

la presse

LA PRESSE, MONTRÉAL, MARDI 16 AVRIL 1985

L'été, les tee-shirts rient



La tenue rêvée pour attraper des ballons au vol : collants et tee-shirts. Manches courtes pour la grande, manches longues pour la petite. Constance a bien mérité d'être félicitée après tous ses efforts!

■ On les porte pour travailler, pour marcher, pour courir, pour dormir, pour rire. On les porte sur un pantalon, une jupe, un short, un collant. Ils sont confortables, doux et lavables. Ils sont indispensables. Les tee-shirts font partie des mœurs, on les collectionne, on s'y attache, on les tache mais on les garde quand même. À vérifier. Vos fonds de tiroir en sont pleins sans doute. Des trop petits, des déformés, des troués. Mais qu'on aime.

Marie-Hélène Beaudry en dessine. « C'est amusant à faire, » dit-elle. Elle peint à la main, directement sur le tee-shirt vierge. Et il prend vie. Et il se transforme au gré de sa fantaisie, de sa créativité. Elle a une marotte : descendre l'art dans la rue. Alors elle s'est dit que le meilleur moyen, c'était de le faire porter.

Ces tee-shirts-là, ou ces cotons ouatés-là, manches longues, manches courtes, camisoles, pour adultes, pour enfants, sont uniques : à partir d'un dessin choisi, Marie-Hélène Beaudry va en faire d'autres selon la demande, mais ils auront tous un petit quelque chose de différent. Elle ne les passe pas dans une polycopieuse!

Son plaisir est aussi de créer les outils de son travail; ils répondent à ses gestes, ses gestes qui font jaillir la couleur, les formes qui la font rire. Elle va prendre de drôles de broches, des cintres ou des briques, ou d'autres objets tout aussi mystérieux; elle va faire des fleurs, des graffiti, d'étranges petits bonhommes qui vont plaire aux enfants surtout. Et suivre la mode, s'en inspirer : « Cet été c'est le « post punk patterning look », des couleurs néon, fluorescentes, explique-t-elle. Cet hiver je travaille sur fond noir, du vert, de l'ambre, du brillant, du cuivre. »

Des tee-shirts qui se suivent mais ne se ressemblent pas.

Crédits

Mannequins : Debbie Lunny, la grande, et Constance Dubuc, la petite. Coordination : Danielle de Bellefeuille. Les tee-shirts sont disponibles par l'intermédiaire de Distribution Etiquette. Accessoires : département des enfants chez Ogilvy's; Mousseline pour le pantalon noir en sole, gants de dentelle et boucles d'oreilles noires; Le Château pour ceintures, souliers, sacs, foulards, etc.

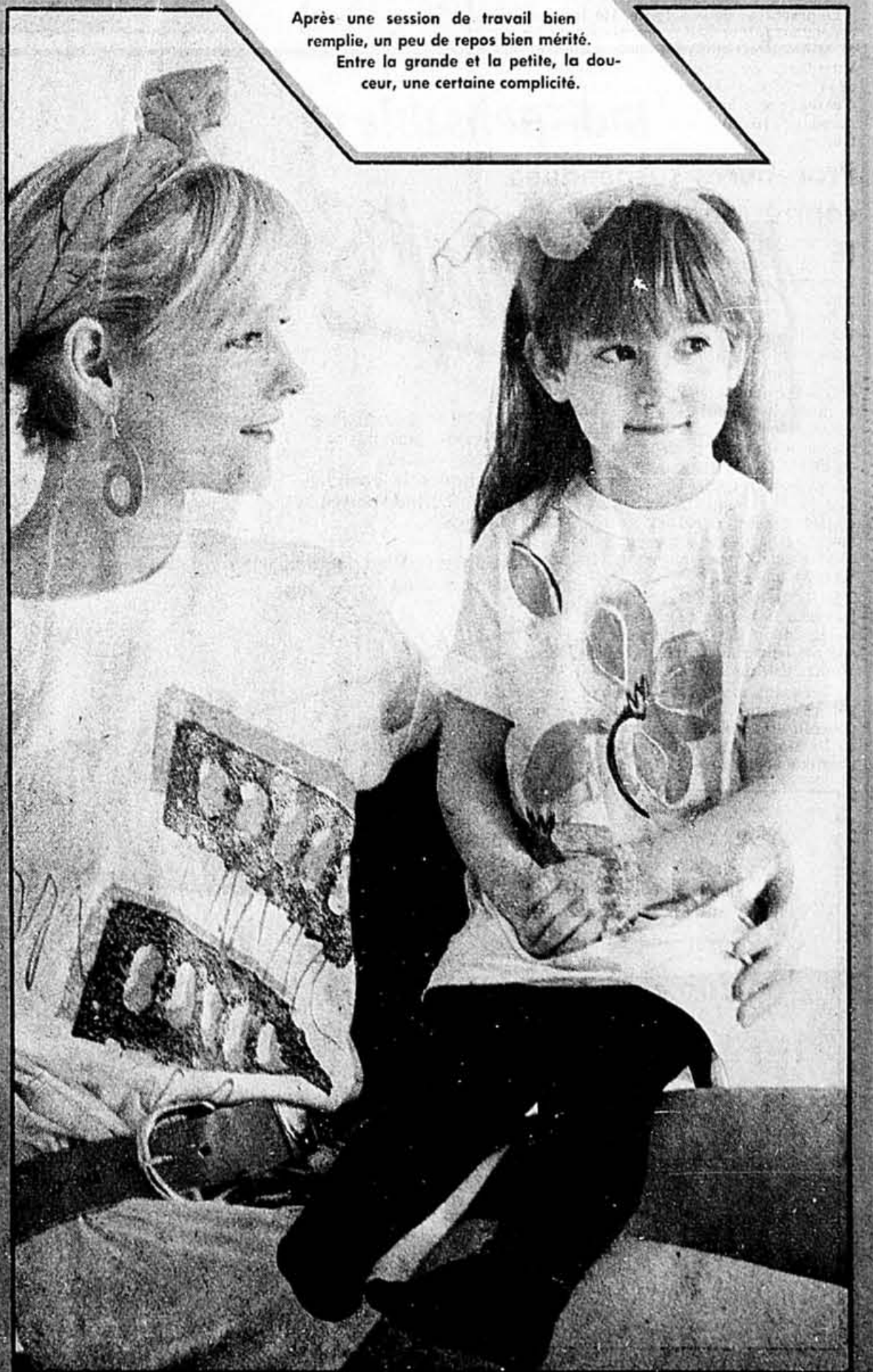
CONCEPTION : NICOLE HOULE



Photos :
Pierre McCann,
LA PRESSE

Constance a bien aimé le drôle de petit bonhomme qui saute sur son tee-shirt. Mais ce qu'elle a aimé surtout c'est d'imiter Debbie, de jouer au mannequin.

Après une session de travail bien remplie, un peu de repos bien mérité. Entre la grande et la petite, la douceur, une certaine complicité.



Anne Richer

Des jeunes couturiers québécois prometteurs

Le magasin La Baie présentait récemment les collections de jeunes couturiers québécois. Cet aperçu de ce que réalisent nos jeunes créateurs a été enthousiasmant; du moins le public présent au défilé a réagi très positivement. Les vêtements, pour l'été, ont beaucoup

de simplicité et en même temps sont confortables, tout en ne cédant rien à la créativité. Des tissus légers, souples, des lignes féminines qui laissent de la liberté au corps, des couleurs joyeuses.

La Baie a tous ces vêtements disponibles en magasin.

Ci-contre — De la fraîcheur, de la féminité, de la douceur. Ce deux-pièces estival super pratique est de Claude Gagnon.

Ci-dessous, à droite — Jean-Claude Poitras a beaucoup aimé la soie cette saison. Il l'utilise dans des teintes gaies qu'il s'amuse à opposer les unes aux autres, avec bonheur. Il donne lui aussi une belle ampleur à ses jupes, les rendant ainsi confortables.

Ci-dessous — Une robe de Christiane Tessier. En blanc. En jersey de coton. Des épaules bien marquées et une ampleur qui laisse beaucoup de liberté.

photos Jean Goupil, LA PRESSE



Tout sous le même toit

La boutique Diaghilev du Westmount Square offrait pour la première fois depuis sa création, un défilé qui révélait la tendance qu'elle s'est donnée. Des vêtements signés, des griffes célèbres, des robes, tailleurs, pantalons, chemisiers, accessoires, etc. Tout sous le même toit, y compris les conseils de coordination. Ce premier défilé sous les auspices de Hadassah Wizo, était réalisé au bénéfice des enfants d'Éthiopie en Israël. Ci-contre, une robe en soie à pois blancs sur fond noir et noirs sur fond blanc, toute simple, aux épaules très structurées, à la ceinture rayée signée Hannae Mori. Ci-dessous, tout Louis Féraud: robe imprimée très stricte, col blanc, ceinture de crêpe noir, longueur classique; la longue chemise est portée sur un pantalon noir et un chemisier de soie super féminin. Chapeaux Koken de New-York.

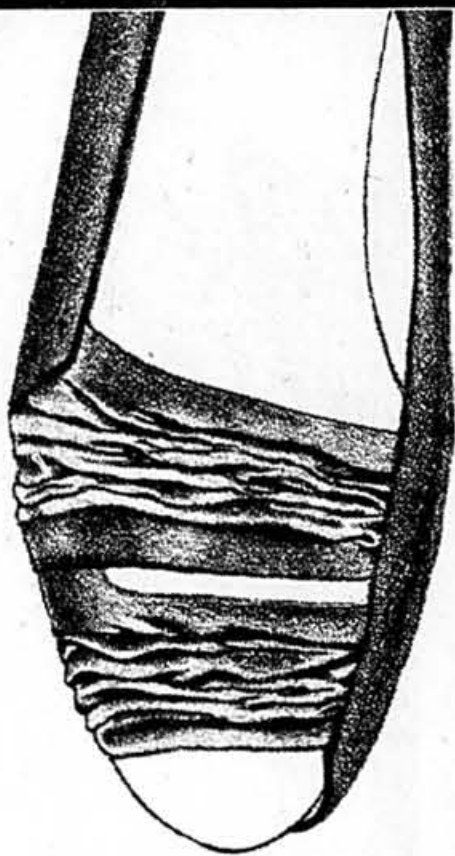


Indispensable ce

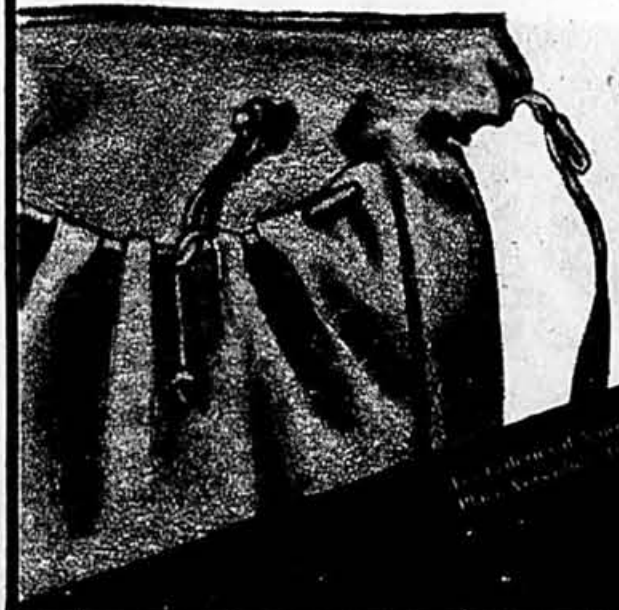
Printemps

Cuir doux et souple, textures contrastantes, talon bas et confortable, voilà les caractéristiques de la sandale par excellence, indispensable ce printemps!

Modèle offert en bleu poudre, rose, blanc et sable \$88



SACS À MAIN À PARTIR DE \$75



FX. LA SALLE
LA MODE À VOS PIEDS

*Qu'importe la taille
L'élégance est au
Salon Juliette*



pour
les mariages
d'été,
des tricotés
ajourés
en
exclusivité
chez nous

5457, chemin Queen Mary
Le centre à la mode pour les tailles (12 à 26)

Donner un nouveau souffle à la mode: Pierre Parent a peut-être la recette

■ Il y aura du soleil, c'est certain. Et on aura envie de changer de tenue, d'acheter le petit quelque chose qui va faire fou, printanier.

ANNE RICHER

enfin ! Le public pourra découvrir en un seul endroit, lieu de magasinage privilégié, tout ce qui est à la mode, tout ce qui est nouveau, beau, excitant, venu d'ici ou d'ailleurs, dans une atmosphère de grande fête.

La mode québécoise stagne ? On ne sait pas qui fait quoi, où trouver les choses, qui influence, qui décide, qui crée ? Un événement, le premier Carrefour mondial de la mode, devrait apporter bien des réponses, sinon susciter la curiosité, permettre des découvertes. « On a voulu bâtir un événement qui soit aussi une campagne de valorisation », nous avoue Pierre Parent, président du Groupe Promexpo. Le premier Carrefour mondial de la mode commence vendredi pour se terminer le 28 avril.



Pierre Parent. Son défi: un Salon de qualité qui insufflé un nouveau dynamisme à l'industrie de la mode.

Pierre Parent constate avec d'autres que l'industrie de la mode québécoise semble souffrir, non pas d'absence de créativité, mais de perte d'énergie; elle est comme immobilisée. Tout va mal apparemment: c'est du moins l'image que cette industrie (mode, textile et bonneterie) nous renvoie, elle qui est pourtant la deuxième en importance au pays, qui génère dans le

Montréal métropolitain 50 p. cent des emplois directs et indirects. De plus le vêtement représente près de 15 p. cent du budget familial et 25 p. cent dans le cas des secrétaires selon des sondages sectoriels.

Alors ? « Nous allons travailler avec les forces positives de cette industrie, et ainsi lui bâtir une nouvelle image », déclare Pierre Parent, qui croit fermement au succès de son entreprise. Tout est mis en œuvre à cette fin. Le Carrefour bénéficie d'une équipe rompue à l'expérience des salons et s'est acquis des appuis importants: le gouvernement du Québec, la Chambre de commerce du district de Montréal, le Centre du Commerce mondial de Montréal et le Centre de la promotion de la mode.

Pierre Parent a réussi depuis six ans, le Salon national de l'Habitation avec une série d'ingrédients qui vont de l'intuition, au sens des affaires évidemment. Mais cette intuition tient compte des transformations des valeurs

dans la société: le besoin de rendre confortable et chaleureux son intérieur pour être bien chez soi. La mode c'est un peu cela: la quête du confort corporel, le culte de la beauté naturelle, la nécessité de se vêtir en douceur et en couleur, sans compter que les formes rappellent souvent un certain art de vivre des années folles.

Pour ce jeune président qui a su s'entourer d'une équipe qui partage son enthousiasme, la mode c'est la vie. « Elle doit coller à la réalité des gens ». Et ce Salon promet de l'être. Avec six défilés par jour, des vêtements d'ici mais aussi de l'étranger, près de 300 exposants, les 150 000 visiteurs attendus sauront trouver tout ce qu'ils cherchent, pour le printemps et l'été avec un avant-goût de l'automne.

C'est un Salon pratique que nous prépare Pierre Parent, bien qu'il laisse toute la place à la créativité des gens. « Mais l'approche est essentiellement économique », souligne le président. Des conseils, des adresses, des trucs. Tous les intervenants du monde de la mode, de même que les consommateurs devraient y trouver leur compte.

Et surtout, pour la première fois ils vont se parler, apprendre à se connaître, se reconnaître. Un Salon d'images vivantes à suivre de près.



Quelques-unes des personnalités du Carrefour mondial de la mode qui en sont les porte-parole: Jean-Claude Poitras, Mariette Lévesque, Carmen Parizeau, Douglas Léopold et Mireille Lemein.

Événements du Salon

■ Tous les jours du 19 au 28 avril, dans le grand hall d'exposition de Place Bonaventure, il y aura six défilés thématiques et un défilé événement chaque soir.

Le jour, les thèmes: maillots de bain; prêt-à-porter Boutique; vêtements sport; prêt-à-porter junior, new wave, mode enfantine; occasions spéciales; avant-première d'automne.

Le soir, les thèmes: les designers québécois, sport Podium, les vêtements de chez Simpson commentés par Veronique Béliveau, le défilé mosaïque, le festival de la coiffure.

À ne pas manquer non plus: le marché des boutiques, la galerie des exposants, les objets « in » de l'été, l'allée des grands couturiers, le salon de la jeune couture québécoise.

Au Café de la mode qui peut accueillir 1 000 personnes à la fois, on retrouvera les Michel Robichaud, Jean-Claude Poitras, Lorraine Beauchamps, John Warden, Serge et Réal et les créations internationales de Valentino, Charles Jourdan, Mondri, Yves Saint-Laurent et Armani.



Le numéro un du prêt-à-porter Européen.

RODIER®
PARIS
MADE IN FRANCE

Montréal
Ste-Catherine et Peel
Galerias d'Anjou
Centre Rockland
Complexe Desjardins
Carrefour Laval
Promenades St-Bruno

Ottawa
Centre Rideau
Québec
Place Québec

“Pendant le week-end je ne peux tolérer aucun bruit avant midi!”

Rita Lee,
acheteuse, robes



Rita Lee adore dormir, c'est même un de ses passe-temps préférés, car pendant la semaine tout se déroule à un rythme tellement frénétique. Elle doit répondre aux besoins de ses clientes – des femmes qui recherchent des vêtements spéciaux pour des occasions importantes – le mariage d'une amie ou un dîner avec un client! Rita n'arrête jamais... et a très peu de temps pour dormir.

ÉLÉGANCE RAFFINÉE
Un ravissant modèle parmi tant d'autres de notre superbe sélection... robe deux-pièces en soie pêche ou corail. 6-14. 190S. Une autre exclusivité H.R.

L'ÉQUIPE H.R.
LE PRESTIGE À
VOTRE SERVICE.

Sherbrooke et de la Montagne • Rockland • Fairview • Place Ville Marie • rue Sherbrooke ouvert, les jeudis et vendredis, jusqu'à 21 h.

HOLT RENFREW

Nouvelle tendance en coiffure : le Bob

■ L'heure est au changement, au renouvellement. La version moderne des salons de coiffure s'appuie sur la nouvelle clientèle des années 80 dont la principale caractéristique est d'être avisée. De plus, c'est une clientèle d'âge de plus en plus mûr. (Le bureau des statistiques révèle qu'aux États-Unis le nombre des femmes de quarante ans et plus passera en 1990 à 52,4 millions, soit 15% de plus qu'en 1980).

Cependant la femme d'âge moyen (entre 35 et 55 ans) est ré-

solument plus jeune d'allure que celle d'hier du même âge. Parce qu'elle est bien informée et que ses besoins sont diversifiés, elle aura besoin d'adapter son style à une image qui ne soit pas stéréotypée. Elle exigera une coupe, une coloration, une permanente et des produits individualisés. Elle aura recours non seulement à un styliste qualifié à tous les points de vue techniques, mais d'abord elle s'adressera à celui, qui, par ses dons de créativité, recherchera pour elle des effets nouveaux, apportant des suggestions pratiques et diverses.

Côté cheveux, le «look» moderne 1985 répond aux attentes des femmes qui veulent vivre au gré de la fantaisie et de la liberté. Une nouvelle philosophie de coiffure est apparue mettant l'accent sur la personnalité de la cliente.

Pour les stylistes-coiffeurs du salon de coiffure la BAIE, ce n'est plus la coupe de précision qui importe, mais une coupe «visuelle», travaillée et séchée avec les mains et les doigts, plutôt qu'avec le sèche-cheveux et la brosse. L'effet de ce modelage est plus

individualisé et plus naturel. C'est un «look» moderne et flatteur, également facile d'entretien. Moins brutalisés par des outils rigides, les cheveux, à l'aide d'une gamme sophistiquée de produits deviennent dociles et se plient aisément à la mode et à nos envies.

Selon les trente et un meilleurs stylistes-coiffeurs de la maison américaine et canadienne SELIGMAN & LATZ, partis à la recherche de nouveaux «looks», une vague impressionnante de «HOT BOB» déferle sur le pays.



Le Bob est encore plus actuel lorsque les cheveux sont brossés vers l'arrière pour être soigneusement décoiffés et coupés en mouvements inégaux.

LE PLUS GRAND SALON MODE
jamais présenté à Montréal

VENEZ MAGASINER
votre nouvelle garde-robe printemps-été '85

IL FAUT VOIR

DES DÉFILES EN PERMANENCE

PRÈS DE 300 EXPOSANTS: BOUTIQUIERS, DÉTAILLANTS, COUTURIERS, MANUFACTURIERS ET IMPORTATEURS VOUS PRÉSENTENT LEURS TOUTES DERNIÈRES COLLECTIONS.

SUR SCÈNE

— MAILLOTS DE BAIN
— SPORTSWEAR
— JUNIOR-ENFANTS
— OCCASIONS SPÉCIALES
— PRÊT-À-PORTER «BOUTIQUE»

SUR ÉCRAN GÉANT «SONY»

— LES GRANDS COUTURIERS INTERNATIONAUX

Le salon
CARREFOUR MONDIAL DE LA MODE
MONTRÉAL

19 au 28 avril

Place Bonaventure

**QUI SERA LA FEMME
PREMIER MINISTRE DU QUÉBEC
EN 1985?**

Élection spéciale

la presse

cjms 128
RADIO AM STEREO

dans le cadre du



**SALON
DE LA FEMME**

du 19 au 28 avril au Palais des congrès de Montréal

vous invitent à mettre en nomination la candidate de votre choix.

**Les noms des 5 candidates les plus populaires seront annoncés
le 19 avril 1985 lors de l'ouverture du Salon de la Femme;
tous les jours, le public pourra voter pour l'une d'entre elles.**

Écoutez l'émission de Suzanne Lapointe à **cjms 128** de 9 h à 11 h pour plus de détails.

RÈGLEMENTS: La candidate proposée doit être citoyenne canadienne et ne doit jamais avoir été élue lors d'une élection fédérale, provinciale ou municipale.

BULLETIN DE NOMINATION



Nom de la candidate

Téléphone

Occupation

Adressez à:

• PREMIER MINISTRE DU QUÉBEC •
Salon de la Femme de Montréal
C.P. 800 — Succursale A — Montréal (Québec) H3C 2V5

**DATE LIMITE:
17 AVRIL
AVANT MINUTE**



**FROIDEMENT
PARLANT**

Entreposez vos fourrures chez McComber.

Il est indéniable que toute fourrure a besoin d'être entreposée pour conserver son aspect luxueux. L'entreposage, ça signifie: une protection contre la chaleur estivale; un nettoyage professionnel; un examen gratuit par nos experts pour déceler les réparations essentielles; et une assurance internationale contre l'incendie, le vol et les risques d'avarie. Renseignez-vous sur notre offre de reprise et sur nos tarifs d'été réduits pour le remodelage. Cueillette et livraison gratuite.

McComber

440, BOUL. DE MAISONNEUVE OUEST

845-1167

**Mode
MONTRÉAL**



Le Centre de promotion de la Mode de Montréal sera présent au Salon **Carrefour Mondial de la Mode** qui se tiendra du 19 au 28 avril à la Place Bonaventure.

Notre kiosque est situé au no 221.

Nous vous invitons à nous rendre visite pour profiter de l'occasion pour faire dessiner un vêtement ou un accessoire qui vous convient.

Tous les jours de 14h00 à 16h30 et de 19h00 à 21h30 les étudiants et étudiantes du Centre spécialisé de la mode du Québec seront là pour vous. C'est une occasion unique d'obtenir une création originale.

De plus, des designers de réputation internationale tels que: Lorraine Beauchamp, Jean-Claude Poitras, Michel Robichaud et John Warden rencontreront les visiteurs au kiosque.

Le Centre de promotion de la Mode de Montréal s'est donné comme mission d'assurer que Montréal devienne une des grandes capitales internationales de la Mode. En visitant le kiosque du Centre de promotion de la Mode vous pourrez assister, en grande première, au visionnement d'une production audio-visuelle sur l'industrie de la mode au Québec.

Du 19 au 28 avril à la Place Bonaventure c'est un rendez-vous.

Centre de promotion de la Mode de Montréal

Le DIAMANT garde toute sa séduction

■ PARIS (AFP) — Les fiançailles ne sont plus ce qu'elles étaient. Elles ressemblent plus, de nos jours, à un mariage à

NOËLLE CHAUVIÈRE

l'essai qu'à un engagement solennel. Par contre, comme le mariage en blanc (et en robe romantique de préférence) continue de séduire les filles qui ont adopté le jean comme tenue quotidienne, le diamant garde tout son prestige et tout son attrait. C'est toujours lui que les jeunes filles réclament quand on leur propose «la bague au doigt», même si l'engagement est plus

symbolique qu'officiellement enregistré. Le diamant n'est pas seulement un bijou. En raison de son prix il peut être également considéré comme un placement. Il convient donc de savoir l'acheter.

Comment choisir un diamant de qualité?

Il est important de savoir que la qualité et la valeur d'un diamant sont définies par 4 critères: le poids qui s'exprime en carats, la pureté, la couleur, (il y a une infinité de nuances de blanc) et la taille enfin, qui définit les règles de son jeu subtil avec la lumière.

Comme pour toutes

les pierres précieuses, le poids — et donc la grosseur — d'un diamant s'exprime en carats. Le carat est dérivé du nom d'un arbre oriental, le caroubier, dont les graines servaient autrefois d'unité de poids. Depuis le poids a été standardisé et un carat représente 200 milligrammes (soit 1/5 de gramme). Un carat est divisé en 100 points ou centièmes. Par exemple un diamant de 50 points pèse 1/2 carat.

Malgré la croyance populaire, le poids en carat n'est pas le facteur le plus important pour déterminer la valeur d'un diamant.

La taille, la pureté et la couleur influen-

cent également son prix. Un diamant très blanc, sans défaut d'un demi-carat par exemple, peut valoir beaucoup plus qu'un diamant d'un carat de couleur moyenne, possédant des inclusions.

Par contre, la valeur par carat croît beaucoup plus vite pour les diamants au-dessus d'un carat car, plus ils sont gros, plus ils sont rares. À qualité égale, un diamant de deux carats vaut beaucoup plus cher que deux diamants de un carat.

La couleur

C'est un des facteurs les plus importants pour déterminer la valeur d'un dia-

mant et les choses ne sont pas simples car il existe plusieurs centaines de nuances identifiables de blanc. Plus un diamant est proche de l'absence totale de coloration, plus il a de valeur.

La plupart des diamants sont très légèrement jaunes, mais un oeil non exercé ne peut pas toujours le voir: les gradations de couleurs sont si subtiles que le seul

moyen de déceler la vraie couleur d'un diamant est de le placer à côté d'autres diamants et de l'examiner dans un endroit exposé au nord. Un diamant n'a pas besoin d'être absolument blanc pour être beau, ou pour avoir de la valeur.

Certains diamants célèbres sont des diamants de couleur: le «Hope» est bleu, le «Tiffany» est doré, le

«Dresde» est vert pomme et le «Williamson» est rose.

La pureté

La coloration d'un diamant est visible à l'oeil nu. Sa pureté, elle, se juge à la loupe, grossissant dix fois. Chaque diamant, tout comme une empreinte digitale ou un cristal de neige, a des caractéristiques propres qui le rendent unique. Même les dia-

mans réputés «purs» révèlent le plus souvent de légères imperfections naturelles.

Si ces imperfections qu'on appelle des «inclusions» n'affectent pas le passage de la lumière, elles n'ont pas d'incidence sensible sur la beauté du diamant. Elles n'en ont que sur le prix puisqu'il est fonction de la rareté.

Les diamants tiennent de la nature leur couleur et leur pureté. La taille, elle, est le fruit de l'habileté de l'homme. C'est un art, qui s'est toujours transmis de génération en génération. Un art difficile, qui demande beaucoup d'adresse et une extrême patience. La taille et le polissage d'un gros diamant peuvent prendre plusieurs mois.

Offrez un reflet de beauté à votre fourrure

Tout comme le maquillage vous distingue et la coiffure vous embellit, la fourrure reflète votre beauté.

Assurez-vous que votre manteau de fourrure vous rende belle en tout temps.

Assurez-vous qu'il reçoive le traitement pour la fourrure Lusterized au moins une fois l'an.

Lusterized revitalise, embellit et prolonge la durée de votre manteau. Lusterized est un reflet de beauté pour votre fourrure.

Exigez-le de votre fourreur.

Lusterized

Le traitement de beauté pour la fourrure



Super

RÉDUCTIONS

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS!

JUSQU'À **1/3** DE RABAIS

Les premiers arrivages printemps 85 sont déjà réduits. Jusqu'à 1/3 de rabais sur la mode dernier cri de cette saison.

MODE COUTURIER: JUSQU'À 1/3 DE RABAIS!

DE CACHET - Vittadini, Portfolio de Perry Ellis, Transit, Go Silk!
DE ADESSO - Collection Européenne
MANTEAUX ET TAILLEURS - Collections Européennes et Canadiennes
ROBES - pour le jour et le soir de nos collections Canadiennes et Européennes

MAINT. 1/3 DE RABAIS!
MAINT. 30% DE RABAIS!
MAINT. 30% DE RABAIS!
MAINT. 30% DE RABAIS!

DES COLLECTIONS MISS RENFREW: JUSQU'À 1/3 DE RABAIS!
Superbes imprimés et motifs écossais en cotons et toiles!

CHEMISIERS - Rég. 60\$-95\$
T-SHIRTS - Rég. 35\$-40\$
COORDONNÉS - Rég. 80\$-185\$
JUPES ET PANTALONS - Rég. 60\$-110\$

MAINT. 39\$-59\$
MAINT. 19\$-29\$
MAINT. 49\$-119\$
MAINT. 49\$-69\$

COORDONNÉS HABILÉS ET SPORT! 30% DE RABAIS!
Un choix absolument magnifique des plus beaux vêtements de la saison!

CHEMISIERS - Rég. 75\$-125\$
COORDONNÉS SPORT - Rég. 70\$-260\$

MAINT. 52\$-87\$
MAINT. 49\$-182\$

Ne sont pas tous disponibles dans tous les magasins.

Utilisez votre carte H.R.

HOLT RENFREW

Sherbrooke et de la Montagne • Rockland • Fairview • Place Ville Marie
rue Sherbrooke ouvert, les jeudis et vendredis, jusqu'à 21 h.

Chantelle

PARIS



Une douce discrétion

Référence 166: Tamaris
Noblesse et qualité des matières, soin des finitions.
Grandes: B, C, D — 32-38
Couleurs: blanc, nu et champagne.
Avec armature.
Disponible dans tous les bons magasins.

SAINT-HILAIRE Inc.
Distributeur exclusif au Canada
1100, Chêmin du Golf, Ile des Soeurs, Montréal, (Québec) H3E 1H4

Cuir n°1: le canapé 3 places au prix du 2 places.*

GRATUIT 1 PLACE

5 DERNIERS JOURS
Du 21 mars au 20 avril
2 520\$

* Achetez 2 causeuses et payez seulement le prix d'une causeuse et d'un fauteuil.

Si s'offrir un salon cuir est un luxe, c'est aujourd'hui un plaisir que vous pouvez certainement vous offrir. En effet, du 21 mars au 20 avril, le canapé 3 places est au prix du 2 places, et cela sur les modèles vedette de notre collection, c'est-à-dire un très large choix de styles, de cuirs, de couleurs, mais toujours

avec la certitude de profiter de la qualité n°1, la qualité Cuir n°1. Avec le 3 places au prix du 2 places, non seulement le luxe du cuir n'est plus une folie, mais la folie serait de ne pas en profiter. Le canapé LUNA 3 places coûte normalement 3 035 \$, mais du 21 mars au 20 avril, vous le paierez 2 520 \$.

CUIR N°1

Ouvert jeudi et vendredi jusqu'à 21 h.

Le n°1 du mobilier cuir à Paris.

1425 boul. Dorchester ouest. Tél. (514) 871-9144
Paris - Montréal - Québec - Boston - Washington

Maquillage pour le mariage: de la discrétion avant toute chose!

■ PARIS (AFP) — Maquillage pour un beau jour? De la discrétion avant toute chose! Le naturel est le meilleur des

Marianne CLAISSE

maquillages pour une journée où tout doit concourir à faire de la mariée la Reine de la fête, mais une journée dont on ne doit pas oublier qu'elle est longue et fatigante.

Le naturel, donc, est recommandé mais un naturel pour lequel on aidera légèrement la nature... Pas de pâleur excessive, pas de rouge émotif et surtout pas de maquillage qui «vire» à mesure que l'heure s'avance et que l'on devra consolider à coups de repâtrages généralement disgracieux.

On choisira de préférence un fond de teint ultra-léger, une base en harmonie avec le teint naturel mais qui ne le cache pas. Un peu de rose aux pommettes pour les plus pâles, un fond de teint légèrement plus couvrant sur les joues des émotives qui rougissent au moindre regard, un peu de fard à paupières pour approfondir le regard et intensifier la couleur des yeux, juste ce qu'il faut de mascara pour redresser et allonger les cils dans les épaissir, et un brillant à lèvres ou un rose tendre et transparent. Voilà le maquillage idéal qu'on pourra aviver dans la journée d'une touche de rose aux pommettes ou aux lèvres dans la plus grande discrétion.

Les maquillages du prin-

temps semblent faits pour ces Reines d'un Jour que sont les mariées d'avril: Jeu subtil d'ombres et de lumières avec ULTIMA II, à dominante rose tendre ou irisée. A noter: le nouveau rouge à lèvres «Advanced Formula» qui hydrate et conditionne les lèvres sèches. Transparences chez ESTÉE LAUDER avec les «nouveaux naturels» pour les yeux (sable irisé), les joues (bronze pailleté d'or en fard-poudre), les lèvres (habillées de pêche ensoleillée).

Maquillage «Charme» chez ROC, hypoallergénique, avec un fond de teint beige étalé en petites touches, une poudre libre pour velouter le teint, un fard à joues «cyclamen» pour une bonne mine naturelle, des cils bleus rehaussés au ras de la

paupière de «marine» en légère touche, et un duo paupières orange-rose pour intensifier le regard. Les lèvres s'éclaircissent de rose intense comme le vernis à ongles assorti.

Chez Jean d'ESTREES le maquillage évoque le ciel bleu, le sable doré, les palmes, les îles. Les yeux se parent de vert turquoise et les lèvres de pastel rose, de rose fruité ou de rose corail.

Chez CHANEL, enfin, on joue la rhapsodie en rose, éclat des roses pêche ou pêche-abricot effleuré de rose ou encore rose bonbon sentimental pour les joues, rose-passion, rose-éclat ou rose-absolu pour les lèvres, rose corail fruité, magnétique ou palpitant mais retenu...

CLAUDE MONTANA

Paris

M
Ally Simon

1320, RUE BEAUBIEN

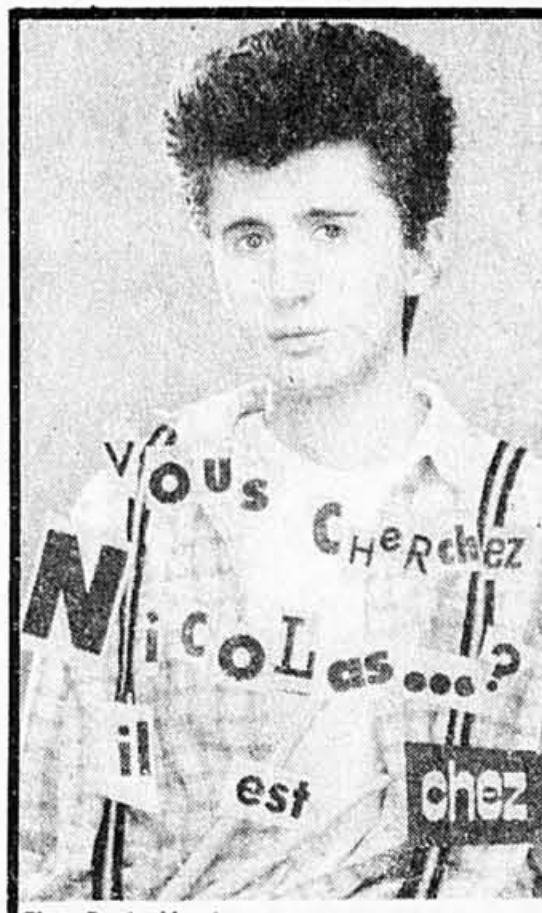


Photo Patrice Massé

HEADLINES

Coiffure

2155, de la Montagne Tél.: 288-2233

Mille et un plaisirs

COMPLEXE DES JARDINS

CENTRE COMMERCIAL



▼ **Mille et une chose à découvrir.**
Ah! Le Complexe Desjardins! C'est un endroit si relaxant, si différent... avec de grands espaces, des plantes et même des oiseaux. Il y a tant à découvrir dans cet ensemble de belles boutiques pour tous les goûts et tous les besoins, de restaurants sympathiques, de bars intimes et chaleureux. Il y a aussi un cinéma... et l'hôtel Méridien de renommée internationale. En fait, c'est toujours un plaisir de venir au Complexe Desjardins. On y est tellement bien!

▼ **Juste en face de la Place des Arts.**
La station de métro Place des Arts vous donne un accès souterrain direct au Complexe. Si vous venez en voiture, sachez que le stationnement intérieur ne coûte que 3 \$ la semaine après 17 h et toute la journée le samedi et le dimanche.

85
ULTIMODE

Défilé de mode du Collège LaSalle
Ultimode 85
Lundi 22 avril 1985
18 h 30
Grande Salle
Palais des Congrès (4^e étage)

**DÉFILÉ SPECTACULAIRE
DES FINISSANTS EN
DESSIN DE MODE DU
COLLÈGE LASALLE**

65 PAR PERSONNE

Les billets sont vendus à l'avance
au Collège LaSalle

2015 rue Drummond (3^e étage)
Montréal (Québec) H3G 1W7
(514) 281-1919

Souplesse du cuir



Un compagnon versatile et pratique, ce sac est réalisé en cuir souple de Nappa. Spacieux, dernier cri et conçu pour être indémodable. Trois compartiments intérieurs, pochette à glissière intérieure et pochette extérieure. Noir ou riz \$75.

HENRY BIRKS ET FILS

Jolies porcelaines à seulement \$9.95!



Ces porcelaines colorées, un nouvel assortiment de fabrication européenne, sont ornées d'un appétissant décor de fruits. Chaque article, service ou série d'articles se vendent à un seul et même prix modique.

Sucrier avec couvercle et pot à crème •
Jeu de 4 tasses et soucoupes •
Jeu de six assiettes à dessert, 7 1/2" •
Grande assiette de 12" • Cafetière.
Non représentés: Jeu de 6 coupelles •
Saladier de 10" • Théière.

BIRKS
JOAILLIERS



Browns

Création pour elle. Ligne recherchée. Style soigné et des couleurs! Tout blanc avec bout et talon noir, marine, rose ou jaune. Ou encore une charmante association taupe et ivoire. 125\$. Sac assorti. A tous les magasins Browns.

Disponible dans nos boutiques familiales • Centre d'achats Rockland • Fairview • Carrefour Laval • Centre Laval
Galeries d'Anjou • Mall Cavendish
Et dans nos boutiques pour dames • Chemin de la Reine-Marie • Place Ville-Marie

La semaine de la Justice

La population de Montréal est invitée à venir au palais de Justice, situé au 1, rue Notre-Dame est, pour assister et participer gratuitement aux nombreuses activités prévues à l'occasion de la première grande semaine de la justice à Montréal.

Le monde du mannequin

audrey morris

Place Bonaventure
Mart «E», suite 34 Elysée
866-1167

COURS DE:

- Mannequin pour femmes, adolescentes et hommes
- Personnalité
- Maquillage personnalisé et maquilleur professionnel

Nouvelles sessions à prix réduit
débutant dès maintenant



Pour Dames de Toutes Tailles

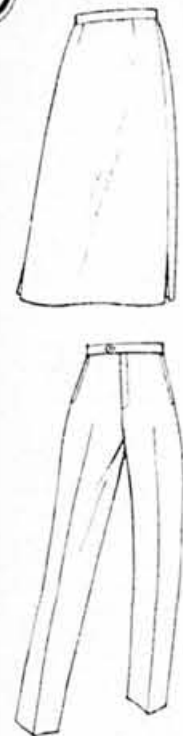
PANTALONS ou JUPES
FAITS SUR MESURE
Entièrement doublés

ORD. \$145
\$116

A Gold & Sons
FOUR ELLE

- CENTRE ROCKLAND
- 960, RUE STE-CATHERINE OUEST
- LES PROMENADES ST-BASILE
- FAIRVIEW, PTE-CLARE
- LES GALERIES D'ANJOU
- 388, RUE STE-CATHERINE OUEST
- LE CARREFOUR LAVAL

AMERICAN EXPRESS - VISA - MASTERCARD - DINERS -
CARTES BLANCHES ET LA CARTE A GOLD & SONS



NOUVEAU aux Éditions La Presse

Pour perdre du poids
et rester mince...

**CUISINE SANTÉ
MICRO-ONDES**



Jean-Paul Ostiguy, m.d.



La cuisine au four à micro-ondes est certainement, aujourd'hui, la cuisine du XXI^e siècle.

Le four à micro-ondes rend tout à fait possible de respecter les règles d'un régime. Vous pouvez encore plus facilement faire une cuisine pour maigrir, une cuisine sans gras si vous devez faire attention à votre cœur, au cholestérol, à l'hypertension artérielle, etc. Une cuisine diététique plus facile, plus rapide, et aussi bonne que la cuisine traditionnelle.

Ce livre contenant près de 150 recettes vous apprendra à faire presque toute votre cuisine d'une manière simple, facile et rapide. Et même si vous n'avez aucun régime à suivre, vous pourrez apprendre comment transformer vos propres recettes de cuisine pour les adapter à la cuisson au four à micro-ondes.

Photos couleurs et reliure spirale, 216 pages.

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
Service rapide et efficace
285-6984

Economisez temps et argent en commandant vos livres des Éditions La Presse par téléphone. Vous n'avez qu'à composer le numéro 285-6984, donner votre numéro de carte VISA ou MASTERCARD et le tour est joué. Ce service est offert du lundi au vendredi de 9 h à 16 h.

EN VENTE PARTOUT

OFFRE SPECIALE AUX ABONNÉ(E)S DE LA PRESSE: 20% DE RÉDUCTION

BON DE COMMANDE
Veuillez me faire parvenir:
() exemplaire(s) de « Cuisine santé micro-ondes », au prix de 14,95 \$ chacun plus 1 \$ pour frais de poste et de manutention.
Je suis abonné(e) à LA PRESSE.
Veuillez me faire parvenir () exemplaire(s) de « Cuisine santé micro-ondes », au prix de 11,95 \$ chacun, plus 1 \$ pour frais de poste et de manutention.
No d'abonné(e).....

IMPORTANT: Joignez à cette commande un chèque ou mandat payable aux Éditions La Presse, Ltée.
Vous pouvez également utiliser votre carte de crédit comme mode de paiement.

MASTERCARD ou VISA
No.....

À retourner aux Éditions La Presse Ltée
44, Saint-Antoine ouest
Montréal (Québec) H2Y 1J5

Nom.....

Adresse.....

Ville.....

Province.....

Code postal..... Tél.....

Total ci-joint..... \$ (Plus 1 \$ pour frais de poste et de manutention)

Prière de noter que les échanges et les remboursements ne sont pas acceptés.

LANCEMENT DE LA SEMAINE DE LA JUSTICE Les conditions de détention des femmes seront étudiées

Les 155 femmes détenues au Québec auront droit à un comité interministériel qui rédigera un rapport sur leurs conditions de vie dans les centres de détention et dans les centres de transition. Le document sera remis au ministre de la Justice au mois de juin.

JOYCE NAPIER

C'est ce qu'a annoncé, hier, le ministre de la Justice, Pierre-Marc Johnson, à l'occasion du lancement de la semaine de la Justice qui a comme but, a précisé le ministre, de « démystifier ce gigantesque appareil » qu'est le Palais de Justice avec ses 18 étages, ses 200 juges, ses 800 employés et ses 100 salles d'audiences.

Le comité sur les conditions de vie des détenues, composé de personnes provenant du ministère de la Justice, du ministère de la Condition féminine, du ministère des Affaires sociales et du ministère de la Main-d'œuvre et de la Sécurité du revenu, se penchera sur le problème des détenues, ce qui représente « un autre geste pour améliorer l'administration de la Justice au Québec », a déclaré M. Johnson.



Le ministre de la Justice, monsieur Pierre-Marc Johnson, serrant la main à un agent de la Sûreté du Québec, lors du lancement de la semaine de la Justice, hier.

photo Pierre McCann LA PRESSE

CHARME ET BEAUTÉ DU MAQUILLAGE ITALIEN



EVERMOND

Venez et participez au concours au

Salon de la Femme
19 au 28 avril 1985
Palais des Congrès

10% de rabais avec cette annonce

DE LA MATERNELLE À L'UNIVERSITÉ

Une première doyenne

Pour la première fois, une femme occupera le poste de doyenne dans une université québécoise. Il s'agit de Thérèse Rousseau-Houle, que le Conseil de l'Université Laval a nommée doyenne de la Faculté de droit.

Mme Rousseau-Houle était jusqu'à récemment présidente du Conseil syndical du Syndicat des professeurs de l'université. Elle a commencé sa carrière d'enseignante à l'Université Laval en 1972.

Elle est l'auteur de *Les contrats de construction en droit public et privé*, du *Précis du droit de la vente et du louage*, et des *Tribunaux de la famille*. Née à Drummondville en 1939, elle détient une licence en pédagogie et une maîtrise en droit.

À sa séance du 9 avril, le Conseil de l'université a aussi nommé Léo Raymond Zrudlo au poste de directeur de l'École d'architecture et François Tavenas au poste de doyen de la Faculté des sciences et de génie.



Mme Thérèse Rousseau-Houle, doyenne de la Faculté de droit de l'université Laval.

Pétition pour une école secondaire à Rivière-des-Prairies

Une pétition demandant la construction d'une école secondaire dans le quartier montréalais de Rivière-des-Prairies doit être remise aujourd'hui au ministre de l'Éducation, François Gendron. Le député de Lafontaine, Marcel Léger, se chargera lui-même de remettre la pétition à M. Gendron à l'Assemblée nationale, a dit hier le président du comité d'école de l'actuelle école secondaire, Georges Roman.

« L'école secondaire actuelle occupe un bâtiment qui devait à l'origine abriter une manufacture de souliers, a dit M. Roman. Voilà plus de 10 ans que nous réclamons la construction d'une nouvelle école, mais sans succès. »

Les présidents de comités d'écoles de Rivière-des-Prairies et le directeur de l'école secondaire, Roger Bisson, doivent monter à Québec pour la remise de la pétition, a ajouté M. Roman.

En 10 ans, la population de Rivière-des-Prairies a plus que doublé, passant de 15 000 à 39 000 habitants. Les citoyens de ce quartier réclament aussi la construction d'écoles primaires.

Compression de 8 millions dans les cégeps

La Fédération des cégeps estime à 8 millions de dollars la compression que devront subir les 44 cégeps de la province pendant l'année scolaire 1985-1986.

Ce montant tient compte d'une compression directe de \$4,7 millions du budget de fonctionnement, et d'une non-indexation du budget des autres dépenses qui représente \$3,3 millions de réduction additionnelle.

Selon des données fournies par le Conseil des collèges, le budget total des cégeps s'élevait à environ \$695 millions cette année, pour une population de 140 000 étudiants à temps plein et de 80 000 autres à temps partiel.

L'Alberta pourrait augmenter les exigences pédagogiques

L'Alberta doit augmenter les exigences pédagogiques du diplôme d'études secondaires générales, soutient un récent rapport du Comité consultatif du ministère albertain de l'Éducation.

Le même rapport suggère de retirer les programmes facultatifs au premier cycle du secondaire. On propose aussi d'obliger les élèves à suivre des cours de sciences sociales jusqu'à la fin de la 12^e année et de mathématiques jusqu'à la fin de la 11^e année. L'apprentissage du français serait obligatoire jusqu'en 12^e année pour l'obtention du diplôme avancé.

CLINIQUE DE CONSULTATION ET DE THÉRAPIE SEXUELLES C.C.T.S.

PROBLÈMES SEXUELS
individu ou couple

DIFFICULTÉS D'ORIENTATION OU D'IDENTITÉ SEXUELLE

Roger Bronsard, sexologue — communicologue
Renald Lafontaine, sexologue — pédagogue
Lise Marcotte, sexologue — psychologue

1497, boul. Saint-Joseph est, Montréal 527-4545



ALFRED SUNG

Collections printemps et été

RÉDUCTIONS EXCEPTIONNELLES

Blazers, ensembles, pantalons, jupes, chemisiers, chandails et coordonnés.

20% DE RABAIS
plus un rabais ADDITIONNEL DE 5% sur présentation de cette annonce.

Club 402 - Elle

2160, de la Montagne, suite 402
Montréal 849-9151
Lundi-vendredi 9 h 30 à 18 h. Samedi 10 h à 16 h

Notre garde-fourrure: la protection parfaite pour vos fourrures

Dans notre garde-fourrure, nous vous assurons que votre manteaux recevra des soins attentifs et particuliers.

- nettoyage Lusterized
- réparation
- remodelage (pelisse)
- cueillette et livraison à domicile (rayon de 80 km)
- assurance universelle (12 mois)
- assurance, valeur de remplacement disponible
- estimation par une équipe d'experts

fourrure Georges Pouliot
établie 1914

4435 Rue de la Roche, Montréal 527-8664

Membre des Maîtres fourreurs associés du Québec Inc.

Stationnement privé

COEUR ARTIFICIEL L'hémorragie a été stoppée chez Burcham

LOUISVILLE (D'après AFP et Reuter) — Jack Burcham, cinquième patient à recevoir un cœur artificiel, a subi hier avec succès, une deuxième opération afin d'enrayer une hémorragie interne qui s'est déclarée 24 heures après la greffe.

Burcham, qui est âgé de 62 ans, a perdu 10 litres de sang en quelques heures, la plaie saignant à plusieurs endroits aux points de suture.

Les médecins du Human Heart Institute de Louisville, dans le Kentucky, ont déclaré qu'ils avaient dû intervenir, car l'hémorragie n'aurait pu être arrêtée uniquement à l'aide de transfusions et d'anticoagulants.

Malgré les précautions particulières prises par les médecins la veille pour prévenir l'hémorragie, ce phénomène s'est à nouveau produit, comme dans les deux autres opérations de ce genre pratiquées à l'hôpital.

Un porte-parole de l'hôpital a expliqué que les chirurgiens avaient fait une nouvelle incision dans la poitrine de M. Burcham pour voir clairement l'aorte en déplaçant légèrement le cœur artificiel. Ils ont alors constaté que le sang coulait des points de suture réalisés pour relier l'aorte au cœur artificiel. Ces points avaient été soumis à de fortes tensions lors de l'installation du cœur dans la cage thoracique que les médecins croyaient plus grande qu'elle n'était en réalité.

Les médecins ont recouvert chaque point d'une pièce de teflon, et l'hémorragie a aussitôt cessé. L'intervention a duré un peu plus de deux heures.

PROCÈS KEEGSTRA Versions différentes d'anciens étudiants

RED DEER, Alberta (PC) — Deux anciens étudiants ont donné hier des versions dissemblables de l'enseignement qu'ils ont reçu de Jim Keegstra sur les Juifs durant leur 12^e année d'études.

M. Keegstra, ex-professeur d'une école secondaire d'Eckville, en Alberta, a subi récemment son procès en Cour du banc de la reine. Il est accusé d'avoir délibérément propagé la haine des Juifs en soutenant devant ses étudiants que l'holocauste était une pure invention et qu'il existait une conspiration des Juifs en vue de contrôler le monde.

Dans son témoignage, Marla Scott, âgée de 20 ans, a déclaré que des discussions portant sur un présumé complot juif mondial avaient lieu tous les jours en classe, mais elle a admis qu'elle manquait souvent ses cours.

Selon celle-ci, M. Keegstra n'utilisait pas le manuel de l'école dans ses cours d'études sociales mais se servait plutôt de ses propres notes et manuels. « La seule façon de réussir le cours était d'écrire ce que M. Keegstra disait », a-t-elle affirmé. « C'est pourquoi j'ai pris ses cours. C'était facile de le réussir. »

Par contre l'autre témoin, Cain Ramstead, a dit au jury que M. Keegstra n'a abordé l'aspect historique de la question juive qu'à quelques occasions seulement.

285-7111
INTERURBAIN SANS FRAIS 1-800-361-5013
 DU LUNDI AU VENDREDI ENTRE 8h ET 17h
ANNONCES ENCADRÉES 285-7000
 DU LUNDI AU VENDREDI ENTRE 9h ET 17h
 POUR CHANGER OU ANNULER VOTRE PETITE ANNONCE
 DU LUNDI AU VENDREDI ENTRE 9h ET 17h **285-7205**

RUBRIQUES DES ANNONCES CLASSÉES

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

131 À LOUER CENTRE-VILLE

SHERBROOKE, Berri, luxueux, 4/5, 2 chambres, 1000 car, entrée lavée, sècheuse, \$65 000-7500.

ST-ANDRÉ, Robt, 4/5, 5400, 11/15, \$100; 522-3023, 1-799-4075.

ST-HUBERT, superbe 4/5 \$535, 3/5 \$375-5200, tout car, 489-7838.

STANLEY, grand de Sherbrooke, 3/4, 4/5, très propres, Tel. 785-7400.

STANLEY, sous-louer 2/5, \$320, 844-3333.

TERRASSE EMBASSADE

Location court terme à désiré

Sundek, piscine intérieure

SAUNA, dépanneur

1/5, ALCOOL, 2/5, 3/5, 4/5, 5/5, MEUBLE ou NON

TOUT INCLUS

PRES DU METRO MCGILL

UNIVERSITE MCGILL

HOPITAL DE ROYAL VICTORIA

MME DUCROCHER

MME DUCROCHER

786-2317

Une résidence de qualité

LE CHOMEDEY

MAISONNEUVE

Un endroit paisible

Une gérance exceptionnelle

Une équipe compétente

SITUÉE A QUELQUES MINUTES DU CENTRE VILLE, MAGASIN, RESTAURANT, DEPANNEUR, SALON DE COIFFURE, SÉRIÉS, SIBLES DE L'INTERIEUR.

FACE METRO GUY

ENTRÉE ST-MATHIEU

1/5 MEUBLE D'CHOIX

4/5 NON MEUBLES

Lave vaisselle sur demande

MME DAUDET

255 ST-MATHIEU

122-5311

VIEUX MONTREAL, près metro, 1/5, 2/5, 3/5, 4/5, 5/5, mur briques, poêles, armoires, vanité chène, poêle, frigo, \$460, 397-9795.

VIEUX MONTREAL, beau ou sol, tout car, 522-2187, 1er juil., \$450, 521-5050.

VIEUX MONTREAL, 2/5 meuble ou pas, foyer, près metro, 1er mai, \$455 mois, 844-9204.

VIEUX MONTREAL, 3/5 luxueux, poêle, frigo, près metro, 871-6663.

VIEUX MONTREAL, studio 1/5, 600 pi car, poêle, frigo, mur de briques, \$480, 1er mai, 879-1371.

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

A metro Jean Talon, 1/5-2/5, poêle, réfrigérateur, \$24-2221.

34 Chabanel ouest, 2/5 de luxe, meuble, semaine, sous bail. Très propre. Possible. Chauffage électrique. Redécoupe, 522-2187.

A ANHUNTS, 1/5, tout meuble, meuble, \$21-5505.

A ANHUNTS, 2/5-3/5, renoue, chauffe, 382-4449.

A ANGRIGNON, metro, 2625 Trinité, 3/5, 4/5, 5/5, 6/5, 7/5, 8/5, 9/5, 10/5, 11/5, 12/5, 13/5, 14/5, 15/5, 16/5, 17/5, 18/5, 19/5, 20/5, 21/5, 22/5, 23/5, 24/5, 25/5, 26/5, 27/5, 28/5, 29/5, 30/5, 31/5, 32/5, 33/5, 34/5, 35/5, 36/5, 37/5, 38/5, 39/5, 40/5, 41/5, 42/5, 43/5, 44/5, 45/5, 46/5, 47/5, 48/5, 49/5, 50/5, 51/5, 52/5, 53/5, 54/5, 55/5, 56/5, 57/5, 58/5, 59/5, 60/5, 61/5, 62/5, 63/5, 64/5, 65/5, 66/5, 67/5, 68/5, 69/5, 70/5, 71/5, 72/5, 73/5, 74/5, 75/5, 76/5, 77/5, 78/5, 79/5, 80/5, 81/5, 82/5, 83/5, 84/5, 85/5, 86/5, 87/5, 88/5, 89/5, 90/5, 91/5, 92/5, 93/5, 94/5, 95/5, 96/5, 97/5, 98/5, 99/5, 100/5, 101/5, 102/5, 103/5, 104/5, 105/5, 106/5, 107/5, 108/5, 109/5, 110/5, 111/5, 112/5, 113/5, 114/5, 115/5, 116/5, 117/5, 118/5, 119/5, 120/5, 121/5, 122/5, 123/5, 124/5, 125/5, 126/5, 127/5, 128/5, 129/5, 130/5, 131/5, 132/5, 133/5, 134/5, 135/5, 136/5, 137/5, 138/5, 139/5, 140/5, 141/5, 142/5, 143/5, 144/5, 145/5, 146/5, 147/5, 148/5, 149/5, 150/5, 151/5, 152/5, 153/5, 154/5, 155/5, 156/5, 157/5, 158/5, 159/5, 160/5, 161/5, 162/5, 163/5, 164/5, 165/5, 166/5, 167/5, 168/5, 169/5, 170/5, 171/5, 172/5, 173/5, 174/5, 175/5, 176/5, 177/5, 178/5, 179/5, 180/5, 181/5, 182/5, 183/5, 184/5, 185/5, 186/5, 187/5, 188/5, 189/5, 190/5, 191/5, 192/5, 193/5, 194/5, 195/5, 196/5, 197/5, 198/5, 199/5, 200/5, 201/5, 202/5, 203/5, 204/5, 205/5, 206/5, 207/5, 208/5, 209/5, 210/5, 211/5, 212/5, 213/5, 214/5, 215/5, 216/5, 217/5, 218/5, 219/5, 220/5, 221/5, 222/5, 223/5, 224/5, 225/5, 226/5, 227/5, 228/5, 229/5, 230/5, 231/5, 232/5, 233/5, 234/5, 235/5, 236/5, 237/5, 238/5, 239/5, 240/5, 241/5, 242/5, 243/5, 244/5, 245/5, 246/5, 247/5, 248/5, 249/5, 250/5, 251/5, 252/5, 253/5, 254/5, 255/5, 256/5, 257/5, 258/5, 259/5, 260/5, 261/5, 262/5, 263/5, 264/5, 265/5, 266/5, 267/5, 268/5, 269/5, 270/5, 271/5, 272/5, 273/5, 274/5, 275/5, 276/5, 277/5, 278/5, 279/5, 280/5, 281/5, 282/5, 283/5, 284/5, 285/5, 286/5, 287/5, 288/5, 289/5, 290/5, 291/5, 292/5, 293/5, 294/5, 295/5, 296/5, 297/5, 298/5, 299/5, 300/5, 301/5, 302/5, 303/5, 304/5, 305/5, 306/5, 307/5, 308/5, 309/5, 310/5, 311/5, 312/5, 313/5, 314/5, 315/5, 316/5, 317/5, 318/5, 319/5, 320/5, 321/5, 322/5, 323/5, 324/5, 325/5, 326/5, 327/5, 328/5, 329/5, 330/5, 331/5, 332/5, 333/5, 334/5, 335/5, 336/5, 337/5, 338/5, 339/5, 340/5, 341/5, 342/5, 343/5, 344/5, 345/5, 346/5, 347/5, 348/5, 349/5, 350/5, 351/5, 352/5, 353/5, 354/5, 355/5, 356/5, 357/5, 358/5, 359/5, 360/5, 361/5, 362/5, 363/5, 364/5, 365/5, 366/5, 367/5, 368/5, 369/5, 370/5, 371/5, 372/5, 373/5, 374/5, 375/5, 376/5, 377/5, 378/5, 379/5, 380/5, 381/5, 382/5, 383/5, 384/5, 385/5, 386/5, 387/5, 388/5, 389/5, 390/5, 391/5, 392/5, 393/5, 394/5, 395/5, 396/5, 397/5, 398/5, 399/5, 400/5, 401/5, 402/5, 403/5, 404/5, 405/5, 406/5, 407/5, 408/5, 409/5, 410/5, 411/5, 412/5, 413/5, 414/5, 415/5, 416/5, 417/5, 418/5, 419/5, 420/5, 421/5, 422/5, 423/5, 424/5, 425/5, 426/5, 427/5, 428/5, 429/5, 430/5, 431/5, 432/5, 433/5, 434/5, 435/5, 436/5, 437/5, 438/5, 439/5, 440/5, 441/5, 442/5, 443/5, 444/5, 445/5, 446/5, 447/5, 448/5, 449/5, 450/5, 451/5, 452/5, 453/5, 454/5, 455/5, 456/5, 457/5, 458/5, 459/5, 460/5, 461/5, 462/5, 463/5, 464/5, 465/5, 466/5, 467/5, 468/5, 469/5, 470/5, 471/5, 472/5, 473/5, 474/5, 475/5, 476/5, 477/5, 478/5, 479/5, 480/5, 481/5, 482/5, 483/5, 484/5, 485/5, 486/5, 487/5, 488/5, 489/5, 490/5, 491/5, 492/5, 493/5, 494/5, 495/5, 496/5, 497/5, 498/5, 499/5, 500/5, 501/5, 502/5, 503/5, 504/5, 505/5, 506/5, 507/5, 508/5, 509/5, 510/5, 511/5, 512/5, 513/5, 514/5, 515/5, 516/5, 517/5, 518/5, 519/5, 520/5, 521/5, 522/5, 523/5, 524/5, 525/5, 526/5, 527/5, 528/5, 529/5, 530/5, 531/5, 532/5, 533/5, 534/5, 535/5, 536/5, 537/5, 538/5, 539/5, 540/5, 541/5, 542/5, 543/5, 544/5, 545/5, 546/5, 547/5, 548/5, 549/5, 550/5, 551/5, 552/5, 553/5, 554/5, 555/5, 556/5, 557/5, 558/5, 559/5, 560/5, 561/5, 562/5, 563/5, 564/5, 565/5, 566/5, 567/5, 568/5, 569/5, 570/5, 571/5, 572/5, 573/5, 574/5, 575/5, 576/5, 577/5, 578/5, 579/5, 580/5, 581/5, 582/5, 583/5, 584/5, 585/5, 586/5, 587/5, 588/5, 589/5, 590/5, 591/5, 592/5, 593/5, 594/5, 595/5, 596/5, 597/5, 598/5, 599/5, 600/5, 601/5, 602/5, 603/5, 604/5, 605/5, 606/5, 607/5, 608/5, 609/5, 610/5, 611/5, 612/5, 613/5, 614/5, 615/5, 616/5, 617/5, 618/5, 619/5, 620/5, 621/5, 622/5, 623/5, 624/5, 625/5, 626/5, 627/5, 628/5, 629/5, 630/5, 631/5, 632/5, 633/5, 634/5, 635/5, 636/5, 637/5, 638/5, 639/5, 640/5, 641/5, 642/5, 643/5, 644/5, 645/5, 646/5, 647/5, 648/5, 649/5, 650/5, 651/5, 652/5, 653/5, 654/5, 655/5, 656/5, 657/5, 658/5, 659/5, 660/5, 661/5, 662/5, 663/5, 664/5, 665/5, 666/5, 667/5, 668/5, 669/5, 670/5, 671/5, 672/5, 673/5, 674/5, 675/5, 676/5, 677/5, 678/5, 679/5, 680/5, 681/5, 682/5, 683/5, 684/5, 685/5, 686/5, 687/5, 688/5, 689/5, 690/5, 691/5, 692/5, 693/5, 694/5, 695/5, 696/5, 697/5, 698/5, 699/5, 700/5, 701/5, 702/5, 703/5, 704/5, 705/5, 706/5, 707/5, 708/5, 709/5, 710/5, 711/5, 712/5, 713/5, 714/5, 715/5, 716/5, 717/5, 718/5, 719/5, 720/5, 721/5, 722/5, 723/5, 724/5, 725/5, 726/5, 727/5, 728/5, 729/5, 730/5, 731/5, 732/5, 733/5, 734/5, 735/5, 736/5, 737/5, 738/5, 739/5, 740/5, 741/5, 742/5, 743/5, 744/5, 745/5, 746/5, 747/5, 748/5, 749/5, 750/5, 751/5, 752/5, 753/5, 754/5, 755/5, 756/5, 757/5, 758/5, 759/5, 760/5, 761/5, 762/5, 763/5, 764/5, 765/5, 766/5, 767/5, 768/5, 769/5, 770/5, 771/5, 772/5, 773/5, 774/5, 775/5, 776/5, 777/5, 778/5, 779/5, 780/5, 781/5, 782/5, 783/5, 784/5, 785/5, 786/5, 787/5, 788/5, 789/5, 790/5, 791/5, 792/5, 793/5, 794/5, 795/5, 796/5, 797/5, 798/5, 799/5, 800/5, 801/5, 802/5, 803/5, 804/5, 805/5, 806/5, 807/5, 808/5, 809/5, 810/5, 811/5, 812/5, 813/5, 814/5, 815/5, 816/5, 817/5, 818/5, 819/5, 820/5, 821/5, 822/5, 823/5, 824/5, 825/5, 826/5, 827/5, 828/5, 829/5, 830/5, 831/5, 832/5, 833/5, 834/5, 835/5, 836/5, 837/5, 838/5, 839/5, 840/5, 841/5, 842/5, 843/5, 844/5, 845/5, 846/5, 847/5, 848/5, 849/5, 850/5, 851/5, 852/5, 853/5, 854/5, 855/5, 856/5, 857/5, 858/5, 859/5, 860/5, 861/5, 862/5, 863/5, 864/5, 865/5, 866/5, 867/5, 868/5, 869/5, 870/5, 871/5, 872/5, 873/5, 874/5, 875/5, 876/5, 877/5, 878/5, 879/5, 880/5, 881/5, 882/5, 883/5, 884/5, 885/5, 886/5, 887/5, 888/5, 889/5, 890/5, 891/5, 892/5, 893/5, 894/5, 895/5, 896/5, 897/5, 898/5, 899/5, 900/5, 901/5, 902/5, 903/5, 904/5, 905/5, 906/5, 907/5, 908/5, 909/5, 910/5, 911/5, 912/5, 913/5, 914/5, 915/5, 916/5, 917/5, 918/5, 919/5, 920/5, 921/5, 922/5, 923/5, 924/5, 925/5, 926/5, 927/5, 928/5, 929/5, 930/5, 931/5, 932/5, 933/5, 934/5, 935/5, 936/5, 937/5, 938/5, 939/5, 940/5, 941/5, 942/5, 943/5, 944/5, 945/5, 946/5, 947/5, 948/5, 949/5, 950/5, 951/5, 952/5, 953/5, 954/5, 955/5, 956/5, 957/5, 958/5, 959/5, 960/5, 961/5, 962/5, 963/5, 964/5, 965/5, 966/5, 967/5, 968/5, 969/5, 970/5, 971/5, 972/5, 973/5, 974/5, 975/5, 976/5, 977/5, 978/5, 979/5, 980/5, 981/5, 982/5, 983/5, 984/5, 985/5, 986/5, 987/5, 988/5, 989/5, 990/5, 991/5, 992/5, 993/5, 994/5, 995/5, 996/5, 997/5, 998/5, 999/5, 1000/5.

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

A metro Jean Talon, 1/5-2/5, poêle, réfrigérateur, \$24-2221.

34 Chabanel ouest, 2/5 de luxe, meuble, semaine, sous bail. Très propre. Possible. Chauffage électrique. Redécoupe, 522-2187.

A ANHUNTS, 1/5, tout meuble, meuble, \$21-5505.

A ANHUNTS, 2/5-3/5, renoue, chauffe, 382-4449.

A ANGRIGNON, metro, 2625 Trinité, 3/5, 4/5, 5/5, 6/5, 7/5, 8/5, 9/5, 10/5, 11/5, 12/5, 13/5, 14/5, 15/5, 16/5, 17/5, 18/5, 19/5, 20/5, 21/5, 22/5, 23/5, 24/5, 25/5, 26/5, 27/5, 28/5, 29/5, 30/5, 31/5, 32/5, 33/5, 34/5, 35/5, 36/5, 37/5, 38/5, 39/5, 40/5, 41/5, 42/5, 43/5, 44/5, 45/5, 46/5, 47/5, 48/5, 49/5, 50/5, 51/5, 52/5, 53/5, 54/5, 55/5, 56/5, 57/5, 58/5, 59/5, 60/5, 61/5, 62/5, 63/5, 64/5, 65/5, 66/5, 67/5, 68/5, 69/5, 70/5, 71/5, 72/5, 73/5, 74/5, 75/5, 76/5, 77/5, 78/5, 79/5, 80/5, 81/5, 82/5, 83/5, 84/5, 85/5, 86/5, 87/5, 88/5, 89/5, 90/5, 91/5, 92/5, 93/5, 94/5, 95/5, 96/5, 97/5, 98/5, 99/5, 100/5, 101/5, 102/5, 103/5, 104/5, 105/5, 106/5, 107/5, 108/5, 109/5, 110/5, 111/5, 112/5, 113/5, 114/5, 115/5, 116/5, 117/5, 118/5, 119/5, 120/5, 121/5, 122/5, 123/5, 124/5, 125/5, 126/5, 127/5, 128/5, 129/5, 130/5, 131/5, 132/5, 133/5, 134/5, 135/5, 136/5, 137/5, 138/5, 139/5, 140/5, 141/5, 142/5, 143/5, 144/5, 145/5, 146/5, 147/5, 148/5, 149/5, 150/5, 151/5, 152/5, 153/5, 154/5, 155/5, 156/5, 157/5, 158/5, 159/5, 160/5, 161/5, 162/5, 163/5, 164/5, 165/5, 166/5, 167/5, 168/5, 169/5, 170/5, 171/5, 172/5, 173/5, 174/5, 175/5, 176/5, 177/5, 178/5, 179/5, 180/5, 181/5, 182/5, 183/5, 184/5, 185/5, 186/5, 187/5, 188/5, 189/5, 190/5, 191/5, 192/5, 193/5, 194/5, 195/5, 196/5, 197/5, 198/5, 199/5, 200/5, 201/5, 202/5, 203/5, 204/5, 205/5, 206/5, 207/5, 208/5, 209/5, 210/5, 211/5, 212/5, 213/5, 214/5, 215/5, 216/5, 217/5, 218/5, 219/5, 220/5, 221/5, 222/5, 223/5, 224/5, 225/5, 226/5, 227/5, 228/5, 229/5, 230/5, 231/5, 232/5, 233/5, 234/5, 235/5, 236/5, 237/5, 238/5, 239/5, 240/5, 241/5, 242/5, 243/5, 244/5, 245/5, 246/5, 247/5, 248/5, 249/5, 250/5, 251/5, 252/5, 253/5, 254/5, 255/5, 256/5, 257/5, 258/5, 259/5, 260/5, 261/5, 262/5, 263/5, 264/5, 265/5, 266/5, 267/5, 268/5, 269/5, 270/5, 271/5, 272/5, 273/5, 274/5, 275/5, 276/5, 277/5, 278/5, 279/5, 280/5, 281/5, 282/5, 283/5, 284/5, 285/5, 286/5, 287/5, 288/5, 289/5, 290/5, 291/5, 292/5, 293/5, 294/5, 295/5, 296/5, 297/5, 298/5, 299/5, 300/5, 301/5, 302/5, 303/5, 304/5, 305/5, 306/5, 307/5, 308/5, 309/5, 310/5, 311/5, 312/5, 313/5, 314/5, 315/5, 316/5, 317/5, 318/5, 319/5, 320/5, 321/5, 322/5, 323/5, 324/5, 325/5, 326/5, 327/5, 328/5, 329/5, 330/5, 331/5, 332/5, 333/5, 334/5, 335/5, 336/5, 337/5, 338/5, 339/5, 340/5, 341/5, 342/5, 343/5, 344/5, 345/5, 346/5, 347/5, 348/5, 349/5, 350/5, 351/5, 352/5, 353/5, 354/5, 355/5, 356/5, 357/5, 358/5, 359/5, 360/5, 361/5, 362/5, 363/5, 364/5, 365/5, 366/5, 367/5, 368/5, 369/5, 370/5, 371/5, 372/5, 373/5, 374/5, 375/5, 376/5, 377/5, 378/5, 379/5, 380/5, 381/5, 382/5, 383/5, 384/5, 385/5, 386/5, 387/5, 388/5, 389/5, 390/5, 391/5, 392/5, 393/5, 394/5, 395/5, 396/5, 397/5, 398/5, 399/5, 400/5, 401/5, 402/5, 403/5, 404/5, 405/5, 406/5, 407/5, 408/5, 409/5, 410/5, 411/5, 412/5, 413/5, 414/5, 415/5, 416/5, 417/5, 418/5, 419/5, 420/5, 421/5, 422/5, 423/5, 424/5, 425/5, 426/5, 427/5, 428/5, 429/5, 430/5, 431/5, 432/5, 433/5, 434/5, 435/5, 436/5, 437/5, 438/5, 439/5, 440/5, 441/5, 442/5, 443/5, 444/5, 445/5, 446/5, 447/5, 448/5, 449/5, 450/5, 451/5, 452/5, 453/5, 454/5, 455/5, 456/5, 457/5, 458/5, 459/5, 460/5, 461/5, 462/5, 463/5, 464/5, 465/5, 466/5, 467/5, 468/5, 469/5, 470/5, 471/5, 472/5, 473/5, 474/5, 475/5, 476/5, 477/5, 478/5, 479/5, 480/5, 481/5, 482/5, 483/5, 484/5, 485/5, 486/5, 487/5, 488/5, 489/5, 490/5, 491/5, 492/5, 493/5, 494/5, 495/5, 496/5, 497/5, 498/5, 499/5, 500/5, 501/5, 502/5, 503/5, 504/5, 505/5, 506/5, 507/5, 508/5, 509/5, 510/5, 511/5, 512/5, 513/5, 514/5, 515/5, 516/5, 517/5, 518/5, 519/5, 520/5, 521/5, 522/5, 523/5, 524/5, 525/5, 526/5, 527/5, 528/5, 529/5, 530/5, 531/5, 532/5, 533/5, 534/5, 535/5, 536/5, 537/5, 538/5, 539/5, 540/5, 541/5, 542/5, 543/5, 544/5, 545/5, 546/5, 547/5, 548/5, 549/5, 550/5, 551/5, 552/5, 553/5, 554/5, 555/5, 556/5, 557/5, 558/5, 559/5, 560/5, 561/5, 562/5, 563/5, 564/5, 565/5, 566/5, 567/5, 568/5, 569/5, 570/5, 571/5, 572/5, 573/5

La Société de transport de Laval ne devrait pas exiger d'heures brisées de ses chauffeurs

■ Il n'est pas opportun d'établir un régime d'« amplitude » (heures brisées) à la Société de transport de Laval dans

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

la conjoncture actuelle. Il est plutôt recommandé à la STL de créer un régime « multiroutes » tout en respectant les conditions de travail et la qualité de vie des chauffeurs.

Telle est la conclusion d'un rapport d'un groupe de travail créé par le gouvernement du Québec, en juin dernier, afin de

dénouer l'impasse qui subsistait dans les dernières négociations entre la CTL (maintenant la STL) et ses chauffeurs. Ce rapport donne raison à ceux qui avaient mis en garde la direction de la CTL lorsqu'elle avait voulu imposer ce régime à ses chauffeurs, une mesure qui a causé d'importantes perturbations et la paralysie totale du transport en commun dans Laval et les municipalités environnantes.

Dans le protocole de retour au travail, la décision d'implanter un régime d'heures brisées selon lequel un chauffeur aurait

été en disponibilité 13 heures par quart de travail, avait été remise entre les mains d'un groupe de travail présidé par M. Pierre N. Dufresne, du ministère du Travail.

Le 31 juillet

Ce comité s'est penché sur plusieurs hypothèses de travail touchant les chauffeurs. La STL est la seule entreprise de transport en commun où il n'y a pas d'« amplitude ». Par le régime d'« amplitude », on entend un mode de préparation des lots de travail des chauffeurs, en vertu duquel leur journée de travail

peut être entrecoupée d'une interruption non rémunérée.

Dans leur conclusion, les membres du comité recommandent à la STL d'abandonner l'« amplitude » et d'imposer plutôt un régime « multiroutes ».

Le régime « multiroutes » permettrait une réduction du coût de la main-d'œuvre directe d'environ \$690 000 par année. Les heures brisées auraient permis un économie de \$870 000, mais elles auraient apporté des changements fondamentaux des conditions de travail.

Campagne «La STL à l'écoute»

■ Pour retrouver sa clientèle perdue lors de son dernier conflit, attribuable principalement à sa demande d'« amplitude », la Société de transport de Laval a mis sur pied une campagne publicitaire, sous le thème « La STL à l'écoute ».

En 1983, l'achalandage dans les autobus de la STL (CTL à cette époque) était de 21 120 000. L'année suivante, celle du lock-out, elle a chuté à 19 208 000.

La nouvelle direction de l'entreprise, dont le président est M. Marcel Lemay, maintenant sous juridiction municipale, veut se rapprocher de ses employés et usagers.

Tous les employés de la STL seront invités aujourd'hui à une avant-première de cette campagne publicitaire. « Avant de la

lancer devant le public, nous voulons que nos employés en prennent connaissance », souligne un porte-parole de la STL.

Cette campagne informera les usagers des nombreux services offerts. « La majorité d'entre eux ne savent pas que nous avons six téléphonistes pour répondre à leurs questions. Ces femmes sont entièrement au service de la clientèle de 8h à 20h, sept jours par semaine », précise le porte-parole. Le numéro de téléphone pour les joindre est 688-6520.

Par ailleurs, les chauffeurs qui ont un dossier sans tache à la STL seront invités à participer à un « rodéo-bus » le 26 mai, sur le terrain de stationnement du centre commercial Centre Laval. Ils démontreront leur habileté au volant.



À petit prix... la mode des beaux jours

22⁹⁹

ch.

En exclusivité à la Baie... quatre jolies blouses de marques renommées!

Manches 3/4 et effet soyeux

(A) Encolure carrée et emmanchure tombante. Crêpe de Chine de polyester d'entretien facile. Blanc ou bleu roi. Tailles 8 à 16.

Manches courtes, style sport

(B) Emmanchure pleine largeur, plis cachés et poche. Georgette de polyester d'entretien facile. Blanc, kaki, bleu roi ou rouge. Tailles 8 à 16.

Cravate mode et petits plis

(C) Manches longues. Cravate amovible.

Polyester d'entretien facile. Marine ou cerise (et blanc dans certains magasins). Tailles 8 à 18.

Broderie ajourée et manches cape

(D) Georgette de polyester lavable à la machine. Taupe, rose ou crème. Tailles 8 à 18.



DEMANDEZ-NOUS N'IMPORTE QUOI... OU PRESQUE, À LA BAIE!

Vêtements sport, rayon 132.
En vigueur jusqu'au 27 avril.

Enlignue

Composez 842-6261 (Région de Montréal)
Frais de livraison non remboursables.

AVEC LA BAIE



Maquette du projet de terminus de la CTRSM qui sera construit d'ici septembre dans le centre-ville de Montréal. Il remplacera les arrêts aménagés tout d'abord sur la rue de La Gauchetière et Saint-Antoine.

Le nouveau terminus de la CTRSM à Montréal pourra accueillir les voyageurs en septembre

■ C'est en septembre que les usagers de la Commission de transport de la Rive-Sud (CTRSM) à destination du centre-ville de Montréal bénéficieront d'un tout nouveau terminus avec certaines accommodations, jusqu'ici inexistantes. À sa mise en service, il pourra accueillir en moyenne environ 20 000 usagers par jour.

GEORGES LAMON

L'annonce en a été faite, hier matin, à Longueuil par M. Jean-Guy Parent, président du Conseil de la Commission (regroupant les sept villes de la Rive-Sud) en présence de plusieurs maires de la région et du sous-ministre des Transports du Québec, M. Paul Lussier.

M. Georges Molini, président-directeur général de la CTRSM, a, pour sa part, expliqué que la construction d'un tel terminus permanent était rendue nécessaire par la croissance du

nombre de voyageurs depuis la création de ce service.

Deux fois plus de voyageurs

Ainsi en 1978 les voyageurs du centre-ville comptaient pour 25 p. cent de la clientèle de la CTRSM; aujourd'hui, cette même clientèle représente plus de 33 p. cent des déplacements. Par exemple en 84, les autobus de la CTRSM ont transporté deux fois plus de passagers entre Montréal et la Rive-Sud qu'en 1978.

Construit au coût de \$937 000, subventionné aux trois-quarts par le ministère des Transports du Québec, le « nouveau parc-terminus » sera aménagé dans le quadrilatère hors-rue, formé par les rues De La Gauchetière, Mansfield, Saint-Antoine et De la Cathédrale. Le terrain, appartenant à l'Archevêché de Montréal et sur lequel la société Lavallin détient un droit de 99 ans, comprend actuellement un parc de stationnement tout à proximité de l'ancien

terminus de la Place Bonaventure. La CTRSM a signé un bail de cinq ans avec option de reconduction de cinq ans. Selon M. Molini, l'exploitation de ce terminus devrait coûter \$400 000 annuellement.

Le projet s'échelonnait sur deux phases et sur une période de cinq mois. La première consistera en travaux de mise en place du terminus pour accueillir usagers et autobus avec aménagement, terrassement, pavage trottoirs et éclairage. La deuxième comportera les travaux de construction pour améliorer la protection et le confort des usagers en attente, avec marquises, kiosque de services et système de signalisation. Cette première phase devrait débuter à la mi-mai pour se terminer en juillet-août; la deuxième devrait être achevée en août.

Le nouveau terminus sera doté de 22 quais dont huit en parallèle et 14 avec manœuvres de recul.

LA BAIE



ACHAT A LA BAIE

Les escarpins à prix léger partent en vacances!

1999

la paire

Souples et colorés, ces passe-partout de l'été prennent le chemin des vacances en classe élégance avec option confort. Vous verrez, ils ne vous quitteront pas d'une semelle... pour voyager, magasiner et même aller à la plage! Choix de trois ravissants modèles à empeigne aspect cuir. Pointures 6 à 9 et 10 B. Achats en magasin seulement.

Escarpin tressé (A) L'allure sport à talon semi-compensé. Havane, blanc ou noir.

Escarpin à empeigne nouée et bout ouvert (B) Rouge, blanc ou noir.

Escarpin à empeigne "filet" (C) Ivoire, rouge ou bleu.

Chaussures pour dames, rayon 262. En vigueur jusqu'au 27 avril.

DEMANDEZ-NOUS N'IMPORTE QUOI... OU PRESQUE, À LA BAIE!



la Baie