

# ACTUEL

**MODE**  
MADAME, ÊTES-VOUS  
ENCEINTE? PAGES 8 ET 9

# ARTS SPECTACLES

**HUMOUR**  
JUST FOR LAUGHS FAIT  
SON NID À TORONTO  
PAGE 4



## Quand Poche Spice déménage



MARC CASSIVI  
**CHRONIQUE**

Je peux comprendre, même si je trouve cela parfaitement débile, le désir compulsif de célébrité de certains. L'argent, les petites attentions, la table réservée au feu Continental. Il y a des gens, semble-t-il, qui ne se sentent exister qu'à travers le regard des autres. Je les plains sans les excuser. La vanité n'est jamais loin de la vacuité.

Aussi, même si je trouve leur choix désolant, je peux comprendre certains quidams de chercher le salut dans la télé-réalité. Ils rêvent de célébrité, ou plutôt de l'idée qu'ils se font de la célébrité. Ils déchantent généralement plus tard, mais c'est une autre histoire.

Ce que je ne peux comprendre, c'est le besoin des gens DÉJÀ célèbres d'étaler au grand jour le moindre lopin de leur jardin secret. Ozzy Osbourne, Michèle Richard, Hulk Hogan, Gene Simmons, le fluet des New Kids on the Block, le batteur tatoué d'un groupe méconnu : tous ont ouvert les portes de leur grande maison mal décorée aux caméras. On ne peut dire qu'ils en ont été magnifiés.

La dernière en lice est Victoria Beckham, alias Posh Spice, chanteuse poche d'un groupe feu de paille des années 90, les Spice Girls. La semaine dernière, NBC diffusait aux États-Unis *Victoria Beckham: Coming to America*, une heure de télé-réalité sur le mode *The Simple Life* (avec les modèles de santé mentale et physique que sont Nicole Richie et Paris Hilton).

L'émission, qui coïncidait avec l'arrivée au Los Angeles Galaxy de M. Beckham, David de son petit nom et nouvelle star du soccer américain, résumait trois semaines de tournage (10 épisodes avaient d'abord été prévus). On y voyait la Britannique se choisir une assistante « pas trop belle, pas trop mince, je veux que l'attention soit portée sur moi! » et chercher dans les hauteurs de Beverly Hills une maison digne de son statut de princesse du « couple royal » des tabloïds anglais.

» Voir SPICE en page 7



Si Sting et Copeland ont répondu présent, Andy Summers s'est un peu perdu dans l'écho de sa guitare.

PHOTO ANDRÉ PICHETTE, LA PRESSE ©

## THE POLICE AU CENTRE BELL

# Un chanteur, un batteur et un fantôme



ALAIN DE REPENTIGNY  
**CRITIQUE**

« Welcome to the Stewart Copeland show » chantait Sting pendant *So Lonely*, au premier rappel. Ce qui se voulait sans doute un clin d'œil, sinon un coup de chapeau, était en fait le résumé le plus fidèle de ce que les 20 000 spectateurs assemblés au Centre Bell venaient d'entendre pendant 105 minutes. Sans Copeland et son jeu inventif et énergique, on se serait cru à un spectacle solo de Sting.

Remarquez, le Sting était en forme. Rien à redire sur le chanteur, si ce n'est qu'à 55 ans, on n'entend plus la voix de fausset qui faisait le charme de *So Lonely* justement, *Walking in Your Footsteps* et autres *Voices Inside My Head*. Sting le bassiste était également à la hauteur, tout comme le meneur de jeu qu'il a toujours été au sein de ce trio aux fortes personnalités. Le problème, considérable

quand on célèbre les retrouvailles d'un trio, c'est qu'il manquait un troisième joueur. Et ça faisait toute la différence.

Andy Summers était pourtant là avec ses guitares. Si j'étais gentil, je dirais qu'on entendait la voix de Sting deux fois plus fort que la guitare de Summers, mais je serais en-deçà de la vérité. Summers s'est tapé quelques solos, la plupart du temps d'un intérêt contestable, et même là, le son de sa guitare était sourd, plein d'écho. Mais quand ça comptait vraiment, on devinait sa présence plus qu'on ne l'entendait.

Ce n'est pas qu'un détail. La force de The Police était jadis cette espèce d'assaut frontal qu'ils déclenchaient magnifiquement à trois et qui vous atteignait directement au plexus. La guitare de Summers avait d'abord une fonction rythmique qui contribuait à l'impact extraordinaire de cette musique rentre-dedans. Hier, au mieux, elle ajoutait des couleurs discrètes à la musique d'un duo pas piqué des vers.

Au début, pendant *Message in a Bottle* et *Synchronicity II*, qui était pourtant jadis le plus bel exemple de la force de The Police, j'ai

cru que c'était un problème de balance de son. Puis, je me suis rendu à l'évidence: aujourd'hui, la priorité, c'est qu'on entende clairement la voix de Sting, cette voix qui venait pourtant nous chercher autant sinon plus quand elle faisait vraiment partie d'un tout et ne survolait pas la musique de The Police.

C'était particulièrement flagrant dans les chansons première époque comme *Can't Stand Losing You*, qui manquait de nerf, mais aussi sur *Every Little Thing She Does Is Magic*, amputée non seulement de son piano, mais de la guitare qui aurait pu compenser. Heureusement, la voix de Sting, le jeu dynamique de Copeland et le charme irrésistible de cette chanson pop parfaite ont sauvé la mise.

Je l'ai déjà dit, Copeland était for-mi-da-ble. Derrière sa batterie ou sur une plateforme surélevée où l'entourait son attirail de percussions, il était la véritable dynamo de ce spectacle. Sting ressemblait beaucoup au chanteur de charme qu'il est devenu avec les années, plus suave que mordant, qui ralentit le tempo et aime bien faire chanter son public. C'était généralement très réussi, sauf

quand la vedette chantait *De Do Do Do* et que ses fans répondaient en chœur *De Da Da Da* ad nauseam.

Mais le véritable plaisir de cette soirée de retrouvailles, il se trouvait dans un répertoire béton mêlant intelligemment les gros succès et les choses plus obscures mais combien représentatives de l'originalité et l'audace des jeunes Sting, Copeland et Summers. Je pense à *Reggata de Blanc*, à sa rythmique irrésistible et à ses onomatopées qu'ont joyeusement reprises les spectateurs, et qui est venue sauver du naufrage une *Can't Stand Losing You* un peu anémique.

Parlons-en du public, manifestement heureux de voir ou revoir un groupe mythique et d'entendre enfin toutes ces chansons cultes par leurs créateurs. Un public généreux, mais qui, il me semble, aurait pu délirer davantage si la musique avait été à la hauteur.

En 1981, au CEPsum dont l'acoustique était au mieux approximative, The Police avait gagné la partie à force d'énergie, prouvant hors de tout doute qu'il pouvait bonifier ses chansons en spectacle. Depuis hier, je sais que pour vraiment apprécier The Police, vaut mieux écouter ses disques.

**The Police donne un deuxième spectacle au Centre Bell, ce soir, 19 h 30.**

**SUR CYBERPRESSE.CA**

**LES FANS FONT LA FÊTE**  
Les fans de The Police ont été nombreux à faire la fête devant le Centre Bell avant le spectacle d'hier. À lire sur [www.cyberpresse.ca/arts](http://www.cyberpresse.ca/arts)

**Les Rythmes TREMBLANT**

**7 WEEK-ENDS DE CONCERTS GRATUITS**  
30 JUIN AU 26 AOÛT  
En collaboration avec

MOLSON DRY

LOTTO QUÉBEC

**HÉBERGEMENT À PARTIR DE :**

Tarif régulier **78\$<sup>+</sup>**

Nouveau ! Toujours inclus !  
Accès illimité à la télécabine panoramique et à la plage du Club Plage et Tennis\*  
LES ENFANTS DE 17 ANS ET MOINS LOGEMENT GRATUITEMENT\*\*

PAR ADULTE/PAR NUIT/COCC DOUBLE

\*Tarif de fin de semaine (vendredi au dimanche) du 15 juillet au 2 août 2007 dans une chambre d'hôtel. Redevance et taxes en sus. Des frais de service peuvent s'appliquer. Certaines conditions s'appliquent selon le complexe hôtelier. Les tarifs sont sujets à changement sans préavis. \*\* Pour les séjours entre le 22 juin et le 9 septembre. \*\*Certaines conditions s'appliquent.

TREMBLANT

CLUB ENTRAWEST

HOMEWOOD SUITES

TREMBLANT SUNSTAR

LE WESTIN RESORT & SPA

Fairmont TREMBLANT

LES BUTTES TREMBLANT

Orange

Residence Inn

COUNTRY INN & SUITES

ÉMERILLE DU LAC

Québec

tremblant.ca  
1 877 944-4479

ARTS ET SPECTACLES

Des « frais de manutention » pour des billets électroniques !

TRISTAN PÉLOQUIN

Même s'ils sont livrés par courriel et que ce sont les acheteurs qui doivent eux-mêmes les imprimer, les billets électroniques vendus par le Réseau Admission coûtent plus cher en « frais de manutention » que ceux livrés par la poste.

Lorsque l'on commande une paire de billets électroniques pour le spectacle de The Police, par exemple, le Réseau Admission facture 7,35 \$ de « frais de manutention », qui s'ajoutent aux 22,50 \$ de « frais de service » (10,25 \$ par billet) déjà facturés. Une fois le paiement effectué par carte de crédit, un fichier PDF est envoyé directement dans la boîte de courriel, sans que personne n'appelle l'acheteur pour confirmer quoi que ce soit. Le document contient un code-barres qui assure l'authenticité du billet électronique.

Pour une paire de billets bien réels, livrée par la poste ou récupérée dans une salle de spectacle, et qui nécessite l'intervention d'employés, ces « frais de manutention » sont moins élevés, à 4,85 \$ par commande.

Selon Christian Leduc,

directeur général du Réseau Admission, la différence de coût s'explique par l'installation d'infrastructures dans les salles de spectacles pour permettre la lecture des billets électroniques. « Nous avons dû nous procurer des scanners sans fil pour pouvoir lire les code-barres, explique-t-il. Nous avons également créé des procédures pour vérifier l'authenticité des billets. »

La surcharge facturée par le Réseau Admission surprend néanmoins Jacques Nantel, spécialiste du commerce électronique aux HEC Montréal. « C'est évident qu'en adoptant une nouvelle technologie comme celle-là, une entreprise cherche à en amortir le coût le plus rapidement possible. Mais je ne comprends pas que (le Réseau Admission) le fasse en facturant plus cher. Cette technologie lui permet de réduire ses coûts variables. Il devrait plutôt pousser les gens à l'utiliser davantage, en offrant des incitatifs, pour récupérer ses investissements sur le volume », estime-t-il.

« Vidéotron, par exemple, l'a fait en s'engageant à planter un arbre pour chaque client qui choisit d'utiliser les factures électroniques », ajoute le professeur.

LES CONCERTS  
OSM  
Loto-Québec



EN COLLABORATION AVEC LA PRESSE cyberpresse.ca

Apportez vos chaises de jardin



GRATUIT  
ANDRÉ ROBITAILLE, ANIMATEUR ET PORTE-PAROLE  
JEAN-FRANÇOIS RIVEST, CHEF D'ORCHESTRE

AUJOURD'HUI  
VAUDREUIL-DORION  
JEUDI 26 JUILLET, 19 H 30  
PARC DE LA PAIX

MONTRÉAL  
SAMEDI 28 JUILLET, 20 H  
PARC JEAN-DRAPEAU

En cas d'intempéries, écoutez RockDéfente



FLASHES

circulent depuis sur internet. - La Presse

Une chute spectaculaire pour Beyoncé

La chanteuse américaine Beyoncé Knowles a fait une chute spectaculaire sur scène lors de son spectacle à Orlando en Floride, mardi. La chanteuse effectuait quelques pas de danse dans un escalier quand elle a vraisemblablement manqué une marche. Elle ne s'est relevée qu'en bas de l'escalier, et a repris l'interprétation de la chanson, presque comme si de rien n'était. Elle semblait un peu secouée, mais la chute n'a pas affecté sa performance. Des vidéos de l'incident

Recherché: un PDG pour Radio-Canada

Le gouvernement Harper s'est officiellement mis hier en quête d'un nouveau président et directeur pour la Société Radio-Canada, qui perdra le sien en novembre à la fin du deuxième mandat de Robert Rabinovitch. Ottawa a confié aux chasseurs de tête de Egon Zhender International le mandat de dénicher la perle rare. La firme a fait paraître une annonce dans certains quotidiens précisant que la personne recherchée devra être bilingue et bien connaître les médias ainsi que la réglementation à laquelle est soumise Radio-Canada. - PC

voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

voilà!  
maintenant interactif sur cyberpresse.ca

Suivez LE TOUR DE FRANCE en direct et en exclusivité sur



À compter de 8 h 30 tous les jours. En rediffusion tous les soirs dès 19 h 00. www.canalevasion.com

Ne manquez pas la capsule vidéo quotidienne du

TOUR DE FRANCE



sur cyberpresse.ca

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	BEV	VD	VDO		
<b>SRC</b>	Le Téléjournal		Des squelettes dans le placard		L'Épicerie	La Petite Séduction / Sébastien Benoit - Rollet (Abitibi-Témiscamingue)		Bons baisers de France / Rémi-Pierre Paquin, Normand Daneau, Jean-François Rivest		Le Téléjournal		Des kiwis et des hommes / Dominique Michel		112	4	4
<b>TVA</b>	Le TVA 18 heures	Sucré Salé / Dominic et Martin	Par-dessus le marché		Génération 70	Qui perd gagne		Dr House / Vogler est déterminé à congédier House.		Le TVA 22 heures	Juste pour rire en direct	Sucré Salé / Dominic et Martin		115	7	7
<b>TQS</b>	Le Grand Journal (17:00)		Piégé par Zézé		450, Chemin... / Frédérique est en amour.	LE DÉLATEUR (5) Avec Tony Nardi, Michael Moriarty et Kenneth Welsh. Un journaliste découvre un complot au sein des forces policières qui permet à un tueur en série de sévir en toute impunité.		Le Journal du soir		110%	Pub		114	5	5	
<b>TQc</b>	Macaroni tout garni	Ramdam		Maître en scène		Les Francs-tireurs / Jacques Brassard		Wallander: enquêtes criminelles / Un garçon est assassiné dans une grange.		DocsPlus (22:56)		138	8	8		
<b>CBC</b>	CBC News at Six		Coronation	Rumours	Dragons' Den		the fifth estate		The National		The Hour		206	13	13	
<b>CTV-M</b>	CTV News		Access H.	eTalk	So you Think you can Dance		Instant Star	CSI: New York		News		205	11	11		
<b>GBL-Q</b>	News	House, Home	ET Canada	E.T.	1 vs 100		American Inventor		ET Canada		55	3	3			
<b>ABC</b>	...Raymond	ABC News	...Raymond	Will & Grace	The Next Best Thing		Criminal Minds		CSI: New York	News		281	22	22		
<b>CBS</b>	News		CBS News	E.T.	King of Queens / Deux épisodes		Last Comic Standing		Dateline NBC		World News		282	21	21	
<b>NBC</b>	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Most Outrageous Moments		American Masters		Emperors of the Ice		World News		280	18	23	
<b>PBS-P</b>	BBC News	Business	The Newshour	Art Express	...Antiques	Agatha Christie / A Life in Pictures		Secret World of Haute Couture		Hairworld: Pursuit of Excellence		284	46	24		
<b>PBS-B</b>	The Newshour		World News	Feast in...	Agatha Christie / A Life in Pictures		Secret World of Haute Couture		Hairworld: Pursuit of Excellence		284	43	59			
<b>A &amp; E</b>	Cold Case Files		CSI: Miami / Trois épisodes		The Sopranos / Dog the Bounty Hunter (23:16)						615	73	39			
<b>ARTV</b>	Les Belles Histoires des pays...		Viens voir... / Michel Dumont		Pour l'amour du country		IXE-13 (4) avec André Dubois, Marc Laurendeau		...fantastique		143	31	31			
<b>BRAV</b>	Street Legal		Name of...		Arts & Minds	The Singular Series		CENTURY HOTEL (5) avec Lindy Booth, Colm Feore		Law & Order		620	72	34		
<b>CD</b>	Danger dans les airs		Biographies / Guy Fournier		Enquêtes... les abus de pouvoir		Face aux prédateurs		72 heures chrono		...Mystères		129	20	20	
<b>CinePOP</b>	L'INCONNU DE LAS VEGAS (17:45)		ABUS DE CONFIANCE		THAT FUNNY FEELING (21:45)						185	205	205			
<b>DISC</b>	How it's Made		Daily Planet		Prehistoric Park / Tyrannosaurus Rex - Woolly Mammoth		MythBusters / Underwater Car		Daily Planet		520	37	37			
<b>EV</b>	Au fil... l'eau	...camping	Tour de France 2007		Dans la roue du Tour		Au fil... l'eau		8 Simple Rules		134	23	51			
<b>FC</b>	Zoey 101	Sadie	...Raven	Smart Guy	Zack	Derek	8 Simple Rules	Sinbad Show	Popular	8 Simple Rules		556	—	67		
<b>FOX</b>	...70s Show	King of the Hill	The Simpsons	Seinfeld	So you Think you can Dance		Don't Forget		America's Next Top Model / Deux émissions		283	36	46			
<b>HI</b>	Chantiers		Histoires de trains		...qui ont changé le monde		JAG		LA VIE D'UN HÉROS (4) avec V. Le Flaguais		133	25	53			
<b>HIST</b>	Exhibit A	Things...	CSI: New York		Goering - A Career / Trois émissions		Escape...				522	49	47			
<b>MMAx</b>	Rapport de "The Police" Live au Centre Bell (17:00)		Présentation / Everyone Stares - The Police...		Les Années The Police		Musico. / Sting				142	32	48			
<b>MP</b>	Top5.anglo	Top5.franco	InfoPlus	M. Net	Combat, clips	Le Flow	VJ	RockdeBabu	La Prochaine Pussycat Doll	Hogan...		141	30	30		
<b>MTL</b>	Tempesta d'amore		Siamo	Seinfeld	Luso Montreal		Last Comic Standing		Hellas Spectrum		The Insider		207	14	14	
<b>RDI</b>	Journal FR2	Dominique Poirier en direct		La guerre oubliée du Myanmar		Le Téléjournal		Tout le...	Le National	Téléjournal		129	19	19		
<b>S+</b>	Pour la cause		Porté disparu		La Loi & l'Ordre: crimes sexuels		Whistler	Nip/Tuck		Sue Thomas		132	24	52		
<b>SE</b>	LES FOUS DU ROI (17:00)		LE TEMPS DES RETOURS (19:15)		SIMPLEMENT AMIS?		LA VÉRITÉ NUE (22:40)				180	—	201			
<b>SHOW</b>	The New Addams Family		Andromeda		Doc		Trailer Park Boys		The Riches		CSI... (23:10)		616	40	40	
<b>TFO</b>	Coups...	Volt	Panorama	Profils	Chefs amérindiens		APRÈS LA PLUIE (3) avec Akira Terao, Yoshiko Miyazaki		Panorama		137	—	—			
<b>TLC</b>	Flip that House		Honey, we're Killing the Kids		World's Tallest Man		Diagnosis X		Mystery Diagnosis		...Tallest Man		521	39	27	
<b>TTF</b>	Les Simpson	Delilah...	6TEEN	Di-Gata...	Chop Socky...	Futurama	Les Simpson	Henri pis...	Futurama	Décalés...	La Clique		139	34	45	
<b>TV5</b>	Questions	Journal FR2	Toute une histoire		VOYANCE ET MANIGANCE (5) avec E. Béart		Nec plus...		Écrans...	d.	Le Journal		145	15	15	
<b>VIE</b>	Déco sur...	...Ménage	Simplement	Bosse des noces	Interventions miracles		Goût... Louis	L'espace...	Décore ta vie	César...	30 Jours		135	35	44	
<b>VOX</b>	Blanc... yeux	Circuits...	Bourlingueurs	Boom la vie	Kramer &...	...Cantons	Rue du Parvis	...animaux	Louise à votre service		Guide, auto		—	9	9	
<b>VRAK</b>	Summerland: la vie après		Ce que j'aime	...le trouble	Une grenade...	70	Les Frères Scott		Edgemont	Radio Free...	Degrassi...		140	16	16	
<b>Z</b>	La porte d'Atlantis		...nerdz	...c'est fait	Surnaturel		Mélinna, entre deux mondes		La porte d'Atlantis		Stupéfiants		131	26	54	
<b>RDS</b>	Info Sports	Sports 30	Sorel / Tracy 2007 / ...bateaux	Baseball / Cubs - Cardinals						Sports 30		123	33	33		
<b>SPN</b>	Prime Time Sports		Saturday Night Poker		Best Damn Sports Show Period / Deux émissions		Sportsnet Connected				406	38	38			
<b>TSN</b>	...the Record	Sportscentre	NASCAR Drivers: Non-Stop		Boxing / Elisier Castillo - Fres Oquendo		Sportscentre				400	28	28			

ARTS ET SPECTACLES FRANCOFOLIES

GRANDE FÊTE MULTICULTURELLE

# Coup d'envoi multicolore

ALEXANDRE VIGNEAULT

Il y a six ans, dans sa chanson *Chez nous*, Daniel Boucher clamait: « C'tà mon tour d'ouvrir la maison chez nous (...) À du beau monde de partout ». Il a été pris au mot. Le voilà aujourd'hui à la barre de la Grande fête multiculturelle qui donnera ce soir le coup d'envoi des 19<sup>e</sup> FrancoFolies de Montréal.

Ce « beau monde de partout » avec qui Daniel Boucher partagera la scène, c'est H'Sao, Lynda Thalie, Marco Calliari, Taima et le Roberto Lopez Project. Des habitués de l'émission *Belle et Bum*, pour la plupart. Le concept à la base de la *Grande fête multiculturelle* n'est d'ailleurs pas sans rappeler les mélanges auxquels s'adonne Normand Brathwaite semaine après semaine à Télé-Québec.

Il a beau avoir un côté bum, Daniel Boucher n'a pas l'intention d'avoir l'air une pâle caricature du célèbre animateur mélomane. Il ne sera pas partout à la fois sur scène. « Mon band et moi, on est en quelque sorte le fil conducteur de l'affaire », dit-il.

Pierre Boileau, metteur en scène du spectacle, avait envie de montrer le multiculturalisme, de le « faire », plutôt que d'en parler. Deux critères ont guidé l'établissement de sa liste d'invités: il fallait qu'ils vivent au Québec et qu'ils parlent français. Il a aussi tenté



Taroum, Daniel Boucher et Marco Calliari en répétition plus tôt cette semaine.

PHOTO PATRICK SANFAÇON, LA PRESSE

de couvrir « le plus large territoire possible ». On entendra donc des gens originaires du Nunavik, de

l'Afrique centrale, de l'Amérique du Sud, du Maghreb et de l'Europe. Et de Lanaudière...

Concrètement, chaque invité amène quelques-unes de ses chansons, son identité musicale et un

ou plusieurs musiciens. Ensuite commencent les échanges. « Tous chantent dans la langue de l'un et de l'autre, précise Pierre Boileau. Taroum, de H'Sao, va notamment chanter en inuktitut avec Elisapie Isaac de Taima. »

Un gars de gang

Et tous devront se mettre en bouche la langue de Daniel Boucher, c'est-à-dire le joul. « Ça n'a pas l'air tellement plus facile pour eux que pour nous de chanter en arabe ou en arabe algérien », fait remarquer le principal intéressé. La plupart d'entre eux savaient pourtant scander « mets-en, mets-en, mets-en » (un segment de la chanson *Le vent soufflait mes pellicules*) comme on a pu le constater lors d'une répétition tenue mardi et où régnait une atmosphère bon enfant.

« Ce qui est bien dans ce spectacle, c'est que tout le monde essaie de chanter avec tout le monde, se réjouit d'ailleurs Isral, du groupe H'Sao, vu récemment au spectacle de la Fête nationale du parc Maisonneuve. On s'amuse déjà, j'adore! C'est comme une famille de différentes couleurs. On a chacun nos particularités et on essaie d'apporter quelque chose aux autres. »

« On ne veut pas que ce soit une pizza *all dressed* qui dure deux heures, on veut que les collaborations soient senties », prend toutefois la peine de préciser Daniel Boucher, qui a l'air de se plaire dans son rôle d'hôte. Pierre Boileau dit d'ailleurs l'avoir choisi parce qu'il est « un gars de gang » et qu'il a un « grand respect » pour le travail des autres. Daniel Boucher est aussi un champion lorsque vient le temps de *cruiser* une foule. Un facteur à ne pas négliger dans ce genre de spectacle à grand déploiement.

Grande fête multiculturelle, ce soir à 21 h, sur la scène principale des FrancoFolies.

Comme d'habitude, les FrancoFolies recommandent aux gens d'utiliser les transports en commun. Les chaises, vélos, patins à roues alignées, les canettes et les bouteilles de verre sont interdits sur le site.

NOTRE VIRÉE

HUDON-PLACARD

Ici, Carl-Éric Hudon. Là, Dany Placard. L'un a un penchant pour le folk, l'autre se plaît dans une espèce de country un brin déglingué. Dans la foulée de leur fort sympathique album commun lancé au mois de mai, Hudon et Placard continueront aux Francos à se contaminer l'un l'autre en partageant la même scène.

> Place Loto-Québec à 16 h et 19 h.

LA LOI DES CACTUS

En marge du spectacle présenté par Daniel Boucher se déroulera une autre fête passablement allumée. Mêlant vigoureusement reggae, ska, funk avec un peu de rock et une énergie positive, La loi des cactus décline une musique qu'on pourrait traduire par une alléchante invitation: vient danser.

> La Zone à 22 h.

— Alexandre Vigneault

JEUDI 26 JUILLET

HEURE	ÉVÈNEMENT	LIEU
<b>EXTÉRIEUR</b>		
13h	Benoît chez moi	Grande-Place - Complexe Desjardins
15h	Benoît chez moi	Grande-Place - Complexe Desjardins
17h	Hudon-Placard	La Place Loto-Québec
18h	Andrea Lindsay	Le Monde FrancoFou Le Lait
19h	C-Drik	Le Monde Hip Hop Vidéotron
19h	Hudon-Placard	La Place Loto-Québec
19h	LéOparleur	L'Aire Desjardins
20h	Anis	La Zone Molson Dry
20h	Qbanito	Le Monde multiculturel Hydro-Québec
21h	Spectacle d'ouverture - Grande fête multiculturelle Hydro-Québec: Daniel Boucher avec Lynda Thalie, H'Sao, Taima, Marco Calliari et Roberto López Project	Espace Ford Escape
22h	La Loi des cactus	La Zone Molson Dry
22h	Qbanito	Le Monde multiculturel Hydro-Québec
Minuit	Ghislain Poirier	Le Shag, Savoy du Métropolis
<b>EN SALLE</b>		
19h30	Barbara Carlotti. Première partie: Mick est tout seul	Cabaret Juste pour rire

FLASHES

Décès du sculpteur François Soucy

Le peintre-sculpteur François Soucy est mort récemment des suites d'un accident vasculaire cérébral. Il était âgé de 77 ans. Considéré comme un pionnier des arts visuels de la Révolution tranquille, il avait étudié à l'École des beaux-arts de Québec auprès de Dallaire, Pellan et Lemieux. M. Soucy avait publié en 1965 le manifeste du groupe Fusion des arts. On peut voir actuellement des œuvres du peintre au Centre d'arts d'Orford, qui expose huit grands tableaux inspirés du Concerto pour violons et orchestre, d'André Prévost. On peut aussi voir des sculptures monumentales dont il est l'auteur devant le palais de justice de Saint-Jérôme. La famille recevra les condoléances au cours d'une réception en son honneur, le jeudi 26 juillet, de midi à 15h, à la Coopérative funéraire des deux rives, au 693 avenue Nérée-Tremblay, à Québec (Sainte-Foy). - La Presse

Andrée Watters perd son frère cadet

La chanteuse Andrée Watters et ses proches sont en deuil: son frère cadet, un pompier forestier, a trouvé la mort en fin de semaine dernière lors de l'écrasement d'un hélicoptère au nord de Fort McMurray, en Alberta. Patrick Dominic Watters-Michaud, âgé de 22 ans, de Québec, occupait un emploi saisonnier pour le compte du ministère du Développement durable de l'Alberta. Il était au nombre des passagers à bord de l'hélicoptère A-Star BA de la compagnie Phoenix Heli-Flight de Fort McMurray. Le pilote de l'appareil ainsi que trois autres pompiers forestiers ont été soignés à l'hôpital pour des blessures sans gravité. Le pilote et l'un des trois pompiers forestiers ont déjà reçu leur congé de l'hôpital tandis que les deux autres y sont toujours soignés. - PC



présente

## LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

en collaboration avec



# PARTICIPEZ AU GRAND CONCOURS DES FRANCOS 2007

près de **30 000 \$** en prix à gagner!

Vous pourriez gagner :

**GRAND PRIX**

Offert par



**2<sup>E</sup> PRIX**

Offert par



**3<sup>E</sup> PRIX**

Offert par



**4<sup>E</sup> PRIX**

Offert par



**5<sup>E</sup> PRIX**

Offert par



**LOCATION DE 24 MOIS D'UN VÉHICULE PARMIS LES CINQ CHOIX SUIVANTS :**

**A** Escape



**B** Fusion



**C** Edge



**D** Focus



**E** Escape Hybrid



**2 VOYAGES À LA BAIE JAMES POUR 2 PERSONNES**

Chacun des voyages d'un week-end comprend :

- le transport aérien entre Montréal et la Baie James
- les repas et l'hébergement
- une visite guidée de la centrale Robert-Bourassa

**FORFAIT QUATRO DE VIDÉOTRON**

- 1 an de service gratuit Internet haute vitesse
- 1 an de service gratuit illico télé numérique
- 1 an d'abonnement à la téléphonie par câble
- 1 téléphone sans fil et 1 abonnement gratuit d'un an

**FORFAIT ROYAL DU CASINO DE MONTRÉAL**

Pour 2 personnes, comprenant une nuitée et un souper gastronomique au restaurant Nuances

**LE STILETTO 100 DE SIRIUS RADIO SATELLITE**

Stiletto 100 • Le nouvel appareil portable de SIRIUS radio satellite (incluant une trousse complète pour la voiture et la maison)

POUR PARTICIPER : DU 26 JUILLET AU 5 AOÛT AVANT MINUIT, VENEZ VIVRE LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL ET INSCRIVEZ-VOUS AUX BORNES INTERACTIVES SUR LE SITE EXTÉRIEUR OU SUR INTERNET À FRANCOFOLIES.COM

**PLUS VOUS VIVEZ LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL, PLUS VOUS AVEZ DE CHANCES DE GAGNER !**

Règlements de participation disponibles aux bornes interactives sur le site extérieur. Le concours est ouvert aux résidents canadiens âgés de 18 ans et plus. Aucun achat requis. Les prix illustrés sont à titre indicatif seulement.

3497276A

## ARTS ET SPECTACLES

GALA JUSTE POUR RIRE

## L'autre Clique

ISABELLE MASSÉ  
CRITIQUE

C'était supposé être LA rencontre de ce 25<sup>e</sup> Festival Juste pour rire. L'ingénieux Franco Dragone et le transformiste Arturo Brachetti avaient le mandat de nous proposer un gala Juste pour rire qui sort des sentiers battus. Pas simplement une suite de numéros, mais un événement.

La bande de créateurs de ce qu'on a baptisé *L'autre gala* a alors pensé à une maison de fous où Brachetti tente tant bien que mal de faire régner l'ordre. À un hommage au célèbre Bonhomme vert de Juste pour rire également, symbole d'un festival qui a constamment le vent dans les voiles, même lorsqu'il a du mal à se faire financer!

Jusqu'à la grande première montréalaise, hier soir, on a cru à une déconstruction de ce qu'on nous propose sur la scène du Théâtre Saint-Denis depuis 25 ans. Pourtant, au fil des (excellents) numéros présentés, on assiste plus ou moins à une répétition du gala que Brachetti a présenté, l'an dernier, au même endroit; la signature de Dragone étant souvent à peine perceptible.

Il y a, bien sûr, tous ces artistes qui arrivent sur scène, se percutent et se font de l'œil avant de quitter aussi rapidement qu'ils se sont pointés devant les spectateurs. Ces mêmes artistes habiles et audacieux qui n'ont que des choses étonnantes à servir au public: les merveilleux marionnettistes de la bande de Soma International qui donnent carrément de la chair et du sex-appeal à des poupées, des équilibristes qui défient la loi de la gravité, des danseurs de haut calibre, l'étonnant bruiteur Charly Pop et... tous les membres du spectacle *La Clique*.

Où est la poésie dans cette maison pourtant moins peuplée de fous que d'artistes passionnés et uniques? Certes, la fantaisie y est, mais davantage dans cha-



Au fil des (excellents) numéros présentés hier, on assiste plus ou moins à une répétition du gala qu'Arturo Brachetti (photo) a présenté l'an dernier, au même endroit, la signature de Franco Dragone étant souvent à peine perceptible.

que numéro pris séparément que dans la mise en scène. Et où est Brachetti dans ce gala qui est supposé être le sien? Mise à part quelques transformations et un tour au piano, le maître de la soirée s'est effacé.

Beaucoup de place a, en revanche, été accordée aux joyeux lurons de *La Clique*. Les faire monter sur la scène du Théâtre Saint-Denis, devant 2200 personnes, donne de la magnitude à leurs numéros. Certes, bien des gens n'ont jamais assisté au spectacle

*La Clique*, mais les artistes de ce cabaret sont mieux servis, à notre avis, dans la salle plus intimiste du Cabaret Juste pour rire... où ils se produisent d'ailleurs également jusqu'au 29 juillet! On pense à l'adonis (Davis O'Mar) qui effectue des pirouettes en aspergeant le public avec l'eau du bain dans lequel il se trouve. À cette magicienne-stripteaseuse (Salah) capable de faire disparaître un foulard rouge... on ne vous dira pas où!

L'autre gala est également sensé

être un hommage à des numéros visuels marquants du Festival Juste pour rire. Or, nous n'en avons répertorié que deux dans la soirée: celui d'Otto Wessely en magicien désillusionné (toujours aussi drôle) et celui de Jean Lapointe qui tente de jouer au piano la *Sonate au clair de lune* de Beethoven alors que souffle un vent glacial. C'est Brachetti qui l'offre, cette fois, au public.

La production de ce gala qu'on veut faire voyager dans le monde a coûté plus d'un million de dol-

lars. L'équipe de création s'est payée un décor magnifique et toute une brochette d'artistes. Mais quand on pense à Franco Dragone, on pense inévitablement au Cirque du Soleil et à ces spectacles qui nous font rêver et oublier que nous sommes sous un chapiteau. Ce que n'est pas tout à fait *L'autre gala*, même si la qualité et l'étonnement sont au rendez-vous.

L'autre gala, au Théâtre Saint-Denis, jusqu'au 29 juillet.

Just for Laughs s'ouvre à Toronto

## Le maire David Miller voit grand



MARIO CLOUTIER  
ENVOYÉ SPÉCIAL

## TORONTO

Le maire de Toronto, David Miller, a appris sa leçon. On ne le reprendra plus à souhaiter voler le titre de ville des festivals à Montréal. Ceci ne l'empêche aucunement de voir très grand pour l'événement Just for Laughs, qui s'ouvre ce soir à Toronto.

« Je crois que le festival va grandir. Nous allons faire ce que nous pouvons pour soutenir cette croissance. J'aimerais que cela devienne le festival d'humour anglophone le plus important au monde. C'est quelque chose que Montréal et Toronto peuvent réussir ensemble. Le Canada deviendra ainsi incontournable », affirme le maire Miller en entrevue à *La Presse*.

Sa ville compte déjà sur des troupes reconnues en humour



PHOTO FOURNIE PAR SYSTEM 4 PRODUCTIONS INC.

Just for Laughs a fait une entrée remarquée dans la Ville reine, hier, à l'occasion d'un match des Blue Jays au Rogers Centre. La mascotte du festival ne s'est pas contentée de piquer un brin de conversation avec son homologue de l'équipe torontoise; elle a aussi effectué le lancer protocolaire avant le match des Jays.

comme Second City – groupe qui a découvert, notamment, Mike Myers et John Candy – et le club Yuk Yuk – autrefois présent à

Montréal –, mais la réputation de Just for Laughs a prévalu pour l'organisation d'un festival.

« C'est simple, ils sont les

meilleurs, soutient M. Miller. C'est pourquoi nous les avons choisis. Il y a une bonne tradition d'humour ici, mais les seuls qui pouvaient nous proposer un festival c'était les entrepreneurs montréalais. Leur marque est très forte. »

Le premier festival de Toronto représente un pas important dans la stratégie mondiale de la multinationale québécoise du rire, qui lorgne notamment l'Asie. Vétéran de Just for Laughs qui a déjà travaillé à Singapour, Bruce Hills, souligne que son organisation « sera de retour en Asie plus tôt que tard. C'est un très bon marché pour nous », ajoute le grand manitou du volet anglophone de Juste pour rire.

Le groupe présente aussi des spectacles pendant quatre jours chaque année, en janvier, aux Bermudes. Just for Laughs a aussi effectué des tournées dans 24 villes canadiennes, dont Toronto.

« Ça fait 10 ans qu'on construit notre marque à l'extérieur de Montréal. Toronto était un choix naturel. Tous nos spectacles y ont toujours bien fait. C'était assez simple de passer des tournées à un événement torontois. Nous

connaissons bien la ville », explique M. Hills.

## Créer un événement annuel

Ce n'est donc pas la première fois que le rire montréalais déferle sur les bords du lac Ontario, mais l'offensive est orchestrée, cette fois, dans le but de créer un événement annuel, en salle mais, surtout, à l'extérieur.

« Fermer une rue dans n'importe quelle ville est une aventure. Nous sommes très bien préparés, mais tant que nous ne l'avons pas fait, ce n'est pas dans la poche », soutient le prudent Bruce Hills.

Son équipe a mis le paquet. Le spectacle d'ouverture en plein centre-ville – à l'intersection des rues Dundas et Yonge – sera animé par Russell Peters. Cet humoriste originaire de Toronto remplit des salles à New York, Londres et Sydney en Australie.

Plus de 80 artistes, dont plusieurs Européens faisant dans le théâtre de rue, se relaieront sur quatre scènes extérieures demain et samedi. Et, à compter de ce soir, trois galas seront présentés deux fois par jour. Deux spectacles mettant en vedette des humoristes « ethniques » auront également lieu samedi.

« On le fera à nouveau si tout va bien, lance Bruce Hills. Les chances sont plutôt bonnes, mais Toronto ne nous a pas donné notre bulletin encore. Nous sommes confiants avec les bons spectacles qu'on va leur présenter. »

JARDIN BOTANIQUE  
DE MONTRÉAL

UN MUSÉUM NATURE MONTRÉAL

## Découvrez le plus beau spectacle en ville

Des jardins éblouissants, des visites guidées, des expositions et des activités spéciales.

En vedette cette fin de semaine: le Jardin japonais et Tanabata, le festival des étoiles.

Également: l'exposition *Le Saké*, des ateliers d'origami, des démonstrations sur le port du kimono et des visites au Jardin de thé.

museumsnature.ca  
514 872-1400



Montréal

LA PRESSE



LAUREAT NATIONAL  
OR  
LES GRANDES  
PRIX  
DU TOURISME  
QUÉBÉCOIS  
2007  
Montréal  
Québec



# LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

en collaboration avec



19<sup>E</sup> ÉDITION  
26 JUILLET  
AU 5 AOÛT  
2007

# LES FRANCOFOLIES DÉBUTENT AUJOURD'HUI!

## 11 JOURS DE FÊTE AU COEUR DU CENTRE-VILLE!

**LES ÉVÉNEMENTS Ford FUSION** Place des Arts, 20h

**27 JUILLET** WILFRID-PELLETIER

**DEMAIN** **LOCO LOCASS SYMPHONIQUE** AVEC L'ORCHESTRE DU CAMP SAINT-ALEXANDRE

**BELGIQUE** **FRANCE** **28 JUILLET** THÉÂTRE MAISONNEUVE

**CE SAMEDI** **SAULE / JEANNE CHERHAL** avec la participation spéciale de **PIERRE LAPOINTE**

**29 JUILLET** THÉÂTRE MAISONNEUVE **LA DIVA DU FADO**

**PORTUGAL** **CE DIMANCHE** **MÍSIA LISBOARIUM** première partie: **BIA** (Brésil)

**31 JUILLET** THÉÂTRE MAISONNEUVE

avec **LAURENCE JALBERT**, **MARC-ANDRÉ FORTIN**, **ANTOINE GRATTON**, **SUZIE VILLENEUVE**, **CALOGERO**

**ANNIE VILLENEUVE** **ACOUSTIQUE** 13 MUSICIENS SUR SCÈNE

**2 AOÛT** THÉÂTRE MAISONNEUVE

avec **YVON DESCHAMPS**, **DANIEL LAVOIE**, **TOULOUSE**, **NANETTE WORKMAN**, **ANDREA LINDSAY**

**JUDI RICHARDS** **JUDI AU 7<sup>E</sup> CIEL**

**SPECTACLE D'OUVERTURE** **GRANDE FÊTE MULTICULTURELLE**

Hydro Québec

**DANIEL BOUCHER** anime cette grande fête

**GRATUIT! CE SOIR, 21h**

avec **LYNDA THALIE • H'SAO TAIMA • MARCO CALLIARI**  
**ROBERTO LÓPEZ PROJECT**

sur la scène de **l'Espace Ford Escape** diffusé dès le lendemain sur illico sur demande et ultérieurement sur **51 TV**

rue Sainte-Catherine, angle Jeanne-Mance

**LES NUITS ford focus** Métropolis, 21h

**27 JUILLET** **FRANCE**

avec **OLIVIER LANGEVIN** (GALAXIE 500), **LOUIS-JEAN CORMIER** (KARKWA), **ANDRÉ PAPANICOLAOU** (+KID)

**DEMAIN** **VINCENT VALLIÈRES** **LE REPÈRE TRANQUILLE**

**28 JUILLET** **FRANCE**

**CE SAMEDI** **OMNIK'ROM / NUMERO# / TTC**

**2 AOÛT**

**DAN BIGRAS** **REVISITÉ**

avec invités: **MARIE ELAINE THIBERT**, **ANIK JEAN**, **AMÉLIE VEILLE**, **CHARLES DUBÉ**, **ANDRÉE WATTERS**, **LOUIS-PHILIPPE ROBERT SIROIS**

diffusé dès le lendemain sur illico sur demande

**1<sup>ER</sup> AOÛT**

**PROMOTION** Achetez un billet pour **SINIK\*** et obtenez un billet gratuit pour **LES 10 ANS DE TAKTIKA** le 1<sup>er</sup> août à 19 h au Spectrum

\*Billetterie du Spectrum et du Métropolis uniquement

**SINIK** première partie: **VAÏ**

**SPECTRUM 1982-2007**

**DERNIÈRE CHANCE DE VOIR UN SPECTACLE AU SPECTRUM**

**TENDANCES** en collaboration avec **VIDÉOTRON** et **galaxie #**

**27 JUILLET** **FRANCE** **DEMAIN** **MARIE-MAI**

**28 JUILLET** **CE SAMEDI** **MARIE-JO THÉRIO**

**29 JUILLET** **FRANCE** **CALOGERO**

**31 JUILLET** **FRANCE** **LES CHARBONNIERS DE L'ENFER**

**1<sup>ER</sup> AOÛT** **FRANCE** **LES 10 ANS DE TAKTIKA**

**EN RÉSIDENCE** en collaboration avec **SIRIUS RADIO SATELLITE** **Club Soda, 20h30** **BANDE À PART**

**31 JUILLET** **FRANCE** **LES MOQUETTES COQUETTES** **LA MUSIQUE DANS LE TAPIS**

avec: **BAND DE GARAGE**, **MARA TREMBLAY**, **DAMIEN ROBITAILLE**, **MARCO CALLIARI** et **PLASTIK PATRIK**

**2 AOÛT** **ACOUSTIQUE** **KARKWA**

**3 AOÛT** **SONS ET IMAGES**

**4 AOÛT** **LA FIN DES TREMBLEMENTS**

**HIP RAP ROCK** en collaboration avec **MOLSON DRY** **Spectrum de Montréal, 23h** **NIGHTLIFE** **CISM**

**27 JUILLET** **FRANCE** **ANIS** **MARC DÉRY**

**28 JUILLET** **FRANCE** **PLASTISCINES** **CALL ME POUPEE**

**29 JUILLET** **FRANCE** **ROCÉ** **NULSIDÉCOUVERT**

**30 JUILLET** **FRANCE** **RENAN LUCE** **PÉPÉ 100% BOEUF**

**TOUT EN CHANSON** en collaboration avec **51 TV** **Cabaret Juste pour rire, 22h** **VIDÉOTRON**

**CE SOIR 19H30** **du 27 au 29 juillet à 22h** **FRANCE** **BARBARA CARLOTTI**

première partie: **MICK EST TOUT SEUL** (chanteur de Mickey 3D)

**1<sup>ER</sup> AU 4 AOÛT** **FRANCE** **TRICOT MACHINE**

première partie: **AVEC PAS D'CASQUE**

**CHANSONS INTIMES** **LA PRESSE** **Cinquième Salle, PdA, 20h30** **VIDÉOTRON**

**27 ET 28 JUILLET** **FRANCE** **STÉPHANIE LAPOINTE**

**1<sup>ER</sup> ET 2 AOÛT** **FRANCE** **CHLOÉ SAINTE-MARIE**

**3 ET 4 AOÛT** **FRANCE** **YANN PERREAU** **PERREAU ET LA LUNE**

## BILLETTERIE

**BILLETTERIES CENTRALES** SPECTRUM DE MONTRÉAL 318, rue Sainte-Catherine Ouest MÉTROPOLIS 59, rue Sainte-Catherine Est

**MÉTROPOLIS, SPECTRUM ET CLUB SODA** 514 908-9090 • ticketpro.ca **PLACE DES ARTS** 514 842-2112 • pda.qc.ca 514 790-1245 • admission.com

**CABARET JUSTE POUR RIRE** 514 790-1245 admission.com

## FRANCOFOLIES.COM

PROFITEZ DES AVANTAGES DE VOTRE CARTE **VISA\* DESJARDINS** AU 1 877 BILLETS

\*Visa Int./Fédération des caisses Desjardins du Québec, usager autorisé.

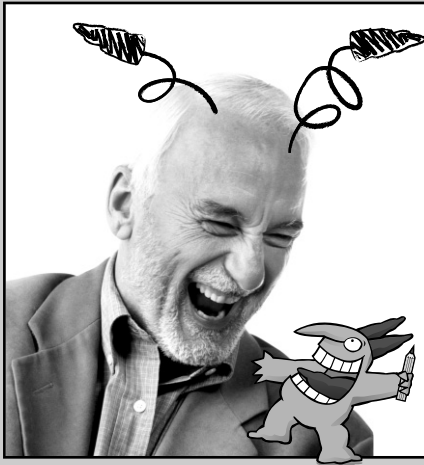
**RENSEIGNEMENTS INFO-FRANCOS** **VIDÉOTRON** 514 876-8989 1 888 444-9114 **francofolies.com**

**SPECTACLES À PRIX FRANCOFOUS** (de 12,50\$ à 24,50\$) + taxes et frais d'administration

**PROMOTION** Achetez un billet de 25\$ ou plus (avant taxes et frais d'administration) au guichet du Spectrum et recevez un billet gratuit pour un spectacle FrancoFou de votre choix. Quantité limitée.

GALA DE CLÔTURE Vidéotron  
JUSTE POUR RIRE

THÉÂTRE ST-DENIS



25<sup>e</sup>  
ANNIVERSAIRE  
GALA ALL-STAR

**SURPRISE!**  
C'EST LA FÊTE À  
YVON DESCHAMPS  
30 juillet, 19h30

ANIMÉ PAR  
**STÉPHANE ROUSSEAU**

Avec **Lise Dion**  
**Martin Matte**  
**Guy A. Lepage**  
**Gilles Vigneault**  
**Jean-François Mercier**  
**André Sauvé**

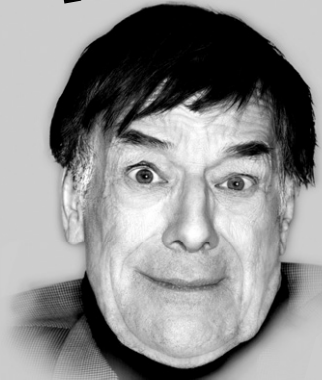


## THÉÂTRE

MONUMENT-NATIONAL

# TOCTOC

TROUBLÉ? OBSESSIF? COMPULSIVE?



une comédie de LAURENT BAFFIE

mise en scène CARL BÉCHARD

adaptation JEAN-PHILIPPE PEARSON

★ EDGAR  
FRUITIER  
★ PASCALE  
MONTPETIT  
★ MARCEL  
LEBŒUF  
★ ÉLISABETH  
CHOUVALDZÉ  
★ ÉMILIE  
BIBEAU  
★ OLIVIER  
MORIN  
★ AMÉLIE  
DALLAIRE

MONUMENT-NATIONAL  
514 871-2224

LE COUP DE COEUR DU FESTIVAL! - 5 NOUVELLES SUPPLÉMENTAIRES  
JUSQU'AU 11 AOÛT

TOCTOC  
ET  
L'AUTRE GALA

2 spectacles

69\$\*

GALAS Vidéotron  
JUSTE POUR RIRE

THÉÂTRE ST-DENIS

L'AUTRE GALA  
UN CADEAU DE  
**FRANCO DRAGONE**

AVEC ARTURO BRACHETTI

mise en scène PIERRE PHILIPPE GUAY | scénographie MICHEL CRÊTE &amp; ANDRÉ BARBE



SUPPLÉMENTAIRES  
JUSQU'AU 29 JUILLET



## INCONTOURNABLES

STUDIO JUSTE POUR RIRE

LA CLIQUE  
a sideshow burlesque



« Érotisme, sensualité, danger, humour  
un cocktail d'une efficacité redoutable. »  
Le Devoir

EN ASSOCIATION  
AVEC LA  
SPIEGELTENT

JUSQU'AU 29 JUILLET

\*Prix à partir de. Taxes et frais de services inclus. Offre disponible exclusivement à la Billetterie Juste pour rire Visa® et pour de nouvelles réservations seulement. Offre d'une durée limitée et disponible uniquement pour certaines représentations et pour certaines catégories de billets. Quantités limitées. Prix et contenu de l'offre sujets à modifications sans préavis.

## BILLETTERIES

Réseau Admission  
514 790-1245  
admission.com

Tel-Spec  
514 790-1111  
tel-spec.com

Réservez maintenant avec votre carte VISA®

514 845-2322 | hahaha.com

propulsé par VIDÉOTRON  
QUEBECOR MEDIA

VIDÉOTRON  
présente  
QUEBECOR MEDIA



## ARTS

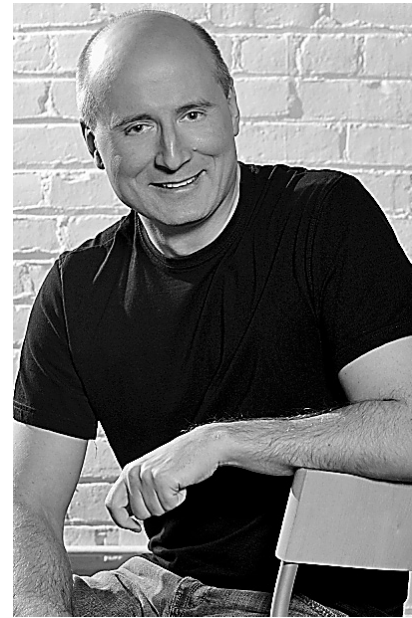


PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL  
Paavo Järvi

PAAVO JÄRVI

## À la recherche du vrai Beethoven

CLAUDE GINGRAS

La Deutsche Kammerphilharmonie Bremen (Philharmonie allemande de chambre de Brême) donne l'intégrale des neuf Symphonies de Beethoven avec son chef Paavo Järvi en quatre concerts ce week-end à l'Amphithéâtre de Lanaudière. Et par ordre numérique. Premier concert demain soir, 20 h: Symphonies nos 1, 2 et 3, dite *Eroica*.

La brochure du Festival annonce 60 musiciens. Surprise du chef: « Nous sommes 43, comme lors de notre première visite ici, en 2005 (pour un concert Beethoven comportant l'*Eroica*). Ce nombre correspond aux orchestres du temps de Beethoven. »

Le chef estonien – fils d'un autre chef, le réputé Neeme Järvi – utilise la nouvelle édition Bärenreiter de Jonathan Del Mar. C'est aussi le texte choisi par Nézet-Séguin pour son intégrale (de 2005 également) et par Nagano pour ses Beethoven isolés.

Basée sur les manuscrits et parties orchestrales de l'époque, l'édition Bärenreiter découvre des articulations, staccatos, liaisons, dynamiques, des notes même, absents des éditions courantes comme Eulenburg. « Ceux qui préparaient ces éditions (chefs d'orchestre pour la plupart) prenaient pour des erreurs certaines audaces de Beethoven, explique M. Järvi. C'est pour cela que Mahler, par exemple, prend la peine d'écrire: "Ceci n'est PAS une erreur!" Par contre, l'instrumentation et les tempi demeurent les mêmes dans toutes ces éditions. Mais tous ces détails restent assez secondaires. Ce qui compte, c'est ce que Beethoven a cherché à exprimer derrière les notes. »

M. Järvi précise qu'il fait toutes les reprises, dispose ses violons à gauche et à droite du podium et dirige avec la partition.

Une certaine raideur marquant l'*Eroica* de 2005 et revient dans le tout récent enregistrement Järvi-Bremen de l'oeuvre (dans le cadre d'une intégrale en cours, chez Sony-BMG). Le vibrato est-il en cause? Laissons M. Järvi expliquer. « Nous n'avons pas de philosophie pour ce qui concerne le vibrato. Nous ne sommes pas fanatiquement *contre*. Nous l'employons selon le contexte, quand cela est nécessaire, mais nous n'en abusons pas. »

Je reviens sur la raideur. « Beethoven ne connaissait pas Wagner, lance M. Järvi. Je veux dire: Beethoven ne connaissait pas l'expression romantique que Wagner créa plus tard. »

Cette expression a nourri les interprétations de Furtwängler, Klemperer, Knappertsbusch et Bruno Walter, qui restent les préférées de M. Järvi. Furtwängler surtout. « Oubliez les Norrington et Harnoncourt. Personne ne connaît Beethoven comme Furtwängler! »

Des chefs beethoveniens surestimés? « Toscanini. Trop de stress. »

Paavo Järvi place les neuf Symphonies de Beethoven au sommet du répertoire orchestral tout entier. Sa préférée: l'*Eroica*. « Un choc. Rien de tel n'avait été écrit jusque-là. » Une qu'il aime moins? « J'ai des problèmes avec la septième. Je trouve le final vide. (Pause.) Mais toutes sont des chefs-d'œuvre! »

# ARTS ET SPECTACLES

HANS PETER STROBL

## Mort d'un géant du son

MARIE-ÈVE BLAIN-JUSTE

Le preneur de son et mixeur Hans Peter Strobl s'est éteint le 21 juillet dernier à l'âge de 65 ans, laissant un grand vide dans le milieu du cinéma québécois. Véritable légende du milieu de la postproduction, il a été le mentor de toute une génération de concepteurs et de mixeurs au Québec.

«Lorsqu'un bon artisan de notre cinéma meurt, c'est une grande perte, soupire Pierre Véronneau, conservateur de cinéma québécois à la Cinémathèque québécoise. Une personne comme ça, qui roule sa bosse depuis plus de 30 ans dans la prise de son et dans le mixage, détient toute une expertise.»

Avec près de 400 films, des prix Génie, des Gemini et des Jutra, Strobl a été un des mixeurs les plus actifs au Québec. C'est d'ailleurs en partie grâce à des gens comme lui que l'industrie du cinéma québécois rayonne.

«La qualité des techniciens québécois est reconnue un peu partout. Ce sont des gens comme Hans Peter qui la font, ajoute M. Véronneau. Ce sont des artisans rigoureux qui ne font pas juste peser sur des pitons.»

Autrichien d'origine, Hans Peter Strobl a commencé sa carrière comme chef du studio d'enregistrement de l'Orchestre symphonique de Vienne. Une ville natale qu'il a quittée «par amour pour moi», confie sa femme Louise Gariépy.

Strobl s'est lancé dans le cinéma après avoir traversé l'Atlantique. Il a touché à la fiction comme au documentaire à l'ONF et dans des studios privés. C'est lui qui a d'ailleurs formé un de ses fils au métier qu'il a chéri toute sa vie.

D'une grande sensibilité, parfois intransigeant à l'égard du travail mal fait, Strobl est de ces hommes dont tous vantent la rigueur et le travail impeccable. «Il a toujours accordé beaucoup d'importance au dialogue et au propos du film dans son ensemble», souligne Martin Cazes, président du studio de son Marko, où Strobl a fondé la division cinéma.

*Soie*, de François Girard, est le dernier film sur lequel Hans Peter Strobl a travaillé. Il doit prendre l'affiche au Québec en septembre prochain.

## Quand Poche Spice déménage

SPICE

suite de la page 1

Si certains se demandaient encore pourquoi David Beckham avait quitté le gotha du soccer européen pour une ligue de seconde zone des États-Unis, la réponse se trouve en toutes lettres dans les facéties ennuyeuses de son épouse à Hollywood. Victoria Beckham, «presque célèbre pour avoir été quasi célèbre» (selon l'expression du *New York Times*), est accro à l'attention médiatique. Alors que d'autres célébrités fuient les paparazzi, elle leur saute pratiquement à la figure, feignant à peine, pour la forme, d'être gênée par leur présence. C'est Michèle Richard en plus jeune, plus riche, et à peine plus intelligente. Anne-Marie Losique en légèrement moins vulgaire.

Si Victoria Beckham espérait faire renaitre à Los Angeles sa carrière de pop star, après des années dans l'ombre de son mari, c'est mal parti. Sa télé-réalité écourtée n'a convaincu personne aux États-Unis. La diva anorexique, malgré quelques efforts d'auto-dérision, y paraît sans charme et sans génie, toujours accompagnée de son coiffeur et de sa maquilleuse, méprisante et imbue de sa personne.

Diffusée à heure de grande écoute, *Victoria Beckham: Coming to America* a intéressé moins de 5 millions de téléspectateurs aux États-Unis, l'équivalent d'un bide sur une chaîne

comme NBC. «Si vous voulez voir une star qui conduit mal, Lindsay Lohan est pire; si vous voulez voir une riche claquer du fric, Paris Hilton l'est davantage; et si vous voulez voir des femmes maigres, il y en a des quantités à Los Angeles. Pourquoi a-t-on besoin de cette Victoria Beckham?» se demandait au lendemain de la diffusion le *Los Angeles Times*.

La critique du *New York Times* n'a pas été plus tendre. «À Los Angeles, Victoria Beckham n'est qu'une riche blonde "épouse de" parmi tant d'autres, a écrit Alessandra Stanley. Son arrivée s'apparente à un gigantesque astéroïde de relations publiques s'approchant dangereusement de la Terre.»

En effet, l'arrivée en Amérique de «Brand Beckham» (le surnom ironique du couple en Grande-Bretagne) a tout de l'opération publicitaire. David Beckham, même s'il est toujours en grande forme sur un terrain de soccer, est en fin de carrière à 32 ans. S'il est vrai qu'il prend des cours d'élocution pour se débarrasser de son accent Mickey Mouse cockney (authentique: je l'ai déjà interviewé), et qu'il compte Tom Cruise parmi ses bons amis, il n'est pas dit que les portes de Hollywood s'ouvrirent à lui.

Ce n'est certainement pas un hasard si le déménagement de la famille Beckham de Madrid à Beverly Hills coïncide avec la menace d'une reformation des Spice Girls. Madame Poche, qui a longtemps rongé son frein, est prête pour le décollage. Espérons qu'elle ne se rende pas jusqu'à nous.

UNE SOIRÉE AVEC  
**RYAN ADAMS & THE CARDINALS**



**19 SEPTEMBRE**  
THÉÂTRE ST-DENIS

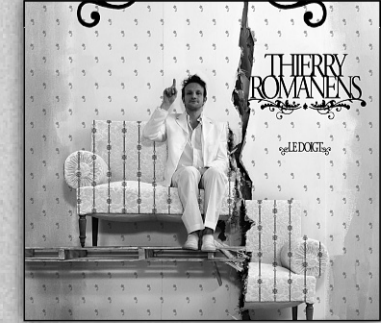
BILLETS EN VENTE DEMAIN @ MIDI!  
BILLETS DISPONIBLES À LA BILLETTERIE DU THÉÂTRE ST-DENIS,  
SUR LE RÉSEAU TEL-SPEC EN COMPOSANT LE 514-790-1111  
OU COMMANDÉZ PAR INTERNET SUR WWW.GEG.CA

PRÉSENTÉ PAR GEG & GREENLAND  
RYAN-ADAMS.COM

LE NOUVEL ALBUM "EASY TIGER" EN MAGASIN.

## L'avant-scène

**THIERRY ROMANENS**



**ALBUM DISPONIBLE**

EN CONCERT  
FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL : 30 JUILLET

HAUT DES AIRS À LA PLACE DES ARTS :  
DU 31 JUILLET AU 4 AOÛT de 16h à 18h (ENTRÉE LIBRE)

L'abe SELECT

## L'acteur Ulrich Muehe n'est plus

L'acteur allemand Ulrich Muehe, qui incarnait l'agent de la Stasi dans *La vie des autres*, Oscar du meilleur film étranger en 2006, est mort d'un cancer à l'âge de 54 ans. Il s'est éteint dimanche à Walbeck, dans l'est de l'Allemagne. Ulrich Muehe avait quitté Berlin quelques jours auparavant pour se retirer à Walbeck, où vit sa mère. Il avait acquis une renommée internationale avec *La vie des autres*, de Florian Henckel von Donnersmarck.

— Agence France-Presse

# THÉÂTRES D'ÉTÉ

**CANTONS DE L'EST**

**THÉÂTRE DES Tournesols:** "Un Sofa dans le Parc" comédie de Martin Doyon avec Marie Charlebois, Stéphane Brulotte, Richard Lalancette et Hugo Turgeon. Du 15 juin au 25 août, du merc. au sam. à 20h. Forfait souper-théâtre. Cowansville. Rés.: 1 800 460-0133 www.theatrestournesols.com

**THÉÂTRE LA MARJOLAINE:** Eastman. "DIX-HUIT TROUS POUR QUATRE" avec Marc-André Coallier, Stéphan Côté, Joël Marin et Luc Senay. Du merc. au samedi 20h00 (boîte à chansons 22h00). Tél. 1 888 526-2756.

**CENTRE DU QUÉBEC**

**CENTRE CULTUREL DE DRUMMONDVILLE:** (175, rue Ringuet) "Pyjama pour Six" Com. de Marc Camoletti, avec Gilles Latulippe, Roger Giguère, Josée La Bossière, Diane St-Jacques, Serge Christiaenssens, Marie-Josée Godin, m.e.s. G. Latulippe. 15 juin au 25 août, mer. au sam. à 20h. Forfaits souper-théâtre. Prix de groupe. 1 800 265-5412, 819 477-5412. Aut. 20 # 177.

**THÉÂTRE DES GRANDS CHÊNES:** "Des Grenouilles et des Hommes", com. mus. de M. Duchesne, m.e.s. J. Legendre avec André Montmorency, Pauline Martin, Roger Larue, Sylvie Ferlatte, Amélie Grenier, Marc St-Martin, Jean-François Harrisson, Elizabeth Duperré. 15 juin au 1er sept. 1 877 563-2900

**LANAUDIÈRE**

**ME, MYSELF & MOI-MÊME:** Comédie avec Stéphane E. Roy et Gilbert Turp. Du 5 juillet au 18 août (jeu., ven. et sam. à 20h30). Salle de l'Envol, 1270, rue Ladouceur, Joliette. BILLETS au 450-759-6202 et ADMISSION

**THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE:** "Ténor recherché", Comédie avec Chantal Baril, Benoit Brière, Pierre Collin, Patrice Coquereau, Jacques Girard, Nathalie Mallette, Dominique Pétin et Adèle Reinhardt. 19 juin au 8 septembre 2007, du mercredi au samedi à 20h30. 450 492.4777 ou 1 866 404.4777

**THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND:** "Appelez-moi Stéphane", com. de Claude Meunier et Louis Saia, m.e.s. Frédéric Blanchette. Avec Antoine Bertrand, Josée Deschênes, Isabelle Drainville, Martin Drainville, Luc Guérin, Catherine-Anne Toupin. Du 14 juin au 25 août. 1 877 589-9198/ www.hector-charland.com

**LAURENTIDES**

**LE PETIT THÉÂTRE DUNORD:** "Semi-détaché" F. Britt, S. Hogue et N. Gagnon avec Luc Bourgeois, Louise Cardinal, Sébastien Gauthier, Mélanie St-Laurent 28 juin au 25 août, Mirabel, 450-419-8755 petittheatredunord.com

**LAURENTIDES**

**THÉÂTRE SAINTE-ADÈLE:** "Vertige de Bureau" Comédie de Norm Foster, m.e.s. Yvon Bilodeau avec Jean-Pierre Chartrand, Claude Larocque, Violette Chauveau, Jean Petitclerc et Michèle Deslauriers. Dès le 14 juin. Forfait souper-théâtre sur place. 450-227-1389, 514-990-7272. www.theatrestadele.ca

**THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR:** "Merci Chéri!" Comédie de Ray Cooney, m.e.s. Vincent Bilodeau avec Claude Prigent, Isabelle Miquelon, Mélanie Pilon, Vincent Bilodeau, Linda Sorgini, Roger Léger, Pascale Delhaes. Dès le 14 juin. Forfait souper-théâtre sur place. 450-227-8466, 514-990-4343. www.theatrestsauveur.com

**LE PATRIOTE DE STE-AGATHE:** "Tiens ça mort" de Ray Cooney, m.e.s. Claude Maher avec Claude Prigent, Isabelle Dumont, Caroline Binet, Harry Standjofski, Normand Lévesque, Marc Beaupré et Sylvio Archambault. Mer. au sam. 20h30. Aut. 15 Nord. sortie 83. Rés.: 1 888 326-3655. www.theatrepatriote.com

**LAVAL**

**THÉÂTRE MARCELLIN-CHAMPAGNAT:** "La Passion des Moines" Comédie de situation musicale: Claude Steben, Jean Faber, Serges Turbide, Paul Dion, Mario Lejeune. Au collège Laval du 4 juin au 1er sept. à 20 h. Matinée dimanche à 14 h. Souper-théâtre disponible. 450-661-4862.

**MONTÉRÉGIE**

**THÉÂTRE DE ROUGEMONT:** "Huit Femmes", com. policière de R.Thomas, m.e.s. J. G. Legault avec Marilyn Perreault, Sophie Faucher, Nathalie Gascon, Brigitte Paquette, Geneviève Béilisle, Louise Latraverse, Catherine Florent, Béatrice Picard. 20 juin au 1er sept. 1 888 666-3006. www.theatrederoagemont.com

**THÉÂTRE DES CASCADES:** "Vacances de Fous". Comédie avec Michel Laperrière, France Castel, Julie Ménard et François Chénier. Dès le 8 juin. Forfait souper-théâtre disponible. 450-455-8855, info: www.theatredescascades.com

**THÉÂTRE DU CHENAL-DU-MOINE:** "La Place de l'Autre" de Stéphane Bellavance, m.e.s. Bernard Fortin avec Bernard Fortin, Ghyslaine Tremblay, Suzanne Champagne et Nathalie Coupal. 1-877-224-3625

**THÉÂTRE QUATRE/CORPS:** "CHALET TOUT COMPRIS" Com. de Richard Thériault. M.e.s. Sylvie Catherine Beaudoin avec Pierre-François Legendre, Rémi-Pierre Paquin, Brigitte Lafleur, Marie-Claude Sabourin. (450)698-3127

**QUÉBEC**

**CAPITOLE DE QUÉBEC:** "Night Fever", la production la plus extravagante au Québec! Du 3 août au 2 septembre. Spectacle, repas-spectacle, forfait avec hébergement à l'Hôtel du Capitole. Réservations : 1 800 261-9903.

Hydro Québec présente

30<sup>e</sup> anniversaire

en collaboration avec LA PRESSE

**LE FESTIVAL DE Lanaudière 2007**

Musique, nature et enchantement! WWW.LANAUDIÈRE.ORG

**MOMENTS FORTS DE LA SAISON**

**KENT NAGANO ET L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL**  
AMPHITHÉÂTRE DE JOLIETTE

OPÉRA EUGÈNE ONÉGUINE DE TCHAIKOVSKI  
Samedi 4 août / 19 h CONCERT

Écoutez Kent Nagano présenter ses concerts au www.lanaudiere.org

**BEETHOVEN : L'INTÉGRALE DES SYMPHONIES**  
SUR UN WEEK-END À L'AMPHITHÉÂTRE DE JOLIETTE

DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN  
PAAVO JÄRVI, direction

Vendredi 27 juillet / 20 h  
Symphonies n° 1, n° 2 et n° 3 « Eroica »

Samedi 28 juillet / 15 h  
Symphonies n° 4 et n° 5

Samedi 28 juillet / 20 h  
Symphonies n° 6 « Pastorale » et n° 7

Dimanche 29 juillet / 19 h  
Symphonies n° 8 et n° 9 « Ode à la joie »

RABAIS DE 15 % POUR L'ACHAT DES 4 CONCERTS

**AUTRES RENDEZ-VOUS**

**PAUL LEWIS TROIS DERNIÈRES SONATES DE BEETHOVEN**  
Jeudi 26 juillet / 20 h  
Église de L'Assomption

« Un beethovenien susceptible de rejoindre les plus grands. » (La Presse)

BEETHOVEN : Sonates op. 109, op. 110 et op. 111

**FLÛTE BAROQUE EN ÉGLISE**  
Lundi 30 juillet / 20 h  
Église de Sainte-Mélanie

Mika PUTTERMAN, flûte baroque  
Olivier FORTIN, clavecin

Mika Putterman, une jeune musicienne destinée à briller parmi les étoiles de la musique baroque

Œuvres de BOISMORTIER, BLAVET, ROUSSEAU, TELEMANN, J.S. BACH

**URSULEASA PASSION ET RAFFINEMENT**  
Mardi 31 juillet / 20 h  
Église de Saint-Alphonse-Rodriguez

Mihaela URSULEASA, piano

« Rencontre avec une vraie sonorité et une vraie personnalité musicale. » (Le Devoir)

C. SCHUMANN-WIECK : Soirées musicales  
SCHUMANN : Davidsbündlertänze  
BRAHMS : Sonate n° 3, op. 5  
Escapade en après-midi « Art éternel du Bonsai » (Saint-Alphonse-Rodriguez)

**ART VOCAL BAROQUE**  
Jeudi 2 août / 20 h  
Église de Saint-Calixte

Tracy SMITH BESSETTE, soprano  
Ensemble MASQUES

Œuvres de MONTEVERDI, MAZZOCHI, PURCELL, LOCKE, MONTÉCLAIR, COUPERIN et J.S. BACH

**CONCERTO « EMPEREUR » DE BEETHOVEN**  
Vendredi 3 août / 20 h  
Amphithéâtre de Joliette

LES VIOLONS DU ROY  
Bernard LABADIE, direction

Mihaela URSULEASA, piano  
MOZART : Chaconne (extrait du ballet d'Idomeneo)  
SCHUBERT : Symphonie n° 5  
BEETHOVEN : Concerto pour piano n° 5 « L'Empereur »

**LES GRANDS SUCCÈS DE BROADWAY**  
Dimanche 5 août / 14 h  
Amphithéâtre de Joliette

SINFONIA DE LANAUDIÈRE  
Stéphane LAFOREST, direction  
Marc HERVIEUX, ténor

Extraits des comédies musicales Les Misérables, Le Fantôme de l'Opéra, Cabaret et West Side Story

TOUS LES DÉTAILS DISPONIBLES AU WWW.LANAUDIÈRE.ORG  
BILLETTERIE ET PROGRAMME DE SAISON : 1 800 561-4343

Desjardins YAMAHA SAO ESPACE MUSIQUE 100.7™

québec bonjourquebec.com Canada JOLIETTE

## ACTUEL MODE

MADAME, ÊTES-VOUS  
ENCEINTE ?

DE NOS JOURS, ON NE DEMANDE PLUS À LA FEMME AU VENTRE LÉGÈREMENT BOMBÉ SI ELLE EST ENCEINTE. ON ATTEND PLUTÔT DE LA SURPRENDRE EN TRAIN DE SIROTTER UN PERRIER DANS UN 5 À 7. DEPUIS QUELQUES SAISONS, LA MODE A RENDU ENCORE PLUS DIFFICILE LE REPÉRAGE DES FEMMES ENCEINTES. À PREUVE, LA PHOTO CI-DESSOUS. DEUX JEUNES FEMMES, L'UNE AU VENTRE BIEN PLAT, L'AUTRE QUI ATTEND LA CIGOGNE POUR NOVEMBRE, TENTENT DE VOUS CONFONDRE. ALORS MESDAMES, ÊTES-VOUS ENCEINTES, OUI OU NON ?

ÈVE DUMAS

## Non

En contrepoint de la mode hypermoulante et ultra taille basse des dernières années, plusieurs designers ont conçu des morceaux qui en laissent pas mal plus – trop, diraient certains – à l'imagination.

« On sait bien que la mode fonctionne par extrêmes, explique Annie Di Lalla, copropriétaire de la boutique Billie de l'avenue Laurier. Quand on en vit un, la taille basse, par exemple, on vit l'autre tout de suite après. Les tailles ont donc commencé à remonter. »

Dans le cas de la femme qui n'est pas enceinte, elle estime que « cette mode-là donne une certaine liberté. Ça camoufle le petit surplus qu'on ne veut pas montrer ». M<sup>me</sup> Di Lalla, qui a étudié le design et la commercialisation de la mode, ajoute que sa clientèle a embarqué, « mais on a senti quelques réticences chez celles qui ont eu des enfants récemment ».

Une fois leur taille retrouvée, les jeunes mères ne veulent généralement pas reporter des vêtements qui leur rappellent la mode de maternité.

En revanche, beaucoup de femmes enceintes ont acheté chez Billie cette saison. « La mode a bien adonné pour nous cet été puisqu'on vit un petit baby-boom et que notre cliente cible est justement la jeune professionnelle de 25-35 ans, celle qui est la plus susceptible en ce moment d'avoir des enfants. »

Même chose à la boutique Lola & Emily, sur le boulevard Saint-Laurent. « La propriétaire a beaucoup d'amies enceintes. Elles ont facilement trouvé de quoi s'habiller chez nous cet été, entre les hauts et les robes faits de coton stretch et de jersey, puis les robes de style babydoll. Les seins (qui prennent de l'expansion comme tout le reste!) sont toutefois un peu plus difficiles à couvrir », explique Amanda Eman, gérante et acheteuse.

M<sup>me</sup> Di Lalla croit que la tendance se poursuivra jusqu'à l'été prochain et qu'elle se radicalisera encore plus. « Ce qui s'en vient, c'est l'effacement total de la taille. On voit beaucoup de robes sacs et de manteaux cloches, qui n'ont plus aucune définition à la taille. »

M<sup>me</sup> Eman remarque pour sa part que la clientèle cherche à nouveau un vêtement un peu plus ajusté, mais tout de même confortable.

## Oui

Les femmes enceintes sont aujourd'hui libres de s'habiller comme elles le veulent, en fonction de leurs occupations, de leur taille et de leur budget, bien entendu. Mais pendant plusieurs siècles, les rondeurs temporaires des futures mamans ont dû être cachées sous des crinolines, des corsets, des robes-tentes et autres blouses élargissantes.

« À l'époque du corset, la femme enceinte qui était trop grosse pour cacher son ventre restait chez elle, vêtue de voiles. Elle ne pouvait recevoir que des femmes, pas des jeunes filles mais des femmes qui avaient eu des enfants », explique Nicoletta Massone, conceptrice de costumes à la télévision et au cinéma.

C'est dans les années 60 que les mamans en devenir ont enfin pu commencer à s'habiller à peu près comme les autres femmes.

« Le bon Dieu y a mis sa main et on a inventé la ligne A! » s'exclame Nicoletta Massone, qui, pour sa part, a été enceinte dans les années 50 et a dû porter une robe à trou, « pour caser le ventre », avec une « espèce d'affaire flottante par-dessus ». Les styles amples des années 70 arrangeaient aussi les femmes enceintes, qui ont par la suite découvert les avantages du lycra, dans les années 80. La bande élastique est apparue sur le pantalon de maternité assez tardivement, offrant enfin plus de liberté et de variété dans la garde-robe.

En 2007, année bénie pour les femmes enceintes, le bedon peut s'exprimer sans complexe dans une robe-tube hyper-moulante achetée chez American Apparel, respirer à l'aise dans une tunique aux accents ethniques ou bien montrer toute l'ampleur de son arrondi dans une robe empire (dont la taille arrive tout juste sous les seins).

Si la robe empire est aujourd'hui associée à la maternité, ce n'était pas le cas lorsqu'elle est née, tout juste après la Révolution française. Elle n'était pas le vêtement « sage » que l'on croit. C'était une robe très frivole parce que transparente. C'était très léger, aérien, un peu cochon. « On voyait même la cheville de celle qui la portait », lance M<sup>me</sup> Massone, feignant l'indignation.

Aujourd'hui, il n'y a rien de tel qu'une taille empire portée sur un ventre rond pour se garantir un siège dans le métro.



# MODE ACTUEL

## À QUI APPARTIENNENT CES VÊTEMENTS?

ÈVE DUMAS

Il n'a jamais été aussi facile pour les femmes enceintes de suivre la mode. Presque plus besoin de magasiner dans les boutiques de maternité. Les magasins les plus tendance sont garnis de hauts à taille empire, de manteaux cloches, de robes boules et de robes-tuniques très amples. Ces tenues font également le bonheur des femmes non enceintes qui en ont assez de se sentir étriquées dans leurs skinny jeans taille ultra-basse et leurs t-shirts moule-bourrelets. À l'inverse, les femmes enceintes sont libres d'explorer les styles moulants. Nos deux « mannequins d'un jour » de la page à côté – l'une enceinte, l'autre pas – ont mis leur garde-robe en commun pour mieux vous confondre. **A vous de deviner lesquels de ces vêtements, dont aucun n'a été acheté dans une boutique de maternité, appartiennent à la femme enceinte.**



R: Tous sauf le numéro un appartiennent à la future maman.



**Plus riche.  
Plus simple.  
Plus clair.**

Consultez la nouvelle version du site  
LaPresseAffaires.com.  
Toute l'information  
économique et financière  
au bout des doigts.

LAPRESSEAFFAIRES.COM

Chanson, conte, danse et musique à volonté!  
25 et 26 juillet Centre-ville de Joliette  
**27, 28 et 29 juillet 2007**

Parc Saint-Jean-Bosco  
249, ch. du Golf  
St-Charles-Borromée (Joliette)  
Info-Festival : (450) 752-6798  
1 888 810-6798

**festival  
mémoire  
et racines**

Billets et passeports  
Réseau Admission : 1 800 361-4595  
www.admission.com  
Centre culturel de Joliette :  
(450) 759-6202

www.memoireracines.qc.ca

Cette année, c'est le pied Avec  
Les Charbonniers de l'enfer, Alain Lamontagne, J.P. Cormier, Les Tireux d'Roches,  
Bruce Molsky, Hommage aux Aînés, Ray Bonneville, Les Mon'Oncles et plusieurs autres

**BRIDGESTONE**  
LA PASSION DE L'EXCELLENCE

Québec Lanaudière I-1 Saguenay  
Québec Socan Québec Houtous CRE Lanaudière  
ESPACE MUSIQUE 1963-77  
Desjardins Centre d'activités seniors  
sinfra  
Municipalité de St-Charles-Borromée

**LA PLACE  
DU MARCHÉ**

**MONTÉRIÉ**

**HUBERT SAUVÉ**

www3.sympatico.ca/fermehubertsauve  
**Venez chez nous**  
pour faire de l'autocueillette  
ou acheter en kiosque  
**vos framboises.**  
Entrée et stationnement GRATUITS  
140, ch. du Milieu, Valleyfield 450-373-2979  
(face à Goodyear)

**FRAMBOISES** à cueillir ou en kiosque  
**FRAISES** (fin de saison)! **LÉGUMES**  
du jardin! Maraîcher André Côté  
2150 rg Papineau 450-379-5277 et Les  
Jardins Abbotsford D.C. 2355 Principale est  
450-379-9744 à ST-PAUL D'ABBOTSFORD

**FROMAGES FERMIS AU LAIT CRU**  
DE FABRICATION ARTISANALE  
CERTIFIÉS BIOLOGIQUES  
Mer., jeu., et ven: 10h30-17h30  
Samedi et dimanche: 10h à 17h  
450-346-8732 www.augredeschamps.com

Une terre de saveurs à  
découvrir, de nos  
champs: **brocolis,**  
**carottes, choux,**  
**choux-fleurs,**  
**concombres, haricots,**  
**oignons,**  
**piments, poireaux, pommes de terre**  
**rouges et blanches, laitue.** Début des tomates  
de champs. Nous vous attendons!  
Jardin Noir, 523 rang Séraphine,  
Ange-Gardien. Infos: 450-293-7224

**SPORTIVE  
plus**



**SOLDE D'ÉTÉ**

VÊTEMENTS SPORT  
TAILLE PLUS

GOLF  
VÉLO  
VÊTEMENTS  
DE VOYAGE

5259, boul. Saint-Laurent, Montréal  
(514) 272-8791

Heures d'ouverture  
mardi et mercredi : 10 h à 18 h  
jeudi et vendredi : 10 h à 20 h / samedi 10 h à 17 h  
www.sportiveplus.com

Pour connaître nos points de vente en région  
**Contactez-nous**

**Lili·les Bains**

jusqu'à **70%**

Vêtements et maillots  
Taille 6 à 20

404, Victoria, St-Lambert  
450 466-7000 lili-les-bains.com





NOUVEAU! Abonnés de Bell Mobilité, composez le #7111\*

RÉPONDEZ aux annonces RAPIDEMENT 1 900 451-7111\* NOTEZ le numéro de l'annonce COMPOSEZ par la suite le

FEMME CHERCHE HOMME

MONTREALAISE AYANT UN BEAU SOURIRE, 46 ans, 57", poids prop, chev et yx bruns, aime vélo, marche, voyages, plein air, ciné, théâtre, désire rencontrer H 47-52 ans, pour être sérieux. 170402

DANIELLE, SPORTIVE ADORANT LA NATURE, Laval, 57 ans, 5'3", 125 lb, blonde, ciné, n-lum, sens de l'humour, aime vélo, marche, resto, ciné, aimerai rencontrer H n-lum, jolif et sincère. 179056

ÉVE, SENSUELLE ADORANT LES NOUVELLES EXPÉRIENCES, 27 ans, 5'8", 140 lb, brune, yx pers, belle, sportive, romantique, aime sports, animaux, veuf H 25-45 ans, pour belles conversations et relations intimes. 179797

PROFESSIONNELLE INTELLECTUELLE DESIRANT L'AMOUR, Rive-Sud, 52 ans, petite, convolite professionnelle, 45-58 ans, pas trop grand, intelligent, pour danser, sortir et peut-être s'engager tout doucement. 179299

ANNÉE, FÉMININE ET CHARMANTE, début 50aine, 5'2", 120 lb, rousse, yx verts, douce, simple, curieuse, aime s'entraîner, désire H 50-55 ans, 5'8", et plus, mince, n-lum, tendre, pour but sérieux. 179577

CASSANDRA EST SENSUELLE ET SPORTIVE, 29 ans, chev noirs, yx bleus, 5'10", très bien prop, bon sens de l'humour, aime ciné, cherche H, pour partager moments intimes agréables et soirées passionnantes. 17789

PIERRE PRÉCIEUSE, femme de 54 ans, 5'3", mince, active, colorée, distinc, souhaite H 48-56 ans, grand, n-lum, libre de tout, sans prétention et capable de se remettre en question. 179887

SAINES AYANT UN LOOK JEUNE, 46 ans, 5'8", 130 lb, n-lum, belle app, aime plein air, sports, camping, voyages, convolite H sincère, honnête, libre, prêt à s'investir, pour partager amour. 179953

PROFESSIONNELLE RAFFINÉE ET CULTIVÉE, élégante blonde de 56", 128 lb, yx verts, cherche bel H, 47-57 ans, professionnel, pour rire, danser et converser, le coeur léger et l'âme serene. 172767

MAMAN TRÈS FÉMININE ET DOUCE, près de Laval, 52 ans, 5'11", 124 lb, blonde, yx pers, a fille, aime culture, marche, est à la recherche d'un H attentif, pour relation amoureuse. 180451

SIMPLICITÉ VOUS AVEZ DEMANDÉ... VOILÀ! Femme de Longueuil, 42 ans, 5'4", 107 lb, châtaine, yx verts, belle app, étonnée, ado, réservée, aime s'entraîner, tennis, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 3275109

GINETTE RECHERCHE UNE BELLE RELATION, Terrebonne, 61 ans, 5'2", poids prop, chev courts blonds, yx bleus, n-lum, aime voyages, ciné, théâtre, désire H 50 ans et plus, 5'9", et plus, n-lum, autonome. 178503

LILI EST SENSUELLE ET SANS TABOUS, jolte blonde de 29 ans, 5'6", yx noisette, énergique, passionnée, douce, féminine, aime rire, désire H, pour agréables rencontres intimes et plus si affinités. 157024

LE SEXE EST PHYSIQUE, L'AMOUR EST CHIMIQUE, LES DEUX WOM! Belle brune de Bécarré, 37 ans, 5'1", 150 lb, yx bruns, indépendante, réservée, aime musique, littérature, désire H 35-45 ans, pour amour. 2722717

PROFESSIONNELLE SENSUELLE ET DÉTERMINÉE, 50aine, 5'3", 120 lb, chev châtain-roux, yx brun-vert, élégante, heureuse, aime nature, arts, aimerai connaître H, pour relation harmonieuse. 180564

ÉLISABETH, CHARMANTE AYANT DE BONNES VALEURS, 54 ans, 5'10", blonde, sportive, aime la vie, nature, sports, aimerai H gentil, ouvert d'esprit, respectueux et affectueux, pour faire connaissance. 179622

COQUETTE, FÉMININE ET CURIEUSE, 50aine, allure jeune, 5'3", 105 lb, châtaine, dynamique, aime tennis, pêche, boug, aime recevoir amis, cherche H, élégant, sincère, tendre, honnête, autonome et jovial. 177310

SENS DE L'HUMOUR GARANTI, femme de Laval, 54 ans, 5'5", 157 lb, chev Auburn, yx bruns, belle app, attentionnée, active, cherche recevoir amis, cherche H, élégant, sincère, tendre, honnête, autonome et jovial. 177310

MARGINALE ET OUVERTE D'ESPRIT, 31 ans, grande, ciné, chev noirs, yx pers-vert, aime profiter des plaisirs de la vie, cherche un couple, sens de l'humour, pour discuter, sortir et plus si affinités. 167425

ENTRER MUTUELLEMENT EN RÉSONNANCE, jolte femme de 54 ans, 5'11", 108 lb, allure jeune, scolarisée, sensible, aime nature, marche, arts, désire H 50aine, poids santé, gentil, cultivé, pour amitié amoureuse. 164572

MADÉLINE, VOLUPTUEUSE ET FÉMININE, 44 ans, belle app, aime vélo, plein air, voyages, cinéma, 42-52 ans, aime lecture, tennis, volé, camping, désire compagnon, pour activités et des sorties. 179345

SONIA DESIRE COMMENCER PAR L'AMITIÉ, Mtl, 24 ans, aime ciné, aime recevoir amis, cherche H, indépendant, sérieux, pour relation amicale. 172759

JOLIE BLONDE ADORANT VOYAGER, mi 60aine, 5'5", poids santé, aime sports, resto, souhaite H d'Outremont ou de Ville Mont-Royal, jovial, ayant belles valeurs, pour amitié et plus. 178370

CAROLE, CRÉATIVE DE BONNE HUMEUR, professionnelle, 40aine, 5'5", belle app, sportive, désire rencontrer H autonome, ayant goût de l'aventure, aimant voyages et conversations, pour relation sérieuse. 180357

J'ESPÈRE ENCORE TROUVER L'AMOUR, Mtlaise de 63 ans, 5'3", 116 lb, chev blonds, yx bruns, belle app, sympa, amoureuse, désire H sincère, honnête, pour amour et plus. 2397178

LOUISE, SPORTIVE AYANT UN BEAU SOURIRE, 53 ans, 5'3", 116 lb, féminine, aime vélo, marche, nature, camping, voyages et théâtre, convolite H, dans même groupe d'âge, n-lum, pour relation amoureuse. 180381

PASSIONNÉE D'ARTS, 46 ans, 5'4", 108 lb, brune, yx pers, belle app, aime recevoir amis, voyages, cherche H 42-52 ans, sport, respectueux, sensible, sensé, sens de l'humour, pour amour stable exclusif. 176426

VICKY, PASSIONNÉE ET TRÈS INTENSE, engagée de 28 ans, aime s'investir aventure, cherche H ou F, aimant se laisser aller, pour relation discrète et occasionnelle. 3339431

ÉLÉGANTE ET JOLIE RETRAITÉE, 64 ans, 5'4", 118 lb, cherche H 62-74 ans, en forme, cultivé, bon, doux, affectueux, aimant nature, vélo, marche, golf et voyages, pour partager petits bonheurs au quotidien. 178175

JOLIE RETRAITÉE RAFFOLANT DES VOYAGES, Ouest de Mtl, 56 ans, 5'6", 150 lb, chev longs, yx foncés, n-lum, calme, aime soleil, mer, danse, musique, désire H 63 ans et moins, grand, élégant, pour amour et plus. 176958

PRINCESSE AU BOIS DORMANT CHERCHANT L'ÂME SOEUR, Mtl, 46 ans, 5'4", 160 lb, chev châtains, yx bleus, app agréable, drôle, gentille, aime badminton, sports, convolite H 45-55 ans, pour amour et plus. 1998024

CAMPAGNARD EN QUÊTE DE PLAISIRS SENSUELS, Lanaudière, 49 ans, grand, ronds, blonds, yx verts, désire H 50aine et plus, costaud, libre, pour moments d'arrêts, douceur et relation sans engagement formel. 178700

CHATAINE AUX YEUX PERS, 41 ans, 5'5", poids prop, a l'enfant, cherche H 40-45 ans, plus de 5'8", n-lum, avec ou sans enfants. 3312410

THÉRÈSA A DE LA TENDRESSE À PARTAGER, mère monoparentale de Mascouche, 44 ans, fidèle, loyale, attentionnée, désire H mature, patient, calme, respectueux, sincère, pour amitié solide. 3137930

RESPECTUEUSE AYANT UN BON SENS DE L'HUMOUR, 56 ans, 5'8", 155 lb, rousse, yx pers, intègre, travaille commission scolaire, aime théâtre, ciné, désire Mtlais, grand, n-lum, avec affinités, pour cheminier à deux. 170453

FRANCIÈRE DESIRE VOUS APPROPRIOIER, Mtl, 55 ans, 5'3", poids prop, châtaine, yx noisette, franche, honnête, cherche H 55-60 ans, propre, franc, sérieux, ayant sens de l'humour, pour partager rires. 128338

PLANTUREUSE AU LOOK EXOTIQUE, Alexia, 27 ans, 5'6", 135 lb, chev longs noirs trisés, yx verts, origine portoricaine, veut rencontrer H mature et voulant s'amuser. 19580

TOUT DÉBUTE PAR UNE PENSÉE, femme de Lachine, 41 ans, 5'1", 150 lb, chev bruns, yx pers, belle app, sociable, réservée, aime plein air, cherche à découvrir H 35-45 ans, pour amour et plus. 2765397

RETRAITÉE RIENSE AU COEUR JEUNE, 60aine, poids santé, allure soignée, tranquille, désire genteman libre, agréable, aime belles valeurs, pour relation stable remplie d'échanges agréables. 179170

TERRE, MER ET HUMAINS: LE RESTE EST SECONDAIRE, belle Mtlaise, 58 ans, 5'5", 171 lb, chev poivre et sel, yx pers, authentique, sérieuse, aime vélo, plein air, désire H 55 ans et plus, pour amitié. 2475774

PAS COMPLIQUÉ PROFITANT DE CHAQUE MOMENT, 40 ans, simple, aime la vie, voudrait rencontrer H respectueux, sens de l'humour, tendre, affectueux, prêt à s'investir dans belle relation à long terme. 3291668

RETRAITÉE EN QUÊTE D'UN COMPAGNON, 60aine, 5'2", 110 lb, n-lum, recherche bel H, 57" et plus, pour activités de golf, vélo, randonnées, plaisir et complicité. 178077

COMPLICITÉ DU COEUR, DU CORPS ET DE L'ÂME, femme de 60 ans, grande, mince, aime vélo, pique-niques, nature, culture, danse, convolite H doux, rieur, pour goûter beautés de la nature et de la vie. 164972

LA CHANCE EST-ELLE DEUX FOIS AU RENDEZ-VOUS? Femme de Longueuil, 60 ans, 5'6", 143 lb, chev blonds, yx pers, belle app, mature, aime ciné, sports nautiques, cherche H 55-70 ans, pour amour et plus. 1713814

UNE FLEUR DÉSIGNÉE S'ÉPANOUIR AVEC TOI, femme de Laval, 33 ans, 5'5", 137 lb, chev roux, yx bleus, belle app, spontanée, drôle, aime kayak, littérature, cherche H 25-45 ans, pour amour. 3295846

CITADINE MI-INTELLO MI-SPORTIVE, jolite Mtlaise, 52 ans, 5'4", 125 lb, châtaine-blonde, yx bleus, n-lum, cultivée, raffinée, cherche H, 5'10" et plus, n-lum, distingué, intelligent, actif, pour but à long terme. 177288

ÉLOIGÉE, PERSÉVÉRANTE AYANT LE SENS DE L'HUMOUR, 27 ans, 5'9", 180 lb, parait bien, dynamique, sociable, vraie, simple, souhaiterait H 25-35 ans, grand, mince, bien prop, pour faire connaissance. 3335539

OUVERTE D'ESPRIT ET DE CORPS, 33 ans, 5'4", mince, chev mi-longs, belle app, a grand sens de l'humour, aime sooriées bien arrosées, voyages, cherche H, bien dans sa peau, pour moments intenses et sensuels. 158769

JOYEUSE UNIVERSITAIRE ENGAGÉE, 59 ans, dynamique, cherche ami et plus, 55-65 ans, 5'8" et plus, n-lum, discret, universitaire et danseur si possible, pour s'évader du quotidien. 176070

REST LÉTÉ, VIENS GOLFER, jolte retraitée, 53", mince, n-lum, en forme, raffinée, aime musique, voyages, désire H environ 60 ans, libre, cultivé, pour partager bons moments. 26830

HÉLÈNE EST ACTIVE ET PASSIONNÉE DE PLEIN AIR, Verchères, 45 ans grande, mince, en forme, célibataire, sans enfant, aime musique, enfants, cherche H curieux, pour activités et développer lien. 3281364

SOYEZ LE BIENVENU, Mtlaise, 52 ans, 5'6", 177 lb, chev noirs, app agréable, respectueuse, romantique, aime ciné, convolite H 45-55 ans, pour amour et plus. 1685082

LA BEAUTÉ ET LA JOIE DU GRAND AMOUR, belle Repentignoise, 50 ans, 5'4", 140 lb, blonde, yx bleus, bien éduquée, libre, intello, sportive, sensuelle, veuf H jeune de cœur, solide, rieur et équilibré. 178654

PROFESSIONNELLE HABITÉE PAR UN ÉLAN CRÉATEUR, banlieue de Mtl, 45 ans, 5'5", mince, châtaine, yx verts, n-lum, jolte, a 2 chats, aime nature, vélo, veut rencontrer H patient, doux, passionné et aimant rir. 176662

GOLF, JEUNE VEUF PAS COMPLIQUÉ, Longueuil, 54 ans, 5'2", 144 lb, n-lum, simple, honnête, aimerai connaître H 60-65 ans, 5'8"-6", 175-200 lb et n-lum. 3320372

HÉLÈNE RÉPOND À TOUTES LES CRITIÈRES DE BEAUTÉ FÉMININE, 64 ans, pas prête pour la retraite, désire H, pour relever défi et réaliser différemment à deux. 179972

CÉLINE, PASSIONNÉE ET TAQUINE, mi 60aine, 5'11", poids santé, jolte, en santé, dynamique, patiente, généreuse, curieuse, aime marche, balades en auto, ciné, danse, voyages, resto, veuf connaît r. 178890

SI VOUS CHERCHER LA PERLE RARE, ALORS C'EST MOI! Sophisticquée de Mtl, 50 ans, 5'7", 153 lb, chev et yx noirs, belle app, authentique, aime ciné, sports, veuf H 45-55 ans, pour intimité et plus. 3337471

FÉMININE, DOUCE ET GENTILLE, 36 ans, a 1 fille (11 ans), fidèle, timide, amanté, désire H environ 40 ans, n-lum, libre, nête, fidèle, gentil, n-violent et respectueux. 3320431

LOULOU CROIT QU'IL N'EST JAMAIS TROP TARD POUR AMOUR, 63 ans, 5'2", 130 lb, belle, active, cultivée, aime marcher, voyages, désire complice 64-70 ans, n-lum, libre, actif, établi et éduqué. 180534

IL Y A TOUJOURS DU POSITIF DANS TOUTE SITUATION, femme de Mtl, 39 ans, 5'3", 125 lb, chev blonds, yx bleus, belle app, positive, drôle, aime parachute, ciné, cherche H 35-45 ans, pour intimité et plus. 3258335

AMOUREUSE DE LA VIE, grande, mince, aime nature, vélo, activités sociales et culturelles, aimerai rencontrer H 50aine, grand, distingué, communicatif et sociable. 178607

CE QUI EST BON POUR LE MINOU EST BON POUR LE PETIT, Lavalloisite de 42 ans, 5'1", 140 lb, châtaine, yx bruns, app agréable, drôle, franche, aime badminton, plein air, désire H 35-45 ans, pour amour et plus. 3065982

BELLE ROUSSE POSITIVE, Mtl, 49 ans, 5'5", 130 lb, yx pers, franche, aime plein air, aimerai faire connaissance avec H 45-55 ans, pour intimité et plus. 3273585

DISTINGUÉE, FIDÈLE ET SINCÈRE, St-Eustache, 67 ans, 5'4", 137 lb, honnête, aime marche, théâtre, musique, cherche H 65-72 ans, n-lum, en bonne santé et ayant belles manières, pour but sérieux. 27032

RESPECT ET VITALITÉ, femme de Laval, 46 ans, 5'6", 148 lb, blonde, yx bleus, belle app, passionnée, enjouée, aime volley-ball, convolite H 45-55 ans, pour amitié et plus. 3317868

UNE OREILLE ATTENTIVE POUR SE JASER, Mtlaise de 54 ans, 5'5", 160 lb, chev poivre et sel, yx bleus, app agréable, timide, authentique, aime sports, camping, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. 2778069

USAGÉE MAIS RECYCLÉE, professionnelle retraitée de 70 ans, souhaiterait rencontrer H 60 ans et plus, ayant goût de vivre intensément. 179621

RETRAITÉE JOYEUSE ET ACTIVE, 65 ans, 5'11", 130 lb, n-lum, allure jeune, spirituelle, a belle éducation, aime voyages, resto, convolite H sobre, autonome, honnête, avec affinités, pour relation stable. 173488

DISTINGUÉE ATTRIRÉE PAR LA CULTURE, Mtl, 58 ans, 5'7", 135 lb, belle app, en forme, aime sports, convolite H bon, honnête, chaleureux, pour bâtir belle relation et projets. 180377

PRÊTE À RENCONTRER L'HOMME DE MA VIE, St-Hubert, 41 ans, 5'5", 146 lb, chev bruns, yx pers, belle app, respectueuse, spontanée, aime kayak, recherche H 35-45 ans, pour intimité et plus. 3312410

J'AIME LES MYSTÈRES, ET TOI? Femme de Beloeil, 48 ans, 5'1", 90 lb, chev blonds, yx bleus, belle app, mature, romantique, aime ski nautique, équitation, recherche H 30-40 ans, pour amour et plus. 1619205

PRÊTE À TOUT ET SANS TABOUS, blonde de 5'4", 110 lb, yx bleus, peau basanée, très sexy, look sensuel et à la mode, cherche H sympa, pour passer beaux moments cet été sans arrière pensée si chérie. 156357

PRINCESSE AU COEUR TENDRE, Laval, 66 ans, 5'5", 144 lb, chev Auburn, yx bruns, belle app, romantique, généreuse, aime plein air, ciné, convolite H 55 ans et plus, pour amour et plus. 1184237

GAGNEZ UNE TÊLE PLASMA 1-900-643-0880\* Appelez dès maintenant et courez aussi la chance de gagner des blocs de temps de 10 min aussi que des IPO instantanément.

NANCY A DE BELLES VALEURS, célibataire de 38 ans, 5'2", poids prop, veut rencontrer H 30-45 ans, n-lum, gentil, compréhensif, respectueux, aimant vélo, nature, voyages, pour but sérieux à long terme. 179082

QUE DESIÈRES-TU? QUE VEUX-TU? Belle femme de St-Hubert, 37 ans, 5'3", 120 lb, Auburn, yx bruns, passionnée, positive, aime sports de raquette, littérature, espère H 25-45 ans, pour intimité et plus. 3165519

LA VIE EST TROP COURTE POUR NE PAS AIMER, femme de Mtl, 44 ans, 5'11", 105 lb, châtaine, yx pers, top modèle, sociable, drôle, aime randonnées, s'entraîner, recherche H 35-55 ans, pour amour et plus. 2719229

SYLVIE, FÉMININE, DISTINGUÉE ET POSITIVE, professionnelle de la Rive-Sud, 54 ans, 5', poids prop, yx verts, n-lum, jolte, a beau sourire, aime marche, danse, veuf H n-lum, scolarisé et ayant un tempérament. 179260

ON GÂCHE LE PLAISIR À TROP SE REJOUIR À L'AVANCE, belle blonde de Longueuil, 33 ans, 5'9", 155 lb, yx bruns, drôle, romantique, aime hockey, sports nautiques, désire H 25-45 ans, pour amour et plus. 1897009

RETRAITÉE ACTIVE ET RAFFINÉE, 70 ans, 5'6", 135 lb, rousse, tendre, autonome, aime humour, arts, littérature, peinture, sports, voyages, aimerai rencontrer H. 179829

HOMME CHERCHE FEMME

ALAIN, BEAU SPORTIF À ALLURE SOIGNÉE, Mtl, 51", 160 lb, chev foncés, tempers grises, yx pers, aime voyages, désire H poids prop, n-lum, ouverte d'esprit, joviale et ayant sens de l'humour. 177904

SEPTUAGÉNAIRE CULTIVÉ ET ROMANTIQUE, veuf de 51", 170 lb, belle app, très bonne santé, autonome, aime longs séjours dans Sud, désire F 60-72 ans, de Mtl ou nord de Mtl, ayant poids santé, n-lum, pour bonheur. 176552

GILLES A BEAUCOUP D'AMOUR À DONNER, 63 ans, 5'7", yx bleus, doux, affectueux, romantique, aime cuisine, musique, nature, vélo, ciné, cherche F 50-60 ans, 5'1" et plus, sérieuse, pour relation à long terme. 28919

BEAU PROFESSIONNEL ACTIF ET AFFECTUEUX, Rive-Sud, 52 ans, 5'11", 165 lb, châtain, yx noisette, désire F 45-50 ans, poids santé, saine, n-lum, sans enfant à la maison, pour intimité, activités et plus. 178007

ANNONCE DE LA SEMAINE RAFFINE, ÉDUQUÉ ET FACILE À VIVRE, 38 ans, grand, mince et beau, en pleine forme, ouvert, sincère, tolérant et doux, aime la lecture, le vélo, la marche, aimerai rencontrer une Femme douce, compréhensive et ouverte, pour relation amoureuse. 180361

L'AMOUR, QUOI DE MIEUX POUR S'INVESTIR, homme de Verdun, 50 ans, 5'8", 168 lb, chev bruns, yx pers, app agréable, romantique, réfléchi, aime danse, recherche F 45-55 ans, pour amour et plus. 3239460

ÉRIC, OUVERT, PASSIONNÉ ET CULTIVÉ, 38 ans, 5'11", 185 lb, chev bruns, yx bleus, sportif, aime nature, lecture, écriture, ciné, bonne bouffe, souhaite F 25-45 ans, ouverte et aimant voyager. 179065

PROFESSIONNEL SPORTIF AIMANT LE GOLF, file-des-soeurs, 51 ans, aime resto, dialogue, recherche F, mince, n-lum, sportive n-compétitive, goiffeuse, pas compliquée, passé réglé et aimant la vie. 176806

TOURNE-TOI VERS L'AVENIR, homme de Mtl, 35 ans, 5'10", 216 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, positif, généreux, aime quilles, aimerai découvrir F 25-35 ans, pour relation amoureuse et plus. 2938032

UN DYNAMIQUE EN QUÊTE D'AMOUR, Rive-Sud, 52 ans, 6'11", chev noirs, yx bruns, app agréable, sincère et dynamique, aime rire, faire rire, plein air, pêche, golf, cherche F 48-52 ans, pour amour et plus. 179933

JACQUES, VOYAGEUR AYANT LE SENS DE L'HUMOUR, professionnel de 55 ans, 5'8", mince, libre d'esprit, a métier créatif, aime la vie, voudrait trouver F. 180273

SI TON CHEMIN A TU COEUR, SUIV-LE, homme de Beloeil, 41 ans, 5'11", 170 lb, chev châtains, yx pers, belle app, attentionné, romantique, aime danse, ciné, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. 3332098

PROFESSIONNEL POSITIF ET SOCIABLE, 48 ans, 6', bruns, yx pers, n-lum, autonome, intègre, a 2 enfants, aime golf, pêche, randonnées pédestres, photo, cherche F de belle app, pour bâtir projets ensemble. 110175

BIEN SEUL MAIS PRÉFÉRANT LA VIE À DEUX, 50 ans, belle app, s'entraîne régulièrement, aimerai rencontrer F, n-lum, en forme, romantique, sens de l'humour, pour partager joies de la vie. 133021

PASSIONNÉ AU COEUR TENDRE ATTENDANT SA PRINCESSE, Beloeil, 40 ans, 5'9", 165 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, romantique, aime ciné, convolite F 25-35 ans, pour amour et plus. 3261071

RETRAITÉ AUX INTÉRÊTS VARIÉS, St-Jean, 61 ans, 5'8", 174 lb, fier, romantique, taquin, aime nature, golf, voyages, musique, désire belle complice, petite, mince, n-lum et disponible. 168373

MI-INTELLO MI-SPORTIF DESIRANT S'ENGAGER, Mtl, fin 50aine, en forme, aime vélo, tennis, musique, littérature, peinture, recherche amoureuse fin 50aine, mince, en forme, jolte et avec affinités. 164633

RIRES, CONFIANCE ET COMPLIQUÉ, homme de Brossard, 57 ans, 5'10", 220 lb, chev châtains, yx verts, app agréable, spontané, enjoué, aime ciné, littérature, souhaite F 35-55 ans, pour amour et plus. 3113712

GEORGES EST FACILE À VIVRE, veuf de 69 ans, d'humour égale, sens de l'humour, aime campagne, pêche, promenades, restos, ciné, veuf F grandeur moyenne, avec affinités, pour rencontres amicales et plus. 1729354

PROFESSIONNEL MI-INTELLO MI-SPORTIF, 56 ans, 5'7", 150 lb, chev bruns, aime vélo, voyages, caravane, danse sociale, aimerai rencontrer jolte F mince, pour marcher main dans la main. 178491

SPORTIF ATHLÉTIQUE, Mtl, 41 ans, 5'9", 175 lb, n-lum, n-drogué, belle app, a bon travail, voudrait trouver F de belle app, soignée, active, pour relation à long terme. 3342812

DOUX ET TRÈS AFFECTUEUX, marié, 50aine, 5'9", poids prop, généreux, veuf F 45-55 ans, pour discussions, repas, café, balades en vélo et relations intimes occasionnelles. 132514

PROFESSEUR DE LITTÉRATURE À MCGILL, retraité de 67 ans, passionné, curieux de tout, aime actualité, danse, arts, aimerai connaître F, pour relation amoureuse. 180376

GILLES AIME JOUER DE LA MUSIQUE, professionnel de 53 ans, dégarni, énergique, travaille dans production audiovisuelle, aime musique, aimerai rencontrer F, pour discuter et faire moto. 3330844

FIER DANSEUR, 55 ans, 5'7", 165 lb, chev et yx bruns, n-lum, aime plein air, vélo, magasinier, désire connaître F, 5'-5'7", poids santé, vraie, féminine, fière, pour partager plaisirs de la vie et amour. 179600

BONHEUR À TOUT COEUR, homme de Mtl, 56 ans, 5'11", 184 lb, chev châtains, yx pers, belle app, souhaite faire connaissance avec F 45 ans et plus. 3223946

BONJOUR CHÈRE FUTURE AMIE... Homme de Laval, 60 ans, 5'5", 148 lb, brun, yx verts, belle app, sympa, respectueux, aime sports, cherche F, pour amour et plus. 1476388

RESPECTUEUX AYANT DE BONNES VALEURS, Rive-Nord, 50 ans, 5'10", 170 lb, chev poivre et sel, yx bleus, n-lum, honnête, a fille, aime golf, vélo, rire, veuf, désire F 42-49 ans, mince, active et aimant golf. 157129

ANTOINE DESIRE AVOIR DES VALEURS SIMILAIRES AUX TIENNES, fin 20aine, 5'8", 220 lb, se tient en forme, sens de l'humour, ne se prend pas au sérieux, aime rire, plaisir, désire F sincère. 180335

À LA LUEUR DE MON ÂME... TU ROUGIRAS! Homme de St-Léonard, 44 ans, 5'6", 150 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, tendre, spontané, aime sports, ciné, convolite F 35-45 ans, pour amour et plus. 1604282

UN CÉLIBATAIRE VIVANT PRÈ