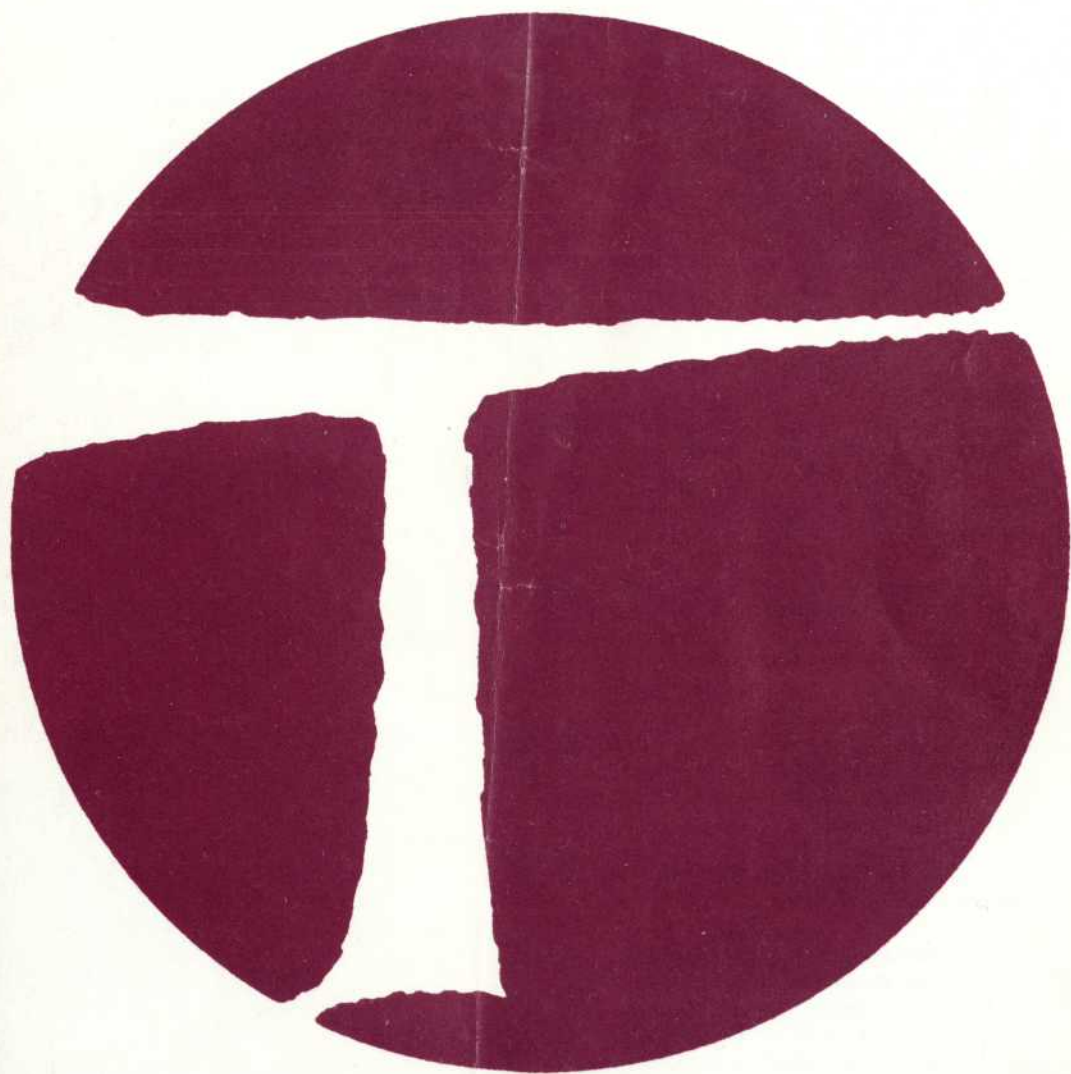


le théâtre du trident

Présente

"Québec, Printemps 1918..."



Le Grand Théâtre de Québec / Salle Octave Crémazie



"QUÉBEC, PRINTEMPS 1918" — de Jean Provencher et Gilles Lachance
(Le Jeu conscient de l'ambiguïté...)

II Octobre au II novembre salle Octave-Crémazie

Du mardi au dimanche incl. à 20 h. 30

...Au début d'avril 1918, s'ouvrait à Québec une enquête du coroner pour établir les causes de la mort violente de quatre (4) citoyens de cette ville. On se rappellera que vers la fin de la première guerre, plus précisément le vingt-quatre (24) juillet 1917 et faisant suite à de récentes brimades, fût votée par le gouvernement fédéral, la loi de la conscription visant plus particulièrement les Québécois; cette loi obligeait au service obligatoire tous les hommes valides. Quelques mois après la mise en vigueur de cette loi, éclatèrent à travers la province, des troubles qui trouvèrent leur point culminant dans les émeutes qui eurent lieu dans la ville de Québec durant la semaine Sainte. Cinq (5) jours durant, les Québécois descendirent dans la rue et furent aux prises avec les forces armées dépêchées sur les lieux sur l'ordre des autorités. Que se passa-t-il lors de ces manifestations... Sur qui doit-on jeter le blâme de la mort des quatre victimes?... A partir des témoignages qui furent entendus lors de l'enquête, l'auteur Jean Provencher ouvre le débat et tente de résoudre les questions auxquelles, à l'époque, nulles réponses satisfaisantes ne furent apportées. Dans cette pièce apparaissent des personnages de notre histoire tels que Armand Lavergne le grand nationaliste de l'époque, le chef de police Emile Trudel et le maire H.E. Lavigueur, deux (2) personnalités Québécoises dont on se souvient, le Général François Louis Lessard et bien d'autres...

Le Trident tient à remercier les organismes et les personnes qui ont collaboré à la présentation de ce spectacle...

Direction:

Paul Hébert — Directeur artistique
Jean-Paul Dubreuil — Directeur administratif

Personnel:

François De Patie — Directeur de Production
Jeannette Larochelle — Contrôleur
Anne Morency — Directeur rel. Publiques et publicité
Christiane Pelletier — Secrétaire de la direction
Huguette Charest — Secrétaire de la production
Christian Martineau
et Louis-Marie Lavoie — Régisseurs
Robert Lalonde — Accessoiriste
Alphonse Boulet — Chef d'atelier
Antoine Fafard — Recherchiste

Conseil d'administration:

Gérard Paris — Président
Claude Rochette — Vice-Président
Denis Gauthier — Secrétaire
Eric Blais — Trésorier
Huguette Grenier — Administrateur
Gilles Lachance — Administrateur
Florian Sauvageau — Administrateur
Paul N. Bourque — Administrateur

Québec, Printemps 1918 — de **Jean Provencher**
Gilles Lachance

Mise en scène — Paul Hébert
Décors et costumes — Paul Bussières
Eclairages — Denis Mailloux

Equipe de Production:

Directeur de Production — François De Patie
Régisseur — Christian Martineau
Assistant régisseur — Huguette Charest
Accessoiriste — Robert Lalonde
Chef d'atelier — Alphonse Boulet
Maquillage — Bernard Duchesne
Coiffure — Paul Lortie
Confection costumes — Ga tanne Lamontagne
— Mme Françoise Gagné
— Gilles St-Pierre

Equipe de scène:

Chef machiniste — Jean Moreau
Chef  clairagiste — Denis Mailloux
Chef du son — Jean Cloutier

— Les décors ont été réalisés dans les ateliers du théâtre du Trident.

— Les costumes ont été confectionnés dans les locaux du théâtre du Trident.

DISTRIBUTION

CORONER (Georges Jolicoeur)	YVES MASSICOTTE
LAVERGNE, Armand	CLAUDE PRÉFONTAINE
BARCLAY, George	AUBERT PALLASCIO
MERCIER, Joseph	ÉRIC GAUDRY
DESROCHERS, Charles	YVON POIRIER
BERGERON, Mme Honoré	JANINE ANGERS
DEMEULE, Mme Léandre	DENISE DUBOIS
BUISSI�RES, Mme Alexandre	YOLANDE BINET
LAVIGUEUR, Henri-Edgar	JEAN-PIERRE MASSON
TRUDEL, Emile	ROLAND BÉDARD
LESSARD, Général François-Louis	LIONEL VILLENEUVE
RODGERS, William	BASIL FITZGIBBON
EVAIN, Rev. Père Isidore	PIERRE H�RAL
MAROIS, Albert	HUBERT GAUDRY
LAFERTY, Colonel Francis D.	MICHEL GARIÉPY
FORTIER, Am�lia	VÉRONIQUE AUBUT
CAOQUETTE, Isidore	RÉJEAN GAUVIN
CHOQUETTE, Sénateur Philippe Auguste	JEAN RICARD
DION, Wilfrid	MICHEL FORGET
JURÉS:	NOËL MOISAN
.....	GEORGES DELISLE
.....	RAOUL BASTARACHE
.....	RENÉ CONSTANTINEAU
GREFFIER — HUISSIER	JACQUES MORIN



...un rendez-vous avec le goût.



Avis: Le ministère de la Santé nationale et du Bien-être social considère que le danger pour la santé croît avec l'usage