

SALLE WINDSOR
JEUDI SOIR, 22 AVRIL, 1915



CONCERT

DONNÉ PAR

PAUL DUFAULT

TÉNOR CANADIEN

AVEC LE CONCOURS DE

MONS. ALBERT CHAMBERLAND
VIOLONISTE

AU PIANO D'ACCOMPAGNEMENT

MONS. H. DANSEREAU

ADMINISTRATION:—LOUIS H. BOURDON

...Programme...



- I. Sonate en do mineur (1er mouvement) - - Grieg
MESSRS. CHAMBERLAND ET DANSEREAU

- II. (a) Bois Epais (1684) - - - Lully
(b) Sylvelin - - - C. Sinding
(c) Menteuse Chérie - - - Massenet
(d) Prière (Le Cid) - - - Massenet

MONS. PAUL DUFAULT

- III. "La Folia" - - - Corelli-Léonard
MONS. ALBERT CHAMBERLAND

- IV. (a) Lied - - - César Franck
(b) Bluets d'Amour - - - Pessard
(c) How's my Boy? - - - S. Homer
(d) Sabre en main - - - Saint-Saëns

MONS. PAUL DUFAULT

- V. (a) Romance - - - C. Sinding
(b) Canto Amoroso - - - Sammartini-Elman
(c) Caprice Basque - - - P. de Sarasate
MONS. ALBERT CHAMBERLAND

- VI. (a) Au Pays - - - Aug. Holmes
(b) Trois jours de Vendanges - - R. Hahn
(c) Morning - - - O. Speaks
(d) Le Flibustier - - - Alex. Georges

MONS. PAUL DUFAULT

Le Concert Dufault est sous le distingué patronage
des Dames suivantes :

LADY ALLAN	MADAME A. A. THIBAUDEAU
LADY SHAUGHNESSY	MADAME F. S. MEIGHEN
LADY FORGET	MADAME J. L. DECARIE
LADY GRAHAM	MADAME P. MACINTOSH
LADY LACOSTE	MADAME GEO. MARCIL
LADY HINGSTON	MADAME C. C. BALLANTYNE
LADY WILLIAMS-TAYLOR	MADAME J. A. MARION
LADY CHAPLEAU	MADAME A. W. STEVENSON
MADAME G. W. STEPHENS	MADAME H. MOLSON
MADAME H. B. RAINVILLE	MADAME A. A. ROBERTSON
MADAME G. S. CANTLIE	MADAME G. L. OGILVIE