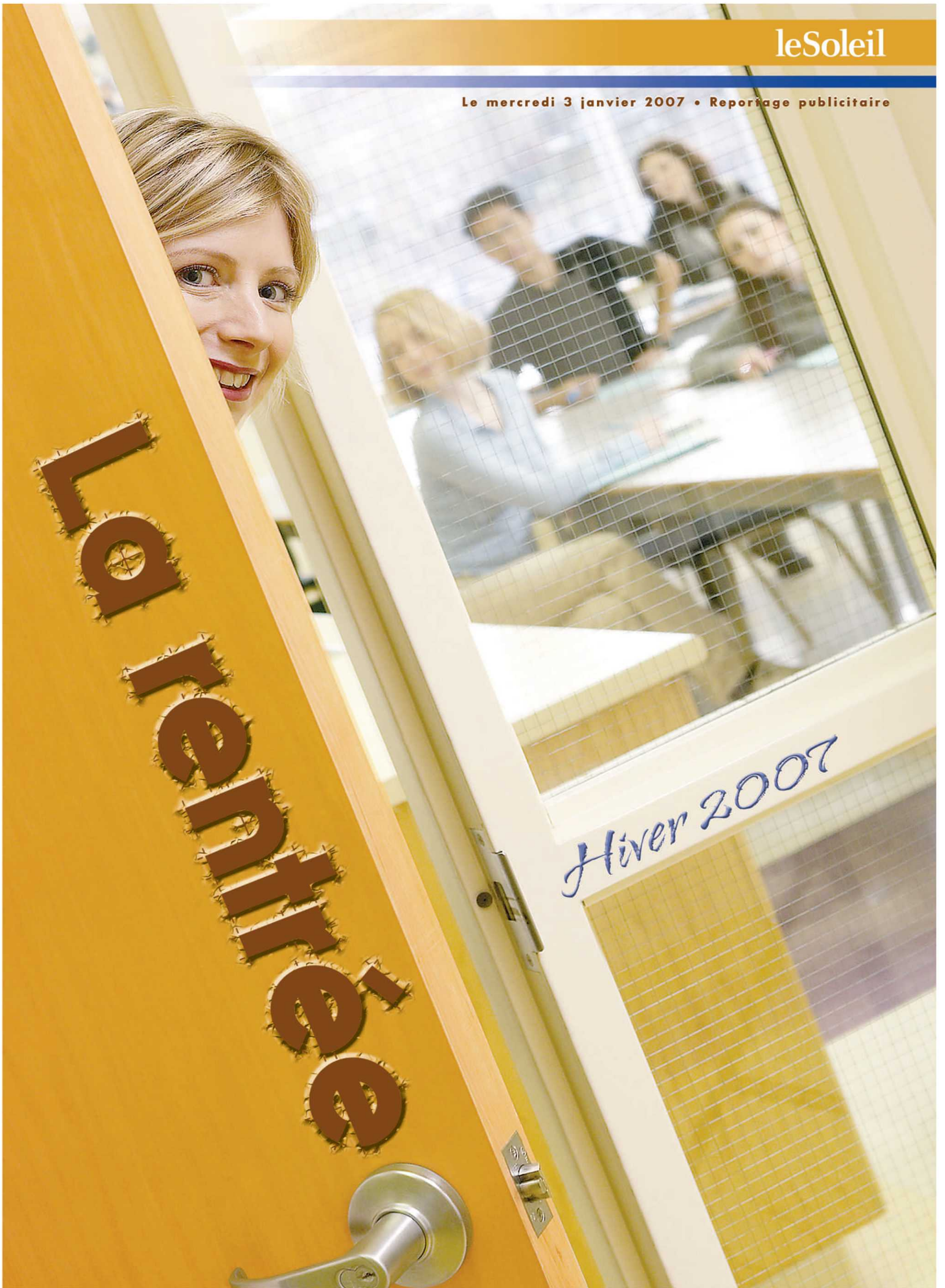


leSoleil

Hiver 2007



# Les cours de danse ont de nouveau la cote

**Avec le vif succès remporté par des émissions telles que *So you think you can dance* aux États-Unis, le *Dancing Show* en France et *Le match des étoiles* au Québec, des gens de tous âges se sont découvert un intérêt pour la danse. Ce phénomène international n'épargne pas les écoles de danse, qui connaissent pour la plupart une hausse des inscriptions à leurs cours.**

## École de danse de Québec

« Nous avons en effet remarqué une légère incidence dans le secteur des loisirs, affirme Nathalie Lavallée, responsable des communications à l'École de danse de Québec. Les gens sont plus nombreux à téléphoner pour obtenir des renseignements. Plusieurs se sont inscrits à notre classe d'essai gratuite. Nous avons même eu une demande d'un groupe de travailleurs qui souhaitaient avoir des cours particuliers afin de monter une chorégraphie pour un spectacle de Noël. »

Elle ajoute que l'impact le plus positif des émissions de danse est d'avoir donné aux gens l'envie de bouger. « La participation au *Match des étoiles* d'Andrée Lachapelle (qui a eu 75 ans en septembre) est la preuve qu'il n'y a pas d'âge pour pratiquer la danse, précise Nathalie Lavallée. Dans nos cours, il y a des hommes et des femmes jusque dans la soixantaine. »

Quant aux jeunes de niveaux primaire, secondaire et collégial qui aspirent à faire carrière comme danseurs professionnels, ils sont davantage inspirés par les vidéoclips de hip hop. « Nous devons leur faire prendre conscience qu'on ne devient pas danseur en une semaine et que, pour exercer ce métier, il ne faut pas se limiter au hip hop, mais être très polyvalent, précise-t-elle. Chez nous, les élèves explorent toutes les facettes de l'expression corporelle. En plus des cours de danse contemporaine, moderne, classique et jazz, ils suivent diverses formations, dont une session à l'École de cirque et même des classes de bouffon, où ils apprennent à exprimer leurs émotions avec exagération. »

Si on ne devient pas danseur professionnel du jour au lendemain, on peut en revanche espérer exercer ce métier pendant plusieurs années. « Aujourd'hui, les carrières en danse sont beaucoup plus longues, explique-t-elle. Certains de nos professeurs invités comme Peggy Baker et David Earl sont dans la cinquantaine et sont au summum de leur art. »

Les prochaines classes d'essai gratuites et les inscriptions à la session d'hiver 2007 (secteur loisir) auront lieu les 12 et 13 janvier prochains. Pour information : (418) 649-4715.

## Salsa Sans Frontières

Le cinéma contribue aussi à l'engouement pour la danse. « Les films *Danse lascive 2 : Les nuits de la Havane* et *Entrez dans la danse* avec Antonio Banderas ont grandement contribué à la popularité de nos cours de salsa auprès des jeunes », mentionne Steve Soglo de Salsa Sans Frontières, une école qui offre aussi des cours de meringue, de cumbia, de don et de bachata.

Bien sûr, les femmes sont plus nombreuses à s'inscrire aux cours de salsa latine, mais il y a de plus en plus d'hommes. « En général, les hommes sont plus difficiles à intéresser aux danses latines, mais

une fois qu'ils sont accrochés, ils le sont pour longtemps », indique Steve Soglo.

Il ajoute que plus le niveau de cours est avancé, moins il y a de femmes. « La plupart des femmes apprécient le côté social de la danse, alors que les hommes sont plus compétitifs, dit-il. Ils ne se contentent pas de danser pour le plaisir, ils veulent être bons. »

Selon Steve Soglo, il y a une différence entre les hommes en couple, qui se laissent persuader de suivre des cours de salsa par leur conjointe et ceux qui y viennent d'eux-mêmes. « Il y a encore beaucoup d'hommes qui croient à tort que danser la salsa n'est pas très masculin, alors qu'en réalité il n'y a rien de plus viril et macho. »

Pour en savoir plus au sujet des cours offerts par Salsa Sans Frontières, assistez aux portes ouvertes qui se tiendront les 8 et 12 janvier au Centre Brulart de Sillery. Information : (418) 653-2673.

## Salsa Attitude

Outre la télévision et le cinéma, ce sont les voyages dans les Caraïbes qui motivent plusieurs Québécois et Québécoises à apprendre les danses latines. « La salsa est devenue depuis quelques années, pas seulement une danse, un loisir, une culture, un divertissement, mais surtout une façon de vivre. Les soirées salsa sont de plus en plus répandues dans les bars de Québec comme le Charlotte, le Boudoir et le Pub de l'Université Laval, indique Karen Desjardins, professeure et directrice de Salsa Attitude, qui organise aussi des soirées 98 % salsa tous les dimanches au studio PortoSwing ainsi que des jeudis salseros et des après-midis salsa tous les samedis au studio Orishas situé dans la Pyramide à Sainte-Foy.

Salsa Attitude propose aussi des cours de merengue, de bachata, de cha cha et de danse all (une sorte de reggae). Pour information : (418) 558-5228.

**Normand Brathwaite et la troupe de danseurs de l'émission *Le match des étoiles***



Interprètes : Alan Lake et Katrine Patry  
Photo : Annie Leblanc



# La dépression est un facteur de décrochage scolaire

**Aux nombreux facteurs connus susceptibles d'entraîner le décrochage scolaire, il faut maintenant en ajouter un nouveau : les sentiments dépressifs. C'est ce qu'ont permis de mesurer pour la première fois les travaux de Cintia Quiroga, doctorante au Département de psychologie.**

« Jusqu'ici, les recherches sur le décrochage scolaire se sont surtout penchées sur les comportements extériorisés comme l'indiscipline, la délinquance ou la consommation de drogue, explique la chercheuse. C'est peut-être parce que ces comportements sont plus déroutants qu'on s'y est d'abord intéressé et qu'on a délaissé les troubles intériorisés comme la dépression. »

Les chercheurs commencent à prendre en considération les effets de ces troubles intériorisés sur la réussite scolaire. Certaines études ont traité des liens entre la dépression, la motivation et le rendement scolaire, mais l'étude longitudinale de Cintia Quiroga est la première à avoir montré que la dépression est aussi un facteur de décrochage.

## Un nouvel éclairage

Cintia Quiroga a suivi pendant 15 mois 139 adolescents âgés de 12 à 18 ans, issus de milieux défavorisés et présentant un haut risque de décrochage. Des mesures de l'état dépressif ont été prises à trois occasions.

Du nombre, 39 (soit 28 %) avaient décroché au terme de la période d'observation. Près de la moitié d'entre eux sont retournés aux études à un moment ou à un autre, mais ont décroché de nouveau par la suite. On considère comme un décrocheur tout élève qui s'absente de l'école sans motif pendant trois semaines consécutives.

Une fois retranché l'effet des facteurs socioéconomiques (revenus, scolarité des parents, retard scolaire, délinquance, etc.), la probabilité qu'un élève dépressif décroche est de 1,66 fois plus élevée que celle d'un élève non dépressif de même condition socioéconomique. Plus le sentiment dépressif est marqué, plus le facteur de risque de décrochage est grand: la probabilité de décrochage est de 33 % chez les garçons très dépressifs, mais seulement de 3 % chez les garçons chez qui les sentiments dépressifs sont faibles.

« Il y a donc une incidence de la dépression sur le décrochage, conclut Cintia Quiroga. Il est même surprenant d'observer une telle influence après avoir éliminé des facteurs aussi puissants que le retard scolaire accumulé au primaire. »

Selon la chercheuse, cela apporte un nouvel éclairage dont il faudra tenir compte. « Pour contrer le décrochage, on ne devra pas avoir à l'œil seulement les élèves dont les comportements dérangent, mais aussi ceux qui vivent des troubles intériorisés », affirme-t-elle.

Ces résultats peuvent par ailleurs conduire à des interventions préventives; s'il est difficile pour les intervenants scolaires d'agir sur les facteurs socioéconomiques, il est plus facile d'intervenir auprès des élèves souffrant de symptômes dépressifs.

## Différences entre garçons et filles

Contre toute attente, plus de filles que de garçons faisant partie de la cohorte observée ont décroché au cours de cette étude: 36 % des 60 filles du groupe ont quitté l'école, contre 21 % des 79 garçons.

« C'est surprenant et inhabituel », reconnaît la chercheuse puisque les statistiques démontrent que plus de garçons que de filles abandonnent leurs études avant la fin du secondaire.

Encore plus étonnant, la dépression s'est avérée un facteur de risque plus important pour les garçons que pour les filles. C'est ce que l'on constate en comparant l'augmentation du facteur de risque selon l'aggravation de l'état dépressif: chez les filles peu

dépressives, la probabilité de décrochage était déjà élevée, soit de 14 % par rapport à 3 % chez les garçons. Mais la différence intersexuelle disparaît chez les jeunes dont l'état dépressif est prononcé.

« La contribution de la dépression au décrochage est donc plus grande chez les garçons puisque sa présence augmente davantage la probabilité de décrocher », note Cintia Quiroga.

La chercheuse se serait plutôt attendue à l'inverse étant donné que la dépression est plus fréquente et plus intense chez les filles. À son avis, ces différences intersexuelles contre-intuitives pourraient être dues à un effet de l'échantillon et pourraient ne pas être reproductibles.

Cintia Quiroga poursuit ses travaux sur ce thème auprès d'un échantillon plus vaste et plus représentatif de l'ensemble de la clientèle scolaire. Ces recherches sont dirigées par Michel Janosz, professeur à l'École de psycho-éducation et directeur du Groupe de recherche sur les environnements scolaires. Les résultats des premiers travaux ont été publiés dans le numéro d'automne 2006 de la Revue de psychoéducation (vol. 35, no 2).

Par Daniel Baril

Tiré du site [www.iforum.umontreal.ca](http://www.iforum.umontreal.ca), l'hebdomadaire d'information de l'Université de Montréal, volume 41, numéro 15, 11 décembre 2006

Ce cahier est une réalisation de Publications spéciales

leSoleil

Édition : Yvan Dumont  
Conception graphique : Diane Frigon  
Pour information, communiquez avec Frédéric Morneau au (418) 686-3435

Permis Collège CDI 749747 et 528500 NPDJQ

## FAIS TON CHOIX PARMI NOS PROGRAMMES



**SANTÉ**

<b>INFIRMIER(ÈRE) AUXILIAIRE</b> <small>(Programme SANTÉ, ASSISTANCE ET SOINS INFIRMIERS) (DEP)</small>	<b>DÉBUT DES COURS:</b> 29 JANVIER
<b>ASSISTANT(E) ADMINISTRATIF(IVE) EN MILIEU MÉDICAL</b> (AEC) (option de LCE-3V)	<b>DÉBUT DES COURS:</b> 8 JANV. ET 14 FÉV.

**TECHNOLOGIE**

**PROGRAMMEUR-ANALYSTE ORIENTÉ SITE WEB** (AEC)  
**GESTIONNAIRE EN RÉSEAUTIQUE SPÉCIALISTE SÉCURITÉ** (AEC)  
**PROGRAMMEUR-ANALYSTE ORIENTÉ INTERNET** (AEC)

**GESTION D'ENTREPRISE** (AEC)

<b>GESTION FINANCIÈRE informatisée</b> (AEC)	<b>DÉBUT DES COURS:</b> 22 JANVIER
--	---------------------------------------

**COMPTABILITÉ • MARKETING**  
**ADMINISTRATEUR CERTIFIÉ DE LA PAIE** Reconnu par l'ACP  
**ASSISTANT(E) ADMINISTRATIF(IVE) EN MILIEU JURIDIQUE** (AEC) (option de LCE-3V)

Les programmes peuvent varier selon les campus • Programmes reconnus par le MELSQ • \* Cours offerts en français seulement  
 Formation de jour et de soir • Service d'aide au placement • Aide financière disponible pour les personnes admissibles

**APPELLE DÈS MAINTENANT**

**1-418-694-0211**

[www.VisiterCDI.com](http://www.VisiterCDI.com)

Québec (905, Avenue Honoré-Mercier, Québec)

# Silence, on joue!

**Des mesures de sécurité strictes et une grande utilisation de mesures d'évaluation uniformes sont en train de créer une vague de je-m'en-foutisme chez toute une génération d'étudiants d'écoles secondaires en milieu urbain, indique une chercheure canadienne. Dans un tel contexte, les programmes de théâtre, qui favorisent la libre expression et la pensée**

**créatrice, sont une véritable bouée de sauvetage.**

les étudiants se sentent traités comme des criminels crée un effet négatif. Selon la chercheure, il serait préférable d'y penser à deux fois avant de s'engager dans la même voie que les Américains.

À cause, entre autres, de la normalisation des examens, qui est maintenant répandue, la plupart des cours ne peuvent pas faire grand-chose pour contrer cette tendance au je-m'en-foutisme. Étant donné que les enseignants doivent préparer les étudiants à passer leurs examens, il leur est difficile de s'occuper des problèmes auxquels doivent faire face ces jeunes : la pauvreté, le racisme ainsi que le choc des cultures et des religions.

Par contre, Mme Gallagher a été réconfortée par ce qu'elle a découvert dans les cours de théâtre des quatre écoles. Ces programmes offrent aux étudiants une occasion unique de réfléchir de façon créative sur leur identité et leurs expériences, qui sont parfois pénibles. « Dans un cours de théâtre, les règles habituelles sont plus souples, souligne-t-elle. Les pupitres sont poussés le long des murs, et les étudiants sont encouragés à s'exprimer. »

Alors qu'on essaie, par des mesures de sécurité, d'éviter les conflits et la violence qui peut en découler, on les vit par le théâtre. « Les étudiants jouent un rôle et analysent ensuite ce qu'ils ont appris non seulement sur eux-mêmes, mais sur les autres. »

Pour en savoir plus sur le Programme des chaires de recherche du Canada, consultez son site Web ([www.chaires.gc.ca](http://www.chaires.gc.ca)). (EN)

Kathleen Gallagher, de l'University of Toronto, vient de passer trois ans à observer les étudiants de quatre écoles - deux de Toronto et deux de New York - et a écrit le livre *The Theatre of Urban Youth and Schooling in Dangerous Times*.

Elle-même enseignante pendant une dizaine d'années, la chercheure, titulaire de la Chaire de recherche du Canada en recherche sur les écoles urbaines dans les domaines de la pédagogie et des politiques, est très étonnée de voir à quel point la vie à l'école a changé au cours des cinq dernières années. Même si, au Canada, la question de sécurité n'a pas donné lieu à des mesures aussi extrêmes qu'aux États-Unis, elle demeure bien présente. Ainsi, la surveillance vidéo et le verrouillage des toilettes font déjà partie de la réalité de nombreux étudiants en milieu urbain.

Mme Gallagher doute sérieusement du bien-fondé de ces mesures. « Évidemment, les écoles doivent être sécuritaires, indique-t-elle, mais nous devons aussi les rendre plus humaines. » Faire en sorte que



**Ma formation mon avenir!**

- Terminer vos études secondaires
- Compléter des préalables pour la formation professionnelle, le collégial ou l'université
- Apprendre le français afin de favoriser une meilleure intégration dans la société québécoise
- Intégrer rapidement le marché du travail

**Inscrivez-vous dès maintenant!**



École Boudreau **682-2602**  
[www.cscapitale.qc.ca/boudreau](http://www.cscapitale.qc.ca/boudreau)

Centre Saint-Louis **847-7170**  
[www.centrestlouis.com](http://www.centrestlouis.com)

Centre Louis-Jolliet **525-8038**  
[www.cscapitale.qc.ca/louis-jolliet](http://www.cscapitale.qc.ca/louis-jolliet)

ÉDUCATION DES ADULTES

[www.cscapitale.qc.ca/fpea](http://www.cscapitale.qc.ca/fpea)



Commission  
scolaire de  
la Capitale



**Les programmes de théâtre, qui favorisent la libre expression et la pensée créatrice, sont une véritable bouée de sauvetage.**

# Commission scolaire de la Capitale, un service amélioré pour les adultes

**Dans la foulée de la nouvelle politique gouvernementale d'éducation des adultes et de formation continue, la Commission scolaire de la Capitale (CSC) s'apprête à renouveler les services offerts aux adultes par l'implantation des Services d'accueil, de référence, de conseil et d'accompagnement (SARCA) dans chacun de ses 10 centres qui reçoit cette clientèle.**

Les SARCA permettront une plus grande accessibilité des adultes aux services proposés, un meilleur accompagnement dans le développement de projets de vie comprenant un volet formation et le bilan des acquis. «L'objectif que nous voulons atteindre est de rehausser le niveau de formation des adultes québécois en leur offrant une base éducative en formation générale ou professionnelle de niveau secondaire», explique Denis Lemieux, directeur des Services de la formation professionnelle et de l'éducation des adultes à la CSC.

Les services d'accueil et de référence existent déjà depuis longtemps dans les sept centres de formation professionnelle et les trois centres de formation générale des adultes de la CSC. Les services proposés seront désormais bonifiés. «Notre philosophie est d'offrir un modèle décentralisé dans tous nos points de services. Les gens auront plus facilement accès à des informations sur les programmes offerts et sur les perspectives du marché du travail, en plus d'être accompagnés dans leur démarche».

## Promotion

Afin de mieux faire connaître toutes les ressources dont elle dispose, la CSC organise des activités d'animation communautaire en collaboration avec des part-

naires du milieu. Il existe déjà 25 protocoles d'entente avec certains d'entre eux afin de délocaliser les lieux d'enseignement. En plus de proposer des locaux modernes et adaptés à l'enseignement dans ses centres de formation, la CSC se déplace pour rencontrer sa clientèle dans son milieu de vie.

La CSC fait également de la prospection auprès des entreprises de la région afin d'offrir des activités de formation sur mesure adaptées aux nouvelles technologies et aux besoins exprimés par les travailleurs. « Nous désirons faire prendre conscience de l'importance de la formation continue aux adultes dans notre monde en constante évolution et ainsi les aider à relever les différents défis que l'avenir leur réserve », poursuit M. Lemieux.

## Différentes façons d'apprendre

L'école est le lieu par excellence pour apprendre. Mais il existe aussi d'autres méthodes d'apprentissage. La CSC mise donc sur le bilan des acquis de chaque personne, que ce soit par son expérience professionnelle acquise en milieu de travail ou simplement dans la vie de tous les jours : rôle de parent, participation sociale et communautaire, etc.

«Il ne faut pas oublier que nos expériences de vie nous aident à faire des choix judicieux quant à notre carrière et que nous pouvons orienter les adultes dans leurs actions futures pour les amener vers un nouvel emploi », précise encore M. Lemieux.

Pour obtenir plus d'informations concernant les SARCA, il suffit de composer le 686-4040, poste 2300.



## L'HIVER EST LONG... RÉSERVEZ-VOUS UNE SOIRÉE, JUSTE POUR VOUS!

### Programme d'éducation populaire Hiver 2007

**Centre Louis-Jolliet**  
525-8038  
1201, Pointe-aux-Lièvres  
Québec  
[www.cscapitale.qc.ca/louis-jolliet](http://www.cscapitale.qc.ca/louis-jolliet)

**Centre Saint-Louis**  
847-7170  
262, rue Racine, Québec  
[www.centrestlouis.com](http://www.centrestlouis.com)

Centre Louis-Jolliet	Centre Saint-Louis
<b>Inscription</b> 9, 10, 15, 16 et 17 janvier de 17 h à 18 h 30	<b>Inscription</b> 16 et 17 janvier de 18 h 30 à 20 h 30
<b>Début des cours</b> Semaine du 29 janvier	<b>Début des cours</b> Semaine du 29 janvier
<b>Heures des cours</b> 18 h 30 à 21 h 30	<b>Initiation à l'informatique</b>
<b>Informatique</b> Windows, Word, Excel, Internet et courriel <b>Niveaux:</b> Débutant (lundi) et intermédiaire (mercredi) <b>Durée:</b> 30 heures (10 semaines) <b>Dates:</b> Les lundis du 29 janvier au 16 avril Les mercredis du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$	<b>Niveau:</b> Débutant <b>Quand:</b> Lundi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 29 janvier au 16 avril <b>Coût:</b> 125\$
<b>Initiation à un appareil photo numérique</b> <b>Exigence:</b> Posséder son appareil <b>Durée:</b> 15 heures (5 semaines) <b>Dates:</b> Les mardis du 30 janvier au 27 février <b>Coût:</b> 65\$	<b>Informatique combo</b> Word et Excel <b>Exigence:</b> Avoir suivi le cours Initiation à l'informatique <b>Quand:</b> Mercredi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$
<b>Conversation anglaise</b> <b>Niveaux:</b> Débutant (lundi) et intermédiaire (mercredi) <b>Durée:</b> 30 heures (10 semaines) <b>Dates:</b> Les lundis du 29 janvier au 16 avril Les mercredis du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$	<b>Initiation à un appareil photo numérique</b> <b>Exigence:</b> Posséder son appareil <b>Quand:</b> Mardi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 30 janvier au 27 février <b>Coût:</b> 65\$
<b>Conversation espagnole</b> <b>Niveaux:</b> Débutant et intermédiaire <b>Durée:</b> 30 heures (10 semaines) <b>Dates:</b> Les mardis du 30 janvier au 10 avril <b>Coût:</b> 125\$	<b>Conversation anglaise</b> <b>Niveau:</b> Débutant <b>Quand:</b> Mercredi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$
<b>Français correctif I</b> Révision des règles de grammaire, de l'orthographe et rédaction de textes <b>Durée:</b> 30 heures (10 semaines) <b>Dates:</b> Les lundis du 29 janvier au 16 avril <b>Coût:</b> 125\$	<b>Conversation espagnole</b> <b>Niveau:</b> Débutant <b>Quand:</b> Mardi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 30 janvier au 10 avril <b>Coût:</b> 125\$
<b>Français correctif II*</b> Approfondir les règles de grammaire (15 h) et les techniques de rédaction de textes (15 h) <b>Durée:</b> 30 heures (10 semaines) <b>Dates:</b> Les mercredis du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$	<b>Français correctif I</b> <b>Quand:</b> Mercredi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 31 janvier au 11 avril <b>Coût:</b> 125\$
	<b>Yoga</b> <b>Quand:</b> Lundi de 19 h à 20 h <b>Dates:</b> Du 29 janvier au 30 avril <b>Coût:</b> 70\$
	<b>Montage d'album-souvenir (scrapbooking) et estampage</b> <b>Quand:</b> Lundi de 18 h 30 à 21 h 30 <b>Dates:</b> Du 29 janvier au 16 avril <b>Coût:</b> 125\$

\*Ce perfectionnement pourrait faciliter l'accès aux tests d'admission à l'université.

ÉDUCATION DES ADULTES  
[www.cscapitale.qc.ca/fpea](http://www.cscapitale.qc.ca/fpea)

Commission scolaire de la Capitale

# Perspectives d'emplois : vers une économie de services

**Emploi Québec a estimé que 680 000 emplois seront disponibles entre 2005 et 2010, dont 250 000 nouveaux postes et 430 000 seront à combler avec les nombreux départs à la retraite. Le taux d'emploi atteindra alors 61,5 % et le taux de chômage reculera à 7,8 %, soit son niveau le plus bas depuis 1974. Toutefois, si le vieillissement de la population risque fort d'entraîner une pénurie de main-d'œuvre dans plusieurs secteurs d'activités, cela ne garantit pas pour autant du travail pour toute la population active.**

En effet, les emplois de haut niveau seront les plus difficiles à combler, tandis que ceux exigeant moins de qualifications se feront de plus en plus rares. À ce sujet, voici les prévisions des principaux acteurs économiques concernant les emplois qui offriront les meilleures chances d'emploi au cours des prochaines années :

#### À court terme

Selon l'enquête menée au Canada par Manpower auprès de plus de 1700 employeurs, le climat de

recrutement sera plutôt restreint pour le premier trimestre 2007. En effet, alors que 17 % des employeurs comptent engager du personnel pendant ce trimestre, 14 % envisagent plutôt de réduire leurs effectifs, ce qui donne un taux net d'emploi potentiel de +3 %. Quant aux 67 % qui restent, ils ne prévoient aucun changement au cours de cette période.

Les chercheurs d'emploi de la région de Québec peuvent s'attendre à un climat favorable en début d'année avec un taux net d'emploi potentiel de +7 %, alors que les intentions de recrutement semblent ralentir à Montréal, avec un taux net d'emploi potentiel d'à peine +1 %.

Selon la Commission de la construction du Québec, la conjoncture économique actuelle incite peu à l'optimisme. L'économie québécoise a connu une croissance moyenne de 2,2 % de 2003 à 2005, avec une création de près de 50 000 emplois par an. Les dernières données indiquent que le PIB pourrait ne croître que de 1,5 % en 2007, avec une création d'emplois qui pourrait se limiter à 30 000 seulement.

#### À plus long terme

Si vous songez présentement à faire un retour aux études afin de réorienter votre carrière, c'est dans le secteur des services que vous devriez choisir votre champ d'études. Fournissant déjà 75 % des emplois au Québec, le secteur des services sera responsable de la presque totalité des nouveaux emplois créés au cours des cinq prochaines années.

Par contre, les perspectives seront beaucoup moins alléchantes en ce qui concerne les secteurs primaires et secondaires. Une baisse est en effet attendue dans onze domaines, presque tous

rattachés à la production de biens. Ces domaines sont l'agriculture et la pêche, la foresterie et l'exploitation forestière, la construction, les industries des textiles et des produits textiles, des vêtements et des produits en cuir, du papier, des produits en bois, de la première transformation des métaux, du meuble, des activités diverses de fabrication ainsi que les administrations publiques.

#### Quelques métiers et professions offrant de bonnes possibilités d'emploi de 2005 à 2009

##### Études secondaires

- Aides-infirmiers/aides-infirmières et préposés/préposées aux bénéficiaires F
- Infirmiers auxiliaires/infirmières auxiliaires F
- Assistants/assistantes dentaires F
- Machinistes F
- Mécaniciens/mécaniciennes de véhicules automobiles F
- Monteurs/monteuces d'aéronefs F
- Commis-vendeurs/commis-vendeuses F
- Aides familiaux/aides familiales F
- Bouchers/bouchères F

##### Études collégiales

- Assureurs/assureuses F
- Techniciens/techniciennes en chimie F
- Techniciens/techniciennes de laboratoire médical F
- Évaluateurs/évaluatrices de logiciels et de systèmes informatiques F
- Infirmiers autorisés/infirmières autorisées F
- Opticiens/opticiennes d'ordonnance F
- Éducateurs spécialisés/éducatrices spécialisées F
- Policiers/policières F
- Denturologistes F

##### Études universitaires

- Vérificateurs/vérificatrices et comptables F
  - Chimistes TF
  - Architectes F
  - Infirmiers autorisés/infirmières autorisées F
  - Ingénieurs civils/ingénieures civiles F
  - Avocats/avocates F
  - Traducteurs/traductrices F
  - Physiothérapeutes F
  - Pharmaciens/pharmaciennes TF
  - Travailleurs sociaux/travailleuses sociales F
  - Omnipraticiens/omnipraticiennes TF
- #### Postes de gestion
- Directeurs/directrices des soins de santé F
  - Gestionnaires de systèmes informatiques F
  - Directeurs/directrices des services de génie F
  - Directeurs/directrices des ressources humaines F
  - Directeurs financiers/directrices financières F
  - Directeurs/directrices - commerce de détail F

**Perspectives favorables : F**

**Perspectives très favorables : TF**



# Je veux

#### Choisir

L'Université de Sherbrooke vous offre l'occasion de visiter ses campus et de rencontrer des étudiants et des professeurs avant de faire votre demande d'admission.

# VISITES GUIDÉES 10

SAMEDI  
FÉVRIER 2007  
de 10 h à 16 h

Transport gratuit organisé à partir de La Pocatière, Sainte-Foy et Rivière-du-Loup  
Nombre de places limité. Inscription obligatoire sur le site [www.USherbrooke.ca/jeveux/visiter](http://www.USherbrooke.ca/jeveux/visiter)

Renseignements : 1 800 267-UdeS  
Inscrivez-vous!  
Tous les détails sur Internet :  
[www.USherbrooke.ca/jeveux/visiter](http://www.USherbrooke.ca/jeveux/visiter)

 UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE

**COURS DE SALSA**  
couples et personnes seules bienvenus

ENTREZ DANS LA DANSE  
DÉBUT DE LA SESSION  
14 janvier 2007

SALSA ATTITUDE  
558. 5228

STUDIO ORISHAS  
2360, Chemin Sainte-Foy, La pyramide, 2ème étage  
[www.salsaquebec.com](http://www.salsaquebec.com)

**5\$ RABAI - CADEAU 5\$**  
applicable à une session de cours débutant 1  
expiration : 25.01.07

# Des scientifiques en classe virtuelle

**Les satellites mettent des scientifiques de renom en communication avec des élèves et des enseignants de partout au pays.**

Les jeunes d'aujourd'hui sont les décideurs de demain. L'Agence spatiale canadienne, qui encourage l'apprentissage continu, surtout en sciences et en technologies, travaille étroitement avec des éducateurs, des organismes communautaires et des centres de sciences pour inspirer les jeunes de partout au Canada. Son programme d'éducation aide les élèves à se découvrir une passion pour les sciences spatiales et à faire des choix de carrière éclairés.

**La science, source d'inspiration pour les jeunes**

Le programme d'éducation exploite l'espace pour alimenter l'imagination de milliers de jeunes chaque année et les motiver à en savoir plus sur les combinaisons spatiales, l'exploration, la robotique, les sciences atmosphériques et la microgravité. Des vidéoconférences interactives offrent aux élèves des expériences uniques à réaliser en classe. Certains scientifiques réputés proposent une perspective toute canadienne d'apprentissage en sciences spatiales adaptée au niveau scolaire. Le programme vise à enrichir les connaissances des jeunes et à rapprocher les milieux scientifique et éducatif.

**L'excursion ultime : Mars**

Comment explorer Mars est une vidéoconférence très populaire, présentée par un instructeur en robotique de l'Agence spatiale canadienne, Marc Fricker. Pendant deux jours, une centaine d'élèves de 5<sup>e</sup> année à Yellowknife (Territoires du Nord-Ouest) ont appliqué les notions scientifiques qu'ils apprennent à l'exploration passée, présente et future de Mars. Ils ont ensuite participé à une simu-

lation des défis posés par les communications entre la Terre et Mars. Les programmes de téléapprentissage exploitent les compétences et la passion d'experts comme Marc Fricker pour piquer la curiosité des élèves et des éducateurs.

**Connecter les Canadiens dans une classe virtuelle**

Ciblant une population étudiante de plus en plus versée en informatique, le programme d'éducation propose, en alternative à la vidéoconférence, une classe virtuelle interactive en temps réel qui peut relier une centaine d'élèves au pays.

Au cours d'une classe virtuelle sur l'observation de la Terre, les élèves apprennent à déchiffrer une image captée par RADARSAT et à apprécier le rôle de ce satellite canadien en surveillance des glaces côtières, en agriculture, en foresterie, en préservation de l'environnement et en gestion des catastrophes. C'est une expérience directe et multimédia, où scientifiques et élèves communiquent par liaisons audio bidirectionnelles, tableau interactif et clavardage.

Le programme d'éducation de l'Agence spatiale canadienne montre bien comment la technologie du XXI<sup>e</sup> siècle vient solidifier les liens naturels entre les milieux éducatif et scientifique canadiens. (EN)



**Formation spécialisée en Secrétariat dentaire**

**JANVIER 2007**

Formation spécialisée dans le domaine de la dentisterie offerte dans différentes régions du Québec:  
**QUÉBEC • MONTRÉAL • LAVAL • LONGUEUIL**

Janvier 2007 : débutant le 20 janvier 2007  
Inscription : du 3 au 19 janvier 2007

FORMATION PRO SANTÉ M.R. INC.  
INSCRIPTION : 1 877 577-8080

Formation la plus reconnue par les dentistes depuis 1991

BROCHURE DISPONIBLE

**DEVENEZ TECHNICIEN**

**DIPLÔME D'ÉTUDES PROFESSIONNELLES**

Soudage - Montage.....(D.E.P.-5195)  
Dessin industriel.....(D.E.P.-5225)  
Électronique: Audio-Vidéo.....(D.E.P.-5271)  
Mécanique automobile.....(D.E.P.-5298)  
Électricité de construction.....(D.E.P.-1430)  
Plomberie - Chauffage (nouveau programme).....(D.E.P.-5148)

**AVIRON QUÉBEC**  
COLLÈGE TECHNIQUE  
270, boul. Charest Est  
Québec, QC, G1K 3H1  
(418) 529-1321  
1 800 663-1321

Permis du MEQ 032501

• Possibilité de prêts et bourses • Aide au placement

**ÉCOLE DE DANSE CARAÏBÉENNE-TROPICALE**

Portes ouvertes *Avec musicien « Live »*  
8 et 12 janvier  
dès 19 h  
1229, av. Chanoine-Morel  
Sillery (Centre Brulart)

Début des cours  
15 janvier

Salsa plus  
17 janvier

**100% LATINO**

**NOUVEAUTÉS**  
• Cardio 100% latino  
• Salsa Junior

Cours offerts en français, en anglais et en espagnol

Elba María Román Torres  
**65DANSE**  
(653-2673)

**WWW.SALSASANSFRONTIERES.COM**

**A.p.p.e.a.l.**

APPEAL est un organisme à but non lucratif qui permet aux francophones de perfectionner leur anglais lors de rencontres hebdomadaires avec des anglophones ou par l'entremise d'activités de toutes sortes. La session d'hiver commencera le **29 janvier** prochain. Des soirées d'information, d'évaluation (obligatoire) et d'inscription auront lieu les **15 et 16 janvier 2007.**

Pour plus de renseignements ou pour prendre rendez-vous, composer le **659-7616** ou par courriel : **info@appealquebec.org**

Apprentissage, pratique, perfectionnement et enrichissement de l'anglais...à loisir

**Optez pour L'EXCELLENCE !**

DANSE CLASSIQUE  
JAZZ  
MODERNE  
HIP HOP  
CLAQUETTES  
COMÉDIE MUSICALE  
DANSE CRÉATIVE  
SALSA  
PILATES  
SOUPLESSE ET FORCE  
& COURS MIDI-FORME

**L'École de danse de Québec**

Classes d'essai gratuites et inscriptions les vendredi 12 et samedi 13 janvier 2007.  
Centre de production artistique et culturelle Alyne-LeBel  
310, boul. Langelier, Québec  
www.ecolededansedequebec.qc.ca  
(418) 649-4715

## Cégep@distance : souplesse, autonomie, diversité et qualité

**La formation collégiale est depuis 15 ans de plus en plus accessible à tous les Québécois grâce au Cégep@distance. Une formule qui allie souplesse des horaires, autonomie de travail, diversité des cours et qualité de l'enseignement.**

La formation collégiale est depuis 15 ans de plus en plus accessible à tous grâce au Cégep@distance. Une formule qui allie souplesse des horaires, autonomie de travail, diversité des cours et qualité de l'enseignement.

Le Cégep@distance propose ainsi une formation de niveau collégial menant au diplôme d'études collégiales (DEC) ou à l'attestation d'études collégiales (AEC). Accessible dans toutes les régions du Québec, la formation rejoint deux types de clientèle, soit la clientèle adulte et la clientèle étudiante.

«Au moins 45% des quelque 17.000 personnes inscrites au Cégep@distance sont des étudiants inscrits dans une institution collégiale québécoise et qui doivent suivre un cours avec nous parce que celui-ci n'est pas offert dans leur cégep ou cours de la session», explique Guylaine Fortin, responsable des communications pour le Cégep@distance.

Les cours offerts font souvent partie de programmes complets, comme le DEC en sciences humaines avec ou sans maths, la technique de comptabilité et de gestion ou encore l'attestation d'études en technique d'éducation à l'enfance. Mais il y a également une longue liste de cours complémentaires parmi les quelques centaines de choix proposés.

### Un succès

Depuis sa création en 1991, le Cégep@distance n'a cessé d'accroître sa clientèle, surtout entre le milieu des années 90 et le début des années 2000, alors que l'on a enregistré des augmentations des inscriptions de 20% par année pour atteindre le nombre imposant de 28 000 en 2006.

«Ce qui fait le succès du Cégep@distance, c'est certainement sa souplesse. En effet, il est possible de s'inscrire à des cours tout au long de l'année. Ensuite, l'élève doit compléter son cours à l'intérieur d'un délai de six mois. Les documents sont expédiés à l'élève soit par courrier ou par Internet et

celui-ci ne doit se déplacer qu'une fois, soit lors de l'examen final, qui se déroule sous surveillance dans l'un des établissements du réseau», poursuit Mme Fortin.

Le Cégep@distance est en fait l'une des composantes du réseau collégial québécois. Loin d'être un concurrent des institutions d'enseignement, il agit plutôt en complémentarité avec celles-ci. Les professeurs des cégeps participent à la conception des cours à distance et inversement, le matériel produit par le Cégep@distance peut être utilisé en classe par les professeurs des cégeps.

### Hors frontière


Cégep@distance est aussi un outil indispensable pour les étudiants qui doivent vivre pendant une certaine période à

l'extérieur du pays et qui désirent poursuivre leurs études. On compte d'ailleurs des militaires et des membres des troupes du Cirque du Soleil parmi les élèves.

Depuis un an, le Cégep@distance développe également son volet anglophone. Les responsables comptent développer ce volet au cours des prochaines années.

De même, le Cégep@distance compte bonifier son offre de programmes courts, crédités ou non, qui répondent aux besoins de certains adultes et aux demandes de formation de la main-d'œuvre.


Pour plus d'information ou pour vous inscrire, visitez le site [www.cegepadistance.ca/85](http://www.cegepadistance.ca/85) ou composez le (514) 864-6464 ou le 1 800 665-6400 (poste 85).



**ÉLARGISSEZ VOS HORIZONS**  
avec la formation à distance !

**DEC, AEC, COURS DE LANGUE, INSCRIPTION EN TOUT TEMPS.**

514.864.6464 ou 1 800.665.6400, poste 85  
[www.cegepadistance.ca/85](http://www.cegepadistance.ca/85)

  
cégep@distance