

# les BANDES ILLUSTRÉES de progrès-dimanche

"POUR LES JEUNES ET CEUX QUI VEULENT L'ÊTRE!"

## BLODINETTE

par CHIC YOUNG

DERNIÈRE MANCHE...  
& RETRAITS... PRO-  
CHAIN FRAPPEUR!



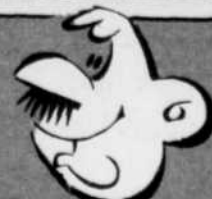
# Tante Louise et Tipoil

par FRED LASSWELL



Un éditeur convoque tous ses représentants et leur annonce :  
- Je viens d'envoyer à l'imprimerie un nouvel ouvrage intitulé  
Ce que toute future maman doit savoir. Il sortira dans quelques  
mois. Entre-temps, je compte sur vous pour que le plus grand  
nombre possible de femmes éprouvent le besoin de l'acheter.

- T. I.



# Amusons-nous

En regardant les dessins ci-bas, peux-tu identifier le métier de chacun de ces hommes ?



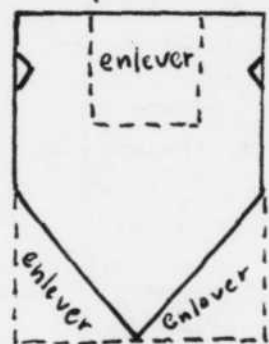
P \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

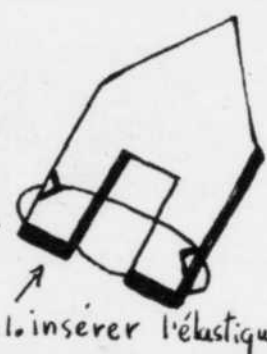
E \_\_\_\_\_

P \_\_\_\_\_

Pour réaliser le bricolage d'aujourd'hui, il te faudra l'aide de ton papa. Il s'agit d'un petit bateau en bois. Demande-lui de découper un modèle en suivant les illustrations. Place-le dans l'eau et il avancera.

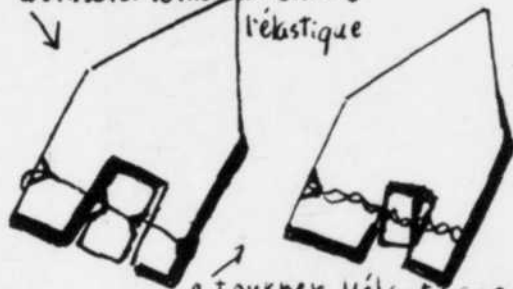


moteur  
(le faire plus petit que l'ouverture)

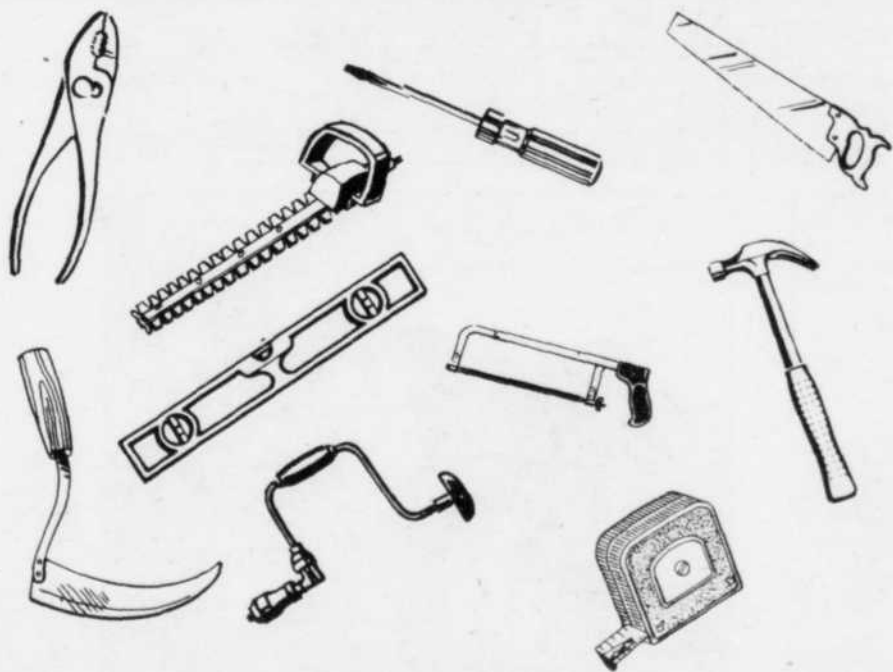


1. insérer l'élastique

2. insérer le moteur entre l'élastique



3. tourner l'élastique par derrière.



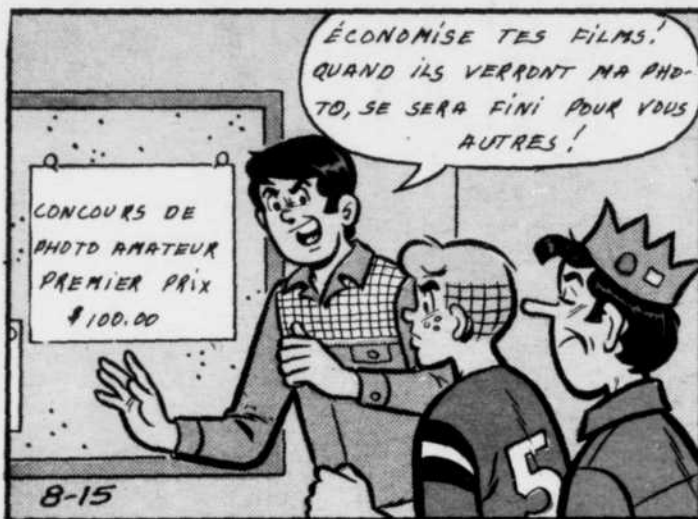
Marque d'un signe les outils servant au menuisier. Bonne semaine, Rachel

## Devinettes

1. Je suis le 5<sup>ème</sup> mois de l'année: \_\_\_\_\_
2. Je suis le 4<sup>ème</sup> doigt de la main: \_\_\_\_\_
3. Je suis la fleur du rosier: \_\_\_\_\_
4. Je sers à couper le gazon: \_\_\_\_\_
5. La saison dans laquelle nous sommes: \_\_\_\_\_
6. Je suis le 8<sup>ème</sup> mois de l'année: \_\_\_\_\_
7. Je suis le 1<sup>er</sup> chiffre: \_\_\_\_\_

Prends maintenant la 1<sup>ère</sup> lettre de chacune de tes réponses et tu découvriras le nom d'un outil.

# Archie



CETTE SECTION DES BANDES ILLUSTRÉES EST UNE RÉALISATION COULEUR DU PROGRES DU SAGUENAY LTEE

LISEZ LES PAGES SPORTIVES DE votre HEBDO

... POUR ÊTRE BIEN INFORMÉ SUR LES SPORTS



# LISE PIERS-CYR, ASTROLOGUE

## PRESENTE VOTRE HOROSCOPE



**BELIER**  
(21 mars  
au 20 avril)

### Affaires

Vous serez dans l'obligation de changer vos "optiques" en votre milieu professionnel au cours de ces deux prochains jours, un certain recyclage s'avérera nécessaire et de nouvelles études pourraient être entreprises. Mais croyez bien que vos efforts en ce sens seront récompensés puisque la promotion est devant vous et qu'elle ne tardera point à se faire voir car dès la journée de vendredi vous sentirez un "bon vent" de ce côté.

### Amour

Le domaine sentimental vous promet de demeurer radieux tout au long de la semaine, seule la soirée de jeudi vous apportera des contrariétés mais elles viendront plutôt d'un frère, soeur, ou voisin immédiat et non de l'être aimé. Le conjoint sera source de grandes joies vendredi et samedi, les nouvelles qu'il vous communiquera durant ce transit auront de quoi vous emballer et de plus, vos sentiments se rencontreront afin de vous élever au septième ciel! Même les célibataires rencontreront l'âme soeur rêvée.

### Santé

Assez bonne.



**TAUREAU**  
(21 avril  
au 20 mai)

### Affaires

Il faudra vous attendre à rencontrer plus d'un obstacle sur votre route en ces deux prochains jours, car l'on ne comprend pas le bien fondé des changements que vous aimeriez faire, ne vous laissez pas abattre pour autant car l'on finira par accéder à vos revendications. Toutes nouvelles entreprises commencées en les journées de vendredi et samedi seront promises d'avance à un succès éclatant. Petits ennuis financiers à prévoir pour le début de la semaine.

### Amour

Les jeunes natifs de ce signe auront sûrement des discussions très "chauffantes" avec leurs parents en la soirée de jeudi, il leur serait profitable de croire en l'expérience des aînés! Pour les gens mariés, un petit malaise s'infiltrera dans les relations avec le conjoint concernant des personnes âgées, mais les différents s'envoleront très rapidement. Par ailleurs, attendez-vous à rencontrer vos relations amicales vendredi et samedi.

### Santé

Ne négligez pas votre foie sinon c'est lui qui le fera!



**GÊMEAUX**  
(21 mai  
au 21 juin)

### Affaires

Dame Chance favorise les Gêmeaux en ce début de semaine, les investissements faits en association en ce moment vous rapportera très certainement. D'autre part, de nouvelles tâches vous seront confiées vendredi et samedi et vous devrez redoubler d'efforts afin de vous en sortir victorieux, pour un gêmeaux agile, il est certain que vous récolterez le fruit de vos œuvres. Par contre, il vaudrait mieux que vous vous

abstenez de signer des documents au début de la semaine car des personnes malveillantes tenteront de vous "embarquer".

### Amour

Le secteur conjugal s'avérera passablement difficile en la soirée de jeudi, des problèmes d'ordre familial s'élèveront et la solution à ces ennuis que vous apporterez ne rencontrera pas l'avis de votre partenaire, sachez discuter ensemble au préalable afin d'apporter un "remède" qui satisfasse tout le monde. Malgré les différents entre vous et l'être aimé préité pour la soirée de jeudi, les prochaines journées s'annoncent très bonnes et le tout se règlera sur la taie d'oreiller!

### Santé

Nervosité extrême.



**CANCER**  
(22 juin  
au 22 juillet)

### Affaires

Le milieu professionnel vous apportera bien des difficultés aujourd'hui et même demain, vous obtiendrez l'appui de vos subalternes ou de vos confrères de travail afin de vous sortir d'un pétrin quelconque. Heureusement les journées de vendredi et samedi seront meilleures, et à ce moment vous pourrez vous attendre à recevoir des offres de personnes influentes. Un travail de longue haleine sera entrepris au début de la semaine, et plus vous y mettez de la concentration et de la patience et plus la réussite sera grande.

### Amour

L'on peut dire que le conjoint agira à titre d'ami en ces deux prochaines journées beaucoup plus qu'en être aimé. Sa compagnie et ses conseils vous seront d'autant plus profitable en ces termes car le domaine de l'amour proprement dit laisse à désirer. En sachant écouter par, votre partenaire vous vous rendrez vite compte que son intelligence est remarquable et que c'est une autre bonne raison de l'apprécier et de l'aimer davantage.

### Santé

Troubles de l'estomac.



**LION**  
(23 juillet  
au 23 août)

### Affaires

Des transactions immobilières soit achats ou ventes s'effectueront en ces deux prochains jours, mais faites-le en accord avec votre conjoint sinon des mésententes risqueront d'éclater. La chance vous côtoie en les journées de vendredi et samedi, les investissements faits en ce moment vous rapporteront certainement. Au début de la semaine, le travail routinier vous accablera mais vous vous en sortirez malgré tout très bien. Seules des querelles sont à craindre avec vos confrères de travail.

### Amour

L'amour toujours l'amour, et pour un être aussi sensible que vous, c'est essentiel de se sentir entouré et aimé! Vous aurez ce que vous désirez en ce sens du moins jusqu'à la journée de lundi, d'ici là, seul un petit accrochage est à craindre et c'est en prove-

nance des enfants. Au début de la semaine, il vous faudra faire attention à votre propre humeur car c'est elle qui sera la cause de mésententes avec l'être aimé... alors soyez prévenant.

### Santé

Troubles menstruels.



**VIERGE**  
(24 août  
au 22 septembre)

### Affaires

Beaucoup de travail pour les vierges en ces deux prochains jours, l'activité sera grande et malgré les efforts déployés il risque d'y avoir un certain retard dans vos affaires. Des gains monétaires sont à prévoir justement en provenance d'un travail supplémentaire. Une personne amie viendra vous apporter son aide en les journées de vendredi et samedi. D'autre part, des discussions d'affaires auront lieu et de plus, elles seront très avantageuses pour vous.

### Amour

Les personnes de votre famille vous soutiendront moralement à passer les petits ennuis qui s'annoncent pour le moment, d'ailleurs vos enfants seront source de grandes joies. Et enfin l'amour sera porté à son paroxysme vendredi et samedi. Même les célibataires les plus endurcis de ce signe ne pourront faire autrement que de tomber dans le piège de l'amour durant ce transit planétaire! Par contre, les relations extra-conjugales deviendront des plus contrariées au début de la semaine.

### Santé

Surveillez votre circulation sanguine.



**BALANCE**  
(23 septembre  
au 23 octobre)

### Affaires

Il se peut que pour votre travail vous soyez dans l'obligation de faire quelques petits déplacements et le résultat escompté vous sera assuré. Par contre, soyez très vigilant sur les routes en la soirée de jeudi car il est possible que vous deveniez l'heureux détenteur d'une contravention! Par ailleurs, des personnes influentes viendront vous proposer une affaire fort alléchante au cours de la fin de semaine.

### Amour

Que c'est bon de sentir que l'être aimé comprend vos pensées, votre manière de voir les choses mais ne dépassez pas la mesure en la soirée de jeudi en exagérant le "domaine du possible" car là vous rencontrerez des objections. Un petit cadeau vous sera offert en la journée de vendredi afin de vous prouver toute l'affection que l'on vous porte. Les célibataires feront d'heureuses rencontres au cours de la fin de la semaine à la suite d'un déplacement quelconque.

### Santé

Irruptions cutanées.



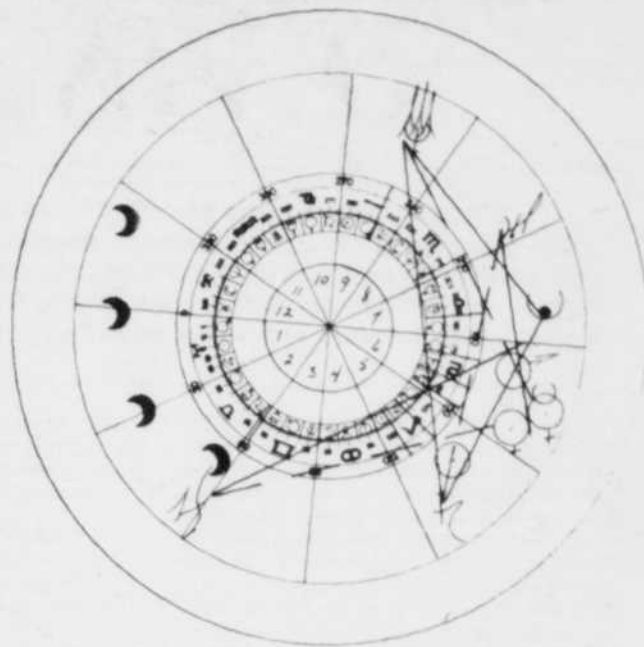
**SCORPION**  
(24 octobre  
au 22 novembre)

### Affaires

Votre secteur financier s'annonce des plus fluctuant en ces deux prochains jours, d'une part,



## Le ciel de la semaine



des rentrées d'argent vous sont assurées et il est même possible qu'une petite augmentation salariale vienne vous réjouir davantage mais d'autre part, il faut aussi admettre que de graves ennuis sont à craindre avec une somme monétaire que vous devez rembourser. Par ailleurs, à votre milieu professionnel proprement dit, une nouvelle affectation peut vous être assignée.

### Amour

Malgré les ennuis connus à votre secteur financier ces jours-ci, votre domaine sentimental demeure quand même très bon, d'ailleurs, l'être aimé vous soutiendra en tous points de vue et de plus, la vie sexuelle des scorpion s'annonce fort active! Certains d'entre vous entreprendront un voyage d'agrément en compagnie de leur conjoint cette semaine. Pour les âmes seules, un réconfort viendra en la personne que vous attendez depuis déjà assez longtemps!

### Santé

Dangers de chutes.



**SAGITTAIRE**  
(23 novembre  
au 21 décembre)

### Affaires

Les associations ainsi que les signatures de contrats vous conviennent mercredi et jeudi afin de pouvoir réaliser vos multiples ambitions mais ne faites rien de cela avec un membre appartenant à votre famille, à ce niveau les étrangers vous sont "prescrits". Plus d'un sagittaire recevra une rentrée d'argent supplémentaire en provenance de leur travail en les journées de vendredi et samedi. Malheureusement, les étudiants de ce signe auront des résultats déprimants au début de la semaine.

### Amour

Soyez toujours en accord avec l'être aimé avant d'apposer un geste et le tour sera joué! De grandes joies vous attendent vendredi et samedi en provenance de vos enfants. D'autre part, nos célibataires seront atteints par les flèches de Cupidon et naturellement, une nouvelle idylle sentimentale débutera. Pour les employés, les compliments et même les propositions amoureuses afflueront pour eux aussi mais attention les risques sont "grands"...

### Santé

Danger de coupures, de brûlures.



**CAPRICORNE**  
(22 décembre  
au 20 janvier)

### Affaires

Milles projets se forment en votre tête, vous désirez tout changer à votre manière d'agir habituelle, il va s'en dire que vos idées sont réellement bonnes mais... il vous faudra prendre le temps qu'il faut afin de réaliser ce que vous voulez. Le domaine financier est des plus favorable cette semaine, je peux vous promettre des rentrées d'argent assez considérable en les journées de vendredi et samedi, le moins que l'on puisse dire c'est que les placements faits en ces moments vous rapporteront à coup sûr.

### Amour

Votre vie sentimentale prendra beaucoup d'importance en ces deux prochains jours, mais si vous faites partie du clan des "parents" il se peut que vous soyez dérangé par la venue de votre enfant durant vos ébats amoureux avec votre conjoint en la soirée de jeudi. Le dialogue sera à l'ordre du jour, vendredi et mille projets s'élèveront entre les tourtereaux... Par contre, les jeunes natifs de ce signe risquent d'avoir des discussions au sommet avec leurs parents en la soirée de lundi.

### Santé

Maux de gorge.



**VERSEAU**  
(21 janvier  
au 19 février)

### Affaires

La promesse d'un boni ou d'un rétro-actif vous sera faite en cette journée de mercredi. Une rénovation quelconque s'annonce en votre foyer pour jeudi. Par contre le domaine de la spéculation s'avère néfaste, ne jouez donc pas votre avoir surtout pas en la soirée de jeudi sinon vous serez quitte pour payer! Un voyage et des contacts avec des personnes étrangères vous seront des plus avantageuses vendredi et samedi.

### Amour

L'harmonie régnant en votre foyer s'annonce aussi ondulante que le secteur financier! L'on promet beaucoup mais... Attention donc à ce que votre humeur changeante causée par vos problèmes n'affecte votre domaine sentimental, des paroles dites trop rapidement risquent de blesser votre conjoint. Des sorties de plaisir sont à prévoir pour le

cours de la fin de la semaine et ceci aidera sûrement à vous relaxer l'esprit et par conséquent la bonne entente reviendra entre les tourtereaux.

### Santé

Maux de ventre.



**POISSON**  
(20 février  
au 20 mars)

### Affaires

Si vous désirez obtenir un crédit tant financier que social, c'est vraiment le moment pour vous car les personnes influentes en ce domaine accéderont facilement à vos demandes. Par contre, n'allez pas demander un boni, ou rétroactif à votre patron en la soirée de jeudi car là c'est moins bon! Patientez quelque peu et tout vous arrivera sans que vous ayez à vous battre pour l'obtenir. Au début de la semaine, évitez de former une association et d'aposer votre signature à des documents.

### Amour

L'être aimé vous apportera une surprise très agréable en cette journée de mercredi, en fait, tout pour vous rendre heureux. Malheureusement, des problèmes en provenance de frères, soeurs et même voisins immédiats sont à redouter pour jeudi, usez de diplomatie afin d'éviter de trop grosses mésententes. C'est à l'intérieur de votre foyer et entouré des membres de votre famille que vous trouverez le bonheur réel. Les amours au-dehors de cet élément seront promises à l'insuccès.

### Santé

A la hausse.

**COLLECTIONNEZ LEURS PLUS RECENTES PHOTOS**

Jinny, Enrico Macias, Pierre Lalonde, Michèle Richard, Donald Lautrec, Michael London, Tom Jones, Robert Wagner, William Gaunt, Peter Wyngarde, Yul Brynner, Nonny (le Groupe), Roger Moore, Eddy Constantine, Elke Sommer, Chad Everett, Jerry Lewis, Charles Bronson, Les Rockers, Tarzan, Johnny Halliday (en moto), Bruce Lee, (20 poses), Mike Brant, (6 poses), Les Beatles, (15 poses), René Simard, (30 poses), Diana Riggs, Michel Delpech, (15 poses), Elvis, (30 poses), Elton John, Paul Newman, Cher, Terence Hill, (3), Dalida, (5), Joe Dassin, (10), Ringo, (3), Michèle Torr, (2), Michel Fugain, Frankie Avalon, Alain Barrière, Nadia Comaneci, Lassie, Johnny Farago, Peter Fonda, Nelly Kim, Mario Tremblay, etc. 4 x 6 - 3 pour \$1.00, 10 pour \$3.00. Plus de 1.200 vedettes. Liste gratuite sur demande. Satisfaction garantie. Ecrivez immédiatement à

**ROSA BONHEUR, Dépt. E. B.P. 71, ALMA, LAC-ST-JEAN, P.Q.**



Apprenez à bien nager avant de faire du canoë. Ne vous levez jamais. Si le canoë chavire, crampez-vous et attendez de l'aide.

Les soucoupes volantes, ou...

# O.V.N.I.

**S'il est vrai que nous sommes épiés par des êtres superintelligents, maîtres d'une science que nous n'approcherons même pas dans mille ans, que doivent-ils penser de nous quand ils nous voient larguer des bombes, brûler nos forêts au napalm, polluer notre milieu et nous entr'assassiner?**

Ces quatre lettres sont maintenant connues d'à peu près tout le monde: objets volants non identifiés. Ce terme est sans doute plus précis que celui de "soucoupes volantes", même si cette dernière expression frappe beaucoup plus l'imagination. Comme vous tous, il y a bien longtemps que j'entends parler de soucoupes ou de cigares volants. Ma première réaction a toujours été de sourire en haussant les épaules. Quand mon directeur m'a demandé si j'étais intéressé à étudier davantage la question, je me suis gratté la tête pour lui faire savoir que ça ne faisait pas tellement sérieux dans une revue de la qualité de Vidéo-Press. Mais parce qu'il insistait, parce que je suis curieux de nature et que j'avais enfin l'occasion de confirmer mon scepticisme, je me suis dit: "Allons-y donc!" Et j'y suis allé. Je n'ai point confirmé mon scepticisme. Je me suis même aperçu que mon attitude première ne faisait pas sérieux et que j'étais bien bête de balayer du revers de la main les témoignages de milliers de personnes, témoins de phénomènes étranges aux quatre coins de la terre.

Je n'ai pas l'intention de vous faire le résumé des deux volumes que j'ai lus: *The Official Guide to U.F.O.* (Unidentified Flying Objects), publié par Ace Publishing Corporation en 1968, et *J'ai vu les soucoupes volantes*, de Henri Bordeleau, publié aux Editions du Jour, en 1966. Mais ces lectures ont fait surgir en moi de nombreuses questions et m'ont amené à réfléchir et à rédiger des commentaires qui sauront sans doute vous intéresser.

## Allez faire ajuster vos lunettes

Quand une bonne mère de famille prend la peine d'appeler la police pour lui parler de l'appareil étrange qu'elle a vu dans le ciel, et qu'elle insiste pour garder l'anonymat de peur de passer pour une folle, c'est qu'elle a vraiment vu quelque chose. Ce n'est peut-être pas une soucoupe volante, c'est peut-être un mirage, c'est peut-être un météore ou une comète, mais elle a vu quelque chose, et on n'y changera rien même si on lui dit d'aller faire ajuster ses lunettes. D'ailleurs, au point où on en est, il aurait fallu en envoyer des gens chez l'oculiste depuis plus de trente ans!

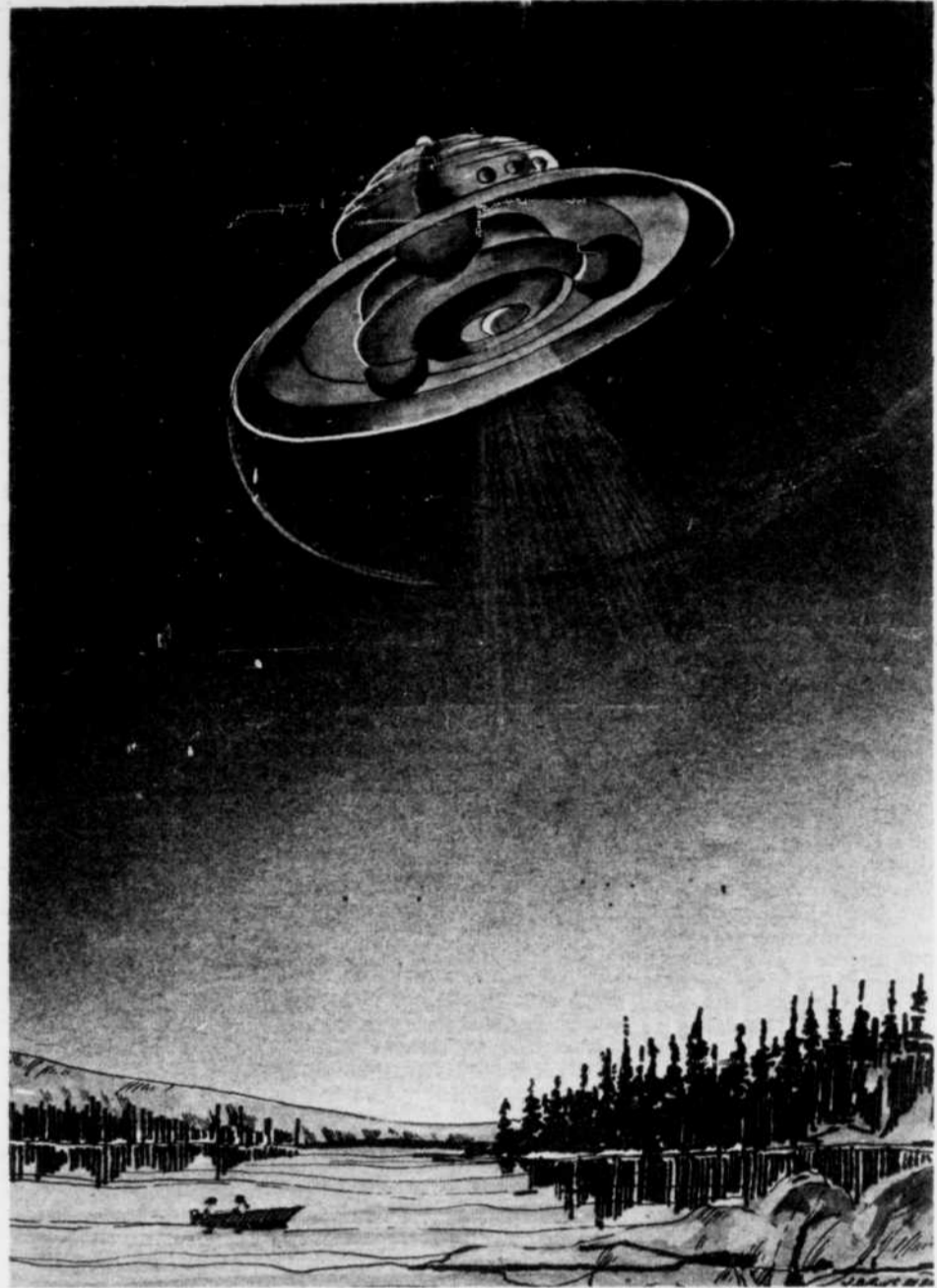
Comme je l'ai dit tantôt, les témoignages viennent de partout: témoignages de ménagères, de policiers, de religieux, d'hommes de science qui sont directeurs d'observatoire, de pilotes comme de passagers d'avion. Depuis 1954, le gouvernement américain monte un dossier complètement secret sur le sujet. Et ce qu'il y a de plus renversant dans cette très longue série de témoignages, c'est qu'ils se ressemblent. On y parle toujours d'appareils se déplaçant à des vitesses incroyables, virant à angle droit au mépris des lois de la gravitation et changeant de couleur, tantôt rouges, tantôt verts, et à d'autres moments d'un blanc éblouissant. Ces appareils sont presque tou-

jours décrits comme ayant la forme d'une soucoupe, quelquefois d'un cigare (ce à quoi peut ressembler une soucoupe vue sous un angle oblique).

## En compagnie d'une soucoupe

Un des témoignages que j'ai lus m'a particulièrement intéressé. Il s'agit d'un pilote et de son copilote, aux commandes d'un gros quadrimoteur, au-dessus de l'Atlantique, près des côtes de Terre-Neuve. A un certain moment, le pilote aperçoit une soucoupe, de la grosseur de son avion, qui circule à la même vitesse et à la même altitude, à environ un mille de distance. Interloqué, il regarde la soucoupe et jette un coup d'oeil de travers à son copilote, en n'osant dire un mot, de peur de se faire dire qu'il vieillit, qu'il a des visions. Le copilote est témoin de la même expérience, et lui non plus n'ose pas dire un mot de peur de passer pour un illuminé et de nuire ainsi à son avancement. Cette situation inconfortable ne dure pas moins de quinze minutes alors que brusquement, accélérant d'une façon foudroyante, la soucoupe disparaît en moins d'une seconde. Dans l'habitacle, on ne se parle pas. On joue à l'indifférence, comme si rien ne s'était passé, mais on a de la difficulté à avaler sa salive. Le quadrimoteur arrive à destination, et à la descente de l'appareil, les passagers se précipitent vers le commandant de bord et son copilote pour leur faire mention de la soucoupe volante qui les avait accompagnés pendant plus de quinze minutes. Tout le monde, c'est-à-dire plus de soixante personnes, avaient été témoins de ce phénomène.

Il y en a, bien sûr, qui diront que tout ceci n'a rien à voir avec des extra-terrestres, que ce ne sont tout simplement que des expériences secrètes menées par les Russes ou les Américains. Je trouve cet argument bien enfantin. S'il était vrai que les Russes ou les Américains possédaient la maîtrise d'une nouvelle forme d'énergie permettant des vitesses ahurissantes et des virages à angle droit sans se soucier de la pesanteur, à quoi riment les fusées de Cap Kennedy qui coûtent des milliards et qui sont loin d'avoir atteint cette souplesse propre aux soucoupes? Peut-on imaginer que les fusées envoyées sur la lune ne puissent être qu'une façade camouflant des projets plus importants? Je ne sais pas ce que sont les soucoupes, mais je suis maintenant sûr que l'énergie qui les meut n'a pas encore été apprivoisée par l'homme. Et j'en profite pour ajouter qu'il commence à devenir malséant de se refuser, pour le moins, à écouter les témoignages de dizaines de milliers de bonnes gens qui ne sont absolument pas intéressés à se faire dire qu'ils ont des "mouches". Parmi ces gens, il y a des Chiliens, des Marocains, des Canadiens, des Français, des Congolais et des habitants de tous les pays à tous les niveaux de la société. Et n'est-il pas étonnant que le témoignage



d'un berger argentin correspond à celui d'un homme de science allemand?

## Une force qui vous traverse

Peut-être serait-il temps que je vous donne, mais très sommairement, une explication scientifique telle que mise de l'avant par les experts de la question, touchant la rapidité, les virages à angle droit et les changements de couleur des soucoupes. On prétend que ces appareils utilisent des forces magnétiques, qu'ils réussissent à les incorporer à leur substance même et à acquérir la même vitesse qu'elles. Ceci veut donc dire que toute la soucoupe et les passagers à l'intérieur deviennent comme traversés par ces forces magnétiques, comme s'ils en faisaient partie au niveau de chaque molécule, ce qui, en plus d'expliquer la vitesse, explique aussi les fameux virages à angle droit ou les accélérations qui devraient normalement écraser quiconque et briser en mille miettes n'importe quelle machine. Pour les changements de couleur, l'explication devient aussi toute simple: la vitesse du déplacement chauffe l'atmosphère de contact jusqu'à en arriver à une chaleur incandescente d'un blanc lumineux à pleine vitesse, alors qu'au ralenti la soucoupe semble rouge.

Comment réagir devant celui qui se moque quand on lui parle d'objets volants non identifiés? Pour ma part, je lui dis qu'il est bien orgueilleux, et même présomptueux de croire que la vie intelligente n'existe que sur terre. Si notre boule, parmi des millions de boules, a vu éclore chez elle une forme d'intelligence encore fort limitée, pourquoi le processus ne se serait-il pas produit ailleurs avec encore plus de force et beaucoup d'avance sur nous? Ne pas envisager cette possibilité, c'est faire insulte à notre Créateur.

## Des soucoupes au-dessus de Montréal

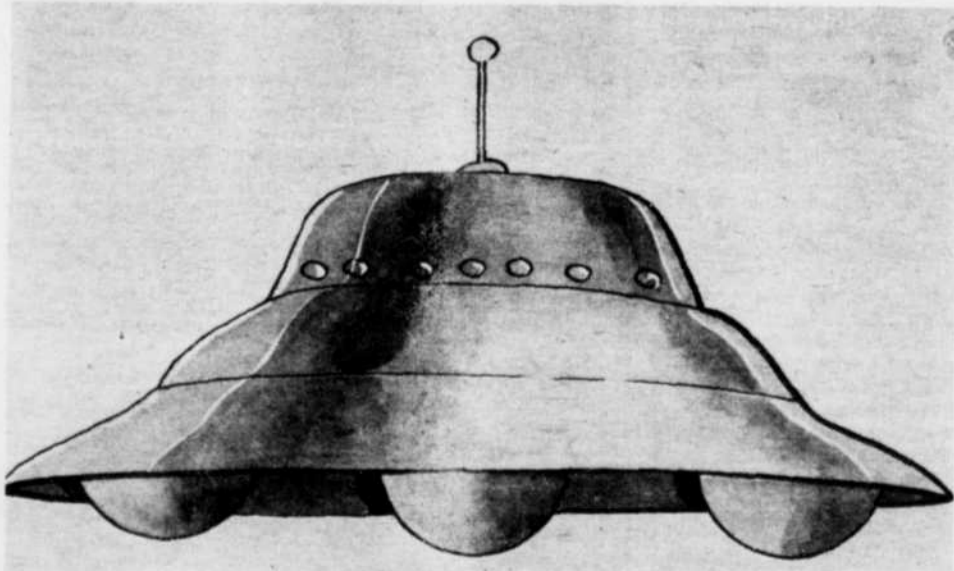
Pour en revenir aux témoignages, il faut retenir celui d'Henri Bordeleau, un spécialiste montréalais, qui a vu une escadre de soucoupes volantes alors qu'il se promenait sur la rue Hochelaga. Mais ce qui ajoute encore davantage à la valeur de ce témoignage, c'est que Monsieur Bordeleau a retrouvé des gens qui ont vu la même chose que lui, au même moment, dont deux pilotes de ligne qui fai-

saient le trajet New York-Montréal simultanément et en sens contraire. Ils ont vu une boule blanche, à très haute altitude, donner naissance à d'autres soucoupes plus petites et disparaître vers le lac Saint-François, près de Valleyfield. Le phénomène a été enregistré par des observatoires dans la région de New York, de Boston et de Montréal. Ça n'avait rien d'une comète, ni d'un météore, ni d'une étoile filante. De toute façon, ce n'est pas pour rien que les Américains gardent un imposant dossier secret sur ce sujet. On aura beau dire que c'est dans le but de ne pas alerter ou effrayer la population, il y a sûrement d'autres raisons. Avant que le secret ne soit appliqué de façon systématique, on a rendu public le témoignage de pilotes d'avion de chasse qui ont été envoyés en reconnaissance à la suite d'apparitions de U.F.O. dans les écrans de radar. Et ces pilotes ont fait des descriptions des plus précises de ce qu'ils étaient appelés à voir. Il y a même des U.F.O. qui se sont amusés à frôler de très près certains de ces avions, à tel point que les pilotes en sont presque morts de peur.

Enfin, s'il est vrai que nous sommes épiés par des êtres superintelligents, maîtres d'une science que nous n'approcherons même pas dans mille ans, que doivent-ils penser de nous? Je suis sûr qu'ils ne nous jugent pas quand ils constatent nos misères, notre analphabétisme, l'impuissance de nos médecins face à la maladie, face à la mort; ils sont trop intelligents pour ça. Mais que pensent-ils de nous quand ils nous voient larguer des bombes, brûler nos forêts au napalm, polluer notre milieu, nous entr'assassiner? Si jamais nous avions à rendre compte de notre comportement de petits terriens imbéciles et imbus d'eux-mêmes face à un cerveau superintelligent et généreux, serions-nous au moins capables d'avoir honte?

Des soucoupes volantes, je n'en ai pas encore vu, mais mon scepticisme d'il y a quelque temps est fortement ébranlé par ce que je viens de lire et par les réflexions qui s'ensuivent. Et mon intérêt pour tout ce qui a trait aux O.V.N.I. ne fait que débiter. On ne sait pas encore qui ils sont ni d'où ils viennent, mais personne n'a pu encore prouver scientifiquement qu'ils n'existaient pas et que tout était basé sur de fantaisistes élucubrations.

André Gascon,  
Extrait de Vidéo-Press.





# VOTRE GUIDE DE TÉLÉVISION FILMS

## CKRS

### DIMANCHE, 15 AOÛT

- 9.00 Yogi et compagnie
- 9.30 Le roi Léo
- 10.00 Le jour du Seigneur
- 11.00 Rencontre
- 11.30 Vers l'an 2000
- 12.00 Magazine de la semaine verte
- 13.00 Tu as vu ce qu'il a dit: "Zeze de Cravson et signaux de détresse"
- 14.00 Univers des ports
- 15.30 Lutte de l'homme pour sa survie
- 16.30 Sportophobie
- 17.00 Second regard
- 18.00 Walt Disney
- 19.00 La petite patrie

### LUNDI, 16 AOÛT

- 10.15 En mouvement
- 10.30 Oum le dauphin blanc
- 10.45 La souris verte
- 11.00 Conseil-express
- 11.30 Un été dans le Grand Nord
- 12.00 Avis de décès et comptoir-express

### MARDI, 17 AOÛT

- 12.10 Au soleil du midi
- 12.30 Du simple au multiple
- 13.00 Sur des roulettes
- 13.31 Téléjournal
- 13.36 Réseau soleil
- 14.31 Cinéma "Nous irons à Paris"
- 16.00 Sésame
- 16.30 Marie quatre poches
- 17.00 David Copperfield
- 18.00 Au fil de l'actualité
- 18.30 La cuisine d'ailleurs
- 19.00 Ici et là
- 19.30 Pulsion
- 20.00 Football canadien "Montréal à Ottawa"
- 22.30 Téléjournal national, international et provincial
- 22.49 Nouvelles du sport et météo
- 23.00 Réseau soleil
- 23.55 Cinéma "L'Amérique insolite par un français"

### MERcredi, 18 AOÛT

- 10.15 En mouvement
- 10.30 Tuktuk
- 10.45 La souris verte
- 11.00 Conseil-express
- 11.30 La grande aventure
- 12.00 Avis de décès et comptoir-express
- 12.10 Au soleil du midi
- 12.30 La porteuse de pain
- 13.00 Sur des roulettes
- 13.31 Téléjournal
- 13.36 Réseau soleil
- 14.31 Cinéma "Le vainqueur"
- 16.00 Sésame
- 16.30 Daniel Boone
- 17.00 Au fil de l'actualité
- 18.30 Les Pierrafeux
- 19.00 Marcus Welby
- 20.00 La p'tite semaine
- 20.30 Erreurs judiciaires

### JEUDI, 19 AOÛT

- 10.15 En mouvement
- 10.30 Tuktuk
- 10.45 La souris verte
- 11.00 Conseil-express
- 11.30 La grande aventure
- 12.00 Avis de décès et comptoir-express
- 12.10 Au soleil du midi
- 12.30 Des goûts, des formes, des couleurs
- 13.00 Sur des roulettes
- 13.31 Téléjournal

### VENdredi, 20 AOÛT

- 10.15 En mouvement
- 10.30 Saturnin le petit canard
- 10.45 La souris verte
- 11.00 Conseil-express
- 11.30 Le monde de la caricature

## CJPM

### DIMANCHE, 15 AOÛT

- 11.00 Rex Humbard
- 12.00 La famille Stone
- 12.30 "Jeff, trésorier de sa classe"
- 13.30 C'était l'bon temps
- 14.30 Adèle
- 15.00 "Chacun son métier"
- 15.30 Sport apac
- 16.30 Dimanche
- 17.30 Au royaume des animaux
- 18.00 Les cadets de la forêt
- 18.30 "Un dilemme"
- 19.30 Showbiz

### LUNDI, 16 AOÛT

- 11.00 Fanfan Dédé
- 11.30 A votre service
- 12.00 A tous les échos

### MARDI, 17 AOÛT

- 12.30 Les nouvelles du midi
- 12.45 A la bonne heure
- 14.00 Cinéma
- 15.30 Pour vous mesdames
- 16.30 Patofville
- 17.00 Les tannants
- 18.00 Studio six
- 18.30 Parle parle, jase jase
- 19.30 Les Berger
- 20.00 A la Canadienne
- 20.30 Univers de Yolande Guérard
- 21.30 Hawaii 5-0
- 22.30 "La fille du diable"

### MERcredi, 18 AOÛT

- 11.00 Fanfan Dédé
- 11.30 A votre service
- 12.00 A tous les échos
- 12.30 Les nouvelles du midi
- 12.45 A la bonne heure
- 14.00 Cinéma
- 15.30 Pour vous mesdames

### JEUDI, 19 AOÛT

- 11.00 Fanfan Dédé
- 11.30 A votre service
- 12.00 A tous les échos
- 12.30 Les nouvelles du midi
- 12.45 A la bonne heure
- 14.00 Cinéma
- 15.30 Pour vous mesdames

### VENdredi, 20 AOÛT

- 11.00 Fanfan Dédé
- 11.30 A votre service
- 12.00 A tous les échos
- 12.30 Les nouvelles du midi
- 12.45 A la bonne heure
- 14.00 Cinéma
- 15.30 Pour vous mesdames

## TÉLÉSAG

- 8.00 Musique F.M. d'ambiance
- 13.00 Musique F.M. d'ambiance
- 18.00 Musique F.M. d'ambiance
- 17.00 Éducation sexuelle
- 17.30 Bozart
- 18.00 Tour du monde en 80 jours
- 19.00 Musique F.M. d'ambiance
- 20.00 Centre main-d'œuvre Canada
- 21.00 Défi - "Vainqueur en canot"
- 21.30 Coupe Grey - Baseball 67
- 22.00 Revue des sciences

- 8.00 Musique F.M. d'ambiance
- 11.00 Diversités audio-visuelles
- 12.00 Marché aux puces
- 12.32 Intermède musical - "Gilbert Boileau"
- 13.00 Défi - "Vainqueur en canot"
- 13.30 Coupe Grey
- 14.00 Revue des sciences - "pluie qui vient du Danube"
- 14.30 Les grandes batailles
- 15.00 Coupe Stanley 1974
- 16.00 Mairie des coronaires
- 16.30 Cinéaste
- 16.19 Criat de Bohème
- 16.32 Appel du plaisir

- 17.00 Bon voyage
- 17.30 Marché aux puces
- 18.01 Tel échange - "Yvon Blackburn"
- 18.31 Tel échange - "Turbec"
- 18.50 Intermède musical - "Gilbert Boileau"
- 19.00 Commission d'enquête sur la réforme policière
- 20.00 Beauharnois
- 20.23 Canoë-kayak
- 20.49 Revue des sciences
- 21.02 Marie-Françoise
- 21.20 Un cheval extraordinaire
- 21.30 Griffes et poils - "La truite de rivière" - "Coureurs des bois"
- 22.00 Cravache d'or

- 22.13 Les coulisses de l'exploit
- 22.23 Enfants de la rue
- 22.31 Artisans de notre histoire - "Devis Thompson cartographe"
- 8.00 Musique F.M. d'ambiance
- 11.00 Diversités audio-visuelles
- 12.32 Carton #2
- 12.58 Intermède musical
- 13.00 Expo de lundi
- 18.00 Sur deux roues - "Moto bike"
- 19.00 Télé-voies
- 21.00 Expo de lundi
- 21.02 Exhibition de tir
- 21.17 Gloire à Félix Tourmacheon

- 21.28 Minute juridique
- 21.30 Cercle de presse
- 22.30 Urba 80
- 8.00 Musique F.M. d'ambiance
- 11.00 Diversités audio-visuelles
- 12.32 Carton #3
- 12.58 Intermède musical
- 13.00 Expo de mardi
- 14.00 Rapriae Urba 80 - "Conseil de ville de Jonquière"
- 15.00 Jeux de Grenoble
- 15.28 Direction d'acteurs par Jean Renoir
- 15.50 Soborn
- 16.00 Expo du mardi

- 17.00 Les tannants
- 18.00 Studio six
- 18.30 Parle parle, jase jase
- 19.30 Symphonie
- 20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"
- 20.30 Découvertes
- 21.00 O'Hara
- 22.00 Qui dit vrai?
- 22.30 Les nouvelles T.V.A.
- 23.00 Dernière édition
- 23.05 Météo
- 23.10 En fin de soirée

## LES FILMS A VOIR A LA TÉLÉVISION

CHICOUTIMI - CJPM-TV (Canal 8)

Dimanche, 15 août - 7 h 30 - "DOUCE RACHEL" (4) - E.U. 1971. Drame fantastique de S. Riley avec Alex Dreyer, Stefanie Powers et Pat Hingle - Un desquellable se sent de ses pouvoirs télépathiques pour pousser une femme à commettre un meurtre - Suspense habilement conduit. Climat d'angoisse bien creé. Interprétation dans la note voulue.

Lundi, 16 août - 2 h 00 - "CAPITAINE SINBAD" (3) - E.U. 1963. Conte fantastique de B. Haskin avec Guy Williams, Heidi Brühl et Pedro Armendariz - Sinbad revient au Baristan pour délivrer la princesse qu'il aime des mains d'un tyran - Réalisation pseudo-orientale aux recettes habituelles. Trucages réussis. Scénario pittoresque. Interprétation convenable. - T. (N et B)

Lundi, 16 août - 11 h 10 - "LE PETIT SOLDAT" (3) - Fr. 1961. Drame psychologique de J.-L. Godard avec Michel Subor, Anna Karina et Henri-Jacques Huet - Un déserteur qui travaille pour une organisation terroriste est capturé par des rivaux - Séduisant et irritant à la fois. Commentaire chargé de citations. Mise en scène délicate. Bonne direction d'acteurs.

Mardi, 17 août - 2 h 00 - "UNE PARISIENNE À ROMÉ" (6) - Fr. 1954. Comédie sentimentale de E. Kobbler avec Alberto Sordi, Anna-Maria Ferrero et Erwin Strati -

22.30 Les grandes batailles

LUNDI, 16 AOÛT 1976

8.00 Musique F.M. d'ambiance

11.00 Diversités audio-visuelles

12.00 Marché aux puces

12.32 Intermède musical - "Gilbert Boileau"

13.00 Défi - "Vainqueur en canot"

13.30 Coupe Grey

14.00 Revue des sciences - "pluie qui vient du Danube"

14.30 Les grandes batailles

15.00 Coupe Stanley 1974

16.00 Mairie des coronaires

16.30 Cinéaste

16.19 Criat de Bohème

16.32 Appel du plaisir

17.00 Bon voyage

17.30 Marché aux puces

18.01 Tel échange - "Yvon Blackburn"

18.31 Tel échange - "Turbec"

18.50 Intermède musical - "Gilbert Boileau"

19.00 Commission d'enquête sur la réforme policière

20.00 Beauharnois

20.23 Canoë-kayak

20.49 Revue des sciences

21.02 Marie-Françoise

21.20 Un cheval extraordinaire

21.30 Griffes et poils - "La truite de rivière" - "Coureurs des bois"

22.00 Cravache d'or

22.13 Les coulisses de l'exploit

22.23 Enfants de la rue

22.31 Artisans de notre histoire - "Devis Thompson cartographe"

MARDI, 17 AOÛT 1976

8.00 Musique F.M. d'ambiance

11.00 Diversités audio-visuelles

12.32 Carton #2

12.58 Intermède musical

13.00 Expo de lundi

18.00 Sur deux roues - "Moto bike"

19.00 Télé-voies

21.00 Expo de lundi

21.02 Exhibition de tir

21.17 Gloire à Félix Tourmacheon

21.28 Minute juridique

21.30 Cercle de presse

22.30 Urba 80

MERCREDI, 18 AOÛT 1976

8.00 Musique F.M. d'ambiance

11.00 Diversités audio-visuelles

12.32 Carton #3

12.58 Intermède musical

13.00 Expo de mardi

14.00 Rapriae Urba 80 - "Conseil de ville de Jonquière"

15.00 Jeux de Grenoble

15.28 Direction d'acteurs par Jean Renoir

15.50 Soborn

16.00 Expo du mardi

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00 Qui dit vrai?

22.30 Les nouvelles T.V.A.

23.00 Dernière édition

23.05 Météo

23.10 En fin de soirée

17.00 Les tannants

18.00 Studio six

18.30 Parle parle, jase jase

19.30 Symphonie

20.00 Les arpentés verts - "Qui est Lisa?"

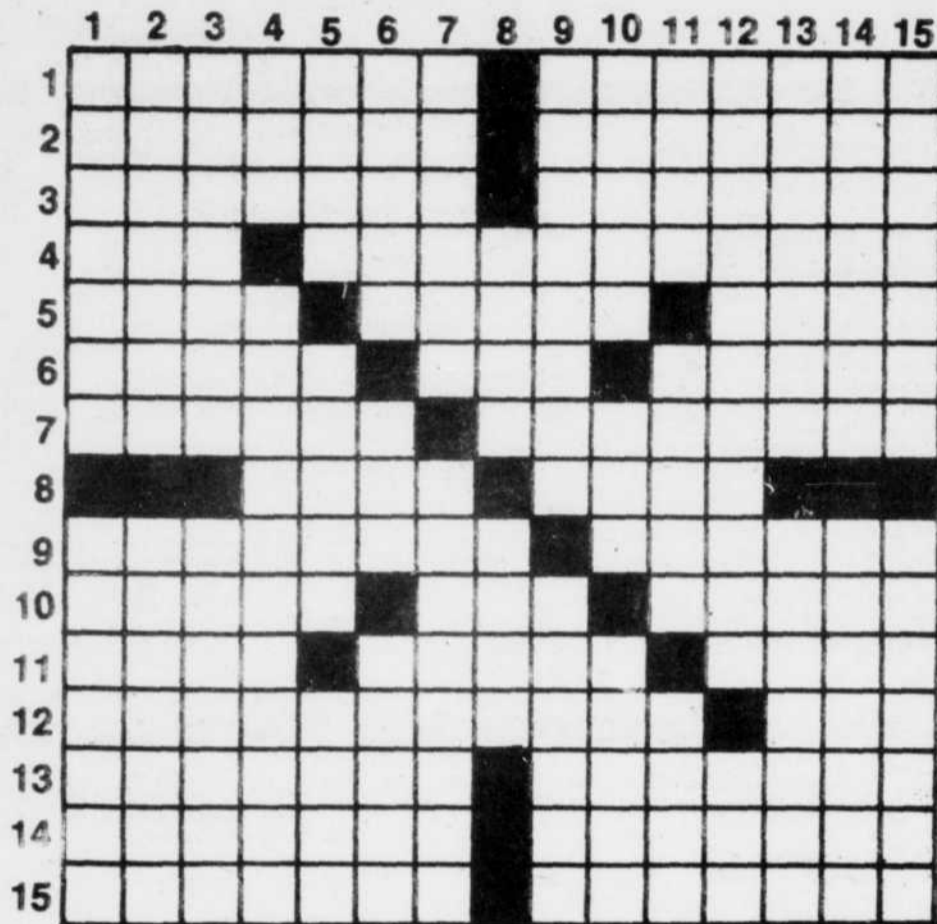
20.30 Découvertes

21.00 O'Hara

22.00

# MOTS CROISÉS

## Problème No 70



### HORIZONTAL

- 1— Bahut. - Barril.
- 2— Carnations. - Aïmera.
- 3— Essorent. - Arbres taillés.
- 4— Quitte. - Soldats payés.
- 5— Vic-sur-... - St-Benoît-du-... - Le baudet (2 m.).
- 6— Facteur fr. - Désavoue. - Couche.
- 7— Antilopes. - Oraisons.
- 8— Sigle d'une org. - Thaïlande.
- 9— Passeras la herse. - Dépourvu de.
- 10— Sel urique. - Met. - En possède (2 m.).
- 11— Tu. - Eût son gîte. - Trucidés.
- 12— Classifications. - Fut redevable.
- 13— Déguisée. - Elancé.
- 14— Tient un étal. - Convertie en acier.
- 15— Blutant. - Intelligentes.

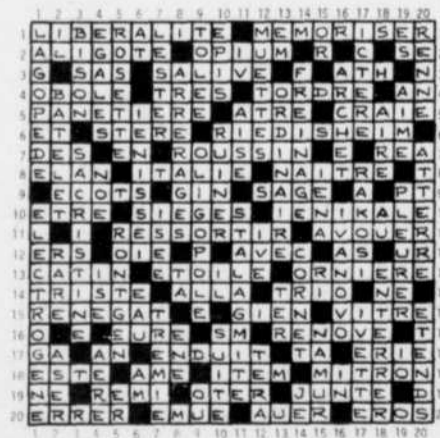
### VERTICAL

- 1— Affreux. - Appelées.
- 2— Répéta. - Rompit les reins.
- 3— Élément. - Protesteras.
- 4— Jamais. - Stérois.
- 5— De plus. - Faite époque. - Roi de Juda.
- 6— Guides. - Son Altesse Roy. - Auteur fr.
- 7— Portion du littoral. - Permis de navigation.
- 8— Mijotes. - Fils d'Adam.
- 9— Cargaisons d'un bateau. - Forêts.
- 10— Entaille. - Compagnie. - Terse.
- 11— Eructa. - Aras. - Salubre.
- 12— Ectropion. - Dém.
- 13— Cachait. - Réprover.
- 14— Active. - Criailée.
- 15— Pressées. - Eprouvées.

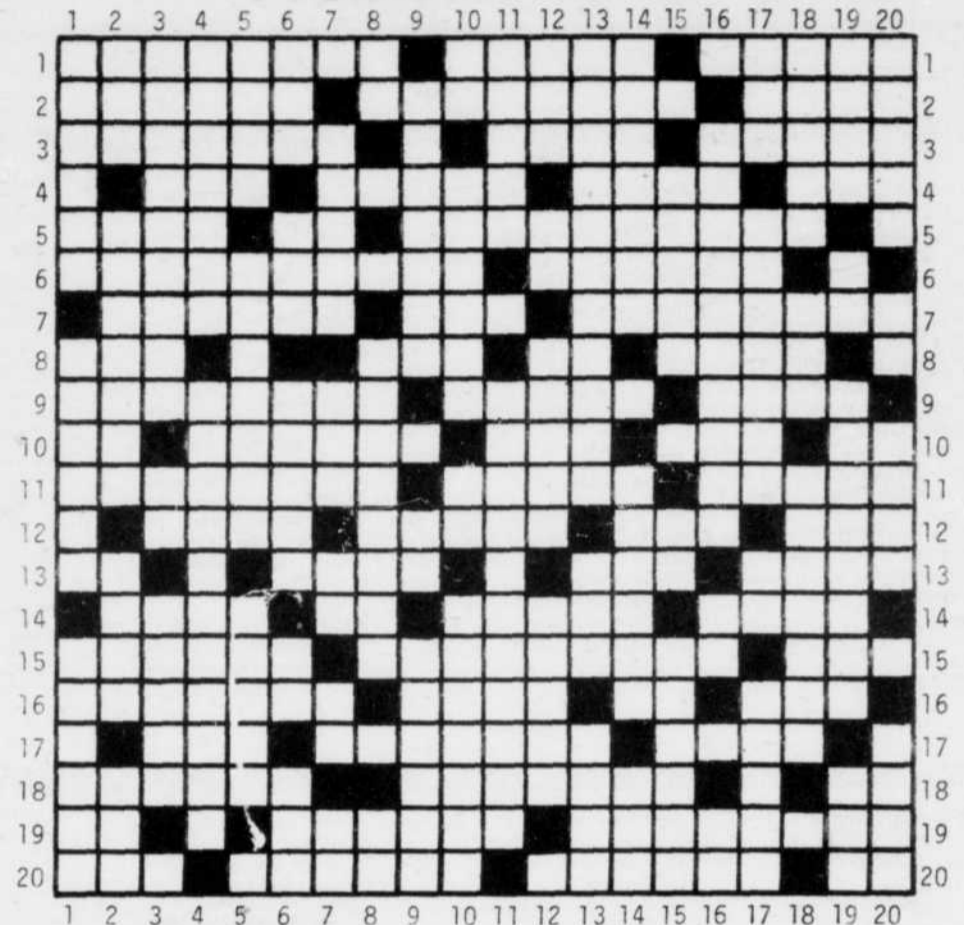
### Solution problème No 69



### Solution problème No 79



## Problème No 80



### HORIZONTAL

- 1— Bourg d'Espagne, dans le Leon. - Port du Chili septentrional. - Comm. de l'Ain.
- 2— Compositeur français (1885-1965). - Position du corps. - Du verbe mener.
- 3— De l'Italie. - Abrév. de mélodrame. - Contraindre les mouvements du corps.
- 4— Adj. poss. - Qui est en usage. - Empereur de Russie. - Pièce du jeu de golf.
- 5— Faire usage. - Lettre grecque. - Opération préliminaire du tissage.
- 6— Ressemblance, analogie. - Espèce de bugle à fleurs jaunes.
- 7— Chants funèbres. - Unité de travail mécanique. - Celui qui arrime les marchandises à bord des navires.
- 8— Adj. poss. - Lettre grecque. - A tempo. - Part de chaque convive dans un repas commun.
- 9— Disposition naturelle. - Canal par où s'écoulent les eaux d'une cuisine. - Ch.-l. de c. du Gard.
- 10— Pron. pers. - Huile volatile. - Emotionné. - Roi d'Israël. - Avant-midi.
- 11— Femme à gages, employée aux travaux ménagers. - Enlèvera. - Mousse blanchâtre qui se forme sur un liquide.
- 12— Organe circulaire. - Couper court. - Fleuve de la Provence orientale. - Peigne du tisserand.
- 13— Symb. chim. - Application à quelque chose. - Sorte de poche. - Lac d'Ecosse.
- 14— Adj. poss. - Le premier de tous les nombres. - Relatif à un virus. - Greffe.
- 15— Enfant mâle. - Ce qui arrive. - Et le reste.
- 16— République du nord-ouest de l'Afrique. - Royaume du sud-ouest de l'Asie. - Petit ruisseau. - Colère.
- 17— Terre entourée d'eau. - Inflammation du rectum. - Petite étendue d'eau dormante.
- 18— Rue secondaire, étroite. - Lacet pour tirer ou suspendre quelque chose. - Note de musique.
- 19— Pron. ind. - Sorti d'un logement. - Rendre rond.
- 20— Adj. poss. - Cap et caverne de la Laconie. - Du verbe plier. - Carte à jouer.

### VERTICAL

- 1— Empereur romain d'Occident (455-456) - Construction destinée à l'habitation humaine. - Partie du corps des grands quadrupèdes.
- 2— Petit rongeur. - La couleur verte. - Relatif à l'anus. - La première page d'un journal.
- 3— Dernière assise d'un mur. - Route rurale. - Débauche.
- 4— Criquet migrateur dont les vols partent de l'Arabie. - Petit involucre.
- 5— Déesse du mariage et de la famille. - Pièce de bois posée au-dessus d'une baie. - Ville du Québec.
- 6— Général américain. - Nom de plusieurs papes. - Boîtes pour déposer les bulletins de vote. - Nég. - Ville des Pays-Bas.
- 7— Durées écoulées entre le coucher et le lever du soleil. - Bien qu'apporte une femme en mariage. - Adv. de lieu. - Term. d'inf. - Dans.
- 8— Adj. poss. - Vêtement sans manches. - Art. simple.
- 9— Tubes électroniques à trois électrodes. - Année. - Prénom masculin.
- 10— A tempo. - Carnage, massacre. - Charpente du corps. - Sensation d'un manque d'équilibre.
- 11— Mettre en vers. - Relatif à l'art de guérir les animaux.
- 12— Allez, en latin. - Chiffres romains. - Avoir de l'affection pour quelqu'un - Revenu annuel.
- 13— Qui s'adonne à la culture des terres. - Oncle des américains. - Table pour débiter la viande.
- 14— Appuyer le dos contre. - Faire descendre par le gosier. - Triage.
- 15— Corps céleste lumineux par lui-même. - Symb. chim. - Nombre qui indique la place d'une chose dans une série.
- 16— Couvrir un dessin de carreaux pour en faire une copie. - Conj. - Pron. ind.
- 17— Principe de la vie. - Ch.-l. de c. de la Charente-Maritime. - Consonnes doubles. - Du verbe aller.
- 18— Oeuf que le pou dépose dans les cheveux. - Saison. - Canal qui porte l'urine des reins dans la vessie.
- 19— Charge d'un âne. - Art. contracté. - Ville de la Syrie ancienne. - Cri des charretiers.
- 20— Père des Néréides. - Symb. chim. - Salle où mangent les officiers. - Barre métallique passée dans la bouche du cheval.

Solution la semaine prochaine

## J'aime la musique

Par Martin Stevens

La musique est ma seule vraie complice  
Ma jouissance et mon seul vice  
J'ai tant besoin de revivre ma vie  
Dans la douce magie d'une mélodie

### REFRAIN:

Comme un fou, j'aime la musique  
Comme un fou, j'aime la musique

Et quand je regarde toutes ces femmes danser  
Sur la piste mal éclairée  
D'une discothèque pleine de rythmes ondulés  
Je ne peux m'empêcher de chanter

### REFRAIN

Comme un fou, j'aime la musique  
Comme un fou, j'aime la musique

L'amour de la musique, aime toujours  
Et à la musique, de l'amour  
C'est le soleil du silence, et jamais ne se fait tout à fait  
Du silence qui chante, dans la tête des gens  
Tout comme un fou, je ne vis que pour la musique

### REFRAIN

Comme un fou, je ne vis que pour la musique

C'est la raison de mon existence  
Ma délivrance et ma puissance  
C'est la source de mon inspiration  
L'objet de mon intoxication

### REFRAIN

Comme un fou, j'aime la musique  
Comme un fou, j'aime la musique

## CHANSON DE LA SEMAINE

Tous ceux qui désirent voir leurs chansons préférées publiées dans le Progrès-Dimanche, sont priés de nous faire parvenir les paroles au soin de:

Le Progrès-Dimanche  
316, ave Labrecque  
C.P. 218, Chicoutimi  
Chanson de la semaine.

## Solutions amusons-nous

### Les métiers

Peintre  
Menuisier

Electricien  
Plombier

### Devinettes

1- mai  
2- annulaire  
3- rose  
4- tondeuse

5- été  
6- août  
7-un

l'outil: marteau

## Solution des jeux - Carnaval

### QUE DIT M. L'OURS

"Fais pas l'ours viens faire un tour".

### TRAPPE

8 LOUP	12 OURS GRIZZLY
4 OURS NOIR	9 CHAT
3 CHEVREUIL	6 RENARD ROUX
2 CARIBOU	10 LYNX
1 ORIGNAL	11 LIEVRE
7 CHIEN	5 RENARD GRIS

### PIEGE 2



# CKPB/1470



## PALMARES QUEBECOIS

CSSD	NS	TITRES	INTERPRETES	COMPAGNIES	NUMEROS
1	2	12	J'AIME LA MUSIQUE (Comme un fou)	Martin Stevens	Pirate .7923
2	7	9	VIVRE EN AMOUR	Luc Cousineau	Airedale .50
3	5	11	C'EST LA SAISON	Patrick Normand	RCA .50231
4	8	10	QUAND VA-T-ON M'AIMER?	Michèle Richard et Renée Martel	T-World .T19-921
5	1	13	COMPTE SUR MOI	Nanette Workman	Pacha .4445
6	9	9	Y'A RIEN LA (Yakety Yak)	Réal Béland, Ti-Gus	Totem .4726
7	15	6	AIMES-TU LA VIE COMME MOI?	Boule Noire	Magique .3801
8	3	11	L'AS-TU VU LE SOLEIL?	Suzanne Stevens	Capitol .85.121
9	4	10	CERISIERS ROSES ET POMMIERS BLANCS	Patrick Zabe	Nobel .5724
10	11	10	C'ETAIT AU TEMPS	Guy Trépanier	Polydor .2065.299
11	18	8	LA JOLIE ROCHELLE	Breton-Cyr	36/RCA .36.01
12	14	9	MON ONCLE EDMOND	Jean Lapointe	Kébecdisc .9004
13	16	9	SEXY LADY	Donald Lautrec	Pacha .4447
14	19	8	REVIENS VITE AUPRES DE MOI	Chantal Pary	Mirage .1005
15	21	8	J'AI DIT NON	Claude Valade	Deram .585
16	22	8	MA VIE C'EST UNE CHANSON	Huguette Rayno	Deram .592
17	23	8	TU M'APPARTIENS	M. Vermont et J. Faber	Nova/RCA .50248
18	26	7	TOUS CEUX QUI VEULENT CHANGER	Renée Claude	London .1072
19	28	8	TANT QUE LE SOLEIL	Guy Boucher	Deram .586
20	24	9	LE GOUT D'UNE AVENTURE	Claire Syril	Lyris/RCA .9033
21	6	11	LES ABOITEAUX	Nicole Martin	Martin .10703
22	10	10	A MA MANIERE	Ginette Reno	T-World .Ti-917
23	27	7	CHANTE AVEC MOI (ob-la-di, ob-la-da)	18 Carats	Bouquet .606
24	31	6	ALLO NEWFIE!	Lévesque/Allard	RCA .5713
25	37	4	LOIN, LOIN DE LA VILLE	Boule Noire	Magique .3802
26	29	7	L'ETE, L'ETE	Pierre Mercier	Deram .590
27	30	7	MERCI A TOI	Julie Arel	Capitol .85.123
28	32	4	LINDBERG II (Disco)	Toulouse	Magique .3803
29	35	5	LES GARS	Christine Chartrand	Deram .593
30	40	3	AUCUN COEUR	Michel Stax	Oui .09-714
31	38	3	LES BEAUX JOURS	Pascal Normand	T-World .TF9-139
32	34	5	UN SOIR	André Sylvain	Mirage .1006
33	39	3	LOIN DE TOI	Melody Stewart	Oui .09-713
34	36	4	MONSIEUR CELCIUS	Les frères Mignault	Gamma .1653
35	33	5	LE RETOUR A LA TERRE	Plume Latraverse	Deram .581
36	—	1	AMENE PAS TA GANG	Beau Dommage	Capitol .85.124
37	—	1	PRENDS MON COEUR	Hervé Brousseau	Franco/TC .4916
38	—	1	HEY BOY	Mimi	Outre-Mer .3010
39	—	1	CHAPEAU CLOCHE ET SABOTS DE BOIS	Michel Lajeunesse	Marche .3128
40	—	1	JE T'AIME (Fermeture des Jeux Olymp.)	Estelle Ste-Croix	Solo .11401

## PALMARES FRANCAIS

CSSD	NS	TITRES	INTERPRETES	COMPAGNIES	NUMEROS
1	2	14	LA MUSIQUE DU SAMEDI	Alain Chamfort	Outre-Mer .3008
2	1	10	SOUVIENS-TOI MARIA	Mireille Mathieu	Polydor .2065.294
3	5	9	JE VOUDRAIS QU'IL SOIT MALHEUREUX	Petula Clark	Kébecdisc .9005
4	7	11	LA MUSIQUE EST DE RETOUR	Marcel Amont	CBS .5.8117
5	8	9	LAISSE-MOI T'AIMER	Roger Wittaker	RCA .50225
6	9	7	JE T'AIME A LA FOLIE	Serge Lama	Phillips .6042.130
7	10	8	SAMBA-MAMBO	France Gall	Atlantic .10740
8	4	12	L'ENFANT MALADE	Gilbert Bécaud	London .1071
9	12	7	CE SOIR TU ME TROUVERAS CHEZ TOI	Patricia Lavilla	Riviera .50076
10	13	9	FAIS UN MARIAGE D'AMOUR	J.F. Michael	RCA .50243
11	16	6	ET SI TU N'EXISTAIS PAS/SALUT	Joe Dassin	CBS .5.8122
12	15	7	UN RAYO DEL SOL/EVIVA O AMOR	Chocolat's	Avalanche .7709
13	17	7	TOI ET MOI	Claude Michel	Fleur .497
14	20	5	AVANT DE NOUS DIRE ADIEU	Jeane Manson	Gamma .1649
15	18	7	HAFANANA	Afric Simone	Barclay .60366
16	6	15	TELEPHONE-MOI	Nicole Croisille	Deram .580
17	19	6	COMME UN CAMELEON	David Martial	Able .806
18	3	14	L'ANTISTAR	Alice Dona	Deram .584
19	22	4	TU SAIS, JE T'AIME	Shake	Able .807
20	23	4	BRASILO, BRASILO	Best Wishes	inter-Global .17
21	14	11	CE MATIN-LA	Vicky Leandros	RCA .50224
22	24	3	PASSIONNEMENT AU PRESENT	Les Enfants de Dieu	Deram .591
23	25	3	OUI, JE SUIS FOU D'AMOUR (Crazy Love)	Guy Bonnardot	Star .30001
24	21	17	QU'EST-CE QUI FAIT PLEURER LES BLONDES?	Sylvie Vartan	RCA .50214
25	—	1	TOUT EN MOI, TOUT DE TOI	Salvatore Adamo	Pathe .77.979

## PALMARES D'EXPRESSION ANGLAISE

CSSD	NS	TITRES	INTERPRETES	COMPAGNIES	NUMEROS
1	2	9	GOT TO GET INTO MY LIFE	The Beatles	Capitol .4274
2	3	8	CUANDO CALIENTA EL SOL	Esmeralda	CBS .5.8118
3	1	9	MAMMA MIA	Abba	Atlantic .3315
4	6	7	A FIFTH OF BEETHOVEN	Walter Murphy & Band	Private .4573
5	7	7	NICE AND SLOW	Jesse Green	Red Bus .1001
6	9	8	I NEED TO BE IN LOVE	Carpenters	A & M .1828
7	10	6	DON'T STOP THE MUSIC	Bay City Rollers	Anista .0193
8	13	5	MOONLIGHT FEELS RIGHT	Starbuck	Private .45039
9	14	5	THE BEST DISCO IN TOWN	Ritchie Family	Able .810
10	8	15	I LOVE TO LOVE	Tina Charles	Columbia .3.10288
11	12	6	STIPPIN' OUT	Neil Sedaka	Polydor .2058.746
12	15	5	ROCK AND ROLL MUSIC	The Beach Boys	Reprise .1354
13	16	4	MISTY BLUE	Dorothy Moore	Malaco/RCA .1029
14	17	4	LET'EM IN	P. McCartney & Wings	Capitol .4293
15	18	3	SOPHISTICATED LADY	Nathalie Cole	Capitol .4259
16	19	3	YOU SHOULD BE DANCING	Bee Gees	RSC/Polydor .853
17	20	3	TRY ME, I KNOW WE CAN MAKE IT	Donna Summer	Oasis .406
18	—	1	SHAKE YOUR BOOTY (Shake, shake)	K.C. & Sunshine Band	RCA .02112
19	—	1	HEAVEN MUST BE MISSING AN ANGEL	Tavares	Capitol .4270
20	—	1	PIANO CONCERTO (Tchaikowsky)	The Philharmonics	Polydor .2065.315

Carol Girard, disc



Des petits, des gros,  
de toutes les couleurs

# LES CHIENS



**C**est curieux: on connaît souvent mal ceux avec qui nous vivons et ceci n'est pas vrai que pour les personnes. Prenons, comme exemple, le chien: ça peut paraître banal, presque trop familier, sans grand intérêt. En effet qui n'a jamais vu un chien? Il y en a des petits, des gros, de toutes les couleurs, des bien faits, des mal faits. Les petits Chihuahua et Yorkshire Terrier sont des chiens, comme les immenses Saint-Bernard et Irish Wolfhound. Mais justement, c'est là que réside tout le mystère, c'est là que se heurte la tête des plus grands spécialistes, c'est là une parfaite énigme scientifique.

Pouvons-nous imaginer un lion bleu, un éléphant de huit livres, un rhinocéros à museau pointu, un chevreuil avec des pattes de quatre pouces de haut? Tout ça apparaît parfaitement ridicule. Pourtant le chien nous offre des différences physiologiques bien plus cocasses, et nous n'y pensons même pas. Les Jos Connaisseur nous diront: « Le chien, tout le monde le sait, descend du loup ». Allez-y voir! en quoi un Poméranien ou un Épagneul ressemble-t-il au loup? Mais le Berger allemand! Voilà le hic. Il y a là des ressemblances, mais aussi des différences fondamentales, entre autres au niveau des yeux et de la démarche. Le regard du chien est droit, tandis que celui du loup est oblique. Le loup marche droit, tandis que le chien marche toujours un peu de biais. C'est toujours possible que le chien descende du loup, mais ce n'est pas encore prouvé malgré des travaux sérieux qui durent depuis longtemps. D'ailleurs, il y a des chiens retournés à l'état sauvage depuis des siècles, comme les Dingos d'Australie, et qui ne sont pas redevenus des loups.

Alors d'où vient le chien? Du renard, du chacal? Pour une réponse juste, il faudrait remonter dans la préhistoire jusqu'à un animal nommé « Cynodictis ». Les descendants de cet animal ont peut-être, au cours des millénaires, acquis certaines propriétés qui les ont divisés en chiens,

chacals, renards et loups; ces différences sont probablement nées à la suite de l'influence de l'alimentation et du milieu. S'il en est ainsi, ça voudrait donc dire que le chien et le loup ont toujours été des races bien distinctes.

Une fois que tout ça a été dit, rien encore n'est sûr; comment expliquer les différences de taille chez le chien, les différences de forme? Une fois accepté qu'un Caniche miniature et qu'un Terre-Neuve soient de la même espèce animale, malgré que l'un puisse peser près de soixante fois le poids de l'autre, quelles raisons peuvent expliquer cette étonnante disproportion?

D'abord, encore la nature. Le chien habitant un pays froid a développé une fourrure épaisse, comme le Samoyède. Les chiens de montagne sont bien différents d'allure si on les compare aux chiens de plaine, comme le Chow-Chow comparé au Lévrier.

Ensuite, il y a l'homme. Voilà probablement le véritable responsable de cette étonnante variété dans les races de chiens. Avant de connaître le pourquoi de l'influence de l'homme sur l'apparence et la nature du chien, il faut se demander comment s'est créée cette alliance si tenace et si belle entre l'homme et le chien. Si on remonte loin dans le temps, il est à peu près sûr, qu'homme et chien étaient ennemis. L'homme devait se protéger contre les carnassiers et devait tuer pour se nourrir; et, disons-le en passant, le chien est très comestible. Mais peut-être qu'après une chasse, où une chienne avait été tuée, une femme a pris pitié d'une portée de chiots; elle en a pris soin, a nourri les petits, et une fois adultes, ces derniers ont aidé l'homme à pister le gibier. Par exemple, l'homme s'est peut-être rendu compte que le chien pistait le même gibier que lui; alors, il l'aurait tout simplement suivi pour trouver son repas. Le chien serait devenu malgré lui un instrument utile, mais se rendant compte que l'homme ne le poursuivait jamais, ne

le chassait jamais et lui donnait même des morceaux de viande pour le remercier de son utilité, il se serait approché des cavernes ou des habitations de l'homme et aurait commencé à faire ce que font la plupart des chiens d'aujourd'hui, garder.

Mais à partir du moment où le chien a commencé à suivre l'homme, il a commencé à changer, suivant le travail qu'on lui donnait; chien rapide pour courir le cerf, chien trapu pour tirer le traîneau, chien très fort pour la chasse aux sangliers, chien aux pattes très courtes pour pénétrer dans les terriers. Les organes se développaient aussi selon le travail qu'ils étaient appelés à faire. Le Barzoï, qui chassait dans les steppes de Russie, n'avait pas besoin d'un nez particulièrement fin; mais ses yeux devaient voir très loin, contrairement au chien qui chasse en forêt, car là, impossible de voir loin, mais besoin d'un excellent odorat pour suivre les traces.

La civilisation et la science progressant, les chiens se sont mis à changer de plus en plus rapidement; non seulement sont-ils transformés par leur travail et le milieu ambiant, mais au siècle dernier l'homme s'est mis à « sculpter » le chien en laboratoire, c'est-à-dire élever des chiens pour un usage bien précis, à partir de croisements. L'exemple le plus spectaculaire est sans doute la réussite du Doberman, œuvre de M. Doberman, gardien de la fourrière de la petite ville d'Apolda, en Thuringe. M. Doberman voulait un chien puissant, rapide et beau. Après de nombreuses années et de multiples croisements, surtout avec le Lévrier, pour la vitesse, le Berger Beauceron et le Berger allemand, pour la puissance, il obtint un chien d'un rare mordant, capable de faire peur au diable. Par la suite d'autres éleveurs sérieux ont contribué à affiner davantage le Doberman, à l'adoucir tout en lui conservant son courage à toute épreuve, en faisant d'autres croisements, pour en arriver à la magnifique bête que nous connaissons aujourd'hui, remar-

quable par l'impression de puissance et d'élégance majestueuse qui se dégage de son corps sculptural. Mais n'allons pas nous imaginer que l'amélioration, la modification ou la création d'une nouvelle race par la méthode des croisements est quelque chose de facile! Ça prend du temps, de l'argent et un bon bagage de connaissances. Des races ont failli être perdues de façon irrémédiable, comme le Berger d'Ecosse, mieux connu sous le nom de Collie; pendant des années les éleveurs ne se préoccupaient que de l'aspect de ce chien en voulant lui allonger la tête, améliorer sa fourrure, au détriment de son caractère, qui devenait de plus en plus nerveux et vindicatif. Quand on s'aperçut de cet état de choses, il fallut bien d'autres années pour corriger ce qui avait été détruit.

Ainsi de plus en plus, des experts spécialisent les chiens, les rendent plus beaux pour notre plus grand plaisir. Il y aurait beaucoup à dire sur l'élevage, sur le dressage, sur le choix d'un chien et sur le comportement de races bien précises; il me faudrait autant de pages qu'il y en a dans un gros livre. Je formule cependant un souhait: que chacun puisse se procurer un chien de race. Je n'ai rien contre les corniauds, ceux qu'on appelle les chiens bâtards, ou chiens de ruelle. Il y en a de bien gentils et de bien intelligents; mais leur comportement est en général difficile à prévoir. Quand nous nous procurons un chien de race, il n'y a qu'à lire un peu de documentation pour connaître les habitudes, les façons de vivre du chien qu'on vient de se procurer; nous éliminons ainsi les mauvaises surprises. Il n'est pas question ici de snobisme, mais pas du tout. Un chien est un être avec qui nous nous engageons pour une dizaine d'années; prenons-le beau, nous ne l'en aimerons que davantage.

André Gascon

Extrait de VIDEO-PRESSE

# PETITE IODINE



# le TIGRE

par BUD BLAKE



# JEUX de CARNAVAL



$\frac{1}{1}$	$\frac{A}{12}$	$\frac{i}{7}$	$\frac{13}{13}$	$\frac{P}{5}$	$\frac{12}{12}$	$\frac{S}{13}$
$\frac{L}{8}$	$\frac{6}{6}$	$\frac{U}{4}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{13}{13}$		
$\frac{V}{9}$	$\frac{7}{7}$	$\frac{E}{11}$	$\frac{10}{10}$	$\frac{13}{13}$		
$\frac{F}{1}$	$\frac{12}{12}$	$\frac{7}{7}$	$\frac{R}{3}$	$\frac{11}{11}$		
$\frac{4}{4}$	$\frac{N}{10}$	$\frac{T}{2}$	$\frac{Q}{6}$	$\frac{4}{4}$	$\frac{3}{3}$	

ESSAYEZ DE SAVOIR CE QUE DIT M. L'OURS EN PLACANT LES LETTRES NON INSCRITES DANS LE BALLON. CHAQUE LETTRE CORRESPOND A UN CHIFFRE PLACE SOUS-LIGNE.

## TRAPPE

UN BON TRAPPEUR DOIT SAVOIR IDENTIFIER LES ANIMAUX DE NOS FORÊTS.

ÊTES-VOUS UN BON TRAPPEUR?

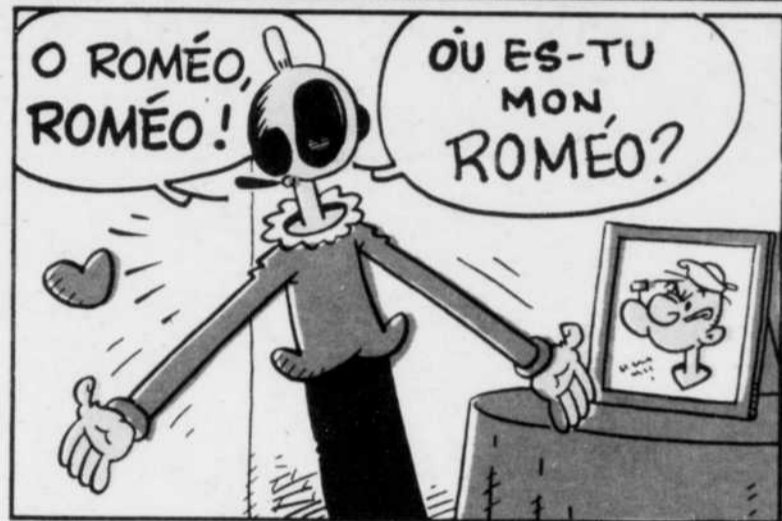
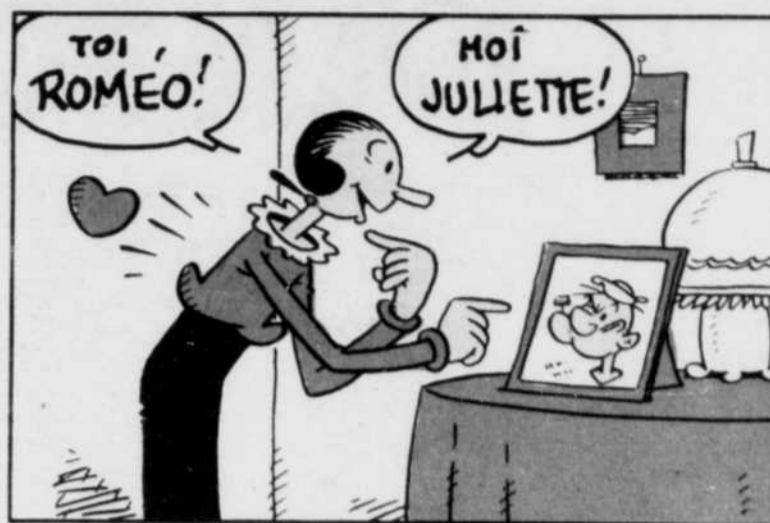
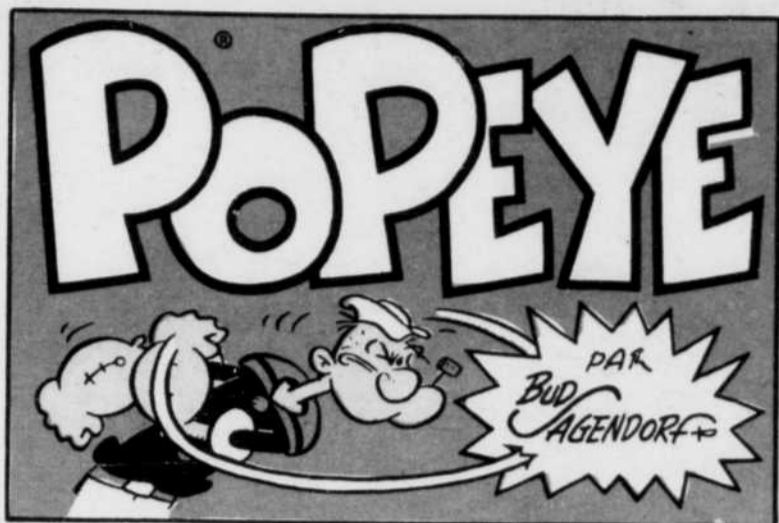
- NO:  LOUP  CHIEN DOMESTIQUE  
 OURS NOIR  OURS GRIZZLY  
 CHEUREUIL  CHAT DOMESTIQUE  
 CARIBOU  RENARD ROUX  
 ORIGINAL  LYNX  LIÈURE  
 RENARD GRIS



COCO VEUT ALLER AU CARNAVAL. CONDUISEZ-LE.

AFIN QU'IL NE TOMBE PAS DANS UN PIEGE.





Pour te faire un revenu additionnel et opérer ton propre commerce, téléphone à: 545-4664 pour le secteur Saguenay et les environs.

Si tu demeures dans les environs d'Alma, téléphone à: 662-7829, pour St-Félicien-Dolbeau-Roberval et les environs: 679-3832, sans frais interurbain.

# Le FANTÔME par LEE FALK



Chez les "Newfies" les pause-café n'existent pas parce qu'il faut les recycler chaque fois.

