

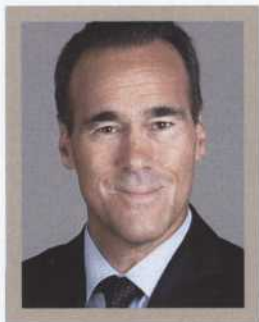
PROGRAMME DE SOIRÉE
CAMPAGNE DE FINANCEMENT
SOIRÉE BÉNÉFICE
16 MAI 2016



Théâtre
du Rideau
Vert



LE THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
FÊTE LES 85 ANS
DE SA DIRECTRICE ARTISTIQUE,
DENISE FILIATRAULT



C'est pour moi un réel plaisir de vous compter parmi nous à cette soirée-bénéfice du Théâtre du Rideau Vert, un événement qui nous réunit chaque année et qui nous permet d'afficher notre profond attachement au plus ancien théâtre professionnel francophone au pays. Admirable par sa longévité, ce théâtre bien de chez nous l'est également par la qualité de sa programmation et de ses productions, de même que par sa fidélité à sa mission. Merci de l'appui que vous apportez au Rideau Vert.

Je me dois de saluer la contribution extraordinaire de Denise Filiatrault et Céline Marcotte ainsi que leur engagement envers le Théâtre du Rideau Vert. C'est aussi une joie et un honneur pour moi de souligner l'anniversaire de Denise, cette artiste plus grande que nature et l'une des femmes les plus marquantes du milieu québécois de la culture.

Québecor est fière d'être un des partenaires fidèles du Théâtre du Rideau Vert depuis plus de 10 ans. Puisque la culture est tout autant la mémoire des peuples que la vitrine de leur quotidien, Québecor se fait un point d'honneur de soutenir l'expression et le rayonnement de notre culture sous toutes ses formes.

Longue vie au Théâtre du Rideau Vert et à toute son équipe !
Par votre passion, votre fougue et votre talent, vous inspirez et vous faites rêver tout un peuple.

Pierre Dion
Président et chef de la direction
Québecor



Coopérer à la diffusion de l'art et de la culture d'ici. Contribuer à sa vitalité et à la mise en valeur de notre patrimoine collectif.

Voilà pourquoi le Mouvement Desjardins est heureux d'être associé à la campagne de financement 2016 du Théâtre du Rideau Vert (TRV). Une institution phare qui contribue au développement de la collectivité en enrichissant son imaginaire, ses réflexions et ses émotions... Une organisation qui a à cœur de rendre accessible à un vaste public des œuvres et des productions de qualité, qui font écho à la réalité de nos communautés.

Appuyer le TRV, c'est aussi poursuivre le rêve de ses fondatrices et celui d'autres femmes déterminées et engagées qui en ont assuré la longévité, comme l'a brillamment démontré sa directrice artistique, dont l'impressionnante carrière est soulignée ce soir.

Je suis très fière, au nom de Desjardins, de faire partie de cet événement dédié à cette ambassadrice de la culture québécoise qui a marqué, par son talent d'exception et sa passion inépuisable, des générations de comédiens, de créateurs et de Québécois de tous les milieux.

Bonne soirée à tous!

Marie-Huguette Cormier

Première vice-présidente, Marketing et Communications
Mouvement Desjardins

DENISE FILIATRAULT



Grande dame de théâtre, de télévision et de cinéma, Denise Filiatrault débute dans les cabarets en 1946 où elle apprend le métier à la dure. Elle travaille entre autres au *Beu qui rit*, cabaret le plus populaire et estimé à l'époque où elle chante, danse et joue aux côtés de Paul Berval, Roger Joubert, Jacques Lorain et Dominique Michel. Denise Filiatrault s'est depuis imposée comme une comédienne hors du commun.

Au théâtre, elle crée le personnage de Rose Ouimet dans *Les Belles-sœurs* de Michel Tremblay en 1968 au Théâtre du Rideau Vert. Elle joue dans des dizaines de productions théâtrales et de comédies musicales.

À la télévision, elle séduit le public dans des séries marquantes comme *Les Belles histoires des pays d'en haut* et *Moi et l'autre*. De 1978 à 1981, elle scénarise, met en scène et joue dans la série *Chez Denise*.

Au cinéma, on la voit dans plus de 25 films, dont les classiques : *La mort d'un bûcheron* et *Les Plouffe* de Gilles Carle pour lequel elle gagne le Génie de la meilleure actrice, *Il était une fois dans l'Est* d'André Brassard et *Le crime d'Ovide Plouffe* de Denys Arcand. En France, elle joue entre autres pour Claude Sautet et Marc Simenon. Plus récemment, elle apparaît dans une scène mythique de *Laurence Anyways* de Xavier Dolan et sera de retour au grand écran dans *C'est le cœur qui meurt en dernier* d'Alexis Durand-Braut.

C'est en coulisses que Denise Filiatrault a été la plus active dans les dernières décennies, en tant que metteuse en scène, directrice artistique, réalisatrice et scénariste. Elle est directrice artistique au Théâtre du Rideau Vert depuis 2004 où elle réunit les plus grands créateurs du Québec. En tant que metteuse en scène, on lui doit des succès, notamment *Les Fridolinades*, *Demain matin*, *Montréal m'attend*, *My Fair Lady* et *Chantons sous la pluie*. Elle réalise les films *C't'à ton tour* *Laura Cadieux I* et *II*, *L'odyssée d'Alice Tremblay* et *Ma vie en cinémascope*.

Devant une carrière aussi vaste et couronnée de réussites, elle est honorée de plusieurs prix dont celui d'Officier de l'Ordre national du Québec et de l'Ordre du Canada ainsi que le Prix du Gouverneur général pour les arts de la scène.

LE DÉROULEMENT

.....

19h15

Allocutions de bienvenue et Coup d'œil
sur la carrière de Denise Filiatrault

19h30

Service du plat principal

20h30

Un bien-cuit pour Denise Filiatrault animé par
Normand Chouinard et René Simard avec Denys
Arcand, Denis Bouchard, Normand Brathwaite,
France Castel, Suzanne Champagne, Sophie
Faucher, Rémy Girard, Danièle Lorain, Mathieu
Lorain-Dignard et Gilbert Rozon.

Le Théâtre du Rideau Vert remercie chaleureusement messieurs Chouinard et Simard, les cuiseurs, les concepteurs et les artistes qui ont collaboré aux numéros surprises ainsi qu'au piano, monsieur Richard Lupien, premier vice-président, Financière Banque Nationale.

LE MENU

.....

L'entrée

Gravlax de saumon de l'Atlantique, crème
aigrelette au caviar Mujols, petits oignons marinés,
sel de mer et poivre du moulin

Le plat

Suprême de pintade au beurre de noisette,
vinaigrette tiède aux girolles et bleuets
Gratin dauphinois, fagot de haricots verts
et carottes nantaises

Le dessert

Plateaux de douceurs et café

Le champagne *Lallier Grande Réserve Grand Cru*
qui accompagnait les bouchées ainsi
que les vins *La Moussière Sancerre 2014*
et *Chacra Barda Pinot Noir 2014*
sont offerts par la SAQ

CABINET DE CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2016 DU THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

Présidente

Marie-Huguette Cormier

Première vice-présidente Marketing,
Communications et Coopération
Mouvement Desjardins

Membres

Pierre Dion

Président et chef de la direction, Québecor

Sylvie Cordeau

Vice-présidente Philanthropie et commandites, Québecor

Christian Dubé

Premier vice-président, Québec,
Caisse de dépôt et placement du Québec

Chantal Lalonde

Directeur, Placements Péladeau

Guy Langlois

Associé directeur, Province de Québec, KPMG

Richard Legault

Président, Industrielle Alliance Valeurs mobilières

Mathieu Roy

Associé président, Montréal, Ig2

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

Présidente d'honneur

Antonine Maillet, écrivain

Présidente

Sylvie Cordeau, Québecor

Trésorière

Johanne Brunet, HEC Montréal

Secrétaire

Daniel Picotte, Fasken Martineau

Administrateurs / Administratrices

Lise P. Bergevin, Leméac Éditeur

Pierre Bernard, conseiller artistique

Jacques Dorion, Media Intelligence

Richard Dorval, Retraite Alto, Raymond James Ltée

Denise Filiatrault, Théâtre du Rideau Vert

Guy Fournier, auteur

Chantal Lalonde, Placements Péladeau

Thomas Lellouche, Services Juridiques, ABB

Céline Marcotte, Théâtre du Rideau Vert

Benoît McGinnis, comédien

Yanic Zizian, KPMG

LE THÉÂTRE DU RIDEAU VERT REMERCIE
LES GÉNÉREUX DONATEURS QUI ONT
CONTRIBUÉ AU SUCCÈS DE CETTE SOIRÉE.

GRAND
PARTENAIRE

QUÉBECOR

CERCLE PLATINE



Coopérer pour créer l'avenir



RBC Marchés des Capitaux®

Fondation
Sandra + Alain
Bouchard
pour une meilleure
société



Caisse de dépôt et placement
du Québec

CERCLE OR

Fasken Martineau

Valeurs mobilières TD

Woods s.e.n.c.r.l.

CERCLE ARGENT

Agence Omada

Alimentation Couche-Tard

Attraction Média

Banque Nationale

BCF Avocats d'affaires

Desjardins Groupe
d'assurances générales

Groupe Jean Coutu

iA Valeurs mobilières

Ig2

Placements Magenta
et THD

Pomerleau

RNC Média

Saputo

Triovest

COMMANDITES DE BIENS ET SERVICES



PIANOS BOLDUC

folio&garetti



SAISON
R 16
17
Théâtre
du Rideau
Vert



LA LISTE DE MES ENVIES
2016 REVUE ET CORRIGÉE
LA CANTATRICE CHAUVÉ SUIVIE DE LA LEÇON
VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU
QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?

rideauvert.qc.ca