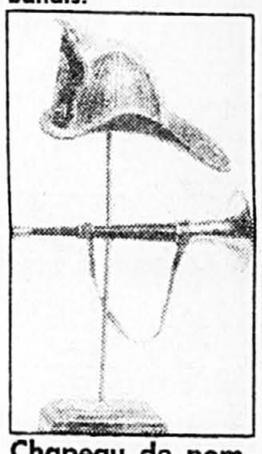
Vous croyiez qu'une fois les Fêtes passées vous n'auriez plus à donner des cadeaux. Mais, comme par les années antérieures, vous vous trompiez... Il reste encore l'anniversaire de papa, celui de la marraine, le cinquantième anniversaire du parrain, Pâques, la Trinité, la Fête des Pères et les mariages...

MADELEINE DUBUC

Il reste aussi des originaux et des gens-qui-ont-déjà-tout à qui vous pouvez offrir quelque chose qui ressemblerait à ce qu'on vous présente dans cette page.

À moins que, chez eux, on manque d'appareils électriques, de couvertures chauffantes, de brosse pour nettoyer les sièges d'automobiles, de verres à liqueur.

À moins que, et l'idée n'est pas aussi banale qu'on pourrait le croire, la jubilaire manque de parfum et le jubilaire, de cravate neuve... Êtes-vous allées, récemment, vérifier les prix de ces deux derniers articles tant dénigrés par les années passées... À l'allure vertigineuse où leurs prix ont grimpé, ils sont devenus beaucoup moins banals.



Chapeau de pompier et clairon monté sur base de laiton et de bois. Importations Sarreid Canada. (Décor Inc.)

Entrepôt d'alimentation Héritage la solution

3565, boul. Taschereau, Saint-Hubert
7640, boul. Viau, Saint-Léonard
470, rue Wellington, Sherbrooke

Classique ! Richesse ! Superbe !

la conception de la beauté manifestée dans votre salle de bain.

un endroit à faire rêver :

- Tuiles de céramique
- Bains, bains tourbillon
- Lavabos sur colonne
- Robinetterie • Toilette • Bidet

Les tous derniers modèles importés

Sur place, un décorateur vous offrira ses services pour la décoration et la planification de l'aménagement de votre salle de bain et cela gratuitement

EXCLUSIF À MONTRÉAL

Nous fabriquons les foyers de marbre, plancher, table et vanité, grâce à notre grande variété de marbre et de granite.

CIOT CÉRAMIQUE DÉCOR

SALLE DE MONTRE
20 est, rue Port-Royal 389-3511

TAPIS

50%

LUXUEUX SAXONY de PEERLESS
100% polyester 36 on. Treveri Star 17,88$ m car.
Une moquette qui rehaussera toutes les pièces de votre demeure.
Idéale pour salon, passage, chambre, etc., garantie 5 ans.
Ord. 29,95 $ v car. (35,82 $ m car.) SPÉCIAL 14,95$ v car.

25% DE RABAIS
sur plus de 3 000 choix de couleurs, de marques renommées

P.P. LALONDE LTÉE
9575, rue CHRISTOPHE-COLOMB, 382-4440
INSTALLATION GARANTIE
BIENVENUE AUX CONTRACTEURS ET DÉCORATEURS
PLAN DE MISE DE CÔTÉ DISPONIBLE

un Jardin... en plus

3782, rue Saint-Denis, Montréal, 843-8906

promotion exceptionnelle

20% vendredi 28 samedi 29 janvier

meubles et salons en rotin exclusifs | arbres, fleurs et plantes en tissu | tissus d'ameublement coordonnés

Spécialistes en aménagement de paysages intérieurs: secteurs résidentiel et commercial.

GRIZZLY FOURRURES

VENTE DE DÉMÉNAGEMENT
JUSQU'À 55% DE RÉDUCTION SUR LA MARCHANDISE
50 MANTEAUX À $75.00

GRIZZLY FOURRURES
152 Prince Arthur Est,
depuis 12 ans, le plus grand choix de manteaux de fourrures usagés à Montréal

TOUTES CARTES DE CRÉDIT ACCEPTÉES.

bilia mobilia mobili
a mobilia mobilia
SOLDE SPÉCIAL
DE JANVIER
bilia mobilia mobili
a mobilia mobilia

DANS TOUS NOS MAGASINS

Westmount Square 932-2102
Carrefour Laval 687-1447
Galeries d'Anjou 353-5710
Promenades St-Bruno 461-0031
Pointe-Claire 695-2701

CROQUE MIDI
Françoise Kayler

À la Pagode

Le Vieux Montréal, en bordure du quartier chinois, n'a sans doute jamais éprouvé le besoin d'accueillir des restaurants de cuisine orientale. Les temps changent puisque, à la fin de l'année dernière, le Setchuan spécialisé dans la cuisine de cette province ouvrait ses portes à l'ouest. A l'est c'est sous l'enseigne de la cuisine vietnamienne que la Pagode accueille ses clients.

Rue St-Paul, près de la Place Jacques Cartier un groupe de bâtiments a fait récemment l'objet d'une remise en condition qui, sans être spectaculaire du côté du trottoir est révolutionnaire à l'intérieur. Tout est propre. L'enseigne de La Pagode est bien accrochée mais ce n'est pas au rez-de-chaussée, occupé par un petit café, que le restaurant est logé. Il faut monter au premier étage . Entre mur de briques et mur de pierres la salle à manger principale donne, en plongée, sur la très belle vue qu'offre la maison d'en face.

La salle à manger est claire, absorbant la lumière du jour à pleines fenêtres. Elle est meublée sobrement sans reconstitution de décors avec, pour fantaisie connue mais toujours agréables, des plantes vertes bien entretenues. Le service est fait avec une grande gentillesse, un petit flottement que l'on retrouve dans les entreprises familiales et qui peut tenir au fait que l'ouverture est récente. On veille cependant à présenter des factures séparées.

La Pagode propose le jour comme le soir des suggestions de menus et quelques plats à la carte. A midi le menu est plutôt une assiette d'affaire puisque tout le menu y tient. Et c'est une grosse assiette, offrant le chaud et le froid, le cru et le cuit, la viande, les légumes et le riz.. Les prix varient de $3.25 à $5.00 selon le choix de la viande.

La suggestion à $5.00 propose une lamelle de boeuf grillé saupoudrée de sésame, deux rouleaux printaniers légers et très friables et trois crevettes en bons beignets. La suggestion à $3.25 propose deux brochettes bien fournies en petits morceaux de poulet alternant avec de l'oignon. La base des deux assiettes était la même. Au centre un riz abondamment servi ponctué de légumes, à droite des rondelles de carottes crues et marinées, à gauche une abondance de légumes verts et blancs à peines cuits et coupés en bouchées. Chacun des éléments étaient d'une fraicheur irréprochable, à peine, mais suffisamment relevés.

Le thé tient lieu de boisson unique pour accompagner et finir le repas. Ceux qui veulent boire du vin doivent l'apporter.

La Pagode
138 est, rue St-Paul
861-6640

L'USAGE DU TABAC DANS LES LIEUX PUBLICS

Le ministre Ouellette fait le point sur son projet de réglementation

QUÉBEC — Le ministre de l'Evironement, Adrien Ouellette, a voulu profiter de la semaine des non-fumeurs pour faire le point sur le projet de son ministère de réglementer l'usage du tabac dans certains lieux publics.

Le projet de loi actuellement en préparation à cet effet aura pour objet principal de réglementer l'affichage dans les lieux publics désignés; cet affichage serait rendu obligatoire et devrait indiquer clairement l'interdiction de fumer. Mais il est évident, a souligné le ministre, que tout ceci est avant tout une question de civisme et de collaboration, autant de la part des fumeurs que des non-fumeurs.

En cette semaine nationale des non-fumeurs, M. Ouellete a tenu a souligner l'effort de réflexion fait pas son ministère et par le gouvernement pour respecter les droits de la population. C'est pourquoi, a-t-il dit, il est important que que le projet de loi qui sera soumis au conseil des ministres tienne compte de toutes les répercussions sociales pouvant découler de son application.

Demandant au gouvernement de prendre position sans attendre dans ce dossier, Mme Lise Bacon, porte-parole du Parti libéral en matière d'environnement, a fait remarquer que déjà, en 1979, le ministre de l'Environnement d'alors, Marcel Léger, avait promis une loi visant à la protection des non-fumeurs dans les lieux publics.

ENCAN PUBLIC

TAPIS DE PERSE ET D'ORIENT

En règlement de notes payables

Court avis pour non paiement de notes payables. Nous avons reçus instruction des directeurs d'une compagnie canadienne de vendre aux enchères une cargaison de valeur de tapis de Perse et d'Orient. Ces tapis seront vendus un à un, au plus haut enchérisseur et les recettes de la vente seront applicables contre les montants dûs.

Hôtel Bonaventure Salon Lachine

Le jeudi 27 janvier a 7 heures p.m.

(Inspection à partir de 6 heures)

Maison d'encan (int'l)
861-3123

AUX ÉDITIONS LA PRESSE

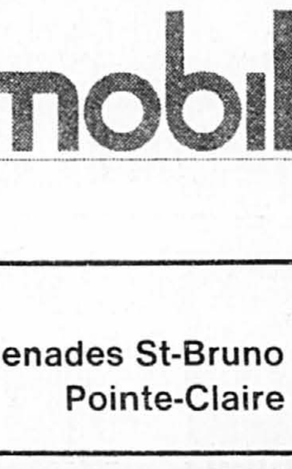
Des LIVRES pour tous les goûts, tous les budgets



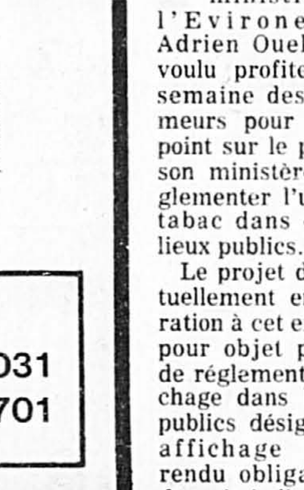
Au seuil du subconscient
Mgr Edouard Jetté
Après quarante années de recherches, cet évêque québécois a décidé de démystifier certains phénomènes mystérieux où le subconscient atteint des résultats étonnants. Radiesthésie, transmission de pensée, guérisons, etc. Il explique sa méthode et prouve que tout le monde peut la mettre à profit.
128 pages



L'habitat de l'homme
Barbara Ward
En l'an 2000, une marée d'un milliard et demi de personnes aura envahi les villes du monde. Comment sera-t-elle logée et nourrie? Comment recevra-t-elle les services essentiels? Comment les villages désertés retrouveront-ils leur utilité, leur vitalité? A l'issue de ce tour d'horizon, l'auteur fait le bilan des possibilités d'un habitat humain, planifié et conçu pour l'homme.
296 pages / 18 photographies



Ce que je crois
Louis Pauwels
Auteur d'une douzaine d'ouvrages dont les plus célèbres, *Le Matin des magiciens* et *Lettre ouverte aux gens heureux*, devinrent les livres à penser de trois générations. Le présent ouvrage n'est ni plus ni moins que son testament, la clé qui nous ouvre le monde de l'insondable, le grand monde intérieur.
304 pages



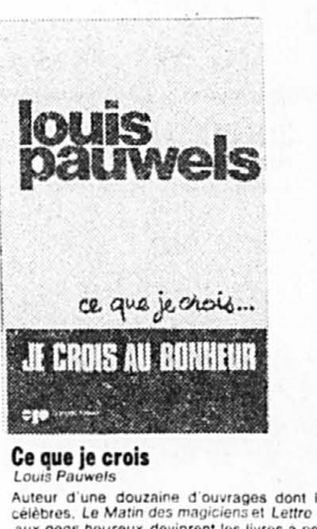
Êtes-vous un homme ou une femme?
John Money et Patricia Tucker
Traduit par Jean-Paul Partensky
Préface par Jean-Yves Desjardins
Qu'est-ce qui fait de vous un homme ou une femme? Certaines caractéristiques physiques? Certaines attitudes mentales? Quelles sont les véritables différences entre les hommes et les femmes? Ce livre rend compte des plus récentes recherches et découvertes sur l'identité sexuelle.
224 pages



L'envers de l'enfance
Alice Parizeau
Dans de nombreux logis, des enfants sont soumis à des sévices de toutes sortes. D'autres, souvent à cause de problèmes familiaux, sont devenus alcooliques, drogués ou voleurs. Ces enfants sont une tarae dont notre société semble incapable de se débarrasser. Pour bien s'en rendre compte, il suffit de lire les récits de drames authentiques que nous livre ici l'auteur.
208 pages / 17 photographies



L'auto-analyse
Société Dacca
Préface par le Dr Hans Selye
Ce cahier d'auto-analyse propose au lecteur 44 exercices pratiques qui lui permettront d'écrire, au fil des pages, l'histoire de sa pensée. Un outil important qui conduira l'auto-analyse à formuler son propre code de comportement envers lui-même et envers les autres.
112 pages



Fischer-Spassky,
le sulper-match du siècle
Richard Roberts, avec la collaboration de Harold C. Schonberg, Al Horowitz, Samuel Reshevsky et Camille Coudari
Traduit et adapté de l'américain par Yves et Camille Coudari
Le détail des 21 parties qui opposèrent Spassky et Fischer. Biographies, règlements spéciaux, analyse des parties avec diagrammes, développement des diverses stratégies...
192 pages / 20 photographies, 40 diagrammes



L'alimentation et votre santé psychique
Roger Foisy
En 27 chapitres, l'influence des aliments et des minéraux sur l'esprit, le rôle des vitamines dans la santé mentale de même que les effets néfastes du sucre, de l'alcool, du café, du tabac, etc. Ouvrage indispensable à l'obtention du bonheur par l'équilibre harmonieux de la santé physique et psychique.
160 pages

Offre spéciale aux abonnés de LA PRESSE — 20% de rabais

BON DE COMMANDE
Veuillez me faire parvenir le(s) livre(s) indiqué(s) par un crochet:

	Prix régulier	Prix abonnés de LA PRESSE
( ) Au seuil du subconscient	4.95 $	3.95 $
( ) L'habitat de l'homme	7.95 $	6.35 $
( ) Ce que je crois	7.50 $	6.00 $
( ) Êtes-vous un homme ou une femme?	7.95 $	6.35 $
( ) L'envers de l'enfance	4.95 $	3.95 $
( ) L'auto-analyse	6.50 $	5.20 $
( ) Fisher-Spassky, le super match du siècle	3.50 $	2.80 $
( ) L'alimentation et votre santé psychique	6.95 $	5.55 $

IMPORTANT: Joignez à cette commande un chèque ou mandat payable aux Éditions La Presse. Vous pouvez également utiliser votre carte de crédit comme mode de paiement.

MasterCard ☐ no.....
VISA ☐ ☐
Numéro d'abonné de LA PRESSE.....

A retourner aux:
Éditions La Presse, Ltée
7 rue St-Jacques, Montréal, Québec
H2Y 1K9

NOM.....
ADRESSE.....
VILLE.....
PROVINCE.....
CODE POSTAL.....TÉL.....
TOTAL ci-joint..... (plus 1$ pour frais de poste et manutention)

Prière de noter que les échanges et les remboursements ne sont pas acceptés.

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
Nouveau service rapide et efficace
285-6984
Économisez temps et argent en commandant vos livres des Éditions La Presse par téléphone. Vous n'avez qu'à composer le numéro 285-6984, donner votre numéro de carte VISA ou MASTERCARD et le tour est joué. Ce service vous est offert du lundi au vendredi de 9h à 16h.

En vente également dans toutes les librairies



4435, rue de la Roche — 527-8664
Membre des Maîtres fourreurs associés du Québec Inc.

TOUTE NOTRE COLLECTION DE
TAPIS CHINOIS
À PRIX RÉDUITS



55 TAPIS à 50% DE RABAIS
50 TAPIS à 40% DE RABAIS
125 TAPIS à 35% DE RABAIS



GRANDEURS:
6 x 9 (183 x 274 cm)
À
10 x 14 (304 x 427 cm)

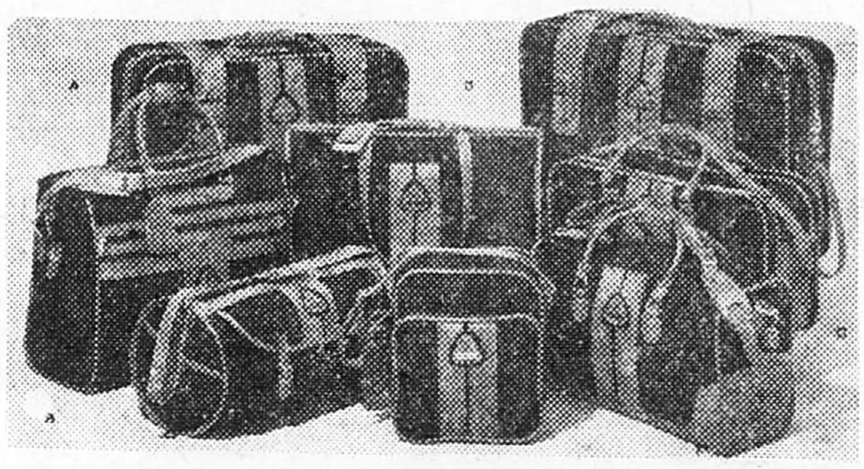
H. LALONDE & FRÈRE LTÉE
4800, ave. du PARC, Montréal
Tél.: 271-3555

LE TEMPLE DE LA RENOMMÉE
Caplan-Duval
LE COULOIR DE LA COUTELLERIE

Caplan-Duval
SOLDE DES SOLDES

Maintenant... des bagages à notre magasin de Côte-des-Neiges.

Voyez notre sélection... valises pullman, sacs à vêtements «fourre-tout», sacs de sport ainsi que serviettes et attaché-case, etc.



ÉCONOMISEZ DE **30 à 50%**

CHOISISSEZ parmi la plus importante collection à Montréal... choix de centaines de créations en une gamme de motifs, créations de manufacturiers réputés dans le monde entier.



DES MARQUES RENOMMÉES:
- DANSK
- DEMBY
- DANESCO
- GEORG JENSEN
- GEORGIAN HOUSE
- LAUFFER
- ONEIDA
- OXFORD HALL
- REED AND BARTON
- 1847 ROGERS BROS.
- ROSENTHAL
- SUPREME
- TOWLE
- WMF
- GORHAM
- BUTTLER
- COMMUNITY

ÉCONOMISEZ 30 à 50%

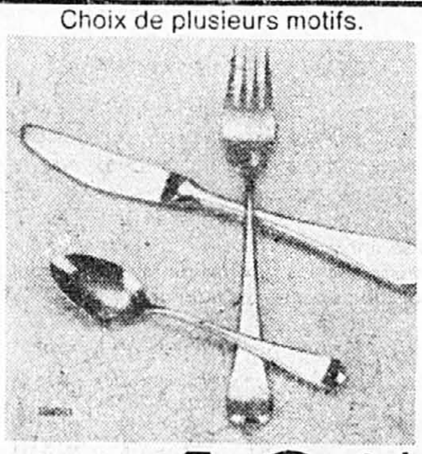
POUR ÉGAYER CES LONGS MOIS D'HIVER

Demandez à un de nos conseillers de vous préparer un arrangement de fleurs séchées ou de fleurs de soie dans un beau vase ou une coupe. Vous apprécierez l'élégance apportée à tout genre d'intérieur.

TOUT EN RÉALISANT DES ÉCONOMIES

TOWLE
ACIER INOXYDABLE

Choix de plusieurs motifs.

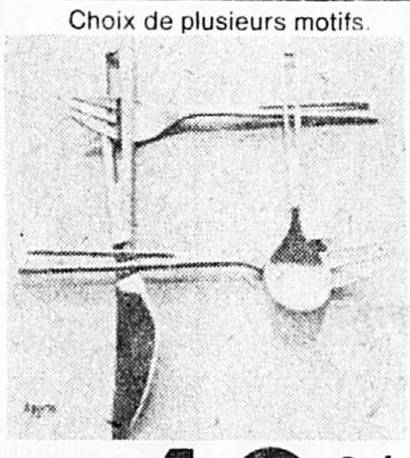


ÉCONOMISEZ **40%**

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 29 JANVIER.

SUPREME

Choix de plusieurs motifs.



ÉCONOMISEZ **40%**

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 29 JANVIER.

BOUTIQUE POUR BÉBÉS



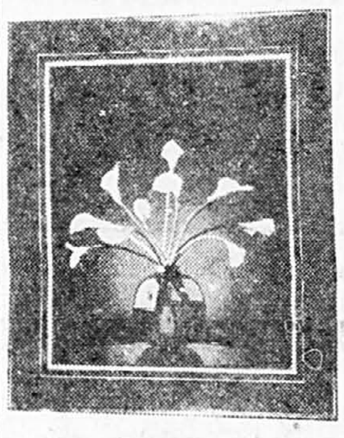
- Mobilier
- Douillettes
- Couvertures
- Serviettes
- Bavoirs
- Jouets de peluche
- Vaisselle pour bébés

• Jouets d'apprentissage et bien d'autres merveilles offertes.

À PRIX D'ÉPARGNE

Magasin Cavendish seulement.

GRAVURES ENCADRÉES



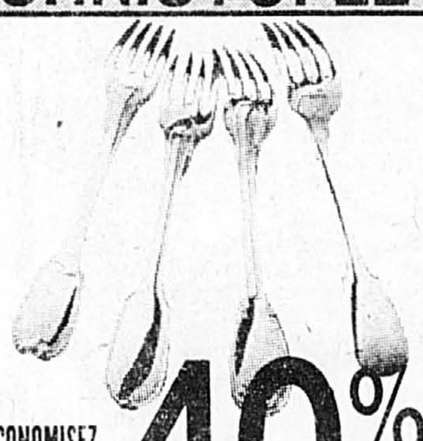
Gravures et reproductions d'oeuvres d'artistes de réputation internationale.

Monique Mercier née à Nicolet, Québec.

- Della Costa
- Reinmard
- Gingras
- John Lim
- Greg Copeland
- Steve Kenny

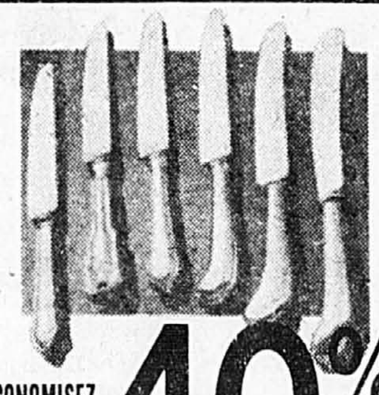
40% de réduction

CHRISTOFLE



ÉCONOMISEZ **40%**

BUTLER



ÉCONOMISEZ **40%**

ARTICLES DE LINGERIE



- NAPPES
- ÉDREDONS ET OREILLERS EN DUVET
- PROTÈGE-OREILLERS
- SERVIETTES
- RIDEAUX DE DOUCHE
- ACCESSOIRES DE SALLE DE BAIN

ÉCONOMISEZ **30 à 70%**

MAGASIN CAVENDISH SEULEMENT

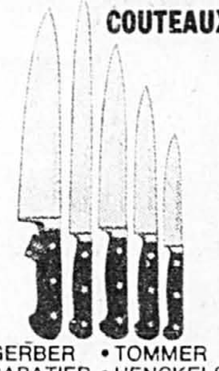
BOUTIQUE GOURMET

USTENSILES DE CUISINE



- ARABIA
- CUISINOX
- ASTA
- DANSK
- CALPHALON
- LAGOSTINA
- COUSANCES
- TAGUS
- COPCO
- COVENTRY COPPER

COUTEAUX



- GERBER
- SABATIER
- TRIDENT
- TOMMER
- HENCKELS
- ZANGER

ÉCONOMISEZ **30 à 50%**

ARGENTERIE INTERNATIONAL

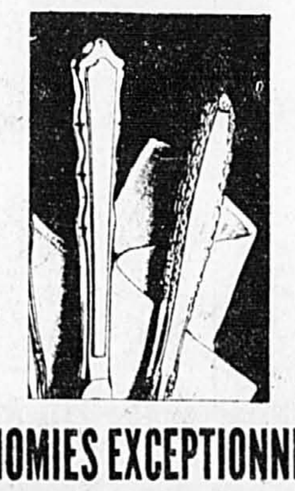


Un trésor familial. L'argenterie véritable demeure souvent dans une famille durant plusieurs générations et acquiert une plus-value ainsi qu'une valeur sentimentale. L'argent sterling... Motifs traditionnels et qualité qui ne vieillit pas.

ÉCONOMIES EXCEPTIONNELLES

1847 ROGERS

COUVERTS PLAQUÉS ARGENT ET PLAQUÉS OR



ÉCONOMIES EXCEPTIONNELLES

SERVICES DE TABLE À PRIX SPÉCIALEMENT RÉDUITS

Marques réputées incluant

- Aynsley
- Coalport
- Minton
- Paragon
- Royal Albert
- Royal Crown Derby
- Royal Doulton
- Royal Worcester
- Spode
- Wedgewood

ÉCONOMISEZ DE

40 à 60%

CRISTAL

VERRES SUR PIED ET ARTICLES DE BAR
AJOUTEZ DU PIQUANT À VOS RÉCEPTIONS



DES MARQUES RENOMMÉES:
- ATLANTIS
- DAUM
- KOSTA BODA
- MOSER
- ORREFORS
- ROSENTHAL
- ROYAL DOULTON
- WATERFORD
- WALDONIA
- ZWIESEL

ÉCONOMISEZ **30 à 50%**

Magasin Cavendish seulement

TOUT N'EST PAS DISPONIBLE AUX DEUX MAGASINS JUSQU'À PRÉSENT

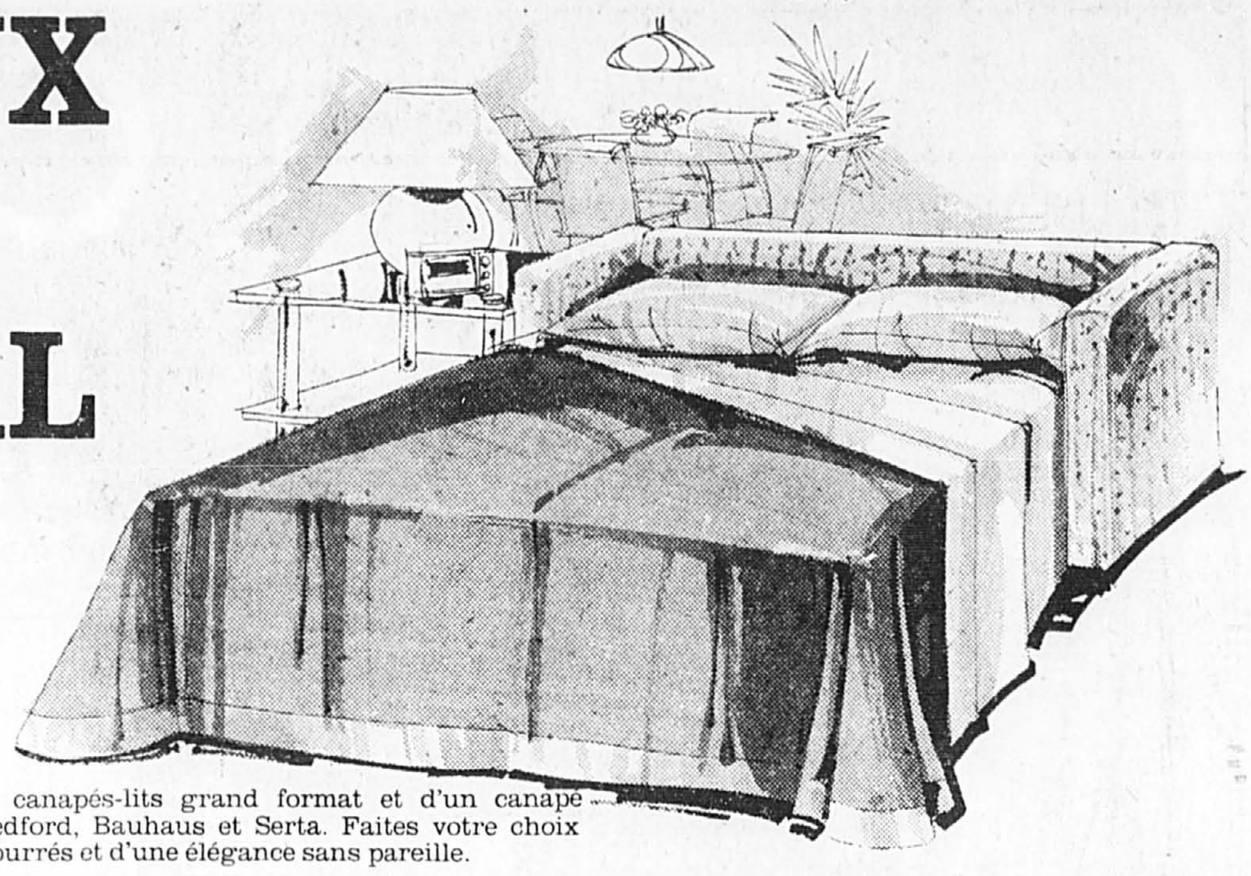
Caplan-Duval

6700, ch. de la Côte-des-Neiges (Plaza Côte-des-Neiges)
735-3633
Sans frais: 1-800-361-6482
5800 boul. Cavendish (Mail Cavendish)
489-5761

Meubles Pascal

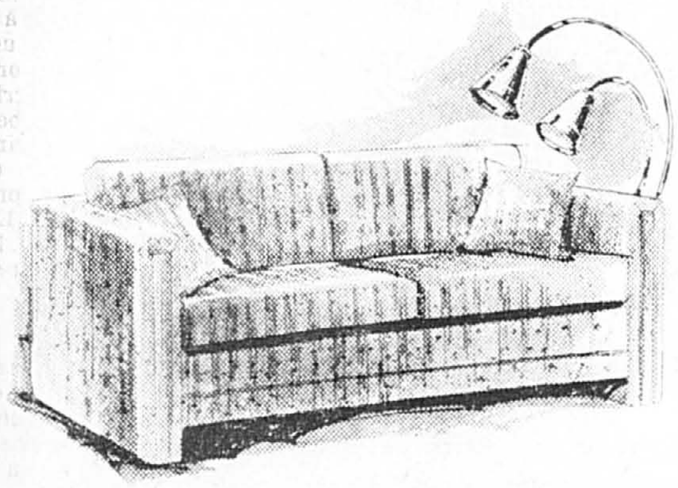
DUVETEUX SOLDE HIVERNAL

Avec confortables matelas à ressorts.
Pour livraison immédiate.



Nous avons réduit les prix de deux causeuses, quatre canapés-lits format «Queen», quatre canapés-lits grand format et d'un canapé modulaire. Ils sont conçus par des spécialistes les plus prestigieux tels que Simmons, Bedford, Bauhaus et Serta. Faites votre choix entre le style contemporain européen ou traditionnel. Ils sont tous confortablement rembourrés et d'une élégance sans pareille.

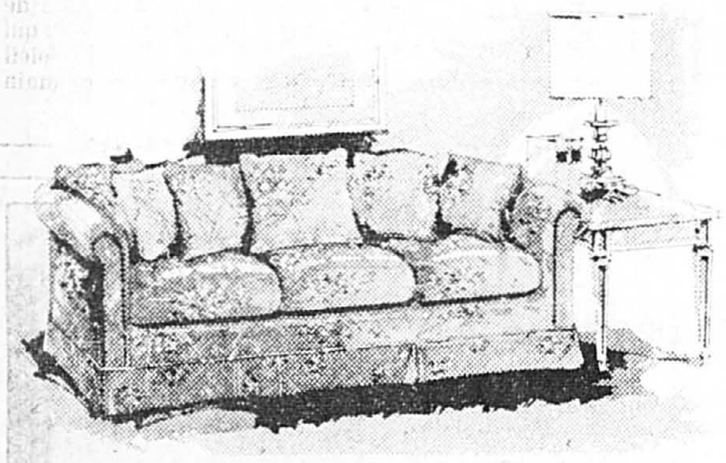
Format «Queen»



Canapé-lit «Zorba» de Simmons

Canapé-lit format «Queen» de style contemporain. Recouvert de tissu durable entièrement en coton de tons neutres. Matelas à ressorts.

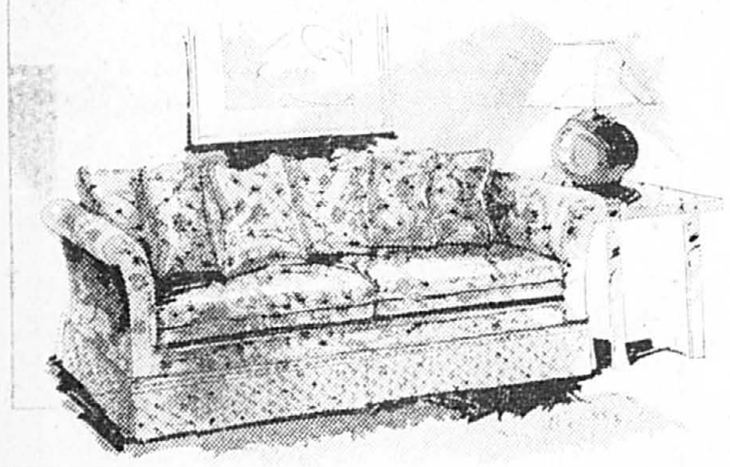
Solde **849.88**



Canapé-lit «Bauhaus»

Les économies commencent avec ce canapé-lit qui s'agencera parfaitement à votre intérieur. Canapé-lit façonné avec goût, rembourré luxueusement pour un confort inégalé et entièrement en coton.

Solde **629.88**



Canapé-lit «Brighton» de Simmons

Traditionnel canapé-lit avec coussins amovibles, est renommé pour sa qualité. Recouvert entièrement en coton traité «Scothguard». Tissu floral s'harmonisant avec le motif à double bordure sur la jupe.

Solde **899.88**

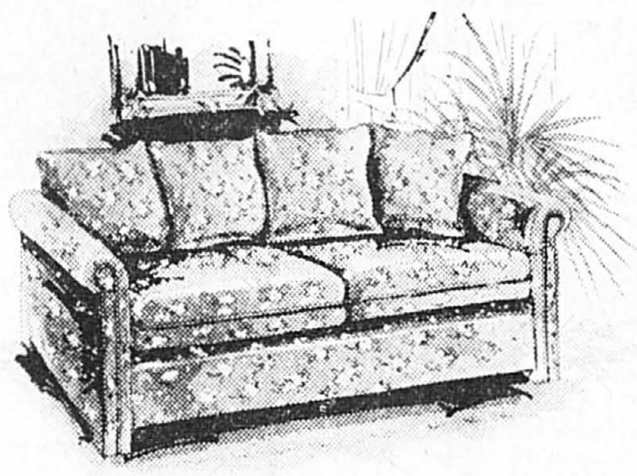


Canapé-lit «Bedford»

Un canapé de jour, un lit pour la nuit. Une chambre d'ami accueillante sans être encombrante. Recouvert de tissu acrylique pointillé. Matelas à ressorts.

Solde **599.88**

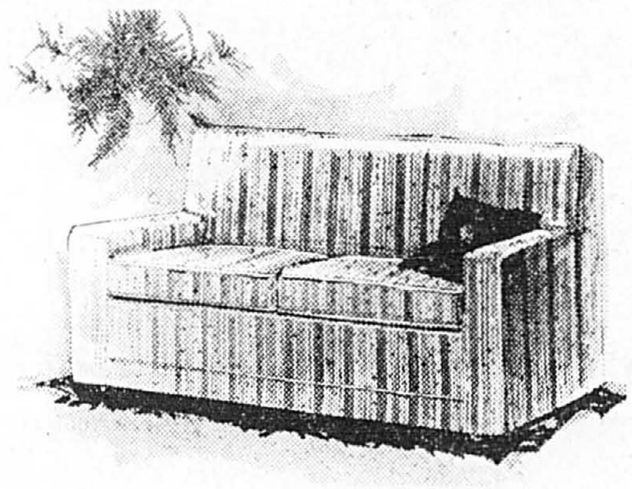
Causeuse



Causeuse-lit «Bauhaus»

Causeuse-lit traditionnelle recouverte de tissu entièrement en coton à motif floral sur fond bleu. Accoudoirs arrondis et piètements rembourrés. Matelas à ressorts.

Solde **429.88**

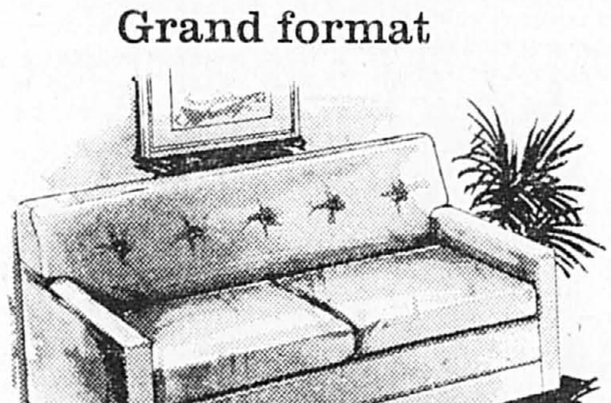


Causeuse-lit «Bedford»

Doublez votre investissement! De jour c'est une causeuse recouverte de tissu spécial en oléfine beige rayé, et de nuit c'est un lit avec matelas à ressorts au confort sans pareil.

Solde **399.88**

Grand format



Canapé-lit «Simmons»

Un achat qui se transforme en économies... un canapé qui se transforme en lit! Le canapé-lit «Élan» est recouvert d'un tissu coton / acrylique de ton argenté. Matelas à ressorts.

Solde **439.88**

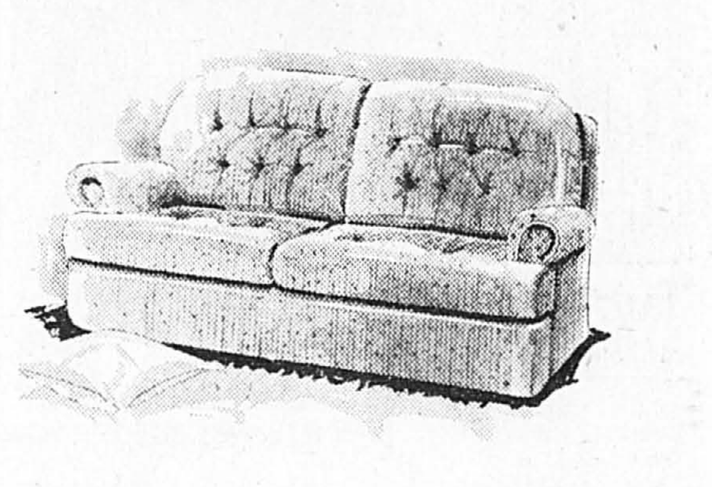
Grand format

Canapé-lit «Simmons»

Un achat qui se transforme en économies! Le canapé-lit «Belair» est recouvert d'un tissu en coton à motif floral sur fond bleu. Matelas à ressorts.

Solde **439.88**

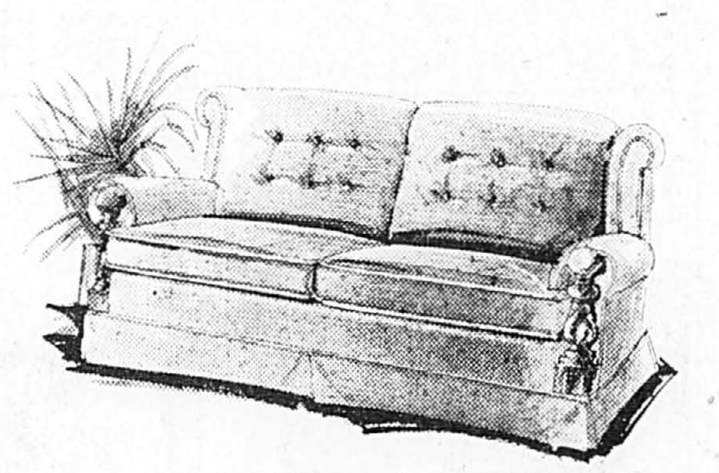
Grand format



Canapé-lit «Serta»

Que vous soyez assis ou allongé, vous saurez apprécier le confort de ce canapé-lit «Queen». Recouvert de tissu durable entièrement en nylon. Matelas à ressorts.

Solde **599.88**



Canapé-lit «Serta»

Le gagnant! C'est le meilleur canapé avec le meilleur matelas. Rehaussé de pin chaleureux, ce canapé-lit double est muni de ressorts. Recouvert de tissu en polypropylène.

Solde **599.88**

Sectionnel

Mobilier de salon modulaire Bauhaus avec matelas format «Queen»

Cette semaine, Pascal vous offre à un prix très spécial un mobilier qui éblouira par son naturel capitonnage. Un style riche aux lignes dépouillées fait de cet ensemble un exemple parfait de la mode contemporaine. Coussins de siège et dossier amovibles entièrement en nylon de couleur terre. Construction aux ressorts «Quadracoil» pour un confort durable.

Ens. modulaire 2 pièces
Prix de solde

749.88

L'angle de droite s'ouvre en un lit format «Queen»



Pascal Ouest
3600 Côte-Vertu - Centre d'achats Le Bazar

Pascal Est
6800 E. Jean-Talon - à l'ouest des Galeries d'Anjou

VISA MasterCard AMERICAN EXPRESS

ARTS ET SPECTACLES

EN VEDETTE

Idylle difficile à cacher

■ L'idylle continue-t-elle, ou est-ce vraiment terminé? La rumeur veut que tout soit fini entre Mikhail Baryshnikov, de l'ABT, et Jessica Lange (*Frances, Tootsie*). Or, nos espions affirment que le couple n'a jamais été aussi uni: Misha, en pantalon et veste de cuir noir, a été aperçu récemment en compagnie de Jessica, vêtue de jeans et portant d'énormes lunettes de soleil; ils se promenaient la main dans la main, de toute évidence ravis de ce que personne ne semble les reconnaitre.

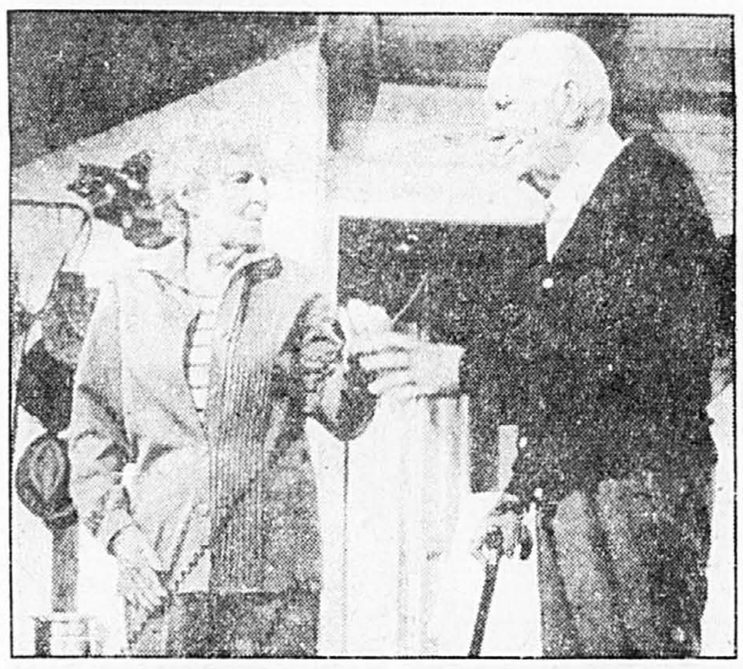


Eubie Blake, centenaire

■ Eubie Blake aura 100 ans le 7 février mais cet ancêtre du ragtime a reçu son cadeau d'anniversaire un peu en avance. Un groupe de musiciens et d'amis se sont donné la main pour lui offrir beaucoup d'amour et beaucoup de musique. Blake a assisté à une bonne partie d'un enregistrement, au cours d'un gala au Kenndy Center. Pour le fêter, il y avait Cab Calloway, Joe Williams, Billy Dee Williams, Paul Williams, Rosemary Clooney, Lola Falana, Eddie Mekka, Patti Labelle et Anita Morris. Blake est né en 1883 à Baltimore de parents qui avaient été esclaves. Seul survivant d'une famille de onze enfants, Eubie a écrit plus de 1 000 chansons. Il a commencé à apprendre le piano à six ans et en a toujours joué depuis. Homme à femmes, si on lui demande aujourd'hui, à cent ans, s'il a des enfants, il répond: « Pas encore ».

Burton résiste à Redgrave

■ Richard Burton se refuse absolument à contribuer à la campagne de souscription de Vanessa Redgrave, sa partenaire dans la mini-série *Wagner*, dont le tournage touche à sa fin à Londres. Vanessa, qui joue le rôle de Cosima, la femme du grand compositeur, ne peut s'expliquer pourquoi Burton (Wagner) ne veut rien savoir de son Parti révolutionnaire des travailleurs trotskyistes. Il paraît que l'actrice activiste compte toujours sur ses partenaires pour soutenir ses causes révolutionnaires, mais dans le cas de Burton, elle a essuyé un refus catégorique.



Les O'Brien « On Golden Pond »

■ La vedette de cinéma Pat O'Brien et sa femme Eloise pensent qu'une famille qui joue ensemble reste unie. Et ils célèbrent leur 52ième anniversaire de mariage sur la scène pour le prouver. « Je ne vois pas de meilleur moyen de fêter ça, dit le jovial Irlando-Américain ». Les O'Brien jouent tous deux dans la pièce de Ernest Thompson, *On a golden pond*, qui a été portée à l'écran avec Henry Fonda et Katharine Hepburn. Le rôle de Jane Fonda dans le film, celui de la fille du couple âgé, est tenu, au théâtre Beverly Dinner Playhouse de la Nouvelle Orleans, par leur propre fille, Brigid.

VARIÉTÉS



Jean Beaunoyer

Pour oublier l'hiver, sortez... pour rire

■ Et pourtant ça n'a rien de drôle un mois de février au Québec. Il y a la grippe qui s'agrippe, les factures de Noël qui traînent encore, les factures de chauffage qui s'en viennent et les pays chauds qui coûtent trop cher. Y a pas de quoi rire... sauf dans les salles de spectacles. Là y en a plein. Clémence à l'Arlequin, Jean Lapointe et Pierre Labelle à la Place des Arts, Claude Landré au Patriote, Yvon Deschamps à St-Jean et même Sol à Paris.

Parmi tous ces noms, on retrouve un bonhomme *seul en piste* qui risque de se faire coincer entre l'énorme succès de Clémence et de Jean Lapointe. Pierre Labelle n'a pas la partie facile. Son troisième one-man-show, c'est l'affaire d'un seul homme, sans musicien, sans réplique et ce sera sûrement le show le plus dangereux de la saison. Pierre Labelle n'a jamais eu la prétention de passer des messages et pourtant c'est un fin observateur des petits drames quotidiens qui nous a vite fait oublier le chanteur joufflu des Baronets. Pierre Labelle a beaucoup changé, disent ses amis.

« C'est difficile de changer les gens autour de soi. J'ai préféré changer de milieu. J'ai fait le circuit des clubs pendant 13 ans à la belle époque des cabarets. Il n'y a pas de conservatoire du rire et c'est là que j'ai appris. Une bonne école mais le contexte est limité. Triompher dans un club, ça ne veut pas dire grand chose ».

Le Baronet Labelle a perdu du poids, s'est refait une image sans trop faire de bruit et travaille une nouvelle carrière qui a déjà fait un bon bout de chemin. On le verra *seul en piste* au théâtre Maisonneuve du 9 au 20 février avant d'entreprendre une tournée qui le mènera dans 20 villes de la province. Dans ce spectacle il sera question de télé payante, de jalousie, de publicité subliminale, d'argent et de chiens. Il avait présenté 200 fois son dernier spectacle *Une farce de la nature* tout en participant au *Festival de l'humour* de CKAC

Le recordman Jean Lapointe

Avant même d'entreprendre une série de spectacles présentés au théâtre Maisonneuve du 15 au 27 mars, Jean Lapointe doit ajouter une série de représentations supplémentaires à la salle Wilfrid-Pelletier du 31 mars au 3 avril et du 7 au 10 avril. On a vendu 10 000 billets du spectacle « En pleine farce », la journée même où ces billets ont été mis en vente et on rapporte qu'à Québec, 65 000 personnes ont vu le show de Lapointe. Cette année, le fantaisiste bat tous les records d'assistance.

Deschamps à Saint-Jean

On n'est jamais mieux servi que par soi-même. Yvon Deschamps a choisi son hôtel, l'Hôtel National de St-Jean, pour préparer le spectacle qu'il donnera au Théâtre de la ville à Paris le 1er mars prochain. C'est une occasion unique de voir et d'entendre un résumé des anciens monologues de Deschamps qu'il présentera dans la grande salle de l'hôtel du 1er au 5 février. On peut dîner, bruncher avec la famille et danser à l'Hôtel National qui a présenté Sylvain Lelièvre, Claude Gauthier et Claude Léveillé dernièrement.



Pierre Labelle — photothèque LA PRESSE

La centième de Sol

Il n'y a pas qu'au Québec. La France se tord de rire, nous apprend « Le Nouvel Observateur ». Bernard Haller fait un malheur à Bobino, Raymond Devos dépasse les cinquante spectacles au Théâtre Montparnasse et... Sol a fêté sa centième devant une salle comble à la Potinière et poursuit pour une durée illimitée... « On importe donc, mais du canadien: derrière Sol, les comiques du Québec, ces Japonais du marché du rire, se glissent dans le créneau: on annonce le débarquement prochain en renfort de Jean Lapointe et d'Yvon Deschamps. Ils ne seront pas de trop », lit-on dans le journal français.

Landré au Patriote

Claude Landré is well and alive au Patriote à Lejeune, en fin de semaine. Des imitations, de la politique, de l'improvisation et toujours du mordant à la façon de Landré qui a obtenu un beau succès la semaine dernière.

Bref

Deux excellents pianistes de jazz à Montréal. Oscar Peterson, originaire de Montréal qui présentera un seul spectacle à la Place des Arts, samedi prochain et McCoy Tyner exceptionnellement accompagné de la chanteuse Phyllis Hyman qui donnera son spectacle au Soleil Levant à compter de demain jusqu'à samedi.

VARIÉTÉS

Le meilleur de Clémence

Première officielle du spectacle de Clémence Des Rochers à l'Arlequin qui débutait le 21 janvier et qui en principe, devrait tenir l'affiche jusqu'au 13 février

■ Rarement aura-t-on vu autant d'artistes de toutes les disciplines se déplacer lors d'un soir de première. Comédiens, interprètes, compositeurs, peintres, écrivains; ils étaient tous là mardi, pour donner au nouveau spectacle de Clémence Des Rochers « Plus folle que jamais », le ton d'une fête et le décor d'un événement important dans la saison artistique.

JEAN BEAUNOYER

Ils étaient venus anonymes, spectateurs, amis d'une femme qui a beaucoup donné avant de recevoir quelques bravos dans ce métier. Mardi, c'était la colonie artistique qui lui faisait un triomphe.

J'aurais bien aimé avoir vu tous les spectacles de Clémence pour vous dire que ce fut son meilleur et c'est probablement le cas mais je doute fortement qu'elle puisse dépasser certains moments qu'elle nous a fait vivre mardi dernier.

Je pense surtout à ce monologue en vers de 12 pieds qu'elle a composé sur elle-même, la vraie Clémence Des Rochers. Bien peu d'artistes peuvent se permettre de connaître quatre blancs de mémoire successifs et récupérer le numéro de telle sorte qu'il devienne le meilleur moment de la soirée. C'est là qu'on retrouve l'influence du Jacques Normand des meilleures années. Je ne sais ce que ça donnera un autre soir, mais ce soir-là, Clémence a été sublime à plusieurs endroits à l'intérieur des 18 numéros.

On remarquera que les « madames à sacoche » se sont modernisées. L'une d'entre elle a été victime de la M.I.U.F., une autre joue au tennis, une autre éprouve une peur maladive de l'avion et une petite fille de couvent jacasse sur les commerciaux et la poésie au téléphone.

Et Clémence chante. Dans un premier temps elle nous annonce ses adieux à la chanson et puis elle se résigne, la musique l'emporte. Sérieusement, Clémence n'a jamais si bien chanté. Elle vous dira que Marie Bélanger « améliore » sa voix en chantant en duo avec elle mais certaines mélodies dont l'une assez saisissante sur la mort, accrochent. Denis et Marc Larochelle ainsi que Denis Bailey ont su créer un environnement musical qui ressemble à Clémence qui travaille avec ces musiciens depuis près de dix ans.

Une trouvaille en fin de spectacle. Clémence qui chante du rock. Une rockeuse en veste de cuir qui avoue devant son public qu'elle est enceinte. Il faut entendre comment la p'tite fille tough nous apprend la nouvelle.

La « tennis girl » par contre, manque de mordant, Clémence le sait et cherche son personnage mais tout le reste l'emporte et vous emportera, si vous aimez Clémence évidemment. Dans son cas, c'est comme un bail. On retrouve invariablement sa galerie de « madames », sa poésie à fleur de peau, une certaine fragilité mêlés à un rire d'une bien grande générosité.



Clémence Des Rochers



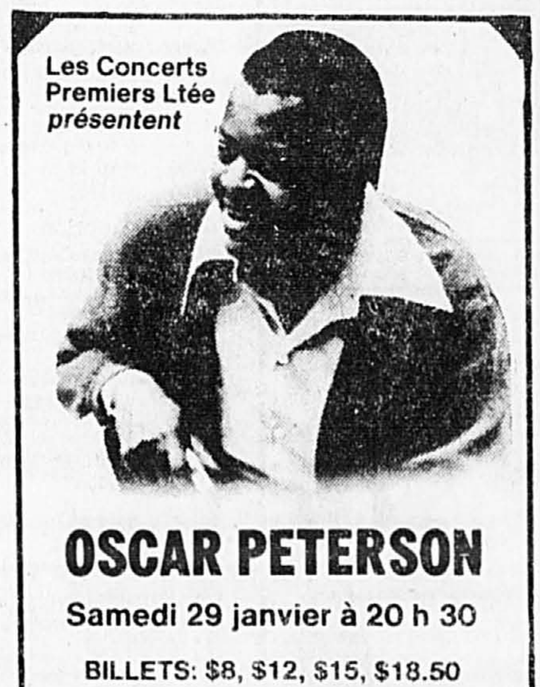














TÉLÉ PAYANTE

Permis provisoire?

■ QUEBEC- Si l'Esprit Saint accepte de se manifester afin de l'aider à prendre la décision la plus sage dans les meilleurs délais, il n'est pas impossible que la Régie des services publics du Québec puisse rendre une décision rapide qui permettrait aux Québécois d'être au rendez-vous de la télé payante mardi prochain.

DANIEL MARSOLAIS

C'est sur cette remarque du juge Jean-Marc Tremblay que s'est terminée, hier, après deux journées excessivement chargées, les audiences de la Régie québécoise dans le dossier de la télé payante. Advenant le cas où les câblodistributeurs du Québec reçoivent le feu vert de la Régie avant le 1er février, il y a fort à parier cependant qu'il ne s'agira que d'une autorisation provisoire. La Régie a en effet accepté de prendre le dossier en délibéré et a demandé qu'on lui fournisse d'ici une dizaine de jours un certain nombre de documents additionnels qu'elle examinera avant de rendre une décision finale.

Au cours de la journée, les régiseurs ont continué d'interroger le représentant de la firme Sélectorama, M. Roger Jauvin, afin de bien s'assurer que les câblodistributeurs vont respecter scrupuleusement la réglementation québécoise en matière de la télévision payante. Si le témoin a pu donner des réponses satisfaisantes dans la plupart des cas, il n'a pas été en mesure de répondre avec précision à certaines questions. Ainsi, par exemple, M. Jauvin a été incapable de préciser comment Sélectorama entend s'y prendre pour satisfaire à l'article 38 de la réglementation qui stipule qu'une entreprise de télévision payante ***doit comprendre*** *un minimum croissant d'émissions produites originellement en langue française tout en privilégiant celles d'origine québécoise.* Quand on sait que lesdites émissions seront achetées en bloc des fournisseurs de contenus que sont les maisons *First Choice*/*Premier Choix*, *Tvec* et *C-Channel*, lesquelles, rappelons-le, détiennent leur permis du CRTC, on comprend d'autant mieux la difficulté qu'auront les câblodistributeurs à se conformer aux normes de la Régie québécoise. Comme l'a indiqué le régisseur Lawrence Morgan, l'article 38 est impératif alors que dans le contrat-type qui lie la société *Premier Choix* aux câblos du Québec, cette obligation n'est plus qu'une « intention », un voeu pieux.

D'autre part, le porte-parole de Sélectorama a admis implicitement que son entreprise a décidé d'aller à l'encontre de l'article 8 de la réglementation. Cet article prévoit qu'une entreprise doit fournir un service de télé payante à toute personne qui en fait la demande à l'intérieur de son territoire... mais ne précise pas que cette personne doit être abonnée au câble. Or, c'est un secret de polichinelle que la télé payante n'est accessible qu'aux seuls abonnés du câble. En déclarant qu'il n'existe pas, à sa connaissance, de technique permettant de capter les signaux de la télé payante autrement que par le câble coaxial, M. Jauvin a été obligé de reconnaître que cet article ne pourra pas être respecté. Il a du même souffle, et sans doute involontairement, démontré que la réglementation québécoise actuelle, qui a été révisée en mars 1982, comporte encore certaines faiblesses sur le plan technique, lesquelles auraient sans doute intérêt à être corrigées.

Par ailleurs, la responsable du Réseau d'action et d'information des femmes (RAIF), Mme Marcelle Dolment, a demandé à la Régie des services publics qu'elle modifie la programmation de la télé payante de « telle sorte que nul film catalogué *pour adultes* ne passe sur l'écran de télévision familial à quelque heure que ce soit ». Le RAIF motive sa prise de position en faisant valoir que contrairement aux livres et aux revues, les ondes ne sont pas privées, mais essentiellement publiques.



Louise Cousineau

Une ceinture de chasteté pour votre téléviseur



Zoltan Szabo et son Censorview, appareil qui censure la télé à l'heure et au canal de votre choix.

photo Paul—Henri Talbot, LA PRESSE

■ Avez-vous perdu votre autorité sur vos enfants? La Loi sur la protection de la jeunesse vous a-t-elle forcé à renoncer à la strappe? Voulez-vous interdire à vos jeunes les films cochons à la télévision? Avez-vous déjà rêvé d'être censeur?

Si vous avez répondu oui aux questions qui précèdent, la technologie arrive à votre rescousse. L'appareil pour censurer votre téléviseur existe. M. Zoltan Szabo de Ville Mont-Royal est venu à LA PRESSE hier nous faire une démonstration du Censorview 1200. Il s'agit d'un mini-ordinateur qui vous permet de brouiller l'image de la télévision au canal et à l'heure désirés.

Evidemment, le Censorview arrive dans la foulée de la télévision payante et de ses oeuvres érotiques. On pourrait même dire qu'il s'agit d'un sous-produit de la vague des films pornos à la télé. Car depuis le temps que les parents se plaignaient que leurs enfants passent leur vie devant la télé, qu'ils ne font plus leurs devoirs, qu'ils voient trop de violence, trop de commerciaux, personne n'avait songé à commercialiser un éteignoir de télé. Voilà qui est fait.

L'appareil peut se brancher à n'importe quelle télé, câblée ou pas, convertie ou pas, gratuite ou payante. Il est, de dire son vendeur, à l'épreuve des enfants. Car dès que vous l'avez programmé, avec un code connu de vous seul, impossible de récupérer l'image interdite: et si par malheur vos enfants tentent de le débrancher ou de le déprogrammer, tous les canaux se brouillent et un voyant rouge s'allume. A votre retour, vous saurez donc instantanément les faits et gestes de vos rejetons.

En lisant le communiqué, je remarque toutefois une phrase que je traduis (la publicité est en anglais): « Si un enfant est assez intelligent pour circonvenir l'appareil, on n'a pas besoin de s'inquiéter de ce qu'il ou elle regarde ».

Vous pouvez imaginer d'autres utilisations pour le Censorview: pas de télé à l'heure des devoirs. Les féministes qui ne tiennent pas à ce que leur mari se rinse l'oeil pendant qu'elles sont à une réunion politique peuvent brancher leur censeur aux heures dangereuses et aller militer en toute quiétude. L'appareil démonstrateur de M. Szabo a un inconvénient: il ne brouille que 12 canaux. Quand on fait remarquer à l'importateur que les appareils câblés et convertis comportent 30 canaux, il réplique qu'à cela ne tienne: le Censorview à l'oeuvre peut brouiller tout ce qui vient après le canal 12, sans distinction. Et brouiller individuellement les canaux de 2 à 12.

Le Censorview 1200 coûte cher: $349.95. Mais vous le savez, il faut payer pour ses principes. Il n'est pas encore en vente dans les magasins mais M. Szabo s'attend qu'il le soit en mars. Son prix élevé tient au fait qu'il est importé des États-Unis.

À ceux qui n'ont pas les moyens mais qui tiennent à leurs principes, je suggère la solution la moins chère: ne vous abonnez pas à la télévision payante. Et il serait peut-être opportun de débrancher votre convertisseur pour éviter les films sales de Sherbrooke et de Trois-Rivières. Et pourquoi pas, de commencer à songer à jeter votre télé à la poubelle.

CHOIX D'ÉMISSIONS

19:30 ② ⑨ ⑬ — **C'est arrivé à Hollywood**
Si vous pouvez résister aux charmes de M. le Ministre, cette émission sur les comiques de Hollywood vous fera peut-être sourire.

20:00 ⑥ — **Smiley's People**
John Le Carré et son univers ténébreux d'espions sont parfaitement rendus dans cette superbe série qui en est à son deuxième épisode. Alec Guinness interprète George Smiley qui part à la chasse de son vis-à-vis soviétique Carla.

22:00 ⑫ — **Hill Street Blues**
La meilleure série policière de la télé entame ce soir une mini-série en trois parties.

23:20 ② — **«Tueur d'élite»**
Le champion de la violence, Sam Peckinpah, a réalisé ce film d'espionnage avec James Caan, Robert Duvall et Arthur Hill.

HORAIRE RÉVISÉ

09:15 ② ⑨ ⑨ ⑪ ⑬ — **Zoom sur l'écologie**

19:00 ④ — **Performance**
⑤ ⑥ — **Universuade 83**

00:30 ⑦ ⑩r — **Late movie**
«Mc Cloud: Bonnie and Mc Cloud».

19:00 ⑰ — **Pierre Nadeau rencontre**
Ralph Nader (reprise).

GAGANT DE 4 PRIX DE L'ACADÉMIE
comprenant
LE MEILLEUR FILM
Meilleure composition musicale — Vangelis
Meilleurs costumes — Melina Canonero
Meilleur scenario — Colin Welland
POUR TOUS

Version Française de CHARIOTS OF FIRE
LES CHARIOTS DE FEU

DÈS DEMAIN
CREMAZIE
ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210
VEN.: 7:15, 9:30
SAM., DIM.: 12:15, 2:30, 4:45, 7:15, 9:30

Le Meilleur Film de l'année
NEW YORK FILM CRITICS • NATIONAL BOARD OF REVIEW
Meilleur acteur de l'année
- Ben Kingsley
NEW YORK FILM CRITICS • NATIONAL BOARD OF REVIEW
LOS ANGELES FILM CRITICS ASSOC.
EN NOMINATION POUR
5 GOLDEN GLOBE
— dont —
Meilleur réalisateur — RICHARD ATTENBOROUGH
Meilleur acteur — BEN KINGSLEY
POUR TOUS

GANDHI
SON TRIOMPHE CHANGEA LE MONDE POUR TOUJOURS
70MM DOLBY STEREO
ADULTES $5.50
ETUDIANTS 14-17 ANS $4.50
MOINS DE 14 ANS $2.00
AGE D'OR $2.00
VEN., SAM.: 12:00, 4:00, 8:00. DIMANCHE: 2:00, 8:00
DÈS DEMAIN
PLACE DU CANADA
VIA CHATEAU CHAMPLAIN 861-4595

ECKANKAR présente CONFÉRENCE
Les arts créatifs et les temples de sagesse dorée.
LE 2 FÉVRIER À 20h
Hôtel Mont-Royal, 1455, rue Peel, Montréal
Rens.: 521-0319 (Message enregistré)

Les Cinémas Odéon
Le nouveau Eric Rohmer
POUR TOUS
GRAND PRIX du Cinéma Louis Lumière
Le Beau Mariage
avec Béatrice Romand André Dussollier
Une histoire d'aujourd'hui...
Berri 3 288-2115 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15

Un film de Carlos Saura
MAMAN A CENT ANS
POUR TOUS
Dauphin 1 721-6060 7:25 - 9:25

Fitzcarraldo
POUR TOUS
8:00
Dauphin 2 721-6060

COMÉDIE ÉROTIQUE D'UNE NUIT D'ÉTÉ
14 ANS
DE Woody Allen
2e film ARTHUR Berri 4 288-2115 Dès 1:20

Daniel Auteuil dans un film de Gérard Lauzier
14 ANS
T'EMPÊCHES TOUT LE MONDE DE DORMIR
12:20 - 2:10 - 4:00 - 5:50 - 7:40 - 9:35
Berri 5 288-2115

Annie
(Version Française)
POUR TOUS
en Dolby Stereo au Crémazie
Crémazie 388-4210 Brossard 2 465-5906 7:00 - 9:20

L'OEIL DU TIGRE
Version Française de ROCKY III
POUR TOUS
Berri 2 288-2115 | Mercier 255-6224 | Brossard 1 465-5906 | Odéon 2 Laval 687-5207
Berri: 1:10 - 3:20 - 5:30 - 7:40 - 9:50 Bros: 7:30 - 9:30 Merc. Lav: 7:20 - 9:30

GENE WILDER
HANKY PANKY
LA FOLIE AUX TROUSSES
14 ANS
2e film Les bleus
Champlain 2 524-1685 | Jean-Talon 725-7000 | Longueuil 2 679-7451

E.T. en Version Française
L'EXTRA-TERRESTRE
POUR TOUS
DOLBY STEREO en Dolby Stereo au Champlain
Champlain: Villeray Longueuil: Laval Verdun 7:10 - 9:20
Champlain 1 524-1685 | Villeray 388-5577 | Odéon 1 Laval 687-5207 | Longueuil 1 679-7451 | Verdun 768-2092
Capitol aussi Trois-Rivières, Joliette, Sorel, St-Hyacinthe, St-Jean, Granby, Valleyfield, Victoriaville, Drummondville

SOPHIE'S CHOICE
14 ANS
Meryl Streep Kevin Kline Peter MacNicol
Alexis Nihon 1 935-4246 6:30 - 9:15

DUSTIN HOFFMAN
Tootsie
14 ANS
JESSICA LANGE TERI GARR
Côte-Bros 7:00 - 9:10 Pl. Can 7:25 - 9:45
Brossard 3 465-5906 | Côte-des-Neiges 2 735-5527 | Place du Canada 861-4595

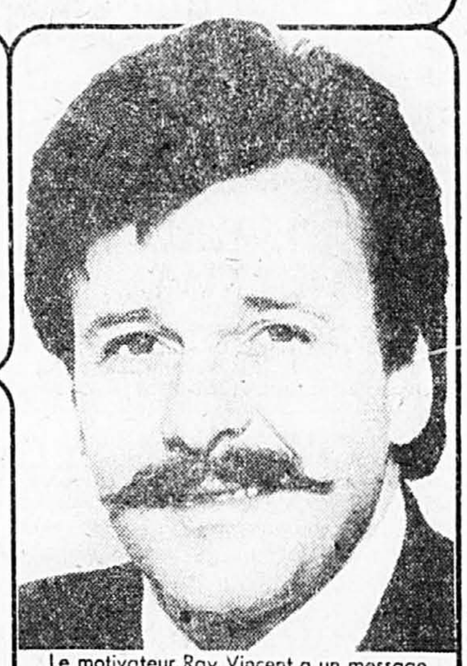
PAUL NEWMAN
THE VERDICT
POUR TOUS
Alexis 6:45 - 9:30 / Côte 7:30 - 9:40
Alexis Nihon 2 935-4246 | Côte-des-Neiges 1 735-5527

TÉLÉ-CÂBLE

Les émissions à ne pas manquer

TVSQ 25-15
12:00
LES QUILLES
Tournoi «champion» de petites quilles par équipe. Cette semaine: Daniel Champagne et Sergio Azzola vs Michel Martel et René Thomas.

TVCQ 24
16:30
LES BELLES SOIRÉES
Sélection d'entrevues avec des conférenciers invités de l'Université de Montréal. Cette semaine: Madeleine Parent, syndicaliste, et Louis C. Pretty, professeur.



Le motivateur Ray Vincent a un message qui se résume en quelques mots: motivation personnelle et stimulation. À voir à 22h30 au canal TVJQ 26-20.

TVJQ 26-20
TÉLÉ DES JEUNES

11:30 SCIENCE ATOUT
1) La vie dans une goutte d'eau. 2) L'énorme diamant. 3. Des poules et des poulets.

12:00 MAG 26

12:15 LES OURSONS
«Comment ils s'endorment..».

12:30 GLOBULE ET ROBINET
«Le cinéma». Globule et Robinet tournent un film dans lequel vous serez les vedettes.

13:00 MUSTI
Reprise 17h15.A) «Au zoo»: Musti fait la connaissance de curieux animaux. B) «En hiver»: Musti découvre monsieur Lapin recouvert de neige et ne bougeant plus.

13:15 FAIS DODO

13:30 LE COSMOTEC
Le commodore nous parle du feu, élément dangereux mais combien utile.

14:00 MLLE CLÉ DE SOL
Les enfants jouent au jeu du chef d'orchestre, ils reçoivent ensuite les invités de Mlle Clé de Sol qui leur parlent d'instruments anciens.

15:00 BIBLIN
Reprise 19h. Jésus à 12 ans au temple de Jérusalem (Luc 2,40-52). Biblin se heurte à un fait de la vie de Jésus à 12 ans qui le questionne sur l'obéissance.

15:15 PILIS
Reprise 19h15. 1) «L'éléphant rose». 2) «Le vieux facteur».

15:30 LES ENFANTS DU THÉÂTRE
Le jeu des époques et le jeu des complémentaires amènent les jeunes à improviser tout en utilisant leurs connaissances et leur imagination.

16:00 MIREILLE ET ARSÈNE LAPIN

16:30 GLOBULE ET ROBINET
«La ville idéale». Robinet s'inspire d'une lecture de Globule pour lui jouer un tour. Globule se laissera-t-elle prendre au jeu de cet être d'une autre planète?

17:00 MAG 26

18:00 MINIFÉE
«Les vacances de neige».

19:30 FAIS DODO

20:30 VOTRE MAISON DU RÊVE À LA RÉALITÉ
Invités: Pierre Bourgeau, commissaire adjoint-CIDEM.

21:15 BANDE-ANNONCE DE TVFQ 99

21:30 AVEC AMOUR

22:00 LA CITÉ CÂBLÉE
L'automatisation des bureaux et les ressources humaines.

22:30 CONFÉRENCE DE RAY VINCENT

23:30 RENCONTRE AVEC LE CARDINAL

TVSQ 25-15
TÉLÉ DES SPORTS

16:00 TÉLÉ-BILLARD 83
Tournoi «Billard Canada» au jeu de huit. Nouvelle série de télé-billard ouverte à tous les amateurs. Les qualifications se tiennent à Montréal à tous les samedis.

17:00 JOGGING AGROPUR
Série de 13 émissions s'adressant aux 615,000 joggers québécois. Chronique alimentaire: Morue au gratin. Chronique médicale: Ceux qui doivent s'abstenir de jogger.

17:30 LES COURSES À BLUE BONNETS
Présentation des courses du mercredi.

18:00 LE MONDE DES COURSES
Ligne ouverte, en direct de Blue Bonnets, animée par Robert Arel.

18:30 CYCLISME
Compétitions cyclisrnes qui durent trois jours. Le pointage est cumulatif. En vedette: Lacouline et Langlois.

20:41 INTERMÈDE TVSQ-31
Voir 01h41.

21:00 PATINAGE ARTISTIQUE
Voir 06h00.

22:00 HANDBALL
Voir 13h00.

23:12 INTERMÈDE TVSQ-31
Voir 01h41.

23:30 LES COURSES À BLUE BONNETS
Voir 17h30.

00:00 TÉLÉ-BILLARD 83
Tournoi «Billard Canada» au jeu de huit. Nouvelle série de télé-billard ouverte à tous les amateurs. Les qualifications se tiennent à Montréal à tous les samedis.

01:00 BASKET COLLÉGIAL
Les matches réguliers de la ligue collégiale de basketball AAA. Cette semaine: les Cheetahs de Vanier vs John Abott.

02:42 INTERMÈDE TVSQ-31

03:00 HANDBALL
Tournoi international de handball féminin. Seront presents: Italie, Canada, Chine, France, Corée du Sud. Cette semaine: Danemark vs URSS.

04:12 INTERMÈDE TVSQ-31
Voir 02h42.

04:30 VOLLEYBALL
Cette semaine: Ahuntsic vs Sherbrooke.

05:11 INTERMÈDE TVSQ-31
Voir 02h42.

05:30 PHILATÉLIE
Série de 13 émissions portant sur la philatélie et s'adressant à tous ceux qui aiment et collectionnent les timbres. Cette semaine: manipulation des timbres.

06:00 LES QUILLES
Tournoi «Champion» de petites quilles par équipes.

07:00 LA BONNE HABITUDE
Le conditionnement physique avec la collaboration de Kino-Québec.

Pour les régions qui reçoivent 30 canaux ou plus

TVJQ 26
20:30
VOTRE MAISON DU RÊVE À LA RÉALITÉ:
L'animateur Roger Gosselin s'entretient avec Pierre Bourgeau de la CIDEM d'un programme de construction de la ville de Montréal.

Pour les régions qui reçoivent 21 canaux

TVJQ 20
18:30
COUREURS DES BOIS:
L'oncle Pierre présente son ami l'écureuil en parlant de son mode de vie, et des différentes races vivant en Amérique du Nord.

Ces émissions sont présentées aux abonnés des systèmes de câblodistribution faisant partie du Réseau Inter-Vision

Cablevision nationale	270-6161
Télécâble Vidéotron	656-2111
Télécâble de la Rive Sud	833-1920
Câblovision Haut Richelieu	346-1127
Transvision Rive Sud	655-6300
Télécâble des Mille Iles	471-2710

15 ou 20 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 21 canaux, 24 26 ou 31 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 30 canaux ou plus. À QUÉBEC: «Sports et Loisirs» est diffusé au canal 29, «Enfants et jeunesse» au canal 26 et «Cours» au canal 25.

LE MIDI chez MR. STEER pour seulement $3.25

Notre spécial 25e anniversaire comprend
¼ lb steeburger sur pain grillé
choix de pommes de terre ou fèves au lard maison
café, thé ou boisson gazeuse
Venez découvrir nos autres spécialités en vedette dans nos deux restaurants
Spécial «Le midi» disponible de 11h00 à 14h30 sur semaine seulement (pas de substitut)

Mister Steer
486A, Sainte-Catherine ouest, tél.: 861-4471
1198, Sainte-Catherine ouest, tél.: 866-3233

Une seule femme pouvait les satisfaire tous et elle est . . .
18 ANS adultes
Delicious
AUSSI DEUXIEME GRAND FILM
LE BEAVER 5117 PARK 844-1932
CINE 539 539 St-CATHERINE W. 845-2000
PICCADILLY 5025 SHERBROOKE W. 486-2811
CASSETTES VIDEO A VENDRE

Concours d'affiches

Les étudiants en arts graphique du niveau collégial sont invités à participer à un concours d'affiche sur le droit d'auteur. Ce concours est organisé conjointement par le Service gouvernemental de la propriété intellectuelle du ministère des Affaires culturelles, l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation, le ministère de l'Education et la Société des graphistes du Québec.

Les étudiants en art graphique pourront se familiariser avec le problème des droits d'auteur auquel ils auront à faire face dans leurs activités professionnelles, et le concours présente en plus l'avantage de les faire connaitre et de stimuler la créativité dans le domaine de la publicité « sociétable ».

Les élèves admissibles sont inscrits à l'un des Cégeps suivants: Ahuntsic, Dawson, Rivière-du-Loup, Sainte-Foy, Sherbrooke et Vieux-Montréal.

Trois affiches seront sélectionnées par un jury de cinq membres, et leurs auteurs recevront un prix de $250. L'affiche déclarée gagnante vaudra $750 de plus à son auteur. Reproduite à 2 500 exemplaires sera diffusée à travers le réseau des bibliothèques publiques du Québec. Le résultat du concours sera connu au plus tard le 1 er mai 1983, et la date de fermeture a été fixée au 6 avril 1983.

arts et spectacles | c'est la culture mise à la portée de tous dans La Presse

COURS D'INITIATION À LA RADIOPHONIE

DEVENEZ SPEAKER, ANIMATEUR, NOUVELLISTE OU SCRIPTEUR À LA RADIO

COURS INTENSIF DE 30 HEURES (10 rencontres de 3 leçons):
- Programme d'initiation complet et varié
- Compétence exceptionnelle des enseignants
- Documents sonores «modèles» présentés aux élèves
- Méthodes actives par la pratique constante du micro

PRÉSENCE EN STUDIO D'UN AS DU MÉTIER
(10 rencontres — 10 vedettes)

RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES OU INSCRIPTIONS AU:

CRTV Collège de radio et télévision
849-9833 ou 849-1234
1117 ouest, rue Sainte-Catherine, suite 221, Montréal, Québec H3B 1H9

PROCHAINE SESSION: 31 JANVIER — 2 MARS INCLUS (1er groupe) (LUNDI et MERCREDI, 18h à 21h)
5 FÉVRIER — 5 MARS INCLUS (2e groupe) (SAMEDI, 9h à 12h et 14h à 17h)



DEMAIN SOIRÉE CONSOLIDATED-BATHURST INC.
COMÉDIE DE BILL C. DAVIS • TRADUCTION FRANÇOIS TASSE
DÉCOR ET COSTUMES GUY NEVEU • ÉCLAIRAGES MICHEL BEAULIEU
EN COPRODUCTION AVEC LE THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE
MISE EN SCÈNE OLIVIER REICHENBACH
AVEC JEAN-MARIE LEMIEUX ET CARL BÉCHARD
À L'AFFICHE
tnm DIRECTION ARTISTIQUE OLIVIER REICHENBACH 84 OUEST ST-CATHERINE 861-0563
MOINS DE 25 ANS PLUS DE 60 ANS 40% DE RÉDUCTION UNE DEMI-HEURE AVANT LE SPECTACLE
UNE PRÉSENCE ACTIVE DANS LA VIE DU T.N.M.

LA CRITIQUE
«...Une interprétation d'une justesse remarquable». — Francine Grimaldi, CBF Bonjour
« 'Cette Chaire', devient le lieu d'un combat théâtral subjuguant». — Robert Levesque, Le Devoir
« 'La Chaire': un affrontement réussi» — Carmen Montessuit, Journal de Montréal
«Une comédie pleine de chaleur. Une réussite au T.N.M.» — Maureen Peterson, The Gazette

«UN FILM CHOC»
«Le 'pimp' s'appuie sur une triple loi: le silence, la terreur, et l'amour.» — MARILYN
«La bande m'a enlevé mon bébé pour m'obliger à faire le trottoir» — CORA
2e sem. 18 ANS Adultes
ZOE CHAUVEAU et ANDRÉ DUSSOLLIER
LES FILLES DE GRENOBLE
UN FILM DE JOEL LE MOIGN' «UN FAIT VÉCU»
st-denis 2 | desjardins 2 | ST-JEROME

Les productions Réjean Lefrançois Inc. ET TÉLÉ-MÉTROPOLE INC. PRÉSENTENT
"LA BONNE ANNA"
Comédie de Marc Camoletti
Distribution: Anna — Rose Ouellette; Bernard — Réjean Lefrançois; Claude — Gisèle Trépanier; Robert — Marc Hébert; Catherine — Sylvia Gariépy
Représentations: 21 Janvier au 6 Février (Relâche le lundi)
Billets en vente aux comptoirs TICKETRON
Théâtre St-Denis — 1594 rue St-Denis — Renseignements 849-4211 — THEATRE ST-DENIS 12h à 21h

Que faire lorsqu'on a un joli minois, des joues bien roses et qu'on s'ennuie au lit ?
si ma gueule vous plait...
14 ANS
Valérie Mairesse Michel Galabru Bernadette Lafont
Un film de Michel Caputo
DÈS DEMAIN
LaCité 3
3575 AV. DU PARC 844-9470

14 ANS
L'A. pour amusant
B. pour bouffon
C. pour cinglé
LE CON DE LA CLASSE
ALVARO VITALI dans un film de MARINO GIROLAMI avec MICHELE GAMINO • MICHELA MITI • SOPHIA LOMBARDO
2e FILM LES GUERRIERS DE L'APOCALYPSE
DÈS DEMAIN
LAVAL 1 — CENTRE LAVAL 688-7776
VERSAILLES 1 — PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

18YRS Adults
John Holmes introducing Iris Medina
The Ultimate Pleasure
10h
EVE Plus: 2nd. EROTIC FILM
1729 Blvd St-LAURENT 861-3151
CASSETTES VIDÉO À VENDRE
PRENDS-MOI Tout 18 ANS Adultes
PAPINEAU 1 | omega 2
18 ANS Adultes
CALIGULA et MESSALINE dès MIDI
PAPINEAU 2 Plus: 2e. FILM EROTIQUE

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE
CINÉMAS UNIS

H.O.T.S. 18 ANS
PALACE: 1:00, 2:45, 4:30, 6:15, 8:00, 9:45 VAN HORNE: Sem., 7:10, 9:10 DORVAL: Sem., 7:30, 9:15
VAN HORNE 6150 COTE DES NEIGES 731-8243
DORVAL 3 260 AVE DORVAL 631-8586
PALACE 1 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 McGILL

POUR TOUS MICHAEL LANDON
COMEBACK
KENT: Sem., 7:20, 9:40 PALACE 3: 12:10, 2:30, 4:50, 7:10, 9:30 PALACE 4: 1:10, 3:10, 5:50, 8:10 DORVAL: Sem., 7:00, 9:20
PALACE 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 McGILL
KENT 2 6100 SHERBROOKE O. 489-9703
DORVAL 2 260 AVE DORVAL 631-8586

18 ANS
48 HRS. Nick Nolte Eddie Murphy
KENT: Sem., 6:00, 7:50, 9:40 PALACE 5: 1:30, 3:20, 5:10, 7:00, 8:50 PALACE 6: 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40
PALACE 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 McGILL
DORVAL: Sem., 7:40, 9:30
KENT 1 6100 SHERBROOKE O. 489-9703
DORVAL 1 260 AVE DORVAL 631-8586

EN NOMINATION POUR 8 «GOLDEN GLOBE»
14 ANS
AN OFFICER AND A GENTLEMAN
LOEWS 4 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
12:00, 2:20, 4:40, 7:05, 9:30.

Best Friends BURT REYNOLDS LOEWS: 12:05, 2:20, 4:40, 7:00, 9:20 GOLDIE HAWN
LE CINÉMA: Sem., 7:15, 9:20
FAIRVIEW: Sem., 7:00, 9:05
LOEWS 2 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
FAIRVIEW 2 TRANS-CAN S. 52 697-8095
LE CINEMA WESTMOUNT SQUARE 931-2477

POUR TOUS
KISS ME GOODBYE
SALLY FIELD JAMES CAAN JEFF BRIDGES
AVENUE: Sem., 7:15, 9:15 FAIRVIEW: Sem., 7:20, 9:20
AVENUE 1224 AVE GREENE 937-2747
FAIRVIEW 1 TRANS-CAN S. 52 697-8095

Walt Disney's Peter Pan PRIX RÉDUITS enfants $2.00 en tout temps
POUR TOUS
POUR ADULTES ET ÉTUDIANTS SEM. 7.10, 9.15. AVEC ENFANTS
CLAREMONT 5038 SHERBROOKE O. 486-0973 VENDÔME

STILL OF THE NIGHT
LOEWS 3 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
12.20, 2.15, 4.10, 6.10, 8.00, 9.55.
POUR TOUS

MY FAVORITE YEAR
PALACE 2 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 McGILL
12:30, 2:20, 4:00, 5:40, 7:20, 9:00
POUR TOUS

CHÂTEAU: 1:25, 4:45, 6:25, 8:05 LAVAL: Sem., 6:40, 8:20 VERSAILLES: Sem., 6:00, 7:40
14 ANS
L'EMPRISE DES CANNIBALES
2e FILM LES DÉFENSEURS SAUVAGES
CHÂTEAU 2 ST-DENIS & BELANGER 271-0209
LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688-7776
VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

En Français
POUR TOUS
Le Bateau Un voyage aux limites de l'enfer.
IMPERIAL 1430 BLEURY 288-7102 Pdet A
DOLBY STEREO
1:30, 4:00, 6:30, 9:05

Catherine Chérie PLUS Ces adorables Victoriennes
18 ANS
GREENFIELD PARK 2 PL GREENFIELD PARK 671-6129
Sem.: 6:20, 8:05

POUR TOUS
BELMONDO
PARISIEN: 1:15, 3:20, 5:25, 7:30, 9:35 LAVAL: Sem., 6:00, 7:55, 9:50
L'AS DES AS
Le PARISIEN 5 480 ST-CATHERINE O. 866-3856
LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688-7776

«VOUS TOMBEREZ EN BAS DE VOTRE FAUTEUIL !»
14 ANS
GREENFIELD: Sem., 7:10, 9:10 LAVAL: Sem., 7:00, 9:10 VERSAILLES: Sem., 7:10, 9:10
LA VENGEANCE DES FANTÔMES Ils connaissent tout ce qui vous effraye.
V.F. de POLTERGEIST
GREENFIELD PARK 3 PL GREENFIELD PARK 671-6129
VERSAILLES 2 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON
LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688-7776

VAINQUEUR DE 3 OSCARS
POUR TOUS
LES ROUGES Warren Beatty Diane Keaton
12.45, 4.25, 8.15.
Le PARISIEN 3 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

2e FILM AU LAVAL. ÉLYSÉE: Sem. 7:05, 9:10. LAVAL: Sem., 6:00, 8:00.
14 ANS
PARADIS POUR TOUS
LAVAL 3 CENTRE LAVAL 688-7776
ÉLYSÉE 2 35 MILTON 842-6053

AIRPLANE II THE SEQUEL PARAMOUNT PICTURE
POUR TOUS
12:10, 2:05, 4:00, 6:00, 7:50, 9:45
LOEWS 1 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

CANNES FILM FESTIVAL AWARD WINNER
JEREMY IRONS in MOONLIGHTING
POUR TOUS
1:00, 3:05, 5:10, 7:15, 9:20
PLACE VILLE-MARIE CINEMA 1 866-0689

FACILE D'ACCÈS AUTOBUS 80 & 129 métro P. des A. 5 RUES AU NORD DU CINÉMA IMPÉRIAL 4 RUES À L'OUEST DU CINÉMA ÉLYSÉE
CINÉMAS LaCité
3575 ave du Parc, angle Prince-Arthur tél. 844-9470

EN FRANÇAIS
LaCité 1 — 3575 AV DU PARC 844-9470
POUR TOUS
CITÉ 1: 7:05, 9:05
LE SECRET de VERONIKA VOSS
ALLEMAND AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS
LaCité 2 — 3575 AV DU PARC 844-9470
CITÉ 2: 7:10, 9:15

Un film de RAINER WERNER FASSBINDER
Barbara Sukowa Mario Adorf
14 ANS
Lola
SEM.: 7:00, 9:10
LaCité 3 — 3575 AV DU PARC 844-9470

DYAN CANNON TUESDAY WELD ALAN KING
12:35, 2:50, 5:00, 7:10, 9:20
POUR TOUS
AL PACINO Avec les compliments de l'Auteur!
UN FILM DE ARTHUR HILLER
Le PARISIEN 1 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

GREENFIELD: Sem., 7:20, 9:20 LAVAL: Sem., 7:15, 9:25 VERSAILLES: Sem., 7:00, 9:10
POUR TOUS
LA COLÈRE DE KHAN STAR TREK II
LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776
GREENFIELD PARK 1 PL GREENFIELD PARK 671-6129
VERSAILLES 1 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

PRIX SPÉCIAL DU JURY CANNES 1982
POUR TOUS
LA NUIT DE SAN LORENZO un film de PAOLO et VITTORIO TAVIANI
ÉLYSÉE 1 35 MILTON 842-6053
Sem.: 7:25, 9:30

Laura: 1:05, 4:30, 8:00 La Nuit: 2:45, 6:15, 9:40
14 ANS
La Nuit de la Mort
CHATEAU 1 ST-DENIS & BELANGER 271-0209
2e GRAND FILM

LINO VENTURA
POUR TOUS
LES MISÉRABLES réalisé par Robert Hossein
ADULTES.....$5.50 ADOLESCENTS (14-17 ans)$5.00 ENFANTS (13 ans et moins).....2.00
Le PARISIEN 4 480 ST-CATHERINE O. 866-3856
1:10, 4:45, 8:30

AUCUN LAISSEZ-PASSER
LES UNS ET LES AUTRES
POUR TOUS
UN FILM DE CLAUDE LELOUCH
Le PARISIEN 2 480 ST-CATHERINE O. 866-3856
1:00, 4:30, 8:00.

FIRST BLOOD
18 ANS
SYLVESTER STALLONE
LOEWS 5 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:20.

Pink Floyd The Wall
14 ANS
DOLBY STEREO
YORK 1487 ST-CATHERINE O. 937-8978 GUY
ADULTES.....$5.50 ÉTUDIANTS (14-17 ans).....$5.00 AUCUN LAISSEZ-PASSER
12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40

RENE MALO présente
POUR TOUS
GÉRARD JUGNOT ANÉMONE
Une comédie bouillonnante d'aventures sexu romantiques.
...C'EST DUR D'ÊTRE UN SEXE SYMBOLE!
LE QUART D'HEURE AMÉRICAIN
UN FILM DE PHILIPPE GALLAND
DÈS DEMAIN
BERRI 1 ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
12:30, 2:25, 4:15, 6:05, 8:00, 9:50

QUOI FAIRE AUJOURD'HUI

POUR CETTE CHRONIQUE, VEUILLEZ ADRESSER VOS LETTRES COMME SUIT:
«QUOI FAIRE AUJOURD'HUI» LA PRESSE, 7 RUE ST-JACQUES, MONTRÉAL H2Y 1K9

CONFÉRENCES

■ L'École de réadaptation de l'Université de Montréal présente une conférence de Daniel Bourbonnais sur la **« Contribution cérébelleuse au contrôle de l'activité de muscles antagonistes »**, à midi, à la salle 2 041 du Pavillon Marguerite-d'Youville.

■ Au Département de sciences biologiques de l'Université de Montréal, à 12h30, une conférence de Guy Roy sur **« Les mesures des potentiels sur les cellules en culture avec microélectrodes »**, à la salle E-240 du Pavillon Marie-Victorin.

■ Le Dr Peter P. David parle de **« Glaciation et déglaciation de la Gaspésie »**, à 12h30, à la salle A-416 de l'École polytechnique (campus de l'Université de Montréal).

■ Le Programme de littérature comparée de l'Université de Montréal tient une conférence de Timothy J. Reiss sur **« Société, discours, littérature de l'histoire discursive »**, à 16h30, à la salle 3 290 du Pavillon 3 200, rue Jean-Brillant.

■ **« Pétrole et développement : l'OPEP dix ans après »**, tel est le sujet de la conférence de M. Antoine Ayoub, ce soir, à 19h, à la salle 3 345 du Pavillon 3 200, rue Jean-Brillant.

RÉUNIONS

■ L'Institut de métaphysique appliquée tient une soirée gratuite d'information sur la **combinaison de la personnalité et de la psyché dans le développement personnel**, les jeudis, à 20h, au 7 012, rue Papineau. Renseignements complémentaires : 374-0804.

■ **Plexus Inter-Ezo**, en collaboration avec **Multimondial** tient une soirée d'information sur le psychisme humain, le 27 janvier, à 20h, sur le thème **« Contrôlons nos instincts »**. Renseignements complémentaires : Claude Desgroseilliers, 255-5087, 727-0789 ou 632-1850. Entrée libre.

■ Le Centre Teilhard de Chardin offre aux intéressés une approche sur les **différences interculturelles** : « L'Union dans la différenciation » par Mme Suzette Gill, le 27 janvier, à 20h, au Foyer du Gésu, 1 200, rue Bleury. Entrée libre. Renseignements complémentaires : 523-6966.

ACTIVITÉS PHYSIQUES

■ Le Centre Immaculée-Conception, 4 265, rue Papineau, offre des périodes de **badminton libre** les lundis et jeudis, en soirée. Renseignements complémentaires : 527-1256.

■ Le Centre éducatif forestier des Laurentides, à Saint-Faustin, est ouvert gratuitement aux familles qui désirent faire de la **raquette**, toutes les fins de semaine, de 9h à 16h ; des raquettes sont prêtées gratuitement aux personnes qui n'en n'auraient pas. Sur semaine, le Centre reste ouvert pour les gens qui veulent dîner ou visiter le centre d'exposition. Cependant il faut apporter ses victuailles, car aucune nourriture n'est disponible sur place. Renseignements complémentaires ou réservation : C.P. 190, Saint-Faustin, Comté Laurentides-Labelle, J0T 2G0, téléphone (819) 326-1606.

■ Le Centre d'activité physique du collège Bois-de-Boulogne met à la disposition du public des **terrains de badminton** pour la durée de la session d'hiver, tous les jeudis soirs, de 21h30 à 22h30. Pour réservations, téléphoner une journée d'avance : 332-3009, à partir de 16h. C'est au 10 500, avenue Bois-de-Boulogne.

■ La Direction du loisir de la Ville de Longueuil offre des cours de **plongée sous-marine et de gymnastique aquatique pré-natale**, au Centre Olympia, 670, rue Darveau. La session de plongée sous-marine débute le 28 janvier et les inscriptions se prennent du lundi au vendredi, de 15h à 22h, jusqu'au 27 janvier. Les séances de gymnastique pré-natale se tiennent le mardi de 18h30 à 20h; les inscriptions se prennent du lundi au vendredi, de 15h à 22h. Renseignements complémentaires : 674-1425.

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

■ Le Temple international des Révélations spirituelles, 1 485, rue MacDonald, à Ville Saint-Laurent, offre, tous les jeudis soirs et vendredi, durant la journée, des classes de développement spirituel. Renseignements complémentaires : 337-1115

■ Le Musée des Beaux-Arts de Montréal offre aux travailleurs et travailleuses du centre-ville, aux groupes culturels en visite à Montréal ou à tous autres groupes ou organismes, du mardi au vendredi, de midi à 13h30, une heure de lunch qui sort de l'ordinaire : le **« Midi-Musée »**. Cette nouvelle formule permet de visiter en groupe la collection permanente du Musée sous la direction d'un guide bénévole, puis de déjeuner dans l'ambiance agréable du Café du Musée. Les personnes qui déjeunent au Musée entre ces heures se voit rembourser le prix d'entrée au Musée. Renseignements complémentaires et réservations : 285-1600, poste 136.

■ Le Centre d'éducation permanente du Collège Vanier offre un cours bilingue intitulé **« Cuisine entre-nous »** (mets français, anglais, canadiens), au campus Sainte-Croix. Renseignements complémentaires : 333-3920.

■ L'Association canadienne pour la santé mentale, filiale de Montréal, offre un programme de **sensibilisation à la vie familiale** de 10 rencontres hebdomadaires, dont l'objectif est d'offir aux parents une expérience tangible qui peut les aider à se sensibilier davantage à l'importance de leur comportement sur le développement socio-affectif de l'enfant. Le programme débutera au cours de la première quinzaine de février et il est nécessaire de s'inscrire le plus tôt possible. À noter que les frais d'inscription varient dépendamment des endroits où ce cours est donné. Renseignements complémentaires : Jacques Duval, 849-3291.

■ La Maison internationale de la Rive sud, en collaboration avec le ministère des Communautés culturelles et de l'Immigration du Québec, offre des **cours de français** gratuits aux néo-québécois, les lundis et mercredis, de 19h à 22h pour les débutants, et les mardis et jeudis, de 19h à 22h, pour les intermédiaires (français II). Les inscriptions doivent être prises avant le 28 janvier. Renseignements complémentaires : 2 465, boulevard Lapinière à Brossard, tél. 656-4723 ou 656-5275.

■ L'Université du Québec à Montréal reprend son programme d'**ateliers socio-culturels** pour la session d'hiver 1983. Offerts à tous (et à toutes), étudiants ou non de l'UQUAM, avec ou sans expérience dans la discipline, ces ateliers se veulent aptes à répondre aux besoins dans le domaine du loisir éducatif. Des disciplines aussi variées que les arts plastiques, la danse, la musique, le théâtre et les communications sont la base d'une programmation comprenant près d'une quarantaine d'ateliers, tant au niveau initiation que perfectionnement, dont : dessin, peinture, couleur, sérigraphie, marionnettes, ballet classique, solfège, chant, guitare, mime, tai-chi, photo, vidéo, massage et plusieurs autres. Deux catégories d'ateliers sont offers : les ateliers du soir, répartis sur une période de dix semaines consécutives, au coût de 55 $; les stages intensifs d'une fin de semaine, au coût de 35 $ pour 14 heures. Les inscriptions à ces stages et ateliers ont lieu jusqu'au 31 janvier, du lundi au vendredi, de 12h à 18h, sur la grande place du pavillon Judith-Jasmin, 405 est, rue Sainte-Catherine. Les frais doivent être payés en entier, au comptant ou par chèque visé, lors de l'inscription. Les activités commenceront au début de février. Renseignements complémentaires : Yves Bolduc ou Denyse Lahaye au 282-7731 du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 17h.

■ Le CLSC Longueuil-Est offre des **cours de relaxation** aux citoyens de son secteurs âgés de 20 à 50 ans, à compter du jeudi 3 février, l'après-midi ou le soir. Le nombre d'inscriptions est limité à 15 par groupe et il faut le faire avant le 31 janvier. Renseignements complémentaires : 463-2850, poste 215.

■ Le Service de l'éducation de adultes de la Commission scolaire Les Ecores, à Laval, offre, dès la fin de janvier, des cours de **jardinage** gratuits à la polyvalente Georges-Vanier, 3 995, boulevard Lévesque (non loin du pont Pie IX), à Saint-Vincent-de-Paul, où les inscriptions sont acceptées du lundi au jeudi inclusivement, entre 16h et 22h. Les cours disponbiles sont les suivants : « Culture potagère ou culture des légumes et petits fruits » et « Art floral I », le lundi 31 janvier ; « Culture en serre » et « Culture des annuelles, vivaces herbacées, bulbes et rosiers », le mardi 1er février ; « Aménagement paysager », le mercredi 2 février ; « Culture des arbres, arbustes et haies », le jeudi 3 janvier ; « Identification, récole et utilisation ds plantes indigènes, comestibles, médicinales, etc. », le mardi 15 février. Ces cours, d'une durée totale de 25 heures chacun, se donnent entre 19h et 21h30. Renseignements complémentaires : 683-0138 du lundi au dimanche inclusivement entre 8h et 22h et le 661-8150 ou 661-8159 du lundi au jeudi de 16h à 22h.

■ À partir du 31 janvier, la Fédération des groupes ethniques du Québec organise, à l'intention de **tous les immigrants**, des cours de **formation à la vie québécoise et canadienne**. On y traitera du marché de l'emploi, des structures économiques, financières, sociales et judiciaires de la société d'accueil. Ces cours sont offerts gratuitement au siège de la FEGEQ, 5 264, chemin Queen Mary (près du métro Snowdon). Renseignements complémentaires : 484-0493 entre 9h et 17h.

■ L'Association Coopérative d'Economie Familiale (ACEF) de la Rive sud donnera une série de trois cours sur **le budget et l'alimentation**, les mercredis 2, 9 et 16 février, à 19h30, au 885, rue Sainte-Hélène à Longueuil. Les deux premiers cours traiteront des principes et des techniques budgétaires alors que le dernier portera sur le budget dans l'alimentation. Les frais d'inscription sont de 8 $ pour une personne seule et de 10 $ pour un couple. Renseignements complémentaires : 677-6394.

■ Les Loisirs Saint-Edouard offrent une nouveile série de cours : **« Généalogie »**, tous les jeudis soirs de 20h à 22h, du 3 février au 12 mai ; **« Paléographie I »**, ou l'art de lire et de transcrire de vieux documents de la Nouvelle-France, tous les samedis matins de 9h30 à 11h30, du 5 février au 14 mai ; **« Paléographie II »**, tous les lundis soirs de 20h à 22h, du 7 février au 16 mai. Ces cours se donneront au Centre Saint-Edouard, 6 515, rue Saint-Denis (près du métro Beaubien). Renseignements complémentaires : 277-0841 ou 277-9415

■ Le CLSC Centre-Sud invite les parents d'enfants de 0-5 ans a assister aux deux rencontres sur la **sexualité des enfants** qui auront lieu, la première, demain le 27 janvier, et la seconde, le jeudi 10 février. Il y aura garderie gratuite sur place. Renseignements complémentaires : 527-2361.

■ Les Chanteux offre des ateliers de **chansons traditionnelles québécoises** à compter de demain, le 27 janvier, à 20h, au Centre Saint-Denis, 5 115, rue Rivard (près du métro Laurier). Entrée libre. Renseignements complémentaires : 274-7888.

DIVERS

■ Les monitrices de conditionnement physique sont conviées a des **Ateliers Santé et Grossesse** tenus au « Y » des femmes, 1 355, boulevard Dorchester (coin Crescent), les samedi et dimanche, 29 et 30 janvier. Ces ateliers sont conçus spécialement pour les monitrices de conditionnement physique et étudieront divers aspects de la bonne forme physique pendant la grossesse. Le coût est de $40 et comprend repas, pauses-nutrition et documentation. Il faut s'inscrire dès maintenant à l'adresse ci-haut mentionnée. Renseignements complémentaires : Marguerite Lalande, 866-9941, poste 56.

■ Le **Comité-Chômage du Sud-Ouest** des Services juridiques communautaires de Pointe-Saint-Charles et Petite-Bourgogne se réunit tous les jeudis matin au 2 383, rue Grand Trunk (près de la station de métro Charlevoix), dans le quartier Pointe-Saint-Charles. Tous les chômeurs ayant des problèmes sont invités à venir s'y renseigner gratuitement (sur rendez-vous seulement). Renseignements complémentaires : 933-8432.

■ La Société culturelle Québec-URSS tient une séance **d'informations voyages** avec documents audio-visuels sur l'URSS, le 27 janvier, à 19h, au 4 570, rue Saint-Denis. Entree libre. Renseignements complémentaires : 845-5778.

■ Le Service éducatif du Musée des beaux-arts offre aux **enfants de 6 à 12 ans**, aux ateliers du samedi, **l'occasion de mieux connaître et apprécier les diverses collections du Musée**, par ces exercices d'observations dans les salles, suivis d'activité pratiques en atelier. L'inscription est $15 pour les membres du Musée et de 20 $ pour les non-membres. Les rencontres ont lieu tous les samedis de 11h à 13h30. Renseignements complémentaires et inscriptions : 285-1600, poste 136.

■ Des formules d'inscriptions sont maintenant disponibles pour les **musiciens gradués** qui sont intéressés à paraître dans les Série Début pour 1983-84. Les solistes qui sont en mesure de donner un récital dans ces séries se procurent une formule d'inscription à la Faculté de Musique de l'Université McGill, au Conservatoire, à la Faculté de Musique de l'Université de Montréal ou en téléphonant au 878-9680. La date limite des inscriptions est le 12 février et les auditions auront lieu le 23 mars. Tous les candidats doivent s'assurer les services d'un accompagnateur.

■ L'Association des diplômés de l'Institut Dawson de photographie exposent leurs oeuvres à l'Altitude 1 (niveau métro) de la Plaza Alexis Nihon jusqu'au 29 janvier.

■ Le centre Articule, 4 060, boulevard Saint-Laurent, chambre 106, présente **« La java des bombes »** les 27, 28, 29 et 30 janvier. On pourra visionner, à volonté et sur demande, les vidéos l'après-midi et les films et diaporamas en soirée. Renseignements complémentaires : 842-9686.

■ Le Centre culturel de Dorval, 1 401, Bord du Lac, présente, jusqu'au 2 février,les **encres** de trois artistes de la banlieue ouest : Gordon Drum, E.T. Simpson et Peter Harding. La galerie est ouverte de 14h à 17h et de 19h à 21h du mardi au dimanche et de 14h à 17h du vendredi au dimanche. Entrée libre.

DEMAIN

■ La Bibliothèque municipale de Dorval invite les enfants de 3 à 5 ans à **« L'heure du conte »**, tous les vendredis, de 9h30 à 10h30, au 1 401, rue Bord-du-Lac, à Dorval. Entrée gratuite. Renseignements complémentaires : Judith Bowman, 631-3575.

■ La Maison internationale de la Rive sud tiendra une soirée culturelle et récréative consacrée aux **Antilles** le vendredi 28 janvier, à 20h, au 2 465, boulevard Lapinière, à Brossard. Renseignements complémentaires : Brice, 656-4723 ou 656-5275.

■ Une partie de la rue McTavish (près du University Centre au 3 480) sera transformée en pente de ski le vendredi 28 janvier, de 9h à 16h, dans le cadre des festivités pré-carnavalesques de l'Université McGill. Toute la journée des équipes compétionneront en **slalom parallèle**. Les personnes intéressées à participer doivent s'inscrire avant 14h aujourd'hui, quant aux autres il leur suffira de regarder pour peut-être se payer une pinte de bon sang. Renseignements complémentaires : 392-8925 ou 392-8926.

SPECTACLES

CINÉMA

ASTRE (1): «Geppo il folle»: 21:00. «Yuppi du (105)»: 19:00.
ASTRE (2): «Les aventuriers de l'Arche perdue»: 21:20. «Des gens comme les autres»: 19:10.
ASTRE (3): «La guerre des étoiles»: 19:00. «L'empire contre-attaque»: 21:05.
ASTRE (4): «La maison du lac»: 21:00. «Le chanteur de jazz»: 19:00.
AVENUE: «Kiss me Goodbye»: 19:15, 21:15.
BEAVER: «Delicious»: 12:00, 14:45, 16:50, 19:10, 21:30. «Knock them over»: 11:00, 13:20, 15:45, 18:10, 20:30.
BERRI (1): «L'oeil du tigre»: 13:10, 15:20, 17:30, 19:40, 21:50.
BERRI (2): «Diva»: 12:35, 14:50, 17:05, 19:25, 21:40.
BERRI (3): «Le beau mariage»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
BERRI (4): «Comédie erotique d'une nuit d'été»: 15:05, 18:30, 21:55. «Arthur»: 13:20, 16:45, 20:10.
BERRI (5): «T'empêche tout le monde de dormir»: 12:10, 14:10, 16:00, 17:50, 19:40, 21:35.
BIJOU: «Fantaisies érotiques»: 12:15, 14:23, 16:31, 18:39, 20:47. «Adolescentes trop curieuses»: 13:23, 15:31, 17:39, 19:47, 21:55.
BONAVENTURE (1): «The Long Good Friday»: 19:00, 21:00.
BONAVENTURE (2): «The Toy»: 19:00, 21:30.
BROSSARD (1): «L'oeil du tigre»: 19:30, 21:30.
BROSSARD (2): «Annie»: 19:00, 21:20.
BROSSARD (3): «Tootsie»: 19:00, 21:10.
CARREFOUR DU NORD (1, St-Jérôme): «Les filles de Grenoble»: 20:45. «Les jeux érotiques de deux jeunes infirmières»: 19:30.
CARREFOUR DU NORD (2): «La cage aux folles»: 19:30. «La fièvre des planches»: 21:10.
CARRÉ SAINT-LOUIS: «L'école de l'amour»: 11:30, 14:45, 18:00, 21:15. «Rêves intimes»: 12:30, 15:45, 19:05, 22:10. «Adolescentes devant le plaisir»: 13:25, 16:40, 20:00.
CHAMBLY: «E.T. l'extra-terrestre»: 19:00.
CHAMPLAIN (1): «E.T. l'extra-terrestre»: 19:10, 21:20.
CHAMPLAIN (2): «Hanky Panky la folie aux trousses»: 19:55. «Les bleues»: 18:05, 21:40.
CHÂTEAU (1): «La nuit de la mort»: 14:45, 18:15, 21:40. «Laure et les ombres de l'été»: 13:05, 16:30, 20:00.
CHÂTEAU (2): «Emprise des cannibales»: 15:05, 18:25, 21:45. «Défenseurs sauvages»: 13:25, 16:45, 20:05.
CINÉMA DE MONTRÉAL (1): «Blade Runner»: 13:20, 17:20, 21:20. «Loin de la terre»: 15:25, 19:25.
CINÉMA DE MONTRÉAL (2): «L'arme absolue»: 13:25, 17:35, 21:40. «Couple en fuite»: 15:40, 19:45.
CINÉMA DE PARIS: «Dark Crystal»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
CINÉMA LA CITÉ (1): «Veronica Voss»: 19:05, 21:05.
CINÉMA LA CITÉ (2): «Veronica Voss»: 19:10, 21:15.
CINÉMA LA CITÉ (3): «Lola»: 19:00, 21:10.
CINÉMA LUMIÈRE: «The Song remains the same»: 21:15.
CINÉMA RIVE-NORD (1): «L'oeil du tigre». «Capitaine Avenger»: 19:30.
CINÉMA RIVE-NORD (2): «L'arme absolue». «À Miami faut l'faire»: 19:30.
CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE: «Edipo re»: 18:35. «Theoram»: 20:35.
CINEPLEX (1): «The Little French Maid»: 13:35, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. «The Blonde»: 14:20, 16:15, 18:15, 20:15, 22:15.
CINEPLEX (2): «Brimstone & Treacle»: 14:00, 15:50, 17:40, 19:20, 21:10.
CINEPLEX (3): «Creepshow»: 14:45, 17:00, 19:15, 21:30.
CINEPLEX (4): «The Lord of the Rings»: 13:45, 16:10, 18:40, 21:10.
CINEPLEX (5): «The Last American Virgin»: 14:00, 15:45, 17:30, 19:15, 21:00.
CINEPLEX (6): ««The World according to Garp»: 13:40, 16:15, 18:50, 21:20.
CINEPLEX (7): «La cage aux folles»: 13:55, 15:40, 17:30, 19:20, 21:10.
CINEPLEX (8): «Trail of the Pink Panther»: 13:40, 15:30, 17:20, 19:10, 21:00.
CINEPLEX (9): «Mephisto»: 13:45, 16:15, 18:45, 21:15.
CLAREMONT: «Peter Pan»: 19:10, 21:15.
COMMODORE: «Chattes ravageuses». «Dolly l'initiatrice». «Confession érotique».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Et Dieu créa les hommes»: 12:15, 13:50, 15:25, 17:00, 18:35, 20:10, 21:45.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «Les filles de Grenoble»: 12:05, 15:10, 18:15, 21:20. «Les jeux érotiques de deux jeunes infirmières»: 13:55, 17:00, 20:05.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «Fantaisies érotiques»: 12:05, 14:15, 16:25, 18:35, 20:45. «Adolescentes trop curieuses»: 13:10, 15:20, 17:30, 19:40, 21:50.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «L'amant de Lady Chatterley»: 12:20, 14:30, 16:40, 18:50, 21:00.
CÔTE-DES-NEIGES (1): «The Verdict»: 19:30, 21:40.
CÔTE-DES-NEIGES (2): «Tootsie»: 19:00, 21:10.
CRÉMAZIE: «Annie»: 19:00, 21:20.
DAUPHIN (1): «Maman aura cent ans»: 19:25, 21:25.
DAUPHIN (2): «Fitzcarraldo»: 20:00.
DÉCARIE (1): «Dark Crystal»: 19:OO, 21:00.
DÉCARIE SQUARE (2): «E.T. The Extra terrestrial»: 19:10, 21:20.
DORVAL (1): «40 Hours»: 19:40, 21:30.
DORVAL (2): «Come back»: 19:00, 21:20.
DORVAL (3): «H.O.T.S.»: 19:30, 21:15.
ÉLYSÉE (I): «La nuit de San Lorenzo»: 19:25, 21;30.
ÉLYSÉE (2): «Paradis pour tous»: 19:05, 21:10.
ÈVE: «Wanda Whips Wall Street»: 9:50, 12:50, 15:50, 18:50, 21:50. «Sensual Fire»: 11:15, 14:15, 17:15, 20:15.
FAIRVIEW (1): «Kiss Me Goodbye»: 19:20, 21:20.
FAIRVIEW (2): «Best Friends»: 19:00, 21:05.
GREENFIELD (1): «Star Treck II: La colère de Khan»: 19:20, 21:20.
GREENFIELD (2): «Catherine chérie». «Les adorables victoriennes»: 18:20, 20:05.
GREENFIELD (3): «La vengeance des fantômes»: 19:00, 21:10.
GUY: «Fur Trap»: 12:20, 14:55, 17:30, 20:05. «Platos the movies»: 13:40, 16:15, 18:50, 21:25.
IMPERIAL: ««Le bateau»: 13:30, 16:00, 18:30, 21:05.
JEAN-TALON: «Hanky Panky la folie aux trousses»: 20:00. «Les bleus»: 18:00, 22:00.
IMPERIAL: «Le bateau»: 13:30, 16:00, 18:30, 21:05.
JEAN-TALON: «Hanky Panky la folie aux trousses»: 20:00. «Les bleus»: 18:00, 22:00.
KENT (1): «48 Hours»: 18:00, 19:50, 21:40.
KENT (2): «Come back»: 19:20, 21:40.
L'AMOUR: «Aunt Peg»: 12:00, 14:15, 16:30, 18:45, 21:00. «Fascination»: 13:05, 15:20, 17:35, 19:50, 22:05.
L'AUTRE CINEMA (1): «Le seigneur des anneaux»: midi. «The Beatles at Shea Stadium». «Magical Mystery Tour»: 14:45. «La publicité, faut voir (à) ça»: 17:00. «La guerre du feu»: 19:30. «Les aventuriers de l'Arche perdue»: 21:30.
L'AUTRE CINEMA (2): «Le chagrin et la pitié»: 13:30. «Baisers dangereux»: 19:00. «La classe ouvrière va au paradis»: 21:00.
LAVAL (1): «Star Treck II: La colère de Khan»: 19:15, 21:25.
LAVAL (2): «La vengeance des fantômes»: 19:00, 21:10.
LAVAL (3): «Paradis pour tous». «Piaf»: 18:00, 20:00.
LAVAL (4): «L'as des as»: 18:00, 19:55, 21:50.
LAVAL (5): «Emprise des cannibales». «Défenseurs sauvages»: 18:40, 20:20.
LOEWS (1): «Airplane II»: 12:10, 14:05, 16:00, 18:00, 19:50, 21:45.
LOEWS (2): «Best Friends»: 12:05, 14:20, 16:40, 19:00, 21:20.
LOEWS (3): «Still of the night»: 12:20, 14:15, 16:10, 18:10, 20:00, 21:55.
LOEWS (4): «An Officer & A Gentleman»: 12:00, 14:20, 16:40, 19:05, 21:30.
LOEWS (5): «First Blood»: 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
MASCOUCHE (1): «L'as des as»: 21:20. «Le château de rêve»: 19:30.
MASCOUCHE (2): «E.T. l'extra-terrestre»: 19:30.
MERCIER: «L'oeil du tigre»: 19:20, 21:30.
MONTENACH (1, Beloeil): «C'est ma vie après tout»: 19:00. «Rocky III, l'oeil du tigre»: 21:10.
MONTENACH (2): «Arthur»: 19:00. «Fire Fox: l'arme absolue»: 20:50.
MONTROSE: «Échanges érotiques»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00. «Croisière pour couples pleins d'ardeur»: 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00.
NEW YORKER: «Brimstone & Treacle»: 19:30. «Circle of Deceit/Le faussaire»: 21:30.
ODEON LAVAL (1): «E.T. extra terrestrial»: 19:10, 21:20.
ODEON LAVAL (2): «L'Oeil du tigre»: 19:20, 21:30.
OUIMETOSCOPE: «Le charme discret de la bourgeoisie»: 19:30, 21:30. «La porte du paradis»: 19:00, 21:45.
OUTREMONT: «Salo, ou les 120 journées de Sodome»: 19:00. «Nick's Movie»: 21:30.
PALACE (1): «H.O.T.S.»: 13:00, 14:45, 16:30, 18:15, 20:00, 21:45.
PALACE (2): «My favorite year»: 12:30, 14:20, 16:00, 17:40, 18:20, 21:00.
PALACE (3): «Come back»: 12:10, 14:30, 16.50, 19:10, 21:30.
PALACE (4): «Come back»: 13:10, 15:10, 17:50, 20:10.
PALACE (5): «48 Hours»: 13:30, 15:20, 17:10, 19:00, 20:50.
PALACE (6): «48 Hours»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.
PAPINEAU (1): «Prends-moi tout»: 11:55, 16:20, 18:50, 22:20. «Plaisirs de femme»: 14:20, 17:50, 21:15.
PAPINEAU (2): «Caligula et Messaline»: 12:00, 14:45, 17:35, 20:20. «L'homme étalon»: 13:50, 16:40, 19:25, 22:10.
PARADIS (1): «Les tueurs de l'éclipse»: 19:10. «La dernière maison sur la gauche»: 20:45.
PARADIS (2): «Cheech et Shong la suite»: 19:00. «Lancer-frapper»: 20:40.
PARADIS (3): «Check-up à la suédoise»: 19:00. «Les petites écolières»: 20:05. «Scrable d'amour»: 21:10.
PARALLÈLE: «On l'appelait Cambodge»: 19:30, 21:30.
PARIS (1) (St-Hyacinthe): «E.T. l'extra-terrestre»: 18:15, 21:15.
PARIS (2): «Le masque II». «Le massacre du train fantôme».
PARISIEN (1): «Avec les compliments de l'auteur»: 12:35, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20.
PARISIEN (2): «Les uns les autres»: 13:00, 16:30, 20:00.
PARISIEN (3): «Les rouges»: 12:45, 16:25, 20:15.
PARISIEN (4): «Les misérables»: 13:10, 16:45, 20:30.
PARISIEN (5): «L'as des as»: 13:15, 15:20, 17:25, 19:30, 21:35.
PLACE DU CANADA: «Tootsie»: 19:25, 21:45.
PLACE LONGUEUIL (1): «E.T. l'extra-terrestre»: 19:10, 21:20.
PLACE LONGUEUIL (2): «Hanky Panky la folie aux trousses»: 19:50. «Les bleus»: 18:00, 21:45.
PLACE VILLE-MARIE (1): «Moonlighting»: 13:00, 15:05, 17:10, 19:15, 21:20.
PLACE VILLE-MARIE (2): «Yol»: 12:15, 14:25, 16:40, 18:50, 21:00.
PLAZA ALEXIS-NIHON (1): «Sophie's choice»: 18:30, 21:15.
PLAZA ALEXIS-NIHON (2): «The Verdict»: 18:45, 21:30.
PLAZA ALEXIS-NIHON (3): «E.T. The Extra-Terrestrial»: 19:10, 21:20.
PUSSYCAT: «Sizzle»: 12:05, 14:35, 17:05. «Jenny gets on top»: 11:00, 13:30, 16:00.
RIO (1): «Amour extra terrestre». «Les bas de soie noirs». «Les petites filles»: à compter de 19:00.
RIO (2): «Tueur du vendredi». «Meurtres à la St-Valentin». «Jekyll & Hyde together again»: à compter de 19:00.
ST-DENIS (2): «Les filles de Grenoble»: 18:20, 21:15. «Les jeux érotiques de deux jeunes infirmières»: 17:05, 20:00.
SAINT-DENIS (3): «Il y a toujours de l'espoir pour ceux qui s'aiment»: 17:20, 21:05. «Le faucon blanc»: 19:20.
SEVILLE: «Gaslight»: 19:30. «Night Shift»: 21:30.
VAN HORNE: «H.O.T.S.»: 19:10, 21:10.
VERDUN: «E.T. l'extra-terrestre»: 19:10, 21:20.
VERSAILLES (1): «Star Trecke II: La colère de Khan»: 19:00, 21:10.
VERSAILLES (2): «La vengeance des fantômes»: 19:10, 21:10.
VERSAILLES (3): «Emprise des cannibales». «Défenseurs sauvages»: 18:00, 19:40.
VILLERAY: «E.T. l'extra-terrestre»: 19:10, 21:20.
WESTMOUNT SQUARE: «Best Friends»: 19:15, 21:20.
YORK: «Pink Floyd: The Wall»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.

MUSIQUE

SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE: Vladimir Landsman, violoniste, et Claude Savard, pianiste. Oeuvres de Debussy, Prévost et Franck: 20:00.
CHAPELLE LOYOLA (7141 o., Sherbrooke) - Trio Papyan (soprano, flûte et piano). Oeuvres de Bach, Clérambault, Roussel, etc.: 20:30.

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — «Ciel de lit», de Jan de Hartog: 20:00.
CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) — «Meurtre pour la joie», de Jean-Marie Lelièvre: 20:30.
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84 o., Ste-Catherine) — «La Chaire», de Vill C. Davis: 20:00.
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) — Relâche.
LA LICORNE (2075, St-Laurent) — «Le sexe et l'argent», de Pierre Lebeau: 20:30.
CAFÉ MOLIÈRE (1200, St-Hubert) — «T'sé veux dire», avec Véronique Pinette, Réjean Wagner et Jacqueline Payette: 20:30.
THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL DES FEMMES (320 e., Notre-Dame) — «Le rire de l'étrangère», de Suzanne Jacob: 20:30.
LE GROUPE DE LA VEILLÉE (550, Atwater) — Relâche.
THÉÂTRE MÉRIDIEN (Complexe Desjardins) — «Les folies de Jacques Offenbach», de Nicole Soullière: 20:30.
THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Roméo et Julien», de Jacques Girard et Reynald Robinson: 20:30.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100 e., av. des Pins) — «Les larmes amères de Petra Van Kant», de Fassbinder: 20:00.
SALLE FRED-BARRY (4353 e., Ste-Catherine) — «Syncope», de René Gingras: 20:30.
ATELIER CONTINU (1200 e., Laurier) - «Icare», de Roland Lepage: 20:00.
THÉÂTRE SAINT-DENIS (1594, St-Denis) — «La bonne Anna», de Marc Camoletti: 20:30.
THÉÂTRE DES VARIÉTÉS (4530, Papineau) — «Berthe et Rose en Floride»: 20:00.
CENTAUR (453, St-François-Xavier) — «Translotions», de Brian Friel: 20:00.
McGILL PLAYERS (3480, McTavish) - «To the Chicago Abyss», de Ray Bradbury: 14:00.
JONAS EN HAUT (209, boul. des Laurentides, Laval) — Relâche.
SALLE MOYSE (Pavillon des lettres, 853 o., Sherbrooke) — «What the Butler Sam», de Joe Orton: 20:00.
CAFÉ LA BELLE ÉPOQUE (19, St-Laurent, St-Timothée) - «Les folies de Jacques Offenbach: 21:00.
AU VIEUX FORT (120, chemin St-Jean, La-Prairie) — «La petite hutte», d'André Roussin: 21:00.
THÉÂTRE DE L'ILE (1, Wellington, Hull) — «Du poil aux pattes comme les Cwacs», de Maryse Pelletier: 20:30.
CENTRE NATIONAL DES ARTS (Ottawa) — (Studio) — «Les difficultés d'élocution de Benjamin Franklin», de Steve J. Spears: 20:00. (Théâtre) — «Bithe Spirit», de Noel Coward: 20:00. (Salon) — «Un p'tit bout de... stage», de Jean-Marc Dalpé et Brigitte Haent jens: 12:30.

VARIÉTÉS

SPECTRUM (318 o., Ste-Catherine) — The Nylons: 20:30.
THÉÂTRE ARLEQUIN (1004 e., Ste-Catherine) — Clémence Desrochers: 20:00.
LE BORDUAS (1257, Amherst) - «Les Oiseaux de nuit»: 19:30. «Paris-pègre», avec Jean-Marie Moncelet: 22:30.
CAFÉ-THÉÂTRE QUARTIER LATIN (4303, St-Denis) — Robert Laporte, guitariste-compositeur: 22:30.
CAFÉ-THÉÂTRE LE QUAI (1925, Cadillac) - Christian Tavernier: 20:30.
LA MANSARDE (3225 e., boul. Gouin) - Léo Longpré: 20:30.
LA PLEINE LUNE (5408, Ave du Parc) - Radical Revos: 22:30, minuit 30.
CLUB SODA (5240, Ave du Parc) - Leyden Zar: 23:00, 1:00.
LE GRAND BOCK (893 o., Ste-Catherine) - The Sword: 20:00. Entrée libre.
JOHN BULL PUB (1201 o., de Maisonneuve) - The Jazz Knights Dixieland Band: 21:30.
L'AIR DU TEMPS (191 o., St-Paul) - Jean Beaudet: de 17:00 à 20:00. - Salsco avec Tim Jackson: à compter de 21:30.
AUX PIERROTS (104 e., St-Paul) - Pourquoi Pas: 20:00.
L'OPALE (3887, St-Denis) — Jean Corriveau: 21:30.
LE VIEUX CLOCHER (64, Merry Nord, Magog) - Pierre Labelle: 20:30.
THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN (68, Petit Champlain, Québec) — Pauline Julien: 20:30.

Zorba sans Anthony Quinn ne serait pas Zorba

■ NEW YORK (AP) — Il a joué bien des rôles. Un révolutionnaire mexicain. Le peintre français Gaugin. Un chef arabe retors. Barabas. Un boxeur crevé. Henry II. Le Pape. On lui a aussi proposé de jouer le rôle de Dieu sur Broadway, mais il a répondu « pas question ».

Anthony Quinn sourit: « Dieu n'était pas un très bon rôle, dit-il ».

Mais il va quand même jouer sur Broadway, vers la fin de la saison prochaine, dans ce qui a été une grande réussite dans le cinéma en 1964, le rôle de l'exubérant, de l'hédoniste, le rugueux paysan qu'il a incarné dans un film universellement acclamé, *Zorba le Grec*.

The Nylons, un quatuor spectaculaire



Le quatuor The Nylons, un groupe torontois, en est à son quatrième passage dans la métropole.

■ Avec pour seul instrument leur voix, les membres du quatuor torontois *The Nylons* ont réussi l'exploit de figurer comme le plus rapide vendeur de la plus importante compagnie de disque de Toronto, ce qui n'est pas une mince affaire.

DENIS LAVOIE

Venu une première fois à Montréal il y a tout juste trois ans, le groupe *a cappella* s'est depuis imposé comme un phénomène unique en son genre, son tout récent microsillon *One size fits all* s'étant vendu à raison de 50 000 exemplaires en huit semaines seulement. Mais là n'est pas l'intérêt de leur passage à Montréal.

En effet, c'est pour nous annoncer qu'ils seront en spectacle pour trois soirs au Spectrum les 27, 28 et 29 janvier, (les billets se vendent si bien qu'ils sont déjà assurés de deux salles combles), que deux des membres du groupe étaient hier au bureau de LA PRESSE.

« Ce qui fait notre force, ce n'est pas que la spécificité de chacune de nos voix, mais le fait que nous ayons différentes personnalités. Chacun est égal dans le groupe et nous agissons comme soliste à tour de rôle », expliquent Marc Connors et Claude Morrison.

Tous quatre à la fois comédiens, chanteurs et danseurs de profession, c'est en spectacle qu'ils se sentent le plus à leur aise et le mieux en mesure de donner la pleine mesure de leur talent. Comptant par ailleurs dans leur rang Arnold Robinson, longtemps associé aux Platters (il a remplacé Ralph Cole peu après la formation du quatuor), The Nylons est un groupe qui a d'abord interprété des airs connus avant de se risquer, avec succès, à composer quelques chansons.

D'abord influencé par The Persuasion et les Everly Brothers, le quatuor s'est bâti autour d'un style facilement reconnaissable, l'*a cappella* (chant sans accompagnement musical), mais a ajouté à cela des costumes, des chorégraphies et même des équipements techniques qui permettent de multiplier leur voix non seulement en écho et réverbération, mais synthétiquement.

C'est tout ça qui compose le spectacle que nous proposent ces quatre gars de Toronto dans le cadre de leur tournée canadienne. Ce sera la quatrième fois que le groupe visite Montréal.

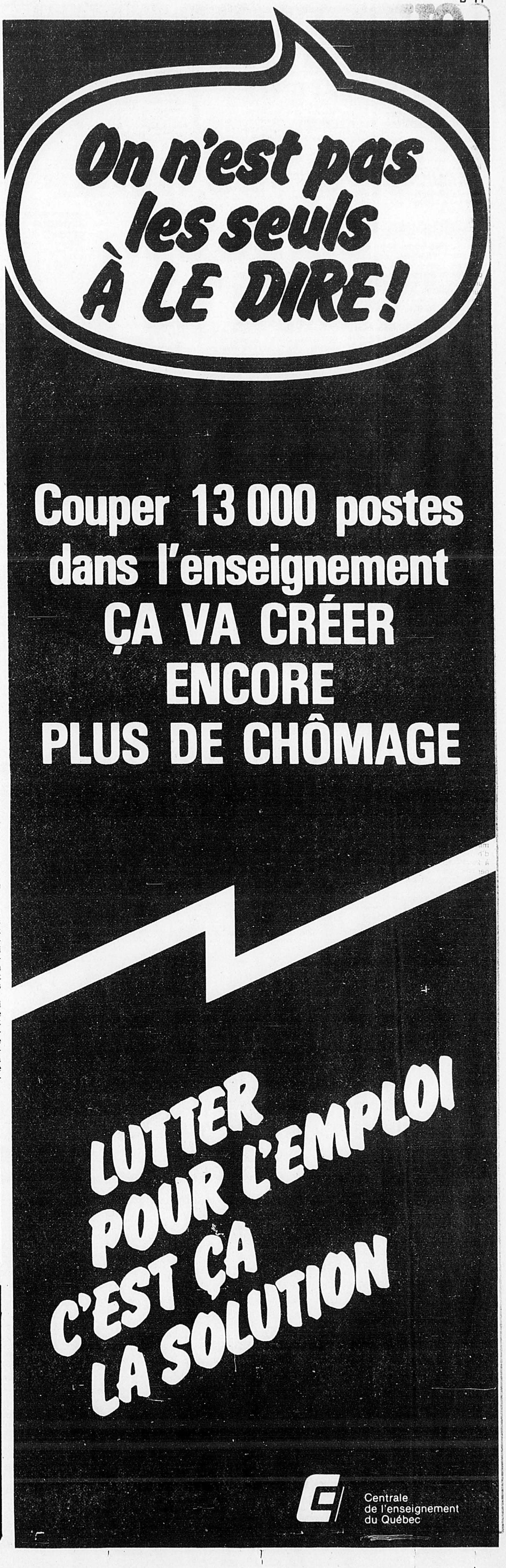


QUÉBEC EN PLEIN CARNAVAL
DU 3 AU 9 FÉVRIER
35.$ PAR PERSONNE, PAR NUIT OCCUPATION DOUBLE
RÉSERVEZ DIRECTEMENT 418 647-2222
6 JOURS DE FÊTE:
5 FÉV: CARNAVAL DE RIO, À LA SALLE DE BAL. ● 3, 4, 5, 6: ENSEMBLE LAJOS MOLNAR AU RESTAURANT ROTATIF L'ASTRAL ● 9: BEL CANTO PAR GEORGES COULOMBE À L'ASTRAL ● ET BIEN SÛR, LE CABARET DISCO TOUS LES SOIRS.
LOEWS Le Concorde
GRANDE-ALLÉE, QUÉBEC



FAITES PORTER À VOTRE COMPTE CHARGEX
vous n'avez qu'à donner votre muméro en commandant votre annonce.
Les annonces classées
285-7111

LA MAISON DU BIFTECK
Joe's STEAK HOUSE
et ses grandes portes rouges
Où la qualité et la saveur demeurent toujours inégalées.
SUPER SPÉCIAL
dîner ou souper valide jusqu'au 4 février
ENTRECÔTE
12 onces 7.95$
servie avec choix de pommes de terre, salade de chou et cornichons.
BAR SALADE GRATUIT
Deux adresses pour mieux vous servir:
1450 Metcalfe 842-4838
Après avoir été incommodé par la fumée, la situation est maintenant redevenue normale à notre restaurant de la rue Metcalfe, nous nous excusons de ce contretemps.
42 est, Notre-Dame 866-7795



LIQUIDATION
ÉQUIPEMENT DIVERS

MATÉRIEL ROULANT
- Camions avec ou sans unité de réfrigération
- Chariots élévateurs. Transpalettes, etc...

ÉQUIPEMENT DE BUREAU
- Bureaux, tables, chaises, filières, machines à écrire, etc...

ÉQUIPEMENT DIVERS
- Comptoirs réfrigérés. Viviers à homards. Étagères. Éléments audio-visuels. Éléments décoratifs. Etc...

TOUT DOIT ÊTRE VENDU
Pour renseignements: 382-5500
Date de la vente: 31 JANVIER 1983 de 9h à 18h
Lieu de vente: 655, rue du Marché central
(L'Acadie et Métropolitain)
Ancien Centre de distribution alimentaire

Le marchand ne touchera pas les $202 000 réclamés à l'assurance

Un ex-marchand de Saint-Constant, dans le comté de Laprairie, ne recevra rien des $202 000 qu'il avait réclamés de six compagnies d'assurance à la suite d'un mystérieux incendie qui avait détruit son établissement, quelques semaines seulement après son ouverture, en 1974.

C'est ce que viennent de décider les juges Fred Kaufman, Amédée Monet et Jean Turgeon, de la Cour d'appel, en s'appuyant principalement sur le fait que M. Eugène Angelillo n'avait pas averti ces divers assureurs d'une menace d'incendie qui planait sur son entreprise naissante, au moment de contracter ces assurances.

LÉOPOLD LIZOTTE

Il avait tout d'abord loué le local situé au 240, rue Saint-Pierre, en mars 1974, pour y aménager un magasin de vêtements et, dès le départ, il avait pris une assurance d'environ $18 000.

Après avoir apporté certaines améliorations au local et avoir fait l'acquisition de marchandises, il laissait son frère Jean-Guy, qui détenait apparemment la moitié des intérêts dans l'affaire, obtenir des « quotations » d'un courtier, pour élever sensiblement la couverture contre l'incendie.

Et, en fait, le 4 décembre, des polices totalisant $202 000 entraient en vigueur. Mais le 12 du même mois, avant même que les documents officiels ne soient encore parvenus aux deux associés, le feu rasait complètement leur magasin, dans des circonstances qui ne sont toutefois pas évoquées par le tribunal.

Le 28 novembre, par ailleurs, le frère Jean-Guy s'était plaint à la police d'avoir reçu un appel téléphonique dans lequel un inconnu l'avait sommé de fermer les portes du magasin immédiatement. Autrement, il deviendrait la cible de coups de feu, et l'établissement fraîchement inauguré, de même que sa maison, seraient incendiés.

On n'avait cependant pas soufflé mot de ce sinistre avertissement, lors de l'augmentation importante des polices existantes, le 4 décembre. Le requérant Eugène devait se défendre en alléguant qu'il était, en fait, le seul propriétaire de l'entreprise. Mais, témoignages entendus, la Cour d'appel, tout comme la Cour supérieure, l'avait fait antérieurement, rejette cette partie de l'argumentation de l'appelant. Le tribunal supérieur ne tient pas un compte rigoureux, par ailleurs, de deux autres points soulevés par les compagnies, et portant à la fois sur la preuve incomplète quant aux pertes encourues et à l'exagération de ces dernières.

Le fait important — et qui détermine le sort de la cause — c'est la non-révélation aux assureurs, au moment de la modification à la hausse des assurances, du risque sérieux que pouvaient constituer ces menaces d'incendie. Il fallait absolument le révéler au courtier.

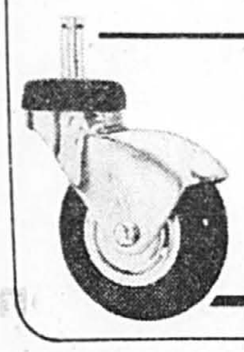
Pour acheter ou vendre.
Les annonces classées
285-7111

10,000 raisons qui font de GBS votre meilleure source de rechange...

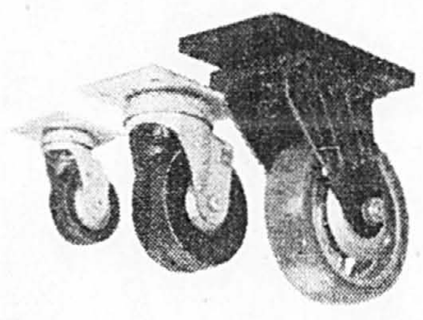
Darnell
ÇA ROULE À L'INFINI!

CIE GBS GENERAL BEARING SERVICE INC

1326 O., Notre-Dame	937-7423
3898 Hochelaga	254-6038
6879 E., Jarry	326-0471
1908, boul. des Laurentides	668-5330
805, boul. Ste-Foy	679-2550



LA ROULETTE À TAPIS
qui convient idéalement au piétement d'une chaise ou d'un fauteuil de bureau. Absolument silencieuse, d'une grand souplesse, elle roule parfaitement sur tout genre de tapis ou tout autre revêtement de sol sans le marquer ni le tacher.



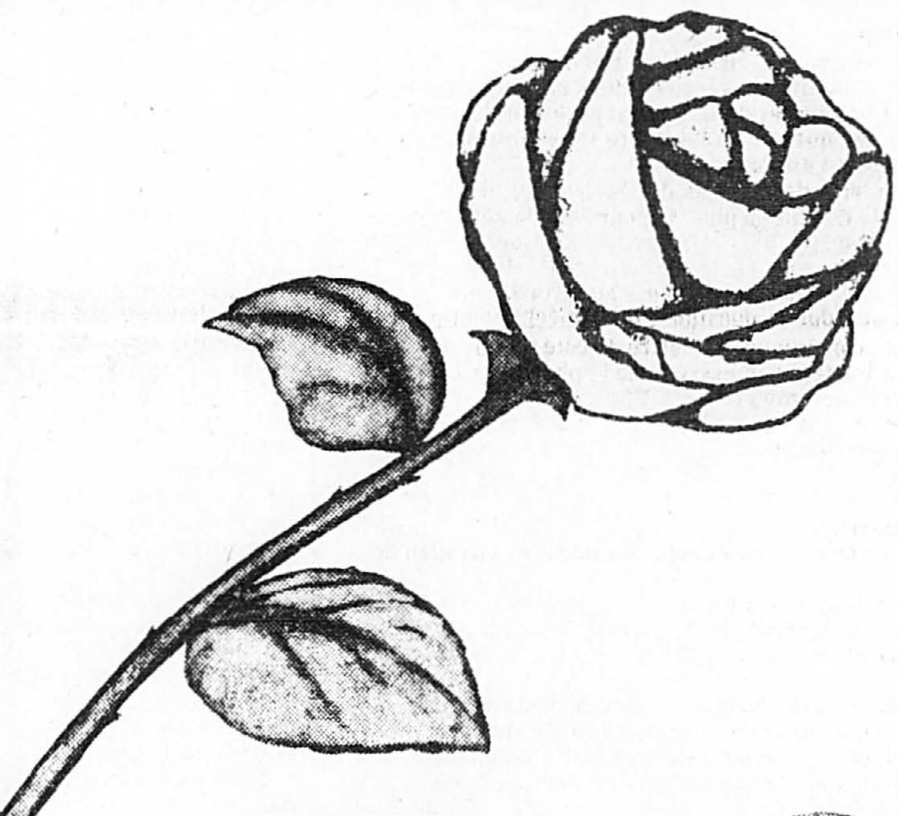
la Baie

Dès 8h 30 ce matin!
$500,000 de marchandise à écouler au Centre des soldes de la Baie, niveau du métro, centre-ville, Montréal seulement!

Et notez bien: entrées rue Union ou Aylmer

(et non City Councillors tel que mentionné dans votre quotidien d'hier), au nord de Ste-Catherine. Venez tôt, premiers arrivés... premiers servis! On vous attend!

AIR CANADA
VOUS FAIT UNE FLEUR!
UNE NUIT
À NOS FRAIS
DANS UN HÔTEL
FOUR SEASONS.



TEXAS

Une fleur!

Une nuit à nos frais
dans un hôtel
Four Seasons participant.

C'est ce qu'Air Canada vous offre la prochaine fois que vous accumulerez deux cartes d'accès à bord entre le Canada et le Texas. Un aller-retour ou deux allers sur le Texas suffisent pour bénéficier de l'offre.

Nous vous remettons une pochette certificat-cadeau contenant vos deux cartes d'accès à bord et votre coupon-reçu du billet d'avion. Présentez cette pochette à l'hôtel Four Seasons participant de votre choix.

Vous ne pouvez exercer ce privilège qu'après avoir effectué votre deuxième vol. Vous devez demeurer au moins deux nuits dans le même hôtel entre le 15 janvier et le 15 juin 1983, payer la première nuit, et voyager avec Air Canada en Première classe ou Service Connaisseur entre le 15 janvier et le 31 mars 1983. Le certificat n'est pas transférable.

Pour plus de détails, communiquez avec Air Canada ou votre agent de voyages.

DALLAS/FORT WORTH

Départ	Arrivée
10h25	14h40 sauf le samedi et dimanche.
15h45	19h44 sauf le samedi.
06h50	11h14 le samedi.

HOUSTON

Départ	Arrivée
08h00	12h10 sauf le samedi.
15h45	20h58 sauf le samedi.
06h50	12h38 le samedi.

Service Connaisseur.
La seule classe affaires sans frais additionnels.
SERVICE CONNAISSEUR

FOUR SEASONS PARTICIPANTS:
États-Unis — Dallas • Houston
San Antonio • Seattle
le Ritz-Carlton à Chicago
le Clift à San Francisco
Canada — Belleville • Calgary
Edmonton • Montréal • Ottawa
Toronto • Vancouver
Inn on the Park — Toronto
Houston.

AIR CANADA

Votre Prêt-à-partir pour le succès.