

Le convoi de Country 2000 débarque au Granada



Imacom, Jocelyn Riendeau

Karine TREMBLAY
Sherbrooke

De la conquête de l'Ouest jusqu'à celle de l'espace, les plus belles saisons de la musique country feront escale à Sherbrooke. En effet, après avoir fait mouche pendant deux mois au Casino de Montréal, le spectacle à grand déploiement Country 2000 s'amène à Sherbrooke, sur les planches du Théâtre Granada, où on pourra entendre un éventail des plus grands succès country, depuis les chansons de Garth Brooks jusqu'à celles de Gildor Roy, Shania Twain et Zachary Richard.

«Peu importe l'époque, l'essentiel de la musique country, c'est de belles mélodies riches musicalement, des textes forts, qui veulent dire quelque chose, qui touchent l'âme parce qu'ils sont empreints de sincérité. Le country, c'est une musique honnête», dit l'une des quatre interprètes de Country 2000, Carole Fleury.

Celle-ci partage la scène avec trois autres chanteurs: Guy Favreau, Norman Groulx et Julie Crochetière, de même qu'avec une solide équipe de six danseurs et de six musiciens. La direction musicale est signée Daniel Piché tandis que Sophie Nolet a créé chorégraphies et mise en scène.

«C'est vraiment un formidable travail d'équipe. Ce qui fait la force du spectacle, je pense que c'est la complémentarité et la complexité qu'on a tous sur scène», note Guy Favreau.

Le spectacle promet par ailleurs de faire tomber certains préjugés à la vie dure et longue, indiquent les interprètes.

«Souvent, les gens ne font pas la nuance entre le country et le western», souligne Guy Favreau.

«C'est vrai, reprend Carole Fleury, le western est un genre de country, mais ce n'est pas le seul et unique. Beaucoup de gens qui viennent nous voir sont agréablement surpris. Les pièces ont été rafraîchies au goût des années 2000, ça donne un résultat très dynamique.»

De partout, les critiques ont afflué, positives, enthousiastes, emballées.

«Bobby Hachey a même dit qu'il aurait rêvé qu'un tel spectacle se produise dans son temps», avance Guy Favreau.

Projections vidéo, imposants décors, éclairage de pointe et mise en scène serrée donnent à l'ensemble une couleur de grande qualité.

«C'est une grosse machine. Les moyens sont là et on le ressent», mentionne Guy Favreau, qui ajoute que l'équipe a grande hâte de venir présenter le spectacle à Sherbrooke.

«On aime la chaleur des gens d'ici, et on s'est fait dire que les gens du coin aimaient le country», précise-t-il.

«On espère vendre beaucoup de billets de façon à rester plus longtemps ici», ajoute Carole Fleury.

Celle-ci laisse d'ailleurs planer la possibilité de supplémentaires au Granada.

Country 2000 semble par ailleurs prendre les couleurs d'un «success story» puisque en octobre, il sera présenté au Capitole de Québec et l'été suivant, il prendra l'affiche pendant quatre mois au Casino de Hull.

«Ça rejoint un peu le but de cette production. C'est un show bilingue qui peut voyager et s'exporter, alors on veut l'amener sur la route», note Carole Fleury.

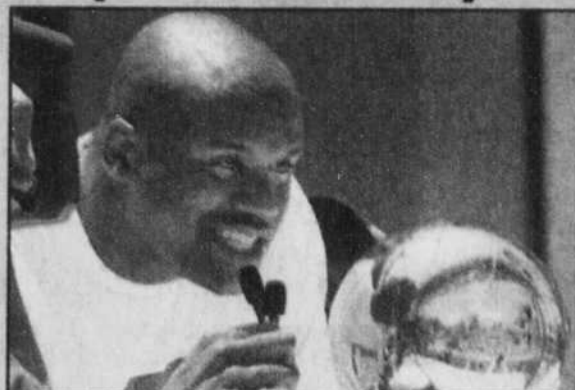
Et pour faire voyager encore davantage Country 2000, un disque souvenir a même été réalisé avec quelques extraits musicaux de la production.

Les billets pour Country 2000 au Granada sont disponibles dès maintenant sur le réseau admission au (819) 820-1000, à partir de 30 \$ chacun. Des forfaits souper-spectacle et super-hébergement sont disponibles et des prix spéciaux sont faits pour les groupes de dix personnes et plus. Les représentations auront lieu les 6, 7, 8, 13, 14 et 15 juillet 2000.

STAR



Shaq fait bondir deux syndicats



Los Angeles (AP) — Le basketteur Shaquille O'Neal, champion de la NBA avec ses coéquipiers des Lakers, a provoqué l'ire de la Screen Actors Guild (SAG) pour s'être prêté à une réclame le soir de leur triomphe.

Ce syndicat professionnel ainsi que l'American Federation of Television and Radio Artists (Aftra) sont «profondément déçus de la décision qu'il a prise de faire un travail visé par une grève», a affirmé la SAG.

Juste après la victoire de lundi sur les Pacers de l'Indiana, O'Neal a lancé cinq fois devant une caméra, sur le court, le slogan «Je m'en vais à Disneyland»; le message a été diffusé dès mardi. Selon le parc d'amusement, le cachet du basketteur est versé à une oeuvre d'entraide qui porte son nom.

Or les 135 000 membres des deux syndicats, en grève contre les producteurs de publicité, demandent aux vedettes de les appuyer. Le golfeur Tiger Woods a accepté et s'abstient de tourner des réclames.

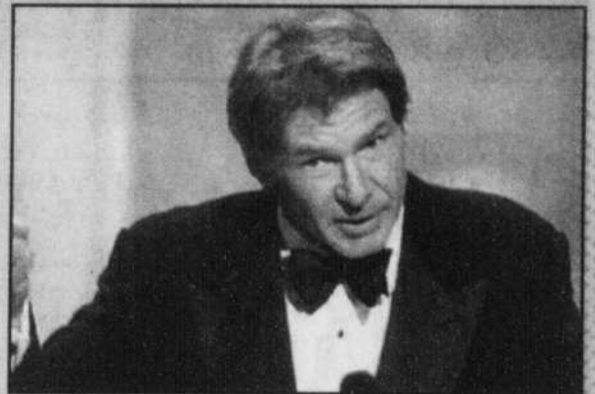
Regrets post-Vietnam

New York (AP) — L'actrice Jane Fonda dit regretter cette photo de 1972, où elle pose avec des soldats nord-vietnamiens. Opposée à l'engagement américain en Indochine, elle avait visité ce pays par sympathie.

«Jusqu'à mon tombeau, j'aurai des remords pour cette photographie où je suis avec la défense anti-aérienne, j'ai l'air de vouloir tirer sur des avions américains», a-t-elle confié en entrevue au mensuel d'Oprah Winfrey.

L'incident «a peiné tellement de soldats, a suscité tellement d'hostilité. C'était la chose la plus épouvantable que je pouvais faire, c'était insensé», se remémore-t-elle. Cet écart avait valu à la fille d'Henry Fonda, dans la population américaine, le surnom de Hanoi Jane.

Il vit une aventure dans le Midwest



Lincoln, Nebraska (AP) — Le comédien et aviateur Harrison Ford a dû poser son avion d'urgence, dimanche soir au Nebraska, après avoir rencontré des conditions de vent dangereuses.

Selon les autorités fédérales, l'interprète d'Indiana Jones venait justement de Fort Wayne, en Indiana, quand il est arrivé à l'aéroport municipal de Lincoln, avec une autre personne à bord.

En se posant, Ford a endommagé son Beach Bonanza, «au moins les bouts d'aile», a indiqué une porte-parole de la FAA.

Sylvain Larocque carburant à la blague

Sherbrooke (KT)

En défilant ses 180 blagues à l'heure, l'humoriste Sylvain Larocque avance en cinquième vitesse, dit cariburer aux réactions de l'auditoire et n'être jamais en panne d'idées.

«Je fais du stand-up à la québécoise. C'est-à-dire que mes blagues s'enfilent l'une après l'autre selon le modèle du stand-up, mais je contextualise, je mets un cadre autour.»

Ce n'est qu'après avoir obtenu son diplôme de l'Université McGill et de l'École des hautes études commerciales (HEC), d'abord en chimie puis en marketing, que Sylvain Larocque a décidé de bifurquer vers l'humour.

«L'humour, c'est la seule constante dans ma vie. Je n'ai jamais perdu l'intérêt. Je me sens dans ma branche. Je pense qu'il faut faire ce qu'on aime, dans la vie. C'est le secret de la réussite. J'ai plus de respect pour le meilleur viderangeur que pour le deuxième meilleur médecin qui fait son boulot en rêvant d'autre chose», raconte celui qui, à 22 ans, a été victime d'un accident de moto qui a failli lui coûter la vie.

«Quand je suis sorti de l'hôpital, je me suis dit que ma vie, je ne voulais pas la vivre avec des regrets ou des «j'aurais donc dû». C'est un peu la réflexion qui m'a mené à l'École de l'humour.»

Un humour songé, poussé, fouillé et intello, mais accessible à tous les publics, telle est l'avenue qui intéresse Sylvain Larocque.

«Je ne veux pas tomber dans l'élitisme ou la vulgarité.»

Larocque, qui a déjà caressé le rêve

d'être médecin, est donc devenu chirurgien des textes, lui qui cisèle et peaufine ses écrits à la virgule près. Et apparemment, il trouve plus de plaisir à manier le crayon qu'il en aurait à manipuler le bistouri.

«Je n'aurais absolument pas pu être médecin, de toute façon.»

Peur du sang?

«Pas du tout, répond l'humoriste. Je suis trop gaffeur, tout simplement. Je suis distrait, je m'enfarge dans tout!»

Propension aux gaffes qui devient cependant geysier d'inspiration pour Larocque.

«J'ai toujours un calepin sur moi parce que la création, ça se passe dans la vie de tous les jours. Quand il arrive quelque chose et que j'ai un flash, j'écris. À la fin de la semaine je peux avoir ramassé une vingtaine de jokes comme ça.»

L'enfance, l'économie, la vieillesse, le stress, les noms de famille, la politique et le couple sont autant de cibles qui sont passées au crible par l'humoriste dans le spectacle qu'il présentera au Vieux Clocher de Magog au mois d'août.

«C'est drôle parce que même si les gens me voient en show pour la première fois, ils ont presque tous déjà entendu mes textes.»

Petit coup d'oeil à la feuille de route de Larocque confirme le propos: l'humoriste a été scripteur pour François Léveillé, François Morency et Martin Petit, en plus d'écrire pour l'émission télévisée *Un gars, une fille* et pour le Gala des Oliviers.

Amoureux des lettres, l'humoriste originaire de Cowansville ne les courtisera pas qu'en écrivant; il adore égale-

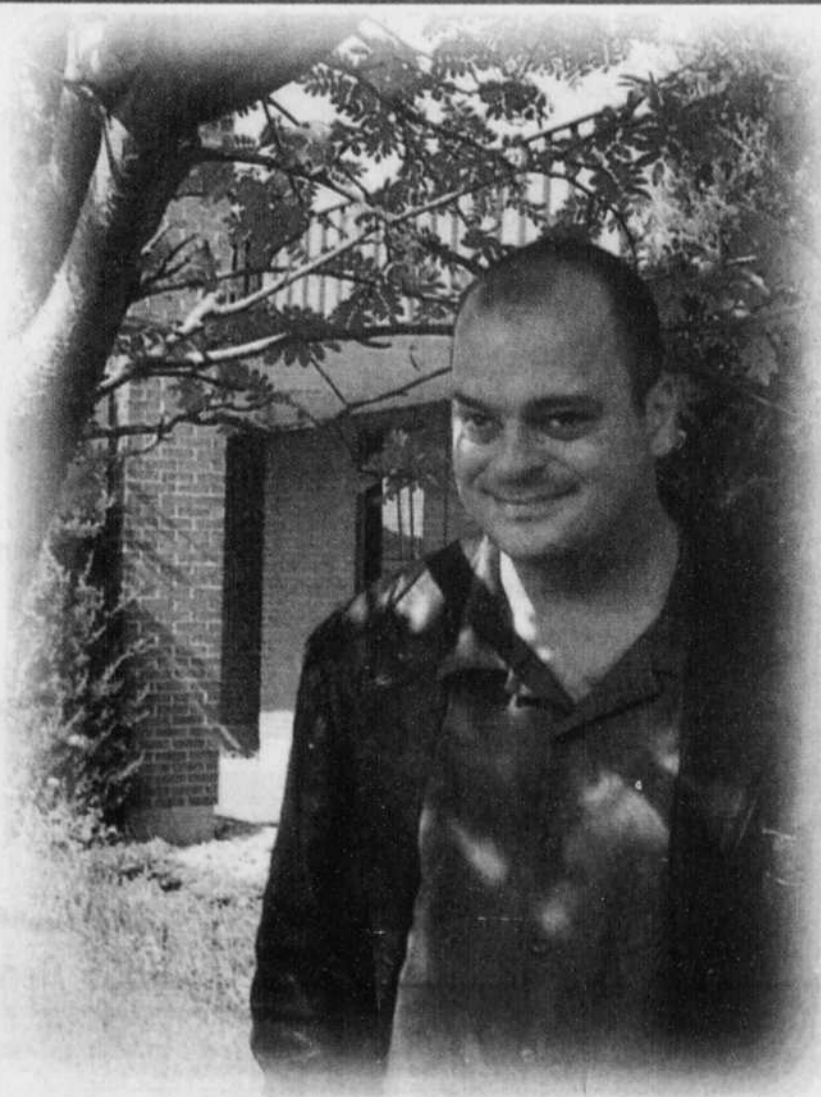


Photo La Tribune, Karine Tremblay

Sylvain Larocque, rêvait d'être médecin. Aujourd'hui, il fait de la chirurgie avec les mots.

ment se plonger dans les écrits des autres.

«Je peux passer au travers d'un bouquin de 1000 pages sur la vie des dinosaures jusqu'à aujourd'hui sans me lasser.»

Pas étonnant quand on sait que l'humoriste a feuilleté de long en large le bottin téléphonique du grand Montréal pour cuisiner son mémorable numéro sur les noms de famille.

«Ce que les gens voient sur scène, ce doit être la version 27 du numéro. Ça a été très long à écrire, mais c'était un bel exercice à faire. J'aime fouiller mes trucs. Je suis fils d'un professeur d'histoire, alors j'ai appris à me passionner pour tout ce qui est historique.»

Pour avoir participé au Festival du rire de Montreux, en Suisse, ces deux dernières années, Larocque voit le public potentiel qu'il pourrait avoir en Europe.

«Plus ça va, plus je me considère comme un citoyen du monde», note celui qui fait également de l'humour dans la langue de Shakespeare.

Désirant se concentrer davantage sur ses trucs à lui dans le futur, l'humoriste pense se servir de sa plume aiguillée pour la conception de ses prochains shows, mais aussi pour d'autres projets qui lui trottent dans la tête.

«Ma grande force, dans ce boulot, c'est l'écriture. Peut-être que je mettrai ce talent à profit dans un autre contexte en écrivant un roman ou bien une série télévisée dans laquelle je jouerai.»

Pour l'heure, toutefois, Sylvain Larocque sera en spectacle au Vieux Clocher de Magog les dimanches et lundis soirs du six au 21 août.

arts visuels - musique - sorties - musique
- arts visuels - musique - sorties - musique
BOURLINGUER
Denis Dufresne
arts visuels - musique - sorties - musique - sorties - arts visuels - disques

Loverboy: toujours le même feu sacré

Loverboy... S'il y a un groupe qui symbolise le rock canadien des années 80, avec peut-être Rough Trade et The Payolas, c'est bien Loverboy. Mais la particularité avec ce groupe de Vancouver, c'est qu'il existe encore!

«Nous ne nous sommes pas produits au Québec depuis un bon moment, mais nous sommes toujours là», dit le chanteur du groupe, Mike Reno, en entrevue téléphonique, en prévision du spectacle que le groupe donne le 1er juillet au festival Woodstock en Beauce.

«On pense que le moment est venu de revenir au Québec, où notre album *Get Lucky* avait obtenu beaucoup de succès», mentionne Reno.

Toujours les mêmes

Le groupe, qui est toujours formé des mêmes musiciens (outre Mike Reno, on y retrouve le guitariste Paul Dean, le batteur Matt Frenette, le claviériste Doug Johnson et le bassiste Scott Smith), est actuellement à préparer un nouvel album chez Sony.

Et malgré les années, les membres de Loverboy semblent avoir toujours le feu sacré:

«Nous avons encore bien du plaisir à jouer ensemble. Les gens nous disent souvent que nous sommes à notre meilleur et je peux dire que nous sommes rendus à une étape de notre vie où nous apprécions vraiment ce que nous faisons!» illustre le chanteur.

Groupe marquant

Formé il y a une vingtaine d'années, Loverboy a marqué à sa manière le rock canadien avec plusieurs succès, dont *Turn Me Loose*, *Working For The Weekend* et *Dangerous*.

Et s'il fait moins parler de lui depuis quelques années ici, le groupe mène une carrière encore très active, surtout aux États-Unis.

Woodstock en Beauce attend 60 000 personnes

Vingt-deux groupes et artistes dans un coin de nature enchanteur, dont Moist, Groovy Aardvark, Loverboy, Claude Dubois et Éric Lapointe, et «quatre jours de fun en paix», comme le dit la pub...

Sans nécessairement devenir une institution, le festival de musique Woodstock en Beauce est certainement l'un des événements musicaux majeurs de l'été au Québec, alors qu'on y attend cette année pour la sixième édition pas moins de 60 000 personnes.

La fête, qui se déroule du 29 juin au 2 juillet, à Saint-Éphrem-de-Beauce, comporte plusieurs nouveautés: accès facilité au site, zone d'amusement «extrême» et balades en hélicoptère.

«L'an dernier, il y avait jusqu'à trois ou quatre heures d'attente à l'entrée, on s'est dit que c'était fini! Alors cette année on recommande bien sûr aux gens d'acheter leurs billets à l'avance, mais on offre un système de navette qui amène les gens sur le site en 10 minutes», explique l'un des organisateurs de l'événement, Jean-Pierre Beaudoin, également propriétaire du Café du Palais de Sherbrooke.

Trois stationnements «incitatifs» sont prévus: un à l'aréna de Saint-Éphrem, un autre dans le parc industriel et un dernier près de la route 271.

Les amateurs de sports «extrêmes» pourront également goûter à diverses activités sur le site: mur d'escalade, vélo de montagne et bungee inversé.

Et comme à chaque année, un immense camping sera aménagé sur place avec douches, cantines et autres services.

Mais ceux et celles qui ont déjà participé au Woodstock en Beauce savent que la musique est évidemment au coeur

de l'événement, alors que les spectacles se succèdent de façon quasi ininterrompue de 13 h 00 à 2 h 00 du matin, chaque jour sauf le dimanche.

Un aperçu de la programmation?

Vendredi, la journée débute à 13 h 00 avec Wake Up, un groupe hommage à Rage Against The Machine. Suivront Karlenbourg, Flangers, Pénélope, Vulgaires Machins, Groovy Aardvark, Moist et Okoumé.

Samedi, après Back Doors et The White, des groupes hommages à The Doors et à Led Zeppelin, le bluesman Steve Hill s'emparera de la scène, suivi de Daniel Boucher, Marc Déry, Claude Dubois, Loverboy et Éric Lapointe.

«La soirée de samedi sera particulièrement impressionnante avec tous ces artistes; on n'a pas vu ça souvent dans un festival au Québec», commente Jean-Pierre Beaudoin.

«De plus, la venue de Loverboy est en soi un événement. Ce groupe-là a vendu huit millions de disques et a marqué le rock des années 80», ajoute-t-il.

La formation reggae Kaliroots ouvrira la journée de dimanche, suivie de l'Éveil, un groupe hommage à Harmonium, de Planet Smashers, Paul Shine, Martin Deschamps et des Frères à ch'val.

Les amateurs de musique pourront également «se voir» tout au long de ces quatre jours de fête, puisque trois écrans géants seront installés près de la grande scène où seront diffusées des images de la vie quotidienne au festival. Pour information et réservation: 1-877-411-5151.



Martin Deschamps et Claude Dubois seront parmi les artistes invités à la sixième édition de Woodstock en Beauce.

Groovy Aardvark vise l'Europe

Le groupe Groovy Aardvark a la réputation de donner sa pleine mesure sur scène et c'est sans doute avec beaucoup de hâte que les fans de cette formation montréalaise attendent leur spectacle à Woodstock en Beauce, vendredi soir prochain.

«Groovy Aardvark est surtout considéré comme un band-live, c'est vrai, mais ces temps-ci on travaille aussi beaucoup sur du nouveau matériel pour notre prochain disque prévu pour 2001», explique Vincent Peake, chanteur de ce groupe rock qui puise à la fois dans

le progressif, le funk et le jazz.

«Sur scène, nous allons présenter notre matériel et quelques nouvelles pièces», souligne Peake, au sujet du spectacle de Woodstock en Beauce.

Outre quelques spectacles au Québec et dans les Maritimes durant l'été, Groovy Aardvark se concentre surtout sur l'Europe, où il a maintenant un distributeur pour ses disques.

«On veut retourner en Europe et c'est ce qu'on vise le plus», dit le chanteur.

À voir et à entendre au



MACLEOD

LIBÉRÉ SUR PAROLE

IL ARRIVE EN VILLE CETTE SEMAINE!



Du 30 juin au 12 août, 20 h 30

Il est cru, il est peut-être un tantinet vulgaire... mais Dieu qu'il sait mettre le party de la place! Dès maintenant, réservez vos places pour le show d'humour de l'été puisque Peter MacLeod arrive en ville cette semaine! L'humoriste de Lac-Drolet en Beauce n'a pas la langue dans sa poche. Dans son spectacle précédent, d'entrée de jeu, il disait à son public «*Ce soir, je vous promets de ne pas sacrer et de ne pas parler de sexe... alors bonsoir!*» puis, il faisait mine de sortir de scène, revenant tout de suite en riant déjà de lui-même. Grand adolescent rebelle, MacLeod est un conteur d'histoire hors du commun qui nous amène partout où il veut qu'on le suive. Il sait captiver son public de la première à la dernière minute tout en relevant les commentaires nombreux qui proviennent de la salle. On rit, on se bidonne mais on assiste aussi, et oui, à des moments d'émotion. Sous des airs un peu macho se cache un grand sensible! Véritable bête de scène, ne manquez pas MacLeod, *Libéré sur parole*, du 30 juin au 12 août à la Salle Maurice-O'Bready! Achetez vite vos billets!

Offrez-vous une vraie sortie!

En plus de vous présenter le show d'humour de l'été avec Peter MacLeod, le Centre culturel vous propose diverses formules qui donneront un véritable air de vacances à votre soirée avec nous!

Le super-spectacle

Avant de pénétrer dans l'ancre du rire, offrez-vous une bonne bouffe en achetant dès maintenant notre forfait super-spectacle. Dégustez ainsi les dizaines de plats succulents qui composent notre buffet à volonté. Nous avons même le merveilleux roast beef à volonté, un met délectable cuit à votre goût et délicieux à souhait.

Pour seulement 37 \$ par personne, cette formule est sans contredit la plus populaire de toutes! Hâtez-vous, ces forfaits s'envolent vite!

Super-spectacle au Centre culturel, hébergement-déjeuner à l'Hôtel Gouverneur Sherbrooke



En plus d'un festin divin et d'un spectacle délirant, offrez-vous une nuit de rêve et un copieux petit-déjeuner le lendemain grâce à l'hôte par excellence à Sherbrooke, l'Hôtel Gouverneur Sherbrooke. Une grande hospitalité, des petites attentions et un confort assuré, voilà ce que ce forfait complètement vacances vous propose pour seulement 92 \$ par personne en occupation double.

Célébrez l'été et venez rire un bon coup avec nous!

Abonnements 2000-2001

Chanson

5 merveilleux spectacles en chanson pour 90 \$!



Vendredi 6 octobre

Marie-Jo Thério

Fougueuse, rebelle et tendre, Marie-Jo Thério est de retour avec un nouvel album des plus séducteur, comme une seconde peau sur cette grande artiste! Avec *La Maline*, Marie-Jo Thério vous accrochera à coup sûr!

Vendredi 10 novembre

Juliette

Une invitation à la découverte! Cette chanteuse française à la voix limpide souvent comparée aux Piaf et irrésistible! Un bijou à



Mercredi 2 novembre

Lynda Lemay

Des deux côtés de l'océan, succès après succès, Lynda Lemay est de retour chez nous pour nous entraîner dans un spectacle plein d'humour et d'histoires. Des chansons simples, un naturel irrésistible, offrez-vous une soirée unique en compagnie de Lynda Lemay!



Vendredi 9 février

Claire Pelletier

Dotée certes de l'une des plus belles voix du Québec, Claire Pelletier est de retour après 2 ans d'absence. Chaleureuse, envoûtante, l'artiste nous présente un programme comme un grand livre d'histoire s'ouvrant sur l'imaginaire. Complètement magique!



Vendredi 16 mars

Jim Corcoran

Unique, coloré et bien de chez nous, Jim Corcoran refait surface avec un nouveau spectacle regroupant des nouveautés et de grands succès. Un talent reconnu, un amour de la langue française, toujours le mot juste et les mélodies bien ficelées, un savoureux mélange musical à ne pas manquer!



Obtenez en plus les privilèges des abonnés!
820-1000

La retraite a sonné pour Jacques Moisan

Montréal (PC)

L'heure de la retraite a sonné pour Jacques Moisan, après 32 années passées à l'antenne de TVA à nous raconter le monde avec rigueur et simplicité.

«J'ai un pincement au coeur, disait-il, quelques jours avant qu'il ne raccroche sa cravate pour de bon. Ça faisait déjà trois ou quatre ans que je mûrissais ça. Là, ça y est.»

Simple, chaleureux, attentif, un éclat de bonhomie dans l'oeil, Jacques Moisan a néanmoins, à 59 ans, le bonheur d'afficher un bilan de carrière positif.

Une carrière marquée notamment par 17 heureuses années à faire la lecture du bulletin de nouvelles de fin de soirée et cinq autres à expliquer l'actualité à l'émission matinale Salut, bonjour!

«Le métier m'a tellement gâté! dit-il avec élan. J'estime encore aujourd'hui que c'est un privilège d'avoir été un témoin de l'évolution de la société québécoise.»

Même s'il rêvait de devenir médecin, Jacques Moisan a pu prendre soin de ses semblables en tentant de leur raconter l'état du monde.

«Je suis un perfectionniste, se défend-il. On n'a pas le droit de leurrer les gens ou de tourner les coins ronds. Comme on doit rester près des gens. Si on livre ça de haut, c'est raté.»

Bien qu'il s'avoue sonner comme un Capitaine Bonhomme, Jacques Moisan ne se fait pas longtemps prier pour rappeler sa longue feuille de route ou ses souvenirs les plus marquants.

D'abord, ses premiers pas dans le métier à titre de rédacteur-reporter à la radio de CKCV, à Québec, sa ville natale. Puis, la piquette pour l'information entraînant à Télé-Capitale et, dès 1968, à Montréal, à Télé-Métropole, aujourd'hui TVA.

«Je suis arrivé au début de la couleur, à l'époque du coq, rappelle-t-il, sourire aux lèvres. Une époque où, à TVA, l'information était un mal nécessaire, alors qu'aujourd'hui, c'est une marque de commerce.»

Une époque houleuse pour notre petite société, mais drôlement captivante pour un témoin professionnel de l'actualité.

«J'étais sur le terrain au moment des événements de 1970, raconte avec passion Jacques Moisan. Comme en 1964, j'étais là lors du fameux Samedi de la matraque, à Québec. À la manifestation des chauffeurs de Murray Hill, le caporal Dumas de la SQ s'est fait tuer sous mes yeux. J'ai vu l'arrivée au pouvoir de Jean Lesage et la naissance du Parti québécois. En 1987, au Sommet de Québec, dans le cadre de l'émission que j'animais, j'avais pour analyste René Lévesque! Ça restera un souvenir impérissable.»

Pourtant, s'il admet qu'il fut un temps où Robert Bourassa retournait ses appels ou que François Mitterrand prenait la peine de le saluer en plein événement protocolaire, Jacques Moisan maintient que les rencontres les plus marquantes pour lui se sont faites aussi... du côté des gens de la rue, «des gens de gros bon sens».



Après 32 ans de présence télévisuelle, le journaliste Jacques Moisan se retire en toute simplicité. Photo PC

Hervé Gagnon L'historien devenu auteur pour enfants

Sébastien LAJOIE

Sherbrooke

Historien de profession, Hervé Gagnon s'est récemment lancé dans l'écriture de romans pour enfants. Avec la collaboration précieuse de son fils Thomas, il y découvre un nouveau monde d'inspiration, d'expression et d'introspection, une thérapie par l'écriture.

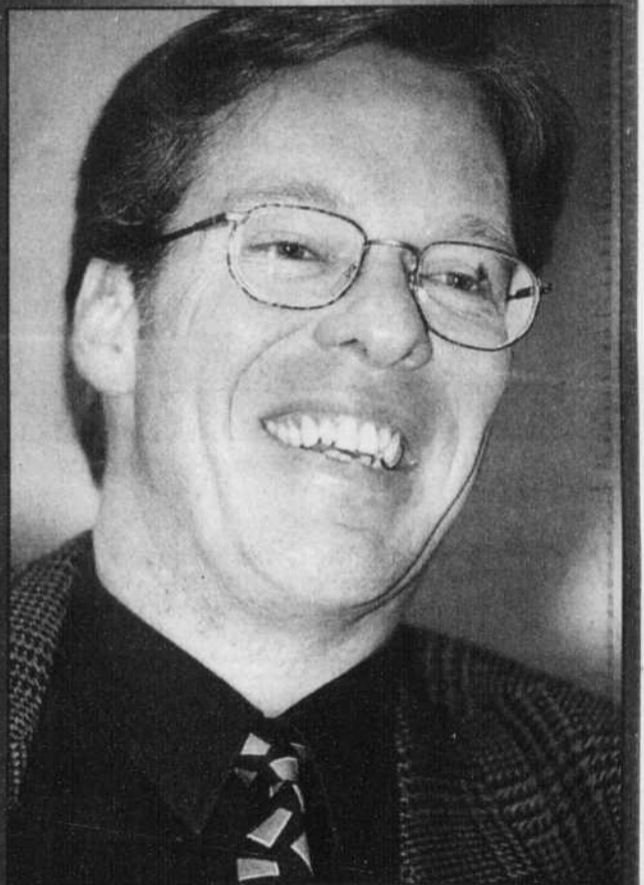
Originaire du Saguenay, établi dans la région de Stanstead depuis 1996, Hervé Gagnon est d'abord et avant tout un historien chevronné, se spécialisant entre autres dans l'histoire des musées au XIX^e siècle.

Sa plume historique s'est toutefois transformée, au fil du temps et des expériences afin d'explorer l'univers des plus jeunes. Passant des monographies historiques aux contes d'enfants, il n'y a qu'un pas qu'il franchit aisément. Après tout, il raconte y une histoire.

Plus particulier encore est la relation spéciale qu'Hervé Gagnon a développée avec son fils de neuf ans, Thomas. Ce dernier est un passionné des romans jeunesse, qui a su inviter son père à la rédaction de tels ouvrages.

«Thomas m'a dit un jour: «pourquoi tu ne m'écris pas des histoires semblables à celle que je lis?» Cette observation m'a consternée et, sans y penser, j'ai commencé la rédaction d'un livre pour les jeunes. Je n'y croyais pas vraiment au départ, mais ce processus nouveau de création m'était désormais indispensable. C'est comme une drogue.»

Paru en février 2000, «L'étrange M. Fernand» a connu un succès immédiat. Plus que cette surprenante performance, c'est la collaboration entre le père et le fils qui impressionne.



Imacom-Daguette, Jocelyn Rivest/Québec

L'historien Hervé Gagnon s'est découvert une nouvelle passion: l'écriture de romans jeunesse, qu'il réalise en compagnie de son fils de neuf ans, Thomas.

C'est sous les indications de Thomas que j'orientais le développement de l'intrigue et de mon ouvrage. Après l'écriture de chaque chapitre, je déposais le manuscrit sur son bureau et le lendemain, la version «corrigée» par son futur lecteur se retrouvait sur ma table de travail. On revoyait l'action ensemble en fonction de ses préférences.

Cette nouvelle forme d'expression expérimentée par l'historien agit sur lui à la manière d'une thérapie, où il explore souvent des thématiques qui lui étaient chères lors de son enfance.

«Écrire un roman, c'est très thérapeutique. On mène notre inspiration et on écrit selon le bagage accumulé au fil des ans. C'est une façon de se livrer, en écrivant des histoires que l'on aurait souhaité lire en étant jeunes.»

Hervé Gagnon avoue d'ailleurs qu'il a vécu une enfance particulièrement mouvementée. Solitaire, préférant se plonger dans la lecture d'un bon livre plutôt qu'à jouer avec ses petits copains, il s'est rapidement créé un monde imaginaire bien à lui.

La mort de son père, lorsqu'il n'était âgé que de huit ans, a été un autre facteur contribuant à développer son imagination, qu'il a livré, sans trop le savoir, dans sa dernière création, *Gibus, maître du temps*.

«La mort de mon père m'a affecté particulièrement. Je me créais des situations imaginaires ou il revenait parfois pour moi. Rapidement, mes professeurs ont remarqué mes capacités pour raconter des histoires. C'est grâce à moi que j'ai pu redécouvrir ce goût pour réciter des contes, autrement qu'en tant qu'historien.»

Gibus, maître du temps, est beaucoup plus interactif. En fait, le personnage principal perd également son père en bas âge et l'histoire est centrée sur un portrait qui permet de voyager dans le temps. Ce sont les commentaires de ma famille qui m'ont fait réaliser, après coup, que je venais d'y raconter ma jeunesse.»

Plaisir et exutoire marque sa créativité artistique qui se veut avant tout une détente. Contrairement à la pratique historique qui frise l'approche scientifique et l'omniprésence de la structure, il compose ses romans sans obstacles et sans barrières.

La collaboration si précieuse de son fils va se continuer par l'écriture d'un nouvel ouvrage, inspiré une fois de plus par Thomas. Une participation commune qui sera poursuivie, tant que ce dernier sera intéressé.

Certains parents font du sport avec leurs enfants. Moi, j'écris des livres avec eux. D'ailleurs, ma fille Mathilde, âgée de sept ans, commence déjà à envier son père. Pour l'instant, elle est trop jeune, mais on verra peut-être l'année prochaine, lance-t-il avec un sourire.



Imacom-Daguette, Claude Poulin

Heureux du résultat gravé sur disque, après un an de studio à raison de sept heures par jour, les deux musiciens de Laymen Twaist, Jean-François Aubé et Stanley Hilaire ne cachent pas avoir beaucoup bûché pour parvenir au résultat qu'ils souhaitaient.

Laymen Twaist se dessine de nouvelles avenues

Karine TREMBLAY

Sherbrooke

Après quatre ans de silence musical, Laymen Twaist nous revient avec un quatrième album, disque éponyme dans lequel se dessinent les nouvelles avenues vers lesquelles se dirige le duo.

«Un peu d'audace, beaucoup de styles, résume Jean-François Aubé. On passe du techno funk au rock et à la musique latine. C'est un peu saisissant comme ensemble, mais on a traité chaque chanson pour ce qu'elle était. Ça fait qu'il y a sur l'album des pièces pour tous les goûts.»

Évolution? Maturité musicale?

Un peu les deux, disent les musiciens, qui évoquent presque un second départ, après ces quatre ans de réflexion et de travail musical pendant lesquels la continuité du groupe n'a jamais été remise en question mais pendant lesquels l'équipe qui l'entourait a, elle, été l'objet de changement.

«On s'est entouré d'une équipe qui nous permet de nous concentrer sur ce qu'on réussit le mieux: la musique», insiste Jean-François Aubé.

Heureux du résultat gravé sur disque, après un an de studio à raison de sept heures par jour, les deux musiciens ne cachent pas avoir beaucoup bûché pour parvenir au résultat qu'ils souhaitaient.

«On a 12 ans d'expérience dans le métier et pourtant, j'étais plus nerveux que d'habitude avec le lancement de cet album. On n'a rien pris pour acquis», note Stanley Hilaire.

«On a souvent varié les styles, en faisant sonner le français, en mettant le texte au service de la musique, mais ce qu'on a gardé à l'esprit, c'est de faire de la pop de qualité», insiste Jean-François Aubé.

Si ce dernier compose l'essentiel des textes et des musiques, son comparse musical, Stanley Hilaire, met aussi sa griffe aux arrangements.

«Mettre ma touche dans les chansons, c'est quelque chose que j'aime bien, qui fait en sorte que les pièces deviennent les miennes au même titre que Jean-François», indique-t-il.

Pimenté d'une petite touche d'humour, perceptible entre autres dans la chanson *Les boîtes de nuit*, l'album produit par Laymen Twaist se veut avant tout accompagnateur de moments de détente.

«Il y a parfois des propos lourds dans la

chanson québécoise, précise Jean-François Aubé. Notre disque ne va pas dans ce sens-là. On fait les choses sérieusement, mais on aime que notre musique reflète le bien-être qu'on ressent à la faire, qu'elle soit heureuse et légère.»

Sans, pour autant, que le tout verse dans l'anodin. Et s'ils décrivent l'enrobage des pièces comme étant assez pop, les deux musiciens précisent que ce n'est pas dans le sens péjoratif du terme.

Parmi les 15 chansons qui apparaissent sur le disque, une seule n'est pas création de Laymen Twaist, qui a décidé de se faire plaisir et de faire une fleur à Jean-Pierre Ferland en reprenant *T'es mon amour t'es ma maîtresse*.

«C'est très différent de la pièce originale parce qu'on l'a vraiment adaptée à la sauce Laymen Twaist. On espère que les gens vont aimer... et que Jean-Pierre Ferland aussi!», lance Jean-François Aubé.

Pressé de retrouver le public via la scène, Laymen Twaist a concocté un spectacle d'envergure avec, sur scène, sept musiciens, deux choristes et un dj. Le groupe prévoit donc quelques spectacles prochainement, dont au moins un dans la région. À savoir si ce sera au cours de l'été ou plutôt cet automne, c'est une histoire à suivre.

Sur nos écrans

Chez Big Momma (VO) et (VF)

Comédie réalisée par Raja Gosnell avec Martin Lawrence et Nia Long. Un agent très astucieux du FBI est envoyé en Géorgie afin de protéger une jeune mère célibataire fort charmante et son fils, menacés par un évadé de prison dangereux. Pour rester incognito, il est forcé de se déguiser en une grossière ménagère du Sud, connue sous le nom de Big Momma. 100 min.

Des garçons et des filles (VF)

Comédie romantique réalisée par Robert Iscove. Deux grands amis de longue date qui n'ont jamais été attirés l'un par l'autre au secondaire se retrouvent au collège et vivront dans leur relation une nouvelle tension, celle du sexe. 94 min.

Il suffit d'une nuit (VF)

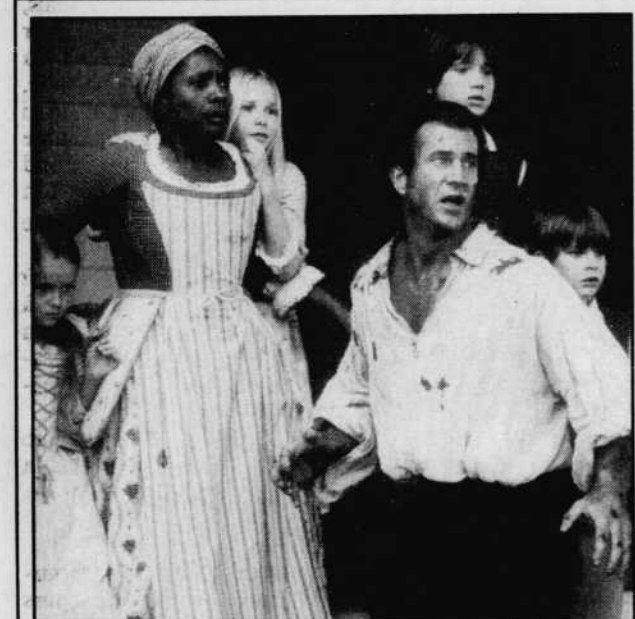
Drame de mœurs de Philip Haas avec Kristin Scott Thomas et Sean Penn. En 1938 à Florence, une jeune veuve songe à épouser un diplomate riche mais âgé jusqu'à ce qu'elle rencontre un américain qui l'amène à questionner ses projets. 115 min.

La virée

Comédie de Tod Phillips avec Sean William Scott. Durant un party de collège, un étudiant se paie du bon temps avec de jolies camarades de classe. Mais lorsqu'il découvre que la soirée a été filmée sur vidéo et que la cassette a été envoyée à sa petite amie, c'est la panique. 91 min.

Le cow-boy de Shanghai

Film d'action de Tom Dey avec Jackie Chan. Les péripéties du garde impérial Chon Wang, aux talents acrobatiques, qui voyage dans le «Wild West» afin de sauver une princesse. 110 min.



Le patriote

Dès le mercredi 28 juin, le film d'action historique de Roland Emmerich *Le patriote* mettant en vedette Mel Gibson prend l'affiche en version originale et en français sur les grands écrans.

Mission impossible 2 (VO) et (VF)

Thriller d'action romantique de John Woo avec Tom Cruise. L'agent secret Ethan Hunt a pour nouvelle mission de récupérer un virus mortel qu'un de ses anciens collègues, Sean Ambrose, veut utiliser pour perpétrer un attentat terroriste à l'échelle mondiale. En plus de son fidèle confrère, l'expert en informatique Luther Stickell, Hunt met à contribution la voleuse internationale Nyah Hall, l'ex-petite amie d'Ambrose. 126 min.

Le patriote (VO) (VF) (à partir de mercredi, 28 juin)

Film d'action historique réalisé par Roland Emmerich avec Mel Gibson. Dans le contexte de la révolution américaine, un colon nommé Benjamin Martin abandonne le pacifisme et prend les armes en tant que révolutionnaire. 165 min.

Moi, moi-même et Irène (VO) et (VF)

Comédie de Bobby et Peter Farelly avec Jim Carrey et Renée Zellweger. Un policier du Rhode Island qui aime aider les gens souffre d'un dédoublement de personnalité et son alter ego est un être abusif, violent et compulsif. 116 min.

Partis en 60 secondes (VO) et (VF)

Film d'action de Dominic Sena avec Nicolas Cage et Angelina Jolie. Un homme, aidé de sa bande, doit voler 100 voitures pour sauver la vie de son frère, menacé par ses débiteurs. 118 min.

Poulets en fuite (VF)

Film d'animation de Nick Park et Peter Lord et premier long métrage des créateurs de Wallace et Gromit. À la ferme Tweedy, la vie est ennuyeuse et les poulets sont effrayés. Mais, heureusement, se pointe Rocky, un coq américain qui viendra sauver la ménagerie. 85 min.

Small Time Crooks (VO)

Comédie romantique de et avec Woody Allen avec Tracey Ullman. Sous des allures de vaudeville, ce film présente une réflexion amusée et sentimentale, sur le sens du bonheur, la richesse intérieure et le besoin de désirer. 95 min.

Titan après la terre (VF)

Dessin animé de science fiction co-réalisé par Gary Oldman. En l'an 3028, la Terre est envahie par une race extra-terrestre appelée les Drej. Un adolescent nommé Cale possède une carte menant à un mystérieux vaisseau nommé le Titan qui pourrait sauver ce qui reste de la vie humaine et s'engage dans la mission de trouver la planète de glace qui peut sauver la terre d'une destruction totale. 95 min.

Et que la fête commence!

Philippe ZELLER
Presse Canadienne

L'été est enfin de retour, et avec lui, les concerts rock en plein air. À cet égard, les Québécois seront gâtés, ces prochaines semaines, les spectacles annoncés, gratuits ou non, étant nombreux et de qualité.

Dès ce samedi, 24 juin, Blue Rodeo ouvrira le bal à Mont-Rolland, dans les Laurentides, où il tiendra son Stardust Picnic annuel en compagnie de plusieurs autres groupes.

Deux jours plus tard, No Doubt présentera nouvel album, *Return To Saturn*, lors d'un spectacle à la belle étoile à Montréal, place des Nations, au parc Jean-Drapeau de l'île Sainte-Hélène. Artistes invités: Lit et Black Eyed Peas.

Pour la sixième année de suite, Woodstock en Beauce aura lieu à Saint-Ephrem de Beauce, où les festivaliers le souhaitant auront la possibilité de planter leur tente, du 29 juin au 2 juillet. Au programme, «quatre jours de fun en paix» animés par Groovy Aardvark, Moist, Okoumé, Eric Lapointe, Loverboy et les Frères A Ch'val, entre autres.

Comme à chaque été depuis quelques années, la tournée Vans Warped passera par Montréal, plus précisément par le parc Jean-Drapeau de l'île Sainte-Hélène, le 21 juillet. À l'affiche: NOFX, Green Day, Mighty Mighty Bosstones, Unwritten Law, Bif Naked, Planet Smashers, etc. En tout, une trentaine de groupes sur pas moins de cinq scènes.

Le Festival Polliwog parcourera une fois de plus la province, du 11 au 18 août, faisant escale à Rouyn-Noranda, Jonquière, Port-Cartier, Québec puis Montréal. Cannibal Corpse, Anonymus, Redcore, Watcha, Lofofora, Deadly Pale, Les Marmottes Aplaties et Loco Locass, notamment, seront de cette fête du rock lourd.

Le 12 août, les Smashing Pumpkins, Foo Fighters, Our Lady Peace, notam-

ment, s'arrêteront à Montréal dans le cadre de la tournée Summersault. Ce concert pourrait bien être le dernier au Québec des Pumpkins et de leur bassiste montréalaise, Melissa Auf Der Maur, le groupe ayant annoncé sa séparation prochaine.

Enfin, le Festival international de jazz de Montréal (29 juin-9 juillet), celui d'Ottawa (14-24 juillet), le Bluesfest (5-9 juillet) et Fresh 2000 (14-16 juillet), également dans la capitale du pays, le Festival d'été de Québec (6-16 juillet) ainsi que les FrancoFolies de Montréal (27 juillet-5 août), sans compter les deux fêtes nationales, canadienne et québécoise, comporteront aussi un certain nombre de concerts susceptibles de plaire aux amateurs de rock.

- Pour informations supplémentaires:**
- Bluesfest d'Ottawa: (613) 233-8798;
 - Festival d'été de Québec: www.infestival.com;
 - Festival international de jazz de Montréal: 1 (888) 515-0515 ou www.montrealjazzfest.com;
 - Festival international de jazz d'Ottawa: (613) 241-2633 ou jazz.ottawa.com;
 - Festival Polliwog: www.disquesmpv.com;
 - Fête du Canada: www.coolcanada.ca;
 - Fête nationale du Québec: www.cfn.com;
 - FrancoFolies de Montréal: 1 (888) 515-0515 ou www.francofolies.com;
 - Fresh 2000: (613) 233-8907;
 - No Noubt: 1 (800) 361-4595 ou www.nodoubt.com;
 - Stardust Picnic: bluerodeo.com;
 - Summersault 2000: 1 (800) 361-4595 ou www.summersault2000.com;
 - Vans Warped Tour '00: 1 (800) 361-4595 ou www.warpedtour.com;
 - Woodstock en Beauce: 1 (877) 411-5151 ou www.woodstockenbeauce.qc.ca.

www.summersault2000.com; — Vans Warped Tour '00: 1 (800) 361-4595 ou www.warpedtour.com; — Woodstock en Beauce: 1 (877) 411-5151 ou www.woodstockenbeauce.qc.ca.

Échos

Un coffret rétrospectif de la carrière des Supremes sera mis en marché à la fin de l'été, peu après la conclusion de la tournée nord-américaine que s'approprie à entreprendre le groupe, et au cours de laquelle celui-ci s'arrêtera à Montréal, le 3 juillet. L'ensemble de quatre disques, dont la sortie est prévue le 26 août, couvrira une période s'étendant de 1960 à 1977. Au total, 88 titres fraîchement remastérisés, parmi lesquels 26 inédits et raretés.

La piscine dans laquelle s'est noyé Brian Jones, ancien guitariste des Rolling Stones, sera mise en vente, tuile par tuile. Selon le quotidien britannique *The Independent*, les actuels propriétaires de Cotchford Farm, dans le Sussex, où Jones, alors âgé de 27 ans, est décédé dans des circonstances mystérieuses, le 2 juillet 1969, ont demandé au Brian Jones Fan Club de faire savoir à ses membres que les tuiles seraient à vendre, cet été, une fois la piscine rénovée.

Poptones, nouvelle étiquette mise sur pied par l'ancien dirigeant de Creation, Alan McGee, vient d'ouvrir ses portes à Londres. La compagnie est actuellement en négociation avec le légendaire producteur reggae Lee «Scratch» Perry de même que Donna Matthews, ancienne guitariste d'Elastica.

LA MAISON DU CINÉMA
63, KING OUEST, 566-8782
MATINÉES À 5.00\$!

MOI, MOI-MÊME ET IRÈNE (13+ Lang. orig.)	11h00 - 3h25 - 7h00 - 9h25
POULETS EN FUITE (G)	1h15 - 3h10 - 7h15 - 9h10
IL SUFFIT D'UNE NUIT (G)	1h05 - 3h20 - 7h05 - 9h20
DES GARS, DES FILLES (G)	1h15 - 3h15 - 7h15 - 9h15
GLADIATEUR (13+ violence)	12h45 - 3h30 - 6h45 - 9h30
TITAN APRÈS LA TERRE (G)	1h10 - 3h15 - 7h10 - 9h15
SMALL TIME CROOKS (V.O.A.) (G)	JUSQU'À MARDI 1h05 - 7h05
CHEZ BIG MOMMA (G)	JUSQU'À MARDI 3h20 - 9h20

SON NUMÉRIQUE 24507

Cinéma MAGOG
12 PRINCIPALE EST MAGOG
HORAIRE DU 23 AU 29 JUIN 2000

Jim Carrey
Moi, moi-même & Irène
v.f. de ME, MYSELF & IRÈNE
Tous les soirs: 7h00 - 9h10 / SAM. & DIM.: 1h30 - 7h00 - 9h10

TITAN
APRÈS LA TERRE
v.f. de TITAN A.E.
Tous les soirs: 7h05 - 9h05 / SAM. & DIM.: 1h30 - 7h05 - 9h05

JACKIE CHAN
LE COW-BOY DE SHANGHAI
v.f. de NEARLY A HERO
Tous les soirs: 7h10 - 9h15 / SAM. & DIM.: 1h30 - 7h10 - 9h15

Des mercredi!
MEL GIBSON LE PATRIOTE
v.f. de THE PATRIOT
Tous les soirs: 6h30 - 9h30

INFORMATION: 868-1092
www.cinema-magog.qc.ca

Cinéma 9
821-9999

DÈS LE MERCREDI 28 JUIN
Le patriote
(En att. de class.)
12h10 - 15h10 - 18h10 - 21h30
Laissez-Passer Refusés

The patriot
(v.o.a.) (En att. de class.)
12h10 - 15h10 - 18h10 - 21h30
Laissez-Passer Refusés

Me, myself and Irène
(v.o.a.) (13+ Lang. vulgaire)
12h35 - 15h35 - 18h45 - 21h30
Laissez-Passer Refusés

Moi, moi-même et Irène
(13+ Lang. vulgaire)
12h35 - 15h35 - 18h45 - 21h30
Laissez-Passer Refusés

Des gars, des filles (G)
12h45 - 15h45 - 18h45 - 21h25

Titan après la terre (G)
13h00 - 15h50 - 18h30 - 20h30
Laissez-Passer Refusés

Gone in 60 seconds
(v.o.a.) (13+)
12h35 - 15h35 - 18h45 - 21h25

Chez Big Momma (G)
12h40 - 15h40 - 18h40 - 21h25

Mission impossible 2
(v.o.a.) (13+)
12h30 - 15h30 - 18h40 - 21h25

Le cowboy de Shanghai (G)
12h35 - 15h35 - 18h45 - 21h25

La virée (13+)
13h00 - 15h50 - 18h50 - 21h30

actionfilm.ca/cinema9

CINÉ-PARC ORFORD
AUTOROUTE 10 & 55, SORTIE 123
843-9575

MOI, MOI-MÊME ET IRÈNE
2e film: CHEZ BIG MOMMA (G)

DES GARS, DES FILLES
2e film: FRÉQUENCES 24518 (G)

APRÈS «ELLE A TOUT POUR ELLE»
FREDDIE PRINZE, JR. EST DE RETOUR.

FREDDIE PRINZE, JR.
CLAIRE FORLANI
JASON BIGGS
AMANDA DETMER

DES GARS, DES FILLES
v.f. de «BOYS AND GIRLS»
AVERTISSEMENT: LE SEXE CHANGE TOUT

À L'AFFICHE!
MAISON DU CINÉMA CINÉMA 9 CINE-PARC ORFORD

«Brillant... La meilleure comédie de l'année.»
-Andrew Johnston, US WEEKLY

DES CRÉATEURS DE WALLACE & GROMIT

POULETS EN FUITE
version française de CHICKEN RUN

RIEN DE PLUS DÉTERMINÉ QU'UNE VOLAILLE QUI VEUT GARDER SES PLUMES.

DÈS AUJOURD'HUI! MAISON DU CINÉMA
1h15 - 3h10 - 7h15 - 9h10

Cette semaine, 11h30

LUNDI
- On reçoit le mérite estrien : M. Claude Villemaire
- Coup de théâtre francophone à Victoriaville

MARDI
- L'achat d'un barbecue
- Du nouveau au Village québécois d'antan de Drummondville

MERCREDI
- L'exposition agricole de Drummondville
- La Fête du Canada

JEUDI
- Les concerts de la cité en direct du centre-ville de Sherbrooke
- Triathlon Cascades de Drummondville

LA VIE EN ESTRIE

Diane Martin

CARRFOUR DE L'ESTRIE
3050 Boul. Portland 565-0366
HORAIRES DU 23 AU 29 JUIN

Partis en 60 secondes
1:15 4:10 7:15 9:55 13

Mission Impossible 2
VERSION FRANÇAISE
12:45 3:45 7:00 9:45 13

DINOSAURE
VOUS N'AVEZ JAMAIS RIEN VU DE PAREIL!
12:30 2:35 4:40 6:50 8:50

MARDI et MERCREDI à 5.00\$ www.famousplayers.com

VOTRE MISSION : REVOYEZ CE FILM!

TOM CRUISE
M.I. 2
VERSION FRANÇAISE
www.missionimpossible.com

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

LE FILM No 1 AU CANADA!
NICOLAS CAGE
PARTIS EN 60 SECONDES
www.gonein60seconds.com

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

Un heureux parfum de nostalgie

Il suffit d'une nuit

« Très séduisant... du rêve, de la beauté, une bonne histoire et surtout le duo Kristin Scott Thomas et Sean Penn qui fait des étincelles! »
Odile Fremblay, Le Devoir

Kristin Scott Thomas · Sean Penn
IL SUFFIT D'UNE NUIT
version française de *UP AT THE VILLA*
LE DANGER EXERCE UNE ATTRAIANCE IRRÉSISTIBLE!

DÈS AUJOURD'HUI!
MAISON DU CINÉMA ✓ SON DIGITAL

1h05 - 3h20 - 7h05 - 9h20

www.allianceatlantis.com



Rowley Flint (Sean Penn) et Mary Panton (Kristin Scott Thomas) développeront, en raison des circonstances très particulières qu'ils auront à vivre, un lien de complexité peu banal dans *Il suffit d'une nuit*.

« C'EST UN FILM FABULEUX! »
- ROGER EBERT, CHICAGO SUN-TIMES

TITANIC
APRÈS LA TERRE
VERSION FRANÇAISE DE TITAN A.S.E.

afterearth.com

LAISSEZ-PASSER REFUSÉS À L'AFFICHE! ✓ SON DIGITAL

MAISON DU CINÉMA ✓ CINÉMA 9 ✓

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE CINÉMA DU JOURNAL.

« UN MORCEAU DE COMÉDIE DISSIPÉE TOMBÉ DU CIEL. JIM GARREY PLUS LES FRÈRES FARRELLY DONNENT... UNE COMÉDIE EXPLOSIVE. »
- Peter Travers, ROLLING STONE

« UN AUTRE TOUR DE FORCE COMIQUE DE JIM GARREY. »
- Jeanne Wolf, JEANNE WOLF'S HOLLYWOOD

« LES FARRELLY SONT DE VRAIS VISIONNAIRES DE LA COMÉDIE. »
- David Blum, GEORGE

« À LA FOIS BRILLANT ET GRIVOIS, VOUS SERIEZ FOUS DE MANQUER CE FILM. »
- Stephen Iervolino, LAUNCH

« MOI, MOI-MÊME ET IRÈNE EST LE RAFFINEMENT DES COMÉDIES TORDANTES. »
- Patsy Spitzer, CBS-TV, INDIANAPOLIS

« LE RETOUR DE JIM GARREY À LA COMÉDIE NIMIQUE EST VRAIMENT GÉNIAL. »
- Bruce Handy, VANITY FAIR

JIM GARREY
Moi, moi-même et Irène
(Version française de ME, MYSELF AND IRÈNE)

DÈS AUJOURD'HUI! LAISSEZ-PASSER REFUSÉS ✓ SON DIGITAL

MAISON DU CINÉMA ✓ CINÉMA 9 ✓ CINÉ-PARC ORFORD

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE CINÉMA DU JOURNAL.

Peter Travers, ROLLING STONE
« UN SPECTACLE GRANDIOSE! LE PATRIOTE EST FORMIDABLE! »

MEL GIBSON
LE PATRIOTE

version française de THE PATRIOT
LAISSEZ-PASSER REFUSÉS SON DIGITAL COLUMBIA PICTURES

13 ANS + VIOLENCE

DÈS LE 28 JUIN! VERSION FRANÇAISE ET O. ANGLAISE

MAISON DU CINÉMA ✓ SON DIGITAL CINÉMA 9 ✓

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE CINÉMA DU JOURNAL.

La Tribune ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM

vous invitent à la première le mercredi 5 juillet au CINÉ-PARC ORFORD.

Animation et prix à gagner dès 19h00!

JE VOIS DES GENS MORTS PARTOUT
FILM DE PEUR
version française de « SCARY MOVIE »

Courrez la chance de gagner l'un des 200 laissez-passer valable pour une voiture!

En collaboration avec

cino 1061 Shubert ET Dumoutin

Pour participer : Découper le coupon de participation et postez-le à l'adresse indiquée.

Concours FILM DE PEUR / 4704, boul. Bertrand Fabi, Rock Forest, (Qc) J1N 1X3

NOM : _____
ADRESSE : _____
VILLE : _____ CODE POSTAL : _____
TEL. (JOUR) : _____ (SOIR) : _____

La valeur des prix est de 1350\$. Règlements du concours disponibles chez Alliance Atlantis Vivafilm. L'annonce sera publiée du 21 au 23 juin. Le tirage aura lieu le 28 juin.

À L'AFFICHE DÈS LE VENDREDI 7 JUILLET!

www.allianceatlantis.com



CINÉMA
Une critique de
Pierrette-Hélène Roy

Il combine plusieurs genres à la fois mais, s'appuyant sur fond de montée du fascisme en Italie, un cadre qui s'installe comme une toile de fond pour colorer le ton

de l'ensemble, il s'élabore comme un drame romantique poignant et palpitant.

Le drame de moeurs de Philip Haas *Il suffit d'une nuit* (version française de *Up at the villa*) que présente à compter de cette fin de semaine la Maison du cinéma est un film américain et, pourtant, propose aux cinéphiles une saveur toute britannique qui découle de l'engouement du réalisateur américain pour la Grande-Bretagne.

Ce qui n'est pas sans contribuer à l'élan de séduction que suscite ce film qui, par surcroît, installe son action dans la très belle et très fascinante ville de Florence en Italie.

Parfum anglais

Nous sommes dans le grand monde, celui de la bourgeoisie anglaise, et l'essentiel de l'action s'installe au cours de ces dîners et soirées mondaines qui sont autant d'occasions de potinage et de casser du sucre sur le dos de son voisin.

Au sein de cette communauté très bien nantie et très sélect évolue une charmante jeune veuve (divine Kristin Scott Thomas) qui n'a pas les moyens de ceux qu'elle fréquente mais qui profite de l'amitié et de la protection de la Princesse San Ferdinando (délicieuse et colorée Anne Bancroft) qui n'en manque pas une pour colporter tous les potins qui lui tombent dans l'oreille.

C'est dans ce milieu que Mary fera la connaissance d'un puissant diplomate anglais beaucoup plus âgé qu'elle et qui souhaite l'épouser, qu'elle rencontrera un coureur de jupon américain adorablement séduisant (Sean Penn), qu'elle croquera un court moment un violoniste réfugié autrichien d'abord timide puis violent et, enfin, qu'elle aura à mesurer au chef du parti fasciste, les quatre hommes s'éprenant d'elle se verront réserver un sort dont on peut dire qu'il est justifié.

Cadavre au menu

Aux prises avec un cadavre troublant dont elle finira par trouver le moyen de se débarrasser mais au prix d'une atteinte à sa réputation, Mary devra affronter tour à tour tous les hommes qui ont traversé sa vie et, en quittant finalement ce lieu de paradis, finira au détour du wagon de train qui l'amène à Londres par trouver la paix et l'amour.

La situation politique italienne avec la montée du fascisme, juste avant le déclenchement de la guerre puisque le film se déroule en 1938, n'occupe pas une très large place mais est suffisamment présente, avec la douleur qu'elle impose notamment au niveau de la chasse aux réfugiés, pour créer une atmosphère un peu troublée et troublante qui vient donner une perspective complètement nouvelle aux événements dramatiques qui se produisent.

Remarquablement interprété par Kristin Scott Thomas, Sean Penn et Anne Bancroft, notamment, *Il suffit d'une fois* exhale un parfum tenace et un peu nostalgique qui, malgré les événements dramatiques à travers lesquels il nous fait passer, nous laisse avec un sourire épanoui aux lèvres. Ce qui n'est pas rien!

Au Théâtre d'Eastman
Les Productions Jean-Bernard Hébert présentent

LES 400 COUPS

La nouvelle comédie musicale de Michel Duchesne
Dans une mise en scène de Louis Champagne

Avec Gilles Pelletier,
Edgar Fruitier,
Françoise Graton,
France Arbour,
Louis Champagne
et au piano Anthony Rozankovic

SUPPLÉMENTAIRES
samedis 8 juillet et 19 août

Du 21 juin au 2 septembre 2000
Pour réservations : 450-297-2860
Sans frais : 1-877-297-8822
(forfaits-souper-théâtre disponibles)

Théâtre D'Eastman
Salle Marjolaine Hébert - 55 chemin du théâtre
Stukely-Sud, Eastman, Autoroute 10, sortie 106

LE VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN ENTREPREND SA 23E SAISON

«Beaucoup plus d'action qu'au musée»

Charlaine LAPLANTE
Drummondville

Le Village québécois d'antan, le seul site francophone à être classé historique au Canada, a amorcé, le 1er juin, sa 23e saison de sauvegarde et de diffusion de l'histoire des ancêtres de la période 1810-1910.

La programmation 2000 qui se déroulera sous le signe de la continuité présente tout de même quelques nouveautés.

Le directeur général du Village, Claude Verrier, promet beaucoup plus d'action qu'une visite au musée.

Ainsi, dès cette semaine le village sera envahi par plus de 15 000 étudiants qui viendront, en colonie de vacances, se familiariser avec la vie de jadis. Parallèlement, les groupes organisés et les touristes se pointent en grand nombre

pour se plonger, le temps de quelques heures, au cœur du quotidien des habitants d'un village typiquement canadien-français.

Le Village qui a accueilli quelque 90 000 personnes l'année dernière espère atteindre les 100 000 visiteurs.

Longeant la rivière Saint-François sur une distance de deux kilomètres, le site, chargé de souvenirs, est constitué d'une quarantaine de bâtiments authentiques provenant de la région Centre-du-Québec, qui ont été habités par plusieurs générations de Québécois, et d'une vingtaine de reproductions construites par des artisans, le tout regroupé sur un des premiers lots colonisés dans le canton de Wendover.

Au total, le Village regroupe 70 bâtiments du XIXe siècle. Plus d'une quinzaine de métiers traditionnels y sont reproduits avec authenticité.

L'animation sera d'ailleurs bonifiée. Ce sont quelque 125 employés qui s'affaireront à accueillir et à divertir les visiteurs autant à l'intérieur des maisons que dans les rues.

Les Floralies ancestrales sont, bien entendu, de retour. S'inspirant des plantes et fleurs offertes dans d'anciens catalogues de semences, des horticultrices ont paré le Village à la mode d'antan. On y retrouvera plus de 7000 fleurs, herbes médicinales, plantes indigènes et arbres fruitiers. Les maisons sont donc fleuries de façon à refléter le rang social de leurs occupants.

Par ailleurs, un tout nouveau produit fascinera assurément les Français en visite au Québec. Ils seront comblés d'enfin rencontrer de vrais Américains. Tebokw'i kisos «Nuit de soleil» dans l'univers abénaquis, les attend pour une demi-journée abénaquise qui se tient de 10 h à 14 h.

Les touristes pratiqueront des activités traditionnelles, entendront les légendes et les chants traditionnels et dégusteront un dîner abénaquis : Sagamité (potage au maïs), truite en papillote à la menthe sauvage ou viandes sauvages en cubes avec farine de maïs ou de quenouille, puis des beignets frits.

Les jeunes familles, de leur côté, se dirigeront sûrement vers la ferme ancestrale où sont regroupés tous les animaux et volatiles qui ne demandent qu'à se laisser cajoler.

Le 24 juin, les visiteurs pourront fêter la Saint-Jean-Baptiste à la façon traditionnelle. Le 1er juillet, la Confédération devient la Journée des Peuples fondateurs.



Photo La Tribune, Jean-Guy Fréchette
Claude Verrier, d.-g. du Village québécois d'antan, Laurent Lemaire, prés. et chef de la direction de Cascades, et Roger Lauzière, prés. du Village, étaient enthousiastes de la programmation 2000.

En août, célébrez le Temps des Fêtes. Décorations à l'ancienne, musique de circonstance et menus du Temps des Fêtes sont à l'honneur pour souligner cette période de festivités.

De plus, du 1er juin à la Fête du Travail, c'est le Festival des Chorales dans la chapelle du Village. Les fins de semaine, des choeurs des quatre coins du Québec et même d'ailleurs, présenteront leur répertoire.

Après avoir conquis le cœur des Drummondvillois et des Québécois, voilà que le Village québécois d'antan met temps et argent afin de convoiter le marché international.

La contribution de 100 000 \$ de l'entreprise Cascades donnera un coup de pouce au Village dans leur quête de notoriété à l'étranger. Déjà, 130 autobus de Français ont réservé leur visite. Dès l'automne, le Village tentera de pénétrer le marché de l'Allemagne, la Belgique, les Pays-Bas et le Luxembourg. Puis, ce sera au tour des la Grande-Bretagne et des États-Unis.

«Le site représente une belle valeur pour les Québécois et les gens d'ailleurs. Il est important de retrouver nos origines et de les faire connaître. Je voyage beaucoup en Europe et les gens là-bas sont très friands d'histoire», affirme Laurent Lemaire, président et chef de la direction de Cascades, en soulignant que le Village est maintenant à maturité.

Différents forfaits sont offerts en collaboration avec les autres attraits touristiques drummondvillois et les établissements hôteliers de la région.

Jusqu'au 5 septembre

LES AILES DE L'ATLANTIQUE

Un rendez-vous rafraîchissant avec les oiseaux marins

Au Centre d'exposition Léon-Marcotte
222, rue Frontenac, Sherbrooke J1H 1J9

Ouvert du mardi au dimanche de 12 h 30 à 16 h 30

Il reste quelques places disponibles pour le **CAMP «MUSÉE-NATURE» de l'été 2000**

INFORMATIONS : (819) 564-3200

Pour les jeunes de 7 à 9 ans et de 10 à 12 ans

Le temps d'une ou de deux semaines, offrez-leur un été scientifiquement nature où humour, plaisir et variété seront de la partie.

MUSÉE DU SÉMINAIRE DE SHERBROOKE

Information et inscription: (819) 564-3232

Les concerts Place de la Cité

LES LUNDIS - CONCERTS CLASSIQUES -
(En cas de pluie, les concerts seront présentés au Théâtre Granada. Pour renseignements, composez le 565-2843.)

Lundi 26 juin, 19 h
Duo Morel-Quintin
Rythmes latins, sud-américains

LES MARDIS - CONCERTS À LA BRUNANTE -
(En cas de pluie, les concerts seront présentés au Théâtre Granada. Pour renseignements, composez le 565-2843.)

Mardi 27 juin, 20 h
Paul Shine et le Dream Team
R & B
Une présentation de

LES MARDIS & JEUDIS - CONCERTS MIDI -
Mardi 27 juin, 12 h 15
La Veillée est jeune
Folklore

Jeudi 29 juin, 12 h 15
Tristan Malavoy
Chanson populaire

renseignements 565-2843
Ces concerts en plein air gratuits sont présentés par

Ville de Sherbrooke

du 18 au 23 juillet

LA TRAVERSÉE INTERNATIONALE DU LAC MEMPHRÉMAGOG

7 SPECTACLES POUR SEULEMENT 22\$ à l'achat d'un passeport

D'un pays à l'autre 22^e édition

Mardi 18 juillet 19 h 30
JOSEPH RESCIGNO, chef d'orchestre et **L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL**

Mardi 18 juillet 21 h 30
CLAUDE DUBOIS

Vendredi 21 juillet 21 h
LUCK MERVIL and FRIENDS

Mardi 19 juillet 21 h
LES FABULEUX ÉLÉGANTS

Samedi 22 juillet 21 h
SUROÏT
Spectacle de **PATOU**
Samedi à 11 h Admission: 6\$

Jeudi 20 juillet 21 h
NOIR SILENCE

Dimanche 23 juillet 13 h 30
PIERRE LALONDE

Dimanche 23 juillet 21 h
Soirée « 2 pour 1 » LES MECS COMIQUES
MARC DUPRÉ

Une première mondiale pour **YUKO MATSUZAKI**

L'aller-retour du lac Memphrémagog au profit des enfants malades de la région de Magog

2\$ par passeport seront remis à la levée de fonds de Yuko Matsuzaki.

Passeport
Le PASSEPORT est valide pour l'ensemble des spectacles présentés sur la grande scène incluant les spectacles de PATOU et de PIERRE LALONDE.
Entrée générale : 10\$
Prix du passeport après le 15 juillet : 32\$ TAXES INCLUSES

QUANTITÉ LIMITÉE

POINTS DE VENTE DES PASSEPORTS :

- Caisses populaires Desjardins de Magog
- Supermarchés Provigo de Magog, Rock Forest et Sherbrooke
- Club Multiforme de Magog
- Canadian Tire de Magog
- Hôtel de Ville de Magog
- Dépanneur Bergeron
- Dépanneur Chez Ben
- Pharmacies Jean Coutu de Magog
- Magasin Lacroix
- Subway de Magog
- Sports Experts de Magog
- Tourisme Memphrémagog
- Dépanneur-accueil 10-10
- Les Boutiques Plus de Magog
- Crème glacée La Banquise
- Le Ranch du Spaghetti
- Golf Horizons 2000
- Bombardier Guy Bicycles
- Bureau de la Traversée
- Golf Coup sur coup
- Gym International

INFORMATION : (819) 843-5000
www.traversee-memphremagog.com

Natrel
INTERSAN
Gazoduc TQM
provigo

LE VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN ENTREPREND SA 23E SAISON

Les villageois d'antan: authentiques et colorés

Charlaine LAPLANTE

Drummondville

Au Village québécois d'antan de Drummondville, il n'y pas seulement les bâtisses qui sont authentiques et colorées: les personnages qui les habitent le sont tout autant.

Au magasin général J.C. Jutrat, le marchand a plus d'un tour dans son sac. Candidat à la mairie du village, Joseph Cezrias Jutrat usera tout l'éché de son charisme et de sa verve pour convaincre les visiteurs de prendre part à sa cabale électorale. Et, ça marche!

Les gens de tous les âges repartent en scandant «Monsieur Jutrat, Monsieur Jutrat...»

Le notaire Faucher serait-il en voie de perdre ses élections?

Outre ses promesses électorales, dont celle de faire des trottoirs à la grandeur du village, Cezrias Jutrat envoie le public avec ses quelque 43 tours de magie. Jeux de carte ou pièce de monnaie à la main, il étonne et confond. La semaine dernière, des touris-



Ce sont Marthe Martineau, alias Ida Jutrat, et Philippe Ladouceur, alias Joseph Cezrias Jutrat, qui animent le magasin général.

méchant et ça crée de l'animation», affirme M. Jutrat.

Par ailleurs, le marchand est peu dur en affaires avec les Abénaquis. Quand ils se présentent au magasin avec l'intention de faire du troc, ils leur en coûte de nombreuses peaux pour réussir à obtenir une carabine et de la poudre.

«L'Indienne se fâche sur le coup mais elle fini toujours par revenir»,

raconte-t-il, amusé.

L'épouse de J.C. Jutrat, au Village, est Marthe Martineau, alias Ida Jutrat. Elle et Philippe Ladouceur ne se connaissent pas du tout avant de travailler ensemble.

«C'est ma vingtième année au Village. Ça fait 15 ans que je suis au magasin», lance-t-elle.

De toute évidence, elle en a vu d'autres mais son magicien de mari anime plus que jamais son magasin au grand plaisir des touristes et des écologues.

Le magasin général J.C. Jutrat, là où le marchand a plus d'un tour dans son sac, attire jour après jour une foule importante de visiteurs.

Photos La Tribune, Jean-Guy Fréchette



tes espagnols ont même offert des montants d'argent pour convaincre le magicien de dévoiler ses trucs.

«Créatures»

Il n'est pas nécessaire de déboursier pour finir par comprendre les tours de passe-passe de M. Jutrat: il les explique tout à fait gratuitement ou presque... En échange, il faut dire aux «créatures» du village de persuader leur homme de voter du bon bord.

L'auteur de ces habiles fourberies est Philippe Ladouceur.

«C'est ma première saison au Village. J'ai travaillé pendant 50 ans dans le domaine de la vente. J'aime le plaisir, j'aime le monde. Ici, je n'ai pas de pression et je peux enseigner mes tours aux jeunes. Ils vont s'en souvenir et les montrer à d'autres», explique l'homme de 65 ans, cinq fois grand-père.

«De plus, mon père avait un magasin général. J'ai été élevé là et j'y ai travaillé jusqu'à 44 ans», ajoute Philippe Ladouceur, natif de Saint-Cyrille-de-Wendover.

Indiscret

En plus de son rôle de marchand, il est aussi en charge du bureau de poste. En plus de ne pas être très discret sur le contenu des lettres, ses livraisons de colis aux notables du village sont souvent prétexte à de petites mises en scène.

«Je joue parfois de vilains tours à la commère du village qui ne veut pas que je sois élu. L'autre jour, je lui ai apporté des souliers de grandeurs différentes pour sa danse du samedi soir. Ce n'est pas très

ARCHAMBAULT

LA PLUS GRANDE MAISON DE MUSIQUE ET LIVRES AU QUÉBEC

CHANSON FRANCOPHONE

25% DE RÉDUCTION

3 JOURS SEULEMENT
Vendredi 23 juin
Samedi 24 juin
Dimanche 25 juin

Sur tous nos disques compacts et cassettes francophones (étiquettes blanches seulement)

Le plus beau voyage

Festival d'été de Québec

du Maurier

Paris pour une chanson

A gagner, à l'achat d'un disque de chanson francophone:

- Un des 3 000 disques «découvertes du Festival»
- Un week-end VIP au Festival d'été de Québec du Moulin
- Une sélection de 60 CD francophones
- Un voyage d'une semaine à Paris (détails et règlements en magasin)



Michel Rivard
Maudit bonheur



Daniel Bélanger
Tricycle



Jean-Pierre Ferland
Troisième coffret



Daniel Boucher
Dix mille matins



Luce Dufault
Soir de première



Félix Leclerc
Une histoire de Félix Leclerc



Nicola Ciccone
L'opéra du mendiant



Éric Lapointe
À l'ombre de l'ange



Martin Deschamps
Comme je suis



Québec rock 1970-1979
Artistes variés



Johnny Hallyday
Sang pour sang



Dalida
Live. Instants d'émotions...

WWW.ARCHAMBAULT.CA

Ces titres sont en promotion jusqu'au 28 juin

Anjou • Brossard • Chicoutimi • Laval • Montréal
Québec • Sherbrooke • St-Georges de Beauve • Ste-Foy • Trois-Rivières

Compteur
Admission

330, rue des Érables

Sur scène(s)

LE VIEUX CLOCHER

Sherbrooke

LE VIEUX CLOCHER

Magog

Jean-Michel ANCTIL

Persuadé de voir un jour le nom de Jean-Michel Anctil figurer dans un dictionnaire des noms propres parmi les personnalités artistiques ayant marqué notre époque, voici comment François Léveillé, qui met en scène le spectacle *Rumeurs d'Anctil*, imagine le texte le présentant... «Jean-Michel Anctil: Humoriste québécois, bon enfant, macho-féministe, adepte de la luge et de régimes alimentaires. Il est l'artiste ayant le plus créé de rumeurs autour de lui, en raison de ses multiples dédoublements de la personnalité.» En attendant de pouvoir trouver le nom d'Anctil dans le dictionnaire, voyez-le plutôt sur scène pendant que ce dernier poursuit son séjour estival (et triomphal) au Vieux Clocher de Magog. Depuis le 2 juin, il n'était avec nous que les vendredis et samedis; l'humoriste augmente maintenant la cadence en offrant, dès mardi, cinq représentations de son spectacle par semaine, et ce, jusqu'au 15 juillet seulement.



Vieux Clocher de Magog
Ce soir et demain,
et du mardi au samedi jusqu'au 15 juillet

Vincent VALLIÈRES



Vincent Vallières est en spectacle ce soir, à 21 h, au Café du Vieux Clocher de Magog, la sympathique boîte à chansons attenante à la salle principale. Entouré de ses musiciens, Vallières y présentera notamment des titres extraits de son premier album intitulé *Trente arpents*. L'été sera passablement occupé pour l'auteur-compositeur-interprète: demain, il jouera dans le cadre de la Fête nationale, à Saint-Bruno, et parmi ses autres engagements, il faut mentionner sa présence aux Francolies de Montréal et au Festival d'été de Québec, les deux événements consacrés à la chanson les plus prestigieux de la saison.

Café du Vieux Clocher de Magog
Ce soir

Les finissants de
L'ÉCOLE NATIONALE DE L'HUMOUR

Les humoristes Claudine Mercier, Patrick Huard, Jean-Michel Anctil, Mario Jean, Dominic et Martin, Maxim Martin, Sylvain Larocque et Martin Matte ont ceci en commun: ils ont tous été formés à l'École nationale de l'humour. Voyez le spectacle des finissants de l'École nationale de l'humour, cuvée 2000. Vous y découvrirez 10 jeunes humoristes pleins de talent qui, à l'image de leurs illustres prédécesseurs, sauront vous faire crouler de rire!



Vieux Clocher de Sherbrooke
8 juillet

LES GRANDES GUEULES



Au printemps dernier, les Grandes Gueules ont présenté une série de neuf spectacles à guichets fermés au Spectrum de Montréal. C'était du jamais vu depuis la belle époque de Rock et Belles Oreilles, il y a 10 ans, au même Spectrum. José Gaudet et Mario Tessier, les justement *Les Grandes Gueules*, diffusée à CKMF, vous feront passer une soirée complètement folle!

Vieux Clocher de Magog
Du mardi au samedi,
du 18 au 29 juillet

Patrick HUARD



Les préparatifs vont bon train pour le retour tant attendu sur scène de Patrick Huard: pour l'heure, la billetterie est littéralement prise d'assaut et toute l'équipe du Vieux Clocher a hâte d'accueillir l'humoriste qui nous offrira son tout nouveau spectacle intitulé simplement *Patrick Huard II*. On pourra également voir Huard au grand écran puisqu'il est de la distribution du film *La vie après l'amour*, où il tient un rôle aux côtés de Michel Côté et de Sylvie Léonard, et qu'il a également tourné dans *Stardom* du réalisateur Denys Archand, film qui doit également prendre l'affiche sous peu.

Vieux Clocher de Sherbrooke
Les vendredis et samedis,
du 21 juillet au 2 septembre

Super, c'est (enfin) l'été!

L'été aux Vieux Clocher de Magog et de Sherbrooke, c'est complètement fou! Déjà, Jean-Michel Anctil fait la pluie et le beau temps (surtout le beau temps!) avec son spectacle *Rumeurs*, présenté au Vieux Clocher de Magog. Cet été encore, de nombreux visiteurs de l'extérieur profiteront de la belle saison pour assister à un des spectacles programmés aux deux Vieux Clocher. À Magog, voyez les *Grandes Gueules*, François Massicotte, Guy Nantel, Sylvain Larocque, Steeve Diamond; à Sherbrooke, ne manquez pas les finissants de l'École nationale de l'humour et Patrick Huard. Et c'est sans compter les spectacles de chansons du Café du Vieux Clocher de Magog.

24753

Des nouvelles de vous...



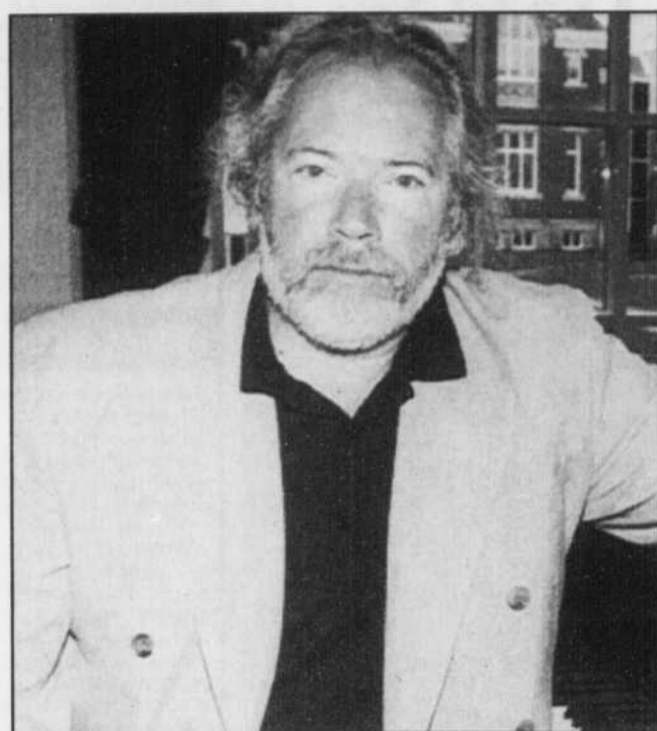
Rachel Lussier

Fini de compter les dodos! Vacances! Si peu. On se retrouve dès le 4 juillet. Il me restait des tas de choses à raconter, à suggérer, à souligner avant de partir, seulement vos témoignages, notamment ceux

adressés aux musiciens Tom Gordon et Mary O'Keefe, me semblaient plus urgents à partager...

«Bonjour, Je te prends quelques minutes pour te parler de Mary O'Keefe et Tom

Gordon. J'ai rencontré Tom il y a environ 10 ans pour l'organisation d'un concert de Musica Nova à la galerie Horace, et Mary lors de réunions du Comité culturel de la Ville de Sherbrooke. Tom et Mary sont vraiment deux personnes avec qui il est facile de travailler, deux personnes qui, par leur générosité et leur implication, nous font oublier combien le domaine culturel est exigeant et souvent ingrat. Ils savent pertinemment que le domaine de l'art est composé de plusieurs disciplines et qu'il est important de provoquer des échanges entre ces différentes visions de la création. Ils ont su faire valoir leur talent respectif autant dans le milieu anglophone que francophone [...] Je leur souhaite une belle expérience à Terre-Neuve et espère les revoir bientôt chez-nous.»



Tom Gordon

Luc St-Jacques, président du RACE

«Quel bel hommage à Tom et à Mary. Ton papier m'a fait revivre un beau moment [...] Alors que Tom Gordon s'adressait à la réunion des membres de L'Association des Orchestres symphoniques du Canada, ici à Sherbrooke, il a livré un texte fort éloquent sur l'engagement des gens de la région [...] Ce texte (je l'ai quelque part...) est



Mary O'Keefe

un vibrant plaidoyer pour la conservation de nos regroupements musicaux et de nos autres formes de vie culturelle régionale [...] Je me réserve un moment pour joindre ces deux importantes personnes qui m'ont particulièrement aidé dans mes engagements culturels. C'est gentil à toi de ne pas les laisser partir sans leur dire MERCI.»

Claude Métras, Sherbrooke

«C'est bien rare que je prends le

temps de répondre aux invitations de commentaires mais ce matin... quel au revoir... plein de tendresse et de délicatesse. J'ai été témoin aussi de la générosité, de la courtoisie et de l'engagement de ces deux perles du monde musical de l'Estrie. Je te félicite pour ces salutations publiques...»

Jocelyne Jacques, Sherbrooke

«Je désire remercier et dire au re-

voir à Tom et à Mary qui ont toujours été des collègues de très, très grande classe. Ce sera toujours un plaisir de les revoir dans la région.»

Gilles Dion, Sherbrooke

Les stars de juin

«Je tenais à vous féliciter pour votre article *Les stars du mois de juin*. Comme parents, évidemment que nous sommes très fiers. Vos mots d'encouragement, votre reconnaissance ont eu un très grand impact sur l'estime de soi de notre fille. Elle était très heureuse, ce fut l'une des belles journées de sa vie...»

La maman d'Évelyne Cadorette

- Madame, vos mots sont chauds. Si, comme Évelyne, deux ou trois enfants, deux ou trois ados artistes se sont sentis appréciés, je suis une journaliste comblée! Incidemment, merci à la direction du Studio de danse Louise Milot, à celles des écoles Sacré-Coeur et Mitchell, qui ont permis les prises de photos illustrant cette chronique.

Une autre belle route

«C'est vrai que les paysages sont sublimes dans ce "bout des Appalaches" entourant Saint-Venant-de-Paquette. Pour revenir vers Sherbrooke en prenant tout son temps, on peut passer par le 9e rang qui se dirige franchement vers Coaticook, et de là, prendre la route 141 vers Barnston et Ayer's Cliff. En toute saison, les paysages de ce beau coin de pays sont à couper le souffle!»

Lucille Murray, Sherbrooke

- Chic, d'avoir pris la peine de partager une route trésor. J'espère qu'on vous imitera!

À mon retour, promesse, je donnerai des nouvelles du *Sentier poétique*.

À propos de télé

«On dirait que la direction de TVA fait comme le directeur-général du Canadien, Réjean Houle, ils ne font pas travailler leurs petites cellules grises. Diffuser des reprises de *Lobby* ou *Jasmine* alors que des séries comme *«es Mystères de l'Ouest, La Femme Bionique, CHIP's* s'enpoussièrent [...] dans les fonds de tiroirs. D'ailleurs aussi, au lieu de montrer des soi-disant histoires vraies, ils auraient pu se risquer à faire comme la chaîne France 3 qui avait montré à Noël 1998 et Noël 1999 *Génération Albatour*, montrant des vieux dessins animés [...] La direction de TVA est un peu, si vous me permettez l'expression; "pissou". Je n'oublie pas de donner aussi un prix citron à Radio-Canada à cause de son attitude [...] enverner les sites web comme *Séries-Cultes* des années 60 et 70 ou *Émissions de Notre Enfance* alors qu'«EUX se sont permis le luxe de détruire des films, pellicules et vidéos d'anciennes émissions...»

Stéphane Dumas, (courriel)

- À son opinion, M. Dumas a eu la gentille idée de joindre les adresses de trois sites web à l'intention des nostalgiques. Les voici: <http://www3.sympatico.ca/rgosselin/http://www.emissions.qc.ca/http://www.france3.fr/jeunesse/superweb/prog/albatour.htm>

Maman! J'ai raté l'avion!

«J'ai su, par la télévision française, qu'il y avait une canadienne, je suppose une québécoise, qui avait eu le prix Reine Élisabeth en Belgique. Pourquoi vous n'en parlez pas dans votre chronique? C'est un prix international, ça vaut la peine! Je suis belge, je suis canadienne de coeur. Je trouve dommage que vous ne parliez pas des canadiens, des québécois qui ont des prix internationaux.»

Anonyme (boîte vocale)

- Je le rappelle encore, pour recevoir une réponse ou être publiés, vous devez laisser un minimum de coordonnées. Ici, exception en raison de l'information souhaitée. Chère madame, je rends régulièrement et avec plaisir hommage à nos artistes méritants. Encore faut-il que je sache! Je ne peux pas regarder toutes les télévisions à toutes les heures et je n'ai reçu aucun outil de presse à propos de ce prix. Si vous avez des détails, faites-les moi parvenir. En vous identifiant, d'accord? J'en parlerai.

Sur ce, bonne Fête nationale à tous, laissez vous parler d'amour, c'est votre tour! Écrivez, téléphonez, télécopiez, envoyez un courriel:

rlussier@interlinx.qc.ca

Télécopieur: (819) 564-8098

Téléphone: (819) 564-5456 poste 201



LISEZ CE CI.
VOUS ALLEZ RIRE.



Offrez-vous le séjour à Montréal le plus drôle de l'été
avec un des forfaits du Festival Juste pour rire.

Les Jumeaux Vénitiens
Une comédie de DENISE FILATRAULT mise en scène de DENISE FILATRAULT mettant en vedette YVES JACQUES
Des le 29 juin THÉÂTRE ST-DENIS II

POP-CORN
Une comédie qui fait mal
Un texte de BEN ELTON traduction RENÉ GINGRAS mise en scène de YVES DESGAGNÉS mettant en vedette GUY MADON
Des le 3 juillet THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

GUMBOTS
Pour la première fois en Amérique du Nord: un tableau de danse percutant, une séance rythmique envoiement. Des mines sombres d'Afrique du Sud aux plus prestigieuses scènes du monde, les chaînes se font guitare, les bottes, tambours, et les voix... musique.
Des le 9 juillet SALLE PIERRE-MERCURE

L'artiste, abattu ou lucide, se prend à rêver d'une "vie normale"... mais c'est quoi une "vie normale"? Posséder un cellulaire? Manger du tofu? Se brancher au net? Se travestir? Place au Gad style!
Gad bless you!
Gad Elmaleh
13-15 & 16 juillet MONUMENT NATIONAL

Pierre Palmade Best Of...
Le "Mozart du sketch" nous fait le grandissime bonheur de venir présenter à Montréal ses compositions les plus hilarantes! Les Best of... d'un Best of!
11 au 23 juillet MAISON THÉÂTRE

GALAS LOTO-QUÉBEC
THÉÂTRE ST-DENIS I
13 JUILLET GALA LOTO-QUÉBEC 1 ANIMÉ PAR Anthony Kavanagh

14 JUILLET GALA LOTO-QUÉBEC 2 ANIMÉ PAR Michel Boujenah

15 JUILLET GALA LOTO-QUÉBEC 3 ANIMÉ PAR Norman Brathwaite

16 JUILLET GALA LOTO-QUÉBEC 4 ANIMÉ PAR Martin Petit

16 JUILLET GALA LOTO-QUÉBEC 5 ANIMÉ PAR Mario Jean

SOUS LE SIGNE DES JUMEAUX!
Les forfaits "Jumeaux" sont exclusivement réservés aux jumeaux, triplés, quadruplés, etc. Ils comprennent:
• Une, deux ou trois nuits à l'hôtel selon le forfait choisi.
• Deux billets pour "Les Jumeaux Vénitiens" le vendredi 21 juillet.
• Deux passes officielles.
• Deux billets pour l'un des spectacles présentés au Cabaret du Musée Juste pour rire.
• Deux entrées pour "Les Nuits Folles".
• Deux entrées pour l'exposition "Les Amuseurs" présentée au Musée Juste pour rire.
• 50% de réduction sur les articles des Boutiques Souvenirs du Festival.
• Toutes les activités (conférence, après-midi d'activités à la Place Labatt Bleue, défilé, etc.) de la fin de semaine des Doubles.
Forfaits à partir de **159 \$**
taxes incluses.
Pour deux personnes en occupation double. Disponibles du 20 au 23 juillet 2000. Quantités limitées.

FOU ALLIÉ!
2 nuits / 2 jours
• Deux nuits à l'hôtel.
• Un billet pour un des Galas Loto-Québec (du 13 au 17 juillet au Théâtre Saint-Denis 1)
• Votre passe officielle "Fou allié!"
• Accueil personnalisé et cocktail.
• Un billet au choix pour l'un des spectacles suivants:
• LES JUMEAUX VÉNITIENS • GAD ELMALEH
• POP-CORN • PIERRE PALMADE
• GUMBOTS
• Un billet pour "Les Nuits folles".
• 50% de rabais sur les articles des Boutiques Souvenirs du Festival.
Forfaits à partir de **259 \$**
taxes incluses.
Par personne en occupation double. Disponibles du 13 au 17 juillet 2000. Quantités limitées.
* En fonction des dates de représentation.

FOU ALLIÉ!
1 nuit / 2 jours
• Une nuit à l'hôtel.
• Votre passe officielle "Fou allié!"
• Accueil personnalisé et cocktail.
• Un billet au choix pour l'un des spectacles suivants:
• LES JUMEAUX VÉNITIENS • GAD ELMALEH
• POP-CORN • PIERRE PALMADE
• GUMBOTS
• Un billet pour "Les Nuits folles".
Forfaits à partir de **145 \$**
taxes incluses.
Par personne en occupation double. Disponibles du 13 au 23 juillet 2000. Quantités limitées.* En fonction des dates de représentation.

Pour vous informer ou réserver composez sans frais le **1 888 244-3155**

GAGNEZ UN FORFAIT* FOU ALLIÉ!
d'une nuit et deux jours pour 2 personnes d'une valeur de 385 \$. Un séjour au Festival Juste pour rire, quand c'est gratuit, c'est encore plus drôle!

Écoutez **CITE RockDétente** et faites parvenir le bon de participation à:
CONCOURS "VOUS ALLEZ RIRE!", 102.7 CITE ROCKDÉTENTE, ESTRIE
4020 BOUL. DE PORTLAND, SHERBROOKE (QUÉBEC), J1L 2V6

BON DE PARTICIPATION CONCOURS "VOUS ALLEZ RIRE!"

Nom et prénom: _____ Âge: _____

Adresse: _____

Ville: _____

Code postal: _____ TÉL.: _____

Qui anime le week-end superstar à CITE RockDétente? _____

* Les participants doivent être âgés de 18 ans et plus et résider au Québec. Quatre forfaits à gagner: 14-15 juillet, 15-16 juillet, 21-22 juillet et 22-23 juillet. Date limite: 29 juin pour le tirage du 30 juin (forfaits du 14-15 et 15-16 juillet) et date limite: 11 juillet pour le tirage du 12 juillet (forfaits du 21-22 et 22-23 juillet). Valeur de 385 \$ taxes incluses. Détails du concours au Festival Juste pour rire. Les facilités ne sont pas acceptées.

En collaboration avec:

La Tribune

CITE ROCKDÉTENTE 102.7 FM

loto-québec présente

Juste pour rire

LE FESTIVAL 13-23 JUILLET 2000

en association avec **Le Petit Bleu**



Les spectacles

Labatt
Bleue

RÉSERVATIONS :

www.vieuxclocher.com

822-2102

ÉTÉ 2000

LES FINISSANTS DE L'ÉCOLE NATIONALE
DE L'HUMOUR
SAMEDI 8 JUILLET

Patrick Huard II

du 21 juillet au 2 septembre, 20 h 30
au Vieux Clocher de Sherbrooke
(819) 822-2102



Sortie 140 de l'autoroute 10
1590, rue Galt Ouest



Les spectacles

Labatt
Bleue

RÉSERVATIONS :

www.vieuxclocher.com

847-0470

ÉTÉ 2000

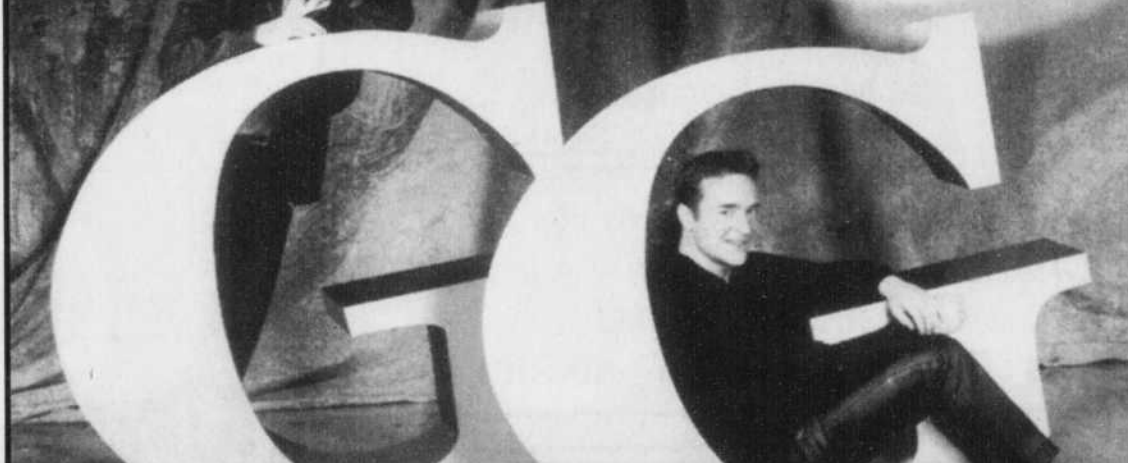
JEAN-MICHEL
ANCTIL

CE SOIR



Les 23 et 24 juin et du mardi au samedi
du 27 juin au 15 juillet

Grandes Gueules Le Show



DU MARDI AU SAMEDI 18 AU 29 JUILLET

LES DIMANCHES -
LUNDIS « STAND UP »
GUY NANTEL



DIM.-LUN: 9-10, 16-17,
23-24, 30-31 JUILLET

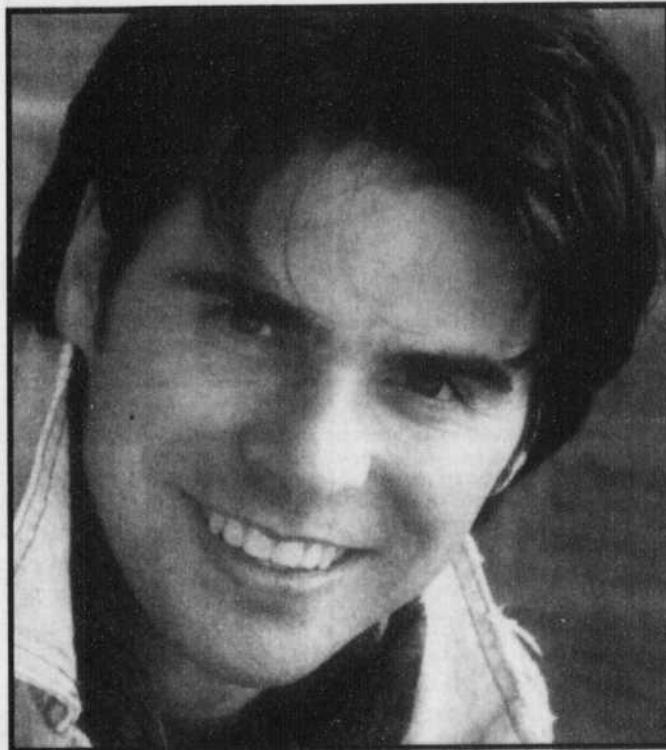
MORDANT

LE TOUTOUT NOUVEAU SPECTACLE DE FRANÇOIS
MASSICOTTE

MISE EN SCÈNE: JEAN-FRANÇOIS PEDNEAULT



MARDI AU SAMEDI 1ER AOÛT AU 2-SEPT.



STEEVE
DIAMOND
DIMANCHE 3 SEPT et
VENDREDI-SAMEDI
DE SEPT.



DIM.-LUN;
6-7, 13-14, 20-21 AOÛT



Nos sorties

EXPOSITIONS

SHERBROOKE

ARTAZO (86, Wellington nord, 2e étage)-Ateliers: M.Carrier, J.Perreault, S.Therrien. Galerie: C.Angers, D.Bellefeuille, G.Bernier, L.Cormier, C.Debert, S.Dezainde, G.Fraser, L.Fortier, H.Goulet, E.Jacques, C.Mailhot, G.Martin, L.Nicol, G.Paquet, S.Parent, K.Pelletier, A.Provencher, D.Roy, R.Tardif, C.Touchette, K.Vallée. Ouv.: atelier lun. au ven. 11h à 16h30; galerie: dim. de 13h30 à 16h ou sur rendez-vous.

ATELIER AQUA-CONCEPT (627, Victoria)-Atelier-galerie; aire de cours de l'aquarelliste Brigitte Charland; expose en permanence chez Da Toni, coin King et Belvédère.

ATELIER-GALERIE DONALD COTÉ (2800, Maricourt)-Aquarelliste. Sur rendez-vous.

ATELIER PAULINE BOUDREAU (3270, Delorme)-Aquarelles, photolithographies. Sur rendez-vous.

BANQUE NATIONALE DU CANADA (578, King Est)-Exposition des oeuvres d'Irène Bilodeau. Hrs d'ouv. de la banque. Également au restaurant Mikes, 735 King Est.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE (420, Marquette)-Exposition: concours «Qui suis-je?», exposition de 31 personnages de bandes dessinées et concours qui consiste à les identifier. Jusqu'au 31 août. Secteur des jeunes: exposition de livres sur le thème «Trucs et idées pour s'amuser cet été. Du 29 juin au 20 août. Ouv.: lun. jeu. ven.: 10h à 20h; mar. merc.: 10h à 17h; sam.: 9h à 13h; dim.: fermé. La Bibliothèque sera également fermée les 24 juin et 1er juillet.

CAISSE D'ÉCONOMIE DES CANTONS (Bowen sud)-Exposition des dessins de Gisèle Carrier. Jusqu'au 30 juin. Heures d'ouv. de la caisse.

CLINIQUE OPTOMÉTRIQUE GRÉGOIRE (321, Woodward)-Oeuvres de Gaby Boisvert.

FALAIS SAINT-MICHEL (100, Webster)-Exposition des huiles de Suzanne Saint-Pierre.

GALERIE DUFOUR ET PELLAND (172, Wellington Nord)-Exposition de lithographies d'artistes régionaux: J.Cochrane, D. Côté, E. de Galocsy, P. Jeanson, M. Moreau, L. Proulx, C.Touchette.

GALERIE LE TRAIT D'ART (Promenades King, mail intérieur)-Exposition des oeuvres de L.R.Alain, J.A.Brédour, G.Boisvert, C.Champagne, J.Dufresne, N.Hôte, L.A.Leblond, G.Saint-Pierre, A.Robitaille, F.Prince, H.Thibault, R.Vaillancourt, M.A.Rousseau. Ouv.: jeu. 11h à 20h; ven. sam.: 11h à 17h.

HÔTEL LE PRÉSIDENT (3535, King Ouest)-Exposition permanente des huiles par l'artiste peintre Nicole Filion Boivin «Nic», aux hrs d'ouv. de la salle à manger.

L'ANTIQUARIUS CAFÉ (182, Wellington nord)-Exposition intitulée «Immortalis», nouvelles créations de Daniel Victor, artiste-peintre.

MIGNEAULT F M, ATELIER GALERIE L'ÉCOSAIS (160, du Québec)-Exposition des oeuvres de Yvon Breton, Marcel Delorme, Jean-Pierre Dennis, Stuart Main, Albric Saly, Louis Tremblay, et autres. Sur rendez-vous.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS (241, Dufferin)-Exposition des photographies Karsh & Nakash, «Célèbres portraits». Jusqu'au 30 sept. Salle Fondation J.A.Bombardier: exposition des oeuvres d'Armand Vaillancourt, sculpteur. Jusqu'au 10 sept. Collection permanente du Musée; section consacrée à l'oeuvre de Frederick Simpson Coburn (1871-1960), célèbre peintre originaire de Melbourne; la collection Luc LaRochelle. Visite commentée à tous les mercredis à 19h30. Ouv.: mar. au dim., 13h à 17h; tous les merc. jusqu'à 21h.

MUSÉE DU SÉMINAIRE - Centre d'exposition Léon-Marcotte (222, Frontenac)-«Les ailes de l'Atlantique», rendez-vous rafraîchissant avec les oiseaux marins. Jusqu'au 5 sept. Musée de la Tour: exposition permanente qui abrite une riche collection de minéraux, de végétaux et d'animaux naturalisés. Ouv.: mar. au dim., 12h30 à 16h30.

PIERRE BEVILACQUA GALLERIA 2520 (2520, Portland)-Exposition des oeuvres de Tom Hopkins, Jacques Payette. Sur rendez-vous.

SALON MYRIAM (275, Galt Ouest)-SALON OPALÉ (rue Saint-Louis)-Exposition des oeuvres de Gaby Boisvert.

SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DES CANTONS DE L'EST (275, Dufferin)-«Ma généalogie, une histoire à découvrir». Bibliothèque spécialisée pour la recherche en généalogie et en histoire. Horaire: du mar. au sam.: 13h à 17h; merc. 19h à 22h.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE (275, Dufferin)-Salle André Désilets: «Sherbrooke 1802-2002, deux siècles d'histoire», exposition permanente sur l'histoire de la Ville de Sherbrooke. Circuits patrimoniaux, location de baladeurs avant 15h. Visites de groupe disponibles avec réservations. Service d'archives agréé, ouvert au public du mar. au ven., 9h à 12h, 13h à 17h. Ouv.: mar. au ven.: 9h à 12h, 13h à 17h; sam. dim.: 13h à 17h.

VALEURS MOBILIÈRES DESJARDINS (2964, King Ouest)-Exposition des oeuvres de Alain Gosselin, artiste-peintre.

RÉGIONS

ASBESTOS

MUSÉE MINÉRALOGIQUE ET D'HISTOIRE MINÉRIÈRE D'ASBESTOS (104, Letendre)-Exposition «Minéraux du Maroc». Jusqu'au 20 août. Ouv.: merc. au dim., 10h à 17h, du 24 juin au 20 août.

AYER'S CLIFF

GALERIE ART-MULTI (871, Main)-Aquarelles par Lise Larocque. Jusqu'au 10 juil.

HOTEL DE VILLE (600, Thibault)-Exposition des oeuvres de Lauréanne Leblond. Jusqu'en juillet.

BEEBE

ATELIER-GALERIE ANDRÉE MCNABB (18e descente Cedarville, Ch. du Dom. La Pruchière)-Oeuvres d'Andrée McNabb, huiles aquarelles, acryliques et techniques mixtes.

CHARTIERVILLE

GALERIE D'ART ANDRÉ PHILIBERT (181, route Verchères)-Exposition permanente des oeuvres du peintre. Ouv.: toute l'année. Rendez-vous préférable.

COATICOOK

MUSÉE BEAULNE (96, Union)-Expositions permanentes: salon victorien, salle à manger, chambre, salle patrimoine de la famille Norton, costumes religieux, modèles réduits. Expositions temporaires: «L'histoire du fer à repasser», collection de M. Valois Coulombe. Jusqu'au 5 sept. «Une belle histoire de peaux... la tradition du cuir au Québec», exposition itinérante provenant du Musée de Kamouraska. Jusqu'au 5 sept. Exposition sur le 50e anniversaire du journal Le Progrès de Coaticook. Jusqu'au 31 déc. Ouv.: merc. au dim., 13h à 16h.

COMPTON

LIEU HISTORIQUE NATIONAL LOUIS-S-SAINTE-LAURENT (6, Principale sud)-En 1882, à Compton, naissait Louis S.Saint-Laurent. Témoin de son époque, il sera premier ministre du Canada entre 1948 et 1957. Visitez son milieu natal et partez à la découverte d'une époque marquante pour le Canada. Ouv.: tous les jours 10h à 17h.

DRUMMONDVILLE

GALERIE D'ART L'UNION-VIE (175, Ringuelet)-Atelier Presso-Papier: une histoire de gravure. Jusqu'au 13 août. Ouv.: mar. au dim. 13h30 à 17h.

EASTMAN

RIVERIN-ARLOGOS (197, chemin du lac d'Argent)-«Le cœur est un pays», oeuvres de Pierre Henry. Jusqu'au 7 sept. Ouv.: jeu. au dim. 13h30 à 17h30.

GEORGEVILLE

COOPÉRATIVE DE GEORGEVILLE (45, Carré Copp)-Exposition des réalisations des artistes et artisans de la Coopérative de Georgeville. Ouv.: à compter du 23 juin, tous les jours de 10h30 à 17h30; les fins de semaine en sept. et oct.

INVERNESS

MUSÉE DU BRONZE (1760, Chemin Dublin)-Exposition intitulée «Fragments de l'identité québécoise», oeuvres de Ginette Trépanier. Visite guidée, vidéo, explications techniques. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h (du lun. au ven., groupes sur réservation).

LA PATRIE

CENTRE COMMUNAUTAIRE (44, Garneau)-Exposition de la Collection René-Brochu, plus de 150 objets anciens et sont exposés. Du 24 juin au 4 sept. Ouv.: mar. au dim., 10h à 17h.

LAC-DROLET

LA MAISON DU GRANIT (au Mont Saint-Sébastien, 1989, route du Morne)-Exposition permanente «Un siècle de granit». Ouv.: sam. dim. lun. et mar.: 10h à 18h.

LENNOXVILLE

CENTRE CULTUREL ET DU PATRIMOINE UPLANDS (9, Speid)-A l'étage: exposition de courtepointe intitulée «La courtepointe: hier et aujourd'hui», organisée par la Société d'histoire et de musée Lennoxville-Ascot. Ouv.: jeu. ven. dim.: 13h à 16h30.

MAGOG

ATELIER DENISE GAUVIN (141 Bellevue ouest)-Huiles, aquarelles, toiles sur commande. Visite en tout temps.

ATELIER MONIK ROUSSEAU (2096, Sherbrooke)-Exposition permanente des oeuvres (huiles) de Monik Rousseau.

AUBERGE DU GRAND LAC (40, Merry Sud)-Exposition permanente des huiles de Ginette Marcoux et autres artistes.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE MEMPHRÉMAGOG-Exposition des oeuvres de Dorothee Dufour. Également à sa résidence, au 542 rue Lacasse, à Magog.

CENTRE D'ACTION CULTURELLE (1075, Sherbrooke)-Exposition des oeuvres de Serge Beaudette, Janie Brault, Thérèse Bachand-Lambert, Marielle McCarthy, Gaétane Guahiter, Suzanne Racine, Marie-Soleil Rivier. Jusqu'au 12 juil.

GALERIE D'ART BONHEUR DU JOUR (466, Principale ouest)-Oeuvres, tableaux et sculptures de plus de 25 artistes québécois et canadiens.

GALERIE INTERNATIONALE D'ART NAÏF YVON-M.DAIGLE (380-1, Principale ouest)-Oeuvres de Cécilia Bazanté, Lucie Charest, Luc Guérard, Stanley Maillet, Barbara Sala et Yvon-M.Daigle. Jusqu'au 23 juil. Ouv.: mar. au sam. 13h 2 17h, 18h à 20h; dim.: 10h à 16h.

HOTEL DE VILLE (7 Principale est)-Exposition des oeuvres de Caroline George. Jusqu'au 30 juin.

RANCH DU SPAGHETTI (3005, Ch.Miletta)-Exposition permanente des oeuvres de l'artiste peintre Andrée McNabb-Lussier.

GALERIE ROBERT SENNEVILLE (37, Main)-Exposition de petits formats: A.Philibert, D.Desjarlais, D.Besner, J.P.Dennis, P.Barrowman et autres. Ouv.: lun. jeu. ven. sam. dim. 10h à 17h.

MELBOURNE

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ARDOISE (5, Belmont)-Découvrez le patrimoine ardoisier du Val-Saint-François, la vie dans les ardoisiers il y a un siècle et une boutique unique en son genre. Sur réservation, un circuit patrimonial commenté dans Melbourne et dans Richmond permettant d'apprécier l'architecture particulière d'une des rares régions du Québec où l'on retrouve une forte concentration de toitures en ardoise. Ouv.: du 24 juin au 9 oct., 11h à 17h.

NOTRE-DAME-DES-BOIS

ASTROLAB du Mont-Mégantic (189, route du Parc)-Centre d'activités et d'interprétation en astronomie, spectacle multimédia, ateliers, visite de la salle d'interprétation, soirées causeries-observations. Réservations obligatoires pour toutes les activités en soirée.

OMERVILLE

ATELIER DE PEINTURE GEORGES CHANEZ (48, des Érables)-En semaine à compter de 16h00 et la fin de semaine toute la journée.

ORFORD

CENTRE D'ARTS ORFORD-Pavillon de l'homme et de la musique: «Environnement et objets protagonistes», par Yong Jin Cui, multimédia. Jardin d'eau Corylus: «Chimères» par Yong Jin Cui, sculpture. Galerie la Rotonde: «Caprices et pavanes», peintures par Claude Laffeur. Hall d'entrée, pavillon J.A.DeSève: «Tant d'années dans le désordre», peintures par Louise-Andrée Roberge. Jusqu'au 9 juil.

PIOPOLIS

ÉGLISE SAINT-ZÉNON DE PIOPOLIS-Le Festival Saint-Zénon de Piopolis présente l'orchestre de chambre «Les Violons du Roy». Dim. 25 juin, à 12h.

SAINT-CAMILLE

L'ESPACE D'HORTENSE (162, Miquelon)-Exposition collective d'art textile. Jusqu'au 27 août. Ouv.: lun. au ven.: 9h à 16h30; sam. sur rendez-vous; dim. 9h30 à 12h.

STANSTEAD

MAISON FREDERICK AMSDEN (531, Dufferin)-Concours artistique des Cantons 2e édition. Jusqu'au 10

sept. Les amateurs d'art, y compris le jeune public, pourront voter pour leur artiste préféré jusqu'au 13 août. Ouv.: ven. au dim., 12h à 17h, ou sur rendez-vous.

MUSÉE COLBY-CURTIS-Collection Echenberg, collection d'objets utilisés pour la promotion ou l'identification de sociétés manufacturières ou commerciales de la région des Cantons de l'Est, recueillis durant de nombreuses années par M. Edwin Echenberg. Jusqu'au 5 sept.

VALCOURT

MUSÉE J.A.BOMBARDIER (1001, Av. J.A.Bombardier)-Exposition permanente relatant la vie et les inventions de J.A.Bombardier. Ouv. du mar. au dim., 10h à 17h.

WINDSOR

CENTRE CULTUREL ET PATRIMONIAL LA POU-DRIÈRE (342, Saint-Georges)-Exposition itinérante «Au-delà de la toile» du Musée du Séminaire de Sherbrooke. Sentiers de randonnée. Route de la poudre et au pays de l'aune. Ouv.: tous les jours: 10h30 à 17h30.

JEUNE PUBLIC

SHERBROOKE

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE (420, Marquette)-Heure du conte pour les jeunes de 3 à 6 ans, accompagnés d'un parent le merc. 28 juin, à 10h30 et 13h30. Activités pour les jeunes de 6 à 10 ans le ven. 29 juin, 10h30: «Trucs et idées pour s'amuser cet été».

VARIÉTÉ

SHERBROOKE

AU CAFÉ DU PALAIS (184, ruelle Whiting)-Tam-Jam acoustique suivi du jam session le lundi. Ligue d'improvisation le dim. Soupers spectacles avec Paul Shine les jeudis et vendredis de l'été. En spectacle «The Whites» et hommage à «Led Zeppelin» le merc. 28 juin, 22h. «Alcoholic» et hommage à «Metallica» le merc. 5 juil., 22h.

BAR LES GRAFFITI (41, Wellington sud)-Sam.: d.j. C.A. Dim.: d.j. Stéphane Mackenzie. Lun.: «Electronica». Mar.: «Beat 80», d.j. C.A. Merc.: World Beat. Jeu. ven.: d.j. Pat Davis.

L'INTRIGUE (2655, King ouest)-«Les samedis de rire» avec les participants du Festival Juste pour rire. Tous les sam., 20h30.

LE VIEUX CLOCHER (1590, Galt Ouest)-En spectacle les finissants de l'École nationale de l'humour le sam. 8 juil. Patrick Huard II les 21, 22, 28, 29 juil., les ven. et sam. d'août, ainsi que les 1er et 2 sept.

L'ANTIQUARIUS CAFÉ-Soupers-spectacles avec Stéphane Pellerin le 23 juin. KGB les 29 et 30 juin. Yarkenciel les 6 et 7 juil.

LIVING ROOM (66, Meadow)-Sam.: soirée Electric Boogie avec d.j. Martini Fournier. Dim.: d.j. Flo et Martini Fournier. Lun.: «The Nerds», à compter de 21h, suivi des meilleurs d.j. de la province. Mar.: jam session. Mer.: soft jazz avec Jean-Jacques Beauchamp, dès 18h; à 22h, le groupe de musique Dissident et hommage à «Pearl Jam». Jeu.: à 17h, le groupe de musique Latino Bahia. Ven.: Hoodoo Lounge Band; Martin Saint-Hilaire au contrôle musical; à compter de 22h, d.j. Martini Fournier.

PRESSE BOUTIQUE CAFÉ (4 Wellington nord)-Les vieilles du mardi... place à la tradition (musiques traditionnelles du Québec, d'Irlande et d'ailleurs), le premier mardi de chaque mois.

RÉGIONS

LA PATRIE

ÉGLISE SAINT-PIERRE-Concert avec l'organiste reconnu Benjamin Waterhouse. Les sam. et dim. 8 et 9 juil., 14h.

MAGOG

BAR LA LOUPÉE (Auberge Orford de Magog)-Tous les dimanches, jam session des 21 heures.

LE VIEUX CLOCHER-Jean-Michel Ancil les ven. et sam. du 2 au 24 juin; du mar. au sam. du 27 juin au 15 juil. «Les Grandes Gueules» du 18 au 29 juil., du mar. au sam., 20h30.

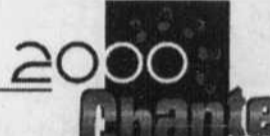
LIQUOR STORE (101, Place Dumoulin)-Jeu. sam. Larry Love au contrôle musical. Ven.: en spectacle «Intime le Band».

ORFORD

CENTRE D'ARTS ORFORD-Orford en jazz avec le grand jazzman et tromboniste David Baker te le célèbre pioniste de jazz Gene DiNovi, entourés des musiciens Anne Robert et René Gosselin, ainsi que de James Campbell, clarinettiste virtuose. Le ven. 30 juin. Concert intitulé «Bach et les grands maîtres de l'école hongroise» avec Janos Starker, violoncelliste émérite, et Yuval Yaron, violoniste israélien. Le sam. 1er juil.

SAINT-JACQUES-DE-LEEDS

THÉÂTRE DE LA CHAPELLE BLANCHE-La comédie de Neil Simon intitulée «Suite californienne» avec Emanuelle Nadeau et Yves Kirouac. Les merc. ven. sam., 20h30.



2000 VOIX CHANTENT LE MONDE : MÉGASPECTACLE D'UNE DURÉE DE 2 h 30 PRÉSENTÉ PAR CHANSON NOUVELLE

2000 choristes partagent une scène.

24 juin 2000, Colisée Pepsi, 20 h
25 juin 2000, Centre Molson, 20 h

Couronné par une oeuvre inédite de Michel Rivard et Marie Bernard.

Mise en scène de Richard Aubé.

Une présentation de Chanson Nouvelle qui y a investi 2 ans d'efforts!

Billets : Réseau admission 1-800-361-4595

chronique culinaire

RESTO DE VILLE, RESTO DE CHAMPS



Autrefois le rat de ville
Invita le rat des champs.
D'une façon fort civile,
À des reliefs d'ortolans.

DE LA TERRE À L'ASSIETTE

Nous en parlons continuellement en cuisine. Elles sont universelles, utilisées en parfumerie ou pour faire des médicaments, dans les huiles essentielles, dans vos barres de savon. Elles viennent d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Europe. Nous les utilisons surtout sèches et oubliions souvent qu'il est possible de les faire pousser sur le rebord d'une fenêtre en plein hiver afin de les utiliser fraîches.

Vous avez certainement deviné que tous ces énoncés se rapportent aux fines herbes. Les restaurateurs qui les utilisent fraîches ont en main un élément primordial de la bonne cuisine. Il serait possible de s'étendre sur le sujet, mais dresser une liste exhaustive des fines herbes prendrait le journal en entier; si plusieurs sont connues et utilisées couramment, d'autres le sont moins alors qu'elles poussent dans nos patellins, à l'insu de nos yeux et qu'il nous arrive de les prendre pour de la mauvaise herbe. Au Québec, il est possible d'aromatiser des plats avec le mélèze, l'acorus, l'épinette, la menthe sauvage, l'oxalis et bien d'autres acides sucrés ou poivrés.

Cette semaine, nous vous donnons deux recettes simples permettant de conserver le plus possible la fraîcheur et le goût de vos fines herbes telles que l'oxalis, le basilic, la coriandre et le persil italien. Avant tout, nettoyez bien vos herbes et épongez-les soigneusement.

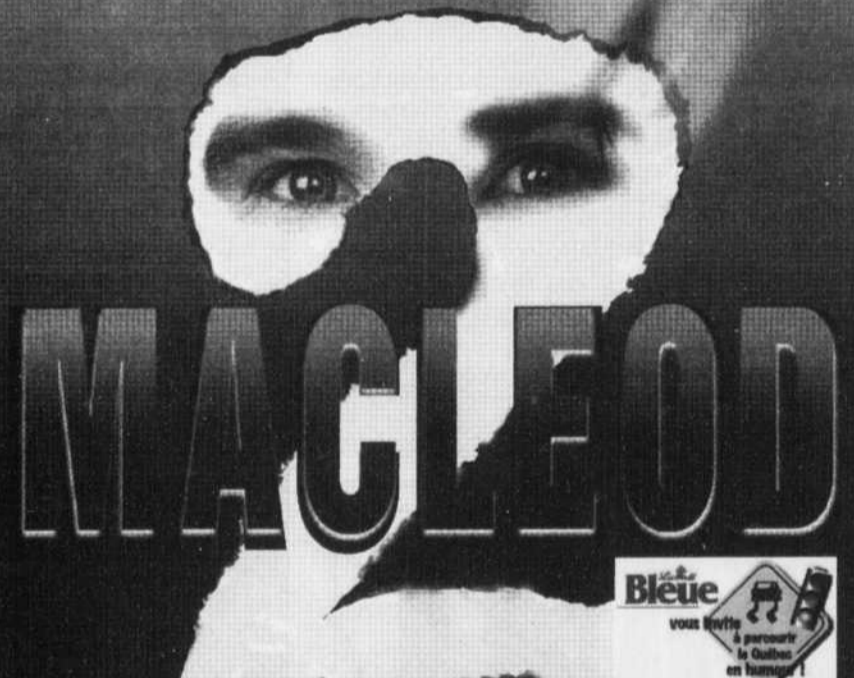
Pour conserver vos herbes avec la méthode du pesto, mélangez deux tasses de fines herbes de votre choix hachées finement à une tasse d'huile d'olive, ajoutez une cuillerée de moutarde de Dijon, réfrigérez ou congelez dans de petits pots en verre.

Quoiqu'il soit préférable d'utiliser les fines herbes fraîches en fin de cuisson afin de préserver leur saveur, il est toujours possible de les sécher en les mettant dans un sac de papier brun au soleil (la température idéale étant 35 degrés C) que vous brossez 2 à 3 fois par jour pendant 2 à 3 jours. Un mélange intéressant inclut 2 cuillerées de sarriette, 4 de persil, 2 de thym, 2 de basilic, 1 de sauge et 2 de céleri séché. Une cuillerée d'herbe fraîche équivaut à une demi-cuillerée d'herbe sèche, leur goût est toutefois fort différent.

Faites comme à l'Auberge Restaurant La Mara et au Restaurant L'Aubergine salon de thé, cueillez vos fines herbes chaque jour afin de vous assurer de leur bon goût et de leur fraîcheur. Afin de conserver vos plants plus longtemps, empêchez la floraison. Toutefois, n'oubliez pas que la sommité florale est comestible et décore très bien une assiette. Finalement, utilisez la marjolaine, la sarriette, la sauge et l'origan avec modération, car leur saveur est très prononcée.

RESTAURANT L'AUBERGINE
SALON DE THÉ
Stephen Roussel
91, RUE ST-GEORGES
WINDSOR, J1S 1H8
(819) 845-2193

AUBERGE RESTAURANT LA MARA
Daniel Lamoureux
127, CHEMIN GOSFORD SUD
HAM SUD, J0B 3J0
(819) 877-5189



libéré sur parole

Version originale française

en primeur tout nouveau spectacle

LES VENDREDIS ET SAMEDIS

DU 30 JUIN AU 12 AOÛT 20h30

SOUPER-SPECTACLE

37\$ SEULEMENT

BUFFET À VOLONTÉ!

Roastbeef
Feuilleté de fruits de mer

Porc façon côtes levées
Et bien d'autres choix...

Amusez-vous en gang!

PRIX DE GROUPE :
1 billet GRATUIT
par achat de 10 billets
(aussi offert pour souper-spectacle)

Achetez au 820-1000

LaTribune TELÉ 7
Desjardins IGA
Centre Culturel Université de Sherbrooke
Chiffre 230
GTE 102.7 FM

THÉÂTRE

du VILLAGE

de Ste-Catherine-de-Hatley

PRÉSENTE

Le Grand Ménage de Marguerite

Richard Lacroix avec Stéphane Francoeur
Johanne Drapeau



du 22 juin au 19 août 2000
Les jeudis, vendredis et samedis à 20h30
Différents forfaits disponibles
(819) 845-0099 • 1-877-943-0099 sans frais
85, rue Grand'Rue, Ste-Catherine-de-Hatley

Merci à :

AGSITACH Ltd.
Manufacturier
Portes en PVC
Portes d'entrée en acier et PVC
(819) 868-4310

Une cuisine aux mille parfums



ÉLISE GIGUÈRE

Sherbrooke

Entrer au Café Aragon de la rue Galt Ouest à Sherbrooke, c'est comme entrer dans l'appartement d'un bon ami. Le mobilier hétéroclite et les jolies boiseries font en sorte qu'on se sent tout de suite chez soi. «J'ai l'impression d'être dans ton salon», aurait déjà mentionné un client à l'une des copropriétaires. Et il n'y a pas que l'ambiance chaleureuse qui donne l'impression d'être à la maison d'un ami; la cuisine aussi.

RESTO
Café Aragon

Les deux copropriétaires, Annie Côté et Sylvie Martineau, misent sur une cuisine internationale adaptée au goût des Québécois. «Si nous servons un plat indien, il ne fera pas fondre les papilles, mentionne Annie Côté. «Si c'est trop épicé, on ne goûte plus», rajoute Sylvie Martineau.

Même si elles n'assaisonnent jamais trop leurs plats, les filles utilisent une quantité impressionnante d'épices et de fines herbes. «C'est fou le nombre d'épices qu'on a. C'est ce qui donne des saveurs différentes», raconte Sylvie. «Nous sommes renommées pour aller chercher des goûts nouveaux», rajoute Annie.

La seule lecture du menu donne l'eau à la bouche. Poulet de Hyderabad, saumon à l'espagnole, linguine puttanesca, crevettes à la goyave, à la mangue et au gingembre, poivrons farcis... C'est ce qui se trouvait au menu de la table d'hôte au moment où *La Tribune* est allée faire son tour au Café. Avec la table d'hôte, servie du lundi au samedi en soi-

Du poulet sécuritaire

Avec l'été qui est enfin arrivé, le poulet deviendra dans les prochains jours l'un des favoris de tous les barbecues. Mais pour en faire un véritable succès, voici quelques conseils qu'il convient de respecter en tout temps.

Il importe de se laver les mains avant, pendant et après la préparation des aliments. Il faut aussi nettoyer les ustensiles et les plans de travail à l'eau chaude et au savon. De plus, il ne faut pas hésiter à désinfecter les comptoirs, les planches à découper et les ustensiles.

Pour éviter la contamination croisée des bactéries, il faut garder le poulet à l'écart des autres aliments pendant la conservation et la préparation. Il est important de se servir de planches à découper différentes pour le poulet et les légumes. Toujours conserver les aliments bien couverts.

Le poulet doit toujours être bien cuit. Il ne faut pas oublier que les temps de cuisson ne sont pas les mêmes pour les différentes viandes et volailles. Pour éviter que les bactéries ne se développent, ne pas laisser le poulet trop longtemps à la température de la pièce. Il faut le préparer rapidement et le servir immédiatement.

Sur ces quelques conseils de sécurité, bon été!



BISTRO
du
Lapin Agile

Gardien du Garde-Manger Ancestral

Forfait auberge
Auberge Altitude 2000

Forfait théâtre
Théâtre Mandragore

Forfait Entre Amis
Auberge La Paimpolaise

Cuisine régionale
québécoise

Salon de thé
Samedi et dimanche
14 h à 17 h

Membre de la Corporation de la cuisine régionale du Québec.
Membre du James Beard Foundation.
Siège social de la Fédération canadienne des chefs et cuisiniers.
Chapitre de l'Estrie.

4, rue Maple
Sutton (Québec)
(450) 538-4355

AU THÉÂTRE GRANADA

53, RUE WELLINGTON NORD, SHERBROOKE

LES 6, 7, 8, 13, 14 ET 15 JUILLET 2000

APRÈS DEUX MOIS DE TRIOMPHE
AU CASINO DE MONTRÉAL.
VOYEZ LE MEILLEUR
SPECTACLE COUNTRY
PRODUIT AU QUÉBEC!



SEIZE ARTISTES SUR SCÈNE!

SPECTACLE À COMPTER DE 30 \$
SOUPER-SPECTACLE À COMPTER DE 47 \$

BILLET EN VENTE SUR LE RÉSEAU
ADMISSION AU (819) 820-1000
*Moyennant les frais de service.

FORAITS-HÉBERGEMENT DISPONIBLES
À : HOTEL DELTA AU (819) 822-1989
OU AU 1 800 268-1133



SITE INTERNET : WWW.COUNTRY2000.CA

AU MENU
Ce Soir

LE CAFÉ
DU VIEUX CLOCHER
DE MAGOG



VINCENT VALLIÈRES
VENDREDI 23 JUIN

CKSI RÉSERVATION
847-0470

RESTAURATEURS

Affichez-vous!

564-5450

Restaurant
L'ENTR'AMIS
FINE CUISINE ÉVOLUTIVE
Table d'hôte **12,95\$**
à partir de
Apportez votre vin
734, 13e Avenue Nord, Sherbrooke 346-5227

Brasserie Lion D'Or
Jeudi, vendredi, samedi
de 17 h 30 à 21 h 30
Avec ce coupon
50% de rabais
sur la 2e assiette à l'achat d'un repas à prix régulier
2, rue College, Lennoxville
(819) 565-1015

JACK-O
475, rue Principale O. 5000, boul. Bourque
Magog 843-4448 Rock Forest 821-3139
1031, route 220
St-Elie d'Orford 821-0122
Rib steak 14 onces 9,95\$
CAMYILLE ROBERT
au piano
du jeudi au samedi
Table d'hôte, à partir de 16\$
BISTRO DE JACK'O
5000, boul. Bourque, Rock Forest
821-3525

GROUPE Renaud-Bray

Librairie Garneau

PALMARÈS

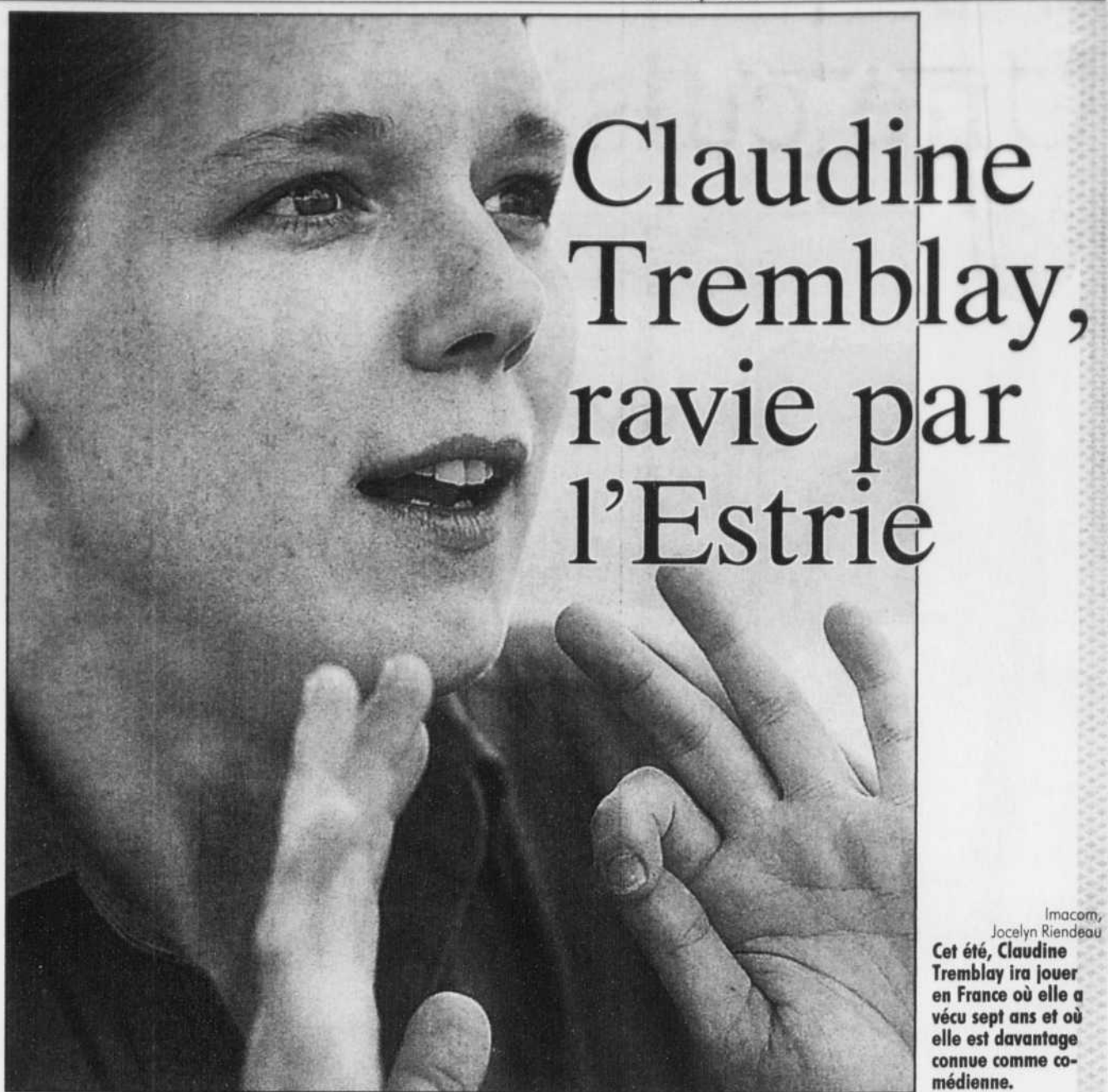
du 14 au 20 juin 2000

1 ROMAN	Avant de te dire adieu	3 M. Higgins Clark	Albin Michel
2 BIOGRAPH.	Maurice Richard : l'idole d'un peuple	53 J.-M. Pellerin	Trustar
3 ESSAI Q.	Le mystère Villeneuve	7 J. Beaunoyer	Qc / Amérique
4 POLAR	Soins intensifs	3 C. Brouillet	courte échelle
5 POLAR	Le testament	6 John Grisham	R. Laffont
6 HISTOIRE	100 ans d'actualités - La Presse	28 Collectif	La Presse
7 ROMAN	City	5 A. Baricco	Albin Michel
8 POLAR	Prisonniers du temps	3 M. Crichton	R. Laffont
9 SPORT	Jean Perron : profil d'un vainqueur	4 Étienne Marquis	Trustar
10 SPIRITU.	L'art du bonheur ♥	68 Dalal-Lama	R. Laffont
11 ESSAI Q.	Marcel Tessier raconte...	13 Marcel Tessier	L'Homme
12 POLAR	La lune était noire	3 Michael Connelly	Seuil
13 ROMAN	Et si c'était vrai...	22 Marc Lévy	R. Laffont
14 PSYCHO.	À chacun sa mission	31 Monbourquette	Novalls
15 ROMAN	Véronika décide de mourir	11 Paulo Coelho	Anne Carrière
16 PSYCHO.	La synergologie	4 Philippe Turchet	L'Homme
17 CUISINE	Sushi faciles	3 Collectif	Marabout
18 ROMAN	Fille du destin ♥	3 Isabel Allende	Grasset
19 ROMAN	Le périphe de Baldassare ♥	5 Amin Maalouf	Grasset
20 JEUNESSE	100 comptines (Livre & DC) ♥	41 Henriette Major	Fides
21 ROMAN	Balzac et la petite tailleuse chinoise ♥	19 Dai Sijie	Gallimard
22 ROMAN	Le bonheur en Provence ♥	11 Peter Mayle	Nil
23 NUTRITION	Quatre groupes sanguins, quatre régimes	37 P. J. D'Adamo	du Roseau
24 SEXUALITÉ	Le pénis illustré ♥	13 Joseph Cohen	Könemann
25 BIOGRAPH.	Mémoires de la rose ♥	5 Consuelo de Saint-Exupéry	Plon
26 JEUNESSE	Harry Potter : coffret 3 vol.	27 J.-K. Rowling	Gallimard
27 B.D.	Lucky Luke n° 39 - Le prophète	10 Morris Nordmann	Lucky Comics
28 ROMAN Q.	L'autruche céleste	18 Iléana Doclin	Flemmarion Q.
29 PSYCHO.	Les manipulateurs sont parmi nous ♥	138 I. Nazare-Aga	L'Homme
30 ROMAN	La pierre de lumière, tome 1 - Néfer le silencieux	5 Christian Jacq	XO éditeur
31 POLAR	La cinquième femme	8 Henning Mankell	Seuil
32 HORREUR	Hannibal ♥	22 Thomas Harris	Albin Michel
33 CUISINE	Pinardises : recettes et propos culinaires ♥	200 Daniel Pinard	Bordel
34 ROMAN	Sole ♥	178 A. Baricco	Albin Michel
35 PSYCHO.	La guérison du cœur	20 Guy Corneau	L'Homme
36 SC.FICTION	L'empire des anges	8 Bernard Werber	Albin Michel
37 PSYCHO.	Bouillon de poulet pour l'âme du golfeur	4 Canfield & Al	Sciences & Culture
38 ROMAN	Un parfum de cèdre ♥	40 A.-M. MacDonald	Flemmarion Q.
39 PHILOSO.	Théorie du corps amoureux	12 Michel Onfray	Grasset
40 SPIRITU.	L'infini dans la paume de la main	3 Ricard & Thuan	NIL

♥ : Coups de cœur RB ■ : 1^{ère} semaine sur notre liste

NOMBRE DE SEMAINES DEPUIS LEUR PARUTION

Carrefour de l'Estrie
3050, boul. Portland - Sherbrooke (Qc) J1L 1K1
Tél. : (819) 569-9957
www.renaud-bray.com



Claudine Tremblay, ravie par l'Estrie

Imacom
Jocelyn Riendeau
Cet été, Claudine Tremblay ira jouer en France où elle a vécu sept ans et où elle est davantage connue comme comédienne.

« Cette pièce incite à raviver la flamme, à retrouver la passion et la folie, à renouer avec l'humour. »

Pierrette-Hélène ROY
Sainte-Catherine-de-Hatley

Quelque part, elle était prédestinée à venir travailler en théâtre en région. D'abord parce que même si elle est née à Montréal, sa mère est native de Sherbrooke, mais aussi parce que certains de ses proches étaient eux-mêmes en lien avec des comédiens de la région et se promettaient toujours de la mettre en contact avec eux.

Et il est arrivé dans la vie de Claudine Tremblay ce qui devait arriver et une année après avoir fait le choix de s'installer dans les Cantons-de-l'Est, plus précisément à Stanstead est, une année qu'elle a consacré à l'aménagement d'une ancienne grange devenue sa résidence, elle a commencé à travailler avec des groupes de théâtre de la région pour aboutir, pour l'été, à assumer la mise en scène de la production *Le grand ménage de Marguerite* qui est présenté tout l'été au Théâtre du Village de Sainte-Catherine-de-Hatley.

le public sera entraîné dans l'opération de grand ménage qui est le sien, à se regarder, à prendre conscience des choses qui lui plaisent moins, et à travailler pour améliorer l'ensemble.

Retrouver la passion

« Cette pièce porte essentiellement sur les souvenirs et les travers qui finissent par faire changer les êtres, fait remarquer la metteure en scène. Elle incite à raviver la flamme, à retrouver la passion et la folie, à renouer avec l'humour. »

Invitée à qualifier la production, Mme Tremblay en dit qu'elle est douce et jolie, très loin de la grosse farce mais marquée de petites touches impressionnistes et ponctuée de charmants clin d'oeil.

Au moment de l'entretien cette semaine, le travail de Claudine Tremblay était presque complété puisque la production est à l'affiche depuis jeudi, ce qui ne signifie pas pour autant que la femme de théâtre qui est aussi comédienne prendra des vacances.

Bonifier la proposition

Or la jeune femme est ravie et se sent comme un poisson dans l'eau, heureuse de contribuer à sa manière à la bonification de la proposition théâtrale de la saison estivale 2000.

Car avec *Le grand ménage de Marguerite*, un texte de Martin Doyon qui sait profiter de l'expertise de Émilie Painchaud pour les décors, de l'art de Jacques Jobin pour la musique et du talent de Jean Francoeur pour les éclairages, la metteure en scène est consciente de proposer une production qui se veut intelligente, loin de la grosse farce, et qui a pour seule prétention de permettre au public de faire un voyage dans leur tête.

À la suite de Marguerite qui veut raviver la flamme de son amour pour Raymond le pépère,

Apporter sa touche

Car cet été, elle ira jouer en France où elle a vécu sept ans et où elle est davantage connue comme comédienne, puis à l'automne, signera une mise en scène pour la compagnie InVitro avec laquelle elle travaille depuis bientôt dix ans, une jeune compagnie qui se spécialise à se produire dans les lieux non conventionnels. Des bars, ateliers d'art et même une piscine ont déjà accueilli la compagnie qui envisage aussi de se produire dans un dépôt.

Mais Claudine Tremblay ambitionne plus que tout à travailler en région et contribuer, à sa façon, à la vitalité et à la richesse qu'elle y a trouvés.

AU CASINO DE MONTRÉAL

JUSQU'AU 24 SEPTEMBRE

LA REVUE MUSICALE

La meilleure revue jamais présentée au Casino. Ils sont tous très bons : chanteurs, danseurs - de très beaux costumes.
Francine Grimaldi-Radio Canada

400 très beaux costumes. Très endiablé, très rythmé. Spectacle mené tambour battant, les chanteurs et les danseurs sont excellents. Les musiciens ont énormément de talent.
Carmen Montessuit-Journal de Montréal

Un spectacle qui n'a rien à envier à ceux que l'on présente à Las Vegas.
Pascale Wilhelmy-TVA-nouvelles

Électrisant et très énergisant.
François Hamel-Le Lundi

Un bon gros show de club. On ne s'ennuie jamais.
Un feu roulant qui jamais ne s'éteint.
Jean-François Brassard-Échos Vedettes

Un spectacle de cabaret parfait pour le Casino - digne de Las Vegas - très professionnel, bien construit - costumes spectaculaires.
Renée-Claude Brazeau-CKAC

Un retour dans le temps magnifiquement bien orchestré autant pour les chorégraphies, les chansons et les costumes. Un spectacle pour tous.
Éric Dumoulin-CIEL

Un feu roulant - un rythme fou - dans la plus pure tradition des revues musicales - un spectacle de grande qualité - un vrai bon divertissement.
Thérèse Parisien-Canoe

Un spectacle enlevé, monté de main de maître et exécuté de façon magnifique.
Gilles Forcier-Cité Rock Détente (Trois-Rivières)

If it's a spectacle you want, if it's a really big show you're after, Dance-Sing is it.
Alan Hustak-The Gazette

Seize artistes sur scène!

Danse Sing

de 1930 à 2000

Spectacle à compter de 37 \$ Super-spectacle à compter de 59 \$

Billets en vente* à la billetterie du Casino de Montréal, sur le réseau Admission au (514) 790-1245 ou au 1 800 361-4595 et dans internet à www.admission.com

*Moyennant les frais de service

Groupes de 20 personnes et plus (514) 392-2749 ou 1 888 883-8823

Forfaits-hébergement offerts 1 888 898-7777

CASINO de MONTREAL

ADMISSION

ACCÈS RÉSERVÉ AUX PERSONNES DE 18 ANS ET PLUS

Festival ORFORD 2000

APRÈS 8 ANS D'ABSENCE... CÉLÉBRONS LE RETOUR DE

«ORFORD EN JAZZ»

David Baker et ses amis

ARCHAMBAULT
YAMAHA

TELEGLOBE

La Tribune

Hydro Québec

Au programme: Harry Warren, Benny Carter, Charlie Parker, Cahn & Styne, Victor Herbert, Gene DiNovi, David Baker et Duke Ellington.

ANNE ROBERT violon

JAMES CAMPBELL clarinette

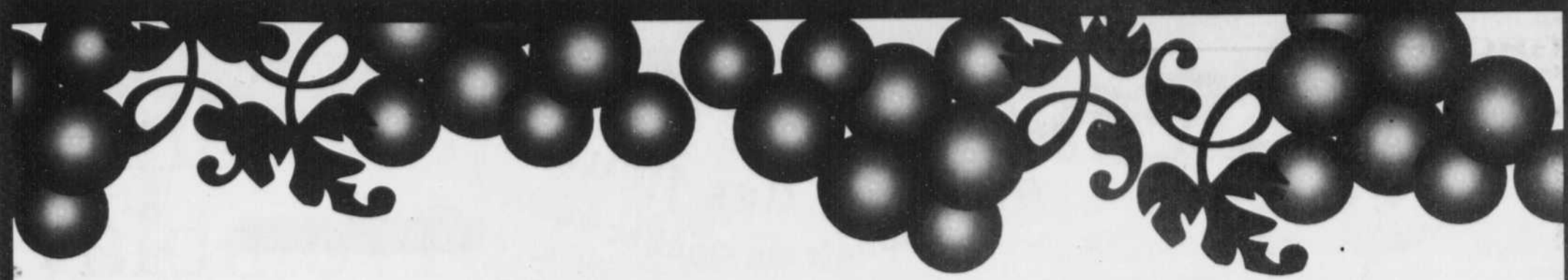
GENE DINOVI piano

DAVID BAKER trombone

DAVE YOUNG contrebasse

MICHEL LAMBERT batterie

3165, chemin du Parc, Orford (Qc) J1X 7A2
Tél: (819) 843-9871 - Fax: (819) 843-7274
www.arts-orford.org • arts.orford@sympatico.ca




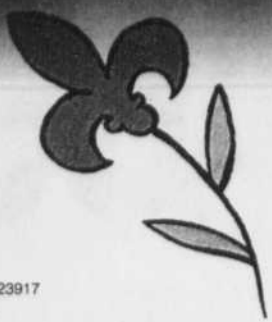
Le meilleur est à venir dans votre épicerie.



À partir du 28 juin prochain,
la SAQ Alimentation proposera à tous les consommateurs
des *Vins de Qualité Certifiée*,
exclusivement dans les épiceries et les dépanneurs.

SAQ  **ALIMENTATION**

La modération a bien meilleur goût. 



Et si on se lançait des fleurs

Fête nationale du Québec 2000

PUBLIREPORTAGE



Une invitation à venir célébrer joyeusement!

Québec

Chères Québécoises,
Chers Québécois,

Chaque année, lorsque l'été se pointe, jaillit du plus profond de notre

coeur une irrésistible envie de fêter. De fêter ce que nous sommes, ce que le Québec nous inspire. À la manière du renouveau omniprésent dans la nature, c'est le temps de l'année où la fierté fleurit.

Dans tous les quartiers des villes et dans les villages, j'espère que la

fête nationale sera célébrée joyeusement. Qu'elle sera à l'image de notre peuple : ouverte, animée, chaleureuse.

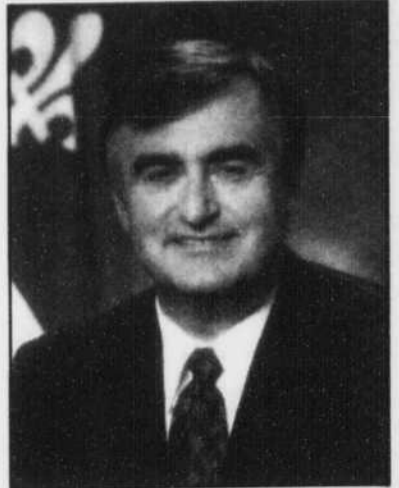
Le 24 juin, nous pouvons revêtir nos habits du dimanche et appeler nos voisins, nos parents, nos amis pour souligner cet événement rassembleur. Réunissons-nous pour fêter le Québec. Profitons de ces quelques heures pour mettre à l'avant-scène la riche culture, la créativité et l'audace du peuple québécois. Un peuple qui

parle une langue belle, vivante et qui la chante de si jolie façon.

Je souhaite une très belle fête nationale à toutes les Québécoises et à tous les Québécois de la région de l'Estrie!

Lucien Bouchard

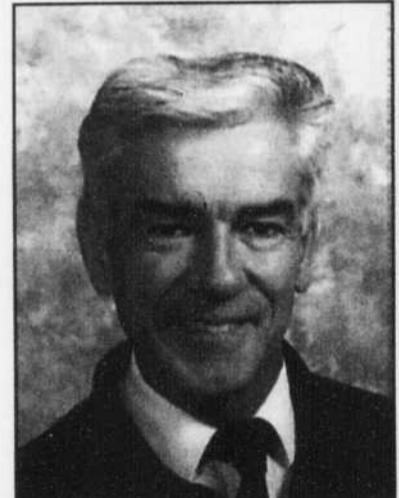
Lucien Bouchard
Premier ministre du Québec



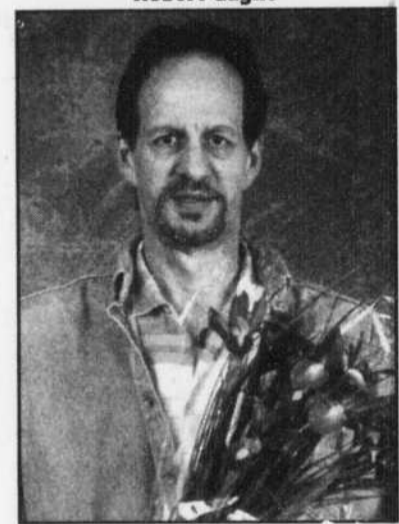
Lucien Bouchard



Louise Paquet



Robert Gagné



Pierre Beauchesne

Quelle belle occasion que la Fête nationale pour se lancer des fleurs! Fleurs virtuelles, lancées par le biais du site de la Fête (www.mnq.qc.ca) ou fleurs réelles données de main à main.

Profitions-en pour lancer des fleurs à tous les organisateurs et organisatrices de la Fête nationale et particulièrement à ceux de l'Estrie qui n'ont rien ménagé pour assurer le succès de l'édition 2000 de la Fête.

En plus du grand spectacle du parc Jacques-Cartier, la Société nationale des Québécoises et Québécois de l'Estrie a favorisé la mise sur pied de 40 projets dans la région. Ces activités font partie des 850 manifestations locales qui auront lieu les 23 et 24 juin, sur tout le territoire, et dont le Mouvement national des Québécoises et Québécois est mandataire national.

Ce nombre record de festivités fait de l'édition 2000 de la Fête nationale un moment de réjouissance exceptionnel. C'est comme si tout le monde s'était donné le mot pour célébrer cet anniversaire de façon particulière... à l'image de l'événement spécial du 23 juin, au cours duquel tous les Québécois et Québécoises, où qu'ils se trouvent, pourront célébrer à l'unisson.

Comme lieu de naissance ou comme terre d'accueil, nous avons choisi de grandir dans ce grand jardin qu'est le Québec. Sept millions de personnes, une seule famille... et si on se lançait des fleurs à l'occasion de la Fête nationale de l'an 2000.

Bonne Fête nationale!

Louise Paquet
Présidente du MNQ

Chers amis,
chers amis,

C'est avec une grande joie que nous vous présentons la programmation de plus de quarante lieux de Fête nationale en Estrie. Une invitation aux rassemblements, aux retrouvailles pour toutes les Québécoises et tous les Québécois. Une grande occasion de célébrer la fierté.

En cette année 2000, nous avons voulu faire les choses en grand aussi aurons-nous pour la première fois des activités régionales. En effet, le vendredi 23 juin sera jour de fête spéciale au parc Jacques-Cartier de Sherbrooke grâce à un cérémonial patriotique haut en couleurs, et en couleur, grâce aussi à la présence de Claude Dubois et à un magnifique feu de joie et d'ar-

tifice sur le bord de l'eau. Cette soirée sera sûrement inoubliable et remplie de fleurs présentées de toutes sortes de façons.

D'autres activités se tiendront le 24 juin au parc Jacques-Cartier et dans d'autres parcs de la ville ainsi que dans d'autres villes de la région. Surveillez notre programmation fort variée d'un endroit à l'autre.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir durant ces activités de fête et de fierté.

Bonne Fête nationale à toutes les Québécoises et à tous les Québécois.

Robert Gagné, président
SNQ Estrie

Chères amies, chers amis,

C'est avec plaisir et fierté que nous vous présentons aujourd'hui la programmation des festivités mises en place pour célébrer la Fête nationale du Québec en Estrie.

Il y aura des fêtes à partir de midi le 23 juin jusqu'à tard le samedi 24 juin dans une cinquantaine de lieux de la région, principalement dans les villes capitales des MRC et aussi dans des quartiers de Sherbrooke et dans de petites municipalités.

ASSEMBLÉE NATIONALE



Claude Boucher
Député de Johnson

Adjoint parlementaire du vice-premier ministre, ministre d'État à l'Économie et aux Finances et ministre responsable de l'Estrie

Fête nationale du Québec

Et si on se lançait des fleurs!

Chaque année, à la fin de la session parlementaire, j'entreprends la saison estivale en parcourant la circonscription électorale de Johnson, à l'occasion de la Fête nationale des Québécoises et des Québécois.

Il s'agit pour moi d'un moment unique de ressourcement et de réjouissances au cours duquel je redécouvre les beautés du paysage, l'accueil de la population et le dynamisme de la collectivité.

Et... pendant cette période... si on se lançait des fleurs. Des fleurs pour nos efforts, des fleurs pour nos réussites, des fleurs pour notre engagement. Des fleurs pour se dire à quel point nous sommes fiers d'être des Québécoises et des Québécois. Des fleurs pour se féliciter de notre ouverture sur le monde. Des fleurs... tout simplement pour se faire plaisir!

Bonne Fête nationale à toutes et à tous!

Bureau d'Acton Vale

1029, rue du Marché
Acton Vale J0H 1A0
Téléphone : (450) 546-3251
Télécopieur : (450) 546-5794
1 800 969-3793

Bureau de Windsor

32, rue Principale Nord
Windsor J1S 2C2
Téléphone : (819) 845-5694
Télécopieur : (819) 845-2372
1 800 969-2912

Bureau de Sherbrooke

200, rue Belvédère Nord
Bureau 405
Sherbrooke J1H 4A9
Téléphone : (819) 820-3350
Télécopieur : (819) 820-3237

Pierre Beauchesne,
coordonnateur
Fête nationale
en Estrie

ST-ÉLIE-D'ORFORD VOUS INVITE

sous le grand chapiteau au Parc Le Villageois

Le vendredi 23 juin

20 h 00
Chant chorale avec La Farandole de Racine

21 h 00
Musique folklorique avec le Bal à l'huile 7 musiciens

22 h 00
Feu d'artifice suivi d'un feu de joie chanté avec La Farandole de Racine

Le samedi 24 juin

11 h 00
Messe québécoise avec la chorale et musiciens

14 h 00
Fort Boyard de Saint-Élie

Soirée culturelle gratuite

19 h 30
Pièce de théâtre
Encore une fois si vous permettez

21 h 00
Chansons québécoises interprétées par le duo Johanne Drouin et Martin Grégoire

20 ans de Fête nationale à Saint-Élie-d'Orford

Le BAL à l'HUILE

TRADITIONNELLE GASTRONOMIE AU FUMON D'ALCOOLIQUE

Excavation R.Toulouse
Famili-Prix
Gaz-O-Pneu inc.
Gestion Guertin et Vaillancourt
Jacques Blanchard, arpenteur
Le groupe Siesca inc.
Restaurant Jack-O-Pizzeria
Service de Gestion Padgett inc.

Le Petit Général
PETRO-CANADA
554, Route 220
St-Élie-d'Orford, Qc
JOB 250

ASSEMBLÉE NATIONALE

À TOUS LES ESTRIENS, ESTRIENNES

UNE JOYEUSE FÊTE NATIONALE

Jean Charest
Député de Sherbrooke
Chef de l'Opposition
569-5646

Monique Gagnon-Tremblay
Députée de Saint-François
565-3667

Robert Benoît
Député de Orford
847-3911

Madeleine Bélanger
Députée de Mégantic-Compton
(819)583-4500,
1 800 567-3523



Et si on se lançait des fleurs
Fête nationale du Québec 2000

FÊTE NATIONALE

Estrie 2000

MRC DE SHERBROOKE

Parc Jacques-Cartier

23 juin
12h00 La rue des artistes, le sentier historique, pique-nique en chanson de l'âge d'or, le labyrinthe
13h00 Danse et cours country (la Place de la famille)
Chut! C'est l'heure du dodo (la Place des enfants)
15h00 Surprise, spectacle d'un magicien ventriloque, envolée d'oiseaux (La place des enfants)
16h00 Spectacle André Leclair interprétation québécoise (sur la terrasse)
17h00 Spectacle de Gwen, auteure-compositeure-interprète (sur la terrasse)
18h00 Spectacle des Prophètes (sur la terrasse)
19h00 Frédérique Gagnon (grande scène)
20h15 Cérémonie, levée du drapeau, chorale d'enfants, distribution de fleurs (grande scène)
21h00 Claude Dubois (grande scène)
22h30 Québec en direct sur écran géant (grande scène)
22h50 Feux d'artifice
23h00 Groupe Hommage aux Québécois (grande scène)

24 juin

12h00 La rue des artistes, le sentier historique, grand pique-nique des retrouvailles, le labyrinthe (La place des enfants)
13h00 Défi familial avec 5 animateurs
Chut! C'est l'heure du dodo (La place des enfants)
15h00 Spectacle d'un magicien ventriloque, suivi d'une envolée d'oiseaux
16h00 Spectacle des Maientendus interprétation québécoise, auteurs-compositeurs
17h00 Un bouquet de musique traditionnelle (sur la terrasse)
19h15 Mathurin «musique celtique» (sur la grande scène)
21h00 Respectables (grande scène)
22h00 Feux de joie
22h30 Michel Russell (grande scène)
(En cas de pluie : identique)

Parc Viger

24 juin
9h00 Ouverture du centre équestre
11h45 Ouverture des kiosques et cantine
12h00 Animation pour les jeunes
12h15 Hommage au drapeau du Québec
13h00 Spectacle amateur
14h00 Tours de charrette
15h00 Groupe folklorique
18h00 Groupe Alambique
19h30 Discours patriotiques
19h50 Envolée spectaculaire de ballon-fleurs
20h00 Spectacle Baillargon et son groupe
21h00 Les Braves Pitres (groupe)
22h15 Feux d'artifice Desjardins
22h30 Le groupe Alambique
23h00 Feu de joie
(En cas de pluie : annulé)

Institut universitaire de Gériatrie

23 juin
13h00 Animation : clowns (pav. Argyle)
13h30 Spectacle groupe (Pav. Argyle)

24 juin

9h30 Marché aux puces (Pav. Youville)
10h30 Messe solennelle
11h45 Pique-nique dans le parc Youville
12h45 Spectacle par le Bal à l'Huile
13h30 Défilé dans les rues du quartier
(En cas de pluie : à l'intérieur)

Parc Marie-Victorin

23 juin
19h00 Pyjama party, contes et histoires
21h00 Cœur-feu

24 juin

9h30 Messe
10h30 Levée du drapeau et discours patriotique
10h45 Décorations des bicyclettes
11h15 Parade en vélos dans le quartier
12h00 Dîner (hot-dogs, liqueurs, etc...)
14h00 Chasse aux trésors
15h00 Divers jeux (poches, courses, tire à la corde, etc.)
18h00 Divertissement avec clown et maquillage pour enfants
20h00 Orchestre Les Matous et l'humoriste Stéphane Fournier
22h00 Feux d'artifice
22h30 Feu de joie
(En cas de pluie : sous la tente)

Rock Forest (parc Central)

23 juin
18h00 Amusements, mini-manèges, musique d'ambiance
20h15 Départ de la parade
21h30 Olivier Brousseau et ses musiciens
22h00 Feu de joie

24 juin

13h00 Exposition de voitures anciennes
14h00 Concours «Couple du millénaire» animé par Richard Turcotte (CIMO)
15h30 Billy le clown
17h30 Pique-nique familial (Cantine sur place)
18h00 Humoriste Roger Bernard
19h00 Levée des drapeaux
19h30 Groupe le Bal à l'Huile
21h45 Louise Corriveau et la Formation B/4
22h30 Feux d'artifice
22h45 Retour de Louise Corriveau et la Formation B/4
(En cas de pluie : annulé)

Parc Chauveau

24 juin
16h30 Musique d'ambiance, maquillage, animation et jeux d'eau, clowns
17h00 Souper communautaire (hot-dogs)
18h30 Billy le clown
19h10 Levée du drapeau et discours patriotique
19h30 Musique folklorique avec le duo Corriveau-Beaudin
20h35 Tirage et prix de présence
21h00 Orchestre Les Cosmics Cowboys
22h00 Mini-spectacle pyrotechnique et feu de joie
22h15 Formation Lapointe Martin
23h00 Orchestre Les Cosmics Cowboys
(En cas de pluie : annulé)

Paroisse Ste-famille

24 juin
10h00 Accueil, volée de cloches et spectacle pour les jeunes
10h30 Musique populaire avec des groupes de jeunes
11h30 Levée du drapeau, cérémonial et hommage à la doyenne de la paroisse
12h00 Dîner populaire gratuit
14h00 Musique pour adolescents, activités et jeux
(En cas de pluie : sous-sol de l'église)

Coopérative de la Montagne

23 juin
16h00 Accueil, musique
17h00 Souper hot-dogs
18h00 Amuseurs pour enfants
19h30 Hommage au drapeau, présentation patriotique
20h30 Baignade, tirage
21h00 Soirée karaoké
22h00 Feux d'artifice

24 juin

14h00 Basket-ball
(En cas de pluie : salle communautaire)

St-Élie d'Orford

23 juin
19h30 Ouverture, atelier de bricolage, maquillage, kiosque d'artistes
20h00 Chant avec la chorale La Farandole de Racine
20h45 Cérémonial du drapeau avec spectacle de ballet-jazz, discours d'ouverture
21h00 Musique folklorique avec le Bal à l'Huile
22h00 Feux d'artifice suivi d'un feu de joie chanté avec La Farandole de racine
22h30 Tirage d'un violon et prix de présence
22h40 Poursuite de la musique avec le Bal à l'Huile

24 juin

11h00 Ouverture, kiosques d'artistes, messe québécoises avec chorale
12h15 Dîner spaghetti, hommage aux anciens et anciens président-e-s, début du programme amateur
13h00 Remise prix Génie en histoire
13h15 Encan d'antiquités
14h00 Fort Boyard
16h00 Remise des prix Fort Boyard
19h30 Pièce de théâtre de Michel Tremblay
21h00 Duo de chansonniers qui interprètent : Vigneault, Piché, Beau Dommage, Marjo, Félix
(En cas de pluie : sous la tente)

Waterville

23 juin
18h00 Levée du drapeau
18h15 Activités pour les enfants, mini-bunjee, mini-tombola et clowns
19h00 Musique populaire sous le chapiteau avec disco-mobile
21h00 Musique avec orchestre Rice Krispices
21h45 Début des feux d'artifice
22h00 Feu de joie
(En cas de pluie : sous le chapiteau)

MRC DE SHERBROOKE

Bromptonville (parc Nault)

24 juin
8h00 Tournoi de ballon volant
10h00 Messe animée à l'église Ste-Praxède
11h00 Gouter champêtre à l'extérieur de l'église
12h00 Jeux gonflables
13h00 Mini-parade, bongo, et cartes sous le chapiteau, visite des kiosques
14h00 Spectacle avec les Stentors de Fleurimont, promenade en voiturette, atelier papier, tournoi de ballon volant
14h30 Jeux d'habileté, amuseurs publics
15h00 Danse country (spectacle, cours, danse)
16h00 Animation disco
17h00 Souper familial (hot-dogs)
18h00 Amuseurs publics
18h30 Soirée animation
20h00 Martine Bolduc chanteuse
20h30 Tirage
21h00 Orchestre Génération, feu de joie
21h45 Cérémonie protocolaire
22h00 Feux d'artifice musicaux
(En cas de pluie : aréna)

Ascot (parc municipal)

23 juin
18h00 Animation par des clowns et courses au trésor avec prix de participation
19h00 Levée du drapeau avec musique d'ambiance, discours du maire et du curé, envolée de ballons
19h15 Spectacle de magicien
20h00 Musique, chansons et animation par le duo Émotions, danse sous le chapiteau
22h00 Feu de joie

24 juin

10h00 Messe
12h00 Volée de cloches
(En cas de pluie : sous le chapiteau)

Établissement de détention

24 juin
15h00 Messe
17h00 Partie de balle
18h00 Table communautaire
19h00 Groupe-maison musique
20h00 Spectacle extérieur
21h00 Bénédiction et feu de joie
(En cas de pluie : à l'intérieur)

MRC D'ASBESTOS

Asbestos (rue Principale)

23 juin
14h00 Atelier de cerf-volant, décoration de vélos, animation pour les jeunes
19h00 Pavoisement dans les rues
20h00 Hommage au drapeau, discours patriotique, envolée de colombes
21h00 Feu de joie, chansonnier

24 juin

9h00 Marché aux puces
10h45 Volée de cloches, messe en plein air
12h00 Dîner traditionnel, défi Fort Boyard
13h00 Animation pour les jeunes, peinture
14h00 Spectacle de chansonniers
20h00 Spectacle chansonnier Martin Deschamps
22h00 Jam chansonniers
(En cas de pluie : aréna Connie Dion)

St-Camille

23 juin
20h00 Spectacle western

24 juin

10h00 Messe et volée de cloches
13h00 Hommage au drapeau, discours et levée du drapeau
20h00 Divers spectacles country ouverts au public
22h00 Feu de joie
(En cas de pluie : Toit des Quatre temps)

Ham-Sud

23 juin
19h00 Partie de base-ball des anciens
21h00 Feu de joie et chansonniers
22h00 Hommage au drapeau

24 juin

10h00 Exposition dans le village
10h30 Messe à l'ancienne
12h00 Dîner communautaire sous la tente
13h00 Défilé de chars allégoriques
15h00 Tir de chevaux
19h00 Volée de cloches
(En cas de pluie : sous-sol de l'église)

MRC DE COATICOOK

Ville de Coaticook

23 juin
18h00 Atelier de décoration de bicyclettes
19h00 Maquillage et animation, spectacle folklorique au Parc Charter
20h30 Marche de la fierté au Parc municipal
21h00 Spectacle folklorique québécois
22h30 Feux d'artifice
22h40 Feu de joie

24 juin

9h00 Tournoi de pêche
10h00 Volée de cloches
11h00 Messe de la St-Jean
12h00 Repas, pique-nique familial
13h30 Orchestre et danse
(En cas de pluie : pavillon des arts, parc municipal)

Compton

23 juin
15h00 Plantation de fleurs, décoration de vélos, animation, clowns
18h30 Fabrication de fleurs
20h00 Ouverture, discours, hommage au drapeau, spectacle musical
22h00 Feux d'artifice, feu de joie, suite du spectacle
(En cas de pluie : parc des Lions, centre communautaire)

St-Malo

23 juin
20h00 Discours patriotique
21h00 Levée du drapeau
22h00 Groupe de musique local
23h00 Feu de joie

24 juin

13h00 Cantine
14h00 Rallye d'auto
15h00 Tournoi de fer
16h00 Tournoi de billard
(En cas de pluie : salle communautaire)

MRC DU GRANIT

Retrouvailles 2000 (Lac-Mégantic)

23 juin
17h00 Ouverture, cocktail, musique d'ambiance
22h00 Feux d'artifice

24 juin

12h00 Ouverture
16h00 4 orchestres feront la musique
17h00 Méchoui
19h30 Musique
(En cas de pluie : terrains de la légion canadienne)

Ville de Lac-Mégantic

23 juin
16h00 Pique-nique
19h00 Animation musicale
20h00 Cocktail
21h00 Cérémonial protocolaire
22h30 Feux d'artifice
(En cas de pluie : parc des Vétérans)

MRC DU HAUT-ST-FRANÇOIS

La Patrie

23 juin
21h00 Orchestre La Veillée est jeune

24 juin

13h00 Parade
18h00 Levée du drapeau, mot de bienvenue du maire
20h00 Disco mobile
22h30 Feu de camp
(En cas de pluie : sous le chapiteau)

Cookshire

23 juin
17h30 Souper spectacle, parade
18h00 Animation pour les enfants
18h30 Discours, poètes, artisans, artistes groupe Mc Auley
19h00 Country danse
20h00 Chansonnier Christian, danse
21h00 2e groupe (scène extérieure)
23h00 Feu de joie, danse

MRC DU HAUT-ST-FRANÇOIS

24 juin

10h00 Klaxons et cloches
13h00 Inscription pour tir de 4x4
16h00 Tir de 4x4
21h30 Danse avec le groupe Road House
(En cas de pluie : même lieu)

Lingwick

23 juin
21h00 Ouverture des festivités, feu de joie, musique et chants

24 juin

11h30 Volée de cloches et levée du drapeau, discours du maire, hommage au drapeau, envolée de ballons avec messages...
12h00 Dîner (hot-dogs, croustilles, etc.)
13h00 Exposition de photographes d'hier et d'aujourd'hui
14h00 Echange de fleurs, plantation d'iris versicolores
14h30 Jeux d'adresse en famille avec prix
16h00 Exposition d'artistes en arts visuels (magasin général du Canton)
18h00 Pique-nique communautaire, musique traditionnelle, chansons, danse
(En cas de pluie : centre communautaire)

Bishop-ton-Dudswell

23 juin
9h30 Maquillage pour enfant, décoration de bicyclettes pour la parade
10h00 Volée de cloches, parade de bicyclettes avec mascottes et clowns
11h00 Arrivée à la plage, hommage au drapeau, levée du drapeau, discours patriotique
12h00 Dîner communautaire avec musique d'ambiance
12h30 Début des animations récréatives
13h00 Lancement des tournois : volley-ball, base-ball, fer, courses, etc., visite animée de la Collection Beaugrand
16h30 Remise des prix pour l'ensemble des activités de la journée
17h00 Souper communautaire
21h00 Feu de joie et musique québécoise

24 juin

10h00 Exposition de machineries d'antan
13h30 Partie de balle-molle
14h00 Animation (maquillage, faits historiques, personnage en costume d'époque, etc.)
15h15 Discours patriotique
17h00 Souper au poulet (avec réservation), feu de camp
20h00 Spectacle de musique québécoise
(En cas de pluie : centre communautaire)

Ascot Corner

23 juin
19h00 Concours de groupes musicaux

24 juin

13h00 Rassemblement des bicyclettes
19h00 Parade dans les rues
20h00 Levée du drapeau et discours
21h00 Feu de joie et musique
22h00 Feux d'artifice
(En cas de pluie : salle communautaire)

Ville de East-Angus

24 juin
10h00 Célébration religieuse «Québécoise»
11h15 Levée du drapeau, volée de cloches
11h30 Sons et bricoches
13h30 Parade «Appel des participants» et vélos décorés
14h30 Promenade sur le train du Québec central et activités, compétitions, jeux, musique
17h30 Méchoui
18h15 Spectacle de danse
18h45 Discours patriotique
19h00 Concert québécois
22h15 Feu de joie
(En cas de pluie : aréna)

Weedon

23 juin
21h00 Soirée chansonnier
22h30 Feux d'artifice
23h00 Feu de joie

24 juin

9h45 Volée de cloches, messe en plein air
10h30 Hommage au drapeau et discours patriotique
11h30 Inscription et départ du rallye à pieds
13h30 Tournoi de volley-ball, pétanque et fer, tournoi d'habiletés au Parc Multi-Sport (patin roues alignées, planche, bicyclette BMX), maquillage, et piscine
17h30 Souper des placoteux aux hot-dogs à 50¢
(En cas de pluie : aréna)

MRC MEMPHRÉMAGOG

Fitch Bay

24 juin
10h00 Messe
10h15 Arrivée du drapeau par bateau, présentation patriotique
11h30 Pique-nique
13h00 Tournoi de fer, ballon-panier, volley-ball, jeux pour enfants (maquillage, chasse au trésor, etc...), promenade en «Poney»
17h00 Souper aux hot-dogs et orchestre, danse
21h00 Feu de joie
23h00 Feux d'artifice
(En cas de pluie : remis au 25 juin)

Jouvence

23 juin
19h30 Hommage et salut au drapeau, discours patriotique
20h00 Léon : poète et chansonnier
21h00 Feu de joie avec musique québécoise
(En cas de pluie : Auberge)

Magog (Pointe Merry)

23 juin
20h00 Discours patriotique et hommage au drapeau
20h30 Spectacle de Stéphane Baillargeon
22h00 Immense feu de joie
22h30 Spectacle du groupe Accoutumance

24 juin

8h30 Le grand déjeuner de l'accueil Notre-dame
10h00 Volée de cloches
13h00 Animation, bricolage et exposition d'artistes
14h00 Spectacle de Monsieur Bémol
16h30 Spectacle d'amateurs des 9-14 ans
15h00 Le coin des aînés : «Viens en pousser une»
18h00 Expositions, musique d'ambiance
21h00 Les anges Vagabonds : spectacle de chansonniers
(En cas de pluie : sous le chapiteau)

Parrain-âge Magog

23 juin
10h30 Confection de cerf-volants
14h00 Levée du drapeau
15h00 10 à 15 musicien aînés
17h00 Souper hot-dogs
20h00 Feu de joie
(En cas de pluie : intérieur)

MRC VAL ST-FRANÇOIS

St-François de Xavier

23 juin
20h00 Discours patriotique et levée du drapeau
20h30 Danse et animation par 2 groupes de musiciens et disco-mobile
22h15 Feux d'artifice
22h30 Feu de joie

24 juin

9h30 Messe de la St-Jean
10h00 Volée de cloches
10h30 Parade
11h30 Dîner communautaire
13h00 Danse et animation avec un groupe de musiciens
14h00 Spectacle de clown
15h00 Tire sur neige

Racine

23 juin
16h00 Jeux gonflables
16h30 Messe patriotique
18h30 Tombola/concours
21h30 Discours et levée du drapeau, feu de joie et spectacle Hors Contrôle
22h30 Feux d'artifice
22h45 Spectacle Kalemourg

Kingsbury

23 juin
16h00 Ouverture (activités enfants et adultes)
17h00 Parade de la St-Jean
17h30 Souper aux hot-dogs
18h00 Discours du maire
18h15 Discours patriotique de Claude Boucher
18h30 Plantation de fleurs et d'arbres
19h00 Spectacle avec Tom le clown
20h00 Chansonnier Boss Band
22h15 Feux d'artifice et feu de joie
23h00 Remise de prix et tirage moitié-moitié

Bonsecours

23 juin
13h00 Parade d'enfants maquillés (dans le village)
14h00 Jeux divers pour les enfants (tremplon, mur, plongeoire, parachute, ballon géant)
16h00 Mot patriotique sur l'appartenance au Québec
17h00 Levée du drapeau, discours et envolée de ballons
20h00 «Le Québec en musique» groupe de musique 21h00 Feu de joie et suite de la musique et danse

-Loisirs d'Eastman
-Coopérative d'habitation du Grand Partage



Mouvement national des Québécoises et Québécois

Québec

D'autres activités ont lieu aux endroits suivants :

-Municipalité de St-Claude
-Loisirs Chartierville
-CHSLD Estriade
-Club Optimiste de Stoke

scours,
du dra-
chan-
des
des ar-
tisans,
s, des
chant,
de la
s bal-
guirlan-
sites et
ns dé-
s défi-
eux et
e com-
tout le
rencon-
que
ndrons
durant
haines

a arrive
out aux
s qui
Québec
oeur et
s vou-
ici des
mé-

ête na-
Québec
à tous!

Pierre
chesne,
nnateur
ationale
n Estrie

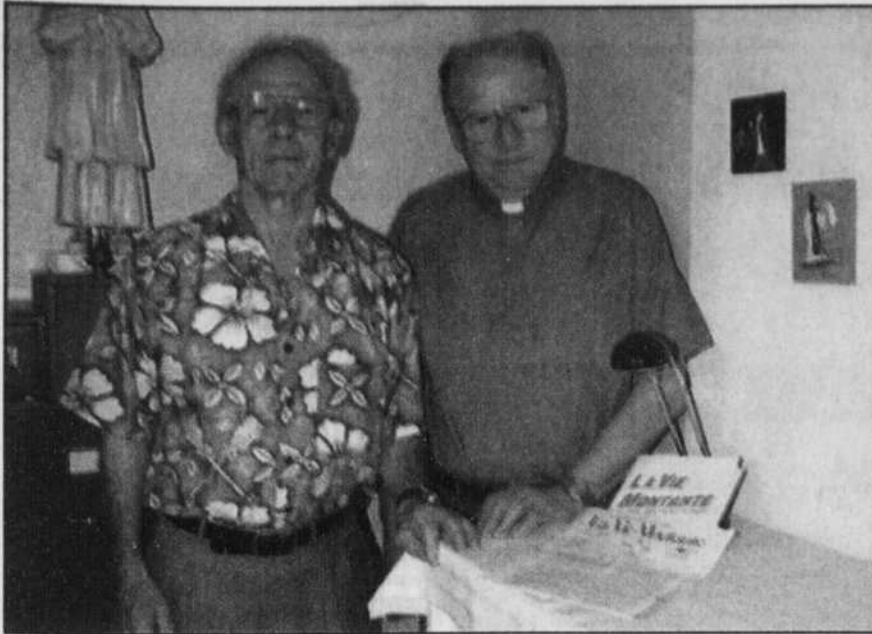


Photo La Tribune, Sébastien Lajoie
L'abbé Roland Bacon et le responsable diocésain Gaston Lebrun animent les activités spirituelles du mouvement de La vie montante au diocèse de Sherbrooke. Cet organisme sans but lucratif est destiné aux personnes pré-retraitées et retraitées.

La vie montante

Les aînés partagent leur foi

Sébastien LAJOIE

Sherbrooke

Depuis 1972, les personnes retraitées et pré-retraitées du diocèse de Sherbrooke peuvent cultiver leur vie spirituelle en se joignant au mouvement chrétien de La vie montante. Les activités proposées sont centrées autour de la spiritualité, de l'apostolat et de l'amitié. Un mouvement laïc qui vise aussi à briser l'isolement des personnes âgées.

«En fait, il s'agit de réunir des personnes âgées, et de les faire partager ensemble leur foi, leur sagesse et leur richesse, en mettant ces valeurs à la dis-

position des autres», souligne l'abbé Bacon, qui préside le groupe du diocèse de Sherbrooke.

VIE RELIGIEUSE

Les réunions du mouvement se déroulent une fois par mois et sont centrées autour d'extraits tirés de l'Évangile. À la lecture de la parole de Dieu, les participants sont orientés à partager cette dernière dans leur communauté.

Trois axes de réflexion guident les

fidèles. La spiritualité compte développer l'esprit évangélique par le partage de la parole de Dieu. L'Apostolat, la propagation de la foi, invite les participants à exprimer dans leur vie les enseignements de la Bible, par des actions et des paroles, notamment envers les jeunes.

Enfin, l'amitié fait partie intégrante de La vie montante, permettant aux gens ayant des objectifs communs de se rencontrer et de mieux se connaître.

«Beaucoup de personnes âgées sont laissées pour compte dans notre société. Les enfants sont loin de la maison et elles sont souvent seules chez elles ou encore au foyer. J'ai décidé de m'impliquer dans ce mouvement pour les aider et les remercier de ce qu'elles ont fait pour nous auparavant. Ce sont elles qui ont bâti notre église actuelle», lance l'abbé Bacon.

Les personnes âgées sont au cœur des préoccupations de ce mouvement, qui désire les accompagner dans leur vie spirituelle, pour combler leurs besoins intérieurs.

Les pauvres, la famille et les jeunes, les malades et les marginalisés, les aînés dans leur solitude, la mission de La vie montante, qui compte environ 300 000 membres dans le monde et plus de 5 000 au Québec, en Ontario et au Nouveau-Brunswick, est comme une mémoire du cœur, allant vers la patience, l'encouragement et l'espérance.

«La démarche vise à apporter de la chaleur humaine et du réconfort, deux valeurs intrinsèques un peu oubliées dans notre société. La foi et la richesse intérieure que ces personnes possèdent est extraordinaire!», souligne l'abbé Bacon.

Ce mouvement laïc a vu le jour en 1954, en France. Il s'est ensuite étendu au Canada en 1971, lorsqu'une délégation canadienne a participé au Congrès international de La vie montante à Poissy, en France. Le diocèse de St-Jean, au Québec, a été le premier à accueillir le mouvement, sous l'impulsion de Mgr. Gérard-Marie Coderre.

La vie montante a été officiellement reconnue comme un mouvement chrétien en 1994, par la Conférence des évêques catholiques du Canada et a été reconnue comme Association internationale privée de fidèles, de droit pontifical avec personnalité juridique par un décret pontifical pour les laïcs en 1996.



Bonne fête Québec!

Notre fête nationale est un moment privilégié pour exprimer notre plaisir de vivre ensemble et pour réfléchir sur ce que nous sommes et désirons devenir.

En cette ère nouvelle qui s'ouvre à nous, je vous invite à célébrer le chemin parcouru au cours des derniers siècles et à embrasser l'avenir et le monde avec toute la confiance et l'audace qui caractérisent notre peuple.

Je vous souhaite, Québécoises et Québécois, mes meilleurs vœux à l'occasion de notre Fête nationale.

Lucien Bouchard

Lucien Bouchard
Premier ministre du Québec

Québec

24436

25^e Chartre des droits et libertés de la personne du Québec

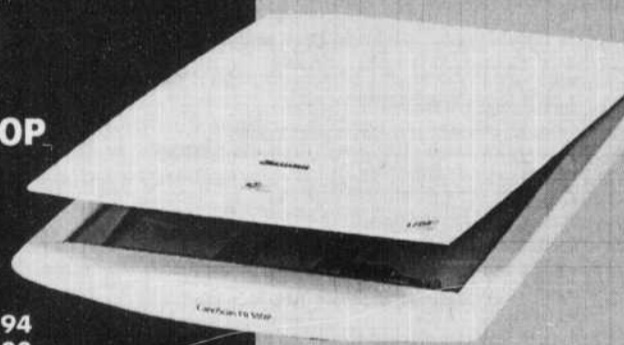
SCANNERS À PRIX IMBATTABLES

Canon SCANNER À PLAT CANOSCAN FP330P

- Plus petit scanner offert
- Branchement par port parallèle
- 36 bits

Notre prix 119,94
Rabais postal 30,00
Prix après rabais **89⁹⁴**

394264



Canon SCANNER À PLAT CANOSCAN FP630

- Plus petit scanner offert
- Branchement USB
- Balayage optique à une tou

Notre prix 179,94
Rabais postal 30,00
Prix après rabais **149⁹⁴**

394266

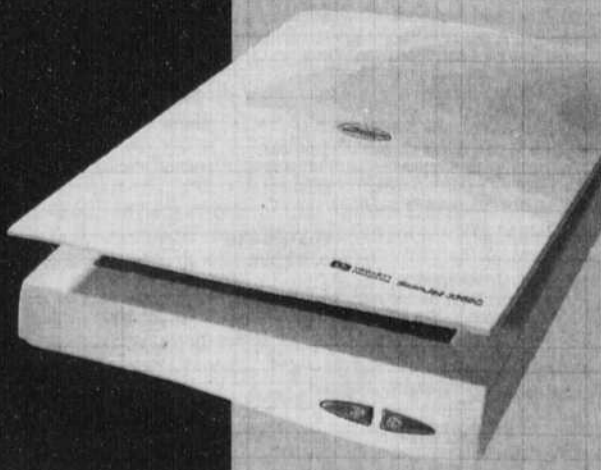


invent SCANNER À PLAT SCANJET 3300C

- 4 étapes faciles de balayage optique
- Pour balayer photos, texte et dessins facilement
- Installation facile

148⁹⁶

393340



VALABLE JUSQU'AU 27 JUIN

SHERBROOKE 3325, boul. Portland VICTORIAVILLE 1111, boul. Jutras Est
Livraison gratuite le lendemain : Tél. : 1-800-668-6888 Téléc. : 1-800-567-2260
Heures d'ouverture Sherbrooke Lun. au vend. : 8 h à 21 h Sam. : 9 h à 17 h Dim. 10 h à 17 h
Heures d'ouverture Victoriaville Lun. au mar. : 8 h à 18 h Mer. au vend. : 8 h à 21 h
Sam. : 9 h à 17 h Dim. : 10 h à 17 h

BUREAU EN GROS
Articles de bureau • Bas prix d'entrée
www.bureauengros.ca

Festival des VINS et fromages SAINT-GEORGES-DE-WINDSOR du 6 au 9 juillet 2000

JEUDI 6 JUILLET
19 h 00 Bingo sous la tente.
Grand marathon 1000 \$

VENREDI 7 JUILLET
16 h 30 Ouverture du site
18 h 30 Défilé du Festival
19 h 00 Ouverture officielle
21 h 00 Louise Corriveau et la Formation B/4
22 h 00 Grand feu d'artifice, présenté par Décoration King et les Pros de la peinture

SAMEDI 8 JUILLET
8 h à 10 h Déjeuner des organisateurs
9 h à 12 h Inscription pour la tire de tracteurs
11 h 00 Carmen Campagne
13 h 00 Tire de tracteurs
21 h 00 Boogie Wonder Band
23 h 00 Soirée sous la tente (Star Flash)

DIMANCHE 9 JUILLET
10 h 30 Messe à l'église de Saint-Georges
13 h 00 Gala folklorique
13 h 00 Mud Drag provincial
13 h 00 Partie de tire d'érable
16 h 00 Vache qui bouse
16 h 30 Dévoilement du concours

CONCOURS DU MEILLEUR FROMAGE DU QUÉBEC

Vendredi 16 h 30 à 19 h 00
Samedi 13 h 00 à 18 h 00
Dimanche 10 h 00 à 15 h 00

ACTIVITÉS CONTINUELLES

Marché aux puces
Jeu de guerre (Paint ball)
Bar-terrasse avec chansonnier
Manèges, jeux gonflables, jeux d'adresse, artisans, vignobles, fromageries
Amuseur public
Restaurant sur place

Carmen Campagne

Boogie Wonder Band

La Fromagerie Proulx Inc. cimo 106.1
TOYOTA RICHMOND CJAN 1340 SUBWAY LaTribune TÉLÉ 7
Le festival des vins et fromages est un concept de: LES ENTREPRISES DYCO