

LE GRAND VOYAGE DE PETIT ROCHER



Une création du Théâtre de la Vieille 17

TEXTE DE CHANTAL LAVALLÉE ET ROBERT BELLEFEUILLE | MISE EN SCÈNE DE ROBERT BELLEFEUILLE

Du 10 au 27 novembre 2011

POUR LES JEUNES DE 6 À 10 ANS



**MAISON
THÉÂTRE**

POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES





Vague - Je vous promets un voyage inoubliable! Allez!

© Maitine Grand

Le spectacle

DURÉE 1 60 MINUTES

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

IDÉE ORIGINALE CHANTAL LAVALLÉE

TEXTE CHANTAL LAVALLÉE ET ROBERT BELLEFEUILLE

CONSEILS DRAMATURGIQUES ESTHER BEAUCHEMIN

INTERPRÉTATION SASHA DOMINIQUE, CÉLESTE DUBÉ, MICKAËL GOUIN,

RENAUD LACELLE-BOURDON, FANNY RAINVILLE ET PIERRE ÉTIENNE ROUILLARD

MISE EN SCÈNE ROBERT BELLEFEUILLE

RÉGIE ET ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE DIANE FORTIN

SCÉNOGRAPHIE JEAN BARD 1 ENVIRONNEMENT SONORE LOUISE BEAUDOIN

COSTUMES ET ACCESSOIRES MARIANNE THÉRIAULT 1 ÉCLAIRAGES GUILLAUME HOUËT

TECHNIQUE (TOURNÉE) ALEXANDRA GENDRON

VAGUES D'AMITIÉS SOLIDES COMME LE ROC

Ancré à son rivage depuis 8 000 ans, Petit Rocher est malheureux. Il rêve de bouger, de voyager! Mais comment partir quand on est un rocher? Une courageuse sandale, un chapeau melon, des mouettes ricaneuses, une grosse vague charmante; ces personnages originaux, attachants et tellement humains permettront au rocher rêveur de trouver le secret de ses origines. Véritable fête pour les yeux, ce spectacle fourmille de trouvailles ingénieuses pour nous faire voguer vers un monde merveilleux...



Saviez-vous que...

Dans le spectacle, les comédiens incarnent des personnages qui ne sont pas humains, tels un rocher, une sandale, un chapeau, une mouette ou une vague. Lorsque des caractéristiques humaines sont attribuées à des objets inanimés, des animaux ou des idées, nous sommes en présence d'un procédé artistique qui s'appelle la personnification. Ainsi, les comédiens du spectacle *Le grand voyage de Petit Rocher* donnent une touche humaine aux objets de l'histoire. Ils leur prêtent une voix et une gestuelle humaine. Leurs costumes rappellent aussi la texture des personnages-objets.

À vous de jouer!

- 1 QU'EST-CE QUE PETIT ROCHER CHERCHE À DÉCOUVRIR?
- 2 QU'EST-CE QUE LA MOUETTE À LUNETTES ET LA MOUETTE À COUETTES RÉPÈTENT SANS CESSÉ?
- 3 QUELS PERSONNAGES CROISENT CHAPEAU ET SANDALE LORS DE LEUR PÉRIPLÉ?

R3 GROSSE VAGUE, LES VAGUES ANGLAISES, GLAÇON ET LE GRAND ROCHER TROU

R2 « KI SE KI SE KI SE »

R1 IL VEUT DÉCOUVRIR LE SECRET DE SES ORIGINES.

La biographie des interprètes

© Stéphanie Dumais



SASHA DOMINIQUE J ROCHER PARESSEUX, MOUETTE À LUNETTES, GLAÇON, VAGUE ANGLAISE, ROCHER TROUÉ

Diplômée de l'École nationale de théâtre du Canada en 1992, Sasha a œuvré au sein de compagnies de théâtre québécoises et franco-ontariennes. On a pu également la voir à la télévision, notamment dans *Blanche*, *Catherine*, *Une grenade avec ça ?* et *Caméra café*. Elle a remporté le Prix d'excellence artistique, décerné par Théâtre Action, pour l'ensemble de son travail au cours de l'année 2003.



CÉLESTE DUBÉ J SANDALE

Céleste Dubé a fait ses débuts professionnels au Théâtre la Catapulte (*L'hypocrite* et *Safari de banlieue*) et au Théâtre du Nouvel-Ontario (*Autour d'un foyer Crise 2!*). On a également pu la voir jouer le rôle principal dans la production *Iphigénie en trichromie* de Michel Ouellette. En juin 2010, elle a reçu un prix d'excellence de la Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada et du ministère de la Culture de l'Ontario.

© Maxime Côté



MICKAËL GOUIN J PETIT ROCHER

Mickaël Gouin est diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada (2010). On peut le voir à la télévision dans l'émission *MDR II* sur les ondes de VRAK.TV et, au cinéma, dans le film *Starbuck* et dans *Jusqu'à l'Holocauste nucléaire*. Au théâtre, il a joué dans *S'embrasent*, du Théâtre Bluff, qui a été présenté à la Maison Théâtre en 2010. Il a également écrit deux courts-métrages sélectionnés dans plusieurs festivals, dont le prestigieux Festival de Cannes en 2008.

© Marie-Claude Hamel



RENAUD LACELLE-BOURDON J PETIT ROCHER

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Montréal en 2001, Renaud Lacelle-Bourdon fait partie de la troupe de Dave St-Pierre avec laquelle il joue à Montréal et en tournée européenne. Il est un des membres fondateurs et un comédien de la compagnie Théâtre de la banquette arrière. Il a été le lauréat du cochon d'or pour la « Meilleure interprétation » dans *Le grand cahier*, et on a également pu le voir à la télévision dans *Watatatow*, *Francoeur*, *Tout sur moi* et *Miss Météo*.

© Maxime Côté



FANNY RAINVILLE J ROCHER SAVANT, MOUETTE À COUETTES, GROSSE VAGUE, VAGUE ANGLAISE

Diplômée de l'École nationale de théâtre en 2006, Fanny Rainville a joué dans *La fausse malade* et dans *Le doux parfum du vide*. La jeune comédienne a aussi participé à *Nous étions une fois...*, sous la direction de Gervais Gaudreault. Fanny a travaillé dans plusieurs productions jeune public, dont *Trop tard...* et *La croisée des chemins*.

© Julie Perreault



PIERRE ÉTIENNE ROUILLARD J CHAPEAU

Diplômé de l'École nationale de théâtre depuis 2002, Pierre Étienne Rouillard est acteur et chanteur. En 2004-2005, il a joué dans *T'as aucune chance* (prix des Enfants Terribles au Gala des masques 2006). En 2005, il a joué au théâtre dans *Le comte de Monte-Cristo* et dans *Platonov*. De 2006 à 2008, il a participé à la tournée internationale de *La tempête*. En 2010, il était de la distribution de *L'opéra de quat'sous*, présenté au TNM.

LES BIOGRAPHIES DES ARTISTES SONT PRÉSENTÉES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

Mot de l'auteur et metteur en scène

La création du spectacle *Le grand voyage de Petit Rocher* a été un long et magnifique voyage, rempli de surprises, de découvertes, de questions, de rencontres et d'émerveillement. Au départ, il y avait cette formidable idée de mon amie Chantal : raconter l'histoire d'un rocher qui voulait bouger. En s'inspirant de ses personnages, nous avons créé de nouvelles aventures pour Petit Rocher, Grosse Vague, les Mouettes, Chapeau et Sandale. Et tous les autres.

Ce « *Grand voyage de Petit Rocher* » a été marqué par de belles et riches complicités avec les acteurs et les concepteurs. À vous tous, qui m'avez inspiré, questionné, apaisé, éclairé, provoqué et si généreusement accompagné, un gros merci du fond du cœur, et je salue votre talent, votre dévouement, votre foi incontournable et votre entêtement amoureux.

Bon voyage à tous !

ROBERT BELLEFEUILLE



ROBERT BELLEFEUILLE
Auteur et metteur en scène

Acteur, auteur et metteur en scène, Robert Bellefeuille, diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec, est un homme de théâtre polyvalent. Membre fondateur du Théâtre de la Vieille 17, il en a été le directeur artistique et général de 1979 à 2006. Il a créé, pour le compte de cette compagnie, plus d'une quinzaine de mises en scène, dont *Le grand voyage de Petit Rocher*, *L'homme invisible/The invisible man*, *Maïta*, *L'inconception*, *Mentire*, *Neiges* et *Le nez*. Depuis septembre 2006, il est coordonnateur du programme de mise en scène à l'École nationale de théâtre du Canada. Robert Bellefeuille a reçu le Prix Théâtre Le Droit, le Prix d'excellence artistique Théâtre Action, et le Prix Marcus, soulignant sa contribution majeure au développement du milieu théâtral franco-canadien.

La compagnie

Compagnie franco-ontarienne, le Théâtre de la Vieille 17 crée et diffuse des spectacles pour enfants et pour adultes à l'échelle régionale, nationale et internationale. Fondée en 1979 dans la région d'Ottawa par Robert Bellefeuille, la compagnie a donné naissance à plus d'une soixantaine de productions. Après avoir connu de grands succès avec *Le nez* et *Maïta*, deux spectacles présentés à la Maison Théâtre, elle revient pour nous offrir sa plus récente création destinée au jeune public qui a déjà ravi des milliers d'enfants.

www.vieille17.ca

CRÉATIONS JEUNESSE

2008-2009 *Le grand voyage de Petit Rocher* f DE CHANTAL LAVALLÉE ET ROBERT BELLEFEUILLE f M.E.S. DE ROBERT BELLEFEUILLE *

1999-2000 *Maïta* f D'ESTHER BEAUCHEMIN f M.E.S. DE ROBERT BELLEFEUILLE *

CRÉATIONS GRAND PUBLIC

2011-2012 *II (deux)* f DE MANSEL ROBINSON f M.E.S. DE GENEVIÈVE PINEAULT

2010-2011 *Sahel* f DE FRANCO CATANZARITI f M.E.S. D'ANDRÉ PERRIER

2009-2010 *À la défense des moustiques albinos* f DE MERCÉ SARRIAS f M.E.S. DE PHILIPPE SOLDEVILA

THÉÂTRORAPHIE RÉCENTE

* SPECTACLES DÉJÀ PRÉSENTÉS À LA MAISON THÉÂTRE

La Maison Théâtre

Depuis 1984, la Maison Théâtre présente aux enfants et aux adolescents une sélection d'œuvres parmi les plus significatives du théâtre d'ici et d'ailleurs, dans la seule salle conçue à leur intention par des artistes. Centre de diffusion et de médiation théâtrale, elle donne accès au théâtre à un large public de toutes provenances socioculturelles. Association de 27 compagnies, la Maison Théâtre constitue un carrefour artistique national qui contribue de manière essentielle à l'essor de la pratique théâtrale.

ADST La Maison Théâtre est membre de l'Association des diffuseurs spécialisés en théâtre (ADST), qui regroupe des programmeurs dédiés au théâtre de création, à l'avancement de sa pratique artistique, à l'amélioration des conditions de sa diffusion et au développement de ses publics.



© Louise Llobenc

Prochain spectacle à l'affiche

WIG WAM

Du 1^{er} au 30 déc. f POUR LES JEUNES DE 4 À 8 ANS
Une création du Théâtre des Confettis



UN CONTE INITIATIQUE AUSSI MAGIQUE QUE MYTHIQUE

clandespetitsheros.ca

YOOPA

Télé
Une aventure télévisuelle pour les enfants.

Magazine
La référence des parents québécois. Abonnez-vous dès maintenant.
yoopa.ca

Vidéo sur Demande
Vos émissions préférées quand vous voulez.

Web
Visitez notre section parents et enfants.
yoopa.ca

PARCE QUE VOUS AUSSI VOUS MÉRITEZ ² UN CADEAUX.

Achetez vos billets pour

WIG WAM

entre le 18 novembre et le 18 décembre et...

PROFITEZ D'UNE RÉDUCTION DE **15%** POUR ALLER VOIR *ALICE AU PAYS DES MERVEILLES*, PRÉSENTÉ À LA PLACE DES ARTS DURANT LE TEMPS DES FÊTES

RECEVEZ UNE CARTE-CADEAU RENAUD-BRAY D'UNE VALEUR DE **5 \$**.

Quantité limitée. Certaines conditions s'appliquent.

Québec Conseil des arts et des lettres
Ministère de la Culture, des Communications
et de la Condition féminine
Emploi-Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Patrimoine
canadien Canadian
Heritage

Montréal

Conseil des Arts
du Canada Canada Council
for the Arts

Conseil scolaire
de Montréal

COMMANOTAIRE DE SAISON
 BANQUE
LAURENTIENNE

COMMANOTAIRE DE DÉCOUVERTES THÉÂTRALES
 Hydro
Québec

PARTENAIRE MÉDIA
 LA PRESSE
cypresse.ca

PRO MAÏTE 2011.11.10 X