CINEMA

★★★★★★★

Un bon choix de primeurs et Marcello...

Plus que trois jours pour participer au Festival des films du monde, qui a pris de l'éclat, à mi-course cette semaine, avec les visites successives des «grands» du cinéma que sont Anthony Hopkins, Sydney Poitiers, Milos Forman, et le phénomène Marco Ferreri, et qui annonce pour ce week-end le grand Marcello Mastroianni. Parmi les films qui l'ont mis en vedette, on pourra voir ou revoir sur grand écran *La notte*, *Divorce Italian Style* (oui, hélas, en v.o. et tous deux avec sous-titres anglais). Regain d'intérêt aussi au chapitre de la programmation avec plusieursfilms qu'on peut considérer comme des valeurs sûres: telles *L'année de l'éveil*, dernier bijou de film signé Gérard Corbiau (celui du *Maître de musique*), *Pourquoi Havel?* superbe documentaire produit par Rock Demers et animé par Milos Forman, *Requiem for Dominic* de l'Autrichien Robert Dornhelm, une vertigineuse plongée au coeur de la récente révolution roumaine, et *Mediterraneo* de l'Italien Gabriele Salvatores, une bouffée de joie de vivre à la Zorba.

LE 15e FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

HUGUETTE ROBERGE

● Autres informations en page C 7

LES CHOIX DE NOS CHRONIQUEURS

ROCK

★★★★★★★

Le Mouvement Pinceaux...

Le Mouvement Pinceaux, qu'est-ce que ça mange en hiver? Aucune espèce d'idée. Ce week-end, par contre, le Mouvement se nourrit de rock et de rap. Le rock de *Jean Leloup*, le rap des *French B* et de *Dédé Traké*. Le Théâtre des Lilas, haut lieu de la culture sur l'Île Notre-Dame, accueillera donc cette «troika du riff», pour reprendre l'expression des organisateurs de cette soirée bénéfice. Lundi soir à compter de 19 h, on compte effectivement récolter des fonds afin de financer les opérations des peintres parrainés par le Mouvement. Toujours au domaine du rock, l'excellent groupe anglo-montréalais *Three O'Clock Train* se produit samedi soir au Club Soda.

ALAIN BRUNET

Jean Leloup

SPORT

★★★★★★★

Tennis, hockey, baseball, équitation, football...

Les Internationaux juniors de tennis du Canada, à Repentigny, se poursuivront jusqu'aux finales, dimanche, au parc Larochelle. Cette compétition réunit les meilleurs espoirs de la scène internationale.

Au parc équestre de Blainville, les épreuves de la Coupe des Amériques sont en cours. Le spectacle prend fin dimanche après-midi.

Du côté des sports professionnels, les Expos reviennent au Stade pour trois séries de trois matches. Ils rencontreront dans l'ordre les Astros de Houston, les Braves d'Atlanta et les Cubs de Chicago.

Au hockey, les vrais matchs de la Coupe Canada débutent demain soir. Ils fourniront un avant-goût de la prochaine campagne de la Ligue Nationale.

Par ailleurs, la Ligue Nationale de football entreprend sa nouvelle saison le dimanche premier septembre. Treize matchs sont à l'affiche dimanche et lundi soir, les Giants de New York recevront les 49ers de San Francisco.

Sur la scène locale, les Voyageurs de Montréal présentent une fiche de 4-0 dans la Ligue de football Empire. Les Voyageurs recevront le Scranton (5-0), demain soir, à 19 h 30, au stade McGill.

JAZZ

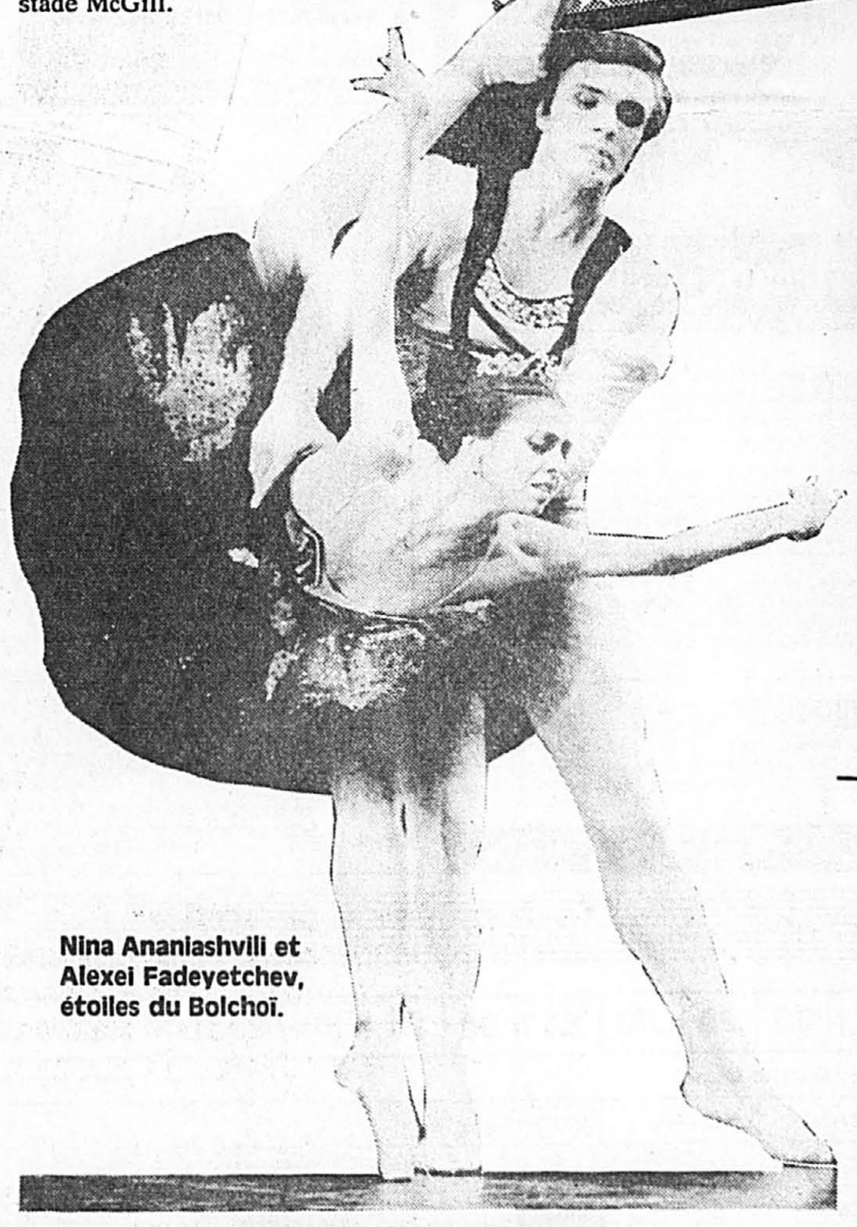
★★★★★★★

Rimouski

Une petite balade en auto? Petite balade de cinq heures sur la 20... et puis le jazz en bout de ligne. Si vous lisez votre canard favori tôt le matin, il vous est encore possible de décoller vers le Bas-du-Fleuve afin d'assister à un concert unique: ce soir, ***Geneviève Paris*** devient la guitar héroïne de ***Lorraine Desmarais***! Depuis des lunes, on imaginait Paris en jazzwoman, et c'est à Rimouski que ça se produit. Certes, il ne s'agit pas du seul événement au Festi Jazz de l'endroit, qui se tient jusqu'à dimanche. Principal festival régional du Québec se consacrant au jazz, le happening de Rimouski présente aussi le batteur ***Dan Brubeck*** (fils de Dave), le trio de la chanteuse torontoise ***Holly Cole***, le trio du pianiste ***McCoy Tyner***, le tandem latino-américain ***Irka et Tadeu***, sans compter ***The Montreal Jubilation Gospel Choir***.

ALAIN BRUNET

Geneviève Paris



Nina Ananiashvili et Alexei Fadeyetchev, étoiles du Bolchoï.

DANSE

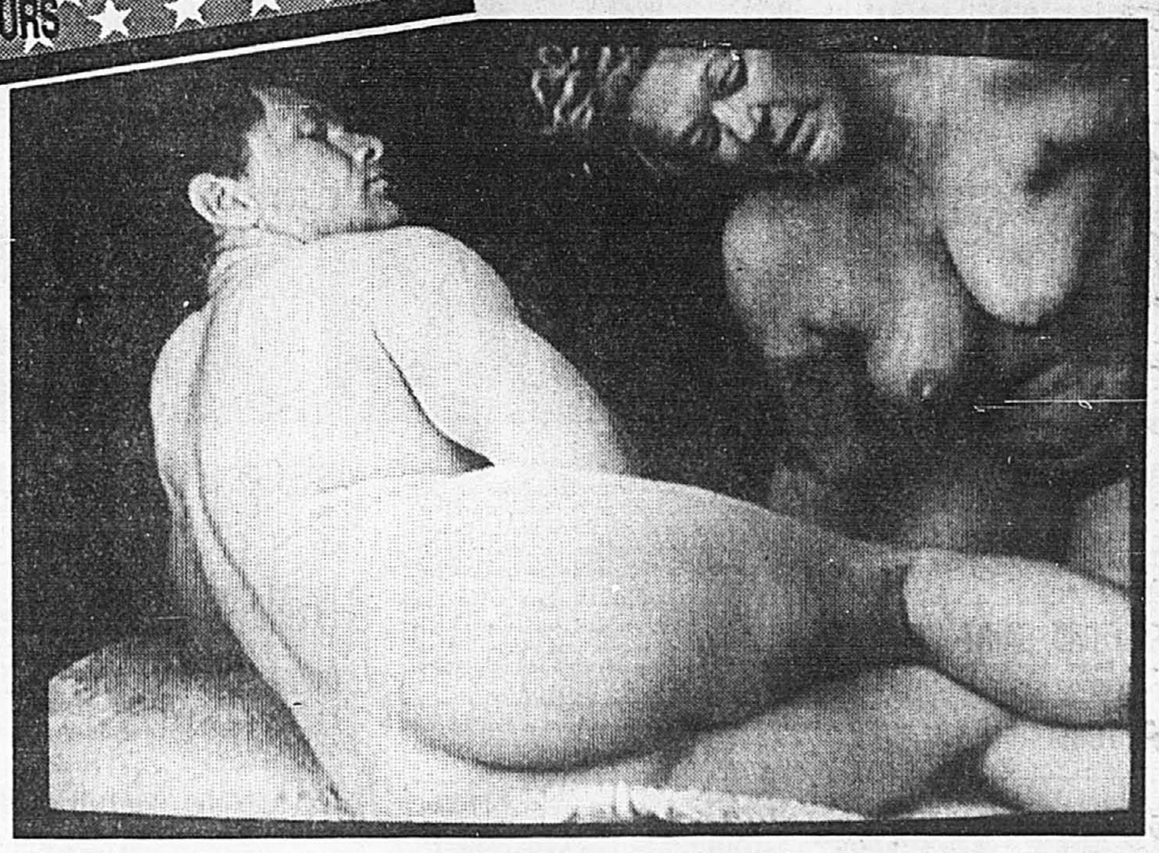
★★★★★★★

Une pluie d'étoiles

Pour la sixième année consécutive, ils sont au rendez-vous. Venus de Paris, Moscou, New York, Budapest, Boston, Toronto, Montréal et de plusieurs autres villes d'Europe et des deux Amériques, une trentaine de danseurs solistes et d'«étoiles» du monde du ballet danseront bénévolement demain à la Place des Arts à l'occasion d'un grand gala au profit de la Fondation canadienne pour l'enseignement et la recherche en ostéopathie.

Le programme de la soirée compte 17 solos et pas de deux, certains étant issus du répertoire (*Raymonda*, *Don Quichotte*...), d'autres portant des signatures plus contemporaines dont celles de Balanchine et Roland Petit et deux d'entre eux ayant été créés spécialement pour l'occasion. Frank Augustyn, de l'Ottawa Ballet, ainsi qu'Anik Bissonnette et Louis Robitaille, des Grands Ballets canadiens, interpréteront ces nouvelles chorégraphies de Myriam Naisy et Domy Reiter-Soffer. La pluie d'étoiles s'abattra ensuite sur Québec, le mardi 3 septembre.

PASCALE BRÉNIEL



ARTS VISUELS

★★★★★★★

Jusqu'où peut-on aller trop loin?

«Certaines images, est-il écrit à l'entrée du Musée, peuvent choquer, nous préférons vous en avertir.» Mais même avertis, les visiteurs n'en risquent pas moins d'être dérangés. Images indécentes, dans certains cas, comme celles de Brian Piitz qui expose, dans les deux sens du mots, toutes les parties de son corps plutôt gras, images morbides comme ces photos de Schwarzkogler qui fantasme sur l'automutilation (et qui s'est d'ailleurs suicidé), on se demande jusqu'où les artistes peuvent-ils aller trop loin dans l'exhibition d'eux-mêmes et dans l'étalement de leur intimité. Heureusement que certains, comme Anne Noggle fascinée par le vieillissement du corps, le font avec humour.

Le corps vacant, présenté à l'occasion du *Mois de la photo*, réunit les oeuvres photographiques ou utilisant la photographie de sept artistes contemporains canadiens et étrangers et d'un huitième moins contemporain: Edvard Munch, le peintre norvégien expressionniste dont *Le Cri* a fait le tour du monde. Jusqu'au 27 octobre. Entrée: 3$ pour les adultes, 2$ pour les étudiants et les personnes âgées.

JOCELYNE LEPAGE

TÉLÉVISION

★★★★★★★

Clip, Clip Hourra

Clip, clip, clip hourra! Le vidéoclip québécois a dix ans, et MusiquePlus en a cinq. Dimanche, une «Journée portes ouvertes», de 14 h à 19 h aux studios du 209 rue Sainte-Catherine est, et un premier gala en ondes de 20 h à 22 h, souligneront le double événement avec éclat.

Pour l'occasion, plusieurs vidéoclips seront présentés en primeur et plusieurs artistes se joindront à la fête, par des prestations sur une scène montée à l'angle Hôtel-de-Ville et Boisbriand, derrière les quartiers généraux de MusiquePlus, ou signeront des autographes pour le public qui pourra aussi visiter les installations techniques en après-midi.

Les Joe Bocan, Kathleen, Daniel Lavoie, Laymen Twaist sont de ceux que leurs fans pourront rencontrer.

Et les Boule Noire, Jean Leloup et la Sale affaire, Julie Masse, Nicolas, Too Many Cooks et Vilain Pingouin sont de ceux qui rehausseront le gala de leurs prestations. En plus, Marjo y sera par l'intermédiaire d'une capsule enregistrée exprès. Et Mitsou présentera son tout nouveau clip, *Funny Places*, ainsi que le «making of» qui en a été fait.

Et tout au long de cette journée spéciale, MusiquePlus diffusera en primeur les nouveautés de Boule Noire (*J'étais seul*), de Hart Rouge (*C'est elle*), de Marjo (*Y'a des matins*), de Julie Masse (*Prends bien garde*), et de Roch Voisine (*Waiting*).

BRUNO DOSTIE

CINEMAS FAMOUS PLAYERS

À PROPOS D'HENRI

HARRISON FORD

VERSION FRANÇAISE DE : "REGARDING HENRY"

Maintenant à l'affiche!

DOLBY STEREO CENTRE EATON 6 703 o. Ste-CATHERINE 985-5730

GREENFIELD PARK 199 BOUL. TASCHEREAU 671-6129

DOLBY STEREO VERSAILLES PLACE VERSAILLES 353-7500

DOLBY STEREO LAVAL CENTRE LAVAL 688-7776

DOLBY STEREO JOLIETTE IMPÉRIAL 220 rue Beaudry nord 752-0366

DOLBY STEREO Trois-Rivières IMPÉRIAL 4475 Boul. Royale 373-1001

Sam the Record Man

LE DISQUAIRE LE PLUS GRAND ET LE PLUS CONNU AU CANADA

LE SAMEDI 31 AOÛT À 9H SEULEMENT*

GIPSY KINGS
«ESTE MUNDO»
incluant: «Baila Me; Sin Ella» et d'autres.
CASSETTE SEULEMENT
Quantité limitée — Une par client
5.99 CASSETTES SCELLÉES DIRECTEMENT DE LA MANUFACTURE

LE MARDI 3 SEPTEMBRE À 9H SEULEMENT*

CRYSTAL WATERS
«SURPRISE»
incluant: «Gypsy Woman (She's Homeless)» et d'autres.
CASSETTE SEULEMENT
Quantité limitée — Une par client
5.99 CASSETTES SCELLÉES DIRECTEMENT DE LA MANUFACTURE

JOE HELL
incl. «En proie»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 7.99 C.D. 12.99

METALLICA
incl. «Enter Sandman»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 8.99 C.D. 15.99

THE PSYCHEDELIC FURS
«World Outside»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 8.99 C.D. 13.99

DIRE STRAITS
«CALLING ELVIS»
EP INCL. EN PRIME
«MILLIONAIRE BLUES»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 5.99

CRASH TEST DUMMIES
«The Ghosts That Haunt Me»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 8.99 C.D. 14.99

D.B. JEROME AND THE BANG GANG
«Y'ALL»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 7.99 C.D. 13.99

THE MANHATTAN TRANSFER
«The Offbeat of Avenues»
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 8.99 C.D. 13.99

ANIMAL LOGIC II
Copeland/Clarke/Holland
CHEZ SAM SEULEMENT CASS. 7.99 C.D. 13.99

VOS VIDÉOS CLASSIQUES FAVORIS SUR LASER (CENTRE-VILLE SEULEMENT)

The 39 Steps
(1935/Noir et blanc)
CHEZ SAM SEULEMENT CLV 39.95

Citizen Kane
(1941/Noir et blanc)
CHEZ SAM SEULEMENT CLV 39.95

King Kong
(1933/Noir et blanc)
CHEZ SAM SEULEMENT CLV 39.95

Notorious
(1946/Noir et blanc)
CHEZ SAM SEULEMENT CLV 47.95

Carreras, Domingo, Pavarotti
EN CONCERT
CHEZ SAM SEULEMENT CLV 35.95

*** REGISTRE DE CADEAUX DE SAM THE RECORD MAN.
FÊTE?, ANNIVERSAIRE?, MARIAGE?, NOËL? ***
DONNEZ UNE LISTE DE VOS CHOIX CHEZ SAM (CENTRE-VILLE SEULEMENT). AVISEZ-EN VOS FAMILLES ET AMIS.
VOUS N'AUREZ PLUS JAMAIS À RECEVOIR UN CADEAU QUI NE VOUS PLAÎT PAS!!!!!
DÉBUTEZ VOTRE «LISTE DE CADEAUX» DÈS MAINTENANT.
SEULEMENT CHEZ SAM THE RECORD MAN!!!

Les 13 articles sont en vente au prix marqué ou moins chez tous les Sam The Record Man de Montréal les vendredi 30 août, samedi 31 août, mardi 3 sept. UN PAR CLIENT.
Heures d'ouverture: Lundi et mardi de 9 h à 19 h. Mercredi à vendredi de 9 h à 21 h. Samedi de 9 h à 17 h.
*Vérifier les heures d'ouverture de chaque magasin.

399, rue SAINTE-CATHERINE OUEST Métro P.D.A.
PLACE VERSAILLES / CARREFOUR ANGRIGNON (LaSALLE)
6982, rue SAINT-HUBERT / CENTRE COMMERCIAL BEACONSFIELD / CENTRE ROCKLAND

Le Festival de la chanson de Granby : 32 demi-finalistes et un chapiteau

ALAIN BRUNET

■ Sous un chapiteau chauffé, le Festival international de la chanson de Granby sera présenté à une 23ème reprise.

Du 18 au 21 septembre, 32 demi-finalistes (présents hier à la conférence de presse) tenteront de se tailler une place pour la grande finale, et ce dans deux grandes catégories: interprète et auteur-compositeur-interprète.

Pendant ces quatre soirées de demi-finale, tout ce beau monde sera accompagné par une formation sous la direction du claviériste Jean St-Jacques (Uzeb, les Téteux de *Beau et Chaud*, etc.) ainsi que par les animateurs Normand Brathwaite, Charles Biddles Jr, Gregory Charles et Marc Labrèche.

Au terme de la compétition, les grands gagnants de Granby auront chacun droit à une brochette de prix dépasant les 50 000 dollars. Le festival de Granby, Télé-Métropole, Musicaction, la Société des auteurs, compositeurs, éditeurs du Canada, la station CHLT, le réseau des Maisons de la Culture de Montréal et plusieurs autres intervenants distribuent une quanité impressionnante de prix.

Pour la huitième année consécutive, le Festival de Granby propose aussi un programme d'ateliers en deux volets à ses participants: création et information. Quatre rendez-vous de la création sont prévus avec des professionnels de l'industrie du disque et du spectacle.

Le 28 septembre, on bouclera la boucle par un grand gala animé par Louise Forestier. Un gala sous un chapiteau, comme au cirque... Le Festival de Granby a dû agir ainsi, puisque la salle normalement utilisée pour l'événement est en présenement en réfection.

« L'occasion était trop belle pour intégrer des numéros de cirque au gala de la grande finale. En ce sens, nous avons fait appel à Guy Caron, un spécialiste dans le domaine», explique Marc Morin, directeur général du Festival. Mise en scène éclatée, acrobaties et autres artifices inhérents au cirque s'intègreront donc aux prestations des finalistes. Par ailleurs, le volet international du Festival prévoit la venue d'illustres inconnus de la francophonie (normal, ils sont aussi de la relève) comme le Français Achille Coat ou le Malgache François Régis Gizavo.

Il y a tout de même une ombre au tableau: Télé-Métropole, qui devait initialement assurer la diffusion de la grande finale, ne pourra respecter ses engagements. À un mois d'avis, cette nouvelle était un dur coup pour le Festival de Granby... «Nous sommes extrêmement déçus, mais notre conseil d'administration a, malgré tout, compris le contexte économique extrêmement difficile dans lequel se débat actuellement Télé-Métropole. Nous avons donc décidé de respecter l'entente de trois ans que nous avions prise avec ce diffuseur», explique le directeur général du Festival.

Les auditions du Festival de Granby ont eu lieu tout l'été durant dans les princpales villes du Québec, sans compter Caraquet, Edmonton, Régina, Winnipeg et Ottawa. Pas moins de 384 candidats s'y sont présentés! Un nombre record, doit-on préciser.

«La cuvée 91, si je puis m'exprimer ainsi, me semble de très fort calibre. Les jurés auront beaucoup de travail pour choisir les finalistes», de soutenir Marc Morin. On se souviendra que Marie-Denise Pelletier, Luc De LaRochellière, Linda Lemay, Fabienne Thibault et autres personnalités connues ont jadis été lauréates à Granby.

Luc Martel, président du happening, croit que les dernières années ont été très bonnes pour Granby. «Mario Chenart et Vicki Prince, qui ont gagné l'an dernier, viennent tous deux d'enregistrer un disque. Mais il ne faut pas s'imaginer qu'un lauréat de Granby devient un personnage de la pop québécoise en quelques mois. Luc De Laroche!lière et Sylvie Bernard ont gagné en 1986».

Trudeau : en novembre...

■ Le producteur Rock Demers prévoit tourner à partir de novembre la série de cinq heures de télévision où l'ancien premier ministre du Canada Pierre Elliott Trudeau livrera ses mémoires, pour diffusion à Radio-Canada au début de 1993.

Le réalisateur sera Brian McKenna, déjà auteur d'un livre sur Jean Drapeau notamment, a indiqué hier M. Demers. Il est peu probable que des acteurs des événements, à part M. Trudeau, viennent en parler devant la caméra; environ le quart du contenu sera constitué d'archives.

La série portera également sur la vie privée de M. Trudeau, en autant qu'elle soit reliée à la vie publique. Ce qui exclut de s'arrêter à sa vie sentimentale, comme son mariage et ses enfants.

FAMOUS PLAYERS
MERCI LA VIE
14e SEMAINE
DOLBY STEREO
CENTRE EATON 6
705 o. Ste-CATHERINE 985-5730
ven a lun 1:20-6:45
Dès le 3 septembre au PARISIEN

65e SEMAINE!

CYRANO DE BERGERAC
DOLBY STEREO
CENTRE EATON 6
705 o. Ste-CATHERINE 985-5730
ven a lun 3:15-8:30
Cinema du PLATEAU
1584 MONT-ROYAL E. 521-7870
Tous les soirs 7:00-9:30
mar a jeu 2:00 4:30-7:00-9:30
Dès le 3 septembre au PARISIEN

CE SOIR
L'AVOCAT DU DIABLE
ANIMÉ PAR MICHEL BEAUDRY
R-C 19h.
INVITÉS
Dany Turcotte et Dominique Lévesque
CONTRE
Sylvie Ferlatte et Marie-Soleil Tougas

Télépersonnels
987-1555 APPELS GRATUITS

Où Bruncher ce week-end
ASSOCIATION DES RESTAURATEURS DU QUÉBEC

AUBERGE LE VIEUX SAINT-GABRIEL: Restaurant situé au coeur du Vieux-Montréal, dans la plus vieille auberge d'Amérique du Nord. Venez y «bruncher» en famille. Buffet à volonté: casserole de fruits de mer, crevettes, «roast beef», table de salades et chariot de desserts ne sont qu'un aperçu de nos délices. Tous les dimanches, 2 services: 11h30 et 13h30. Adultes 17,95$, ½ prix pour les enfants de 10 ans et moins. 426, rue St-Gabriel, Montréal. Tél. 878-3561.

CHÂTEAU SAINT-ANTOINE: Découvrez notre brunch gastronomique, nos spécialités de terrines, saumon fumé, moules, crevettes, homard, agneau, poissons frais, mignardises, etc. De 11 heures 30 à 16 heures. 28$/pers. 1000, rue du Rivage, St-Antoine-sur-Richelieu, 787-2966.

EL TORO: Buffet familial servi aux jardins terrasse. Garderie gratuite le midi. Rôti de boeuf, crevettes, saumon fumé, etc. 12,95$ — 4,95$ pour enfants de moins de 10 ans. Rés.: 387-7367. 1647, rue Fleury est.

HÔTEL LE CHANTECLER: À 45 minutes de Montréal. BRUNCH ROYAL ET ESTIVAL de 11h30 à 14h30. Salle à manger verrière surplombant lac et village de Ste-Adèle. Gourmandises bleuets, fruits-bonbons. ADULTES 21,50$, ENFANTS 13$. Taxes et service en sus. Réservations de Mtl sans frais: 393-8884.

HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS: Au bord de la rivière Richelieu, près de Montréal, dans un décor rustique. Samedi et dimanche, petit déjeuner brunch 7h30 à 10h, 9,75$; samedi midi, déjeuner table d'hôte 20,50$. Dimanche, brunch gourmand, 11 h à 14h30, 24,50$. 584-2231.

HOSTELLERIE RIVE GAUCHE: Sous le charme d'un petit hôtel raffiné le long de la rivière Richelieu, nous saurons réjouir ceux qui nous découvrirons. Brunch gourmand de 11h à 15h 16,50$/pers. 467-4477.

L'INVITÉ, OUTREMONT: Brunch-petit déjeuner en table d'hôte. Des oeufs de toutes les couleurs, crêpes, saucisses, bacon, bagel, rôties, croissants, muffins, pommes de terre rissolées, jus de fruits, café, etc... De 7,95$ à 9,95$. Sam. et dim. 9h30 à 15h. L'Invité: 1270, Bernard ouest, Outremont. Réservations: 277-3577.

HÔTEL RAMADA (PARC OLYMPIQUE): Venez déguster notre somptueux rôti de boeuf et plusieurs autres spécialités. Adultes 15,95$, enfants de moins de 12 ans 7,95$. Dimanche soir buffet familial, adultes 10,95$, enfants 5,95$. Le tout en compagnie de notre chanteur-guitariste ambulant. Tous les vendredis soirée des dames. 5500, rue Sherbrooke est. Tél.: 256-9011.

SI VOUS DÉSIREZ ANNONCER DANS CETTE RUBRIQUE, APPELEZ (514) 285-7062

3 000 POINTS OFFERTS, CETTE SEMAINE, DANS LA PRESSE.
Si vous êtes membre du CLUB, entrez le code suivant :
40677116
Sinon, composez, à Montréal, le 251-8688 ou, sans frais, le 1 800 563-8688.
CLUB Multi-points
La Presse
LIRE LA PRESSE N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI EXCITANT!

Il est strictement interdit de reproduire (par tout moyen) les codes du CLUB MULTI-POINTS. Seuls les partenaires autorisés peuvent les reproduire. Les contrevenants seront poursuivis.
© 1991 Club Multi-Points Ltée «Tous droits réservés»

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

19:30 (17) — Tandem
Retour de ce bon petit téléroman qui se déroule dans une usine de bicyclettes.

20:00 (17) — Droit de parole
Tous des Noirs en studio, qui discuteront de la montée du racisme chez nous.

20:30 (15) — Téléobjectif
«Le cinéma de Sisyphe»: un document sur les conditions de production du cinéma indépendant chez nous.

21:00 (17) — Avec un Grand A
Un des meilleurs: Louisette Dussault et Marc Messier sont deux divorcés qui ne veulent pas retomber en amour. Allons donc!

22:00 (17) — Parler pour parler
Sujet: en amour avec son prof. Des filles qui étaient au secondaire quand c'est arrivé se racontent.

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
2	Ce soir	Festival Films Monde	L'Avocat du diable	Comment ça va?	La Mémoire dans la peau (dern. de 2)				Téléjournal/Point	Météo/Sports (22h55)	L'Heure G (23h05)	
3	The News		CBS News	Golden Girls	Fantastic Facts	Primetime Pets	Movie: "The Diamond Trap".				The News	Tennis Highlights
5	News 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Movie: "L.A. Takedown".				Hunter		News 5	The Tonight Show
6	Newswatch		World Athletics Championships		Capital City		Street Legal		The National	The Journal (22h22)	Newswatch	Good Rockin' Tonite
7	Le TVA 18 Heures	Charivari	Fais-moi un dessin	9-1-1	Ciné-enquête avec Columbo: "Jeu d'identité".			Mini-Inter (21h52)	Dans le décor	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Les Sports
8t	Le TVA 18 Heures	Charivari	Fais-moi un dessin	9-1-1	Ciné-enquête avec Columbo: "Jeu d'identité".			Mini-Inter (21h52)	Dans le décor	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Les Sports
8	Newsline		Jeopardy	Gimme A Break	Movie: "The Unsinkable Molly Brown".				Night Court	Full House	CTV National News	Nightline
8	Eyewitness News	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	Family Matters	Baby Talk	Perfect Strangers	Growing Pains	20/20		Eyewitness News	ABC News Nightline
9	En Estrie ce soir	Festival Films Monde	L'Avocat du diable	Comment ça va?	La Mémoire dans la peau (dern. de 2)				Téléjournal/Point	Météo/Sports (22h55)	L'Heure G (23h05)	
10	Le TVA 18 Heures	Charivari	Fais-moi un dessin	9-1-1	Ciné-enquête avec Columbo: "Jeu d'identité".			Mini-Inter (21h52)	Dans le décor	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Les Sports
12	Pulse		Entertainment Tonight	Perfect Strangers	Full House	Family Matters	Special Presentation: "Maybe Baby".				CTV National News	Pulse
13	En Mauricie ce soir	Festival Films Monde	L'Avocat du diable	Comment ça va?	La Mémoire dans la peau (dern. de 2)				Téléjournal/Point	Météo/Sports (22h55)	L'Heure G (23h05)	
17	Passe-Partout	Téléservice		Tandem	Droit de parole		● Avec un grand A: Monique et Gilles.		Parler pour parler: en amour avec son prof.		Téléservice	
22	Newscenter 22	ABC World News	Star Trek		Family Matters	Baby Talk	Perfect Strangers	Growing Pains	20/20		Newscenter 22	ABC News Nightline
24	Polka Dot Door	Alice's Adventures	Children's Literature	Other Animals	The Science Edition		The Fish Course	Body Styles	Film International: "Cowboys Don't Cry" (22h05).			
33	The MacNeil/Lehrer Newshour		Business Report	Vermont This Week	Week in Review	Wall Street Week	Movie: "McArthur's Children".				Movie: "Hud" (23h10).	
35	La Roue chanceuse	Coup de foudre	Urgences		Cinéma: "Les Douze Salopards: Nouvelle Mission".				Le Grand Journal	Sports Plus	Cinéma: "Trop tard Balthazar".	
57	3-2-1 Contact	Business Report	The MacNeil/Lehrer Newshour		Week in Review	Wall Street Week	Films for A Summer Night: "The V.I.P.'S".				Cinema 57: "McArthur's Children".	
15	Chiffres et lettres	Jeu des dictionnaires	Journal télévisé	Strip-Tease	Téléobjectif: Cinéma de Sisyphe (20h33).		Dites-moi: Andrée Puttman.		Autant savoir (22h35)		Continents fr.	Journal télévisé
20	Musique Vidéo	Fax: L'InfoPlus	Décompte Coca-Cola		Combat des clips		Rock en bulle	Musique Vidéo (21h15)	VidéoDanse			
FC	Young Guns II (17h45)			Super Choice	Super Choice Feature				Soultaker			Air America (23h45)
RDS	Tennis extra	Sports 30	Action Automobile	Tennis: Omnium des États-Unis.							Sports 30	Stock-car
SE	Opération Crossbow				Les Simpson		Les Girls		Les Nuits de satin blanc (22h25)			

● Changement de dernière heure.

Marie Fabi, l'«âme» du Trio Lyrika.

Trio Lyrika: à revoir

CLAUDE GINGRAS

■ Le jeune Trio Lyrika m'avait fort impressionné la première fois que je l'ai entendu et j'espère encore retrouver un jour la même émotion. Ce ne fut pas le cas du concert d'avril dernier à la Chapelle du Bon-Pasteur et ce ne fut pas non plus le cas hier soir à la Maison Trestler.

Au risque de paraître très sévère, je continue de penser que la violoniste devrait être remplacée. Tout comme au concert d'avril, elle eut parfois, et dans les trois oeuvres au programme, de la difficulté à jouer parfaitement juste. De plus, la sonorité était trop souvent anémique. Le Trio Lyrika ne peut songer à une carrière importante avec une violoniste aussi faible.

Sans en dire autant du violoncelliste, je dois quand même signaler que celui-ci fut inférieur à ce qu'il est habituellement. Il connut lui aussi quelques problèmes de justesse et sa sonorité était généralement terne. Dans le Trio de jeunesse de Debussy (que le public découvrait hier soir), il prit trop vite et d'une façon presque indifférente les deux solos confiés à son instrument: le trio (marqué «un poco più lento») de l'amusant Scherzo et le thème («espressivo») de l'attachant mouvement lent. Sa corde de *la* s'est cassée au finale du Beethoven et le mouvement fut repris au début.

La pianiste elle-même fit quelques erreurs, mais rien de grave: Marie Fabi reste l'«âme» du Trio Lyrika et elle seule hier soir a joué comme une grande musicienne. Mais cette unique présence ne suffit pas à donner quelque dimension aux oeuvres programmées. Et, chose inadmissible, toutes les reprises du Beethoven furent omises.

Une délicieuse pièce de Fritz Kreisler intitulée *Syncopation*, en rappel, fut le meilleur moment du concert.

TRIO LYRIKA — Marie Fabi (piano), Annalee Patipatanakoon (violon) et Roman Borys (violoncelle). Hier soir, Maison Trestler, Dorion.

Programme:
Trio no 1, en si bémol majeur, K. 254 (1776) — Mozart
Trio en sol majeur (1879-80) — Debussy
Trio no 4, en ré majeur, op. 70 no 1 («Trio des esprits») (1808) — Beethoven

FAMOUS PLAYERS
FAMOUS PLAYERS vous offre le meilleur divertissement en ce long congé...
HARRISON FORD À PROPOS D'HENRI
version française SCHWARZENEGGER TERMINATOR 2 LE JUGEMENT DERNIER
INFO-FILM 866-0111 11h00 à 22h00
MATINÉES 5,00$ Du lundi au vendredi sauf les jours fériés

L'AGENT FAIT LA FARCE 2 1/2 L'ODEUR DE LA PEUR
v.f. de THE NAKED GUN 2 1/2
THX DOLBY STEREO IMPERIAL 1430 Fleury 388-7122 — lun a jeu 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 7:30-9:30 COUCHE TARD ven sam 11:30
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:05-9:05 sam a lun 12:55-2:55-5:00 7:05-9:05 COUCHE TARD ven sam 12:00
LONGUEUR OMEGA Mail Maxi Centre 647-1122 — Tous les soirs 7:10-9:00 ven a lun 1:00-3:00-5:00 7:10-9:00 COUCHE TARD ven sam 11:15

BINGO — version o. anglaise — 5,00$ adultes accompagnés d'un enfant
DOLBY STEREO PALACE 688 Ste-Catherine O. 866-0991 — sam a lun 12:45
DOLBY STEREO DORVAL 260 Ave Dorval 631-8586 — sam a lun 1:00
GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129 — sam a lun 1:15
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — sam a lun 1:00

Disney 101 DALMATIENS — version française — 5,00$ adultes accompagnés d'un enfant
Cinéma du PLATEAU 1584 Mont-Royal E. 521-7870 — ven a lun 1:15-3:00-4:30
LAVAL Centre Laval 688-7776 — sam a lun 1:00
VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — sam a lun 1:30-3:30-5:30
LONGUEUR OMEGA Mail Maxi Centre 647-1122 — ven a lun 1:30-7:00 mar a jeu 7:00

Les Films du Crépuscule présente MONSIEUR — un film de Jean-Philippe TOUSSAINT avec Dominic GOULD
CENTRE EATON 6 705 o. Ste-Catherine 985-5730 — ven a lun 1:10-6:15 Au cinéma PARISIEN dès le 3 septembre

IL DANSE AVEC LES LOUPS — KEVIN COSTNER — v.f. de DANCES WITH WOLVES
LONGUEUR OMEGA Mail Maxi Centre 647-1122 — Tous les soirs 8:45 ven a lun 3:10-8:45

THELMA & LOUISE — version française
DOLBY STEREO CENTRE EATON 6 705 o. Ste-Catherine 985-5730 — ven a lun 4:00-9:10 Au cinéma PARISIEN dès le 3 septembre

JOHN CANDY DELIRIOUS — v.o. anglaise
DOLBY STEREO PALACE 688 Ste-Catherine O. 866-0991 — 12:20-2:30-4:45-7:10-9:30 COUCHE TARD ven sam 11:40

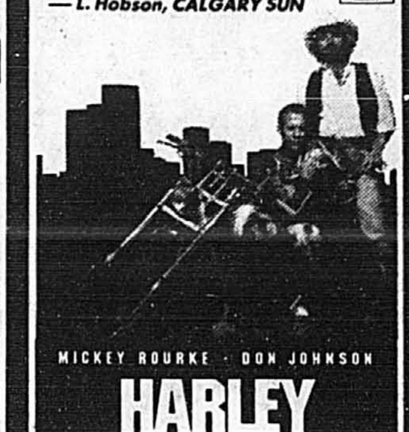
V.I. WARSHAWSKI — v.o. anglaise
DOLBY STEREO PALACE 688 Ste-Catherine O. 866-0991 — ven mar mer jeu 12:45-2:40 4:45-7:00-9:00 sam a lun 2:40-4:45-7:00-9:00 COUCHE TARD ven sam 11:30

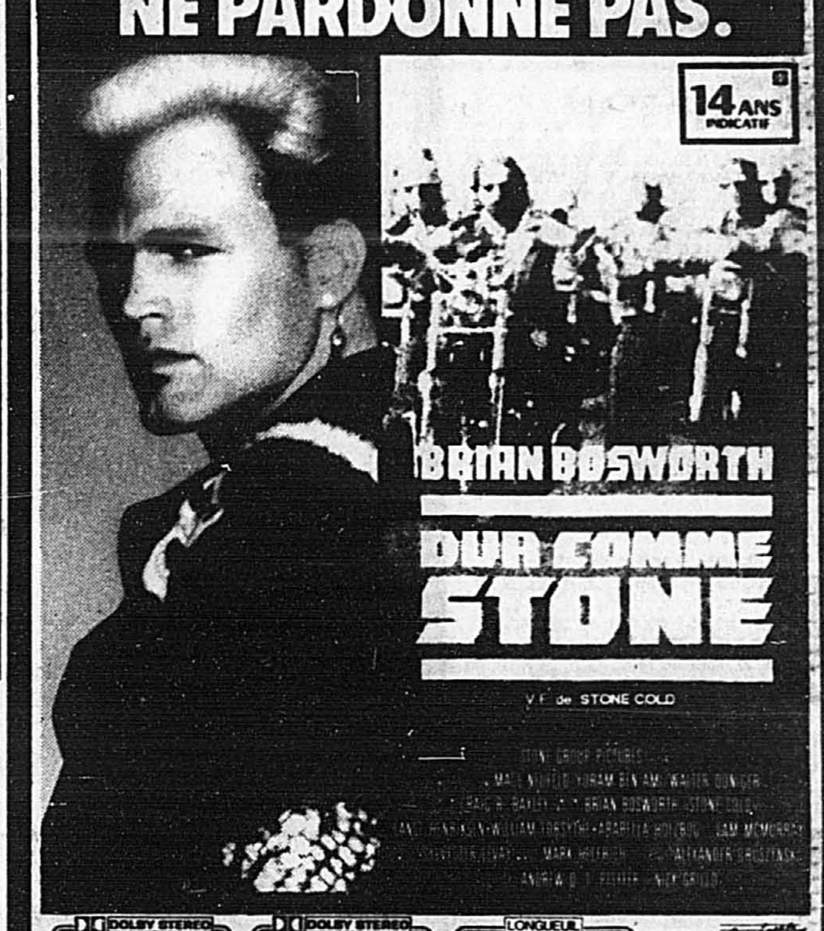
Michael J. Fox — DOC HOLLYWOOD — version o. anglaise
DOLBY STEREO CENTRE EATON 6 705 o. Ste-Catherine 985-5730 — 12:35-2:50-5:05 7:20-9:40
CINÉMA DU PARC 3575 Ave du Parc 844-9470 — Tous les soirs 7:00-9:05 sam dim 12:45-2:50 4:55-7:00-9:05
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 7:25 sam a lun 3:15-7:25
FAIRVIEW Centre Fairview Pointe-Claire 697-8080 — Tous les soirs 7:00-9:20 sam a lun 2:30-4:40 7:00-9:20
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:20-9:40 sam a lun 2:55-5:05 7:20-9:40 COUCHE TARD ven sam 12:00

ROBIN HOOD PRINCE OF THIEVES — 14 ans — version o. anglaise
DOLBY STEREO LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437 — 12:30-3:15-6:10-9:05 COUCHE TARD sam 11:55
DOLBY STEREO DORVAL 260 Ave Dorval 631-8586 — Tous les soirs 6:30-9:20 sam a lun 3:00-6:30-9:20
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 6:30-9:25 sam a lun 12:30-3:30-6:30-9:25 COUCHE TARD ven sam 12:15
DOLBY STEREO PLAZA JEAN-TALON 4255 Jean-Talon E. 374-2182 — Tous les soirs 7:00-9:30 dim 2:00-4:30-7:00-9:30

«...impertinent, railleur, innovateur, une comédie romantique tout à fait délicieuse.» — B. Brownstein, THE GAZETTE

Julia Has Two Lovers — version o. anglaise
LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437 — 1:15-3:15-5:15-7:30-9:35 COUCHE TARD sam 11:40

«La surprise tant attendue de l'été est le film d'action et d'aventures le plus drôle de l'année.» — L. Hobson, CALGARY SUN

MICKEY ROURKE · DON JOHNSON — HARLEY DAVIDSON AND THE MARLBORO MAN — version o. anglaise
chom 97.7 fm
DOLBY STEREO PALACE 688 Ste-Catherine O. 866-0991 — 12:00-2:15-4:35-7:05-9:25 COUCHE TARD ven sam 11:45
GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129 — Tous les soirs 7:15-9:30 sam a lun 1:00-3:15-5:20 7:15-9:30
DORVAL 260 Ave Dorval 631-8586 — Tous les soirs 7:20-9:30 sam a lun 1:00-3:00-5:10 7:20-9:30
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 9:30 sam a lun 1:10-5:20-9:30 COUCHE TARD ven sam 11:35
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:10-9:25 sam a lun 1:00-3:10-5:10 7:10-9:25 COUCHE TARD ven sam 12:00

SA LOI NE PARDONNE PAS.

14 ans indicatif
BRIAN BOSWORTH — DUR COMME STONE — v.f. de STONE COLD
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:10-9:35 sam a lun 1:00-3:00-5:10 7:10-9:35 COUCHE TARD ven sam 11:50
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 7:00-9:00 sam a lun 1:00-3:00-5:00 7:00-9:00 COUCHE TARD ven sam 11:00
LONGUEUR OMEGA Mail Maxi Centre 647-1122 — Tous les soirs 7:15-9:15 ven a lun 1:15-3:15-5:15 7:15-9:15 COUCHE TARD ven sam 11:30
aussi aux REX (St-Jérôme) et IMPÉRIAL (Joliette)

CÉLÉBREZ LA FÊTE DU TRAVAIL AVEC LE FILM #1!

14 ans indicatif
version française — SCHWARZENEGGER TERMINATOR 2 LE JUGEMENT DERNIER
RELEASED THROUGH COLUMBIA TRI-STAR FILMS OF CANADA
DOLBY STEREO CENTRE EATON 6 705 o. Ste-Catherine 985-5730 — 12:30-3:30 6:30-9:30
DOLBY STEREO Cinéma du PLATEAU 1584 Mont-Royal E. 521-7870 — 1:45-4:15 7:00-9:35
DOLBY STEREO cinéma ST-BASILE 267 boul. Laurier 641-7952
GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129 — Tous les soirs 6:15-9:00 sam a lun 3:00-6:15-9:00
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 6:20-9:15 sam a lun 1:00-3:40 6:20-9:15 COUCHE TARD ven sam 12:00
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 6:30-9:30 sam a lun 12:30-3:30 6:30-9:30 COUCHE TARD ven sam 12:15
LONGUEUR OMEGA Mail Maxi Centre 647-1122 — Tous les soirs 7:00-9:35 ven a lun 1:00-3:30-7:00-9:35 COUCHE TARD ven sam 11:50
aussi aux REX (St-Jérôme), LE PARIS (St-Hyacinthe) et IMPÉRIAL (Joliette & T.R.O.) | en anglais aux PALACE, CENTRE EATON, LAVAL et DORVAL

"★★★★" — Mike Clark, USA TODAY — 14 ans indicatif
WILLIAM HURT — THE DOCTOR — version o. anglaise
LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437 — 1:00-3:40-6:20-9:10 COUCHE TARD sam 11:45
DORVAL 260 Ave Dorval 631-8586 — Tous les soirs 6:30-9:15 sam a lun 1:00-3:30-6:30-9:15
DOLBY STEREO CINÉMA V 5560 Sherbrooke O. 489-5559 — Tous les soirs 6:40-9:20 sam dim 1:15-4:00-6:40-9:20
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 6:50-9:15 sam a lun 1:10-4:00-6:50-9:15 COUCHE TARD ven sam 12:00
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 6:15-9:00 sam a lun 1:00-3:35-6:15-9:00 COUCHE TARD ven sam 11:35
Ste-Adèle DOLBY STEREO cinéma PINE 24 rue Morin 229-7655 — sam 7:10-10:00 sem 6:15

«Le meilleur film à suspense de l'année.» — B. Laufer, GLOBAL TELEVISION

14 ans indicatif
«Ce grand thriller de Branagh donne toute une secousse.» — C. Dunphy, TORONTO STAR
«Une énigme étourdissante; laissez tout tomber pour voir DEAD AGAIN.» — A. Brodie, CFTO NEWS
DEAD AGAIN
version o. anglaise
CFQR 92.5
DOLBY STEREO LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437 — 12:15-2:30-4:45-7:10-9:35 COUCHE TARD sam 11:50
CINEMA DU PARC 3575 Ave du Parc 844-9470 — Tous les soirs 7:00-9:10 sam dim 12:40-2:45-4:50 7:00-9:10
DOLBY STEREO FAIRVIEW Centre Fairview Pointe-Claire 697-8080 — Tous les soirs 7:10-9:30 sam a lun 12:30-2:40-4:55 7:10-9:30
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:05-9:20 sam a lun 12:10-2:40-4:50 7:05-9:20 COUCHE TARD ven sam 12:00

IL AVAIT DÉJÀ TOUT. IL DÉCOUVRIT CE QUI LUI MANQUAIT. — G visa général

UN FILM DE MIKE NICHOLS
Maintenant à l'affiche!
HARRISON FORD À PROPOS D'HENRI
VERSION FRANÇAISE DE : "REGARDING HENRY"
PARAMOUNT PRÉSENTE UNE PRODUCTION DE MIKE NICHOLS-SCOTT RUDIN UN FILM DE MIKE NICHOLS
HARRISON FORD À PROPOS D'HENRI ANNETTE BENING
MUSIQUE DE HANS ZIMMER PRODUCTEUR EXÉCUTIF ROBERT GREENHUT ÉCRIT PAR JEFFREY ABRAMS
BANDE SONORE SUR EMI RECORDS USA — PRODUIT PAR SCOTT RUDIN ET MIKE NICHOLS RÉALISÉ PAR MIKE NICHOLS — UN FILM PARAMOUNT
A PARAMOUNT COMMUNICATIONS COMPANY
DOLBY STEREO CENTRE EATON 6 705 o. Ste-Catherine 985-5730 — 12:20-2:35-4:50-7:10-9:30
DOLBY STEREO VERSAILLES Place Versailles 353-7880 — Tous les soirs 7:15-9:35 sam a lun 12:45-2:55-5:10 7:15-9:35 COUCHE TARD ven sam 11:45
GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129 — Tous les soirs 7:00-9:15 sam a lun 12:30-2:40-4:50 7:00-9:15
DOLBY STEREO LAVAL Centre Laval 688-7776 — Tous les soirs 7:15-9:30 sam a lun 12:20-2:50-5:00 7:15-9:30 COUCHE TARD ven sam 11:50
DOLBY STEREO JOLIETTE IMPÉRIAL 120 rue Beaudry nord 753-0386
DOLBY STEREO TROIS-RIVIÈRES IMPERIAL 4425 Boul. Royale 373-1001
en anglais aux LOEWS, CINÉMA V et LAVAL

Spectacles

CINÉMA

AGENT FAIT LA FARCE 2 ½ (L') ou L'ODEUR DE LA PEUR
Impérial. Du lun. au jeu.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Laval (7). Tous les soirs: 19 h 05, 21 h 05; du sam. au lun.: 12 h 55, 14 h 55, 17 h, 19 h 05, 21 h 06. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Omega (3, Longueuil): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h.Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 15. Versailles (5). Tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

À PROPOS D'HENRI
Cinéma Terrebonne (3). Ven.: 19 h, 21 h 15; sam., dim.; lun., mar.: 13 h, 15 h 05, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25; merc., jeu.: 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Eaton (2): 12 h 20, 14 h 35, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Greenfield (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h 15; du sam. au lun.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 15. Impérial (1, Joliette). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15; du ven. au lun.: 13 h 15, 15 h1 5, 17 h1 5, 19 h 15, 21 h 15. Laval (5). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 30; du sam. au lun.: 12 h 20, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Versailles (5). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 35; du sam. au lun.: 12 h 45, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45.

BILL AND TED'S BOGUS JOURNEY
Faubourg Ste-Catherine (4). Tous les jours: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

BINGO
Dorval (2). Du sam. au lun.: 13 h.
Greenfield (1). Du sam. au lun.: 13 h 15. Laval (12). Du sam. au lun.: 13 h. Palace (4). Du sam. au lun.: 12 h 45.

BOYZ'N THE HOOD
Cinéma Egyptien (3). Tous les jours, 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 35. Plaza Côte-des-Neiges (2). Sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h 05, 21 h 20; tous les soirs: 19 h 05, 21 h 20.

LE BRASIER
Complexe Desjardins (1). Dim.: 14 h 15, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 40; du lun. au jeu.: 14 h 15, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 40.

101 DALMATIENS (V.F.)
Du Plateau (2). Du ven. au lun.: 13 h 15, 15 h, 16 h 30.
Laval (6). Du sam. au lun.: 13 h. Oméga (2, Longueuil). Du ven. au lun.: 13 h 30, 19 h; du mar. au jeu.: 19 h. Versailles (3). Du sam. au lun.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30.

CHATEAU DE MA MÈRE (LE)
Crémazie. Sam., dim.: 17 h, 21 h 10; tous les soirs: 21 h 10.

LA CHIENNE
Bijou: 11 h 10, 14 h 05, 17 h, 19 h 50.

CHILD'S PLAY 3
Bonaventure (1). Sam. et tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Carrefour Laval (6). Ven.: 14 h 10, 19 h 15, 21 h 15; sam., dim., lun.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du mar. au jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Cinéma Langelier (6). Ven.: 19 h 10, 21 h 10; sam., dim., lun.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; du mar. au jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Cineplex Centre-Ville (8). Tous les jours: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Plaza Côte-des-Neiges (6). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h, 21 h. Place Alexis Nihon (1). Tous les jours: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Pointe-Claire (4). Ven.: 14 h, 19 h, 21 h; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h.

CITY SLICKERS
Faubourg Ste-Catherine (2). Tous les jours: 13 h 45, 16 h 30, 19 h, 21 h 20.

COMMANDO SUPRÊME
Ciné-Parc Joliette (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.
Ciné-Parc Laval (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.
Ciné-Parc Odeon (2, Boucherville): 19 h.

CONFESSIONS OF A MIDDLE-AGED NYMPHO
L'Amour: 12 h 40, 15 h 40, 18 h 40, 21 h 40.

CYRANO DE BERGERAC
Du Plateau (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; du mar. au jeu.: 14 h, 16 h 30, 19 , 21 h 30. Eaton (3). Du ven. au lun.: 15 h 15, 20 h 30. Parisien (2). Du mar. au jeu.: 12 h 30, 15 h 20, 18 h 15, 21 h.

DANCES WITH WOLVES
Place Alexis Nihon (3). Tous les jours: 13 h, 17 h, 20 h 30.

DEAD AGAIN
Du Parc (1). Tous les soirs: 19 h, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 40, 14 h4 5, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Fairview (2). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 30; du sam. au lun.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 10, 21 h 30. Laval (1). Tous les soirs: 19 h 05, 21 h 20; du sam. au lun.: 12 h 10, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 05, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Loews (1): 12 h 15, 14 h 30, 16 h4 5, 19 h 10, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

DEFENSELESS
Cinéma Egyptien (1). Tous les jours: 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (5). Sam., dim.: 12 h 50, 15 h, 17 h 10, 19 h 25, 21 h 40; tous les soirs: 19 h 25, 21 h 40. Pointe-Claire (5). Ven.: 14 h 15, 19 h, 21 h 15; sam., dim., lun.: 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 15; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h 15.

DELIRIOUS
Palace (5): 12h 20, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40.

DE QUOI J'ME MÊLE ENCORE 2
Ciné-Parc St-Hilaire (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

DIABLE EN MADEMOISELLE JONES 111
Bijou: 9 h 50, 12 h 45, 15 h 35, 18 h 30, 21 h 25.

DOC HOLLYWOOD
Astre 94). Ven.: 19 h; sam., dim., lun.: 13 h, 17 h 30, 19 h30; du mar. au jeu.: 19 h. Carrefour Laval (1). Ven.: 14 h; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20; du mar. au jeu.: 19 h 20. Cinéma Commodore (Cartierville). Sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19h , 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15. Cinéma Terrebonne (4). Ven.: 19 h; sam., dim., lun., mar.: 13 h, 19 h; merc., jeu.: 19 h. Ciné-Parc Châteauguay (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Du Parc (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h 05; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 05. Eaton (1): 12 h 35, 14 h 50, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 40. Fairview (1). Tous les soirs: 19 h, 21 h 20; du sam. au lun.: 14 h 30, 16 h 40, 19 h, 21 h 20. Laval (12). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 40; du sam. au lun.: 14 h 55, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Versailles (4). Tous les soirs: 19 h 25; du sam. au lun.: 15 h 15, 19 h 25.

DOC HOLLYWOOD (V.F.)
Ciné-Parc St-Eustache (2): dès 19 h.
Cineplex Centre-Ville (4). Tous les jours: 13 h, 16 h, 19 h 05, 21 h 15. Longueuil (2). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h; tous les soirs: 19 h.

THE DOCTOR
Cinéma V (1). Tous les soirs: 18 h 40, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 40, 21 h 20. Dorval (1). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 15; du sam. au lun.: 13 h, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 15. Laval (9). Tous les soirs: 18 h 50, 21 h 15; du sam. au lun.: 13 h 10, 16 h, 18 h 50, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Loews (3): 13 h, 15 h 40, 18 h 20, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Versailles (6). Tous les soirs: 18 h 15, 21 h; du sam. au lun.: 13 h, 15 h 35, 18 h 15, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 35.

DOUBLE IMPACT
Bonaventure (2). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 15; dim.: 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 15. Carrefour Laval (4). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 20. Cinéma Langelier (4). Ven.: 19 h 30, 21 h 40; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; du mar. au jeu.: 19 h 30, 21 h 40. Ciné-Parc Joliette (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Décarie (1). Sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30. Place Alexis Nihon (2).Tous les jours: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (4). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h 10, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 10, 21 h 30. Pointe-Claire (2). Ven.: 14 h 15, 19 h 15, 21 h 15; sam., dim., lun.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du mar. au jeu.: 19 h 15, 21 h 15.

DOUBLE IMPACT (V.F.)
Astre (3). Ven.: 19 h 30, 21 h 45; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45; du mar. au jeu.: 19 h 30, 21 h 45. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50.
Berri (2). Tous les jours: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30; merc.: 13 h 30, 16 h, 21 h 30. Brossard (1). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 25; tous les soirs: 19 h, 21 h 25. Cinéma Terrebonne (2). Ven.: 19 h 15, 21 h 20; sam., dim., lun., mar.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25; merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Ciné-Parc Laval (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Odeon (2, Boucherville). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Laval 2000 (2). Sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 25, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 25, 21 h 30. Le Paradis (1). Ven.: 19 h, 21 h 10; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h 10; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h 10.

DUR COMME STONE
Capitol. Sam., et tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15; dim.: 13 h 15, 15 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Cinéma Terrebonne (7). Ven.: 19 h 15, 21 h 15; sam., dim., lun., mar.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h. Ciné-Parc St-Eustache (3): dès 19 h. Ciné-Parc Tracy (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Impérial (2, Joliette). Tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30; du ven. au lun.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Oméga (3). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15; du ven. au lun.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Laval (10). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 35; du sam. au lun.: 13 h, 15 h, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Versailles (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h; du sam. au lun.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h.

DYING YOUNG
Ciné-Parc St-Eustache (5): dès 19 h.

EASY WAY OUT
Eve: 11 h 15, 14 h 05, 16 h 55, 19 h 45.

EUROPA, EUROPA (V.F.)
Plaza Côte-des-Neiges (3). Sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25; tous les soirs: 19 h, 21 h 25.

ÉVEIL (L')
Cineplex Centre-Ville (2). Tous les jours: 13 h 15, 19 h.

EXTRÊME LIMITE
Carrefour Laval (1). Tous les soirs: 21 h 30. Cinéma Langelier (1). Ven.: 21 h 05; sam., dim., lun.: 19 h, 21 h 20; du mar. au jeu.; 21 h 05. Cineplex Centre-Ville (6). Tous les jours: 13 h 05, 16 h, 19 h, 21 h 30.

FABULEUX VOYAGE DE L'ANGE
Complexe Desjardins (3). Dim.: 13 h, 15 h, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 30; du lun. au jeu.: 13h , 15 h, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 30; dim., merc., jeu.: 13 h, 15 h, 17 h 05, 21 h 30.

LA GLOIRE DE MON PÈRE
Crémazie. Sam., dim.: 14 h 30, 19 h; tous les soirs: 19 h.

HARLEY DAVISON AND THE MALBORO MAN
Dorval (3). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 30; du sam. au lun.: 13 h, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30. Greenfield (3). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 30; du sam. au lun.: 13 h, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 15, 21 h 30. Laval (3). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 25; du sam. au lun.: 13 h, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Palace (1): 12 h, 14 h 15, 16 h 35, 19 h 05, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Versailles (4). Tous les soirs: 21 h 30; du sam. au lun.: 13 h 10, 17 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 35.

HOT SHOTS
Brossard (2). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 15; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15. Carrefour Laval (5). Ven.: 14 h 20, 19 h, 21 h; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h. Cinéma Langelier (3). Ven.: 19 h 15, 21 h 15; sam., dim., lun.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h1 5, 19 h 15, 21 h 15; du mar. au jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Ciné-Parc St-Eustache (5): dès 19 h. Cineplex Centre-Ville (7). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Faubourg Ste-Catherine (1). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Pointe-Claire (3). Ven.: 14 h 15, 19 h 05, 21 h 05; sam., dim., lun.: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05; du mar. au jeu.: 19 h 05, 21 h 05. Plaza Côte-des-Neiges (1). Sam., dim.: 13 h 15, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05; tous les soirs: 19 h 05, 21 h 05.

HUDSON HAWK
Ciné-Parc St-Eustache (4): dès 19 h.

IL DANSE AVEC LES LOUPS
Cinéma Terrebonne (1). Tous les soirs: 21 h. Ciné-Parc Laval (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Cineplex Centre-Ville (9). Tous les jours: 13 h 30, 17 h, 20 h 30; Dauphin (1). Sam., dim.: 13 h 15, 17 h, 20 h 30; tous les soirs: 20 h. Oméga (2, Longueuil). Tous les soirs: 20 h 45; du ven. au lun.: 15 h 10, 20 h 45.

IMAX - L'EAU ET LES HOMMES
Vieux-Port de Montréal. Tous les jours de 10 h à 21 h 30. Film aux 45 minutes en complément de l'exposition EXPOTEC 91: L'Homme...ce drôle d'animal». Versions anglaises à 11 h 45, 17 h 45, 20 h 45. à 21 h 30 aux 45 minutes.

JACQUOT DE NANTES
Complexe Desjardins (4). Dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 20; du lun. au jeu.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 20.

JEU D'ENFANT 3
Astre (2). Ven.: 19 h 10, 21 h 10; sam., dim., lun.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; du mar. au jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h. Berri (1). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Boîte à films (2, St-Jean). Sam. et tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15; dim.: 13 h 15, 15 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Cinéma Joliette (1). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Terrebonne (8). Ven.: 19 h 10, 21 h 10; sam., dim., lun., mar.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Ciné-Parc Châteauguay (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Joliette (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Odeon (1, Boucherville): dès 19 h. Ciné-Parc St-Eustache (1): dès 19 h. Laval 2000 (1). Sam., dim.: 13 h 45, 15 h 35, 17 h 20, 19 h 10, 21 h; tous les soirs: 19 h 10, 21 h. Le Paradis (2). Ven.: 19 h 10, 21 h; sam., dim., lun.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h1 5, 21 h 15; du mar. au jeu.: 19 h 10, 21 h. Longueuil (1). Sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30.

JEUNE MAFIOSI
Berri (4). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Brossard (3). Sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 30; tous les soirs: 19 h, 21 h 30. Carrefour Laval (5). Ven.: 14 h 05, 19 h 25, 21 h 30; sam., dim., lun.: 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30; du mar. au jeu.: 19 h 25, 21 h 30. Cinéma Joliette (2). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (5). Ven.: 19 h, 21 h 20; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 20; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h 20. Cinéma Terrebonne (4). Ven.: 19 h, 21 h; sam., dim., lun., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 10; merc., jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Ciné-Parc Châteauguay (3). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Laval (4). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

JOUER DUR
Ciné-Parc Laval (3). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

JULIA HAS TWO LOVERS
Loews (5): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 55. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

KICK BOXER 2
Ciné-Parc ST-Eustache (3): dès 19 h.
Ciné-Parc Tracy (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

LETHAL LOVE
Eve: 10 h, 12 h 50, 15 h 40, 18 h 30, 21 h 20.

LOLA ZIPPER
Berri (5). Tous les jours: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

SUITE À LA PAGE C 5

en semaine, MATINÉES À $4.75* prix d'entrée pour adultes dans certains cinémas
*sauf les mardis à moitié prix

CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON
Pour information appelez : 849-FILM 11 am - 10 pm
AMERICAN EXPRESS Cartes Acceptées Cards Welcome

Dans le cadre du
Festival des Films du Monde:
Le coup de foudre
du dernier Festival de Cannes

PHILIPPE MARON • EDOUARD JOUBEAUD
LAURENT MONNIER • BRIGITTE DE VILLEPOIX

À L'AFFICHE DÈS LE 1er SEPTEMBRE!
DESJARDINS COMPLEXE DESJARDINS
ALLEGRO films distribution

SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE DE MONTRÉAL

DANIEL LAVOIE — GENEVIÈVE GRANDBOIS — MARCEL SABOURIN

Le fabuleux voyage de l'Ange

ACPAV présente UN FILM DE JEAN-PIERRE LEFEBVRE
Distribution ALLIANCE VIVAFILM
Le Presse MARTINI ALLIANCE VIVAFILM KMF 94
DOLBY STEREO
À L'AFFICHE DÈS LE 1er SEPTEMBRE!
DESJARDINS COMPLEXE DESJARDINS

" Le spectateur se trouve précipité dans une suite. On rit souvent et sans fausse honte."
- Huguette Roberge, LA PRESSE

avec RÉMY GIRARD • FRANÇOIS PÉRIER
PATRICK CHESNAIS • SABINE HAUDEPIN

la pagaille
UN FILM DE PASCAL THOMAS

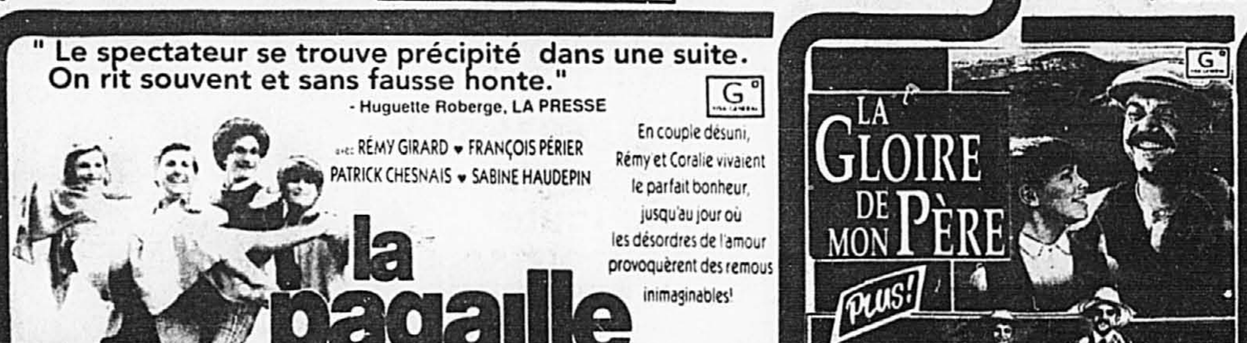
En couple désuni, Rémy et Coralie vivaient le parfait bonheur, jusqu'au jour où les désordres de l'amour provoquèrent des remous inimaginables!

5,00 $ SÉM
LE DAUPHIN BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE
mini ciné

Distribution ACTION FILM
CRÉMAZIE ST-DENIS À CRÉMAZIE
D'après l'oeuvre de Marcel Pagnol

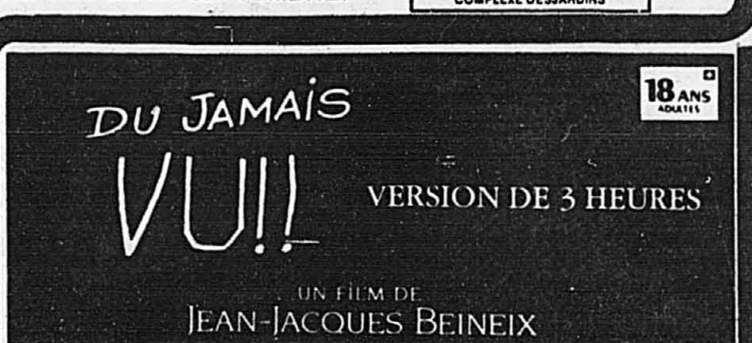
LE DAUPHIN BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
KEVIN COSTNER
IL DANSE AVEC LES LOUPS
37,00 $ SÉM
EN VERSION FRANÇAISE
CINÉ-PARC DRUMMONDVILLE ROUTE 20 (SORTIE 170)
2e film au c.p. "FX2"
CINÉ-PARC LAVAL ROUTE 15 (SORTIE 14)

JEUNES MAFIOSIS
14 ANS



À L'AFFICHE!
version française de MOBSTERS
CHRISTIAN SLATER est Lucky Luciano
PATRICK DEMPSEY est Meyer Lansky
RICHARD GRIECO est Bugsy Siegel
COSTAS MANDYLOR est Frank Costello
UNIVERSAL PICTURES presents A STEVE ROTH production "MOBSTERS" F MURRAY ABRAHAM - LARA FLYNN BOYLE - MICHAEL GAMBON AND ANTHONY QUINN MUSIC BY MICHAEL SMALL PRODUCED BY STEVE ROTH DIRECTED BY MICHAEL KARBELNIKOFF A UNIVERSAL PICTURE UNIVERSAL
BERRI ST-DENIS & STE-CATHERINE
BROSSARD MAIL CHAMPLAIN
LANGELIER 7305, BOUL. LANGELIER 255-5482
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
SHERBROOKE MAISON DU CINÉMA
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR
JOLIETTE JOLIETTE
DRUMMONDVILLE CAPITOL
CINÉ-PARC LAVAL ROUTE 15 (SORTIE 14)
CINÉ-PARC CHÂTEAUGUAY 6 KM DU PONT MERCIER
2e film aux ciné-parcs: CHATEAUGUAY: "LE PETIT MONSTRE 2" LAVAL: "UN BAISER AVANT DE MOURIR"

DU JAMAIS VU!! VERSION DE 3 HEURES
18 ANS ADULTES
UN FILM DE JEAN-JACQUES BEINEIX



avec JEAN-HUGUES ANGLADE - BÉATRICE DALLE
d'après le roman de PHILIPPE DJIAN adaptation JEAN-JACQUES BEINEIX
musique originale et dirigé par GABRIEL YARED GÉRARD DARMON
CONSUELO DE HAVILAND - CLÉMENTINE CÉLARIÉ - JACQUES MATHOU
Distribution ACTION FILM
À L'AFFICHE DÈS LE 1er SEPTEMBRE!
DESJARDINS COMPLEXE DESJARDINS

Spectacles

SUITE DE LA PAGE C 4

MERCI LA VIE
Eaton (5).Du ven. au lun.: 13 h 20, 18 h 45. Parisien (5). Du mar. au jeu.: 13 h 20, 16 h, 18 h 45, 21 h 15.

MISERY (V.F.)
Ciné-Parc St-Hilaire (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

MONSIEUR
Eaton (3). Du ven. au lun.: 13 h 10, 18 h 15. Parisien (1). Du mar. au jeu.: 13 h, 15 h 10, 17 h, 19 h 10, 21 h 20.

MYSTERY DATE
Faubourg Sainte-Catherine (3). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; merc.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 21 h 30. Pointe-Claire (1). Ven.: 14 h, 19 h, 21 h; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h.

NAKED GUN 2 1/2: THE SMELL OF FEAR
Laval (6). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 05; du sam. au lun.: 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: minuit.

NAKED GUN 1 & 2½
Du Parc (1). Tous les soirs: 19 h 40; sam., dim.: 12 h 40, 16 h 10, 19 h 40. Du Parc (1). Tous les soirs: 21 h 25; sam., dim.: 14 h 25, 17 h 55, 21 h 25. Palace (6): 12 h 15, 15 h 45, 19 h 15. Palace (6): 14 h, 17 h 30, 21 h.

101 DALMATIANS
Dorval (4). Du sam. au lun.: 13 h.
Fairview (1). Du sam. au lun.: 12 h 30.
Palace (3). Du sam. au lun.: 12 h 30.

ON YOUR HONOUR
L'Amour: 10 h 55, 13 h 55, 16 h 55, 19 h 55.

LA PAGAILLE
Dauphin (2). Sam., dim.; 14 h, 16 h 10, 19 h, 21 h 10; tous les soirs. : 19 h, 21 h 10.

PETIT MONSTRE 2
Carrefour Laval (4). Ven.: 14 h 15; sam., dim., lun.: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05. Cinéma Langelier (1). Ven.: 19 h; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h, 17 h; du mar. au jeu.: 19 h. Cinéma Terrebonne (1). Ven.: 19 h 10; sam., dim., lun., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10; merc., jeu.: 19 h 10. Ciné-Parc Châteauguay (3). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Laval 93). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc ST-Hilaire (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

POMPIERS EN ALERTE
Ciné-Parc Châteauguay (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc Joliette (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.
Ciné-Parc Odeon (1, Boucherville): dès 19 h. Ciné-Parc St-Eustache (1): dès 19 h. Ciné-Parc St-Hilaire (1). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.
Cineplex Centre-Ville (3). Tous les jours: 13 h, 16 h, 19 h 05, 21 h 30.

LE PORTEUR DE SERVIETTE
Parisien (4). Du mar. au jeu.: 12 h 45, 15 h, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 35.

POURQUOI HAVEL
Parisien (7). Du mar. au jeu.: 12 h 30, 17 h, 21 h 30.

POURQUOI HAVASL (V.O. S.T.A.)
Parisien (7). Du mar. au jeu.: 14 h 45, 19 h 15.

PURE LUCK
Cineplex Centre-Ville (2). Tous les jours: 16 h 15, 21 h 25.
Cinéma Égyptien (2). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Décarie (2). Sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15. Plaza Côte-des-Neiges (7). Sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; tous les soirs: 19 h 10, 21 h 10. Pointe-Claire (6). Ven.: 14 h, 19 h 10, 21 h 10; sam., dim., lun.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; du mar. au jeu.: 19 h 10, 21 h 10.

REGARDING HENRY
Cinéma V (2). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Eaton (5). Du mar. au jeu.: 12 h 15, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 35. Laval (11). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 30; du sam. au lun.: 12 h 20, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Loews (4): 12 h 25, 14 h 40, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS
Berri (3). Tous les jours: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15. Carrefour Laval (2). Ven.: 14 h, 18 h 40, 21 h 20; sam., dim., lun.: 13 h, 15 h 40, 18 h 40, 21 h 20; du mar. au jeu.: 18 h 40, 21 h 20. Cinéma Joliette (3). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 45; dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 , 21 h 45. Cinéma Langelier (2). Ven.: 19 h, 21 h 40; sam., dim., lun.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 40; du mar. au jeu.: 19 , 21 h 40. Cinéma Terrebonne (5). Ven.: 21 h; sam., dim., lun., mar.: 15 h 10, 21 h; merc., jeu.: 21 h. Ciné-Parc Châteauguay (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Ciné-Parc St-Eustache (2): dès 19 h. Le Paradis (3). Ven.: 19 h1 5, 21 h 45; sam., dim., lun.: 13 h 15, 16 h 15, 19 h 15, 21 h 45; du mar. au jeu.: 19 h 15, 21 h 45. Longueuil (2). Sam., dim.: 21 h; tous les soirs: 21 h.

ROBIN HOOD, PRINCE OF THIEVES
Dorval (4). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 20; du sam. au lun.: 15 h, 18 h 30, 21 h 20. Jean-Talon. Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Laval (8). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 25; du sam. au lun.: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: minuit15. Loews (2): 12 h 30, 15 h 15, 18 h 10, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 55.

ROYZ'N THE HOOD
Cinéma Égyptien (3). Tous les jours: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 35. Pointe-Claire (1). Ven.: 14 h 15, 21 h 35; sam., dim., mar.: 16 h 15, 21 h 35; lun., merc., jeu.: 14 h 15, 21 h 35.

SILENCE DES AGNEAUX (LE)
Cineplex Centre-Ville (1). Tous les jours: 13 h 15, 16 h 15, 19 h, 21 h 25.

THE TERMINATOR 2- JUDGEMENT DAY
Astre (4). Ven.: 21 h; sam., dim., lun.: 15 h, 21 h 30; du mar. au jeu.: 21 h. Boîte à films (1, St-Jean). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Ciné-Parc Tracy (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h. Dorval (2). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 20; du sam. au lun.: 15 h 45, 18 h 30, 21 h 20. Eaton (4): 12 h 20, 15 h 20, 18 h 20, 21 h 20. Laval (4). Tous les soirs: 18 h 35, 21 h 35; du sam. au lun.: 12 h 35, 15 h 35, 18 h 35, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam.: minuit15. Palace (2): 12 h 10, 15 h 10, 18 h 10, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50.

TERMINATOR 2 - JUGEMENT DERNIER
Astre (1). Ven.: 19 h, 21 h 30; sam., dim., lun.: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30; du mar. au jeu.: 19 h, 21 h 30. Cinéma Terrebonne (6). Ven.: 19 h, 21 h 30; sam., dim., lun., mar.: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30; merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Ciné-Parc St-Eustache (4): dès 19 h. Du Plateau (1): 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Eaton (6): 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30. Greenfield (1). Tous les soirs: 18 h 15, 21 h; du sam. au lun.: 15 h, 18 h 15, 21 h. Imperial (3, Joliette). Tous les soirs: 19 h, 21 h3 5; du ven. au lun.: 13 h 45, 16 h 15, 19h , 21 h 35. Laval (2). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 30; du sam. au lun.: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: minuit15. Le Paris (4, St-Hyacinthe). Tous les soirs: 18 h 45, 21 h 30; du ven. au lun.: 13 h 45, 18 h 45, 21 h 30. Oméga (1, Longueuil). Tous les soirs: 19 h, 21 h 35; du ven. au lun.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Rex (1, ST-Jérôme). Tous les soirs: 19 h, 21 h 35; dim., lun.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. St-Basile (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h 35; dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Versailles (1). Tous les soirs: 18 h 20, 21 h 15; du sam. au lun.: 13 h, 15 h 40, 18 h 20, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: minuit.

THELMA & LOUISE
Palace 3. Ven., mar., merc, jeu.: 12 h 15, 15 h, 18 h, 21 h; du sam. au lun.: 12 h 15, 15 h, 18 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

THELMA & LOUISE v.f.
Eaton (5). Du ven. au lun.: 16 h, 21 h 10. Parisien (3). Du mar. au jeu.: 12 h 25, 15 h1 5, 18 h 20, 21 h 05.

37.2 LE MATIN
Complexe Desjardins (2). Dim.: 13 h 30, 17 h, 20 h 30; du lun. au jeu.: 13 h 30, 17 h, 20 h 30.

TRUST
Eaton (3). Du mar. au jeu.: 12 h 10, 14 h 25, 16 h 40, 19 h, 21 h 15.

UN BAISER AVANT DE MOURIR
Ciné-Parc Laval (4). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

UNE ÉPOQUE FORMIDABLE
Parisien (6). Du mar. au jeu.: 12 h 40, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 10, 21 h 25.

UNE TRÊVE POUR L'AMOUR
Cineplex Centre-Ville (5). Tous les jours: 13 h 05, 16 h, 19 h 05, 21 h 20.

V.I. WARSHAWSKI
Palace (4). Ven., mar., merc., jeu.: 12 h 45, 14 h 40, 16 h 45, 19 h, 21 h; du sam. au lun.: 14 h 40, 16 h 45, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

VOYOUS OU HÉROS
Ciné-Parc Tracy (2). Ven., sam., dim., lun.: dès 19 h.

CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON
Pour information appelez 849-FILM 11 am - 10 pm
AMERICAN EXPRESS Cartes Acceptées Cards Welcome

MAINTENANT OUVERT ! ★ LE TOUT NOUVEAU CINÉMA CÔTE-DES-NEIGES ★ PLAZA CÔTE-DES-NEIGES, 6700 CÔTE-DES-NEIGES ★ SEPT SALLES ULTRA-MODERNES

DU 30 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE 1991

ASTRE
9480, Boul. Lacordaire
TERMINATOR #2 (14 ans) Dolby Stereo (v. française)
Ven.: 7:00 - 9:30
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:30
JEU D'ENFANT #3 (14 ans) Dolby Stereo
Ven.: 7:10 - 9:10
Sam., Dim. et Lundi : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Mardi au Jeudi : 7:10 - 9:10
Couche tard : Ven. et Sam. : 11:00
DOUBLE IMPACT (14 ans) (v. française) Dolby Stereo
Ven.: 7:30 - 9:45
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:30 - 9:45 Mardi au Jeudi : 7:30 - 9:45
Couche tard : Ven. et Sam. : 11:50
TERMINATOR #2 (v. anglaise) (14 ans)
Ven. : 9:00
Sam., Dim. et Lundi : 3:00 - 9:30
Mardi au Jeudi : 9:00
DOC HOLLYWOOD (G)
Ven. : 7:00
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 5:30 - 7:30
Mardi au Jeudi : 7:00

BERRI
1280, rue St-Denis
JEU D'ENFANT #3 (14 ans) Dolby Stéréo
1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans) Dolby Stéréo 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Excepté Merc. 4 sept. : 1:30 - 4:00 - 9:30
ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS (14 ans) Dolby Stereo 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:15
JEUNES MAFIOSI (14 ans) Dolby Stereo
1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
LOLA ZIPPER (G)
1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00

BONAVENTURE
Place Bonaventure
CHILD'S PLAY #3 (14 ans)
Sam. et Sem. : 7:30 - 9:30
Dim. : 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
DOUBLE IMPACT (18 ans) (v. anglaise)
Sam. et Sem. : 7:00 - 9:15
Dim. : 2:00 - 4:15 - 7:00 - 9:15

BROSSARD
Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:25
Sem. : 7:00 - 9:25
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:15 - 9:15
Sem. : 7:15 - 9:15
JEUNES MAFIOSI (14 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30

CARREFOUR LANGELIER
7305, boul. Langelier
LE PETIT MONSTRE #2 (G) Dolby Stéréo
Ven : 7:00
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:00 - 5:00
Mardi au Jeudi : 7:00
EXTRÊME LIMITE (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 9:05
Sam., Dim. et Lundi : 7:00 - 9:20
Mardi au Jeudi : 9:05
ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 7:00 - 9:40
Sam., Dim. et Lundi : 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:40
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:40
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
Ven. : 7:15 - 9:15
Sam., Dim. et Lundi : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Mardi au Jeudi : 7:15 - 9:15
DOUBLE IMPACT (18 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 7:30 - 9:40
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40 Mardi au Jeudi : 7:30 - 9:40
JEUNES MAFIOSI (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 7:00 - 9:20
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20 Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:20
CHILD'S PLAY #3 (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 7:10 - 9:10
Sam., Dim. et Lundi : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Mardi au Jeudi : 7:10 - 9:10

CARREFOUR LAVAL
2330, boul. Le Carrefour
DOC HOLLYWOOD (G)
Ven. : 2:00
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:20
Mardi au Jeudi : 7:20
EXTRÊME LIMITE (14 ans)
Tous les soirs : 9:30
ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 2:00 - 6:40 - 9:20
Sam., Dim. et Lun. : 1:00 - 3:40 - 6:40 - 9:20
Mardi au Jeudi : 6:40 - 9:20
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
Ven. : 2:20 - 7:00 - 9:00
Sam., Dim. et Lun. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:00
LE PETIT MONSTRE #2 (G)
Ven. : 2:15
Sam., Dim. et Lun. : 1:05 - 3:05 - 5:05
DOUBLE IMPACT (18 ans) (v. anglaise)
Tous les soirs : 7:15 - 9:20
JEUNES MAFIOSI (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 2:05 - 7:25 - 9:30
Sam., Dim. et Lundi : 1:10 - 3:15 - 5:20 - 7:25 - 9:30 Mardi au Jeudi : 7:25 - 9:30
CHILD'S PLAY #3 (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 2:10 - 7:15 - 9:15
Sam., Dim. et Lundi : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Mardi au Jeudi : 7:15 - 9:15

CENTRE-VILLE
2001, Université, Station Metro McGill
LE SILENCE DES AGNEAUX (18 ans)
1:15 - 4:15 - 7:00 - 9:25
PURE LUCK (G) 4:15 - 9:25
L'EVEIL (G) 1:15 - 7:00
POMPIERS EN ALERTE (14 ans)
1:00 - 4:00- 7:05 - 9:30
DOC HOLLYWOOD (G) (v. française)
1:00 - 4:00 - 7:05 - 9:15
UNE TRÊVE POUR L'AMOUR (G)
1:05 - 4:00 - 7:05 - 9:20
EXTRÊME LIMITE (14 ans)
1:05 - 4:00 - 7:00 - 9:30
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
CHILD'S PLAY #3 (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
IL DANSE AVEC LES LOUPS (14 ans)
1:30 - 5:00 - 8:30

COMMODORE
5780, boul. Gouin ouest
DOC HOLLYWOOD (G) (v. française)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:15
Sem. : 7:00 - 9:15

COMPLEXE DESJARDINS
Basilaire 1
LE BRASIER (14 ans) Dolby Stéréo
Dès le Dimanche 1er Septembre
2:15 - 5:05 - 7:20 - 9:40
37°2 LE MATIN (18 ans)
Dès le Dimanche 1er Septembre
1:30 - 5:00 - 8:30
FABULEUX VOYAGE DE L'ANGE Dolby Stéréo
Dès le Dimanche 1er Septembre
1:00 - 3:00 - 5:05 - 7:15 - 9:30
Excepté 1, 4 et 5 sept. : 1:00 - 3:00 - 5:05 - 9:30
JACQUOT DE NANTES
Dès le Dimanche 1er Septembre
2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:20

CÔTE-DES-NEIGES
6700 Côte-des-Neiges
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 - 9:05
Sem. : 7:05 - 9:05
BOYZ N IN THE HOOD (14 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:05 - 9:20
Sem. : 7:05 - 9:20
EUROPA EUROPA (14 ans)
(v. française avec sous-titres anglais)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25
Sem. : 7:00 - 9:25
DOUBLE IMPACT (18 ans) Dolby Stéréo
(v. anglaise)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:10 - 9:30
Sem. : 7:10 - 9:30
DEFENSELESS Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 12:50 - 3:00 - 5:10 - 7:25 - 9:40
Sem. : 7:25 - 9:40
CHILD'S PLAY #3 Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
Sem. : 7:00 - 9:00
PURE LUCK (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
Sem. : 7:10 - 9:10

CRÉMAZIE
8610, rue St-Denis
LA GLOIRE DE MON PÈRE (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 2:30 - 7:00 Sem. : 7:00
2ème film : LE CHÂTEAU DE MA MÈRE
Sam. et Dim. : 5:00 - 9:10 Sem. : 9:10

LE DAUPHIN
2396 est, rue Beaubien
IL DANSE AVEC LES LOUPS (14 ans)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:15 - 5:00 - 8:30 Sem. : 8:00
LA PAGAILLE (G)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:10 - 7:00 - 9:10
Sem. : 7:00 - 9:10

DECARIE
6900, boul. Decarie
DOUBLE IMPACT (18 ans) Dolby Stéréo
(v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
Sem. : 7:30 - 9:30
PURE LUCK (G)
Sam. et Dim. : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
Sem. : 7:15 - 9:15

ÉGYPTIEN
1455, rue Peel
DEFENSELESS Dolby Stéréo
12:45 - 2:55 - 5:05 - 7:15 - 9:30
PURE LUCK (G) Dolby Stéréo
1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
BOYZ N THE HOOD (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:20 - 9:35

LE FAUBOURG
1616 ouest, rue Ste-Catherine
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo THX
1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
CITY SLICKERS (G) Dolby Stéréo THX
1:45 - 4:30 - 7:00 - 9:20
MYSTERY DATE (G) Dolby Stéréo
1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
Excepté Mer. 4 sept. : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 9:30
BILL AND TED'S BOGUS JOURNEY (G)
Dolby Stéréo 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00

LAVAL 2000
Centre 2000, 3195 ouest, boul. St-Martin
JEU D'ENFANT #3 (14 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:45 - 3:35 - 5:20 - 7:10 - 9:00
Sem. : 7:10 - 9:00
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans)
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:05 - 5:05 - 7:25 - 9:30
Sem. : 7:25 - 9:30

LONGUEUIL
Place Longueuil - 825 ouest, rue St-Charles
JEU D'ENFANT #3 (14 ans)
Sam. et Dim. : 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
Sem. : 7:30 - 9:30
ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS (14 ans)
Sam. et Dim. : 9:00 Sem. : 9:00
DOC HOLLYWOOD (G)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00
Sem. : 7:00

LE PARADIS
8215, rue Hochelaga
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans)
Dolby Stéréo
Ven. : 7:00 - 9:10
Sam., Dim. et Lundi : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:10 Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:10
JEU D'ENFANT #3 (14 ans)
Ven. : 7:10 - 9:00
Sam., Dim. et Lundi : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Mardi au Jeudi : 7:10 - 9:00
ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS (14 ans)
Ven. : 7:15 - 9:45
Sam., Dim. et Lundi : 1:15 - 4:15 - 7:15 - 9:45
Mardi au Jeudi : 7:15 - 9:45

PLACE ALEXIS NIHON
Metro Atwater
CHILD'S PLAY #3 (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
DOUBLE IMPACT (18 ans) Dolby Stéréo
(v. anglaise) 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30
DANCES WITH WOLVES (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 5:00 - 8:30

POINTE-CLAIRE
6361, Trans-Canada
MYSTERY DATE (G) Dolby Stéréo
Ven. : 2:00 - 7:00 - 9:00
Sam., Dim. et Lun. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:00
DOUBLE IMPACT (18 ans) Dolby Stéréo
(v. anglaise)
Ven. : 2:15 - 7:15 - 9:15
Sam., Dim. et Lun. : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
Mardi au Jeudi : 7:15 - 9:15
HOT SHOTS (G) Dolby Stéréo
Ven. : 2:15 - 7:05 - 9:05
Sam., Dim. et Lun. : 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 - 9:05
Mardi au Jeudi : 7:05 - 9:05
CHILD'S PLAY #3 (14 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 2:00 - 7:00 - 9:00
Sam., Dim. et Lun. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:00
DEFENSELESS Dolby Stéréo
Ven. : 2:15 - 7:00 - 9:15
Sam., Dim. et Lundi : 2:00 - 4:15 - 7:00 - 9:15
Mardi au Jeudi : 7:00 - 9:15
PURE LUCK (G) Dolby Stéréo
Ven. : 2:00 - 7:10 - 9:10
Sam., Dim. et Lun. : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - [illegible]0
Mardi au Jeudi : 7:10 - 9:10

CINÉ-PARCS
ouverts du vendredi 30 août au lundi 2 septembre

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE
Transcanadienne (Sortie 95)
JEU D'ENFANT #3 (14 ans)
2ème film : POMPIERS EN ALERTE
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans)
2ème film : COMMANDO SUPRÊME

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY
6 km du pont Mercier
JEU D'ENFANT #3 (14 ans)
2ème film : POMPIERS EN ALERTE
DOC HOLLYWOOD (14 ans)
2ème film : ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS
JEUNES MAFIOSI (14 ans)
2ème film : LE PETIT MONSTRE #2

CINÉ-PARC LAVAL
Autoroute 15 (Sortie 14)
DOUBLE IMPACT (v. française) (14 ans)
2ème film : COMMANDO SUPRÊME
IL DANSE AVEC LES LOUPS (14 ans)
2ème film : FX 2
LE PETIT MONSTRE #2 (14 ans)
2ème film : JOUER DUR
JEUNES MAFIOSI (14 ans)
2ème film : UN BAISER AVANT DE MOURIR

CINÉ-PARC ST-HILAIRE
Autoroute 20 (Sortie 115)
PETIT MONSTRE #2 (14 ans)
2ème film : POMPIERS EN ALERTE
DE QUOI J'ME MÊLE ENCORE #2 (14 ans)
2ème film : MISERY (v. française)

CINÉ-PARC
ouvert toute la semaine

CINÉ-PARC ST-EUSTACHE
Autoroute 15 (Sortie 21)
JEU D'ENFANT #3 (14 ans)
2ème film : POMPIERS EN ALERTE
DOC HOLLYWOOD (14 ans) (v. française)
2ème film : ROBIN DES BOIS, PRINCE DES VOLEURS
DUR COMME STONE (14 ans)
2ème film : KICK BOXER #2 (v. française)
TERMINATOR #2 (v. française) (14 ans)
2ème film : HUDSON HAWK
HOT SHOTS (G)
2ème film : DYING YOUNG

ELLE S'APPELLE
LOLA ZIPPER
C'EST UNE EMMERDEUSE
C'EST UNE FILLE DE LA RUE
ELLE NE VEUT PAS QU'ON LA TRANSFORME ET REFUSE DE SE LAISSER SÉDUIRE
POURTANT ELLE DEVIENDRA UNE STAR

GRAND PRIX DU FILM D'HUMOUR ET DU PUBLIC CHAMROUSSE 1991
un film de JEAN DURAN COHEN
JUDITH REVAL, JEAN-PAUL COMMARD
et la participation de ARIELLE DOMBASLE
BERRI ST-DENIS & STE-CATHERINE

L'ÉVEIL
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY
VERSION FRANÇAISE DE "AWAKENINGS"

v.f. de "the silence of the lambs"
le silence des agneaux
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY

Julia Roberts
UNE TRÊVE POUR L'AMOUR
version française de DYING YOUNG
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY

JOHN TRAVOLTA
KIRSTIE ALLEY
DE QUOI J'ME MÊLE ENCORE
PLUS! MISERY EN VERSION FRANÇAISE
CINE-PARC ST-HILAIRE ROUTE 20 (SORTIE 115)

PATRICK SWAYZE KEANU REEVES
POINT BREAK
EXTRÊME LIMITE
version française
DE L'ADRENALINE A L'ETAT PUR !
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR
LANGELIER CARREFOUR LANGELIER 255-5551
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY

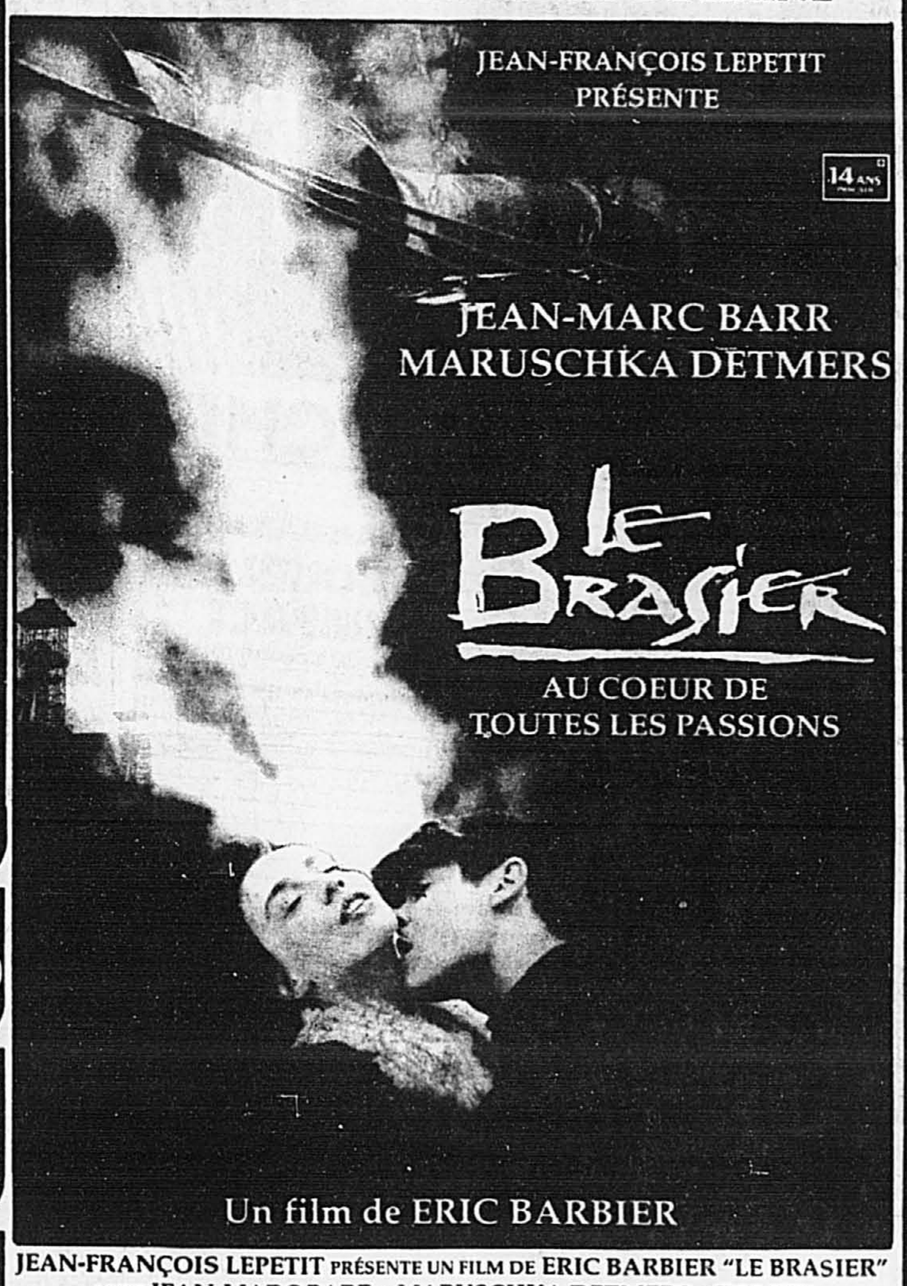
KEVIN COSTNER
dans le rôle de
ROBIN DES BOIS
PRINCE DES VOLEURS
version française de ROBIN HOOD PRINCE OF THIEVES
BERRI ST-DENIS & STE-CATHERINE
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR
LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6654
LANGELIER CARREFOUR LANGELIER 255-5551
PARADIS 8215, RUE HOCHELAGA 354-3110
JOLIETTE JOLIETTE
SHERBROOKE MAISON DU CINÉMA

KURT RUSSELL • WILLIAM BALDWIN • SCOTT GLENN
DONALD SUTHERLAND ET ROBERT DeNIRO
POMPIERS EN ALERTE
version française de BACKDRAFT
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY

" Impressionnant. Gros budget, grands déploiements. Une superproduction. Une réussite dans l'intelligence des dialogues et de la direction d'acteurs. Les scènes de foule sont admirablement filmées."
- Huguette Roberge, LA PRESSE

UNE GIGANTESQUE PRODUCTION QUI A NÉCESSITÉ L'UTILISATION DE PLUS DE 14 000 FIGURANTS ET SIX MOIS DE TOURNAGE

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE HAINE

JEAN-FRANÇOIS LEPETIT PRÉSENTE


Un film de ERIC BARBIER
JEAN-FRANÇOIS LEPETIT PRÉSENTE UN FILM DE ERIC BARBIER "LE BRASIER"
AVEC JEAN-MARC BARR • MARUSCHKA DETMERS • TOLSTY
THIERRY FORTINEAU • FRANÇOIS HADJI-LAZARO
distribution prima film
À L'AFFICHE À COMPTER DU 1ER SEPTEMBRE
DESJARDINS COMPLEXE DESJARDINS

VERSION FRANÇAISE DE CHILD'S PLAY III
UNIVERSAL PICTURES présente une production de DAVID KIRSCHNER CHILDS PLAY III JUSTIN WHALIN PERREY REEVES
JEREMY SILVERS écrit par DON MANCINI produit par ROBERT LATHAM BROWN réalisé par JACK BENDER
A UNIVERSAL PICTURE

À L'AFFICHE !
LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL
LAVAL 2000 3195, BOUL. ST-MARTIN O.
BERRI ST-DENIS & STE-CATHERINE
ASTRE 9480, BOUL. LACORDAIRE 327-5001
ST-JEAN BOÎTE À FILMS
VALLEYFIELD DE PARIS
LE PARADIS 8215, RUE HOCHELAGA
SOREL LE ST-LAURENT
ST-JEROME CARREFOUR DU NORD 436-5944
SHERBROOKE CAPITOL
TROIS-RIVIÈRES FLEUR-DE-LYS
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
JOLIETTE JOLIETTE
CINÉ-PARC ODEON ROUTE 20 (SORTIE 95)
CINÉ-PARC DRUMMONDVILLE ROUTE 20 (SORTIE 170)
CINÉ-PARC CHÂTEAUGUAY 6 KM DU PONT MERCIER
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ROUTE 15 (SORTIE 21)
CINÉ-PARC ORFORD Autoroute 10, sortie 123
CINÉ-PARC TROIS-RIVIÈRES ROUTE 40 (SORTIE 192)
CINÉ-PARC JOLIETTE 5e RANG, ST-AMBROISE
plus 2ème film aux ciné-parcs
Aussi en version originale anglaise au: POINTE-CLAIRE, ALEXIS NIHON, LANGELIER CÔTE DES NEIGES, BONAVENTURE, CENTRE-VILLE, CARREFOUR LAVAL.

SALLES DE RÉPERTOIRE

AU-DELÀ DU BIEN ET DU MAL
Ouimetoscope: 19 h 15.
BAGDAD CAFÉ
Outremont: 21 h 30.
CHAQUE ENFANT/LE VIEILLARD ET L'ENFANT
Cinéma ONF: 19 h.
CINÉMA PARADISO
Conservatoire d'art cinématographique: 21 h.
DÉCALOGUE
Ouimetoscope: 19 .
**DÉSI

MAINTENANT OUVERT!
CINÉMA
CÔTE DES NEIGES
CINÉPLEX ODÉON
SEPT SALLES ULTRA-MODERNES AVEC ÉCRAN GÉANT
◆ Équipement technique des plus sophistiqués, y compris Dolby Stéréo dans chaque salle et 70 mm dans une salle
◆ Stationnement GRATUIT
◆ Vaste, spacieux, élégamment décoré et doté de fauteuils luxueux et cofortables
◆ Rampes d'accès pour handicapés
◆ Achat des billets à l'avance pour les représentations de la journée pendant les heures d'ouverture, et...
◆ DU VRAI BEURRE sur le maïs fraîchement éclaté!
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES
6700 Cote-Des-Neiges
TÉLÉPHONE 849-FILM
CKMF 94
JEAN TALON O. AUTOROUTE DÉCARIE RUE LEGARDE ENTRÉE BARCLAY CH. DE LA CÔTE STE-CATHERINE 6700 CÔTE-DES-NEIGES
Cartes acceptées
PLAZA CÔTE DES NEIGES
PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!
1 G CHARLIE SHEEN LLOYD BRIDGES HOT SHOTS Version originale anglaise
2 14 ans BOYZ'N'THE HOOD Version originale anglaise
3 14 ans EUROPA EUROPA Version française avec sous-titres anglais
4 18 ans VAN DAMME DOUBLE IMPACT Version originale anglaise
5 14 ans CHILD'S PLAY III Version originale anglaise
6 14 ans BARBARA HERSHEY DEFENSELESS Version originale anglaise
7 G MARTIN SHORT DANNY GLOVER PURE LUCK version originale anglaise
Vérifiez l'horaire des Cinémas CINÉPLEX ODÉON pour connaître les films à l'affiche
CINEMAS CINEPLEX ODEON

Radio

CKOI, No. 1 au Canada

DANIEL LEMAY

Avec ses 992 000 auditeurs, CKOI FM est la station de radio la plus écoutée au Canada ; « Le Son de Montréal » a battu CHUM Toronto par 4 000. Dans le marché central de Montréal, CKOI a aussi repris la première place, 8 000 auditeurs devant CKMF, qui a par ailleurs connu les meilleurs résultats de son histoire.

Voilà les premières conclusions des résultats des sondages BBM, effectués durant trois semaines au cours de l'été (24-30 juin, 8-14 juillet, 29 juillet-4 août) auprès de 2 855 foyers montréalais.

À l'exception de CKOI (+ 8 p.cent), et plus humblement de CITÉ et de CKMF, toutes les stations montréalaises ont perdu de leur auditoire de l'été dernier; des baisses dramatiques de l'ordre de 25 p. cent dans le cas de CFGL, de CIEL et de CKAC.

Voyons un peu... Moins de Montréalais ont écouté la radio cet été — baisse générale de 15 p.cent de l'auditoire — mais le nombre d'heures d'écoute est passé de 73 à 87 millions et toutes les stations, sans exception, ont vu leur durée moyenne d'écoute augmenter. Contradiction? En apparence seulement.

Le « party »

La première explication qui vient à l'esprit est que les sondages d'été, s'il n'y a pas de crise, favorisent les FM parce que les jeunes auditeurs sont plus nombreux. Fait beau, fait chaud, « c'est le party »; on allume la radio et on écoute la musique pendant des heures. Personne ne vous achale pour écouter les nouvelles: Meech est retourné à son statut initial de lac et il ne se passe rien de dramatique, pour l'instant, sur le front amérindien.

« Les jeunes nous quittent, l'été », constate Roland Saucier, le directeur général de CFGL qui considère la possibilité d'augmenter le « rythme musical » dans certains créneaux. « La ballade propose moins de titres qu'avant, autant au Québec qu'en France. Il n'y a plus beaucoup de Joe Dassin et de Michel Sardou... » M. Saucier a tout le loisir d'opérer ce changement, lui qui vient de limoger son directeur de la programmation, Jacques-Charles Gilliot. « Divergence philosophique », nous disait ce dernier cette semaine ; « pas d'explication à donner », nous sommes-nous fait dire hier par M. Saucier, qui se donne jusqu'à décembre pour trouver un remplaçant. GL peut-elle se rajeunir sans se rockéfier?

Pendant ce temps, CIEL flirte dangereusement avec la barre psychologique des 300 000 auditeurs — toutes les tranches de 100 000 sont des barres psychologiques... — et la Rock Détente de CITÉ met du temps à décoller malgré plein de signes encourageants.

PALMARÈS DE LA RADIO MONTRÉALAISE
Portée (en milliers d'auditeurs)
Territoire de diffusion

	Été 91	Été 90(1)
1. CKOI FM	992	915
2. CKMF FM	772	762
3. CKAC	719	951
4. CHOM FM	604	626
5. CFGL FM	516	659
6. CJMS	431	520
7. CFQR FM	383	452
8. CJFM FM	379	423
9. CBF	366	437
10. CITÉ FM	349	342
11. CJAD	329	441
12. CKVL	327	399
13. CIEL FM	308	412
14. CKISS (2)	234	289
15. CBF FM	205	252
16. CFCF	202	218
17. CBM	122	163
18. CBM FM	120	150
19. CKLM	44	50

Notes:
1. À l'été de 1990, les sondages incluaient les auditeurs de neuf ans et plus, exclus depuis le printemps.
2. Anciennement CHTX.

On pourrait assister à quelques tentatives de « réorientation », avec la relaxation des formules musicales du CRTC qui prend effet cet automne. Je ne dis pas que le « Chérubin céleste » va prendre un rythme d'enfer mais il pourrait se mettre à brasser les nuages un peu plus.

Les bons matins de VL

Du côté des AM, il faut souligner la belle montée de CKVL le matin, qui bat CJMS jusqu'à l'arrivée de Gilles Proulx à midi, avec le *Point du jour* de Pierre Pascau et les *Vedettes en direct* de Serge Bélair et de Danielle Ouimet. CKVL a vu sa durée d'écoute passer de 9,2 à 13,8 heures par semaine, un bond de 50 p. cent! CFGL mène toujours le peloton de la fidélité: ses auditeurs restent plus de 15 heures à son antenne.

À CKAC, on a juste hâte à l'automne... À 720 000 auditeurs, la « Superstation » explore des gouffres jusqu'ici inconnus. Vivement la rentrée! « Gagez sur nous cet automne », nous disait hier le dg de CKAC, Richard Desmarais. À CJMS, excitée par l'arrivée de Pierre Salinger et de Monique Simard, on était plutôt prêt à gager que CKAC descendrait sous les 700 000... Faites vos mises.

Radio-Canada, pour sa part, se réjouit de la pointe (114 000 auditeurs à 7 h 30) de *CBF Bonjour*, troisième derrière CKMF et CKAC le matin, et des 10 000 auditeurs du *Jazz Soliloque* de Gilles Archambault au FM à 22 h, qui a eu la bonne fortune de voir la première semaine des sondages tomber (pile) dans la semaine du Festival de jazz.

Globalement, les Montréalais francophones ont consacré cet été 63 p. cent de leur écoute au FM (36 p. cent au AM), en préférant les stations francophones (83 p. cent de l'écoute.).

Les FM francophones ont obtenu la moitié des heures d'écoute, moins de 1 p. cent allant aux stations communautaires. Voilà qui devrait inciter certains magnats à la relaxation: les communautaires ne sont pas en train de « virer le marché à l'envers ».

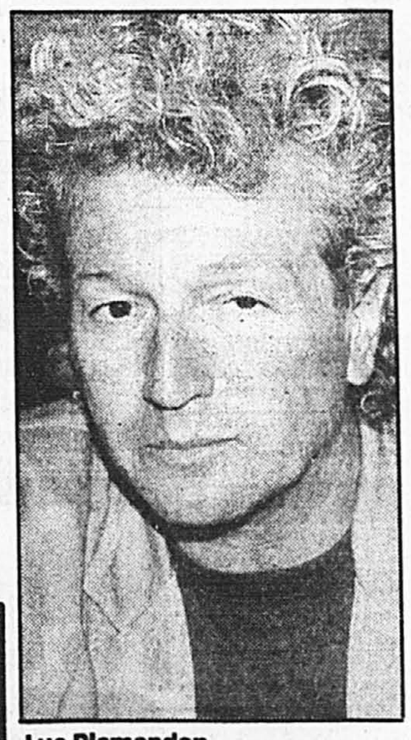
Plamondon avait mal compris...

DANIEL LEMAY

■ Luc Plamondon n'avait pas bien compris. Parce que Guy Cloutier lui avait mal expliqué...

Voici une belle histoire, telle que nous l'avons vécue hier à CITÉ FM Rock Détente. Après les commentaires d'usage sur les résultats BBM, le directeur général Guy Banville annonce que le Réseau Rock Détente met sur pied un Programme d'encouragement au talent canadien, conformément aux promesses faites au CRTC. OK.

Sous le nom (un peu pompeux) de Fête de la musique, les cinq stations FM de Télémédia lancent un concours auprès des compositeurs de la relève; un jury choisira la meilleure musique parmi les



Luc Plamondon

22 pièces retenues (le concours durera 22 semaines). Parfait.

Ensuite, Luc Plamondon, pas n'importe qui, écrira un texte sur cette musique et « un interprète de renom » enregistrera la chanson sur disque compact. Avec la grosse machine de Télémédia pour soutenir l'opération. Lancement: le 22 juin 1992. Un beau concours.

Sauf que ce n'est pas de même que Luc Plamondon avait compris l'affaire. « Je pensais que je devais d'abord écrire un texte et que les concurrents le mettraient en musique ensuite... »

Hésitation de Banville, sourire de Cloutier qui avait expliqué la chose (à l'envers) au téléphone alors que Plamondon était on ne sait où en Europe. « C'est la même chose », avance Cloutier, sublime rigolo. Pas vraiment, mon Guy.

Luc Plamondon, souriant et relaxe, a des craintes: « Tout d'un coup le compositeur gagnant n'aime pas mon texte... » Possible, a priori, qu'un inconnu lève le nez sur une chanson de l'auteur de *Starmania*. Ça se peut... Plamondon trouve plus « excitante » l'idée de musiques différentes pour illustrer son texte, qu'il prendra peut-être dans sa « réserve ».

Discussion de groupe, devant et avec les journalistes; l'idée de Luc Plamondon semble la meilleure pour tout le monde... surtout pour les concurrents éventuels.

Alors la « nouvelle » nouvelle se lit ainsi: Luc Plamondon écrira un texte — « gratuitement, parce que c'est une bonne idée » — pour le Réseau Rock Détente qui en assurera la diffusion publique et invitera les musiciens de la relève à composer une musique sur ledit texte. Les autres « détails » et ajustements seront communiqués plus tard.

Alors tout le monde au piano! Et le texte est mieux d'être bon!

Losique refuse d'aller au *Point*

■ Le président du Festival des films du monde, Serge Losique, avait été invité au *Point* hier soir pour défendre son point de vue à la suite des nombreuses critiques sur son Festival. Il avait d'abord accepté, précisant toutefois qu'il ne voulait pas être en confrontation avec un journaliste.

Le Point avait également invité le critique Robert Lévesque, du *Devoir*. M. Losique a fait savoir hier matin qu'il n'irait à l'émission qu'à la condition qu'aucun détracteur ne le précède ou le suive à l'écran.

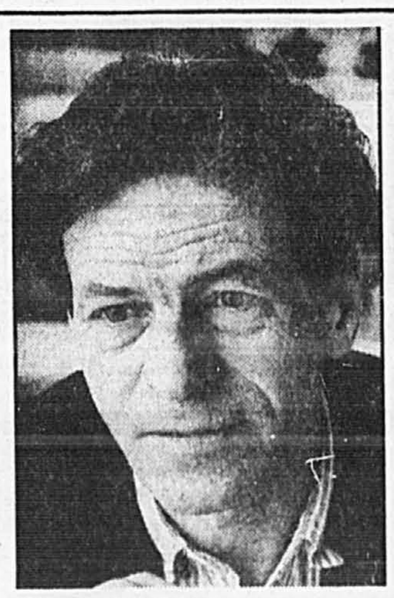
Le grand patron du *Point*, François Brunet, a refusé. « M. Losique a téléphoné à Pierre O'Neil (le directeur de l'Information), mais sans succès », de dire M. Brunet, qui n'entend pas se faire dicter les politiques éditoriales de son émission par les invités.

BARBARA HERSHEY SAM SHEPARD 14 ans
Le motif était encore plus crapuleux que le crime lui-même.
DEFENSELESS
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CIAD
À L'AFFICHE!
ÉGYPTIEN 1455, RUE PEEL
POINTE-CLAIRE 6341, TRANSCANADIENNE
CÔTE-DES-NEIGES 6700 CÔTE-DES-NEIGES
CINEMAS CINEPLEX ODEON
"LE FILM D'ACTION ET D'AVENTURE PAR EXCELLENCE." -Jeff Craig SIXTY SECOND PREVEW 14 ans
SCHWARZENEGGER TERMINATOR 2
VERSION FRANÇAISE
LE JUGEMENT DERNIER
ASTRE 9480, BOUL. LACORDAIRE 327-5001
ST-JEAN BOÎTE À FILMS
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
CINÉ-PARC TRACY ROUTE 30 (SORTIE 179)
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ROUTE 15 (SORTIE 21)
PLUS 2e film aux ciné-parcs!
SA LOI NE PARDONNE PAS. 14 ans
BRIAN DENNEHY SHARON STONE
V.F. de STONE COLD
2e SEM
DOLBY STEREO
DRUMMONDVILLE CAPITOL
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
ST-JEAN LE CAPITOL
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ROUTE 15 (SORTIE 21)
CINÉ-PARC TRACY ROUTE 30 (SORTIE 179)
2e film au ciné-parc: "KICK BOXER 2"
DOUBLE VAN DAMME 14 ans
DES FRÈRES JUMEAUX SÉPARÉS PAR LA VIOLENCE. EN MISSION DE VENGEANCE. À COUPS DE POING POUR L'UN À BOUT PORTANT POUR L'AUTRE. ENSEMBLE ILS Y ARRIVERONT.
JEAN-CLAUDE VAN DAMME
DOUBLE IMPACT
VERSION FRANÇAISE
3e SEM
BERRI ST-DENIS & STE-CATHERINE
ASTRE 9480, BOUL. LACORDAIRE 327-5001
ALLIANCE VIVAFILM
PARADIS 8215, RUE HOCHELAGA 354-3110
BROSSARD MAIL CHAMPLAIN
LAVAL 2000 3105, BOUL. ST-MARTIN O.
DRUMMONDVILLE CAPITOL
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
ST-JEROME CARREFOUR DU NORD 436-5944
TROIS-RIVIÈRES FLEUR-DE-LYS
CINÉ-PARC GDEON ROUTE 20 (SORTIE 95)
CINÉ-PARC LAVAL ROUTE 15 (SORTIE 14)
CINÉ-PARC JOLIETTE 5e RANG, ST-AMBROISE
CINÉ-PARC TROIS-RIVIÈRES ROUTE 40 (SORTIE 192)
2e film aux ciné-parcs: "COMMANDO SUPRÊME"
MICHAEL J. FOX DOC HOLLYWOOD VERSION FRANÇAISE JULIE WARNER WOODY HARRELSON
4e SEM
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY
ASTRE 9480, BOUL. LACORDAIRE 327-5001
LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL
DRUMMONDVILLE CAPITOL G
COMMODORE 5780, BOUL. GOUIN O.
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR
ST-JEROME CARREFOUR DU NORD 436-5944
SHERBROOKE MAISON DU CINÉMA
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 6 KM DU PONT MERCIER
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ROUTE 15 (SORTIE 21)
2e film au ciné-parc: "ROBIN DES BOIS" PRINCE DES VOLEURS 14 ans
Tant de gags dans 'HOT SHOTS!' qu'on risque d'en échapper quelques-uns en cours de route. Qu'importe! C'est un film qu'on aura d'autant plus de plaisir à revoir. - La Presse
HOT SHOTS!
6e SEM
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CHARLIE SHEEN LLOYD BRIDGES
LE FAUBOURG 1616, RUE STE-CATHERINE O.
POINTE-CLAIRE 6341, TRANSCANADIENNE
CENTRE-VILLE 2001, RUE UNIVERSITY
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR
BROSSARD MAIL CHAMPLAIN
CÔTE-DES-NEIGES 6700 CÔTE-DES-NEIGES
SHERBROOKE MAISON DU CINÉMA
LANGELIER CARREFOUR LANGELIER 255-5551
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ROUTE 15 (SORTIE 21)
2e film au ciné-parc en version originale anglaise: " DYING YOUNG"
LE PETIT MONSTRE 2
version française de PROBLEM CHILD 2
UNIVERSAL
8e SEM
CARREFOUR LAVAL 2330, BOUL. LE CARREFOUR G
TERREBONNE 1071, CHEMIN DU COTEAU 471-6644
ST-JEROME CARREFOUR DU NORD 436-5944
TROIS-RIVIÈRES FLEUR-DE-LYS
CARREFOUR LANGELIER 7305, BOUL. LANGELIER 255-5402
CINÉ-PARC LAVAL ROUTE 15 (SORTIE 14)
CINÉ-PARC ST-HILAIRE ROUTE 20 (SORTIE 113)

L'ÉTÉLÉ

Dans le décor (TM)
22 h
Louise Deschâtelets, Mitsou, Guy Mongrain, Martin Charbonneau. (Dernière de la saison).

L'Heure G (RC)
23h05 et 17 h (R)
Claude Gauthier, Christiane Charrette, Roland Giraud, Franco Nuovo, Yvon Landry.



Claude Gauthier

Anthony Hopkins

«Bon appétit, mon amour!»

HUGUETTE ROBERGE

Affable et souriant, Anthony Hopkins s'abandonne volontiers à la mitraille des photographes. Il n'a rien du psychopathe cannibale du *Silence des agneaux*, sinon la présence, le magnétisme, et cette voix éteinte dont on ne rate pas une intonation. Un télégramme de Judie Foster vient pourtant rappeler le sombre personnage: «Après l'hommage qu'on vous fera à Montréal, écrit-elle, il doit y avoir un grand dîner. Quelqu'un que je connais? Bon appétit, mon amour!»

Il sourit. La salle rit. D'autres messages adressés à l'acteur britannique, dont le Festival des films du monde marquera ce soir les 25 ans de carrière à l'écran, proviennent de l'acteur Michael Caine, de Shirley MacLaine, et d'une vieille amie américaine qui signe Kate (Hepburn). Anthony Hopkins semble ému.

Visiblement posée pour détendre l'atmosphère, la première question: «Avez-vous changé vos habitudes alimentaires» l'amène à avouer qu'il n'est pas «un gros mangeur de viande». Anthony Hopkins est bien un acteur! «Un acteur de composition, précise-t-il, plutôt que de personnalité.»

Facile comme tout!

Comment arrive-t-il à créer ses personnages, qui sont toujours différents, passionnés, intenses?

«En toute modestie, répond-il, je ne sais pas. Mais en toute immodestie, disons que j'ai un don inné pour l'imitation. Enfant, je faisais rigoler toute l'école avec mes imitations des professeurs, du directeur... Avec le temps, ce sont les acteurs que j'admirais, Spencer Tracy, Brando, Michael Caine, que j'ai voulu imiter. Et ce qu'il faisaient est tout simple: ils apprennent bien leurs lignes de dialogue, ils se glissent dans la peau de leur personnage (il suffit de bien le comprendre) et ensuite, ils n'ont plus qu'à se jouer eux-mêmes! Facile comme tout!»

«Mettez-moi une moustache, ou gommez-moi les cheveux, et je deviens presque instantanément le personnage, parce que ma psychologie s'adapte à l'image de moi qui a été transformée par le maquillage, ou même le costume.»

S'il n'avait pas été comédien, vers quoi se serait-il tourné? «Probablement vers la prison!» lance le comédien mi-blagueur, avant d'avouer qu'il a été un enfant unique «mésadapté, marginal» qui ne trouvait sa place nulle part.

«J'avais pourtant un bon père, une bonne mère. Si j'ai voulu devenir comédien, c'est d'abord pour acquérir de la confiance en moi, pour m'évader de moi-même, de mes problèmes. Ce fut une extraordinaire thérapie pour moi. Avec le temps, j'ai pris du recul et je m'amuse de plus en plus dans ce métier. Après m'avoir libéré, la comédie m'a donné une vie agréable.

Avec ce recul dont il parle, en considérant tous les rôles qu'il a défendus depuis ses débuts en Richard Coeur de Lion dans *Un lion en hiver*, aux côtés et sous la direction de Peter O'Toole, peut-il y retracer une continuité, un fil conducteur?

«Non, répond-il sans la moindre hésitation. Et ce n'est pas étonnant. La vie n'est pas conséquente. Et moi non plus!»

L'hommage rendu à Anthony Hopkins aura lieu ce soir, au théâtre Jean-Duceppe de la Place des arts. Une présentation de deux heures, incluant une interview publique du héros du jour, et plusieurs extraits de ses films, dont quelques scènes encore jamais vues de *Howard's End*, son prochain film à sortir en mars 1992. Suivra une projection du film *Le silence des agneaux*, en présence de son metteur en scène Jonathan Demme.

LE 15e FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

Horaires en page C 11

«Mettez-moi une moustache, ou gommez-moi les cheveux, et je deviens presque instantanément le personnage, parce que ma psychologie s'adapte à l'image de moi qui a été transformée par le maquillage, ou même le costume.» PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, La Presse

LA PRESSE A VU

■ **L'année de l'éveil** de Gérard Corbiau (France). — Un orphelin de 14-15 ans découvre la tendresse et la violence dans une école militaire. Après *Le maître de musique*, Gérard Corbiau réussit à nouveau le coup de l'émotion et de la virtuosité.

L.P.

■ **La Belle Noiseuse** de Jacques Rivette (France) — Un film long, difficile et envoûtant sur les relations de travail, proches du sado-masochisme, entre un peintre (Michel Piccoli) et son modèle (Emmanuelle Béart). On croit que rien ne se passe, puis on se rend compte qu'une oeuvre s'ébauche sous nos yeux; elle prend forme dans le silence brisé par le grincement du fusain sur le papier. Un film important.

S.D.

■ **Cheb** de Rachid Bouchareb (France-Algérie). — Chassé de France où il vit depuis l'âge d'un an, un jeune beur ne parvient pas à s'adapter à la mentalité algérienne. Ce thème de l'apatride, brillamment interprété, est mis en scène avec intelligence.

L.P.

■ **Mediterraneo** de Gabriele Salvatores (Italie). — Durant la Deuxième guerre mondiale, huit soldats italiens débarquent sur une petite île de la Méditerranée jugée stratégique. Après ce début un peu lent, qui semble celui d'un vieux film de guerre, le ton change et on se retrouve, avec les «héros», au paradis de Zorba. Oubliée, la guerre! Un bain de fraîcheur bienvenu.

H.R.

■ **Pourquoi Havel?** de Vojtech Jasny (Canada-Tchécoslovaquie). — Ce captivant documentaire de 100 minutes nous offre, par l'entremise de son ami de jeunesse, le cinéaste Milos Forman, qui agit comme animateur, l'occasion d'approcher l'homme d'État le plus exceptionnel de cette fin de siècle, Vaclav Havel, dramaturge, fervent démocrate et premier président de la Tchécoslovaquie libre. Une production du Québécois Rock Demers.

H.R.

■ **Sale comme un ange** de Catherine Breillat (France). — Il est flic, macho, déjà vieux à 50 ans, et un peu seul. Il s'enflamme pour la jeune femme un peu coincée de son co-équipier, qui, décide-t-il, ne la mérite pas. Il s'arrange pour éloigner le mari, et entreprend de la séduire. Succès facile, mais ça se gâte bientôt. Mais on s'en fout. Sans croire un instant à cet amour de série B, on s'étonne seulement qu'elle soit racontée par une femme!

H.R.

■ **Snake Fang (Dent de serpent)** de Masud Kimiai (Iran). — Ce film, dont le héros, Reza, est en train de perdre la vue, nous ouvre les yeux sur l'Iran au sortir de sa guerre avec l'Irak, et sur la stupidité de la guerre. Désolation générale dans les villes dévastées. Désespoir au coeur des hommes devenus réfugiés dans leur propre pays. Un film lent, mais puissant.

H.R.

■ **The Tango Player** de Roland Graf (Allemagne). — A Berlin, ce film d'un cinéaste venu de la «partie Est» a été chaleureusement accueilli. Une surprise d'intelligence et d'humour noir, presque une «plaisanterie» à la Kundera. Un prof de l'Université de Leipzig (ex-RDA) sort de prison, où il a passé deux ans à la suite d'une injuste arrestation par la milice du régime. Or les choses ont commencé à changer... Sera-t-il réhabilité?

H.R.

EN COMPÉTITION

■ **La Demoiselle sauvage** de Léa Pool (Canada et Suisse) — Un film d'une superbe écriture cinématographique, remarquablement mis en images par Georges Dufaut. La rencontre d'un homme et d'une femme que tout sépare. Et qui ne se sont peut-être jamais rencontrés... Un rêve en somme. Une histoire possible... Interprétation un peu faible de Patricia Tulasne.

S.D.

■ **Freud quitte la maison** de Susanne Bier (Suède et Danemark) — Un film drôle, avec une façon de rire des travers d'une famille juive qui n'est pas sans rappeler Woody Allen. Mais il faut supporter le bavardage du premier quart d'heure avant d'entrer dans le vif du sujet et apprécier la saveur des personnages dont le moins qu'on puisse dire est qu'ils sont fortement colorés.

S.D.

Brousseau quitte CKAC

Vice-président d'Alliance Vivafilm, une importante maison de distribution, Pierre Brousseau a aussi depuis six ans une chronique de cinéma à l'émission *Le Premier Jour* sur les ondes de CKAC.

Un communiqué d'Aska Film Distribution, qui distribue *la Demoiselle sauvage* de Léa Pool, accuse Brousseau d'avoir parlé sans l'avoir vu du film de Léa Pool et de s'être mis en situation de conflit d'intérêts.

Selon ce communiqué, le vice-président d'Alliance Vivafilm aurait déclaré le 25 août: «Personnellement, je pense que Léa Pool n'a plus rien à dire depuis les deux derniers films. Je pense que *la Demoiselle sauvage*, dont j'ai lu le scénario y'a déjà un certain temps, est d'un ennui absolument total... Je crois pas qu'il va connaître une carrière intéressante commercialement.»

Brousseau s'excuse en disant qu'il y a malentendu, il voulait parler du scénario et non du film. Et il déclarait hier à La Presse au cours d'un bref entretien téléphonique: «Il est trop difficile de porter deux chapeaux en même temps. À partir de tout de suite, je ne parlerai à CKAC que des films ou des nouvelles touchant le cinéma américain pour qu'on ne puisse plus m'accuser d'être en conflit d'intérêts.»

Puis se rappelant qu'Alliance Vivafilm distribue aussi des films américains — dont *Rambling Rose*, le film d'overture du festival — Brousseau a dit: «Je vais remettre ma démission en onde dimanche.»

Quelques bonnes choses dans un petit millésime

SERGE DUSSAULT

Elle s'étoffe, la compétition. Le millésime ne sera sans doute pas exceptionnel. Ceux qui étaient à Moscou — au festival, s'entend... — ne l'ont pas trouvé meilleur. Il y a des années comme ça. Ici, quelques films de la compétition officielle commencent tout de même à se dégager du peloton. *Nord*, du jeune Français Xavier Beauvois, *Vouloir voler* de Maurizio Nichetti, *Rambling Rose*, le film d'ouverture. À cette liste il faut ajouter *la Demoiselle sauvage* de Léa Pool et *Freud quitte la maison* de la Danoise Susanne Bier. Et il ne faut pas oublier *l'Homme qui a perdu son ombre* d'Alain Tanner.

Quand Tanner a besoin de réfléchir, il va au bord de la mer. Au Portugal (*Dans la ville blanche*) ou en Espagne (*l'Homme qui a perdu son ombre*). Le héros de *l'Homme qui a perdu son ombre* est un jeune journaliste désemparé. Il ne sait plus où il en est dans sa carrière et dans sa vie. Il n'a plus de rêves, il est sans utopie. «Le communisme est mort», dit-il à un vieux militant espagnol qu'il est venu rejoindre dans son village. «Mais non, répond le vieux, le communisme n'est pas encore né.» Et Tanner se demande s'il naîtra jamais.

«On ne peut pas vivre sans utopies sociales, expliquait le cinéaste quand je l'ai rencontré après la projection. Je ne dis pas que la dictature communiste, c'était bien. Mais je crois qu'on a jeté le bébé avec l'eau du bain. On n'a plus de langage commun, toute forme de pensée dialectique a complètement disparu.»

En compétition

L'Homme qui a perdu son ombre est en quelque sorte le prolongement de *Jonas qui aura vingt-cinq ans en l'an 2000* où Tanner parlait déjà de démobilisation. Mais *l'Homme qui a perdu son ombre* n'est pas un film didactique. C'est l'histoire d'un couple d'aujourd'hui. Un homme qui a besoin de solitude pour faire le point. Une femme qui ne comprend pas pourquoi il l'abandonne.

Un film beau, un film intelligent. Souhaitons qu'un distributeur québécois en fasse l'acquisition.

La Demoiselle sauvage

■ *La Demoiselle sauvage* de Léa Pool est le troisième long métrage québécois de la compétition officielle. Notre dernière chance, en quelque sorte...

Le film de Léa Pool est l'un des très rares qui soient d'une écriture vraiment cinématographique. Peu de paroles, mais des images, des sons, une musique qui créent l'atmosphère et sont l'essentiel du film.

Le sujet de *la Demoiselle sauvage*: une jeune femme qui rate son suicide après une violente querelle avec quelqu'un qu'elle aime. Un homme la rescape. Ils tomberont amoureux. Tout les sépare.

«Quand ils font l'amour pour la première fois, c'est presque une scène d'adieu. Ils sont déjà piégés, explique la cinéaste. Mais un film ne se résume pas plus que la poésie ou la musique. Ce n'est pas le sujet qui compte mais la façon dont on le traite. C'est comme expliquer l'essentiel d'un tableau de Van Gogh en disant: ah oui! c'est un bouquet de fleurs sur une table...»

Le film de Léa Pool a quelque chose de sévère. D'un peu froid. «C'est peut-être, explique-t-elle, que les femmes dans mes films ne sont pas des personnages de séduction comme le cinéma en fabrique à la tonne. Heureusement qu'elle n'est pas *cute*, mon héroïne, qu'elle n'attire pas la sympathie dès qu'on la voit. On ne sait pas où la situer et c'est très bien ainsi.»

Le film a été tourné dans les Alpes et l'immensité de la nature donne aux êtres humains leur vraie dimension. Nous sommes petits et éphémères. Léa Pool le montre bien.

Freud quitte la maison

■ Une surprise, en somme heureuse, dans cette compétition qui compte sept premiers longs métrages: *Freud quitte la maison*, premier film de la Danoise Suzanne Bier. Le bavardage du premier quart d'heure laisse craindre le pire. Le film ensuite décolle, les personnages deviennent intéressants. Une famille juive, au Danemark, s'apprête à fêter les soixante ans de la maman. Les enfants rappliquent. Tous un peu marteaux. Le film se moque des travers des petits bourgeois juifs. Il le fait avec un humour pas du tout méchant qui n'est pas sans rappeler celui de Woody Allen. Le génie en moin.

* * *

Dans l'entrevue de l'actrice mexicaine Ofelia Medina que *La Presse* publiait hier, j'ai par distraction appelé le film tantôt *Diplomatic Immunity* tantôt *Double Indemnity*... Mea culpa. C'est évidemment *Diplomatic Immunity* qu'il aurait fallu lire partout. Un long métrage de Sturla Gunnarson en compétition officielle.

Sydney Poitier

Précurseur d'une «vague noire»...

HUGUETTE ROBERGE

Sydney Poitier recevait hier soir à la Place des arts un hommage spécial du Festival des films du monde pour l'ensemble de sa carrière. Avec ses 42 films d'acteur et ses dix films de réalisateur, il méritait amplement ce tribut. Mais c'est également un des précurseurs de la «nouvelle vague noire» de Hollywood que l'assistance a salué en lui.

Devant la presse, en fin d'après-midi, l'ancien beau jeune premier noir de *In The Heat Of The Night* ou *Devine qui vient dîner* s'est présenté comme le beau jeune sexagénaire noir, plein de sagesse et de fierté, qu'il est devenu.

Il y a peu de chance pour qu'on le retrouve en vedette dans un nouveau film. «C'est un choix que j'ai fait ces dernières années, explique-t-il, après avoir réalisé qu'il n'y a pas que le travail dans la vie. À mon prochain anniversaire, j'aurai 65 ans. Je me réserve désormais du temps et de l'énergie pour autre chose que le cinéma. Mais je pourrais bien me laisser tenter par un beau projet de réalisation...»

30 millions de Noirs...

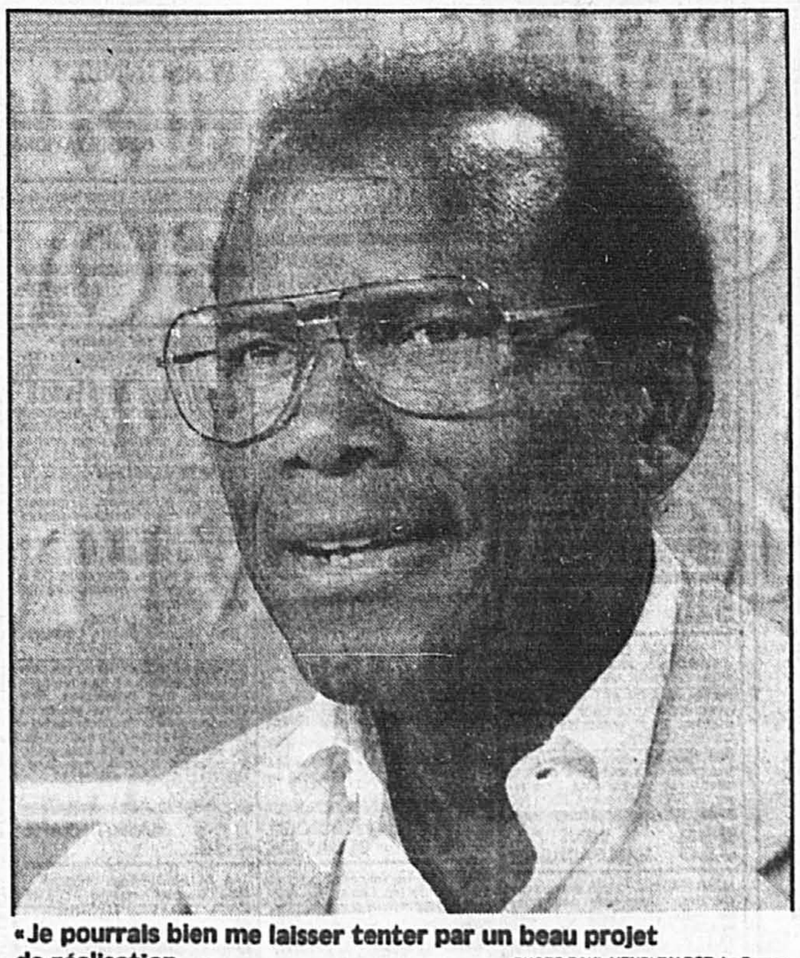
Quand il regarde le chemin parcouru, Sydney Poitier trouve qu'il y a eu énormément d'amélioration dans la situation des Noirs au cinéma américain, devant et derrière la caméra. Mais à son avis, il y a encore beaucoup de place pour l'amélioration.

Au-delà de la réalité du racisme aux États-Unis, on voit de plus en plus de Noirs faire leur percée, non seulement comme acteurs, mais également comme réalisateurs. Et depuis peu, on assiste à la montée d'une «vague noire», qui apporte des films *all black*, du jamais vu auparavant. Qu'est-ce qui a changé dans ce pays pour que pareil avènement devienne possible? La question fait sourire l'invité, qui répond:

«L'industrie, *of course*! Les producteurs ont constaté qu'il y avait un marché de plus de 30 millions de Noirs américains qui vont voir des films et qui sont surtout intéressés à voir des films à leur image. Ils ont ainsi réalisé qu'il n'est pas plus risqué de faire des films noirs que des films blancs, et qu'il y a là une possibilité de profits non négligeables.»

L'acteur ajoute que, «les États-Unis étant un pays complexe et multiculturel où le racisme n'est pas uniforme et où se dépensent beaucoup d'énergies anti-racisme, les films tout noirs peuvent aussi intéresser de nombreux Américains de toutes couleurs.»

Quelle place les historiens du cinéma feront-ils au précurseur Sydney Poitier? «Je n'ai été qu'une partie d'un long processus enclenché bien avant moi par des gens qui sont morts et oubliés aujourd'hui. Quand je serai moi-même mort et oublié, ce processus continuera. Les jeunes Noirs doivent acquérir le sens de l'histoire — ce qui leur manque souvent, car nos enfants sont devenus paresseux — pour mesurer l'évolution de leur situation en Amérique. Pour ma part, je me sens responsable. Et fier de mon apport aussi, sinon je n'aurais pas d'ego!»



«Je pourrais bien me laisser tenter par un beau projet de réalisation...» PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, La Presse

Le festival des films du monde et son partenaire Air Canada souhaitent remercier les commanditaires suivants pour leur précieuse collaboration:

ACURA · Office national du film du Canada / National Film Board of Canada · SUPER ÉCRAN LE CANAL DE FILMS · evian · Vidéotron ltée · ST-AMBROISE MCAUSLAN

La Presse

PRIX AIR CANADA

Participez au choix du film le plus populaire.

Et courez la chance de gagner un voyage à Cannes pour deux personnes!

Obtenez tous les renseignements dans La Presse ou sur les ondes de CKAC.

CKAC 73 AM

Air Canada

Annonces classées

Suite de la page B10

OFFRES D'EMPLOI

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

319 VENTE, COMMERCE

FORMATION EN
TÉLÉ-MARKETING
(Équipement informatisé)

Conditions de travail:
— Temps partiel 20 heures matin
— Possibilité de travail à domicile
— Taux horaire moyen: 8$

Près métro Laurier.

BIENVENUE AUX RETRAITÉ(E)S ET ÉTUDIANT(E)S

AGENCE SOLTEL
Informations:
529-9809 1616513-R 319

320 IMMOBILIER

A TOUS LES AGENTS IMMOBILIERS
RE/MAX EXCELLENCE
avec ses innovations internes et son kiosque aux Halles d'Anjou vous garantit 60 000$ et plus de revenu annuel.
Rendez-vous confidentiel
354-6240, Fracasi
1642690 R-320

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

AU PETIT POUCET
Val David
SERVEUR(EUSE) demandé(e) avec expérience, bilingue. Temps partiel. Disponible fin de semaine. Aussi **AIDE-CUISINIER** requis.
CAROLE (819) 322-2246

BARMAN-BARMAID-Serveur(se), placement & cours de bar. 849-2828

CHEF demandé(e), pour cuisine poissons et fruits de mer, expérience requise, envoyer c.v. à La Presse, réf. 06571, C.P. 6041, succ. A, Mtl, H3C 3E3.

CHEF CUISINIER(E)
Pour gastronomie italienne et création d'un nouveau menu. Très bonne expérience, bon salaire, bon avenir. Connaissance de l'italien. Travail 4 soirs semaine. Restaurant Alexandre rue Peel demander Alain ou Manon 288-5105.

CHERCHE CUISINIER(IERE), cuisine française, classique, minimum 5 ans d'expérience. Se présenter au 2075 Bishop, Mtl.

CHERCHONS barmaid (barman). Se présenter au 4372 rue St-Laurent après 16h00.

CUISINIER(ERE), metro Snowdon, Restaurant Café Jardin 5514 Queen Mary (Cianranald).

CUISINIER(ERE) d'expérience demande(e). Se présenter avec c.v. au 3715 St-Laurent, de 15h à 18h du lundi au vendredi.

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

COMPLEXE HOTELIER SITUE EN ESTRIE RECHERCHE:

SERVEUR(EUSE)S

Titulaire d'un cours de service et/ou deux années d'expérience

Emploi à temps plein

Salaire et avantages sociaux concurrentiels

Veuillez faire parvenir votre c.v. à l'attention du:

Directeur de la Restauration
C.P. 98
Magog (Québec)
J1X 3W3
Ou par télécopieur au numéro:
(819) 843-4909

HOTESSE (hôte)
Très belle présentation, bilingue, 4 soirs semaine de 17h à 23h. Bar Restaurant Alexandre rue Peel demander Alain ou Manon 288-5105.

NOUVEAU COMMERCE
Café/sandwich, service rapide au comptoir. Recherchons gérant(e) capable de relever défi; avec belle personnalité et expérience. Envoyez C.V. à La Presse, Réf. 06566, CP 6041, Succ A, Mtl H3C 3E3.

PLONGEUR(EUSE)/Garde-Manger Restaurant Français, Longueuil, 651-6777

RÉCEPTIONNISTE bilingue, avec expérience d'hôtel. Vous présenter avec c.v. (10h à 15h), Hôtel Château Napoléon, 1030 rue Mackay (centre-ville).

RÉCEPTIONNISTE d'hôtel, réservations et service à la clientèle, caisse, hôtel pour hommes seulement, poste à temps plein permanent de nuit, bilingue. Non fumeur(euse) préféré(e). Se présenter au 1070 rue Mackay, de 9 h à 19 h.

RÉCEPTIONNISTES-hôtesses bilingues, dactylo, travail du soir, temps plein et permanent, pour hostellerie Rive-Gauche à Beloeil, 467-4477.

Le bridge

Ouverture à 1 SA ou à 1 Co?

ANDRÉ TRUDELLE

■ Est-il raisonnable d'ouvrir les enchères à 1 SA avec une majeure à cinq cartes, mais de 15 à 18 points? Oui. Un certain Dave Becher en a fait la démonstration lors des championnats nord-américains de Las Vegas. Voici la main.

Donneur: Sud
Vulnérabilité: Est-Ouest

Nord
♠ D 9 5 4
♡ A 9 6
◇ D 7 6
♣ R 10 4

Ouest	Est
♠ 10 7 6 2	♠ V 8 3
♡ 10 7	♡ D 5 3
◇ A 8 5 4	◇ R 10 3
♣ V 6 5	♣ D 8 7 2

Sud
♠ A R
♡ R V 8 4 2
◇ V 9 2
♣ A 9 3

Les enchères:

Sud	Ouest	Nord	Est
1 SA	passe	2 Tr	passe
3 Co	passe	3 SA	passe
passe	passe		

Entame: 4 de K

L'enchère de 3 Co, par Sud, montre cinq cartes de Co. Malgré le fit, Nord a préféré, en tournoi par paires, le contrat à SA. Le petit K a été couvert du 10 en Est et Sud a pris du Valet. Petit Co vers l'As et impasse vers le Valet de Co. Tous les Co sont joués.

Ouest défausse deux K et un petit Tr sur les trois derniers Co et Est jette un petit K et un petit Tr. Comme Ouest n'avait pas défaussé de Pi, Sud a conclu correctement que son flanc gauche possédait une distribution de 4-2-4-3. Il ne lui restait donc que quatre Pi, un gros K sec et deux Tr. Sud a encaissé As et Roi de Pi, puis retour K pour l'As d'Ouest. Mais le Roi d'Est tombe sec.

Retour Tr et le déclarant fait toutes les autres levées, Roi de Tr, Dame de Pi, As de Tr et le 9 de K affranchi. Au total, 12 levées. Un excellent score!

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

RESTAURANT exotique, classe internationale, recherche serveuses et serveurs, minimum 5 ans d'expérience, parlant français, anglais, espagnol. Téléphonez au 287-7482, 287-7483

RESTAURANT CROCODILE recherche un(e) **CHEF DE PARTIE,** 5 ans d'expérience et un(e) **GARDE MANGER** 3 ans d'expérience pour joindre l'équipe du soir de notre chef Gérard Roge. Vous pensez être notre candidat(e) car vous êtes diplomé(e) de l'ITHQ, et aimez travailler dans un environnement dynamique, nous vous recevrons dès lundi entre 11h et midi, 14 et 15h au 7733 Taschereau, Brossard, 676-0341.

RESTAURANT FRANÇAIS cherche garçons ou filles pour le service de table avec expérience. Se présenter à: La Lucarne, 1030 Laurier ouest, Outremont.

SERVEUR(EUSE) bilingue, expérience pour Maison de bifteck. Débarrasseur(euse). Se présenter au: 1459 Metcalfe.

SERVEUR(EUSE)S expérience flambée, Pierrefonds, 620-4445.

SERVEUSES(EUR)S demandée(e) avec expérience pour restaurant italien. Int. 404 Duluth Est.

323 ALIMENTATION

ATTENTION! Besoin boulanger(ere)s, travail de table manuel, four, croissants. Bon salaire. Appeler M. Biladeau 521-0455 (message).

BOULANGER(E)/PATISSIER(E)
Expérience pâtisseries européennes. Bon salaire. Emploi stable. Se présenter chez Cantor, 4809, rue Van Horne.

COMMIS VENTE BOULANGERIE
Jour ou soir, temps plein ou partiel. Se présenter chez Cantor 4809, rue Van Horne

PERSONNES avec expérience demandées pour vente de viandes auprès des restaurants du Montréal-Métropolitain. 327-6408.

TEMPS plein ou partiel, préposé(e) à boulangerie/charcuterie/fromages, excellente ambiance de travail, doit être bilingue, salaire selon expérience. Doris, 482-2435 après 9h am.

VENDEUR(SE)S pour pâtisserie, temps plein, semaine. 738-8564

325 TECHNIQUE, MÉTIERS

COMPAGNIE pharmaceutique à Laval demande granulateur avec un minimum de 2 ans d'expérience. Pour rendez-vous Andy ou Martin au 682-8580

DESSINATEUR(TRICE) MICRO-STATION
URGENT! Temps plein, Longueuil, J. Guilbert: 651-4120, 642-0327

ENTREPRISE spécialisée recherche 2 assistant(e)s technicien(ne)s dynamiques pour la fabrication et l'installation d'équipements en chantier. Pour informations et rendez-vous: 636-0085 demandez M. Yves Girouard

LABORATOIRE DE PHOTOS
Situé à Laval est à la recherche d'un(e) imprimeur(euse) d'expérience sur système **UNE HEURE.** Temps plein . Demandez Gilles Boudreau, 681-1611.

MÉCANICIEN pour Comet Bentleys. Expérience requise. 967-3003.

MÉCANICIEN(NE) de machine fixes, 4e classe, avec certificat pour opérer chaudière au bois et au gaz, sur rotation d'équipe, avec prime. Personnes intéressées, veuillez remplir demande d'emploi au 1220, Marie-Victorin, Longueuil et demander Maurice Deschênes.

NETTOYEUR Daoust, couturier(ere) demandé(e)temps plein pour réparations et services au comptoir. 277-1369

OPPORTUNITÉ D'EMPLOI
Compagnie nationale
Spécialiste Support Technique, minimum 2 ans d'expérience, bilingue, très bonne connaissance de NOVELL, MS DOS, WORDPERFECT. Aussi expérience technique d'ordinateur. Communiquez le 29 ou 30 août 1991 avec Marie St-Michel, au 684-0020.

OUTILLEUR
Cie manufacturière à Dorval, recherche outilleur avec 5 ans expérience, connaissant bien les matrices progressives. Se présenter au 745 Avoca, Dorval, 636-6560.

SABLEUR(EUSE) pour un garage de la rive sud, 465-1710.

TECHICIEN - PHOTOCOPIEURS
McCopier est à la recherche d'un(e) technicien(ne) de photocopieurs avec un minimum de 5 ans d'expérience. Connaissances des différents équipements OEM, un atout. Doit pouvoir voyager. Salaire selon expérience. Envoyez votre c.v. en toute confidentialité à: McCopier Canada Inc, 3490 Ashby, H4R 2C1, St-Laurent, tel.: 514-856-0801, fax: 514-856-0805.

TECHNICIEN FORMATEUR/ TECHNICIENNE FORMATRICE
Suite à la vente de systèmes de broderie informatisée et de systèmes de gravure au laser, faire l'installation chez les clients, former leur personnel et faire le service après vente. Vous êtes bilingue, débrouillard(e), motivé(e), bien organisé(e) et vous aimez le public. Vous avez une voiture pour vous rendre chez les clients aux environs de Montréal. Nous vous donnerons la formation nécessaire, mais un DEC en électronique/électro-mécanique est requis. La préférence ira à celui/celle qui a de l'expérience dans les systèmes de broderie ou autre équipement mécanique/électronique. La bonne volonté et la capacité d'apprendre sont obligatoires. Poste ouvert le 1er octobre. Faire parvenir votre c.v. à: C.H. Holderby Inc., 5545 Vanden Abeele, St-Laurent, Québec H4S 1S1..

TECHNICIEN(NE) en électronique, expérience en télévision et VCR. Bonnes conditions de travail. Appelez Roland 613-741-6520.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E) coiffeur, 2 ans d'expérience requise, pour travail à la technique, aussi coiffeur(se) avec clientèle demandé(e). Métro Crémazie. 382-1360 ou 382-5651.

COIFFEUR(EUSE) demandé(e) avec clientèle pour salon. Face au métro Henri-Bourassa. Aussi assistant(e) demandé(e). Laissez message au 448-1671.

ESTHÉTICIENNE avec clientèle, secteur de Laval. Soir 689-6435

328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT

CHEF COUPEUR
d'expérience, pour manufacturier situé à Granby. 381-2069.

PATRONNIER(ÈRE) demandé(e) avec experience pour chandails tricotés. S.V.P. contactez Oliver, 593-6090.

PERSONNES demandées pour travailler sur machine à coudre, avec ou sans expérience. S'adresser au 90 Louvain ouest. Montréal.

329 INDUSTRIEL, MANUFACTURIER

MANUFACTURE de jouets recherche assembleur(euse) pour ligne de montage, 37½ heures par semaine. Se présenter le matin au 1710 Trans-Canada, demandez Joël Lepley.

URGENT !
Opérateur(trice) chimiste pour synthèse de colorant. Cegep en sciences un atout. Christine Bourderon, Quebecolor, 3715 boul. St-Jean-Baptiste, P.A.T. 640-7880.

URGENT! Recherchons personnes ayant travaillé en milieu manufacturier soit dans le taillage, la sérigraphie, l'impression à chaud ou autres. Prendre rendez-vous: Céline Lemaire, 688-2378.

331 ENTRETIEN, SÉCURITÉ

Al besoin couple, 31-2½, logement + salaire et commission. 383-1433.

COUPLE concierge pour 24 logis dans immeuble tranquille à Ahuntsic, références requises. Laissez-message 493-8821.

COUPLE- concierge, expérience, références. 937-0240, 272-0351

COUPLE concierge, plein temps, bilingue, avec experience, 933-8530

COUPLE CONCIERGE bilingue, avec expérience et référence pour 44 logements à Ville St-Laurent, 956-8909

334 SERVICES DOMESTIQUES

CHERCHE aide-ménagère expérimenté(e), de 14h30 à 17h30, du lundi au vendredi, références sérieuses exigées. 488-1574.

GROSVENOR près Queen Mary, aide demandée(e) pour repas du soir et ménage, 486-0709 après 18h

JEUNE personne pour entretien ménager et cuisine, doit demeurer. 661-0498

RECHERCHE gardien(ne) à domicile pour 2 jeunes enfants, horaire variable, Rosemont, non fumeur. Louise 721-1871 ou 727-2642.

RECHERCHE gardienne, à la maison, références. Bébé 16 mois. Temps partiel. Villeray. 723-3290.

RECHERCHONS aide-ménagère gardien(ne) bilingue, expérimenté(e), deux enfants, 5 jours par semaine. Ville Mont-Royal. Références sérieuses exigées. 738-5586

337 MUSICIENS, ARTISTES

CHANTEUR AVEC CONTRAT cherche musicien(ne) accompagnateur(trice), 687-0744.

FILMS-SERIES
GENS TOUT AGES
INSCRIPTION: 20$. 987-7417.

339 MANNEQUINS, MODÈLES

Agence professionnelle (1977)
!!! Reconnue depuis 15 ans !!!
Recherche mannequins-modèles Publicité-photo-défilé-mode-etc. Entrevue - Evaluation gratuite **Orlando Galletta Inc. 270-8236**

MANNEQUINS
Photo, défilés de mode, commerciaux de tv, "casting" de films et video-clips. Service de portfolio disponible. Aucuns frais de cours. Agence Mic-Dev 845-0119, 845-7670

340 EMPLOIS DIVERS

A DOMICILE - gagnez 270$/sem. pour assembler NOS BIJOUX MODE; jusqu'à 352$/sem. pour assembler d'autres produits. Aucune vente. Infopostel Inc., 1er au Québec. Appeler dim. à jeu. 24h, ven. avant 16h30. Message enregistré 1-418-836-5051 poste: 104

CAISSIER(E) ET ASSISTANT(E) GÉRANT(E) demandé(e)s pour pharmacie Uniprix à Pointe-Claire, expérience de préférence, temps plein. Rachel Rodrigue 695-1122

EMBALLEUR (Savons naturels). Appliquer étiquettes, placer produits, non-fumeur(se), rapidité, habileté, emploi régulier. 731-3815

ÉTALAGISTE avec expérience demandé(e). Temps plein ou partiel. Communiquer au 727-9809

ÉTUDIANT(E)S ou non, sollicitation de publicité, temps plein ou partiel, salaire + bonus, 376-6461.

EXPÉDITEUR(TRICE) d'expérience, imprimerie à l'île des Soeurs, commençant immédiatement, bilinguisme et sens de l'organisation essentiels. Salaire selon compétence. Généreux avantages. Tel. après 15h Mme Hillier 766-2344

FLEURISTE avec créativité et ambition. Deux ans d'expérience requise. Mme Teichmann, 866-9454.

INSTRUCTEUR(TRICE) moniteur-(trice) avec permis pour école de conduite au West Island, bilingue, emploi permanent, appeler au 457-7777

LES AMUSEMENTS WILTRON Leader dans le domaine de l'amusement, est à la recherche de collecteurs(trices) à temps plein. S.v.p. faire parvenir curriculum vitae à: Les Amusements Wiltron, 71 Dubois, Ste-Thérèse. Qué. J7E 1K4.

MANNEQUINS POUR PHOTOS DE MODE
Défilés, publicité, tv, showroom. Aucune expérience requise. Frais. "MIC-DEV" 845-0119, 845-7670

MARKETING environnement. Dynamique, ambitieux(euse), sérieux(euse). Action. 489-0458.

MEMO PRESTO
Besoin de chauffeur(euse)s, avec expérience nécessaire, auto ou camion 4 cylindres. 725-5858.

340 EMPLOIS DIVERS

PERSONNE bilingue demandée pour emballage et expédition de colis. 845-2259

RECHERCHONS personne stable, fiable et énergique, expérience avec machine à broder et à imprimer, sera un atout. Se présenter au 8420 Darnley, (environs Côte de Liesse/Cavendish).

RIVE-SUD, cuisine dans garderie, 10h à 14h, 5 jours/sem., 678-4990.

TÉLÉPHONISTE, travaillez à la maison, temps plein, partiel. 874-9567 poste 9. Casone Marketing Inc. Depôt remboursable.

TEMPS PARTIEL
Etudiant(e) pour travail dans tabagie, située au centre ville. S'adresser à M. Blais au 1100 Boul. René Lévesque O. ou r.d.c.

343 EMPLOIS DEMANDÉS

MONITEUR autos, qualifié, sans expérience, recherche, temps partiel, 691-3735 après 18h30.

PERSONNE d'expérience désirant travailler comme gardienne d'enfant 744-4058

346 PRÉPARATION DE CURRICULUM VITAE

*** C.V. PROFESSIONNEL 19,95 $**
SERVICE 1 HEURE, 722-6052

C.V. Efficace. Par auteur de 2 livres sur l'emploi. 255-6163.

(CENTRE-VILLE) CONSEILPRO
C.V. professionnel. 499-9414

A DOMICILE, c.v. bilingue, fax, imprimante laser. 328-7731

348 RECHERCHE D'EMPLOIS

GAGNEZ DE L'ARGENT en lisant des livres! Revenu possible: 30 000$/an. Frais. Renseignements: 1-805-962-8000, ext. CY-834.

350 ÉDUCATION, INSTRUCTION

*** * * ANGLAIS * * ***
Cours particuliers accrédités
RÉSULTATS: 939-6362

*** * * COURS INTENSIFS * * ***
Dos, Wordperfect, Lotus, DBase soit en français ou en anglais (jour, soir, fin de semaine)
COLLÈGE D'INFORMATIQUE INTERNATIONAL - 878-9119

*** * * DEVENEZ * * ***
*** * MASSOTHÉRAPEUTE * ***
Professionnel(le), cours et atelier d'initiation au massage. Possibilité d'emploi. *** * 975-7436 * ***

*** COURS D'AGENT DE VOYAGE**
ECOLE "SIGMA". 721-9422

*** COURS, DOS, WORDPERFECT**
Centre du Wordperfect. 721-9422

*** WORDPERFECT ***
Lotus, DBase, Autocad, Bedford Jour, soir & fin de sem. Institut HI-TEL, tél. 393-4131

$ WORDPERFECT, LOTUS
Cours privé personnalisé. 383-3429.

AMELIOREZ votre français, tous niveaux, méthode intéressante, privé. 938-5211

ANGELINA DI BELLO
Ecole coupe et couture, tous les niveaux. Portes ouvertes: sam. 31 août, dim. 1er sept.. Brochure gratuite. 2253 Souvenir, métro Atwater. 932-1660.

ANGLAIS cours privé par professeur anglophone diplôme, méthode vite et efficace 60$/2 h. 369-2924

ANGLAIS/INFORMATIQUE
Cours de petits groupes
Institut Gilmore. 485-7861

APPRENEZ le métier de fleuriste, dépliants gratuits. 388-6957

CHOMEUR(EUSE)
Il y a de l'emploi en secrétariat informatisé. Apprenez l'informatique de bureau durant 24 semaines tout en recevant votre assurance-chômage. Dans le programme Actualisation en bureautique 900.62 AEC, nous enseignons les logiciels Wordperfect 5.0, Lotus, Bedford, DBase, DOS. Possibilité de prêts et bourses du Gouvernement du Québec. Aide au placement. Collège d'Informatique Marsan Inc., permis 749770. 842-8643

CHOMEUR(EUSE)
de l'île de Montréal, devenez programmeur(euse) analyste 420.52 C.E.C. tout en recevant votre assurance-chômage. Vous êtes admissible, en plus, aux prêts et bourses du Gouvernement du Québec. Collège d'informatique Marsan Inc., Permis 749770. Tel: 842-8643.

CONFECTION DE PATRONS
Numérologie-connaissance de soi. Au Centre Pierre-Charbonneau. Septembre 91. 872-6644.

COURS d'anglais soir, petit groupe ou privé, metro Beaubien, conversation, très dynamique. 727-0868

COURS personnalisé WordPerfect 5.1 donné dans centre informatique, cours intensif individuel, 40 $/h, minimum 5 h, reservez tôt, inscriptions limitées. 926-0840.

COURS ANIMATEUR RADIO
Ecole Jacques Le Page 355-5771.

COURS DE PIANO
programme selon vos objectifs, profresseur qualifié, 466-4523

ENTRAINEMENT MONTESSORE
L'enseignement Montessore avec stages. L'Association Montessore de Montréal, 487-4165

SERVICES PERSONNELS

405 CLUBS DE RENCONTRES

BAR J & G, 5018 A - Décarie, pour couples libérés et personnes seules, jeu., vend, sam., 21:30 h.

406 LIGNES DE RENCONTRES

DISCUSSION LIVE
1-976-2222
1-976-8888 (GAI)
Tu veux écouter? Tu veux parler? En groupe? En privé? Conversation directe de 10 minutes.

LA LIGNE RENCONTRE
1-976-9898
L'âme soeur vous attend 3$/appel touchtone, 763207 Inc.

LA LIGNE SWINGERS
1-976-MEET
3 $/appel "touch tone"

Le #1 des rencontres
19761976
Contacts immédiats 3.00/appel T.D.S. inc.
Essaie aussi la ligne des gars sur le 1-976-4247. C'est super!
1638237-R 406

410 ASTROLOGIE, OCCULTISME

ANALYSE personnelle, médium cartes et tarots. Louise 933-9790.

FRANÇOIS voyant réputé, voyance directe, don naturel. 843-9753

MME ROZANE, clairvoyante, 253-9104

415 CONSULTATIONS

BESOIN d'aide? Danie Beaulieu, psychologue/hypnologue, 439-3402.

IMMIGRATION:
Visas et Permis. 984-2211

420 ACTIVITÉS SOCIALES

*** COUP DE FOUDRE ***
SEULS(ES): Souper-rencontre dansant, 7 sept. Réservez tôt. 648-7075

A TOUS LES GENS LIBRES
SOUPER-RENCONTRE-DANSANT
Vend. 19 h. Hôtel Roussillon, Longueuil, stationnement gratuit. Bienvenue! LORRAINE, 928-1930

FIN DE SEMAINE pour gens seuls, 30-31 août 1 sept., "Au Petit Château" à St-Jovite. Transport inclus. Il reste quelques places, faites vite!!! Diane 686-8674

OÙ RENCONTRER
des gens libres, distingués (25 à 45 ans) dans une atmosphère des plus agréables?
La Divergence
5141 St-Denis (métro Laurier)
MESSAGE: 273-8752.

SOIRÉE RENCONTRE où les contacts personnels de tous les participants sont privilégiés. Elle s'adresse aux personnes seules en démarche de croissance, recherchant un(e) partenaire ou l'amitié. Au Holiday Inn, métro Longueuil, le vendredi 30 août. Jean-Guy: 651-1141, Marcel: 683-2243.

432 MASSOTHÉRAPIE

A ACU-MASSAGE CHINOIS SHIATSU, pour longévité, 527-6143

A MASSAGE SUÉDOIS
686-1877

CHINOIS, Shiatsu, Européen, sauna. 3 ave Cornwall, 738-7917.

432 MASSOTHÉRAPIE

GATEZ-VOUS
RAPHAËL MASSEUR, 521-8386

MASSAGE suédois, professionnel, 30$/h. Chez moi. Marc 495-7729

MASSEUR professionnel. Sur appels 598-7793

STUDIO K
Massage, esthétique, sauna. 2075, de la Montagne, ste 30. 843-7374

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

A CHANTAL TE RECOIT
Air climatisé. 289-1795 .

ABC DU MASSAGE ALEXANDRA 328-3785

ANDREANNE ENRG Choix de 3 hôtesses. 967-9070

AVONS liste femme occasionnelle, tél. photo, détail 251-1035

BELLE blonde 5'7", yeux bleus, 32 ans. De 10 à 20h 524-6460

BELLE ET DISCRÈTE ESCORTE DISCRÉTION + QUALITÉ
528-1474 968-2960

CLAUDIA scandinavienne, Ville d'Anjou, finalement de retour de vacances avec son new look. Pour rendez-vous, appelez 493-4644

DANSEURS NUS EN PRIVÉ
8 Ste-Catherine Est
393-1197

DIANE MASSEUSE
526-1501

DISTINGUÉE RAFFINÉE JOLIE
10:30h. à 20:00h. 686-0132

ELLE 28 ANS
Lui 30 ans. Couple libéré. 593-4311

ESCORTE Véronique, jolies, discrètes, 24h. Engageons. 355-1722

ESCORTES-MASSEURS 15 beautés musclés, filles, couple. 493-4633

EVE te reçoit de 11h à 19h au 10180 Lajeunesse, Mtl, 257-9082

EXPÉRIENCE nouvelle. 2 femmes matures. Lili et Denise. 593-7264

HAUT DE GAMME
MARIE-CHRISTINE: 968-2365

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

JEUNE masseur pour hommes seulement. Cédrik 528-9222.

JEUNE MASSEUR, danse, escorte, climatisé, vidéo 3x, 523-6201

JOJO SUÉDOISE
526-5099

LE FLIRT Agence de rencontres toutes tendances. Même si tu es bisexuel, LE FLIRT a tout ce qu'il faut pour toi.
(514)-774-4180, St-Hyacinthe

LINDA TE RECOIS
251-9938

LOUISA
te reçoit, 389-9741

MASSEUR = pour femme distinguées. 251-8353

MASSEUR POUR HOMME
A toute heure: 938-9273

OCTOPUSSY
te reçoit, 528-1455

P'TIT BLOND. Massage sensuel pour hommes. 527-6532.

***PÉNÉLOPE** jolie rouquine t'invite. 287-7439*

RENCONTRE OCCASIONNELLE
729-6474

SAM-MARCO Masseur pour homme averti. Inf.L 975-0504

SI tu veux vivre un moment agréable en compagnie d'une femme inoubliable, appelle-moi au 591-1729

STUDIO DEBBY, 3 hôtesses, 7 jours. Spécial: 15$, 937-5569

SYLVIE
528-9727

VIENS choisir sur photos et appelle-nous: 663-1337

445 STUDIOS DE MASSAGE

"DOIGTS DE VELOURS" Place de choix pour ceux qui ont du goût. Choix d'hôtesses. 629-6894, Laval

NOUVEAU STUDIO DU RÊVE
Spécial. Choix d'hôtesses. 661-9334

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES

506 MACHINERIE LOURDE

CHARIOT-ÉLÉVATEUR, intérieur /extérieur, de marque TCM. Prix à discuter.
(819) 823-1843, François

511 CAMIONS (ACHAT, VENTE, LOCATION)

AEROSTAR XL 89, aut. 5 passagers. Honda Terrebonne 477-0555.

AEROSTAR 88 XLT, 7 passagers, tout équipé, air, garantie, reprise banque, 10 950 $, B.D.A., 662-3131

AEROSTAR 88, 5 places man., balance garantie Ford, comme neuf, 8 800 $. Après 17h 467-2917.

ASTRO Van LT 91, 2 tons, tout équipée, 22,400 $ TPS incl. 473-9148.

BLAZER '87 4x4, aut., 77 000 km, peinture neuve. R. Auto 585-9354.

BLAZER 4X4, 85, vitres élect. Liquidation Leclair 376-2630

BLAZER 88, 2 X 4, 5 vit., bas millage, noir, très propre, faut vendre, 7 950 $, 498-1690.

BLAZER 89, 2X4, aut., 32 000 km, A-1, C.R.L. Autos 591-0584.

BRONCO XLT 85, aut., superbe condition, aubaine 4900 $, 494-0526.

BRONCO XLT 88, 6 cyl. 4 x 4. Tout équipé. Honda Terrebonne, 477-0555

BRONCO 11 88, 4X4, 80 000 km, 8 900 $. 689-5462.

CAMION S 10 GMC SLE 91, 4.3, 17 000 km, tout équipé. 473-2162

CARAVAN 1990, très propre, aubaine, 331-6100 local 3290.

CHEROKEE 84, 4x4, man., 4 portes, 2.5l, alarme, 5000$. 492-5713

CHEROKEE 85, 4x4, 5 vit., Michel 271-7500

CHEROKEE 89, man., 50 000 km, pneus neufs, rouge, 14 000 $ discutable. Demander Marc après 18h 582-5644

CHEVROLET Beauville 83, tout équipé + extras, 4500$. 629-1020

CHEVROLET S10 91, 5 vit., seulement 11 000 km, état neuf, faut voir. 8 995 $. 663-4713 Auto Messler demander Peter.

CHEVY pick up 91, 1/2 tonne cabine allongée, 4X4, tout équipée, 3 900 km, TPS INCLUSE. 472-6233

CHEVY Blazer '84, Tahoe, 4x4, aut., V-6, 2.8 l, extra propre. Cadieux Autos: 466-3225, 594-2506

CHEVY S-10 '89, King Cab, 4x4, Tahoe, V-6, 4.3 l, aut., vrai bijou. Cadieux Autos : 466-3225, 594-2506

CHEVY S-10, bleu, 87, V-6 2.8 l, boîte Fibrobec, 4600$. 658-3703 soir

CHEVY VAN 83, conversion, tout équipé, A1. 648-2468.

DAKOTA 88, 50 000 km, V-6, man., fibrobec, garantie prolongée, 8000$, rés. 462-0450, bur. 653-5051

DODGE Caravan 87, 69955, aut. très bonne condition, 5 passagers. Lada Centre Ville 524-3726

DODGE CARAVAN SE 1990, V6 aut., 28,000km, tout équipé. A. Bélanger Volskwagen 474-2428, fin de semaine: 944-4435

DODGE DAKOTA, 1989, 4 x 4, 28 000 km. Tout équipé. Négociable. Bur.: 282-5867; rés.: 767-3289.

DODGE Ram D-50, 86, 4 cyl., 5 vit., 120 000 km, boîte Fibrobec, 1700 $, après 18h sur sem. 621-3768.

DODGE R-50, 86, 4 cyl, 2.8, 5 vit. boîte fibrobec, 120 000 km, 2 800 $. 652-3895 soir.

DODGE Van Camper 79, 18', vitre panoramique, A-1, 1200 $, 279-0163

FORD F 150 1989, 5 vit., blanc, radio FM, 40 000 km, 8500 $, 592-3727.

FORD F-250, 4x4, '88, diesel, 7.3l, aut., garantie prolongée, 692-1335.

FORD Pick Up F100, 1977, 4X4, boîte fibre, 6 pi, pneus, pièces neufs, 2,500 $. 658-9733.

FORD Ranger '87, boîte, 3700 $. Inter Save: 984-1026, 322-1904

FORD Ranger XLT 1987, King Cab, V6, 2.9 L, 6000$. 487-9347

FORD Ranger STX 90, 4x4, "space cab", équipement sport de luxe, valeur 21 000 $ demande 14 800$. Demander Robert: 646-6496.

FORD Van 76, isolée, A-1, 995$, J.F. Auto 593-6677.

GMC Pickup S-15 1990, 5 vit., 12 000km, comme neuf. Tout crédit considéré. 747-9797
LOCATION LAKE INC.

GMC Sierra SLE 91, 4X4, tout équipé, meilleure offre, 473-3271.

GMC Van '82, 70 000 km, pièces neuves, isolé campeur. 3000 $. 739-8702

GMC Van 83, diesel, 3/4, propre, 2895$, J.F. Auto 593-6677.

GMC Vandura 88, 88 000km, 10 000 $. 1-224-2808.

GMC VAN 85, évalué 18 000 $ en 88, pour 4750$, pas de rouille, int. fini. 255-8068 après 15h.

GMC 77, pick-up, 1000 $ discutable, 382-1271.

ISUZU Trooper 4x4 89, A-1, aut., air, 15 000 $, 747-9386.

ISUZU Trooper 88 LS automatique, 4X4, 55,000 km. Aubaine. Toyota Duval 655-2350.

JEEP Cherokee Ltd, 1990, blanc, cuir, ABS, 26 000 km, L.A.P. Auto 594-3628

JEEP Cherokee 1985, 5 vit., rouge, bonne condition, 5900 $. 621-7912

JEEP Cherokee '87, 4x4, 5 vit., 4 l, 4 portes, garantie 13 mois, impeccable, 9000 $. MDB: 386-3212

JEEP Cherokee Limited 91, neuf, prix à débattre.
Automobile METZ inc. 687-2330

JEEP Laredo 1990, aut., 33 000 km, blanc, tout équipé, garantie prolongé 5 ans transférable, 20 500$. 655-0570.

511 CAMIONS (ACHAT, VENTE, LOCATION)

JEEP Laredo 88, 2 toits, 35 000 km, 10 500 $. 493-1908.

MAZDA B2200 89, 70 000 km, boîte Fibrobec, 9 500 $. 963-0888

MAZDA B2600 87 Cab Plus 4 X 4, excellente condition, man. 5 vit., cabine Fibrobec, 63 000km, balance de garantie 6 ans, radio cassette, 7 800$. 453-2075

NISSAN King Cab 1990, comme neuf, 26 000 km, plusieurs options, 10 200 $. 625-1792, 695-8520 Alain

NISSAN K-Cab 90, 5 vit., 27 500km, impeccable, 9 800 $. 498-3047.

NISSAN Multi, 86, 5 vit., 100 000km, toit, vitres elect., 5 200 $. 525-1099.

NISSAN Multi, 86, 84,000km, aut., overdrive, 5,800$, 464-8198

PICK UP Chevrolet 88, 3/4, extra cab, impeccable, 9,950 $. 963-3283.

PICK UP Ford Ranger 85, 5 vit. servos, bon ordre. (1-514) 475-7557

PICKUP Ford 88, F150, super cab, tout équipé, air climatisé, excellente condition, garanti, 12 000 $. 435-7677.

PICK-UP GMC, 3/4, aut., 6 cyl., A-1, 1795$, J.F.Auto 593-6677.

SAFARI 91, 8500 km, bien équipé, 18 500$ TPS incluse. 435-2740

ST-EUSTACHE, choix 150 camions usagés. Garage Belisle, 623-2324

SUZUKI Sidekick JLX 1989, 5 vit., décapotable, tout équipé. Tout crédit considéré. 747-9797
LOCATION LAKE INC.

TOYOTA Land Cruiser familiale, 1982, 4 vit., 123 000 km, originale, condition exceptionnelle, 8 500 $. 658-4334 - 658-7901

TOYOTA Pickup 90, supercab, 4X4, V6, très beau camion, pour vente rapide. 663-4713 Auto Messler demander Peter.

TOYOTA Van 1988, excellente condition, demande 5300$. 365-0736

TOYOTA 4 Runner 91, 6000 km, 19 000 $, 486-8580.

TOYOTA 4 Runner 88, aut., 80 000 km, garantie 07-93 km illimité, comme neuf, 12 900 $. 658-1814

TOYOTA 4x4 89
Donald: 595-5995

TRANSPORT SE 91, 7 passagers, blanche, tout équipée, 11 000 km, 20 500 $. discutable, pas de TPS, Inf. 430-1351.

VAN Safari C

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES

CHRYSLER Cordoba, 80, aut., propre, 1 000 $, 352-3487. soir.

CHRYSLER Le Baron, 85, équipé, air, propre, 3 150$, . 644-1462

CHRYSLER Le Baron 1985, très propre, 2 portes, bon prix, 227-3204.

CHRYSLER Le Baron 1982, réparations: 500 $. 381-3610.

CHRYSLER Le Baron, '87, garantie Chrysler, 6 000 $, 659-7324.

CHRYSLER LeBaron 85, 2 portes coupe, aut., équipée, A-1, 2295 $ taxe incl. L.C. Auto 662-8009.

CHRYSLER New Yorker 83, aubaine 1 600$, cause décès. 667-5778

CHRYSLER Le Baron, GTS, '86, mécanique en bon état, volant inclinable, ordinateur, air, croise, 4 200 $, 824-6212, 745-2255.

CITATION '82, hatchback, bon état, 115 000 km, 600 $. 597-2848.

CITROEN JD 19, état A-1, 1969, 70 000 km, A discuter, 739-8240

COLT DL Turbo 89, rouge, garantie 10-92, 33 000km, 7000$. 335-6132

COLT DL 88, 53 000 km, 4 portes, 5 vit. prix réduit pour vente rapide. A qui la chance? Après 18h Michel 681-2684.

COLT DL 89, 3 portes, 5 vit., 67,000 km, 5,500 $. 434-0321.

COLT E '84, 93 000 km. Propre. 800$ négociable. 351-7858.

COLT Vista 89, 24 500 km, garantie complète, 5900 $, Michel: 595-5995.

COLT 200 GT, 90, man., rouge, 17 000 km, 7 000 $, 259-4070.

COLT 2001 X berline 4 portes 1989, 4 cyl., 16 valves, aut., 58,000km **DESMEULES HYUNDAI** 668-6393

COLT 84, 55 000 mi. original, aut., radio, 4 portes, pneus neufs,brun, 1650 $, 668-2101.

COLT 88, très bon état, 25 000 km, 5 500 $. 738-7447

CONVERTIBLE

Chrysler Le Baron 1987, blanc, tout équipé, 9000 $, 227-2100

COROLLA SR-5, 89

Donald: 595-5995

CORVETTE modifiée 82, 3800$. Chevy Van 89, 8 000$. 819-474-5680.

CORVETTE 1988, man., 7 vit., int. noir cuir, 11 000km, contactez Michel Blain. 672-6009.

CORVETTE 85 rouge auto. 16,995$ **AUTO-E. LAUZON** 430-1460

CORVETTE, Stingray, '77, 62 000, milles, Gilles, 468-3622.

COUGAR '86, noire, aut., 110 000 km, toit ouvrant, 3 000 $, vente rapide, 641-1068 après 16h

COUGAR 81, 6 cyl., bonne condition, prix à discuter. 769-7686.

CRESSIDA 85, toit ouvrant, prix à discuter, 257-8234.

CULTLASS CIERA 85, 4 portes, V-6 très propre, 3 250 $, 498-1690.

CUTLASS Ciera 87, aut. CHARTRAND FORD 382-4020

CUTLASS Supréme 84, 2 portes, 3.8 L, équipé, 2900 $, 486-6956.

DATSUN 200SX, 82, dépôt $95.00, mens $95.29, 727-8778 B.L. Auto

DATSUN 310, 82, aut., 800 $. Jour: 733-3722, soir 337-4014.

DAYTONA 90, blanche, aut., air climatisé, tout électrique, garantie Clé d'Or, 12 500 $. 27 000 km, 725-4207.

DELOREAN 83, doit vendre, 57 000 km, tout équipé, 1 seul proprio, pas d'hiver, record complet de service. Res. 444-7958, bur. 845-9423

DODGE Aries LE 1987, aut. 4 portes, équipée, 2250$. 733-3764

DODGE Aries LE 85, freins avant à réparer, 700 $ ou meilleur offre. 642-4674

DODGE Aries 82, 2 portes, aut., propre, bonne mécanique, un seul proprio, 800 $. 639-3664

DODGE Aries, '86, 53 000km, 4 000 $ négociable. 523-0097.

DODGE Caravan 86, 82 000 km, impeccable, privé. 7 800 $, 449-1054

DODGE Caravan SE 1987, 92,000 km, V-6, aut., vitres élect., demande 9695 $ T.M. Auto 443-3126.

DODGE Caravan 1985, bonne condition. Après 18h 669-9602.

DODGE Caravan SE, 87, V6, 85 000km, 8 000 $. 621-1609.

DODGE Caravan 89 Turbo, 5 passagers, Ovale Lincoln Mercury 489-3831, voitures usagées.

DODGE Caravelle, SE, 87, équipée, garantie, 3 200 $. 277-3850.

DODGE Charger 87, 5 vit., très propre. Supra Autos 374-3310.

DODGE Charger 86, aut., 3 portes, condition A-1, 3500 $, 457-0801.

DODGE Charger '84, aut., 2.2, toit ouvrant. 2e voiture. 386-3105.

DODGE Colt Turbo GTS 86, toit ouvrant, propre, AM auto, 477-9448

DODGE Colt 80, importée de Californie, bonne condition, pneus neufs, 850 $, 598-8574.

DODGE Colt, 87, 89 000km, man., 3 500 $. Après 17h: 362-1637.

DODGE Colt, 100-E, '89, bleue, 34 000km, 6 500 $ discutable, 478-8699.

DODGE GR Caravan 88, 6 cyl., air, A-1, 68,000 km, 13,500 $. 678-2618.

DODGE Lancer 1986, aut., bon état, bon prix, urgent, 349-4132

DODGE Omni 024 1982, aut., radio am/fm, servos freins, direction, propre, 117 000 km, 800 $. 648-8303

DODGE Omni 1985, 75 000 km, excellente condition, 1550$, très propre, gris. 659-0662

DODGE Omni 87, blanc, man. 5 vit., 92 000 km, garantie de base 115 000 km, pneus été-hiver, 1 000$, Après 18 h., 842-4827.

DODGE Omni 85, aut., 1500 $ 323-5370

DODGE Shadow 89, 57,000 km, 5 vit., blanc, 8,500 $. 899-5931.

DODGE Shadow ES 88, turbo, aut., 60 000 km, doit vendre, 252-9379.

DODGE 2000 GTX 89, 5 vit. CONCORDIA AUTO 273-2373

DUSTER 75, 6 cyl., 350 $. Le Baron 78, équipée, 375 $. 727-3034

ESCORT GL 87, blanche, aut., cruise, 7 900 $. 658-6352

ESCORT GL 88, 51 000 km, impeccable, 4 pneus et freins neufs, 3 ans balance garantie, anti-rouille, 4 600 $, après 16h 647-4811.

ESCORT GT 86, blanche, A-1, 92,000 km, 3,200 $. 670-6272.

ESCORT GT 88, man., 74 000 km, noire, gris int., équipée, garantie Ford, immaculée, 4750 $, 945-4812

ESCORT L 85, 68,000 km, 1400 $. 661-7755.

ESCORT LX 89, aut., air, cassette, 33 000 km, 7 000 $. 663-8649

ESCORT LX 90, 2 portes, 5 vit., 9000 $. 376-3359 - 581-3041

ESCORT 1985 GL aut., toit ouvrant, excellent état, 1 950 $, 485-1839 ou 482-7377

ESCORT 84, 5 vit., toit, 8 roues (4 mags), propre, 2000 $, 669-6924

ESCORT 88, Station Wagon, man. CHARTRAND FORD 382-4020

ESCORT 91, LX, aut., blanche, 4 portes, air, 10 300 $ discutable. François 585-8989 ou 526-4431

EXCEL GL 1988, 5 vitesse, 62,500km **DESMEULES HYUNDAI** 668-6393

EXCEL GS 86, excellente condition, 2 200 $. 329-4843

EXCEL SCE 4 portes 1990, automatique, 27 700 km **DESMEULES HYUNDAI** 668-6393

FESTIVA GL 89, garantie 93, A-1, 2 portes, 4897 ou 529-6745

FIAT Spider 80, 59,000km, Lada Centre Ville 524-3726

FIERO GT 88, Fastback, 53 000 km, aut., dame propriétaire, bijou, doit vendre, 8 500 $. 437-8783

FIERO INDY tout équipé, air, parfaite condition. Modèle rare. 4 900 $. Laissez message: 426-2324.

FIERO 87 SE, 5 vit., 4 cyl., propre, 5750$. 485-1760 Auto Martin.

FIERO, '86, GT, 95 000km, V-6, man., comme neuve, 3 950 $. Autobec, 386-4545.

FIFTH AVENUE 87, 66 000 km Liquidation Delec 722-5555.

FIREBIRD 86, V6, aut., t-top, bleue, 4 900 $. 581-5946.

FIREBIRD 86, T-top, tout équipée saut air, originale, 5400 $, 747-5126.

FIREFLY '87, 5 vit., A-1, 2950 $. Jour/semaine: 288-6773, soir: 426-1200

FIREFLY '88, 5 vit., 86 000 km. Vente rapide, 3 200 $. Soir 625-6016.

FIREFLY 89, 31 000 km, garantie, 5395 $, Optima Autos, 659-8692

FIREFLY 89, rouge, 2 portes, 46,000 km, 4,900 $. 923-2563.

FIREFLY 89, 64 000 km, garantie 100 000 km, 4900 $, 963-6356

FIREFLY 91, bleue, 5 vit., 11,000 km, 4 mois, 7,000 $, 658-9733.

FIREFLY, '89, man., 4 portes, 5 000 $, 33 000km, 646-6532.

FIRENZA 85, aut., propre. Garage Dominic, 272-0661.

FORD Aerostar 1991, allongée, faut vendre. 631-4171.

FORD Aérostar 88, automatique, V6, état neuf, 68,000 km. Spécial Duval Inc 655-2350.

FORD Bronco 11, 86, 4x4, V-8, man., Supra Autos 374-3310

FORD Cougar '81, bonne mécanique, 850 $. 351-0415

FORD Escort 84, 4 portes, man. 112 000 km, partaite condition, 1 800 $ négociable. 647-5370

FORD Escort 1986, aut. 4 portes, équipée, A1, 2250 $. 733-3764

FORD Escort 84 familiale, 4 vit, excellent état, 1600$. 279-1295

FORD Escort GL 1987, très propre, garantie, 2,900 $. 387-6343.

FORD Escort GT 87, blanche, très bon état, 4 900 $ négociable. 337-2943; 598-8260; 737-6815.

FORD EXP 87, 5 vit, noir, mag, toit ouvrant, 34695, échange acceptée. S.T.Auto 951-8624

FORD EXP 87, aut., noire, int. rouge, propre, 2900$. 486-6956

FORD Festiva '89, accidentée, 1200 $. 881-1327

FORD F-250 '88, diesel 7.3, XLT Lariat, aut., 51 000 km, garantie Ford. EUR-AUTO 431-7209

FORD LTD '84, toit, radiocassette, 152 000 km, 800 $, 767-0242.

FORD LTD Crown Victoria 1988, luxueux, 4 portes, "rear wheel drive", superbe, 11 500 $. 481-9064.

FORD LTD Crown Victoria LX '88, grise, entièrement équipée, 25 000 mi., 12 900 $. Financement disponible. 819-357-8314

FORD LTD Crown Victoria 83, air, vitres, valise, peinture originale, condition exceptionnelle. Faut voir! 3,000 $. 659-3637.

FORD LTD 84, familiale, V6, très propre, 1 800 $ discutable, 278-6536.

FORD LTD 85, 109 000 km, 4 portes, très propre, 1800$ discutable. 677-4672, 966-0995.

FORD Mustang 84, aut. 6 cyl. 101 000 km, aucune roulille, 2 000$, 677-4672, 966-0995

FORD Mustang LX 87, 86 000 km, 3900 $, Auto Sam, 592-8127

FORD Tempo 84, 4 cyl., pneus neufs, échappement neuf, parfaite condition. Après 18h 252-4374.

FORD TEMPO '87, aut., 81 000 km. Air. 4 495 $. Lionel 656-1017.

FOX familiale 1987, 44 000 km, 4800 $, 495-8645.

FOX familiale 88, radiocassette, pneus neufs, 100 000 km, 4 000 $. 738-6303.

FOX GL 88, 4 portes. man. CHARTRAND FORD 382-4020

FOX GL 89, blanche, 22 000 km, air, très propre. 652-4338

GOLF GL 87, 2 portes, air, blanche, 25 000 km, système anti-vol, 7 200 $. 284-7623.

GOLF GTI 1990, 8 valves, rouge, toit ouvrant, 34 000 km, impeccable. Nordest Volks 325-3422

GOLF 1987, blanche, 70 000 km, bon état, toit ouvrant, 7500 $, Denis 842-3336

GOLF 1989, 50 000 km, excellente condition, prix négociable, 989-1054

GOLF 87, aut., 50 000 km C. Martin inc. 493-3937

GRAND AM LE 89, 2 portes, air, 43 000km, 8400 $. 354-5644.

GRAND AM LE 1988, gris, 102 000 km, climatise, mag, tout équipé, pneus neufs, 7500$. 345-9953

GRAND AM 1989 SE Quad 4 Liquidation Delec 722-5555.

GRAND AM 87, 4 portes, équipée, excellent état, 4900$ 483-1352

GRAND AM 88, aut., toit, mag, 41000km, Auto Race. 582-0720

GRAND AM 89, noire, 64,000 km, 4 vit., toit ouvrant, Mags, très propre, 684-6940.

GRAND MARQUIS LS, 1988, 125 000 km, très propre, garantie prolongée. Prix: 8 500 $ "négociable". Conrad Delisle 288-4424 ou 386-2581.

GRAND PRIX LE 89, spécial, 37 000km, 5 vit., 12 500$. 766-7563

GRAND PRIX LE 90, super equipé, 26 000 km, 15 300 $. 748-5045

GRAND PRIX LE 86, 60,000km, tout équipée, AM auto, 477-9448

GRAND PRIX 89, noire, 38 000 km, équipée, 12 000 $. 967-9185 Marc

GRAND(S) VOYAGER(S) SE 90, tous les équipements, 45 à 58 000 km, 15 950 $, A.B.L., 386-5026.

HONDA Accord LX 87, 5 vit., 85,000 km, pneus, radiateur neufs, 7,700 $. Après 18h 620-9492.

HONDA Accord LX 91, 1500 km seulement, 15 900$, garantie complète, Auto Sam, 592-8127

HONDA Accord LX 85, 4 portes, condition A-1, 3000$, 983-0073

HONDA Accord 1988, blanc, aut., EXI, air climatisé, toit, 38 000 km, très bon état, 13 000 $. 671-7307

HONDA Accord LX 1989, 4 portes, aut., 105 000 km, 8900 $, 637-2241, 685-3294

HONDA Accord 81, 5 vit., 4 portes, très propre, 1400 $, 843-4883

HONDA Accord 1991, EXR, ALB, 17 000 km, 4 portes, aut., argent, int. bourgogne, 18 991 $. 667-7591.

HONDA Accord 85, 5 vit., très propre, 3 750 $. 952-2051.

HONDA Accord LX 85, 112 000km, très bonne condition, demande 6 900 $. 934-5619, 932-1860.

HONDA Accord LX 89, 58,000 km, aut., blanc, Michel soir: 391-3102.

HONDA Accord EX 90, transfert de contrat de location, (427$/mois), solde de 36 mois à payer. Après 18 h 433-9825.

HONDA Accord EXI '88, aut., tout sauf air, 9,650 $. 461-0200.

HONDA Accord LX 84, 4 portes, aut., 95 000 km, très propre, équipé, urgent, 2700 $, 946-2842.

HONDA Accord LX 84, aut., 4 portes, servos, très propre, mécanique A-1, 3250 $, 442-1206.

HONDA Accord hatchback 84, très bon état, 2900$. 462-2013, 499-1307

HONDA Accord LX 86, aut., A-1, 5600 $. Velimek auto: 342-6876

HONDA Accord EX 90, 30 000 km, impeccable, 16 000 $. 738-7447

HONDA Accord EX, 1990, tout équipée, 5 vit., garantie jusqu'à nov. 95. Kilometrage illimitée, bijou. Nordest VOlks, 325-3422.

HONDA Accord 84, air, 120 000 km, 5 vit., 2 450$. 388-2684

HONDA Accord EX 89, man., 45 000 km, 12 500 $, soir: 1-348-7275.

HONDA Accord, LX, '84, 4 portes, 5 vit., radio Sony, 449-0927.

HONDA Accord 83, aut., 150 000 km, 1200 $, 338-2387, 629-1226 après 13h.

HONDA Accord 85, hatchback, 91 000 km, radio Blaupunkt code antivol et tiroir, 3900 $, 254-6399

HONDA Accord LX 87, 4 portes, aut., 135 000 km, 6200$, 923-3839.

HONDA Accord sport 87, bleue, 3 portes, A-1, aut. 7500$. 643-0453

HONDA Accord Limited 88, 5 vit., 47 000 km, tout équipée, comme neuve, remisée l'hiver. 881-1792.

HONDA Accord EXI 1986, excellente condition, doit vendre. jour: 871-4808, soir: 845-4994

HONDA Accord LX 87, 80 000 km, 5 vit., 4 portes, 7000 $. 335-2412

HONDA Accord EXR 90, tout équipée, presque neuve, 20 000 km. Jour 963-1297, soir 622-3196

HONDA Accord LX '87, 4 portes, aut., air, impeccable, 98 000 km, Mtl 4 Cylindres: 678-0971

HONDA Accord 1991, famililiale HONDA Civic, hatchback 1991 A liquider au prix coûtant.

DAIGNEAULT HONDA

447-7898, M. HARBEC

HONDA Accord 84, hatchback, 5 vit., 2 300 $, négociable, 684-2197 soir.

HONDA Accord LX 84, 4 portes aut., AM AUTO, 477-9448

HONDA Accord LX 90, à partir de $12,795. Honda Terrebonne, 477-0555

HONDA Accord Ltée 88, tout équipée. $9,995. Honda Terrebonne, 477-0555bnne

HONDA Accord 87, aut., 4 portes. Liquidation Leclair, 376-2630

HONDA Accord EX 1985, tout équipé sauf air, aut., 100,000km **DESMEULES HYUNDAI** 668-6393

HONDA ACCORD LX 90

5 vit., 2 portes, 26 500 km, 12,700 $. Pas de T.P.S. 642-1602.

HONDA Civic Berline 1986, 4 pneus d'hiver, bonne condition, 4300 $, 661-0686

HONDA Civic 1983, prix à discuter, excellent état. 722-6590.

HONDA Civic 88 automatique Liquidation Delec 722-5555.

HONDA Civic CX 89, hatchback, aut., am-fm cassette, 35 500km. A voir! 7750 $, 259-7594.

HONDA Civic DX 89, 49 000km certifié, garantie 5 ans 100 000km, 7999$, S.D. Autos 952-9908.

HONDA Civic '86, aut., 77 000 km, 2 portes, "hatchback". 659-6093

HONDA Civic DX 59 800 km, aut., rouge, faut voir. 7500 $. 975-0535.

HONDA Civic 84, 2 portes, 5 vit., 95 000 km, 3250 $, 640-9231

HONDA Civic DX 89, 49 000km certifié, garantie 5 ans 100 000km, 7750$, S.D. Autos 952-9908.

HONDA Civic wagon, 84, excellent état, aut., 3,700 $. 858-1494.

HONDA Civic DX 90, 5 vit. rouge, tout équipée, 8 900$. 665-3328

HONDA Civic GL 87, 81,000 km, bonne condition, 6,000 $. 282-6002.

HONDA Civic 85, man., pneus d'hiver, 2750 $, 963-3283.

HONDA Civic CX 89, 5 vit, 50 000 km, crédit bail pour balance de paiement, 582-2639 après 18 h.

HONDA Civic DX '88, 5 vit., 33 000km, bijou, 8000 $. 421-3324

HONDA Civic SI '90, 2 000 km. Equipée. 11 300 $. J.A.B., 944-0444.

HONDA Civic '90, aut., blanc, 44 000 km. AM/FM cassette. 9 750 $. 251-8999, (message).

HONDA Civic DX 1988, 5 vit., air, 3 portes, 6 200 $. 649-4244

HONDA Civic DX 1989, blanche, 2 portes, 5 vit., 63 000km, garantie 3 ans, 7800 $. 952-8934, après 16h: 649-9001.

HONDA Civic 88, hatchback, 5 vit. blanche. Matin ou soir 426-9384

HONDA Civic GL 1985, 4 portes, 5 vit., or, 2 750$, soir: 332-0391, fin de semaine: 334-9531

HONDA Civic 85, 5 vit., A-1, impeccable, 2 900 $. 493-6605

HONDA Civic DX 91, 20 000 km Négociable. A voir. 652-4615

HONDA Civic '91, 5 vit., 18,000km, cassette, bleu Tahiti, garantie, 8,999$. S.D. Auto 952-9908

HONDA Civic 4 portes, 89. 8,995$. Honda Terrebonne, 477-0555

HONDA Civic, DX 90, noire, hatchback, 5 vit., 36,800 km, 9,300 $. Danielle 356-0645.

HONDA CIVIC DX 90

Gris charcoal, 5 vit., 24 000 km, impeccable, 9800 $, 259-7819.

HONDA CIVIC 84, aut., 4 pneus neufs, pas rouille, 2900$. 442-3479

HONDA CRX SI 87, 75,000 km, Mags, Blaupunkt, 6,500 $. 670-1207.

HONDA CRX SI 88, noire, air, garantie, 5900 $, 767-0249, 442-9364.

HONDA CRX SI, 88, 9000 $, hiver, 47 000 km, tout équipé, 688-3239.

HONDA CRX SI 87, 49 000 km, Stéphane 527-7184, 598-1986.

HONDA CRX SI 89, 5 vit. 9,895$. Honda Terrebonne, 477-0555

HONDA CRX 86, noire, air, 66,000 km, impeccable, 5 800 $. 963-3283.

HONDA CRX 87, noire, très bon état, après 17h: 462-3708

HONDA CRX, SI, 90, 23 000 km, 645-9670.

HONDA Integra 88, aut. Financement. Liquidation Leclair, 376-2630

HONDA LX 89, 41 000 km, très bonne condition, 826-4450

HONDA Prélude 1988 SE-I, coupe, aut., toit ouvrant électrique, air climatisé, impeccable, 85 000 km, excellent état, négociable. Jour 982-9823, soir 620-9732

HONDA Prélude 1982, aut. très bonne mécanique, 900 $. 582-7914, 984-8051.

HONDA Prélude S, 90, 39 000 km, garantie. Spécial 13 495$. 633-4487 Liquidation D'Autos Montréal

HONDA Prélude 86, 5 vit., rouge, toit, Supra Autos 374-3310

HONDA Prélude 1985, 5 vit., 80 000 km, très propre, 4 900 $. 346-1363

HONDA Prélude 87, rouge, am-fm/cassette, 85 000 km, 7500$. 271-2286

HONDA Prélude SE 86, 5 vit., rouge, 89 000 km, pneus neufs, bilou, 6 400 $. 744-5006

HONDA Prélude '86, 5 vit., toit, 82 000 km, excellente condition, Cadieux Autos: 466-3225, 594-2506

HONDA Prélude SE '86, air, toit, 72 000 km, 7900 $. 948-3337

HONDA Prélude 86, 5 vit., super condition, refaite à neuf, M. Paradis, bur.: 284-1828, rés.: 765-0117

HONDA Prelude 83, aut., 95 000 km, mécanique A-1, toit ouvrant élect., 3 950 $. 387-4705.

HONDA Prelude SE 86, air, équipe, alarme, Blaupunkt, 975-9895

HONDA Prelude 86, impeccable, 5900 $ discutable. 251-8856

HONDA Prélude 1987 aut., air, toit ouvrant. Spécial. **TOYOTA CENTRE-VILLE** 935-6354

HORIZON 85, A-1, servo, anti-rouille, 1150$. Auto Tink, 273-8259

HYUNDAI Stellar, GLS, 85, 4 portes, 78 000km, 5 v.h., air, vitres, propre, fiable, 1 000 $, 674-8530.

HYUNDAI Excel 89, 47 000 km, garantie dec. 94, 663-1879

HYUNDAI Excel GLS 1988, 4 portes, aut., très propre. Tout crédit considéré. 747-9797 **LOCATION LAKE INC**

HYUNDAI Excel, 90, SLE, noire, 5 vit. Spécial Edition, Aileron, garantie 93, 464-4117, 8 995 $.

HYUNDAI Excel 87, man., 2 portes, 76 000 km, très propre, 2 200 $. 952-0551

HYUNDAI Excel 1988, 3 portes, 4 vit., 40 000 km, femme proprio, 4 800 $. 437-8082 Christiane

HYUNDAI Excel 89, Edition Spéciale, 3 portes, 5 vit., 43 000 km, excellent état, raison: départ pour l'europe, prix 7 200 $ négociable. Sylvain 858-1343

HYUNDAI Excel 89, 3 portes, aut., un bon d'entretien gratuit 1 an, 52,000 km, 4,900 $. 433-1231.

HYUNDAI Excel CXL Berline, 1990, 4 portes, am fm stéréo, 5 vit., 6500 $, 722-5315

HYUNDAI Pony 86, 24,000 km, 5 portes, 4 vit., 1,200 $. 656-3067.

HYUNDAI Pony, 84, excellent état, 65,000 km, pneus d'hiver, mise-au-point récente, 1 350 $. 388-4406.

HYUNDAI Pony 1985, 120 000 km, aut., 700 $, 725-6353, 376-1931.

HYUNDAI Pony 86 GL 1600, aut., 79 000 km, radiocassette, 4 michelins neufs, bon état, 642-9939.

HYUNDAI Pony 85, bonne mécanique, 1500 $, 931-8423

HYUNDAI Sonata GL 1989, 32 000 km, air climatisé, comme neuve, 8700 $, 444-1452, 861-8038.

HYUNDAI Sonata GLS 1989 automatique, bas milliage, garantie jusqu'en décembre 1994 **TOYOTA CENTRE-VILLE** 935-6354

HYUNDAI Stellar 86, mécanique carrosserie bon ordre. 967-7171

HYUNDAI Stellar 86, GSL, aut., 41,000km, AM AUTO, 477-9448

HYUNDAI 88, 4 vit., 62 000 km, pas de rouille, 3 000 $. 384-8493.

IMPALA 1977, 305, 83 000 mi, freins et silencieux neufs, 500 $. 640-7726.

JAGUAR SOVEREIGN

1988, 36 000 km, condition salle de montre, garantie nov. '93, remisée tous les hivers, un vrai bijou! Négociable! Prive 1-819-821-4470.

JAGUAR VANDENPLAS 87 85 000 km, noir, A-1, comme neuve, garantie, 19 950 $, 592-3727.

JAGUAR XJ 6 84, 128,000km, peinture originale, petit bijou, 12,500$ avec téléphone. Jour: 681-1001

JAGUAR XJS 1989, 33 000 km, garantie, 36 000 $ taxe incluse, 393-7011; 324-9965

JAGUAR XJS 87, coupé sport, A-1, tout originale, non fumeur, téléphone inclus, comme neuve, valeur sûre, 75 000 km seulement, aubaine, tout offre acceptée, échange accepté. Faut voir. Auto Originale. 433-7595

JAGUAR XJS, 87, aut., tout équipée. Aubaine! 17 995 $. 633-4487 Liquidation D'Autos Montréal

JAGUAR XJ-6, Sovereign 1985, noire, roues broche, 14 500 $, 842-9390, 1-226-9695

JAGUAR 1988 Sovereign, 90 000 m. (autoroute), excellente condition, peut être vérifiée, 23 000 $. M. Freedman, 932-4115 ou 684-0755

JAGUAR 1989, SJ6, tout équipée, très propre, une aubaine. Contacter F. Guilbault marchand. 424-4990

JAGUAR 88 Vanden Plass, rouge cramoisi, 40 000 km, plusieurs extra, 35 000 $. 622-3953

JEEP Cherokee, 86, 155,000km, 2x4, V6, 8,000 pour 5 500$, 931-0507

JEEP Cherokee Ltd '90, rouge, 32 000 km, très propre. 666-7374

JEEP Cherokee Chief 87, 4X4, aut., 82,000 km, toit, air, "cruise", fm stéréo cassettes, 4 portes, très propre, 9,950 $ ou offre. 634-3382.

JEEP CJ7 1976, 4x4, 2 toits, 7 mags, am/fm stéréo, bonne condition, 3 800 $ négociable. 1-296-4408

JEEP SAHARA 1988 6 cyl., man., 82 000 km, 2 toits. Nordest Volks, 325-3422

JEEP Willis CJ 5 1963, 500$. (1) 349-3372

JEEP WRANGLER SAHARA 90, 6 cyl., 28,000km, toit de toile, $12,500. Tél: 982-6513.

JEEP YG 1989, condition impeccable, 38 000km, 4X4, 6 cyl., 4 L, toit hiver-été, 5 mags, am fm stéréo, 11 500 $ ou meilleure offre. Après 18 h. 445-1728

JEEP YJ Laredo 87, noire, int. cuir, 2 toits, A-1, 8900$. 625-1660

JEEP YJ Laredo 88, noire, 6 cyl., équipée, propre, 39 000 km, 11 000 $. 466-2490.

JEEP YJ 87, rouge, 5 mags, condition A-1, 8300 $ discutable, 866-6883, jour ou 331-3079, soir.

JEEP YJ 90, blanc, 6 cyl., 5 vit., 2 toits, 29 000 km, 679-4349.

JETTA GL, 85, 5 vit., toit ouvrant, 98 000 km, excellente condition, 4 900$, 352-8653.

JETTA '85, 5 vit., toit ouvrant, 125 000 km, 4 200 $, 274-6356

JETTA '86, équipée, 4700 $. Inter Save: 984-1026, 322-1904

JETTA '87 diesel aut., air, 5 995 $. Garage Legris, 666-2214.

JETTA '89, diesel, équipée, 8300$. Inter Save: 984-1026, 322-1904

JETTA '90, aut., 40 000 km. Garantie, 10 000 $. J.A.B. 944-0444.

JETTA turbo Flair 90, diesel. Auto Leclair, 376-2630

JETTA Carat '86, tout équipée, 5600$. Inter Save: 984-1026

JETTA Carat 1986, 5 vit., toit ouvrant, air, tout équipée, très bonne condition originale, 5300 $ ou meilleure offre. 933-4847

JETTA Diesel 85, 4 portes, impeccable, 197 000km, 2 400$. 679-4950

JETTA Flair 89, 42,000 km, toit, 9550 $. Demeules 368-2628 soir.

JETTA Flair 88, A-1, 58 000 milles, pneus neufs. 477-0632

JETTA GL 85, aut., 1 proprio, inspecté et garantie. A. Bélanger Volkswagen 474-2428, fin de semaine: 944-4435.

JETTA GL 86, 4 portes, Moon Alpine, mags, AM Auto, 477-9448

JETTA GL 88, 4 portes, 5 vit., radio, excellent état, 5,800 $. 686-4889.

JETTA GL 89, 75 000 km, 5 vit., air climatisé, régulateur de vit., 9000 $. Après 18h: 435-3012.

JETTA GLI 1986, 145 000 km, rouge, toit, cuir, propre, 956-8923

JETTA Wolfburg '87, superbe, 4 portes. Inter Save: 984-1026

JETTA 84 diesel, 132 000 km, très propre, 2 350 $. 975-8464.

JETTA 84, aut, A-1, pneus neufs, 128 000 km, 2 850 $, 366-9552.

JETTA 84, 137 000 km, excellent état, 2500 $, 655-1910, lun.- à ven.

JETTA 85, blanche, impeccable, 5 vit. 95 000 km, 4 500$, 664-1469

JETTA 85, 141 000 km, 2 portes, charcoal, man., toit, aucune roulile, état A-1, 5 000 $. 637-8509 soir

JETTA 86, dame, 3 950 $. 442-2289 ou 853-2826

JETTA 87, 5 vit., 67,000km, 4 portes, 6,300$, soir: 655-7103

JETTA 88, man., 4 portes, toit, 29 000km, 10 000$, 521-9015.

JETTA 92, Turbo diesel, air, vitres portes élect., 15 700 $, 655-0418

JETTA. GL, '88, Turbo diesel, air, toit, alarme, radio amovible/ampli, 138 000km, 8 600 $, 1-224-4796

JIMMY GMC 4X4, 87, 70,000 km, différentiel barré, 8,800 $. 489-1966.

JIMMY S15 1991, 4 X 4, 4 portes, 12 700 km, valeur: 28 000$ pour 19 900$. Tél. 667-7664

LADA station wagon 86, bon état Lada Centre Ville 524-3726

LAZER 84, 5 vit., 70 000km, bonne condition, 1500$, 685-2377.

LEBARON Coupe 87 tout équipé Liquidation Delec 722-5555.

LEXUS LS 400, 1991, noire jade, démonstrateur, 9,000 km, spécial, Chambly Toyota 658-4334.

LIMOUSINE VIP Cadillac 84, blanche, très propre, 17 500 $. 447-7338

LINCOLN (2) LSC 88 équipé meilleure offre Ovale Lincoln Mercury 489-3831 voitures usagées

LINCOLN Continental Roadster 1985, toit carrosse, très propre, 8 950 $, échange acceptée. Auto Prieur 389-3519.

LINCOLN Continental Givenchy 87, 97 000 km, 9500$. 670-1932

LINCOLN Continental, 84, toit ouvrant, équipée, 8900 $, 656-3502.

LINCOLN Continental Givenchy 86, 82,000km. Ovale Lincoln Mercury 489-3831 voitures usagées.

LINCOLN Mark VII LSC 1988, tout équipé, toit ouvrant, impeccable. Tout crédit considéré. 747-9797 **LOCATION LAKE INC.**

LINCOLN Signature Town Car 90, 36 000 km, 29 500$. 670-1932

LINCOLN Town Car 80, équipé, A-1, 3500$. 852-0528

LINCOLN TownCar Cartier 1988, auto d'exécutif. Ovale Lincoln Mercury, 489-3831, voitures usagées.

LINCOLN 81, 302 po cu., 4 300$ **FORD** Pick-up, 302 po cu., 2 500$ **GMC** Pick-up 1981, 6 cyl., 2 400$ **FORMULA** 1976, 455 po cu., mags, 2 400$ **FORMULA** 1979, 301 po cu., mags, 2 500$ 276-4469 - 0-819-265-3118

LLMOUSINE Buick Electra allongée 1986, 29 000 km, 38 000$ négociable. 572-1475

LUMINA Euro 3.1 1990, tout équipée, 42 000km, garantie prolongée, 13 500 $. 622-4742.

LUMINA Euro 3.1 1990, tout équipée, 37 000 km, balance de garantie, 13 500 $. 692-7471

LUMINA Eurosport 90, tout équipée, 12 200 $. 656-9407, soir.

LUMINA Z34 91, tout équipée, 6000 km, 18 700$, 621-2547, 965-0973

LYNX diesel 1984, man., 173 000 km, meilleure offre. 584-2594.

LYNX 1986, 2 portes, aut., bas milliage, 2000$, L.C. Autos 662-8009.

MAXDA 323, 88, LX, familial, 5 vit., Auto Race 582-0720

MAZDA RX-7, GX, 86, air, aut., équipé 6 950 $. 277-8964.

MAZDA GLC 84, 127 000km, 2 portes, 1650$ négociable. 471-0615

MAZDA GLC 84, aut., 107 000 km, mécanique A-1, 1850 $, 635-3345

MAZDA GLC, 85, aut, toit ouvrant, 92 000 km, sans rouille, très propre, 3 300 $, 342-6252.

MAZDA Miata '90, 2 toits, rouge, spécial, 13 950 $, 944-9080

MAZDA Miata 90, blanche, 11 500 km, remisée hiver, convertible et toit rigide, aut., garantie 5 ans/100 000 km, protection tissus, métal, peinture, marquage anti vol. demande 18 500 $, 942-0030.

MAZDA MPV 1989, 5 places, 4 cyl., man., 38 000 km, 12 000$, 651-0880

MAZDA MPV 90, 7 places, V6, aut., attache pour remorque, 42 000 km, impeccable, 15 900 $. 652-7122 ou 526-2501 demander Richard Pigeon.

MAZDA 323 GT turbo 88, 73 000 km, A-1, 8 000 $. 526-2016.

MAZDA 323 LX 86, 3 portes, 5 vit., 85 000 km, 4200 $, 656-9885.

MAZDA 323 LX 86, toit ouvrant, propre, aubaine, 3 795 $. 983-2285

MAZDA 626 LX 88, 123 000 km, man., 6400 $, faut voir 466-4658

MAZDA 626 LX, 86, aut, 4 portes, équipée A-Z, 6 250 $, 327-4656.

MAZDA 626 LX 1984, 5 portes, aut., bourgogne, très bonne condition, 90 000

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES

VOLKS Westfalia 85, excellent état, 70 000km, 13 700 $. 625-0958.

VOLKS Westfalia, '73, excellent état, négociable, 272-7447.

VOLKS 86 GTI très bonne condition, garantie, échange acceptée, financement. Cristofaro Auto 1660 Beaubien est, M. Masson 270-1159

VOLKS, cabriolet, '89, best seller, blanche, remisée l'hiver, 32 000km, 14 850 $, 467-7327.

VOLKS, Jetta, '90, 5 vit., 30 000km, bien équipée, 11 200 $, 694-2949.

VOLKS, Jetta, '90, 37 000km, 5 vit., 9 450 $, S. D. Auto, 952-9908.

VOLKSWAGEN Jetta 1984, 5 vit., bonne condition, 2 500 $. 652-2710.

VOLKSWAGEN Jetta Flair II, 1990, 40,000 km, 4 portes, 5 vit., comme neuve, J.J.R. Auto 591-2240.

VOLKSWAGEN 430-1460

FOX 88, 4 ptes 4 vit 6295$
FOX 88, 2 ptes air 6295$
FOX 90, 2 ptes toit 8300$
GOLF 91 (4 en stock) 10,800$ +

GOLF 90 aut. air 10,295$
CABRIOLET 89, 5 vit. blanc 12,995$
GOLF 89 GTI 16 valves, 9995$.
JETTA 89, 5 vit 2 ptes 7995$
JETTA 89 (Flair) air 8495$
JETTA 87, 5 vittoit 6495$
JETTA 91, 5 vit 12,125$
AUTO E. LAUZON
1384 BL Labelle Blainville
430-1460

VOLVO LIQUIDATION

89 240, 5 vit., vitres elect., 11 600$
88 740 wagon turbo, air, noire, A1
88 780 Bertone coupe, ABS, 14 750$
87 740 GLE, aut., cuir, 9 900$
86 240, 80 000 km, 6 900$
85 240, 5 vit., air, 3 750$
Auto Originale, échange accepté. 433-7595

VOLVO 122 S 1969, état exceptionnel, 433-0473.

VOLVO 240 '87, aut., vitres élect., 23 000 km, garantie 1 an. EUR-AUTO 431-7209

VOLVO 240 83, aut., 100 000 km, SW. 2 375$. 442-2289 853-2826

VOLVO 242 GT, 1979, peinture de 2 ans. Bonne condition mécanique. Factures à l'appui. (514) 469-2772

VOLVO 244 DL (1987), A-1, gris, 5 vit. air, 8 pneus. 678-6372

VOLVO 244 GL 1982, 112 000 km, mecanique A-1, 3000 $, 642-3403.

VOLVO 740 GLE 88, mags, turbo, kit de "spoiler", impeccable, 14 000 $, pas de TPS, 922-2207

VOLVO

740 GL 85 aut toit air
740 GLE 87 aut. air propre
240 DL 86, 5 vit. bonne condition
AUTONOR 1-436-8211

VOLVO 740 Turbo 88, blanche, 130 000 km, 10 500 $. M. David, de Snyder auto, 637-4651.

VOLVO 740, GLE, 1988, A-1, 86 000 km, jour: 285-6868, soir: 529-4444

VOLVO 79, femme proprio, traitée huile, originale, 1750 $. 385-6231.

VOLVO 88 familiale, GL, air, état neuf. Toyota Duval 655-2350.

VOLVO, 240, '87, 5 vit., air, cruise, 65 000km, graphite, tres propre, 11 800 $, 671-9402.

VOLVO86 240 familiale, propre, aut, 122 000km, 8000$. 653-4084

VOYAGER LE '86, 7 passagers, tout equipé, super propre, 6795 $. G.M.A. Inc. 984-6840

VOYAGER SE 89 2 tons, équipe, siege arrière-lit. Original. Garantie Chrysler. Touchette 526-6691.

VOYAGER 87, V-6, aut., 7 passagers, 78 000 km, 9500$, 629-6697

555 AUTOS ANTIQUES

DECAPOTABLE Beaumont SD 396, 68, 418-847-5616, 514-955-7884.

GM Epic 2 portes, 1968, 1 seul propriétaire, jamais sortie l'hiver, 25 000 mi., jour 346-4497, soir 358-9297, demander Louis.

MUSTANG GT convertible, 1965, moteur 289 refait, int. Ponv, 7900 $ ou meilleure offre. 965-0185.

MUSTANG 1964½, 16 000 $, Richard: 492-2547

REBEL The Machine 1970, 418-847-5616 ou 514-955-7884

SATELLITE sport convertible 39, 383, 4 vit., 2 950 $. 251-0381.

575 ACHAT, VENTE, LOCATION, ÉCHANGE

.....ACHETONS AUTOS 82 à 89 7 jours. M. KAMEL: 386-9565

ACHETONS autos et camions pour pieces, jusqu'à 1000$. 956-1279

ACHETONS AUTOS ET CAMIONS pour pieces, payons plus. 956-9481

LOCATION Vallquette, spécial fin sem. tout compris, $100. 948-1132

LOCATION: Chez L'Omar, à partir de 13 $, imbattable, 344-4527.

580 ENTRETIEN ET RÉPARATIONS

DIFFERENTIELS, transmissions manuelles reconstruits, installons, Joron Auto 2144 Papineau, 522-7775

585 PIÈCES ET ACCESSOIRES

BMW 4 pneus d'hiver neufs montés sur rim avec enjoliveurs de roues 14" Goodyear, 1050 $, 634-5920.

TOIT rigide, porte noire, frais peint, pour Jeep Renegade CJ 7, valeur 1 700$ prix 850$ discutable. entre 18h.30 et 21 h.au 965-1384

4 pneus d'hiver Michelin Renault 5, 1 an d'usure, 150 $. 733-5215.

Pneus usagés

inspectés et garantis à 100%

à partir de: (155/80R13) **19,95**

Ville St-Pierre	489-5353
Mtl-centre	521-3268
Mtl-est	254-6006
Laval	622-7727
Varenne	652-3991

1640169-R 585

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS

606 ARTICLES DE SPORT

Achat-Vente neuf-usagé. Hockey gardien. Sport aux Puces. 668-6590

WINCHESTER M-70, calibre .338 mag., parfaite, après 18 h: 351-4766.

612 CHASSE ET PÊCHE

ARGO tout terrain 8 roues, 1981, impeccable, 11 661-6795 après 18h

CAMP de chasse et pêche, entre St-Michel des Saints, et La Tuque, accès par avion seulement, succès de chasse à l'orignal 100%, truites mouchetées, seul camp sur le lac, 25 000 $, non négociable, après 18h: 819-373-3353.

CAMP DE CHASSE ET PÊCHE Nous fabriquons et installons camps isolés, à l'épreuve de la vermine; 4 950 $ pour un 16 x 16. 418-825-3500, pager 418-647-7300.

633 VILLÉGIATURE, VOYAGES

BURLINGTON, U.S.A., Fête du Travail, pour magasinage. 654-6130

655 MOTOCYCLETTES

BMW 1985, K100, 39,000 km, A-1, 3,500 $. 658-1814.

HONDA Elite 50, LX, 1988, 4,500 km, casque, 750 $. 672-9300.

HONDA Elite LX, 1990, 49 ch, 3 183 km, 1 250 $ discutable. Après 18h, 525-8922

HONDA VF1000R, 1985, excellente condition, modèle rare, 2 900 $, 441-1717, 391-5408

HONDA V-65 '83, 1100 cc, 62 000 km, bon état, 1 200 $. 767-3984

HONDA XL 350, double usage, 1985, 2 023 km, utilisée 2 étés, état neuf. 2000$. 1-432-2528 Denis.

HONDA, CM200, Twinstar, '80, 395 $, 653-1538.

HONDA, Night Hawks, 750, 42 000km, 1 500 $, 467-3572.

SCOOTER Honda Aero 50, 1984, 6804 km, 450 $, 645-4928.

SCOOTER

Honda 85, Elite 150 cc, 800 km, 1,650 $. 227-2100.

YAMAHA Razz 89, 1 200 km, comme neuve, 389-3822.

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

• • VENTE FINALE • •
CRUISER Inc. 3060, 1990
FORMULA 223, 1988
REGAL 19', 1987 + QUELQUES REMORQUES, 591-5951, 494-1647.

A louer, Lac Champlain (Valcourt), Jeanneau 30 pi. 623-5787, 386-3212

A LOUER luxueux cruiser 27'. 655-6970

A LOUER: voilier, 24'-36'. Lac Memphrémagog. 819-843-8339.

A-1 Doral Prestancia 30' 89,76900$. 661-5033; cellulaire 945-3369.

BATEAU Regal 25' 1989, cabine en poupe, peu utilisé, loge 7 personnes, état impeccable, tout equipé, 31 500 $. Vermont 802-658-0989.

BATEAU 14', Johnson 40HP, VRO 1986, peu utilisé, 3 600 $. 430-5292

BATEAUX de 12' à 28', au prix d'automne. Pierrefonds Marine 626-4494

BAYLINER Capri, 21.5, Cuddy cabin, 87, 230 h.p., remorque, 18 000 $. 514-568-2998; 568-3382.

BAYLINER "Open deck" 19.5' avec remorque, à voir! 9900 $. 492-0506

BAYLINER 2655, 1989 moteur 460, moins de 100 h., 39 500$ inbond, ou 45 500 $ canadien, 683-5241.

BAYLINER 86, Conquest 3250, 2x350 Volvo, 450 heures, très propre, 75 000 $. 1-378-5398.

BAYLINER, 32 pi, 85, moteur Volvo, génératrice Onan, 442-0388.

BENETEAU First 35' S-5", inbound, equipé, vaut: 125 000$ pour 97 000$, jour: 866-0158, 765-7444

CARVER avec Flying Bridge, 2 moteurs 350, 222 h, air, bonne condition, accepterais petit bateau en échange. 594-6791

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

CARVER 36', 1987, 400 h, AFT CABIN, fly bridge, 2X350 HP, génératrice 7.5 KW, 2 chambres, 2 toilettes, liste impressionnante d'équipements. Comme neuf. 1-418-623-0433, 418-651-8057.

CATAMARAN Mystère 6 M, 1990, excellente condition, tout équipé, 8000 $ négociable. 472-4829.

CHRISCRAFT 87, 29 pi., Express Cruiser, 2 moteurs V-6 Mercury, 300 heures, sondeur profondeur, radio VHF, tout equipé, état A-1, jour: 697-6710, soir: 694-8260.

CRUISER INC. 3170, 1988, in bond, bien équipé, lac Champlain, 418-877-2510

CRUISER 57', 90, 2 diesel, 3 chambres, équipé, 227-3913. 224-7185

CRUISERS INC., Rogue 2800 1988, 30'X10', 2X454 mercruiser, bravos, super equipé, couché 6, unique et rapide, à discuter, Gilles: 497-2447.

DERIVEUR Bombardier Invitation 18', en parfaite condition, à vendre 1500 $ ou à échanger pour un Sun Fish, 585-2002, 581-9217, 1-229-6905.

DORAL CITATION 85
Toit 87, Inf.Roland 291-3336

FIFTH WHEEL '89, Coachman Classic, 36 pi, avec "basement", génératrice 6000 W, lav.-sec., état neuf. Tout équipé avec pick-up Chevrolet '88, 4x4, diesel. Idéal pour retraités. 418-829-2665

GLASTRON Carlson, 19', gris métallique, moteur V-8, 455 Jet = drive, très propre, avec remorque, 13 000 $ négociable, 434-4886.

GREW 16 ½ pi, 80, 4 cyl., 120 inboard, tout equipé, remorque, A1, 8 900 $. 632-4075.

GROSSE VENTE AU QUAI
Les 5-6-7-8 septembre
Nautique St-Jean (514) 347-4888

LARSON 18 pi, turquoise, V-6, comme neuf, 13 800 $. Jour 589-5715, soir 589-5823

MOTEUR à bateau, Mariner 30 HP, à pied court, 1988, 20h d'utilisation, presque neuf, 582-2789.

PRINCECRAFT Super Pro 176, 1989, evinrude 90 ch 1990, tout equipé, 10 995$. 683-6220 soir

PROWLER Express, 27x10', Merc. 250 C.V, couché 6, 41 900$. Offre raisonnable acceptée. 386-0878

SEA RAY 1986, 30' tout equipé, echange, petit bateau accepté. Jour 661-6910; soir 689-2653

SEA-RAY Pachanga 32 pi. '88, 2x454, 65 h, comme neuf, accepterais petit bateau en échange. 594-6791

SEARAY P-32, 1990, 2X454, neuf, bur., 418-543-6537, 418-543-7759

SUNRAY Prelude 20 pi, 1988, comme neuf, remorque neuve Mercruiser, 205 forces, 19 500$, 592-3026, 653-4603.

SUNRAY 1988, 25', 33 000 $ US, inbound, 260 c.v., tout equipé, 514-762-3686 Peut voir lac Champlain Mooney Bay B-36.

TANZER 1980, 7,5m. impeccable, 4 voiles, équipé très complet, 19,850$. 982-4015, P.M. 671-5227

THUNDERCRAFT 86 avec remorque, peu servi, 17 000 $. 674-8485

TRIMARAN 26 pi, 5 voiles, remorque, équipé croisière, 12 500 $. Après 19 h 453-0703

VOILIER C & C 25 pi, 5 voiles, AUBAINE. 324-2751.

VOILIER C & C 30, 1979, diesel, roue, électronique, dodger, occasion unique, 631-5472.

VOILIER CL 12, 1989, remorque et equipement, 3000 $, 256-4933

VOILIER Hunter, 27', 1990, aubaine 39 000 $. In bound. barre à roue, eau chaude etc. 521-1981

VOILIER Hunter Legend 35.5, 1989, inbond, équipement complet, dodger, bimini, etc. Comme neuf. 87,000 $. 521-7376 ou 762-6226.

VOILIER HR 28', très bonne condition, prix 15 700 $. 444-3967.

VOILIER Kell 7.6, 27 pi HT, 5 voiles, tout equipé. 333-8871.

VOILIER 7.6 mètres, 1982, bien equipé, bien entretenu, 3 voiles + spi, moteur 9.9, cabine couche 5 personnes, en vente en participation ou en totalité. Participation 33⅓ %, 6 500 $. Pour inf: 430-3801, après 18 h: 681-5709 ou 335-3528

ETES-VOUS OBSERVATEUR?

RÉPONSES

1) Mains du gamin.
2) Socle complété, derrière la tête du gamin.
3) Intérieur de la statue de droite incomplet.
4) Statue de droite plus étroite en haut.
5) Plateau de la statue «EVE» plus court à l'avant.
6) Bras droit de la statue «EVE» plus long.
7) Bas du mur, sous le coude droit de la statue «EVE».
8) Bras droit de la statue du fond plus long.

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

WELLCRAFT 1987
Portofino 43 pi
Bien équipé, Radar, loran, génératrice. "Bow thruster". Air. Comme neuf. Prix: 160 000 $. 323-5824 ou 951-6563

WELLCRAFT 34' Grand Sport 1984, moteur 2-454, 450 h, air, génératrice, "ice maker", four micro-onde, etc. Parfaite condition, 95,000$. Jour 514-384-8790, soir 514-585-0105

659 PLANCHES À VOILE

POUR débutant, 12 pi, tout équipée, 250 $, 658-9733.

667 VÉHICULES RÉCRÉATIFS

A LOUER tente-roulottes 1991, Coleman Fleetwood. Chez A & P 631-3728.

667 ROULOTTES, TENTES-ROULOTTES ET MOTORISÉS

ATTENTION !
Prenez avantage de notre vente d'août sur les modèles 91 et rincez-vous l'oeil sur les modèles 92. Ne manquez pas ça !
Chez A & P 631-3728.

AUTO CARAVANE toit élevé, Dodge 84, équipé, 36 000 mi, A-1, prix à discuter. 331-5191.

CITATION Excella 27' 1986, Ford, 460, classe C, 35 000 km, tout équipée, chambre fermée, tout équipée, comme neuf, vente rapide 33 500 $. 729-5860

GITANE, '86, pold plume, 13', comme neuve, 351-4547.

MOTORISÉ Pace Arrow 1983; 34 pi, classe A, moteur G.M. 454 avec génératrice, 36 000 mi., tout équipé, (819) 397-5075.

MOTORISÉ Winnebago 1982, 30', tout équipé, chambre fermée, 689-8379, 355-5496 ou 654-7110.

ROULOTTE Bonair 1988, 29½', chambre fermée, lit double, cuisine avant, impeccable, 16 500 $ négociable. 689-1[illegible]6

667 ROULOTTES, TENTES-ROULOTTES ET MOTORISÉS

ROULOTTE Sprite 16 pi, légère, 1500 livres. Très propre. 331-8157.

ROULOTTE Val Bar 1973, 6 places, 1 900 $ négociable, Estrie, 495-2207

TENTE-ROULOTTE Steury, 8 places, bon état, 900 $. 466-9274

VOLKS Westfalia 1985 en bon état, 418-[illegible]-1092 midi et soir.

WINNEBAGO 23 pi, 1980, extrêmement propre. Excellente condition. Equipé. Climatiseur, auvent. Radial. 19 900 $. 331-5625, 945-5696.

PROPOSITIONS D'AFFAIRES

700

DANS LA SECTION ÉCONOMIE

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

801 AVIS LÉGAUX, APPELS D'OFFRES

"A GAETAN AUGER, PRENEZ AVIS qu'une demande concernant le logement situé au 6899 Papineau app.427 à Montréal, a été déposée contre vous à la Régie du logement du 800, boul. de Maisonneuve est, 12e étage". Avis d'audition fixé au 03 septembre 1991 à 9h45.

AVIS est par les présentes donné que l'Acte de transport des créances en faveur de NORTHWESTERN NATIONAL LIFE INSURANCE COMPANY ET AL par FLI-ROYAL WIRE & CABLE INC.-FLI LES FILS & CABLES ROYAL INC., dûment enregistré à Montréal le 21 janvier 1991 sous le numéro 4353791, a été annulé par Rétrocession des créances, exécuté par NORTHWESTERN NATIONAL LIFE INSURANCE COMPANY ET AL en date du 27 juillet 1991 et dûment enregistré le 21 aout 1991 au bureau de la division d'enregistrement de Montréal sous le numéro 4422992.
Northwestern National Life Insurance Compagny et al

AVIS est par les présentes donné que l'Acte de transport des créances en faveur de BANKERS TRUST COMPANY par FLI-ROYAL WIRE & CABLE INC.-FLI LES FILS & CABLES ROYAL INC., dûment enregistré à Montréal le 30 avril 1990 sous le numéro 4272643, a été annulé par Rétrocession des créances, exécuté par BANKERS TRUST COMPANY en date du 15 août 1991 et dûment enregistré le 21 août 1991 au bureau de la division d'enregistrement de Montréal sous le numéro 4422764.
Bankers Trust Company

AVIS DE DEMANDE DE DISSOLUTION
2627-6394 QUEBEC INC.
Prenez avis que la compagnie "2627-6394 QUEBEC INC." demandera à l'inspecteur général des institutions financières, la permission de se dissoudre.
Montréal, 29 août 1991
Me Denis Courtemanche, Avocat.

Des milliers de Canadiens attendent le don d'un organe qui pourrait leur sauver la vie. La Fondation canadienne du rein vous incite fortement à signer une carte de don d'organes.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

Centre de réadaptation Cartier
306, boulevard Cartier
Laval (Québec)
H7N 2J2

APPEL D'OFFRES

PROJET:
Contrôle des bénéficiaires - phase I
Le Centre de réadaptation Cartier, propriétaire, demande des soumissions pour différents projets de sécurité, de vétusté et rénovations fonctionnelles urgentes.
Les documents contractuels pourront être obtenus au bureau de l'architecte:

Belleli & Harvey, architectes
3940, boul. St-Martin ouest
Laval (Québec) H7T 1B6
Tél.: 688-2500

contre un chèque visé non remboursable de 50$ émis à l'ordre du propriétaire.
Les soumissions devront être accompagnées soit d'un cautionnement de soumission établi au montant de vingt-cinq mille dollars (25000$) valide pour une période de quarante-cinq (45) jours de la date d'ouverture des soumissions, soit d'un chèque visé de vingt-cinq mille dollars (25000$) fait à l'ordre du propriétaire, soit d'obligations du conventionnelles au porteur émises ou garanties par les gouvernements du Québec ou du Canada dont la valeur nominale est de vingt-cinq mille dollars (25000$).
Les soumissions seront reçues au bureau du propriétaire:

Centre de réadaptation Cartier
306, boulevard Cartier
Laval (Québec) H7N 2J2
Tél.: 382-1060

le **16 septembre 1991 jusqu'à 15 h**, heure locale en vigueur, pour être ouvertes publiquement au même endroit, le même jour et à la même heure.
Seuls sont admis à soumissionner les entrepreneurs ayant leur principale place d'affaires au Québec et détenant la licence requise en vertu de la Loi sur la qualification professionnelle des entrepreneurs en construction.
Les entrepreneurs soumissionnaires sont responsables du choix des sous-traitants, tant pour leur solvabilité que pour le contenu de leur soumission, et doivent les informer des conditions qu'ils entendent leur imposer et s'assurer qu'ils détiennent les permis et licences requis.
Le propriétaire ne s'engage pas à accepter la plus basse ou quelque autre des soumissions reçues.
D. Robert Gariépy
Directeur général

Les manufacturiers auront un délai pour rendre leurs autos moins polluantes

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Le gouvernement fédéral a décidé que les manufacturiers canadiens d'automobiles auront plus de temps pour rendre leurs automobiles moins polluantes, et il comptera pour ce faire sur leur bonne volonté, plutôt que de les y forcer par voie de réglementation.

Ottawa avait d'abord annoncé, il y a trois ans, qu'une nouvelle réglementation plus sévère sur le contrôle des gaz d'échappement de véhicules automobiles entrerait en vigueur dès 1994. Ce plan initial ne prévoyait pas de période de transition.

Hier, M. Barry Kershaw, du ministère des Transports, a fait savoir en conférence de presse que les manufacturiers d'automobiles se sont engagés à introduire graduellement sur le marché des automobiles moins polluantes, sur une période de trois ans allant de 1994 à 1996.

Il a soutenu que ce délai ne nuira pas aux efforts pour améliorer la qualité de l'air, ajoutant que les nouvelles normes sur les émissions des véhicules réduiront de façon «très, très significative» la pollution urbaine».

Le gouvernement, a expliqué M. Kershaw, a modifié son plan pour permettre aux manufacturiers canadiens d'ajuster l'échéancier de la transition vers des automobiles plus «propres», selon un programme similaire en vigueur aux Etats-Unis.

«Si nous avions voulu maintenir la proposition initiale ... cela aurait sérieusement perturbé la portion canadienne de l'industrie», a-t-il dit.

Ottawa critiqué

L'écologiste Michael Perley, ex-directeur de la Coalition canadienne sur les pluies acides, a critiqué Ottawa hier, lui reprochant de se fier à la bonne volonté des manufacturiers plutôt que d'imposer des règlements.

Si l'industrie ne tient pas ses promesses, le gouvernement ne disposera d'aucun recours, a-t-il dit pour expliquer pouquoi il tient à l'adoption de règlements contraignants.

Les gaz d'échappement des automobiles et des camions sont un facteur important de la pollution urbaine. Les nouvelles normes fédérales en matière de dispositifs antipollution devraient réduire certaines composantes hautement polluantes de ces gaz d'échappement dans des proportions allant jusqu'à 60 pour cent par kilomètre. Selon M. Mark Nantais, de l'Association des manufacturiers de véhicules motorisés du Canada, ces normes seront les plus sévères au monde.

Un industriel de Palerme assassiné après avoir refusé de céder à la Mafia

Associated Press

PALERME

■ Un industriel de Palerme devenu un héros national après avoir refusé de céder au racket de la Mafia a été assassiné hier matin devant son domicile, a annoncé la police.

Liberto Grassi, 67 ans, a été tué de plusieurs coups de feu. Ses assassins ont pris la fuite. L'industriel, propriétaire d'une fabrique de sous-vêtements, avait annoncé en janvier avoir fait l'objet d'une tentative d'extorsion de fonds, et déclaré publiquement qu'ils ne paierait pas.

La police, grâce à ses informations, avait pu appréhender sept personnes accusées de racket. Plusieurs chefs d'entreprises siciliens avaient déclaré qu'ils ne céderaient pas non plus au chantage.

Le ministre italien de l'Intérieur Vincenzo Scotti a condamné hier l'assassinat, tout comme le président de la Chambre des députés, Nilde Iotti. Le vice-président des organismes de l'industrie sicilienne, Nello Vadala, a demandé aux pouvoirs publics de plus grands moyens pour lutter contre la Mafia: «Si c'est nécessaire, amenez des chars».

Selon la police de Palerme, Grassi, marié et père de deux enfants, avait refusé une protection devant son domicile.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

COMMUNAUTÉ URBAINE DE MONTRÉAL

AVIS
COMMISSION DU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

SÉANCE PUBLIQUE

DATE : 5 septembre 1991
HEURE : 19 h 00
LIEU : Complexe Guy-Favreau
Centre des conférences
Salle des Saules
200, boul. René-Lévesque ouest
Niveau 00
Montréal
(Métro Place d'Armes)

Renseignement : 280-3460

La Coordonnatrice aux Commissions

SUJET PRÉVU :

Bilan et perspectives de l'industrie pharmaceutique suite à l'adoption, en 1987, de la Loi C-22 (investissements, emplois, recherche et développement).

Une période de questions est prévue au cours de la séance. Pour poser des questions, les intervenants doivent s'inscrire entre 18 h 45 et 19 h 00.

Le 30 août 1991

Appels d'offres

Ville de Montréal

Service de l'approvisionnement et des immeubles

Des soumissions seront reçues, avant 14 heures à la date ci-après énoncée, au Service du greffe de la Ville de Montréal, 275, rue Notre-Dame Est, Bureau 15, Montréal H2Y 1C6, pour la fourniture de:

Soumission
#91-2098
Description
Réfrigérants
Date d'ouverture:
18 septembre 1991

Soumission
#91-2099
Description
Tubes de cuivre et tuyaux en acier
Date d'ouverture:
18 septembre 1991

Soumission
#91-2100
Description
Pièces pour analyseurs de gaz
Date d'ouverture:
18 septembre 1991

Soumission
#91-2101
Description
Impression de billets «constat d'infraction»
Date d'ouverture:
18 septembre 1991

Soumission
#91-2102
Description
Mécanismes et pièces de parcomètres «Duncan»
Date d'ouverture:
18 septembre 1991

Les personnes intéressées peuvent se procurer, gratuitement, les documents relatifs à ces appels d'offres en s'adressant au bureau d'accueil du Service de l'approvisionnement et des immeubles, 9515, rue St-Hubert, Montréal H2M 1Z4, à compter du 3 septembre 1991.

Informations: **872-1000.**

Pour être considérée, toute soumission devra être présentée sur les formulaires spécialement préparés à ces fins dans une enveloppe clairement identifiée fournie par la Ville à cet effet.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement, dans le hall d'honneur de l'Hôtel de Ville, immédiatement après l'expiration du délai pour leur présentation.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaire(s).

Hôtel de Ville
Montréal, le 26 août 1991

Le greffier de la Ville
Léon Laberge

Travaux publics Canada / Public Works Canada

APPEL D'OFFRES

LES SOUMISSIONS CACHETÉES, visant le(s) entreprise(s) ou service(s) énuméré(s) ci-après, adressées au Gestionnaire régional, politique et administration des marchés région du Québec, Travaux publics Canada, Complexe Guy-Favreau, 200 ouest, boul. René-Lévesque, tour est, 6e étage (si par courrier, pièce 702-14), Montréal (Québec) H2Z 1X4 seront reçues jusqu'à 15 h, à la date limite indiquée. On peut se procurer les documents de soumission par l'entremise du bureau de distribution à l'adresse précitée. Téléphone: 283-1199.

ENTREPRISE

Appèl d'offres no 3911-0460-1
Projets nos 641909 et 641910
Pour: Solliciteur général Canada
Réfection du réseau de chauffage enfoui et excavation du réseau de communications
Service correctionnel Canada
Établissement La Macaza
LA MACAZA (Québec)

On peut consulter les documents de soumission aux bureaux de l'Association de la construction à Anjou, Montréal et Saint-Jérôme (Québec).

Date limite: le vendredi 13 septembre 1991

Dépôt: Aucun

Info. générales: (514) 283-1199

Info. techniques: (514) 283-7333

INSTRUCTIONS

Ni la plus basse, ni aucune des soumissions ne sera nécessairement retenue.

Canada

Appel d'offres

Ville de Montréal

Service des loisirs et du développement communautaire

Des soumissions seront reçues, avant 14 heures, aux dates ci-après énoncées, au Bureau du greffier de la Ville de Montréal, 275, rue Notre-Dame Est, bureau 15, Montréal, Québec, H2Y 1C6 pour:

Soumission
6417 Parcs Jean-Brillant et Hochelaga
Construction d'aires de jeu

Cautionnement
3000$

Ouverture
11-09-91

Les personnes intéressées peuvent se procurer les documents relatifs à cet appel d'offres en s'adressant, à compter du 30 août 1991, au pavillon administratif du Jardin botanique, 4101, rue Sherbrooke Est, suite 116, contre un paiement de 25 dollars (non remboursable) et de 75 dollars (non remboursable) pour le devis normalisé en argent comptant ou chèque visé à l'ordre du directeur des Finances de la Ville de Montréal.

Information: **872-1473.**

Pour être considérée, toute soumission devra être présentée sur les formulaires spécialement préparés à cette fin dans une enveloppe clairement identifiée fournie par la Ville à cet effet.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement, dans le hall d'honneur de l'Hôtel de Ville, immédiatement après l'expiration du délai pour leur présentation.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaire(s).

Hôtel de Ville,
Montréal, le 30 août 1991

Le greffier de la Ville
Léon Laberge

Construction de Défense Canada / Defence Construction Canada

LES SOUMISSIONS SOUS PLI CACHETÉ, pour les projets indiqué(s) ci-dessous seront reçues jusqu'à 3:00 p.m., heure locale adressées au Gestionnaire régional Politique et admin. des contrats, Travaux publics Canada - Complexe Guy-Favreau, 200 ouest, boul. René-Lévesque, Tour Est, 6ième étage, MONTRÉAL (Québec) H2Z 1X4.

DOSSIER: ML 129 06
Farnham (Québec)
Construction d'un bâtiment d'entraînement CDMU #148
Garnison de l'Estrie
DATE DE FERMETURE:
Le mercredi 18 septembre 1991
DÉPÔT POUR DOCUMENTS 50$

DOSSIER: ML 199 11
bfc Montréal (Québec)
Réfection de la marquise du mur de parapet et d'une partie de la toiture au Manège Militaire Drummond
DATE DE FERMETURE:
Le mercredi 18 septembre 1991
DÉPÔT POUR DOCUMENTS 50$

Les documents de soumission sont disponibles au bureau de Construction de Défense Canada, Ottawa, Ont., tél. (613) 998-9549 ou fax (613) 998-1061, sur présentation du dépôt approprié.

Les documents de soumission peuvent être examinés aux bureaux des Associations de Construction, au bureau régional de CDC ainsi qu'au bureau de la fermeture des soumissions dans la région du projet.

Canada

B.C. PACIFIC CAPITAL CORPORATION
AVIS AUX DÉTENTEURS DE BONS DE SOUSCRIPTION

Par les présentes, avis est donné aux porteurs de bons de souscription de B.C. Pacific Capital Corporation (la «Société»), lesquels bons ont été émis en vertu d'un acte afférent aux bons de souscription en date du 23 décembre 1988, que les bons de souscription arriveront à échéance le 12 décembre 1991 à seize heures (heure locale). Le prix de levée d'option est de 2.00$ pour l'acquisition de chaque action subalterne de catégorie A avec droit de vote.

Des renseignements supplémentaires peuvent être obtenus auprès du siège social de la Société situé au 1632-1055, West Georgia Street, Vancouver, Colombie-Britannique, V6E 3R5 ou auprès des bureaux principaux de la Compagnie Trust National à Vancouver, Calgary, Regina, Winnipeg, Toronto, Montréal et Halifax.

Le 23 août 1991
Vancouver, Colombie-Britannique

Bruce M. McKay
Secrétaire

AVIS JUDICIAIRE

AVIS est par les présentes donné conformément à l'article 31 de la Loi sur les pouvoirs spéciaux des corporations (L.R.Q., c. P-16) que la garantie créée par l'acte de fiducie, d'hypothèque et de gage intervenu entre TRUST GENERAL DU CANADA, en sa qualité de fiduciaire, (le fiduciaire) et LES INDUSTRIES NATIONALE PRO INC. devant Me Luc April, notaire, le 27 mars 1986 et enregistré au bureau de la division d'enregistrement de Chambly le 1er avril 1986 sous le numéro 702102, en vertu duquel LES INDUSTRIES NATIONALE PRO INC. a hypothéqué, nanti et grevé certains biens et autres éléments d'actif plus amplement décrits audit acte de fiducie, est devenue exécutoire.

Montréal, le 27 août 1991.

GUY & GILBERT
Mandataire du Fiduciaire

AVIS — TRANSPORT GÉNÉRAL DE CRÉANCES

Avis est par les présentes donné, conformément à l'article 1571d. du Code civil du Bas Canada, que Réal Dupré Transport inc., dont la principale place d'affaires dans la Province de Québec est située dans le district judiciaire d'Abitibi, a transporté toutes ses créances et comptes de livres actuels et futurs à la Caisse populaire de Barraute à titre de garantie, par acte daté du 17e jour du mois de septembre 1984 et enregistré au bureau de la division d'enregistrement d'Abitibi le 25e jour du mois de septembre 1984 sous le numéro 224179.

Daté à Barraute ce 29e jour du mois d'août 1991.

Caisse populaire de Barraute
471, 10e Avenue, Barraute

AVIS

Avis est par les présentes donné, conformément à l'article 1571-D du code civil de la Province de Québec, que la Coopérative Forestière de Pontiac dont la principale place d'affaires dans la Province de Québec est située dans le district judiciaire de Pontiac a transporté toutes ses créances et comptes de livres actuels et futurs à la Caisse Populaire Fort-Coulonge, 175, rue Principale, Fort-Coulonge (Québec) J0X 1V0 à titre de garantie, par acte portant la date du 30e jour du mois d'octobre 1990 et enregistré au Bureau de la division d'enregistrement de Pontiac le 5e jour du mois de novembre 1990 sous le numéro 137173.

Daté à Fort-Coulonge ce 30e jour du mois d'août 1991.

LA CAISSE POPULAIRE FORT-COULONGE

Une équipe médicale, aidée de l'équipage de l'hélicoptère descendent avec précaution Allison Wilcox, 32 ans et enceinte de six mois, devant un hôpital de New York. PHOTOLASER AP

Deux hommes et une femme enceinte rescapés après dix jours en mer

Associated Press

NORFOLK, Virginie

■ Deux hommes et une femme enceinte de six mois, dont le bateau avait fait naufrage lors du passage de l'ouragan Bob, ont été retrouvés en mer par les garde-côtes américains après avoir dérivé pendant dix jours sur un radeau de sauvetage, traqués par les requins et se nourrissant de poisson séché.

Les trois naufragés, Marc Dupauillion, 26 ans, Edward Provost, 35 ans, originaires de Caroline du Sud et Allison Wilcox, 32 ans, habitant Austin (Texas), ont été repérés par un hélicoptère des garde-côtes mercredi alors qu'ils dérivaient, dans un canot de couleur orange, à 130 km des côtes du New Jersey.

L'un des naufragés a été hélitreuillé et un garde-côte n'a pas hésité à plonger dans des eaux infestées de requins pour aider les deux autres, trop faibles pour s'arrimer eux-mêmes au filin.

Déshydratés, ayant souffert d'une trop longue exposition au soleil, ils ont ensuite été transportés à bord du porte-avions *America* qui croisait tout près et où un médecin leur a prodigué les premiers soins. Ils devaient ensuite être hospitalisés à New York.

Les trois naufragés «sont tous en bonne santé à part une grave déshydratation. Le pronostic médical est très bon», a déclaré le capitaine et médecin-chef de l'*America*, Jerry R. Rogers. On ignorait toutefois encore si le bébé que portait Allison Wilcox avait souffert.

Les rescapés ont raconté à leurs sauveteurs qu'ils avaient survécu en se nourrissant de poisson séché. Une fois leur provision d'eau douce épuisée, ils ont bu de l'eau de mer pendant trois jours.

Marc Dupauillion, Edward Povost et Allison Wilcox avaient quitté le port de Little River, en Caroline du Sud, le 16 août, à bord d'un voilier de 12 mètres et pensaient arriver le 21 à Newport, dans l'État du Rhode Island. Mais au bout de quelques heures de navigation, ils ont été pris dans une violente tempête, provoquée par le passage de l'ouragan Bob. Leur bateau a pris l'eau et ils l'ont abandonné quelques minutes avant qu'il ne coule. Le 23 août, le propriétaire du voilier signalait leur disparition et les recherches commençaient.

Distribution de nourriture aux mutins

Agence France-Presse

TALLADEGA, Alabama

■ Huit jours après le début de la prise d'otages dans la prison de Talladega (Alabama), les autorités ont distribué de la nourriture aux 121 mutins cubains et 18 prisonniers américains, ainsi qu'aux neuf otages.

Une otage, Kitty Suddeth, secrétaire âgée de 37 ans, avait été libérée mercredi soir par les mutins, après que ces derniers aient obtenu la visite d'une journaliste du quotidien El Nuevo Herald.

Les mutins et leurs otages ont reçu du riz, des haricots, des hamburgers, du pain et du café, quelques heures après cette première libération. Ils ont également reçu la visite de médecins, auxquels ils ont cependant interdit l'entrée de l'unité dont ils détiennent le contrôle.

Selon les autorités, plusieurs otages ont besoin de soins médicaux, et un mutin souffre d'un diabète qui pourrait lui être fatal. Depuis le début du mouvement, le 21 août dernier, les prisonniers et leurs otages n'avaient pas reçu de nourriture, et ils avaient surtout bu de l'eau et du café, a indiqué Cynthia Corzo, la journaliste qui les a rencontrés.

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

INDEX DES DÉCÈS

-AUBE (Robert) St-Lambert
-BAGGIO (Fioravante) Montréal
-BOISMENU (Sr Cécile) c.s.c Ville St-Laurent
-BOISSE (Gérard) Montréal
-BOUSQUET (Paul) Laval
-CARDINAL (Jacques) Montréal
-CLAUDE (Robert) Montréal
-COUTURE (Jeanne) Montréal
-DAOUST (Gaston) St-Eustache
-DESLAURIERS (Alice) Laval
-DUCHESNEAU (Henriette) Montréal
-DUSSAULT MASSON (Thérèse) Lévis
-GAGNON (Roger W.) Montréal
-GIRARD (Emile) Montréal
-LAPIERRE (Dr Jeanne) Montréal
-LEDUC (Laurent) Montréal
-LUCAS (Louis) Pointe-Claire
-MAC DONALD (Edith M.) Oakville, Ontario
-OUELLETTE (Allaire) Alice Longueuil
-PARENT (Dollard) St-Jérôme
-SALIM (Char) St-Laurent
-VACHON (Michel) Longueuil
-VANIER (Virginie) Ste-Rose

AUBE (Robert)
À St-Lambert, le 29 août 1991, est décédé M. Robert Aubé, 45 ans, ingénieur à l'Hydro-Québec, époux de Françoise Paradis. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants: François et Mélanie, son père Paul, ses frères: Michel et Denis. Exposé aux salons:
Urgel Bourgie Ltée
63 Lorne
St-Lambert
Les funérailles auront lieu samedi le 31 août 1991 à 15h en l'église St-Thomas d'Aquin. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Fondation du Québec des Maladies du Coeur seraient appréciés. Heures des visites: vendredi de 14h à 22h, samedi à compter de 11h.

BAGGIO (Fioravante)
À Montréal, le 29 août 1991, est décédé Fioravante Baggio, 84 ans, époux de Marguerite Carra. Outre son épouse, il laisse sa bru Daphné (feu Willie Sabolo), ses petites-filles: Linda (Claude Majeau) et Dina (Gilles Martin), ses arrière-petits-enfants: Alexis, Christina et Dominique, sa soeur Rosina Visentin, ainsi que ses beaux-frères, belles-soeurs et plusieurs neveux et nièces. Exposé aux salons:
Urgel Bourgie Ltée
7384 St-Denis
Montréal
Les funérailles auront lieu mardi le 3 septembre 1991 à 10h en l'église Notre-Dame-de-la-Défense et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Société canadienne du Cancer seraient appréciés. Heures des visites: dimanche de 19h à 22h, lundi de 14h à 17h et de 19h à 22h. Direction:
Granato Enr.

BOISMENU (Cécile) Sr Arthur de la Croix c.s.c.
À Ville St-Laurent, le 28 août 1991, à l'âge de 69 ans, est décédée Soeur Cécile Boismenu (nom en religion Sr Arthur de la Croix), de la Congrégation de Sainte-Croix. Outre sa famille religieuse, elle laisse dans le deuil: ses soeurs Gertrude (Paul Giroux), Noëlla (Thomas Pelletier), sa belle-soeur Béatrice Legault (Liguori), ses frères Lucien (Gisèle Phaneuf), Père Arthur, c.s.c. et ses neveux et nièces.
Elle sera exposée au Pavillon Saint-Joseph, 900 chemin Côte-Vertu, Ville Saint-Laurent, le vendredi, 30 août, de 14 h à 17 h et de 18h30 à 22 h.
Les funérailles auront lieu samedi, le 31 août, à 14 h en la chapelle du Pavillon Saint-Joseph.
Prière de ne pas envoyer de fleurs. Direction
Urgel Bourgie Ltée

BOISSE (Gérard)
À Montréal, le 28 août 1991, à l'âge de 74 ans, est décédé M. Gérard Boissé. Il laisse dans le deuil ses enfants Odette (Gilles Grenier), Guy et Luc, son frère Adrien, ses soeurs Bella, Marie, Rose et Jeanne, son petit-fils Etienne ainsi que plusieurs neveux et nièces.
A la demande du défunt il ne sera pas exposé.
Les funérailles auront lieu vendredi le 30 août à 13 h en l'église St-Stanislas de Kostka.
La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Direction
Magnus Poirier Inc

BOUSQUET (Paul)
À l'hôpital Laval, le 28 août 1991, à l'âge de 76 ans, est décédé M. Paul Bousquet, ingénieur civil, époux de dame Charlotte de Villers, il demeurait à Ste-Foy. Selon ses volontés, il a été confié au crématorium
Lépine Cloutier Ltée
715 rue St-Vallier est
Québec
Un service sera chanté en présence des cendres samedi le 31 août 1991 à 11 h en l'église St-Benoit Abbé où la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie. Il laisse dans le deuil outre son épouse, ses enfants Madeleine (Robert Lebeau), Denis (Kaida Magi), ses frères, soeurs, beaux-frères, belles-soeurs: M. Mme Jacques Bousquet (Laurette Hevay), Mme Marie Bousquet, M. et Mme Richard Bousquet (Annette), Mme Solange Archambeault Bousquet, Mme Madeleine de Villers, M. Mme Guy de Villers (Thérèse Levesque), Mme Gertrude de Villers, M. Mme Léon Mondoux (Andrée de Villers), M. Mme Paul de Villers (Louise Levesque), M. Mme Gilles de Villers (Renée de Villers), M. Mme François de Villers (Odette Desrochers), M. Mme Louis de Villers (Denise Laliberté), ses petits-enfants: Alexandra, Riina, Erik. Que vos témoignages de sympathie se traduisent par un don à Institut de cardiologie de l'hôpital Laval 2725 ch. Ste-Foy, Ste-Foy Qué. G1V 4G5

CARDINAL (Jacques)
À hôpital Sacré-Coeur, le 29 août 1991, à l'âge de 64 ans, est décédé M. Jacques Cardinal, époux de Lucile Laniel. Outre son épouse, il laisse ses enfants André (Suzanne Croteau), Ginette (Jacques Corbin), Louise (Noël Bélanger), Jacques jr (Johanne Morissette), ainsi que sept petits-enfants. Selon les volontés du défunt il ne sera pas exposé. Un service commémoratif aura lieu samedi le 31 août 1991 à 10 h en l'église Notre-Dame de Pontmain, 123 boul. des Prairies, Laval-des-Rapides, Laval. La famille recevra les condoléances à partir de 9h30 dans le portique de l'église. Des dons à l'oeuvre de votre choix seraient appréciés. Direction
J.C. Filiatrault et Fils
Magnus Poirier Inc

CLAUDE, Robert
nous a quittés paisiblement et courageusement dimanche, 25 août 1991, à l'âge de trente-sept ans après un long combat avec la sclérose en plaques. Son souvenir restera vivant dans le coeur de son père et sa mère, Gérard Claude et Réjeanne Ostiguy, sa soeur Michèle (Claude Lachapelle), sa soeur Suzanne, son filleul Nicolas Séguin et son amie Suzanne Piperni. Il laisse aussi dans le deuil ses oncles et ses tantes, cousins et cousines, et ses amis du Centre hospitalier Grace Dart. Des dons à la Société de la Sclérose en Plaques seraient grandement appréciés. Sans autre invitation ses parents et amis se réuniront le mercredi, 4 septembre 1991, à 13h00 au Complexe funéraire Saint-François d'Assise, 6700 rue Beaubien est, Montréal, pour une dernière prière. Merci de ne pas envoyer de fleurs.

COUTURE (Jeanne)
À Montréal, le 28 août 1991, à l'âge de 84 ans, est décédée Mme Jeanne Couture, épouse de feu Lucien Bolduc. Elle laisse dans le deuil son fils Philippe (Andrée Dallaire), sa fille Marthe (Bernard S. Ménard) et de nombreux petits-enfants et arrière-petits-enfants. Selon ses volontés la défunte ne sera pas exposée. Une messe commémorative aura lieu samedi le 7 septembre à 11h30 à l'église St-Viateur d'Outremont. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Fondation de l'hôpital Hôtel-Dieu de Montréal, 3840 rue St-Urbain, Montréal H2W 1T8 seraient appréciés. Direction
Alfred Dallaire Inc

Prière au St-Esprit
St-Esprit, toi qui éclaircis tout, qui illumines tous les chemins pour que je puisse atteindre mon idéal, toi qui me donnes le don divin de pardonner et oublier le mal qu'on me fait, et qui es avec moi dans tous les instants de ma vie, je veux pendant ce court dialogue te remercier pour tout et confirmer encore une fois que je ne veux pas me séparer de toi à jamais, même malgré n'importe quelle illusion matérielle. Je désire être avec toi dans la gloire éternelle. Merci de ta miséricorde envers moi et les miens. La personne devra dire cette prière pendant trois jours de suite. Après les trois jours, la grâce demandée sera obtenue, même si cela pourait paraitre difficile. Faire publier aussitôt que la grâce a été obtenue, sans dire la demande. G.D.

DAOUST (Gaston)
À St-Eustache, le 27 août 1991, à l'âge de 78 ans, est décédé M. Gaston Daoust, époux de Gabrielle Brochu. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Nicole (Claude Legault), Mariette (Denis Vincent) et Michel (Claire Morin), sept petits-enfants, son frère Roger (Mance Jetté), ses soeurs Sylvia (feu Léo St-Onge), Patricia (Gilbert Legault), Emérencienne (Conrad Labonté), Rita (feu Jean-Guy Laframboise), Georgette (Fernand Léger), ainsi que ses beaux-frères, belles-soeurs, parents et amis. Exposé vendredi le 30 août à 14 h aux salons
Vianney Danis Enr
3975 St-Jean Baptiste
St-Benoit, Mirabel
Les funérailles auront lieu samedi le 31 août à 13h en l'église de St-Hermas. Inhumation à St-Hermas. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Des dons à l'Association pulmonaire du Québec seraient appréciés.

DESLAURIERS Alice Cantin
À Laval, le 29 août 1991, à l'âge de 84 ans, est décédée Alice Cantin, épouse de feu Philippe Deslauriers, mère de Lise (Claude Ladouceur), Pierre (Ginette Lavergne), André (Raymonde Frappier), et grand-mère de sept petits-enfants et arrière-grand-mère de un petit-fils Samuel. Elle laisse également une soeur Bernadette Rodrigue, un frère Roger, ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
167 boul Ste-Rose
Ste-Rose
Les funérailles auront lieu samedi le 31 août à 10 h en l'église Ste-Rose, et de là au cimetière Ste-Rose. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites vendredi de 15 à 17 h et de 19 à 22 h.

DUSSAULT MASSON (Thérèse)
À l'Hôtel Dieu de Lévis, le 28 août 1991, à l'âge de 79 ans, est décédée dame Thérèse Masson, épouse de feu M. Paul Dussault. Elle demeurait à Lévis. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Claire (Yves Couture) de St-Laurent, Pierre, m.d. (Madeleine Lavoie) de Ste-Foy, Nicole (Pierre Bernier) de Lévis, Michel, ingénieur (Louise Robitaille) de St-Laurent, Hélène, avocate (André Girard) de St-Laurent, ses petits-enfants: Martin Couture, ingénieur (Nathalie Guay, avocate), Marie Dussault (André Cloutier) et Guy Dussault, Louis, Marc et Mélanie Bernier, Paul, Alain et Roxane Dussault, Olivier et Marie-Hélène Girard, ses arrière-petits-enfants: Roxane Cloutier et Alexandre Couture, ses frères, soeurs, beaux-frères, belles-soeurs: Paulette Masson Morneau, Pierre G. (Marthe Bégin), Jacqueline Cassivi Dussault, Jeannette (Guy Fortier, m.d.), Madeleine (Roger Baillargeon), Mariette Nadeau Dussault, Edouard (Claire Lamontagne), Jacques (Adrienne Vézina), Louise Dussault Pidgeon, André (Thérèse Malouin), Suzanne (Paul Giguère), Jean (Jeannine Dean), ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins et cousines. Exposée au centre funéraire
Gilbert & Turgeon Ltée
6566 rue St-Laurent
Lévis
Un service religieux sera célébré, le samedi 31 août, à 14 heures, en l'église St-Antoine de Bienville et de là au cimetière Mont-Marie. Heures de visites vendredi de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures, samedi ouverture à compter de midi. S.V.P. traduire vos témoignages de sympathie par un don à la Fondation Hôtel Dieu de Lévis, 143, Wolfe, Lévis G6V 9Z9.

GAGNON (Roger W.)
À l'hôpital Général Juif, le 24 août 1991 après une longue maladie. Lui survivent son épouse Lisette Meriot Gagnon, son fils Roger, 2 petits-enfants et sa belle-fille Lena Caralopoulos. Des funérailles privées ont eu lieu.

GIRARD (Emile)
À Montréal, le 27 août 1991, à l'âge de 75 ans, est décédé Emile Girard, (policier retraité de Montréal), époux de Maria Levasseur, père de Claudette (Paul Laroche), Francine (Donald Graetz), Diane (Jacques Rose). Il laisse dans le deuil six petits-enfants et une arrière-petite-fille, un frère Adrien, une soeur Florence (Hervé Bergeron), beaux-frères, belles-soeurs, ainsi que parents et amis. Un service commémoratif aura lieu samedi le 31 août à 11 h en l'église St-Jean de Matha, 2700 rue Allard, Ville Emard. A sa demande il n'a pas été exposé. Des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Direction
Urgel Bourgie Ltée
Parc Commémoratif de Montréal

LAPIERRE (Dr Jeanne)
À l'hôpital de la Visitation de Montréal, le 29 août 1991, à l'âge de 86 ans, est décédée Dr Jeanne Lapierre, autrefois de Bromont. Elle laisse dans le deuil les enfants de son époux feu M. Urgel Lauzon, ses belles-soeurs et beau-frère, Mme Rachel Lapierre, Mme Bernadette Chevalier, M. et Mme Albert Benoit, une amie du Brésil où elle a vécu une vingtaine d'années, Mme Nazita Rodrigues ainsi que de nombreux neveux et nièces et amis. Elle était la fondatrice de l'hôpital de la Visitation à Montréal et de l'hôpital des Deux Montagnes, à Oka. S.V.P. ne pas envoyer de fleurs mais plutôt des dons à la Société des Prêtres des Missions-Etrangères, 180 Place Juge Desnoyers, Laval H7G 1A4. Exposée à la maison funéraire
Girardot et Ménard
170 Dufferin
Granby
à compter de 9h samedi mati le 31 août, les funérailles suivront à 11 h en l'église St-Eugène de Granby. Elle sera inhumée au cimetière de Bromont.

LEDUC (Laurent)
À Montréal, le 28 août 1991, à l'âge de 64 ans, est décédé Laurent Leduc, époux de Françoise Lajeunesse. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses deux filles Carole (Marc-Aurèle Malaison), Manon, frères, soeurs, beaux-frères, belles-soeurs, nombreux parents et amis. Exposé à la résidence funéraire
Magnus Poirier Inc
11 130 boul. Pie IX
angle Charleroi
Montréal-Nord
Les funérailles auront lieu samedi le 31 août à 11 h en l'église St-Vincent-Marie Strambi et de là au cimetière Repos St-François d'Assise. Heures de visites vendredi de 13 à 17 h et de 19 à 22 h.

LUCAS (Louis)
À l'hôpital Général, Lakeshore, le 27 août 1991, à l'âge de 82 ans, est décédé Louis Lucas, époux de feu Hilda Avis. Il laisse dans le deuil ses enfants Ellen (Sharon), Anne (Lou), ses petits-enfants Pat, Karen, Jennifer, et Jeffrey, ses soeurs Gilberte et Thérèse et ses frères Réal et Gérald. Exposé aux salons
Armstrong
4275 boul des Sources
D.D.O.
entrée les Jardins - Commémoratifs Rideaux vendredi de 11 à 3h. Les funérailles auront lieu vendredi à 3h en la chapelle. Au lieu de fleurs des dons à l'hôpital Général Lakeshore, Pointe-Claire seront appréciés.

MAC DONALD (Edith M.)
Paisiblement au Oakville Trafalgar Memorial Hospital, jeudi le 29 août 1991, Edith Mac Donald, épouse de feu Donald, mère de Donald. Lui survit son frère Frederic de Peterborough. La famille recevra les amis au Ward Funeral Home Oakville chapel, 109 Reynolds, Oakville vendredi de 6 à 7h30 p.m. Funérailles vendredi en la chapelle du salon à 7h30 p.m. Au lieu de fleurs des dons au Optimist International foundation of Canada seraient appréciés.

OUELLETTE (Allaire) Alice
Le 28 août 1991, à l'âge de 83 ans, est décédée à l'hôpital Pierre Boucher, Mme Alice Ouellette (Allaire). Elle laisse dans le deuil ses enfants Yves, Gilles, Réal, Clodette et Francine et plusieurs petits-enfants. Les funérailles auront lieu vendredi le 30 courant. Le convoi funèbre partira des salons
Ed Darche et Fils
258 ouest St-Charles
Longueuil
à 10h45 pour se rendre à l'église St-Antoine de Longueuil, où le service sera célébré à 11 h et de là au cimetière St-Antoine, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites jeudi le 29 août de 19 à 22 h vendredi à compter 9h30. Au lieu de fleurs des dons pour les maladies du coeur seraient appréciés.

PARENT (Dollard)
À St-Jérôme, le 28 août 1991, à l'âge de 66 ans, est décédé M. Dollard Parent, demeurant à St-Canut. Il laisse ses enfants Steve, Diane (Douglas Long), son petit-fils Patrick, ses frères, soeurs, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces et les personne qui lui sont cheres. Le défunt est exposé, ce soir à 19 heures aux salons funéraires
Desrosiers et Fils Inc
676 Des Laurentides
St-Antoine
des Laurentides
Funérailles, samedi à 11h30, en l'église St-Colomban et de là au crématoire. Au lieu de fleurs, des dons au Mouvement des personnes handicapés St-Colomban et St-Canut seraient appréciés.

SALIM (Char)
À St-Laurent, le 31 août 1991, est décédé M. Char Salim, 78 ans, époux de Lili Henein. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants et ses petits-enfants. Les funérailles auront lieu samedi le 31 août 1991 à 10h en l'église Ste-Madeleine Sophie-Barat, 1000 Gouin est, Montréal, et de là au cimetière St-Laurent. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Direction
Urgel Bourgie Ltée

VACHON (Michel)
À Longueuil, le 28 août 1991, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Michel Vachon. Il laisse dans le deuil ses enfants Denis (Nicole), Ginette (Daniel Gravel) et ses deux petits-enfants Marilou et Pierre-Luc ainsi que plusieurs amis. Les funérailles auront lieu vendredi le 30 courant. Le convoi funèbre partira des salons
Ed Darche et Fils
505 ouest Curé Poirier
Longueuil
pour se rendre à l'église Ste-Louise de Marillac ou le service sera célébré à 14 h et de là au cimetière Repos St-François d'Assise. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites jeudi 29 août de 19 à 22 h et vendredi à compter de 11 h.

VANIER (Virginie)
À Ste-Rose, le 28 août 1991, à l'âge de 82 ans, est décédée Mlle Virginie Vanier, fille de feu Achille Vanier et de feu Marie Louise Lortie. Elle laisse dans le deuil ses soeurs Alice, Anita (Wilfrid Lavoie), son frère Léon, ainsi que ses neveux et nièces. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
167 boul. Ste-Rose
Ste-Rose
Les funérailles auront lieu vendredi le 30 août à 14 h en l'église Ste-Rose et de là au cimetière Ste-Rose. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

NÉCROLOGIE

DUCHESNEAU (Henriette)
À Montréal, le 27 août 1991, à l'âge de 66 ans, est décédée Henriette Lauzon, épouse de feu André Duchesneau. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Pierre-André (Francine Decelles), Jacques (Lison Ostiguy), Johanne, Jean (Louise Vinet), Monique (Gaby Mirza), Carole (Alain Belisle), ses petits-enfants: Nathalie, Dominic, Marc-André, Sébastien, Jean-Philippe, Steven et Caroline, ses soeurs Marie et Yvette ainsi que ses beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
400 est Henri Bourassa
Montréal
Les funérailles auront lieu samedi le 31 août à 10 h en l'église St-Benoit et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22h

Mme Françoise Heyeur (Généreux)
À Montréal le 28 juillet 1991, est décédée Mme Françoise Heyeur (Généreux) 57 ans. Les funérailles ont eu lieu mercredi le 31 juillet 1991, à l'église Ste-Françoise Romaine et l'inhumation au cimetière de Lachine. Son époux Jacques et ses enfants, Sonia, Miriam, Natalie, Elise et France remercient sincèrement tous les parents et amis qui ont assisté aux funérailles ou qui ont manifesté leur sympathie de quelque façon que ce soit. Veuillez considérer ces remerciements comme vous étant personnellement adressés. La famille Jacques Heyeur.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen.
Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. G.D.

REMERCIEMENTS

JEFFERIES (Kent)
La famille Jefferies désire remercier parents et amis pour leurs témoignages de sympathie, lors du décès de M. Kent Jefferies, survenu 6 août dernier, soit par offrandes de messes, fleurs, dons, carte, visite ou assistance aux funérailles. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

4e Anniversaire

M. Réal Venne
30 août 1987
Cher papa, toi qui es parti si vite, comme maman, tu nous manques enormément. Cela fait déjà quatre ans que tu nous quittais si rapidement, que tu seras présent dans nos mémoires, tes enfants qui t'aiment toujours, Sylvain et Daniel (Francine), ta petite-fille Véronique et ton petit-fils Jean-Sébastien. Une messe sera dite aujourd'hui à 16h15 en l'église Ste-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus, située coin Jarry et St-Hubert. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

995 REMERCIEMENTS, PRIÈRES

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. S.D.
REMERCIEMENTS au St-Esprit pour faveur obtenue. M.C.C.

À L'AFFICHE

AUJOURD'HUI

THÉÂTRE MAISONNEUVE
09h00 **TM42 SALMONBERRIES (CO)** Percy Adlon; Allemagne; 94mn; Ang. S.T.F.
11h00 **TM43 LES ENFANTS DE LA NATURE / CHILDREN OF NATURE (CO)** Fridrik Thor Fridriksson; Islande; 85mn; S.T.F. & S.T.A.
14h00 **TM44 Le pavillon (CO)** Marianne Holmebakk; Norvège; 5mn.
FREUD QUITTE LA MAISON / FREUD LEAVING HOME (CO) Suzanne Bier; Suède-Danemark; 100mn; S.T.F & S.T.A.
16h30 **TM45 THE COMMITMENTS (HC)** Alan Parker; Grande-Bretagne; Ang. S.T.F.
19h00 **TM46 La grande femme et son petit mari (CO)** Hu Yihong; Chine; 10mn.
BLANC D'ÉBÈNE (CO) Cheik Doukouré; Guinée-France; 88mn; Fr. S.T.A.
21h30 **TM47 SALMONBERRIES (CO)** Percy Adlon; Allemagne; 94mn; Ang. S.T.F.

THÉÂTRE JEAN DUCEPPE (Port-Royal)
19h00 **JD17 Hommage à Anthony Hopkins:**
Présentation d'extraits et entrevue en public (20mn). Presentation of excerpts and interview in public (20mn).
SILENCE OF THE LAMBS (1990) (H) Jonathan Demme; U.S.A.; 118mn; Ang.

CINÉMA IMPERIAL
10h30 **C139 BIX (HC)** Pupi Avati; Italie; 111 mn; Ang.
13h00 **C140 THE TANGO PLAYER (HC)** Roland Graf; Allemagne; 96 mn; S.T.A.
15h00 **C141 THE AMBULANCE (CAD)** Larry Cohen; U.S.A.; 95 mn; Ang.
17h00 **C142 ÉCHOS D'UN SOMBRE EMPIRE (HC)** Werner Herzog; Allemagne-France; 85 mn; Fr.
19h00 **C143 FAREWELL, STRANGER (HC)** Tevfik Baser; Allemagne; 110 mn; S.T.A.
21h30 **C144 THE INDECENT WOMAN (CAD)** Ben Verbong; Pays-Bas; 96 mn; S.T.A.

PARISIEN 2
09h00 **P250 MALINA (HC)** Werner Schroeter; Allemagne; 125 mn; Fr. S.T.A.
11h20 **P251 BRONSTEIN'S CHILDREN (CAD)** Jerzy Kawalerowicz; Allemagne; 98 mn; S.T.A.
13h30 **P252 LA BELLE NOISEUSE (HC)** Jacques Rivette; France; 240 mn; S.T.A.
18h00 **P253 REVENGE (CAD)** Yermek Shinarbaev; U.R.S.S.; 96 mn; S.T.A.
20h00 **P254 BRONSTEIN'S CHILDREN (CAD)** Jerzy Kawalerowicz; Allemagne; 98 mn; S.T.A.
22h00 **P255 LA REDADA (AL)** Rolando Pardo; Argentine; 97 mn; S.T.A.

PARISIEN 3
09h00 **P350 DREAM ON (CAD)** Amber Films; Grande-Bretagne; 115 mn; Ang.
11h10 **P351 SCHACKO KLAK (CAD)** Paul Kieffer, Frank Haffmann; Luxembourg; 85 mn; S.T.F. & S.T.A.
12h50 **P352 JUMPING AT THE BONEYARD** Jeff Stanzler; U.S.A.; 107 mn; Ang.
15h00 **P353 TO LIV(E) (CAD)** Evans Chan; Hong Kong; 134 mn; Ang. & S.T.A.
17h30 **P354 THE HOUSE UNDER THE STARRY SKY** Serguei Soloviev; U.R.S.S.; 120 mn; S.T.A.
19h40 **P355 DREAM ON (CAD)** Amber Films; Grande-Bretagne; 115 mn; Ang.
21h50 **P356 DÉSIR SAUVAGE (CAD)** Khairy Beshara; Égypte; 120 mn; S.T.F.

PARISIEN 4
09h00 **P448 CATTIVA (HC)** Carlo Lizzani; Italie; 93 mn; S.T.F.
11h00 **P449 CHEB (CAD)** Rachid Bouchareb; France-Algérie; 82 mn; Fr.
12h40 **P450 ANTONIA AND JANE (HC)** Beeban Kidron; Grande-Bretagne; Ang.
14h40 **P451 THE ARCHITECTURE OF DOOM (SC)** Peter Cohen; Suède; 119 mn; S.T.A.
17h00 **P452 L'ENVERS DU DÉCOR: PORTRAIT DE PIERRE GUFFROY (HC)** Robert Salis; France; 135 mn; Fr.
19h30 **P453 CATTIVA (HC)** Carlo Lizzani; Italie; 93 mn; S.T.F.
21h30 **P454 ANTONIA AND JANE (HC)** Beeban Kidron; Grande-Bretagne; Ang.

PARISIEN 5
09h00 **P550 R.S.V.P. (C)** Laurie Lynd; Canada; 23 mn; Ang.
NEW SHOES (C) Ann Marie Fleming; Canada; 79 mn; Ang.
11h00 **P551 Rosemary (CAD)** Dan Halperin; U.S.A.; 30 mn; Ang.
THE FEVER (A.K.A. TOWNSHIP FEVER) Francis Gerard; Afrique du Sud; 78 mn; Ang.
13h00 **P552 Sabina (CO)** Katherine Li; Canada; 7 mn.
LA DEMOISELLE SAUVAGE (CO) Léa Pool; 105 mn; Fr. S.T.A.
15h20 **P553 WHY HAVEL? (HC)** Vojtech Jasny; Canada-Tchécoslovaquie; 100 mn; S.T.A.
17h20 **P554 A HEART OF GLASS (CAD)** Fehmi Yasar; Turquie; 100 mn; S.T.A.
19h20 **P555 L'encadré (CAD)** Manuel Gomez; Belgique; 9 mn.
LA COTE D'ADAM (CAD) Viatcheslav Kristofovitch; U.R.S.S.; 75 mn; S.T.F.
21h10 **P556 Peritheosis (CAD)** Roberto Donati; Italie-Mexique; 10 mn; Ang.
ROJO AMANECER (AL) Jorge Fons; Mexique; 96 mn; S.T.A.

PARISIEN 6
09h10 **P648 BORDER LINE (HC)** Danièle Dubroux; France-Suisse; 90 mn; Fr.
11h00 **P649 L'ANNÉE DE L'ÉVEIL (CAD)** Gérard Corbiau; France; 103 mn; Fr.
13h00 **P650 STAN AND GEORGE'S NEW LIFE (CAD)** Brian McKenzie; Australie; 102 mn; Ang.
15h00 **P651 Big Bang (CAD)** Bruno Bozzetto; Italie; 4 mn.
MEDITERRANEO (HC) Gabriele Salvatores; Italie; S.T.A.
17h00 **P652 BORDER LINE (HC)** Danièle Dubroux; France-Suisse; 90 mn; Fr.
18h50 **P653 Casino (CAD)** Gil Bauwens; Belgique; 10 mn; S.T.A.
SALE COMME UN ANGE Catherine Breillat; France; 105 mn; Fr.
21h10 **P654 THE GIRLS TO BE MARRIED (CAD)** Wang Jin; Chine; 102 mn; S.T.A.

PARISIEN 7
09h20 **P749 LOS JINETES DEL ALBA (LES CAVALIERS DE L'AUBE) (TV)** Vicente Aranda; Espagne; 250 mn; S.T.F. (il y aura une interruption de 10 mn)
14h00 **P750 TRÈS BRÈVE HISTOIRE DE MEURTRE, DE SENTIMENT ET D'UN AUTRE COMMANDEMENT (CAD)** Rafal Wieczynski; Pologne; 42 mn; S.T.F.
VOYAGE AU PAYS DE LA PEUGE (CAD) S. Abdallah, M. Lazzarato, R. Ventura, A. Melitopulus; France; 63 mn; Fr.
16h00 **P751 RAMA DAMA (CAD)** Joseph Vilsmaier; Allemagne; 110 mn; S.T.A.
18h10 **P752 FILM À ANNONCER FILM TO BE ANNOUNCED**
20h30 **P753 ARMAVIR** Vadim Abdrachitov; U.R.S.S.; 150 mn; S.T.A.

COMPLEXE DESJARDINS 1
18h00 **D113 MENDIANTS ET ORGUEILLEUX (CAD)** Asma El Bakri; Égypte; 92 mn; S.T.F.
20h00 **D114 SENORA BOLERO (AL)** Marilda Vera; Venezuela; 102 mn; S.T.F.
22h00 **D115 CALUGA O MENTA (AL)** Gonzalo Justiniano; Chili-Espagne; S.T.A.

COMPLEXE DESJARDINS 2
18h00 **D213 LA CERISE EN HIVER (CAD)** Igor Maslennikov; U.R.S.S.; 95 mn; S.T.F.
20h00 **D214 SNAKE FANG (CAD)** Masud Kimiai; Iran; 100 mn; S.T.A.
22h00 **D215 LAS TUMBAS (AL)** Javier Torre; Argentine-Espagne; 87 mn; S.T.A.

COMPLEXE DESJARDINS 3
18h00 **D313 LORALDIA, EL TIEMPO DE LAS FLORES (AL)** Oscar Aizpeolea; Argentine-Espagne; 93 mn; S.T.A.
20h00 **D314 SILENCE (CAD)** Dimiter Petkov; Bulgarie; 81 mn; S.T.F.
22h00 **D315 VOILÀ LA LIBERTÉ (CAD)** Peter Vajda; Hongrie; 93 mn; S.T.A.

À GUICHETS FERMÉS

Voici la liste des séances pour lesquelles tous les billets

Avion écrasé: Nationair se dit non responsable

MICHEL VAN DE WALLE
de la Presse Canadienne

■ Même si l'enquête n'est pas complètement terminée, la direction de Nationair avait convoqué la presse hier pour affirmer que sa responsabilité n'était nullement en cause relativement à l'écrasement d'un de ses DC-8 en Arabie Saoudite le mois dernier, accident qui avait entraîné la mort des 247 passagers et des 14 membres d'équipage.

«Il a déjà été établi que la responsabilité de Nationair, de sa filiale Technair et de l'équipage ne sont pas en cause, a soutenu le président Robert Obadia. Ce fut un accident tout à fait fortuit comme il s'en produit parfois.»

Il affirme avoir rencontré la veille des responsables du Bureau de la sécurité des transports du Canada qui lui ont indiqué qu'aucune des pistes de l'enquête en cours n'impliquait une responsabilité de l'entreprise.

L'accident survenu le 11 juillet a cependant créé dans les jours suivants un certain «flottement» chez les usagers du transporteur, les réservations de sièges ayant alors fonctionné au ralenti. M. Obadia prétend que la situation se serait rétablie et il soutient que l'entreprise devrait connaître des résultats financiers équivalents à ceux obtenus l'année dernière.

Par ailleurs, et c'était déjà prévu depuis un an, Nationair n'utilisera bientôt plus de DC-8 pour le transport de passagers civils. Sa flotte en compte encore cinq dont deux seront prochainement vendus. Deux autres seront modifiés pour le transport exclusif de marchandises tandis que le cinquième sera conservé afin d'honorer un contrat de trois ans avec les Forces armées canadiennes.

Pneu

Selon les éléments connus à ce jour, et que M. Obadia a tenu à rappeler, il semblerait que ce soit le dégonflement d'un pneu, dû peut-être à une crevaison, entre l'aérogare et la piste de décollage, qui serait à l'origine du tragique événement. Ce premier dégonflement aurait entraîné l'éclatement d'un second pneu, de telle sorte que les jantes de deux des quatres roues du train d'atterrissage gauche ont roulé sur le ciment de la piste.

L'hypothèse de travail voudrait que le frottement aurait provoqué des étincelles. Selon le rapport factuel du Bureau de la sécurité des transports du Canada, «les marques sur la piste ainsi que l'analyse des pneus indiquent qu'un pneu s'est enflammé».

Après la rentrée du train d'atterrissage, avance M. Obadia, le feu aurait pu se communiquer à l'intérieur, échauffant par exemple les huiles du système hydraulique. Il se serait ensuite communiqué à la cabine de pilotage.

Nationair avait déjà connu des problèmes avec les roues de ses DC-8. La compagnie avait avisé en décembre puis en février son fournisseur et prévenu les autorités réglementaires. En mars, la compagnie décidait de rapatrier à Mirabel l'entretien des roues. M. Obadia insiste sur le fait que ce n'est pas un bris de roue qui fut à l'origine de l'accident, mais bien un dégonflement de pneu.

Inspection

Interrogé sur le niveau d'usure des pneus en question, M. Obadia ne pouvait dire hier dans quel état ils étaient. Mais il souligne que la veille de l'écrasement, une inspection «A» de l'appareil avait été faite. Cette analyse de 10 heures menée par deux personnes comporte une inspection des pneus. De plus, une heure trente avant le décollage, une inspection visuelle avait aussi été faite par l'ingénieur de vol.

À deux reprises hier, M. Obadia a souligné que le manuel d'instruction de la compagnie Boeing recommande aux pilotes en cas de crevaison de procéder quand même au décollage. Mais les DC-8 ne sont pas construits par Boeing mais par McDonnell Douglas, a fait remarquer un journaliste. Le manuel d'instruction de McDonnell Douglas, a alors répondu M. Obadia, «n'est pas clair à ce sujet».

Le président de Nationair ajoute qu'historiquement, «jamais il n'a été établi qu'un pneu qui dégonfle puisse provoquer une telle tragédie».

Par ailleurs, les DC-8 ne sont pas équipés de détecteurs de chaleur dans la coque du train d'atterrissage, comme d'autres avions le sont. Les DC-8 sont de vieux modèles, construits dans les années 60. M. Obadia estime que l'enquête pourrait par exemple recommander à McDonnell Douglas de doter ses DC-8 de tels détecteurs.

Audition

Enfin, pour montrer le souci de transparence de son entreprise, M. Obadia a remis aux journalistes présents ce qu'il est convenu d'appeler le rapport de vérification («audit report») que Transport Canada réalise chez tous les transporteurs aériens à tous les deux ans. Ce rapport demeure habituellement confidentiel.

Pour l'essentiel, l'analyse du ministère conclut que les opérations du transporteur sont réalisées selon les exigences réglementaires.

Ottawa ne tient plus de données sur les sentences imposées aux auteurs d'agressions sexuelles

Presse Canadienne
TORONTO

■ Un criminologue mandaté par Ottawa pour analyser les statistiques nationales sur les peines infligées aux auteurs d'agressions sexuelles a découvert que ces statistiques sont inexistantes.

Le ministère de la Justice voulait savoir si la loi de 1982 définissant trois catégories d'agressions sexuelles et la loi de 1983 pour la protection des victimes de viol, partiellement invalidée la semaine dernière par la Cour suprême du Canada, avaient influencé les sentences.

Plusieurs groupes de travailleurs sociaux et de femmes critiquent le système judiciaire et jugent que les auteurs de crimes sexuels ne sont pas châtiés assez sévèrement.

Mais Statistique Canada a cessé de recueillir les données nationales sur les sentences pour agressions sexuelles en 1973, a indiqué M. Roberts, professeur à l'Université d'Ottawa.

Il n'a pu obtenir que le nombre des agressions rapportées à la police, et le nombre des accusations portées contre les auteurs de ces crimes.

M. Roberts a aussi constaté que quatre ans après qu'une commission royale eut recommandé l'adoption de normes nationales sur les peines pour agressions sexuelles et la compilation des statistiques pertinentes, rien n'a été fait.

Au ministère de la Justice, on indique qu'on ne traite pas les agressions sexuelles différemment des autres crimes graves et que le ministère prévoit commencer bientôt à compiler ses propres statistiques. La porte-parole Irène Arsenault a précisé que Statistique Canada a arrêté de recueillir les statistiques vers 1980, à cause de la fiabilité variable des chiffres fournis par les provinces.

M. Roberts, qui a remis son étude au ministère de la Justice il y a trois mois, estime qu'il serait bon d'examiner la façon dont les forces de police à travers le pays traitent les cas d'agressions sexuelles, ainsi que les écarts énormes entre les provinces pour ce qui est de la proportion des plaintes pour agressions sexuelles qui sont rejetées comme étant non fondées.

Agressions sexuelles au Canada

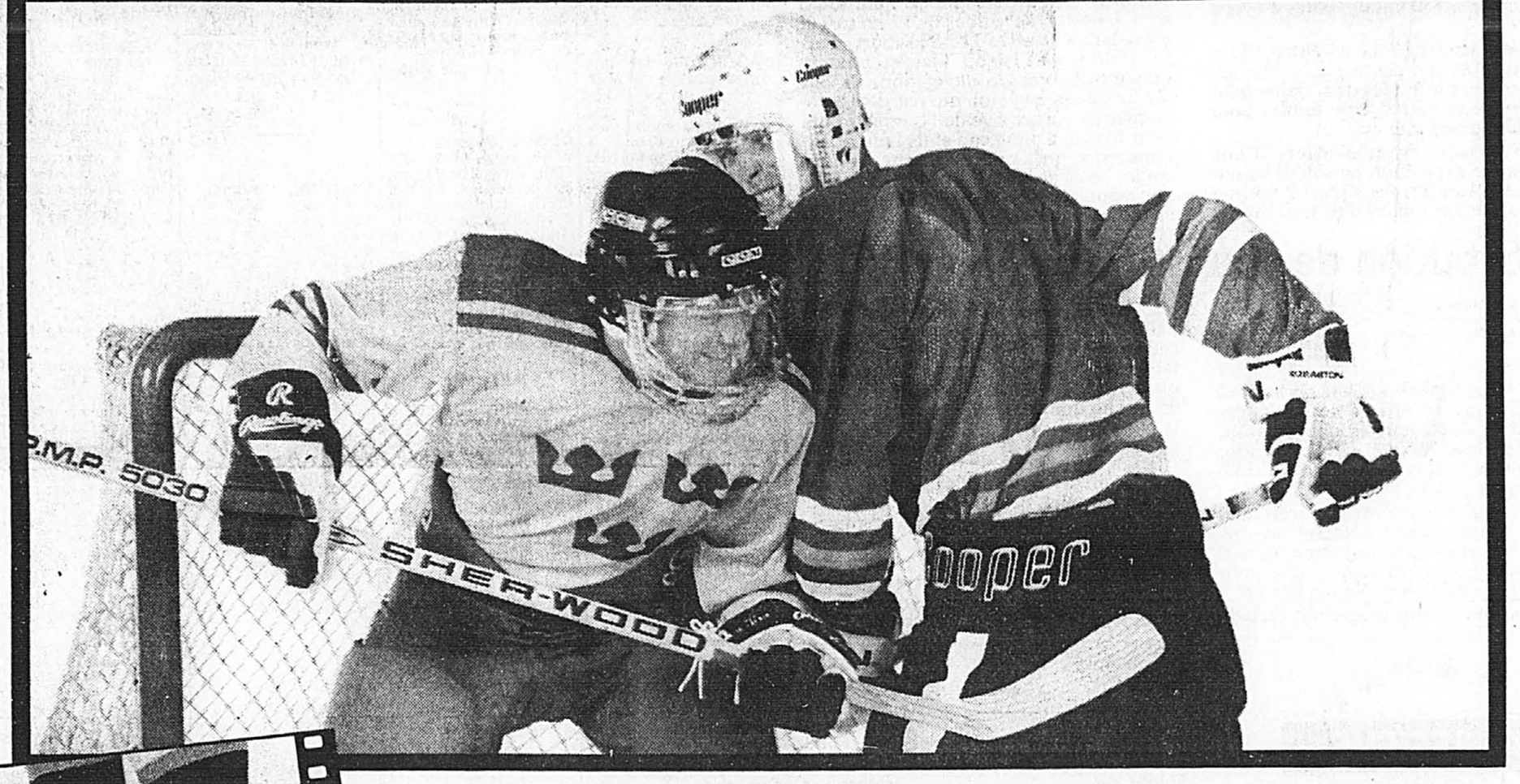
Viols, tentatives de viol et actes d'indécence commis avant 1983; nombre d'agressions enregistrées auprès des services de police après 1983

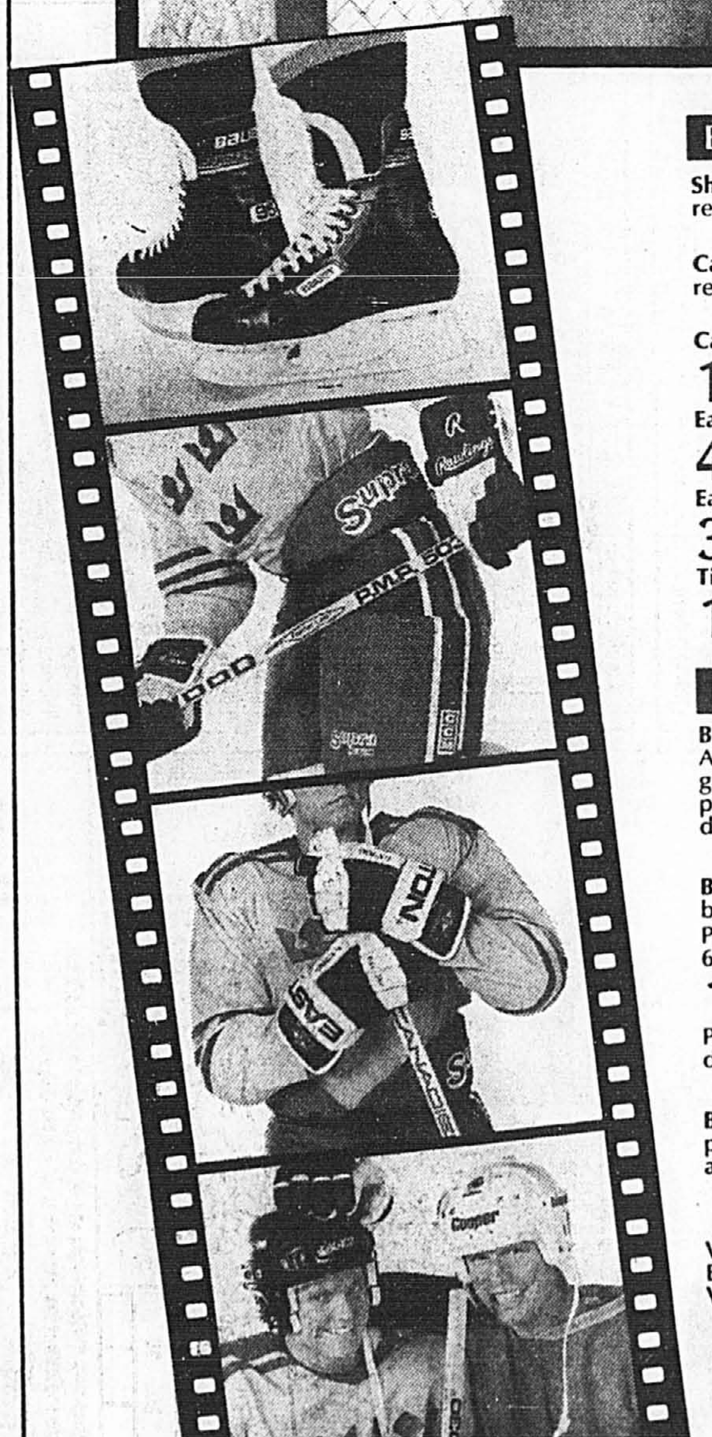
	1977	1983	1988
Terre-Neuve	204	262	869
Î.-P.-É	20	51	118
N.-É.	273	360	696
N.- B.	147	232	870
Québec	2161	2090	3778
Ontario	3887	4773	9769
Manitoba	513	836	1746
Saskatchewan	345	565	1046
Alberta	1074	1930	3484
C.-B.	1553	2544	6140
Yukon	17	51	86
T. N.-O.	91	157	309
CANADA	10 285	13 851	29 111

Source: The Globe and Mail (PC)

«Et c'est le but!»

Équipez-vous à prix avantageux TOUS LES JOURS, chez Eaton!





BÂTONS DE HOCKEY

Sherwood PMP5030 Senior. (Tel que représenté). 16,99 ch.
Canadien 6001 Senior. (Tel que représenté). 19,99 ch.
Canadien 4040 Junior. 10,99 ch.
Easton H4799 Senior en aluminium. 47,99 ch.
Easton H99 Junior en aluminium. 34,99 ch.
Titan TPM 2020 Junior. 12,99 ch.

PATINS

Bauer Pro 95. (Tels que représentés). Avec lame «Tuuk» et résistante garniture en cuir grenu. Pointures pour hommes: 6 à 12, avec demies. 99,99 la paire
Bauer Classic 100. Quartiers et bouts en nylon balistique. Pointures pour hommes: 6 à 12, avec demies. 145,99 la paire
Pointures pour enfants: 1 à 6, avec demies. 114,99 la paire
Bauer Junior Supreme. Pointures pour enfants: 1 à 6 ; pour adolescents: 8 à 13. 69,99 la paire

Vendus à ou par tous les magasins Eaton. Rayon des sports, 261. Venez ou composez: 284-8484

CASQUES

Cooper SK2000 Senior. (Tel que représenté). Visière vendue séparément. 54,99 ch.
Cooper SK2000 Junior. Visière vendue séparément. 54,99 ch.
CCM HT2 Senior. (Tel que représenté). Visière vendue séparément. 44,99 ch.
CCM HK2 Junior avec visière. 59,99 l'ens.

CULOTTES DE HOCKEY

CCM Supra HP210. (Telle que représentée). Moyenne, grande ou forte. 99,99 ch.
Cooper HP20. Moyenne, grande ou forte. 69,99 ch.
Koho HP Senior. Moyenne ou grande. 34,99 ch.
Koho HP Junior. Petite ou moyenne. 29,99 ch.

GANTS DE HOCKEY

Easton GX700 Senior. (Tels que représentés). Pointure 14½ po avec poignet et prise réglables. 99,99 la paire
Rawlings 939K Senior. (Tels que représentés). Pointure 15 po «Ultra-lite». 44,99 la paire
Rawlings 889 Junior. 21,99 la paire

ÉPAULIÈRES

Cooper CSB2 Pro. Moyenne ou grande. 89,99 ch.
Koho SP800 Moyenne. 32,99 ch.
Grande. 34,99 ch.
Koho SP700. Très petit (Pee-wee). 19,99 ch.
Petite. 21,99 ch.

PROTÈGE-COUDES

Cooper EK34 Senior Pro. Grand. 44,99 la paire
Koho EP92. Moyen. 17,99 la paire
Grand. 19,99 la paire
Koho EP90. Très petit (Pee-wee). 9,99 la paire
Petit. 12,99 la paire

JAMBIÈRES

Cooper DG10. 13 po ou 14½ po. (Délai de 2 semaines). 26,99 la paire
Cooper DG19. 15½ ou 16½ po. (Délai de 2 semaines). 49,99 la paire
Koho SG41. 15½ po. 29,99 la paire

EATON carte commerciale

CORRECTIONS

Cahier Eaton Rentrée de classe N° 2 encarté dans *La Presse* du mercredi 28 août 1991.
Page 3 A: Oxford classique, offert en noir seulement. **E:** Soulier de suède Mary Jane à courroie devant, offert à compter du 9 septembre.
Page 7 D: Salopette en denim de coton, offerte à compter du 10 septembre.
Pages 10 et 11: Ordinateurs Headstart. Articles **A, B, G:** l'encadrement pas tel que représenté.
Page 11 J: Imprimante Citizen GSZ-140, devrait être 359.99 ch.
Eaton s'excuse de tout inconvénient.

EATON
Argent remis si la marchandise ne satisfait pas