



# LE PETIT JOURNAL

au service du public

2e et 3e sections

Semaine du 3 au 10 avril 1960

***Nos voisins inconnus, les bêtes***

(Page 16)

***La journée d'un bibliothécaire***

(Pages 20-21)

***Comment se défaire des phobies***

(Page 27)



**MARGARET TROUVE LE BONHEUR**

Voir article sur son fiancé en pages 2-3-4-5)



Sitôt connue l'annonce de leurs fiançailles, la princesse MARGARET et ANTHONY ARMSTRONG-JONES ont naturellement reçu de nombreux télégrammes de félicitations. Ici, ils en examinent quelques-uns, qui les font rire...

Voici, raconté, **ANTHONY ARMSTRONG-JONES**, le futur mari de **MARGARET**

# Sa vie, ses frasques, son idylle

par Gordon Langley-Hall.  
Traduction-adaptation de  
Madeleine Vailloncourt

Au cabaret de "L'Orange" où Tony Armstrong-Jones, le fiancé de la princesse Margaret, avait coutume de prendre un verre avec les amis, il était connu comme un gai luron et un Roger-Bontemps. "Je n'en reviens pas de ce mariage ! s'est écrié le patron. Je ne peux l'imaginer vivant dans un palais. C'est un garçon tellement individualiste !"

Mais pendant que les commentateurs allaient leur train à "L'Orange", Tony se la coulait douce au château de Windsor entre la reine mère, sa future belle-maman et l'élu de son cœur. Il est peu probable qu'il revienne jamais vider sa chopine dans son vieux "pub" ou dévorer son pâté favori de veau et de jambon haché.

Au palais de Buckingham où le prince Philippe a choqué souvent son entourage de courtisans empressés par ses manières bohèmes, le jeune Armstrong-Jones les scandalisera bien davantage avec ses pantalons de beatnik en tuyau de poêle, ses vestes de suède clair, ses chandails multicolores et ses chemises à carreaux.

Pourtant, à part de son talent de photographe à la mode, Tony possède plusieurs de ces humbles qualités qui font les bons maris. Il sait coudre et il aime à dessiner des robes (Margaret déteste la couture mais fait parfois des croquis comme suggestion pour sa garde-robe princière), il sait tenir maison (Margaret n'a jamais appris à épousseter; dernièrement, la reine a essayé en vain de lui apprendre à épousseter les coussins d'une voiture); il sait cuisiner (Mar-

garet ne réussit que les oeufs et le bacon qu'elle aimait à préparer elle-même pour la bande d'amis qu'elle ramenait souvent chez elle après une danse ou un spectacle).

## Tony vs le Group-Captain

Sous des dehors frivoles Tony Armstrong-Jones cache un grand fond de sérieux. Au travail, nul n'est plus attentif ou mieux discipliné que lui. Tous ceux qui ont posé pour lui sont d'accord sur ce point. C'est peut-être ce double aspect de la personnalité du photographe royal qui a conquis le cœur de la princesse Margaret. Elle aussi possède une double personnalité: mondaine, impétueuse, folle des fêtes et de la danse d'une part, digne et posée de l'autre comme il sied à une princesse royale anglaise.

On ne peut comparer Tony Armstrong-Jones à l'ancien fiancé de Margaret, le "Group-Captain" Peter Townsend. Tony est du même âge que la princesse alors que Townsend est presque assez âgé pour être son père. Avec ce dernier, elle adorait les longues cavalcades dans le grand parc de Windsor; avec Tony, c'est autre chose. Elle passe parfois des heures à discuter poésie et littérature avec lui ou à écouter des disques de jazz dont tous deux possèdent une bonne collection.

## L'âme-soeur de Margaret

Margaret, qui s'intéresse aux arts, a trouvé en Tony une âme-soeur. Ses conceptions originales de la photographie l'ont fascinée dès le début. Avec lui, les photos officielles de la famille royale ne sont plus aussi guidées et conventionnelles. Elle a pris son parti quand les grands journaux de Londres ont décrié la photographie officielle de son 29e anniversaire de naissance. Elle y paraissait photographiée entre deux chevaux de bois que Tony avait dé-

niché dans la "nursery" du palais. Un hebdomadaire à grand tirage, le "Sunday-Pictorial", a commenté en ces termes peu flatteurs le "chef-d'oeuvre" de Tony:

Quelle lamentable façon de photographier une jolie jeune fille! La photo est trop sombre et hors foyer! Nous regrettons qu'il n'y en ait pas un autre pour nous donner une meilleure idée de l'apparence de la princesse."

Margaret était furieuse. Surtout contre les journaux qui se sont permis de couper les cheveux-berçants si artistiquement placés de chaque côté du portrait. Dans le passé, elle n'a pas eu d'expérience personnelle de la photographie, sauf dans le film amateur alors qu'elle emporta dans ses tournées royales en pays lointain une caméra, afin d'aider la princesse Anne dans ses leçons de géographie.

## Tony a été snobé

Tony a fait ses études à l'élegant collège d'Eton et ses anciens confrères de classe l'ont souvent critiqué sur le choix de sa profession. Il a même été "snobé" et brimé par quelques-uns d'entre eux, au point qu'il déclarait un jour amèrement: "C'est à croire qu'il y a quelque chose de déplacé à être photographe quand on fréquente la bonne société. Je suppose que je devrais être banquier ou riche à crever pour trouver grâce à leurs yeux."

Cette attitude méprisante n'était sûrement pas le fait de la princesse Margaret.

Son photographe partage un autre de ses goûts, le théâtre. En vérité, il y fait presque figure de pionnier. C'est lui qui a réalisé le premier décor photographique à être utilisé sur une scène britannique, pour la revue musicale "Keep Your

Hair On". A Stratford-sur-Avon, une série de photographies de Paul Robeson, dans "Othello", a été saluée par la critique comme l'une des meilleures du genre.

En 1959, Tony s'est rendu à New York, pour exécuter quelques études photographiques de la présentation de "Rashomon", la pièce japonaise tirée du film du même nom, qui tenait l'affiche sur le Broadway. Il s'est senti chez lui à Greenwich Village, le quartier bohème de New York, qu'il compare à Chelsea, son équivalent londonien. Un Américain qui a fait sa connaissance au cours de ce voyage-éclair, le décrit comme "un brillant causeur qui abandonne rarement sa pipe, un Anglais typique mais moins conservateur que la plupart de ses compatriotes".

Très blond et joli garçon, Antony Armstrong-Jones n'est l'aîné de la princesse Margaret que de cinq mois. Son entrée dans la famille royale l'oblige à renoncer à la photographie commerciale mais il est peu probable qu'il abandonnera son art.

De son côté, la princesse Margaret adore lui lire des poèmes à haute voix. Elle admire particulièrement les oeuvres de John Betjeman, un poète moderne. Grâce à elle les "Collected poems" de cet écrivain ont été un "best-seller" pendant des mois en Angleterre.

## Les complices de Cupidon

Le jeune duc de Kent, "Eddie" pour les intimes, aurait joué un rôle important dans les amours inattendues de sa cousine et du photographe de la cour. Il n'est pas le seul d'ailleurs, dans l'entourage de la princesse, à avoir apporté une aimable complicité.

Eddie, un amateur de jazz non moins enthousiaste que la princesse Margaret et Tony

Armstrong-Jones, a éprouvé une sympathie spontanée pour le jeune photographe, dès leur première rencontre. Il admire ses connaissances de la musique de jazz et l'a introduit lui-même dans le cercle royal. Après une visite au studio de Tony ou celui-ci lui a montré ses meilleures photos, le jeune duc l'a amené chez lui, au palais de Kensington, pour le présenter à sa mère.

La duchesse de Kent, qui s'y connaît en art et n'est pas moins perfectionniste que son fils, a adopté d'emblée le jeune Armstrong-Jones. Elle lui a aussitôt commandé le portrait officiel d'Eddie à l'occasion de son 21e anniversaire, le 9 octobre 1956.

La photographie exécutée à cette occasion est demeurée la favorite d'Eddie. Elle a illustré la page frontispice du très chic et très aristocratique magazine "Tatler & Bystander" de Londres. Vêtu d'un élégant veston croisé, le duc de Kent y apparaît la main nonchalamment posée sur le dos d'une chaise. Sa mère, la duchesse, était aux anges.

## Un studio dans Pemlico

La carrière d'Armstrong-Jones était donc en bonne voie. La chance lui a souri il y a deux ans, quand il a été nommé photographe officiel de la cour. Il était chargé de prendre les photos de la famille royale qui sont distribuées à la presse à l'occasion des anniversaires et autres circonstances spéciales. Tony n'abandonna pas pour autant son studio, situé dans un édifice plutôt minable, porte à porte avec une buanderie. Celui-ci occupe tout le sous-sol et le photographe logeait dans l'appartement où il recevait les mannequins professionnels et ses riches clients de la noblesse bri-

(suite à la page suivante)

(suite de la page précédente) tannique. La princesse Margaret n'est jamais venue le visiter à cet endroit. Sa présence dans un quartier aussi misérable que Pemlico aurait donné prise à toutes les mauvaises langues de la capitale. Quand Tony était débordé de travail, il allait manger un morceau au "pub" de l'Orange, de l'autre côté de la rue. Mais il préférerait de beaucoup confectionner lui-même ses repas. Ses voisins en ont encore l'eau à la bouche, tant ils se souviennent du fumet délicieux des plats cuisinés par Tony.

**Anthony Armstrong-Jones** a reçu sa formation professionnelle du grand Baron, lui-même photographe de la cour, qui mourut en 1956. Baron était un ami intime du prince Philippe et durant son stage comme assistant du grand photographe, Tony a rencontré à maintes reprises le duc d'Edimbourg. Le jeune homme appartenait également à un groupe très fermé d'intellectuels de Chelsea, le quartier bohème de Londres.

A Chelsea, Tony appartenait également au "Thursday Club", un joyeux groupe de célibataires auquel le prince Philippe aimait à se joindre à l'occasion. Ce qui donna cours à la rumeur d'une mésaventure entre la reine et le duc d'Edimbourg.

**Un secret bien gardé**

Des familiers de la cour ont laissé entendre que le prince Philippe ne serait pas étranger non plus au roman d'amour de sa belle-soeur avec le photographe. Mais nous savons de source certaine, qu'une semaine avant l'annonce officielle des fiançailles, la reine et lui-même ignoraient tout du projet de la princesse. Qu'il s'agisse ou non d'une année bissextile, quand une princesse royale décide d'épouser un roturier, elle lui fait elle-même sa demande en mariage.

Le prince Philippe n'a jamais approuvé les amours de Margaret et de Townsend. Il considérait que lui-même avait fait de grands sacrifices en abandonnant son service actif dans la marine, pour épouser la princesse qui devait si tôt devenir reine. Et il pensait que Margaret devait accepter d'en faire autant. Elle n'aurait pu épouser un divorcé qu'en dehors de l'Eglise anglicane, dont sa soeur est le chef spirituel. Aucun compromis n'était possible.

**Margaret a pardonné à Philippe**

Margaret, qui avait toujours considéré Philippe "comme le grand frère que j'aurais voulu avoir quand j'étais petite", avait été profondément blessée par cette attitude qui lui paraissait inutilement cruelle. Mais elle a compris par la suite qu'il avait raison. A l'instar des sujets les moins romanesques de son épouse, Philippe trouvait que Townsend aurait pu épargner bien des souffrances morales à la princesse Margaret en s'inclinant devant les circonstances et en se retirant discrètement. La réconciliation de Philippe et de la princesse ne s'est accomplie que plusieurs jours après que cette dernière eut renoncé publiquement et officiellement à épouser Townsend. Durant la cérémonie du "Jour du souvenir" au Albert Hall et tandis qu'une pluie de coquelicots descendait lentement du plafond, leurs regards se sont croisés, ils se sont souri et tous deux ont échangé une poignée de main.

Margaret a rencontré Tony pour la première fois il y a deux ans, à une réception donnée par l'écrivain Sacheverell Sitwell dont le jeune photographe avait illustré un ouvrage sur Malte. Très lié avec la reine-mère, M. Sitwell est un familier de Clarence House où Margaret habitait également. Il y introduisit Armstrong-Jones, qui conquit sur-le-champ sa royale hôtesse. Tony sut lui parler en connaisseur de sa collection de peintures modernes et se gagner ainsi une alliée puissante à la cour.

**Un chaperon pour la princesse**

La reine-mère, qui approche maintenant de la soixantaine, est certainement la grand-mère la plus célèbre de Grande-Bretagne. Spontanément comme on

ne l'est plus, elle a toujours rêvé pour Margaret d'un époux qui saurait lui apporter la même compréhension véritable et le même bonheur qu'elle a connu elle-même avec le défunt roi Georges VI.

Avec son appareil photographique en bandoulière, Tony, qui avait ses entrées à Clarence House et à Kensington Palace, a su déjouer la curiosité des journalistes qui n'ont cessé depuis dix ans de fiancer Margaret avec tous les jeunes gens qui l'approchaient. Personne n'aurait cru que le modeste photographe de la cour était destiné à remporter le gros lot: le coeur et la main de Margaret.

Sa famille avait presque perdu l'espoir de le voir renoncer au célibat. Parfois, elle se rendait à Kensington Palace pour le thé. Et c'est là, sous l'oeil maternel de la duchesse de Kent, cette tante Marina si élégante et accomplie que Margaret, enfant, avait pris pour modèle, que son roman d'amour s'est développé. Avec la duchesse comme chaperon, le secret de Margaret et de Tony était en sûreté.

**Il dormait sur une armoire**

Du jour au lendemain, l'amour fait passer Tony Armstrong-Jones d'une couchette étroite juchée sur le dessus d'une armoire, à une chambre d'apparat dans le palais de Buckingham. Chaque soir, dans le minuscule appartement attendant à son studio de Pemlico, Tony grimait les tablettes de sa bibliothèque pour aller dormir dans son lit haut perché sur le sommet de sa garde-robe. Son changement de vie l'obligera cependant à une existence beaucoup plus stricte. Plus de grasses matinées ni d'horaires fantaisistes pour Tony le beatnik, transformé en époux princier. Il sera tiré du lit à 8 h. 30 précises tous les matins par un valet de chambre inexorable, au son d'un air de cornemuse joué par un fifre du régiment écossais dans la cour du palais. Quelle que soit l'heure de son coucher, la princesse Margaret est toujours tôt levée et se rend plusieurs fois la semaine pour recevoir la sainte communion, à 8 h., dans la chapelle royale. Tony va dire un adieu définitif à sa vie de bohème dans un appartement à \$3,00 par semaine: il se sent prêt, dit-il, à affronter les obligations de la vie de mari d'une princesse royale.

**Vive la différence !**

Les braves gens de Pemlico, ses voisins, avaient l'habitude de le voir travailler dans un enclos, derrière son logis, en "blue jeans" et chandail trop grands pour lui. Durant les beaux jours il prenait des bains de soleil, en short, étendu sur un matelas pneumatique. Rarement des fiancés ont connu vies si différentes. Les amis de Margaret croient que celle-ci espère, avec Tony, s'évader quelque peu de la vie de poisson rouge qu'elle a menée jusqu'ici.

La princesse, spirituelle, a la parole facile. Son don de l'imitation et ses mimiques expressives faisaient, de son vivant, la joie de son père. Enfant, elle posait tout un problème à sa grande soeur Elisabeth dont elle froissait souvent le sens du décorum. Plus sérieuse et posée, son aînée, qui l'adorait, ne savait pas toujours comment empêcher cette turbulente petite soeur d'éclater de rire et de faire des grimaces expressives chaque fois qu'elle voyait un chapeau ridicule sur la tête de l'épouse d'un dignitaire de la cour. Avec le temps, la princesse Margaret a appris la retenue, mais elle n'a jamais perdu son délicieux sens de l'humour.

Pour la mimique, Tony peut rendre des points à sa fiancée. Il sait à merveille singer la débutante effarouchée qui arrive à son studio en compagnie d'une mère autoritaire. "Mama" exige des poses artistiques et classiques: "fille" rêvant à une fenêtre ou descendant en robe de bal un grand escalier. Mais au moment de choisir les épreuves, elle jette toujours son dévolu sur la plus banale des photos, celle où l'on ne voit que la tête et les épaules et un sourire artificiel comme sur les annonces de dentifrice.

(suite à la page suivante)



ANTHONY ARMSTRONG-JONES était le photographe à la mode, à Londres. Maintenant, il devra abandonner son art... ou se contenter de photographier la princesse.



Au centre, la comtesse DE ROSSE, mère de Tony, photographiée à une parade de mode, en 1931, alors qu'elle était encore madame Ronald Armstrong-Jones...



Devant son studio de photographie, au 20 de la rue Pimlico, ANTHONY ARMSTRONG-JONES, monte dans sa petite voiture, une "démocratique" Morris.



De gauche à droite, sur cette photo datant du 27 février dernier : la princesse MARGARET, la reine-mère ELISABETH, et TONY.

(Suite de la page précédente)

**Quand Tony s'amuse**

Les "parties" de Tony, souvent impromptu, étaient les plus gais et les plus fous de toute la jeunesse dorée de Londres. Il savait mitonner d'incomparables "stews" amplement relevés d'ail. Quand son plat était prêt, il appelait les amis et la fête commençait. Comme il n'y avait jamais assez de chaises, on s'assoit par terre et tout le monde s'amusait follement.

Tony adore s'asseoir sur le plancher et Margaret devra s'y faire. Une seule fois, à un "party" (pas chez Tony), la princesse a été invitée à s'asseoir par terre pour manger. Le résultat fut désastreux; elle a renversé son assiette sur sa robe de bal et, toute dégoulinante de sauce, s'est excusée en disant: "Oh dear, je ne sais vraiment pas comment m'y prendre. Chez moi, il semble toujours y avoir une table pour manger, même dehors! Les cartes de Noël de Tony ne sont pas moins inattendues que ses "parties". Ce sont des photographies truquées dont il tire les effets les plus comiques. En 1954, il s'était représenté sur la même photo, dans trois poses différentes: en papa de l'époque victorienne, digne et empressé; en maman assortie souriant modestement sous un chapeau à plumes d'autruches, et en petit garçon en costume marin.

**Un fameux "baby-party"**

Mais son dernier "baby-party" a dépassé toutes les bornes. Même son père, M. Ronald Armstrong-Jones, M.B.E., C.R., un homme aux idées larges et deux fois divorcé, a trouvé à redire. Des Bermudes, où il se trouve présentement en lune de miel avec Jennifer Unite, sa troisième épouse, une jeune hôtesse de l'air de 31 ans, il a envoyé à son fils une lettre de remontrances. "On a beau être artiste, beatnik et photographe, il y a des limites à tout", lui a-t-il écrit.

Tony avait transformé son studio en terrasse de café à la française avec des petites tables couvertes de nappe à carreaux et des chandelles fichées dans des bouteilles. Les invités, quelques-uns très connus, ont été priés de venir à la fête déguisés en bébés. Un jeune lord s'est présenté vêtu d'une barboteuse bleu ciel, le fils d'un grand banquier s'est contenté d'une couche pliée en triangle. Quant à Tony, il a été le clou de la soirée.

Vêtu d'une robe de nuit enrubannée et suçant tétine, il a fait son entrée assis dans une voiture d'enfant poussée par sa vieille "nurse" impeccable dans son uniforme empressé!

**Son premier appareil photographique**

Si le Tony de la princesse Margaret a mené joyeuse vie, il a également travaillé dur pour arriver. Pas comme écolier cependant. Mon bulletin mensuel portait toujours la mention: "Pourrait faire mieux, mais se refuse à tout effort", raconte-t-il. Le jour où je le remettais à mes parents, je disparaissais ensuite pour la journée".

Sa mère, la comtesse de Rosse (après son divorce d'avec le père de Tony, elle a épousé le sixième comte de Rosse, Sir Laurence Michael Harvey Parsons, M.B.C.) se souvient du premier appareil photographique qu'elle offrit elle-même à son petit garçon quand il était à Eton. "Il venait d'avoir la polio et c'était pour le tenir occupé".

En plus de son travail comme photographe officiel de la cour, Tony était souvent appelé à photographier des personnalités en vue du monde politique ou théâtral. Jamais il ne s'est vanté de ses succès et de sa réputation grandissante. Aussi rémunératrice qu'il ait pu être sa profession, il s'est toujours intéressé davantage à son côté artistique qu'à l'argent.

**Après Marlene, Margaret**

Il a persuadé un jour Marlene Dietrich, la plus séduisante grand-mère du monde entier, à poser pour lui en disant: "Je n'ai qu'un tout petit appareil photographique. Je

vous promets de ne pas vous ennuyer". Les photos plurent tellement à Marlene qu'on lui suggéra de les distribuer aux journaux. Mais Tony refusa. "Ce serait manquer de courtoisie envers Marlene", dit-il. Il aurait pu en obtenir une somme rondelette, mais ce n'était pas le profit qui l'avait poussé à photographier la grande vedette. Il considérait cela comme un grand honneur.

On pourrait dire la même chose de son désir de photographier la princesse Margaret. Bien avant d'être nommé photographe officiel de la cour, il la décrivait à ces amis en ces termes: "C'est la femme la plus enjouée que je connaisse".

Son dernier travail au palais de Buckingham sera de prendre des photos de la reine et de son nouveau bébé. Qu'une future belle-soeur soit une maîtresse de maison ordinaire ou la reine d'Angleterre, elle demeure avant tout une mère, et, comme telle, tient à avoir les meilleurs portraits possibles de son enfant.

**Le prince Charles et M. Jones**

Le prince Charles n'est pas peu excité par la perspective du mariage prochain de sa tante Margaret. Le petit prince de Galles qui a 11 ans est particulièrement fier de son futur oncle Tony. Celui-ci est de descendance galloise et il semble à Charlie que cela crée un lien particulier entre eux deux.

Pensionnaire à Cheam, Charles doit se contenter de suivre les événements de loin. Il doit être un peu jaloux de sa petite sœur Anne qui est allée rejoindre les fiancés au château de Windsor, en compagnie de son père, le duc d'Edimbourg, et de la reine-mère.

Le père de Tony, Ronald Owen Lloyd Armstrong-Jones, un avocat en vue, est très fier de ses ancêtres. Comme avocat, il s'est fait un nom dans les causes concernant les accidents de voitures. Dans sa vie privée, il a la passion de l'automobile. De ses trois mariages, les deux premiers se sont terminés par un divorce. Tony est l'enfant de son premier mariage. Sa mère, Ann Messel, qui fut l'une des plus brillantes débutantes de Londres, est la fille unique du lieutenant-colonel Leonard Messel qui possédait un château dans le Sussex.

**Divorcés mais flattés**

Le divorce des parents de Tony a été prononcé en 1935. Sa mère a épousé le comte de Rosse l'année suivante. Elle passe la majeure partie de l'année en Irlande où elle vit dans le petit village de Birr. Son titre de vice-présidente de la Société d'horticulture d'Irlande n'a pas peu frappé Margaret qui exige que toutes les pièces de ses appartements soient toujours garnies de fleurs. Sur sa demande expresse, le château de Windsor a été fleuri de branches de cerisier en fleur arrangées dans des vases pour son premier week-end passé en compagnie de Tony, après l'annonce de leurs fiançailles.

C'est de sa mère que Tony tient son tempérament artistique. Elle est reconnue comme l'une des plus brillantes et des plus élégantes maîtresses de maison de la haute société britannique. Très cultivée, elle s'intéresse particulièrement à l'architecture et à l'art du 19e siècle. Elle partage d'ailleurs ses goûts esthétiques avec son frère, Oliver Messel, décorateur de théâtre en renom. Personnellement, elle aurait préféré que Tony devienne architecte plutôt que photographe.

Jeune d'allure et portant beau malgré ses 60 ans, le père de Tony, en lune de miel aux Bermudes avec sa troisième épouse, a été très flatté par les fiançailles de son fils: "Qui aurait dit que je serais le beau-père d'une princesse?" s'est-il écrié en apprenant la nouvelle.

Malgré les "vacances magnifiques" qu'il passe en ce moment avec sa jeune épouse Jennifer, il avoue regretter de ne pas se trouver à Londres pour jouir de l'émoi causé par la nouvelle.

(suite à la page 6)



Voici l'entrée du studio de photographie du futur mari de Margaret.



Le photographe à la mode vient d'être surpris en plein travail (agréable...)

### La confiance de la princesse

L'une des premières personnes à être mise au courant des fiançailles fut Robina Gordon, mieux connue à Buckingham Palace et à Clarence House sous le nom de "Ruby". Bien qu'elle n'occupe que des fonctions modestes, elle participe, de la coulisse, à la vie royale. Ruby, qui est âgée de 42 ans, est la femme de chambre de la princesse Margaret. Son mari est un employé des postes et tous deux habitent un petit cottage dans le parc de Marlborough House, l'ancienne résidence de la reine Marie. La grande fierté de Ruby est d'être traitée en amie par sa royale maîtresse. C'est elle qui a imaginé toutes sortes de subterfuges pour permettre à la princesse Margaret de rencontrer Armstrong-Jones sans éveiller les soupçons du public ou de la presse.

### Maison de poupée à Windsor

Royal Lodge, à Windsor, a été donné en 1931 par le roi George V à son fils "Bertie", comme on l'appelait dans la famille royale, et à sa belle-fille Elisabeth, pour qu'il leur serve de maison de campagne. Le jeune couple, qui portait le titre officiel de duc et de duchesse d'York, était destiné par un caprice du sort à devenir roi et reine d'Angleterre. Dans ce château, leurs enfants Elisabeth et Margaret ont passé les plus beaux moments de leur enfance à jardiner et à jouer dans leur maison de poupée offerte par

neau de mariage de Margaret." Il est émouvant de songer que les deux sœurs, qui ont toujours été unies par la plus tendre affection, se partagent le même précieux métal pour leur alliance.

### De l'autre côté de l'objectif

Dans le futur, journalistes et photographes qui auront à couvrir les allées et venues de la famille royale, trouveront en Tony Armstrong-Jones un ami plein d'obligeance et de compréhension. Il connaît d'expérience les difficultés de leur travail.

Le prince Philippe a été vertement critiqué par les journaux britanniques pour son traitement désinvolte des reporters et photographes de presse. Il a aspergé deux d'entre eux avec un siphon à soda et les chroniqueurs envers qui il s'était montré particulièrement affable au moment de son mariage se plaignent maintenant de son arrogance et de ses humeurs imprévisibles.

Contrairement à Philippe, Tony, à cause de sa profession, s'est presque toujours trouvé de l'autre côté de l'objectif, à prendre les photos. Il sait que le photographe joue sa réputation et, parfois, son emploi s'il rate un reportage ou ne se tire pas de tous les faux pas avec diplomatie.

Etre photographe à la mode n'est pas de tout repos dans la haute société anglaise, où le snobisme n'est pas un vain mot. Un jour que Tony couvrait un bal de débutantes, il fut pris dans une bousculade et précipité dans un bassin à poissons

strong-Jones était en pleine ascension. Ses photos pour les magazines étaient vivantes et débordantes d'intérêt humain". Elles avaient de plus en plus fréquemment les honneurs de la première page.

### Un "Tarzan de poche"

À Cambridge, durant ses études, Tony jouait volontiers les don Juans. A cause de sa petite taille, on l'avait surnommé "le Tarzan de poche". Ce détail est d'autant plus amusant que durant sa tournée aux Antilles anglaises, la princesse Margaret a été baptisée "la princesse de poche" par les journalistes.

En même temps que son mariage, Tony a annoncé son intention de fermer son studio. Ce qui a eu pour effet de faire monter la vente de ses photos d'une manière phénoménale.

Elles atteignent des prix fous depuis qu'on sait qu'il deviendra l'époux de la princesse Margaret, qu'il appelle "chou" dans l'intimité.

Ses livres connaissent le même regain de succès.

Il a toujours été fasciné par le théâtre et il aime non seulement photographier vedettes et décors, mais à exécuter de véritables études photographiques des acteurs et de la mise en scène. Le Festival d'Edimbourg le passionne. Il y est une figure connue et aimée. Comme ceux-ci seront désormais organisés par le comte de Harewood, fils d'une princesse royale, soeur de Georges VI, il pourra encore y prendre une part active. Mais uniquement pour son plaisir cette fois.

### Lune de miel en Ecosse ?

Les Ecosseis, qui considèrent Margaret comme l'une des

durant ce voyage ont été émerveillés par sa vitalité et sa bonne humeur. C'est à se demander comment ce petit bout de femme peut trouver l'énergie nécessaire pour se soumettre à un horaire aussi épuisant et garder son teint d'écolière. Sa traversée de Toronto, en voiture découverte a été aussi triomphale que toutes les traversées du même genre de sa soeur la reine Elisabeth.

Mais il ne lui fut pas permis de passer la frontière, fût-ce pour y admirer le paysage. L'on craignait que quelque abominable journaliste américain (ou américain) embusqué(e) derrière un rocher ne fonde sur la princesse pour lui demander: "Epousez-vous le capitaine Townsend?"

Je suis sûr que la princesse Margaret aurait été capable de remettre l'individu à sa place en lui disant sèchement: "Mêlez-vous de ce qui vous regarde." Mais personne ne lui a jamais donné la chance d'en faire autant.

La meilleure amie de Margaret adolescente était Sharman Douglas, la fille d'un ancien ambassadeur des Etats-Unis en Angleterre. De là, sans nul doute, lui vient son désir de voir les Etats-Unis.

### Une princesse cultivée

Les connaissances de Margaret en littérature contemporaine, art et poésie étonneraient bien des femmes du monde qui se piquent de culture.

Elle n'hésite pas à exposer ses idées et déclare, par exemple: "Rien ne sert à l'homme de chercher l'évasion en Lunik ou en fusée interplanétaire si son âme demeure aussi attachée à la terre."

tout aux Antilles anglaises, elle s'est arrangée pour voir ce qu'il y avait à voir au-delà des parcours soigneusement calculés et de tout l'apparat qui entoure une visite royale. Les taudis et la misère, dont elle a vu l'étalage, l'ont horrifiée.

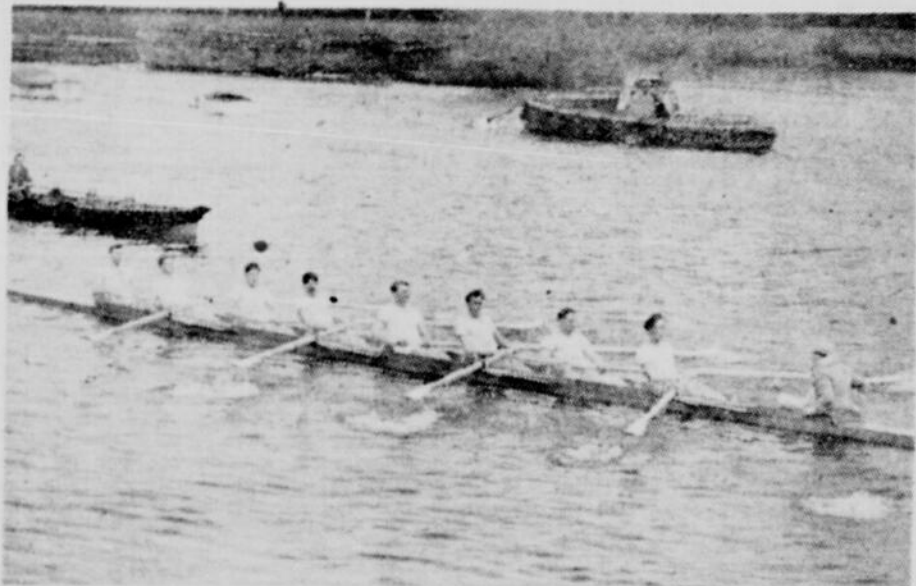
Comme sa grand-mère, la reine Marie, Margaret prend les moyens de voir ce qu'on veut lui cacher et elle a une façon à elle, éloquente et subtile, de faire comprendre aux fonctionnaires qu'elle est au courant.

### "Grand-maman, c'est New York !"

Si elle décidait de venir aux Etats-Unis avec son mari, je ne serais pas surpris qu'elle rende visite à l'importante colonie d'émigrés d'origine antillaise qui compose une partie de la population de Harlem.

Sa mère n'y manqua point il y a quelques années lors d'un mémorable voyage. Pendant que fonctionnaires, officiels et dames de la société l'attendaient à la cathédrale de St. John the Divine où elle devait dévoiler un nouveau vitrail, la reine-mère se promenait parmi la foule massée devant l'église épiscopale de Saint-Martin sur Lennox Avenue, en plein quartier nègre. Elle s'amusait tellement au milieu des noirs du Sud et de ses anciens sujets des Caraïbes transplantés à Harlem, qu'elle en oublia l'heure et fut 15 minutes en retard à la cathédrale. Elle raconta plus tard qu'elle avait rarement rencontré foule plus sympathique et disciplinée.

Les nouveaux mariés ne manqueraient pas non plus de visiter le siège des Nations Unies



Parmi ces rameurs, le futur mari de la princesse Margaret. La photo a été prise en avril 1950, lors des régates annuelles entre les universités d'Oxford et de Cambridge. Il ramait pour Cambridge, qui gagna...



Mais ANTHONY ARMSTRONG-JONES (à l'extrême droite) était aussi un bon vivant et un joyeux fêtard. On le voit ici à l'Astor Club de Londres, alors qu'avec ses compagnons, il fête la victoire de Cambridge dans les régates.

les habitants du pays de Galles.

Tony, qui descend d'une longue lignée de Gallois, a visité en compagnie de Margaret le cottage miniature, ravissant sous son toit de chaume, et garni de meubles et d'étagères minuscules. La princesse Anne, très anglaise dans sa culotte d'équitation, ne les a pas laissés d'une semelle. Elle est la "locataire" actuelle de "Y Bwthyn Bach", qui est le nom de la maisonnette en langage celtique. Un jour, la princesse Margaret y mena peut-être jouer à la mère sa propre petite fille.

La princesse n'a pas manqué non plus de faire admirer à Tony les deux plants de myrte qui croissent dans des pots. Ils proviennent chacun du bouquet de mariée de sa mère et de sa soeur. Bientôt, il y en aura un troisième.

### La bague de fiançailles

La bague de fiançailles de Margaret est sertie de rubis et de diamants disposés en forme de fleur. Son anneau de mariage sera d'or pur extrait des montagnes du pays de Galles. Dans la famille royale, une vieille tradition veut que tout l'or qui sert aux anneaux de mariage provienne de cette région de Grande-Bretagne.

Quand la princesse Elisabeth a épousé le lieutenant Philippe Mountbatten, la quantité d'or offerte à l'héritière du trône par le bon peuple gallois était plus que suffisante pour une alliance. Toujours prévoyante, Elisabeth déclara: "Il y en a suffisamment pour deux. Cet or servira également pour l'an-

neaux. Il en émergea, trempé et couvert de vase malodorante. Son appareil photographique. Son appareil photographique, fichus.

### Tony se fait déculotter

Il connut, à une autre réception, un sort encore plus humiliant. Deux anciens camarades de collège qui n'approuvaient pas sa profession de photographe s'assirent sur sa tête pendant qu'un troisième lui retirait son pantalon. Le pauvre Tony fut ensuite jeté, inconscient, dans un buisson.

Plusieurs grandes dames, clientes d'Armstrong-Jones ont eu le rouge au front quand elles ont appris son entrée dans la famille royale. Elles se souvenaient de l'avoir traité fort cavalièrement et d'avoir fait mille embarras au moment de choisir parmi les épreuves. Il leur restera maintenant à faire gracieuse contenance quand elles rencontreront à la cour l'époux de la soeur de la reine.

Comme tous les photographes, il lui est arrivé de commettre ce crime impardonnable: perdre les négatifs. Il s'agissait des photos prises à un bal de charité où les invités posaient tour à tour, moyennant une petite somme, la tête encadrée dans une cage dorée. Il se souvient que tout le monde s'était montré très compréhensif et que personne n'avait réclamé l'argent qui avait d'ailleurs été versé à une oeuvre de charité.

Mais toutes ces mésaventures ne sont que des exceptions dans une carrière qui s'avère de plus en plus brillante et prometteuse. L'étoile de Tony Arms-

leurs, espèrent qu'elle choisira leurs collines couvertes de bruyères pour y passer sa lune de miel. Elisabeth et Philippe, qui avaient commencé leur voyage de noces dans le sud de l'Angleterre, avaient dû se réfugier en Ecosse pour connaître un peu de tranquillité. Cependant le château de Balmoral n'est plus cette oasis de paix qui plaisait tant à l'arrière-arrière-grand-mère de Margaret, la reine Victoria. Les fréquents séjours de la reine et de sa famille en ont fait l'attraction touristique numéro 1 de l'Ecosse.

L'année dernière, il a fallu installer de hauts grillages le long des murs d'enceinte pour protéger la vie privée de la famille royale. Lunettes d'approche et téléobjectifs abolissent toute distance entre la reine et ses sujets. De sorte que Balmoral n'est plus une retraite aussi idéale pour une lune de miel paisible.

La plus isolée des résidences royales est le château de Mey acheté par la reine, il y a quelques années. Il est merveilleusement décoré et constituerait un nid charmant pour de nouveaux mariés en rupture de publicité.

### Margaret aux USA

Depuis toujours, la princesse rêve de visiter les Etats-Unis. Les conseillers de la cour se laisseront-ils fléchir à l'occasion de son mariage? "Il serait à peu près temps," dit Margaret, qui a fait une tournée triomphale dans notre pays, il y a deux ans. Tous ceux qui ont eu le privilège de la suivre

Très fidèle à sa propre religion, elle a su sacrifier un amour pour ne pas en transgresser les règles en épousant un divorcé. Ce que les âmes romanesques ont eu bien de la peine à comprendre, à l'époque. La fermeté de ses convictions ne l'empêche d'ailleurs pas de garder un esprit ouvert et exempt de préjugés quand il s'agit des croyances d'autrui. Très versée dans l'histoire des religions, elles s'est renseignée non seulement sur les diverses religions chrétiennes, mais sur toutes les grandes religions mondiales.

### Cool, man, real cool !

Pour la plupart des gens, la piété de Margaret demeure une énigme. C'est de là que sont venues les rumeurs qu'elle voulait entrer au couvent. D'autres, adoptant l'attitude opposée, se sont scandalisés qu'une nature aussi religieuse puisse trouver du plaisir à danser dans une boîte de nuit ou à fumer dans les longs fume-cigarettes qui sont devenus comme l'emblème de la petite "princesse de poche".

C'est aux Antilles que Margaret est vraiment devenue elle-même. Les Antillais ont adoré cette jeune fille si vivante qui partage leurs goûts pour les cérémonies religieuses, le carnaval et les couleurs vives. Leur admiration collective se trouve cristallisée dans cette appréciation d'un journaliste de là-bas: "Cool, man, real cool".

La princesse n'est pas femme à se fier aux apparences. Par-

à New York. Margaret s'intéresse intensément à la fraternité entre les nations.

Bien des femmes encore célibataires craignent l'approche de la trentaine. Pour Margaret, elle marquera l'ouverture d'une vie nouvelle, plus pleine et plus exaltante.

Elle aura tout juste 30 ans quand elle se rendra en Nigeria, en octobre. Dans une Afrique trouble et incertaine de l'avenir, personne n'aurait pu mieux qu'elle représenter la reine dans ces vastes territoires qui accèderont bientôt à l'indépendance.

### Tournées de bonne entente

Les Nigériens trouveront une amie véritable dans la soeur de la reine et ils aimeront son mari, bon vivant et roturier, qui a vécu, jusqu'à son mariage dans un sous-sol situé au sein d'un quartier de Londres où bien des leurs se sont installés.

Philippe d'Edimbourg et le président Eisenhower ont démontré tous deux, ces derniers mois, l'importance des tournées de bonne entente autour du monde, surtout dans les pays asiatiques. La princesse Margaret possède sur eux l'avantage d'être une très jolie femme.

Ce ne serait peut-être pas une si mauvaise idée qu'une princesse à qui la fraternité entre les peuples importe tant fasse une visite officielle en Russie. Mais avant, elle doit venir en Amérique.



Au premier des "spatialistes" reviendra l'étrange et palpitante tâche de sonder le mystère apparemment insonore et glacial, de l'espace sidéral.

## LES MERVEILLES DU COSMOS

# Il faudra un coeur solide au premier "spatialiste" !

On peut catapulter dans l'espace interplanétaire tous les engins-fusées à étages multiples qu'on voudra. Du moment que les projectiles demeureront "inhabités", la vie humaine ne sera point en danger.

Mais dès que l'homme s'avisera de tenter la grande aventure, il faudra, coûte que coûte, "humaniser" ces machines filantes qui porteront "le Roi de la Création" loin de la boule Terre.

Quand le premier astronome vaincra la résistance de l'air et l'attraction terrestre pour pénétrer les régions interplanétaires, il faudra calculer la dose respirable exacte d'oxygène pour que le pilote ne suffoque pas, ni que le tissu vivant subisse la corrosion. Mais c'est au décollage de l'engin-fusée que le pilote devra compter avec des conditions des plus défavorables en substance, une force centripète — l'attraction terrestre — plusieurs fois supérieure à celle que le corps humain supporte normalement. Cette augmentation de poids va amener le pilote à ne pouvoir presque plus respirer, sinon à ne plus du tout respirer, l'espace d'une minute. Selon le docteur Lawrence-E. Lamb, de l'école de médecine aéronautique de l'Armée de l'Air des Etats-Unis, au Texas, la plupart des individus sont en mesure de supporter l'accélération fantastique inculquée à un astronome, mais peu peuvent survivre plus de 5 minutes à la décélération qui suit. Car un pilote soumis à l'expérience doit pouvoir recommencer à respirer normalement avec un coeur dont le rythme de pulsations passe abruptement au ralenti. La période de récupération ne réussit pas toujours, car, fréquemment, le coeur arrêtera net de battre, à moins que le pilote puisse se bouger ou encore s'administrer une injection d'atropine. Pour être capable de traverser sain et sauf ces secondes critiques, il est évident que la respiration, la circulation sanguine et le rythme cardiaque de l'astronome devront se coter "parfaits" sur la fiche médicale.

mettre les futurs astronautes aux tensions qui les attendent, en créant artificiellement les conditions physiques de ce vol. C'est ainsi que, dans des pièces spéciales, on reproduira le terrible tintamarre du décollage d'un engin-fusée et le silence sépulcral des espaces, où l'on perçoit le sourd battement de son propre coeur. On recrée encore toutes espèces de sons et bruits auxquels l'oreille humaine devra s'acclimater, hors de l'atmosphère terrestre. Puis, on fait passer au futur "spatialiste" une série de tests qui devront favorablement démontrer l'aptitude physique du pilote des espaces à vivre en capsule "habitée"; à l'aide de l'électro-encéphalogramme, on enregistrera les courants électriques du cerveau de l'astronome. On examinera le bon fonctionnement du coeur par l'étude d'électrocardiogrammes, graphiques d'ondes émises par les mouvements cardiaques. On étudiera l'acuité des stimuli-réflexes du pilote au galvanomètre. On analysera enfin la tension artérielle, le rythme de la respiration, et on vérifiera la température de la peau.

### Opération "Sauvetage"

Qu'un engin-fusée subisse une avarie due à une collision avec une météorite, et il faudra procéder aux réparations de l'appareil, en prenant bien garde de n'en point sortir, car alors, on serait lancé en orbite autour de la Terre, jusqu'à la fin des temps (refuge propice à la méditation mais, à la longue, ennuyant). A toutes fins pratiques, les chercheurs trouvent que les vêtements taillés et conçus pour résister aux conditions climatiques à l'extérieur de l'appareil ne peuvent durer que peu de temps. Aussi, toute réparation devrait s'effectuer rapidement. Pour assurer une certaine sécurité aux "spatialistes" l'idéal est de voyager en convoi de plusieurs appareils, ce qui permettrait de rescaper plus facilement un engin spatial en panne.

### En laboratoire

Afin de pallier scientifiquement et dans toute la mesure du possible les imprévus de la navigation astrale, on s'efforce de sou-



### Un chef-d'oeuvre !

Unissant leurs efforts, les deux soeurettes Ockendon, d'Angleterre, ont réussi ce chef-d'oeuvre de bulle de savon ! JULIE, 8 ans (à gauche) et JENNIFER, 6 ans, adorent ce jeu et ne sont pas peu fières des résultats qu'elles obtiennent !

lui-même, verres, bouteilles, assiettes dansant la sarabande, dominos formant des figures géométriques mouvantes autour des pieds de la petite fille, et finalement, chaises dansant le "rock'n'roll" au rythme de cette musique jouée à la radio. Au bout de huit jours de cette existence infernale, Mr. et Mrs. Wilding appelèrent la police sous les espèces du constable local John Flanagan. Celui-ci, en bon Irlandais, savait parfaitement ce qu'il faut faire en ces cas-là.

—Renvoyez la gamine chez ses parents, conseilla-t-il. Ce qui fut fait. Car les "pouvoirs" de Ca-

rol ne se manifestent jamais quand elle est sous la férule paternelle.

Interrogée sur le cas de Carol Wilding, la "Society for Psychic Research" de Londres n'a pas manifesté plus de surprise que le constable Flanagan. Nous avons d'ores et déjà enregistré plus de 600 cas de ce genre. La plupart d'entre eux ont été minutieusement examinés par nos meilleurs "chasseurs de fantômes". Mais il nous est encore impossible d'expliquer scientifiquement ces phénomènes...

Barbara Chalmers

## Certains dansent même le "Rock'n Roll" !

# Les fantômes hantent plus que jamais la vieille Angleterre !

LONDRES. — Les spécialistes britanniques des fantômes — qui du reste n'y croient pas tous — ont été frappés par le fait que sur les sept dernières apparitions enregistrées, la plupart correspondent à des fantômes féminins et à des cas de malemort.

Et que, très souvent, tous les spectres souffrent de mutilation. Ce qui indiquerait, affirment certains d'entre eux, que le psychisme de ceux qui les ont aperçus souffre de troubles d'angoisse assez similaires. En commençant par le soldat Johns de la Garde Galloise, qui, en montant la garde, au pied de la Salt Tower, l'un des bastions de la guérite, vit le fantôme blanc et sans tête d'une femme qui, dans son esprit, ne pouvait être que celui de l'infortunée Lady Jane Gray, reine d'Angleterre pendant neuf jours et que sa rivale Marie Tudor fit décapiter. Si l'emplacement où le soldat Johns déclara avoir vu se matérialiser le fantôme n'est ni celui où fut dressé l'échafaud de la malheureuse jeune reine, ni celui où elle fut emprisonnée, les enquêteurs de la Westh Guard ont cependant été frappés par la date de l'apparition : l'anniversaire exact de l'exécution. Elément qu'ignorait complètement le soldat Johns.

### Le fantôme du 28 juillet

Un autre fantôme mutilé, moins illustre mais cependant de noble origine, est celui de Sir Edmund Verney, un vaillant "Cavalier" de l'époque des Stuarts qui perdit sa main droite, servant la hampe de l'Étendard Royal, au cours de la bataille de Edgehill contre les Cromwelliens. Depuis cette époque lointaine, l'infortuné gentleman recherche sa main dans tous les recoins de son château.

Enfin on a enregistré à Borley, dans le comté de Suffolk, l'apparition d'un carrosse brumeux, conduit par deux cochers sans tête qui, de temps en temps, apparaît dans la grande allée conduisant à la vieille demeure du recteur, s'engouffrant dans le grand porche, de celui-ci et s'y évanouit. Selon le spécialiste des fantômes du rectorat de Borley, feu Harry Price qui a consacré deux gros volumes à l'histoire de cette vieille demeure et à ses hôtes d'outre-tombe, l'apparition de ce carrosse ne serait pas sans relation avec un sombre drame qui s'y serait déroulé il y a trois siècles lors-

que le rectorat était un couvent de nonnes. Une de celles-ci y aurait été décapitée et son fantôme, vêtu de noir, apparaîtrait chaque année, le 28 juillet très exactement, dans la cour du rectorat. Harry Price, dont les travaux viennent d'être présentés au cours d'une séance spéciale du "Ghost Club" de Londres, a affectué des fouilles dans le sous-sol du rectorat de Borley et y a effectivement découvert le crâne d'une femme. Sans aucune trace du reste du squelette.

### Compositeur d'outre-tombe

Les malheurs des religieuses catholiques d'autrefois semblent inspirer l'imagination fantasmagorique des Anglais d'aujourd'hui. C'est en effet une autre nonne, "The Grey Lady" (la Dame en gris), qui à l'hôpital pour enfant de Hartleppol vient secouer les infirmières endormies lorsqu'un jeune malade pleure. Comme c'est arrivé à deux "nurses", Anne Sedgrove et Joyce Veart. Ni l'une ni l'autre de ces deux infirmières ne savaient que l'actuel hôpital pour enfants de Hartleppol est construit sur les ruines d'un ancien couvent, et que la tradition locale fait effectivement état d'un drame qui s'y serait produit au XV<sup>e</sup> siècle, lorsqu'une des religieuses y fut tuée au cours d'une tentative de fuite avec un galant chevalier.

Toujours dans la même tradition ecclésiastique, mais beaucoup moins dramatique et beaucoup plus récente, est le cas du "joueur d'orgue transparent" de l'île de Torquay. Suivant le rapport présenté à la "Confraternité de l'Eglise anglicane d'études psychologiques" par le Rvd. Anthony Rouse, curé de l'Eglise Saint-Jean, à Torquay, un ancien organiste de la paroisse, Henry Ditton Newman, mort très jeune, en 1883, reviendrait souvent s'asseoir devant l'instrument, surtout la nuit et se mettrait à composer une musique étrange, très douce mais difficile à supporter. Le Révérend Rouse déclare l'avoir entendue au moins deux fois. Ses dires ont été confirmés par le Rvd. Sir Patrick qui a déclaré qu'Henry Ditton Newman n'avait pas attendu longtemps après sa mort pour revenir jouer de l'orgue dans la vieille église couverte de vigne vierge, puisque l'orgue s'y était mis à jouer tout seul, le jour même de ses funérailles. Les rites d'exorcisme, que l'Eglise Anglicane pratique

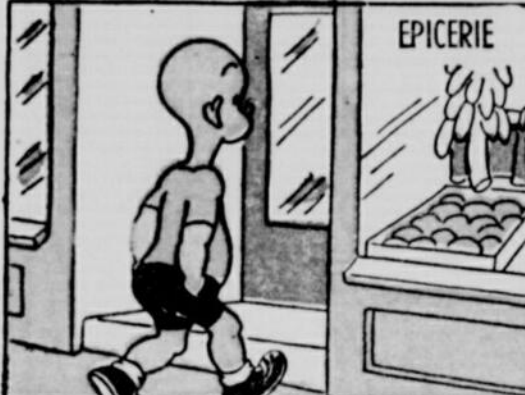
toujours en certaines occasions, ont été célébrés vainement, tant par Sir Patrick que par son successeur, déclare le rapport officiel de ce dernier, les deux clergymen attestant du reste qu'Henry est parfaitement inoffensif.

Le fantôme qui hante les couloirs et la salle à manger de l'auberge "A la tête de Garrick", à Bath, ainsi nommée parce que son enseignement présente le célèbre acteur shakespeareien du XVIII<sup>e</sup> siècle, David Garrick, est beaucoup moins "inoffensif" que celui du jeune et romantique organiste de Saint-Jean de Torquay. Il jette les verres des convives en bas des tables et fait peur aux femmes, en apparaissant soudain vêtu à la mode des beaux du règne de George IV, dans les couloirs déserts. Une telle attitude n'aurait rien de surprenant. Il s'agirait en effet de "Beau" Nash, un compagnon d'excentricités du fameux "Beau Brummel" grand libertin, grand buveur et surtout grand joueur. Au point qu'il avait fait aménager en tripot clandestin, avec corridors secrets et entrées dissimulées, la maison qu'il possédait à Bath et qui, restaurée tout dernièrement, est devenue "The Garrick's Head Inn". La salle à manger de cette auberge, maintenant ouverte à tout venant, est l'ancienne salle de jeu de "Beau Nash". D'où sa colère. La présence, tantôt invisible, tantôt visible, de "Beau" Nash a été attestée par un acteur et une actrice du Théâtre Royal qui ont refusé cependant de laisser publier leurs noms, de peur que l'on puisse penser que nous voulons faire de la publicité personnelle dans une affaire aussi sérieuse. Et par la propriétaire de l'auberge, Henry Barron Fox, ancien chef d'escadrille de la R.A.F.

Mais le cas qui a le plus passionné l'opinion publique anglaise, bien qu'il ne s'agisse pas à proprement parler d'une histoire de fantômes, est celui de la jeune Carol Wilding.

Carol, âgée de 12 ans, avait été envoyée passer quelques jours chez ses grands-parents, Mr. Henry Wilding, un mineur retraité, âgé de 73 ans et sa femme, Mrs. Mary Wilding, âgée de 63 ans, à Marreghay, un petit village de Derbyshire. Dès son arrivée chez ses grands-parents, Carol y a déchaîné toute une série de phénomènes ahurissants : portes ouvrant ou fermant toutes seules, poste de radio s'allumant ou s'éteignant de

**HENRI**  
par  
CARL ANDERSON



**C'est toujours comme ça**  
par  
AL FAGALY et HARRY SHORTEN



# e u s è b e





**No 9469** — Une jupe abondamment plissée et un corsage d'écolière réunis par un empiècement en demi-cercle composent cette robe enfantine. L'enfant pourra la porter dès les premiers jours du printemps sous un boléro court. Le patron peut s'obtenir dans les tailles enfantines 6, 8, 10, 12, 14. La taille 10 prend 2½ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 40 cents.

**No 9042** — Une robe-tablier en fin quadrillé de teinte pastel qui vous sera pratique à toute heure du jour au cours de la saison estivale. Notez le généreux décolleté ovale. Le patron peut s'obtenir dans les demi-tailles. La taille 16 prend 4¾ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 40 cents.

**No 9245** — La secrétaire ou l'étudiante pourra confectionner elle-même cette jolie robe fourreau décolletée en forme de carré et garnie de dix gros boutons de naere. Un boléro court complète l'ensemble. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 3 verges de tissu pour la robe. Prix du patron : 50 cents.

**No 9470** — Des coutures piquées sur le corsage transforment cette simple robe chemisier en tenue personnelle. Le col est largement ouvert et la jupe est faite de 4 lés. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20. La taille 16 prend 4¾ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 40 cents.

**No 9474** — Madame Embonpoint portera avec avantage cette robe-tailleur dont la sévérité est allégée par un large col marin, confectionné en deux couleurs contrastantes. Le patron peut s'obtenir dans les demi-tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 4 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 50 cents.



9469  
6-14



9245  
10-18



9474  
14½-24½



7251



7349



7405



9042 14½-24½



9470 12-20



9257  
10-20

**No 9257** — Ensemble de jeu idéal pour les vacances : la combinaison courte recouverte sur laquelle se porte la jupe large boutonnée du haut en bas. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-20. La taille 16 prend 2½ verges de tissu en 35 pouces pour la combinaison et 3¾ verges pour la jupe. Prix du patron : 50 cents.

**No 7251** — Etes-vous frileuse ? Alors confectionnez-vous en laine blanche ce charmant gilet que vous pourrez porter sur toutes vos robes estivales, car il s'adapte à toute toilette. Le patron contient les instructions nécessaires pour les tailles petite, 32-42, et moyenne, 36-38. Prix du patron : 35 cents.

**No 7349** — Des panneaux illustrant de magnifiques canards sauvages brodés aux couleurs naturelles de ces animaux charmeront l'amateur de chasse. Le patron contient les décalques de ces panneaux mesurant 8 par 21 pouces et des suggestions de couleur. Prix du patron : 35 cents.

**No 7405** — Vous ne savez que faire de toutes ces retailles ? Faites-en de jolies courtes-pointes piquées comme celle que nous vous offrons. Le patron contient les instructions nécessaires, le décalque d'un motif de papillon et des suggestions d'ajustements de couleur. Prix du patron : 35 cents.

## Les patrons du Petit Journal

Pour obtenir ces patrons imprimés :

- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
- Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
- Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.
- Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

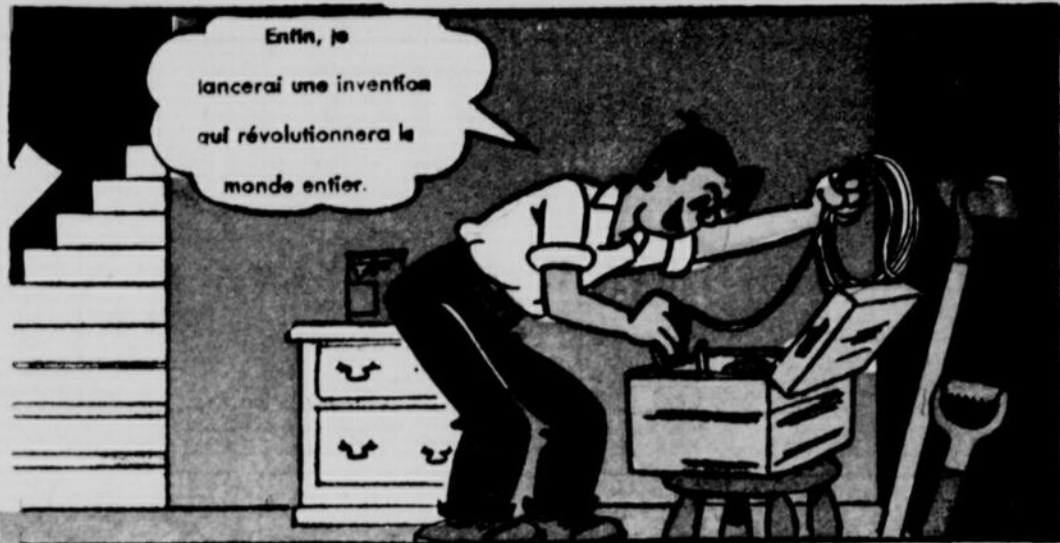
La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. **Remarquez aussi le prix qui varie pour les différents modèles.** Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.

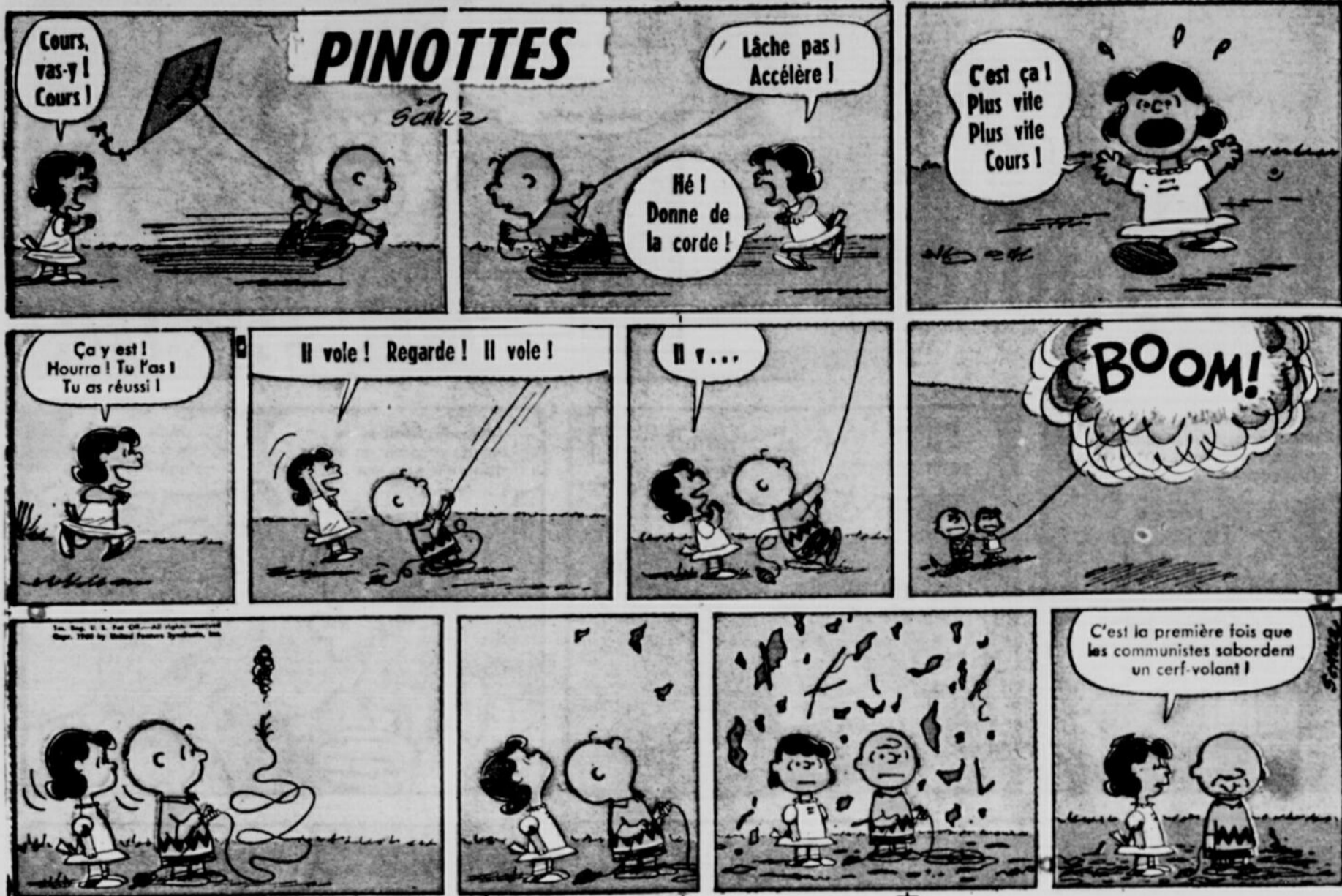
Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

Le Petit Journal, Service des patrons,  
60, Front Street West, Toronto, Ont.

# Blandine

par **BURTON TUNBY**







# Les Catholiques noirs et jaunes

## La seule ombre actuelle au tableau de la Foi: la menace (ou la crainte) des SCHISMES NATIONALISTES

— Oh, les belles écrevisses! A cette exclamation du "monseigneur" dont j'étais le commensal, je tournai instinctivement les yeux vers la servante qui apportait les "anti-pasti", mais c'était vers la rue qu'il fallait regarder, pour y voir défiler un groupe de séminaristes allemands vêtus de la soutane rouge. Cette tenue éclatante leur fut jadis imposée par un pape excédé de leur turbulence (en ce temps-là bien entendu: ils sont aujourd'hui très sages) et des réclamations du guet.

Ils y ont gagné le surnom de *gamberj cotti*, écrevisses cuites, que leur applique toute la Rome pieuse, mais aussi la considération de touristes ingénus qui s'imaginent contempler en eux de très précoces cardinaux.

— A propos, me dit mon hôte, il faut que vous appreniez à reconnaître, selon leur costume, tous nos vaillants séminaristes. Les Espagnols et les Sud-Américains (sauf les Brésiliens) sont en noir passément de bleu. Les Brésiliens sont en noir passément de vert. Les Portugais en noir passément de vert avec ceinture verte à raies rouges. Les élèves du Séminaire romain en violet passément de rouge avec petit mantelet noir. Ceux de "Propaganda Fide" en noir passément de rouge avec ceinture rouge. Les Grecs ont le même costume que "Propaganda Fide", mais en drap bleu. Les Ukrainiens sont en bleu passément de jaune avec ceinture jaune. Les Ethiopiens sont en noir passément de blanc avec ceinture blanche. Les Américains en noir passément de bleu avec un soupçon de rouge et le mantelet noir. Les Belges sont en noir avec ceinture rouge et noire. Les Français sont en noir fantaisie, blouson, baret basque et gros souliers. On avait bien songé à les habiller en Immaculée-Conception, robe blanche et ceinture bleue, mais ils ont demandé à rester comme ils étaient et on les a laissés tranquilles.

Tout gonflé de ce nouveau savoir, je demande à mon instructeur de consacrer notre prochain entretien à la tenue des religieux. Mais, là, il se refuse en me rappelant certaine vieille boutade romaine sur les trois choses que le Saint-Père lui-même serait censé ignorer: la science d'un Dominicain, la pensée d'un Jésuite et le nombre des congrégations de Bonnes Soeurs.

**Le Creuset des Missions**  
Ce divertissement nous ramène quand même à notre propos essentiel qui est la situation présente du catholicisme dans le monde. Car tous ces séminaristes seront à leur tour, demain, "le levain dans la pâte", et plus spécialement ceux du Collège de "Propaganda Fide" qui, leurs études terminées, seront remis à la disposition de leurs évêques africains ou asiatiques.

Voici d'abord quelques chiffres. Le nombre des catholiques était, en 1901, dans les territoires africains contrôlés par la Congrégation pour la Propagation de la Foi (1), de 514.000;

il atteint aujourd'hui, catéchumènes compris, 20.698.000. Dans le sud de l'Asie (c'est-à-dire dans les pays qui échappent à l'emprise communiste), il était en 1901 de 1.748.000; il atteint 5.240.000. Autres statistiques: les prêtres attachés aux territoires de la Propagande en Afrique et en Asie étaient 21.915 au 30 juin 1957, dont un tiers d'autochtones et deux-tiers d'étrangers. Parmi les étrangers, comptons un quart de séculiers et trois-quarts de religieux. Les Français viennent en tête des nations missionnaires avec 3.069 prêtres (devant la Belgique: 2.630), et les Jésuites en tête des familles religieuses ainsi représentées, devant les Pères Blancs.

Très satisfaisants en eux-mêmes pour l'Eglise, ces chiffres importent cependant beaucoup moins que leur interprétation. Ainsi convient-il d'observer que si le nombre des conversions progresse beaucoup plus vite en Afrique qu'en Asie, il serait encore supérieur si l'on acceptait tel quel le tout-venant de certaines tribus, soit que leurs membres considèrent comme un anoblissement l'adhésion au catholicisme, soit qu'ils espèrent simplement en tirer quelque profit matériel. Les missionnaires veilleront donc beaucoup à la pureté des intentions, puis à ce que chacun fasse ses deux ans et demi à quatre ans de catéchisme.

Quoi qu'il en soit, l'Eglise catholique d'Afrique a sensiblement changé de visage. Ses missionnaires étaient naguère de pieux colonisateurs parmi d'autres colonisateurs. Ils constituent aujourd'hui une minorité qui a solidement planté ses racines dans le sol. Ce dont ils se défendent, ou ce dont Rome les défend le plus, c'est d'abord de jamais convertir de force; c'est ensuite de présenter leur aide aux populations (en matière, par exemple, d'enseignement ou d'hygiène) autrement que comme un complément de leur action religieuse. Cette aide existe, certes, elle est chrétienne, elle est salutaire,

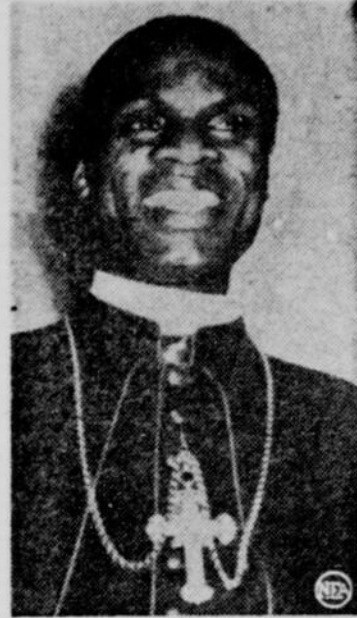
mais la méthode fondamentale d'évangélisation reste la prédication, conformément à la parole du Christ: "Allez enseigner les nations à faire ce que je vous ai dit de faire."

Autre changement: un missionnaire qui ne visitait naguère qu'une fois par an les coins les plus reculés où s'exerçait son ministère possède aujourd'hui sa camionnette; il est partout à la fois. Ce qui n'empêche pas quelques vieux saints de la brousse de maugréer: "Quand on s'arrêtait plus longtemps, l'action était plus profonde. Maintenant, on passe comme l'orage..."

### Rome et l'Islam

Si les nouvelles facilités de communication permettent une évangélisation plus rapide, elles peuvent aussi se retourner contre l'Eglise. De même que le Christianisme dut sa fortune aux routes romaines le long desquelles les Apôtres construisirent leurs sanctuaires, de même toutes les grandes voies actuelles de la terre, de la mer et du ciel véhiculent en toutes régions d'un accès facile les doctrines antireligieuses ou les dogmes des autres religions. Ainsi s'explique pour une certaine part le pourcentage de la population catholique dans les pays africains de mission: il est de 34% dans le centre, de 18% dans les régions de l'Est, de 28% dans les îles; il n'atteint pas 6% dans les régions de l'Ouest.

Le phénomène complémentaire, c'est la difficulté pour le catholicisme de faire de sérieux progrès dans les régions islamisées ou pénétrées par l'Islam, et sans doute faut-il retenir ici l'argument selon lequel les deux religions, réduites à leurs prescriptions les plus simples, n'imposent pas les mêmes obligations sur cette terre, pas plus qu'elles n'offrent les mêmes garanties de bonheur dans l'au-delà. J'insisterai cependant sur une autre constatation que je tiens de la meilleure source romaine: il y a, entre l'hom-



Mgr LOURIAN RUGAMBWA, évêque de Rutabo, au Tanganyika et, depuis tout récemment, premier cardinal de race noire.

me et les divinités de la Nature que vénèrent un grand nombre de Noirs, tout un espace vide et relativement facile à combler; il y a en revanche, dans la religion musulmane, toute une théologie entre Dieu et l'Homme. Les deux monothéismes s'affronteront donc à armes sensiblement égales là où des âmes sont à gagner.

Par voie de conséquence, plusieurs de mes interlocuteurs romains ont insisté devant moi sur la nécessité pour l'autorité catholique de mieux connaître l'Islam, et non point seulement dans telle ou telle de ses parties, mais dans son ensemble, comme s'y sont appliqués les Russes, à toutes fins utiles. "Chaque évêque, me dit-on, ne voit que son petit morceau d'Islam et c'est absolument insuffisant si l'on songe que, de toutes les religions, l'islamisme demeure la plus conquérante, bien plus que le catholicisme ou le protestantisme."

La fiche de consolation, c'est de voir l'élite égyptienne continuer d'envoyer ses enfants chez les Jésuites qui leur assurent une éducation parfaite et des succès retentissants aux examens. Mais les Jésuites ont déjà failli voir leur collège définitivement fermé sous prétexte que ses manuels n'étaient pas conformes aux prescriptions officielles et que son di-

recteur était français. Ils se sont donc bien vite mis en règle, avec leur science coutumière de l'accrochage au terrain. Mais que se passerait-il le jour où Nasser estimerait pouvoir se passer d'eux?

### De Pékin à Canossa

Voici maintenant l'un des plus grands problèmes qui se posent aujourd'hui à l'Eglise: multiplier-t-elle ou non les évêques indigènes dans les Etats africains qui font désormais partie de la Communauté?

On compte actuellement en Afrique une vingtaine de Noirs sur 300 évêques, mais il n'y a encore qu'un seul cardinal noir, (tout récent d'ailleurs) alors qu'il existe depuis un certain temps déjà un cardinal indien, Son Eminence Valerian Gracias (le plus beau prélat de l'Eglise romaine) et un cardinal chinois, Son Eminence Thomas Tien-Ken-Sin, replié d'Asie depuis les persécutions. Or, du haut en bas de la hiérarchie ecclésiastique, les Noirs semblent de plus en plus avides de promotion.

La grande crainte de l'Eglise sera toujours celle du schisme, récemment justifiée par le ralliement du clergé chinois à la nouvelle religion d'Etat. On a ainsi vu les évêques de Mao ordonner de nombreux prêtres (ce qui était en leur pouvoir), mais aussi sacrer de nouveaux évêques, ce qui était pure hérésie. D'autres évêques chinois se sont réfugiés chez Tchang-Kai-chek, d'autres enfin en Europe, où ils ont été assez froidement accueillis. Au "Que voulez-vous qu'ils fissent?" des laïcs indulgents, l'Eglise opposera toujours la solution du martyre.

Nous touchons ici au fondement même des principes romains. Grégoire VII disait déjà, il y a huit siècles: "Tout empereur, roi, duc, marquis, tout pouvoir laïc qui aurait la prétention de donner l'investiture des évêchés sera exclu de l'Eglise." Pour avoir bravé cette interdiction, l'empereur allemand Henri IV dut traverser les Alpes en plein hiver, avec sa femme et son petit enfant, sur un traîneau de peaux de bœufs, puis attendre trois jours à Canossa, sous la bure des pénitents, l'absolution du Pontife. Les évêques de Mao devraient affronter à leur tour, si la face du monde changeait, un terrible Canossa.

### Médard et Patient

J'ai visité à Rome les deux pôles de "Propaganda Fide". D'abord, place de Venise, le majestueux Palais de la Congrégation où siège au nom du Pontife le cardinal arménien Agagianian. Venu à Rome dès l'âge de douze ans, le Préfet de la Propagande est tout douceur et tout sourire derrière sa barbe ronde et lisse. Tout sourires sont aussi les couloirs du Palais, où missionnaires noirs et jaunes ne cessent de se congratuler sous l'oeil des cardinaux accrochés au mur et sous celui d'un huissier en redingote qui doit dater de Pie X.

L'autre pôle, c'est le séminaire de la Propagande: 239 élèves de toutes nationalités, des Africains, des Australiens, des Irakiens, des Irakiens, des Libanais, des Indiens, des Malais, des Thaïlandais, des Vietnamiens, des Coréens, des Chinois, des Japonais. Si l'on ne m'a pas offert de passer en revue les 239 ceintures rouges, du moins le supérieur, Mgr Cenci, m'a-t-il admis à bavarder avec deux de ses élèves, Médard et Patient, tous deux noirs comme l'ébène.

Médard, originaire du Rwanda-Urundi, est déjà ordonné prêtre; il célèbre parfois la messe dans certaines églises de la périphérie romaine; on (Suite à la page 16)



Cérémonie d'ordination de prêtres, à Rome...



Des figurines de céramique deviennent autant de taches de couleur dans cet appartement entièrement décoré de meubles blancs. Le divan et le tapis de différents tons de bleu et le coussin or complètent l'ameublement.

*Ce printemps*

**Des salons "vert menthe"**

Chambre d'invité d'un charme nouveau. Le divan et les rideaux de soie brute gris verdâtre, les coussins orange et rouille, le tapis blanc sable et l'armoire de bois naturel créent un climat d'agréable confort.



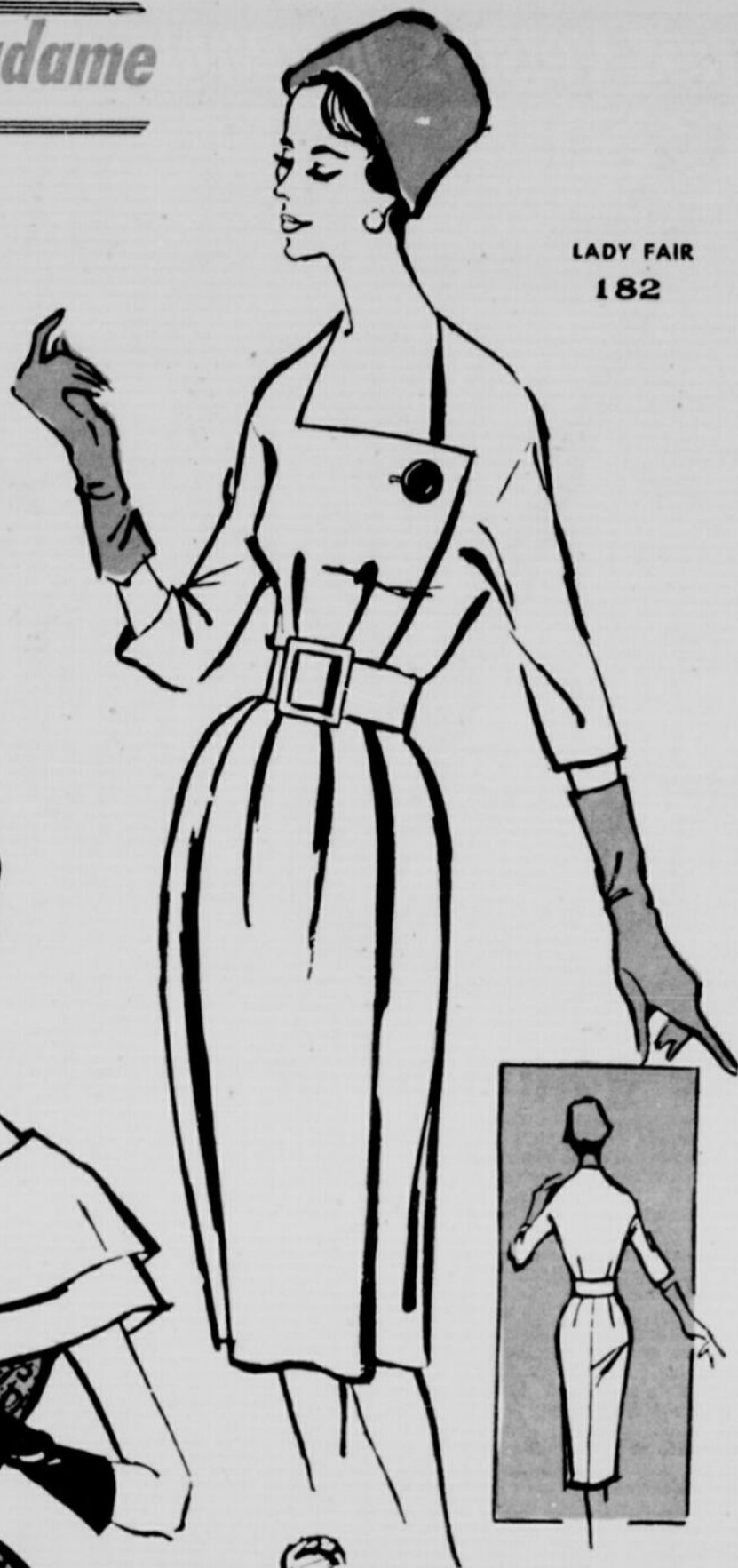
Un salon simple, décoré avec goût et simplicité où il fait bon vivre. Les tentures en fibres de verre imprimé blanc et menthe se marient bien avec les plantes vivaces et les fauteuils vert foncé.

## Pour obtenir ces patrons

Pour faire venir ce patron, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron et la taille désirée et envoyez un dollar en argent ou sous forme de bon de poste (pas de timbres) à l'adresse suivante : Patrons Lady Fair, Le Petit Journal, Montréal 9, P.Q.

**Style 182** — La femme d'affaires raffolera de ce modèle sobre et élégant. L'encolure de forme trapèze dégage le cou, les manches sont trois-quarts et la jupe droite. Un gros bouton de couleur contrastante décore joliment le corsage. Une large ceinture de même tissu s'ajoute à cette robe. Nous suggérons un tissu léger. Le patron est imprimé dans les tailles 12-14-16-19-20-40-42-44. La taille 12 demande 3 verges de tissu de 54 pouces de largeur. **Prix : un dollar.**

LADY FAIR  
182



LADY FAIR  
115

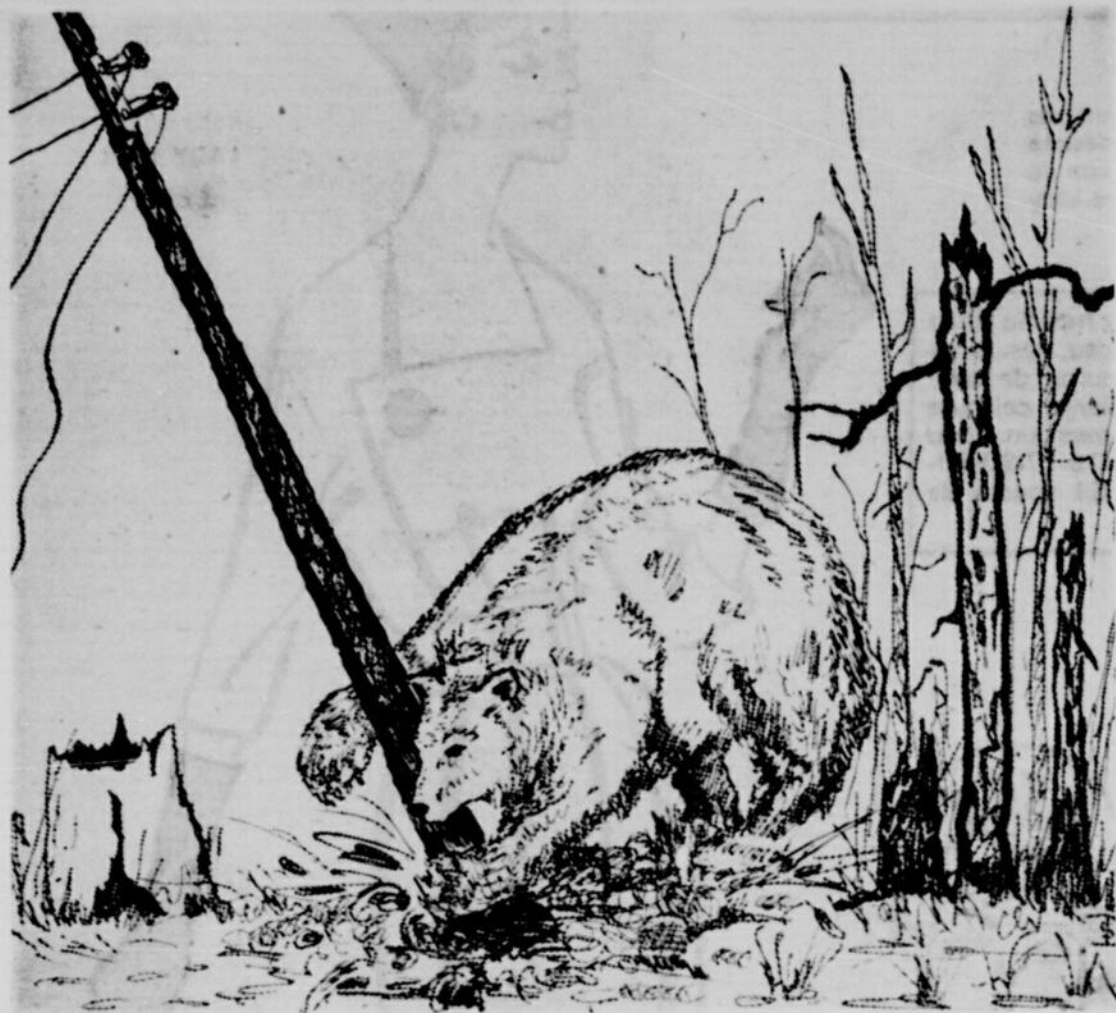


LADY FAIR  
156

**Style 115** — Ce joli costume deux-pièces ajoutera une note de gaieté à votre garde-robe du printemps ! La robe, genre tunique, est sobre et très facile à coudre. L'encolure est dégagée, la taille amenuisante et la jupe droite. Une jaquette très originale complète ce costume que vous aimerez porter en toutes circonstances. Le patron est imprimé dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 demande 4 verges de tissu de 36 pouces de largeur, pour la robe et la jaquette. **Prix : un dollar.**

**Style 156** — Voici une création d'inspiration romantique pour les réceptions printanières ! Cette charmante robe du soir siéra parfaitement à l'adolescente. Remarquez le large col double qui flotte légèrement sur les épaules, la jupe très ample à plis profonds. Il est facile de coudre cette élégante robe. Le patron s'obtient dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 demande 3½ verges de tissu de 45 pouces de largeur. Demandez-le dès maintenant ! **Prix : un dollar.**

# NOS VOISINS INCONNUS, LES BÊTES



## Le gourmand et discret Baribal

Le Canada est le pays qui possède le plus grand nombre d'ours. Nous possédons, en effet, le géant kodiac de l'Alaska, (plus de dix pieds de haut!), l'ours polaire, mieux connu des blancs depuis qu'il s'invite à participer aux activités de la Dew Line, et même le grizzly des Rocheuses dont le nom latin (Ursus horribilis) est assez significatif pour qu'il se passe de commentaires et enfin, l'ours brun des plaines, qui partage quelquefois l'habitat de notre "baribal" du Québec : l'ours noir. L'ours noir, c'est celui de nos cartes postales, de nos Laurentides, c'est le clown de nos parcs nationaux et la vedette de nos jardins zoologiques. On trouve Maître Baribal partout dans la province, mais il semble plus abondant dans les Laurentides et surtout dans le nord de l'Abitibi. Mais on peut le rencontrer beaucoup plus au centre et même tout près de Montréal, car un ami qui habite Beloeil eut la surprise de voir qu'il n'était pas seul à voler des pommes...

Ce qui fait qu'on ne "voit" pas baribal plus souvent, c'est son horreur de la publicité et une passion (j'allais dire d'ours) pour la solitude, la tranquillité et la discrétion. Il n'ignore peut-être pas qu'il sert de couvre-chef aux Royal Grenadier Guards de notre souveraine... Il est douteux que cet honneur royal le touche et malgré la grande publicité faite par le maire de Timmins, Ontario, qui voulait gracieusement redonner du poil aux grenadiers, il frustra tous les efforts mis en branle pour le capturer.

Baribal mesure généralement cinq pieds de long par trois et demi de haut, ce qui lui donne une allure massive et carrée. Il donne aussi l'impression d'être maladroit, pataud et lourd. Rien n'est plus faux! Qu'il pèse deux cents livres (poids moyen) ou cinq cent livres (exceptionnel), il est d'une agilité et d'une grâce surprenantes pour ceux qui ont pu le surprendre dans son élément naturel, et non dans l'étroite cage d'un zoo. D'ailleurs, j'ajoute tout de suite qu'à mon avis, c'est l'animal le plus complet de la forêt canadienne. Trouvez-moi un autre animal, et cela quelle que soit sa taille, qui possède toutes les qualités de baribal? Il nage comme un poisson, grimpe aux arbres comme un chat (et en redescend beaucoup mieux), il court aussi vite qu'un cheval et dans des broussailles qui rebuieraient le plus déterminé des orignaux et, enfin, il est omnivore! avec, toutefois, une préférence marquée pour les fruits et les aliments sucrés de toute nature. Il fera de véritables "hold-up" dans les camps de chasse pour se procurer du sucre ou du chocolat! Il sait ouvrir les bouteilles et les barils les mieux cloués. Il digère assez bien les boîtes de conserve... Il les choisit avec discernement au point qu'on pourrait jurer qu'il sait lire! Les trappeurs, pêcheurs et chasseurs le savent bien et ils ne laissent jamais de la nourriture dans un camp ouvert. En pleine forêt, ils font des "cachettes" dans des arbres trop minces pour qu'un ours puisse y grimper. Mais c'est pour le miel qu'il fera des folies! Qu'importe les milliers de piqûres des abeilles sauvages ou domestiques : il détruira méthodiquement les boîtes des apiculteurs ou, de ses puissantes pattes, il ouvrira les vieilles bûches. Il déplacera d'énormes tas de pierres pour arriver au nid! Quelquefois, il se trompera : prenant le murmure des fils électriques des téléphones de chantiers pour le bourdonnement d'abeilles, il

arrachera le poteau et creusera un grand trou pour trouver le miel! C'est ainsi que baribal "coupe" souvent la ligne dans les centres d'exploitation forestière...

Son territoire n'est pas aussi vaste qu'on le croit : une dizaine de milles carrés. Mais il le connaît bien. Chaque rocher, chaque ruisseau, arbre mort ou taillis d'abatis lui sont familiers. Il y circule "les yeux fermés" sans faire le moindre bruit. Un chasseur peut passer à quelques pieds de lui sans qu'il se doute de sa présence. Les Indiens vénéraient ce savant habitant de nos forêts et l'ont sans doute copié en faisant des "signes" sur les arbres! Bien qu'on ignore la signification exacte des "signes" que baribal fait sur les arbres de son domaine, on croit que c'est pour délimiter son territoire et avertir ses confrères qu'il s'agit d'une "chasse gardée".

Baribal hiverne dans un trou bien moelleux ou une petite caverne bien cachée. Les Indiens et les trappeurs appellent son gîte une "wash". Il y dort tout l'hiver dans un état de léthargie assez complet. Ce long sommeil pendant lequel il ne prend aucune nourriture, ne semble pas l'affaiblir et il ne perd ni de son poids, ni de sa prodigieuse force quand le soleil du printemps le réveille. Ce phénomène d'hibernation intéresse les savants de la médecine spatiale, car ils voudraient bien copier cet intéressant état d'animation suspendue pour les longs voyages vers les planètes et les étoiles...

Baribal est donc à l'avant-garde de l'intérêt, même spatial!

Baribal est de couleur noire, mais certains spécimens sont bruns, roux et même blancs! La femelle met bas pendant l'hiver. Les petits, au nombre de deux ou trois, sont minuscules à leur naissance, à peine plus gros qu'un petit chat et pèsent environ 15 onces. Ils sont aveugles et dépourvus de poils. Ils demeurent avec leur mère jusqu'à un âge assez avancé. Un couple d'ours est généralement composé de la mère et du petit, et assez rarement du mâle et de la femelle. A maturité, maman baribal chassera son petit déjà "gros" et retournera à sa vie solitaire.

L'ours fut de tout temps l'image parfaite de la force tranquille et de la sagesse heureuse. Plus d'un seigneur en ornait son blason, et nous devons tous être fiers de posséder au tableau de nos richesses naturelles un personnage d'une aussi noble lignée.

Dans quelques semaines, vous irez peut-être à la pêche. Si les truites de vos ruisseaux sont nerveuses et moins abondantes, dites-vous que baribal pêche éventuellement à quelques centaines de verges plus haut... Il y a de fortes chances que le moins bredouille des deux, ce sera lui!

La semaine prochaine : maître renard, filou sympathique.

Serge Deyglun

## Les Catholiques...

(Suite de la page 13)

l'y apprécie à ce point qu'une petite fille lui a écrit : "Je vous aime tant, mon Père, que je prie chaque jour la sainte Vierge de vous faire devenir blanc." Patient, plus jeune, long et souple comme une liane, vient de la région de Bukavu, à l'est du Congo belge : il affirme que, "sans la politique", les sept millions de catholiques congolais (sur 18 millions d'habitants) deviendraient vite une majorité. Tous deux ont des yeux magnifiques, illuminés de foi et de gaieté. Aussi bien se piquent-ils d'optimisme : "Le Bon Dieu, dit Patient, tient toujours le diable par la queue."

Nous abordons le problème des conversions. Il varie d'un pays à l'autre, d'une région à l'autre. "Tantôt, dit Médard, il suffit de jeter le filet; tantôt il faut pêcher à la ligne." Puis il me conte cette histoire : il y avait en Afrique centrale un grand chef de tribu avec qua-

rante épouses et un fils unique comme prince héritier. Quand ce fils se fit chrétien, le père se fâcha tout blanc (ce qui est chez les Noirs un signe d'affreuse colère). Les années passèrent et le fils fut un beau jour sacré évêque. Le père, alors, ne s'est pas converti, parce qu'il était trop vieux, mais il a, dit Médard, "touché le ciel du doigt", ce qui signifie là-bas le comble de la fierté.

On me montre enfin des lettres d'anciens séminaristes, dont celle-ci, récemment arrivée de Chine : "Je viens de sortir de la prison où j'étais depuis sept ans. Priez pour moi, car les dangers sont toujours là." Suivait une adresse à laquelle ceux de "Propaganda" n'ont pas répondu, dans la crainte de compromettre leur correspondant. Mais ils ont prié pour lui, tous ensemble.

Le seul point sur lequel Médard et Patient se soient montrés étonnamment discrets, c'est leur propre conversion. Comme je leur demandais par quels cheminements ou quelle révélation ils étaient venus à l'Eglise, Médard a ouvert ses deux paumes éclairées de reflets roses, puis il a dit : "C'est la grâce." Et Patient, riant de toutes ses dents, a, lui aussi, murmuré : "C'est la grâce..."

(à suivre)

Jean BOTROT



(1) L'ensemble de ces territoires représente une population de 167.590.000 habitants sur une population africaine totale de 227.500.000. D'autres pays africains (Algérie), Tunisie, Egypte, Erythrée, Ethiopie, Guinée portugaise, Angola, Mozambique) dépendant, au point de vue ecclésiastique, d'autres congrégations romaines.

## Egalité sociale

James Oglethorpe, un membre du Parlement d'Angleterre, était ému par les souffrances des débiteurs qui étaient emprisonnés à Londres. Il demanda au roi George II de lui donner une étendue de terre en Amérique où il amènerait tous ces opprimés pour leur permettre de recommencer leur vie. Le Parlement lui a accordé une charte et 10.000 livres. En 1733, Oglethorpe et ses compagnons arrivaient en Amérique. Cet ancien membre du Parlement a aussitôt partagé le terrain avec ses hommes afin qu'il n'y ait pas de pauvres et de riches, mais seulement des gens heureux!



## LES GENS AVISÉS

EMPLOIENT TOUJOURS

Doric

LA MEILLEURE LEVURE SECHE A L'ACTION RAPIDE



de Lallemand, une compagnie ESSENTIELLEMENT CANADIENNE



BRASSEZ VOUS-MÊME UNE BIÈRE À VOTRE GOUT AVEC DES EXTRAITS DE MALT SAVOUREUX, ÉCONOMIQUES, UN BREUVAGE PÉTILLANT, LÉGER.

CLAUDE

# DARMONT

par Alfred ANDRIOLA



Je n'espérais pas te revoir si tôt, Claude

Nous avons réglé le cas de "Plumette" et d'"Oeil-de-Punaise" et 30 chefs de bande sont derrière les barreaux...



Mais passons ! Au fait, il paraît que tu as eu une peur bleue en traversant le parc ce soir...



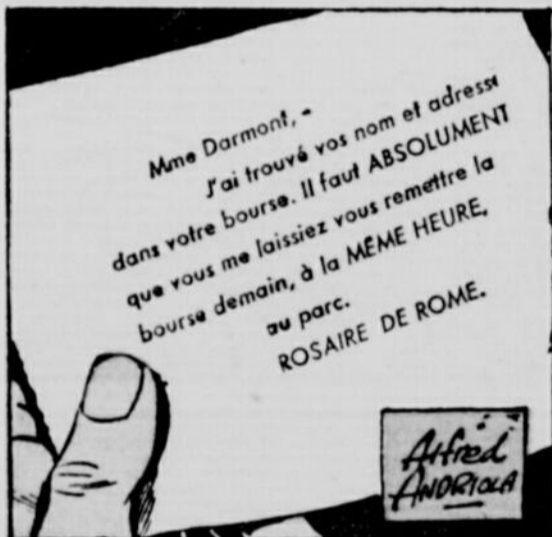
Oui; je revenais à la maison par le parc quand ce maniaque a bondi dans ma direction. Tandis que je prenais mes jambes à mon coup, il a ramassé ma bourse que j'avais échappée.

Continue, Margot.



Puis, il est venu à la maison. Il a insisté pour me parler, mais je l'ai menacé d'appeler la police.

Et c'est ainsi qu'il l'a laissée partir.



Mme Darmont, -  
J'ai trouvé vos nom et adresse dans votre bourse. Il faut ABSOLUMENT que vous me laissiez vous remettre la bourse demain, à la MEME HEURE, au parc.  
ROSAIRE DE ROME.

Alfred ANDRIOLA



Que vais-je faire, Claude ?

Va au rendez-vous... Je te suivrai...



Ce peut être un dangereux criminel ou simplement un excentrique inoffensif. Nous le saurons bien demain.



PENDANT CE TEMPS, DANS LE VOISINAGE...

La nuit dernière, j'ai eu un songe... Des colombes faisaient entendre de lugubres plaintes : "COO-A, COO-A"... Peut-être était-ce là un message personnel...



Tiens... "Colombe, voir numéro 879".

Tu seras riche, Rosaire de Rome !



MONSIEUR SAINT-GALLON



Arthur, je t'ai fait venir, car on a forcé mon coffre fort.



HMMMM



Qu'avez-vous à me reluquer ?

JONES & FIDREWAY



Toujours coupable le maître d'hôtel ?



# le Surhomme

PAR  
WAINE BORING



Hélène... Hélène ! Vous êtes encore plus belle que dans mes souvenirs !



Surhomme... le monde vous connaît comme un HOMME D'ACIER ! Mais je vous connais sous un autre aspect... sensible, amoureux !

J'avais perdu tout espoir de vous revoir !



Mais nous sommes enfin réunis...

Ne dites pas cela



Hélène ! Vous aviez refusé autrefois... mais aujourd'hui, je vous en prie, acceptez de devenir ma femme !

Non, Surhomme ! Un amour comme le nôtre ne devrait pas exister ! Je... je n'aurais pas dû répondre à votre appel ! Laissez-moi partir !

McClure Newspaper Syndicate Feature © 1960, Superman Incorporated



Pas tout de suite ! Il y a si longtemps ! Sortons ensemble ce soir ! C'est si important pour moi !

Très bien... Je suis curieuse de revoir le monde de la surface. Mais il faudra nous résoudre à ne plus nous revoir par la suite !



REPRENANT SON PERSONNAGE DE MARCEL ADAM, LE SURHOMME ET SA COMPAGNE, HÉLÈNE, ASSISTENT À UNE PIÈCE DE THÉÂTRE...

C'est... merveilleux ! Pourquoi ne suivez-vous pas l'intrigue, Marcel ?

Quand je peux VOUS regarder, le reste ne compte pas pour moi !



DANS UNE BOÎTE DE NUIT...

Vous pleurez, Hélène !

dansant peut me réjouir ?... Tandis que moi, je ne suis qu'un POISSON MANQUÉ ! Partons, s'il vous plaît !

Pensez-vous que la vue des autres couples



LE SURHOMME OBEÏT ET PEU APRÈS...

Je dois m'en aller maintenant !



J'ai donné une leçon au pecheur ! Il apprendra à ses dépens que ça ne paye pas de brutaliser les créatures de la mer !

Hélène ! Attendez !

# Votre horoscope (Du 3 au 9 avril)

## VERSEAU

(du 21 janvier au 19 février)

Vous ne savez trop quoi faire : vous allez de droite à gauche, vous ennuyez tout le monde et votre indécision peut vous jouer de vilains tours. Dans le domaine sentimental, montrez-vous un peu plus sérieux, tout ira mieux ! Votre fleur : la jacinthe.

## POISSONS

(du 20 février au 20 mars)

Cette semaine, vous serez mal en train et vous trouverez tout terriblement insipide et monotone. Du côté du cœur, ne perdez pas patience, même s'il vous semble que vous ayez raison : tout ira mieux la semaine prochaine. Votre animal : la mouffette.

## BELIER

(du 21 mars au 20 avril)

Une solution longtemps recherchée se présentera enfin cette semaine à la suite d'une rencontre faite au cours d'un voyage. Vous avez oublié de donner un cadeau à quelqu'un qui vous touche de très près. Votre jour : vendredi.

## TAUREAU

(du 21 avril au 21 mai)

Voyez à améliorer votre caractère : depuis une semaine, vous êtes très irritable et votre comportement agace ceux qui vous entourent. Vous manquez sans doute de sommeil. Le repos vous permettra de voir les choses moins nerveusement. Votre couleur : le jaune !

## GEMEAUX

(du 22 mai au 21 juin)

Vous vous sentirez en pleine forme cette semaine. Tout votre entourage s'en ressentira. A la maison, plusieurs joyeuses réu-

nions familiales s'annoncent. Du côté sentimental, bonheur parfait, mais vous tendez à être trop démonstratif. Votre chiffre : 23.

## CANCER

(du 22 juin au 23 juillet)

Vous êtes trop compliqué. Appliquez-vous à être plus simple dans vos faits et gestes. C'est seulement à ce moment que vous pourrez rencontrer le véritable amour. En attendant, vous ne pourrez que butiner. Votre métal : l'aluminium.

## LION

(du 24 juillet au 23 août)

Vous reverrez cette semaine une personne que vous aviez perdue de vue depuis fort longtemps. Avec l'être aimé, vous êtes trop exigeant : apprenez à voir moins grand et revenez vers un but moins idéaliste. Votre astre : Saturne.

## VIERGE

(du 24 août au 23 septembre)

Vous vous faites des soucis inutilement : attendez que les choses se produisent avant de tout voir en noir. Du reste, ce n'est jamais de la manière prévue qu'arrivent les événements. Soyez

plus optimiste ! Votre tabou : les cigarettes.

## BALANCE

(du 24 septembre au 23 octobre)

Les astres vous sont très favorables cette semaine. Profitez-en pour améliorer votre situation. Donnez de vos nouvelles à la personne qui vous intéresse : vous verrez, elle vous répondra certainement. Votre oiseau : le condor !

## SCORPION

(du 24 octobre au 22 novembre)

Ne vous désespérez pas si, pour arriver à votre but, vous avez de nombreuses démarches à effectuer : au moment où vous vous y attendez le moins, vous réussirez. Ne vous occupez pas trop d'une certaine personne que vous voyez souvent. Votre atout : le sourire.

## SAGITTAIRE

(du 23 novembre au 21 décembre)

Les gens de votre milieu vous critiquent beaucoup : ne vous en faites pas ; devant votre indifférence, les choses se replaceront bientôt et les critiques insinueuses cesseront. Une semaine chanceuse du côté sentimental. Votre fruit : le melon.

## CAPRICORNE

(du 22 déc. au 20 janvier)

Vous êtes trop indépendant. Une personne de votre entourage n'attend qu'un signe de vous pour lier plus ample connaissance : qu'attendez-vous ? De cette personne dépend peut-être votre bonheur. A approfondir : la gentillesse.

## Connaissez-vous...

(Réponses de la page 28)

1—Les Laurentides. 2—Dans le comté de Shefford. 3—Arvida. 4—Bytown. 5—St-Hyacinthe. 6—De la forme du rocher qui sépare l'ancienne chute en deux. 7—A la tête de la rivière St-Louis, dans le Minnesota. 8—Fabrication de pianos. 9—L'Industrie. 10—Sur la rivière St-Maurice. 11—Sur la rivière l'Assomption. 12—Au château Ramezay. 13—Le comté Jacques-Cartier. 14—Chantiers maritimes. 15—Le comté de Rouville.

## Petit ALMANACH

1960	AVRIL							1960
dim	lun	mar	jeu	ven	sam	dim	1	2
							3	4
							5	6
							7	8
							9	10
							11	12
							13	14
							15	16
							17	18
							19	20
							21	22
							23	24
							25	26
							27	28
							29	30

DIMANCHE, 3 AVRIL, 1960

94e jour, 1er dim., 4e mois

## LA PASSION

S. Richard, évêque

## Phases de la lune

Premier quartier	Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune
4 avril	11 avril	18 avril	25 avril
Soleil lever			5 h. 37
			coucher 18 h. 30
Lune lever			10 h. 21
			coucher 0 h. 41

## TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
2 avril 1959	51	34
3 avril 1959	42	32

L'an dernier, le 2 avril fut généralement pluvieux. Le lendemain, 3, il cessa de pleuvoir mais le ciel resta nuageux.

DIMANCHE, 10 AVRIL 1960

101e jour, 2e dim., 4e mois

## LES RAMEAUX

## Phases de la lune

Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier
11 avril	18 avril	25 avril	3 mai
Soleil lever			5 h. 25
			coucher 18 h. 39
Lune lever			17 h. 25
			coucher 4 h. 56

## TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
9 avril 1959	43	35
10 avril 1959	51	28

Le 9 avril, le temps fut sombre et nuageux ; le soleil apparut le lendemain, 10.

## Son enfant était méconnaissable

... Il était si maussade ! Quand la constipation rend votre enfant irritable, donnez lui des Tablettes Children's Own. Faites pour les enfants de plus de 3 ans, elles ont une action légèrement laxative et adoucissante. Voyez comme un enfant "difficile" devient vite frais et dispos. Pas de coliques. Agréables au goût. Achez aujourd'hui des Tablettes Children's Own, uniquement essayées, chez votre pharmacien.



## LE SOUTIEN-GORGE DE "FORME MOULANTE" HI-APPEAL

Découvrez comme vous pouvez être vraiment élégante ! Toute l'élégance et le charme d'un buste jeune vous sont maintenant offerts par le nouveau soutien-gorge "Hi-appeal" de "forme moulante".

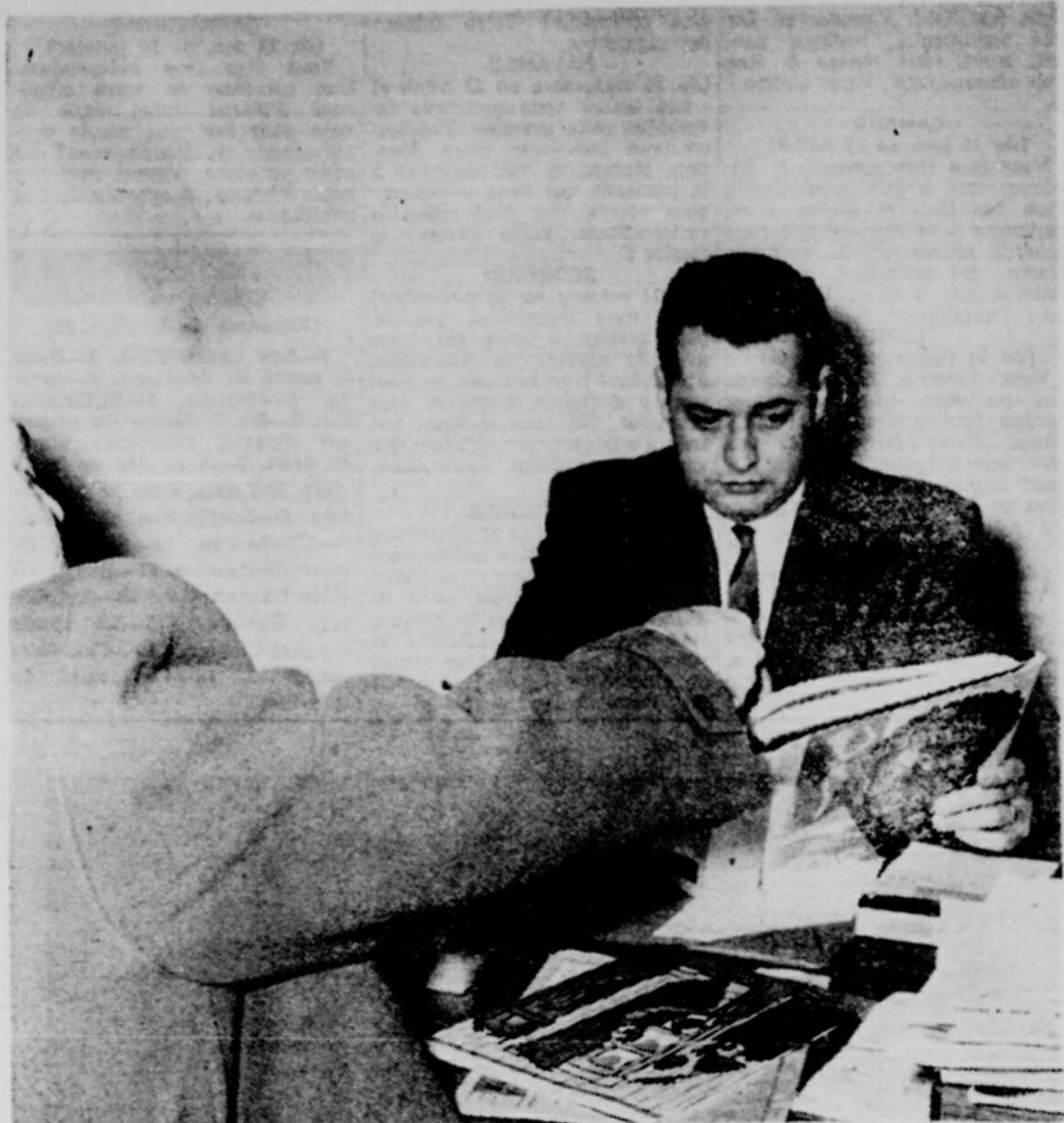
Le soutien-gorge "Hi-appeal" a été créé par l'un des principaux dessinateurs de la mode, pour donner à votre buste cette ligne moulante. Un soupçon de rembourrage et des goussets ingénieusement moulés galbent et avantagent vraiment le buste, comme toute jeune fille le désire.

Style 297: En broadcloth de coton blanc.

Bustes: 30-36A \$2.50  
32-38B

*Exquisite Form*  
brassière





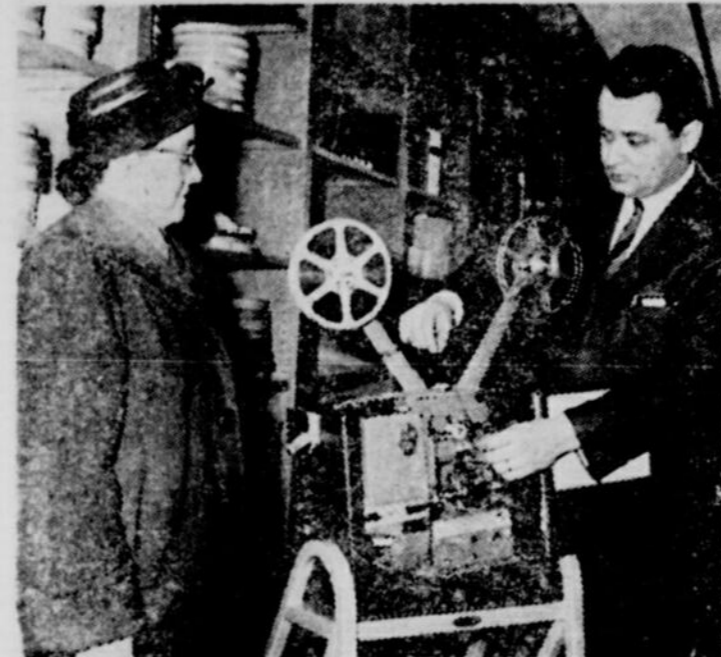
9 HEURES ET 30 DU MATIN : M. ANDRÉ FORTIER, bibliothécaire-en-chef de Verdun, est à peine installé depuis trois quarts d'heure à son bureau, que, déjà, il lui faut recevoir les voyageurs en librairie aux serviettes bourrées de tout l'éventail des catalogues de livres...



10 HEURES DU MATIN : les voyageurs recus, la correspondance lue, notre bibliothécaire va faire son petit tour dans la salle de la classification des livres et du catalogue.



2 HEURES P.M. : en revenant du lunch, notre bibliothécaire s'arrête à la salle de lecture pour régler un petit problème avec la préposée, Mme W. FOSTER (à droite), et une abonnée...



3 HEURES P.M. : ... puis, à la cinémathèque, en reçoit les représentants des organismes et des associations qui désirent des films documentaires. Il y a là un beau choix de documentaires de l'O.N.F. ...



4 HEURES ET 15 P.M. : c'est le moment où les écoliers de Verdun accourent (tous les lundis et mercredis) à la bibliothèque (section des enfants) pour se faire raconter des contes. Le rôle de conteuse échoit, sous l'oeil bienveillant de M. Fortier à la directrice de la section : Mlle MONIQUE PRIMEAU.

# La journée de travail d'un bibliothécaire

Texte : Jean-Paul Robillard — photos Roger Lamoureux

La Semaine des Bibliothèques canadiennes qui commence, est le point culminant d'une vaste campagne par tout le Canada pour nous faire mieux connaître les services que nous offrent les bibliothèques. Ces dernières, dans un pays, sont autant de temples de la culture, dont les bibliothécaires sont les vestales.

Nous avons donc rendu visite à M. André Fortier, de la Bibliothèque de Verdun, pour lui demander de vivre, devant notre photographe, l'une de ses journées ordinaires de travail, ce qu'il a fait de bonne grâce pour nous aider à marquer comme il convenait cette Semaine des Bibliothèques. Verdun est une ville de 85.000 âmes. Elle est plus peuplée que la ville moyenne de province. Mais elle n'en a pas moins le mérite d'avoir compris assez vite la nécessité des bibliothèques sur son territoire. C'est il y a une quinzaine d'années déjà qu'elle mettait sur pied sa bibliothèque pour enfants où l'on trouve aujourd'hui 20.000 volumes. "5.000 jeunes lecteurs de Verdun y lisent régulièrement 115.000 volumes par année," de me préciser M. Fortier. Cette bibliothèque pour enfants qui s'en-

richit de quelque 2.000 volumes par année, devait par extension, le 29 novembre 1958, donner officiellement naissance à cette Bibliothèque pour adultes qui nous occupe dans le moment. Cette "Maison de la culture", comme M. Fortier se plaît à appeler les bibliothèques, ne cesse de progresser. Elle compte aujourd'hui 18.000 volumes et 2.000 lecteurs réguliers qui parcourent 40.000 ouvrages par année. "Nous allons du bon côté," m'affirme M. Fortier. "Les bibliothèques ne cessent actuellement de se multiplier dans la province. Aujourd'hui, les bibliothèques ne sont plus seulement des entrepôts de livres, des endroits où l'on peut feuilleter ou se procurer des ouvrages. Je crois qu'elles deviennent (et devraient devenir) de plus en plus ce que j'appelle des 'maisons de la culture'.



11 HEURES A.M. : les commandes de livres par catalogue, n'empêchent pas le bibliothécaire d'aller faire parfois des achats directement à la librairie du district. M. ANDRÉ FORTIER se procure ici une trentaine de volumes à la Librairie Liaison, dont le propriétaire (à droite) est M. MARCEL BROQUET.

Verdun est un bel exemple de ce que peut accomplir une petite ville de province dans ce domaine. Qu'attendent nos villes pour fonder enfin une bibliothèque, si elles ne l'ont déjà fait? Le Service des Bibliothèques de la Province est à la disposition des conseils de ville qui voudraient passer à l'action. Il est temps d'agir car la cause de la lecture est loin d'être gagnée chez nous. Les enquêtes menées sur le sujet nous prouvaient plutôt que nous régressons, même si le nombre des bibliothèques et celui des personnes qui les fréquentent ont tendance à monter. Pendant que les bibliothèques s'accroissent au rythme de 4 pour cent par année au point de couvrir actuellement les besoins de 75 pour cent de la population, on apprend que, si 40 pour cent des Canadiens lisaient un livre par semaine en 1944, seulement 26 pour cent le faisaient à la fin de l'année 1958... Qu'en pensez-vous?...

## Le bill 35

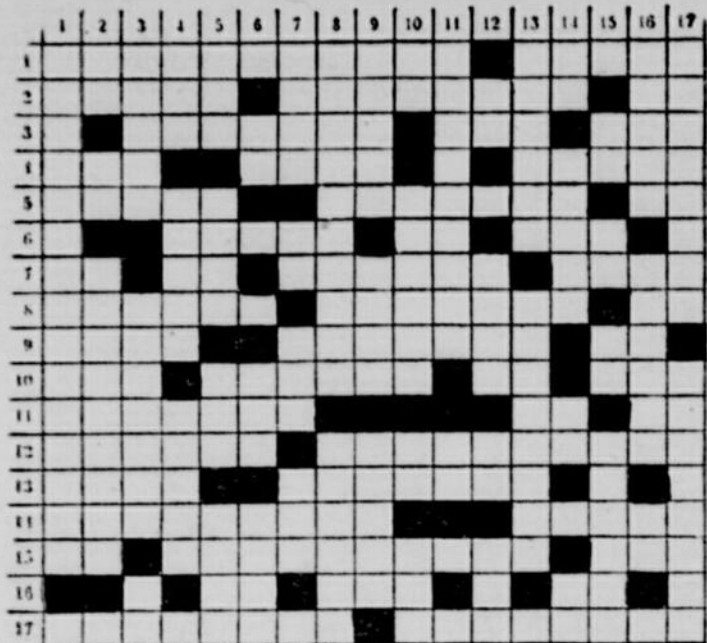
Le bill 35 (ou Loi des Bibliothèques publiques), passé en décembre dernier, prévoit la mise sur pied d'une Commission des bibliothèques publiques et un Service des bibliothèques publiques. La Commission étudie les meilleurs moyens d'établir et de maintenir des bibliothèques publiques dans le Québec et fait rapport tous les trois mois au secrétaire de la province. Quant au Service des bibliothèques, il agit comme agent de liaison entre le gouvernement et la Commission et coopère avec les corporations municipales désireuses de se doter de bibliothèques publiques. Pour l'application du bill 35, d'ici le 1er avril 1961, le gouvernement a voté \$200.000. La parole est maintenant aux conseils municipaux.



5 HEURES ET 15 DE L'APRES-MIDI : la journée de travail de M. ANDRÉ FORTIER est finie. On le voit quitter la Bibliothèque de Verdun, dont le lecteur aperçoit ci-haut la façade aux lignes très modernes. La Bibliothèque de Verdun est actuellement logée dans une des ailes de l'Hôtel de Ville. Son local lui permettra de prendre encore beaucoup d'expansion. Le conseil de ville de Verdun est très fier de son geste, un geste que beaucoup d'autres villes du Québec pourraient imiter.

# Les mots croisés du "Petit Journal"

## MOTS CROISES No 12



### HORIZONTALEMENT

- 1—Avocat et écrivain, bibliothécaire du Parlement de 1852 à 1880, auteur du premier Catechisme politique (1824-1832). — Fief de l'île d'Orléans.
- 2—Ancien pays de la Grèce. — Dominicain de Québec et sociologue éminent. — Abrév. de théologie.
- 3—Attachai du plomb à quelque chose. — Abrév. du nom d'une province canadienne. — Gros perroquet de l'Amérique du Sud.
- 4—Rivière, en espagnol. — Il exerce un commerce. — Sorte de monument aux ancêtres que certaines tribus de la Colombie canadienne élevaient jadis.
- 5—Race de chevaux espagnols, petits et robustes. — Se défend contre. — Symbole chimique de l'antimoine.
- 6—Avoir un peu trop bu. — Le matin. — Du verbe avoir.
- 7—Initiales du nom d'un Etat américain. — 2e conjugaison. — Tu fais descendre. — Canal situé entre la côte du Finistère et les îlots au sud d'Ouessant.
- 8—Se juge d'Israël. — Détruites, supprimées. — Initiales du nom anglais d'une province canadienne.
- 9—Un des fils de Jacob. — Ville et port de l'Ontario. — Marque de voiture anglaise.
- 10—Sigle d'un groupement professionnel de cultivateurs. — 2e partie de l'office canonial. — Initiales du nom d'un Etat américain. — Explorateur de l'Arctique qui reconnut la terre du Roi-Guillaume (1813-1893).
- 11—Titre épiscopal d'Emmanuel-Alphonse Deschamps, évêque auxiliaire de Montréal de 1925 à 1940. — Fleuve côtier de France. — Deux consonnes.
- 12—Qui viennent tôt. — Ville d'Angleterre, comté de Chester.
- 13—Mûri, en lettres mélangées. — Du verbe argoter.
- 14—Conseiller au Parlement de Paris, député de la noblesse à la Constituante; adversaire de la Révolution et de la monarchie; guillotiné en 1794. — Celui qui axe.
- 15—Deux consonnes. — Femmes qui habitent Sorel. — Sigle d'une puissante corporation américaine de la radio et du disque.
- 16—Consonnes jumelles. — Parcours des yeux. — Abrév. de saint.

- 17—Municipalité de la province d'Ontario. — Nom que les Sauvages donnaient aux gouverneurs de la Nouvelle-France.

### VERTICALEMENT

- 1—Archevêque de Montréal de 1939 à 1940.
- 2—Voyelle et consonne. — Deux lettres initiales d'une expression latine signifiant "c'est-à-dire". — Evêque auxiliaire de Montréal de 1925 à 1940.
- 3—Municipalité du comté de Papineau. — Ville de l'Illinois. — Fleuve d'Italie.
- 4—Abrév. d'Irlandais. — Guetter. — Action de rire (plur.).
- 5—Préfixe signifiant nouveau. — Rivière d'Italie, affluent du Pô. — Le côté que le navire présente au vent. — Du verbe mordre.
- 6—Deux consonnes. — Années. — Marche ça et là à l'aventure.
- 7—Général de Charles-Quint et de Philippe II (1508-1532). — Adjectif possessif. — Enleva la vie. — Animal domestique.
- 8—Célèbre roman de Gérin-Lajoie (1875). — Jeta une lumière étincelante.
- 9—Poète latin, ami de Virgile et d'Horace. — Ouverture par laquelle coule l'eau qui fait tourner un moulin. — Maison esquimaude.
- 10—C'est-à-dire. — Pièce servant à recevoir les visiteurs (plur.). — Abrév. de recto. — Préfixe signifiant l'égalité.
- 11—Base navale canadienne. — Deux consonnes.
- 12—Consonne et voyelle. — L'une des collines de Jérusalem. — Deux voyelles. — Le moi latin.
- 13—Petit organe charnu qui pend à l'entrée du gosier. — Veu-dis à l'encan.
- 14—C'est-à-dire. — Ile du fleuve Saint-Laurent où Walker perdit sa flotte en 1711. — Exclamation. — Abrév. de saint.
- 15—Voyelle et consonne. — Point cardinal intermédiaire. — Abrév. de monsieur. — Le bacille pathogène de la typhoïde porte son nom.
- 16—Ce qui existe (plur.). — Région nord du Québec. — Voyelle et consonne.
- 17—Journaliste qui fut rédacteur au "Star" et écrivit une Histoire du 65e régiment de Montréal (1862-1925). — Fa-mieux gisement d'uranium du grand lac de l'Ours.

### Les secrets de la longévité

Comment des personnes de 95 ans et au-delà ont-elles pu atteindre un si grand âge? Dans SÉLECTION du Reader's Digest d'avril, un groupe de ces "jeunes" vous révèlent comment ils vivent, ce qu'ils mangent, boivent... et fument! Ce rapport humoristique d'une enquête scientifique auprès de 29.000 vieillards est passionnant à lire et pourrait fort bien vous être utile. Achetez SÉLECTION d'avril aujourd'hui même!

### SOLUTION No 11



Ces "aubaines" sur la nourriture pour chiens vous mettent-elles un bandeau sur les yeux ?



Ne vous laissez pas prendre aux fausses économies! D'autres aliments pour chiens, s'ils semblent moins chers, sont bien inférieurs, en valeur nutritive comme en valeur en argent. Vous n'y gagnerez pas à miner la santé de votre chien. Des épreuves concluantes révèlent que...

**VOTRE CHIEN OBTIENT 94% PLUS DE NUTRITION AVEC LES NOURRITURES DR BALLARD\***

Résultat des analyses faites par un grand laboratoire canadien dont le nom sera donné sur demande.

Marque	*Contenu en protéines	En comparaison avec
DR BALLARD	9.5%	Dr Ballard—94% de plus de protéines
Marque A "à bas prix"	4.9%	Dr Ballard—53% de plus de protéines
Marque B "à bas prix"	6.0%	Dr Ballard—34% de plus de protéines
Marque C "à bas prix"	7.1%	Dr Ballard—67% de plus de protéines
Marque D "à bas prix"	5.7%	



Si vous aimez votre chien — donnez-lui la nourriture du DR BALLARD RÉGULIER Etiquette rouge POULET Etiquette jaune FOIE Etiquette bleue

# Le Docteur Lebon

par  
BRADLEY  
et  
EDGINGTON



Décidément, l'ouvrage s'emballe lorsqu'on s'absente pour quelques jours !

Puis-je vous aider, Nicole ?



Au fait, vous ne m'avez pas encore dit ce que le Dr Lebon vous avait déclaré !



Vous savez que j'ai écrit une lettre où je donnais ma démission, Nicole ?

Je m'en doutais !



Mais vous ne l'avez jamais envoyée, n'est-ce pas ?

Non ! Le Dr Lebon a demandé à la voir auparavant.



Et pour le citer, il a déclaré : "Ta lettre est pleine de vanité, Boucher !"

Est-ce vrai ?



Je crois que oui... Dans la lettre, je déclarais que je me voyais dans l'obligation de démissionner parce que j'avais fait une erreur !



Il doit être terrible de comprendre soudainement que l'on n'est pas infailible, n'est-ce pas, Dr Boucher ?

Pourquoi m'appellez-vous Dr Boucher ?



Je ne savais pas ce que vous penseriez si je vous appelais Joseph !

J'ai permis à quelques personnes de m'appeler "Jos" ! Par exemple, mes parents et quelques autres...



Au fait, Jos... il y a un nouveau patient au 604 ! Pourrais-tu y aller un instant ?



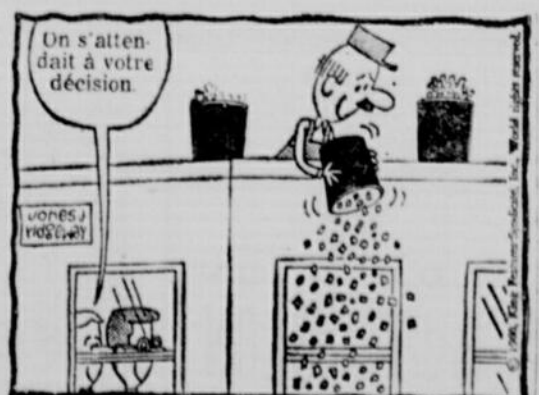
Misère ! Avec la tempête, on ne peut pas circuler dans les rues.

Hein ! Il neige !



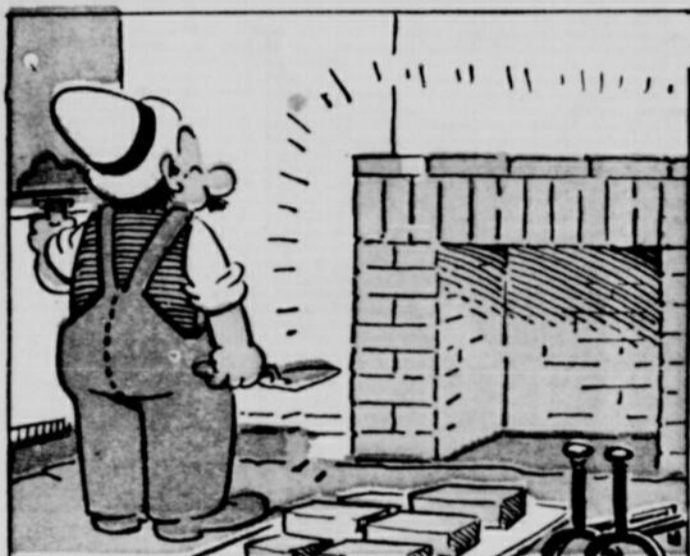
C'est vrai. Quittez le bureau plus tôt.

C'est chic à vous, patron.



On s'attendait à votre décision.

Voilà !



*"J'aurais dû savoir ça"*

## Quelle moustiquaire conviendra le mieux?

Je dois acheter bientôt de la toile à moustiquaire. Laquelle est la moins chère et la meilleure?

La toile à moustiquaire la moins chère que tous connaissent est l'ancien filet métallique ajustable que l'on peut trouver dans toutes les quincailleries. Ordinairement, cette moustiquaire ajustable est faite de fils de métal galvanisé avec un cadre en bois ou en métal coulé et qui s'ajuste à n'importe quelle sorte de fenêtre. C'est la toile à moustiquaire idéale pour les vieilles maisons ou pour les chalets, à la campagne.

Toutefois, si vous voulez y mettre le prix et la qualité, achetez une toile moustiquaire sans cadre.

Les toiles moustiquaires extensibles sans cadre consistent en un filet tissé de fils d'aluminium que l'on fixe à des barres d'aluminium en haut et en bas de la fenêtre. On assujettit la barre d'en-haut à l'aide de crochets; celle d'en-bas l'est par des loqueteaux à ressorts. Ces loqueteaux servent à raidir le filet par les côtés pour ensuite pouvoir bien adhérer aux flancs du châssis.

### Système peu coûteux

La toile à moustiquaire extensible s'installe rapidement. De plus, point n'est besoin de cadre coûteux. Le prix moyen d'une toile à moustiquaire extensible de 3 pieds par 6 est d'environ \$4.50.

On peut aussi trouver des toiles à moustiquaires dépourvues de cadre et qui roulent comme des stores. Le modèle ordinaire est en fibre de verre s'enroulant sur un rouleau de métal inséré dans une boîte d'aluminium attachée au haut de la fenêtre. On tire cette toile par en bas comme on le fait pour un store. On peut la laisser attachée au haut lorsqu'on n'en a pas besoin. Ces rouleaux de toile à moustiquaire mesurent de 18 à 52 pouces de large et peu-

vent atteindre une longueur de 52 pouces.

Si vous fabriquez vous-même le cadre de vos moustiquaires, vous pouvez choisir plusieurs espèces de moustiquaires, à part, bien entendu, la mousseline:

**Galvanisé:** le moins cher de tous, il se vend à aussi bas prix qu'à 6¢ le pied carré. En en prenant soin, ce filet de métal galvanisé peut durer plusieurs années.

**En cuivre:** populaire pendant un certain temps, parce qu'anti-rouille. Toutefois, ce filet de métal en cuivre ou en bronze tache le zinc et les peintures à base de plomb. Ce filet coûte assez cher: environ 20¢ le pied carré.

**En aluminium:** la moustiquaire la plus populaire, à l'épreuve de la rouille, qui ne tache pas et dont le prix est modique: environ 11¢ le pied carré.

**En plastique:** il est facile à manier, mais un seul feu de cigarette peut l'abîmer.

**En fibre de verre:** facilement maniable, ce filet de moustiquaire résiste à la rouille, ne tache pas, n'est pas inflammable et est d'une grande résistance. Il coûte de 12¢ à 14¢ le pied carré.

Quand Mme Jacques Plante et Mme Henri Richard achètent de la mayonnaise...



**Mme Plante:** Vous prenez de la mayonnaise Kraft... elle est bonne?

**Mme Richard:** Délicieuse! Elle a un goût si frais dans les salades et les sandwiches.



**Mme Richard:** Et la Kraft est faite sans épargne... avec des oeufs entiers et des jaunes d'oeufs en plus.

**Mme Plante:** Je cherchais justement une bonne mayonnaise...



**Mme Plante:**... et ce que vous me dites de la vôtre me donne le goût de l'essayer.

**Mme Richard:** Vous n'en trouverez pas de meilleure que la mayonnaise Kraft!

*Toujours fraîche et veloutée!*

En pots de 8 oz, 16 oz et 24 oz!

Mme Henri Richard (à gauche) et Mme Jacques Plante, les charmantes épouses des deux célèbres étoiles du club de hockey Canadien.



**La vie a ses bons moments...**

**MOLSON**

La bière de chez nous

# La "bonne" soupe au boeuf-pâtes

par Arthur Prévost

C'est dans un établissement où on sert de la bière mais où il est défendu de servir du vin, "l'Hôtel Ottawa", d'Alexandria, Ontario, (propriété de M. Arthur Contant), que j'ai recueilli cette recette de bonne soupe canadienne faite de boeuf, de pâtes alimentaires, de carottes, de céleri, de tomates, recette que m'a confiée Mme Rose Montreuil, née Lafontaine.

Cette dame possède une expérience de plusieurs années comme chef de cuisine. Elle connaît la cuisine domestique, celle de restaurant et celle d'hôtel.

Née à Lachute, Québec, elle quitta cette ville alors qu'elle était encore bébé, pour Applehill, Ontario. Son père était commerçant de bois.

C'est à Applehill qu'elle commença ses études scolaires.

À 14 ans, elle s'installe à Montréal où elle travaille comme cuisinière dans les grandes maisons, puis elle se dirige vers Picton, Ontario, où elle travaille pour le compte d'une conserverie, avant de venir à Alexandria, en 1938.

Mme Rose Montreuil est mère de quatre enfants, dont une fille, et grand-mère de trois petits-enfants.

Elle aime beaucoup son métier de cuisinière et si elle avait à donner des conseils soit à une jeune femme ou à quelqu'un qui se destine aux cuisines, elle l'inciterait à aimer son travail et à s'y intéresser grandement.

## RECETTE:

Prendre un bon os de boeuf et la viande qui l'accompagne, le passer à l'eau froide, le frotter avec la brosse aux légumes et le déposer dans une marmite. Ajouter une boîte de tomates en conserve ou l'équivalent de tomates fraîches.

Saler au goût. (Pas de poivre). Ajouter trois oignons moyens émincés. Certains passent ces oignons au beurre avant de les déposer dans la marmite.

Puis, tailler en dés cinq bonnes branches de céleri, réservant les coeurs pour la table.

Au céleri, que l'on ajoute à la soupe, joindre huit carottes moyennes coupées en quatre dans le sens de la longueur puis hachées en cubes.

Mettre au feu durant quinze minutes, puis ajouter les pâtes alimentaires, alphabet, "resorts", vermicelle, ou coquillages, boucles, etc.

Laisser bouillir encore vingt minutes et surveiller, car l'eau s'évaporerait et la soupe épaissirait.

Ne pas oublier un élément important: l'eau. L'eau doit couvrir le tout, environ un bon pouce et demi plus haut que le solide.

Mme Lafontaine-Montreuil sert cette soupe avec des biscuits soda ou des rôties non beurrées.



Mme ROSE MONTREUIL brasse ici sa soupe au boeuf-légumes-pâtes qu'elle fait consciencieusement avec plaisir et en s'intéressant à son travail. (Photo Marce)

### Pouding danois au poisson blanc

1 1/2 livre de poisson blanc (filet ou flétan)  
1 tranche de pain épaisse, la croûte enlevée  
1/2 tasse de lait  
1/4 de tasse de beurre  
Sel au goût (ou 2 à 3 c. à thé)  
1/2 c. à thé de poivre, ou au goût  
1 c. à thé de muscade  
4 blancs d'oeufs battus  
4 jaunes d'oeufs

#### SAUCE:

1 chopine de crevettes fraîches  
1 livre de champignons frais  
1/2 chopine de crème  
1 c. à thé de sel  
Poivre au goût

Préparer le poisson et le mettre en flocons fins. Ajouter les jaunes d'oeufs, un à un et bien amalgamer le tout. Tremper la tranche de pain dans le lait puis l'ajouter au mélange. Ajouter le beurre et les assaisonnements au mélange et bien mélanger. Battre les blancs d'oeufs en neige ferme et jeter dans le mélange. Verser dans une casserole de 2 pintes préalablement graissée et faire bouillir pendant 3 heures.

Hacher les crevettes et les champignons et faire sauter dans le beurre. Faire une pâte bien lisse avec la crème, la féculé de maïs, les assaisonnements, puis placer dans la partie supérieure d'un bain-marie et cuire jusqu'à ce que bien moussé et parfaitement à point. Servir avec le pouding. 10 à 12 services.

### Saucisse et blé d'Inde en poêle

1 livre de saucisse de porc  
1 tasse de riz non cuit  
1 tasse de blé d'Inde en conserve égoutté  
2 tasses d'eau

Choisir de la belle grosse saucisse, la placer dans une poêle et cuire, brassant occasionnellement, jusqu'à brunissement de la saucisse et du riz. Ajouter lentement le blé d'Inde et l'eau; faire venir à ébullition. Tourner la clef aussi bas que possible; couvrir et cuire sur ce feu bas environ 14 minutes. Enlever la poêle du feu, mais laisser le couvercle au moins 10 minutes ou jusqu'au moment de servir. Enlever alors le couvercle, assaisonner au goût de sel et poivre. 6 à 8 services.

### Soufflé à la chair de crabe

3 c. à table de beurre  
4 c. à table de farine  
1/4 de c. à thé de sel  
Poivre au goût  
1 tasse de lait  
3 jaunes d'oeufs  
1 tasse de chair de crabe, mis en flocons  
1 c. à thé de jus de citron  
3 blancs d'oeufs battus

Faire une sauce blanche avec le beurre, le lait, la farine et les assaisonnements. Brasser les jaunes d'oeufs battus dans le mélange; ajouter le poisson et le jus de citron. Battre les blancs d'oeufs en neige, les ajouter au mélange. Verser dans un plat allant au four, légèrement beurré et cuire dans un four modéré, (350 d. F.), environ 40 minutes ou jusqu'à ce qu'un couteau inséré au centre en ressorte parfaitement net. 6 services. Servi avec une salade substantielle et un dessert tel qu'un pouding au riz vous aurez un repas superbe pour l'heure du lunch.

### Pommes aux amandes avec sirop d'érable

Enlever la pelure de 6 belles pommes canadiennes, acides, les faire mijoter dans le sirop d'érable jusqu'à ce qu'elles soient tendres. Retourner les pommes souvent pendant la cuisson afin de les empêcher de se briser.

Placer les pommes dans un plat allant au four; piquer des amandes blanchies et fendues en deux sur la longueur. Saupoudrer de sirop d'érable et faire dorer au four. Servir chaud avec de la crème fouettée et le sirop de cuisson préalablement refroidi. Un véritable régal printanier.

### Les bonnes "tremettes d'autrefois"

Sirop d'érable bouillant  
Tranches de pain blanc  
Trancher la quantité désirée de pain, puis faire bouillir du sirop d'érable et quand il est en pleine ébullition, plonger les tranches de pain, une à une, dans le sirop bouillant et laisser cuire quelques instants. Servir avec le sirop de cuisson.

### Pommes de terre cuites au four avec bacon

Prendre de grosses pommes de terre, les laver avec soin, puis les assécher parfaitement et les placer dans un four chaud (450 d. F.) environ 45 minutes. Enlever la pelure du dessus et placer dans cette partie découverte un morceau de bacon (pas trop gras) et faire griller jusqu'à ce que le bacon soit croustillant et bien brun et que le jus ait pénétré entièrement la pomme de terre.

### Lapin à la paysanne

Préparer, vider et couper un lapin en morceaux. Assaisonner de sel et poivre au goût, le faire cuire à feu vif avec du beurre brûlant dans une poêle à fond épais; faire dorer parfaitement les morceaux, les remuer et les faire sauter fréquemment pour que le tout soit bien cuit et bien rissolé. Placer ensuite les morceaux cuits dans une timbale et les conserver au chaud. Dégraisser la poêle avec environ 9 c. à soupe de vin blanc; ajouter une échalote finement hachée; réduire à fond et arroser de jus de veau brun réduit; faire bouillir quelques instants, ajouter 1 c. à table de beurre et un filet de jus de citron, puis verser bien chaud par-dessus la viande dans le plat de service. Saupoudrer de persil haché.

régaliez  
vos  
hôtes

avec le  
secret de  
l'assaisonnement  
... sur votre  
table et  
dans votre  
cuisine

LEA & PERRINS

LA PREMIÈRE SAUCE WORCESTERSHIRE



### Tarte aux macarons

12 macarons finement écrasés  
1 c. à thé de poudre à pâte  
12 à 15 dattes hachées  
1 c. à thé d'extrait d'amande  
1 tasse de sucre  
1/2 tasse de noix hachées  
3 blancs d'oeufs  
Crème fouettée

Emietter finement les macarons; mélanger la poudre à pâte avec le sucre. Hacher les noix et les dattes préalablement dénoyautées, puis ajouter au mélange de macarons. Battre les blancs d'oeufs jusqu'à fermeté; ajouter l'essence et ajouter au mélange précédent; bien amalgamer. Verser dans une assiette à tarte de 9 pouces et cuire dans un four modéré (350 d. F.) pendant 30 minutes. Servir arrosé de crème fouettée, une fois bien refroidie.

### Gâteaux aux pommes de terre

6 tasses de purée de pommes de terre bien chaude  
1/4 de tasse de crème  
Flocons de maïs (céréale à déjeuner)  
Gros comme un oeuf de beurre  
Sel et poivre au goût  
1 oeuf battu  
Olives farcies tranchées

Ajouter le beurre, la crème, l'oeuf battu et les assaisonnements aux pommes de terre en purée; façonner en petits gâteaux. Enrober de flocons de maïs et insérer dans chacun des tranches d'olives farcies. Placer sur une toile légèrement beurrée et cuire dans un four lent (325 d. F.) 30 minutes environ. Servir très chaud. 10 à 12 petits gâteaux.

Une exquisite recette Ingersoll...

## Quiche lorraine... à la canadienne

### QUICHE LORRAINE

Recette pour 6 personnes  
6 tranches de bacon (facultatif)  
Pâte à tarte  
2 t. de lait  
1/2 t. oignon finement haché  
1/4 t. pâte de fromage Ingersoll ou de la pâte Picnic Ingersoll

Quelques grains de poivre de Cayenne  
Sel au goût  
2 c. à thé de moutarde douce préparée  
3 oeufs  
1/4 c. à thé de poudre à pâte  
Muscade rapée

Couper le bacon en morceaux, cuire et retirer du gras. Etendre la pâte sur une assiette à tarte de 8 1/2". Allumer le four à 350°. Faire chauffer lait et oignon dans le haut d'un bain-marie. Ajouter cayenne, moutarde, sel et pâte de fromage Ingersoll. Brasser jusqu'à ce que le fromage soit fondu, retirer du feu. Battre légèrement les oeufs, ajouter la poudre à pâte et bacon (si désiré) et incorporer au mélange chaud. Verser sur la pâte à tarte et saupoudrer de muscade. Cuire au four jusqu'à ce que la garniture soit ferme (env. 45 min.). Servir chaud.

Pour obtenir une délicate saveur de fromage, utiliser la pâte de fromage Ingersoll faite de cheddar canadien mûri à point. Pour une saveur plus relevée utiliser la nouvelle pâte de fromage Picnic Ingersoll faite de fromage importé.



Ingersoll

TOUTE LA SAVEUR DU FROMAGE

# L'avis du docteur

## La lutte aux phobies

Quelle est la meilleure façon de soigner une personne qui éprouve une phobie ?

Habituellement, on essaie de rassurer cette personne. Lorsque cette méthode échoue, on lui fait absorber un calmant.

On a découvert récemment une méthode totalement différente et fort simple. Au lieu d'essayer inutilement de protéger la personne qui éprouve une phobie, on la laisse "expérimenter" sa peur. Plutôt que de l'empêcher de faire face à une situation, on l'encourage à imaginer toutes les réactions émotionnelles et physiques qui pourraient survenir si sa peur était justifiée.

Voici un petit exemple qui expliquera tout : un étudiant était pris de panique chaque fois qu'il devait passer un examen important. Pour le guérir, on l'a forcé à imaginer toutes les conséquences qui surviendraient s'il ratait ses examens, tel le désappointement de sa famille, les moque-



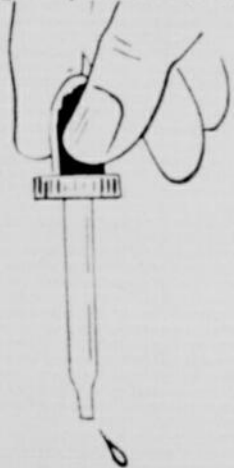
ries des confrères, la bourse d'étude qu'il perdrait et ainsi de suite... Depuis, cet étudiant passe ses examens sans être tanné par la peur.

Ce traitement peut s'appliquer chaque fois qu'une personne a peur et qu'elle est angoissée. On libère ainsi son esprit et on fait disparaître une tension très forte, sans avoir à recourir aux calmants ou à une fausse psychologie.

### Les dangers des médicaments pour le nez

On ne devrait jamais utiliser un vaporisateur ou des gouttes nasales lorsqu'on soigne un bébé ou un jeune enfant si le médecin ne l'a pas prescrit.

L'usage impondéré des médi-



caments nasaux peut s'avérer très dangereux dans certains cas. Ces préparations ont été conçues pour soulager la douleur en contractant les muqueuses gonflées et congestionnées de façon à ce que l'air puisse circuler aisément et rende ainsi

la respiration plus facile.

Toutefois, lorsque l'effet tranquillisant est terminé, il se produit une réaction contraire : les muqueuses deviennent aussitôt aussi congestionnées, sinon plus, qu'avant. Si une personne n'est pas méticuleuse, elle emploiera de plus en plus de médicaments, ce qui irritera les tissus délicats du nez et entraînera des complications.

Ce n'est pas tout : si ce médicament contient une huile, quelques gouttes de cette huile peuvent descendre dans les poumons après un usage prolongé ; il en résultera une très grave pneumonie. Ce danger concerne d'ailleurs autant les adultes que les enfants.

Il est très facile d'utiliser un vaporisateur, mais il faut toujours se rappeler que l'absorption du médicament est plus rapide et qu'on ne peut calculer la quantité utilisée aussi facilement que lorsqu'on se sert d'un compte-gouttes.

Si vous suivez attentivement la prescription du médecin, ces médicaments s'avéreront très profitables, mais en les employant sans discernement, ils peuvent être dangereux.

### Statistique douloureuse!

Si vos yeux sont bleus, vous supporterez la douleur plus facilement que vos amis qui ont les yeux brun foncé.

Du moins, c'est la conclusion à laquelle est arrivé un dentiste qui a noté attentivement les réactions de ses patients.

Les réactions devant la douleur sont classées en quatre groupes et la couleur des yeux en neuf groupes. Ceux qui ont les yeux bruns ne supportent pas la douleur aussi facilement que les gens aux yeux noisette. Ceux qui ont les yeux noisette souffrent plus que ceux qui les ont

bleu gris, et ainsi de suite...

Il est hors de doute qu'il y a des exceptions à cette règle. Il est très difficile de calculer l'intensité d'une douleur : on ne peut jamais être absolument certain qu'on impose à deux personnes exactement le même degré de douleur. De telles comparaisons sont donc très difficiles.

D'ailleurs, il faut toujours être très attentif lorsqu'on interprète des statistiques. Il y a des observations qui ne sont que des



coïncidences. Supposons qu'une nouvelle enquête révèle que les personnes qui ont un long nez supportent la douleur plus facilement que celles qui ont un petit nez. Qu'arrivera-t-il si une personne a un long nez, mais des yeux brun foncé ?

Malgré tout, ce sont des observations comme celles faites par le dentiste qui permettent de comprendre un peu mieux pourquoi certaines personnes réagissent différemment devant des situations identiques.

### Les surprises de l'isolement...

Imaginez que vous êtes suspendu au centre d'une pièce qui se trouve dans une obscurité totale; vous ne pouvez rien sentir, rien toucher, rien entendre. Comment réagiriez-vous ? A votre avis, s'agirait-il là d'une expérience plaisante, la façon idéale de vous détendre physiquement et mentalement ?

En fait, vous ne vivriez pas une heure dans cet endroit sans perdre temporairement la raison. Pour le démontrer, on a effectué une expérience : dans un réservoir d'eau où la température était neutre — de façon à ce qu'il n'y ait aucune sensation de chaud ou de froid — on a placé un homme

revêtu d'un masque qui lui fournissait l'oxygène. Un habit spécial le tenait suspendu au milieu de l'eau de façon à ce qu'aucune partie de son corps ne touche à une paroi du réservoir.

Cet homme a vite manifesté des signes de grande nervosité. Il n'y avait pas un quart d'heure qu'il se trouvait dans cette pièce, et déjà son esprit était affecté. Pour se débarrasser de cette sensation de tension accrue, il faisait fonctionner ses muscles, simplement pour réagir. D'autres volontaires sont restés plus longtemps dans ce réservoir : ils ont vite cru entendre et voir des choses qui n'existaient que dans leur esprit.



Cette réaction devant l'isolement peut expliquer pourquoi les personnes habituées à la vie citadine et au bruit, ne trouvent pas, à la campagne, cette tranquillité et cette détente qu'ils recherchent : ils deviennent vite tendus et nerveux comme s'ils se trouvaient dans le réservoir.

# LA TOUCHE DU GOURMET



Vos plats les plus savoureux sont préparés avec les

## CHAMPIGNONS SLACK de Waterloo

Rehaussez la saveur de ses plats préférés. Les Champignons Slack de Waterloo coûtent si peu et rendent vos mets quotidiens et spéciaux plus savoureux. Procurez-vous des Champignons Slack dès aujourd'hui. Essayez-les seulement une fois et vous ne pourrez plus vous en passer.

Pour ajouter 59 délicieuses recettes de champignons à celles que vous avez déjà, obtenez gratuitement le livret de recettes Slack, en écrivant à :

Slack Brothers  
Waterloo, P.Q.



DÉGAGE VITE LES TUYAUX!



Vos éviers sont bloqués? Dégagez-les, nettoyez-les, assainissez-les avec Gillett. En vente chez votre épicer.



## LE PÊCHEUR À SON MIEUX

# La conservation, face aux méthodes de pêche

Les pêcheurs avec leurs coûteux engins de pêche et leurs beaux leurres sont-ils une cause directe de la diminution de nos poissons? Le premier venu vous dira: non! Il aura plus ou moins raison. Il est admis partout que les pêcheurs à la ligne, observant scrupuleusement les lois de la pêche, ne font que récolter l'excédent annuel de poissons.

J'admets que certains modes de pêche sont plus dévastateurs les uns que les autres; que dans certains cas, l'intérêt porte plus sur le nombre des poissons pris que sur les plaisirs de la pêche; mais l'on peut affirmer que la quantité des poissons pris légalement ne représente qu'une petite partie des poissons qui trouvent la mort au cours de chaque année.

Prenons le cas du lancer-léger; l'introduction de ce merveilleux instrument a été l'une des causes de l'accroissement du nombre de pêcheurs; ce mode de pêche est si facile à apprendre et les résultats sont si étonnants que la plupart des pêcheurs l'ont adopté. Au tout début, les hésitations étaient grandes devant ce mode de pêche révolutionnaire et les discussions étaient nombreuses et, après avoir subi avec succès les premières épreuves, le lancer-léger était bel et bien implanté chez nous... et voilà que certains conservationnistes se demandent s'il ne serait pas sage d'en défendre l'usage pour la pêche aux poissons sportifs.

Il est malheureux que certains pêcheurs ne soient jamais satisfaits; ils veulent compenser leur manque d'expérience et leur inhabileté à bien pêcher par des agrès très perfectionnés; ils recherchent la mécanisation de préférence aux joies de l'imagination; mais où sont les plaisirs de la pêche, quand c'est un instrument qui fait tout le travail?

Pour satisfaire aux multiples exigences de ces pêcheurs, les manufacturiers, leur génie d'invention ayant été mis à rançon, se sont évertués à produire des engins nouveaux, des leurres de toutes les couleurs et de toutes les formes et tous censés être plus meurtriers les uns que les autres: cuillers virevoltantes, zigzagantes, tournantes et ondulantes, des devons phosphorescents, soniques, lumineux, aux allures diverses et même des hameçons à ressort. L'an dernier apparaissait avec force réclame le "petit poisson parlant" et actuellement nous pouvons nous procurer un petit instrument que l'on descend dans l'eau pour attirer l'attention des poissons et que l'on a poétiquement appelé: "le bourdonnement de l'abeille qui meurt"!

La cohorte des pêcheurs n'est pas encore satisfaite de toutes ces inventions, de tous ces leurres dévastateurs, surtout les jeunes... René Laurent leur faisait dire dans leur enthousiasme: "Si le lancer-léger n'est pas assez meurtrier, que l'on invente un instrument plus perfectionné, une canne mitrailleuse ou un devon à fusée!"... heureusement que les poissons ont leur mot à dire là-dessus.

Toujours en quête de nouvelles méthodes de pêche, des hommes-grenouilles, comme descendus de la planète Mars, porteurs d'un équipement spécial et armés d'un fusil pouvant lancer un dard, parcourent le fond des eaux à la chasse au poisson... des projets de lois sont actuellement à l'étude et nous espérons que cette pêche dévastatrice sera bientôt réglementée.

Il ne se passe pas de mois sans qu'une invention nouvelle ne soit faite; dernièrement, l'on a même mis à l'essai une chaloupe volante... oui, une chaloupe volante... peut-être sommes-nous rendus au temps où chaque pêcheur exigera son petit radar, tout comme dans la pêche commerciale, pour découvrir les emplacements du poisson?

Que penser de cette frénésie générale, de ce désir d'engins nouveaux; que dire de ces aspirations à dépasser les limites, de tous ces chasseurs de records pour étoffer leurs histoires de pêche? L'on dirait que la majorité des pêcheurs considèrent les poissons, non pas comme des êtres utiles qui leur procurent la chance de pratiquer leur sport favori, mais plutôt comme des ennemis jurés qu'il faut détruire à tout prix. Pourquoi leur arrive-t-il de maudire ces pauvres petites bêtes qui, quelques fois, retardent à copéner à leur suicide, quand ces pêcheurs devraient plutôt les remercier pour toutes les ruses qu'elles emploient pour se protéger?

Pourquoi, le même jour, tuer la poule aux oeufs d'or, sans penser au lendemain? Pourquoi prendre plus de poissons qu'on en a besoin, quand il serait si sportif d'en remettre tout l'excédent à l'eau, en se mouillant les mains pour ne pas enlever le mucus qui recouvre leur peau? Pourquoi tuer et garder un si grand nombre de poissons quand on sait ne pas pouvoir les conserver, soit à cause de la distance à parcourir, soit à cause de la chaleur qui en hâtera la putréfaction?

D'un autre côté, les pêcheurs qui cherchent à rembourser leurs dépenses par une plus grande prise, font un mesquin calcul et ne méritent pas le nom de sportifs.

Ce qui surprend le plus, c'est qu'il y a des gens bien, consciencieux et même charitables qui, une fois rendus sur les lieux de pêche, changent de personnalité; ils semblent se départir de leurs brillantes qualités pour devenir des pêcheurs ambitieux, irrespectueux des conventions, des limites et des lois. Tout leur devient permis, ils veulent en avoir pour leur argent!... heureusement, la majorité n'agit pas ainsi.

Il est malheureux que de telles scènes aient lieu, car toute pêche raisonnée doit être à base de civisme, de charité et de justice sociale: justice envers soi-même, en ne détruisant pas inutilement son bien; justice envers nos descendants qui ont des droits sur ce précieux héritage et justice envers les autres qui, riches ou pauvres, ont aussi droit à leur part de plaisirs et de poissons.

Le braconnage a toujours été et est encore l'ennemi numéro un des poissons, parce qu'il s'attaque directement à leur source de vie. La pêche en temps prohibé ne devrait pas tenter les vrais pêcheurs; la loi, dans la fixation des modes et des périodes de pêche, est bien généreuse et bien large. Pour que les poissons puissent se reproduire, il faut qu'ils aient un entourage approprié et des frayères; comme celles-ci sont ordinairement en eau peu profonde, les braconniers peuvent facilement les dévaster en pêchant soit à la main, soit avec des filets et des seines, soit en employant des explosifs.

Que font les braconniers de tous ces poissons tués illégalement? Ils en perdent ou en jettent la presque totalité; les poissons au moment du frai se conservent difficilement, ils sont fiévreux et visqueux, leur chair est molle et sans sapidité. Mais là où le braconnage devient criminel et terrible de conséquences, c'est lorsque des explosifs sont employés pour tuer les poissons sur les frayères!

Voilà un succinct tableau des activités de certains supposés pêcheurs; ils sont exception; les vrais pêcheurs sont de sérieux adeptes de la conservation.

Q.—Je pêche dans la rivière des Mille-Iles. Les eaux environnant Montréal sont considérées comme étant polluées. Les poissons qui s'y trouvent sont-ils malades et s'ils le sont, comment s'en apercevoir?

Anonyme, Ste-Rose.

R.—Votre question relève plutôt de la biologie que de l'apparence du poisson. Des eaux polluées peuvent être néfastes aux humains et n'occasionner aucune maladie chez les poissons. Un poisson malade se reconnaît facilement par la couleur de ses yeux, ses branchies sont blanchies et sa peau présente de nombreuses taches. Lorsque les eaux sont réellement nocives aux poissons, de nombreux poissons morts flottent sur les rivages.

Q.—Voici mon problème: l'an dernier, j'ai commencé à pêcher la truite avec des mouches, je me suis acheté une perche de 8½ pieds en fibre de verre et une ficelle "level" grosseur D. Ça ne marchait pas et un ami, qui est censé bien connaître ça, m'a dit de m'acheter une ficelle H.D.H. C'est ce que j'ai fait et je n'ai pas eu plus satisfaction. Que faire?

L.C. Thurson.

R.—Ne vous découragez pas. Probablement que la synchronisation de votre lancer laisse à désirer. Autrefois, quand nous achetions une ficelle à mouche, nous savions où nous allions. Aujourd'hui, avec les nouveaux matériaux, nous allons à l'aveuglette. Le nylon était considéré comme plus léger que la soie et voilà que le dacron est plus pesant que la soie et, pour compliquer l'affaire, les fabricants font un nylon appesanti. Dans votre cas, ce qui est arrivé, c'est que votre ficelle D était en soie et par conséquent trop pesante et votre nouvelle ficelle H.D.H. est en nylon, alors elle est trop légère. Coupez une vingtaine de pouces du bout aminci de votre H.D.H. et employez un bas de ligne de 8 livres de résistance, de forme parallèle.

Q.—Nous avons eu, mes amis et moi, de nombreuses discussions pour savoir si les poissons des chenaux que nous pêchons à travers la glace l'hiver à Batiscan étaient des petites morues ou non. Auriez-vous la bonté de nous dire ce qui en est.

A. F., rue Cartier, Montréal.

R.—Les petits poissons que vous prenez à Batiscan sont appelés suivant les régions: poissons de chenaux, poissons blancs, loches et "tom-cods" par les Anglais. Ils ne sont pas des petites morues, mais bien des poulamons. Je ne dis cependant pas qu'elles n'appartiennent pas à la famille des morues. Ces petits poissons remontent le fleuve à l'automne pour frayer, donc ce sont des poissons adultes pour la plupart. Il y a aussi la différence que la nageoire caudale des poissons de chenaux est molle et qu'elle est dure chez les morues.

Q.—Je suis en train de filer mes perches. J'ai cherché en vain du fil de vraie soie et je n'ai pu en trouver. Pensez-vous que le nylon ferait l'affaire?

P.E.G., Trois-Rivières, P.Q.

R.—Le nylon est de beaucoup préférable à la soie, le fil de soie ne se place pas bien parce qu'il est mort. Le nylon, au contraire s'étire quelque peu et continue à serrer le bois. Employez du fil de nylon 00.

Pêcheurs, adressez vos questions de la manière suivante:

M. Michel Chamberland,  
Le Petit Journal,  
Montréal 9.



## La statue de Schweitzer

Le sculpteur allemand FRITZ BEHN met ici la dernière main à l'immense statue du Dr Albert Schweitzer, à Munich. Behn a mis deux ans à compléter la statue représentant le grand philanthrope dans une attitude de méditation.

## Connaissez-vous...

### le Québec

- 1—Quelles sont les plus vieilles montagnes du Québec? .....
- 2—Dans quel comté se trouve la cité de Granby? .....
- 3—Dans quelle ville de la province se trouve la plus importante industrie de l'aluminium? .....
- 4—Quel était l'ancien nom de Hull? .....
- 5—Où sont fabriqués les orgues Casavant? .....
- 6—D'où vient le nom de Grand-Mère? .....
- 7—Où le fleuve St-Laurent prend-il sa source? .....
- 8—Par quoi est reconnue la ville de Ste-Thérèse? .....
- 9—Joliette avait autrefois un autre nom... quel est-il? .....
- 10—Sur quelle rivière est située la ville de La Tuque? .....
- 11—Sur quelle rivière est située Joliette? .....
- 12—Où conserve-t-on la cloche de Louisbourg? .....
- 13—Dans quel comté se trouve situé Lachine? .....
- 14—Par quoi est connue la ville de Sorel? .....
- 15—Dans quel comté se trouve St-Hilaire? .....

- Si vous avez répondu correctement à toutes les questions, vous êtes un vrai Québécois.
- Si vous avez répondu correctement à plus de 10 questions, vous pouvez dire que vous connaissez assez bien votre province.
- Si vous avez répondu correctement à moins de 10 questions, sachez qu'on gagne toujours beaucoup à connaître la province que l'on habite avant de visiter les pays étrangers.
- Si vous avez répondu correctement à moins de 5 questions, vous ne connaissez rien à votre province et vous ne devriez pas vous en vanter.

(Réponses à la page 19)

## PHOTO POSTE

Service rapide de finition de films par la poste

### Économie de 50% et plus

Économie  
8 poses 35¢ • 12 poses 60¢ • 16 poses 80¢ • 20 poses \$1.00

Impression indiv agrandie 05¢ chac.  
Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation de plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.

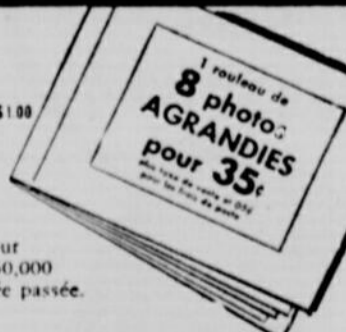
### Films en couleurs

Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables

Essayez notre service de maille, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: **PHOTO POSTE INC.**  
Case postale 1153 — Dépt. C — Québec, P.Q.



# LA DOUCE MOITIÉ



Je parie que tu descends en ligne directe de Rip van Winkle.



Ils sont un peu serrés, mais je crois que je me sentirai bien quand j'aurai pris une injection d'anesthésique, dans chaque pied.



Comme par hasard, il ne t'arrive jamais d'écraser la balle "par accident" quand tu as l'avantage du jeu.



tu n'aurais jamais dû lire "la Tête des Autres"... Ça ne te va pas.



Dites-moi, madame, seriez-vous par hasard préposée au service des chaussettes disparues ?

## BOB BARNES



T'en fais pas, voyons ! Tu peux encore te servir d'une pièce de 10 sous comme tourne-vis.



# HUBERT

# DICK WINGERT



# LE VÔTRE Sait-il s'habiller?

Q. — J'ai conseillé à mon mari de perdre 30 livres. Maintenant qu'il les a perdues, ses amis trouvent qu'il a rajeuni de 20 ans. Cela n'a pas été sans créer un problème: maintenant tous ses habits sont trop grands. Mon mari m'a dit l'autre jour qu'il se voit dans l'obligation d'acheter de nouveaux habits à cause de mon idée géniale...

R. — On peut certainement faire retoucher ses habits, soit pour les agrandir, soit pour les réajuster, mais il faut se rappeler qu'on les a taillés pour une grandeur particulière. On peut enlever tout au plus 2 pouces à la taille des pantalons et 3/4 de pouce aux côtés d'un veston. Autrement, les proportions en seraient brisées. Mais, pourquoi votre mari s'en fait-il tant? Pour rajeunir de 20 ans, la plu-

part des hommes n'hésiteraient pas un instant à s'acheter une garde-robe entière... Alors, quoi?

Q. — Je viens de m'acheter un veston sport en suède. Puis-je le porter (1) à une soirée d'amis? (2) à un dîner dans un grand hôtel? (3) à un rendez-vous d'hommes d'affaires? (4) à l'église, le dimanche? C'est un veston seyant et de bonne qualité.

R. — (1) Certainement. (2) pas à recommander. (3) Non. (4) Jamais! Même si votre veston est fait de fine peau de lama, il reste un vêtement simple qui n'est de circonstance dans aucune espèce de cérémonie. Ne le portez pas dans les grandes occasions.

Q. — Mon mari vient de s'acheter des pantalons sans plis. Je n'aime pas cela, parce que je crois qu'il a meilleure apparence lorsqu'il porte des pantalons avec plis. Ces pantalons sans plis sont-ils de mode? Si oui, pourquoi?

R. — Les pantalons avec plis prédominent encore. Toutefois, les sans-plies connaissent une certaine vogue. Cela est dû surtout à l'influence "Ivy League" de certains collèges américains et qui s'est répandue dans toute la nation, surtout chez les jeunes gens. Si un homme n'a pas de ventre, ils font bien. Autrement, l'homme bedonnant aura tout avantage à porter des pantalons avec plis



parce qu'ils font paraître plus élancé.

Q. — Mon mari et moi sommes bien malheureux. Il porte beaucoup de vestons sport; il y a quelque temps, nous nous sommes privés pour qu'il puisse s'acheter un veston tout cachemire. Or, ce veston commence déjà à s'user. Nous pensions pourtant qu'il durerait beaucoup plus longtemps. Moi, je n'en recommande pas l'achat.

R. — Je suis sûre que vous ne

## Dormez plus et vivez plus!

Que se produit-il quand vous ne dormez pas assez? Quels en sont les effets sur le cerveau? Suffit-il d'une seule bonne nuit de sommeil pour se remettre d'une nuit écourtée? Lisez dans SÉLECTION du Reader's Digest d'avril comment des études sur ce sujet ont montré que le manque de sommeil est un poison subtil. Peut-être avez-vous besoin de plus de sommeil? Comment le savoir? Achetez Sélection d'avril aujourd'hui!

vous attendez pas à ce qu'une robe en pure soie dure aussi longtemps, dans les mêmes circonstances, qu'une robe de coton ordinaire. Un vêtement en cachemire, c'est un objet de luxe qui se porte comme tel. Si

votre mari désire que son veston lui dure plus longtemps, dites-lui de ne pas le porter tous les jours. S'il croit que son veston est un vêtement chic, il aura beaucoup de plaisir à ne le porter qu'occasionnellement.

## Le plus beau rêve...



Appliquez "ORMONICE" ce soir... regardez-vous demain matin dans la glace... Vous n'en croirez pas vos yeux!

Les ampoules "ORMONICE" sont la formule vraiment parfaite pour effacer les rides et rendre la jeunesse au visage.

CLAUDE LIGOT LIMITÉE  
5125, boul. St-Laurent, Montréal  
CR. 6-8525  
OFFRE SPÉCIALE: 1 coffret d'ampoules "ORMONICE" (traitement de 8 semaines) à \$4.95. Ou un échantillon d'essai contre 25 cents (pour frais d'envoi).  
Ci-inclus:  \$4.95, traitement de 8 semaines  
 25 cents ÉCHANTILLON GRATUIT.  
Nom.....  
Adresse.....  
Ville.....  
(Écrire en lettres moultées)

## MAMAN! Un enfant maussade est un enfant "MALADE"

Oui, maman, quand un enfant est dérangé, fébrile et de mauvaise humeur, n'a pas envie de jouer... ni de manger... vous pouvez être sûre que quelque chose ne va pas. Car les enfants sont naturellement gais, insoucients et pleins de vie. Lorsque ces petits dérangements se produisent, les mamans avisées comptent depuis des années sur CASTORIA pour remettre les choses en ordre. CASTORIA est bon pour votre enfant, et ne fait que du bien. Il

débarrasse doucement, mais sûrement, les intestins de l'enfant des déchets toxiques qui s'y sont accumulés, sans coliques ni choc. En peu de temps, votre enfant retrouve sa gaieté. CASTORIA est employé avec succès depuis des générations. Cependant, CASTORIA est tout ce qu'il y a de plus moderne... son excellente qualité et son action douce sont garanties par les plus récentes méthodes scientifiques de fabrication et d'essai. C'est pourquoi CASTORIA est bon pour votre enfant.

Les enfants pleurent pour avoir du



## Un sport bien rude...

Les coups d'épaule, les poussées et les mêlées durant les jeux offensifs furent la cause de 18 mortalités et de 150 graves accidents durant la saison de football de 1905 aux Etats-Unis. Afin de rendre ce sport moins dangereux, on a voté un règlement qui permettait les passes avant: mais à cette époque, si la passe n'était pas complétée, vous perdiez un certain nombre de verges et un essai!

## SERGE

par BOB MONTANA

Voici le docteur Aozac Paradis, un psychologue renommé qui a inventé un test psychologique infallible.

Je vois.

J'a, enois: un élève dont es talents sont discutables.

Entrez mon garçon.

BUREAU

Un ne pouvait mieux choisir.

Le principal va te faire subir un examen et nous resterons pour t'observer.

Comment enelles-tu "psylogogie"?

Vous voyez dire "psychoogie".

Maintenant, où est cette boîte de blocs?

Ah! oui, mes verres sont sales.

Vous êtes assis dessus.

Une heure plus tard

surveille-moi, car tu auras à répéter les mêmes opérations.

Oui! Echaapper tous ces morceaux?

Deux heures plus tard

Tu dois ensuite coller ces papiers sur les carrés rouges.

Mais pas au front!

C'est suffisant, Serge merci.

Quelles sont vos conclusions?

On ouvre resultat. Il a les connaissances d'un élève de 3e année, une concentration anormale, une faible mémoire et les réflexes très lents.

Serge a-t-il mieux réussi l'examen.

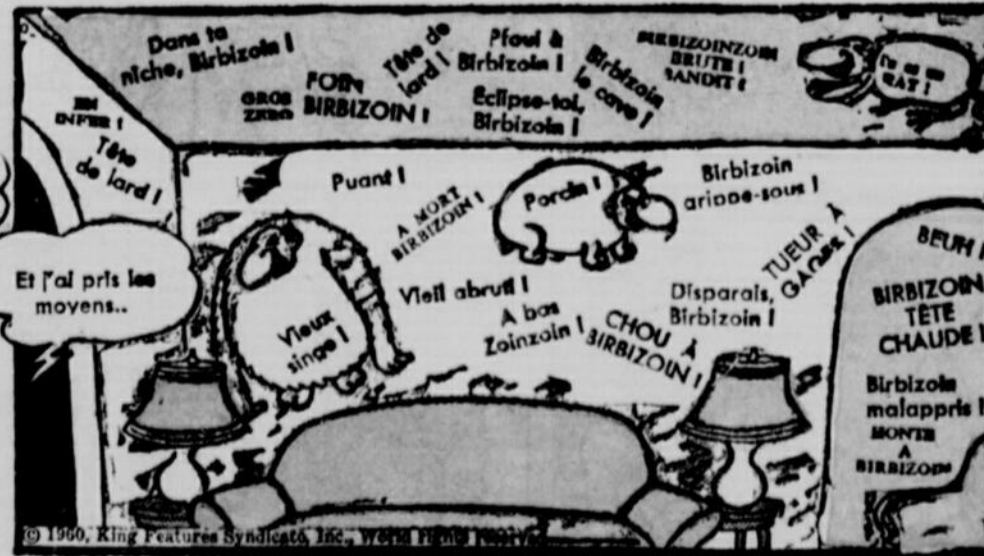


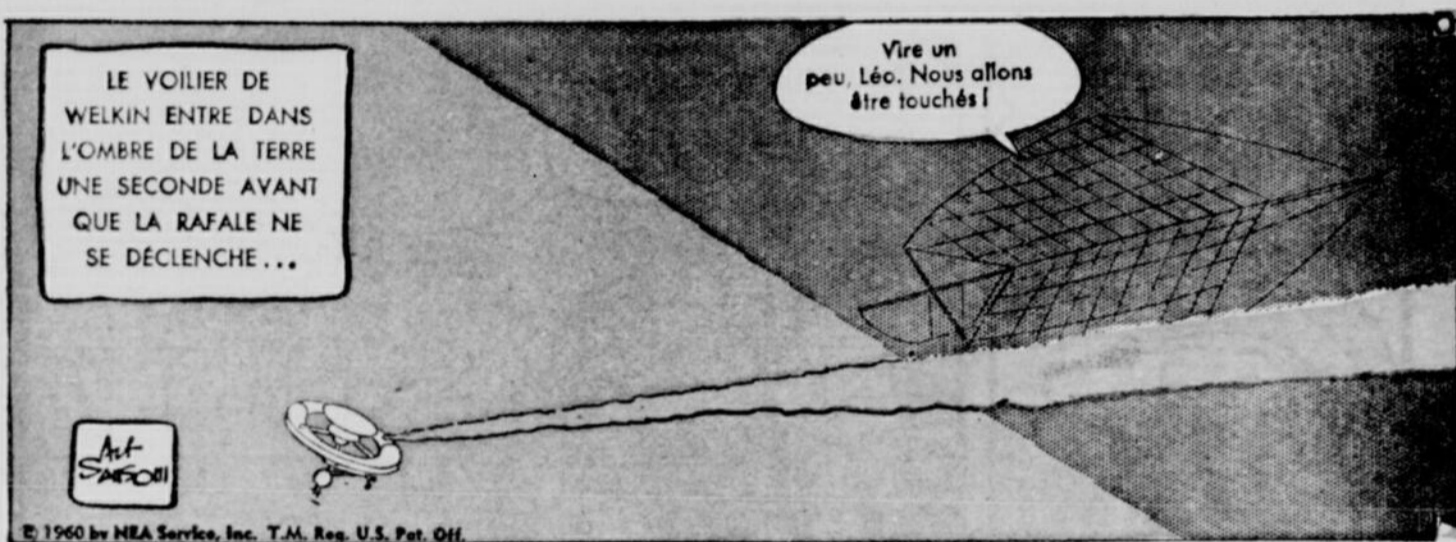
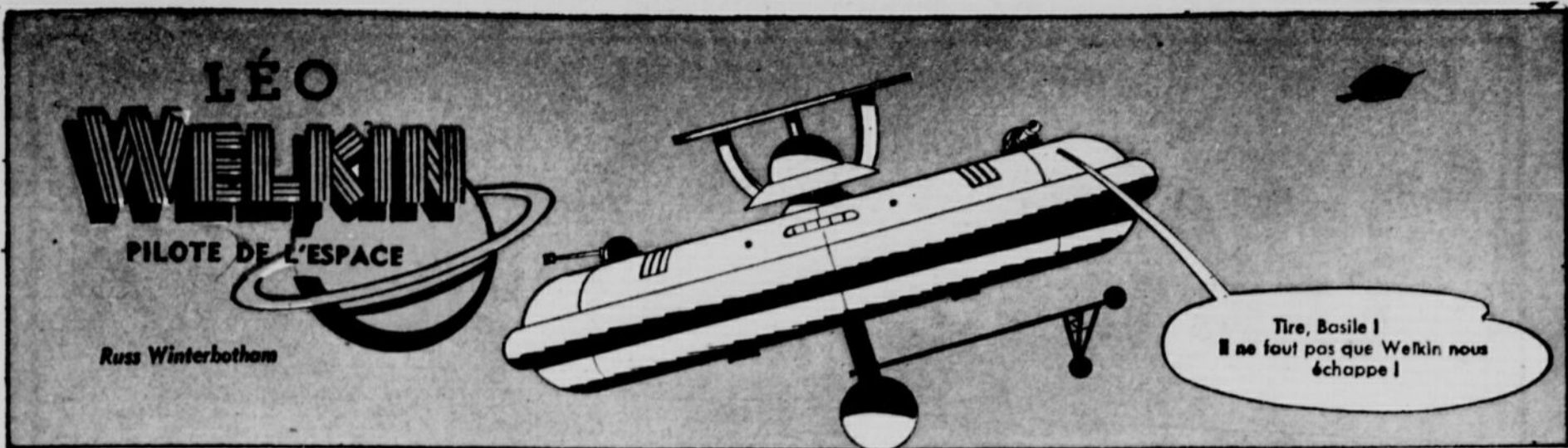
# ELPHÈGE

PAR DAVE BRÉGER



**LE  
LENDEMAIN**

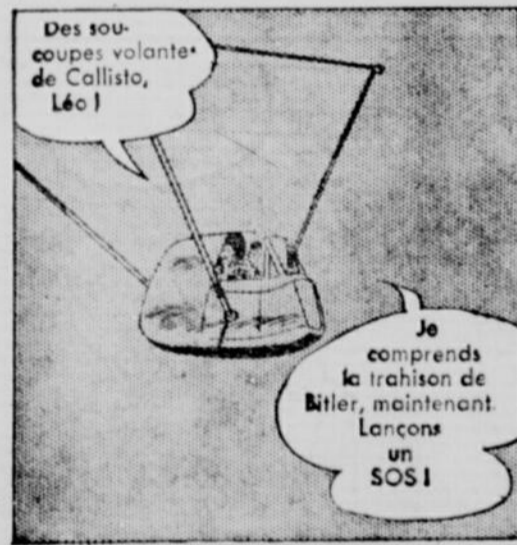




LE VOILIER DE WELKIN ENTRE DANS L'OMBRE DE LA TERRE UNE SECONDE AVANT QUE LA RAFALE NE SE DÉCLENCHE...

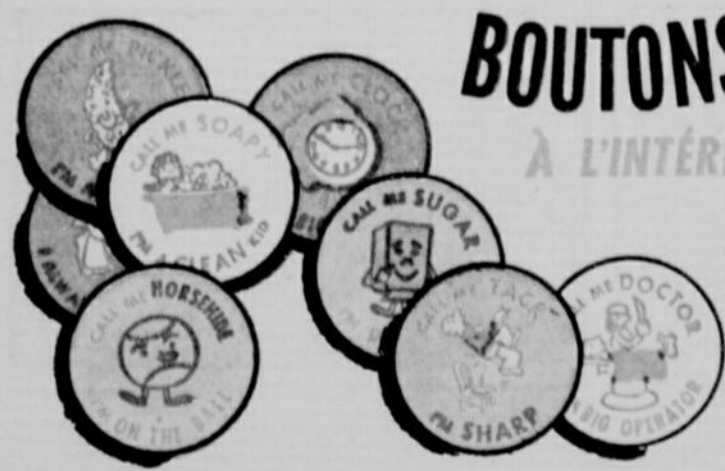


© 1960 by NEA Service, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.



# BOUTONS COMIQUES GRATUITS !

À L'INTÉRIEUR DES BOÎTES SPÉCIALES



- Ayez du plaisir avec ces comiques drôles et ces inscriptions amusantes sur les boutons métalliques d'un pouce.
- Collectionnez-en une série complète de 8 de différentes couleurs — portez-les sur votre calotte ou sur votre manteau.
- Grandeur, telle qu'illustrée — avec agrafe.

**8 BOUTONS DIFFÉRENTS — COLLECTIONNEZ-LES TOUS !**





# On aimera vos bonnes manières



Une adolescente qui reçoit des amis dans la maison de ses parents peut très bien leur dire, sans être impolie, de faire moins de bruit pour ne pas déranger ses parents. En cela, elle a la tâche plus facile que ses parents qui, lorsqu'ils reçoivent, peuvent difficilement dire à leurs invités de se calmer un peu. Quoi qu'il en soit, l'hôtesse doit toujours voir à ce que la réception ne dégénère pas en un tintamarre.

Lorsqu'une adolescente reçoit une invitation d'un jeune homme que ses parents ne connaissent pas, elle doit obtenir la permission de son père ou de sa mère avant d'accepter. Si, cependant, elle doit sortir avec des gens que ses parents connaissent bien, elle n'a pas besoin de demander de permission, mais elle doit les avertir avant de sortir pour qu'ils ne s'inquiètent pas de ses allées et venues.



Lorsqu'on offre des rafraîchissements à un groupe d'invités, il n'est pas nécessaire de servir les femmes en premier. Pour que le service soit plus rapide, l'hôtesse passe d'une personne à une autre jusqu'à ce que tout le monde soit servi. Si, cependant, il n'y a qu'une femme parmi un groupe d'hommes, il est normal que ce soit elle que l'on serve d'abord. Il faut toujours joindre les bonnes manières au sens pratique.



Les lettres de remerciements, que ce soit pour un cadeau de noces, de Noël ou d'anniversaire, doivent être envoyées le plus tôt possible après la réception du cadeau. Les lettres de remerciements doivent être courtes et mentionner l'objet reçu. Contrairement à la croyance générale, la mariée ne doit pas attendre de rentrer de son voyage de noces pour remercier. Elle doit le faire sitôt le cadeau reçu.

Résistez à la tentation de lire un journal ou une revue par-dessus l'épaule d'un autre. Certaines règles de l'étiquette se sont beaucoup relâchées depuis quelques années, mais lire de cette façon est toujours impoli. Vous devez observer cette règle tant dans les autobus que chez vous. Les bonnes manières ne sont pas un vêtement que l'on enfle seulement lorsqu'on sort de son foyer.



# LE REFUGE Sentimental

par Janette Bertrand

IL NE POUVAIT ME FAIRE VIVRE : IL M'A QUITTÉE...

## Défiez-vous de votre mari: c'est un faible

★ Mon mari nous a quittés, moi et mes 3 enfants. Il a remis le logement. Il a tout vendu le ménage. Il est allé rester chez sa mère et son frère pendant 5 mois et aujourd'hui, il est rendu à Montréal. Ma belle-mère m'a dit qu'il était parti à Montréal pour m'oublier, parce qu'il m'aimait trop. A chaque fois qu'il me voyait, il était de mauvaise humeur chez lui. Je suis en train de placer mes enfants par le Bien-Etre Social. Ils ne me donnent pas beaucoup de pension. Mon mari me donne \$20 par semaine, j'en donne \$15 à ma mère, ça veut dire qu'il ne m'en reste pas assez pour habiller mes enfants. Il est parti parce qu'il dit qu'il a trop de dettes et qu'il n'était pas capable de nous faire vivre. Il fait un salaire de \$65 par semaine. Une fois les enfants placés, je voudrais m'en aller en dehors de Montréal et travailler pour gagner la vie de mes enfants qui n'ont pas demandé de venir au monde, ces pauvres petits. Pensez pas que ça ne me fait pas de la peine de voir placer mes enfants dans des couvents. J'ai tout fait pour qu'il revienne et il ne veut pas comprendre le bon sens. Pensez-vous que mon mari nous aime pour faire ce qu'il fait ?

UNE QUI EST DESESPERÉE

Votre mari est un être faible, incapable de prendre des responsabilités. ON DEVRAIT EMPECHER LES HOMMES COMME VOTRE MARI DE SE MARIER ET DE FAIRE DES ENFANTS PUISQU'ILS NE PEUVENT SE CONDUIRE EN MARIS ET EN PERES DE FAMILLE. Il vous aime peut-être, mais il aime mieux vivre seul, sans responsabilités. Il n'est pas le seul lâche qui, après avoir posé des gestes d'homme, se conduit comme un enfant. Nombreux sont les maris qui laissent femme et enfants pour aller vivre leur vie de garçon. Et méfiez-vous, il reviendra pleurer dans vos jupes et vous croirez encore qu'il vous aime et, croyant le retenir, vous aurez un autre bébé qui, loin de le retenir, le fera fuir une autre fois parce qu'il ajoutera encore à ses responsabilités. J'aurais voulu vous encourager, vous dire "il va revenir et vous serez heureux", je ne le crois pas. A moins que vous n'héritiez d'un oncle des Etats-Unis et que vous ne lui présentiez sur un plateau d'argent une vie sans soucis, sans travail et sans responsabilités... Pardonnez-lui, ce n'est pas un bandit, c'est un faible. Armez-vous de courage, vous en aurez besoin.

★ J'ai 18 ans et je fréquente un garçon de 19 ans. Il est beau, ne boit pas et il est très gentil avec moi. Je l'aime beaucoup, mais voici le problème: il est dans l'armée depuis six mois. Il a signé pour trois ans. C'était un ami très cher à qui je n'ai rien à reprocher, mais voilà que j'entends dire de vilaines choses au sujet des soldats comme, par exemple, que même mariés ils laissent leur femme pour sortir avec d'autres filles. J'ai même entendu dire qu'ils étaient drogués pour pouvoir résister à leur métier et que, pour tout cela, ils ne pouvaient rendre une femme heureuse et fonder un foyer heureux et uni. Même mes parents ont cette idée-là et ils s'opposent à ce que je le fréquente alors qu'ils ne le connaissent même pas. Certes, je veux bien les écouter, mais j'aimerais être bien renseignée à ce sujet.

UNE QUI  
ATTEND VOTRE  
RENSEIGNEMENT  
COMME GUIDE

Ne connaissant pas ce gar-

çon, je ne pourrais vous dire s'il saurait résister à la tentation de suivre l'exemple de quelques soldats qui, du moment qu'ils ont l'uniforme sur le dos, se croient des don Juans irrésistibles. Peut-être que oui. Beaucoup de soldats sont restés fidèles à leur amie ou leur femme. Cela dépend entièrement de votre ami, de sa force de caractère et de son amour pour vous. Le plus sage serait de le mettre à l'épreuve.

PASSE NOIR: Votre compagne vous a mal renseignée. Vous pouvez avoir autant d'enfants que vous le désirez et je doute fort qu'il existe des traces visibles de ce que vous appelez votre passé noir. L'examen médical ne dévoile rien de ce genre. Soumettez-vous-y donc sans crainte et bonne chance!

★ Voilà trente-cinq ans que je suis mariée à l'homme le plus difficile à comprendre qu'il peut y avoir sur la terre. Nous nous sommes fréquentés un an et je croyais que c'était mon idéal. J'étais très gaie et af-

fectueuse et lui était très sérieux; j'ai eu confiance. Nous avons eu trois enfants (des filles, toutes mariées). Je ne crois pas avoir passé une semaine, depuis ce nombre d'années, sans qu'il boude et souvent sa bouderie dure un mois et plus. Vous dire ce que j'ai souffert est impossible. Pourquoi boude-t-il? Je me le demande à chaque fois. Je n'ai jamais eu le droit de dire ce que je pensais ou de donner mon goût pour quelque chose, il n'y a que monsieur qui a raison et qui fait bien. Lorsqu'il ne boude pas, il dispute ou me dit des bêtises pour un rien. Je tiens ma maison bien propre, je cuisine assez bien, je suis bien de ma personne, malheureusement trop bien pour lui. Ayant plus d'instruction que lui, je l'ai toujours aidé dans ses affaires. Il me semble que de temps à autre un bon mot me ferait tant de bien. Il me trouve très froide, après avoir été si affectueuse,

Toute correspondance doit être adressée de la manière suivante:  
Le Refuge sentimental,  
a/s Mme Janette Bertrand,  
Le Petit Journal,  
Montréal, 9.

Mme Janette Bertrand regrette d'être obligée de refuser toute communication par téléphone; elle ne peut répondre qu'aux questions qui lui sont adressées ici.

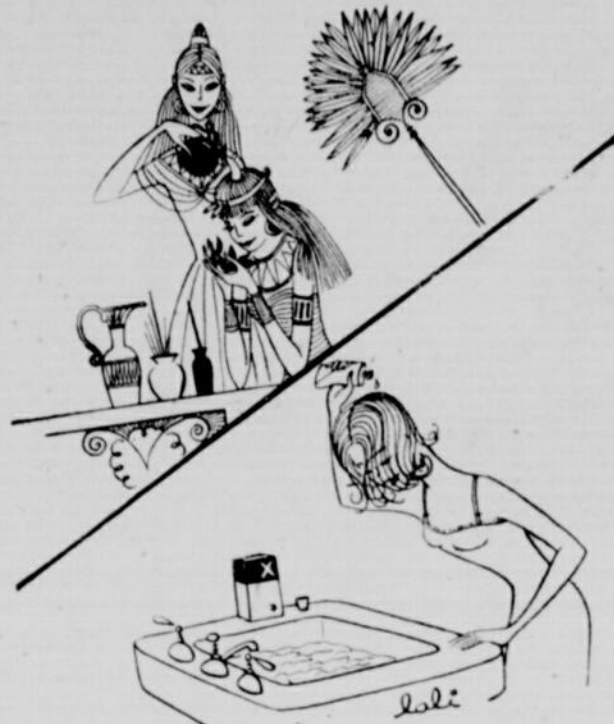
mais c'est sa faute. A force de le voir bouder, je me suis détachée de lui et maintenant c'est seulement de la pitié que j'ai pour lui. Mes enfants sont bien bons pour moi et j'ai de beaux petits-enfants qui sont maintenant ma seule raison de vivre. J'ai toujours tout enduré sans me plaindre, mais depuis quelque temps, je me sens très fatiguée et je crains de faire une dépression. Il est si rude dans la maison que souvent j'en ai peur.

BLANCHE  
MALHEUREUSE

Après 35 ans de mariage, il n'y a aucun espoir de changer votre mari, ça il faut bien vous le mettre dans la tête. Alors, ne tentez plus de le faire ressembler à votre idéal de jeune fille, gardez plutôt toutes vos énergies pour essayer de l'accepter tel qu'il est, avec ses défauts et... ses qualités, car je suis bien sûre qu'il en a. Si vous voulez éviter la dépression, il va falloir vous raccrocher à ses qualités, ne voir qu'elles et vous compter chanceuse que votre mari ne soit que boudeur alors qu'il y en a tant qui sont ivrognes, voleurs, joueurs, infidèles, etc., etc. Je sais bien que mon remède ne guérit rien, qu'il ne fera qu'engourdir la douleur, mais c'est tout ce que je peux vous offrir. A force de vous engourdir, il se peut que vous réussissiez à être à peu près heureuse et être à peu près heureuse ici-bas, c'est déjà beaucoup.

★ Je suis âgée de 25 ans. Comme je venais d'avoir cet âge au mois de mai, j'ai rencontré un garçon de 19 ans à la pati-

## L'art de s'embellir



### Le problème des pellicules

On rapporte que les femmes de l'ancienne Egypte et de la Grèce tout comme les Romaines avaient la tête couverte de pellicules. Pour s'en débarrasser, elles essayaient toutes sortes de traitements. Elles se mettaient même des cendres de hêtre, de la graisse de chèvre et des sangsues avec pour unique résultat celui de perdre leurs cheveux.

Heureusement les femmes modernes trouvent sur le marché des shampoings préparés scientifiquement à cet effet. L'emploi régulier d'un tel shampoing met fin d'ordinaire à ce problème.

Pour obtenir de meilleurs résultats, gardez toujours brosses et peignes immaculés de propreté. Une lotion tonifiante doit être employée entre les shampoings. Les pellicules proviennent de la sécheresse du cuir chevelu et ne constituent pas un problème grave quoique désagréable.

noire à roulette, il paraissait avoir 22 ans, lorsqu'il m'a dit son âge je lui ai dit que j'avais 22 ans. Il y a 3 mois que nous sortons ensemble. Nous avons les mêmes goûts, il m'a toujours dit qu'il aimait mieux sortir avec les filles plus vieilles que lui. Est-ce que la différence d'âge que nous avons pourrait le fâcher si je venais à lui apprendre la vérité et, quand devrais-je le lui dire? Il a déjà dit qu'il ne sera pas prêt à se marier avant 3 ou 4 ans.

"ANXIEUSE DE SAVOIR"  
La vérité tout de suite, avant que votre cœur soit trop pris! S'il se fâche la blessure sera moins douloureuse. Bonne chance!

★ J'ai 16 ans et je me sens inférieure aux autres parce que j'ai toujours eu beaucoup de difficulté en classe. J'étudie beaucoup mais j'ai de la misère à apprendre le "par cœur". J'aimerais tant obtenir de bons résultats, afin de faire plaisir à mes parents qui sont très bons pour moi. En plus j'ai la manie de me coucher très tôt pour me bercer dans mon lit. Je voudrais me passer cette habitude mais c'est plus fort que moi. Pouvez-vous me donner un moyen pour arrêter cette manie? Vous allez peut-être me dire de sortir en groupe, d'aller au cinéma mais mes parents ne me le permettent que très rarement. Avez-vous objection à ce qu'une jeune

filles de mon âge sorte avec des amies pour aller au cinéma, ou à des "parties" les fins de semaine? Je voudrais m'intéresser à la lecture, mais je n'aime pas ça. Je travaille le samedi pour payer mes dépenses et pour me distraire. A quoi vais-je m'intéresser pour passer mes temps libres (car tout m'ennuie). Je vous remercie pour l'attention que vous avez portée à mon problème.

"COEUR EN PEINE"  
Si vous étudiez le soir plutôt que de vous bercer vous auriez sûrement plus de facilité dans vos classes. Et comme vous auriez de très bonnes notes vous obtiendriez très facilement la permission du cinéma le samedi soir ou d'un party surveillé. Je ne peux pas comprendre qu'à 16 ans on s'ennuie le soir quand il y a tant de choses intéressantes à faire! Couture, cuisine, céramique, musique, sport, enfin tant de choses. Il s'agit de secouer sa paresse. Secouez-la vite et la vie vous semblera si passionnante que vous en oublierez de vous bercer le soir.

"ORGUEILLEUSE": Pour blanchir des cheveux blancs, jaunir, rincez vos cheveux dans de l'eau claire additionnée de 2 c. à soupe de peroxyde.

"MADO QUI EST BIEN TRISTE": Je vous suggère de voir un dermatologiste; un spécialiste des maladies de la peau. Je regrette de ne pouvoir vous aider davantage. Informez-vous à l'hôpital le plus près de chez vous et bonne chance!

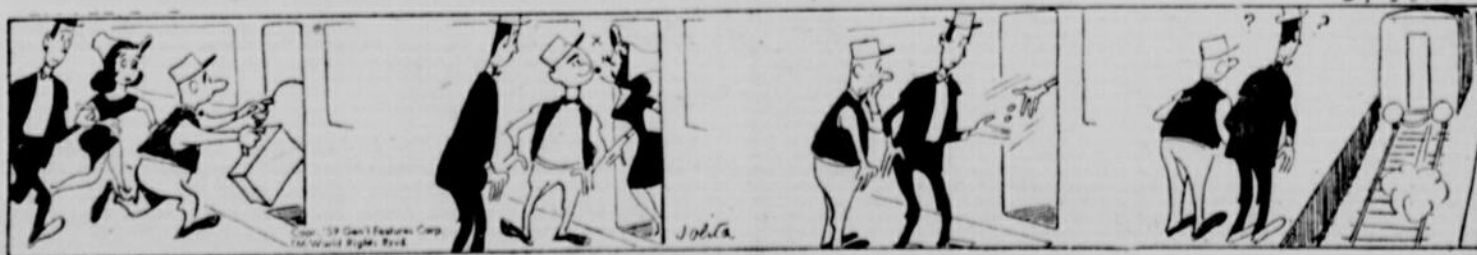
"TOURMENTEE": Si c'était votre cœur qui vous tourmentait je m'empresserais de vous répondre, comme c'est votre conscience consultez un prêtre... chacun son métier.

(Suite à la page suivante)

## L'histoire des gens heureux

"Les gens heureux n'ont pas d'histoire" C'est faux. Ils en ont une, mais on la connaît rarement. Or, j'ai la certitude que de publier chaque semaine l'histoire d'un couple heureux, d'une jeune fille heureuse, d'un jeune homme heureux, d'un vieillard heureux, etc., etc. vous ferait du bien. Vous pourriez puiser dans ces lettres des recettes de bonheur des moyens pratiques pour arriver à être heureux. Je demande donc aux gens heureux, quels qu'ils soient, de me raconter comment ils sont arrivés au bonheur avec des exemples à l'appui. J'ai confiance que ces messages donneront de l'espoir aux malheureux. "Les gens heureux ont des histoires" et nous avons tous besoin de les connaître. J'attends vos lettres, gens heureux!

LA PETITE EVE



# Ma recette de bonheur

Vous conseillez souvent aux gens de joindre les "Alcooliques Anonymes". Je suis moi-même un de ces pauvres malades. Depuis mon adolescence, j'étais un ivrogne, ne travaillant pas ou presque pas et cherchant toujours des prétextes afin de faire de l'argent qui me ferait passer mes journées à la taverne. Et croyant, dans ce temps-là, améliorer ainsi ma situation financière, je me mariaï à une fille de neuf ans mon aînée. J'avais vingt ans. Elle travaillait; je buvais et m'endettais chaque jour. Elle a enduré peines et misères durant sept ans puis elle m'a laissé. J'étais révolté, déçu et tout ce que vous voudrez. Dans ma façon alcoolique de penser, c'était le plus grand affront qui pouvait m'arriver. J'ai tout essayé pour qu'elle me revienne, mais elle m'a fait jusqu'à coucher en prison parce que je lui parlais. Alors je me suis dit: "Qu'elle reste seule, moi je pars!" Et je partis pour l'Ouest et, de là, à Vancouver. Je rencontrai un ami qui buvait autant que moi. Mais là il n'y avait pas moyen de le faire prendre un verre et il m'amena à mon premier "meeting" des A.A. Depuis 3 ans je suis mon programme de vingt-quatre heures par jour et croyez-moi j'aimerais beaucoup que ma femme revienne. Comme j'aimerais lui donner le bonheur qu'elle désirait si ardemment! Mais hélas je ne l'ai pas revue depuis cinq ans et ne sais même pas où elle est. Je paye très chèrement mes bêtises. Alors, je vous en supplie, continuez à encourager les gens au A.A. et vivez dans la certitude que vous faites des heureux par milliers. Faites aussi connaître l'alcoolisme comme une maladie terrible et destructrice de bonheur.

JERRY

Je conseille à tous les alcooliques d'entrer dans les A.A., parce que ce groupement a réussi à 75% là où les autres organismes réussissent à 1 ou 2%. Les A.A. ne se basent sur rien d'autre que la charité pour guérir un alcoolique. Pas de promesses, pas de cotisations pas même l'obligation d'être catholique. On ne demande rien, on offre. Et comme par miracle l'alcoolique cesse de boire. Si parmi les lecteurs ou les lectrices il se trouve un alcoolique qui veut ne plus boire, qu'il téléphone à WE 7-1575, on l'aidera. Il s'agit de vouloir ne plus boire! Les A.A. font le reste. Je souhaite de tout coeur que votre femme lise votre lettre et tente à nouveau de vivre avec vous. Qu'elle m'écrive, je lui donnerai votre adresse. Je connais les A.A., je sais qu'ils ont fait de vous un être raisonnable, sensé, capable de rendre une femme heureuse.

## Le refuge...

(Suite de la page précédente)

★ J'ai 16 ans et depuis 4 mois je fréquente un bon garçon. Il m'aime et moi aussi. Ma mère me laisse faire. Je n'aime pas à me faire "runner" par qui que ce soit. Mon père est mort il y a 10 ans. Ma mère est restée seule avec 4 enfants. Je fais tout pour elle et elle aussi. Elle a connu un homme bon et aimable pour elle. Ils vont se marier bientôt. Moi, je ne veux pas aller demeurer avec eux parce que je n'aime pas mon futur beau-père. Il est bien bon, mais j'ai peur qu'il ne nous aime pas, ce n'est jamais comme notre père. Auriez-vous un conseil à me donner? Que me conseillez-vous? Y aller ou non? Je vais être loin de mon ami que j'aime à la folie et je vais m'ennuyer de tous mes amis et amies, car j'en ai beaucoup. On dirait que je pars pour un monde nouveau. Vite un conseil, car je désespère de jour en jour.

M. DE VAL D'OR

Votre place est auprès de votre mère. Vous êtes trop jeune pour vivre seule. Le remariage de votre mère est sûrement un problème, mais dites-vous bien que cet homme vous traitera selon ce que vous serez avec lui. Si vous êtes aimante, affectueuse et si vous faites tout pour lui, il vous aimera comme sa fille. Et soyez sans crainte, la distance n'a jamais éteint l'amour véritable, au contraire, c'est de l'huile sur le feu.

★ J'ai 16 ans. Il y a un an je fréquentais un garçon de 19 ans. Je suis sortie avec lui 6 mois et il m'a laissée. Maintenant il travaille à la ville et moi je demeure à la campagne. Il sort avec une jeune fille et c'est elle qui me l'a enlevé. Je la déteste. Depuis ce temps je m'ennuie de lui, je pleure et je pense toujours à lui. Je prendrai tous les moyens qu'il faut pour l'avoir, mais elle, elle ne l'aura pas! Dites-moi si je devrais lui écrire ou bien aller le trouver, si je ne peux pas faire ça est-ce que je peux faire quelque chose pour qu'elle le laisse? Dernièrement au hasard d'une promenade en ville, je l'ai revu; il était si beau. Je l'aime tant, je me serais jetée dans ses bras et je lui aurais crié "je t'aime". Je suis si malheureuse. Aidez-moi, je vous en prie. Qu'est-ce que je dois faire pour le ravoïr?

X

Vous oubliez une chose. On ne peut forcer les gens à nous aimer. L'amour ça ne se force pas. Vous auriez beau remuer ciel et terre, vous auriez beau l'aguicher, le faire tomber dans vos bras, le rendre père; il ne vous en aimerait pas plus. Et

même s'il laissait son amie ce ne serait pas une preuve qu'il vous aime. Vous vous conduisez en bébé gâté qui ne peut accepter qu'on lui enlève sa poupée. Soyez raisonnable et soyez bonne perdante. Il y a pour vous quelque part un garçon qui vous aimera, autant que vous l'aimez. Patientez jusqu'à sa rencontre, vous n'avez rien d'autre à faire, hélas!

★ Je suis âgée de 19 ans et lui de 26. Depuis 8 mois nous nous fréquentons. Depuis deux semaines il ne vient plus me voir du tout. La dernière fois qu'il m'a appelée il m'a dit: "Je ne vais plus te voir, je ne veux pas te faire perdre ton temps, je n'ai pas d'argent pour me marier, lorsque je changerai ma vie je te rappellerai." Il joue à l'argent, mais il ne boit presque pas. Je l'aime et je ne peux le perdre. C'est le premier à qui je tiens tant. Je pleure tous les soirs sans que mes parents s'en aperçoivent. Je suis désespérée, je veux qu'il me revienne. Que dois-je faire? Conseillez-moi, je ne peux vivre ainsi car je ne suis pas heureuse à la maison, tout le malheur est sur moi. Que dois-je faire?

"COEUR EN PEINE"

Si l'amour aveugle, il rend sourd aussi. Vous n'avez donc pas compris que ce garçon ne vous aimait pas assez pour continuer de vous fréquenter. Bien sûr, il n'a pas employé les mots: "Je ne t'aime pas", ils sont presque impossibles à placer dans une conversation mais il a employé les succédanés d'usage. "Je ne veux pas te faire perdre ton temps, je n'ai pas d'argent, etc..." C'est une façon moins cruelle de dire "Je ne t'aime pas" mais ça revient au même. Que faire? Comme l'amour ne peut ni s'acheter ni se forcer il va falloir l'oublier et, pour cela, vous persuader qu'il y a quelque part pour vous un garçon qui vous aimera autant que vous l'aimez. Séchez vos larmes, vous ne seriez pas jolie pour lui.

★ J'ai 17 ans et j'aime un garçon de 20 ans. Mes parents ne veulent pas que je le fréquente parce qu'il a fait de la prison. Je sors avec lui depuis 8 mois. Il m'a promis de ne jamais voler et il a tenu sa promesse. Croyez-vous qu'il mérite une

chance et a le droit de se préparer un bon avenir et d'être heureux comme les autres?

"UNE QUI EST EN PEINE"

Mais oui ce garçon mérite qu'on lui laisse une chance, mais mettez-vous à la place de vos parents. S'il fallait que vous vous amourachiez très fort de lui et qu'il oublie sa promesse, héin, vous seriez dans de beaux draps. Ce n'est pas impossible. Je vous demande de réfléchir beaucoup et de songer qu'avant tout vos parents veulent votre bonheur.

★ Voici un mot d'encouragement pour celles qui ont des soeurs qui leur enlèvent leur cavalier. Moi aussi j'avais une soeur, qui m'enlevait les garçons venant me voir, car elle était plus jolie, plus grande, et moins grosse que moi. Et eux, pas plus fins, tombaient dans le piège et elle les laissait après 3 ou 4 sorties. Mais un jour le garçon qui me courtisait me dit: "Je sais ce que ta soeur fait avec tes amis, mais avec moi ça ne prendra pas." et elle ne l'a pas eu. Maintenant nous sommes mariés depuis 2 ans et heureux. Ma soeur elle est mariée et pas très heureuse en ménage, car ils ne s'aiment pas beaucoup et ils ne se gênent pas pour se reprocher leur vie passée.

"MALHEUREUSE JEUNE FILLE, HEUREUSE MAMAN"

Les garçons intelligents savent faire la différence entre les "allumeuses" et les sérieuses. Si les allumeuses semblent obtenir certains succès les sérieuses, elles, obtiennent le bonheur.

★ Je me suis mariée très jeune, il y a de cela 10 ans, à un homme que j'aime beaucoup encore. Lui ne m'a jamais aimée. Le pire c'est que je le savais avant le mariage, mais moi je l'aimais tellement que je me suis dit "il finira par m'aimer." Mais, hélas! il ne m'aime pas plus. Je me demande toujours pourquoi il m'a mariée. Il est très travaillant, honnête, généreux, il fait toujours de bons salaires. Il dit que je n'ai à me plaindre de rien, mais, moi, ce dont j'ai besoin c'est de l'amour et beaucoup, car je n'ai jamais été heureuse, ayant toujours manqué d'affection, et mon mari le sait. Je ne sais plus que faire pour être aimée de lui, car je fais tout mon possible et cela ne donne rien. Il faut vous dire qu'il est très

joli, a une très bonne apparence, et que les femmes en sont folles; lui en profite et ne manque pas ses chances. Je me décourage, car il ne se cache pas. Si je ne le voyais pas au moins! Je ne peux pas sortir une fois avec lui sans qu'il se passe des choses; et quand je veux lui parler, et tranquillement avec cela, il me dit de ne pas l'ennuyer; il me répond la même chose quand je le caresse ou l'embrasse, car je suis très affectueuse.

Nous ne nous parlons jamais tous les deux, car quand il est à la maison il regarde la TV ou il se couche, et quand on est couché il dit que ce n'est pas le temps de parler mais de dormir. Il ne me parle jamais de lui non plus. Si je n'avais pas un enfant, il y a longtemps que je l'aurais laissé, car il n'est pas heureux et moi non plus. Je l'aime encore beaucoup et je me demande s'il n'y aura pas moyen d'être heureux un jour. Je ferais n'importe quoi, donnez-moi un conseil, car j'en ai assez de vivre de cette manière.

Je suis jeune encore et j'ai besoin de me sentir aimée, je n'ai jamais été aimée et je suis si malheureuse que je pleure des nuits entières. Il m'a déjà dit: "Je t'ai mariée par pitié"; vous ne savez pas ce que cela fait à une femme après un an de mariage. J'ai pensé devenir folle. Je suis jalouse et avec raison. Je le lui ai déjà dit et il a ri de moi; je lui ai dit: "Je t'aime et je veux te garder pour moi seule." Je ne lui refuse jamais rien, je ne sais pas ce qu'il me reproche, car je ne sors jamais sans lui et je fais tout pour lui plaire. Venez à mon secours car je sens mes forces m'abandonner. Si cela ne change pas, je me demande ce qui va arriver.

MILLE MERCI, J'ATTENDS AVEC IMPATIENCE

Je regrette, je ne réponds pas personnellement, ce courrier étant avant tout un service public. Cependant je retranche toujours de la lettre ce qui pourrait dévoiler l'identité de la personne qui l'envoie. Ceci dit, je dois vous faire remarquer que ce n'est pas pour rien que je répète qu'il ne faut pas se marier trop jeune et sans être aimée. Vous avez commis cette double erreur et vous la payez cher et, hélas! rien ne peut la réparer. Puisque vous ne voulez pas le quitter, il va falloir l'endurer, le prendre tel

qu'il est et vous contenter de ce qu'il vous offre. Consolez-vous en pensant aux femmes plus mal partagées que vous; il y en a à profusion. Qui sait si un jour l'amitié que vous porte votre mari ne se changera pas doucement en amour. C'est possible. Soyez un peu plus indépendante, ne soyez pas toujours à lui quêter un sou d'amour et peut-être s'occupera-t-il un peu plus de vous. Je vous le souhaite, car, le pauvre, il passe à côté du bonheur.

J'AIME MON MARI ET L'AUTRE AUSSI": Ayez une explication claire avec lui, mettez les points sur les i. J'espère qu'il vous aimera assez pour être plus propre et plus affectueux. Je vous déconseille de chercher ailleurs les caresses dont vous êtes privée, vos enfants tôt ou tard en souffriraient et votre mari même coupable de froideur pourrait se fatiguer et partir. Que deviendriez-vous? Et vos enfants! Réfléchissez, tromper son mari n'est pas une solution, ça n'a jamais rien arrangé... au contraire.

# LE COSTUME DE BASE ET VOUS



Un modèle d'aplomb et d'assurance — c'est vous, dans le costume de base printanier — si raffinée en tout, y compris votre protection. Les femmes à la page comme vous choisissent Tampax — protection hygiénique interne — parce qu'il est invisible et qu'on ne le sent pas lorsqu'il est en place. Bannit l'odeur et les contours révélateurs. C'est si facile de s'en débarrasser — c'est la méthode parfaite. Degrés d'absorption Régulier, Super, Junior — partout où l'on vend des produits de ce genre. Canadian Tampax Corporation Limited, Brampton, Ontario.

Angel Skin  
de POND'S  
Lotion pour les mains  
et soins de beauté

rend les mains  
douce et blanches

Elle hydrate en profondeur là où s'arrête  
l'action des autres lotions! 69¢ 39¢

## Faire-part

de mariage

MODELES EXCLUSIFS

Ecrivez pour échantillon  
Service très rapide

IMPRIMERIE LEMIEUX  
6395 St-Hubert — Montréal 10

# Pouvez-vous vous débarrasser de vos terreurs secrètes?



Confiez vos angoisses secrètes à quelqu'un: c'est le seul et unique moyen de vous en débarrasser un jour.

Aussi longtemps que vos angoisses demeurent cachées au fond de vous-même, vous êtes incapable de vous en débarrasser. Et cela parce que vos craintes proviennent d'un doute solidement ancré dans votre subconscient, doute qui continuera à provoquer chez vous des angoisses plus ou moins grandes tant que vous le garderez secret. Certaines phobies, si courantes dans notre monde moderne, ont la même origine.

Quel est le meilleur moyen de vaincre la peur et l'anxiété? La revue médicale "Today's Health" a commenté récemment les travaux effectués par des savants de l'Université de la Californie. Ces méde-

cins ont fait des expériences sur des hommes et des femmes afin de découvrir quel était le meilleur remède contre l'angoisse secrète. Après de longs travaux, ils ont conclu: "Il ne faut pas essayer de cacher ses inquiétudes". Et ils ont souligné que plus on essaie de cacher ses craintes et ses phobies, plus elles se multiplient.

"Confiez vos craintes à quelqu'un, conseillent les médecins. Au lieu de les cultiver en vous, faites-les sortir au grand jour. Cela va non seulement vous aider à vous libérer de vos tensions, mais va aussi vous redonner votre équilibre. Et dès lors, toutes les craintes qui vous semblaient immenses vont fondre comme

neige au soleil."

Le fait de confier vos craintes à quelqu'un vous permettra de les classer en deux catégories: celles qui proviennent de circonstances incontrôlables et celles qui sont en vous et dont vous pouvez aisément vous débarrasser.

L'honnêteté et la sincérité sont également de très bonnes défenses contre l'anxiété. Lors d'une étude minutieuse de la personnalité de 2.500 personnes, on a découvert que les gens naturellement portés à l'exagération et au mensonge sont trois fois plus sujets aux angoisses secrètes. Par contre, les gens francs et sincères ont très peu de craintes.

Questionnaire  
de psychologie

## AU FOND DES COEURS *par Joseph Whitney*

### Les personnes âgées doivent-elles éviter la tension ?

Le stress émotionnel est une tension ininterrompue d'une force mentale et morale. Sans ce stress, la vie serait vide et par conséquent ennuyeuse au possible. Les hommes et les femmes âgés devraient éviter les activités produisant un stress violent, sans toutefois sacrifier tous les plaisirs qui autrefois remplissaient leur vie.

Le Dr Theodore Klumpp a fait remarquer récemment dans le Journal Medical de West Virginia qu'une activité modérée est nécessaire aux personnes âgées qui veulent conserver leur santé et leur vitalité. Toutefois, ces personnes ne doivent pas exagérer et continuer la vie trépidante qu'elles menaient à 30 ans. A chaque âge ses plaisirs!

Au point de vue biologique, un stress modéré aide à intensifier les capacités

naturelles. Le pouvoir de concentration augmente également lorsque l'individu est tendu. C'est-à-dire que lorsqu'il n'est pas trop violent, le stress est salutaire plus qu'il n'est nuisible.

Le Dr Klumpp ajoute: "Lorsque nous vieillissons, nous devons résister à la tentation de restreindre nos activités. Je suis convaincu qu'une personne qui s'assoit et n'a qu'à attendre la mort voit celle-ci venir bien plus vite".

Le Dr Martin Gumpert, dans son livre "Anatomy of Happiness" soutient le même point de vue. "La plupart des vieillards célèbres, écrit-il, n'ont pas eu une vie tranquille d'où tout ennui était exclu. Au contraire. Ces vieillards ont joui de leurs pleines facultés mentales jusqu'à leur mort parce qu'ils n'ont pas cessé de s'adonner à une activité créatrice".

### Les hommes tirent-ils orgueil de leur masculinité ?

Les hommes tirent-ils orgueil de leur masculinité? La plupart des hommes considèrent leur virilité comme la qualité la plus précieuse qu'il leur soit donné de posséder. Et lorsqu'un homme se rend compte qu'il est incapable de procréer (il y a des hommes dans cette malheureuse situation), il perd toute sa confiance en lui-même. Et il y a apparemment plus d'hommes stériles que de femmes puisqu'on a découvert que dans 60 p. cent des mariages sans enfants la faute en revenait au mari.

Dans le livre intitulé "Une femme-médecin analyse l'amour et la vie", le Dr Marion Hillard blâme les maris pour les idées fausses qu'ils entretiennent sur le mariage et la virilité. Elle affirme que les fiancés les plus inexpérimentés sont trop gênés pour demander des conseils à l'approche du mariage, car ils ont peur des moqueries.

"Quand ses amis content devant lui

des histoires crues, déclare le Dr Hillard, le futur mari poussera un gros rire gras, même s'il n'a rien compris."

En dépit de leur attitude brave, les futurs maris sont très anxieux et embarrassés, car ils s'imaginent que le succès ou l'échec des relations sexuelles avec leur future épouse dépend entièrement d'eux. "J'aimerais que les maris soient moins conscients de leur virilité, écrit le Dr Hillard. Ils accordent trop d'importance à leurs prouesses sexuelles, et la moindre petite défaillance les fait blêmir".

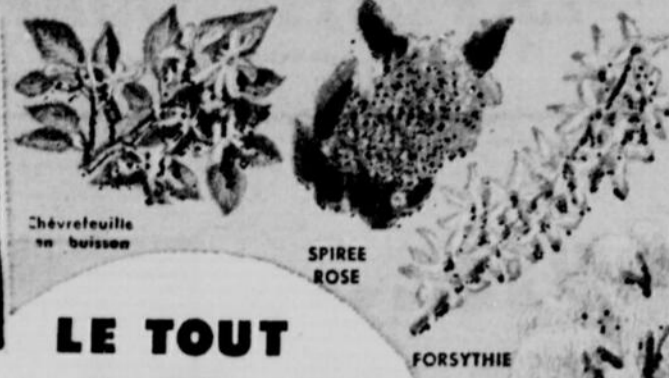
Le Dr Hillard recommande aux hommes dans la cinquantaine, dont la puissance sexuelle commence à s'amoin-drir, de bien s'examiner et de regarder autour d'eux. Ils verront alors tout ce qu'ils possèdent: l'affection de leur épouse, l'amitié de leurs enfants, le respect de la communauté et l'adoration de leurs petits-enfants. C'est une compensation qui vaut son pesant d'or.

# OFFRE COMBINEE FINALE — POUR PLANTATION PRINTANIERE

Jardin paysager dans un superbe arrangement à prix d'aubaine!  
**42** ARBRISSEAUX À FLEURS  
 buissons fleuris, arbres, vignes et plants de haie

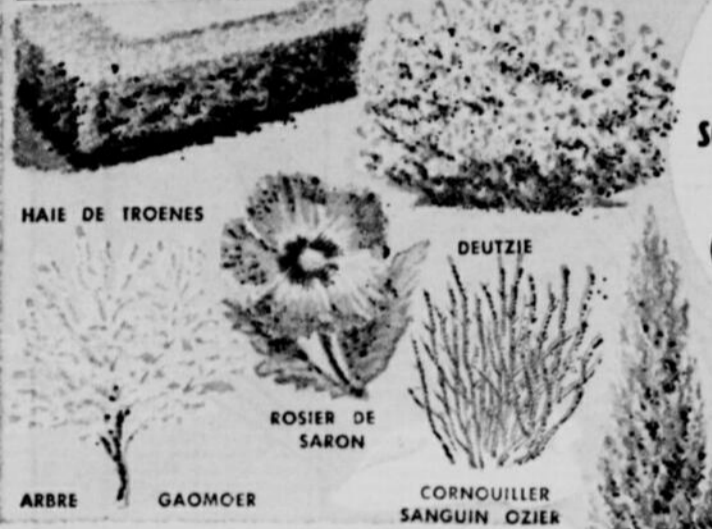
**GRATUIT**

**2 ÉRABLES argentés**  
 sans frais supplémentaires si vous postez votre commande avant le 15 mai.



**LE TOUT**  
 pour **\$3.98**  
 seulement

OUI! C'est la meilleure aubaine au Canada à date en fait de fleurs!



**TRIPLE GARANTIE**

- 1 Si non satisfait, retournez d'ici 10 jours pour remboursement.
- 2 Si un plant ne se développe pas, il sera remplacé gratuitement (limite de 5 ans).
- 3 Si vous trouvez un arrangement comparable aux points de vue qualité, taille et variété tout en coûtant moins cher, sur réception de la preuve nous vous rembourserons argent comptant.

**Myriades de fleurs d'année en année... sans replantation!**

Contemplez la splendeur d'arbustes à fleurs, buissons fleuris, plantes de jardin resplendissantes, arbres ornementaux, vignes... et même d'une jolie haie pour embellir votre cour et votre jardin... le tout à un prix incroyablement bas. Aujourd'hui même... postez le coupon pour cette aubaine extraordinaire. En plus des deux érables argentés que vous recevez GRATUITEMENT si vous postez votre commande aujourd'hui, vous recevez 44 plants, choisis parmi nos plants de plus belle qualité... le tout pour seulement \$3.98... moins de 10¢ chacun.

**Cet assortiment géant se vend \$20.69 à nos prix individuels**

Une valeur de \$20.69 pour \$3.98? Incroyable, mais vrai. Nous annonçons et vendons de milliers de plants provenant de ce même stock de plantation, tous conformes à nos exigences spécifiques, aux prix individuels apparaissant à droite. Et cependant, vous obtenez cet assortiment de 44 plants... transformant votre domaine en un resplendissant JARDIN D'EDEN, s'embellissant et prenant de la valeur d'année en année... le tout pour seulement \$3.98.

**Chaque plant est certifié et appuyé d'une garantie totale**

Cet assortiment de 44 plants est une aubaine sans pareille. Tous cultivés en pépinière... certifiés sains, expédiés au moment de leur pleine vigueur, bien pourvus de racines, hauts de 1 à 2 pieds, de 1 à 2 ans, d'une hauteur idéale pour transplantation. Chaque plant est marqué d'une étiquette indiquant le nom. Pour commander, indiquez simplement votre choix sur le bon de commande et postez. Faites-le maintenant.

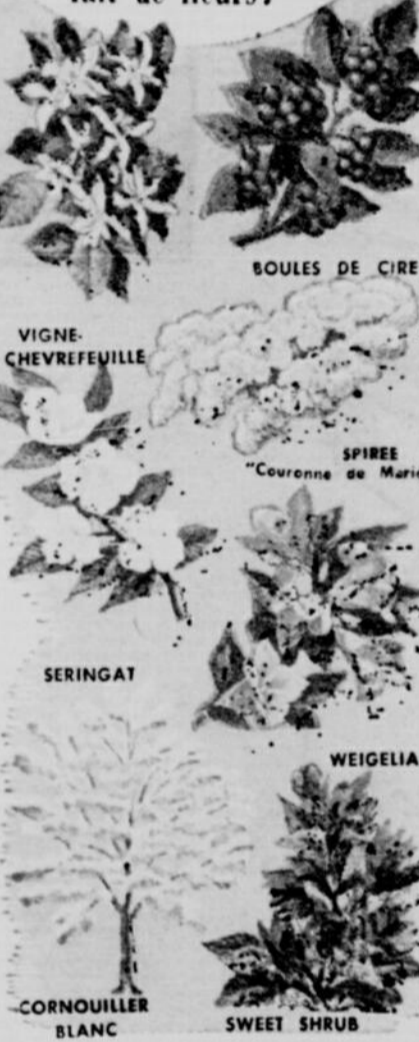
**Offres additionnelles pour plantage paysagiste**

**50 plants de haie de troènes**  
 50 plants sains, certifiés, de croissance rapide, pour compléter une belle haie de troènes. **\$3.98**

Embellissez votre propriété tout en la protégeant. Cette haie si populaire donne une croissance compacte à partir du sol et assure des feuilles d'un beau vert. Peut être taillée dès la seconde saison. Facile à garder à la hauteur voulue. Nous expédions cette variété vigoureuse d'Amureuse d'après les mêmes spécifications citées plus haut, au très bas prix de 50 plants pour \$3.98... moins de 8¢ par plant. Pour croissance plus dense et effet plus rapide, commandez 100 plants pour \$7.65 et plantez-les à un pied de distance. Chaque plant est garanti se développer normalement ou nous remplaçons sans frais (limite de 5 ans). Notez sur le coupon et postez aujourd'hui. Commandez sans délai.

**PHLOX GRIMPANTS**  
 (Phlox Subulata)  
**6 pour \$1 18 pour \$2.89**

Profitez d'une floraison magnifique toute l'année durant avec ces couleurs assorties de rouge flamboyant, rose-pourpre, blanc, bleu ou rose. Assurez à votre maison et votre jardin une beauté perpétuelle grâce à ces phlox grimpants qui fleurissent chaque printemps... année après année... et qui produisent des fleurs aux couleurs magnifiques faisant un contraste merveilleux avec la verdure du gazon. Croissance facile dans n'importe quelle terre. Fleurs idéales pour le terrain, les rocailles, les bordures, ou pour tout autre endroit susceptible d'être enjolivé. Notez sur le coupon pour obtenir ces plants cultivés en pépinière avec racines robustes, 6 pour \$1 ou 18 pour \$2.89. Couleurs assorties. Garanti... chaque plant ne fleurissant pas sera remplacé gratuitement (limite de 5 ans). Commandez aujourd'hui même.



Nous vous expédions des plants de taille idéale pour transplantation. Les illustrations et les descriptions sont de grandeur naturelle

**PLANTES VERTES 34¢**  
 12 plants de base, le tout pour \$3.98



Cette aubaine vous obtient 6 variétés populaires, 12 plants verts vigoureux de 2 à 3 ans, cultivés en serre, 4 à 12 pouces de hauteur, taille appropriée pour transplantation facile.

**VOUS OBTENEZ 12 PLANTS VERTS** — 2 épinettes bleues Colorado (Picea Pungens) — 2 genévriers Pfitzer (Juniperus Chinensis Pfitzeriana) — 2 cèdres rouges de l'Est (Juniperus Virginiana) — 2 Arbovitae Américains (Thuja Occidentalis) — 2 pins nains Mugho (Pinus Mugho Mughus) — 2 pins autrichiens (Pinus Nigra). Épargnez. Postez le coupon et obtenez ces 12 plants verts pour plantation printanière pour **\$3.98**... moins de 34¢ chacun.

**SE VEND \$20.69 LORSQUE VENDU INDIVIDUELLEMENT**

VOICI CE QUE VOUS OBTENEZ :

	Notre prix si commandé séparément
1 — Saule pleureur doré (Salix Alba Vitellina Pendula). Croit vite jusqu'à 60 pieds. Le feuillage chatoyant semble changer de couleur à la moindre brise	1.00
4 — Rosiers de Saron (Hibiscus Syriacus), bel arbuste de 5 à 15 pieds. Fleurs uniques. Couleur magnifique	2.36
3 — Peupliers de Lombardie (Populus Nigra Italica). Croissance rapide. 40 à 70 pieds. Gracieux effet de colonne	.87
1 — Seringat (Philadelphus Coronarius). Hauteur de 10 pieds. Fleurs odorantes ressemblant aux fleurs d'orange	.69
30 pieds de Haie de troènes (Amureuse)... Variété robuste... Croissance vigoureuse. 15 plants	1.20
1 — Cornouiller blanc (Cornus Florida). Atteint jusqu'à 30 pieds. Grandes fleurs blanches. Très décoratif	1.00
1 — Deutzie (Deutzia Varieties). Arbuste de 5 à 8 pieds. Touffes attrayantes de fleurs blanches et roses	1.00
1 — Sweet Shrub (Calycanthus Florida). Fleurs printanières de 2" — odeur épice — rouge tirant sur le brun. Feuilles vertes devenant dorées à l'automne. Atteint 6 pieds	.69
2 — Boules de Cire (Symphoricarpos Orbiculatus). De 5 à 7 pieds. Très attrayant en automne avec feuillage dans les tons de rouge et baies tout le long des branches	1.18
2 — Cornouillers Sanguin Ozier (Cornus Stolonifera). Rouge vif en hiver. Fleurs blanches au printemps. Atteint 6 pieds	.98
2 — Weigelia (Weigelia Florida Varieties). De 8 à 10 pieds. Se couvrant de fleurs roses	1.38
1 — Spirée "Couronne de Mariée" (Spiraea Vanhouttei). Floraison formant un décor neigeux	.69
1 — Vigne-Chevreuille (Lonicera Japonica Halliana). Fleurs odorantes de couleur blanche se changeant au jaune. Grimpent les treillis, les poteaux	.80
3 — Spirées roses (Pink Flowering Varieties). De 4 à 6 pieds. Contrastent avec les blanches. Fleurs roses en bouquets	2.55
2 — Forsythies (Forsythia Varieties). De 9 à 12 pieds, branches de bourgeons dorés qui fleurissent tôt au printemps	1.18
1 — Chevreuille en buisson (Lonicera Tatarica Varieties). De 8 à 10 pieds. Fleurs blanches et roses au printemps	.32
1 — Arbre Gaomoer (Cercis Canadensis). Hauteur de 40 pieds. Bouquets de fleurs roses et brindilles tôt au printemps	1.00
2 — Érables argentés (Acer Saccharinum). Croissent rapidement pour atteindre souvent 120 pieds. Vert sur le dessus et blanc argenté en-dessous. Votre prime si vous postez avant la date d'expiration	2.00
<b>Prix total si vous achetez de nous individuellement</b>	<b>\$20.69</b>
<b>Les 44 plants sont vôtres pour seulement</b>	<b>\$3.98</b>

**N'ENVOYEZ PAS D'ARGENT!**

Assurez-vous de poster le coupon maintenant pour obtenir cette aubaine combinée finale. Votre ensemble de 42 pièces de plantage paysagiste vous sera expédié pour plantation printanière, les racines seront soigneusement enveloppées dans une terre humide et vous recevrez également les instructions pour plantation. Si C.O.D. frais postaux en sus. Argent inclus (ajoutez 50¢ et nous expédions poste payée). Postez votre commande avant la date d'expiration et obtenez comme boni 2 érables argentés. N'attendez pas. Postez votre coupon maintenant.

**POSTEZ CE COUPON-EPARGNE!**

**MICHIGAN BULB CO. OF CANADA LTD.,**  
 Dept. SW 904, 557 Pape Ave., Toronto 6, Ontario.

Expédiez la commande telle que notée plus bas. Si je ne suis pas satisfait sur réception, je peux retourner en dedans de 10 jours pour remboursement du prix d'achat. Toute plante qui ne croît pas remplacée gratuitement (limite de 5 ans).

- ASSORTIMENT GEANT de 42 ARBRISSEAUX A FLEURS, buissons fleuris, arbres, vignes et plants de haie. Plus 2 érables argentés **\$3.98**
- Commande double, 84 plants plus 4 érables argentés **\$7.65**
- 50 PLANTES DE HAIE DE TROENES **\$3.98**
- Commande double, 100 plantes **\$7.65**
- 12 PLANTES VERTES DE BASE **\$3.98**
- Commande double, 24 plantes vertes **\$7.65**
- 6 PHLOX GRIMPANTS (assortiment de rouge, rose-pourpre, bleu, blanc et rose) **\$1.00**
- 18 Phlox Grimpants **\$2.89**
- 100 GLAIEULS, couleurs assorties Variétés fleurissantes de 1/2" de diamètre **\$1.98**
- 10 SOUCHES DE DAHLIAS, Couleurs assorties, taille fleurissante **\$1.99**
- 3 SOUCHES DE PIVOINES, rouges, roses, blanches **\$1.94**
- 10 REGONIAS, couleurs assorties **\$1.98**
- 10 Tiges de Muguet, fleurs blanches odorantes **\$1.69**
- Argent inclus (ajoutez 50¢ et nous payons les frais postaux)
- Envoyez C.O.D. plus les frais postaux.

NOM \_\_\_\_\_  
 ADRESSE \_\_\_\_\_  
 VILLE \_\_\_\_\_ ZONE \_\_\_\_\_ PROVINCE \_\_\_\_\_

**MICHIGAN BULB CO. OF CANADA LTD.,**

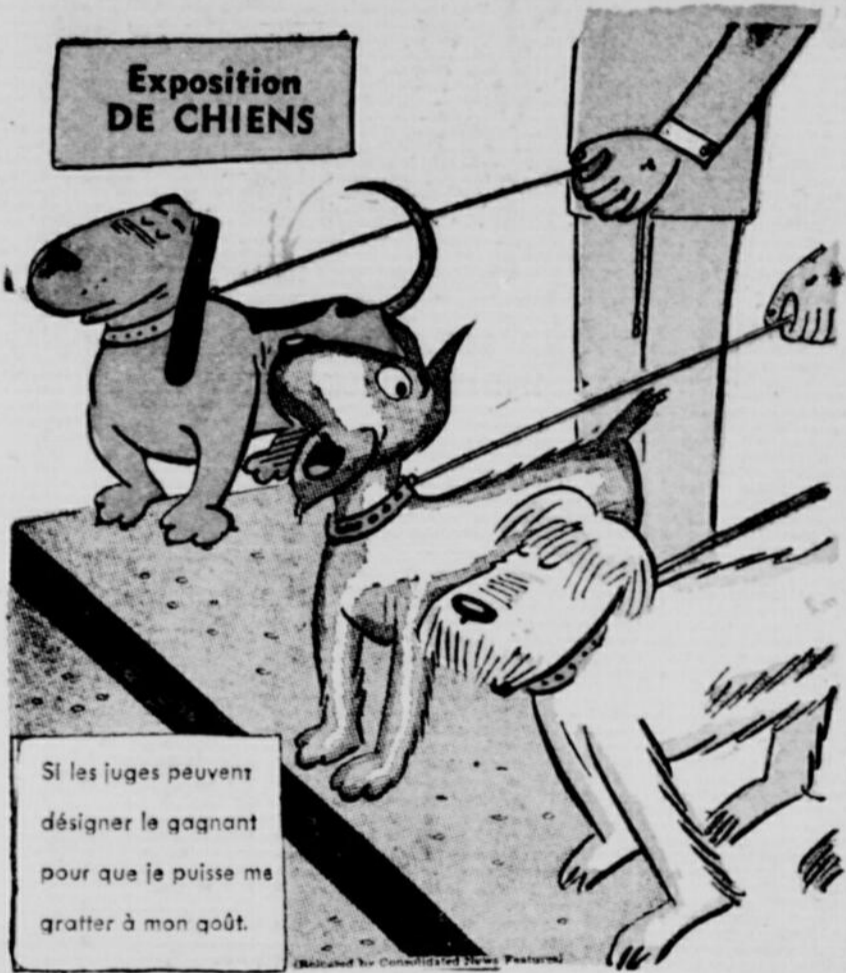
Dept. SW 904, 557 Pape Ave., Toronto 6, Ont.



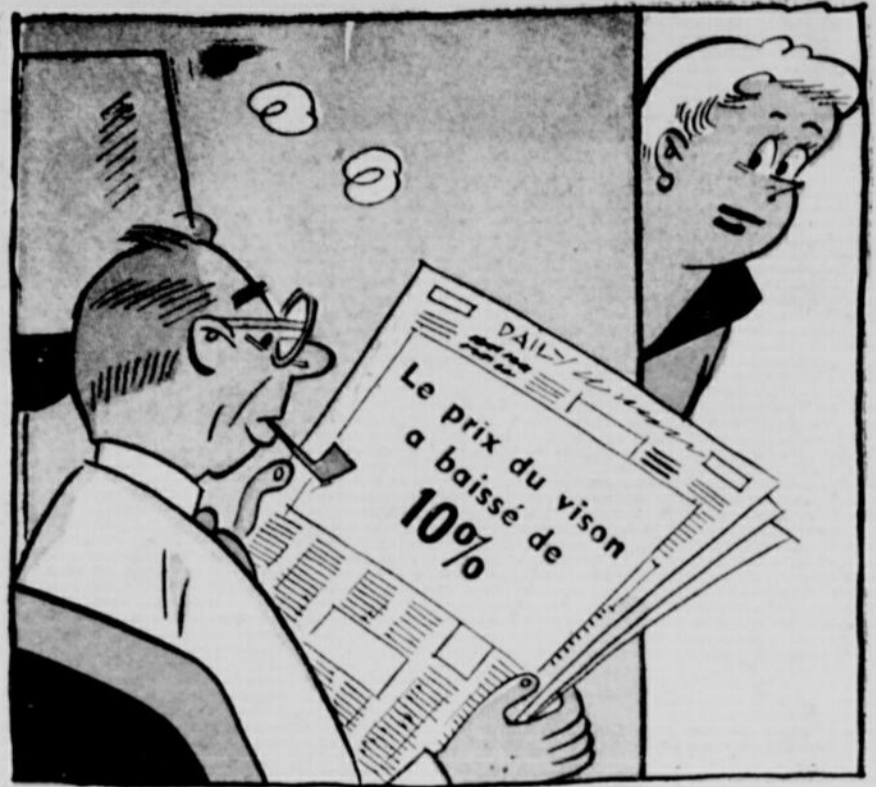
# C'EST LA VIE...

par FRED NEHER

## Exposition DE CHIENS



Si les juges peuvent désigner le gagnant pour que je puisse me gratter à mon goût.



## CULTURE PHYSIQUE



Ça tombe bien, le médecin m'ordonne de renoncer à de bons repas alors que je viens de rencontrer un jeune homme qui peut me les payer.



Je me pensais bon jusqu'au jour de l'examen.



Elle a été élue la "pin-up" du jour.



«Tu ne cessais de me répéter que tu n'aimais pas que ton père te conduise à un "party".»