MONTREAL
SAMEDI,
26 JUILLET 1958
•
VOL. 22 — No 15

PHOTO-JOURNAL

CANADA
10¢
ETATS-UNIS 15 cents

Le trio des divorces:

SONALI, INGRID ET ROBERTO!

(Page 3)

De tous les couples d'acteurs, celui de **Mel Ferrer** et **Audrey Hepburn** est certainement un des plus sympathiques, et cela parce qu'ils offrent peu le flanc aux potinages coutumiers de la presse cinématographique. Couple uni, s'il en est, mais qui doit affronter un grave problème de ménage : Audrey doit tourner un film sous les ordres de son mari; comment obéir au metteur en scène sans que le mari soit en cause ? Ou ce qui est pire : comment se disputer avec le metteur en scène sans que le mari en soit blessé ? Audrey répond à ces questions en **page 8.**

"Allô, allô ! . . ." Oui, c'est bien ici **Madeleine Touchette . . .** Si je reviens à "Quelles nouvelles ?", cet été ? . . . La chose est bien possible. Comme il est possible, aussi, que j'anime prochainement une chronique sportive de l'air, spécialement destinée à la femme ! . . . Pour plus de détails, voyez plutôt mon interview en **page 9.**"

Radio-Canada à l'Ile Perrot?

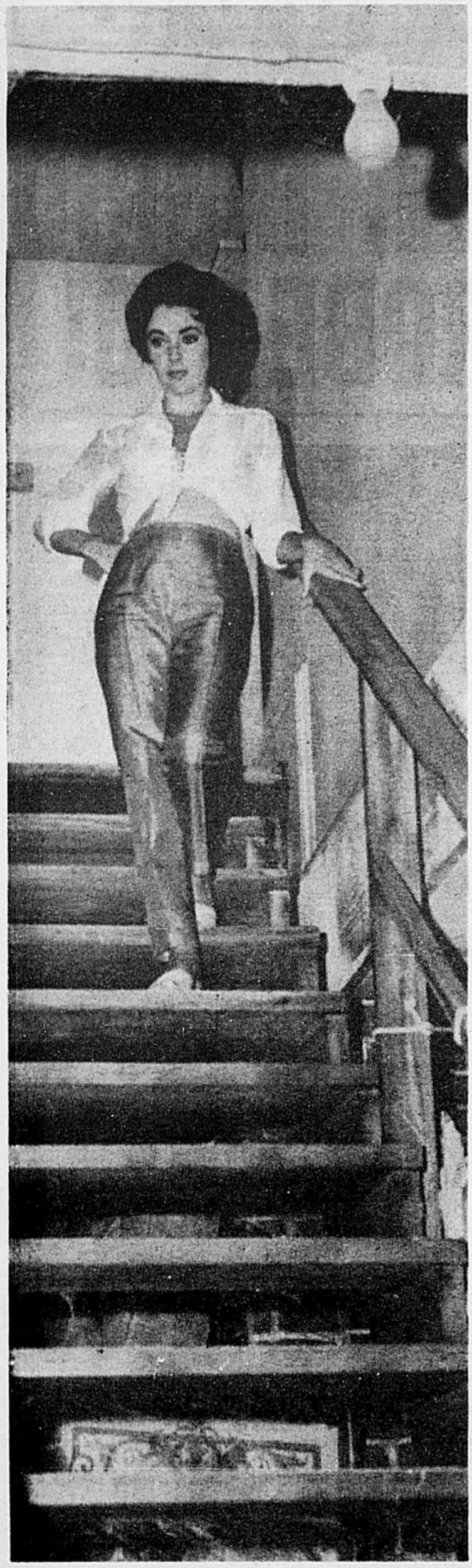
(Page 13)

Apprenez en dormant

(Page 19)

Elle a 26 ans, lui en a 28

Liz travaille avec son beau-fils



Cet air songeur de Liz, ses amis le voient souvent. Même si elle semble reprendre goût à la vie, Elizabeth Taylor reste très morose . . .

Elizabeth Taylor, qui a 26 ans, et son beau-fils de 28 ans, Mike Todd jr, espèrent qu'ils pourront lancer leur premier film, "Busman's Holiday", au cours de l'été ou très tôt au printemps.

Liz sera la vedette du film qui raconte l'histoire d'un conducteur d'autobus. Celui-ci fait avec son véhicule un voyage qui le conduit de New-York à Daytona Beach, en Floride.

La vedette masculine n'a pas encore été choisie. Liz et Mike réaliseront ensemble ce long métrage.

Selon les termes du testament du grand Mike Todd, son fils et sa femme doivent se partager la Mike Todd Company. Les deux co-réalisateurs cherchent pour le film un jeune acteur inconnu, d'une trentaine d'années. Joe Flynn, un comédien de 30 ans, a déjà passé une audition, mais on ne sait pas encore s'il sera choisi.

● A Beverly Hills

Le scénario devrait être terminé dans quelques semaines et Todd travaille à New-York, ces temps-ci, afin d'organiser le tournage. Il y a quelques semaines, Liz a quitté la somptueuse résidence qu'elle habitait avec Mike Todd pour se rendre dans une maison située sur le terrain de l'hôtel Beverly Hills. Elle habite avec Liza, sa fille de 10 mois, et ses fils Christopher, 3 ans, Michael, 5 ans, tous deux nés de son premier mariage avec Mike Wilding.

Comme plusieurs autres vedettes de cinéma, Liz a dit qu'elle préfère le calme et la solitude de cette maison de Beverly Hills.

Elle vit presque continuellement avec ses enfants. Depuis qu'elle a terminé "Cat on a Hot Tin Roof" à la Metro Goldwyn Mayer, elle se repose en compagnie de sa famille. A deux reprises, elle a accompagné Mike Todd jr et Debbie Reynolds, la première fois pour l'ouverture du spectacle d'Eddie Fisher, à Las Vegas.

Au cours des deux derniers mois, Mike jr s'est rendu à Hollywood quatre fois. Quand il est dans la capitale du cinéma, il réside soit à l'hôtel ou chez Liz. De New-York, il appelle souvent sa jeune belle-mère, afin de la tenir au courant des derniers développements du film qu'ils vont tourner.

● $100 millions ?

En dépit de son jeune âge, Mike est à la tête d'une compagnie qui peut retirer jusqu'à $100 millions de "Around the World in 80 Days", au cours des prochaines années. Il a la responsabilité de rencontrer les obligations de la feuille de paie, chaque semaine, et voit à ce que le film réalisé par son père continue d'être à l'affiche de plusieurs salles de cinéma.

Mike jr ne ressemble pas du tout à son père, même s'il est à peu près de la même taille et possède la même vitalité.

Mais son père avait vu à son avenir. Dès son jeune âge, il commença à l'entraîner pour la carrière cinématographique et, aujourd'hui, Mike n'est pas du tout dépaysé.

La séquence du film Cinerama, tournée à Venise, était son idée. Après ce film, Mike jr s'est enrôlé dans la Marine. Deux ans plus tard, il était licencié et rejoignait son père.

Todd, qui s'est marié depuis, vit avec sa femme Sarah et ses deux enfants dans une maison confortable d'Irvington, à New-York.

En parlant de son prochain film, Mike Todd a dit qu'il ne sera pas aussi spectaculaire que ceux que réalisait son père.

"Nous n'avons pas encore de budget pour le film. Nous dépenserons au fur et à mesure qu'il sera nécessaire de le faire."

Todd a dit que lui et Liz espèrent pouvoir tourner d'autres films après "Busman's Holiday", mais il avoue aussi n'avoir aucun projet défini.

Liz est aussi indécise. Avant que son mari ne soit tué, elle voulait tourner "Don Quichotte" et prendre sa retraite. Les amis de l'actrice croient qu'elle commence tout juste à oublier un peu "l'amour de sa vie".

● En pleine santé

La belle Liz est redevenue radieuse. Elle est brunie par le soleil et rit souvent. Elle reste néanmoins silencieuse durant de longues périodes, les yeux perdus dans quelque rêve lointain et vague.

Le film qu'elle réalisera avec Mike jr est tiré d'une aventure réelle. Il y a onze ans, Bill Camillo, un chauffeur d'autobus du Bronx, était parti avec son véhicule pour une randonnée de trois jours, à l'insu de ses patrons.

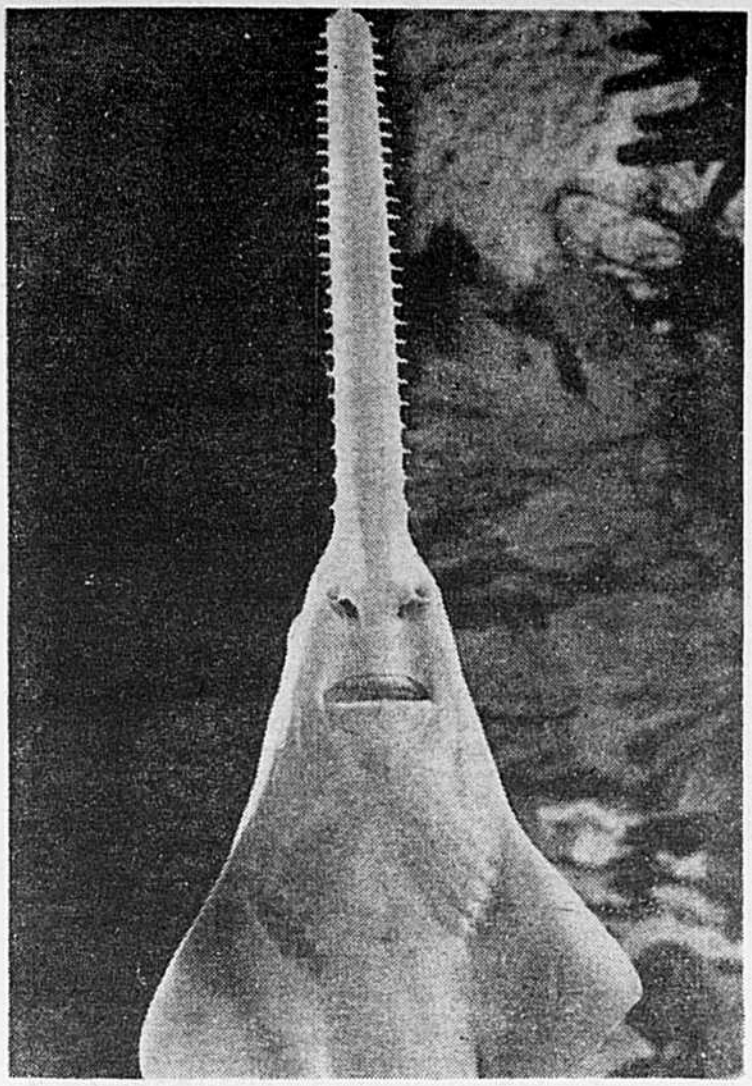
Camillo vit encore et il aura un rôle dans le film. Evidemment, son aventure a été romancée et Liz jouera le rôle d'une reine de beauté, en route pour la Floride, dans l'autobus "volé".

Comme on a fait remarquer aux deux réalisateurs que le film devrait avoir une morale, genre "le crime ne paie pas", il est bien possible que Camillo joue un avocat ou un juge et qu'il tire lui-même une leçon de ce film.

Tout n'est pas encore fixé, pas plus le film que les projets de Mike jr et de sa belle-mère, mais on croit généralement que ces deux "vedettes" du monde cinématographique continueront de travailler en équipe.

Cette photographie, prise peu de temps après la mort tragique de Mike Todd, montre Liz dans un rêve profond où son mari avait certainement place.

Elizabeth et son terrier sont des compagnons inséparables. Le setter que l'on aperçoit sur cette photo "joue" dans "Cat On A Hot Tin Roof".



Conduisez-moi à votre chef ! — Cette étrange créature vient-elle d'une planète inconnue ? Ou s'agirait-il d'un membre de la secte du Ku-Klux-Klan ? Il ne s'agit que d'un innocent (dans son aquarium !) espadon. Quand même . . .

Eux aussi !

Les rois doivent gagner leur vie

La vieille dynastie des Habsbourg et notamment son chef, l'archiduc Otto, est placée depuis quelques semaines devant un dilemme cornélien : après de longs et délicats pourparlers avec le gouvernement autrichien, celui-ci accepterait de rendre une partie des biens personnels des Habsbourg, confisqués depuis 1918, à condition que les membres de la famille renoncent à tous leurs droits au trône.

A ce prix, Otto et ses frères, ses soeurs, sa mère et ses nombreux cousins et cousines pourraient enfin rentrer dans leur pays, d'où ils sont exilés, conformément aux clauses du Traité d'Etat autrichien, clauses qui furent insérées à la demande expresse des Russes.

● Et le pouvoir ?

Or, on sait que l'ex-impératrice Zita et ses enfants vivent depuis longtemps déjà dans des conditions extrêmement précaires. Ils avaient été aidés jusqu'à la guerre par des richissimes légitimistes hongrois, puis pendant la guerre, pour des raisons d'opportunité politique, par les gouvernements britannique et américain. Depuis 1945, les aristocrates hongrois ayant perdu eux-mêmes leurs biens, et les gouvernements de Londres et de Washington n'ayant plus besoin des Habsbourg, ceux-ci sont obligés de gagner leur vie: l'Archiduc Robert, frère d'Otto, est employé de banque à Paris, Otto lui-même vit de ses tournées de conférences en Amérique, etc . . .

— Quoi qu'il arrive, vous ne remonterez jamais sur le trône de vos aïeux — disent les émissaires du gouvernement de Vienne au prétendant — d'une part parce que le nombre des monarchistes, qui ne dépasse pas les dix pour cent, diminue d'année en année, mais surtout parce que les pays voisins, la Tchécoslovaquie et la Yougoslavie en tête, s'y opposeront toujours comme ils l'ont fait déjà entre 1919 et 1939, quel que soit le régime politique.

● Simples citoyens

— Erreur, riposte Otto — le nombre de mes partisans en Autriche n'est pas de dix, mais d'au moins trente à quarante pour cent, et si la propagande monarchiste y était autorisée, il atteindrait facilement, par voie tout ce qu'il y a de légal, la majorité absolue. Quant à l'opposition des Tchèques et des Yougoslaves, elle est moins forte qu'on ne le croit. Le maréchal Tito n'a-t-il pas déclaré il y a quelques années qu'il ne verrait pas d'un si mauvais oeil une restauration monarchiste à Vienne, rien que pour empêcher définitivement la naissance de nouveaux rêves d'Anschluss?

Pour cette raison ou pour une autre, aux dernières nouvelles, malgré l'opposition de sa mère, l'archiduc Otto n'aurait pas rompu les pourparlers avec les émissaires viennois, ce qui laisse présager que, en novembre prochain, pour le quarantième anniversaire de la proclamation de la République autrichienne, les Habsbourg feront peut-être leur rentrée — en simples citoyens, s'entend — dans leur bonne ville de Vienne.

Ingrid se remarie

Sonali demande son divorce!

En même temps qu'à Rome une cour civile annulait le mariage Ingrid Bergman-Roberto Rossellini, à Bombay, aux Indes, une autre cour civile recevait une demande en divorce, celle de Sonali Das Gupta, la nouvelle conquête de Rossellini.

L'affaire est simple en apparence: l'annulation étant rendue, Ingrid Bergman pourra épouser un riche Suédois, Lars Schmidt; de son côté, Roberto Rossellini n'a qu'à attendre que le divorce de Sonali soit prononcé pour la faire venir en Europe et l'épouser.

● Un écheveau

Mais dans la réalité, l'affaire se complique singulièrement. Le procureur de la République italienne, Martino Ferrajolo, a déclaré à la suite du verdict que s'il n'y avait jamais eu mariage entre Ingrid Bergman et Roberto Rossellini, cela signifiait que Mlle Bergman était toujours l'épouse légitime du Dr Peter Lindstrom. Il en appellera donc du verdict de la cour romaine et laissera trainer l'affaire si longtemps que ni Ingrid ni Roberto ne pourront se remarier.

Un divorce pourtant, rendu au Mexique en 1950, avait séparé Ingrid Bergman du Dr Lindstrom. Mais le divorce n'étant pas reconnu en Italie, le mariage Bergman-Rossellini n'avait jamais été accepté comme tel. Et voilà maintenant que la vedette suédoise veut convoler une troisième fois. Pour ce faire, un haut tribunal suédois devra reconnaître licite le divorce rendu au Mexique.

De son côté, la belle Sonali rencontre des résistances de la part de son mari, Hari Das Gupta, qui a pris les devants en voulant trainer sa femme en cour pour

Sonali Das Gupta
. . . un divorce

adultère. Mais aux dernières nouvelles, on rapportait que Hari serait prêt à retirer sa plainte et à accepter le divorce. A une condition cependant: il aura seul la charge du plus jeune de ses deux enfants, Bulthu, âgé de deux ans.

● Au Vatican

Cette entente a été conclue par une tante de Sonali, Mme Vera Mukerjee, qui a fait la navette entre la demeure secrète de Sonali et Bombay, où demeure Hari. Le père de ce dernier, un vieil aristocrate, n'a pas beaucoup aimé, par contre, ce marchandage d'un enfant contre un divorce. Le procès en divorce doit avoir lieu en octobre, à la cour civile de Bombay.

Quant à Rossellini, il n'a nullement l'intention de retourner en Inde. Une autre réalisateur italien, Romulo Marcellini, le remplacera et terminera la série de films que Rossellini avait entrepris pour le compte du gouvernement indien. Une fois le divorce accordé, Sonali ira rejoindre Roberto en Europe.

Ingrid Bergman
. . . passion éteinte

Roberto Rossellini
. . . inquiet

Toute l'affaire a eu ses échos au Vatican, où un porte-parole a déclaré que l'annulation accordée par un tribunal civil romain au couple Bergman-Rossellini allait à l'encontre de la moralité. Il a de plus ajouté que cette affaire porterait gravement atteinte à la réputation de l'Italie.

La séparation du couple Bergman-Rossellini remonte à novembre dernier, au moment où éclata la bombe Sonali-Rossellini. Depuis, Ingrid Bergman a voyagé à travers l'Europe, séjournant à Paris où elle a joué au théâtre, puis à Londres où elle a tourné un film. Dans sa demande de divorce, l'actrice suédoise n'a exigé aucune pension alimentaire pour elle-même, mais des pensions pour ses trois enfants, qui sont gardés tour à tour par l'actrice et le réalisateur.

● Passion éteinte

Lars Schmidt, le futur époux d'Ingrid Bergman, est un riche producteur de films suédois. Il semble donc que la vedette suédoise ait bouclé la boucle: après le mariage paisible avec un premier Suédois, le Dr Lindstrom, puis l'amour volcanique d'un Italien, Roberto Rossellini, voici le retour à la "flamme froide" d'un de ses compatriotes. Ingrid Bergman semble fatiguée, usée sur le plan sentimental. Ce troisième mariage sera sans doute pour elle le repos d'un avenir assuré, d'une passion définitivement éteinte. Telle semble être, sur le seul plan humain, la courbe de la vie mouvementée d'Ingrid Bergman.

Quant à Rossellini, plus passionné par tempérament, inconsistant comme la flamme même, il semble qu'il doive continuer ses aventures amoureuses à travers le monde, ajoutant les scandales aux conquêtes. Une affaire vient de prendre fin devant un tribunal de Rome; une autre se poursuit à Bombay. Où se prépare la prochaine ?

Pour éduquer vos enfants

Parents, il faut être paresseux !

"Pour bien éduquer des enfants, il faut être un peu paresseux" . . . Telle est l'opinion d'un psychologue américain, le Dr Allan Fromme, qui blâme les parents de se mettre en colère. "Du calme, dit-il. Les enfants ne sont pas des anges et il faut les laisser faire un peu."

Cette opinion va à l'encontre de la théorie courante qui veut que l'éducation soit question de discipline et même de sévérité. Le Dr Fromme déclare "Nous avons beaucoup à apprendre des Européens dans ce domaine. En Europe, les enfants grandissent sans contrainte: ils ne se couchent parfois qu'à minuit, ils peuvent manger de la pizza ou des mets épicés aux heures les plus singulières . . . Bien que je ne prône pas de tels procédés, j'admire le calme et le flegme de ces parents".

"L'Amérique du Nord est un paradis favorable à la croissance des enfants. Nous avons les maisons les plus accueillantes, les terrains de jeu les mieux équipés, la nourriture la plus substantielle, mais nous voulons édifier en vitesse une nation parfaite et élever rapidement des enfants parfaits, alors que souvent nous réussirions mieux dans la simple inaction . . ."

"C'est notre comportement de parents qui stabilisera l'émotivité et la personnalité de l'enfant. Si notre vie est une véritable débandade et manque totalement de calme, il vaut mieux alors laisser les enfants à eux-mêmes. Eux d'ailleurs n'y verront pas de différence."

Le Dr Fromme croit que le plus beau cadeau à donner à un enfant c'est "la liberté d'être lui-même". Si une mère est assez habile pour laisser son enfant se développer seul, elle lui permet ainsi de grandir selon son rythme propre, et cela vaut plus que tout l'argent au monde.

Le psychologue proclame que trop de mères veulent que leurs enfants leur appartiennent encore même lorsqu'ils ont atteint l'âge adulte. "Ils manqueront alors de maturité et de sécurité. Ils n'auront pas acquis les qualités d'une personnalité bien équilibrée."

Les parents qui cherchent toujours à orienter leurs enfants vers la perfection trouveront cette théorie difficile; qu'ils se rappellent cependant ce qu'ajoute le Dr Fromme: "Nous ne formons pas des dieux, mais des êtres humains comme nous".

La douche d'un charlatan...

Pneumonie traitée par l'eau froide!

Malgré les progrès de la technique et de la science, la croyance dans la sorcellerie reste, de nos jours, profondément enracinée dans l'esprit de beaucoup d'hommes. La foi dans les magiciens et dans les sorcières trouble encore aujourd'hui les foules, avec des conséquences parfois dramatiques et sanglantes qui nous ramènent en arrière de plusieurs siècles.

Un fait récemment arrivé dans un petit village américain peut donner une idée du mal que certaines superstitions peuvent faire.

Après avoir arrêté un homme qui avait tué son médecin, la police lui demanda le mobile de son crime. L'homme répondit qu'il l'avait fait pour se délivrer d'un sort que le médecin lui avait jeté et qui lui causait des douleurs atroces. On lui demanda si, après avoir commis son crime, il se sentait mieux. "Naturellement, répondit-il, maintenant qu'il est mort, je ne ressens plus aucune douleur".

Une enquête approfondie permit de s'apercevoir que le médecin avait opéré l'homme sans parvenir à éliminer certaines douleurs post-opératoires. Le malade avait réussi, croyait-il, par la sorcellerie, à se libérer des souffrances qu'il attribuait à un sort.

● Docteur des miracles

Le magicien ne "travaille" pas toujours dans le milieu restreint d'un petit village perdu, on les rencontre aussi dans des régions civilisées, dans de grandes villes.

Citons le cas de Bruno Groening, le magicien de Herford, un homme de 50 ans, né à Dantzig. Avant de s'adonner à la "psychothérapie", il avait tâté de tous les métiers: menuisier, portefaix, facteur, tankiste. C'est seulement en 1948, qu'il s'aperçut de ses pouvoirs de guérisseur.

Une jeune fille, sujette à de fréquents évanouissements, fut guérie — d'après lui — grâce à une simple poignée de main et par quelques mots appropriés. La nouvelle se répandit et le guérisseur fut envahi par des milliers de malades.

L'on raconte, à son sujet, des choses incroyables et il est difficile de faire la part de la vérité. Une femme lui aurait téléphoné, une fois, pour se recommander à lui: avant qu'elle n'ait eu le temps de se présenter, il l'interrompit en lui disant qu'il savait déjà de quoi il s'agissait, que son fils affligé d'une atrophie musculaire et considéré inguérissable allait déjà mieux et qu'il serait guéri dans quelques heures. Peu de temps après, la femme le rappela pour lui annoncer que son fils pouvait marcher.

● Chasse aux magiciens

La gloire du "wunder doktor", le docteur des miracles, ne fit qu'augmenter. Bruno Groening s'occupe aussi des animaux.

Son traitement d'une oie paralytique, dans un petit village du Taunus, est devenu célèbre car l'animal, paralysé de naissance, se prit à marcher après quelques caresses du magicien.

Après la guerre en Autriche, se produisit une véritable "inflation" de "wunderdoqtor" et les autorités furent obligées de faire la "chasse aux magiciens" pour empêcher les malades de se faire soigner par des charlatans qui traitaient une pneumonie par des douches froides ou des ulcères par un bâtonnet d'ébène.

Tout Vienne se souvient du "wunderdoktor", conducteur de tramways, un bizarre magicien qui réussit à ouvrir un sanatorium pour traiter les malades en employant uniquement un bâtonnet magique.

Lorsque la police intervint, les protestations des malades furent violentes et il fallut de la patience pour convaincre l'opinion publique qu'elle avait été victime de mystifications grossières et ridicules.

● C'est payant

On peut citer également des scènes savoureuses: un beau jour, dans un quartier de la banlieue viennoise, un jeune homme ouvrit une sorte de cabinet médical et fit circuler le bruit de soins miraculeux à des prix défiant toute concurrence. Aucune plaque ne le qualifiait de médecin ou de chirurgien, mais l'imagination populaire fit mieux.

En peu de temps, la clientèle augmenta et le nouveau "wunderdoktor" atteint une célébrité suffisante pour éveiller l'attention de la police. Arrêté et amené à la police, le jeune homme put prouver qu'il était régulièrement diplômé en médecine et autorisé à exercer. Mieux encore, les remèdes qu'il prescrivait n'étaient autres que ceux employés couramment par les médecins, de l'aspirine jusqu'à l'huile de ricin, du bicarbonate jusqu'à la teinture d'iode.

Pourquoi s'était-il fait passer pour un guérisseur? C'est très simple: étant donné son jeune âge, les malades se seraient méfiés d'aller le consulter, tandis que le nombre d'années n'avait pas d'importance pour un magicien, doué de pouvoirs surnaturels. Il fut libéré, mais sa clientèle ne lui fut pas fidèle.

● Une industrie

Naturellement, même la sorcellerie a évolué, elle s'est, pour ainsi dire, industrialisée, et se sert maintenant de bureaux de publicité comme n'importe quelle maison de commerce.

Le "Messie de Montfavet", autre charlatan qui s'improvisa prophète, a fondé en France l'"Eglise Chrétienne Universelle" qui, si elle a causé la mort de quelques innocents, a procuré de confortables revenus à son fondateur, habilement employés dans des établissements agricoles et dans des immeubles.

Georges Roux, facteur à Montfacet, s'aperçut un jour qu'il avait le pouvoir de guérir par l'imposition des mains. Il serait resté un modeste magicien de campagne, s'il n'avait pas rencontré, dans son gendre, du nom de Van Gerdinge, l'artisan de l'organisation industrielle appelée "Eglise Chrétienne Universelle".

Bref, le gendre lui conseilla d'écrire une sorte de journal, ensuite il y intéressa la presse, en affirmant que l'on se trouvait devant la réincarnation du Nazaréen. Des catastrophes terribles furent annoncées aux disciples terrorisés qui furent engagés à s'abonner aux publications de la maison et d'acheter les oeuvres du "Nouveau Messie"; celui-ci reçut d'innombrables cadeaux sous forme d'effets et d'argent.

Mais avec la renommée et les millions, vinrent aussi les ennuis. Une fillette, la petite Joëlle, mourut à la suite d'une otite soignée selon les méthodes très personnelles de Georges Roux. Et ce ne fut pas la seule. L'intervention de la police amena les parents fanatiques en prison, pendant que Georges Roux dépensait sa fortune nouvelle dans sa villa d'Avignon, entourée de prairies en fleurs et pourvue d'une piscine style Hollywood.

Conférence à trois. — Jackie Michaels, à gauche, et Cindy Lindt, comédienne de la télévision, sont en "conférence" avec le basset Abner, avant une réunion du Club d'Amateurs de Chiens, à New-York. Le but de la conférence : améliorer le sort des chiens !

COURS DE 4 MOIS

Par correspondance de la 4e à la 12e année. Diplôme et examens. $4.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée du cours.

ECRIRE POUR RENSEIGNEMENTS

AVIS : Les prochains cours débuteront le 29 juillet 1958. Aucune inscription ne sera acceptée après le 25 juillet 1958.

INSTITUT NERON, C. P. 3094, Dépt 10
ST-ROCH, QUEBEC, P. QUE.

UNE NOUVELLE JOIE DE VIVRE
(pour les désespérés) par le Dr d'ARSONVAL, Paris, France

POUR 1¢ (sou) PAR JOUR
Quelle amélioration et pourquoi trainer ?

VOS TROUBLES DECOURAGEANTS TENACES ET DOULOUREUX

TOUT va mal quand la CIRCULATION va mal

Quel est votre trouble ?

(Pour usage chez soi)
POUR TOUTE LA FAMILLE
Medico-Pulsator 110V ENR.
(Local 3 sous-sol) — VI. 5-5770
PALAIS du COMMERCE
1600, rue BERRI, Montréal

Soulage les douleurs causées par le rhumatisme, l'arthrite, nerfs, etc.

POUR QUEBEC : 221, 4e Rue (Limoilou) Québec - LA. 3-7621

DEMANDEZ CIRCULAIRE
Nom .....
Adresse ..... PHO.

VOYEZ LE NOUVEAU COUSSIN-VIBRATON EXERCISEUR

ARGENT à PRETER

De $1,500 à $50,000

En première et deuxième hypothèque 6% et 7%, déductible.

Longs termes, sur Construction, Prêts Commerciaux, et Habitations, écrire à:

Boîte Postale 219, Station Delorimier

TEL. : LA. 6-5969

PARCOURONS TOUTE LA PROVINCE

Le manufacturier nationalement connu d'équipements pour salle de musique d'école

demande

UN REPRÉSENTANT

Représentant établi déjà visitant les écoles pour d'autres lignes mais non concurrentes. Essentiellement bilingue. Donner détails. Entrevues bientôt. Ecrire à

WENGER MUSIC EQUIPMENT COMPANY, OWATONNA, MINN., U.S.A.

Honorable YVES PRÉVOST, C.R.
Ministre

JEAN BRUCHÉSI, C.R.
Sous-Ministre

SECRÉTARIAT DE LA PROVINCE DE QUÉBEC

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

1-25 ouest, rue Sherbrooke

COURS DU JOUR

SECTION D'ARCHITECTURE: Les candidats peuvent s'inscrire en personne, au numéro 3450, rue Saint-Urbain, avant le 15 août 1958, de 2 heures à 5 heures. Ils doivent être munis soit du baccalauréat ès-arts ou ès-sciences, soit du diplôme du cours scientifique du Collège Mont-Saint-Louis de Montréal, soit des titres anglais ou autres dont l'équivalence peut être reconnue. La reprise des cours aura lieu le mercredi 3 septembre.

Prospectus envoyé sur demande

ROBERT ÉLIE, Directeur général

COMPTE RENDU DE RECHERCHES

L'usage de la cigarette et la santé

Depuis 1953, les médecins anglais et américains, ainsi que plus récemment les médecins canadiens, ont à plusieurs reprises mis en lumière la relation qui existe entre l'usage de la cigarette et le cancer du poumon.

VU SA RÉPUTATION et son expansion, la compagnie Rothmans s'est fait un devoir de chercher une solution à ce problème et désire souligner le fait que le Département des recherches de son organisation mondiale a toujours prêté grande attention au problème du cancer causé par la cigarette.

Il y a déjà plusieurs années que ce département a accepté la thèse suivante:

"*Moins il y a de goudron dans la fumée de tabac, moins il y a de risque possible de cancer du poumon*".

Au cours de la réunion annuelle de l'Association médicale canadienne à Halifax, N.-E., un médecin canadien réputé, rapportent les journaux, a lancé un appel à l'industrie canadienne du tabac afin que soient prises les mesures suivantes:

1. La mise au point d'un filtre efficace;

2. L'extraction des substances nuisibles du tabac avant la manufacture des cigarettes;

3. La modification de la combustion en vue de réduire la teneur en goudron.

Voici un rapport de la dernière heure sur la position de la maison Rothmans en ce qui concerne ces trois points.

1. La mise au point d'un filtre efficace

Le Département des Recherches Rothmans a mis au point plusieurs filtres expérimentaux, dont l'un peut retenir pratiquement 100% des corps solides en suspension dans la fumée de tabac. Une telle filtration, cependant, n'est pas nécessaire et de toute façon serait inacceptable pour le fumeur.

Depuis 1950, les recherches continuelles menées par Rothmans ont perfectionné la filtration tout en améliorant constamment le goût des cigarettes à bout-filtre. Le filtre Rothmans offre donc aujourd'hui le meilleur équilibre reconnu scientifiquement entre la filtration et la satisfaction de fumer.

Le rendement de la Rothmans King Size à bout-filtre fabriquée aujourd'hui au Canada s'exprime comme suit (des lettres remplacent les noms des quatre autres marques à bout-filtre qui se vendent le plus au Canada):

La Rothmans King Size à bout-filtre . . .

libère 14.4% moins de goudron que la marque "A"
libère 30.0% moins de goudron que la marque "B"
libère 30.2% moins de goudron que la marque "C"
libère 38.7% moins de goudron que la marque "D"

2. L'extraction des substances nuisibles du tabac avant la manufacture des cigarettes

Les recherches menées par Rothmans viennent récemment de mettre en lumière le fait important que certains tabacs dégagent, lorsqu'on les fume, moins de goudron et de nicotine que d'autres. Les laboratoires expérimentaux Rothmans veillent donc constamment à ce que le virginie choisi pour les cigarettes Rothmans soit toujours très léger et d'un arôme agréable . . . toujours de première qualité. A la différence des anciennes méthodes fondées sur le hasard, les recherches Rothmans vous garantissent pureté et qualité constante.

Les résultats de cette découverte ont été annoncés dans les journaux canadiens, le 13 mai 1958.

Le rendement de la Rothmans King Size à bout uni fabriquée aujourd'hui au Canada s'exprime comme suit (des lettres remplacent les noms des trois autres marques à bout uni qui se vendent le plus au Canada):

La Rothmans King Size à bout uni . . .

libère 26.5% moins de goudron que la marque "X"
libère 28.2% moins de goudron que la marque "Y"
libère 34.0% moins de goudron que la marque "Z"

N.B.: Les pourcentages ci-dessus, pour les cigarettes à bout-filtre ou à bout uni, résultent de deux séries d'expériences effectuées par un important laboratoire de recherches indépendant, une série l'an dernier et l'autre cette année. Les pourcentages ci-dessus s'appliquent à des quantités équivalentes en millimètres de tabac fumé. Les personnes intéressées pourront étudier les documents originaux concernant ces travaux, aux bureaux de la Rothmans of Pall Mall Canada Limited, 64 Samor Road, Toronto, Ont.

3. La modification de la combustion en vue de réduire la teneur en goudron

La société internationale Rothmans a inventé la première cigarette King Size à bout-filtre en 1951. L'extra-longueur des cigarettes king size a pour but de permettre à la fumée de se refroidir chemin faisant et au fumeur de se débarrasser de ses mégots avant de parvenir au dernier tiers de la cigarette, car c'est à ce point que la chaleur accrue de la combustion libère plus de goudron. C'est pourquoi le Département des Recherches Rothmans déclare que l'extra-longueur a pour but de refroidir la fumée et ne vise pas à permettre de fumer davantage les mégots.

Le Département des Recherches Rothmans s'engage donc à continuer ses recherches dans le but d'offrir aux personnes qui fument les Rothmans une cigarette qui comporte toutes les améliorations possibles, au fur et à mesure qu'elles se produisent.

Enfin, si, en plus de ce qui précède, le fumeur de lui-même pratique la modération, Rothmans est d'avis que la cigarette peut demeurer un plaisir simple et sans danger.

Cette communication provient du

DÉPARTEMENT INTERNATIONAL DES RECHERCHES ROTHMANS

Droits réservés pour le monde entier

PHOTO-JOURNAL
"TOUT PAR L'IMAGE"

ABC

Publié et imprimé à
5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — RI. 7-3501*
par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois	1 mois
Prix au Canada	$5.00	$2.50	$1.25	50¢
Montréal	$6.00	$3.00	$1.50	50¢
Etats-Unis et étranger	$7.00	$3.50	$1.75	60¢

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

La parole est au lecteur

Donnez-leur de meilleurs salaires

Sûrement, si nous avons besoin d'avoir un plus grand nombre d'agents de police, ainsi que l'index du crime semble l'indiquer nettement, il faudrait que les autorités rendent ce travail plus attrayant pour les jeunes recrues.

Et, la plus grande attraction, ce serait encore des salaires vraiment tentants.

En ce moment, un "cadet" qui accepte la solde qu'on lui donne dans ce dangereux et utile métier, se sent cette vocation chevillée au corps, ou bien il est inapte à faire quoi que ce soit d'autre dans la vie.

En ce qui concerne l'argent "public", c'est absolument comme pour l'argent "privé": on a pour la valeur de notre argent. Et il est inutile de grogner, de parler d'"incompétence" et de se scandaliser quand la police, se laissant tenter, accepte des pots-de-vin, si nous ne sommes pas prêts à la payer davantage.

P.L.M.,
Montréal.

Le grand besoin d'un métro

Je ne sais pas si la suggestion de votre lecteur, qui signe "Vieux piéton", proposant de mettre les chômeurs au travail pour creuser un métro est plausible, mais ce que je sais, c'est qu'il a entièrement raison quand il dit qu'un métro est absolument nécessaire à Montréal.

On néglige cette entreprise depuis trop longtemps. Songeons simplement au nombre énorme d'autobus qu'on est obligé de faire circuler dans nos rues. Leur chiffre augmente non seulement à mesure que la population se multiplie, mais à mesure que la Commission de Transport diminue le nombre des tramways, car ces derniers contiennent plus de passagers que les autobus.

Un métro permettrait un déplacement facile à au moins 70 p.c. des usagers des autobus, ce qui réduirait d'autant le nombre de ces véhicules.

Vieux passager,
Montréal.

Drapeau et plébiscite national

La querelle pour le choix d'un drapeau "national" devient interminable. J'ai l'impression qu'en ce moment, tous les Canadiens doivent connaître la question à fond, et que chaque citoyen et chaque citoyenne d'âge majeur a le droit d'émettre son opinion.

Comme les "enquêtes" auprès du public, à ce sujet, n'ont été faites que très partiellement, je voudrais suggérer une solution.

Sur les prochaines formules de l'impôt sur le revenu (le gouvernement aura au moins six mois pour réfléchir au questionnaire), l'Etat devrait demander à chaque contribuable son opinion sur la présentation qu'il estime la meilleure pour un drapeau national. Ensuite, il devrait imprimer, en couleurs, les dessins qu'un comité spécial aura jugé les meilleurs. Enfin, aux prochaines élections générales, l'ensemble des votants pourra marquer, dans un espace spécial, où les modèles choisis seront inscrits par numéros, celui qu'ils considèrent le meilleur.

Tant pis pour les négligents qui auront négligé d'aller voter ! Ils n'auront plus droit au chapitre du choix d'un drapeau national.

B. Cosgrove,
Montréal.

Aucun sentiment antiaméricain

Ma femme et moi venons de terminer des vacances de six semaines au Canada, dont une semaine à Montréal. Ceci est notre première visite dans votre pays. Avant de venir, on nous avait dit que nous trouverions beaucoup de sentiments antiaméricains sur le sol canadien; que ce ressentiment se manifesterait à notre endroit de façon très ouverte.

Or, nous n'avons rien constaté qui puisse approcher, même de loin, une pareille affirmation.

Nous voudrions, par l'entremise de votre journal, exprimer notre reconnaissance pour l'hospitalité et la bonté dont on a fait preuve, partout, en ce qui nous concerne. Les citoyens d'expression française dans la province de Québec ont été particulièrement charmants.

Et, nulle part au Canada n'existe, du moins d'après ce que nous avons pu constater, de sentiment hostile envers les Etats-Unis.

J. T. Sinclair,
Houston, Texas.

Vivan los toros !

Je réponds à M. B.-L. Deblois, car le linge sale des Espagnols et autres peuples qui parlent la même langue qu'eux en Amérique, c'est à eux de le laver. Si, chez nous, on fait ceci ou cela, ça ne regarde que nous.

Maintenant, du côté religieux, Sa Sainteté le Pape a déclaré que les courses de taureaux sont "très nobles et loyales"; et il me semble que le Souverain Pontife doit être un peu plus intelligent que M. Deblois.

Ce lecteur dit encore : "Ce pays arriéré..." et moi, je réponds que dans l'Espagne "arriérée", on possède des gratte-ciel de 50 étages, des "métropolitains", des stades de 150,000 places, des écoles supérieures et professionnelles GRATUITES, ainsi que des hôpitaux extrêmement modernes. Chez nous, on ne connaît pas les "vestes de cuir" et les filles-mères sont très rares... et les hommes sont encore polis avec les femmes.

M. Deblois, si chez nous on est arriéré, je crois que votre Montréal "moderne" en est encore à l'âge de pierre !

La prochaine fois que vous voudrez critiquer l'Espagne, n'oubliez pas que c'est nous qui avons civilisé toute l'Amérique; et si nous avons réussi cette entreprise, c'est parce que chez nous on sait se défendre quand il le faut.

Espagnol et torero,
LA. 2-89-33, Québec.

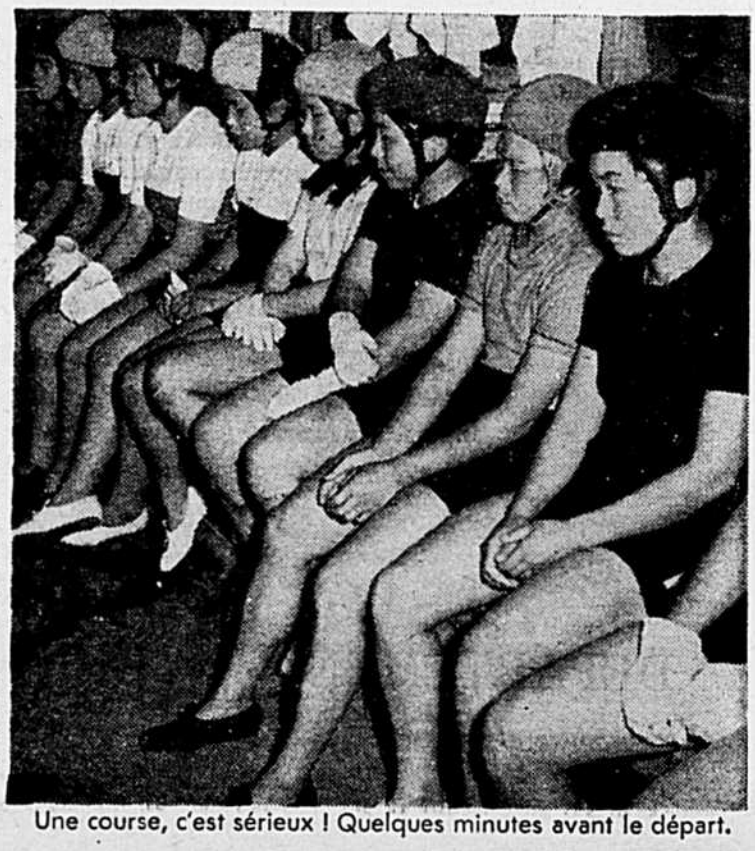
La course est terminée : les jeunes filles s'épongent et se reposent.

Au Japon

Cyclisme féminin

L'image d'Epinal qui nous montre les jeunes Japonaises rivalisant de beauté avec les fleurs de leurs jardins n'est plus tout à fait vraie aujourd'hui. Là comme ailleurs la femme s'émancipe, et c'est par la bicyclette qu'au Japon la femme perce une trouée dans la société des hommes.

Mais une bicyclette de compétition, car la Japonaise ne se contente pas de parader dans les rues. Elle enfourche sa bécane pour concurrencer l'homme dans la course. Dans les plus grandes villes du pays du Soleil Levant, des courses sont organisées chaque année. A Tokyo, les "courseuses" sont surveillées de près pendant les compétitions : défense absolue de prendre des rendez-vous. L'âge de ces jeunes filles varie de 17 à 30 ans. La plupart se marient très rapidement, après une brève carrière sur les pistes de course.



Une course, c'est sérieux ! Quelques minutes avant le départ.

MAINTENANT! *Un radio portatif QUI FONCTIONNE de FAÇON PERMANENTE*

sans PILES, sans LAMPES et ne s'use absolument jamais!

Imaginez! Pas de piles qui se déchargent — pas de lampes à remplacer — rien à brancher. De quoi s'agit-il? Non seulement vous avez là le plus petit radio portatif au monde, mais en même temps le MOINS COUTEUX qui soit!

Oui, il coûte moins qu'un "plein" d'essence; prend moins de place qu'un paquet de cigarettes!

La voici enfin! Une des inventions les plus incroyables du siècle. Une découverte qui laissera vos amis et vos voisins complètement abasourdis dès qu'ils la verront... et l'entendront! Pour la première fois, absolument parlant, *un radio portatif, format de poche, de durée illimitée,* qui n'utilise ni piles, ni lampes, ni transistors... bref un RADIO-MIRACLE QUI NE S'USE JAMAIS — ET JOUE SANS CESSE! Le secret est une centrale électrique intégrée, du même genre que celles utilisées par l'Armée et la Marine pour leurs installations de radar et de sonar.

GROSSEUR ACTUELLE Vous voyez présentement le premier radio de son espèce dans l'histoire: Un PORTATIF DIMENSION POCHE qui n'est guère plus gros qu'un paquet de cigarettes... si puissant qu'il capte les émissions jusqu'à une distance de 10 villes — si entièrement différent qu'il ne renferme ni batteries, ni lampes. — Oui, un radio qui ne s'use jamais, ne nécessite aucune réparation et dure TOUJOURS... et mieux encore ne coûte que la bagatelle de $4.95 complet et prêt à capter les ondes.

RECEPTION PARFAITE... SANS PARASITES... CHAMP D'AUDITION DE PORTEE ETENDUE!

Pour la première fois, voici un radio permanent, format de poche, qui capte les programmes d'une manière aussi claire, aussi précise que si vous vous trouviez assis dans le studio du poste émetteur. Un miracle de l'électronique qui vous assure une réception parfaite, libre de toute interférence, même dans les régions densément peuplées... même sur les bateaux, là où durant les orages accompagnés de pluie et de tonnerre les autres radios "bredouillent" à cause de la statique. Oui, un adio d'un type absolument différent, d une telle puissance, et qui capte les signaux radiophoniques avec une telle facilité qu'il a à peine le temps de se réchauffer! Vous tournez simplement la manette et il se met à jouer instantanément.

Il peut même capter des émissions transmises de plusieurs milles à la ronde et cela aussi clairement, aussi nettement que si elles venaient de la maison voisine. Pourtant, malgré cette puissance de réception extraordinaire, c'est la première fois qu'on rencontre un radio portatif, format de poche, si minuscule, si compact, que non seulement est-il plus petit qu'un paquet de cigarettes... mais tout aussi léger!

PESE SI PEU QUE VOUS AVEZ A PEINE CONSCIENCE DE LE TRANSPORTER!

Pensez-y! Voici enfin un radio portatif, de durée illimitée, qui est si léger et prend si peu de place que vous pouvez littéralement le cacher dans la pochette d'une chemise d'homme tout comme un paquet de cigarettes... ou encore dans la sacoche d'une femme, telle une minaudière. Oui, un joli radio, fabriqué avec précision, que vous pouvez glisser dans votre poche et apporter à votre travail... à bord des trains, des avions, des bateaux... dans les magasins... au terrain de baseball... en excursion de pêche ou au camp... en vacances ou en piquenique... En somme, un radio portatif, format de poche, bon pour toute la vie, que vous transporterez avec vous et que vous apprécierez à chaque heure du jour ou de la nuit, tant que vous serez éveillé. Arrêtez-vous un instant et songez à ce que cela peut représenter pour vous. Maintenant vous pouvez capter vos programmes de radio préférés n'importe quand, où que ce soit. Maintenant vous pouvez écouter les nouvelles, les sports, la musique ou la météo simplement en portant la main à votre poche et en tournant un bouton. Et rappelez-vous: il n'y a pas de piles, pas de lampes, rien qui puisse flancher, se détériorer ou brûler... rien que vous ayez à remplacer ou réparer un jour ou l'autre. De fait, ce radio sera doté de la même puissance; il émettra avec la même netteté et la même fidélité dans 10, 20 et même 50 ans d'aujourd'hui, parce que sa DUREE EST PERMANENTE!

LE COMPAGNON IDEAL A L'HEURE DU COUCHER — Grâce à l'écouteur personnel, inclus avec votre RADIO PORTATIF LIFETIME... vous pouvez jouir de votre radio dans votre lit SANS DERANGER LES AUTRES. Utilisez simplement l'écouteur superphonique et vous pourrez écouter votre radio portatif, de durée illimitée, à n'importe quelle heure, parce que vous seul serez en mesure de l'entendre. Cet accessoire à lui seul vous coûterait plusieurs dollars si vous achetiez n'importe quel autre radio portatif.

En vous procurant un radio portatif LIFETIME, l'écouteur ne vous coûtera cependant pas un sou de plus, si vous vous prévalez de l'offre d'ESSAI GRATUIT maintenant!

LE SECRET DU FONCTIONNEMENT DE CET ETONNANT RADIO PORTATIF, C'EST L'AIR!

Vous en êtes peut-être rendu à vous demander: "Comment dans le monde un radio portatif peut-il raisonnablement fonctionner sans piles ni lampes... et comment aussi peut-il coûter si peu?" La réponse est simple:

Récemment, alors qu'ils étaient confrontés par un problème militaire, des savants mirent au point un nouveau type de rectificateur automoteur, appelé GERMANIUM-DIODE... la même découverte-miracle utilisée dans toutes les installations de radar et de sonar. C'est un fait que cette nouvelle invention produit son propre pouvoir en captant les ondes électriques de l'ATMOSPHERE ELLE-MEME, tout comme un aimant, et elle transforme ces ondes en électricité productrice d'énergie! C'est grâce à cette merveilleuse découverte de l'électronique que vous pouvez maintenant, en tant que civil, posséder un radio de poche permanent dans lequel n'entrent ni piles, ni lampes, ni transistors. Sachons gré aux savants qui, au lieu de "farcir" un radio avec toutes sortes de pièces et de lampes dispendieuses, ont réussi à condenser une centrale radiophonique complète dans une pièce unique, guère plus grosse qu'un dix cents. Elle produit plus de pouvoir que 1,000 piles et ne s'use jamais, peu importe l'usage excessif qu'on peut en faire. Chose surprenante, chaque fois que vous vous en servez, votre radio capte davantage l'énergie électrique contenue dans l'air... puis il se sert un nouveau "repas d'électricité" et reste aussi fort, aussi puissant qu'à l'état neuf! Mais attendez... ce n'est pas tout!

2 CARACTERISTIQUES ADDITIONNELLES

Pour être sûr que votre **radio portatif Lifetime** ne fasse pas seulement "que jouer" — mais vous donne la meilleure réception possible — des ingénieurs en électronique ont ajouté 2 caractéristiques spéciales... caractéristiques que vous êtes en droit d'attendre seulement d'appareils dispendieux à haute fidélité! Premièrement, il y a l'antenne à boucle en ferrite pour super-distance qui donne à votre **radio de poche Lifetime** une clarté additionnelle. En second lieu et peut-être de plus grande importance c'est le haut-parleur par circuit direct sur vos écouteurs personnels qui vous permet d'entendre votre programme favori dans la plus parfaite intimité... même au lit sans déranger les autres. Cette seule caractéristique vous accordera plus d'heures de satisfaction que jamais d'aucun autre radio. Et n'oubliez pas — c'est votre privilège sans un sou additionnel. En d'autres termes, quand vous recevrez votre **radio de poche Lifetime** vous ne recevez pas un machin sans résistance... mais un radio portatif de précision, garanti l'emporter en durée, sur tout autre radio vendu précédemment au pays! Il doit durer toujours — vous ne devez jamais dépenser un cent pour des morceaux ou des réparations... vous pouvez même faire fonctionner votre **radio de poche Lifetime** 24 heures par jour, tous les jours de l'année sans l'user... ou il ne vous en coûte rien. Que ce soit pour 1 an, 5 ans ou même 25 ans, nous garantissons que votre **radio de poche Lifetime** jouera encore avec "une clarté et une puissance toutes nouvelles et avec les pièces du début!" Jamais auparavant y a-t-il eu une garantie aussi forte!

GARANTIE LIFETIME

Jamais auparavant dans l'industrie de la radio un fabricant n'a osé publier une garantie semblable à celle que vous lirez bientôt. Quand vous demandez votre RADIO PORTATIF LIFETIME nous le garantissons non seulement pour 90 jours... non seulement pour 1 an... non pas seulement pour 5 ans... mais pour toujours! Oui il doit vous apporter une réception parfaite, claire comme celle du studio... entièrement libre de toute interférence en tout temps... il doit fonctionner toujours sur sa composition originale sans que vous ayez à dépenser un sou de réparations... OU NOUS VOUS ENVERRONS UN NOUVEAU RADIO TOUT NEUF ou nous vous rembourserons votre argent au complet, selon votre choix. Jamais dans votre vie vous avez vu une aussi solide garantie.

BORG-JOHNSON ELECTRONICS CO.

ESSAI GRATUIT DE 10 JOURS!

Naturellement, la meilleure preuve de la valeur sensationnelle de ce RADIO PORTATIF LIFETIME, c'est l'essai à domicile. Voilà pourquoi nous vous invitons à l'essayer gratuitement durant 10 jours. Si après en avoir entendu le son et la clarté... si après vous être servi des écouteurs personnels... si après l'avoir transporté avec vous partout et vous en être servi, si vous n'êtes pas d'accord que c'est une occasion unique dans la vie de posséder ce RADIO DE POCHE LIFETIME différent de tous les appareils portatifs vendus dans ce pays précédemment, retournez-le-nous simplement et il ne vous en coûte pas un sou. Vous l'avez essayé à nos frais!

La demande pour des portatifs excède nos approvisionnements. Cette offre d'essai gratuit peut prendre fin n'importe quel jour — AGISSEZ AUJOURD'HUI MEME!

Présentement le prix de votre RADIO DE POCHE LIFETIME est une offre spéciale au prix incroyablement bas de $4.95... probablement le plus bas prix en ce pays pour un portatif. Et n'oubliez pas — avec un PORTATIF LIFETIME il n'y a pas de réparations, pas de lampes à remplacer, pas de batteries à acheter; alors non seulement il se paie par lui-même mais avec le temps il vous fait épargner de l'argent, aussi. Toutefois à ce bas prix la demande est énorme et notre approvisionnement s'épuise, et vu que la production ne peut rencontrer la demande à mesure que la saison avance... cette offre pourrait ne pas être répétée cette année. Alors toutes les commandes seront servies selon l'ordre de réception. Quand notre approvisionnement sera écoulé nous serons dans l'obligation de retirer notre offre. Alors profitez de cette occasion d'ESSAI GRATUIT, expédiez votre coupon sans risque aujourd'hui.

BORG-JOHNSON ELECTRONICS CO.
88, Richmond Street West, Suite 101, Toronto, Ont.

Postez ce coupon d'essai gratuit aujourd'hui

BORG-JOHNSON ELECTRONICS CO., Dept. PHO-717
88, Richmond Street West, Suite 101, Toronto, Ont.

Envoyez-moi MON RADIO DE POCHE PORTATIF LIFETIME (complet avec écouteurs personnels et antenne à même super-distance) immédiatement moyennant l'entente: Si je ne suis pas d'accord que ceci est de beaucoup la meilleure occasion jamais offerte pour un radio portatif... Si je ne bénéficie pas d'une réception claire et parfaite en tout temps et en toute température... et si mon radio LIFETIME ne joue pas toujours sans que j'aie à en remplacer un seul morceau... alors vous me rembourserez mon argent immédiatement.

INDIQUEZ L'OFFRE DESIREE

☐ J'inclus $4.95 sur garantie de remboursement. (J'épargne 56c de frais de manutention et de P.S.L.).

☐ Epargnez davantage! J'inclus $8.95 pour deux radios (un pour moi et l'autre pour un ami) et j'épargne $1.00.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

Commandes P.S.L. acceptées. Envoyez mon RADIO DE POCHE PORTATIF P.S.L. Je paierai au facteur $4.95 plus frais postaux P.S.L. Même garantie de remboursement naturellement.

Mel Ferrer montre à sa femme, Audrey Hepburn, les emplacements du tournage de "Green Mansions".

Voici des maquettes d'un village indien; elles seront reproduites en studio.

La carte est intéressante, mais pas comme la tête d'Audrey Hepburn !

Quand Audrey et Mel tournent ensemble

Ils ne sont plus mari et femme

Les époux Ferrer étudient le négatif d'une photo d'Audrey prise avant son voyage à Rome.

Audrey Hepburn va tenter la grande aventure. Et qu'est-ce que la grande aventure pour une actrice de sa trempe ? Tout simplement travailler sous les ordres de son mari, Mel Ferrer, qui prépare "Green Mansions".

Car Mel et Audrey devront oublier, sur le plateau, qu'ils sont mari et femme. "Il ne faut pas faire entrer les sentiments dans tout cela, dit Audrey. Sur le plateau, pour mon mari je ne devrai être qu'une actrice qu'il dirige. Quant à moi, je ferai ce que me dira le réalisateur, non mon mari. Ce qui veut dire que durant le jour, nous aurons souvent l'occasion de diverger d'opinions, parfois même de nous disputer. Mais une fois à la maison, le soir, le film n'existe plus, les chicanes restent au studio et nous redevenons mari et femme".

C'est un programme de vie plus difficile qu'on ne croit, car les artistes ne sont pas commodes par nature . . . Le film est déjà commencé. Les extérieurs ont été tournés en Amérique du Sud, sans Audrey qui termine à Rome "The Nun's Story".

"Je suis très fatiguée, a révélé Audrey. J'ai dû tourner plusieurs scènes dans la jungle africaine. J'aimerais prendre un peu de repos, mais déjà le film de mon mari me requiert. Donc pas de vacances pour l'instant. Mais après . . . ah ! après, nous partons, mon mari et moi, et durant deux mois nous ne faisons pas autre chose que nous reposer".

Audrey Hepburn est attendue à Hollywood (venant de Rome) ces jours-ci. Le lendemain matin, de nouveau les caméras, mais sous les ordres de son mari cette fois .

Radio - Télévision - Théâtre

Madeleine Touchette hésite...

Commentatrice de sport à la TV?

(Par Gérald Danis)

Madeleine Touchette sourit à la vie, mais elle est quand même perplexe. Non pas que son avenir s'annonce incertain, bien au contraire. Son avenir, justement, est si prometteur qu'elle ne sait plus au juste dans quelle "avenue" s'engager. Abondance de bien, il est vrai, ne nuit pas, mais dans le cas de notre charmante ingénue, c'est l'embarras du choix qui gêne, si tant est qu'on puisse être gêné aussi agréablement ... Voyons un peu son "problème".

Madeleine Touchette, en premier lieu, peut dès maintenant (et elle vient de le démontrer dans "Allô, allô!") s'affirmer comme comédienne. Mais ce qu'on ignore très probablement, c'est qu'elle est pédagogue dans l'âme... Enfin, ne soyez pas étonnés d'apprendre que son ambition immédiate serait de se produire comme commentatrice et chroniqueuse sportive de l'air, avec **'feminine touch'**, bien entendu. En d'autres termes, une Michelle Tisseyre des pistes et des arènes.

Cette dernière idée, la plus originale chez nous, n'a, à mon sens, absolument rien d'échevelé. En tout cas, la jeune et blonde Rosemontaise s'y prépare et fait des démarches en ce sens. Alors, ne soyez pas surpris si un de ces jours prochains (à l'automne, peut-être), une Madeleine Touchette érudite et souriante (en tout cas, enthousiaste) fait bonne figure du haut des tribunes sportives, aux côtés de confrères chevronnés, mais certes moins "glamorous".

● Sa préférence

Et de un.

L'enseignement, cependant, exerce toujours un irrésistible attrait chez cette aimable personne, d'autre part admirablement douée pour jouer à la scène aussi bien qu'à la TV, les femmes du monde — et même du demi-monde. Et s'il y avait un pari à faire quant à l'éventualité de son choix, j'inclinerais pour la noble carrière, moins éblouissante sans doute, mais tellement importante lorsque pratiquée avec intelligence, constance et sincérité. Madeleine Touchette a pris ce goût de l'orientation des enfants alors qu'elle-même, toute jeune (suivant les cours de Mme J.-L. Audet), elle enseignait avec amour à ses petits voisins hauts comme des pots de fleurs, ce qu'elle venait d'apprendre la veille.

Je l'écoute parler et je perçois nettement la superposition et l'enchevêtrement des deux principaux thèmes de son existence: **enseignement-art scénique, art scénique-enseignement.** Le fait d'avoir appris enfant la phonétique et le maintien (elle a été de **Madeleine et Pierre,** comme tant d'autres), a stimulé à jamais chez elle ce goût inné de pétrir et d'orienter des personnalités naissantes.

● "Fée" et ... professeur

Une année, à l'approche des Fêtes, Mme Camillien Houde, qui s'occupe des jeunes anormaux de caractère du Mont Providence, constate que la "petite Touchette" (qui n'avait que 15 ans) ferait moins peur à ses protégés comme Fée des Etoiles (qu'elle personnifiait alors à la radio) que le traditionnel Père Noël. Sans hésiter, la Fée des Etoiles accorde ses bons offices, et voilà qu'elle découvre une occasion unique de s'essayer comme professeur de diction. Inattendue, cette expérience nouvelle la passionne. Elle prend la fonction au sérieux. Elle ajoute à son bagage. Elle suit les cours de psychiatrie enfantine avec le Dr Pierre Barbeau. Pour paraître plus âgée que ses élèves (dont certains ont 17 ans), elle se vieillit en se faisant une coiffure sévère et en portant des lunettes...

Ses lectures, pour l'instant, se concentrent sur l'activité sportive.

Malheureusement, la tâche (ingrate et, souvent, pathétique) est au-dessus de ses forces et de son émotivité. Ce stade de l'enseignement ne dure que deux ans. Elle revient comme élève à la phonétique et au maintien qu'elle va parfaire avec Sita Riddez, mais avec l'arrière-pensée de se replonger un jour ou l'autre dans l'enseignement "qui ne cessera, dit-elle, de me hanter."

Et ce n'est pas tout.

● Plusieurs cordes ...

Car ce n'est ni deux, ni trois, mais quatre cordes que Madeleine Touchette a à son arc. Comédienne, pédagogue, future commentatrice sportive de l'air, la séduisante petite Rosemontaise est en outre mannequin! L'"à-côté", qui pourrait être pris au sérieux, date du temps où elle faisait partie de la classique bande de **Madeleine et Pierre.** La maison O'Gilvie l'a déjà envoyée plusieurs fois comme telle pour illustrer dans les grands centres américains de la mode, l'élégance de l'adolescente canadienne.

Sportive?

Oui, elle l'est, et autrement qu'en paroles puisqu'elle "affiche", selon le cliché cher au milieu, une "tenue" tout à fait remarquable au tennis et au golf, ses deux sports préférés.

Chose surprenante, l'idée des voyages ne la préoccupe pas le moins du monde. Elle redoute trop le "mal du pays". La lecture, non plus, n'est pas tellement pour elle un moyen d'évasion. Le temps qu'elle y consacre est réservé à l'accumulation d'une solide documentation qui lui sera bientôt nécessaire (du moins l'espère-t-elle) en matière sportive. En passant, sachez aussi que le roman ne l'intéresse pas...

● Goûts et dégoûts

Si elle écrit?

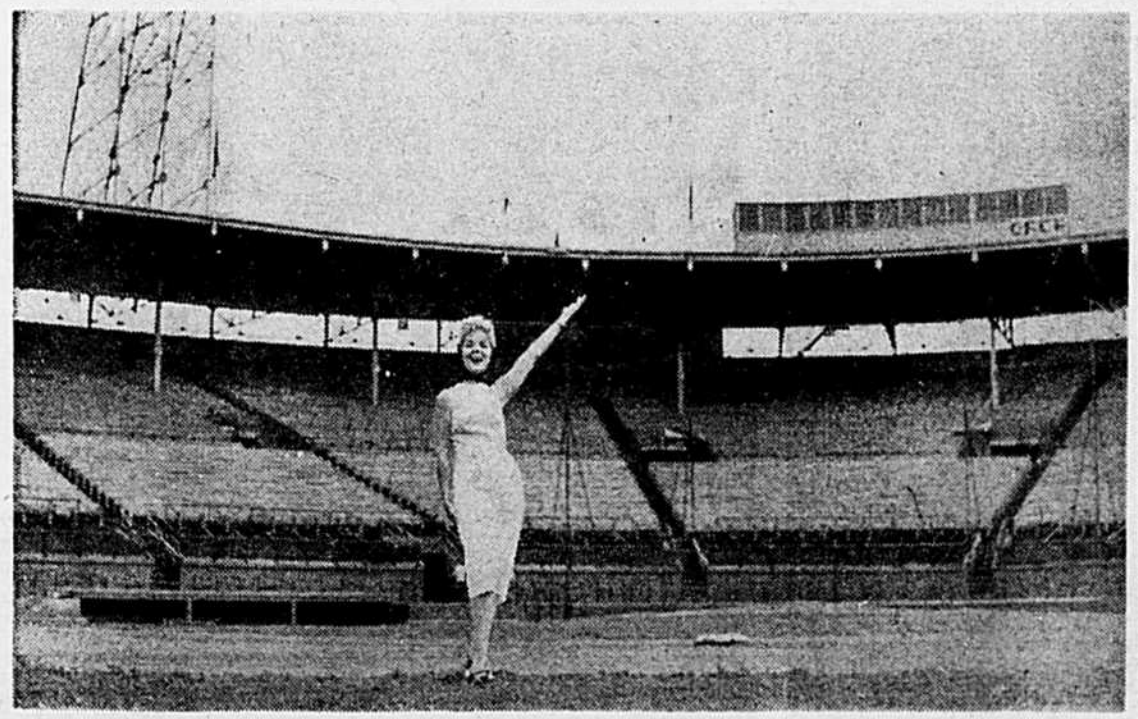
Elle a collaboré à un journal de quartier, mais l'expérience ne l'a pas trop emballée. Elle n'a aucune prétention à la gastronomie. Elle a été numismate, et est demeurée philatéliste. Son vrai "hobby", c'est le tricot. Ce qu'elle déteste le plus au monde est la jalousie, chez la femme, et, en deuxième lieu, l'absence de politesse de plus en plus caractérisée chez l'homme.

Elle aime bien les animaux (petits, de préférence), mais ce qu'elle adore, ce sont les enfants qu'elle compte élever nombreux, plus tard, car elle ne fait pas mystère de l'intention bien arrêtée qu'elle a de se marier, quand le temps sera venu.

—Et l'enseignement, lui demandai-je?

—Il ira de pair avec la puériculture, qui ne lui est pas du tout incompatible, me répond-elle en souriant et en me donnant la main.

Sa grande joie, enseigner les petits et les rendre heureux ...



Si elle se renseigne sur les sports (qu'elle adore), c'est parce que **Madeleine Touchette** sera la première chroniqueuse sportive de la TV. **(Photos Roger Lamoureux)**

J'étais malheureux d'être toujours si fatigué

JE ME sentais toujours épuisé sans comprendre pourquoi jusqu'au jour où mon médecin m'expliqua la situation. Il sut m'expliquer pourquoi je me sentais fatigué... pourquoi ma jeunesse m'échappait... et me conseilla de compléter mon régime alimentaire de vitamines et de minéraux. C'est alors que j'ai décidé de profiter de l'offre GRATUITE de 30 jours de capsules de vitamines C.F. J'en pris une capsule par jour et, en peu de temps, je me sentais déjà beaucoup mieux! Je n'étais plus fatigué ni apathique. J'ai continué à suivre le plan Vitasafe et, bientôt, je me sentais plus fort, plus énergique. *Tel est peut-être votre cas!* Pourquoi ne pas voir par vous-même si vous aussi, pouvez retrouver votre entrain et votre joie de vivre! Faites comme moi, profitez de cette offre *sans obligation.*

GRATIS! Provision DE 30 JOURS DE CAPSULES

ÉLÉMENTS LIPOTROPES, MINÉRAUX, VITAMINES

Formule nutritive sûre contenant 25 ingrédients éprouvés, choline, inositol et méthionine, 11 vitamines (y compris la vitamine B-12 et l'acide folique), plus 11 minéraux

Commandez cette provision de 30 jours de capsules Vitasafe (d'une valeur de $5.00) afin de découvrir GRATIS à quel point vous pouvez vous sentir mieux après quelques jours d'essai! Chaque capsule fournit à votre organisme autant de vitamines et de minéraux — compris dans cette formule complète — qu'il est possible d'en absorber dans un repas bien équilibré.

Efficacité et pureté garanties

Vous pouvez prendre ces capsules en toute confiance car la loi exige que leur composition soit exactement telle que l'indique l'étiquette — des ingrédients purs dont l'action bienfaisante a été éprouvée nombre de fois!

Ce plan étonnant réduit le prix des vitamines de près de la moitié

Avec votre provision gratuite de vitamines, vous recevrez aussi tous détails concernant l'étonnant nouveau plan qui garantit de vous fournir des vitamines et minéraux rigoureusement frais, et selon vos besoins. **Aucune obligation d'acheter quoi que ce soit!** Si après avoir pris les capsules gratuites pendant une période de trois semaines, vous n'êtes pas entièrement satisfait, il vous suffira de nous renvoyer la carte postale qui accompagne les vitamines, pour clore la question. Autrement, c'est à nous — et non à vous — de voir à ce que vous receviez votre provision mensuelle de vitamines, **à la date voulue, et** pour aussi longtemps que vous le désirez, au prix extraordinaire de $2.78 par mois **(une économie de près de 50%).** Adressez-nous le coupon ci-dessous dès aujourd'hui!

VITASAFE PLAN (CANADA) LTD.
394 Symington Ave., Toronto 9, Ont.

REMPLISSEZ CE COUPON SANS OBLIGATION

VITASAFE PLAN (CANADA) LTD.
394 Symington Ave., Toronto 9, Ont. PHJ-78

J'accepte avec plaisir, et sans obligation, l'offre généreuse du Plan Vitasafe présentée dans Photo-Journal.

Veuillez m'envoyer une provision GRATUITE de 30 jours de capsules Vitasafe.

☐ Formule pour hommes ☐ Formule pour femmes

Ci-joint 25¢ PAR BOITE pour frais d'emballage et d'envoi.

Nom _____

Adresse _____

Ville _____ Prov. _____

Cette offre ne s'adresse qu'à ceux qui n'ont pas encore profité de ce généreux essai. Une seule provision d'essai par famille.

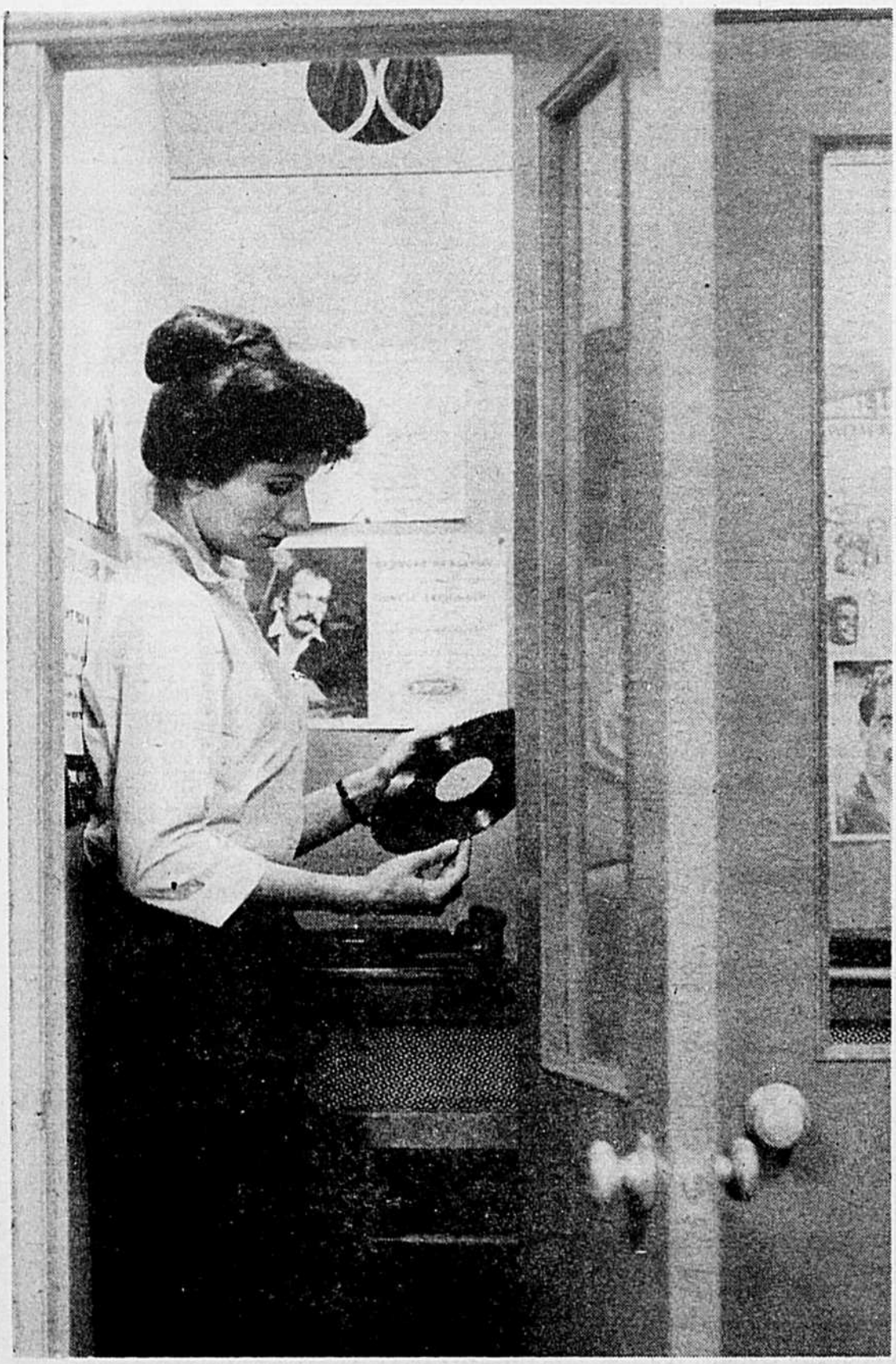
Au parc La Fontaine, dévorons le dernier chapitre...

...avant de reporter le bouquin à la Bibliothèque !

...et chez le libraire, voyons le dernier Hervé Bazin.

En attendant le grand départ...

Louise Caron se contente du Nord



Enfin, pour ajouter au charme de ce week-end à la campagne, un bon microsillon.

(Texte : Gérald Danis — Photos : Roger Lamoureux)

Lauréate de la **Couronne d'or** (section art dramatique), Louise Caron songe en ce moment à un grand départ . . . Ce qui ne veut pas dire qu'en attendant, elle considère comme négligeables ces évasions de fin de semaine vers la campagne, ou simplement en banlieue . . .

Malgré l'humeur pluvieuse de notre été, Louise Caron, à l'exemple des midinettes ou des dactylos en vacances (à "Balconville") n'aime rien autant que de faire ses courses dans le "bas de la ville", le samedi matin, avant de filer en direction de la verdure, au bord de quelque lac ou de quelque rivière. Ces jours derniers, nous l'avons suivie, le photographe et moi, et nous avons pu noter que le thème de ses préparatifs se fait à l'enseigne du livre, du disque, des parfums et (chut !) des . . . confiseries.

D'abord ce fut une halte au parc La Fontaine, l'instant de dévorer le dernier chapitre du livre à rapporter à la Municipale (photo du haut). Ensuite, vint l'achat en librairie d'un "dernier paru" (non loin de la gare d'autobus), d'un bon microsillon (ci-contre, à g.), d'un parfum dernier-cri et peut-être aussi d'un fichu . . .

Comme le temps passait, il fallut couper court, à la fin, car l'autobus n'attend pas, même pour une séduisante lauréate, et c'est pourquoi nous la voyons (ci-dessous) arriver tout essoufflée, faisant des signes désespérés au chauffeur : "Attendez-moi, j'arrive . . ."

"Une seconde, chauffeur, j'ai fini mes courses et j'arrive !..."

A l'écoute dans les studios

Yoland Guérard, Marcel Gamache et **Jean Rafa** se paient du bon temps à Ste-Adèle. Mais le soir, ils travaillent.

Bruno Cyr, ce nouveau venu à la télévision, passe ses fins de semaine à La Macaza, pays de chasse et de pêche.

Bonne nouvelle pour les gens de Québec! Ils pourront voir "Un simple soldat" en septembre et quelques-unes des vedettes de la télévision qu'ils n'ont pas souvent le plaisir de rencontrer.

Denis Drouin aime tellement le golf qu'il joue sous la pluie! Il possède un bon imperméable, des bottes et il vient de se procurer un parapluie.

On voit souvent des lutteurs costauds à Radio-Canada. L'autre jour Vladeck Kowalski a été confondu avec Léo Jonathan. **Roger LeBel**, en présentant le premier, a annoncé distraitement qu'il s'agissait de Jonathan. On a ri.

Marc Pilon est l'auteur de nombreuses chansons, dont celles que chante Dean Edwards. Un héritage vient de lui échoir, assez considérable, dit-on.

Doris Lussier incarnera prochainement son personnage à St-Martin. Il ne songe pas encore à aller

J. COUTU au théâtre

M. MILLARD en Europe

en Europe, mais il ira méditer pendant trois semaines à la Trappe d'Oka. Solitude salutaire pour un artiste.

Le musicien et annonceur **Georges Bois** se fait dorer la peau aux îles de la Madeleine où, paraît-il, il fait beaucoup moins chaud qu'à Montréal.

Rita Bibeau, femme vive et éternellement enjouée, s'est révélée fort bonne comédienne à la télévision. On la verra de nouveau sur les écrans à l'automne.

Jean Duceppe a reçu une lettre d'un admirateur de New-York, du nom d'Ernest F. Manfred, qui lui demandait son autographe et sa photo. Notons que le populaire comédien a appris à "relaxer", comme disent les Français. On le voit souvent avec sa jolie épouse aux spectacles.

Jacques Normand séjourne en Martinique. C'est là qu'il est et nulle part ailleurs.

Louis Bélanger se rend le plus souvent possible au lac Bec-scie pour goûter un peu de repos et de fraîcheur.

Des disques allemands ont été entendus à un poste local le jour de la fête des Français, le 14 juillet. **Pierre Chouinard** ne serait pas étranger à cet humour d'un caractère assez spécial.

Roger Turcotte espère aller à Cuba avec les Royaux de Montréal.

Lucie De Vienne est en Europe pour un mois. Cette excellente comédienne a bien mérité ses vacances!

On a fêté la dernière télémission de "Pension Velder". L'agence McClaren a soldé les frais de la réception.

Les **Faucher** (Françoise et Jean) ne prennent pas de vacances cette année. Il y a également du travail pressant pour jean.

Guy Darcy malade, a été remplacé par **Mario Verdon** comme annonceur pour des commerciaux à la télévision.

D'après un chroniqueur américain, une des femmes les plus élégantes de Montréal est la commentatrice bien connue, **Pierrette Champoux**.

Elaine Bédard bat cette année tous les records de voyage établis dans le monde des artistes. Elle retraversera pour la troisième fois l'Atlantique, simplement pour son bon plaisir. Cette fois, elle se rendra en Espagne pour un séjour de quelques semaines.

Le travail accompli par les cameramen et les réalisateurs de CBFT, lors des régates de Valleyfield, a été tout simplement sensationnel. La tâche n'était pas facile de photographier des courses aussi rapides et les images transmises par nos écrans étaient très belles et sans hachures.

C'est sur le "Liberty" que **Muriel Millard** et son mari Jean Paul ont fait la traversée depuis New-York jusqu'au Havre et c'est aussi sur le "Liberty" que la plupart des membres du TNM reviennent de leur tournée en Europe.

Il n'y a plus, et depuis longtemps, une seule carte d'invitation pour le concert donné à la Comédie Canadienne en présence de la princesse Margaret. Plusieurs de nos artistes ont été déçus de n'être pas du nombre des heureux invités.

Lucille Dumont, pourtant revenue enchantée de son voyage en Europe, ne cesse de dire combien elle est heureuse d'être de retour chez elle. Lucille s'est terriblement ennuyée de ses deux petits garçons et a trouvé bien dure cette séparation de cinq semaines. "Ils sont si petits, dit-elle, en manière d'excuse."

Jean Coutu est bien décidé à monter, la saison prochaine, une pièce dont il sera le "producteur" et le metteur en scène.

Pour la troisième année consécutive, **Ovila Légaré** a encore

C. BOISJOLY dans Tartuffe

O. LEGARE un triomphe

remporté le gros morceau à la dernière du Chenal du Moine. On ne dira jamais assez la force et la sobriété du jeu de cet ascomédien, un de nos plus grands.

Charlotte Boisjoly sera de la distribution de Tartuffe, aux côtés de **Fernand Ledoux**. Elle est ravie, et on la comprend. On aura enfin l'occasion de la voir à la scène.

Le petit garçon d'**Eroll Malouin** est présentement hospitalisé au Sacré-Coeur, à la suite d'un grave accident. Bien que jouant sagement sur le trottoir, le petit Bobby a été renversé par une auto qui a fait une embardée. Les parents sont maintenant rassurés, tout danger est passé.

Yvon Dufour ne prendra pas de vacances cet été, plusieurs apparitions hebdomadaires à la télévision le retenant en ville.

Roger Lesourd vient d'enregistrer un microsillon. Il y interprète ses propres arrangements de folklore canadien.

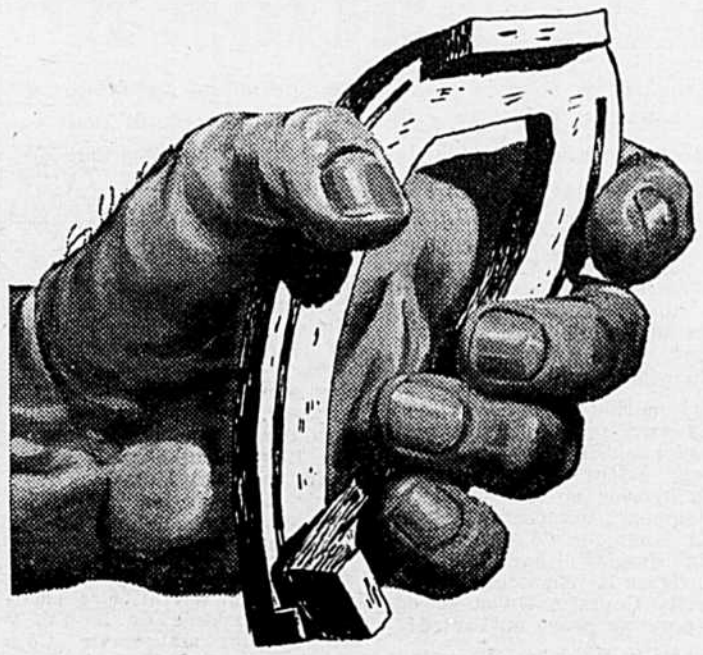
DEVENEZ BILINGUE
PRESQUE SANS EFFORT A L'AIDE DE
DISQUES
APPRENEZ L'ANGLAIS CHEZ VOUS

Le cours comprend 16 disques à 2 faces et textes français

Vous occuperez les postes supérieurs et commanderez des revenus plus élevés. Dépliant gratuit

CENTRE CULTUREL FAMILIAL
5936 St-Hubert, Montréal 10 Tél.: CR. 6-4810
Veuillez m'envoyer votre dépliant GRATUIT relatif au COURS D'ANGLAIS sur DISQUES.
NOM .....
ADRESSE .....
AGE ..... TELEPHONE..... PH.—26-7-58

Pour l'homme qui travaille dur...



une bière à sa mesure!

LABATT
BRASSÉE DANS LE QUÉBEC AU GOÛT DU QUÉBEC

En grand SPECIAL
TUILES de CAOUTCHOUC "TOWER"
Première Qualité
Grandeur : 9" x 9" — Epaisseur : 3/32
25 COULEURS AU CHOIX
Rég. 25¢ EN VENTE 17¢ la tuile
LIVRAISON GRATUITE partout en dehors de la ville
TERMES FACILES
HEURES D'AFFAIRES : 9 h. a.m. à 6 h. p.m. tous les jours
Vendredi 10 h. p.m. — Samedi fermé durant juillet et août

8693 ST-DENIS (près Crémazie) DU. 8-3505
6415 ST-HUBERT (coin Beaubien) CR. 1-4775

CBFT (2)

SAMEDI, 19 JUILLET

5.30—Kimo
6.00—Le comte de Monte-Cristo
6.30—La vie sportive
7.00—Ce soir
7.15—Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
"Ernest le rebelle"
7.45—Allô ! Allô !
8.00—Rythmes
8.30—Chacun son métier
9.00—Samedi "9 heures" —
"La banni des îles"
10.30—Le Théâtre chez soi
11.00—Le Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—Long métrage.
"Rose rouge"

DIMANCHE, 20 JUILLET

3.45—Musique
4.15—Le Téléjournal
4.20—Actualité religieuse
4.30—Reportage d'été
5.30—Bobino en vacances
6.30—L'Actualité
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Les travaux et les jours
7.30—Le cinéma du dimanche.
"Un homme à détruire"
9.00—Faites vos jeux
9.30—Le Théâtre populaire
"L'anse-aux-huards"
10.30—Cartes postales
11.00—Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—S.A.R. La princesse Margaret
11.30—Le cinéma et ses vedettes

LUNDI, 21 JUILLET

4.30—Musique
5.30—Les jeunes auteurs
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
"Ernest le rebelle"
7.45—Rolande et Robert
8.00—Carrefour en vacances
8.30—La rigolade
9.00—A la claire fontaine
9.30—Savez-vous voyager ?
10.00—Le Théâtre Colgate
10.30—Le Vieux Québec
11.00—Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—"Etrange amazone"

MARDI, 22 JUILLET

4.00—Musique
4.30—Musique
5.00—Olympiques '58
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Le Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton.
"Ernest le rebelle"
7.45—Conversation
8.00—Soirée de chez nous
8.30—Inspecteur Blaise
9.00—C'est la vie
9.30—Ciné-Club
"Huit heures de sursis"
11.15—Téléjournal
11.25—Nouvelles sportives
11.30—Télépolicier
"Etrange amazone"

MERCREDI, 23 JUILLET

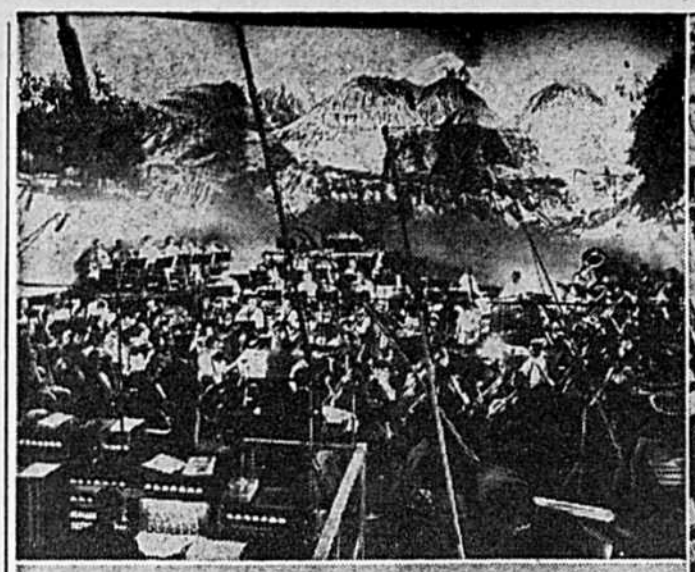
4.30—Musique
5.30—La rivière perdue
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Le Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
"Ernest le rebelle"
7.45—Collégiens Troubadours
8.00—Le Point d'Interrogation
8.30—Quatuor
9.00—Pays et merveilles
9.30—La traverse d'hiver à l'île aux Coudres
10.00—Lutte
11.00—Le Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—Télépolicier.
"Etrange amazone"

JEUDI, 24 JUILLET

4.30—Musique
5.30—Plein air
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Le Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
"Ernest le rebelle"
7.45—Comment dirais-je ?
8.00—Silhouettes
8.30—Les trois mousquetaires
9.00—Rendez-vous avec Michelle
9.30—Sous les réflecteurs
10.00—Histoires d'amour
10.30—La clé des champs
11.00—Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—Télépolicier
"Etrange amazone"

VENDREDI, 25 JUILLET

2.45—Ste-Anne de Beaupré
"Grandes vêpres"
4.30—Musique
5.30—Turlupin voyage
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Le Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
"Ernest le rebelle"
7.45—Pour elle
8.00—Ste-Anne de Beaupré
Procession aux flambeaux"
9.00—Pays de l'OTAN
9.30—Le Théâtre des étoiles
10.00—A coeur ouvert
10.30—Le choix de...
11.00—Le Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—Long métrage.
"Coeur ébloui"



Place au Cinérama. — Tel est le titre de la version française de la fameuse production de Lowell Thomas, mieux connue sous le nom de "This Is Cinerama". Après avoir tenu seize mois à l'affiche à Montréal et avoir attiré trois quarts de million de spectateurs, le film nous revient en français. Cette version a tenu l'affiche un an à Paris. Voici quelques séquences frappantes : 1) l'orchestre de 110 musiciens placé sous la direction de Dimitri Tiomkin; 2) les fameuses montagnes russes; 3) les beautés des Cypress Gardens en Floride; 4) le grand artisan de Cinérama, Lowell Thomas lui-même, photographié lors d'une récente expédition en Alaska, où il est allé recueillir de nouvelles images. Cinérama ne connaît pas de frontières !

Télécritique

Manque de crédits ou d'imagination?

La saison d'été au canal 2 est déjà assez avancée pour pouvoir porter un jugement sur ce qu'elle sera au total. Malheureusement, il faut bien conclure qu'elle est plutôt pauvre. Reste à en trancher le pourquoi. Si certains pensent que la chose peut être due au manque de crédits, il en est au moins autant pour l'attribuer au manque . . . d'imagination.

D'autres étés nous avaient présenté des programmes comme "Des yeux pour voir", "Le journalisme canadien-français" et quelques autres encore qui nous faisaient regretter que ces émissions n'aient pas été offertes plutôt en hiver, quand le public de la télévision est plus nombreux. Cette année, plus rien de tel.

● Sont-ils "vidés" ?

Le manque de crédits peut avoir sa part de responsabilité en cela. Mais il ne peut suffire comme excuse quand on sait que les as du métier accomplissent parfois des prodiges avec des moyens de fortune et un budget de famine. Ces as ont-ils le cerveau vidé ?... ou a-t-on refusé de les employer ?

Ce qui porte à craindre la première hypothèse, c'est que nous nous sommes peut-être un peu trop vantés d'avoir la première télévision de langue française au monde, avant la France même, pour le volume et assez souvent aussi pour la qualité de la production. Cette abondance se paie; et nous sommes un peu comme la fusée qui a épuisé tous ses feux et ne projette plus que des flammèches.

Voyons tout de même ce que l'été présent nous donne dans les catégories principales : musique et "variétés", théâtre, sport, interviews et actualités (celle des téléromans prenant un repos provisoire). Le "Théâtre populaire" du dimanche semble même, dans l'ensemble, avoir gagné en valeur depuis quelques semaines car, n'ayant plus la concurrence du "Téléthéâtre" du mardi, il peut mieux recruter ses sujets et ses distributions.

● Un genre hybride

Côté musique, bonnes et mauvaises notes se compensent. Mais pourquoi faut-il qu'on donne trop souvent à ces programmes un genre hybride et mal défini ? A "Silhouettes", par exemple, à côté du "chanteur de charme" ou mieux simple diseur Jean Paquin, figure la "chanteuse à voix" Marcelle Couture. Qu'on se décide pour un genre ou l'autre !

Il est juste qu'on fasse leur part à ceux qui aiment le jazz et la musique syncopée. A cet égard, on a bien fait de créer enfin une série particulière, "Rythmes". Qu'on en crée même une seconde, si ce n'est pas assez; mais qu'on ne mêle pas le jazz à la musique classique, comme on l'a fait un moment à la première émission d'"A la claire fontaine".

Ce nouveau programme est plaisant; et Claire Gagnier s'y révèle une animatrice qui ne tardera pas à posséder tout le cran voulu. S'y prépare-t-elle à un nouveau rôle, pour compenser la faiblesse progressive de sa voix ?... "Carte postale" est également agréable, de même que les "Soirées de chez nous" où René Caron a démontré être un boute-en-train irremplaçable.

● Sport et actualité

Le sport commence de nous offrir un éventail plus varié à la télévision. On ne s'y limite plus à la lutte, au hockey et au baseball. Quilles, régates et tennis y sont maintenant présentés, eux aussi. Pour les régates, des comédiens (François Lavigne et Yves Létourneau) ont fait office de commentateurs; et, sans vouloir priver de leur métier les annonceurs de carrière, ce fut une bonne innovation.

L'actualité (reportages et interviews), qui devrait être l'activité fondamentale de la TV, y reste la plus mal servie. Côté interviews, à part "Carrefour" qui maintient son ton, voici "Conversations". Encore faudrait-il que l'animateur y laissât plus souvent la parole à l'interrogé . . .

Et puis, si ce dernier est un écrivain, pourquoi ne pas nous faire entendre ou jouer des extraits de ses oeuvres ? La jeune génération ne le connaît pas toujours aussi bien que les plus-de-quarante ans ou elle ne connaît de lui qu'un aspect, non pas tous.

Quant aux reportages, puisque la princesse Margaret séjourne au pays pour un mois, ce service n'aura pas d'excuse de ne pas en profiter pour améliorer constamment ses méthodes car ce n'est pas tous les ans qu'on a chance de se reprendre chaque jour et de tenter de faire mieux que la veille.

D'Artagnan II

CBMT (6)

SAMEDI, 19 JUILLET

3.00—Feature Film
4.30—The great gildersleeve
5.00—Zorro
5.30—Wild Bill Hickok
6.00—Here and there
6.30—Mr. Fit-It
6.45—CBC TV News
7.00—Have Gun Will Travel
7.30—Hilday Ranch
8.00—Bob Crosby Show
9.00—Great Movies
10.30—Here's Duffy
11.00—CBC TV News
11.10—Royal visit
11.20—Saturday night wrestling

DIMANCHE, 20 JUILLET

3.00—This is the Life
3.30—Home Town
4.00—Country Calendar
4.30—The Sky
5.00—Summer Magazine
6.00—Burns and Allen
6.30—Father Knows Best
7.00—December Bride
7.30—CBC News Magazine
8.00—Ed Sullivan
9.00—The World's Stage
9.30—Summer Showtime.
10.00—Close-up
10.20—British empire games
10.30—Explorations
11.00—CBC TV News
11.10—Royal visit Highlights
11.30—This week
11.55—Feature film

LUNDI, 21 JUILLET

5.00—Man From Tomorrow
5.15—Children's Intl. Newsreel
5.30—Mickey Mouse Club
6.00—Kingdom of the Sea
6.30—Animals on Parade
7.00—Tabloid
7.30—Lili Palmer
7.45—Meet Lorraine
8.00—The Millionnaire
8.30—On Camera
9.00—I Love Lucy
9.30—Tugboat Annie
10.00—Studio One
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.22—Speaking of Animals
11.30—The Tapp Room
11.40—The Tapp Room
12.00—Feature Film

MARDI, 22 JUILLET

4.00—Stevie
4.15—The song shop
5.00—H.R.H. Princess Margaret
6.00—Whirley Birds
6.30—Unusual Occupations
7.00—Tabloid
7.30—Highway Patrol
8.00—Come Fly with Me
8.30—Dragnet
9.00—Chevy Show
10.00—Rhapsody
10.30—"Men in Battle", Dunkirk
11.00—CBC TV News
11.15—Film
11.40—British Empire games
11.50—26 Men
12.10—Sword of Freedom

MERCREDI, 23 JUILLET

5.00—Hobby Corner
5.14—Rope around the Sun
5.30—Rin Tin Tin
6.00—Robin Hood
6.30—Sportopics
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Disneyland
8.30—Wyatt Earp
9.00—Kraft Mystery Theatre
10.00—To e announced
11.00—CBC TV News
11.15—Film
11.30—British Empire games
11.40—Oh Suzanna
12.10—Feature film

JEUDI, 24 JUILLET

5.00—Ross the Builder
5.15—Let's Look
5.30—The Lone Ranger
6.00—I Search for Adventure
6.30—Sightseeing with the Swayzes
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Captain Grief
8.00—Summertime '58
8.30—Playhouse U. K.
9.30—Loretta Young
10.00—Spectrum
10.30—Fighting Words
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.22—Film
11.30—Royal Visit Highligts
11.40—British Empire games
11.50—Inner Sanctum
12.10—I Spy

VENDREDI, 25 JUILLET

5.00—Barney's Gang
5.30—Mighty Mouse
6.00—Double Talk
6.30—Little Rascals
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Sports Guesses and Guests
8.00—Last of the Mohicans
8.30—One of a Kind
9.00—A midsummer theatre
9.30—Country Club
10.00—Cavalcade of Sports
10.45—Jim Coleman
11.00—CBC TV News
11.15—Film
11.30—British Empire games
11.40—Feature film

Ce qu'on dit à la TV:

Radio-Canada à l'Ile Perrot?

(Par Gérald Danis)

Si la Société Radio-Canada acceptait de s'installer sur tous les emplacements qu'on lui propose, Montréal et sa banlieue deviendraient le centre mondial de la TV.

Après le site du plan Dozois et celui borné à l'est de Bleury (au sud de Ste-Catherine), c'est-à-dire après les deux projets les plus sensés dont il ait été question jusqu'ici, on a fait miroiter les avantages (?) de l'île des Soeurs, du Chemin de la Côte-de-Liesse et du Domaine St-Sulpice, tous projets plus ou moins "en l'air", attendu qu'on passe de l'est à l'ouest, du nord au sud, comme si l'on jouait aux "quatre coins"... Or, tenez-vous bien! La dernière proposition serait l'île Perrot, qu'un groupe d'hommes d'affaires de l'endroit viendrait de faire sérieusement à une bien perplexe Société Radio-Canada qui, heureusement, a d'autres chats à fouetter, par le temps qui court.

Un salut de G.-B.

L'ancien patron du P'tit Café, Francis Coleman, me fait tenir de ses nouvelles d'Angleterre, où il travaille maintenant comme réalisateur pour une entreprise privée, la Canada-TV Network Ltd. Il a déjà à son crédit quelques émissions filmées avec pour décors la vie sur les côtes de Grande-Bretagne, de même que quatre programmes "live", en studio. S'il se plaît dans ses nouvelles fonctions? Il serait difficile d'en douter, car il a signé un bail d'une durée de treize années pour un appartement "vieillot mais charmant", à deux pas de Kinsington Gardens, dans Hyde Park, à Londres.

Eclectisme

Le ténor Jacques Labrecque, qui peut se vanter d'une prodigieuse aisance quand il lui faut passer d'un genre à l'autre, vient d'enregistrer un cantique inédit et fort approprié aux éclatantes cérémonies qui se dérouleront au célèbre sanctuaire de la Côte de Beaupré, le 26 juillet. Un Ave Maria de fort bon goût sera gravé au dos du même disque. De même source, j'apprends qu'un autre disque, peut-être plus dans le goût du "siècle", est actuellement en préparation, et sera en vente sur les comptoirs vers la fin de l'été.

Clémence Des Rochers

... l'aura-t-elle, son quart d'heure à la TV?

A "Eaux vives"

Il est bien vrai que Guy Dufresne a mis (à regret) le point final au dernier chapitre de **Cap-aux-Sorciers**, si tant est qu'on puisse parler de chapitres dans une histoire qui pourrait s'étirer **ad infinitum**... Mais ce qui est tout aussi vrai, et dont on n'a encore dit mot, c'est que Guy Dufresne, en l'absence de Félix Leclerc (qui part pour l'Europe), rédigera les sketches devant illustrer les entretiens du Père Emile Legault à **Eaux Vives**, télémission qui doit reprendre son activité, tel que prévu.

Plus de soin, s.v.p.

Il y avait matière à une interview magistrale, l'autre soir, à **Conversation**, avec le ténor Raoul Jobin... Malheureusement, l'animateur, Jean-Charles Bonenfant, a complètement raté l'occasion, à cause de son manque de préparation, et, surtout, à cause de l'aspect vraiment saugrenu de ses questions. Sera-ce mieux mardi le 22 juillet (7 h. 45) avec Jean Narrache (Emile Coderre)? Souhaitons-le, car notre poète des humbles, pour n'être pas un personnage aussi considérable que notre illustre ténor, peut quand même fournir la matière d'un savoureux et agréable entretien.

Contacts

La poésie, le jazz, la dramaturgie sont ou seront à l'affiche des prochaines émissions de **Carrefour**. On annonce, pour l'immédiat, une interview avec Saint-John Perse (Alexis Léger), auteur d'"Amers" et d'"Anabase". Promises pour le 21 juillet (8 h.), interviews avec le marquis de Montcalm et Oscar Peterson. Autres personnalités à venir (avec Judith Jasmin): Ghelderode, Michel de Saint-Pierre, Paul Fort (poète) et, **last but not least**, le grand dramaturge Eugène Ionesco.

Espoir?...

N'enterrons pas si vite la **Couronne d'or**...

L'émission-concours, il est vrai, entraîne des déboursés qui confinent à l'extravagance mais, d'autre part, rien d'important ne se réalise sans qu'on y mette le prix et cela, je pense, la Brasserie Dow ne l'ignore pas. En tout cas, on n'est pas encore si sûr que ça, à Radio-Canada, que la commandite a décidé de ne pas "marcher" l'an prochain... Et quand la commandite se ferait tirer l'oreille, il n'est pas dit, non plus, que Radio-Canada laisserait irrémédiablement tomber cette émission de prestige, l'une des rares, entre nous, capable de faire passer la **Rigolade**.

Francis Coleman

... il a loué pour treize ans, un appartement à Londres

Jacques Labrecque

... dans le goût liturgique, son prochain disque

Une "star" monte

L'allusion d'un confrère à l'effet qu'un quart d'heure **Clémence Des Rochers** pourrait bien faire partie de la programmation d'automne, à la TV, n'est pas sans fondement. Le succès qu'a remporté notre fantaisiste au **Studio Théâtre-Club** et à l'émission de **Rolande et Robert** (pendant l'absence de ces derniers) confirme, en effet, que le projet en vaut bien d'autres. A tout hasard, bonne chance, Clémence Des Rochers!

FUTURES MAMANS...

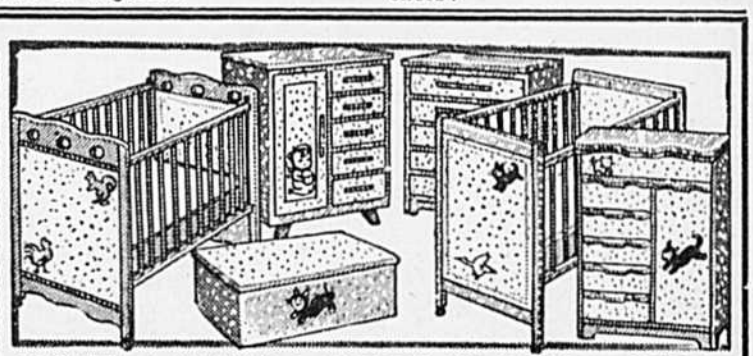
Si vous faites un achat et vous vous enregistrez à notre "CLUB DE NAISSANCE" et vous devinez la date de naissance de votre bébé, le montant de votre achat vous sera remboursé totalement.

Droit d'auteur 125660

GRAND CHOIX DE LINGERIE et LAYETTES pour BEBES

SPECIAL

12 couches "CURITY" $3.95
Rég. $5.95.....



BASSINETTE, 30" x 54", à partir de $15.00

CHIFFONNIER, 5 tiroirs à partir de $29.95

GARDE-ROBE juvénile à partir de $39.95

LIT JUVENILE, 33" x 63", à partir de $15.05

COFFRE A JOUETS, à partir de $9.95

MARCHETTES

chromées, se plient facilement. Rég. $9.95 $6.95

BALANÇOIRES

peuvent s'employer comme siège d'auto. Prix à partir de .. $9.95

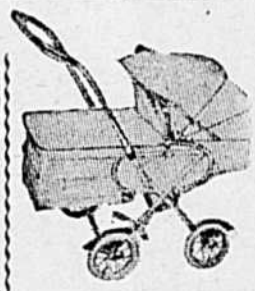
BASSINETTES avec matelas
24" x 48". Spécial $24.95
30" x 54". Spécial $29.95
18" x 36". Spécial $11.95

CHAISES HAUTES chromées, (choix de couleurs) Bas prix F.S.R. à partir de $9.95

BAINS pour bébés avec base en aluminium. — Régulier $21.95. Spécial $14.50
avec tablettes: $22.50

Parcs de jeu en bois dur verni, se plient facilement. 36" x 36". Rég. $12.95 Spécial $6.95
27" x 45" avec barres plastiques Spécial $9.95

CARROSSES "Lloyd" convertibles en 6 manières. $39.95
Devant mou $49.95
Devant dur ....



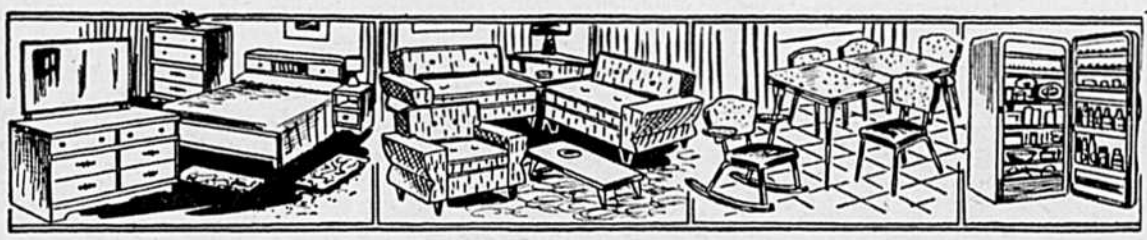
Petits CARROSSES convertibles en poussettes ou lits d'auto. Rég. $32.95. Spécial $24.95

CARROSSES convertibles en poussettes. Rég. $39.95. Spécial $29.95

POUSSETTES en cuirette avec pied et dos ajustables. Rég. $24.95. Spécial $15.00

CARROSSES "LLOYD" — avec roues ajustables pour les escaliers. Rég. $79.95. Spécial $59.95

POUSSETTES à partir de $7.95



MOBILIER DE CHAMBRE, 3 mcx, fini noyer ou gris. Rég. $299.00. Spécial $149.00

MOBILIER DE SALON, 3 mcx, matériel base caoutchouc. Rég. $269.00. Spécial $149.00

MOBILIER DE CUISINE, 5 mcx, choix de couleurs. Rég. $159.00. Spécial $79.00

REFRIGERATEUR, 9 pi. cu. Rég. $299.00. Spécial F.S.R. ..$199.00
Un, spécial $125.00

TRICYCLES Prix à partir de $8.95

SIEGES D'AUTO à partir de $2.95

LIT D'AUTO à partir de $8.95

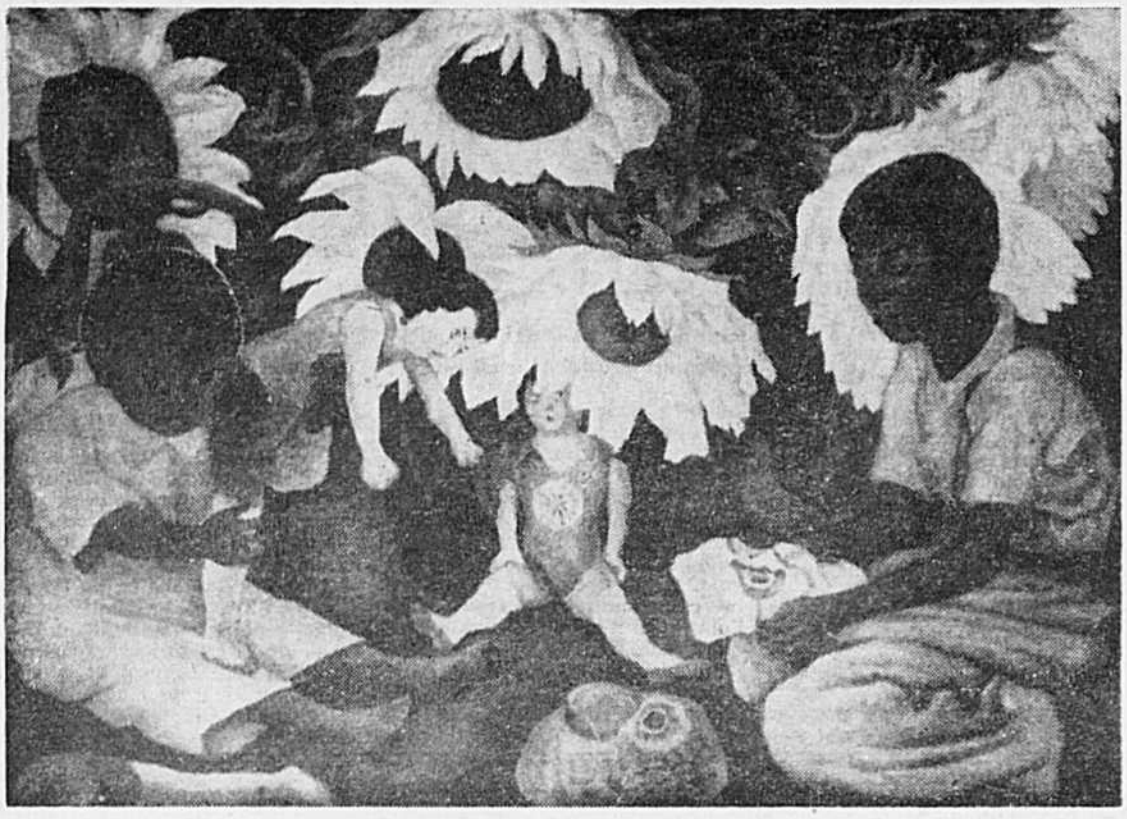
COMMANDES PAR LA POSTE ACCEPTEES. — S.V.P. INCLURE DANS LE CHEQUE OU MANDAT LA TAXE PROVINCIALE

Furniture SHOWROOM

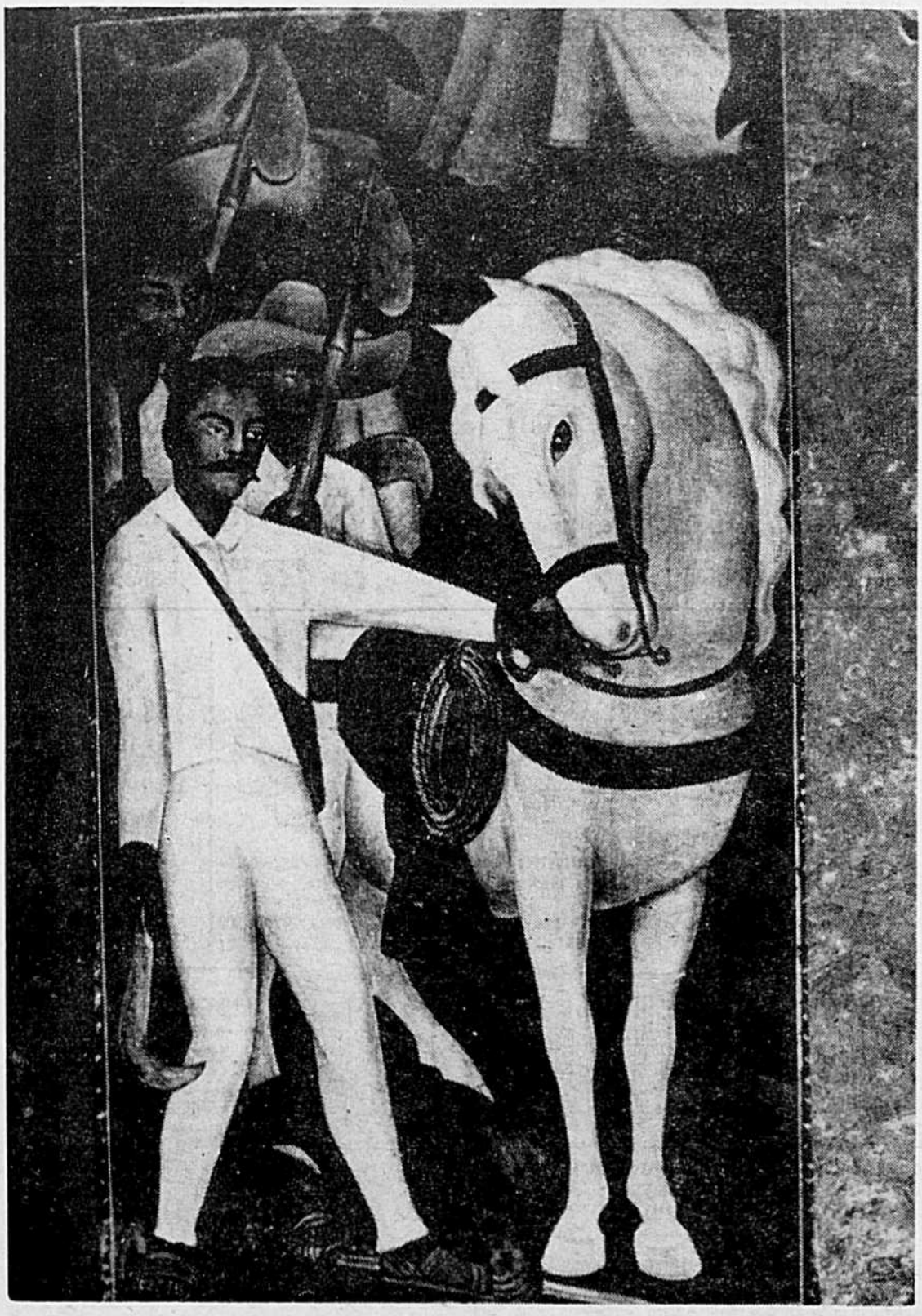
7221 ST-HUBERT
CR. 4-2324

Diego Rivera :

Le plus grand peintre mexicain



"Enfants", une toile du grand peintre mexicain Diego Rivera.



"Emilio Zapata" (un révolutionnaire mexicain) vu par Diego Rivera.

Diego Rivera est, sans conteste, l'un des grands peintres de notre temps. On peut accepter et estimer certaines de ses oeuvres plus que d'autres, en laisser plusieurs à l'écart, sans commentaires, mais on ne peut nier que sans lui le vingtième siècle ne serait pas tout à fait ce qu'il est. Sa renommée a largement dépassé les frontières du Mexique. Grand artiste, l'intelligence et la sensualité sont ses deux qualités dominantes, et elles se manifestent dans son oeuvre par la noblesse de la composition tout autant que par le dessin et le coloris.

● Peintures cubistes

Né à Guanajuato en 1886, Rivera fit ses premières études à l'Académie San Carlos. En 1907, il entreprit de longs voyages en Espagne, en France, en Belgique, en Hollande et en Angleterre. De 1911 à 1920 il vécut à Paris, fréquentant assidûment Derain, Braque, Picasso, Klee et Gris. Il participa avec fougue à l'élaboration des nouveaux mouvements artistiques.

Ses peintures cubistes sont de premier ordre. Des tableaux tels que "L'homme au cigare", "Le jeune homme au chandail", "Le portrait d'un peintre" et "Le réveille-matin" sont célèbres. Dans tous on découvre un coloris subtil et sobre qui fut le sien jusqu'au moment de ce "Paysage de Majorque" qui pourrait bien être pris pour un paysage des tropiques mexicains. L'influence de Cézanne devait se révéler dans une oeuvre exceptionnelle, "Le mathématicien", et surtout dans son "Autoportrait" (1918). Un groupe de dessins au crayon de la même époque font de Rivera l'égal des meilleurs. Ce premier Rivera déjà complet devait s'affirmer plus tard dans ses oeuvres murales.

● Fresques et murales

C'est à son retour au Mexique en 1921 qu'il s'attaque à ces oeuvres gigantesques que sont ses murales. Il en exécuta au ministère de l'Education de Mexico, au Palais des Beaux-Arts, à la Cité Universitaire, puis des groupes à Chapingo, à Cuernavaca, et des fresques monumentales à San Francisco, Détroit et New-York (Rockefeller Center).

Cette sensualité de Rivera, l'artiste l'a aussi transportée sur la machine. En ce sens, dans les peintures de Détroit, on retrouve toute la vision poétique qu'avait Rivera du monde mécanique. L'artiste a en effet chanté la machine comme personne; il a été capable de lui insuffler une sensualité insoupçonnée. Cependant, ce sont ses nus féminins qui font éclater avec le plus de grandeur sa sensualité. Et c'est ici qu'il se révèle l'égal des maîtres du passé, Michel-Ange, Rubens . . .

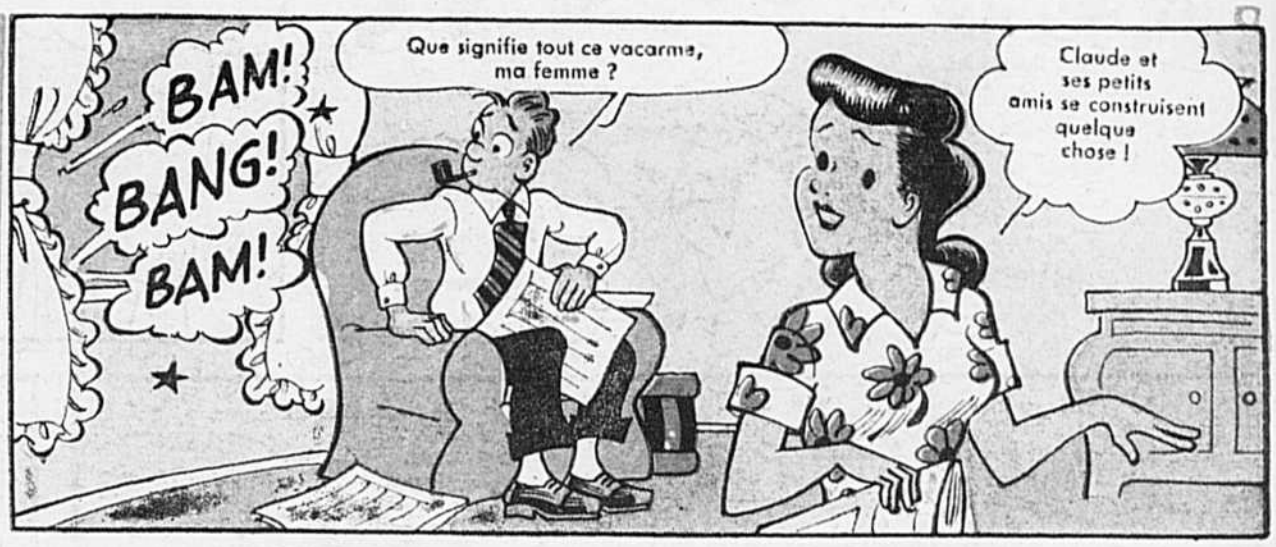
Mort il y a quelque deux ans, Diego Rivera a pris place parmi les grands esprits de l'histoire. Il fut un artiste de génie, l'un des plus grands créateurs du vingtième siècle.

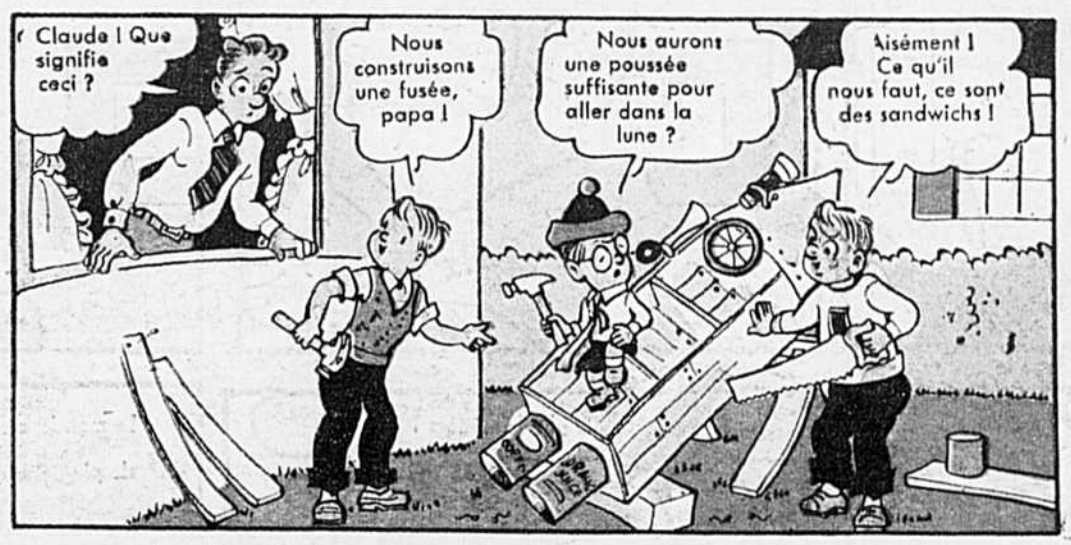
Diego Rivera par lui-même. Ce portrait date de 1930.

PHOTO-JOURNAL

SECTION DES

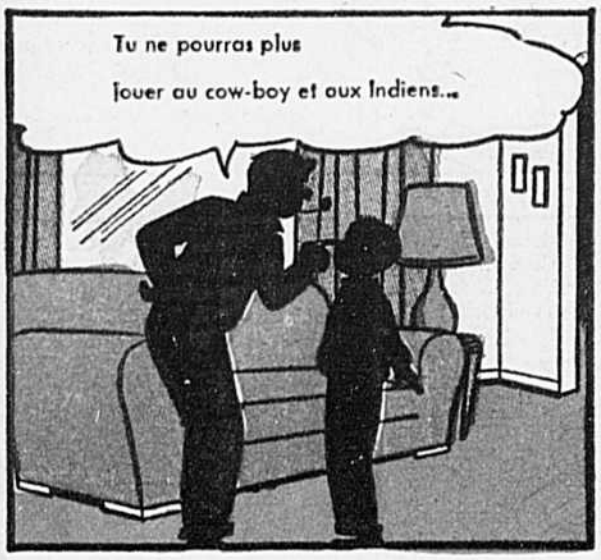
"COMICS"

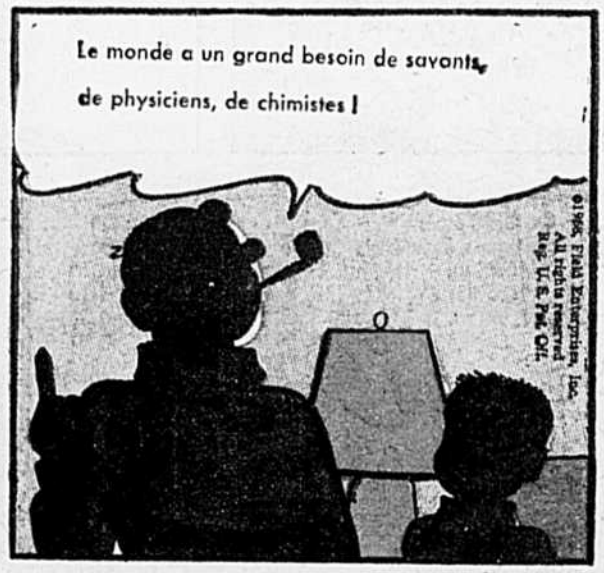




LES BERLURONS

CARL GRUBERT

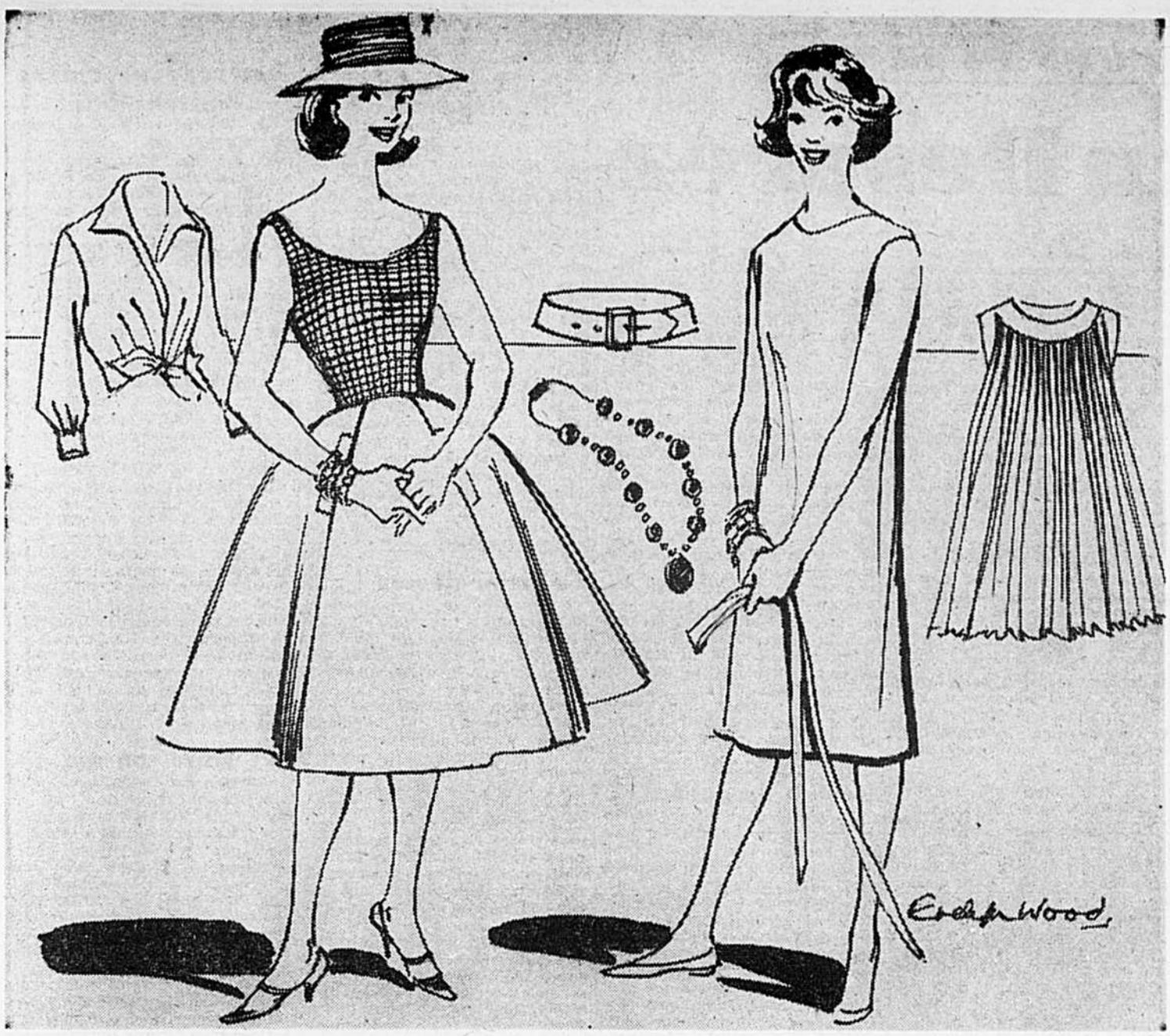




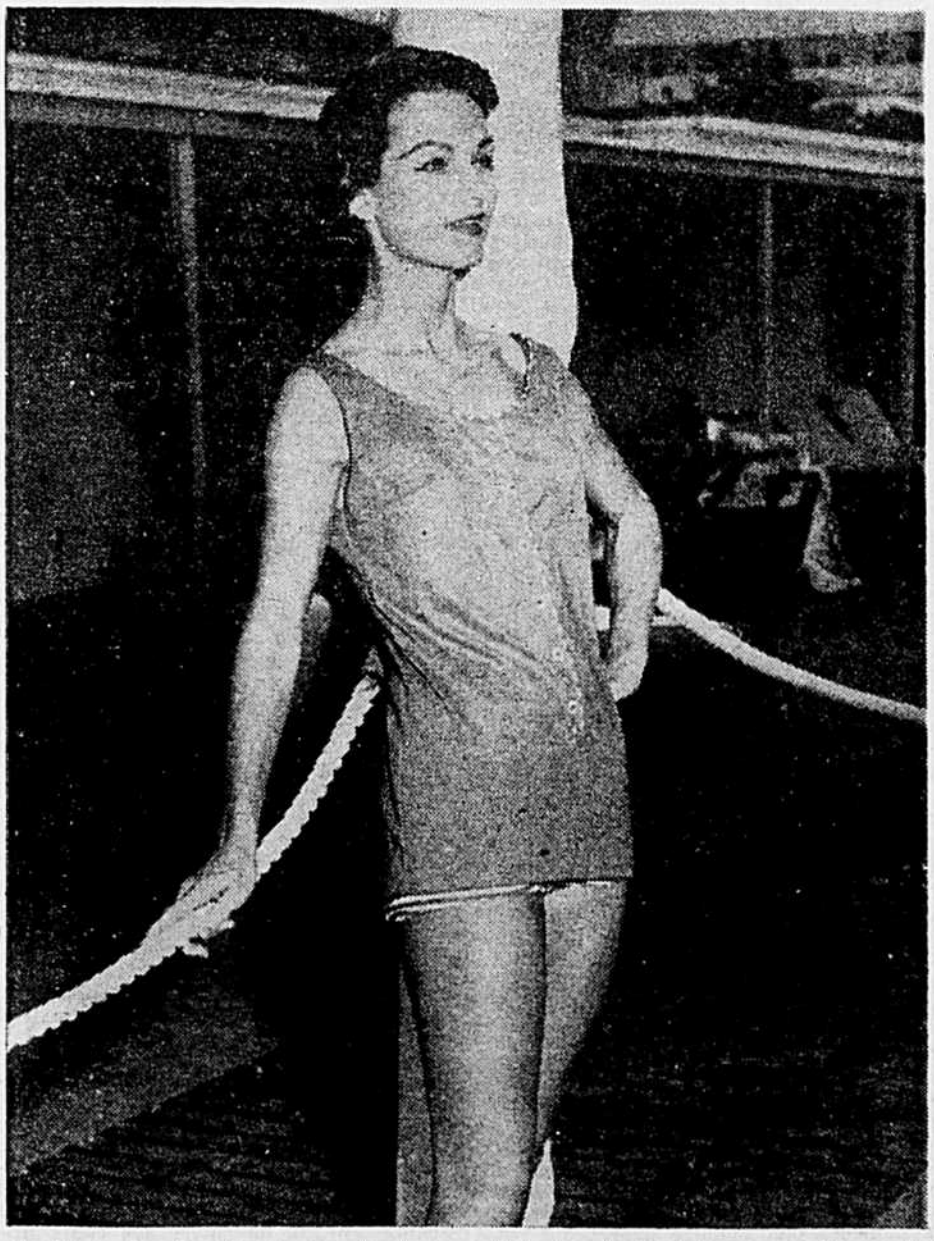
Quand il fait trop chaud...

Le blanc et le jaune, deux teintes rafraîchissantes ! Et le coton est le tissu le plus frais ! Pourquoi ne pas baser toute votre garde-robe de vacances sur ces coloris et sur ce tissu ? Et si vous craignez la monotonie, ajoutez une note de rouge ou de vert.

Pour alterner avec les ensembles suggérés ci-contre, utilisez une ample jupe de coton qui accompagnera la blouse blanche, un canotier de paille jaune et une paire de souliers également jaunes. Un fichu bouton d'or bordé de blanc se porte bien avec la robe-sac; un ruban aux rayures blanches et jaunes orne les deux chapeaux; un velours jaune sous le buste de la robe de nylon (genre empire) sera charmant pour une soirée. Ajoutez deux chandails pour le temps frais et vous voilà prêtes pour toutes les éventualités.



Pour une garde-robe deux tons : une blouse chemisier, une jupe en toile rugueuse, une robe-sac en tricot de coton, une robe de nylon à plis permanents, un chapeau de paille seyant et des souliers confortables : le tout d'un blanc neigeux. Ajoutez des articles jaunes : une blouse à carreaux sans manche, un drapé pour le chapeau, un sautoir, une ceinture de cuir et (non illustrées) des sandales de cuir.



La ligne chemise s'insinue partout, ce maillot et cette barboteuse aux lignes droites le prouvent. A la plage comme à la piscine, vous serez à la mode revêtues de ces coquets ensembles de coton. Le maillot deux-pièces (à gauche) laisse deviner un caleçon rayé noir et blanc; biais de même tissu au corsage. A droite, la barboteuse en coton glacé imprimé violet sur fond blanc.

Entre vous et moi

Jean Despréz

La joie de vivre

R.—Rassurez-vous, madame, vos enfants ne se reconnaîtront pas et ne vous devineront pas par ma réponse. D'autant plus que je ne peux dire comme vous. Je regrette, mais je suis portée à leur donner raison. Je comprends que leur père n'aime pas le bruit durant la soirée. Mais quand on a cinq grands enfants et qu'ils sont pleins de vie, pleins de santé, ils ont besoin de bouger. Autrefois, vous deviez lui faire subir le chahut de gosses en bas âge "jouant au cheval" plus souvent qu'au domino et vous vous disiez qu'avec l'âge, n'est-ce pas...? Mais aujourd'hui, c'est le "pick up", la musique, la danse. Et ils aiment s'amuser en famille. Ils aiment amener les amis à la maison ! Que de parents donneraient gros pour pouvoir en dire autant ! Surtout que vous avez la maison pour recevoir, une servante qui ne rechigne pas le lendemain matin. Comment voulez-vous qu'ils comprennent vos restrictions et votre sévérité ? Vous savez, c'est fini le temps de la lecture au coin du feu et de la broderie autour de la lampe. Il faut en prendre son parti et vivre avec son temps et se dire qu'on doit se faire un devoir (si on ne peut s'en faire un plaisir), de supporter autour de soi cette joie de vivre, si l'on ne veut pas que les grands enfants prennent le chemin des "grills" et des boites de nuit. Vous dites qu'ils empoisonnent le samedi et le dimanche, les deux seules journées que vous pouvez avoir votre mari bien à vous ? Comme c'est triste d'être aussi fatiguée à votre âge et au sien ! Pourtant, la vie ne semble pas vous avoir été difficile. Vous n'avez pas cinquante ans et, déjà, vous parlez comme une vieille dame. Ça me fait de la peine pour vos enfants, mais plus encore pour vous, madame. Vous manquez bien des joies dans la vie, quand ça ne serait que celle d'en donner aux autres, à ses enfants surtout, et de donner ça de bon coeur. Essayez de raisonner votre mari, au lieu de pleurer, dans les bras l'un de l'autre, le désespoir d'avoir des enfants sains, normaux, honnêtes et pleins de vie !

Bon coeur et mauvaise tête

Q.—Veuillez m'aider à résoudre mon problème. J'ai dix-huit ans et j'ai bien mauvais caractère. Je souffre et je fais souffrir les autres à cause de ma mauvaise volonté. Je suis comme mon père qui est bien bon, très catholique, a toutes les qualités, mais a un très mauvais caractère. Tel père, tel fils dit-on ! J'ai une bonne mère, un bon frère, tout ce qu'il me faut pour corriger ce caractère, mais que voulez-vous, j'ai une piètre volonté. Il y a dans ma vie, une jeune fille que j'aime à la folie. Si je la perds, je crois que je suis perdu. Elle réveille en moi une lumière qui était endormie. A tout instant, quand je suis avec elle, tout est différent, tout devient merveilleux et épatant. Cette jeune fille, je l'ai déjà demandée en mariage au bon Dieu et il ne me l'a pas accordée. Elle voulait faire une religieuse. Moi, en premier, je ne voulais pas l'empêcher, mais un peu plus tard, elle me dit qu'elle n'avait plus l'intention de se faire religieuse. J'étais très heureux. Tout ce qu'elle me demande, je l'accepte, tout ce qu'elle me dit, je l'écoute. C'est la seule personne, à part mes parents, qui peut me donner des ordres et que j'écoute si bien. Avec elle mon caractère est moins mauvais et je me corrige peu à peu. Mais, j'ai peur de la perdre à cause de mon mauvais caractère. Et ce n'est pas tout, voilà que la jalousie s'en mêle maintenant. Dites-moi, est-ce que c'est bon d'être jaloux ? Pour moi, personne ne danse avec ma petite amie sans que je lui donne mon consentement et je ne le donne pas souvent. J'ai peur de la perdre. Secouez-moi pour que ces défauts sortent de moi pour toujours et pour que je puisse être heureux et rendre les autres heureux. Dans le moment, comme passe-temps, j'écris un roman de ma jeunesse que je trouve épatante. J'aimerais pouvoir vous faire lire quelques pages. Personne n'a pu le lire, car je ne le permets pas. Pas même celle qui m'est la plus chère au monde. J'ai peur qu'on ne rie de moi et cela me découragerait. Ne croyez pas que je me plains ou que je veux me faire plaindre. Au contraire, je veux savoir la vérité. Je veux savoir si je suis fou ou bien si je suis un garçon qui en veut trop. Ne me dites pas que c'est une petite amourette qui passera. Je ne crois pas et je ne veux pas. Donc, vous êtes prise pour me dire la vérité. Publiez ma lettre pour que tout le monde puisse la lire. Merci de tout mon coeur pour vos bons conseils.

UN MAUVAIS MAIS QUI A BON COEUR

R.—Disons tout de suite que ce que vous appelez votre grande maladie n'est qu'une bien mauvaise habitude. Une fois marié, elle disparaîtra. En attendant, continuez de prier et vous gagnerez votre point. Quant à votre mauvais caractère, puisque vous vous connaissez si bien, nul autre que vous ne peut vous en corriger. Vous avez dû souvent voir pleurer votre mère à cause du vilain caractère de votre père. Je suis sûre que vous ne voulez pas que celle que vous aimez ait la même vie. Vous allez donc vous corriger avant le mariage. Vous en avez le temps, vous êtes jeune encore. Reste la jalousie. C'est vilain et bien pénible pour ceux qui en souffrent. Encore une fois, ce sera la femme que vous aimez tant qui pleurera. Ce doit être bien agaçant d'avoir un mari pas jaloux du tout. Mais qu'il est pénible le sort de la femme qui ne peut pas faire un geste de travers sans susciter une scène de jalousie. Surveillez votre bien puisque vous y tenez tant, mais ne devenez pas un matamore qui fait le vide autour d'elle, lorsque vous êtes avec des amis. Protégez-la, protégez votre bonheur, mais avec le sourire. Pas avec des menaces ou des coups. Continuez votre roman. Lorsque vous serez un respectable monsieur aux cheveux blancs, il vous sera très doux de revivre ces belles années si vite passées.

Un petit coup de coeur

Q.—Je lis votre courrier à chaque semaine et je trouve que vous encouragez les gens d'une façon admirable. Et c'est aujourd'hui que je viens vous demander conseil. J'ai quatorze ans, j'ai de bons parents, j'ai tout ce que je veux mais, par contre, je suis malheureuse à cause de mon physique. Je mesure 5'5" et pèse 130 livres; je voudrais maigrir mais je n'ai pas de volonté. Je me dis tout le temps: Là, il faut que j'arrête de tant manger, mais je recommence encore à manger autant. S.V.P., donnez-moi un conseil, un petit régime, quoi. Ne me dites pas d'aller voir un docteur car mes parents me diraient que c'est une folie. Ils ne cessent de me répéter que je suis à l'âge de la croissance et de continuer à manger. Mais moi, je veux maigrir. Je n'en dors plus.

RICKY DE MONTREAL

R.—Et dire qu'il y a tellement de sujets pour être malheureux !... Tellement de petites filles de quatorze ans qui sont aux prises avec un problème terrible... Et vous, pour être heureuse, ça ne prendrait qu'un petit coup de coeur ?... C'est vrai qu'à votre âge, il faut faire attention. C'est le moment de la croissance. Mais justement, il faut faire attention aussi à l'embonpoint. Vous n'êtes pas tellement grosse, vous savez. Il suffirait de perdre quinze livres. Vous le pourrez dans votre été. D'abord, il va falloir avoir la volonté de supprimer les eaux gazeuses (liqueurs douces), les "potato chips", les cornets de crème glacée, les bonbons et chocolats de toutes sortes. Au repas, manger en quantité les viandes sans sauce et les légumes sauf les pommes de terre, les petits pois revenus dans le beurre et les fèves au lard. Mangez beaucoup de fruits, excepté des bananes. Absolument jamais de pain. En plus, marchez beaucoup, faites beaucoup de bicyclette et, si possible, de la nage. Et si au bout de l'été vous n'êtes pas le plus beau brin de fille de la région, je donne ma langue au chat. Ce ne sera pas facile, je vous en préviens. Mais c'est à vous de faire votre malheur ou votre bonheur afin de dormir, ou pas, sur vos deux oreilles, l'automne prochain. Bonne chance !

Un feu de paille...

Q.—Je suis une jeune mariée de deux mois et déjà, je suis bien malheureuse. Je ne comprends rien à l'attitude de mon mari. Je commence au tout début. Nous nous sommes fréquentés un an et vous dire que cela a toujours été rose, ce serait un mensonge, car je ne voulais pas de telles fréquentations. En effet, il a deux ans plus jeune que moi. Il m'a fait comprendre que l'âge n'avait aucune importance puisqu'il m'aimait. Moi, je ne l'aimais pas d'amour, j'avais de l'amitié pour lui. Il s'en est aperçu et il m'a tellement témoigné d'amour, de patience et de compréhension que j'ai fini par l'aimer. Et voilà maintenant que depuis que nous sommes mariés, il est changé complètement. Aucun amour, lui qui était si affectueux. Au contraire il me répond bêtement. Si je lui pose une question, il ne me répond pas ou s'il me répond, c'est pour me dire des sottises. Il ne veut même plus que je sorte avec lui. Ce n'est pas que je lui fasse honte, bien au contraire. Je suis une femme qui paraît très bien. Je ne suis pas une beauté, mais je suis bien passable. Je suis une brunette au teint clair et aux yeux noirs. On me fait toujours des compliments, même quand je suis avec mon mari. Revenons à mon mari. Un soir, je voulais sortir avec lui et il m'a fait une scène. Il a blasphémé, maudissant sa religion. Il ne veut plus aller à la messe ou s'il vient, il reste debout en arrière de l'église. Il veut faire seulement à sa tête. Je lui parle souvent doucement, mais il ne veut rien entendre. Si je m'approche pour l'embrasser ou le caresser, il me repousse durement. Il ne veut pas avoir d'enfant. Il y a quelque temps, je croyais être enceinte et je le lui ai dit. Il m'a répondu que ce n'était pas de lui. Il faut qu'il sorte tous les soirs, même si nos moyens ne nous le permettent pas. Il s'en va au club prendre de la bière. J'essaie d'être gaie malgré tout et j'espère qu'il me reviendra. J'attends vos bons conseils. Que dois-je faire ?

ESPOIR

R.—Je comprends difficilement ce grand amour qui se révèle un triste feu de paille. Je ne vois qu'une chose, d'après votre lettre, et je vais vous faire de la peine, mais... mais s'il ne vous a pas épousée par intérêt (question d'argent ou autre chose), c'est qu'il a été terriblement déçu par le mariage, c'est-à-dire par l'épouse, au cours du voyage de noces. Je vous suggère, madame, de voir un médecin pour un examen général. Peut-être y a-t-il un handicap physique chez vous? Peut-être que, sans le savoir, vous avez péché contre les règles de l'hygiène et de la propreté? Il y a certains soins que la femme doit prendre de son corps, soins que nos grand-mères classaient parmi les gros péchés de la terre. Bien des femmes, encore aujourd'hui, sont ignorantes en ce sens. Non seulement elles empêchent le plaisir, mais elles provoquent le dégoût... C'est terrible, parce que l'homme jeune, surtout, détestera le sacrement du mariage sans trop savoir ce qu'il déteste exactement dans l'acte du mariage, croyant qu'il en est ainsi pour tous les jeunes époux durant la nuit de noces. Voyez donc un médecin. Si cela vous embarrasse, prenez rendez-vous avec un médecin que vous ne connaissez pas du tout et racontez-lui exactement ce que vous m'écrivez. Il faut vous renseigner sur votre propre compte. S'il n'y a aucune responsabilité de votre part, il faudrait bien, pauvre madame, qu'un psychiatre s'occupe de vous et de lui, car il y a quelque chose et quelque chose de grave qui ne va pas!...

Ce fichu démon !...

R.—Mon cher Isidore, mais qu'est-ce qui vous prend ? Ce n'est pas le démon de midi qui vous travaille, mais bien le diable des crépuscules. A-t-on idée, à soixante-cinq ans, de vouloir quitter votre brave femme d'épouse sous prétexte qu'il y a longtemps qu'elle n'aime plus vos attentions... et surtout les baisers comme vous spécifiez bien !... Vous vivez avec elle depuis quarante ans et vous dites : — C'est bien long... Vous ajoutez que vous n'avez rien à lui reprocher, sinon qu'elle est vieille et que vous vous sentez encore tout guilleret... Elle a mis huit enfants au monde, elle en élève encore trois autres en bas âge, orphelins par la mort de votre fille. Et vous croyez que vous aurez fait votre devoir en lui versant une "petite pension bien raisonnable" comme vous dites ? Vous n'auriez pas grande honte de la laisser là, avec ses soixante-deux ans, ses rhumatismes et trois petits qui sont vos petits-enfants autant que les siens ? Croyez-vous que pour tenir le coup et continuer sa tâche, elle n'a besoin que de la sécurité matérielle ? Voyons, soyez sérieux... Et puis, qu'est-ce que vous ferez de votre liberté, hein ? Je sais ce que vous avez derrière la tête. Non seulement ce n'est pas bien joli, mais c'est complètement idiot. Vous n'êtes pas assez riche pour qu'on vous coure après pour vos sous, monsieur. Et croyez-vous vraiment que les belles filles que vous convoitez seront à ce point folles de vos baisers ? Monsieur, regardez-vous des pieds à la tête dans un grand miroir. Vous y trouverez la réponse... Allez, je crois que vous traversez une crise. Vous passez un mauvais moment. Ça arrive à tout âge. Vous avez envie de "faire quelque chose"... Eh bien, allez-y !... Faites n'importe quoi excepté ça. Imaginez ce que vous n'avez jamais imaginé jusqu'ici. Sauf ça... Si vous n'avez jamais voyagé, sacrifiez plusieurs centaines de dollars de vos économies et faites une chose folle. Vous n'êtes jamais allé plus loin que Québec ? Prenez l'avion, allez à New-York, allez au Mexique... Ou encore, n'êtes-vous jamais allé à la pêche ? Voyez les annonces dans les journaux. Il y a des invitations formidables qui vous feraient connaître des coins extraordinaires de notre pays... Il y a aussi des croisières en bateau. Il paraît qu'on en fait une très intéressante qui coûte moins de deux cents dollars, jusqu'à Saint-Pierre et Miquelon... Faites quelque chose comme ça, vous en avez absolument besoin. Votre femme ne comprendra pas. Elle chicanera, pleurera peut-être... Essayez de lui faire comprendre que vous avez un besoin maladif de faire une bêtise, que vous êtes décidé à la faire, qu'elle aura tout à y gagner. Que vous reviendrez plus gentil que jamais avec elle et plus patient avec les enfants. Elle ne saura jamais à quel point elle l'aura échappé belle... et il ne faut pas qu'elle le sache. Il ne faut pas qu'elle soupçonne la vilaine pensée qui vous travaille. Elle en mourrait sûrement de chagrin, la pauvre... et vous, tôt ou tard, vous en mourriez de honte. Courage, monsieur, la paix et le contentement vous attendent au tournant !

Les cadeaux qui ne restent pas

Q.—Vers vous, plusieurs jeunes se tournent pour entendre la sage voix de vos conseils. Comme eux, je viens aujourd'hui solliciter votre aide. Je sors régulièrement avec un garçon depuis environ six mois. Quoique sachant qu'une jeune fille ne donne pas de cadeaux à son ami, à moins qu'elle ne soit fiancée, je voudrais tout de même manquer légèrement à cette coutume et lui offrir un petit quelque chose aux Fêtes ou à son anniversaire. Il faut, je sais, donner un présent qu'il ne pourra conserver ou garder en souvenir. Auriez-vous quelques suggestions à me donner ? Votre opinion sur ce sujet sera très appréciée.

SPECIAL ANGEL

R.—On peut toujours s'en tirer avec des cigarettes, mais c'est banal... Il y a le chandail toujours apprécié des garçons et... qui s'use et disparaît... ou une belle paire de gants... Evitez la cravate, les garçons ont des goûts bien arrêtés là-dessus qui souvent ne coïncident pas avec celui de la jeune fille. Il y a aussi un moyen bien charmant de faire plaisir à un garçon, c'est d'envoyer, plutôt qu'un cadeau pour lui, une belle gerbe de fleurs à sa mère.

Faire son nid

R.—Mon ami Jean-Pierre, vous avez raison. Il ne faut pas se mettre des dettes par-dessus la tête, quand on se marie. Mais je crois que ce n'est pas se mettre en dette que d'acheter une maison, quand on a le montant initial. Votre fiancée a raison. Vous continuerez de payer ensuite tout comme si c'était un loyer de soixante-quinze dollars par mois. Avec cette différence qu'au lieu de jeter chaque année neuf cents dollars dans la poche d'un propriétaire, vous le mettez sur une maison bien à vous. Je comprends que vous seriez vaniteux de vous meubler un bel appartement, avec votre cinq mille dollars. Mais je la comprends, elle, de se contenter de meubler la cuisine et la chambre pour commencer, dans une petite maison bien à vous, que vous remplirez ensuite, morceau par morceau et pièce par pièce. Je sais que vous auriez aimé entrer dans un beau logis organisé complètement. Mais vous aurez tant de joies à meubler graduellement votre petit nid bien à vous. Je ne peux que vous inciter fortement à suivre les conseils de votre si raisonnable petite femme.

Il aime le chant

Q.—Je tiens à vous féliciter pour l'intéressant courrier que vous écrivez. J'ai toujours eu une très grande admiration pour vous. Voici mon problème: J'ai dix-huit ans et j'aimerais faire une carrière dans le chant. Je suis timide et je ne voudrais pas qu'on se moque de moi. J'aimerais suivre des cours et j'avais pensé aller chez le professeur X. Pourriez-vous me dire si ces cours sont très dispendieux ? Est-il possible, avec beaucoup de travail, de faire d'une voix ordinaire, une voix qui pourrait chanter l'opérette ? Quand on se présente dans ces studios est-ce qu'on nous fait passer un test seul avec le professeur ? Dans ma jeunesse j'ai déjà chanté à la radio et depuis ce temps je pense toujours à ça. Je travaille en ce moment, mais j'espère un jour chanter et en faire une carrière. Seriez-vous assez bonne pour me donner l'adresse et le numéro de téléphone du professeur X. Je vous remercie à l'avance du conseil que vous me donnerez.

MERCI BEAUCOUP

R. — Vous avez parfaitement raison de vouloir étudier le chant. Oui, avec des maîtres, une voix se cultive, se développe. Le professeur que vous me nommez est excellent. Je ne connais pas ses prix. Vous n'avez qu'à prendre rendez-vous avec lui et lui manifester votre désir d'être seul pour l'audition... Je vous conseille ensuite de suivre ses cours privés et aussi ses cours d'ensemble afin de vous habituer à faire face... à la musique. Bonne chance !

La science sous un oreiller

Appareil pour apprendre en dormant

La double capacité de l'esprit humain d'enregistrer des perceptions en état de sommeil et de se souvenir de tout ce que la mémoire emmagasine — même si ensuite on ne s'en souvient plus, est à la base d'un curieux procédé ultra-moderne d'instruction de plus en plus employé aux Etats-Unis et qu'Aldous Huxley avait du reste déjà évoqué en 1932, dans son célèbre roman d'anticipation : "Brave New World".

Bien que la "Commission fédérale du Commerce" de Washington, saisie depuis deux ans de la question de savoir si les appareils "Apprenez en dormant" et l'industrie naissante qui les fabrique reposent sur une réalité scientifique et n'abusent pas de la crédulité publique, 100,000 citoyens et citoyennes des Etats-Unis ne manquent jamais, tous les soirs, de mettre une de ces petites machines sous leur oreiller, pour qu'elles leur serinnent leur "leçon" pendant la nuit.

● Dormir

Les principaux sujets de cet enseignement nocturne sont caractéristiques des préoccupations de l'Américain actuel, évolué et croyant aux bienfaits de la psychologie moderne: étude du Russe, de la manière de ne pas engraisser, de s'arrêter de boire. de fumer et de se ronger les ongles, toutes manifestations d'une anxiété certaine.

Mais voici déjà des applications plus sérieuses: une grande société de construction automobile utilise les machines "Apprenez en dormant" pour donner confiance en eux-mêmes à ses vendeurs, tandis que l'aviation étudie la possibilité de les employer pour entrainer ses pilotes et que dans une prison de Californie les détenus reçoivent de la même manière des préceptes de bonne conduite, pendant leur sommeil.

On pourrait donc bientôt arriver à la situation paradoxale que plus les hommes dormiront, plus ils seront savants. Contrairement à ce qui existe actuellement où ceux qui n'ont pas besoin de dormir beaucoup ou qui souffrent d'insomnie sont, en principe, plus avantagés pour l'étude.

● Insomnies

Il convient du reste de savoir exactement ce qu'on doit entendre par insomnie. Dans un récent article publié par le grand journal médical britannique "The Lancet", un spécialiste anglais raconte avec un humour presque noir qu'en interrogeant de nombreux clients qui venaient lui demander des "somnifères", il s'était aperçu que la plupart d'entre eux se couchaient entre cinq heures de l'après-midi et neuf heures du soir et qu'ils passaient au lit une moyenne de dix heures et demie sur vingt-quatre. Et parfois même jusqu'à quinze heures ! Alors que certaines personnes peuvent parfaitement se contenter de six heures, voire de quatre heures de sommeil seulement.

Ou même ne pas dormir du tout, ce qui est absolument exceptionnel mais arrive parfois. Comme c'est par exemple le cas de ce vieux gardien de nuit espagnol du port de Las Palmes de Gran Canarias, Candido Paez Perdono, actuellement âgé de soixante-huit ans et qui peut déclarer sans mentir n'avoir jamais dormi de sa vie. Il lui suffit pour se reposer de fermer les volets de sa chambre ou de se bander les yeux pendant quelque temps.

Il reste cependant à savoir si Candido Paez Perdono, qui refuse énergiquement tout somnifère, pourrait résister aux effets de la machine à endormir mise au point aux Etats-Unis pour procurer le sommeil en évitant l'effet abrutissant des drogues.

● "Message sublimal"

Cet appareil inventé par un technicien de l'électronique provoque le sommeil en moins de vingt minutes. Il est basé sur l'effet hypnotique d'une lumière clignotante et d'un son, rythmé à la cadence de la respiration du sujet à endormir. La lumière est verte et l'harmonie composée de deux notes, mi et la bémol.

Au départ, la machine suit le rythme de la respiration normale du sujet, puis ce rythme se ralentit imperceptiblement pour atteindre celui de la personne au repos.

Un autre procédé purement mécanique permettant d'agir sur l'esprit humain en y pénétrant par la porte dérobée de l'inconscient en état de veille ou de sommeil est le système connu sous le nom de "Message Sublimal" et qui commence à être employé aux Etats-Unis pour des fins de propagande commerciale.

Le "Message Sublimal" est basé sur le fait que lorsqu'une phrase écrite est projetée sur un écran pendant une fraction de seconde aussi brève que 1/3000ème, elle est cependant perçue par le spectateur et que le message qu'elle contient est enregistré par sa mémoire. On peut donc arriver en répétant plus ou moins longtemps ces "messages" à les faire pénétrer dans l'esprit de quelqu'un sans qu'il puisse s'en douter. Et même contre sa volonté.

● Lavage du cerveau

Jusqu'à présent, les principales sociétés de télévision ont refusé d'utiliser cette dangereuse innovation sur laquelle les autorités américaines compétentes ne se sont du reste pas encore prononcées officiellement. Cependant, une société de télévision de Californie a accepté les services de la "Sublimal Projection Co. Inc." qui exploite les brevets pris à ce sujet. Cette compagnie indépendante va transmettre pendant trois mois, et à titre d'essais, des "messages sublimaux" destinés à persuader le public de conduire avec plus de prudence.

Comme on le devine facilement, tous ces moyens mécaniques de provoquer le sommeil, de profiter de celui-ci pour endoctriner le dormeur, de violer son subconscient, même en état de veille, peuvent être extrêmement dangereux, même si, au début il ne s'agit que de lui apprendre à bien conduire sa voiture.

GAGNEZ

$5,000.00

C'est facile ! Amusant !

CONCOURS "PRÉSIDENT"

"Comptez les Présidents"

5 prix de $35.00
25 prix de 30.00
500 prix de 15.00

Vous serez récompensé en gagnant cette machine à coudre à un incroyable bas prix.

Complétez votre coupon immédiatement, si vous ne voulez pas être désappointé et postez-le aujourd'hui même.

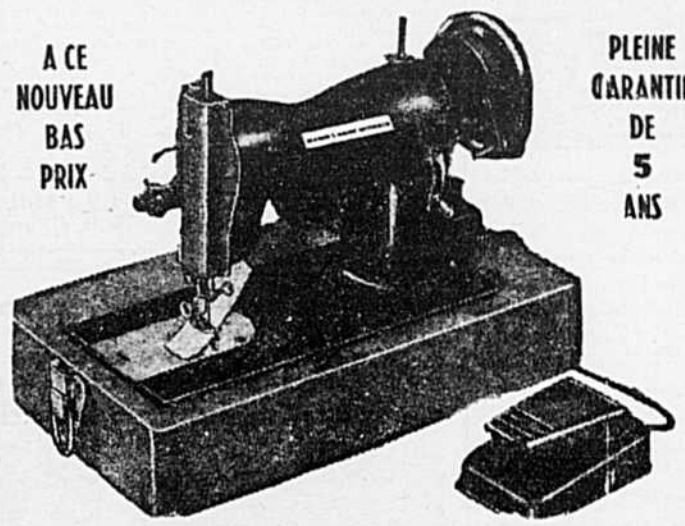
VOUS POUVEZ OBTENIR LA

MACHINE À COUDRE

LA PLUS SOUPLE D'EMPLOI AU CANADA

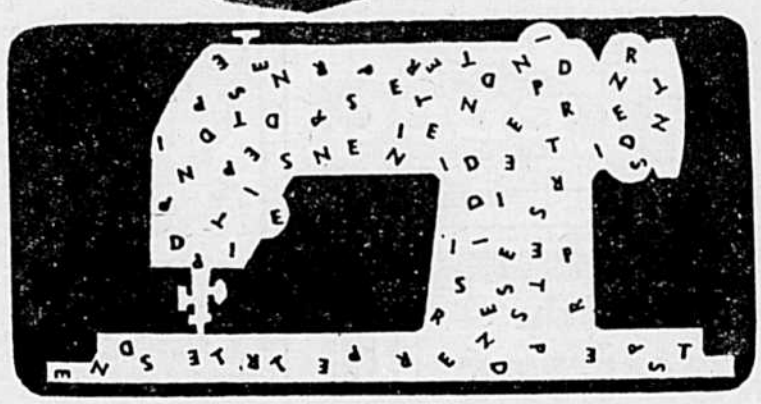
A CE NOUVEAU BAS PRIX

PLEINE GARANTIE DE 5 ANS



Coudre devient un plaisir avec cette superbe machine à coudre aux multiples perfectionnements.

Elle rapièce, reprise (elle a une bobine ronde) et coud avant ou arrière, par simple modification très facile. Le moteur haute vitesse fonctionne à 25 ou 60 cycles et vous en réglez la rapidité à l'aide d'une pédale. On vous fournit toutes les instructions requises.



$49.95

Comment gagner

1 — Comptez le nombre de fois qu'il vous est possible de former le mot PRESIDENT avec les lettres contenues dans le tracé de la machine à coudre.

2 — Tous les concurrents devront utiliser le coupon ci-contre.

3 — Les 5 premiers gagnants recevront chacun un prix de $35.00, applicable à la machine à coudre illustrée. Les prochains 25 recevront un prix de $30.00, applicable à la machine à coudre illustrée. Les 500 autres recevront un prix de $15.00, également applicable à la machine à coudre illustrée.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

PHO—19-7-58

PRESIDENT ELECTRIC LIMITED
5018 ouest, rue Sherbrooke, Montréal

MA REPONSE EST..... FOIS

J'aimerais essayer cette machine à coudre sans obligation aucune de ma part.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....
Si R.R. s.v.p. donner direction

LE SOIR RE. 8-6461

TÉLÉPHONEZ HU. 1-0406
MAINTENANT HU. 1-0101

Par la poste... Par la poste... Par la poste...

CHASSE-PÊCHE

Equipement pour la pêche, la chasse et le campement au prix du gros.

Aussi matériel pour la fabrication de mouches et de cannes à pêche.

Ecrivez pour demander notre catalogue gratuit.

GLOBE IMPORT CO.
C.P 1922, QUEBEC, P.Q.

SI FEMME SAVAIT...

que, jeune fille, mariée, opérée ou au retour d'âge FEMOCRINE lui évite les troubles de son sexe. Cette pilule composée d'hormones dissipe les malaises périodiques, aide les opérées, facilite le retour d'âge, réveille les fonctions des glandes, favorise le développement normal du corps. Avec FEMOCRINE, la santé rayonne, une nouvelle personnalité s'éveille, l'irrégularité, la mauvaise humeur, l'anxiété disparaissent.

Traitement d'un mois : **$3.00**

Dans les pharmacies ou au

LABORATOIRE MARCHAND
St-Tite, comté Champlain, Dépt PH.-O

SILHOUETTE sur mesure!

Mère nature a doté le corps de la femme d'élégance, de grâce et de beauté. Toutes ces qualités vous les avez déjà. Toutefois, vous ne savez pas maintenir votre ligne. Maintenant vous pouvez devenir telle que vous le souhaitez, soit : modeler votre silhouette, amincir votre taille et vos hanches, bref réaliser une silhouette élancée, dégagée et séduisante.

Confiez-nous le soin de mettre en valeur ces qualités que vous cachez. Laissez-nous vous révéler tous les secrets de la beauté et de la santé par des moyens naturels.

COURS GRATUIT

Postez-nous cette annonce avec vos nom et adresse et vous recevrez GRATIS un cours qui vous aidera à perdre du poids, ou en gagner, et comment perfectionner votre corps. Aussi GRATIS, vous recevrez des copies de notre magazine "Beauté et Santé" avec circulaires et renseignements. Le tout vaut $3.00 et vous sera envoyé GRATIS.

Postez l'annonce à

Institut WEIDER
Dépt PH., 4466 Coloniale, Montréal.
Ci-joint .25¢ pour frais d'envoi.

ATTENTION MESSIEURS !

Si vous désirez être forts, musclés, admirés... si vous souhaitez améliorer votre santé, postez-nous cette annonce avec 25¢ pour frais d'envoi. Vous recevrez nos magazines et circulaires pour hommes, avec un cours de culture physique GRATUIT. Vous vous en féliciterez de l'avoir fait.

Soyez fière de vous-même !

SI VOUS ETES TROP MAIGRE...
PORTEZ VOS VETEMENTS AVEC AVANTAGE!...

Grâce au traitement tonique féminin **"ARABIAN"**, composé de Capsules GARANTIES INOFFENSIVES, et reconnues pour leur efficacité. Votre ligne, votre apparence et votre bien-être s'amélioreront en peu de temps, comme le prouvent des milliers de clientes satisfaites. Cessez donc d'envier les autres, en commandant votre traitement **"ARABIAN"**, par la poste sans tarder. Prix : Tonique **"ARABIAN"** 14-jours avec instructions secrètes, $3.00 port payé, ou C.O.D. (payable sur livraison) $3.30. Envoi scellé et discret.

"RALCO ENRG.", C.P. 183-PA, St-Hyacinthe, Qué.

MES CHEVEUX

BON POUR FEMMES AUSSI

"Je déclare que mes cheveux ont fini de tomber et je n'ai plus de pellicules graisseuses, grâce au traitement professionnel de la lotion TONIC V. Je dois la belle apparence de ma chevelure aux conseils d'un ami intime qui fut très satisfait du traitement professionnel de la lotion TONIC V. En peu de temps j'étais fier de mes cheveux et je n'avais plus de pellicules grasses. Finies pour moi les humiliations et la gêne, écrivait M. J B., de Montréal. Voici un témoignage parmi plusieurs d'autres personnes découragées qui sont maintenant très satisfaites. Ce sont les pellicules grasses ou sèches, l'état gras, la transpiration et le microbe microbacile qui sont la cause de la chute des cheveux. C'est de 20 à 30 ans que le cuir chevelu commence à se dégarnir, après avoir souvent présenté des pellicules depuis la douzième année. Mais ces pellicules, fallait-il s'en occuper ! D'abord les cheveux ne tombaient pas, et puis, bientôt d'ailleurs, les pellicules elles-mêmes parurent disparaître, bref on ne fit rien contre elles. **ERREUR MANIFESTE :** de sèches qu'elles étaient, les pellicules devenaient simplement grasses. Alors plus adhérentes, elles étaient moins visibles, parce qu'elles tombaient moins; mais elles n'en existaient pas moins. Mais dès que les pellicules ont cessé de tomber, il y a quelque chose d'autrement important qui s'est mis à tomber. Ce quelque chose, ce sont les **CHEVEUX**. Et plus l'état gras allait en s'accentuant, plus les cheveux tombaient. Demandez aux jeunes hommes et femmes. Ils vous diront ceci : ils ont remarqué que leurs cheveux se salissaient vite, attirant, pensaient-ils, toutes les poussières de l'air, alors que ce sont seulement les sécrétions du cuir chevelu qui les salissaient.

UNE DECOUVERTE QUI PASSIONNE LES HOMMES ET LES FEMMES

La lotion **TONIC V** n'est ni une huile, ni une graisse, donc pas de cheveux graisseux et poisseux, le traitement professionnel à la lotion **TONIC V** tout en faisant disparaître les pellicules et cette graisse jaune sur le cuir chevelu, tue le microbe microbacile. Le traitement professionnel à la lotion **TONIC V** agit vite, parce qu'elle pénètre profondément dans le cuir chevelu, jusqu'à la racine du mal. L'amélioration est immédiate. Dès la première application, vous sentez un flot de bien-être parcourir votre cuir chevelu. Spécifiez si vous avez des pellicules grasses ou sèches, ou si vous transpirez du cuir chevelu ou si vos cheveux tombent abondamment.

Le traitement à la lotion **TONIC V** se donne dans l'intimité de votre maison; pas d'ennuyeuses consultations . . et de nombreux traitements de clinique dispendieux et souvent inutiles. C'est un traitement professionnel. Succès assuré.

PRIX $3.00 — Double format $5.00

Nous acceptons les C.O.D.

J. A. CHAIREL DE PARIS, Boite 37, 4535 Papineau, Dépt 6, Montréal, P.Q.

UN LIVRE de SANTE

Ecrit en français

CHACUN SON PROPRE MEDECIN PAR
La Médecine Végétale Illustrée

Encyclopédie universelle de médecine et d'hygiène pratique à la portée de tous. Magnifique et gros volume de 950 pages, illustré de 600 gravures d'Anatomie et de Plantes, avec 24 planches formant un Atlas anatomique.

ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE DU CORPS HUMAIN

Description détaillée de toutes les maladies avec leurs causes, l'hygiène à suivre, les soins à donner, les précautions à prendre et le meilleur traitement pour se soigner.

Dans un but de vulgarisation, ce merveilleux ouvrage, oeuvre du docteur Narodetzki, de la Faculté de Paris, est offert au prix de $2.00 plus 22¢ pour frais de poste. Rendez visite ou téléphonez à la pharmacie LEDUC la plus proche de chez vous, ou écrivez-nous à 1416, rue Bleury, Montréal.

EN VENTE DANS NOS 17 PHARMACIES
COMMANDES POSTALES :
1416, rue BLEURY - C.O.D. PL. 7811

LEDUC PHARMACIES de CONFIANCE

La méthode du THERMOMÈTRE

(approuvée par les autorités)

La femme ne peut concevoir (devenir enceinte) que pendant deux ou trois jours chaque mois

Que votre cycle soit régulier ou non, notre thermomètre pour la femme vous indique (sans jamais se tromper) ces 2 ou 3 jours →

Vous recevrez (envoi discret)

- votre thermomètre pour la femme
- méthode complète facile (franc.-angl.)
- étui protecteur • graphiques

Garantie de fabrication.

Prix régulier $3.98
Offre spéciale d'introduction **$1.98**
A LA PORTEE DE TOUS

BLANC DE COMMANDE

Faites-moi parvenir LA METHODE DU THERMOMETRE complète au prix de 1 ☐ $1.98 2 ☐ $3.80 — pas de limite.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV .....

J'inclus ☐ chèque, ☐ mandat-poste, ☐ C.O.D., je paierai les frais.

LA METHODE GYNECA, C.P. 1332, Station O, Montréal 9, dépt PHO-8

SVELTEX

Traitement et pilules pour maigrir, extraites de l'eau minérale concentrée. Bon pour le foie, l'estomac, le diabète, le rhumatisme. Traitement : 1 mois $2.00, 2 mois $3.50.

Nous acceptons les C.O.D.
LABORATOIRE L. M. DULONG, Case 37, Station Delorimier, Montréal

AGENTS

pour un choix de vêtements sur mesures à vente rapide, directement du manufacturier au consommateur. Le très vaste assortiment de bonnes étoffes tout laine en fait une proposition attrayante. Plein temps ou partiel. Bonnes commissions, bas prix, complets boni gratis. Occasion splendide de faire de l'argent. Expérience pas nécessaire. Ecrivez immédiatement pour des échantillons.

DAVENTRY TAILORS, Dépt. "N", Casier 3014, Montréal.

TIMBRES-POSTE

100 diff Hongrie 45¢; 100 diff Canada 50¢; 300 diff. Univers 40¢

SPECIAL les 3 lots $1.00

Demandez nos approbations. Jolie prime gratuite à chaque achat de $1 et plus.

ROBAR, Dép. "A", 17, 14e Avenue S.J.B., Drummondville, P.Q.

DETECTIVES AGENTS SECRETS

Hommes ambitieux de 18 ans et plus demandés par tout le Canada pour devenir détectives. Ecrire à :

Canadian Investigators Institute
Casier 11, Dép. 11, Sta. Delorimier, Mtl

Madame ★ ★ ★

Le Calendrier AGENEX avec les explications de la méthode

Ogino-Knaus

En vente dans toutes les pharmacies ou directement de :
AGENEX Enrg., Dépt. P.H.O.
C.P. 412, Station "O", Montréal 9
Prix complet : $2.95
Dépliant gratuit sur demande

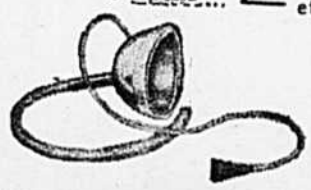
LISEZ LE PETIT JOURNAL

Prudence. — Greg Wickersham, même s'il n'a que trois ans, a déjà appris à se méfier de la pluie lorsqu'il manie un "popsicle". Greg est un illustre citoyen de New Glarus, Wisconsin, depuis qu'on a pris cette photographie.

FORMIDABLE! REDEVENEZ ou DEVENEZ ÉLÉGANTE

GRACE A NEO-FORME Toute femme soucieuse de sa beauté devrait avoir un appareil NEO-FORME. **et les crèmes FORMOSA**

Cet appareil NEO-FORME est le seul ayant 2 tubes, 5 GRANDEURS et faisant la SUCCION.



Ecrivez et envoyez cette annonce avec vos noms et adresses ou téléphonez pour la LITTERATURE gratuite.

NEO-FORME
FLO-BELL SALES CO.
4536 Bordeaux - LA. 4-2973 - Montréal

POUR VOTRE BEAUTE

1.—LOTION ANTI-DUVET : Poils superflus détruits pour toujours en quelques traitements. Inoffensive pour le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les jambes. ☐ **format régulier $2.50** ☐ **gros format $4.00.**

2.—TONIQUE-SHAMPOO-SACHET : Sans rinçage — Se fait en 5 minutes. Favorise la pousse des cheveux et les empêche de blanchir. Gardera aux cheveux leur brillant et leur couleur naturelle. Finis les bouts doubles et les cheveux secs. ☐ **$2 pour 4 sachets** ☐ **$3 pour 8 sachets.**

3.—CREME CELLULITE : Pour réduire un double menton, un ventre, des hanches ou toute autre partie de votre corps trop gras. Elle est aussi l'ennemie de la cellulite. ☐ **petit format $2** ☐ **gros format $3** ☐ **double format $5.**

4.—LOTION CONTRE LES CERNES : Enlève les cernes autour des yeux, fait disparaître les taches brunâtres sur la peau. ☐ **$2 petit format.** ☐ **$3 gros format.**

5.—CONTRE LES BOUTONS : Médicamentée, efficace dans les cas de boutons et points noirs. Raffermit l'épiderme et resserre les pores de la peau. ☐ **$2 le format.** ☐ **$3 le gros format.**

6.—CREME ANTI-RIDES : Très douce et onctueuse, renfermant tous les ingrédients nécessaires pour la beauté de l'épiderme. A base de gelée royale. ☐ **$2 le petit pot.**

7.—CREME POUR LES CILS : Fait allonger les cils et donne de la beauté au regard ☐ **$1.00.** Envoyez argent, mandat postal ou payez sur livraison.

REMPLISSEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT

STUDIO FLEUR-DE-LYS ENR'G., Case 786, Station "B" Montréal.
Nom .....
Adresse .....

MES BOUTONS...

BON POUR LES HOMMES AUSSI

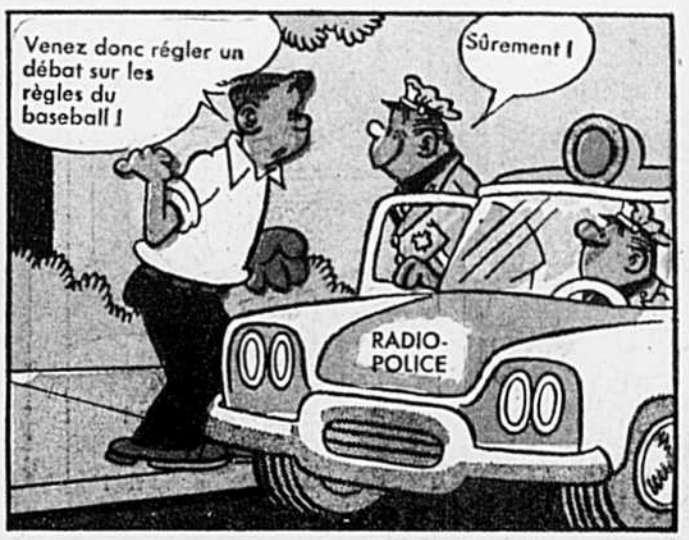
sont disparus et déclare que ma peau est complètement saine. Fini pour moi la gêne et les humiliations, car aujourd'hui je suis moins seule. Ma vie est complètement changée et mes amis sont étonnés de ma belle peau. Et je vous assure qu'il me fera toujours un grand plaisir de recommander le traitement avec la lotion X-14, écrit Mlle Marthe L., de Sherbrooke. Le cas de Mlle Marthe L., de Sherbrooke, est encore une preuve des résultats rapides et efficaces qu'on obtient avec le traitement avec la lotion X-14. Elle était continuellement tourmentée par les boutons, l'acné, et par son teint rugueux et sa peau grasse. Rebelle à tout traitement, elle se désespérait de s'en débarrasser; quand, pour son bonheur, elle essaya le traitement avec la lotion X-14, et à son grand étonnement, les boutons et l'acné disparurent tout en ayant une peau douce et non graisseuse. Elle déclare maintenant que la lotion X-14 a changé sa vie. Le traitement avec la lotion X-14 préparé sous un double contrôle technique et dermatologique, a obtenu des succès surprenants dans beaucoup de cas. On a fait de ce traitement remarquable, le traitement préféré des dermatologistes. Partout les spécialistes de la peau constatent que les boutons, l'acné, la couperose disparaissent en peu de temps. Cette lotion, non graisseuse, pénètre dans la peau jusqu'au fond des pores. Elle va chercher et tue les microbes et toutes les impuretés qui sont 99 fois sur 100 la vraie raison d'une peau défectueuse. Retrouvez enfin une apparence radieuse de jeunesse.

Prix : $2.50 - Double format $4.00 — Nous acceptons les C.O.D. - Envoi discret

LABORATOIRE L. M. DULONG, Boite 37, 4535 Papineau, Montréal P.Q., Dépt. T

Bob et Lise

par MORT WALKER et DIK BROWNE



© 1958, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MARIE RAYMOND

Marcel, es-tu devenu fou ? Tes économies représentent...

Des années de dur labeur, je le sais ! Et ça m'a donné, quoi ? La bursite, des maux de rein, quelques meubles antiques... et un peu d'argent !

Mais ce que je veux, ce sont des souvenirs... de gais souvenirs !

Et un administrateur de banque voit un vieil ami partir avec toutes ses économies . . .

Je suis sûr que Marcel trouble... $30,000 dans ses poches... Il veut se payer du bon temps !

BANQUE et FIDUCIE

Il fait beau, Marcel ?

Oui. Donne-moi douze cigares... des cigares d'un dollar !

Que célèbres-tu ?

PRESCR

Je m'émancipe ! Je veux vivre ! Je veux jouir de la vie !

Après tout, ça ne sert à rien de laisser cet argent à des parents qui le dissiperont aussitôt !

Un fou et son argent !

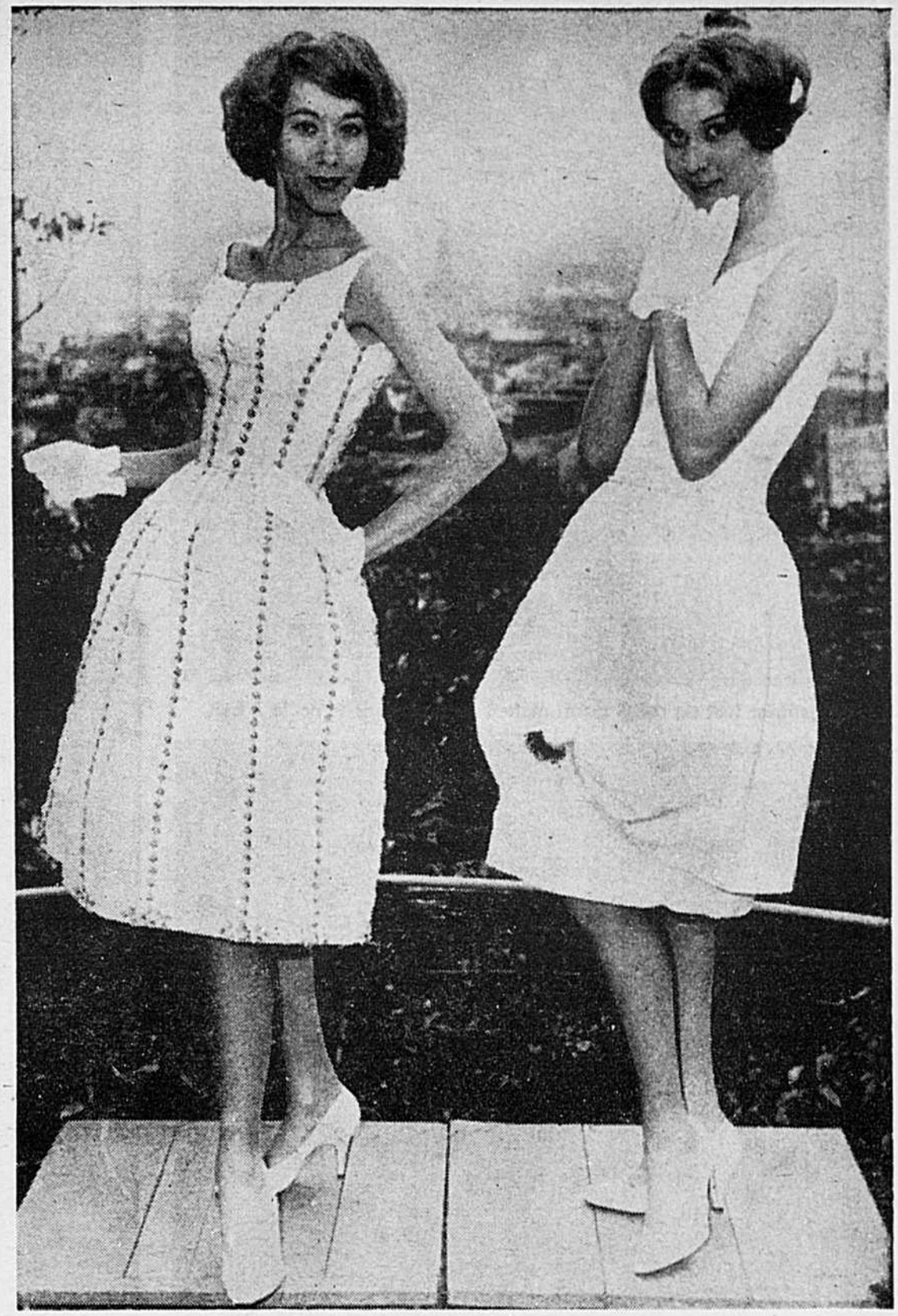
Mademoiselle, je veux acheter un billet. Seulement, je ne sais pas où je veux aller. Puis-je emprunter votre crayon ?

Sûrement, Monsieur !

© 1958 by NEA Service, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.

Où il tombera, personne ne le sait !

Silhouette "poire" réalisée en brocart de coton à vif imprimé.



La double jupe d'extrême droite se retrouve dans maintes collections.

Chic et économie

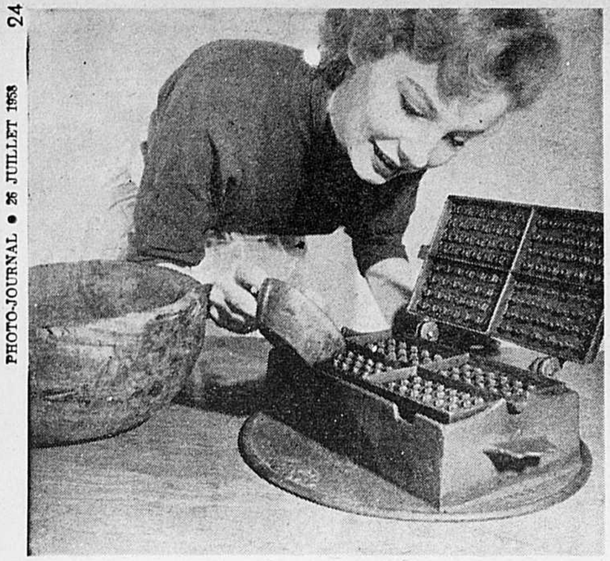
Avec des tissus simples, des imprimés sans prétention, les couturiers réussissent des merveilles d'élégance; même leurs petites robes tout-aller possèdent un chic indéfinissable. Quel est leur secret ? Deux facteurs nous semblent essentiels : la coupe et l'ajustement.

Vaporeux nuage de nylon blanc à pois noirs.

La coupe ne présente pas de graves problèmes avec la variété actuelle des silhouettes. Si vous ne possédez pas une taille de mannequin, un choix judicieux de la coupe camouflera les petits défauts (gare au fourreau révélateur !). Si vous croyez vos hanches trop fortes, choisissez un trapèze. Votre taille est-elle naturellement haute ? Optez pour le directoire !

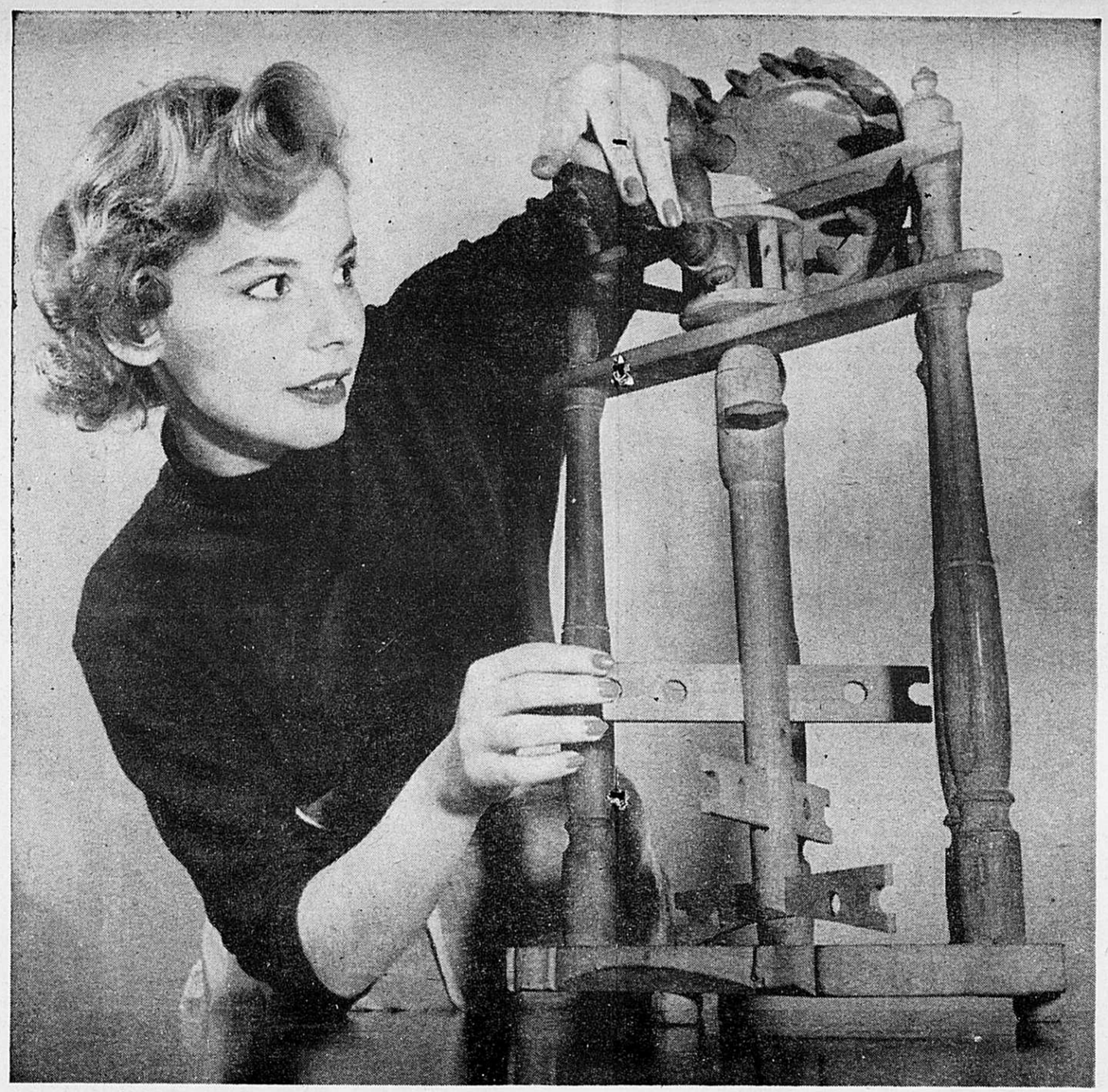
Un autre élément essentiel : l'ajustement. Celui-ci est nécessaire même pour les modèles décintrés. Pour une robe trapèze par exemple le buste doit être bien en place, la taille très haute, l'ourlet court. La dernière condition d'élégance réside ensuite dans votre maintien. En y prenant garde, vous porterez les ensembles même les plus simples avec une grâce enviable; vous paraîtrez ainsi élégantes à peu de frais (c'est un traitement peu coûteux). Vous semblerez une fleur étiolée ou épanouie : il n'en tient qu'à vous.

Robe du soir très simple et très juvénile en tulle rose point d'esprit.



Un gaufrier tout en métal qu'on mettait au four, dans le poêle à bois.

Ce curieux instrument n'est autre qu'un moulin à viande.



Cet instrument de torture — c'est du moins ce dont il a l'air — est l'ancêtre de notre actuel malaxeur. Il est facile de maniement, mais que de place il prend !

Les biscuits de nos grands-mères avaient de bien jolies formes...

Nous n'avons rien inventé...

La cuisine de nos grands-mères

Quand le sucre est pris en pain...

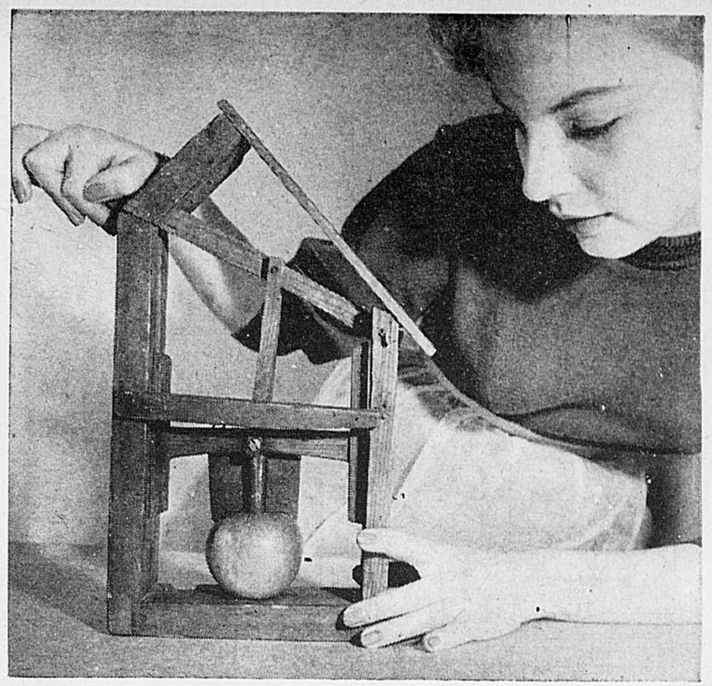
...et pour battre les oeufs.

Avec tout le confort moderne, avec tous ces petits et gros trucs qui facilitent la tâche de la ménagère d'aujourd'hui, on est souvent porté à penser, avec commisération et respect : "Comme elles ont dû travailler nos grands-mères, qui ne connaissaient ni le malaxeur, ni le fer à repasser à la vapeur, ni l'ouvre-boîte !"...

D'abord, on n'avait pas besoin d'ouvre-boîte : dans ce temps-là on mangeait les choses telles que la nature les offrait... Mais pour le reste, on aurait tort de croire que nos grands-mères étaient totalement démunies de ces instruments qui font tout en pressant seulement sur un bouton.

Elles en avaient des malaxeurs, des épluche-ueuses, des batteurs, et tout, mais sans le raffinement d'un produit industriel. Dans ces temps héroïques, ce sont les maris qui inventaient ces instruments : le besoin crée l'organe. Puis petit à petit, l'industrie les a fabriqués en série. Tout était de bois ou de métal lourd, grossièrement fait, mais ingénieux et pratique.

La différence essentielle réside dans le fait que nos grands-mères ne connaissaient pas l'électricité. Tout se faisait donc à la main, c'est-à-dire qu'un malaxeur se maniait à la main, que pour couper un fruit il fallait tourner une poignée. L'instrument aidait la ménagère, mais lui prenait ses forces. Aujourd'hui l'instrument fait plus qu'aider la ménagère : souvent il la remplace... C'est pourquoi quand on parle de bonne cuisine, on revient à nos grands-mères !



La guillotine aura eu ceci de bon d'inspirer cet instrument qui coupe une pomme et lui enlève le coeur.

Le fer à repasser à la vapeur ? Le voici — mais si lourd qu'il devait fatiguer le bras.

Evidemment, il fallait y penser ...

— Y a pas à dire, M'sieur l'agent, vous allez être promu pour avoir pincé "Mimile-l'Anguille" ...

— Le Monsieur qui m'a fait des compliments sur ma coiffure peut passer, maintenant ...

— Peu importe si c'est votre épouse, Ernest, à mes yeux, c'est une cliente ...

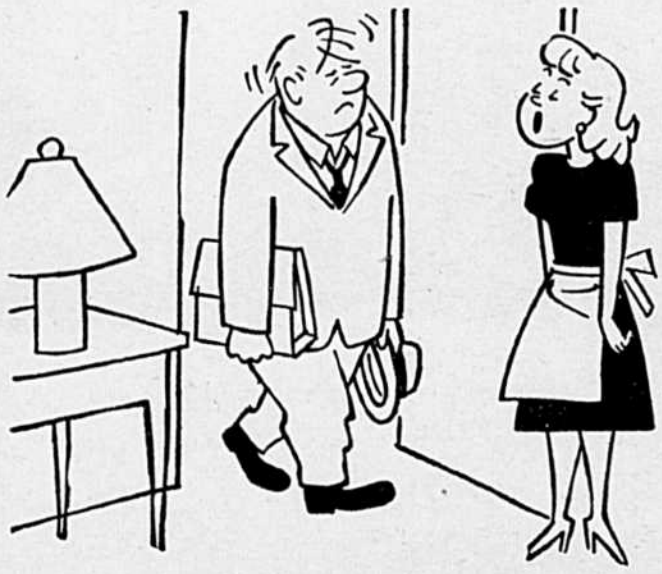
— Madame, ma colle est garantie pour agir rapidement et solidement ...

— Soyez pas étonné, patron, si ma femme vous fait un "air de boeu" : elle ignore que vous avez augmenté mon salaire depuis trois semaines ...

— Hé, Placide, le patron s'excuse de vous déranger dans votre sommeil, mais il aimerait vous voir un moment ...

— Voulez-vous me redire mon horoscope : j'viens de changer mon destin ...

— C'est Alain qui rentre de week-end : il n'a pas voulu perdre une minute de son excursion de pêche ...



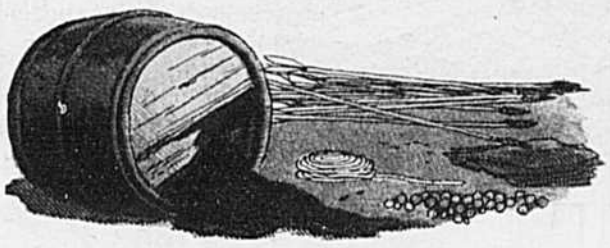
— Si tu faisais un bon petit somme, au bureau, dans l'après-midi, tu ne serais pas si fatigué en rentrant pour le souper...

— Regarde ça un peu, Jos, et ça te fera mieux apprécier ta légitime ...

— Mon chéri, il va maintenant falloir que tu te trouves du travail : c'est tout ce qui reste du riz qu'on nous a lancé à notre mariage ...

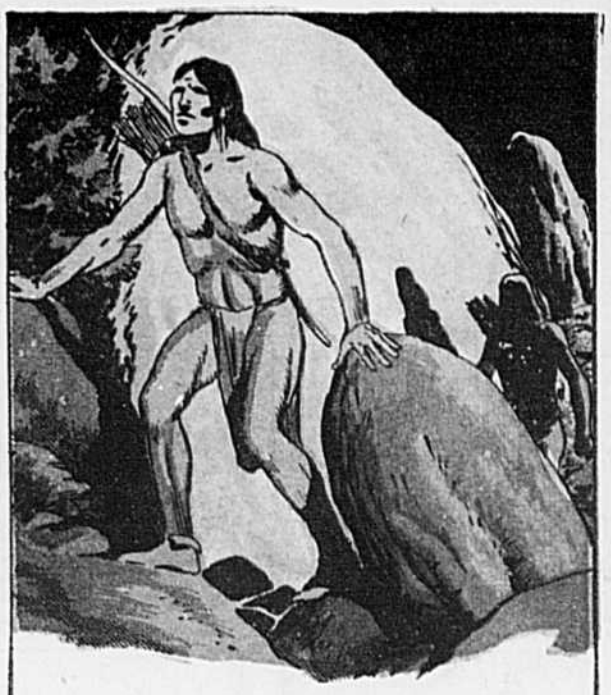
LANCE

WARREN TUFTS

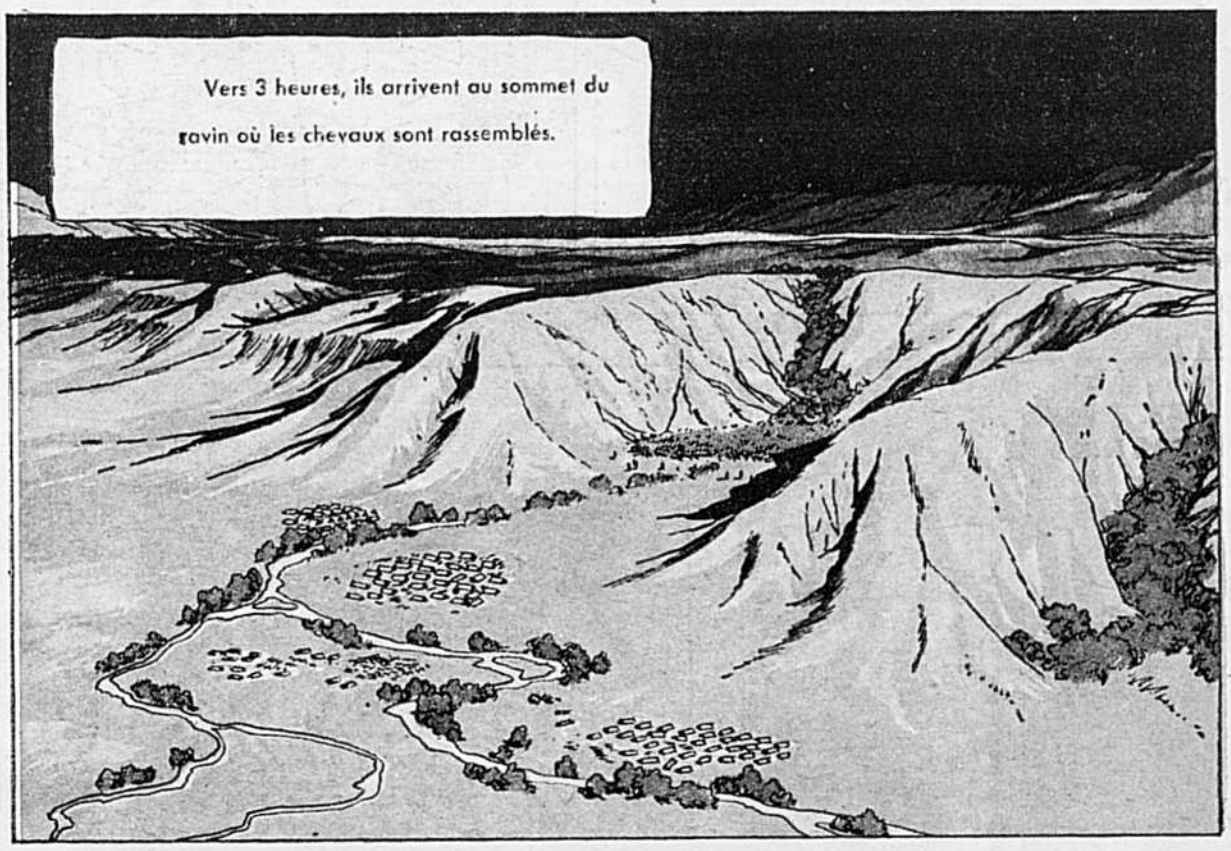


Avec de la poudre noire, des balles de plomb, et des flèches . . . Lance espère apeurer les 200 chevaux du général Bénédict.

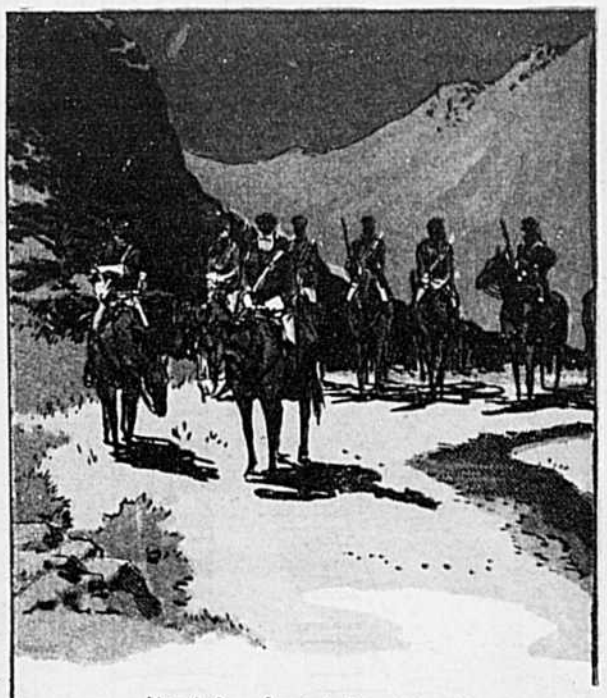
Lance enseigne à ses Indiens comment fabriquer et lancer des fusées.



Chaque Indien en sera équipé d'une trentaine. À minuit, ils quittent le camp.



Vers 3 heures, ils arrivent au sommet du ravin où les chevaux sont rassemblés.



Henri, à un bout de la vallée, place ses hommes en position d'attaque.

Lance se tient avec ses hommes au bout opposé. L'ennemi est encerclé. À 4 heures le signal est donné.

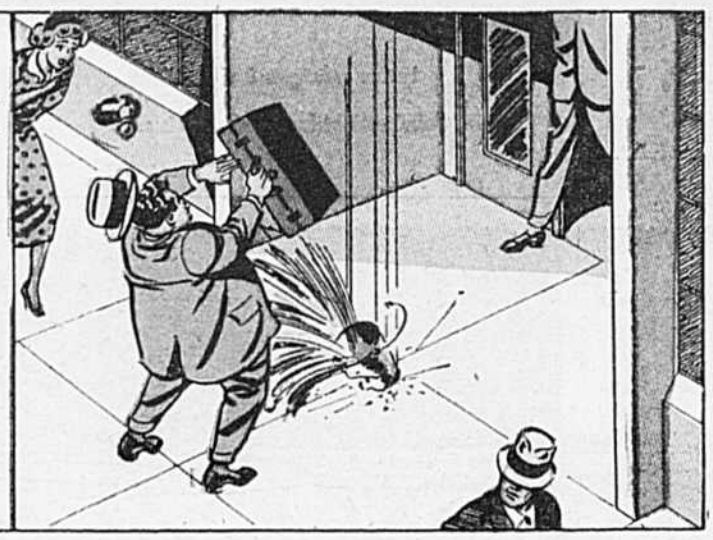
Les Indiens bandent leurs arcs et tirent.

Les fusées explosent juste au-dessus du troupeau de chevaux . . . il y a panique à chaque fois !

Vic FLINT

LOUIS CABOT, LAVEUR DE VITRES, VIENT DE LAISSER-TOMBER SON SEAU REMPLI D'EAU DU HAUT D'UN BUILDING, SUR LE TROTTOIR...

DAN MILLER

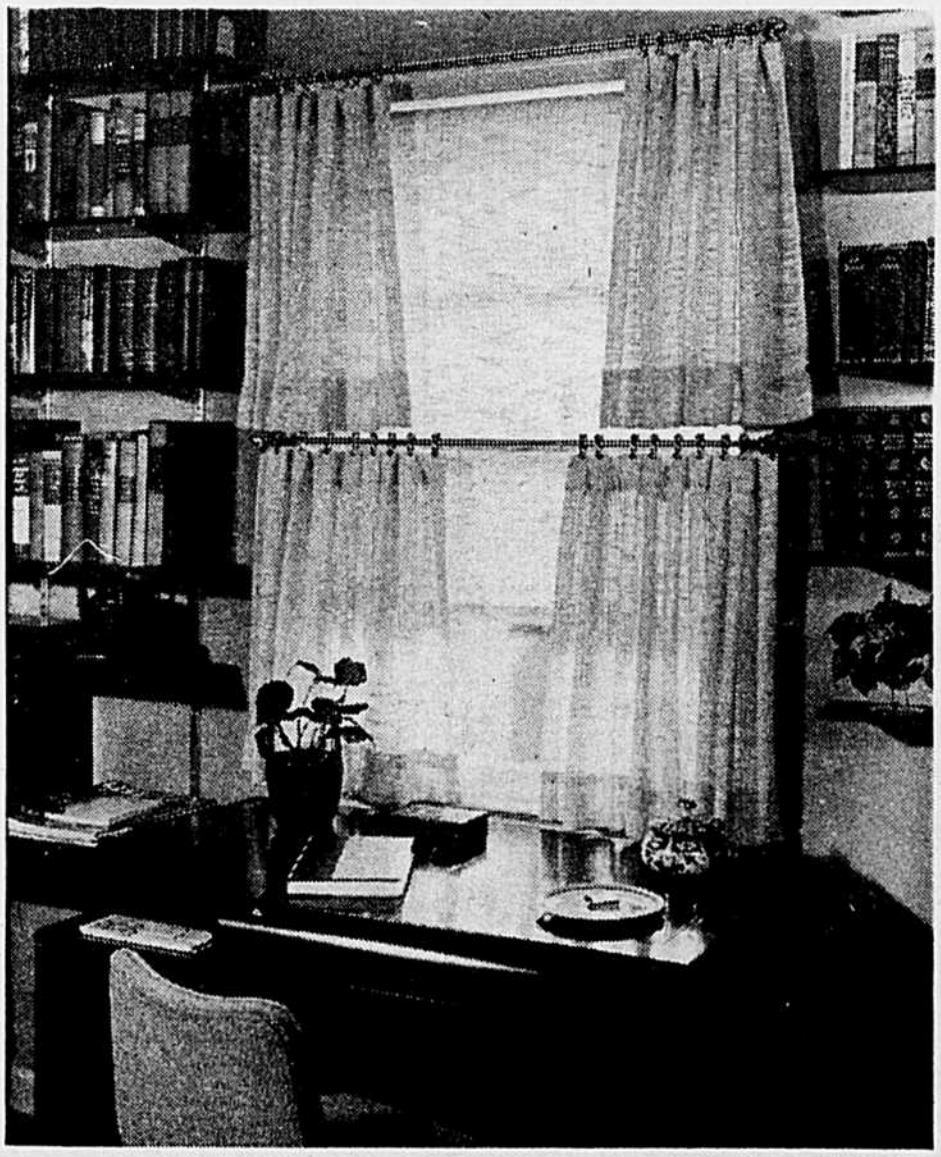


PLUS TARD

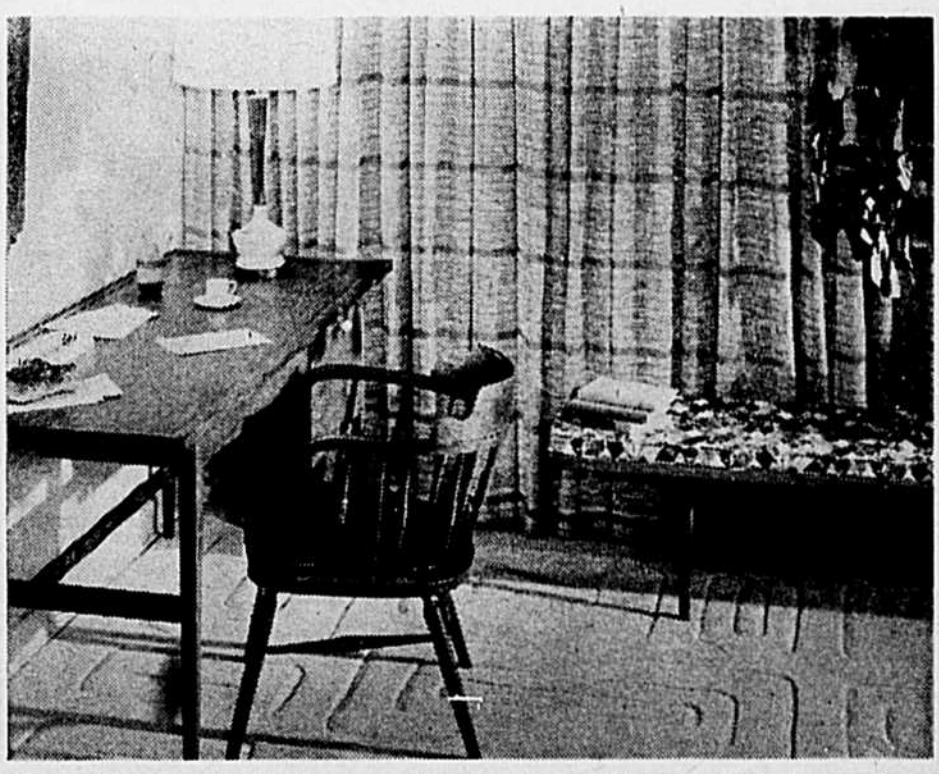
Une ingénieuse décoration murale donne souvent plus de cachet à une pièce que l'ameublement le plus coûteux. Ici les assiettes aux oiseaux multicolores et le pot à fleurs en opaline se détachent gaiement sur un fond turquoise et rehaussent le charme de ce vivoir sans prétention.

Pièces accueillantes

Ces pièces ne vous semblent-elles pas accueillantes ? La sobriété de lignes dans les décors modernes les rend souvent froids et rigides. Certaines décoratrices, trop soucieuses d'un agencement riche et harmonieux, négligent de réaliser un "home" où il fait bon se détendre. Un cabinet de travail, par exemple, exige une sobriété et un confort invitants pour un homme. La décoration des murs et des tables détermine en partie l'atmosphère d'une pièce. Des objets usuels à portée de la main (livres, magazines, nécessaires à tabac, petit radio) donnent un air "habité" aux pièces d'une maison.



Un ameublement sobre et pratique, des tissus simples et des coloris gais contribuent à l'atmosphère paisible de ce cabinet de travail.



Pour délimiter un coin dans une pièce spacieuse, utilisez un tapis de grandeur moyenne. Les lignes abstraites de celui-ci s'allient à tous les styles.

Les mèches ramenées vers l'avant encadrent doucement le visage. Quand vous faites du sport, portez un bandeau pour retenir vos cheveux.

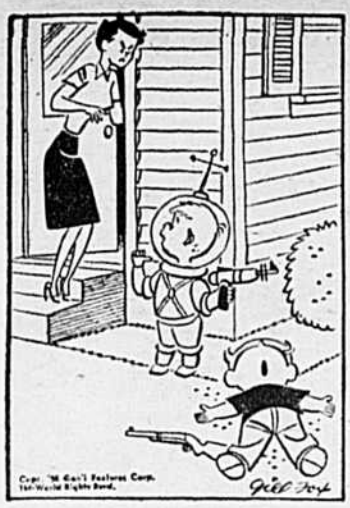
Pour l'été, des cheveux courts

Toute femme connaît les désastreux effets de la chaleur et de l'humidité sur une ondulation. Aussi l'été ramène-t-il inévitablement la vogue des cheveux courts. Cette année la mode elle-même nous y incite. La ligne chemise avec son ourlet raccourci et sa taille relevée rend les cheveux courts presque une nécessité.

Pour accompagner les silhouettes nouvelles, l'élégante portera ses cheveux à trois pouces ou moins, et cela sur toute la tête. Pour plus de sûreté, nous vous recommandons de consulter une coiffeuse d'expérience. Adoptez les mèches étagées, qui permettent de varier de coiffures. Une souple permanente contribuera à tenir vos cheveux en place. Le secret d'un extérieur soigné et gracieux réside en partie dans une chevelure courte et bien entretenue.

Dans cette page, le mannequin conserve ses cheveux à deux pouces et demi de longueur.

← Les cheveux gracieusement ondulés sont coiffés dans un mouvement qui va de l'arrière à l'avant. Cette coiffure s'adapte facilement à tous les visages.



Il ne peut pas souper : je viens de le désintégrer !

Maman, viens ici !

Sans parole.

L'art d'attirer une victime . . .

Sans parole.

Hum, je me demande ce que tu as fait avec les vitamines que tu devais prendre . . .

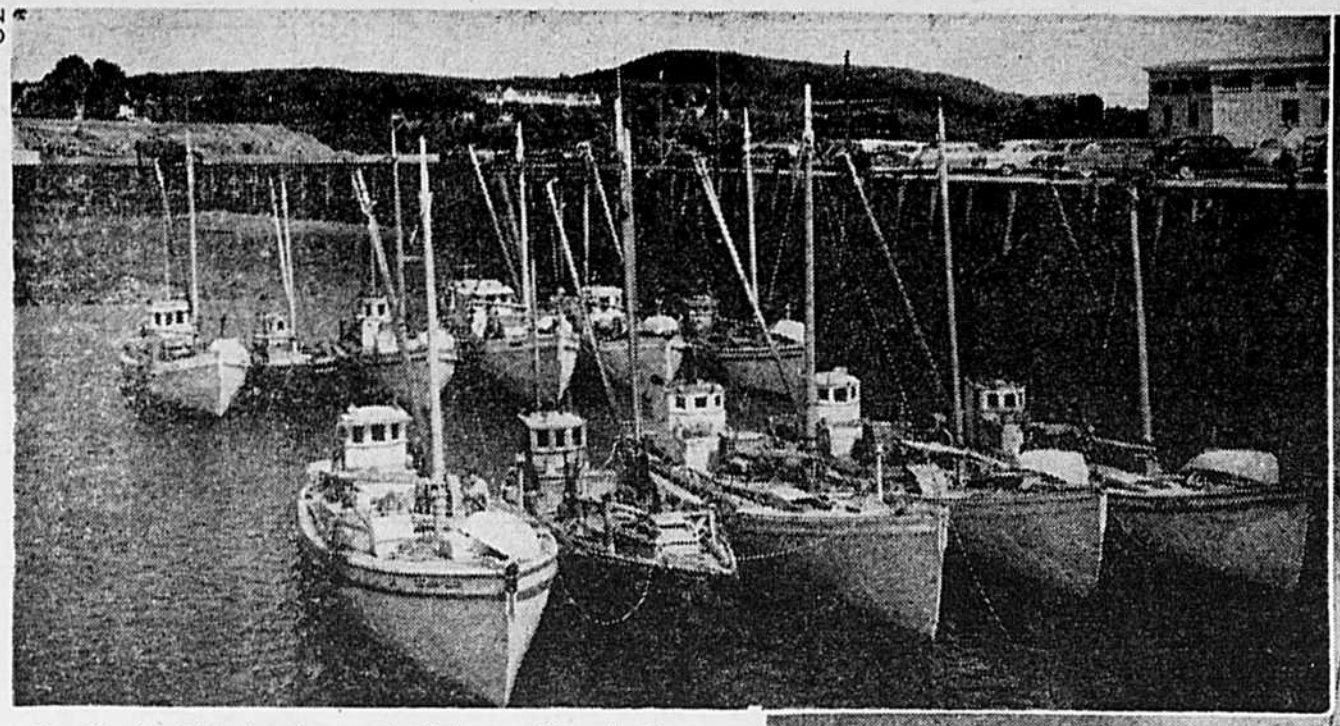
Vous ne savez pas combien mon petit Paul est heureux de vous rendre visite, Mme Chose !

La cigarette de bon goût qu'on apprécie partout...

Mayfair

KING SIZE À BOUT FILTRE

La Mayfair vous procurera un plaisir nouveau et délicat . . . Douce et savoureuse, elle est munie d'un filtre qui lui garde tout son arôme et présentée dans un élégant étui à rabat. Ce chef-d'œuvre de bon goût est en vente partout au prix régulier.



Flottille de pêche dans le port de Digby, en Nouvelle-Ecosse.

Navigation à voile le long de la côte; c'est un sport magnifique.

SCIENCES ET VOYAGES

Vacances au Canada

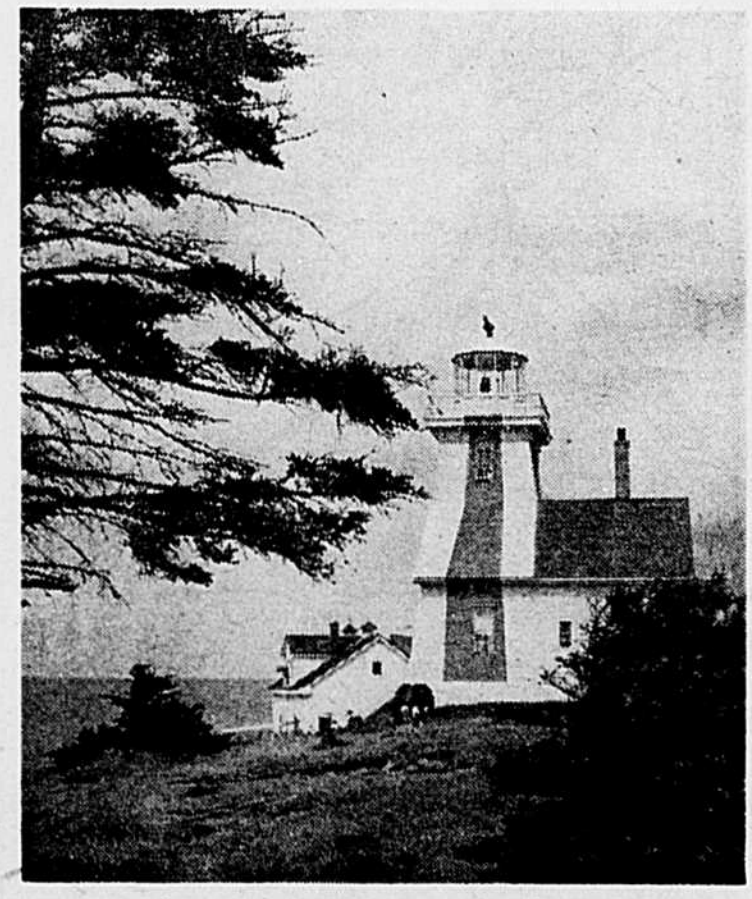
(Par Jacques André)

La mer, en plus de son irrésistible séduction, est l'endroit idéal pour refaire nos forces et goûter un agréable repos. L'air marin, l'eau salée chargée d'iode sont de puissants toniques naturels qui valent bien les pilules des apothicaires ! Sans compter que la consommation des coquillages, des crustacés (homards, crabes, etc.) et du poisson, est excellente pour la santé.

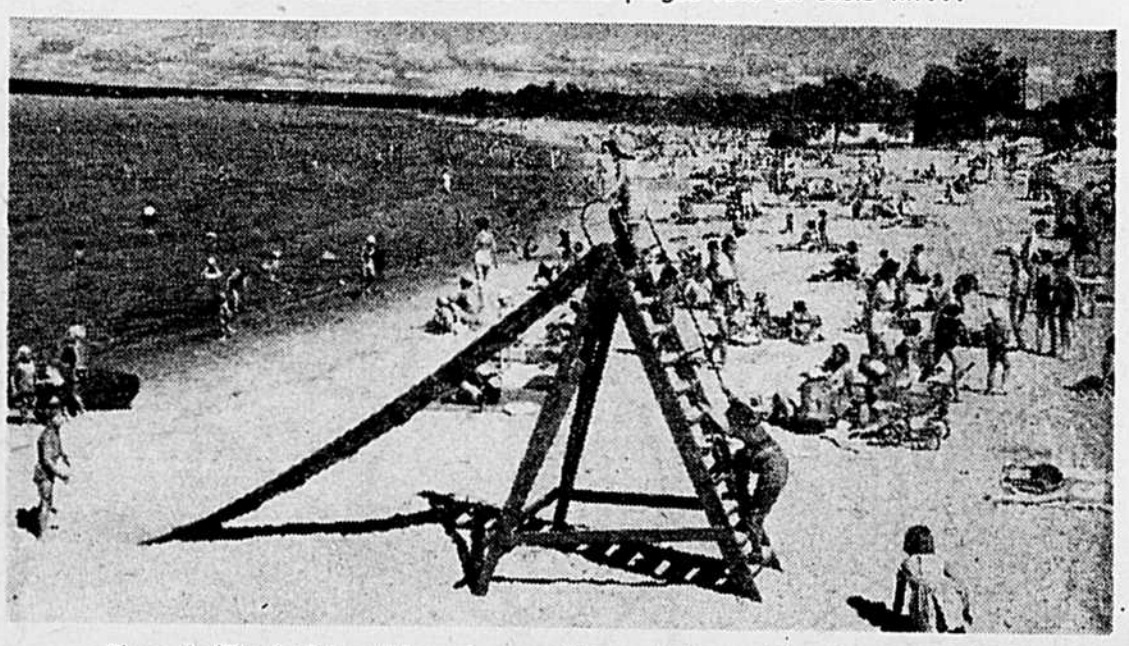
Puisqu'il s'agit, ici, de vacances au bord de la mer, pourquoi donc se ruer inévitablement, comme les moutons de la fable, vers les plages populaires des Etats-Unis alors qu'il y a au Canada, sur les côtes atlantiques seulement, des centaines de milles d'excellentes grèves ? Ainsi, saviez-vous que, durant l'été, les eaux baignant la côte nord de l'Ile du Prince-Edouard sont à une température presque constante de 70 degrés, c'est-à-dire plus chaudes que celles d'Old Orchard, Hampton Beach, Portland ou autres plages du Maine ? Cette Ile du Prince-Edouard, que l'on a justement surnommée le "jardin du Canada", possède une centaine de milles de plages faites d'un sable extrêmement fin comme ailleurs on en rencontre seulement en Floride.

Le Québec, comme les Maritimes et la Colombie-Britannique, possède l'immense avantage d'être en partie baigné par l'océan. Qui ne rêve de faire le tour de la Gaspésie ? C'est un voyage passionnant, peu dispendieux, qu'il faut faire au moins une fois dans sa vie. Il y a dans chaque village de petits hôtels où la cuisine est délicieuse. On peut faire le voyage à peu de frais : les plus courageux vivront sous la tente . . .

Petite ville sur une baie. Les be lles plages sont en sable fin . . .



Les paysages sont pittoresques et variés.



Plage de l'Ile du Prince-Edouard : magnifique, invitant. Aimeriez-vous y être ?

VOTRE EXPÉRIENCE DE LA VIE

Problèmes et solutions par le Dr A. E. Wiggam

Une maladie peut-elle être **contagieuse par émotion ?** Oui ☐ Non ☐

Oui. Pas moyen, affirme le Dr Hepner, de Syracuse, N.-Y., d'amener les internes de médecine en tournée dans les salles d'hôpitaux sans qu'au moins un contracte les symptômes de l'un ou l'autre des malades examinés ! Cela ne serait toutefois pas survenu si l'étudiant n'y avait pas été prédisposé par ses troubles émotifs personnels.

Un achat **impulsif** peut-il être sage ? Oui ☐ Non ☐

Oui, si on ne pousse pas cette attitude à l'extrême. Un tel achat est souvent une compensation à un chagrin ou un ennui subi ailleurs. — Exemple : la femme qui se sent déprimée et qui achète, pour se réconforter, un chapeau coquet mais dont elle n'avait pas vraiment besoin. Une dépense est parfois nécessaire pour relever le moral, si elle reste légère.

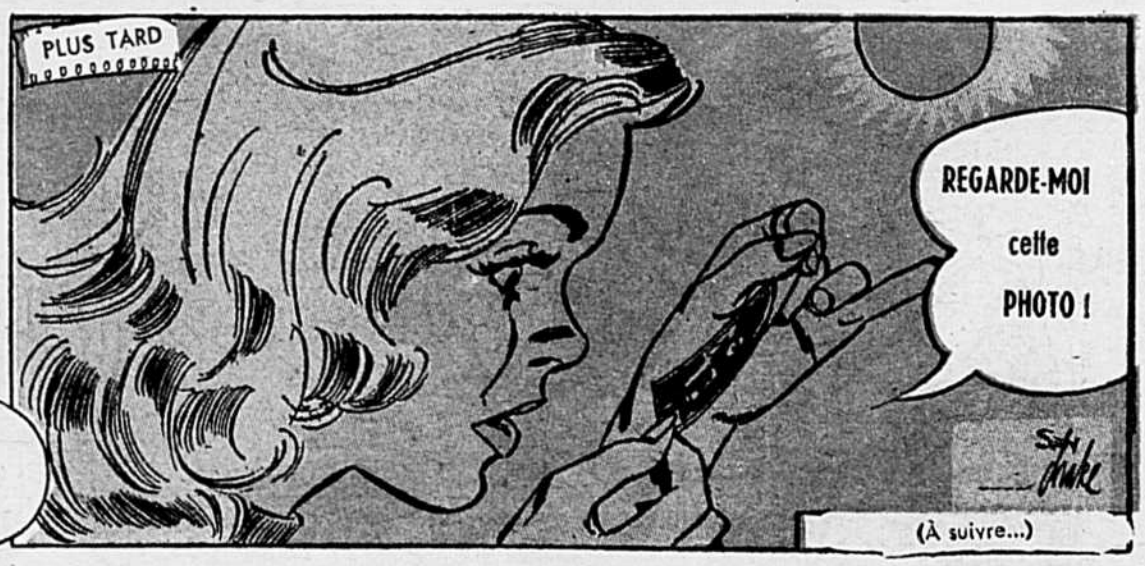
© 1958, John F. Dille Co.

Vrai ☐ Faux ☐

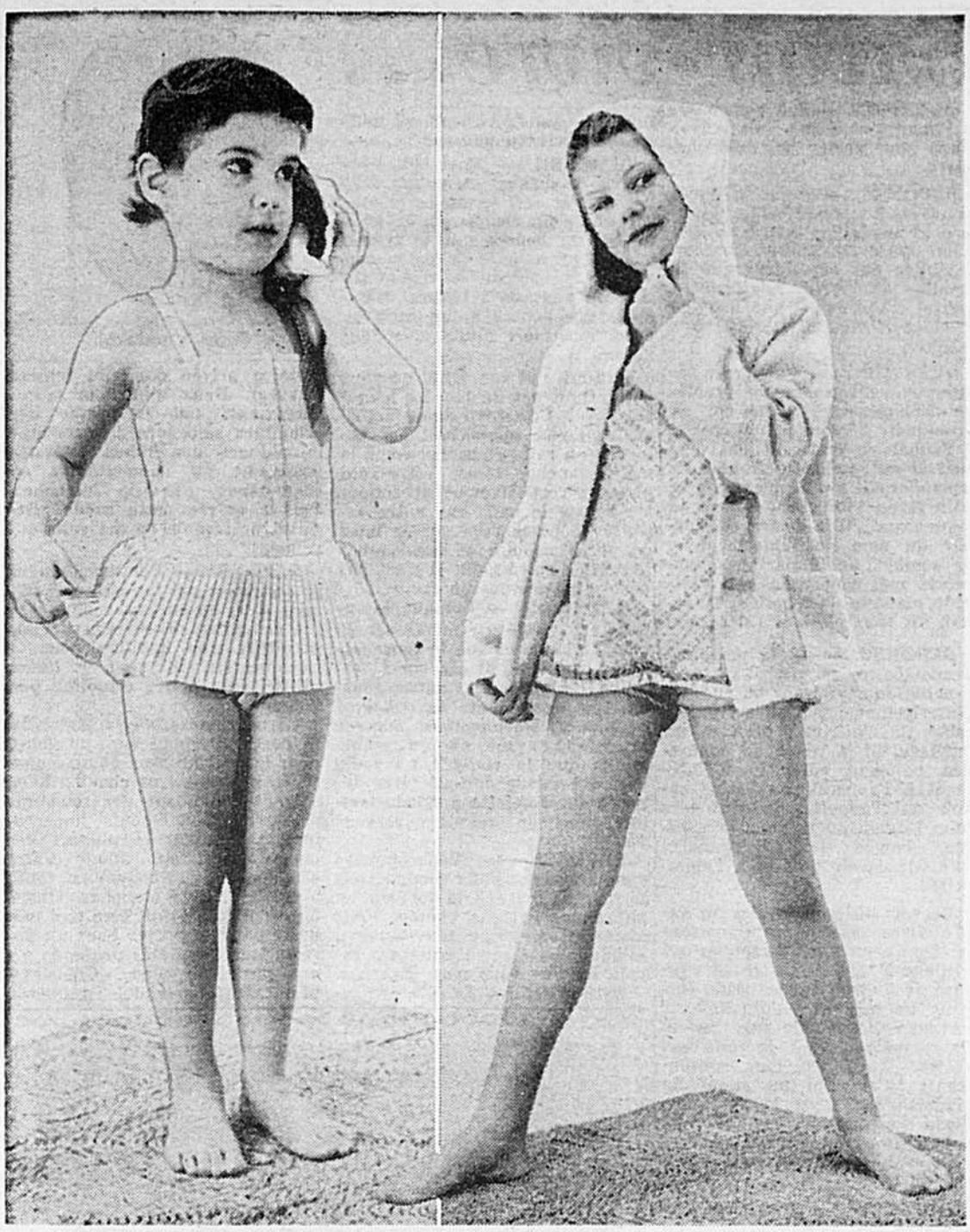
Elles ont autant que toute autre chance de durer, quand on est sincère, sérieux et qu'on n'oublie pas qu'un plaisir entraîne un devoir; aussi quand on les soumet à l'épreuve du temps. — L'hiver, vos amours ne profitent plus du prestige d'un soleil qui rend plus jolie ni du temps libre des vacances. C'est le "climat intérieur" qui jouera alors le plus grand rôle.

JULIE par STAN DRAKE

© 1958, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



(À suivre...)



Ces fillettes semblent très fières de leurs ensembles. Ceux-ci sont confectionnés en guingan à fins carreaux et en coton glacé.

Coquetterie en éveil

Ce maillot en nylon rouge est complètement doublé en jersey de nylon. Il gardera son coloris malgré l'eau salée, le sable et le soleil.

Eh oui ! la coquetterie est déjà en éveil chez ces bambines. Les jeunes fillettes désirent être bien mises (les mamans le savent). Pour leurs ébats sous le chaud soleil d'été, elles préfèrent leurs costumes de jeux et (surtout si elles sont en villégiature) leurs maillots de bain. Aussi Seymour Lucas, célèbre dessinateur de modes enfantines, a-t-il créé ces ensembles à leur intention. (Incidemment ce Canadien envoie ses créations à l'exposition de Bruxelles). Avec prévoyance, il a choisi des tissus qui garderont leurs coloris malgré l'eau salée, le sable et le soleil. Les dos élasticisés permettent un ajustement plus parfait. Grâce à ces tissus gais, mais sans prétention, il a réussi des ensembles coquets, seyants et pratiques.

Ainsi vêtues les fillettes élégantes se livreront sans réserve à leurs jeux favoris. Elles profiteront pleinement des bienfaisants rayons du soleil; ne sont-ils pas les meilleurs tonifiants pour la jeunesse ? Adieu vitamines en capsules, vive le grand air !

Résultat d'une enquête:

"J'aime ma belle-mère"

Vous n'aimez pas votre belle-mère ? Vous avez tort ! Surtout, ne croyez pas faire partie du plus grand nombre : une enquête menée aux Etats-Unis vient justement de prouver le contraire. "J'aime ma belle-mère" est la réponse la plus généralement donnée ! C'est que les vieux préjugés, qui ont inspiré les caricaturistes et les conteurs d'histoires, sont passés de mode !

Cette enquête a été dirigée par le Dr Evelyn Millis Duvall, qui a interrogé plus de 5,000 personnes. Parmi les sujets interrogés, certains n'étaient mariés que depuis quelques semaines, d'autres depuis plus de 40 ans. Ajoutons que 75% des réponses venaient des femmes.

"Par l'analyse des résultats, déclare le Dr Duvall, il est intéressant de noter que beaucoup de gens refusent d'accepter la traditionnelle caricature de la belle-mère. Plusieurs avouent que cette image préconçue indispose le jeune marié ou la jeune épouse envers sa belle-mère avant qu'elle ne se soit vraiment révélée à eux. Cela crée parfois des troubles difficiles à éliminer."

Les plaintes formulées par le petit nombre se classent dans les trois catégories suivantes: 1.— La belle-mère qui cherche à s'introduire dans l'intimité du foyer; 2.— Celle qui accable le couple d'un excès de tendresse et de protection; 3.— Celle qui critique, accuse, ridiculise . . .

Il faut cependant ajouter que certains individus sont totalement indifférents à l'égard "du problème de la belle-mère".

Rétraction des hémorroïdes sans aucun malaise:

Découverte d'une substance cicatrisante qui soulage la douleur et la démangeaison tout en rétractant les hémorroïdes.

Montréal, Qué. (P.M.)—La science vient enfin de mettre au point une nouvelle substance cicatrisante qui agit avec une efficacité sans pareille dans le traitement des hémorroïdes. Cette substance a une double action: elle réduit l'enflure tout en soulageant la douleur et la démangeaison. Des milliers de personnes ont bénéficié de ce remède peu coûteux dont l'emploi ne comporte aucun inconvénient.

Pour vérifier le nouveau traitement, les médecins ont suivi plusieurs centaines de cas d'hémorroïdes dont certains duraient depuis une vingtaine d'années. Ils ont noté dans tous les cas une amélioration rapide: soulagement de la douleur doublé de la rétraction des enflures.

Ces résultats ont été obtenus sans médicaments anesthésiques, astringents ou opiacés, mais avec la Bio-Dyne, nouvelle substance cicatrisante.

On trouve le nouveau remède en onguent ou suppositoires, sous le nom de PREPARATION H. En vente dans toutes les pharmacies, sans ordonnance, avec garantie de remboursement en cas de non-satisfaction.

Apportez à la propreté de vos aisselles autant de soins qu'à celle de votre visage, grâce à la merveilleuse crème désodorisante MUM. Il ne vous viendrait pas à l'esprit d'utiliser des liquides gluants ou de vaporiser des lotions très fortes sur votre visage . . . alors, pourquoi maltraiter la

soyez sûre de vous

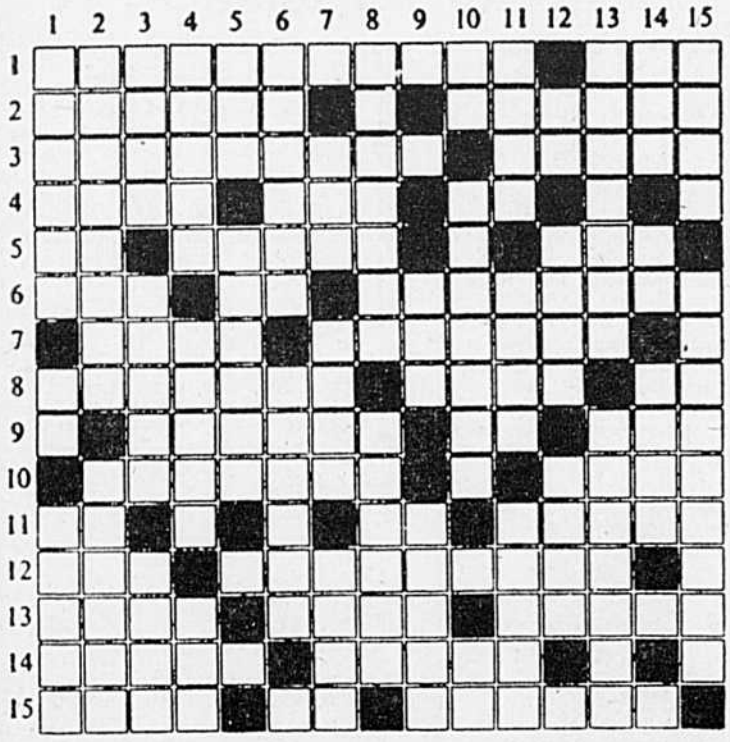
peau très sensible des dessous de bras. La riche texture crémeuse de MUM vous donne une protection durable, aussi bien pour votre épiderme que pour votre apparence générale. Soyez sûre de demeurer fraîche et d'une allure soignée pendant 24 heures, avec MUM parfumée— tout en donnant à vos aisselles les soins de propreté qu'elles méritent. Achetez MUM dans le pot au couvercle rouge vif . . . et soyez sûre de vous . . . grâce à

MUM

LA CRÈME DÉSODORISANTE AVEC M-3

L'art sur . . . glace ! — Paris n'est pas au bout de ses surprises. La dernière invention des artistes-peintres : des frigos que l'on peint de moult façons. Celui-ci est l'oeuvre du peintre Atlan, moins connu que Buffet et Cocteau, d'autres artistes adonnés à cet art.

MOTS CROISES No 80



HORIZONTALEMENT

1—Qui a pour objet de faire prononcer la cassation d'un acte. — Recueil de bons mots.
2—Noix dépouillée de son écale. — Sec, stérile (pl.).
3—Manière d'agir. — Genre.
4—Affaiblie. — Chemin de ville. — Equerre.
5—Dans tsar. — Rondelle d'acier, servant de fondation à un puits. — Roi de Juda.
6—Pluie. — Coutumes. — Ouvrier qui fait des meubles.
7—Riv. d'Allemagne. — Epouse d'un souverain russe.
8—Défaut de salive. — Lac de l'Ontario. — Unit les parties du discours.
9—Nombre. — Voyelles jumelles. — Sans mélange.
10—Nom de plusieurs rois d'Angleterre. — Va à l'aventure.
11—Se suivent dans "ébats". — Adjectif démonstratif. — Engendrer.
12—Petit livre contenant l'alphabet. — Petit port naturel peu profond, entouré de rochers à fleur d'eau.
13—Chef-lieu de canton (Haute-Saône). — Personnage légendaire. — Chef-lieu de canton (Gironde).
14—Personnes ignorantes et stupides. — Rien.
15—Banale. — Petit cube. — Ni chaudes ni froides.

VERTICALEMENT

1—Considéré comme. — Fleuve côtier. — Qui a de la barbe.
2—De l'Ecosse. — Demi-hune en caillebotis (pl.).
3—Malpropre. — Qui est en usage. — Partie, endroit quelconque.
4—Fondateur des Sulpiciens. — Frère de Moïse. — Genre de poisson.
5—Rivière de France. — Faire un ourlet.
6—Organe de la gestation chez les animaux supérieurs. — Qui n'a point de reconnaissance.
7—Romancier français. — Cap. — Attaché au mors du cheval.
8—Peuple de Caucase. — Lieu de ravitaillement des vaisseaux.
9—Débit de boisson. — Lueur brillante.
10—Coup de baguettes. — Carnages. — Négation.
11—Dialecte gaélique parlé en Ecosse. — Niais. — Genre de poisson de mer.
12—Fille d'Inachos. — Le plus âgé. — Ville des Etats-Unis.
13—Dextérité du corps. — Serrée.
14—Clair. — Dans matelot. — Rivière de France.
15—Dieux de la mythologie scandinave qui représentent les forces de la nature. — Introduiriez.

SOLUTION No 79

Savoir-vivre . . .

QUESTION. — J'ai quinze ans et j'habille neuf ans. Suis-je trop jeune pour porter une robe-chemise?

REPONSE. — Je ne le pense pas. C'est une mode jeune, seyante pour les tailles élancées . . . et même pour les moins élancées. N'oubliez pas cependant que la chemise se porte relativement courte; trop longue, elle manque de chic; de plus elle s'ajuste aux hanches.

QUESTION. — J'aimerais savoir comment régler un problème "téléphonique". Doit-on, en répondant, demander qui parle, si l'appel ne nous est pas destiné? Il me semble préférable de demander s'il y a un message; de cette façon l'interlocuteur ne se nomme que s'il le désire. S'informer du nom de l'interlocuteur me semble, de la part des personnes non concernées, un véritable manque d'éducation. Dites-moi, s'il vous plait, si j'ai raison.

REPONSE. — Si la personne demandée n'y est pas, il est convenable de s'informer du nom de l'interlocuteur; mais il est préférable de s'offrir à prendre un message. Si la personne demandée ne peut venir immédiatement à l'appareil ou désire savoir qui l'appelle, on peut très bien le demander. Voici le meilleur moyen de s'y prendre: "Puis-je savoir qui est à l'appareil?"

Je sais où vous voulez en venir. Dans beaucoup de maisonnées on trouve des personnes qui veulent à tout prix être au courant de tout ce qui se passe. Ces gens ne mènent habituellement pas une vie sociale très active; ils se mêlent alors de celle des autres. Dites-leur tout simplement: "J'ai reçu un appel de Madame X." C'est la meilleure façon de vous en tirer. Si vous entourez vos appels de mystère, vous exciterez davantage leur curiosité.

QUESTION. — Je suis âgée de quatorze ans; je suis affligée de boutons depuis l'âge de neuf ans. J'ai essayé toutes les sortes de crèmes. L'an dernier ma mère me conduisit chez un médecin qui déclara: trop de sucre et de nourriture grasse. Il me recommanda de me laver la figure au savon et à l'eau claire aussi souvent que possible. J'ai suivi les prescriptions sans succès, et je suis découragée. Que faire?

REPONSE. — Consultez avec votre mère un spécialiste de la peau. S'il vous donne une diète et des indications à suivre, obéissez fidèlement et cessez l'emploi de "toutes les sortes de crèmes".

Mais surtout ne vous découragez pas et ce conseil s'applique également à celles qui se plaignent de leur poids. Ne contemplez pas votre miroir à longueur de journée. Sortez de votre apathie, intéressez-vous à votre entourage, faites du sport, élargissez votre cercle d'amies. Tenez-vous occupée, vous améliorerez ainsi votre moral. Le physique s'en ressentira bientôt.

QUESTION. — La saison du blé d'Inde en épis approche. Peut-on le manger avec ses doigts même en public? Comment doit-on se servir du beurre?

REPONSE. — Mais oui, vous pouvez le manger en public avec vos doigts; c'est le moyen le plus sûr et le plus amusant. Si vous utilisez le beurre qui se trouve sur votre assiette à pain, employez le couteau à viande au lieu du couteau à beurre. N'enduisez de beurre qu'un rang ou deux à la fois plutôt que tout l'épi.

Que faire si vos dents ne vous permettent pas de mordre à même l'épi? Certaines dents artificielles ne se soumettent pas volontiers à cette coutume. Avec la main gauche, tenez votre épi presque verticalement et coupez les rangs de maïs sur votre assiette. Déposez l'épi sur le bord de votre assiette et assaisonnez le maïs à votre goût. Il n'est pas nécessaire de vous en excuser.

QUESTION. — Lorsque la salade est servie en même temps que la viande et que la fourchette à salade est placée sur la table (à l'intérieur des autres fourchettes), comment devons-nous procéder? Devons-nous manger la salade avant ou en même temps que la viande? La fourchette à salade doit-elle être déposée sur l'assiette à salade lorsque nous ne nous en servons pas?

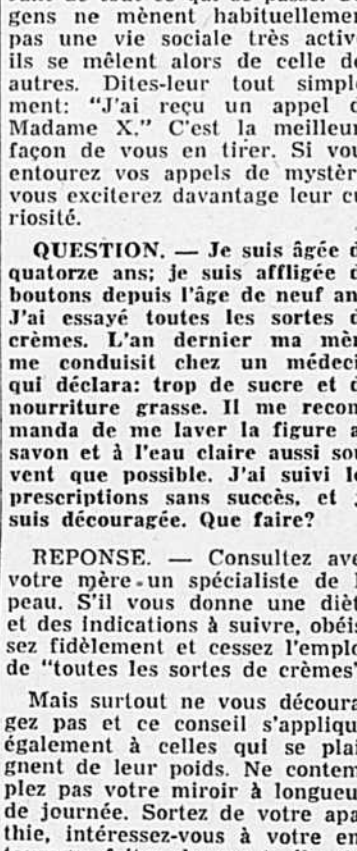
REPONSE. — Vous pouvez manger votre salade comme vous le voulez: toute à la fois ou en alternance avec la viande. Vous avez raison, votre fourchette à salade repose sur l'assiette à salade lorsque vous n'en usez pas.

Amy Vanderbilt

QUESTION. — Je suis une secrétaire privée dans un bureau d'avocat. Deux questions m'embarrassent: puis-je porter des crinolines sous mes jupes d'été? la plupart des robes estivales possèdent un décolleté et ne comportent pas de manches. Puis-je suivre cette mode? Serait-il préférable de me vêtir autrement?

REPONSE. — Personnellement je ne trouve pas les crinolines de mise dans un bureau, surtout pas les crinolines à cerceaux. Vous paraîtrez trop habillée pour la circonstance. Si vous y tenez, utilisez une petite crinoline peu volumineuse.

La coutume admet maintenant le port des robes sans manches pour le bureau; sans doute à cause de nos étés très chauds. Elles exigent cependant des sous-bras et des sous-vêtements impeccables. Cependant la plupart des magasins offrent (pour votre commodité) de coquettes robes avec de petites manches. Quant au décolleté, il doit être très modeste pour se porter dans un bureau. Les décolletés profonds n'y ont pas leur place. Choisissez plutôt de jolis modèles tailleurs.



Et maman, demain, va aller au bureau à ta place ?

VIVEZ À L'AISE !

GAINES et SOUTIENS-GORGE

Sarong*

La bande de diaphragme de ce bandeau obéit à tous vos mouvements, moule et soutient parfaitement votre poitrine. En sheer brodé et lastex. Grandeurs: 32 - 40. $4.00

Gaine qui s'enfile. Célèbre devant croisé, bordé d'élastique, qui accorde entière liberté de mouvement: Taille plongeante très confortable. Petite, moyenne, grande, très grande. $7.00 Sanitized pour une fraîcheur permanente !

Dominion le choix des élégantes dans le monde entier.

*Marques déposées

COMMANDES POSTALES ACCEPTEES ET REMPLIES RAPIDEMENT

Mlle Bégin Inc.

CORSETIERES — Mlle R. Cordeau, gérante

1650 est, rue MONT-ROYAL — LA. 2-4422

Vous désirez ces patrons?

Mesdames, Mesdemoiselles, "Photo-Journal" vous offre chaque semaine une variété de patrons à la mode du jour, que vous utiliserez à profit pour la confection de vêtements de toutes sortes. Ces patrons sont imprimés, c'est-à-dire que chaque pièce comporte des inscriptions précises, en français, quant à la coupe et à la confection.

- Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous commandez.
- Joignez à votre commande 40 cents (en argent) pour chaque patron. Notez bien le prix de chacun: certains patrons spéciaux coûtent exceptionnellement 50 cents.
- Votre patron vous sera posté le jour même où votre demande aura été reçue. Evitez tout retard en indiquant bien votre adresse personnelle et en adressant votre enveloppe de commande de la manière suivante:

Photo-Journal,
Service des patrons,
C.P. 4016,
Terminal "A".
Toronto (1), Ont.

No 4707 — Charmant trio pour enfants; couvre-tout, shorts et corsaires seront appréciés dans un tissu quadrillé... et résistant. Le patron s'obtient dans les tailles 2, 4, 6, 8, pour enfants. La taille 6 requiert 1½ verge dans un tissu en 35 pouces pour la confection des shorts et du couvre-tout.

No 4747 — Ce charmant corsage accompagne une jupe à 12 laises: modèle très seyant pour les adolescentes et les jeunes filles. Le patron peut être obtenu dans les tailles 12-20; la taille 16 requiert 4¼ verges dans un tissu en 39 pouces. Prix du patron: 50 cents.

No 4724 — Cette robe avec son frais décolleté et sa jupe amincissante (six laises) s'offre aux dames un peu plus fortes de taille. Le patron s'obtient dans les tailles 14½-24½; la taille 16½ requiert 3⅛ verges dans un tissu en 39 verges. Prix du patron: 50 cents.

No 4528 — Deux élégantes blouses pour accompagner vos jupes de cotonnade. Choisissez un tissu uni et un imprimé pour réaliser ces deux modèles. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; la taille 16 requiert 1¾ verge dans un tissu en 35 pouces.

No 4773 — Un petit manteau de tissu identique ou contrastant accompagne cette robe toute simple destinée à celles qui sont un peu plus fortes de taille. Le patron s'obtient dans les tailles 14½-24½; la taille 16½ prend 3¼ verges dans un tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

Migraine: signe d'intelligence

Madame, vous arrive-t-il souvent d'avoir à supporter de terribles maux de tête? Si oui, soyez-en heureuse: vous êtes une femme très intelligente! En effet, un psychologue, professeur d'université à New-York, le Dr Impastato, affirme que la migraine est un trait de supériorité intellectuelle chez la femme.

Habituellement, la migraine est un vrai cauchemar pour les personnes très intelligentes et très énergiques. Elle s'attaque surtout aux femmes minutieuses qui essaient de faire à la perfection tout leur travail. Le Dr Impastato dit que la personne sujette à contracter la migraine "est le genre de femme qui peut sortir de mon bureau et descendre les escaliers plus vite que moi."

"La migraine est un mal de tête particulièrement souffrant, dû à une déficience physique et activé par un trouble du métabolisme, de l'émotivité ou une allergie. Quoique douloureuse, la migraine n'abrège en rien la vie et n'a pas d'effet nocif."

Qu'est-ce qui provoque la migraine?

Un attaque de migraine suit ordinairement un trouble physique ou émotif. Au lendemain d'une journée surchargée, une femme se sentira prise de vertige ou verra continuellement des points brillants devant ses yeux. C'est là la première étape du mal de tête. Ensuite une douleur, battant une tempe ou un oeil, s'étendra à un seul côté de la tête. A ce stage, la patiente ne pourra plus supporter la lumière et cherchera à se fermer les yeux. Elle tombera parfois profondément assoupie et au réveil pourra être complètement rétablie.

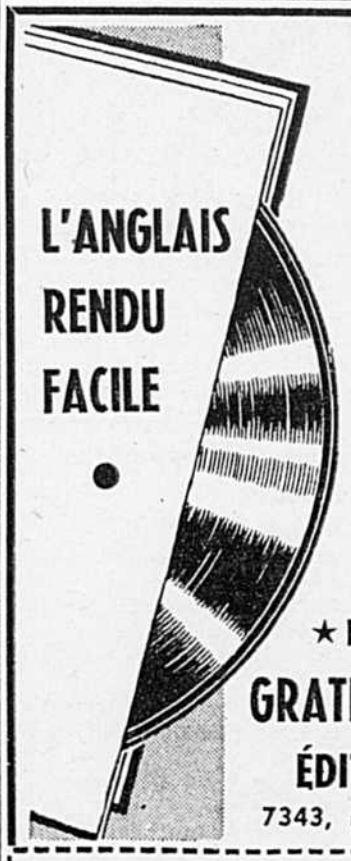
L'attaque peut durer 15 minutes ou une journée entière; elle peut se produire rarement ou fréquemment.

La migraine semble causée par une contraction des vaisseaux sanguins d'un côté du cerveau. Mal nourri, le cerveau fonctionne mal. Puis les vaisseaux enflent sous la peau du crâne, de la figure et des tempes. Pour apaiser la douleur, il suffit parfois de serrer l'artère gonflée avec un doigt, mais les médicaments modernes sont plus efficaces. Ces remèdes dilatent les artères. Les patients doivent cependant toujours porter sur eux-mêmes ces drogues afin de saisir le mal à son début. Plus le mal progresse moins il est supportable car les vaisseaux sanguins perdent leur élasticité sous la pression.

La patiente qui n'a pas arrêté le mal au début, doit tout de même prendre des remèdes et se coucher dans une chambre sombre. Si le mal a déjà atteint son point culminant, seules les drogues peuvent en calmer la douleur.

Certaines femmes n'ont que des migraines bénignes, d'autres souffrent même de maux d'estomac et de nausées.

Le Dr Impastato termine son exposé par ces mots d'encouragement: "La migraine devient plus modérée après 40 ou 50 ans. C'est une des consolations de la vieillesse."



PARLEZ ANGLAIS
COURAMMENT
EN QUELQUES MOIS
COURS
ENTIEREMENT
SUR DISQUES
L'ANGLAIS RENDU FACILE
★ Facile ★ Rapide ★ Succès assuré
GRATIS Pour vous en convaincre, demandez une leçon d'essai gratis.
ÉDITIONS PATENAUDE
7343, rue ST-DENIS — Montréal

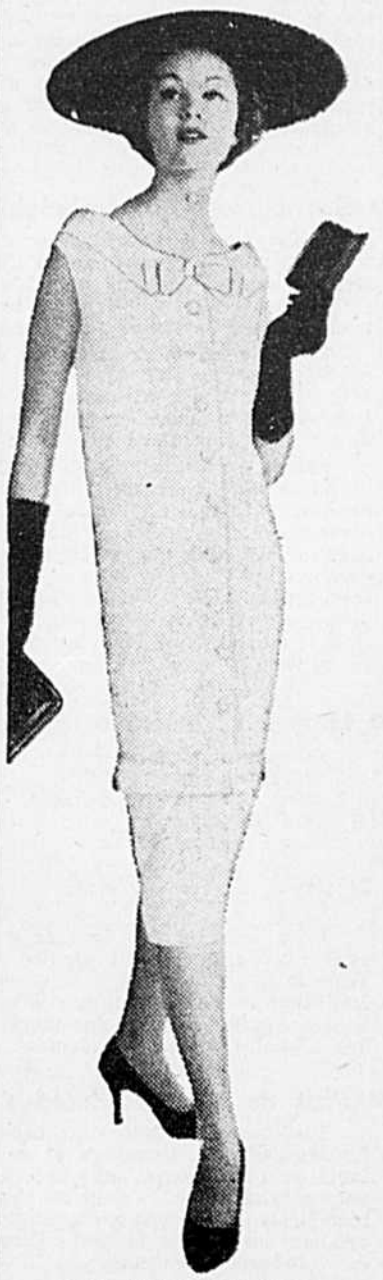
Je serais intéressé à une leçon d'essai gratis sans obligation de ma part.
NOM ..... AGE .....
ADRESSE ..... TEL. .....
Occupation .....
Avez-vous un gramophone ou pick-up? ..... PH—7-19

VARICES
Pourquoi en souffrir...?
Venez immédiatement consulter nos experts qui se feront un plaisir de vous renseigner, sans obligation de votre part, au sujet de nos BAS ELASTIQUES *pour* VARICES. *Nous pouvons ajuster à votre jambe un bas élastique presque invisible qui saura vous soulager immédiatement et vous permettra de vaquer à vos travaux quotidiens.*

BAS LUXOLON — val. $15
SPECIAL $7.95 LA PAIRE

Nous avons aussi en mains, dans toutes les grandeurs, toutes les marques de bas sur le marché, telles que: Bauer & Black, Johnson & Johnson, Dr. Scholl, Ace, Airway, Elinstar, Durabilknit et Lastonet

Les PHARMACIES professionnelles
SARRAZIN & CHOQUETTE
Succ. 921 est, rue STE-CATHERINE — PL. 9622
Succ. 6511, rue ST-HUBERT — CR. 2-8234



DES ACHATS QUI
s'imposent
POUR L'ÉTÉ!

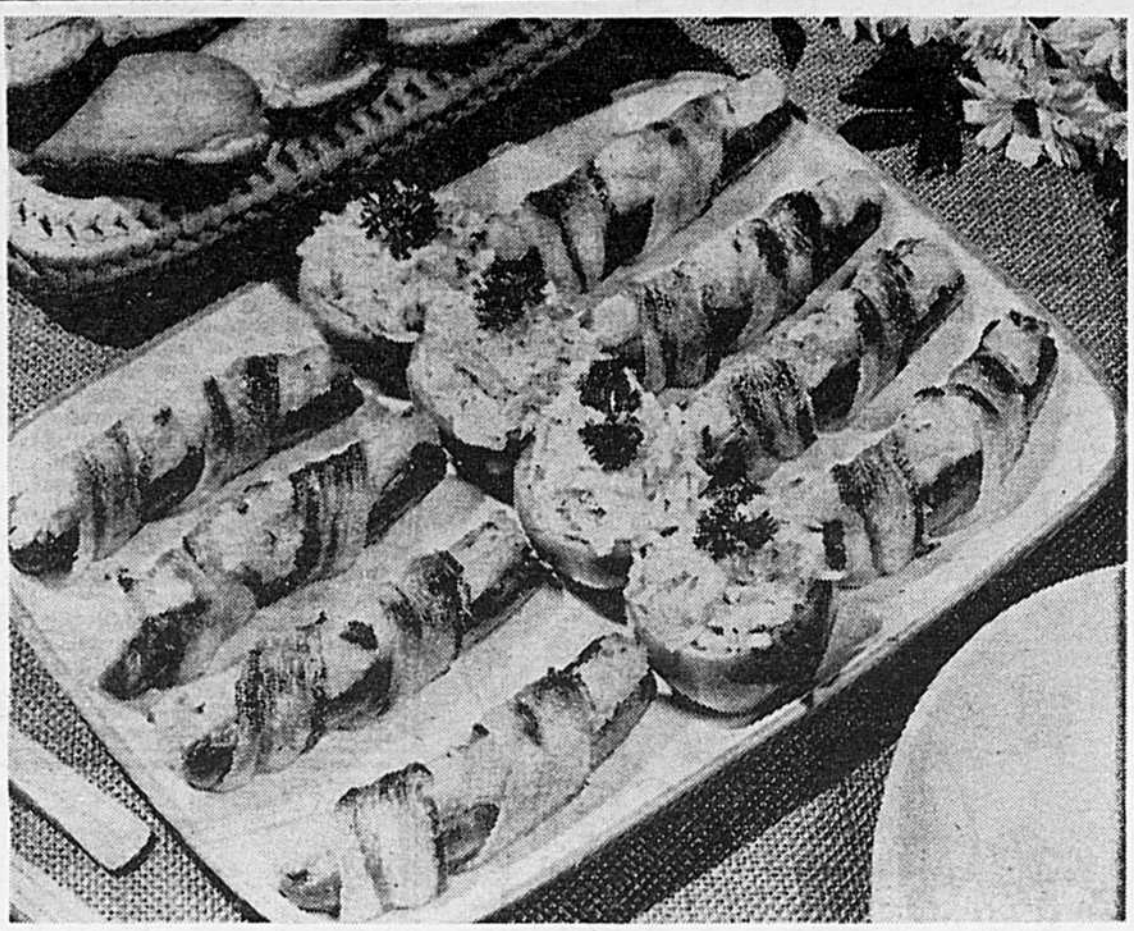
Quelque chose de blanc . . . une robe-chemise seyante, ingénieusement coupée pour flatter ma silhouette!

Et quelque chose de spécial . . . pour "certains jours" . . . Tampax, bien entendu.

Car la protection hygiénique interne de Tampax est invisible; on ne le sent pas lorsqu'il est en place . . . il me débarrasse de l'échauffement et de l'odeur . . . aucun problème pour le jeter et pour l'emporter... cela m'aide à oublier les différences entre les jours du mois!

De bonnes raisons pour adopter Tampax! *Moi*, je suis si heureuse de l'avoir fait! Pourquoi ne le feriez-*vous* pas aussi? Vous l'apprécierez *surtout* en vacances et à la plage. Régulier, Super, Junior, partout où l'on vend des produits pharmaceutiques. Canadian Tampax Corporation Limited, Brampton, Ont.

Autour de la marmite



Il faut vous attendre à de fréquentes visites imprévues si vous passez l'été à la campagne. Comme vous aimez à bien recevoir vos hôtes, vous devez être en mesure de leur servir de délicats rafraîchissements, peut-être même de leur proposer un "pique-nique", si bref soit-il ?

Ayez donc dans votre garde-manger tout ce qu'il vous faut pour préparer en vitesse de simples rafraîchissements, un repas et même un "pique-nique", ce qui enchantera vos visiteurs. Faites donc une bonne provision de ce qui est nécessaire pour organiser des réceptions très simples mais combien charmantes.

• Fantaisies au bacon avec tomates farcies

Prendre la quantité désirée de bouts de saucisses bien fraîches, les couper en deux sur la longueur; faire une cavité et remplir d'une farce de pommes de terre bien assaisonnée, puis enrouler une tranche de bacon autour et faire griller jusqu'à ce que bien à point. Disposer dans un grand plat de service chaud, en laissant un espace entre deux rangées de ces fantaisies, et placer des tomates farcies de riz cuit ou de nouilles au beurre, également assaisonnées de sel et de poivre et de paprika. Servir accompagné de petits pains beurrés et de relishs assortis. Faciles à préparer et combien délicieux.

• Kerabs à l'agneau marinés dans le jus de lime

2 livres d'agneau désossé dans l'épaule
1 c. à thé de moutarde en poudre
⅛ de c. à thé de rosemary
⅛ de c. à thé de poivre
2 oignons moyens tranchés
1 boîte de champignons de 4 onces parfaitement égouttés
½ tasse d'huile à salade
¼ de tasse de jus de lime
¼ de c. à thé de thym
1 feuille de laurier
½ c. à thé de sel
1 oignon moyen haché
1 piment vert tranché

Couper la viande en cubes de 1½ pouce. Mélanger dans un bol l'huile avec le jus de lime, les assaisonnements et l'oignon haché; ajouter les cubes d'agneau et laisser tremper 5 heures ou toute la nuit. Egoutter. Couper les deux oignons en tranches de ¼ de pouce d'épaisseur. Alterner sur des brochettes de fer les cubes de viande, les tranches d'oignon, les champignons et le piment vert en anneaux. Faire chauffer le grilleur 10 minutes et placer les kebabs à 3 pouces de la source du feu; faire griller des deux côtés 10 minutes seulement. 6 services.

• Garnitures de sandwichs pour pique-nique

Au jambon et noix : passer du jambon cuit au hache-viande finement et une égale quantité de noix; bien mélanger ensemble. Beurrer des tranches de pain blanc et brun, puis garnir chaque sandwich, en alternant le pain blanc et brun pour chaque sandwich. Couper en pointes et envelopper de papier ciré.

Fromage et noix : mélanger 4 c. à table de beurre mis en crème, du sel au goût, 6 c. à table de fromage à la crème pimenté, 4 c. à table de noix Grenoble finement hachées et bien mélanger. Beurrer des tranches de pain blanc et brun avec le mélange, en alternant le pain blanc et le brun. Couper de la forme désirée.

Salade de bacon : combiner 2 tasses de chou vert finement haché avec ½ tasse de betteraves cuites, parfaitement égouttées et finement hachées, du sel et poivre au goût et ½ tasse de mayonnaise, 8 tranches de bacon cuit, haché ou de jambon cuit. Bien amalgamer. Placer ce mélange dans un bocal couvert et garder dans le réfrigérateur jusqu'au lendemain. Préparer des tranches de pain, les faire rôtir et les garder dans un linge bien propre après les avoir recouvertes d'un papier ciré. Ne les garnir avec le mélange que lorsque vous serez rendus sur place. De cette sorte, vous ne risquerez pas la contamination de vos sandwichs.

• Homard ou crevettes en timbales

½ tasse de beurre
1 pincée de macis
1 tasse de liquide du poisson
½ tasse de farine
2 tasses de homard ou de crevettes en conserve
2½ tasses de crème claire
1 c. à thé de monosodium glutamate
½ tasse de sauterne (facultatif)
Sel et poivre au goût
2 boîtes de champignons (4 onces chacune) tranchés et parfaitement égouttés

Frire le beurre et brasser dans la farine; ajouter la crème et le liquide du poisson, ajouter un peu d'eau si nécessaire, pour avoir la quantité désirée, cuire en brassant constamment jusqu'à ébullition et épaississement; brasser ensuite graduellement dans le vin. Ajouter le reste des ingrédients et servir bien chaud dans des timbales également chaudes. 12 services.

• Plat de viandes froides avec biscuits

Disposer dans un large cabaret un assortiment de viandes froides cuites et tranchées et de petits biscuits assortis croustillants, puis dans deux bouts opposés une garniture de fromage que vous servirez selon le goût de chacun. Entourer de tiges de persil bien frais et de bâtonnets de carottes crues. Ce plat peut se préparer en un rien de temps si vous avez en mains un assortiment de viandes en conserve.

• Tarte aux framboises vanillée

1½ tasse de biscuits Graham finement émiettés
2 tasses d'eau bouillante
½ tasse de beurre fondu
1 paquet de gelée de framboises
1 paquet de pouding à la vanille
1½ tasse de framboises fraîches
½ de tasse de sucre fin
2 tasses de lait riche
Framboises fraîches pour la garniture

Combiner les miettes de biscuits avec le sucre et le beurre fondu; bien amalgamer. Presser fermement dans une assiette à tarte; refroidir parfaitement, soit environ 45 minutes.

Préparer le pouding tel qu'indiqué sur le paquet; refroidir. Préparer également la gelée tel qu'indiqué sur le paquet, refroidir partiellement, puis fouetter jusqu'à ce que la gelée ait la consistance de crème fouettée; verser alors le pouding dans la croûte préparée, recouvrir de framboises coupées en deux, puis verser la gelée par-dessus le tout. Mettre dans le réfrigérateur et, au moment de servir, arroser de crème fouettée ou servir tel quel.

• Tarte aux bluets frais

1 pinte de bluets frais
¼ de tasse d'eau
¼ de c. à thé de sel
1 croûte de tarte cuite
1 tasse de sucre granulé
3 c. à table de fécule de maïs
1 c. à thé de beurre

Garnir une assiette de pâte à tarte, cuire et refroidir parfaitement. Remplir avec la moitié des bluets frais; avec le reste des fruits faire une sauce de la manière suivante; cuire les fruits avec l'eau, le sucre, la fécule de maïs et le sel. Enlever du feu, ajouter le beurre, mélanger et refroidir parfaitement. Jeter alors par-dessus les bluets dans la tarte, et garder au froid jusqu'au moment de servir. Couvrir alors de crème fouettée. Un autre dessert estival qui sera très apprécié.

• Burgers aux tomates barbeque

½ livre de boeuf moulu
1 gousse d'ail (facultatif) émincé
1 c. à thé de moutarde préparée
6 pains à hamburgers coupés en deux et rôtis
1 petit oignon haché finement
1 c. à table de shortening fondu
1 boîte de soupe aux tomates condensée
1 c. à thé de sauce Worcestershire
2 gouttes de sauce tabasco

Cuire la viande avec l'oignon et l'ail, jusqu'à léger brunissement, dans le shortening, dans une grande poêle. Mélanger dans la soupe avec la moutarde la sauce Worcestershire et la sauce tabasco; chauffer parfaitement. Servir entre les deux parties de pain rôti, bien chauffé. 6 sandwichs.

Débouchez les égouts rapidement, gardez-les propres . . . en économisant

• Cocktail glacé au jus de tomates

Mettre la quantité désirée de jus de tomates dans les compartiments du cabaret du réfrigérateur et faire congeler après avoir déposé une olive farcie que vous aurez découpée en pétales, dans chaque section. Assaisonner au goût de jus d'oignon de sauce Worcestershire, du sel et poivre au goût, du jus de tomates supplémentaire et mettre également dans le réfrigérateur. Au moment de servir, mettre un cube congelé dans chaque verre, et jeter par-dessus le jus de tomates préparé.

Rien de plus délicieux et rafraîchissant. Accompagné de petits sandwichs légers, de canapés ou de petits biscuits salés ou au fromage, cela constitue un goûter vraiment exquis.

Une saveur
qui ne varie pas

Nous avons toujours à la maison du vin blanc de table Manor St. Davids de Bright. Ce vin léger et moëlleux est notre favori et il est fort apprécié de nos amis.

Ce que nous aimons particulièrement dans le vin blanc de table Manor St. Davids, c'est qu'il conserve la même saveur pendant toute la soirée. Comme on n'ajoute aucun cube de glace qui pourrait le diluer, on savoure jusqu'au bout le goût pur et exquis de cet excellent vin Canadien.

Les bons vins canadiens
de Bright
DEPUIS 1874

Que disent les astres

Pour la semaine du 27 juillet au 2 août

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 décembre et le 20 janvier votre signe est le capricorne.

Vous aurez des préoccupations qui, bien que mineures, troubleront passablement votre esprit. De multiples questions de détail prendront tout votre temps et vous ne saurez plus au juste comment vous débrouiller. Demandez donc conseil à un ami qui se fera un plaisir de vous aider

Les perspectives amoureuses sont excellentes, car vous vous rapprochez d'avantage de la personne que vous avez toujours aimée. Vous ferez beaucoup de projets d'avenir.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mars et le 19 avril, votre signe est le bélier.

Vos nerfs fatigués provoqueront d'étranges sensations chez vous, cette semaine. Il vous semblera voir les personnes, que vous connaissez pourtant bien, pour la première fois. Vous aurez la sensation du vide, du noir et de l'inconnu. Un bon repos ne vous ferait certainement pas de tort.

La tournure que les choses prendront dans le domaine sentimental sera de nature à entretenir votre optimisme. L'avenir de votre amour vous apparaîtra sous un jour favorable.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juin et le 21 juillet, votre signe est le cancer.

N'essayez pas de tromper les gens en leur montrant une personnalité qui n'est pas la vôtre. Essayez d'être plus simple, et vous aurez plus de chance de faire des conquêtes. Votre manque de naturel vous fait plus souffrir qu'autre chose. Cessez de vous composer une fausse personnalité.

Méfiez-vous des coups de foudre. Vous vous amourachez très vite mais votre flamme s'éteint aussi vite. Essayez d'avoir des amours plus durables et plus stables.

Si vous êtes né (ou née) entre le 23 septembre et le 22 octobre, votre signe est la balance.

Il y aura de petits différends qui se produiront entre vous et une personne de votre famille et qui ne vous ressemble en rien, ni pour le caractère, ni pour le tempérament. Vous vous entendez habituellement assez bien cependant. Vous avez grand besoin de repos.

Vos affaires de coeur prendront de plus en plus une tournure favorable. Si vous êtes seul(e), dans le moment, cette solitude ne vous pèsera pas trop. Méfiez-vous de votre vanité naturelle.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 janvier et le 19 février, votre signe est le verseau.

Vous ne prendrez guère de repos cette semaine, car vous avez beaucoup d'activités en perspective. Vous aurez à peine le temps de penser à vos petits problèmes et cela vous fera un bien immense. Vous constaterez que le fait de ne pas penser à vous-même ne vous empêche pas de vivre, au contraire.

Certains nuages sont à prévoir dans votre univers sentimental, mais ils se dissiperont bien vite. Il ne vous ferait pas de mal d'éclaicir vos idées.

Si vous êtes né (ou née) entre le 20 avril et le 20 mai, votre signe est le taureau.

Vous feriez mieux de faire attention tout de suite à votre estomac, car vous ferez pas mal d'excès durant la période des vacances, alors que vous rencontrerez plusieurs de vos amis. Méfiez-vous surtout des boissons alcooliques qui ne vous ont jamais réussi.

Une période très optimiste s'ouvre dans votre univers sentimental. Mais le bien-être vous entraînera à vous faire des illusions, que vous perdrez avec amertume.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juillet et le 21 août, votre signe est le lion.

Votre entourage vous donnera un bon appui moral, mais certaines personnes vous reprocheront de ne pas suivre leurs conseils. Continuez à faire face à ces personnes et à pratiquer l'indépendance. Leurs conseils sont très intéressés et aucunement dans votre intérêt propre.

Vos perspectives sentimentales sont assez bonnes, cette semaine, à condition que vous mettiez un peu d'eau dans votre vin et que vous preniez la résolution de faire plus de concessions.

Si vous êtes né (ou née) entre le 23 octobre et le 21 novembre, votre signe est le scorpion.

Votre caractère impossible, surtout votre entêtement, vous suscite, un peu partout, beaucoup d'ennemis et vous attire de l'animosité. Si vous étiez plus souple, moins orgueilleux(se), vous verriez comme tout changerait dans votre vie. Tâchez donc d'être plus intelligent(e).

Vous rêverez beaucoup, cette semaine, de l'être aimé pendant la nuit et encore plus souvent pendant le jour. C'est un nouvel amour qui commence. Dévouez-y toute votre vie.

Si vous êtes né (ou née) entre le 20 février et le 20 mars, les poissons sont votre signe.

Vous ne trouverez pas à la maison l'atmosphère de calme souhaitée, car il vous semblera que certaines personnes de votre entourage ont contre vous des griefs qu'elles cachent. Mettez l'affaire au clair pour en avoir le coeur net. Soyez sincère avec vous-même.

Vos affaires sentimentales seront assez grises et cela vous déprimera beaucoup. Mais les choses se replaceront vers la fin de la semaine, où vous serez plus optimiste.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mai et le 21 juin, les gémeaux sont votre signe.

Vous serez débordé(e) de travail et vous n'en sortirez pas si vous vous énervez. Plus la tâche que vous aurez à faire sera délicate, plus elle exigera de doigté, de finesse et de sang-froid. N'oubliez pas d'agir avec méthode, car c'est la méthode qui est importante.

Votre coeur sera absorbé par l'amour, mais un amour qui sera plus raisonnable que romanesque. Il tiendra la première place dans vos préoccupations. Vous serez heureux(se).

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 août et le 22 septembre, votre signe est la vierge.

Votre moral sera mauvais et vos obligations professionnelles pesantes. L'atmosphère sera terne, à la maison, parce qu'il y a chez tout le monde un manque de compréhension. Le pire, c'est que vous ne pouvez absolument rien pour rétablir convenablement les faits.

Vous ne trouvez la détente complète qu'en compagnie de la personne élue de votre coeur. Vous vous entendez parfaitement bien avec cette personne. Conservez toujours son amitié.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 novembre et le 21 décembre, votre signe est le sagittaire.

Vous trouverez chez vous une atmosphère détendue qui vous reposera des récents événements que vous venez de vivre et qui vous ont exténué(e). Vous commencez à échafauder de nouveaux projets qui se réaliseront sous peu. Mettez-y beaucoup de patience et de jugement.

Les perspectives amoureuses sont bonnes, mais vous aurez le déplaisir de voir se mêler aux affaires de coeur des questions d'affaires, qui, d'ailleurs, auront leur importance.

VOS ENNUIS SONT FINIS !

SOYEZ HEUREUX ET CHANCEUX EN TOUT!

- AMOUR
- SANTE
- ARGENT
- FAMILLE
- AFFAIRES JUDICIAIRES
- SITUATION
- REVENTE

LISEZ ET RELISEZ

Cela peut vous arriver

J'ai positivement plus confiance au "Patron des Chanceux", St-Georgen, avec son Cou-Cou "Porte-Bonheur" que tous les dictons et horoscopes.

J'ai eu de plaisantes surprises inattendues et comblantes depuis que j'ai cette Horloge Cou-Cou Talisman. Elle est pour moi un vrai "Porte-Bonheur et Chance" inséparable.

Réf. No 39 — Montréal

Je vous ai promis mon mot et le voilà. Votre fameux Cou-Cou "Porte-Chance" a été une révélation pour mon mari et moi. Drôle de hasard ! j'ai gagné $7,500 sur un billet sweepstake, 14 jours après avoir versé mon dépôt acompte de $5 pour mise de côté. Je suis enchantée de ce Cou-Cou Guitariste ainsi que mes amies. Attendez leur visite au Palais du Commerce, tandis que vous venez de recevoir un beau choix avec de belles mélodies.

Réf. No 802 — Sherbrooke

Je suis passée à votre Galerie du Cou-Cou, au Palais du Commerce, il y a 10 jours, choisir mon Cou-Cou (Chanceux) en donnant $5.00 comme dépôt pour "mise de côté". On aurait dit que "Dame Chance" me courait de suite.

Trois jours après je vendais ma propriété "dure à vendre", à beaucoup meilleur prix. Votre Cou-Cou (St-Georgen) "Porte-Bonheur" va me suivre pour le reste de mes jours, vous pouvez en être assurés.

Réf. No 49 — Montréal

Cela s'est certainement réalisé dans mon cas : posséder ce Cou-Cou (St-Georgen) est chanceux. Depuis que j'ai ce talisman dans mon foyer, j'ai eu la position tant convoitée à $90.00 de plus par mois. Je conseille à mes amis cet inséparable compagnon "Porte-Bonheur".

Réf. No 141 — Trois-Rivières

Je n'avais jamais gagné au hasard. Depuis que j'ai votre Cou-Cou (St-Georgen) j'ai gagné à deux tirages — soit $4,400 et une télévision. — Il s'est payé vite. Les tirages m'intéressent beaucoup évidemment, je me sens instinctivement chanceux.

Réf. No 98 — Hull

Je n'y croyais pas, mais je voulais absolument une vivante Horloge Cou-Cou "Porte-Bonheur" pour la gaieté du foyer. Mais à ma grande surprise, je fus nommée héritière inattendue d'un de mes parents pour une rondelette somme de $9,000 et mon mari gagnait un char dans un tirage.

Réf. No 178 — Montréal

En passant par votre Galerie du Cou-Cou (Musical) il m'a pris un désir impulsif de faire partie de votre Galerie des Chanceux. J'ai déposé $5.00 comme dépôt initial, acompte sur mon futur Cou-Cou "Chanceux" (Saint-Georgen). Voilà donc que j'ai maintenant deux prétendants soupirants, je suis toute confuse car je n'étais pas habituée à cette subite poussée romanesque; très amusant, n'est-ce pas ?

Réf. No 197 — Cornwall, Ont.

VENEZ LES VOIR !

ECRIVEZ

pour recevoir gratuitement

"La vraie légende indiscutable du vrai Cou-Cou Chanceux St-Georgen"

le Bambino, 2 écureuils 18"

SERENADES

- ★ Oh mon papa
- ★ Les belles valses "Immortelles" de Strauss
- ★ Le Danube bleu
- ★ Le vin, les dames et les chansons
- ★ Lily Marlene
- ★ I Love You Truly
- ★ La vie en rose
- ★ Berceuse de Brahms
- ★ Bonne fête à toi
- ★ Rhapsodie suédoise
- ★ Moulin rouge
- ★ Tango bleu
- ★ La petite diligence
- ★ La veuve joyeuse
- ★ Bonsoir mon ami
- ★ Limelight

POURQUOI ?

courir après "Dame-Chance"... quand elle peut courir après vous ?

Refusez toute imitation — Résumé : Il faut voir la beauté et l'originalité de ces nouveaux Cou-Cou (Musiciens et Guitaristes) "Porte-Bonheur" de St-Georgen de la Forêt Noire pour les apprécier.

MALLEZ ce COUPON AVEC $5 de DEPOT et SAUVEZ $10

Voyez notre beau motif de chasse, $10 de plus. Le bambino, $5 de plus

Je veux être chanceuse...!

en faisant (ma mise de côté) de suite. Ci-inclus mon $5 dépôt-acompte à DEDUIRE sur le prix régulier de $39.95 pour $29.95 (PRIX DU GROS). Balance due, $24.95, pour le 3-OISEAUX, 16" de haut. Je vous enverrai $5.00 par semaine, ou comme je pourrai, JUSQU'A PAIEMENT FINAL.

- ☐ J'irai au Palais du Commerce choisir la couleur d'ici peu de temps.
- ☐ Envoyez-moi votre circulaire illustrée pour faire mon choix à l'avance.
- ☐ Veuillez m'envoyer ma (carte de membre) de la Galerie des Chanceux. Couleurs des COU-COU : Brun ☐ Chamois ☐ Naturel ☐ 2 tons $2 de plus ☐ Multi-coloré $3 de plus ☐
- ☐ ou expédiez C.O.D. avec garantie (TOTAL $29.95, plus taxe).
- ☐ Voyez notre beau motif de chasse, le (Bambino), 19" haut à $10 de plus, et commencez à faire refléter DAME-CHANCE sur vous de suite.

DEMANDEZ CIRCULAIRE Nom ..... Adresse ..... PHO.

GALERIE DU COU-COU (CHANCEUX) ENR.

1600, rue BERRI, Suite 3 (sous-sol) Montréal, Qué., Can. Palais du Commerce

Appelez et nous vous le ferons entendre au téléphone. VI. 5-5770

Distributeur exclusif pour le Canada et les Etats-Unis.

GALERIE DU COU-COU

CHANCEUX (GUITARISTE) ST-GEORGEN

A Berthierville! Voyez notre Cou-Cou (Cabana)

Ce visage triste est celui d'Agnès Laurent, qui dans la vie est la joie de vivre en personne. Il s'agit d'une scène de film.

Agnès Laurent

Elle est devenue vedette par ruse

(Par J. Andrieu)

Elle éclate de santé, de bonne humeur, de force heureuse dans sa destinée. Elle vous dit son nom et tout ce qui est sa vie actuelle comme on annonce une bonne nouvelle : voici Agnès Laurent, nouvel espoir du cinéma français.

Son vrai nom est Josette Chouleur et elle est née à Lyon le 28 janvier 1938, ce qui lui fait juste ses 20 ans. De son enfance sur les bords sévères du Rhône elle dit elle-même qu'il n'y a rien à dire. Mais quand nous abordons les années d'adolescence, alors se révèle une petite personne qui sait montrer sa volonté.

● Sténo-dactylo

—On m'a mise très tôt devant une machine à écrire. Et j'ai été sténo-dactylo. Mais devant mon clavier je pensais à la caméra. A Lyon il y a peu de chances d'avoir sa chance au cinéma. J'ai pu obtenir de monter à Paris. Et j'ai d'abord été au ministère de la Guerre une secrétaire obscure. Puis un jour, sur la recommandation d'un ami lyonnais, je suis allée frapper à la porte du producteur René Thévenet, Lyonnais lui aussi. Ma destinée prenait son virage !

—Et ce virage vous a menée d'abord où ?

—Chez Eve Francis, chez Jean Clairval qui m'ont donné les premiers rudiments de ce qu'est l'art dramatique. J'ai tenté d'apprendre un métier que j'aime.

—Et votre premier rôle a été...?

—Oh ! un petit rôle muet et très bref dans un film de court métrage intitulé "Axelle et son clochard". Puis, j'ai cru prendre le grand départ en partant pour le Mexique tourner le film de Luis Bunuel "La mort en ce jardin". Mais je ne suis pas partie car Michèle Girardon, primitivement choisie — et qui avait renoncé à tourner — se ravisa et moi qui devais la remplacer, me voilà devant un bel espoir envolé!

● Une ruse

—Je présume que là se place le second virage de votre destinée ?

—Exactement. Il se nomme André Hunebelle. Mais j'ai usé d'un subterfuge ! Sur les conseils de René Thévenet je me suis présentée à A. Hunebelle, qui préparait "Mannequins de Paris", cheveux tirés, lunettes sévères, vêtements sombres... et je demandai un poste d'assistante metteur en scène. Ce qu'avait prévu Thévenet se produisit : M. Hunebelle me fit enlever mes lunettes, libérer mes cheveux, maquiller et... tourner ùn bout d'essai. C'est ainsi que je devins l'arpète de Madeleine Robinson dans "Mannequins de Paris".

—Et depuis ce film ?

—Depuis, les choses n'ont pas mal marché ! J'ai tourné "Les Collégiennes", "Marchandes de filles", "Mademoiselle Strip-Tease", "Amour de poche", "Amour, mon cher amour" que je viens de terminer.

● Sculpture et littérature

—Et le théâtre ?

—Je l'adore. J'ai la joie de jouer tous les soirs, aux Nouveautés, la pièce de Raymond Castans, "Auguste", avec Fernand Raynaud. Ce contact quotidien avec le public est pour moi une joie et un enseignement.

—Quel serait le rôle de vos rêves ?

—Pour l'instant un rôle très gai, vivant, dans le style étourdissant d'une comédie américaine.

—Vous êtes sportive ?

—Non. Un peu de natation, c'est tout.

—Alors quel est votre violon d'Ingres ?

—J'en ai deux : la sculpture et écrire des nouvelles "cruelles". Mais je n'ai plus de temps ni de sculpter ni d'écrire ! Et je cherche un appartement !

Voilà sans doute ce qui est encore plus difficile que de devenir vedette. Mais rien ne doit être impossible aux deux yeux vert-noisette d'Agnès Laurent !

Le philosophe et l'actrice. — Lors d'un bref séjour au pays de Galles, le grand philosophe anglais Bertrand Russell s'est rendu sur le lieu de tournage du film "The Inn Of The Sixth Happiness", dans lequel Ingrid Bergman incarne une missionnaire. On voit ici le philosophe et l'actrice causer un moment.

À CEUX QUI ONT BESOIN D'ARGENT ... pour un motif utile

Il faut EMPRUNTER quand c'est le temps ...et ÉCONOMISER quand c'est le temps

Et pour nombre de déposants de la B de M, les deux se font *en même temps*.

Si vous avez besoin d'argent pour quelque motif utile, ce peut être plus sage pour vous d'emprunter que de puiser dans vos épargnes.

En *empruntant* pour quelque motif utile et en remboursant votre emprunt par versements réguliers, vous *économisez*, en fait, pour un motif utile. Dans l'entretemps, vous ne bouleversez pas votre programme d'épargne.

Cela, c'est dépenser sagement, emprunter sagement et économiser sagement.

AVEZ-VOUS BESOIN D'ARGENT? Si vous êtes en mesure de rembourser sans vous priver, nous sommes en mesure de prêter . . . pour payer primes d'assurance, frais scolaires, médicaux, dentaires, funéraires ou juridiques, taxes, etc. Vous remboursez par versements mensuels.

Et aux moindres frais... 27¢ PAR MOIS POUR UN PRÊT DE $100

REMBOURSABLE en 12 VERSEMENTS MENSUELS (soit un intérêt annuel de 6%)

"MA BANQUE" POUR 2 MILLIONS DE CANADIENS B de M

Vous remboursez mensuellement

Vous recevez en argent	6 vers.	9 vers.	12 vers.
	INTÉRÊT COMPRIS		
$ 50	$ 8.48	$ 5.69	$ 4.30
75	12.72	8.54	6.45
100	16.96	11.39	8.60
150	25.44	17.08	12.90
500	84.79	56.94	43.02

Frais proportionnels pour prêts plus élevés

BANQUE DE MONTRÉAL

La Première Banque au Canada

Il y a 67 SUCCURSALES de la B de M pour vous servir dans le district de MONTRÉAL

AU SERVICE DES CANADIENS DANS TOUTES LES SPHÈRES DE LA VIE DEPUIS 1817

D-265-L2 (SP)

PROFITEZ DE LA VIE!

Réalisez vos désirs !

Ne vous laissez pas sombrer dans la médiocrité d'une vie banale et étriquée quand vous avez tous les atouts en mains pour réussir.

Le succès n'étant rien d'autre que des secrets de psychologie appliquée qui s'apprennent comme un jeu, apprenez à jouer... **ET VOUS GAGNEREZ.**

Et, après tout, **POURQUOI NE PAS APPRENDRE TOUT DE SUITE ?**

Vous prenez un crayon, vous remplissez lisiblement le coupon ci-dessous, vous le mettez dans une enveloppe affranchie adressée à L'INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE et vous recevrez la meilleure recette pour réussir : la brochure "SUCCES".

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE, Dépt. 6
4232, rue de La Roche — Montréal 34 — Qué.

Veuillez me faire parvenir immédiatement la brochure "SUCCES".

Ci-joint timbres de **25¢** pour frais d'envoi.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE 26-7-58

"L'invention diabolique"

Chef-d'oeuvre du film de truquage

La cinématographie tchécoslovaque a soixante ans; elle est née moins de deux ans après la projection des premiers films de Louis Lumière. Cet anniversaire se trouve marqué par une palme de plus à l'actif des réalisateurs de Tchécoslovaquie : le grand prix du festival de Bruxelles.

Cette année, c'est Karel Zeman qui est à l'honneur avec "L'invention diabolique", film réalisé d'après plusieurs romans de Jules Verne. Quelques extraits de ce film avaient été présentés à Cannes, lors des "Journées du cinéma d'animation" qui se sont tenues du 5 au 10 mai dernier, et quelques spectateurs avaient déjà pu s'en faire une idée par certaines images présentées il y a deux ans, lors des premières "Journées du cinéma d'animation".

"L'invention diabolique" est-elle donc une bande de dessins animés ? C'est cela, mais pas cela seulement. Laissons la parole à Karel Zeman (également réalisateur de "Voyage dans la préhistoire) :

● Jules Verne

"Je veux tout d'abord, dit M. Zeman, préciser que j'ai toujours été attiré par Jules Verne, d'abord comme lecteur enthousiaste, puis comme cinéaste qui aime à expérimenter jusqu'où peut aller la frontière des truquages cinématographiques. Dans "Une invention diabolique", j'ai utilisé des motifs de différents romans de l'auteur français et essayé en même temps, par tous les moyens artistiques et de réalisations, de m'en tenir le plus fidèlement possible au modèle.

"Mon film parle à l'imagination à travers les gravures dont les peintres français Benett et Riou illustrèrent de son vivant les romans de Verne. Le scénario technique a été la réalisation scénique, les mesures des objectifs, les mouvements des personnages ont été couchés sur le papier, comme des croquis.

● Truquages

"Nous avons obtenu l'effet voulu par différents moyens; le matériel utilisé dans le film a été peint en sépia; nous avons combiné le milieu direct de l'action — la décoration, le costume et le masque de l'acteur, les accessoires et autres moyens de mise en scène — avec l'arrière-plan des dessins et des truquages et un éclairage inhabituel. Dans certaines scènes, à côté du jeu des acteurs vivants, est discrètement utilisée la technique des films de dessins animés et de marionnettes.

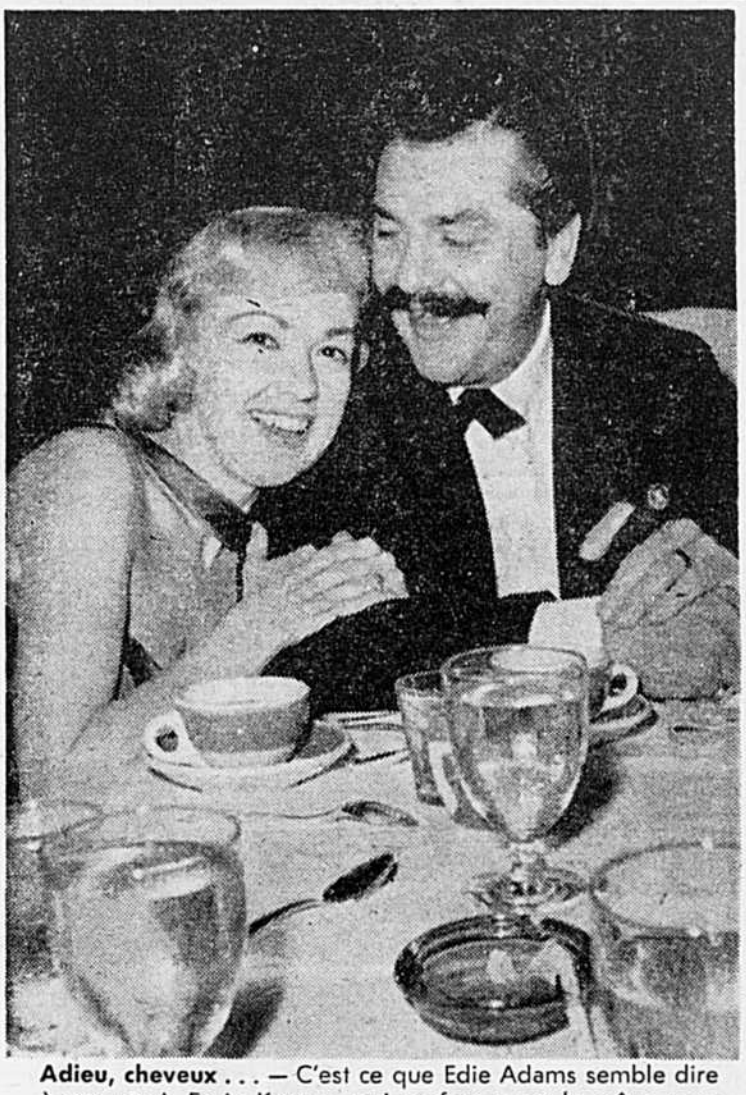
"Chaque image rappelle une gravure célèbre des romans de Jules Verne. Il s'agit naturellement d'un drame cinématographique et non d'un dessin. C'est pourquoi il était important, malgré la différence de matière et de surface des éléments, d'atteindre une unité dans la réalisation afin que les spectateurs n'aient à aucun moment conscience de la complexité de la technique et de sa diversité. Cela est vrai aussi pour les acteurs que j'ai dû styliser jusque dans les plus petits détails. Mes héros n'avaient le droit ni de se gratter, ni d'éternuer et devaient se conformer en tout au milieu irréel du film.

● Oeuvre spirituelle

"Dans mon petit studio de Gottwaldov, mes neuf collaborateurs et moi, nous avons placé les acteurs dans un milieu de paysages exotiques tels qu'ils n'existent sûr aucune carte du monde. Grâce à des vues exposées plusieurs fois, j'ai entouré mes personnages de sous-marins, du dirigeable "Albatros", de volcans éteints, de montgolfières."

Mais cela, il faut le voir; tout a pris vie dans le "petit studio" de Zeman. Les gravures de Benett et Riou sont vivantes, et le réalisateur leur a donné non seulement du mouvement, mais un 'comportement' humoristique qui déchaîne les applaudissements. "L'invention diabolique", oeuvre de truquage par excellence, est aussi une oeuvre spirituelle.

Quant aux personnages, ils sont malheureusement un peu relégués au second plan et c'est dommage, car il n'était pas facile de s'intégrer au style des gravures; c'est pourtant ce qu'ils ont accompli et il faut les féliciter.



Adieu, cheveux . . . — C'est ce que Edie Adams semble dire à son mari, Ernie Kovacs, qui se fera raser le crâne pour les besoins du film "The Wreck Of The Old 97", qui sera tourné à New-York incessamment. Ernie devra se vieillir sensiblement dans ce film.

PHOTO POSTE

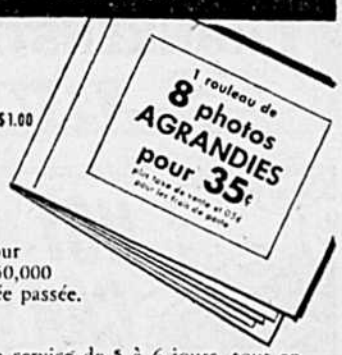
Service rapide de finition de films par la poste

Économie de 50% et plus

Rouleaux
8 poses 35¢ • 12 poses 60¢ • 16 poses 80¢ • 20 poses $1.00

Impression indiv. agrandie: 05¢ chac. Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation des plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.



Films en couleurs

Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables.

Essayez notre service de malle, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: **PHOTO POSTE INC.**
Case postale 1153 — Dépt. K — Québec, P.Q.

Ah! les hommes d'à présent!

"Dans ma jeunesse, c'était ...c'était la même chose"

Roger (Jean Wall), rédacteur en chef d'un journal féminin, rencontre chez un grand couturier parisien, au cours d'une présentation de collection, Roberte, l'ancienne amie de son ami Jean (Claude Dauphin).

Roberte ne veut pas entendre parler de Jean, mais à la façon dont elle parle de lui (pour dire qu'elle n'en parlera pas), Roger comprend le mal que Roberte a souffert à la suite de l'abandon de Jean.

Il décide — on ne sait trop pourquoi — de faire en sorte que Maria, étudiante (Antonella Lualdi), nièce de Roberte (et qui vit avec sa tante à Florence) soit "échangée" contre Philippe, étudiant (Philippe Lemaire), fils de Jean, qui vit avec son père à Paris. L'un travaillera les Beaux-Arts en Italie, l'autre apprendra le français en France.

● Une salade . . .

L'échange se fait. Chacun part de son côté et l'on se croise à Pise. Les deux jeunes gens se trouvent sur le quai, se plaisent (on s'y attendait beaucoup), manquent leurs trains, séjournent à Pise, juste le temps de se trouver faits l'un pour l'autre, puis . . . repartent, chacun vers sa destination.

Philippe arrive à Florence, chez Roberte qui ne sait pas qu'il est le fils de Jean et dont il ne sait pas qu'elle est l'ancienne amie de son père. Il écrit à Maria qui, elle, est arrivée à Paris chez Jean qui ne sait pas, etc . . . (voir plus haut).

Ce Jean, malgré la cinquantaine, est resté très "jeune premier"; il est habitué aux succès féminins, il ne doute de rien et, comme Maria lui plaît, il la courtise sans se préoccuper des règles de l'hospitalité dues à une jeune fille qu'on vous a confiée. Estelle, heureusement, veille. C'est la vieille gouvernante de Jean. Elle aime bien son patron, mais elle le connaît et elle monte bonne garde. Grâce à elle, l'ancien séducteur de Roberte ne séduira pas Maria. Grâce aussi à l'amour de Maria pour Philippe.

● Extraits de films

A Florence, Roberte s'agite beaucoup pour essayer de marier sa nièce à Philippe; quand le jeune homme prend conscience du désir de son hôtesse, il plie bagages. On ne sait pas pourquoi d'ailleurs, puisqu'il est bel et bien amoureux de la jeune fille, mais il ne faut rien chercher à comprendre dans ce film qui n'a pour mérite que d'avoir d'agréables interprètes. La fin n'apporte aucune surprise: Roberte et Jean se retrouvent, évoquent leur passé et . . . marient leurs enfants.

Gaby Morlay (Roberte) n'a là qu'un bien petit rôle; pourtant, on la voit beaucoup, mais de vingt-cinq ans plus jeune. Il en est de même pour Claude Dauphin et Jean Wall. Lorsque ces protagonistes se rappellent leur jeunesse, on nous projette des extraits du film "Nous ne sommes plus des enfants", dont ils étaient déjà les interprètes (en 1934). C'est une formule qui ne pouvait avoir l'agrément que d'une actrice soucieuse avant tout de son art, et se moquant du rapprochement qu'on pourrait faire entre deux époques séparées par un quart de siècle.

● Bonne humeur

D'ailleurs, si cet écart montre que, malgré tout, les années ont passé sur le visage de Gaby Morlay, il montre aussi que l'interprète est, depuis longtemps, une grande comédienne, et avant tout une comédienne à la corde comique. Le pathétique lui va moins bien, et l'on s'étonne que tant de rôles "larmoyants" lui aient été confiés, alors qu'elle est faite pour déchainer les rires. Qu'on se rappelle "Le Roi", "Quadrille", "Mademoiselle Béatrice", "Gigi", "Papa, maman, la bonne et moi", "L'impossible M. Pipelet", pour ne citer que quelques-uns des films où Gaby Morlay a été étincelante de gaieté. Il faut l'entendre, dans "Mon coquin de père", se plaindre des hommes d'à présent, puis ajouter: "dans ma jeunesse, c'était . . . (un temps, et elle précise) c'était la même chose!"

La salle entière explose de bonne humeur. Même quand on suppose que Gaby Morlay va "sortir" une réplique drôle, on ne devine jamais comment elle va la faire, et c'est toujours autrement que de la façon qu'on attendait! C'est ainsi qu'un acteur comique amuse vraiment, et c'est cela qui n'est pas facile et qui est rare.

Antonella Lualdi est belle et calme. La première de ces qualités est fréquente chez les artistes italiennes, la seconde l'est moins; on l'apprécie d'autant mieux.

Georges Lacombe a donné à sa mise en scène la jeunesse qui était indispensable pour que cette historiette ait un semblant de saveur. Il faut reconnaître qu'il a été parfaitement secondé par Philippe Lemaire, dont les gamineries sont le grand agrément du film. Espiègle ou boudeur, Philippe Lemaire est charmant de vraie jeunesse!

Un baiser pour Miyoshi. — La charmante actrice japonaise Miyoshi Umeki, qui a gagné tous les coeurs et un "Oscar" pour son rôle dans "Sayonara", reçoit ici un baiser de Red Buttons, son partenaire dans le film. Cette photo a été prise au cours d'une réception à Hollywood.

Curt Jurgens, dans une scène du film franco-américain "Bitter Victory" (Amère victoire), qui passe dans les cinémas Snowdon, Empress, Outremont, Strand, Papineau et Séville. Richard Burton et Raymond Pellegrin font également partie de la distribution de ce film en couleurs.

Chaque jour a son secret

Disparue pendant trois ans dans la forêt amazonienne après un accident d'avion, à l'écart du monde et de la civilisation, séparée d'un mari qu'elle a à peine connu et qui la croit morte, comment Olga Lezcano (Danielle Delorme) va-t-elle se réadapter ? C'est la question qu'elle se pose tandis que l'avion atteint l'aérodrome sur la piste d'Orly.

Au bar de l'aérodrome, un homme est là qui l'attend. C'est Xavier (Jean Marais) — son beau-frère — et pour Olga le cauchemar commence... Pourquoi son mari n'est-il pas venu l'accueillir lui-même ? Pourquoi Xavier la conduit-il dans cette maison isolée, inquiétante, où les housses des fauteuils semblent autant de fantômes ? Quels secrets cachent les réticences de Xavier, l'hostilité de Finna (Denise Gence), servante-maîtresse au visage inquiétant ?

Jean Marais
... en net progrès ...

Olga le découvre bientôt. Non seulement son mari, André Lezcano, est mort, mais de plus il l'avait oubliée, puisqu'elle se heurte à Hélène, sa remplaçante, la deuxième madame Lezcano.

● **Un meurtre**

Elle devrait s'en aller comme elle est venue, et pourtant elle reste parce que la mort subite de son mari lui paraît suspecte. André a-t-il été assassiné ? Patiemment, obstinément, Olga cherche. Chaque jour qui passe apporte un peu de lumière, mais ce n'est qu'à la dernière séquence que tout s'éclaire définitivement.

Claude Boissol en réalisant ce film policier a voulu donner aux protagonistes de son histoire le visage d'hommes et de femmes qui ne sont pas des "types", mais des personnages de chaque jour. Point de tueur aux oreilles décollées, point de "pépées" inquiétantes ou perverses. De plus l'intrigue, d'ailleurs adroite, est suffisamment embrouillée — juste ce qu'il faut — pour que jusqu'à la dernière image le spectateur se pose la question inévitable : "Mais qui donc a tué ?". Le jeu de Jean Marais, personnage désinvolte, évoluant dans le décor bizarre et abracadabrant d'un musée colonial et d'une boutique d'antiquailles, est en net progrès.

Le vieux pêcheur et la belle. — La jolie actrice espagnole Carmen Sevil regarde avec étonnement — et un peu de malice aussi — un vieux pêcheur de Naples, qui répare son filet de pêche. Carmen est en Italie pour tourner un film qui sera intitulé : "Pain, Amour et Andalousie".

VÔTRE POUR LA GAIETÉ!
LE JOLI PARC BELMONT
EN APRÈS-MIDI et EN SOIRÉE
35¢ ANNÉE
SAUF LE LUNDI
A COMPTER de 7 P.M.

5 à 11 P.M.
JACK JOYCE
avec
SES CHAMEAUX + LAMAS DRESSÉS

DANSEZ
EN "WEEK END"
AUX ACCORDS DE LA MUSIQUE DE
STAN WOOD
METTANT EN VEDETTE
FRANCINE BENNETT
TOMMY BRITT

TOUS LES JEUDIS
JOURNÉE D'AUBAINES

Quand vient l'heure de la détente...
prendre une **MOLSON** c'est agréable
La bière de chez nous

"Maracaibo" est un film dramatique, mais émaillé de plusieurs scènes très drôles, comme celle-ci dans laquelle Cornel Wilde fait du ski aquatique en habit. A ses côtés, Jean Wallace.

Le film de la semaine

Cornel Wilde dans "Maracaibo"

Avec "Maracaibo", le producteur-réalisateur-interprète Cornel Wilde offre aux cinéphiles un spectaculaire incendie dans un puits de pétrole du Venezuela. Mais il n'y a pas que le feu qui brûle : il y a aussi les passions humaines, et deux blondes incendiaires, Jean Wallace et Abbe Lane, se chargent de consumer les coeurs masculins, dont celui de Francis Lederer.

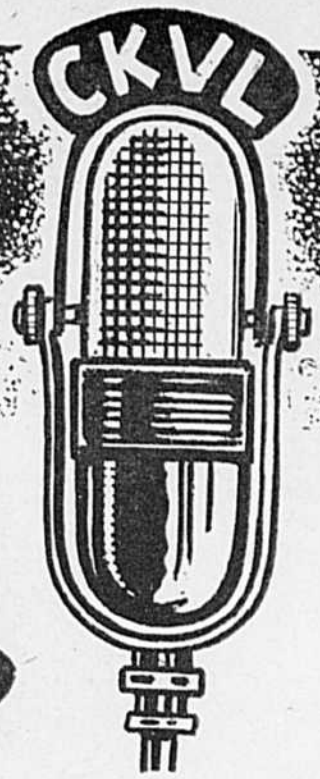
Cornel Wilde personnifie un homme énergique sans profession bien définie, mais qui a la réputation d'être imbattable dans l'art d'éteindre les incendies dans les puits de pétrole. Il aime aussi les jolies femmes et tourne autour de Jean Wallace, romancière à succès. Quant à Abbe Lane, c'est l'argent de Lederer qui l'intéresse, jusqu'au jour où l'amour véritable lui ouvrira les yeux — et son coeur.

Le film de Wilde a été tourné en VistaVision et en couleurs. Il met également en vedette Michael Landon, Joe S. Ross et Jack Kosslyn.

Le héros s'apprête à faire une incursion sous-marine.

Un couple romantique, Cornel Wilde et Jean Wallace, son épouse dans la vie privée.

CKVL



Présente

HIT-PARADE

DES SUCCÈS AMÉRICAINS

avec Léon Lachance

du LUNDI au VENDREDI – 4 h. 30 à 8 h. 30 p. m.

SAMEDI : 1 HRE P.M. A 10 HRES P.M.

aussi

CHANSONNETTES

avec Claude Séguin

du LUNDI au VENDREDI – 9 hres à 1 hre p. m.

SAMEDI : 11 HRES A.M. A 12.30 P.M.

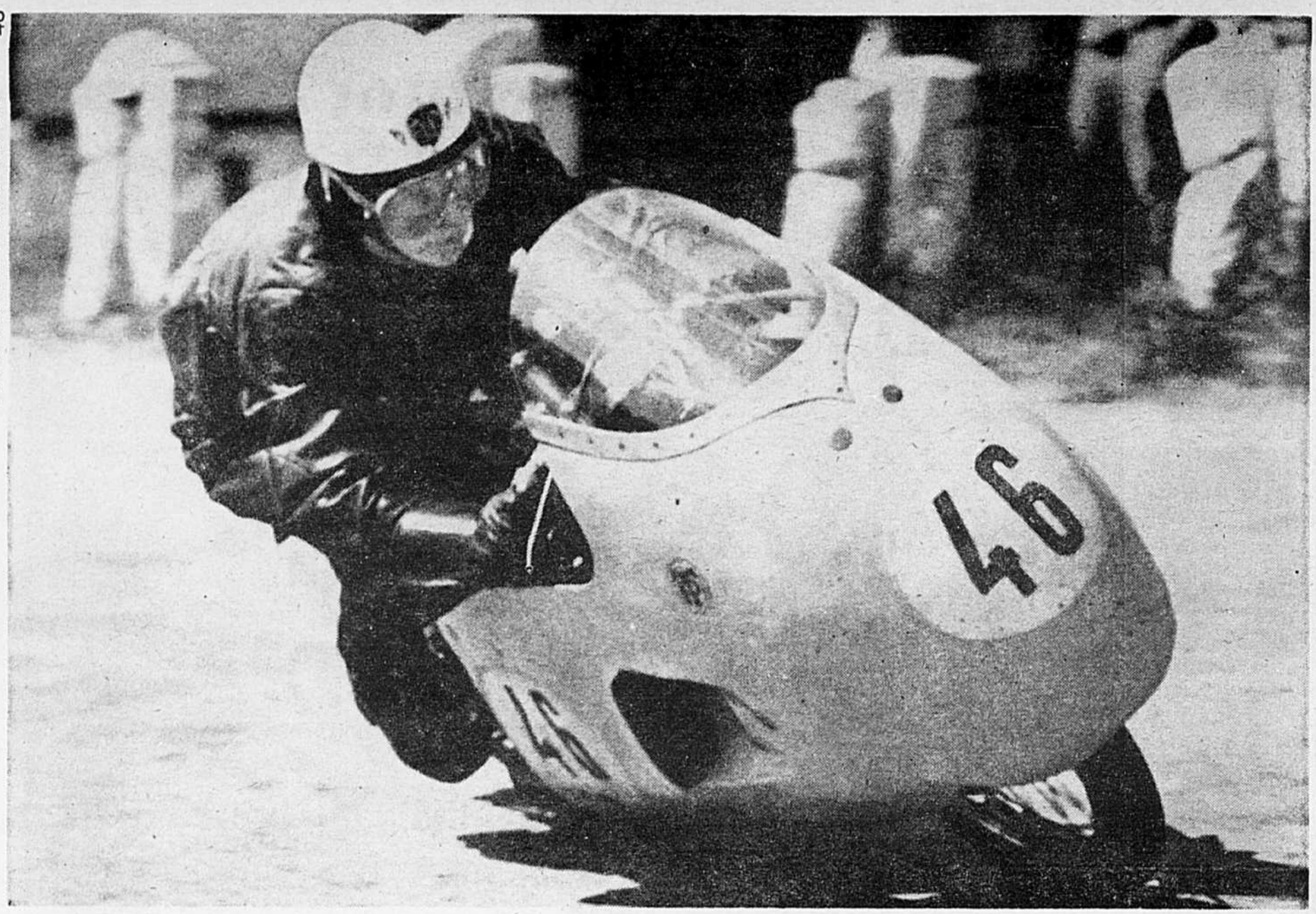
maintenant

50,000 WATTS

(JOUR)

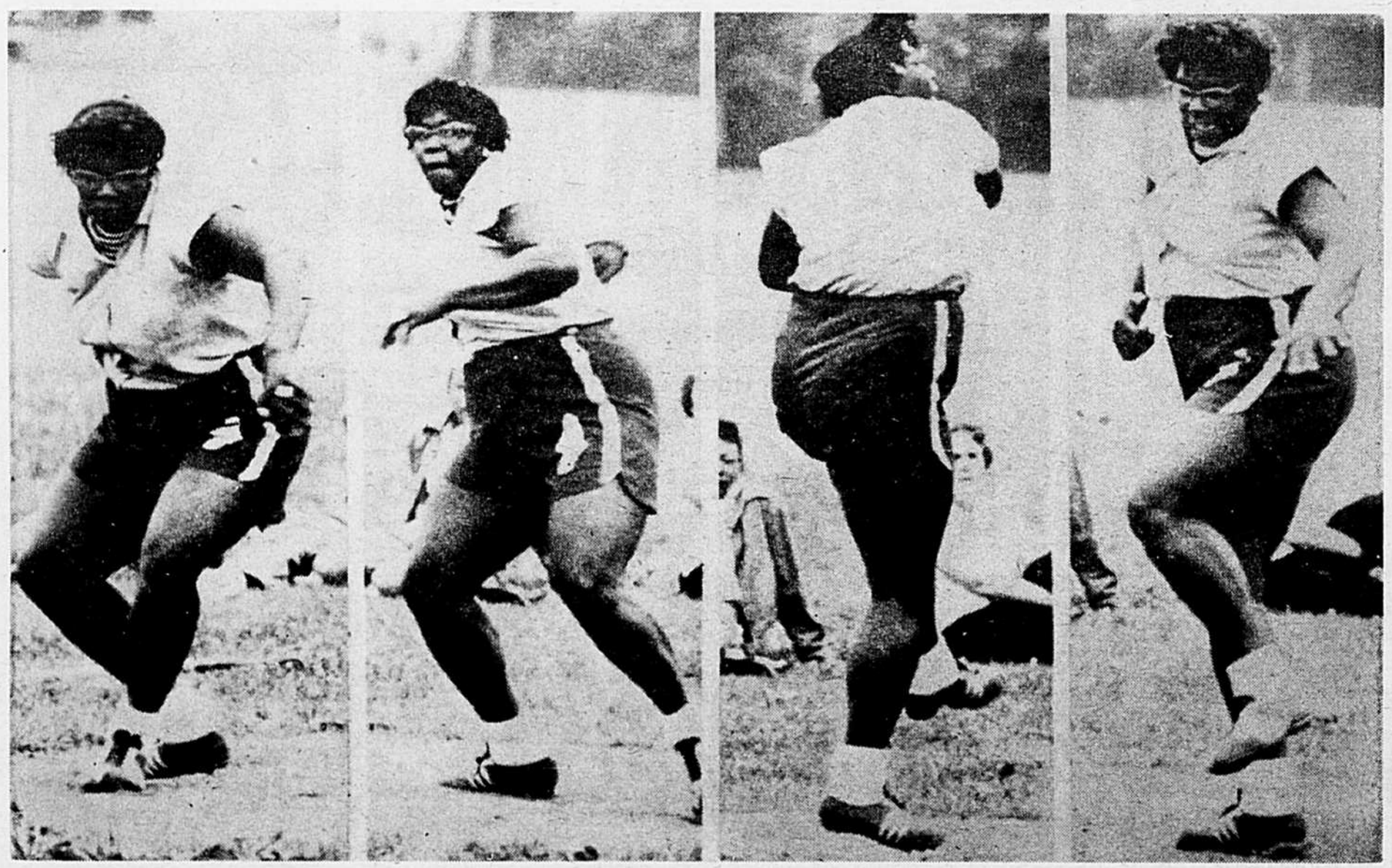
24 HEURES PAR JOUR

850
AU CADRAN



URSS

Dans les pays dominés par la Russie, la femme est devenue l'égale de l'homme jusque dans le monde des courses de motocyclettes. Voici, par exemple, la championne motocycliste d'Estonie, Mme E. Nuggis, frôlant dangereusement le sol, au cours d'une épreuve, afin de ne pas perdre de vitesse dans un virage. L'égalité des sexes que prêche Moscou vous intéresse-t-elle encore, mesdames ?



USA

Les Etats-Unis entendent tenir tête aux Russes même dans les sports de piste et pelouse et ils ont choisi une bien solide Américaine pour les représenter dans les épreuves du lancer du disque, les 27 et 28 juillet prochains, à Moscou. Voici leur porte-couleur, la puissante Jolly Earlene, à l'exercice. Elle peut lancer le disque à plus de 152 pieds de distance !

Dans la joute d'étoiles des majeures

Un obscur lanceur devient vedette

Lors de la dernière joute annuelle d'étoiles des ligues majeures, le vieux Casey Stengel a reçu les hommages comme gérant et Gil McDougald les félicitations pour avoir réussi son simple qui a produit le point victorieux, mais celui qui a décroché les principaux honneurs pour la victoire de la Ligue Américaine fut un jeune du nom de Billy "Digger" O'Dell.

Le citoyen de 25 ans, de la Caroline du Sud, qui a pris la vedette au Memorial Stadium de Baltimore avec un exploit au monticule qui ne figurera pas dans les livres, a eu raison des meilleurs frappeurs de la Ligue Nationale, dans l'ordre, pendant trois manches.

Le vétéran artilleur, Early Wynn, a reçu le crédit de la victoire après que la Ligue Américaine eut pris les devants. Mais le "Digger" s'est amené à ce moment et n'a pas flanché au cours des trois dernières manches après que Stengel lui eut dit: "Lance solidement, donne tout ce que tu peux."

C'est ce qui est arrivé. La plupart du temps il se maîtrisait et déclenchait cette balle rapide qui lui a permis de demeurer dans les ligues majeures dans l'uniforme des Orioles de Baltimore sans connaître les misères des ligues mineures.

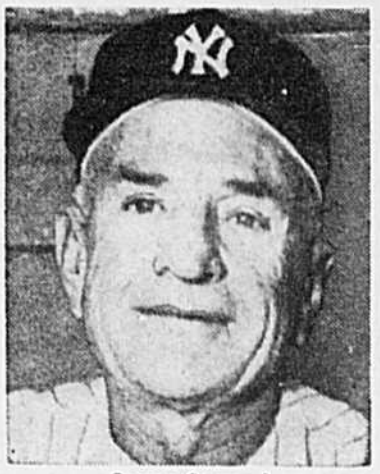
Après que le tout fut terminé, il alla s'asseoir sur une table, quelque peu désorienté par ce qui venait d'arriver. "C'est plaisant de gagner devant ses supporteurs, mais franchement, ce ne fut pas ma plus grande joie", a déclaré le jeune lanceur des Orioles. Il a ajouté ceci: "Je crois que ce fut lorsque j'ai fait mes débuts dans les majeures."

Au cours de la joute d'étoiles, Billy O'Dell s'est comporté comme un vétéran bien qu'il n'en fût qu'à ses débuts dans une joute d'étoiles et que les amateurs le surveillaient.

Il a pris le temps de donner crédit au gérant Paul Richards, des Orioles, un sorcier des jeunes lanceurs, et au pilote Harry "The Cat" Brecheen, qui fut déjà lui-même artilleur alors qu'il jouait pour les Cardinaux de St-Louis. "Tous deux ont été patients et charitables pour moi," a ajouté O'Dell. Il y a quelque temps, Billy a prouvé qu'il possédait les qualités d'un bon artilleur.

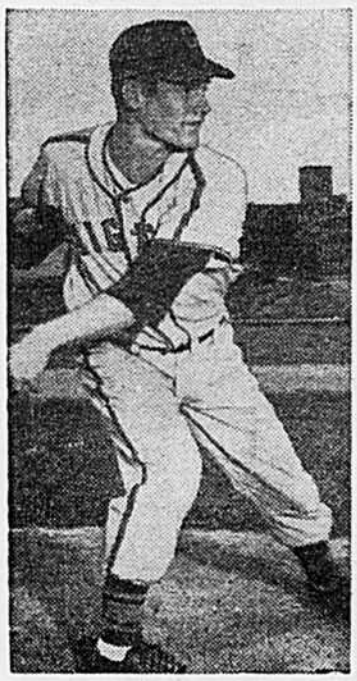
Billy O'Dell est avec les Orioles depuis 1956 et il semble finalement se retrouver, cette saison, en dépit d'un record de seulement huit gains contre neuf revers.

Comme mot de la fin de la joute d'étoiles, le dangereux cogneur Stan "The Man" Musial a déclaré: "C'est difficile de savoir s'ils ont frappé la balle. Ils n'ont pas réussi au cours des trois dernières manches et ce fut la dernière page d'histoire de la joute d'étoiles".



Casey Stengel
. . . les hommages

Gil McDougald
. . . les félicitations



Billy O'Dell
. . . le meilleur

CIGARETTES
EXPORT "A"
à bout-filtre

DOW
PLAISIR GARANTI

"Comme le dit l'étiquette . . .
GARANTIE
la meilleure bière que vous ayez jamais bue".

Quand vous apportez de la Dow à la maison, vous avez l'assurance d'apporter la meilleure, la plus amicale des bières que vous ayez jamais bues, parce que seule la Dow est "climatisée".

DÉSORMAIS, BUVEZ Dow — LA BIÈRE GARANTIE

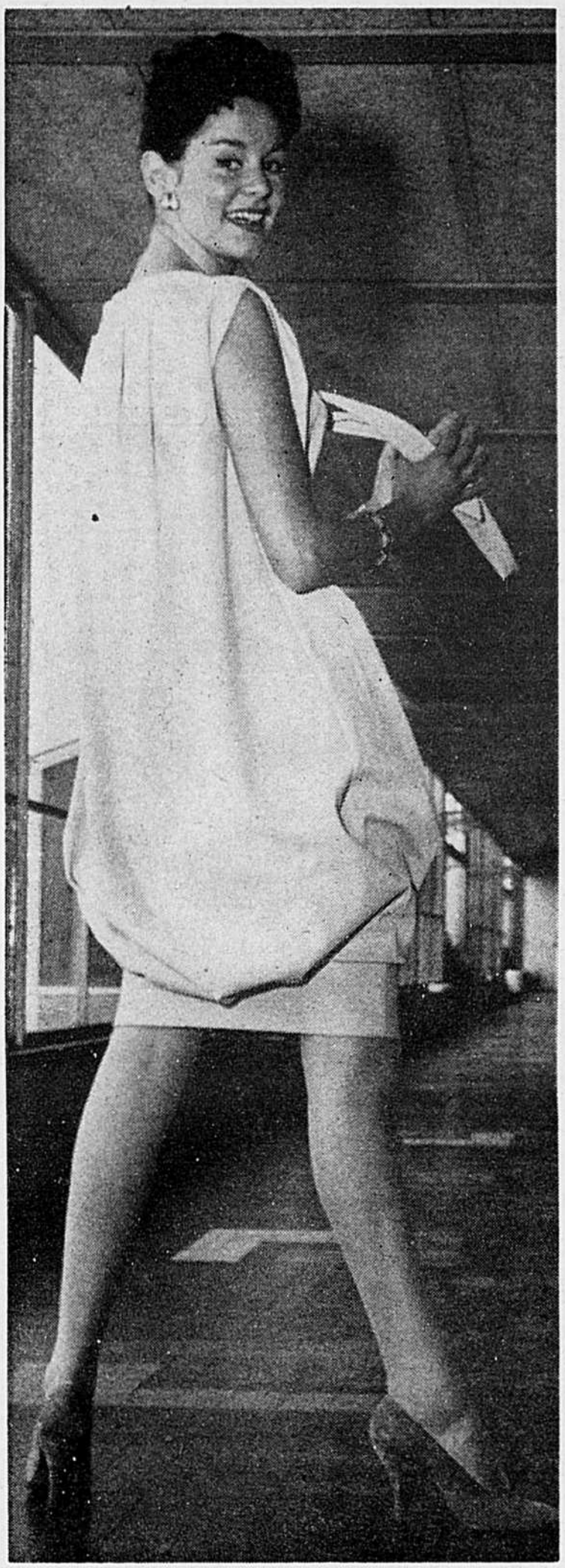
DOW Dow ALE

2 B 8 F

CINEMA ★ TELEVISION ★ RADIO
MODES ★ REPORTAGES ★ SPORTS
JEUX ★ ROMAN

PHOTO JOURNAL

Jamais moins de
8 "comics" en couleurs,
exclusifs en français



Mise en sac

Douze mannequins anglais ont été expédiés à l'Exposition internationale de Bruxelles dans des (robes-) sacs, ficelés jusqu'aux genoux. Voici l'un d'eux, Christina Griggs, qui ne semble pas se plaindre du tout de certaines servitudes du métier de mannequin !

L'ère du bouton

Ce n'était pourtant pas difficile de téléphoner . . . Ce le sera encore moins avec le nouvel appareil mis au point par la compagnie Bell : Il suffira de peser sur un bouton (ou plusieurs ?) pour avoir la communication; le tout se fera beaucoup plus rapidement. Mais que faire avec le temps ainsi épargné ?

C'est de la boue

La boue, cauchemar des mères et plaisir des enfants . . . Elle était toute propre cette petite; la pluie est venue, puis la boue. Et voilà . . .