

— LE —

**DRAPEAU**

.. DE ..

**CARILLON**

PAR

C. W. SABATIER

**PRIX: 25 Cts**

**A. J. BOUCHER, Editeur**

28 Est, rue Notre-Dame

MONTREAL

# LE DRAPEAU DE CARILLON.

Paroles de OCTAVE CRÉMAZIE.

Musique de CH. W. SABATIER.

*LARGEMENT.*

The musical score is written for voice and piano. It begins with a 12/8 time signature. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal line enters in the second system with the lyrics "O Ca - ril - lon, je". The score continues with the lyrics "te revois enco - re, Non plus hélas ! comme en ces jours bé-nis ; Où dans tes murs la". The final system includes the lyrics "trom - pet - te so - no - re Pour te sauver nous a vait ré - u - nis." and concludes with a key signature change to three sharps (F#, C#, G#) and a final chord. Performance markings include "Ped." (pedal) and "\*" (crescendo) in the piano part, and "pressez." (accelerando) above the vocal line in the final system.

O Ca - ril - lon, je

te revois enco - re, Non plus hélas ! comme en ces jours bé-nis ; Où dans tes murs la

trom - pet - te so - no - re Pour te sauver nous a vait ré - u - nis.

339889CON

*Agitato prestissimo espressivo.*

Je viens à toi quand mon âme suc-com-be,

Et sent dé-jà son cou-ra-ge fai-blir.

Oui, près de toi,..... ve-nant cher-cher ma tom-be,

*Rallent*

Pour mon dra-peau je viens i-ci mou-rir.

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo and mood are indicated as 'Agitato prestissimo espressivo.' at the beginning and 'Rallent' before the final system. The lyrics are written below the vocal line.

2 Mes compagnons, d'une vaine espérance,  
Bercant encor leurs cœurs toujours Français,  
Les yeux tournés du côté de la France,  
Diront souvent : reviendront-ils jamais ?  
L'illusion consolera leur vie ;  
Moi, sans espoir, quand mes jours vont finir,  
Et, sans attendre une parole amie,  
Pour mon drapeau je viens ici mourir !

3 Cet étendard qu' au grand jour des batailles,  
Noble Montcalm, tu plaças dans ma main,  
Cet étendard qu'aux portes de Versailles,  
Naguère, hélas ! je déployais en vain,  
Je le remets aux champs où de la gloire  
Vivra toujours l'immortel souvenir :  
Et dans ma tombe emportant ta mémoire  
Pour mon drapeau je viens ici mourir !

Le Drapeau de Carillon.

4 Qu' ils sont heureux ceux qui dans la mêlée  
Près de Lévis moururent en soldats !  
En expirant leur âme consolée,  
Voyait la gloire adoucir leur trépas :  
Vous qui dormez dans votre froide bière,  
Vous que j'implore à mon dernier soupir,  
Réveillez-vous ! Apportant ma bannière,  
Sur vos tombeaux, je viens ici mourir !

1<sup>ere</sup>. Serie.

# NOS SUCCÈS.

Vive la Canadienne,	- - - - -	<i>Duval.</i>	35	cts.
La Cloche du Couvent, Marche	- - - - -	<i>Wyman.</i>	40	"
El Fresco, Valse	- - - - -	<i>Simmons.</i>	40	"
Sonatine, en <i>Sol</i>	- - - - -	<i>Beethoven.</i>	20	"
L'Élan du Cœur, Caprice Elegant	- - - - -	<i>Kolling.</i>	75	"
Les Etrennes, Mazurka	- - - - -	<i>Bernadac.</i>	35	"
Arc-en-Ciel, (Rainbow) Schottische	- - - - -	<i>Kleber.</i>	25	"
Le Retour, Tyrolienne	- - - - -	<i>Lichner.</i>	20	"
L'Eglantier, (Sweet Briar) Mazurka	- - - - -	<i>Wyman.</i>	40	"
Minuit Galop	- - - - -	<i>Petit.</i>	30	"
Si la Stanchezza (Le Trouvere)	- - - - -	<i>Boyton Smith.</i>	60	"
Valse de Flore,	- - - - -	<i>Kinkel.</i>	25	"
Polka des Moineaux	- - - - -	<i>Jeanvrot.</i>	45	"
Reve Charmant (Berceuse)	- - - - -	<i>De Lille.</i>	50	"
Cadeaux de Noel, Valse	- - - - -	<i>Kinkel.</i>	25	"
Jour de l'An, (Sweet Kiss) Polka	- - - - -	"	25	"
Mountain Belle Schottische	- - - - -	"	25	"
Doux Repos, (Sweet Rest) Reverie	- - - - -	<i>Reimer.</i>	40	"
Marche Celeste,	- - - - -	<i>Vilbre.</i>	35	"
Ecume de Mer, (Silver Spray) Caprice Mazurka	- - - - -	<i>Kinkel.</i>	40	"
Fleurette Valse	- - - - -	<i>Latour.</i>	10	"
Valse Charmante	- - - - -	<i>Kinkel.</i>	25	"
Nicette	- - - - -	<i>Bachman.</i>	40	"

**A. J. BOUCHER, Montreal, P.Q.**