Sortir de l'ordinaire

CHRONIQUE

MARC COITEUX

Pour la bonne cause

page C5

CHRONIQUE

NATHALIE PETROWSKI

La sale affaire

page C3

NOS CHOIX

SALON

■ Le 26e **Salon international de l'auto de Montréal** ouvre ses portes aujourd'hui, au Stade olympique, et se poursuivra jusqu'au 23 janvier. Le thème: « A découvrir ». L'amateur d'automobiles aura quelque 700 véhicules à admirer et à ausculter. De plus, à l'arrêt aux puits Yokohama, les visiteurs pourront défier l'horloge en effectuant le changement d'une roue sur une monoplace de Formule atlantique.

JACQUES GAGNON

SPECTACLE

■ Le temps des Fêtes s'est envolé, la musique traditionnelle reste! Demain soir, les **Charbonniers de l'enfer** vont réchauffer la Maison de la culture Frontenac, à compter de 20h. Les vaillants Charbonniers, soit Michel Faubert (*Maudite mémoire*), Jean-Claude Mirandette, André Marchand, Yves Lambert et Michel Bordeleau (ces trois derniers ont été ou sont membres de la Bottine souriante), interprètent a cappella des chants de toutes sortes, de la complainte lancinante à la chanson à répondre olé olé! Ça va sentir le brûlé...

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

DANSE

■ Pas de gène pour ceux et celles qui aiment le mouvement, mais considèrent la température toujours trop froide pour honorer un toboggan de leur postérieur: laissez les autres bouger à votre place! À l'Espace Tangente, les danseuses Maryse Poulin et Estelle Clareton, menées par Andrew Harwood, pionnier de la danse contact à Montréal, improviseront sur les thèmes que les musiciens Pierre Tanguay et Tom Walsh créeront en s'inspirant de leurs gestes. **L'instant de l'instinct**, dimanche 14h, à l'Agora de la danse (840, rue Cherrier). Entrée: 7$.

MYLÈNE ROY
collaboration spéciale

CINÉMA

■ **Les Marmottes** est une comédie dramatique qui raconte, en les intercroisant et en les étageant sur trois générations, six histoires d'amour en une. Ses douze héros, membres d'une famille française (ou assimilés), se retrouvent tous pour une semaine de vacances-neige dans les Alpes, entre Noël et le jour de l'An. Pour certains couples, l'heure de vérité a sonné. À voir. Pour l'intelligence et la sensibilité du texte, et la merveilleuse brochette d'acteurs que sont Daniel Gélin, André Dussolier, Anouk Aimée, Jacqueline Bisset, Jean-Hugues Anglade, Marie Trintignant et les autres.

HUGUETTE ROBERGE

PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Pizza Folie

■ Il y a quelques années encore, toutes les pizzas se ressemblaient. Pour en trouver une qui soit un peu originale, il fallait visiter non pas les restaurants, mais les librairies! Qui, en effet, pouvait se targuer, en 1967, d'avoir dégusté une pizza comme celle décrite par Réjean Ducharme dans *Le nez qui voque*?

« Une pizza, une vraie, une énorme, une aussi grande qu'un soleil qui se couche; une pizza avec des piments rouges et des piments verts, avec des champignons, des anchois, des poires, du vinaigre, des tomates, des pois, de la laitue, des concombres, du poivre, du sel, des fromages multicolores, et avec des andouilles... »

Signe des temps, ce sont les cuisiniers, aujourd'hui, qui font preuve d'une « licence poétique » que n'aurait sûrement pas reniée Réjean Ducharme. Que ne trouve-t-on pas aujourd'hui sur les croûtes des pizzérias « yuppies »? Fromage de chèvre, bleu, pesto, thon, tomates séchées, on ne reconnaît plus les pizzas!

Bien loin, la classique « all-dressed » commandée à la pizzéria du coin; bien loin, l'ancêtre napolitaine, cette pâte de boulanger frugalement garnie de tomates, d'herbes et d'un peu de fromage. Toute ressemblance se résume peut-être aux cinq lettres du mot: p-i-z-z-a. C'est encore comme ça qu'on les appelle, même si elles sont servies à toutes les sauces.

Aidé par les collègues du pupitre des sports, nous avons procédé au cours des dernières semaines à une grande dégustation de pizzas. Notre but: trouver les meilleurs plats dans tous les secteurs du marché.

Rayon gastronomie, quatre bonnes références: Pizzaiolle, Pizzédélic (là où se régale notre complice, Martin Côté, ci-contre), Piazzetta, Da Pizzettaro, autant de restos chics où l'on sert les croûtes les plus délicieuses en ville.

Rayon livraison, trois « géants »: Donini, Mikes et Pizza 2 = 1, trois façons d'obtenir une pizza (ou deux) plus vite que si vous ne la cuisinez vous-même.

Rayon nouveauté, enfin, le Club Pizza, qui livre ses pizzas cuites au feu de bois à l'heure du lunch, au centre-ville.

MICHEL MAROIS

■ **A toutes les sauces.** *Page C5*

EN VEDETTE

PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Haute tension

Cette étudiante s'apprête à affronter son professeur d'université. Elle prend des notes pour mieux se préparer, mais aussi pour exorciser sa peur, ses angoisses.

Cette comédienne de 28 ans s'apprête à affronter le public dans son premier grand rôle. Elle est bien préparée, mais elle a aussi le trac de sa vie.

Pourtant, elle a acquis de l'assurance, depuis quelques années, avec des rôles secondaires où elle a su faire valoir ses talents de comédienne et aussi, très souvent, de chanteuse. Notamment dans *Les nonnes*, *L'Opéra de Quat'Sous* et, à la télé, dans *Les filles de Caleb* ou *L'Ilot de Lili*, au Canal Famille.

L'année 1993 a été pour elle une année cadeau, une année révélation. Avant même qu'elle ne commence à répéter le rôle de Dejanira, dans *La Locandiera*, au TNM, Pierre Bernard, directeur du Quat'Sous, l'appelait pour lui offrir un vrai grand rôle.

L'avez-vous reconnue? La réponse est en page C 2.

À l'agenda

13 jeudi JANVIER

■ **CHAMPS MAGNÉTIQUES.** Exposition, à la Maison de la culture Côte-des-Neiges, de cinq sculptures cinétiques. Environnement sonore de Zéo Zigzags et visuel d'Yves O'Reilly.

■ **KAREN YOUNG.** Accompagnée de six musiciens, Karen Young chante du country et du folk, à 20 h, à la Maison de la culture Marie-Uguay.

14 vendredi

■ **JAMES GELFAND QUINTET.** Le claviériste James Gelfand se produit, jusqu'à dimanche, à l'Air du temps, dans le Vieux-Montréal, avec son quintette (le guitariste Jerry De Villiers, le batteur Magella Cormier, le bassiste Norman Lachapelle et le saxophoniste André Leroux). Les portes ouvrent à 21 h.

■ **LES VENDREDIS PSYCHOTRONIQUES.** Le cinéma de série Z est à l'honneur, tous les vendredis de janvier et février, à la Cinémathèque québécoise. Ce soir: ***Reefer Madness***, un film américain de Louis Gasnier, réalisé en 1936. À 21 h.

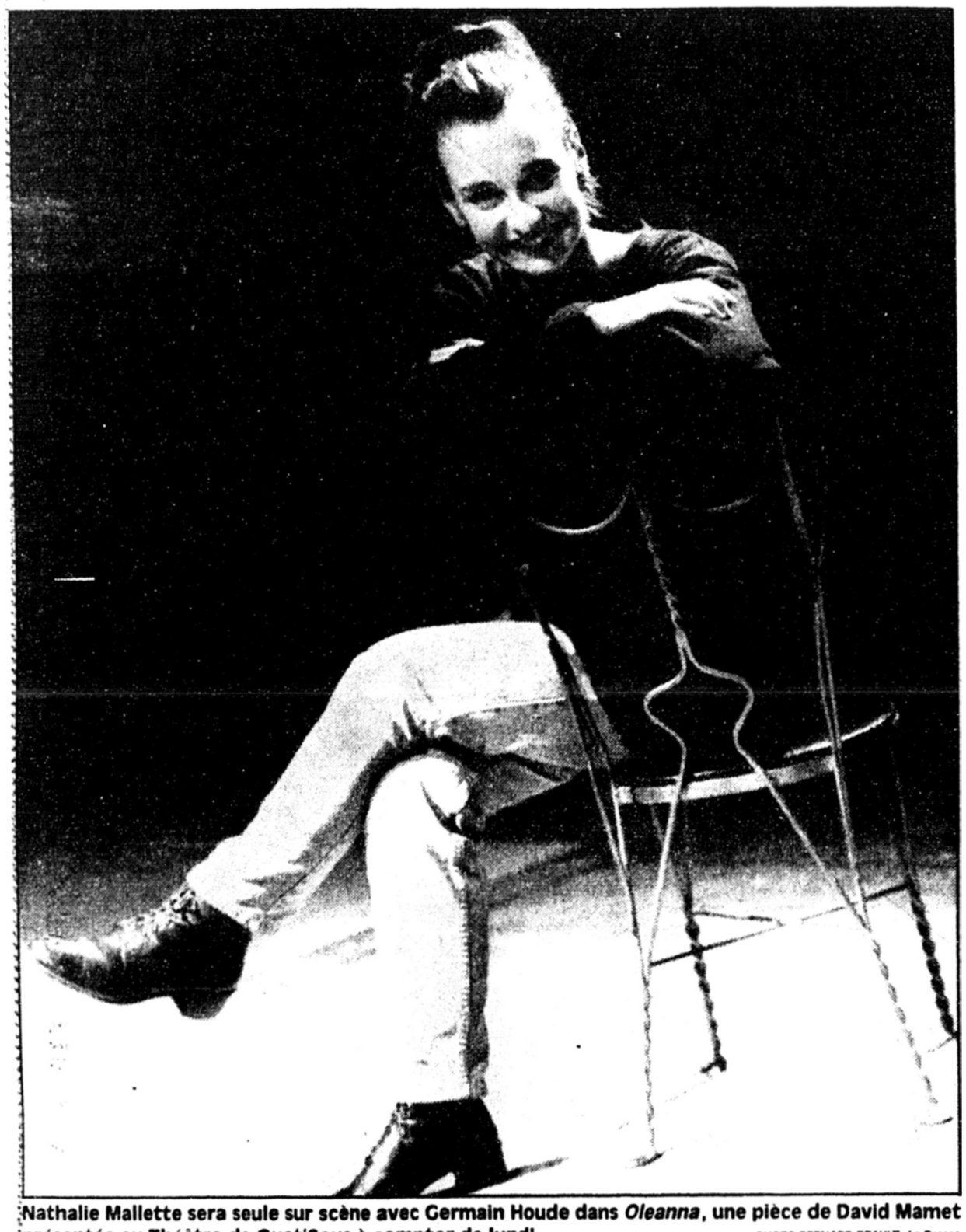
15 samedi

■ **HELTER SKELTER.** Le groupe Momentum présente *Helter Skelter*, un « work-in-progress » écrit et mis en scène par Jean-Frédéric Messier, à la salle Dawson (1030, rue Saint-Hubert), 20 h. Du théâtre pas du tout conventionnel qui gravite autour des mythiques années 60.

■ **MUSICA CAMERATA.** L'ensemble de musique de chambre Musica Camerata Montréal propose, à 20 h, à la salle Redpath de l'université McGill, un concert consacré à des oeuvres de Rachmaninov, Mendelssohn et Clermont Pépin. Avec la pianiste Berta Rosenohl, le violoniste Luis Grinhauz et le violoncelliste Guy Fouquet.

16 dimanche

■ **L'HOMME, CHOPIN ET LE PETIT TAS DE BOIS.** Le Théâtre du Gros Mécano présente, pour les enfants de 4 à 8 ans, un spectacle empreint de poésie et de magie: *L'homme, Chopin et le petit tas de bois*, de Reynald Robinson. À 15 h, à la Maison Théâtre.



Nathalie Mallette sera seule sur scène avec Germain Houde dans *Oleanna*, une pièce de David Mamet présentée au Théâtre de Quat'Sous à compter de lundi. PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

EN VEDETTE

L'une chante, *l'autre pas*

MARIO CLOUTIER
collaboration spéciale

■ Nathalie Mallette traverse une zone de haute tension. La jeune femme originaire de Beauharnois pourrait alimenter la centrale électrique de l'endroit, tellement elle est gonflée à bloc.

Il y a de quoi. Seule en scène avec Germain Houde, elle défendra à compter de lundi au Quat'Sous la dernière pièce du dramaturge américain David Mamet, *Oleanna*, titre provenant d'une vieille chanson folklorique traitant d'utopie. C'est sa toute première apparition sur la scène de l'avenue des Pins et son premier grand rôle.

«C'est stimulant, énervant, excitant. C'est tout à la fois», de confier Nathalie Mallette à propos de ce qu'elle présente comme son plus grand défi à relever dans sa jeune carrière. La pièce, qui a soulevé bien des débats à New York, donne aussi la chance à Micheline Lanctôt de signer sa première mise en scène au théâtre.

«Micheline est beaucoup plus calme que Germain et moi, poursuit la jeune femme de 28 ans. Elle nous rassure constamment. Elle a joué et dirigé beaucoup d'acteurs au cinéma et cette pièce ressemble à un film où les spectateurs deviennent des espèces d'observateurs dans une expérience de laboratoire.»

«Pour son côté très émotif et vulnérable, je m'identifie beaucoup au personnage de Carol. Son agressivité peut être choquante pour les spectateurs, mais c'est une personne blessée, influençable et coincée qui se débat pour s'en sortir.»

La pièce de Mamet décrit un duel sans pitié et sans entracte entre une étudiante et son professeur, une élève et son maître, une femme et un homme. Deux personnages ambigus représentant deux générations incapables de communiquer, prises aux pièges du harcèlement et du pouvoir dans un système éducationnel faussé.

Selon la comédienne, «c'est un texte très complexe. David Mamet possède une écriture particulière avec des phrases interrompues en plein milieu, des hésitations, des répliques entremêlées. Il faut l'apprendre un peu comme une partition musicale.»

Voilà qui n'est pas étranger à Nathalie Mallette puisqu'elle a souvent été employée, depuis sa sortie du Conservatoire en 1989, pour ses doubles talents de comédienne et de chanteuse. Notamment, dans *Les nonnes* durant quatre étés et dans deux pièces présentées au TNM: *La Locandiera*, récemment, et *L'Opéra de Quat'Sous*, en 1991, dans laquelle elle interprétait Polly Peachum, la fille de Monique Mercure.

«Ce fut un moment magique pour moi, car, il y a une dizaine d'années, une des premières pièces que j'ai vues, c'était *Mère Courage* de Brecht, à la NCT, avec Monique Mercure dans le rôle titre.»

Jouer ou ne pas jouer

Dans la vraie vie, la mère de Nathalie Mallette aime plutôt la musique, ce qui explique les débuts de Nathalie à 17 ans au café concert La Belle Époque. Intéressée par le théâtre, elle en fait au cégep avant de tenter sa chance au Conservatoire. Premier refus. Elle persévère et, l'année suivante, réussit.

«Les auditions et l'improvisation, ce n'est pas mon fort. Pour les contrats de publicité, par exemple, ça ne marche jamais. Je travaille lentement. J'ai besoin de beaucoup de préparation et de direction avant d'attaquer un rôle, quel qu'il soit.»

Dans la vie, elle n'a d'ailleurs qu'une seule et unique ambition: jouer. «Que ce soit devant la caméra ou à la scène, je veux rencontrer des gens qui vont me faire grandir comme comédienne. Jusqu'à maintenant, cela marche mieux au théâtre.»

Elle se consacre donc entièrement à sa carrière et à ses amis. «C'est ce qui compte le plus présentement dans ma vie.» Elle ne sort pas beaucoup, si ce n'est au théâtre et au cinéma. «Rien ne vaut une bonne partie de scrabble avec deux ou trois copains.»

Des amis presque tous liés au milieu théâtral d'ailleurs. Elle croit beaucoup aux rencontres qu'on peut faire dans ce métier. «Je connaissais Martine Beaulne depuis le Conservatoire, où elle avait dirigé un de nos projets qui consistait à jouer devant des prisonniers. Ce n'est pas un hasard si je l'ai retrouvée pour *Pierre ou la Consolation* au Café de la Place, avec comme partenaire, une autre connaissance, Germain Houde.»

Et encore, la seule période creuse en cinq ans pour la jeune comédienne est survenue récemment. «Juste avant *La Locandiera*, j'ai passé sept mois difficiles avec seulement de petits contrats ponctuels. J'en ai profité pour repeindre mon appartement, mais je trouvais le temps long.» C'est à ce moment que Martine Beaulne est venue lui offrir de jouer dans la pièce de Goldoni au TNM.

Nathalie Mallette sait bien qu'une telle période de doute représente le lot commun de tous les artistes, surtout au théâtre et surtout pour les comédiennes. «Il y a plus de femmes que d'hommes dans notre métier et, inversement, il y a souvent plus de rôles intéressants pour les hommes que pour les femmes.»

Mais elle continuera de jouer. Au théâtre d'abord, elle sera de la reprise de *La Locandiera* l'été prochain et de la tournée qui suivra. Elle espère de plus avoir l'occasion de refaire de la télévision (elle a joué notamment dans *Les filles de Caleb*) et du cinéma, où elle n'est apparue que très brièvement dans *La fenêtre* et *Being at home with Claude*.

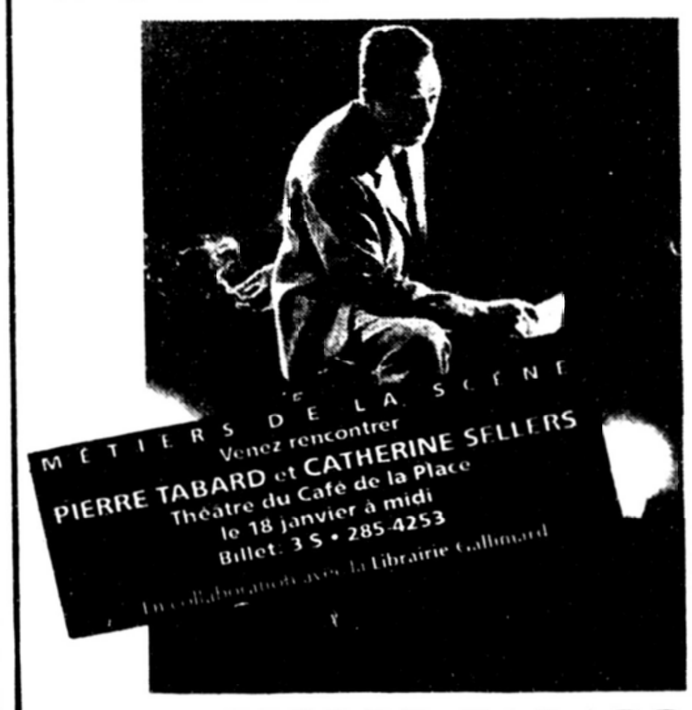
Puis, il reste toujours la chanson qui lui permet de se démarquer dans cette génération de nouvelles et talentueuses comédiennes. L'une chante, l'autre pas.

Restaurant Fleur de l'Île
De l'ambiance à gagner.
Face au Casino
Samedi soir 15 janvier
Coucous et danseuse de baladi
25$ Taxes incluses
Réservations: **954-0182**
Parking P.5 gratuit

SPCA NOUS AVEZ-VOUS OUBLIÉS?
SPCA, 5215 Jean-Talon ouest, Montréal (Québec) H4P 1X4

RESTAURANT LE TOIT ROUGE
5440, rue Sherbrooke Est
(Face au village Olympique)
Réservation: 259-3748
FILET DE POISSON FRAIS DU JOUR 9,95 $
LA CÔTE DE BOEUF RÔTIE AU JUS 12,95 $
ÉGALEMENT DISPONIBLES: MENU À LA CARTE ET TABLE D'HÔTE
SUPER BUFFET-BRUNCH 13,95 $ OU DÉJEUNER 6,95 $ de 11 h à 14 h 30
DIMANCHE, JOURNÉE FAMILIALE
BUFFET DU SOIR 13,95 $ de 17 h à 20 h 30
STATIONNEMENT GRATUIT

LES SPECTACLES REMY RENOUX présentent
DU 12 JANVIER AU 5 FÉVRIER 1994
LA CHUTE
ALBERT CAMUS



avec PIERRE TABARD
Mise en scène de PIERRE TABARD
Sous le regard de CATHERINE SELLERS et FRANÇOISE CLERC
Théâtre du Café de la Place
Place des Arts
INFO-ARTS Bell (514) 790-ARTS

DU 19 AU 29 JANVIER 1994
TPQ
THÉÂTRE POPULAIRE DU QUÉBEC
TENNESSEE WILLIAMS
UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR
Le désir envahit l'atmosphère, s'insinue dans les chambres les plus rebelles...
Soirée bénéfice le 31 janvier
Billets en vente au TPQ : 387-6219
PRATT & WHITNEY CANADA
Omni
Traduction PAUL LEFEBVRE
Mise en scène CLAUDE POISSANT
Avec LOUISE TURCOT, ROGER LÉGER, JULIE MCCLEMENS, MICHEL BÉRUBÉ, PHILIPPE COUSINEAU, JOHANNE FONTAINE, JEAN EMERY GAGNON, ROGER LARUE, JACINTHE POTVIN, KIM RICHARDSON
Décor JEAN BARD
Costumes JEAN-YVES CADIEUX
Éclairages LUC PRAIRIE
EN VENTE MAINTENANT
Réservations 598-5810
Maison de la culture FRONTENAC
2550, rue Ontario Est
TOURNÉE PAN-QUÉBECOISE DU 1er FÉVRIER AU 23 MARS 1994

17 lundi

■ **L'ENTREPRISE DU MONOPOLE.** Le troisième épisode du *Feuilleton de Montréal*, ce bal-à-gueule animé par Jean-Claude Germain, est consacré au XIX^e siècle (Riel, Papineau, Durham...) et est présenté au Théâtre d'Aujourd'hui, à 20h. Autres représentations: les lundis 24, 31 janvier et 7 février. Entrée: 12$.

■ **ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN.** L'Orchestre Métropolitain, dirigé par Agnès Grossmann, est en concert, à 20h, à la salle Wilfrid-Pelletier. Avec un programme russe: *Capriccio espagnol*, de Rimsky-Korsakov, premier Concerto pour piano de Tchaïkovsky (soliste: Angela Cheng) et suite de *L'Oiseau de feu*, de Stravinsky.

18 mardi

■ **MICHÈLE TORR.** Récipiendaire de 30 disques d'or, Michèle Torr est de retour au Québec, après une absence de plus de dix ans. Ce soir et demain, 20h, au Saint-Denis.

19 mercredi

■ **HAWORTH, BOUCHARD ET SMALLWOOD.** Trois des meilleurs guitaristes québécois, Rick Haworth, Réjean Bouchard et Jeff Smallwood, se produisent à la Maison de la culture Marie-Uguay, 20h. Au menu: du country, du bluegrass et du hillbilly servis par un bel assortiment de guitares (acoustique, pedal steel, slide, banjo, etc.).

■ **RED ROCK WEST.** «Rocambolesque, cynique et drôle, *Red Rock West*, du jeune cinéaste américain John Dahl. Un thriller que n'aurait pas désavoué Hitchcock. Plein de quiproquos, de rebondissements totalement imprévus.»

(Serge Dussault)

SORTIE

Esprit d'aventure

MARIO CLOUTIER
collaboration spéciale

Une scène de *La Mongolie*, de Jean-Michel Bertrand, le premier reporter des Grands Explorateurs à tourner un film sur ce pays.

■ Les Grands Explorateurs nous présentent des ciné-conférences sur tous les coins de la planète depuis maintenant 21 ans. Pas moins de 350 000 Québécois, dont 40 000 abonnés, sont attirés chaque année par l'une de leurs aventures.

Depuis leur fondation, Les Grands Explorateurs utilisent une formule unique en son genre: la conférence-spectacle. Présent sur scène, le cinéaste narre, au fil des images, son vécu, son périple. Témoin privilégié, l'explorateur transporte les spectateurs, de façon personnelle et vivante, dans une partie du monde qu'il a choisi de décrire.

Ces reportages permettent de découvrir les aspects historiques, géographiques et sociologiques des pays visités. Il s'agit d'un divertissement éducatif présentant des films qui sont à la fois une ouverture sur le monde et une aventure culturelle.

Réalisés et produits par des cinéastes français pour la plupart, ces films sont ensuite achetés par un impresario, comme les Grands Explorateurs, ici, ou Connaissance du Monde, en France. L'exploitation d'un film dure presque cinq ans, en Europe et au Québec, mais sur 12 mois, un grand explorateur en passe quatre en ciné-conférence et les huit autres à tourner de nouveaux sujets.

Mais, après 21 ans et plus de 100 reportages, reste-t-il encore des coins du globe qui demeurent méconnus? Il semble que oui, puisque cette année, après les volcans, le Chili et l'Irlande, c'est au tour de la Mongolie de faire l'objet d'une ciné-conférence de Jean-Michel Bertrand.

Durant trois ans, ce dernier a fait cinq voyages en Mongolie pour filmer les nomades dans leur intimité. Il en a rapporté des images saisissantes sur la vie dans ce pays, à la fois rude et magnifique. La Mongolie connaît en effet les froids sibériens de la steppe, mais aussi la chaleur intense du désert de Gobi.

Faisant fi de cela et surtout sans autorisation gouvernementale, Jean-Michel Bertrand a dû filmer les nomades clandestinement. «Mais, c'est ce qui est chouette dans ce métier, estime le cinéaste de 34 ans. On réussit à faire des films avec pas grand-chose. Avec nos sentiments, nos émotions du tournage.»

À dos de chameau, en jeep ou à cheval, Jean-Michel Bertrand a eu le privilège de partager la vie et les traditions millénaires de ceux qui, autrefois sous Gengis Khan, ont fait trembler le monde et qui semblent maintenant en voie de disparition. Le cinéaste d'origine française est le premier reporter des Grands Explorateurs à tourner un film sur ce pays.

Mauvais voyageur

En entrevue, celui qui nous avait présenté il y a cinq ans un film sur l'Islande, dit pourtant ne pas être un grand voyageur. «Je suis plutôt sédentaire. J'ai toujours vécu dans les Alpes, dans un coin plutôt sauvage. Je n'ai rien d'un déraciné comme certains cinéastes. J'ai le cafard si je pars trop longtemps.»

«Mon prochain film portera d'ailleurs sur les animaux de montagne qui vivent près de chez moi. C'est pour ça que je fais ce métier et que j'ai quitté l'école très jeune à 16 ans, pour ma passion de la nature et des animaux.»

Au départ, en Mongolie, il devait filmer les animaux de la steppe: la panthère des neiges, les loups et les lynx. «Mais, une fois sur place, j'ai rencontré ces êtres extraordinaires que sont les nomades. C'est une civilisation qui vit encore en pleine harmonie avec la nature, même si plusieurs nomades décident de changer de moeurs pour aller s'établir en ville.»

Dans cette ciné-conférence, on apprend notamment que 50 p.cent de la population mongole est toujours nomade. Le film nous montre également des sports pratiqués par les Mongols comme la lutte, la chasse avec un aigle royal et le Bouskachi, une compétition équestre qui comprend deux équipes prêtes à tout pour s'emparer d'une dépouille de mouton et la porter à un endroit stratégique.

Jean-Michel Bertrand dit toutefois éviter le sensationnalisme privilégié par certains conférenciers. «Des images choc, on en voit assez à la télé. Moi, je préfère la beauté de certaines images, la musique et la poésie.»

Un avantage de la formule des Grands Explorateurs, selon lui, c'est le public. «Le contact avec le public nous permet de garder les pieds sur terre, croit le cinéaste. Étant sur place, on réalise ce qui marche dans le film avec les réactions du public, les rires, le silence. Un peu comme au théâtre finalement. Ça nous évite des envolées trop intellectuelles.»

«Je n'ai pas la prétention de donner un cours aux gens, de vouloir leur apprendre quelque chose. Mon film se veut un témoignage personnel sur un voyage et des rencontres. Un son, une odeur qui passent, comme ça. Après tout, les gens viennent se changer les idées et rêver un peu.»

Ce survol de la Mongolie peut, par contre, se compléter par l'achat d'un superbe volume qui comprend plusieurs renseignements pratiques, en plus de commentaires plus poussés du cinéaste et de nombreuses photos couleur. Le livre est préfacé par le cinéaste russe Nikita Mikhalkov, réalisateur du magnifique film *Urga*.

LA MONGOLIE

(Jean-Michel Bertrand)

HORAIRE DANS LA RÉGION DE MONTRÉAL

- Les 13 et 14 janvier: le Tritorium, cégep du Vieux-Montréal, 2455, rue Ontario est. Réservations: 521-1002.
- Du 17 au 23 janvier: théâtre L'Olympia, 1004, rue Sainte-Catherine est. Réservations: 521-1002.
- Du 24 au 27 janvier: collège Marie-Victorin, 7000, rue Marie-Victorin, Montréal-Nord. Réservations: 521-1002.
- Du 7 au 16 février: salle André-Mathieu, 475, boul. de l'Avenir (Laval). Réservations: 667-2040

«Mon film sur la Mongolie, de conclure Jean-Michel Bertrand, n'est qu'un témoignage sur cette harmonie avec la nature que vivent les nomades mongols, sur une vie si différente de la nôtre, qui n'est pas le paradis, mais qui propose d'autres valeurs et une autre perception de l'univers.»

Pas vraiment de message donc, sinon une certaine crainte pour ces peuples qui sont peu à peu marginalisés. «C'est affolant, confie-t-il, de voir que tout s'uniformise sur la planète, les problèmes socio-politiques comme la culture, alors que ces gens si particuliers, qui ont des traditions séculaires, risquent de disparaître à jamais. C'est inacceptable.»

Prochains spectacles

Tout de suite après la Mongolie, les Grands Explorateurs nous donneront le goût du voyage en nous amenant dans quelques-unes des plus belles escales du monde visitées en voilier par Daniel Drion. Son épouse et lui, ainsi que leur fils né en mer, ont passé 10 ans sur l'eau, visitant 55 pays différents.

En mars, Daniel Dreux, qui avait présenté il y a quelques années un film sur l'Argentine, reviendra nous faire part de ses *Aventures au pays maya*. Ce cinéaste parcourt l'Amérique latine depuis plus de 20 ans et rapporte du Mexique et du Guatemala les images intrigantes des vestiges laissés par cette prodigieuse civilisation.

Enfin, la dernière ciné-conférence de la saison est réservée au Québécois d'adoption Alain Saint-Hilaire, qui nous proposera un safari polaire. Il a parcouru l'Arctique pendant trois ans à la découverte des animaux du Nord québécois: les phoques du Groenland, le rorqual commun, la baleine à bosses, les ours polaires et les bélugas. Une richesse naturelle bien à nous!

Nathalie Petrowski

La sale affaire

«Je parie que vous n'avez jamais vu un policier pleurer, m'a dit Raymond Barnabé en me quittant sur le pas de l'Institut neurologique de Montréal.

C'était avant-hier, le jour même où Radio-Canada annonçait une entrevue exclusive avec mon interlocuteur, un policier depuis une trentaine d'années et le frère de Richard Barnabé, le chauffeur de taxi de 39 ans battu par des policiers pour avoir cassé un carreau d'église et tenté de se sauver.

Nous venions, Raymond, son frère Daniel et moi, de passer un long moment au pied du fantôme livide et haletant de Richard. Placé sous observation dans une chambre privée après avoir longuement séjourné aux soins intensifs, Richard ou ce qu'il en restait, respirait péniblement entre deux râlements. S'il n'était pas mort, il n'était guère vivant.

Raymond n'avait pas revu son frère depuis la veille de Noël alors qu'il combattait une infection pulmonaire. Il le retrouvait assis sur une chaise roulante, maigre, défiguré, le souffle mécanique, le regard vide, la bouche ouverte sur ses dents cassés. Un fantôme, un légume, un mort vivant.

— Bonjour Richard, a dit Raymond avant de fondre en larmes et de sortir de la chambre précipitamment. Je l'ai suivi, incapable comme lui de supporter pour la deuxième journée consécutive le spectacle horrifiant d'un homme plongé dans le néant.

Raymond s'est excusé de sa défaillance comme un homme qui ne sait plus très bien quelles sont ses priorités.

De tous les acteurs du drame, Raymond est sans contredit le plus éprouvé. En tant que flic et frère d'une victime de brutalité policière, il est coincé entre l'arbre et l'écorce. Coincé entre la douleur de la perte d'un frère et sa solidarité avec la Fraternité des policiers.

À force de lui parler pourtant, on devine que c'est la solidarité qui l'emporte. Pas parce que Raymond renie son cadet, mais parce qu'il connaît la police mieux qu'il ne connaît son frère. La police, c'est sa vie. Il la connaît de l'intérieur. Il sait se mettre dans sa peau et lui trouver des justifications. Il entend les arguments de son grand patron et ceux de ses confrères.

Et bien qu'il ne sache pas exactement ce qui s'est passé entre 3h45 et 5h10 ce matin de la mi-décembre, il raisonne déjà comme leur avocat.

— Je ne dis pas que je leur pardonne, mais je peux comprendre, dit-il.

— Comprendre quoi? fis-je avec indignation. Que la police peut tabasser le premier venu? Qu'elle peut continuer à taper même si un homme est nu, menotté, pas armé, même s'il a le crâne fracassé et qu'il pisse du sang?

— Non, pas cela.

— Quoi alors?

— Je peux comprendre que les policiers aient peur, qu'ils paniquent, que dans l'énervement d'une bousculade, ils aient des gestes malheureux et perdent le contrôle de la situation.

— Vous n'êtes pas rassurant, Monsieur Barnabé.

— Si je n'étais pas policier, je serais inquiet mais comme je le suis, je comprends.

* * *

Que Raymond Barnabé me pardonne, mais je crois qu'il n'y a rien à comprendre, rien à pardonner. L'affaire Barnabé est une sale affaire. À mon avis, c'est la plus brutale, la plus écoeurante, la plus désespérante de toutes.

Les autres histoires, du moins celles qui sont devenues des cas publics, des causes célèbres — Marcellus François, Anthony Griffin, Gaston Harvey à la Malbaie, les poseurs de tapis de Rock Forest — toutes ces histoires barbares, évoquent d'abord l'imbécillité crasse d'une sous-culture paranoïaque qui tue aveuglément en multipliant les erreurs sur la personne.

L'affaire Barnabé est différente dans la mesure où l'aveuglement a basculé dans l'acharnement. Un acharnement barbare, collectif et quasi thérapeutique, où des flics frustrés profitent d'une situation confuse pour se défouler.

L'acharnement ressemble à celui déployé sur Rodney King avec la nuance que le suspect n'est pas noir. Ce n'est donc pas un acharnement racial. C'est pire. C'est un acharnement de flics qui se sentent surveillés. De flics qui font inconsciemment de la sélection de cibles.

Raymond Barnabé dira probablement que j'écris à travers mon chapeau. Que les flics avaient peut-être de maudites bonnes raisons pour tabasser Richard. C'était, après tout, un grand barbu de six pieds. Peut-être que les flics ont eu peur du grand pouilleux. Peut-être que Richard leur a crié des bêtises, les a traités de tous les noms. Peut-être leur a-t-il résisté en se débattant comme un damné. Peut-être que son hystérie du moment lui a conféré une force herculéenne.

Personnellement, je m'en fous. Peu importe l'état d'esprit dans lequel il était cette nuit-là, peu importe s'il a pris la fuite, Richard Barnabé était peut-être un fendant, un pouilleux, un crotté, une tête forte, une tête brûlée, chose certaine, il n'était pas armé, sinon d'une bouteille d'eau Naya.

Chose encore plus certaine, il a été menotté et maîtrisé et même s'ils ont dû s'y prendre à quatre pour l'éjecter de sa cellule, était-ce une raison pour l'achever comme ils l'ont fait sans que personne ne cherche à les arrêter?

* * *

Je le répète, l'affaire Barnabé est une sale affaire. Et, contrairement à Raymond Barnabé, je suis inquiète.

S'il fallait que la police ne se retrouve pas au banc des accusés, que les coupables ne soient pas punis, que les médias se lassent, que le gouvernement, par lâcheté ou par paresse, laisse mourir l'affaire, ce ne serait pas une erreur. Ce serait un crime.

Si Richard Barnabé était un Noir de Los Angeles, il pourrait compter sur la colère de ses frères et espérer un soulèvement. Mais Richard Barnabé est un pauvre paume de l'est de Montréal. Puisse-t-il ne pas mourir une deuxième fois inutilement.

RESTAURANT

Rococorico!

MARC CASSIVI
collaboration spéciale

Le vent souffle sauvagement vers le nord, la visibilité est nulle et la tempête, violente. En désespoir de cause, l'embarcation, qui «naviguait» jusque-là direction est, met subitement le cap sur le sud. Dans un fracas terrible, elle échoue sur les rives d'une île déserte. L'équipage, heureusement, est sain et sauf. A peine égratignés, Gilligan, Marie-Anne, Ginger, le millionnaire, sa femme et les autres mettent pied à terre. Vous-même n'avez pas été trop ébranlé par la collision!

L'île Ginger, ainsi baptisée il y a un peu plus d'un an, est ce qu'il y a de plus rococo extravagant. Située au milieu de la mer Amherst, aux larges des côtes de Sainte-Catherine et de l'archipel René-Lévesque, elle accueille chaleureusement les joyeux Naufragés de tous genres dans son décor kitsch des années cinquante.

Depuis octobre dernier, les beaux dimanches sont de retour au Ginger avec le «Brunch ensoleillé». Aussi connu sous le nom de «Lazy brunch», cette fiesta gastronomique tropicale, qui se déroule de 11h à 15h, fait le bonheur des peu matineux et autres paresseux. Selon le propriétaire Yves Dion, c'est pour que règne une ambiance de fête et de vacances qu'il a initié le «Brunch ensoleillé», originalement dans son restaurant le Bazou de la rue Saint-Dominique.

Aux sons texturés d'une musique reggae, d'une salsa ou parfois d'un chant brésilien interprété sur place par un orchestre traditionnel, on mange copieusement au Ginger des déjeuners très peu conventionnels. Pour oublier le froid insupportable, on ne pourrait prescrire meilleur remède!

Le décor est vieillot, fantaisiste et très vivant. Les murs sont ornés de fresques colorées et de miroirs antiques, les plafonds, de lustres d'argent et les tables, d'objets tout à fait originaux: salières et poivrières style canard et canneton en porcelaine, tasses jaune serin, le tout sur des napperons fleuris. Aussi, le décor marie agréablement rideaux de velours et plantes exotiques, ainsi que statuettes, aquarium et fruits tropicaux.

Au menu ensoleillé? D'abord, un petit panier de croissants, brioches et pains au chocolat. Ensuite, une entrée «Sous les palmiers»: chaudrée de poisson ou crêpe de saumon. Enfin, un plat principal comme le «Madame Butterfly» (Grand Marnier, french toast avec beurre d'orange et bourbon, sirop d'érable et saucisse grillée), le «Go! Fred Astaire» (gaufre géante aux bleuets) ou le «Gina Lollobrigida» (oeufs brouillés avec champignons, poivrons, saucisse italienne et fromage de chèvre dans un tortilla avec salsa d'ananas et crema cilantro).

Pour faciliter la digestion et faire durer le plaisir, le sympathique serveur suggère différents breuvages exotiques dont le «Ginger frappé» (banane, avocat, gingembre, miel et lait) et le «Gilligan» (mangue, fruits des champs, framboises, banane et lait). Les prix, qui varient de 3$ à 10$, sont particulièrement raisonnables, étant donné que tous les mets sont agrémentés de cantaloups, raisins, oranges, pommes et melons d'eau.

Loin d'être ennuyés par leur séjour sur l'île, les joyeux Naufragés ne veulent plus la quitter. Retrouver parents et amis ne semble être attrayant pour aucun d'entre eux, pas plus que ne l'est l'idée d'affronter de nouveau la tempête qui rugit comme jamais auparavant. Tôt ou tard, ils devront cependant se résigner à quitter le site paradisiaque, à déneiger la voiture et à reprendre le chemin qui mène à la maison. Après tout, d'autres ont sûrement fait des réservations.

GINGER
1271, rue Amherst
526-4940

PHOTO JEAN-CLAUDE LABRECQUE, *collaboration spéciale*

Jean-Louis Millette, lors d'une lecture de la pièce *Les bas-fonds*, de Gorki, qui sera présentée au TNM du 18 janvier au 12 février.

THÉÂTRE

Une reprise explosive

JEAN BEAUNOYER

Au théâtre, janvier sera chaud, voire brûlant, malgré la neige, la glace et les dépanneuses. Un mois complètement fou avec, par exemple, deux premières le 18 janvier: *Les bas-fonds* de Gorki, au TNM, et *True West* de Sam Shepard, à la NCT, qui marquera le retour très attendu de Roy Dupuis au théâtre.

Comme si ce n'était pas suffisant, le lendemain 19 janvier, deux autres premières, *Un tramway nommé désir*, de Tennessee Williams, une production du TPQ présentée à la Maison de la culture Frontenac, et *Le Roi se meurt*, d'Eugène Ionesco, à l'Espace La Veillée. Et j'oubliais *Oleanna*, de David Mamet, qui débute le 17 janvier au Quat'Sous.

Ouf! et re-ouf! puisque la semaine actuelle s'achève comme un véritable marathon théâtral avec *Le Dindon*, de Feydeau, au Rideau Vert, *La chute*, de Camus, au Café de la Place, *L'Histoire inachevée*, de Khaldoun Imam, à l'Espace Go, *Journée de noces chez les Cromagnons*, de Wajdi Mouawad, au Théâtre d'Aujourd'hui, et les représentations des *Gars d'à côté* au Gesù et des *Amants terribles* chez Duceppe.

Un mois harassant pour les critiques zélés que nous sommes, mais passionnant tout de même.

Janvier a commencé en lion avec ***Helter Skelter***, du groupe Momentum et de l'audacieux Jean-Frédéric Messier, peut-être la plus belle promesse de sa génération. La dernière représentation de ce spectacle devait avoir lieu samedi, à la salle Dawson, mais des supplémentaires auront lieu au même endroit du 19 au 22 et du 25 au 29 janvier. Momentum est important, tout comme le théâtre de l'Opsis, parce qu'il s'agit du théâtre de la nouvelle génération, de théâtre nouveau, dans la lignée de *Cabaret Neiges Noires* qui a fait un malheur l'an passé.

Mais il s'agit de théâtre dénonciateur, parfois violent, parfois amer. Si vous préférez rire, Denise Filiatrault vous a préparé une juteuse comédie de Feydeau, ***Le dindon***, avec tout ce que ça comporte d'infidélités, de portes qui s'ouvrent et se ferment, généralement près du lit conjugal. Pierrette Robitaille devrait être au sommet de son art dans cette production.

Peut-être un peu moins léger, mais sûrement drôle jusqu'à l'attendrissement, ***Les gars d'à côté***, de Tom Griffin, qui a été joué à l'automne à guichets fermés à La Licorne et qui est repris depuis hier au Gesù (jusqu'au 29 janvier). Rémy Girard, Martin Drainville, Robert J.A. Paquette et plusieurs autres comédiens y racontent le quotidien de déficients mentaux.

On peut aussi rire des chicanes de ménage des *Amants terribles* chez Duceppe. Je n'ai pas particulièrement apprécié le texte de Coward, mais les comédiens sont remarquables. Markita Boies, en particulier, ne ménage rien pour provoquer les rires.

Peut-être la pièce la plus attendue du mois: ***Les bas-fonds***, de Gorki. Surtout à cause du travail d'Yves Desgagnés, le metteur en scène qui nous a ébloui avec *Ivanov*, cet automne chez Duceppe. La pièce de Gorki a été écrite il y a près de cent ans, mais l'itinérance et la pauvreté n'ont pas d'époque et on jurerait que le texte date d'hier. Gorki était un idéaliste qui rêvait d'une société meilleure dans la Russie du début du siècle et il propose le rêve à tous les miséreux de son époque.

Notons la qualité et l'envergure des comédiens de ce spectacle: Jean-Louis Millette, Denis Bernard, Hélène Mercier, Jean Marchand, Jean-Louis Roux, Sylvie Lénoard, René Richard Cyr, Murielle Dutil et Yvan Canuel, qu'on ne voit pas souvent au théâtre.

Une autre production très attendue, c'est celle du Quat'Sous: ***Oleanna***, de David Mamet, qui marquera la première mise en scène de Micheline Lanctôt. Un duel sans pitié opposant un professeur (Germain Houde) et son étudiante (Nathalie Mallette).

Pendant ce temps, deux frères s'affronteront dans ***True West***, une histoire américaine signée Sam Shepard. C'est presque l'histoire de Caïn et Abel, le bon et le méchant, qui n'est pas si méchant que ça, dans une banlieue de Los Angeles. Évidemment, le méchant, le bum, c'est Roy Dupuis, qui revient sur scène après avoir connu du succès à la télévision et au cinéma. Des représentations scolaires en matinée, et pour grand public, à 20h, du 20 janvier au 5 février.

Dans la même veine: ***Un tramway nommé désir***, produit par le TPQ, avec Roger Léger dans le rôle de Stanley Kowalsky, rôle tenu à l'écran par Marlon Brando. À surveiller également, l'excellente Julie McClemens dans le rôle de Stella. La mise en scène est de Claude Poissant.

Et il ne faut pas oublier ***La chute***, de Camus, avec Pierre Tabard, seul sur scène au Café de la Place, jusqu'au 5 février; ***Le Roi se meurt***, d'Eugène Ionesco, à compter du 19 janvier, avec Gabriel Arcand dans le rôle du roi Bérenger; et, au Théâtre d'Aujourd'hui, une création québécoise de Wadji Mouawad, ***Journée de noces chez les Cromagnons***, avec Monique Mercure et Gilles Pelletier dans les principaux rôles, à compter de demain.

Enfin, à l'Espace Go, on fête depuis hier et jusqu'au 12 février, le 20e anniversaire de La Rallonge avec ***L'histoire inachevée***, de Khaldoun Imam, dans une première mise en scène de Danielle Lépine.

Sur ce, bonne année de théâtre!

DUSSAULT ANNE-MARIE
Née le 19 avril 1953. Après une brillante carrière à Radio-Canada, elle est partie à Radio-Québec, où l'on peut la voir plus souvent car non seulement elle anime plusieurs émissions mais elle passe en reprise!

DUTOIT CHARLES
Né à Genève en 1936. Ce qu'il aimerait avoir pour ses 58 ans c'est une salle de concert pour l'OSM. On devrait la bâtir car on est certains de ne pas avoir les mêmes problèmes qu'avec la stade olympique, cette fois, on serait sûr dutoît!

DUVAL LIONEL
Né le 11 février 1933. Le patriarche des annonceurs sportifs. Quand Lionel Duval a commencé à couvrir le hockey, il gagnait plus cher qu les joueurs !

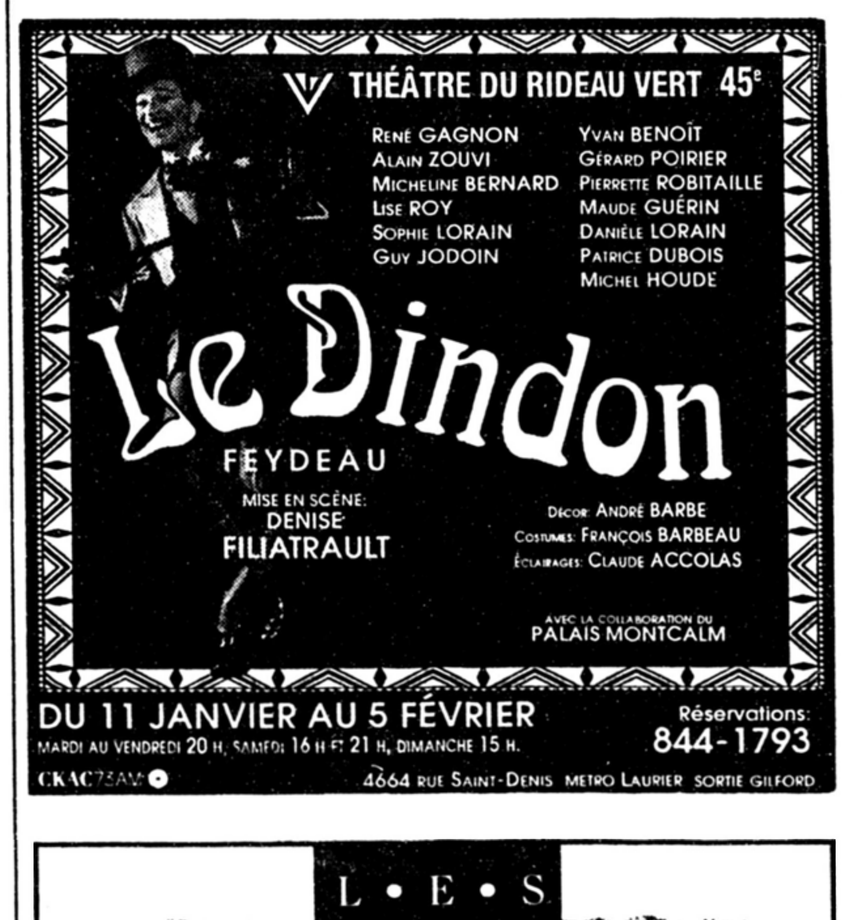
FERLAND JEAN-PIERRE
Né le 24 juin 1934. Tout ce que fait Jean-Pierre Ferland, c'est pour séduire les femmes. Toutes ses chansons, il les a écrites pour ça. Même quand il annonce Hydro-Québec, c'est pour nous convaincre de fermer la lumière. On le soupçonne même d'avoir écrit Gala juste pour qu'il puisse se faire consoler sur notre épaule!

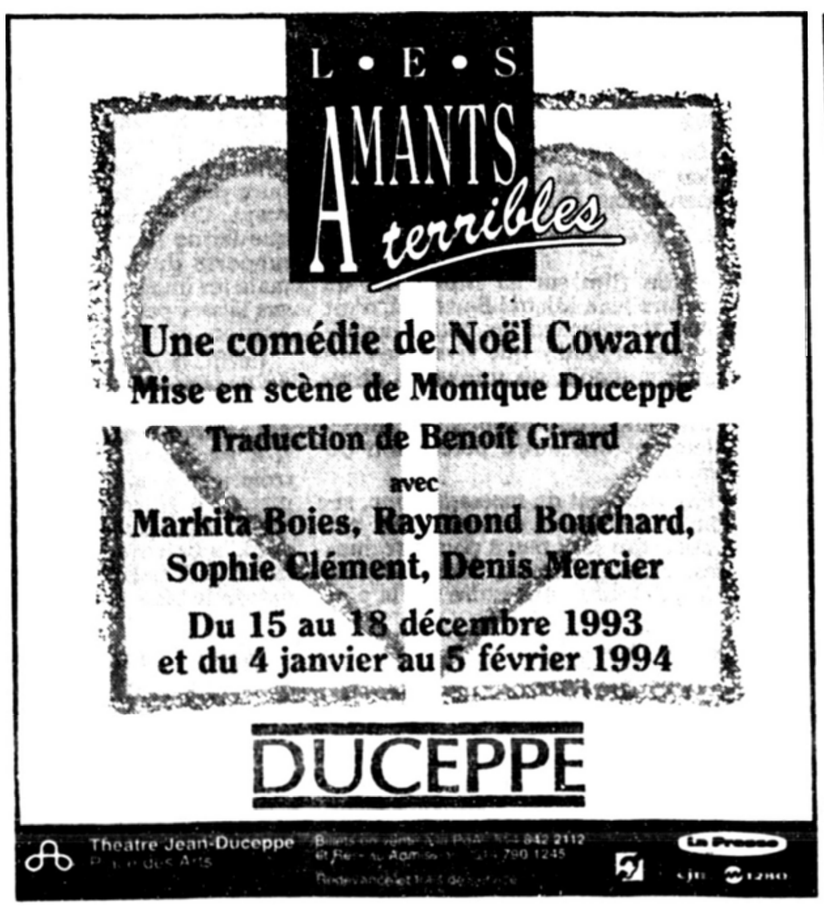
FILIATRAULT DENISE
La femme forte à son maximum, à côté d'elle Rambo a l'air de Christian Lalancette. Dans Moi et l'autre, elle martyrisait Dominique Michel, dans Chez Denise, elle martyrisait Normand Brathwaite, au théâtre elle martyrise ses comédiens, nationaliste avouée elle a même martyrisé Pierre Elliott Trudeau!

FORGET MICHEL
Né le 27 février 1942. Il a connu la gloire en interprétant le rôle de Mario Duquette, l'homme le plus mal habillé du Québec. Comme le linge lui avait porté chance, il a décidé d'ouvrir une chaîne de nettoyeurs. On comprend pourquoi après avoir joué dans Super Sans Plomb, il n'a pa décidé d'ouvrir une chaîne de station-services!

FOURNIER GUY
Né le 23 juillet 1931. Guy fournier est un obsédé, il parle autant du cul, qu'il parle du nez! Heureusement il lui arrive de se taire pour écrire, et il est très doué pour mettre ses mots dans la bouche des comédiens, et sa langue dans celles de comédiennes.

L'enfer c'est nous autres
TOUS LES MARDIS
19h30
SRC Télévision
La Presse





LES ANNONCES CLASSÉES
La Presse
285-7111

CLIPS

Pour la bonne cause

MARC COITEUX
collaboration spéciale

■ Les débuts d'année sont généralement très calmes en matière de nouveaux clips. Quoi qu'il en soit, deux groupes ont profité de l'accalmie pour attirer l'attention sur leurs clips à saveur socio-politique.

Tout d'abord, la formation britannique Soul II Soul débarque avec un vidéoclip produit par le... Haut Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés (HCR)! Le clip, intitulé *Hate and Destruction*, a été officiellement commandé par les Nations Unies pour contrer la montée du racisme et de la xénophobie à travers le monde. Accompagné d'un manuel, ce clip est destiné à servir d'outil pédagogique dans les écoles secondaires et a été acheminé vers différentes chaines musicales comme Musique Plus.

Le texte et la musique ont été composés expressément pour ce projet par la formation Soul II Soul et son leader Jazzie B. Le clip a été réalisé par le cinéaste Eugene «Pebbles» Akiwumi, qui a également écrit le scénario.

On y retrouve un homme dans la vingtaine, facilement identifiable au mouvement nazi, qui pousse une meute de jeunes à une attaque meurtrière sur un étranger. Un groupe de personnages sans visages est témoin de la scène et n'intervient pas. Ce même groupe ouvrira plus tard les yeux sur des réfugiés symboliquement identifiés comme artistes, écrivains ou scientifiques, qui témoigneront ainsi de leur riche apport culturel. Mais le jeune «nazi» les rejettera en brûlant un livre. Puis, la haine engendrera la guerre et la destruction, et notre prédateur raciste deviendra à son tour un réfugié.

Si ce clip n'a rien en soi d'une prouesse technique, il n'en demeure pas moins que le message est sans équivoque.

Rage Against The Machine

L'autre vidéoclip à défendre une cause est celui de la formation de L.A., Rage Against The Machine, intitulé *Freedom*, troisième extrait de son premier album éponyme.

Et pas n'importe quelle cause: celle du militant amérindien Leonard Peltier, un activiste au sein de l'American Indian Movement (A.I.M.), incarcéré aux États-Unis depuis 16 ans. Peltier avait été arrêté en 1975 à la suite d'une fusillade dans une réserve du Dakota du Nord entre des membres de l'A.I.M. et deux agents du FBI. Bilan: les deux agents furent retrouvés morts, de même qu'un Indien.

Après maintes procédures légales, dont certaines douteuses de la part du FBI, comme celles ayant entouré son extradition du Canada, Peltier a été incarcéré; encore aujourd'hui, il continue de proclamer son innocence. Même certains membres du Congrès américain l'ont appuyé, ainsi que plusieurs organisations américaines et canadiennes.

Rage Against The Machine a fait appel au réalisateur Peter Christopherson pour concocter *Freedom*, dans lequel alternent des images du groupe en spectacle, de réserves indiennes et du matériel d'archives de Peltier lui-même. Sur le clip, défilent des mots et des phrases racontant cet épisode tragique des relations entre le gouvernement américain et les Amérindiens. Y'a pas que chez nous que c'est le bordel...

Le propos de Rage Against The Machine est clair: appuyez-nous, sortez vos crayons et demandez à Clinton de bouger! L'adresse du président est d'ailleurs inscrite à la fin du clip.

Peter Christopherson n'a pas mis ses talents esthétiques à contribution pour ce clip. Au cours des derniers mois, il nous avait habitués à un niveau certain de qualité, pour les clips de Robert Plant entre autres. Pour *Freedom*, il s'est contenté de filmer platement le groupe et de faire un montage d'images. Mais il semble que, de toute façon, Rage Against The Machine n'aime pas faire de clip. Alors...

Alors, il reste ce réquisitoire en faveur de Peltier qui se déroule devant nos yeux à une vitesse qui nous en fait parfois manquer des bouts, mais qui est tout de même très efficace. Et il y en a sûrement qui vont croire à de la propagande; alors, à quand la version clip du FBI?

NOUVEAUTÉS

■ **Ces nouveautés seront diffusées, ce soir à 19h, dans le cadre de l'émission Vidéo Plus, animée par Marc Coiteux.**

Tori Amos
Cornflake Girl

Fanny
Chanteuse populaire

Whitney Houston
Queen Of The Night

Le Grand Manège
Illusions

Gogh Van Go
Call It Romance

Robert Plant
If I Were A Carpenter

Def Leppard
Miss You In A Heartbeat

ZZ Top
Pincushion

DÉGUSTATION

À toutes les sauces

MICHEL MAROIS

■ On n'entre pas chez Piazzetta ou Pizzédélic comme on entrait dans n'importe quelle pizzéria du coin il y a quelques années. Phénomène de mode ou de génération, la pizza a gagné ses lettres de noblesse.

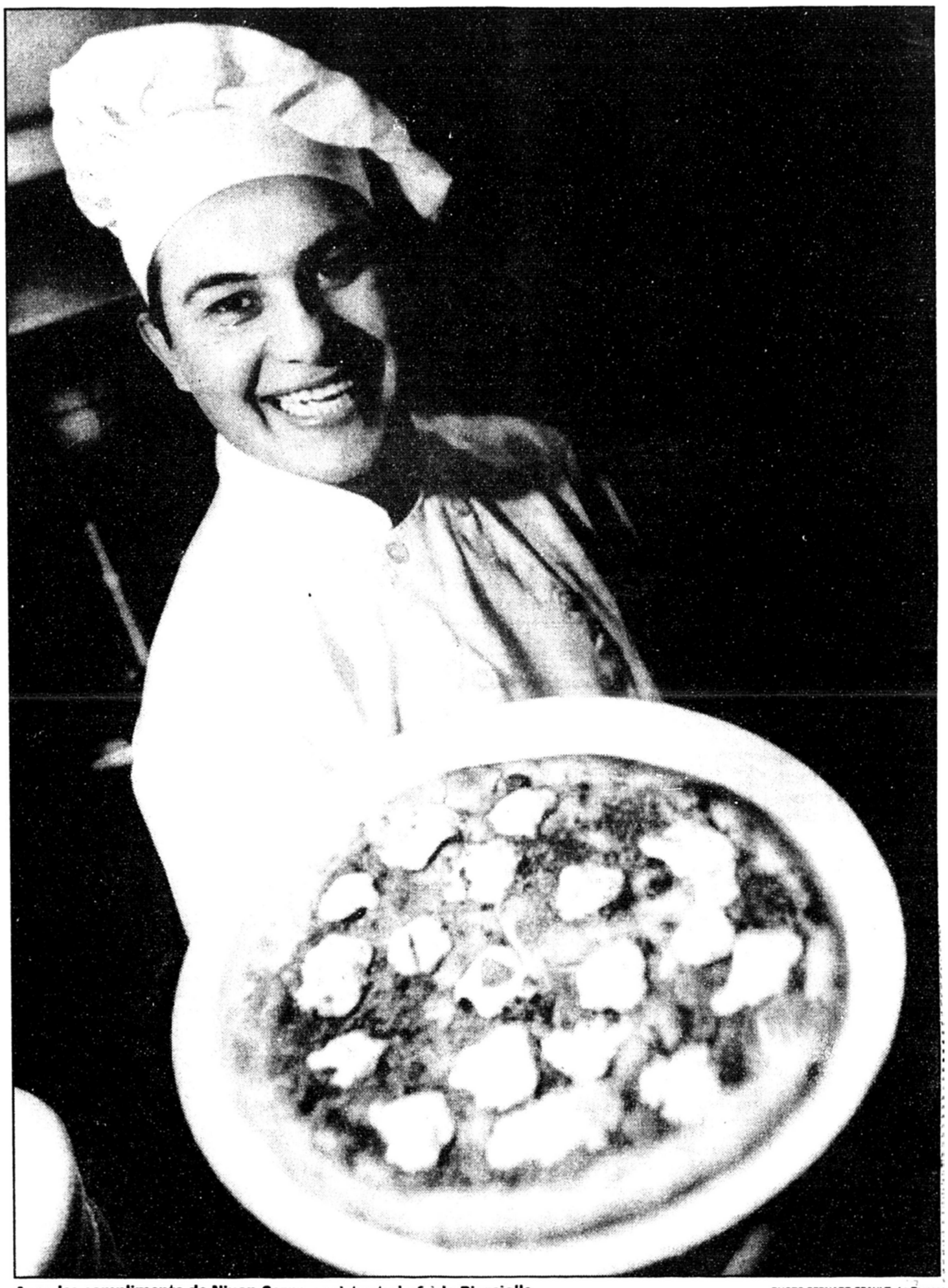
Lancées au tournant des années 1980, les pizzérias «dégustation» ont vite conquis une clientèle fidèle et croissante, comme en témoigne l'apparition de plusieurs succursales depuis quelques années.

Et ce n'est sans doute pas un hasard si le premier vrai «rendez-vous» des amateurs de pizzas cuites au four à bois a été la Pizzaiolle, au coeur d'Outremont. La mode des pizzas «dégustation» est en effet liée aux yuppies, à cette génération de *baby boomers* qui aiment donner à leurs goûts d'adolescent ce côté chic que permet l'indépendance financière.

En un mot, c'est «in» d'être vu et de manger dans une pizzéria aujourd'hui. Et il faut avouer que les restos que nous avons visités ont tout pour convaincre les fines bouches d'aujourd'hui.

Avant de commenter les particularités de chacune des quatre pizzérias que nous avons choisies, parlons de leurs qualités communes. Toutes se signalent d'abord par un même service courtois et sympathique. Les serveurs et serveuses sont toujours avenants, même s'ils sont parfois un peu flyés, décor oblige. Les pizzérias «dégustation» sont en effet à la fine pointe du design. L'aménagement intérieur témoigne partout d'une volonté d'allier confort, modernisme et une touche d'excentricité.

Mais si elles se rejoignent dans la forme, nos quatre pizzérias n'en sont pas moins différentes, ne serait-ce qu'au niveau du fond... de leurs pizzas, de ces croûtes sans lesquelles les clients iraient sans doute ailleurs.



Avec les compliments de Nixon Cerna, assistant-chef à la Pizzaiolle. PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Pizzaiolle
5100, Hutchison
1446, Crescent
3316, Saint-Laurent

À tout seigneur, tout honneur; la Pizzaiolle de la rue Hutchison a été, comme on l'a dit, la première véritable pizzéria «dégustation» de Montréal. Depuis, deux succursales ont essaimé dans d'autres quartiers branchés de la Montréal.

On s'enorgueillit ici d'offrir la pizza «authentique». Les croûtes sont rondes, deux pâtes (blanche ou blé entier) sont offertes en deux versions (régulière et demi-pâte) et les garnitures sont très variées. Des quatres pizzérias visitées, c'est la plus «classique», à l'image de ce menu qui propose une trentaine de sélections toutes identifiées par des noms italiens.

Nos suggestions: la *Carciofo* (artichauts et olives), servie sur demi-pâte, une version ultra-fine, rappelle à certains la pizza qu'on peut déguster dans les rues de Rome.

Pizzédélic
3509, Saint-Laurent
1329, Sainte-Catherine Est
370, Laurier

Pour peu, on croirait que Pizzédélic n'existe que pour concurrencer la Pizzaiolle: deux succursales de chaque établissement sont installées pratiquement face à face! Chacune a pourtant ses clientèles particulières. Pizzédélic offre en effet une pizza bien différente, même si on se targue ici aussi d'offrir l'«authentique»...

Premier détail original: les croûtes sont carrées, très fines et toujours très cuites. La liste des garnitures est pratiquement infinie et les combinaisons, non seulement possibles, sont fortement recommandées.

Nos suggestions: la *Chèvre et noix*, sur pâte de blé entier, est excellente en soi, mais elle devient vraiment divine quand on y ajoute un peu de sauce pesto.

Piazzetta
4097, Saint-Denis

Installée depuis peu à Montréal, la Piazzetta est un rendez-vous couru des Québécois depuis cinq ans déjà. Le concept est sensiblement le même que chez Pizzédélic: des croûtes carrés (les petites, les plus grandes étant rondes), ultra-minces, et une grande variété de garnitures. Bien servie par son emplacement et par la luminosité du local, la Piazzetta est de ces endroits où on a envie de prendre tout son temps pour manger.

Nos suggestions: la *Garnie au prosciutto*, qui permet d'apprécier l'excellent prosciutto de la maison; la *Trois fromages* a aussi plusieurs adeptes.

Da Pizzettaro
1121, Anderson

Une clientèle fidèle se presse midi et soir dans cette pizzéria voisine du Latini (les deux restaurants ont les mêmes propriétaires). Est-ce dû au voisinage? les pizzas de Da Pizzettaro sont relativement classiques. Rondes, offertes avec quelques combinaisons de garnitures, ce sont ce qu'on pourrait appeler des pizzas «pour habitués».

Nos suggestions: la *Quatro Stagioni*, quatre pizzas dans une; on peut ainsi déguster un quart de chacune des spécialités de la maison.

Un «club» pour les fanatiques

■ Midi. Vous avez envie d'une pizza «dégustation», mais vous n'avez pas le temps de sortir du bureau.

Pour peu que vous travaillez au centre-ville, le **Club Pizza** peut venir à la rescousse de votre estomac. Pour un prix très raisonnable, le Club assure la livraison de véritables pizzas cuites au feu de bois.

Le menu propose une douzaine de combinaisons qui s'apparentent souvent à celles qu'on retrouve dans les pizzérias «chics» d'Outremont ou du boulevard Saint-Laurent.

À titre d'exemple, la *Frivole* combine quatre fromages à la sauce tomate, la *Sautée* marie saucisses merguez, oignons, piments rouges, sauce tomate et mozzarella, la *Romantique* allie coeurs d'artichauts, olive noires, sauce tomate et mozzarella...

Détail intéressant, quand il s'agit de livraison, la pizza est toujours bien chaude quand elle arrive sur votre bureau. Autre avantage, Club Pizza peut livrer à l'heure que vous voulez (au moins trente minutes après la commande, entre 11h et 14h).

Des frais de 2$ sont exigés pour la livraison, mais on n'accepte aucun pourboire.

M.M.

Vite livrée, mais pas toujours chaude

■ Un problème classique: samedi, 18h, cinq loustics affamés et pressés. Une solution tout aussi classique: «On fait venir de la pizza!»

Oui, mais voilà, la pizza-express est-elle vraiment la solution. Peut-on raisonnablement préparer, cuire et livrer une pizza savoureuse en moins de trente minutes, comme le promettent toutes les chaines spécialisées?

Pour répondre à cette question, nous avons mis Donini, Mikes et Pizza 2 = 1 au défi. Il y a quelques semaines, un samedi à 18h, quatre appels simultanés ont été placés chez ces trois chaines et chez Pizza Hut, où nous nous sommes fait répondre qu'il n'y avait pas de livraison dans notre secteur (en plein centre-ville...). Nous avons quand même reçu quatre croûtes puisque l'une des chaines (Pizza 2 = 1) ne livre ses pizzas qu'en nombre pair.

Les pizzas ont été jugées en fonction de quatre critères: la rapidité de leur livraison, leur température, leur goût et leur prix.

Dans l'ordre, Mikes (22 minutes), Pizza 2 = 1 (25 minutes) et Donini (30 minutes) ont respecté leur promesse de célérité, les différences correspondant sensiblement à l'éloignement géographique des trois points de livraison.

En ce qui a trait à la température, la plus satisfaisante était la Donini, suivi de la Mikes et des jumelles de Pizza 2 = 1. Si la première était encore fumante, les dernières étaient tout juste tièdes.

Satisfaisantes?

Le goût maintenant. Nous avions commandé des pizzas «all-dressed» sur pâte blanche (Donini offre aussi la pâte de blé entier). Pour ce qui est justement de la pâte, seul la Mikes était satisfaisante. Celle de la Donini était légèrement molle alors que celles des Pizza 2 = 1 n'étaient tout simplement pas assez cuites. Les trois sauces étaient comparables.

Les garnitures étaient également similaires bien que les piments soient légèrement brûlés sur la Mikes et la Donini. Le fromage, surabondant sur la Donini, semblait plus frais sur les Pizza 2 = 1. Dernier détail, et il est important, la Donini était nettement la moins grasse des quatre pizzas que nous avions devant nous. La Mikes, par contre, était très grasse alors que les Pizza 2 = 1 l'étaient moyennement.

En définitive, notre panel a préféré la Mikes, devant la Donini et les Pizza 2 = 1. Précisons toutefois que les pizzas étaient finalement très près les unes des autres.

Il est difficile de comparer les prix de nos pizzas. Toutes les chaines offrent en effet de nombreuses promotions qui permettent d'obtenir des réductions ou des «extras». À titre indicatif, disons que les factures se sont élevées à 8,49$ chez Donini, 9,24$ chez Mikes et 10,64$ chez Pizza 2 = 1 (pour deux pizzas, rappelons-le).

Et alors? Les pizzas-express ne se comparaient certes pas à celles dégustées chez Pizzédélic, Pizzaiolle, Piazzetta ou Da Pizzetarro, mais elles étaient somme toute bonnes à manger.

Nos dégustateurs se sont d'ailleurs transformés en goinfres pour dévorer toutes les pizzas-cobayes jusqu'à la dernière miette...

M.M.

Quoi faire

CE WEEK-END

Adressez vos communiqués à :
Rubrique Quoi faire
La Presse
7, rue St-Jacques
Montréal H2Y 1K9

À bas les pinceaux

Le Musée d'art contemporain offre un atelier d'arts plastiques sur la peinture expressionniste abstraite par giclures et autres gestes colorés en s'inspirant d'une oeuvre de Jean-Paul Riopelle. À partir de ce jeudi 13 janvier jusqu'au 27 février, de 15 h 30 à 17 h, du mardi au vendredi et de 12 h à 17 h les samedi et dimanche. Coût: 4,75$. Renseignements: 847-6253.

Votre communiqué doit comporter le nom de l'organisme, l'événement, la date, l'heure, l'endroit, le téléphone ET le coût de l'activité. Pour l'adresse voir dans l'en-tête.

L'heure de tombée pour la rubrique du jeudi est le mardi midi. Pour celle de lundi, c'est le jeudi midi.

Plongée sous-marine
voir
Aussi

Conférences

● **Profils d'intégration d'étudiants du secondaire d'origines variées,** avec Michel Pagé, professeur titulaire au département de psychologie de l'U.de M. Élaboration d'un instrument de mesure visant à mesurer les profils d'intégration: expérimentation et critique. Organisée par le groupe de recherche sur l'ethnicité et l'adaptation au pluralisme en éducation de l'U.de M. Le vendredi 14 janvier à 12h, au 3744, Jean Brillant. Entrée gratuite. Rens. : 343-7244 ou 343-2287.

● **L'identité de l'adolescent des familles italo-canadiennes,** avec le docteur Dominic D'Abate, le vendredi 14 janvier à 12 h, à l'amphithéâtre de l'Hôpital de Montréal pour enfants, 2300 rue Tupper. La conférence sera en anglais suivie d'une période de questions bilingue. Entrée gratuite. Rens. : 934-4400 poste 2750.

● **Le chemin de l'homme,** avec Alain Marillac, samedi le 15 janvier à 20 h au Centre culturel AMORC., 5030 Papineau. Rens. : 596-1686.

● **Guatemala, Mayas d'hier et d'aujourd'hui,** avec Jean Chartier, cinéaste. Présentation d'un documentaire sur la vie des Mayas des hautes terres du Guatemala et de leurs coutumes précolombiennes, le dimanche 16 janvier à 14 h, au Centre culturel Henri-Lemieux, 7644 Édouard à Lasalle. Entrée : 7$. Rens. : 367-5000

● **Les nouvelles technologies de procréation,** avec Denise Couture, Dr. Jean Langlais, Marie-Hélène Parizeau et Louis Vandelac, le lundi 17 janvier à 19 h 30, à la maison Bellarmin, 25 rue Jarry Ouest. Organisée par le Centre Justice et foi. Coût : 3 $. Rens. : 387-2541.

● **Pellan et Borduas: le combat pour l'art vivant,** avec François-Marc Gagnon, professeur d'histoire à l'U.de M., mercredi 19 janvier à 19 h 30. Au Musée du Québec, 1, av. Wolfe-Montcalm, Parc des Champs de bataille, ville de Québec. Entrée gratuite. Rens. : (418) 643-2150.

● **Le défi éthique: enjeux et perspectives.** Colloque sur l'éthique comme composante de la formation des citoyens de demain. Organisé par la Faculté des arts et des science et le Département de philosophie de l'U.de M. À l'Hôtel Méridien au Complexe Desjardins, le vendredi 14 et samedi 15 janvier à 9 h. Coût: 45$ (étudiants: 15$). Rens. : 343-6464.

Cours et atelier

● **Nouvelle littéraire.** Loisir littéraire du Québec, offre une série de 12 rencontres pour découvrir les rouages de la fiction littéraire avec Maryse Choinière, à partir du jeudi 3 février de 19 h à 21 h 30, au Regroupement Loisir Québec, au Stade Olympique (métro Pie-IX). Coût : 6 $ l'heure. Rens. : 252-3033.

● **Arts visuels.** Le Centre des arts visuels offre des cours pour enfants et adolescents de 4 à 17 ans : dessin, peinture, argile, techniques mixtes, bandes dessinées, cinéma d'animation, etc. Ces cours débutent la semaine du 16 janvier, au 350 Victoria à Westmount. Coût : 100 $ à 140 $. Rens. : 488-9558.

● **Santé et détente.** Le Centre Colette Maher offre une journée portes ouvertes afin de présenter ses cours de yoga, de méditation, la technique Nadeau, etc., le samedi 15 janvier à partir de 10 h, au 9924 boul. St-Laurent. Entrée gratuite. Rens. : 387-7221 ou 387-3520.

● **Qi-Gong - autocontrole.** Démonstration et début d'un cours d'exercices chinois de respiration, de visualisation, de mouvement et de relaxation avec An Rong Su de Beijing, le dimanche 16 janvier à 17 h 30, au 7250 Jean-Talon. Entrée gratuite. Rens. : 527-7600

● **Culture chinoise.** La Société du Jardin de Chine du Jardin botanique de Montréal offre des cours sur la culture chinoise. Cours de mandarins et cours de peinture chinoise débutent dans la semaine du 24 janvier. La date limite d'inscription est le lundi 17 janvier. Coût: 125$. Rens. : 872-9677.

● **Télé-université,** informations sur les programmes et les cours, avec Jean-Marc Perreault, le mardi 18 janvier à 19 h 30, à la bibliothèque municipale Guy-Bélisle, 80 boul. Arthur-Sauvé à Saint-Eustache. Entrée gratuite. Rens. : 472-4440.

● **Graphologie.** L'Institut canadien de caractérologie offre un cours de graphologie qui débute le mardi 18 janvier à 19 h 30, au 805 Mont-Royal Est. Coût : 160$. Rens. : 522-3212.

Plein air

● **Stage pour jeunes.** Le Cercle des Jeunes naturalistes (C.J.N.) organise un stage d'hiver en sciences naturelles pour jeunes de 8 à 13 ans inclusivement durant le congé scolaire du 27 février au 5 mars. Des camps-stages en sciences se dérouleront cet été à Rawdon du 30 juillet au 5 août et au 6 août au 12 août. Les jeunes auront la possibilité de participer à plusieurs activités telle botanique, zoologie, obervation des oiseaux, astronomie, excursions en forêt, etc. Rens. : Robert Lefebvre, 494-6398 ou Marie-Claire Campeau, 332-3544.

● **Ski alpin.** Tous les dimanches d'hiver Claudine Bourgès organise des sorties de ski alpin dans différents centres du Québec. Frais d'inscription : 2$, plus le prix de groupe et du covoiturage. Rens. : 527-7106.

● **Ski alpin.** Les Compagnons de route, organisme qui regroupe des personnes seules de différents milieux ou professions, organise une sortie de ski alpin le samedi 15 janvier à Jay Peak ou Stoneham (selon les conditions de ski) Coût : 50$ à 100$. Rens. : (819) 843-9377.

● **Excursion de ski.** Le Club de Ski du Centre Immaculée-Conception organise une excursion de ski le dimanche 18 janvier au Mont-Blanc. Rendez-vous à 6 h 45 au centre, 4265 Papineau. Coût: 45$ adultes, 43$ jeunes. Réservation: 965-0838.

Expositions

● **Faire le diable à quatre.** Le Centre communautaire Elgar, 260 rue Elgar, sur l'Île des Soeurs présente les peintures de Louise Bourbeau, Micheline Bourque, Louise Cadieux et Louise Dubuc, quatre femmes bachelières en arts plastiques. Leur thème : la vie, l'environnement, les émotions et l'intuition. Jusqu'au 21 janvier, tous les jours de 9 h à 21 h. Entrée gratuite. Rens. : 765-7170.

● **En noir et blanc.** La Galerie les Trois C du Centre culturel Henri-Lemieux, 7644 rue Édouard à Ville Lasalle, présente l'exposition du photographe Normand Jacob. Des photographies prisent la plupart dans des parc urbains et «qui semblent sortir de grands espaces vierges et lumineux». Jusqu'au 6 février. Entrée gratuite. Rens. : 367-5000.

● **Paysages.** La bibliothèque intermunicipale Pierrefonds, 13,555 boul. Pierrefonds à Dollard-des-Ormeaux, présente les peintures de Wendell Reid jusqu'au 31 janvier. Rens. : 620-4181 ou 684-1496.

● **Une images 100 pensées.** La Galerie d'art du Centre socioculturel de Brossard, 7905 rue San Francisco, présente les oeuvres de Marc Séguin. Du 19 au 30 janvier, les mercredi de 13 h à 21 h, les jeudi et vendredi de 17 h à 21 h et les dimanche de 13 h à 17 h. Rens. : 923-7011.

● **Une ile, des villes - mission photographique.** Le Centre interculturel Strathearn, 3680 rue Jeanne-Mance, présente une exposition des photographes Raymonde April, Serge Clément, Alvin Comiter, David Hlynsky, Geoffrey James et Linda Rutenberg. Samedi 15 janvier au dimanche 13 février, du mardi au vendredi de 12 h à 20 h, le samedi et dimanche de 12 h à 17 h. Rens. : 872-9808.

● **Taxinomie.** La Galerie McClure, 350 Victoria à Montréal, présente les oeuvres de Renée Duval. Peintures à l'huile sur planche qui sont une interrogation sur la préoccupation historiqwue de l'homme à vouloir catégoriser et cataloguer le monde naturel. Du vendredi 14 janvier au samedi 5 février. Du mardi au samedi de midi à 17 h. Rens. : 488-9558.

● **Paysages.** L'Hôtel de ville de Brossard, 2001 boul. Rome, présente une exposition du peintre paysagiste Philippe Gaudreau. Du vendredi 14 janvier au vendredi 11 février, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h15 à 16 h 30. Rens. : 923-7011.

● **Peintures.** La bibliothèque municipale de Greenfield Park, 225 rue Empire (coin Churchill) présente les oeuvres d'Isaac Alt et de Janine Leduc Grisé, du jeudi 13 janvier au mardi 1er février, aux heures d'ouverture de la bibliothèque. Rens. : 678-8950.

● **Photographies.** La bibliothèque de Beaconsfield, 303 boul. Beaconsfield, présente les photographies de l'artiste Joshua Radu. Jusqu'au dimanche 30 janvier, aux heures d'ouverture de la bibliothèque. Rens. : 697-9040.

● **À tire d'ailes.** Le Biodôme, 4777 Pierre-de-Coubertin, présente une exposition bilingue et interactive en provenance du Séminaire de Sherbrooke qui traite de l'adaptation des oiseaux à leur environnement, leur rôle dans la dynamique des milieux naturels et des rapports humains. Tous les jours de la semaine de 9 h à 18 h jusqu'au vendredi 28 janvier. Rens. : 868-3000.

Retrouvailles

● **Bourbeau-Beauchesne-Carignan-Lacourse-Verville.** L'Association des descendants de Bourbeau Inc. recrute présentement de nouveaux membres. Les personnes intéressées sont priées de communiquer avec Jean-Guy Bourbeau au 426-9192 après 18 heures.

● **Courtemanche.** L'Assocation des familles Courtemanche invite toutes les personnes reliées à cette famille à un «café-rencontre», le dimanche 16 janvier de 13 h à 16 h à la Résidence du Liban, 1855 rue du Liban (par le boul. de l'Acadie entre Sauvé et Henri-Bourassa). Il y sera question du récent voyage de Jean-François à Bannes en France, le pays de l'ancêtre Antoine. Coût : 5 $. Rens. : 523-3325 et 467-0121

● **Charbonneau.** Les personnes intéressées à la formation de l'Association des familles Charbonneau, qui serait affiliée à la Fédération des familles souches québécoises, sont priées de s'adresser à : C. Charbonneau, 2277 avenue des Pins-gris, La Conception, J0T 1M0.

● **École Louis-Hippolyte Lafontaine.** L'école, pour souligner son 75e anniversaire, recherche les anciens et anciennes élèves et enseignant-es dans le but d'organiser une grande journée de retrouvailles en mars 94.

Si vous avez étudié à l'école L.-H. Lafontaine entre 1918 et 1970 ou si vous y avez enseigné, vous êtes priés d'écrire à : Comité du 75e anniversaire, École Louis-H. Lafontaine, 4245 rue Berri, Montréal H2J 2P9. Ou de laisser un message à Réjean Tremblay (l'autre!) au 529-8850.

● **Garderie.** La garderie Carrosse-Citrouille recherche parents, enfants et éducatrices-(teurs) ayant fréquenté la garderie durant ses 20 ans d'existence, à ses débuts au sous-sol de la cathédrale St-Michel, puis ensuite au 455 rue Montréal, et maintenant au 78 rue Ontario à Sherbrooke (J1J 3P9), en vue d'organiser les fêtes anniversaires cet été. Rens. : 819-565-8295.

● **Grondin.** L'Association des descendants de Pierre et Jean Grondin invite les personnes intéressées par la généalogie et l'histoire des familles Grondin à devenir membres en écrivant à : Association des Grondin d'Amérique, C.P. 6700 Sillery G1T 2W2.

● **Ouimet.** L'Association des familles Ouimet organise un voyage de retour aux sources en France du 3 au 17 juin 1994. Tous les descendants de Jean Ouimet et de son épouse Renée Gagnon, sont invités à y participer. L'accompagnateur est le curé Germain Ouimet, président de l'association. Rens. : 435-7500 ou 1-800-463-1598.

● **Robitaille.** Tous les descendants des Robitaille sont invités à se rendre au monument-souvenir erigé dans le parc du même nom a Ste-Foy. L'Association des familles Robitaille recherche aussi des artisans-nes qui seraient interessees à participer à un projet d'exposition (céramique, vitraux, peinture, etc.). Vous pouvez écrire à : C.P. 6700, Sillery (Québec), G1T 2W2. Rens. : (418) 624-9426.

● **Spirale Amitie.** L'Association Spirale Amitie celebre cette année son 20ième anniversaire. Une soiree de retrouvailles aura lieu au début de juin. Tous les anciens et anciennes membres sont invitées à communiquer avec l'association au 769-1860 ou 766-1968.

Aussi

● **Ciné-club des gais.** Le ciné-club du Centre communautaire des gais et lesbiennes présente le film «My Beautiful Laudrelle» de Stephen Frears, ce jeudi soir 13 janvier à 19 h, au 1355 Ste-Catherine Est, 2e étage. Entrée : contribution volontaire. Rens. : 528-8424.

● **Plongée sous-marine.** L'École de plongée sous-marine les Anémones bleues du complexe sportif Claude-Robillard offre des cours d'initiation pour débutants-tes qui commenceront le vendredi 14 janvier à 19 h. Des frais d'inscription de 19 $ permettent aux élèves d'avoir accès à tout l'équipement requis : manuel et carnet de plongée, palmes, masque, tuba, tables de décompression, etc. Le Centre est situé au 1000 Emile-Journault. Rens. : 388-8588.

● **Concert.** Le Conservatoire de musique du Québec présente un concert avec Suzanne Blondin, piano et Robert Verebes, alto, le samedi 15 janvier à 20 h à la Salle Gabriel-Cusson du Conservatoire, 100 Notre-Dame Est. Au programme des oeuvres de Brahms, Bloch et Bliss. Entrée gratuite. Rens. : 873-4031.

● **Danse traditionnelle.** Les «Veillées du plateau» organise une soirée de danse et musique de chez-nous, avec le groupe Quebec Express, Vincent Ouellet, violon, Stéphane Landry, accordéon, Benoit Legault, piano et Normand Legault, «call», le samedi 15 janvier à 20 h 30, au 2275 boul. Saint-Joseph Est. Prix d'entrée : 8 $. Rens. : 598-8295.

● **Spectacle-famille.** Pointe-à-Caillière, Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal présente un spectacle de Robin Grenon, harpiste, qui accompagné d'un musicien, survolera en musique les pays ou l'on utilise la harpe comme instrument traditionnel. Dimanche le 16 janvier à 15 h, au 350 place Royale, Vieux-Montréal. Entrée : 7$, enfants 4$, etc. Rens. : 872-9150.

● **Concert.** La Bibliothèque intermuniciale de Dollard-des-Ormeaux, présente un concert par le Quintette de cuivres Pierre Bédard. Au programme des oeuvres de Mozart, Tchaïkovski, Gershwin, Vigneault. Le dimanche 16 janvier à 14 h., au 12,001 boul. de Salaberry. Entrée gratuite. Rens. : 684-1496.

● **Musique baroque.** La Place des Arts présente Les Boréales, ensemble de musique baroque, le dimanche 16 janvier a 11 h, au piano nobile de la Salle Wilfrid-Pelletier, 260 boul. de Maisonneuve Ouest. Entree : 4 $. Rens. : 790-2787.

● **Musique de chambre.** Les Petits Violons présentent un concert de musique de chambre le dimanche 16 janvier à 16 h 30, au Collège Rachel, 310 rue Rachel. Au programme des oeuvres de Schubert et de Brahms. Entree : 12$, 10$ et 6$. Rens. : 274-1736.

● **Transition-travail (femmes).** Le Centre de formation Daniel-Johnson offre gratuitement aux femmes un cours de 5 semaines pour un retour reussi sur le chemin du travail. Les participantes ont droit à une allocation de formation et a un remboursement des frais de garde d'enfants. Le cours débute lundi le 17 janvier. Rens. : 642-0245.

● **Ateliers de sculpture.** L'Atelier 213 offre differents ateliers cet hiver : taillage sur pierre, bronze et modelage moulage. Les inscriptions se feront le lundi 17 janvier de 19 h à 21 h, au 5515 boul. St-Martin Ouest a Laval. Coût : 150 $ pour 10 cours. Rens. : 681-1836.

● **Choristes.** La Chorale des Disciples de Massenet sous la direction de René Lacourse est à la recherche de choristes avec connaissance musicale. Il y aura une audition le lundi 17 janvier. Rens. : Denise Beaudry, 326-2323.

● **Musique du Magreb.** Dans le cadre du Festival de musique du Magreb, Nuits d'Afrique présente le groupe Rachid (tabla, batterie, synthétiseur, guitare et violon), le mardi 18 et mercredi 19 janvier a partir de 22 h, au Club Balattou, 4372 boul. Saint-Laurent. Entree : 5 $. Rens. : 845-5447.

● **Place aux poetes.** Les productions du Soudain presentent les poetesses Danielle Roger («Petites fins du monde et autres plaisirs de la vie») et Angeline Neveu («Je garderai la mémoire de l'oubli»), le mercredi 19 janvier à 21 h, au Café Vogue, 4216 boul. St-Laurent (angle Rachel). Entrée : 5 $. Rens. : 282-7525.

● **Club de lecture.** Les animatrices du club de lecture de Beaconsfield, Celine Walling et Lise Sauvé, feront une présentation du livre de Monique Proulx «Homme invisible à la fenêtre», le lundi 31 janvier à 19 h 30, a la bibliotheque de Beaconsville, 303 boul. Beaconsfield. Entree gratuite. Rens. : 697-9040.

Campus

● **Images de l'Université Bishop : 1843 - 1993.**

Dans le cadre des fêtes marquant le 150e anniversaire de l'établissement, l'Université Bishop présente une exposition de photographies, tableaux et objets souvenirs provenant des archives et de la collection d'oeuvres d'art de l'université, ou encore prêtés par des anciens et des amis.

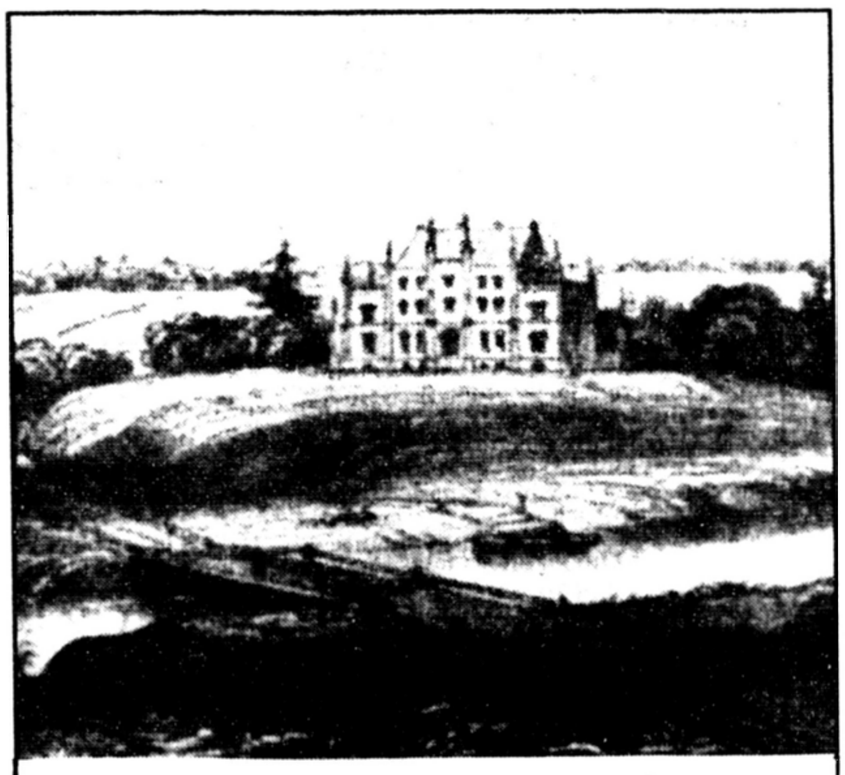
Cette exposition permet de comprendre le rôle joué par Bishop, lors de la colonisation des Cantons de l'Est et l'apport de l'université au développement de la région. Jusqu'au 28 janvier, du mardi au dimanche de 13 h à 16 h 30 et le jeudi soir de 19 h à 21 h. À l'édifice du théâtre Centennial, Lennoxville, près de Sherbrooke. Rens. : 819-822-9600.

● **Lieu de vacances d'hiver.**

Le service des sports de l'Université du Québec à Montréal offre un lieu de vacances d'hiver à son centre d'accès à la nature. Ce centre est un ensemble de trois chalets-refuges de différentes capacités (entre 8 et 24 personnes), rustiques (pas d'eau courante ni électricité), avec un confort minimal. Il y a une âtre quand même.

Il est situé dans la région du Mont-Tremblant, dans une nature sauvages, les chalets de bois rond sont nichés en bordure de la rivière Archambault, avec en prime un canyon et une chute de plus de 15 mètres. Rens. : Alain Giasson, 987-3105.

● **Culture post-soviétique en Russie.** Les amateurs d'art pourront devenir étudiants-tes libres à l'Université de Montréal pour le cours Culture post-soviétique en Russie donné par Natalia Moussienko, membre de l'Institut des arts et de la culture de l'Académie des sciences de Kiev. Le cours se donnera en l'espace de 15 leçons à compter de ce jeudi 13 janvier à 8 h 30 dans la salle B-4275 du Pavillon Jean-Brillant, 3200 rue Jean-Brillant. Renseignement et inscription. : 343-7327.



Images de l'Université Bishop : 1843-1993

Dans le cadre des fêtes marquant le 150e anniversaire de l'établissement, l'Université Bishop présente, jusqu'au 28 janvier, une exposition de photographies, tableaux et objets souvenirs provenant, en partie, des archives et de la collection d'oeuvres d'art de l'université. Voir ci-contre.

● **Activités sportives.** Pour participer aux nombreuses activités sportives offertes au CEPSUM vous pouvez vous inscrire le vendredi 14 janvier de 18 h à 19 h 30 et à partir du 17 janvier du lundi au vendredi de 9 h à 19 h, au secretariat du Service des sports de l'U de M, au 2100 boul. Edouard-Montpetit. Rens. : 343-6150.

● **Sports universitaires.** Le service des sports de l'UQAM offre plusieurs activites : plongee sous-marine, hockey, danse africaine, tai-chi matinal, etc. Les inscriptions se tiendront les 19, 20 et 21 janvier, de 11 h à 19 h, au pavillon Judith-Jasmin, salle Marie Gérin-Lajoie, 405 Ste-Catherine Est et au secretartiat du service des sports de 11 h et 20 h au 4750 rue Henri-Julien (metro Laurier), de 11 h à 20 h.

● **Recital.** La Faculte de Musique de l'Université McGill présente le récital de Nigel Smith, baryton, dans des oeuvres de Bach, Schumann, Ravel, Alvarez et Vaughan-Williams, ce jeudi 13 janvier à 20 h, à la Salle Pollack de l'université, 555 rue Sherbrooke Ouest (metro McGill). Entrée gratuite. Rens. : 398-4547 ou 398-8101.

● **Création litteraire.** Loisir littéraire du Québec invite les écrivains amateurs à un atelier de création intitulé «Récit de vie», animé par Denise Roy, les samedi 15 et dimanche 16 janvier, de 9 h à 16 h, a l'UQAM (metro Berri). Coût moyen : 6$ l'heure. Inscription : 252-3033.

● **Sport collégial.** Le Centre d'activites physiques du College de Rosemont offre des cours de conditionnement physique, de massage suédois et de reflexologie. Rens. : 376-1620 poste 271.

Responsable de la rubrique
Colette Lafrenière

Arts et spectacles

Au tour des «bédaines» de rire de nos pieds gelés

Une équipe placée sous la direction de Denise Filiatrault se rendra en Floride : Yvon Deschamps, Daniel Lemire, Serge Grenier, Jean-Guy Moreau, Marie-Lise Pilote, Patrick Huard, Anthony Kavanagh, les Bizarroïdes...

PHOTO LUC-SIMON PERRAULT, La Presse

Juste pour rire en Floride

JOCELYNE LEPAGE

Depuis le temps que les «bédaines» québécoises en Floride inspirent les comiques et font rire d'elles, il est normal que les comiques leur rendent justice et aillent en gang les secouer de rire sur place, dans cette lointaine «banlieue de Montréal». On rira là-bas des pieds gelés de ceux qui sont restés au froid.

Une belle équipe placée sous la direction de Denise Filiatrault se rendra à Hollywood, Florida, du 23 au 27 février : Yvon Deschamps, Daniel Lemire, Serge Grenier, Jean-Guy Moreau, Marie-Lise Pilote, Patrick Huard, Anthony Kavanagh, les Bizarroïdes ainsi que des nouveaux venus comme Carolyne Léonard, Odette Odrey et le magicien Jean Boucher. C'est François Massicotte qui agira comme animateur. Les galas anglais auront, eux, comme invités principaux : David Brenner, Richard Belzer, Dom Irrera et John Henton.

L'événement, qui comprend aussi des activités d'animation gratuites pendant le week-end — clowns, amuseurs publics, jongleurs, magiciens, etc. — se déroulera au Young Circle Ampitheatre, un théâtre en plein air de 1500 places.

Les spectacles comporteront deux parties, une partie gala et une partie oneman show pour certains des artistes. Ainsi, Daniel Lemire donnera un oneman show adapté aux circonstances, c'est-à-dire qu'il laisse ici les comédiens qui partagent habituellement son spectacle (lequel a été vu à ce jour par 240 000 personnes depuis mars dernier) et se concentrera sur du stand-up, ce en quoi il est l'un des deux meilleurs avec Yvon Deschamps qui donnera lui aussi un show solo de même que Jean-Guy Moreau.

L'idée de faire un petit festival *Juste pour rire* en Floride va tellement de soi que l'on se demande pourquoi les organisateurs n'y ont pas pensé plus tôt, d'autant plus qu'il faisait, hier, 85 degrés Celsius à Miami, quand Andy Nulman, le directeur du Festival, a révélé les détails du projet au Musée pour rire.

C'est un anglophone, Willy Mercer, adepte lui aussi de la Floride et responsable du volet *Just for Laughs*, qui en a eu l'idée, a dit M. Nulman, en soulignant que la concentration de Québécois dans le sud de Floride faisait de la région l'équivalent, avec ses 650 000 personnes, de la quatrième ville en importance au Québec (dont la mairesse serait, selon lui, Pier Béland).

M. Mercer y a vu là un marché français auquel venait s'ajouter un marché anglais, comme à Montréal, ce qui correspondait tout à fait à la formule Juste pour rire/Just for Laughs.

L'idée a séduit le gouvernement de la Floride, la Ville d'Hollywood et le Greater Fort Lauderdale Conventions and Visitors Bureau qui soutiennent financièrement l'événement, peut-être pour contrer les effets de la mauvaise publicité résultant de la criminalité en hausse dans cet État américain, criminalité qui inspirera certainement quelques-uns de nos comiques.

C'est le cas de Serge Grenier, par exemple, qui disait avoir bien hâte de se promener sur les autoroutes de la Floride avec la plaque du Québec sur sa voiture, pour voir ce qui allait lui arriver.

Mais la nouvelle aventure n'en est qu'à ses débuts, a précisé Nulman. *Juste pour rire... en vacances* est un événement annuel appelé à grossir, un projet à long terme et une première percée sur le marché américain. Pour cette première expédition, il n'y aura aucune captation pour la télévision.

«Hollywood, Floride, sera notre maison d'hiver, dit Nulman. Mais aujourd'hui la Floride, demain le monde», ajoute-t-il!

On peut se procurer des billets (27 $ canadiens) à compter de vendredi au Québec, en passant par le réseau Admission, ou aux États-Unis par Ticketmaster ou Atlantic Tours.

Pas de demi-mesures pour Tahani Rached

Au chic resto pop et *Médecins de coeur*

Presse Canadienne

La réalisatrice Tahani Rached aborde son métier d'abord et avant tout comme une manière d'appréhender la vie. Dans la vie comme au cinéma, elle a une approche résolument engagée. Celle à qui l'on doit *Au chic resto pop*, montrant le fonctionnement d'un restaurant communautaire dans un quartier défavorisé de Montréal puis, tout récemment, *Médecins de coeur*, qui donne sur le sida un autre point de vue, n'est pas une femme de demi-mesures.

Il suffit de l'entendre discourir sur les recherches et les rencontres qui l'on amenée à réaliser pour l'Office national du film ce récent documentaire pour comprendre que Tahani Rached épouse complètement les causes dans lesquelles elle choisit de s'engager. À un point tel qu'elle sort aujourd'hui complètement épuisée de l'entreprise.

«Avec ce film, contrairement aux précédents, je ne savais pas où je m'en allais car il s'est construit au fur et à mesure du tournage puis, lors du montage, admet-elle. C'est le film que j'ai fait qui m'a le plus transformée parce qu'il m'a entraînée directement devant les grandes questions que sont la vie, la mort, la souffrance. Et ces questions devaient d'abord m'interpeller profondément avant que je puisse aspirer à les partager avec d'autres.»

Ce projet de film sur le sida, la réalisatrice le nourrissait depuis plusieurs années, alors que son frère médecin avait fait un stage à Paris dans un hôpital où l'on traitait les sidéens.

Après avoir fait un peu de recherches, son projet a été refusé et elle s'est tournée vers un film sur le racisme. Puis, l'idée est revenue et elle a décidé d'embarquer.

«Mais je savais que l'on trouvait énormément de bons films sur la question, de bons documentaires sur les personnes atteintes, et mon idée était de toucher l'aspect médical de la question et celui de la recherche, explique-t-elle. Car ce qui me frappait beaucoup, c'était l'implication des malades au niveau médical, le contrôle de plus en plus grand qu'ils prenaient et les pressions qu'ils se sont mis à exercer.»

La réalité québécoise, à ce chapitre, s'est révélée un peu différente de ce qu'elle avait constatée au Canada anglais et aux États-Unis. Elle a aussi été profondément marquée par les gens qu'elle a côtoyés.

«Ces gens, avec qui j'ai véritablement ressenti des atomes crochus, m'ont émue et ont fait en sorte, comme cela arrive souvent dans un documentaire, que c'est finalement la réalité qui m'a guidée, souligne la cinéaste. Ils posaient des questions auxquelles ils ne trouvaient pas de réponse, ils ne savaient pas quoi faire et ne me demandaient que de les suivre. Mais je ne savais pas que je m'embarquais dans un gros paquet de troubles.»

Deux siècles après la mutinerie du *Bounty*, un portrait-robot de Fletcher Christian

Reuter

LONDRES

Plus de deux siècles après la mutinerie du *Bounty*, la police de Liverpool a réalisé le portrait-robot de Fletcher Christian, qui a mené en 1789 la révolte contre le capitaine du navire.

Clark Gable, Marlon Brando et Mel Gibson ont tour à tour prêté leurs traits au chef des mutins dans les films que son aventure a inspirés à Hollywood. Sa véritable apparence demeurait toutefois un mystère.

Le portrait-robot a été réalisé par ordinateur grâce à la documentation remise à la police par l'artiste Jerry Gordon. Au prix de longues recherches, celui-ci est parvenu à réunir les portraits d'ancêtres de Fletcher Christian et des photographies de ses descendants.

Jerry Gordon, qui a 38 ans, se passionne pour l'affaire depuis que, pendant son adolescence, il a vu au cinéma la version des *Révoltés du Bounty* réalisée en 1935 par Frank Lloyd, où Clark Gable joue le rôle de Fletcher Christian et Charles Laughton celui du capitaine Bligh.

«Je suis même allé dans le Pacifique Sud, où j'ai vécu sur l'île Pitcairn avec une famille qui descendait de Fletcher Christian», a-t-il dit.

Pitcairn est l'île du Pacifique où les mutins se sont réfugiés après s'être rebellés contre le capitaine Bligh.

Débarqué en plein océan dans une simple chaloupe, celui-ci était pourtant parvenu à regagner la terre ferme. Le portrait-robot s'appuie en partie sur son témoignage. D'après lui, Fletcher Christian mesurait environ 1,75 m, était d'apparence robuste, avait le teint basané et portait des tatouages polynésiens.

Mel Gibson, Fletcher Christian dans *The Bounty*.

Quoi qu'il en soit, les habitants de Pitcairn devront encore patienter cinq semaines pour connaître l'apparence de leur lointain prédécesseur. Le portrait-robot sera expédié par avion en Nouvelle-Zélande, mais franchira ensuite par bateau les 6500 km qui le sépareront encore de l'île.

L'ancien régisseur d'Alain Delon condamné pour vols

Agence France-Presse

ORLÉANS, France

L'ancien régisseur d'Alain Delon a été condamné par la cour d'appel d'Orléans pour avoir dérobé des morceaux de moquette et les carnets de bord des véhicules de son employeur.

Marcel Lebas a été condamné à 925 dollars de dommages et intérêts et 700 dollars de frais de justice.

Alain Delon avait d'abord porté plainte en l'accusant également d'avoir subtilisé des bouteilles d'eau, des litres de fuel, du butane, des oeufs et du bois, dans sa résidence de Douchy (Loiret / centre). La cour, dans son arrêt, ne retient que le vol de cinq à six morceaux de moquette qui couvrait la niche du chien de l'acteur et celui des carnets de bord, que l'ancien régisseur et chauffeur avait conservés.

Marc Lebas, qui réclame à son employeur 28 000 dollars d'heures supplémentaires non réglées depuis son licenciement, avait expliqué à l'audience que les morceaux de moquette «trainaient» et qu'il les avait utilisés pour tapisser son chenil. Quant aux carnets de bord, où étaient notés les périodes d'entretien, le kilométrage, l'ancien régisseur les a remis à l'audience aux magistrats.

LE SALON INTERNATIONAL DE L'AUTO DE MONTRÉAL

...à découvrir

LE CARREFOUR DES EXPERTS : VOTRE CONCESSIONNAIRE ET VOUS

Participez à des sessions d'informations et découvrez les petits secrets sur l'entretien de votre véhicule. Profitez, entre autre, de précieux conseils sur l'importance du manuel du propriétaire.

DU 13 AU 23 JANVIER AU STADE OLYMPIQUE

Heures d'ouverture : de 10h00 à 23h00 à l'exception de dimanche le 23 janvier, 10h00 à 20h00
Les guichets ferment 2 heures avant l'heure de fermeture du Salon.
Billets d'entrée : Adultes 8,50 $ - Étudiants, âge d'or et groupes de 20 et plus : 6,50 $
Enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte : 1 $ (taxes incluses)
Enfants de moins de 6 ans accompagnés d'un adulte : gratuit

HALTE-GARDERIE CHEVROLET
SERVICE GRATUIT POUR LES ENFANTS DE 2 À 8 ANS

Complétez ce coupon de participation et déposez-le au Salon de l'Auto ou postez-le à La Presse, Concours Salon de l'Auto
La Presse Ltée., C.P. 5015, Succ. Place d'Armes, Montréal H2Y 3M1

NOM: PRÉNOM: ÂGE:
ADRESSE: APP.: VILLE:
CODE POSTAL: TÉL.: JE SUIS ABONNÉ(E) À LA PRESSE ☐
Pour se mériter leur prix, les gagnants devront répondre correctement à la question mathématique suivante: 26 x 26 - 650 = ____

CHEVROLET La Presse cjms 1280 LE LEADER DE L'INFORMATION
LA CORPORATION DES CONCESSIONNAIRES D'AUTOMOBILES DE MONTRÉAL INC. CFTM

Les tirages auront lieu le 23 janvier à 20h au Salon International de l'Auto au Stade olympique.
Les règlements du concours sont disponibles sur demande au Salon de l'Auto.

AH!

LES CHANCEUX

Ils vivront l'expérience IMAX

La magie de la 3e dimension rendue possible par lunettes polarisées.

Ils gagnent l'un des deux programmes suivants :

La Force du Soleil-3D et Aventuriers du Savoir

ou

TITANICA

IMAX® Les images qui vous touchent.

Info : 496-IMAX Canada LE VIEUX PORT DE MONTRÉAL

Chaque jour, jusqu'au 14 janvier, vingt abonnés chanceux de *La Presse* recevront deux billets pour assister à l'un des deux programmes à l'affiche.

Voici les chanceux d'aujourd'hui

M. Gélinas de Shawinigan	no 200028G01
M. Dubois de Trois-Rivières	no 201591D04
M. Lamarche de Montréal	no 210113L01
M. Gauvin de Westmount	no 210209G02
M. Desjardins de Ottawa	no 210320D00
Mme Desnoyers de Mascouche	no 210741D03
Mme Payette de Saint-Lambert	no 210797P06
M. Rivard de Montréal	no 217067R03
Mme Quintal de Boucherville	no 222462Q00
M. Pitre de Montréal	no 223125P03
Mme Majeau de Montréal	no 229885M04
M. Bélanger de Saint-Vincent-de-Paul	no 237556B03
Mme Lalande de Sainte-Thérèse	no 243029L03
M. André de Blainville	no 243079A00
M. Côté de Boisbriand	no 243083C01
Mme Hotte de Blainville	no 243203H00
Mme Rhéault de Duvernay	no 246328R00
M. Gilbert de Laprairie	no 260018G05
M. Barette de McMasterville	no 286040B00
M. Hébert de Saint-Bruno	no 286551H01

*La valeur totale des prix offerts est de 3220 $.
Les règlements du concours sont disponibles à *La Presse*.

*Les personnes gagnantes devront répondre à une question d'habilité mathématique pour mériter leur prix.

Pour participer, il suffit de s'abonner à

La Presse

285-6911

Télévision

Les abus de Revenu Québec : cauchemars au *Point* ce soir

LOUISE COUSINEAU

En principe, un régime démocratique protège ses citoyens contre l'abus. Voilà qu'au Québec, le ministère du Revenu a des politiques si abusives qu'un fiscaliste — ces gens-là ne sont généralement pas des petits excités — affirme que tranquillement nous nous dirigeons vers un état policier en matière de fiscalité.

Le reportage présenté par *Le Point* ce soir est truffé d'exemples qui vous tiendront non seulement bien éveillés, mais qui garantiront quelques cauchemars avec la saison des impôts qui approchent.

Un bijoutier envoie depuis 20 ans au gouvernement les cotisations de ses employés, le 15 de chaque mois. Un jour, on lui apprend que le règlement a changé et qu'il aurait fallu envoyer les cotisations tous les quinze jours. Il n'avait jamais reçu la lettre de Revenu Québec l'avertissant de ce changement.

On lui a fait payer 300 $ d'intérêts sur les arrérages, plus... 8000 $ de pénalité.

Le bijoutier Gaétan Lavigueur n'a pas eu le choix. Comme tous les «accusés», il a dû tout payer avant de demander un remboursement. Qu'il n'a jamais obtenu.

Pire encore. Une station service payait 100 000 $ par mois en trop de taxes. Au bout de cinq mois, donc 500 000 $ payés en trop, Revenu Québec lui a dit de se servir à même ce qu'elle devait en TVQ pendant qu'on rectifiait les choses.

Eh bien, Revenu Québec a imposé une pénalité de 285 000 $ à la station service. Qu'il a été piger dans les 500 000 $ payés en trop.

Le comptable Yvon Cyrenne n'a jamais rien vu de pareil. Voilà un contribuable qui ne devait rien à personne, au contraire, et qui se retrouve avec une pénalité de 285 000 $.

M. Cyrenne cite quelques autres cas: 86 000 $ de pénalité pour un retard de trois jours, 36 000 $ pour un retard de huit jours parce qu'une entreprise avait changé de comptable. Des erreurs commises de bonne foi. Mais la bonne foi n'existe pas pour l'ogre.

Un monsieur reçoit un compte de 30 000 $ de Revenu Québec. Le problème, c'est qu'il est en train de mourir du cancer, souffre beaucoup et prend de la morphine. Le fiscaliste Paul Ryan raconte qu'il a demandé à Revenu Québec de retarder un peu sa demande.

Revenu Québec est allé piger directement dans le compte de banque du malade, qui est mort peu après.

Un Québécois travaille depuis longtemps en Afrique. Il reçoit un compte de Revenu Québec, mais le monsieur considère qu'il ne doit rien et ne paie pas. Revenu Québec saisira tous ses papiers chez son comptable.

Puis, long silence. Mais six ans plus tard, notre homme a reçu un compte de 27 500 $, plus 55 000 $ d'intérêts. Il aura fallu six ans à Revenu Québec pour faire enquête!

Une usine de gicleurs qui employait 45 personnes a été fermée par Revenu Québec pour cause d'impôts non payés. Les propriétaires, le couple Filteau, avait réussi à obtenir un arrangement du ministère féréral du Revenu. Quelques mois plus tard, ils étaient saisis par Revenu Québec.

Le reportage, de Francine Bastien et du réalisateur Claude Lortie, nous montre les répliques du sous-ministre au revenu Marcel Robert. Ce qu'on y apprend, c'est que le ministère est géré dans le plus grand secret, avec des critères qui ne sont pas communiqués aux citoyens. Ce qui rend l'abus de certains fonctionnaires — pas la majorité, affirme un des fiscaliste interrogés — impossible à prouver.

Le ministère considère tous ses clients comme des fraudeurs potentiels. Tous ceux qui ont fait affaire avec la Société d'assurance automobile du Québec ou qui ont déjà demandé une bourse connaissent bien ce climat de méfiance qui règne dans ces officines gouvernementales où on vous en dit toujours le moins possible.

Le ministère fédéral est plus accommodant. Un cadre expliquera que l'idée, c'est de percevoir son dû, pas de mettre les entreprises ou les citoyens à terre.

Même le témoignage du protecteur du citoyen Daniel Jacoby est accablant. Les citoyens voient bien comment on met de la pression sur les contribuables tout en fermant les yeux sur la contrebande et le travail au noir. Ce qui rend la situation encore plus inquiétante.

Décidément, M. Daniel Johnson a du pain sur la planche. Ce pays est bien malade.

Claire Lamarche se jette à la mer à Hollywood en Floride

Quand une des invitées de Claire Lamarche ce soir (21 h, TVA) vous parlera de la caresse du vent chaud sur la peau, vous éprouverez sans doute beaucoup de jalousie pour ces heureux snowbirds qui vont se la couler douce en Floride tous les hivers.

Installée sur la plage de Hollywood, entourée d'un groupe comprenant des gros, des maigres, des vieux et des jeunes, Claire Lamarche a réussi à faire dire quelques nouveautés à ses invités. Notamment que le divorce guette souvent les couples qui déménagent définitivement là-bas pour travailler.

«Mais c'est souvent que ça allait mal dans le couple avant d'arriver ici», dira un irréductible défenseur de la place.

Elle a aussi trouvé un nouveau couple, qui s'est rencontré là-bas et jouera avec eux une partie de pétanque.

La grande majorité des Québécois vit dans des villages de maisons mobiles de Québécois. Mais il y avait aussi dans l'assistance un de nos compatriotes installé dans North Miami dans un secteur habité par des Haitiens et des Portoricains qui sont des voisins parfaits, dit-il. J'aurais aimé qu'elle consacre plus de temps à cet original qui avait l'air bien sympathique.

Claire Lamarche

Denyse Chartrand, présidente du journal *Le Soleil de la Floride*, est venue à Hollywood il y a des années à la suite d'une recommandation médicale: elle venait d'être opérée pour l'artériosclérose. Elle affirme maintenant être en parfaite santé et jure de ne jamais revenir vivre au Québec.

La violence? M. Armand Nadeau dont le fils a été assassiné par un Noir à Lake Worth en revenant d'acheter une pinte de lait, est toujours en Floride. Mais il a dû vendre sa maison de Lake Worth, qui lui rappelait trop de mauvais souvenirs.

Mme Lamarche a fait témoigner des vedettes: Pierre Lalonde, Pier Béland, Jean Laurac. Elle a trouvé une restauratrice qui vit bien en vendant de la soupe au pois, des tourtières et du ragoût de pattes. Eh oui, malgré la chaleur. À la fin du reportage, elle enlèvera ses vêtements et invitera les braves — il faisait un peu frais — à la suivre dans la mer. Un grand moment de frustration.

Dictionnaire français interactif multimédia

Agence France-Presse

PARIS

■ Lire la biographie de Mozart et écouter un concerto, entendre bramer un cerf et voir de Gaulle: c'est possible avec le *Dictionnaire Hachette multimédia*, premier dictionnaire interactif multimédia en français sur CD-I (compact disc interactif).

Réalisé par Hachette, Philips et Pathé, il associe image, son, texte et l'interactivité. Conçu à partir du *Grand dictionnaire Hachette encyclopédique illustré*, ce dictionnaire du troisième type présenté hier à Paris, après avoir été lancé à la récente Foire de Francfort, est le fruit d'une collaboration entre Hachette éducation, Philips interactive media France et Pathé interactive.

Ce dictionnaire multimédia (coût d'investissement: environ 2,3 millions de dollars) sera disponible en France fin janvier-début février pour un prix de 230 dollars. Il permet d'accéder à une base textuelle qui contient 75 000 entrées (50 000 mots de langue et 25 000 noms propres), illustrées par près de 5000 documents sonores et visuels. Parmi ces documents: 3600 photos, 900 dessins et schémas, 200 cartes, 143 diaporamas, 27 animations, 30 séquences vidéos et 87 illustrations sonores (cris d'animaux, extraits musicaux ou instruments de musique).

Le système est très simple. Il se compose du disque CD-I (ressemblant à un disque compact, de 12 cm de diamètre), d'un lecteur (environ 700 dollars) et d'un poste de télévision ordinaire.

Ce Dictionnaire offre, par rapport à un dictionnaire imprimé classique, des ressources multiples, grâce à trois modes de recherches: alphabétique, thématique ou audiovisuel. L'utilisateur peut à tout moment dialoguer avec son écran, *naviguer* à travers articles et médias, et accéder, à partir d'un thème à l'ensemble des articles et des sens de ce même thème ou interroger n'importe quel mot du texte, ce qui fait de ce Dictionnaire multimédia, selon Hachette «un outil d'exploration du savoir totalement nouveau».

Si l'on tape le mot *nuage*, on obtiendra la définition sur l'écran télé, mais également on peut cliquer sur un type de nuage comme *cumulo-nimbus*, et l'on verra la photo. Il est possible de cliquer sur n'importe quel mot du texte. Si l'on clique ainsi sur le mot *glace*, on voit, outre l'article *glace*, une vidéo de l'explorateur norvégien Roald Amundsen, sur l'exploration du Pôle Sud.

Un Picasso volé dans une galerie de Chicago

■ Un tableau de Picasso, intitulé *Tête* (1928), évalué à 500 000 dollars, a été dérobé dans une galerie d'art de Chicago.

Les cambrioleurs se sont introduits dans la Galerie Richard Gray par une fenêtre latérale et se sont emparés de la toile, peinte à l'huile et au sable, qui ne constitue pas une oeuvre majeure de l'artiste.

En 1985, un dessin à l'encre de Picasso de 1936 intitulé *Nu couché jouant de la flûte* avait été dérobé dans cette même galerie et n'avait pas été retrouvé.

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

20:00 ② — SCOOP
La troisième saison débute ce soir. Vous n'allez pas vous ennuyer.

21:00 ② — TOUS POUR UN
Début du nouveau concours sur la chanson chez nous.

⑩ — CLAIRE LAMARCHE
Claire est sur la plage de Hollywood en Floride, fait parler son monde et finit par se jeter à la mer.

21:30 ② — SUR INVITATION
Renée Martel chante.

22:25 ② — LE POINT
Un reportage choc sur les horreurs perpétrées par Revenu Québec.

Renée Martel

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
②	Montréal ce soir		Marilyn	Pieds dans les plats	Scoop (début)		Tous pour un	Sur invitation	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Sous la couverture
③	The News		CBS News	Entertainment Tonight	How'd They Do That?		Eye To Eye with Connie Chung		Second Chances		The News	D. Letterman (23h35)
⑤	News 5	NBC News	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Mad About You	Wings	Seinfeld	Frasier	Homicide: Life on The Street		News 5	Tonight Show (23h35)
⑥	Newswatch		Citybeat	The Mommies	North of 60		CBC Prime Time News		Scoop		Cinéma: The Events Leading Up To My Death.	
⑦	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche en Floride		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
⑧t	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche en Floride		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
⑧	Newsline		Wheel of Fortune	Jeopardy!	Cafe Americain	Sinbad	E.N.G.		W 5 with Eric Malling		CTV National News	Nightline
⑧	News 8 New England	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	Missing Persons		Matlock		Primetime Live		News 8 New England	Nightline (23h35)
⑨	Montreal ce soir	Aujourd'hui	Marilyn	Pieds dans les plats	Scoop (début)		Tous pour un	Sur invitation	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Aujourd'hui
⑩	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche en Floride		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
⑫	Pulse		Entertainment Tonight	Step By Step	Cafe Americain	Sinbad	Seinfeld	Frasier	W 5 with Eric Malling		CTV National News	Pulse
⑬	Montreal ce soir		Marilyn	Pieds dans les plats	Scoop (début)		Tous pour un	Sur invitation	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Sous la couverture
⑰	Passe-Partout	Omni Science	Téléservice		Points de vue: Le Spasme de vivre (1re de 2).		Cinéma: Australia.				Points de vue (23h05)	
㉒	Newscenter 22	ABC World News	Star Trek: The Next Generation		Missing Persons		Matlock		Primetime Live		Newscenter 22	Nightline (23h35)
㉔	Polka Dot Door	Ghostwriter	The Global Family	Journeys	Between The Lines		Pennies from Heaven			Journeys	Fourth Reading	Prisoners of Gravity
㉝	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Friend in New Orleans	This Old House	Hometime	Mystery! Inspector Dalgliesh.		Chelworth		Movie: The Horse's Mouth.	
㉟	La Guerre des clans	Sonia Benezra		Quelle Histoire!	Cinéma: Pleine Lune sur Parador.				Le Grand Journal	Sports Plus	Cinéma: Résurrection.	
㊲	ITN World News	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Governor Report: New York State Speaks Out.		Nova: Iceman.		International Dispatch: Nuclear Nightmare.		Smith & Jones	Dennis Wholey
⑮	Decouverte	Chiffres et lettres	Journal televise	Vision 5 (19h35)	Le Grand Chambardement		Envoyé spécial			Le Cercle de minuit (22h35)		Dossier... (23h45)
⑳	Solidrok (17h30)	Cimetière CD / Clip	VidéoPlus		Musique Vidéo		Musique Vidéo		Musique Vidéo		Musique Vidéo	
RDS	Snooker (17h30)	Sports 30	Les Héros de l'hiver	Ski Mag	Carnet de plongée	Planche à voile	RDS motorisé	Championnat de saut à la corde		Culturisme	Sports 30	Vacances nature
SE	Le Loup des mers (18h20)				La Vengeance de l'héritière			Article 99 (21h40)			Zoom (23h20)	1492 (23h50)
TMN	Hexed (17h15)		Calendar			The Hidden Room	Jennifer					A Few Good Men

● Changement de dernière heure.

Tests prometteurs sur la transmission de films par simple ligne téléphonique

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Sébastien Clément, un étudiant de 18 ans, peut déjà voir l'avenir sur l'écran de son ordinateur.

L'étudiant en communications de l'Université d'Ottawa participe à des tests sur la technique de transmission de films par simple ligne téléphonique.

«C'est vraiment impressionnant», note-t-il en visionnant une production de l'Office national du film sur son petit écran.

Le groupe Stentor qui regroupe les plus grandes compagnies de téléphone au Canada a fait équipe avec des maisons d'enseignement, dont notamment l'université Carleton, pour expérimenter le nouveau concept.

L'usager peut ainsi commander le film de son choix à partir d'un répertoire électronique et faire ensuite venir directement les images à son travail ou à domicile.

«Ce qu'il y a de merveilleux avec cette technologie c'est que vous pouvez tout faire venir à la maison. Vous n'avez pas à sortir pour aller chercher la vidéocassette», explique le jeune Sébastien.

Tout est enregistré de façon numérique ce qui permet au consommateur, comme c'est le cas pour un disque laser, de se déplacer rapidement sur un film ou de programmer certains passages.

Mise au point par Bell-Northern Research, cette innovation permet au signal numérique d'être transmis sur les fils de cuivre habituels en survoltant les lignes de transmission.

Multiplier les canaux

Les compagnies de câblodistribution investissent dans cette technique de l'avenir en vue de multiplier les canaux offerts à la clientèle.

Les compagnies de téléphone sont également intéressées à entrer dans l'industrie du divertissement mais, pour le moment, la réglementation le leur interdit.

Au cours d'une période de cinq mois, Sébastien Clément et 20 de ses camarades vont se livrer à des expériences dans le cadre d'un cours sur les nouvelles technologies. Ils ont ainsi accès à 40 productions de l'ONF, à des cours sur film et à divers travaux de recherche.

L'université Carleton fait figure de pionnier au Canada en audio-visuel, et a recours à la télévision depuis 1978 pour diffuser à domicile des cours à ses étudiants.

On recopie aussi des centaines de cours sur vidéo afin de faciliter les choses à ceux qui ont manqué tel ou tel sujet.

Gary van der Meulen, directeur des services audiovisuels d'avant garde chez Stentor, explique que les essais en cours aideront à préciser les demandes pour la nouvelle technologie.

Les spécialistes de Stentor espèrent pouvoir offrir leurs nouveaux services, en autant que la loi le permette, d'ici deux ans.

La radio numérique s'installe

Presse Canadienne

■ Un consortium de diffuseurs installe cet hiver des émetteurs en vue de mener des essais de transmission de la radio numérique.

Recherche Radio Numérique Inc, qui réunit Radio-Canada et des diffuseurs privés, prévoit deux années d'expérimentation de la radio numérique, un mode de transmission plus efficace qui doit remplacer le mode analogique.

Il y aura un émetteur à Toronto, au sommet de la tour du CN, et trois dans la région de Montréal, soit sur le mont Royal, à Rigaud et près du lac Écho, près de Saint-Sauveur, indiquait hier François Conway, de Radio-Canada. Les partenaires privés québécois du consortium sont notamment Cogeco, TéléMédia, Radio-Mutuel, Diffusion Power et CHOM-FM.

À partir de mars, en région montréalaise, le signal irradié comprendra six programmes différents, que les membres du consortium pourront faire entendre lors de démonstrations à des publics ciblés.

Les essais seront réalisés avec du matériel prototype du fabricant franco-allemand Thomson, réglé sur les normes techniques Eurêka 47. La radio numérique utilisera une fréquence dans les 1500 mégahertz, une bande située en haut de l'actuelle UHF.

Un récepteur numérique grand public pourrait sortir en 1996, pour moins de 2000$ pièce. Durant la transition, les diffuseurs garderaient leur fréquence actuelle pour l'analogique, exploitant en simultané celle de la radio numérique; après quoi, les stations, les AM autant que les FM, seront regroupées sur la bande à haute fréquence.

Paul St-Pierre, vice-président intérimaire à la SRC

Presse Canadienne

■ Le président-directeur général de Radio-Canada, Anthony S. Manera, a annoncé, hier, la nomination de Paul St-Pierre au poste de vice-président intérimaire de la télévision française de la SRC.

Il remplace Guy Gougeon, qui a quitté la SRC il y a quelques semaines pour joindre un réseau privé. Âgé de 48 ans et originaire de La Tuque, M. St-Pierre est à l'emploi de Radio-Canada depuis 12 ans.

Le processus visant à combler le poste de façon permanente est présentement en cours.

Bonno repart en campagne

Reuter

PALM SPRINGS, Californie

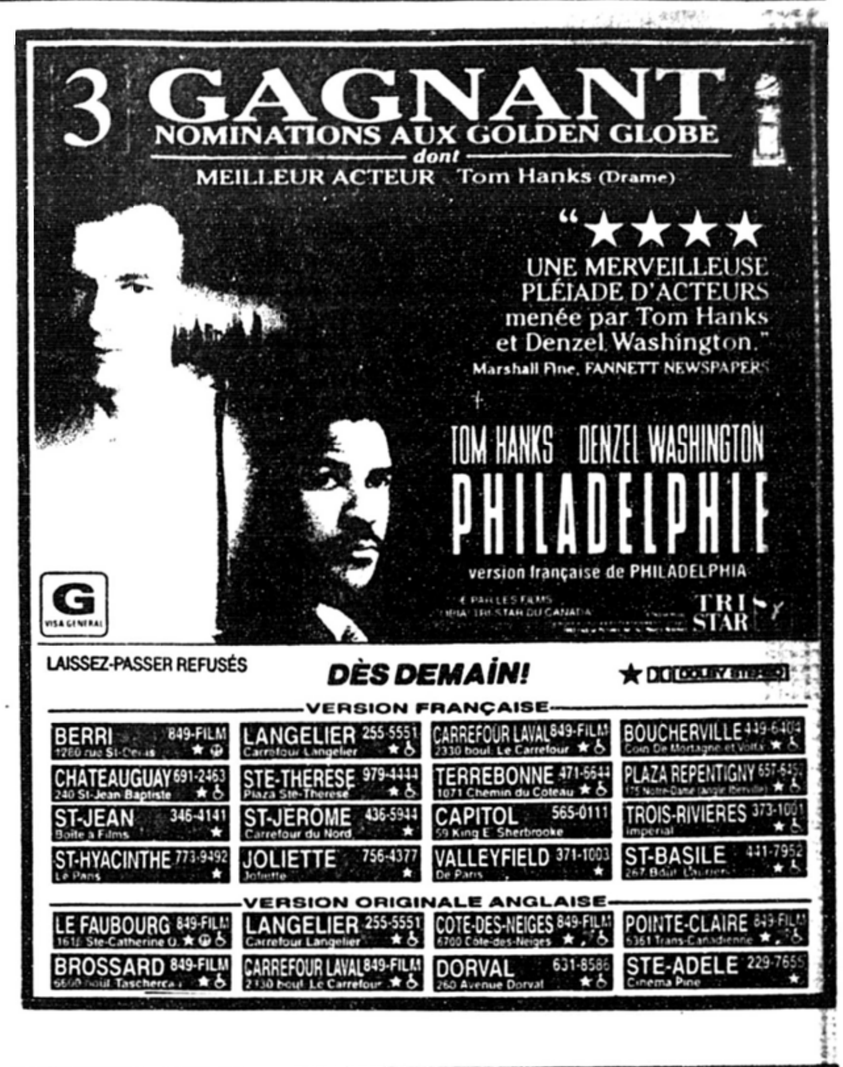
■ L'ex-chanteur Sonny Bonno, star de la musique pop dans les années 70 lorsqu'il chantait en duo avec Cher, sa femme à l'époque, a décidé de briguer à nouveau un siège au Congrès.

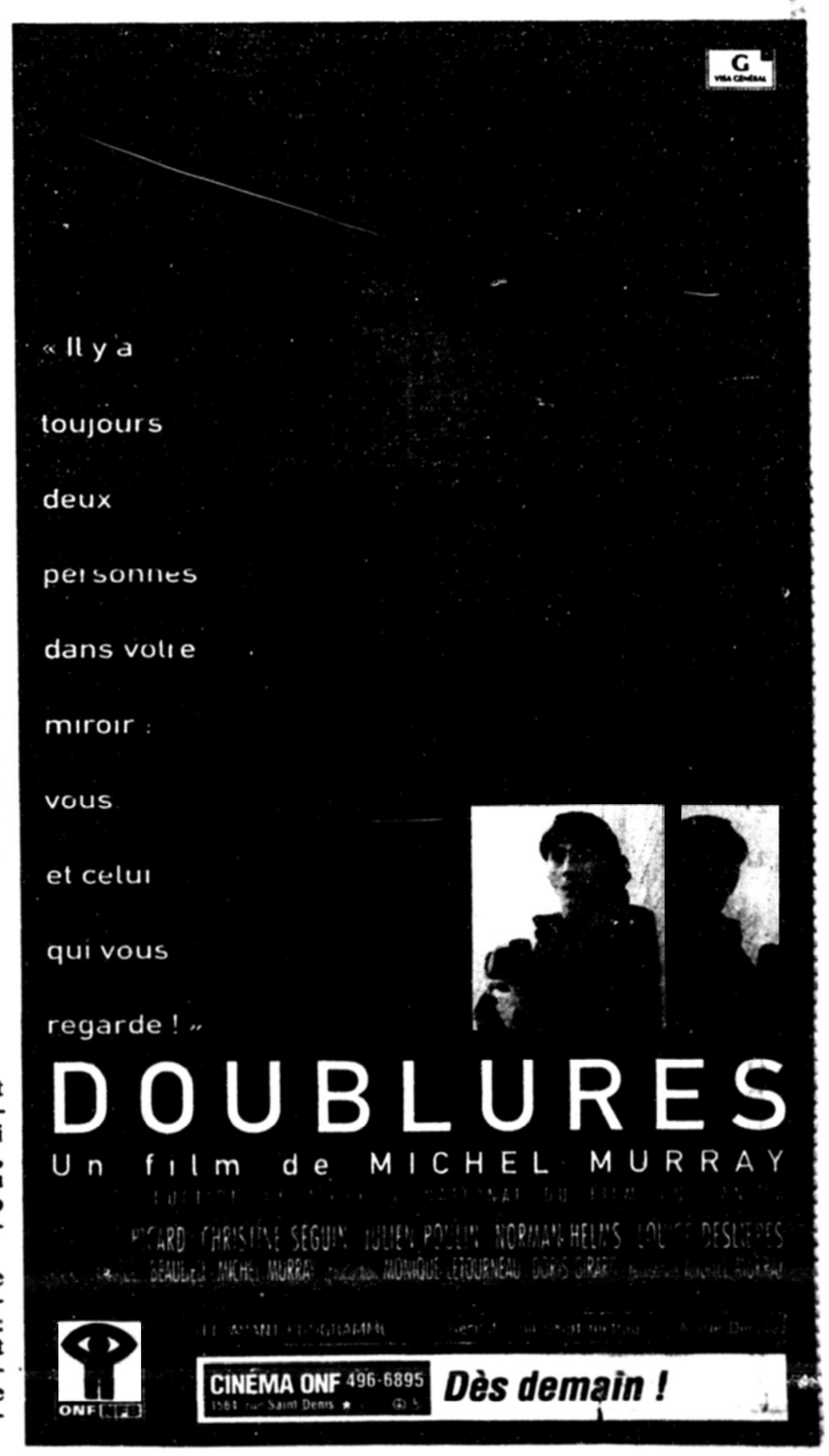
Ancien maire de Palm Springs aujourd'hui âgé de 58 ans, Sonny Bonno a annoncé qu'il se présenterait contre un autre républicain dans la 48e circonscription de Californie. Il avait déjà tenté en vain de se faire élire au Sénat, en 1992.

Aprile Millo remplacée

■ On annonce un changement dans la distribution de *I Lombardi*, de Verdi, présenté samedi après-midi, à 13 h 30, à CBF-FM, aux radiodiffusions en direct du Metropolitan Opera. Aprile Millo sera remplacée par Lauren Flanigan.

À l'un des entractes locaux se déroulera le premier jeu-questionnaire de l'année. Les invités: Edgar Fruitier, Daniel Moisan et Marc Bégin. Également au programme: des communications de Maurice Tourigny, Réal Larochelle et Irène Brisson.





CINÉMAS CINEPLEX ODEON FAMOUS PLAYERS
du lundi au vendredi à l'exception des congés fériés, mercredis à 4.50$, samedi et dimanche et des jours fériés.
MATINÉES À 5.00
Pour informations, appelez 849-FILM (3456) de 11h00 à 22h00
DU 7 AU 13 JANVIER 1994

ASTRE 327-5001 9480, boul. Lacordaire
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 6:45 - 9:10 Lun. au Jeu. : 6:45 - 9:10 Couche tard : Ven. et Sam. : 11:30 Laissez-passer refusés
PELICAN BRIEF (v.o. anglaise) ★ (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 6:50 - 9:30 Lun. au Jeu. : 6:50 - 9:30
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G) Digital Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:00 Couche tard : Ven. et Sam. : 11:00
SISTER ACT 2 (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:10 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:20 Lun. au Jeu. : 7:15 - 9:20 Couche tard : Ven. et Sam. : 11:20

BERRI 849-FILM 1280, rue St-Denis
MADAME DOUBTFIRE (v. française) (G) ★ 1:30 - 4:15 - 6:50 - 9:30 Laissez-passer refusés
MATUSALEM (v.o. française) (G) ★ 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25
L'AFFAIRE PELICAN (v. française) ★ (G) 1:30 - 4:10 - 6:45 - 9:30
BEETHOVEN 2 (v. française) (G) Digital 1:40 - 3:40 - 5:40 - 7:30 - 9:20
NOMBRIL DU MONDE (v.o. française) 1:35 - 4:30 - 8:00 Exc. le 13 Janv. : 1:35- 4:30

BROSSARD 849-FILM Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
L'AFFAIRE PELICAN (v. française) ★ 6:45 - 9:45
MATUSALEM (v.o. française) (G) ★ 11:30 - 2:00 - 4:30
L'UNIVERS DES OMBRES (v. française) (G) Ven. au Dim. : 1:00 - 4:00 - 6:45 - 9:35 Lun. au Jeu. : 6:45 - 9:35 Laissez-passer refusés
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven. au Dim. : 1:15 - 4:10 - 7:00 - 9:40 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:40 Laissez-passer refusés

CARREFOUR LAVAL 2330, boul. Le Carrefour 849-FILM
L'UNIVERS DES OMBRES (v. française) (G) Ven., Sam., Dim. : 3:40 - 6:30 - 9:10 Lun. et Jeu. : 6:45 - 9:20 Mar. et Mer. : 1:00 - 3:40 - 6:30 - 9:10 Laissez-passer refusés
NOUS SOMMES DE RETOUR (v. française) (G) Ven. au Dim. : 1:00
MATUSALEM (v.o. française) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:15 - 4:00 - 6:50 - 9:05 / Lun. et Jeu. : 6:50 - 9:05
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:30 - 4:15 - 6:50 - 9:20 / Lun. et Jeu. : 6:50 - 9:20 Laissez-passer refusés
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:10 - 3:05 - 5:00 - 7:00 - 9:00 / Lun. et Jeu. : 7:00 - 9:00
L'AFFAIRE PELICAN (v. française) ★ (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:45 - 6:35 - 9:15 / Lun. et Jeu. : 6:45 - 9:25
SCHINDLER S LIST (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:00 - 4:30 - 8:00 Lun. et Jeu. : 8:00 Digital Laissez-passer refusés

CÔTE-DES-NEIGES 6700, Côte-des-Neiges 849-FILM
PELICAN BRIEF (v.o. anglaise) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:30 - 4:10 - 6:50 - 9:35 / Lun. et Jeu. : 6:50 - 9:35
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:20 - 9:20 / Lun. et Jeu. : 7:20 - 9:20
SISTER ACT 2 (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:45 - 4:00 - 7:05 - 9:15 / Lun. et Jeu. : 7:05 - 9:15
GRUMPY OLD MEN (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 3:10 - 5:10 - 7:15 - 9:25 / Lun. et Jeu. : 7:15 - 9:25
WE RE BACK (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:40
SCHINDLER S LIST (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 12:30 - 4:00 - 7:30 Lun. au Jeu. : 7:30 / Laissez-passer refusés Digital
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:45 - 4:25 - 7:05 - 9:35 / Lun. et Jeu. : 7:05 - 9:35 Laissez-passer refusés
SHADOWLANDS (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:50 - 4:25 - 7:00 - 9:30 / Lun. et Jeu. : 7:00 - 9:30

CENTRE-VILLE 849-FILM 2001, Université, Métro McGill
CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) 3:00 - 6:30 - 9:10
NOUS SOMMES DE RETOUR (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00
A LA MANIERE DE CARLITO (v. française) (13 ans) / Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 6:30 Lun. au Jeu. : 6:30
UN MONDE IDÉAL (v. française) (13 ans) 3:45- 9:15
MA VIE (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:10 - 3:45 - 7:00 - 9:20 Lun. au Jeu. : 3:45 - 7:00 - 9:20
TOUT ÇA POUR ÇA (v.o. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:05 - 4:00 - 6:45 - 9:15 Lun. au Jeu. : 4:00 - 6:45 - 9:15
JURASSIC PARK (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 4:00 - 6:45 - 9:15 Lun. au Jeu. : 4:00 - 6:45 - 9:15
MY LIFE (v.o. anglaise) (G) 9:00
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 Lun. au Jeu. : 3:00 - 5:00 - 7:00
JURASSIC PARK (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:05 - 4:00 - 6:45 - 9:15 Lun. au Jeu. : 4:00 - 6:45 - 9:15
SHORT CUTS (v.o. anglaise) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:05 - 4:45 - 8:10 Lun. au Jeu. : 4:45 - 8:10
TROIS COULEURS BLEU (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25 Lun. au Jeu. : 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25

COMPLEXE DESJARDINS Basiliaire 1 849-FILM
VESTIGES DU JOUR (LES) (v. française) (G) ★ 1:10 - 3:50 - 6:45 - 9:25 Exc. le 13 janvier: 1:10 - 3:50 - 9:25
MARMOTTES (LES) (v.o. française) ★ 1:20 - 4:00 - 7:00 - 9:30
L'UNIVERS DES OMBRES (v. française) (G) ★ 1:00 - 3:45 - 6:50 - 9:30 / Laissez-passer refusés
CIEL ET LA TERRE (LE) (v. française) (13 ans) 1:50 - 5:00 - 8:00

CRÉMAZIE 849-FILM 8610, rue St-Denis
L'AFFAIRE PELICAN (v. française) ★ (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 6:35 - 9:20 Lun. au Jeu. :6:35 - 9:20

LE DAUPHIN 849-FILM 2396 est, rue Beaubien
LEÇON DE PIANO (LA) (v. française) (13 ans) ★ Ven., Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:30
TROIS COULEURS BLEU (v. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 2:10 - 4:15 - 7:15 - 9:15 Lun. au Jeu. : 7:15 - 9:15

DÉCARIE 849-FILM Décarie, sud de Jean-Talon
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:35 - 4:05 - 7:00 - 9:30 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:30 Laissez-passer refusés
PIANO (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:25

ÉGYPTIEN 849-FILM 1455, rue Peel
SHADOWLANDS (v.o. anglaise) (G) ★ 1:15 - 3:50 - 6:30 - 9:15 / Laissez-passer refusés
REMAINS OF THE DAY (v.o. anglaise) (G) ★ 1:30 - 4:05 - 6:45 - 9:25 Exc. le 12 Janv. : 1:30 - 4:05 - 9:25
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:30 / Laissez-passer refusés

LE FAUBOURG 849-FILM 1616 ouest, rue Ste-Catherine
GERONIMO (v.o. anglaise) (G) ★ THX 70 MM 1:30 - 3:45 - 7:05 - 9:15
32 SHORT FILMS ABOUT GLENN GOULD (v.o. anglaise) (G) ★ THX 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:25
SCHLINDER'S LIST (v.o. anglaise) (13 ans) Digital 12:30 - 4:00 - 7:30 / Laissez-passer refusés
SCHLINDER'S LIST (v.o. anglaise) (13 ans) Digital 1:00 - 4:30 - 8:00 / Laissez-passer refusés

PLACE ALEXIS NIHON Métro Atwater 849-FILM
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:45 Laissez-passer refusés
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G)★ 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
GHOST IN THE MACHINE (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 1:15 - 3:15 - 5:15- 7:15 - 9:15 Exc. le 12 janvier : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 9:15

LAVAL 2000 849-FILM Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin
MADAME DOUBTFIRE (v. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:25 Laissez-passer refusés
BEETHOVEN 2 (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:40 - 3:35 - 5:30 - 7:25 - 9:15 Lun. au Jeu. : 7:25 - 9:15

LANGELIER Carrefour Langelier 255-5551
L'UNIVERS DES OMBRES (v. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 6:45 - 9:15 Lun. au Jeu. : 6:45 - 9:15 Couche tard : Ven. et Sam. : 11:40
TROIS MOUSQUETAIRES (LES) (v. française) (G) ★ / Ven., Sam. et Dim. : 12:45 - 2:55 - 5:05 - 7:15 - 9:25 / Lun. au Jeu. : 7:15 - 9:25 Couche tard : Sam. : 11:30
MATUSALEM (v.o. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 12:45 - 2:50 - 5:00 - 7:05 Lun. au Jeu. : 7:05
MA VIE (v. française) (G) ★ 9:15 / Couche tard : Ven. et Sam. : 11:25
L'AFFAIRE PELICAN (v. française) ★ Ven., Sam. et Dim. : 4:00 - 6:50 - 9:30 Lun. au Jeu. : 6:50 - 9:30
NOUS SOMMES DE RETOUR (v. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 2:30
BEETHOVEN 2 (v. française) (G) Digital Ven., Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 Lun. au Jeu. : 7:00
A LA MANIERE DE CARLITO (v. française) (13 ans) ★ / 9:00 Couche tard : Ven. et Sam. : 11:40
MADAME DOUBTFIRE (v. française) (G) ★ Ven., Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 7:00 - 9:25 Couche tard : Sam. : 11:45 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:25 Laissez-passer refusés

LONGUEUIL 849-FILM Place Longueuil - 825 o., rue St-Laurent
MADAME DOUBTFIRE (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35 Lun. au Jeu. : 7:00 - 9:35 Laissez-passer refusés
BEETHOVEN 2 (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 1:30 - 3:30 - 8:00 - 9:45 Lun. au Jeu. : 7:30 - 9:30
MATUSALEM (v.o. française) (G) Ven., Sam. et Dim. : 11:00 - 5:30

NOUVEL ÉLYSÉE 288-1857 35, rue Milton (angle Clark, une rue au nord de Sherbrooke)
DAENS (13 ans) ★ Ven., Sam., Dim. et Mar. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 Lun., Mer. et Jeu. : 4:15 - 7:00 - 9:30
ARIZONA DREAMS (v. française) Ven., Sam., Dim. et Mar. : 1:45 - 4:30 - 7:10 - 9:45 Lun., Mer. et Jeu. : 4:30 - 7:10 - 9:45

POINTE-CLAIRE 849-FILM 6361, Trans-Canadienne
BEETHOVEN 2 (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 / Lun. et Jeu. : 7:15 - 9:15
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30 / Lun. et Jeu. : 7:00 - 9:30 Laissez-passer refusés
WE RE BACK (v.o. anglaise) Ven., Sam. et Dim. : 1:00
SHADOWLANDS (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:45 - 4:20 - 6:45 - 9:20 / Lun. et Jeu. : 6:45 - 9:20 Laissez-passer refusés
SCHINDLER'S LIST (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:00 - 4:30 - 8:00 Lun. et Jeu. : 8:00 / Laissez-passer refusés Digital
MRS. DOUBTFIRE (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:15 / Lun. et Jeu. : 6:30 / 9:15 Laissez-passer refusés
GHOST IN THE MACHINE (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 7:10 - 9:10
MATUSALEM (v.o. française) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer. : 1:00 - 3:05 - 5:10

À sa fête, Olivier a reçu un fantôme. G
McDonald's présente
MATUSALEM
UNE PRODUCTION DES FILMS VISION 4
Un film écrit et réalisé par Roger Cantin
avec Marc Labrèche
ALLEGRO © LES FILMS VISION 4 INC. 1993

★ DOLBY STEREO CONSULTEZ LE CINÉ-HORAIRE LA PRESSE ET LES GUIDES-HORAIRES CINÉPLEX ODÉON ET FAMOUS PLAYERS

Annonces classées

Suite de la page B13

IMMOBILIER

133 À LOUER VIEUX-MONTRÉAL

LOFT équipé, rénové, bâtisse centenaire près l'hôtel de ville, 500' car 600 $. Avril. 861-1213.

LOFT luxueux, 1600 pi car., 2 étages, foyer, appareils, quartier historique, 875 $. 682-0400, 487-1286

135 À LOUER LAVAL, RIVE-NORD

AU 1205 av. Sgr Lussier, 3 1/2 à 5 1/2, personnes agées réduit, 661-7383

BOISBRIAND, spacieux 4 1/2, foyer, Libre. 471-5505 ou 852-0024

CHOMEDEY ouest, 3 1/2, 4 1/2, meubles ou non, frais peint, autobus, 688-4577; 687-9450

CHOMEDEY, condo 5 1/2, chauffé; 500 $. Libre. Matin 681-8497.

CHOMEDEY, 5 1/2 bas duplex, terrain 9000' car. Garage. 681-3903.

DUVERNAY près St-Martin, grand 4 1/2 rénové, poêle, frigo, lav.-sech., 485 $, libre, 861-1213

L.D.R., près Pont-Viau, 4 1/2 frais peint, stat. 967-7486

VIMONT, Laval, 4 1/2 haut 6 1/2, chauffé, très propre. Appelez Peter 497-4884. soir 629-9538

136 À LOUER RIVE-SUD

A LONGUEUIL, 4 1/2, penthouse 5 1/2, très luxueux, insonorisé, près metro, securitaire. 674-0625.

BOUCHERVILLE

1 1/2, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2 à partir de 455$. mois gratuit. Possibilité de signer bail de 3 ans au même prix, frais peint, tapis mur à mur. Endroit paisible, près du fleuve. Idéal pour gens aimant la tranquillité. Edifice béton, impeccable. Chauffé, électricité, taxes. Poêle, frigo, stationnement. Ascenseur. Près parc, centre d'achats et centre civique, C.L.S.C. S'adresser au: 30, Montarville, app: 108. 655-4822, 737-7554.

BROSSARD, 5 1/2 à 495 $, près de Mall Champlain et boul. Taschereau, 663-9737 laisser message.

GREENFIELD PARK, 275 Taggart, 3 1/2, 4 1/2, chauffés. Taxe d'eau, vidanges payées. Poêle, refrigerateur. Ascenseur, buanderie. Près centre d'achat. Concierge app. 109. 769-2762 ou 923-1157 ou 466-3382.

GREENFIELD PARK, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2 super grands, chauffés, garage. 466-3352.

LAPRAIRIE, 4 1/2, béton, propre, spécial 1 mois gratuit! 659-9832

LONGUEUIL (Vieux), grand 4 1/2 insonorisé et chauffé à sous-louer. Poêle, frigo, lave-vaiss., climatiseur, ascenseur et piscine ext., 2 mois gratuits. 679-3524 après 13h.

LONGUEUIL, grand 4 1/2 moderne, 435 $ tout inclus + spécial. 466-3954

LONGUEUIL, 1 1/2, 3 1/2, 4 1/2 meublés, possible bail 6 mois. 651-2644.

136 À LOUER RIVE-SUD

LONGUEUIL, près metro, propre, tranquille, meuble, chauffé, éclaire, 3 1/2 375 $, 2 1/2-335 $. 670-5785

LONGUEUIL, 2 1/2 équipé, chauffé, 5 min. metro. 335 $. 928-3394

LONGUEUIL, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, bien situés, calme, 655-0298, 655-4025.

LONGUEUIL, 2 mois gratuits! Grands 4 1/2, 400$ à 450$, chauffés. 674-0296 ou 442-2766

LONGUEUIL, 3 1/2 pièces, haut duplex, très propre, parking, 380 $ mois. 679-8141, 674-7031.

LONGUEUIL, 3 1/2, frais peint, entrées lav.-sec., stat., tranquille, près autobus, 330 $. 651-1543.

LONGUEUIL, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2 appartements rénovés, très spacieux, près toutes commodités (centre d'achat, autobus, école, garderie), toutes dépenses comprises, à partir de 415 $/mois, 1 mois gratuit. 651-3052 ou 955-6232

LONGUEUIL, 4 1/2 chauffé, eau chaude, 448-7409, 672-8240.

OFFRE SPÉCIALE

LONGUEUIL, 4 1/2 frais peint, mois gratuits, Carole 651-8206, 928-2683

LONGUEUIL, 4 1/2 grands, frais peints; 2 balcons. 400 $. 943-3031.

SOUS LOCATION

Boucherville, super aubaine, compagnie à un logement à sous-louer, cause: transfert d'employés à Ottawa. 3 1/2, 557 $ pour 475 $. Appelez Mme Roy, 655-4822

ST-HUBERT, Lafleche, duplex r.-de-ch. 3 1/2, 350 $. 445-0776.

ST-LAMBERT, grand 3 1/2 luxueux, entrees lav.,sec., tapis mur a mur, rue Victoria, 510 $, 923-4300.

ST-LAMBERT, rue Riverside, 4 1/2, 5 1/2, chauffés, eau chaude. 466-9448.

ST-LAMBERT, sous louer 1er fév., 6 1/2 chauffé, près centre-ville, planchers bois franc, plafonds hauts, 710 $ mois neg. 923-4075

ST-LAMBERT, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, maintenant ou 1er juill.. Tranquille, propre, chauffé, foyer, autobus au centre-ville. 466-9377.

ST-LAMBERT, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, béton, chauffés, 923-1450, 672-8140.

ST-LAMBERT, 4 1/2, 575 $, chauffage et élec. inclus. 465-4592.

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

PIERREFONDS
BORD DE L'EAU
11150 MEIGHEN

1 1/2 445$ à 455 $, 3 1/2 555$ à 565$, 4 1/2 645$ à 725$, 5 1/2 770 $, piscine extérieure, taxes, electricité + chauffage payés.
684-7481

SUPER PROMOTION

PIERREFONDS 1 1/2 à 4 1/2 chauffés, éclaires, poêle frigo, tapis. 421-3528, 683-9490

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

A LOUER, 5 1/2 haut duplex et 4 1/2, libre immédiatement. 624-7054.

139 À LOUER LAURENTIDES

CHERTSEY, accès à un lac, 2 étages, grand terrain, entièrement rénové, plancher bois, 475 $/mois. 1-882-3898, 1-819-425-7710.

JUSQU'À la fin des années 50, Prevost, alors appelé Shawbridge, était le centre de villégiature et de plein air des Laurentides. Venez faire revivre ces années de plaisir au prix de années 50. Gîte de campagne, 1028 rue Principale à Prevost. 514-224-7631.

STE-AGATHE des Monts, condo, de fin de sem. à saison, 669-9568.

140 À LOUER ESTRIE/ CANTONS DE L'EST

MAGOG-ORFORD condo 3 chambres, foyer, Club Azur, 522-6328.

OWL'S HEAD Jay Peak, maison meublée, tout équipée, 4 chambres, 2 s.bains, foyer. 514 534-2347.

143 ÉTATS-UNIS HORS FRONTIÈRES

ACAPULCO, condo sur la mer, luxueux, 4 personnes, 500 $. 721-4212 ou 329-0119

CAP COD, Dennis Port, plage, cottages 1-2-3 chambres, piscine. 15 mai au 15 sept. (508) 896-6494

DES VACANCES de rêve en Floride, c'est possible! A 2 heures des parcs d'attraction et de Miami. Superbe villa entierement equipee, (piscine, Jacuzzi), sur le terrain de golf du Club Med. Location sem. Tel. en France: 011-33-84-27-40-70.

FLORIDE, il y a tout + sécurité. 2 personnes, min. 2 mois. 766-7851.

FORT LAUDERDALE beach, Tara Motel App., jour sem. moir, studio ou app. à partir de 60 $/jour. Parlons français. 305-564-2297.

FORT LAUDERDALE, condo 3 1/2, meuble a neuf, 3 mi. mer 637-6297

FORT LAUDERDALE, maison mobile, 2 chambres a coucher. A partir du 26 janv. au 5 mars. 1-(514)-539-1144 ou 1-(514)-539-2298

HOLLYWOOD Hallandale près plage, golf et course chevaux, votre choix à louer ou a vendre, studio, 3 1/2, 4 1/2, a la saison ou a l'année 500 $ a 3 000 $ US. Libre immediatement. 305-929-4444.

HOLLYWOOD, bung. 3 chambres, privé, arbres fruitiers. 684-2775.

MARGARITA (Vénézuela), magnifiques villas bord de mer, gérée par quebecois, 1 chambre 475$ sem, 2 chambres 685$ sem. 696-2705

MARGATE (Pompano), condo luxueux, 2 chambres, 2 s.bains, 1500 $ mois. 975-9644.

MIAMI BEACH, Golden Strand, face mer, 12 mars-9 avr. 277-4606.

MIAMI NORD condo, t.v. française, libre du 19 janv. au 12 fevr., 27 fevr. au 5 mars, 387-7661

ORLANDO, app. 1 chambre, près de tout, 500 $ US/sem., 922-3252

PALM BEACH, très beau condo situé dans village entierement quebecois. Appelez propriétaire soir: 654-0486 ou jour: 585-7410

PALM BEACH, Waterside Village, condos neufs, meubles, 450$ U.S et + sem., 632-7783 ou 407-582-5647

POMPANO condo 3 1/2, sécuritaire, privé, residentiel, bord canal, 1500 $ US/mois, 333-0311, 336-1477.

POMPANO BEACH, condo 2 chambres, 2 s.bains, 461-0293, 461-0385

POMPANO BEACH, LE CHATEAU

Le rendez-vous des gens qui aiment la T.P.S.! (Tranquillité, propreté, sécurité).
Inf.: 1 (800) Le Château (532-4283)

POMPANO, condo 2 chambres, libre immédiatement. 634-7768

143 ÉTATS-UNIS, HORS-FRONTIÈRES

POMPANO, condo 2 chambres, près plage, 1er fev. au 1 avril. Piscine chauffe, câble. 625-1573.

POMPANO, condo 3 1/2, 500 pi mer. Libre jusqu'au 12 fév. 477-2303.

POMPANO, 3 1/2, bord lac, 350 $ U.S. sem. Libre janv./fevr. 334-0963

RÉPUBLIQUE DOMINICAINE Sosua, condo bord de mer, 625-4538.

RÉPUBLIQUE DOMINICAINE, villa bord mer, sem/mois. 424-9802

RÉPUBLIQUE DOMINICAINE, villa bord mer 1 à 3 chambres. 497-4603

SPÉCIAL, République Dominicaine, condo, 13 au 27 fev., 254-3264.

ST-PETERSBURG, 2 ou 3 chambres, bord mer. Aussi transactions immobilières. 637-2901 - 767-1031.

SUNNY ISLES, près du canal, condo-studio, après le 15 mars, 1000 $/mois Can. 353-9988

VACANCES SOLEIL ou Costa Rica, hotel quebecois face au Pacifique. Informations heures de bureau, lun au ven, 1-418-695-2737.

WEST PALM BEACH, 2 chambres, 2 s/bains, 963-1626, 474-4462.

145 CONDOMINIUMS PROPRIÉTÉS

ANGUS ROSEMONT

Superbes condos 4 1/2 et 5 1/2, disponibles immediatement ou juillet, stat. disponible, a compter de 580$. 526-1147

AU CENTRE-VILLE, 3 1/2, près metro Berri et Champs de Mars, face parc Viger, très bien insonorisé, très tranquille, stat., 287-1494.

BOUL. GOUIN est, condo luxueux 925 $ par mois a louer, M. Tony jour 272-4948, soir 326-4639.

BROSSARD 4 1/2 5 1/2 695$ + bétion air piscine près pont 923-1741

LONGUEUIL, Estuaire II, penthouse, 18e étage, 1600 car., 2 s.bains, tourbillon, 2 chambres, foyer, tapis, marbre, tous appareils compris+aspirateur central+s/lavage, 2 garages, piscine ext., relié au metro, vue sur fleuve et Mtl. A louer ou a vendre, 495-3962.

PAPINEAU, studios beton 1 1/2, 2 1/2, meubles, 330 $ et plus. 278-7350, 739-9966

ST-DENIS, 1 1/2 - 340$, libre mars, option d'achat possible. 1-753-3318

V.M.R., secteur de prestige, luxueux, 2 chambres, chauffé, eau chaude, stat., 1200 $, 983-5381

147 CHALETS

A DEUX PAS du Chanteclair, chalet 4 personnes, tout equipe, 375 $ par sem. (819) 326-4913.

A ST-ADOLPHE, 3 chambres foyer, fin sem., sem., 819-327-2103

A ST-DONAT, 11 pers., 100$/jour 514-436-5369, 819-424-4691

A STE-Agathe, luxueux, lac, bois de foyer, tourbillon, paisible. Sem. 5 jours, fins sem. 819-326-8207.

A STE-ADELE, très beau chalet, 3 chambres, foyer, 375 $ par semaine tout compris. 229-6690

A STE-AGATHE, 3 chambres, foyer, tout compris, (819) 326-4800

A STE-MARGUERITE

Bord de l'eau; 2 chambres, 3 chambres. 1-228-3853

A STE-MARGUERITE, 3 chambres, foyer; fin sem., sem. 669-7217.

A SUTTON, chalets équipés, piscine int. sauna et spa, 1-538-3736.

A VAL-DAVID 1-2-3 chambres equipé foyer spécieux 819-322-2705

A VAL-DAVID, 2-3 chambres, foyer, lanv., 967-6020, 1-834-6363

AVANT DE LOUER, visitez CHANTECLAIR ET COMPAREZ! 60 chalets de luxe de 1 a 3 chambres. Saunas et tourbillons doubles privés, foyers, cuisines equipees, T.V.-video. Mtl: 430-0430 ou 819-326-5922

147 CHALETS A LOUER

AU CHANTECLAIR, STE-AGATHE Luxueux suisse privé, passe ski, garage. 819-326-6904, 514-386-0486

BORD LAC, St-Jovite, joli chalet, foyer. 250$/sem. 819-688-3347.

CONDO, à Val Sutton, sur la montagne, 2 chambres, foyer, sauna, tourbillon, salle d'exercices. Janv. 600 $/sem. ou 2 jours: 350$. 672-1064 ou 659-4756.

DOMAINE STE-AGATHE Suisses. 1 à 6 chambres, cuisine equipee. AUSSI: PISCINES PRIVEES INT., tourbillons SPA doubles privés ou suites de luxe. Foyers. Week-end, ou 2-3-5 jours. 1-819-326-5836.

LAC ACHIGAN, vue panoramique sur lac, près ski alpin et de fond, meuble avec foyer naturel. Janv. a mars incl. 1000 $. 696-5712

MAGOG, condo luxueux meublé chauffé, vaisselle, foyer, garage, ascenseur, 875 $/mois, 466-2978.

MAGOG-ORFORD, 5 min. des pentes, executif, béton, foyer, mois saison. 444-0978.

MEMPHREMAGOG, grand chalet meuble. 819-563-3253, 819-843-1809.

MONT STE-ANNE 3 chambres, foyer, sem., fin sem. 965-9873

MONT TREMBLANT, Ste-Agathe, sauna, foyer, tout fourni, 331-0677.

ORFORD SUR LE LAC

4 chambres, 2 foyers, 2 s.bains, lave-vaiss.,sec., fev.-mars. 739-0677, 522-4046 = 256.

PRÈS monts Blanc et Trembiant, foyer, 300 $/sem., 819-688-3290.

ST-ADOLPHE D'HOWARD, bord lac Louise, très beau chalet, 2 chambres, foyer, tout equipé + s/sol fini, très tranquille. Sem. 600 $. Ref: 668-7476, (819) 327-3682.

ST-COME, 2 chambres, 12 min. ski, meuble, saison annee. 667-9621

ST-DAMIEN, fin sem. ou semaine, 2 chambres. Inf.: (514)-835-1778.

ST-DONAT, bord piste, Garceau, 3 chambres, foyer. 514-279-1085, 270-7404, fin sem.: 819-424-5198.

STE-ADÈLE, Rocher Boisé, condo 4 pièces, meuble, 4 a 8 personnes, sem. mois ou saison, 681-4442.

STE-AGATHE: fins sem., sem., mois, saison, 1-819-326-3365.

ST-JOVITE, choix 10 chalets neufs, foyer, ski, 1-819-688-2809.

ST-ZENON, bois rond, foyer, sem. fin de sem., mois, 525-7598.

SUTTON, sur les pistes, 3 1/2, loge 4 personnes, foyer. 649-5006.

SUTTON, 3 chambres, foyer, mois, sem. 1-538-1752, 1-348-7665.

VAL MORIN, 3 chambres, foyer, equipé, paisible, près des centres de ski, 28 janv. au 6 fev. 671-9007.

148 CHAMBRES PENSIONS

*** A BAS PRIX** 1034 Sherbrooke E studio neuf, meuble cable, 597-1919

A LONGUEUIL, meublees avec poêle, refrigerateur, TV couleur, de 55 $ a 82 $ sem., 45 de Gentilly est coin Chemin Chambly, 674-5206

ABORDABLE, tranquille, centre-ville, petites et grandes chambres, ideal touristes et cadres. Petit dejeuner. Journee ou sem. 767-8933

ABORDABLE, tranquille, hôtel centre ville, metro. 527-9515.

AU MOTEL 489-4258, 485-3344 Ouest Montreal, 100$ sem, cable tel. poêle frigo stationnement

C.D.N., chambre, 1 1/2, 3 1/2, 4 1/2, bus, meubles, propre, calme, 738-5728.

CARTIERVILLE, meuble, propre, cuisine, lav.,sec., 67$ sem. 332-6375

CENTRE-VILLE, meublees, tout compris, 160$ a 225$ mois. 596-1246

DE LORIMIER/Sherbrooke, chambre 225 $, cuisine, 526-9543.

METRO Outremont, lav., sec., usage cuisine, 64$ semaine, 251-8708

METRO Rosemont, neuves, 245$ mois tout compris, 384-7110.

PLATEAU, St-Hubert, tout fourni, metro, 230 $. 729-7912.

POUR PERSONNES âgées ou handicapées, logées, nourries. Bon environnement, bonne nourriture. Piscine. Cour cloturee. 699-6849.

PRÉPOSÉE aux bénéficiaires offre chambre double et chambre avec lit d'hopital, pour personne agee ou handicapee. 664-0183

VERDUN près métro, meublée tout compris, sem., mois. 362-7076.

149 PROPRIÉTÉS A LOUER

CENTRE-VILLE, près metro Atwater, maison victorienne restauree, 4 chambres, 3 s/bains, superbe cuisine, electromenagers incl., garage, libre immediatement, 2000 $ non chauffe. 667-2124.

MASCOUCHE, St-Lin, maisons à louer option d'achat. 439-3982.

MONTREAL, cottage, 3 chambres, grande cour cloturee; a deux pas du metro Viau, tranquille, 730$/mois. Option achat. 252-5049

REPENTIGNY, maison canadienne meubiee, 11 pieces, 4 chambres a coucher, s/sol fini, garage, salle de musculation, foyer, piscine 27'. Avec references seulement. 900 $/mois, 582-9613

ST-HUBERT, unifamiliale '87, avec garage, 3 chambres. 678-3553.

VARENNES, maison à louer grand 7 1/2, secteur commercial, coin route 132, libre, 652-6555.

8 MAISONS neuves, avec option d'achat, Laval, Terrebonne, Laplaine, Les Pros du Financement 688-4415

150 MAISONS REPOS CENTRES D'ACCUEIL

BOIS des Filions, résidence privée pour personnes âgées. Ambiance familiale. Service, confort, securite. A partir 600$/mois. 621-7631.

PLATEAU Mont-Royal, bons soins, bonne nourriture, 529-7563

153 ON DEMANDE A LOUER

AHUNTSIC ou Mtl (Decarie), 4 1/2, entree lav.,sec., tranquille, tres propre, stat., 450 $/mois. 391-7377.

CHERCHE maison à louer, immédiatement, Laurentides/Lanaudière, max. 45 min. de Mtl. 668-7354.

COUPLE dans la quarantaine sans enfant, recherche 5 1/2 dans Ahuntsic, avec stationnement, a partir de mai ou juillet, 388-9578

COUPLE professionnel, chat, 6 1/2 a 7 1/2 ensoleillé, 1er mai, 529-4429

154 ON DEMANDE A PARTAGER

CONDO très luxueux, centre-ville, quelques jours par sem., 931-1400

GRANDES chambres, propres, metro. Pour non-fumeuse. 374-2286.

LIONEL GROULX métro, belle grande chambre meublée, T.V. vidéo, dans superbe condo spacieux. Propre. Non fumeur, professionnel, 430 $ tout compris. 949-4369

PARTAGE de loyer, pension si désiré, 525-7225.

PARTAGERAIS 4 1/2 avec dame sérieuse 769-1241 Normand

PRÈS métro Snwdon et Villa maria, dans 6 1/2, chambre meublée, chauffe, éclaire, 350$/mois. Idéal étudiant(e). 481-1938.

4 1/2 meublé à partager avec personne non fumeuse, secteur Rosemont. Stéphane 527-7437 soir.

6 1/2 près métro Mont-Royal, pièces doubles privées, 300 $. Femme seulement. 842-6360, 848-3873

155 SOUS-LOCATION

CARTIERVILLE, cherche colocataire sous-locataire, grand 4 1/2, beau quartier, meuble, 270 $ tout compris (tél. élect. lover) 335-6634

ILE DES SOEURS, 3 1/2, app. de coin, dernier étage, bail de 12 mois, 2 mois gratuits, stores verticaux, lave-vaiss. stat. int., 678-9618

155 SOUS LOCATION

ILE DES SOEURS, grand 3 1/2 chauffé, électroménagers, balcon, garage, 715 $ pour 650 $. 762-2792

LAVAL, 3 1/2 demi s/sol de triplex. Eau chaude, chauffage incl 390$ Libre immédiatement. 663-3339.

PRÈS U de M et HEC, grand 4 1/2, bas de triplex, boiseries et installation lav.,séc. stat. privé, disponible mi janv. renouvelable en juil. 610$ non chauffé neg. 343-4342.

SNOWDON, grand 4 1/2 semi-meublé, chauffé, près metro. 669-1991

ST-LAMBERT, 3 1/2, luxueux, grand, meuble, garage int., du 1er fev. au 30 juil., 550 $. 672-5666 soir

ST-LAMBERT, 3 1/2, meublé-chauffé, garage, endroit paisible. Libre immédiatement, 679-3962

4 1/2, près métro centre-ville, 380$. Sylvain 937-7348, 659-7781.

156 APPARTEMENTS MEUBLÉS

APP. centre-ville 3 1/2, 4 1/2, luxueux, meubles, court-long ferme. 591-1236

APP. STYLE EXECUTIF V.M.R. Court et long terme, 3 1/2, 4 1/2, 690$ et plus. Patricia 947-2833, 341-6591

ATWATER métro, coquet 1 1/2 clair, rotin, calme, +ou- 350$. 443-9313

CARRÉ ST-LOUIS, av. Laval, chambre aussi studio. Meuble, chauffé, eclaire, T.V. câble, tout compris, jour sem. mois. 282-0437

CENTRAL, métro Sherbrooke, 2 1/2, et 3 1/2, type app.-hôtel, propre, meublé et equipé, tout inclus, location au mois, libre 1er fev. et 1er mars, 440 $, 460 $. 849-5098.

CENTRE-VILLE, studios de luxe, construction neuve, occupation imm. 650 $ tout compris. 939-8822.

CENTRE-VILLE, triplex, 5 1/2 super propre, tranquille, métro Berri. 942-8400 ou 642-4958

CONDOS, APPS., MAISONS
3 mois +. Style executif! Sans frais
Divers secteurs. T.V. INC. 939-0555

LAVAL / LONGUEUIL condos-hôtel tout equipé, 3 mois et +, 952-0087.

ONTARIO, grand 6 1/2, tout equipé, libre, 560 $, 329-0595, 321-8207.

VIEUX-MTL, condo luxueux, calme, 1 chambre, tout meuble, decore, mois année, 975$. 289-9933

PEEL PLAZA
GRAND 3 1/2

Meublé, très luxueux, idéal pour exécutif.
Service domestique optionnel.
Semaine: 9 h à 17 h
3460, Peel
(nord Sherbrooke)
288-3173

BEAUCOUP À VOUS OFFRIR
APPARTEMENTS MEUBLÉS

Studios, app. 1 chambre et 2 chambres complètement meublés et équipés pour que vous vous sentiez naturellement bien. Possibilités de bail à court terme, un mois ou plus, à des prix raisonnables. Venez vivre l'expérience de l'Île des Sœurs: la nature, le calme et la beauté à cinq minutes du centre-ville. Les Structures métropolitaines, premier et plus important promoteur de l'île, vous proposent une vie exaltante

769-8513

LaCité plus

Complexe de prestige situé au centre-ville, au pied du Mont-Royal.
Du studio à l'appartement à 2 chambres meublés avec goût jusqu'au dernier verre, pour une fraction du tarif d'un bon hôtel.
Portiers 24 heures.
Magnifique centre sportif.
Mail commercial à la sortie de l'ascenseur.
Contactez-nous pour un rendez-vous au
Tél.: (514) 845-4174, ou par fax (514) 845-5497.
350, Prince Arthur O., angle av. du Parc, Montréal

160 PROPRIÉTÉS A REVENUS

A AHUNTSIC, 5-plex, revenus 24 360 $. Pas d'agents. 388-0296.

AHUNTSIC, 35 logements, 5.2 % revenu potentiel. Après 19h: 668-3455

BOISBRIAND, triplex construction '93, 3X4 1/2, foyer, bain tourbillon, très bien loué, évaluation 185 000$ à sacrifier 170 000$. 430-6173.

CENTRE-SUD, 6 x 4 1/2 rénovés. Élect. Rev.: 32 400 $. 387-0733.

CHERCHONS partenaires pour achat propriétés a revenus. 686-4142

ILE PERROT, 5 x 4-3 1/2, construction récente, revenu brut annuel: 88 000 $. Prix: 135 000 $ chacun. Sans frais: 1-554-1197 ou 613-632-8563. Guy Bonin, Remax Carillon Realty Ltd., crtr.

PLATEAU, près parc Lafontaine, 80 logis avec subvention 700 000$, ideal contracteur, 494-3021.

PRÈS métro St-Michel propriété 5 logis, 4x3 1/2 et 1x5 1/2, terrain 57x90 728-5324.

ROSEMONT, 25 app., revenu 113 000$, a vendre ou echanger pour condo, duplex ou hyp. en accompte, 737-2528, 737-5654.

ROSEMONT, 6x4 1/2, rev. 27 540 $, elect. locataires, 215 000 $. 654-4511

STE-JULIE, 50 app., béton, tous loués, site et locataires A-1, piscine, garage, ascenceur. Rev.: 363 000$. François Berube, 272-3448

VERDUN, 8-plex, rev. 35 000 $. Faut vendre. Hyp. 235 000 $. Offre raisonnable acceptee. 332-0909.

162 PROPRIÉTÉS COMM. INDUSTRIELLES

ACTON VALE bureau professionnel commercial, 2 800 pi car. 514-546-2716, 819-858-2552.

170 COMMERCES

CABANE A SUCRE. Tous les permis d'exploitation. 479-1712.

CENTRE d'accueil à Mtl, revenu annuel 130 000 $ et +, rentable pour 1 familles, incl. bâtisse et inventaire, 400 000$. 324-8800; 354-6091

ENTREPRISE nettoyage tapis et divan, equipement et clientele, entrainement possible. 668-2448

EPICERIE-boucherie 6 000' car., volume annuel de 3 millions, situé dans petite ville, prix et conditions exceptionnels. 819-820-5075 R. Raymond. Imm. A.P.I. crtr

FLEURISTES (3) St-Laurent, Laval, Mtl. Affaires 150 000$. J.Lalonde, Grand Prix, crtr, 331-9164

OPPORTUNITE exceptionnelle pour franchises de consultation en levée de fonds, territoires limités et protégés. Au Quebec et en Ontario. Investissement minime. Potentiel considerable. 630-3334.

RESIDENCE personnes âgées, permis ministere de la Sante, de 65 personnes, possibilite actuelle 85 personnes sur 2 etages, batisse 4 etages, ascenseur. Possibilite d'association. Situee exterieur Mtl. Inf. apres 18 h. 514-652-2403

170 COMMERCES

LAVE-AUTO, etabli depuis 20 ans, chiffre d'affaires environ 200 000$ annuel, prix demande 150 000$. Cause maladie. 762-6833, 594-1040.

RESTAURANT-BRASSERIE Magnan 3636 St-Charles a Kirkland a vendre, tout equipé, 160 places en operation depuis 11 ans. Clientele de bureaux, dans centre d'achats de 100 000 pi car., Inf.: M. Primeau 695-2823

RESTO-BAR à vendre ou à louer, sur St-Denis. 271-6899

SALON de coiffure, à vendre, bonne opportunité, 644-0322.

TABAGIE à vendre située dans le metro, Loto, bon potentiel. 731-3553.

173 TERRAINS COMMERCIAUX

TERRAIN comm. 24 000 pi car., 11 267 Pie IX, 945-4837, 625-4910

180 ESPACES COMM. INDUSTRIELS

A BAS PRIX, parc industriel, local commercial 1000 a 8000 pi car., a Laval. 669-3833, soir: 623-5680.

A LAVAL, industriel, de 800 pi car. a 6014 pi car., 668-4390

A ROSEMONT, 4272 Beaubien est, 600 pi car., 450 $/mois. 729-6945.

AHUNTSIC, 2 000 à 5 000 pi car., quai, pont roulant, avec/sans bureau, aubaine, 336-3186

ANJOU, excellents emplacements, comm. ou industriel. 931-9274

ATELIER, bureau, entrepôt à P.A.T., 1 008 pi, 1 400 pi et plus, très bon prix, 498-4788, 327-2160

COMMERCE ou autres, 1200 pi car, boul. Rosemont. 591-3336

DISPONIBLE r-de-ch., bâtiment en béton, plafonds hauts, 12 500 pi car., grue, très raisonnable. 768-6641.

DORVAL
3000 pi car. et plus
Espace industriel avec bureaux, a partir de 2,50 $ pi car., 861-1001.

LACHINE, detail, comm. industriel, 2 $ pi, 600 a 7000 pi, 426-3366.

LASALLE, nouveau, 1650 pi car, cie en main, 367-5072, 363-9037.

LAVAL: aut. 440: 1,800 a 20,000 pi.ca. 688-7310 de 9h a 17h.

Papineau-Sauvé
De 940 à 3,700 pi car. Chauffé.
Idéal manufacture, petite imprimerie et salle de montre. Inf. 737-2268.

PARC LAFONTAINE, salle de reception + bureau, 2 etages, libre. Int.: 861-8787

REZ-DE-CHAUSSÉE, petit imm. sympathique rue Beaudry, approx. 4500 pi car. 677-2695.

SAUVE ST-HUBERT, près metro, 950 - 2 300 pi car. Bureau ou atelier. Parking prive, chauffe, eclaire, climatise, deneige. 381-9977.

1578 MONT-ROYAL local comm. completement renove, 2e etage, approx. 1800 pi car., 750 $/mois, Yvon St-Onge 389-7078

1580 MONT-ROYAL local comm. completement renove, 3e etage, approx. 1800 pi car., 750 $/mois, Yvon St-Onge 389-7078

182 COMMERCES A LOUER

ATELIER de débosselage, à louer, tout equipé, 367-5882.

CLUB tout meublé, equipé, libre, 7727 rue St-Hubert. 279-4519.

RESTAURANT avec équipement complet, 7183 St-Hubert. 279-4519

186 BUREAUX A LOUER

A BAS PRIX + MOIS GRATUITS
CENTRE VILLE ET ALENTOURS
On renove a votre gout
Bail inclus toutes depenses. Climatise, stationnement, securite. 522-4558 938-8940

A MTL-NORD
renové, chauffé, 210$ et +. 331-7739

ARRETEZ DE CHERCHER
Centre ville et banlieues. J'ai l'espace et le prix que vous souhaitez. Bureaux, espaces commerciales ou industrielles.
M. Loyer, 845-6393

BUREAU, local louer ou partager. Ahuntsic, metro Jarry. 497-3088.

BUREAUX A FRAIS PARTAGES au non, de 190 $ a 250 $/mois, boul. Rosemont. 591-3336

CHABANEL 210 O., environ 1200 pi car, chauffé au thermopompe. Bureau a louer pour professionnel ou comm. 387-9419 Giovanni

CÔTE-DES-NEIGES: 200 a 9,000 pi.car. Stationnement, chauffe, climatise, près hôpitaux. A quelques minutes du centre-ville. Occupation immediate. 737-7560.

ESPACE a louer pour 1 a 3 professionnels, incluant service de secretariat, receptionniste et service de photocopie. Pour plus d'inf. contactez Dione au 369-4660.

ESPACES a bureau pour professionnels. Services offerts! 844-7878.

JEAN-TALON 2348, metro Iberville, bureau et magasin. 721-6672

LASALLE, Ter. Newman, 650 pi car. chauffés, eclaires. Prix raisonnable. 688-7310.

LAVAL, aut. 440: de 400 a 5.000 pi.ca. 688-7310 de 9h a 17h

LUXUEUX bureau 2500 pi car. avec petit entrepot et quai. Aussi espaces 300 pi car. et +, coin 13 et 40, Ville St-Laurent. 476-0500

METRO Iberville, bureau pour professionnel de la sante, 728-2761.

METRO Jean-Talon, bureaux rue St-Denis. M. Tremblay 735-5588

N.D.G.; 3,300 boul. Cavendish, 680 pi. car. Chauffe, stationnement. Occupation immediate. Inf., 737-2268.

ST-JOSEPH r-de-ch., 1 500 pi car, 7 1/2, professionnel. 525-9737.

ST-LAURENT/MONT-ROYAL
500, 1600 ou 2500 pi car., stationnement, ascenceur. Inf.: 386-7378

315, BOUL. RENE LEVESQUE
de 485 pi.car. a 4660 pi.car. Rez-de-chaussee, avec grande vitrine donnant façade Rene-Levesque Aussi 4500 pi car. au 2e etage. Occupation immediate, chauffe, climatise, electricite. 737-7557.

65, 135
RUE SHERBROOKE
Edifices de prestige, 1200 et 1900 pi car. au niveau de la rue, chauffe, climatise, electricite, stationnement interieur, occupation immediate. Info: 737-7561

188 MAGASINS A LOUER

A LAVAL, boul. Le Corbusier, 4000 pi car., site prestigieux. 687-3701

BEAUBIEN, espaces commerciaux. M. Tremblay. 735-5588

BOUL. ST-LAURENT, magasin chauffé avec stat., 931-9274

EXCELLENT magasin à louer: environ 1 800 pi. Grandes vitrines; 119 Mt-Royal est. Pour rendez-vous: M. Marchand, 844-3067; ou s'adresser au 4509 Coloniale.

HOCHELAGA 7955
Magasin à louer idéal pour salle de billard. 688-7310 de 9h a 17h.

MAGASIN à louer sur Mont-Royal près Papineau. 527-8481, 937-9027

ST-HUBERT 7237 près Jean-Talon, 12x42, 279-4519.

MARCHANDISES ET SERVICES

MARCHÉ aux puces
La Presse
285-7111 Appels interurbains sans frais: 1 800 361-5013
VENDEZ DE TOUT
2 lignes d'annonce 4 jours consécutifs
pour seulement **13,89 $** + taxes
(6,95 $ par ligne additionnelle)

Le Marché aux Puces ne s'adresse qu'aux particuliers et exclut les annonces concernant l'immobilier, les services, les véhicules motorisés et les animaux. Vu les conditions particulières de cette offre, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication. On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première parution, mais telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 4 jours de publication.

A VENDRE: système Nintendo + pistolet + 8 jeux. 956-0310.

ACHETERAIS bibelot, bibliothèque vitree, lampe sur pied, antiquité, jouet, tableau, vaisselle, 443-8876

ALARMES PORTATIVES: au prix du gros, 22 $. 939-0236 repondeur

ARTICLES de bebe; bassinette, chaise, balançoire, neuf, 683-5991

ARTICLES pour enfants. Meubles, poêle, prix a discuter. 356-2750

BATTERIE Tama 6 morc. + cymbales Sabian, très bon etat, demande 875$, Remi 274-2076, 279-2903

COFFRE-FORT, U.L.C., 2H FEUX-VOL, 24 X 27 X 45, 622-2022.

COMPTOIRS bijoux é

MARCHANDISES ET SERVICES

221 PERDU

CHIEN Colley mâle, noir et blanc, collier mauve, perdu à N.D.G., récompense. 489-3260

RÉCOMPENSE offerte pour retour valise grise et son contenu pris samedi p.m. d'une Celica roupe, rue Mansfield. Aucune explication demandée. 985-3663, 285-2356 p.m.

228 EQUIPEMENTS DE BUREAU

ACHAT, vente. Ameublement bureau, magasin, école, fabricant, neuf usage, gros/détail, 278-7614.

LIQUIDATION MONSTRE MOBILIERS DE BUREAU MEILLEUR PRIX EN VILLE - 744-9141

PHOTOCOPIEUR Nashua 8122, très bon état, 22 copies/min., vente rapide, fermeture de bureau. Capacité de 8000 copies/mois. 2250 $. Luc Brissette 273-1015.

PHOTOCOPIEURS très bon état; 18 à 30 copies minutes. Surplus d'université. 550 $ +. Tél. / fax: 484-0292.

SUPER poste réception acajou (neuf), idéal professionnel. Table conférence chêne moyen + 6 chaises président, hautes. 671-6062.

229 IMPRIMERIE

CAMERA à plaques Mitsubishi, modèle CP-150V, accepte matériel 3M ou Mitsubishi, prix demande 6000 $. Inf: 588-3277, 588-5523

232 EQUIPEMENTS COMMERCIAUX

A. RICHARD BERTRAND INC. Equipement de restaurant usagé et neuf. Avec garantie. Vente et achat. 727-3777

BACK-BAR. Machine à glace. Chaises, etc. 353-3846.

DISCO fermée, équipement rabais, dernière chance. 353-3846.

ÉQUIPEMENT de cabane à sucre sur vacuum. 514-546-2716, 819-858-2552.

ÉQUIPEMENT de pâtisserie usagé: malaxeur Hobart 140 pintes + accessoires. Malaxeur Blakeslee 30 pintes + accessoires. Four à pain Brute. Présentoir à pâtisserie réfrigéré. Four à pain Doyon + étuve. Tél. (613) 733-7332.

ÉTAGÈRES dépanneur, centrales, murales, 671-6062.

236 ON DEMANDE A ACHETER

A besoin anciens meubles de toutes sortes, marbre, etc. 389-8306

ACHAT meubles usagés, antiques, sofa à recouvrir. V.G.C., 735-4286

ACHETONS LIVRES, et tableaux. 524-2619 Service à domicile

251 MAÎTRES-ÉLECTRICIENS

A LEBLANC ELECT. 472-3949 Entrée et chauffage. Estimation.

ENTRÉE 200 ampères, 999 $. André Blais Electrique, 471-0232

252 ENTREPRENEURS

PLATRIER, joints, pose de gyproc. 279-8328

RÉNOVATIONS M.M. Int. ext. MAÇONNERIE générale réparations joints, brique, pierre. 692-5916

254 PLANCHERS

SABLAGE sans vagues, fini cristal, aussi pose de tuiles, 374-6194.

257 TRANSPORT, DÉMÉNAGEMENT

A bas prix, courte et longue distance, Jean-Claude 254-7732.

A bas prix, Réal D. déménagements, assuré. Visa. 387-6354.

A BAS PRIX, ACE Déménagement, Montréal, longue distance. Estimation gratuite. Roger 939-1533.

AUJOURD'HUI C'est Le Prix Qui Compte Inc. François 591-4689

*** A-1 CLAN THERRIEN** Déménagement, coût fixe. 443-8302

DÉMÉNAGEMENT local, longue distance, emballe, permis 385-3390.

264 TRAITEMENT/TEXTES TRAVAIL BUREAU

SECRETARIAT divers (laser, fax). Après 18 h: 251-1018.

265 PRÉPARATION DE C.V.

AACRO ENR. livraison, bilingue, fax, laser, placement, 328-7731

*** A-1 * ConseilPro / 499-9414 *** Rédaction professionnelle de c.v.

C.V. Service Professionnel Laser traduction, 876-8818 Centre d'Emploi Expert

VOUS CHERCHEZ UN EMPLOI? Préparation de c.v.; tests de personnalité; techniques de recherche d'emploi et/ou pratique d'entrevue. 338-8785

268 SERVICES DIVERS

SERVICE d'entraide. Association des victimes d'accidents corporels, S.A.A.Q., C.S.S.T, etc. 623-1048.

Avis

Les annonceurs sont priés de vérifier la teneur de leurs annonces lors de leur première parution. Advenant qu'une annonce soit reproduite incorrectement, l'annonceur doit en aviser aussitôt La Presse qui convient de publier dans la prochaine édition du journal une version corrigée de celle-ci.

Toute erreur ou plainte visant la teneur d'une annonce doit être signalée le jour de sa parution avant 17 h, pour fins de correction lors de la prochaine édition du journal. De même, en cas d'annulation d'une annonce, l'avis à cette fin doit être donné avant 17 h, le jour qui précède sa parution. Dans tous les cas, il suffit de composer le (514) 285-7111.

OFFRES D'EMPLOI

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes)

304 POSTES CADRES ET PROFESSIONNELS

CAMERAMAN bilingue, exp., vidéo, montage, musique, 523-1010.

INGENIEUR(E)

Compagnie recherche ingenieur(e) avec expérience dans les pâtes et papiers. Français et anglais exigés. Envoyer c.v. avant 30 janv. 94, au: C.P. 21043 Shawinigan, Qc G9N 8M7

306 SANTÉ, SERVICES COMMUNAUTAIRES

HYGIENISTE DENTAIRE temps complet, bilingue, automobile. Pour rendez-vous le mercredi, 768-5772

MASSOPRATICIENNE(IEN)S. Tel. après 11 h: 276-2683, 672-7130.

PHARMACIEN(NE), temps partiel. Appeler M. Bergeron, 677-6366.

Avis

— OFFRES D'EMPLOIS —
MERCI
À TOUS LES ANNONCEURS
DE BIEN VOULOIR RETOURNER UN ACCUSÉ
DE RÉCEPTION AUX POSTULANTS.

300 OFFRES D'EMPLOI

300 OFFRES D'EMPLOI

Choices

Gérant(e)s et assistant(e)s-gérant(e)s vendeur(euse)s

pour emploi immédiat au sein d'une chaine de boutiques de vêtements mode.

Progressez avec nous. Appelez, écrivez ou télécopiez votre C.V. au :

Service des ressources humaines
8455, Saint-Dominique, suite 101
Montréal (Québec) H2P 2L4

Téléphone : 383-6607 **Télécopieur : 383-6608**

J2042306 R 300

306 SANTÉ, SERVICES COMMUNAUTAIRES

PREPOSE(E) au beneficiaires **INFIRMIER(E)S** auxiliaires D.T. Consultants 881-1868

RECHERCHONS personne bilingue, disponible, pour assistance clinique de chirurgie buccale. Veuillez laisser un message au 276-1038, Christina.

TECHNICIEN(NE) EN LOISIRS Recherche candidat(e) possedant diplôme technique en loisirs ou equivalent. Connaissances: Windows, Bedford, Lotus 1-2-3. Travail temps plein. Salaire a discuter. Date limite: 31 janvier 94. Envoyer c.v.:
O.T.J. Desnoyers Inc.
a/s Nicole Beaudoin
C.P. 159
Ste-Madeleine J0H 1S0

4 MOIS POUR DEVENIR ASSISTANT(E) ET SECRETAIRE DENTAIRE
Ouvert à tous et à toutes
381-8577

307 EDUCATION ENSEIGNEMENT

PROFESSEUR(E) de clavier demande(e). Ecole privee. Temps partiel. 641-3052

RECHERCHE professeur(e)s de piano, clavier, guitare, temps partiel, regulier. 435-3159

308 GARDERIE

EDUCATEUR(TRICE) qualifie(e) pour garderie. Telephonez avant 13h: 336-0773

310 BUREAUX

ADJOINT(E) AUX VENTES

Personne bilingue avant experience dans secteur du courtage, pour succursale sur la rive-sud, permis souhaitable. La Presse, ref. 13927, C.P. 6041, succ. A, Montreal, Qc, H3C 3E3.

DISTRIBUTEUR national dans le domaine de l'informatique recherche un(e):

COMMIS

pour son departement d'expédition et de facturation.

PREREQUIS:
- Bilinguisme parle et ecrit
- Sens des responsabilites
- Experience ordinateur
- Habilete avec les chiffres
- Experience d'entrepôt un atout.

S.V.P. télécopiez votre résumé: FAX 334-7707

IMPÔT RAPIDE

Travail a temps plein ou partiel, avec experience. Auto requise, clientele fournie. 353-1880

310 BUREAUX

ADMINISTRATEUR(TRICE) de golf, experimente(e) dans tournoi, regle, bilingue, temps plein. Immediatement.
Envoyez c.v. a l'AGQ, 3300 Cavendish, # 250, Mtl. H4B 2M8

BUREAU de vente en chapellerie, centre-ville, recherche receptionniste-secretaire bilingue, connaissance informatique. Permanent(e) - 25 h/sem., de 8 ½ a 14 h. Remuneration départ 10 $ / h. Communiquer au: 843-5490 demandez Mme Henriette Arbour.

COMMIS SERVICE DES ACHATS Bilingue, facilite de communication, 2 ans d'experience minimum. 331-4404

PERSONNE dynamique demandee pour entree de données à l'ordinateur, avec travail general de bureau. Le(la) candidat(e) devra être rapide. Le poste est disponible à temps plein (entre 30h et 40h). Les heures de travail sont de 9h a 18h du lundi au vendredi. Le salaire de départ est de 8$/heure. Si vous avez de l'experience laissez votre c.v. au 9250 Ave Du Parc suite 100, du mardi au vend. entre 10h et 17h les entrevues se feront sur appel.

SECRETAIRE de notaire et receptionniste bilingue, temps plein. 271-4700

SECRÉTAIRE juridique bilingue, avec exp. Metro Atwater. 934-1333, demander Pierre Champagne.

SECRETAIRE juridique, 2 ans d'experience. 875-1325.

SECRETAIRE COMPTABLE Bilingue. Exp. sur Philips P-300. Travail général de bureau. Envoyez c.v. a: Service de Pliage Aubin Inc. 10205 Parkway, Anjou H1J 1P7

SECRETAIRE JURIDIQUE bilingue, minimum 5 ans d'experience, litige - responsabilite assurances, Word Perfect 5.1, secteur Vieux Montreal. Faire parvenir c.v.: a/s Ressources Humaines, C.P. 112, succ. Place d'Armes, Montreal, Que. H2Y 3E9.

SECRETAIRE JURIDIQUE, travail anglais et français, centre-ville. 875-6200

SECRETAIRE JURIDIQUE Pour notaire, experience, WordPerfect. Envoyez c.v. a : Maurice Grenache notaire, 4001 est Crémazie #001, Montreal, Qc H1Z 2L2

SECRETAIRE JURIDIQUE Bilingue, sur appels, W.P. 5.0, assermentation. 933-3380.

SERVICE A LA CLIENTELE
Compagnie de distribution du centre-ville recherche:

Préposé(e)s bilingues

- Expérience un atout.
- Postes temps plein et partiel disponibles:
- Donnons une formation.

Appeler Gisèle au 938-3000 pour prendre rendez-vous

R-310

310 BUREAUX

SECRETAIRE-RECEPTIONNISTE Partaite bilingue, avec expérience. Faire parvenir c.v.:
BUROPLAN Inc.
a/s Mireille Bellavance
7945 Transcanadienne
St-Laurent, Que., H4S 1L3

URGENT! Besoin d'une personne mature et bilingue pour prendre rendez-vous de photographe. Noms de clients fournis; temps plein seulement. Bureau à St-Léonard. Brigitte, 323-0881.

313 INFORMATIQUE

AUXILIAIRE en entrée de données, 2 ans d'expérience, minimum 12 000 frappes heure, connaissance système Entrex, 3742, Key-Edit. Tél.: Pierrette Ricard au 842-3434

BICMOS 286-1516. Vendeur(euse) de pieces informatiques recherché(e), expérience, à commission.

DISTRIBUTEUR national dans le domaine de l'informatique **recherche un(e):**

Technicien junior

pour son departement de technique et de reception.
PREREQUIS:
- Bilinguisme parlé et écrit
- Experience en composantes électroniques
- Habilite avec fer à soudure
- Sens des responsabilites
- Experience d'entrepôt un atout

S.V.P. télécopiez votre resumé: FAX: 334-7707

319 VENTE, COMMERCE

COUPE CONNAISSEUR LTEE
La plus grosse compagnie d'alimentation au Canada.
Nous sommes à la recherche de **BON(NE) "CLOSER"** dans la vente directe

NOUS OFFRONS:
- **Bonne rémunération**
- **Pas de porte à porte**
- **Bonne ambiance de travail**
- **Clientèle déjà fournie**

926-1800

ENTREPRISE dynamique, domaine propriete de vacances, recherche candidat(e)s avec experience dans la vente, formation et clientele fournies, rémunération competitive. A partir de 14 h, Claude: 593-5444

RECHERCHE agent(e) manufacturier avec experience, pour produits de plomberie. Pour le district de Montreal. 1-418-882-0313

REPRÉSENTANT(E)S VENDEUR(EUSE)S demande(e)s pour distributeur de produits alimentaires, 3 a 4 jours semaine. Vehicule fourni pour le travail, 7 $ l'heure. Tel.: 327-6130.

REPRESENTANT(E)S VENDEURS(SES)S 3 ANS d'expérience, IBM système compatible. Maison des Semiconducteurs 694-1877

STE-THÉRÈSE de Blainville, projet maisons neuves, vendeur(se) d'exp. demande(e), presentement 7 maisons modèles et 400 terrains disponibles. 430-6576 ou 437-5627.

TEMPS plein, partiel, produits alimentaires, beauté et santé. Expérience requise. 421-3722.

319 VENTE, COMMERCE

CARRIÈRE dans le domaine **FINANCIER**

Etant donné notre formidable taux de croissance, nous avons un urgent besoin de représentant(e)s dynamiques.

Si vous êtes dans les ventes ou voulez y travailler, si votre ambition est supérieure à la moyenne, vous êtes le(la) candidat(e) idéal(e).

Croissance, expansion dynamique, marché compétitif, possibilité de revenu de 50 000 $, voilà notre Compagnie.

Prospection et programme de formation fournis à nos représentants. Détenez-vous un DEC, une automobile, une attitude positive? Venez nous rencontrer!

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS!

Veuillez contacter le directeur des ventes 385-2356 385-7111

R 319

CARRIÈRE

UNE COMPAGNIE dans le domaine de la rénovation est à la recherche de vendeur(euse)s, specialite portes fenêtres et revêtement ext. Expérience nécessaire. Qualité: dynamique, autonome, responsable. Envoyez votre c.v.: C.P. 25, Repentigny, J6A 5H7.

UNE IMPORTANTE société de gestion d'installations, nouvellement etablie dans la région de Montréal et spécialisée en gestion de services de photocopie, de télécopie et de courrier, recherche des professionnel(le)s de la vente pour l'aider à percer le marché. Les candidats(es) doivent posseder au moins 3 ans d'expérience en vente, être bilingues et ambitieux. Veuillez faire parvenir votre c.v. avant le 21 janvier 1994 à : La Presse Réf. 13922, C.P. 6041 Succ. A, Mtl., Que. H3C 3E3.

400 $ à 900 $ / SEM.

Agents(es) recherchés(es) pour compagnie oeuvrant dans le domaine des vacances.
- territoire exclusif
- commission elevee
- voiture nécessaire
- experience avec public un atout

MARC: 982-0117

AUTOMOBILE
Représentant(e)

Un important concessionnaire Mazda du centre-ville de Montréal recherche un(e) représentant(e) expérimenté(e), bilingue et dynamique. Travail dans un environnement luxueux, avantages sociaux.

Je me sens bien.

mazda GABRIEL

5333, rue Saint-Jacques ouest, Montréal 484-7777

J2042126 R-319

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

AIDE-CUISINIER(E) avec experience, temps partiel, soir et fin de sem. 844-6682 après 14 h

CAISSIER/ÈRE demandé(e), et plongeur(euse). Se presenter ou 3967 St-Denis, Mtl.

CUISINIER(ERE) ET PLONGEUR(EUSE) demande(e)s pour nouveau restaurant a Laval. Contactez 948-6290 entre 9h et midi, et 15h a 17h.

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

CHEF cuisinier(iere) d'exp., continental, nouveau restaurant, 100 places, jour, soir. 662-2185.

LE VIEUX MUNICH, 1170 St-Denis cherche serveurs(ses) et cuisiniers(ieres), temps partiel, horaire du soir. Expérience, références exigées. Se presenter mardi de 17h a 19h ou jeudi de 16h a 19h

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

CUISINIERS(IERES) temps plein et partiel, expérience cuisine française. S'adresser au 1000 boul. Gouin ouest, Montréal.

RESTAURANT français recherche serveur(euse)s, vestiaire temps partiel, 1444 rue Metcalfe, métro Peel, se présenter après 15 h.

ROGER COLAS TRAITEUR Recherche chef pâtissier(ière) d'expérience. Connaissance en chocolaterie, 272-1441.

SERVEUR(EUSE) demandé(e) pour bistrot-salon thé. 273-2219

SERVEUR(EUSE)S avec expérience, dynamiques, demandé(e)s pour nouveau restaurant à Laval. Contactez le 948-6290 entre 9h et midi, et 15h et 17h.

SERVEUSES "tarteliéres" demandées. 7401 St-Denis, 271-6899.

SOUS-CHEF

expérience minimum 10 ans restaurant fruits de mer, responsable de commander, préparer menus, etc. Appelez Ilene 722-4166

323 ALIMENTATION

RECHERCHE cuisinier(ière) spécialisé(e) dans les gyros et dans la pâtisserie grecque. Endroit: Trois-Rivières, 819-375-2780.

325 TECHNIQUE MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

COMPAGNIE en effervescence est à la recherche d'un(e) méconicien(ne) compétent(e) et dynamique, possédant 5 années d'expérience dans l'entretien et la réparation de chariots élévateurs. 631-1484

DÉBOSSELEUR(EUSE) de carrosserie d'expérience avec outils et carte de compétence pour un garage de la rive-sud. 465-1710.

ESTIMATEUR pour entrepreneur en peinture. Bilingue. References. C.V. ou 433 Jarry O., Mtl. H3N 1E7.

ESTIMATEUR(TRICE)

Demandé(e). Entrepreneur général recherche un(e) estimateur(trice) à temps plein, pour des travaux de type commercial, industriel et institutionnel. Envoyez votre c.v. à: 4420 Boul. Levesque, #114, Laval, Quebec, H7C 2R1. Aucun appel téléphonique accepté.

INFOGRAPHE en prémpression, autonome, avec expérience sur Ventura, Corel et Quark sur IBM. Pour 6 mois, possibilité d'un poste à long terme. Envoyez c.v. à: Mme L. Bukkfalvi, 4388 St-Denis, #304, Montréal, Qué. H2J 2L1.

LABORATOIRE DE RECHERCHE

Banlieue Ouest cherche **TECHNICIEN(NE) DE LABORATOIRE. Salaire concurrentiel et bénéfices intéressants. Envoyez votre résumé à: Département des Ressources Humaines, 19 601 Clark Graham, Baie d'Urfé (Qc) H9X 3T1. S.V.P. pas d'appel téléphonique.**

OPÉRATEUR(TRICE) de machine a sac de papier à fond carré, avec expérience. Entreprise située à Laval. Salaire à discuter. 662-1218.

PHOTOGRAPHE d'exp., dans le portrait de masse ou avec éducation en photographie. Pour travail à temps plein, dans la région de Repentigny. Pour info: Alain Fillatreault 257-4895.

RECHERCHE technicien(ne) jr. **BILINGUE**, avec DEC chimie analytique, **CONNAISSANCE INFORMATIQUE**; pour laboratoire de contrôle qualitatif, domaine pharmaceutique, (secteur Rive-Nord). Envoyez c.v. à: **La Presse, réf. 13929, C.P. 6041, succ. A, Montréal, Qc, H3C 3E3.**

RECHERCHE technicien(ne) jr. avec DEC chimie analytique; avec ou sans expérience, pour laboratoire contrôle qualitatif, domaine pharmaceutique; (secteur Rive-Nord). La Presse, réf. 13932, C.P. 6041, succ. A, Mtl, Qc, H3C 3E3.

SOUDEUR(EUSE) aluminium, mig et tig. Se présenter au: 7750 Côte de Liesse, St-Laurent.

TECHNICIEN(NE) REPARATION DE PARE-BRISE

Temps plein ou partiel. Faire parvenir c.v. à Novus du Québec (1983) Inc. C.P. 79016, 580 Curé Labelle, Ste-Rose Laval H7L 5J1

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

COIFFEUR(EUSE)S, avec auto, temps plein, partiel, hôpitaux, centres et domiciles. 766-3553.

URGENT besoin assistant(e) avec cours de base, 486-4379; 270-7004.

328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT

MANUFACTURIER d'uniformes recherche gérant(e) de production. Devra vérifier contrôle de la qualité. Contacter et rencontrer les contracteurs et coordonner la production. Bilinguisme obligatoire. Expérience nécessaire. Appelez Madeleine au 279-6263

331 ENTRETIEN SÉCURITÉ CONCIERGERIE

COUPLE semi retraité bilingue sérieux temps partiel, résident, 36 logements à Laval. Location, collection, entretien, 688-7313

COUPLE SURINTENDANT, 220 logements, avec expérience, bilingue, libre immédiatement. Contactez M. Lecompte 871-1234

334 SERVICES DOMESTIQUES

FEMME de ménage expérimentée, doit parler espagnol, 938-4407

FEMME de ménage, 3 jours/sem., stable, honnête et travaillante, réf. s.v.p.. Outremont. 274-6705.

INTÉRESSÉE à venir à Toronto pour améliorer ton anglais? Aide-familiale, 8 sem. ou à l'année. 1-905-738-3455

NEW YORK A 25 MIN
Famille française de 3 enfants cherche gouvernante (nanny)/aide-domestique, très expérimentée, bilingue, énergetique, doit savoir cuisiner et posséder permis de conduire. Travail 6 jrs/sem., logée-nourrie, salaire 300 $/sem.. Références exigées. Ecrire à M. Richard Brault, 75 Howell Ave, Larchmont, New York 10538.

PERSONNE demandée pour handicapé. Doit demeurer. 522-7114.

340 EMPLOIS DIVERS

AIDE-COMMIS connaissant dactylo, travail général magasin et bureau, expérience non requise. Se présenter 1451 Bleury.

CAMERAMAN bilingue, exp., vidéo, montage, musique, 523-1010.

CASINO

12 50 $/h. Croupier(ère)s demande(e)s avec ou sans experience. Cours de formation disponible. Tél: 663-5656

RECHERCHE personnes dynamiques et matures, avec entregent, pour centre de telemarketing. Pas de vente. Salaire 6 à 7.75$/h + boni. Travail permanent; temps plein ou partiel. Pour rendez-vous telephonez au: 257-4980

USINE ALIMENTAIRE
Propose(e)s à la production et l'emballage de produits alimentaires dans Saint-Léonard. Le travail est de 4 à 5 jours par semaine. Salaire 7 $ l'heure avec expérience. Tél.: 327-6130

18 $ / H
Minimum + Bonus

Besoin immédiat de personnel pour travail d'inscription. Temps plein et partiel. Expérience non requise. Opportunité d'avancement. Rémunération garantie par contrats. Plusieurs postes disponibles.
Pour entrevue:
Service du Personnel 737-9864

R 340

24 $ / H
+ BONUS

Personnes demandées immédiatement pour travail d'inscription-enregistrement. Temps plein et partiel. Rémunération garantie par contrat.

Pour entrevue, Service du Personnel:

747-5190

R-340

340 EMPLOIS DIVERS

SPORTIF(VE)S
Jeunes personnes dynamiques demandées pour effectuer de la distribution et de la livraison
- **Temps plein**
- **Revenu entre 400 $ et 1000 $/sem.**

Pour entrevue 745-0987

343 EMPLOIS DEMANDÉS

COUPLE honnête, sérieux avec expérience, cherche conciergerie, références. 528-9411 Roberto ou 523-2600 après 21 h.

FEMME sérieuse ferait ménage, bonne réf., 289-1898, 472-1217.

350 COURS FORMATION

*** * * * * ANGLAIS * * * * *** Conversation. Grammaire. Préparation TOEFL. 25 ans d'expérience. 1 fois par sem. min. Privé. Professeur anglophone diplômé. 60 $ pour 2 h. 939-5585.

350 COURS FORMATION

ANGLAIS INTENSIF GARANTI Session hiver janv. 94, 849-5884

ANGLAIS COURS PRIVÉS
Choisissez l'heure et le jour qui vous conviennent, méthode rapide et efficace, 20 ans d'expérience. 424-0426 jusqu'à 21h

APPRENEZ le métier de fleuriste, dépliants gratuits. 388-8676.

COURS de couture, théorie et pratique avec 2 diplômes haute couture, inscrivez-vous maintenant, 962-7207, 659-8120.

*** COURS D'AGENT DE VOYAGE** Ecole Sigma (B.S. éligible). 288-7225

ESPAGNOL
Cours privé, semi-privé ou en groupe. Cours pour voyages. Session hiver débutant la semaine du 17 janvier, 277-2248.

FORMATION (F&I) DIRECTEUR COMMERCIAL
VOUS ETES:
- Vendeur automobile
- Directeur commercial
- Concessionnaire automobile
- Personne sans expérience:

Plan de formation disponible. Privé. Chez-nous, chez-vous ou par la poste. Appeler dès maintenant, Clift Bowles, AutoVest Capital, 964-9461.

WORDPERFECT diplômé WP, Lotus, Windows, DOS. 383-3429.

Avis

L'article 11 de la Charte des droits et libertés de la personne déclare que :
« Nul ne peut diffuser, publier ou exposer en public un avis, un symbole ou un signe comportant discrimination ni donner une autorisation à cet effet. » Les postes offerts et annoncés dans les rubriques visant les offres d'emplois s'adressent aux hommes et aux femmes.

SERVICES PERSONNELS

404 AGENCES DE RENCONTRES

SEUL(E)S Célibataires? Etes vous interesse(e) à rencontrer votre compagne (compagnon) de vie. 344-2717. Célibataires de Qualité.

406 LIGNES DE RENCONTRES

(514) (418) (819)
1-976-2274

Liste avec No tel ou boite vocale: d'hommes, femmes, couples gai(e)s. Pour rencontres de toutes sortes.

1-976-6725
Conversation intime
En privé un-à-un
10 ¢/ appel, 24/24

1-976 3X9X9X9

X Conversation sans X
X tabou avec jolie X
X déesse de l'amour, X
X directement de chez X
X elle. Ou discrète- X
X ment, écoute 1 des X
X 10 messages sen- X
X suels. 95¢ ½ min, 5 X
X min min. (514) — (819) X
XXXXXXXXXXXX

J1621407-R 406

410 ASTROLOGIE, OCCULTISME

AABA Marc Brassard. Voyance. Tarots. Carte astrologique. Honnêteté garantie. 843-8430

ANALYSE personnelle, médium cartes et tarot. Louise 933-9790

ASTROLOGIE complète, tarot de Marseille, 282-0437.

FRANÇOIS voyant réputé, voyance directe, tarot, conseils, 843-9753.

M. SAKHO grand médium, vous aide à résoudre vos problèmes, sentiments, réconciliation, chance en affaires, etc., (514) 846-3847.

414 MASSOTHÉRAPIE

ABANDON, détente, masseur diplômé, métro Sherbrooke. 284-5616

414 MASSOTHÉRAPIE

AGREABLE massage Californien, Suédois. Super détente. 522-7311

CHINOIS, européen, massage de relaxation, occupuncture, physiothérapie, soulagement douleur, stress. Clinique Axion 369-8445

CHINOIS, Shiatsu, Européen, Russe sauna. 3 ave Cornwall, 738-7917.

MASSAGE suédois, sauna, détente sérieuse par masseuse. Diplomate Enrg. 1691 Mont-Royal E. 522-3030

NOUVEAU, massage professionnel a l'huile chaude, 424-3577.

STUDIO K Massothérapie, 2075, de la Montagne, suite 30. 843-7974

THERAPEUTIQUE seulement, spécial 30 $/h. Magali, 678-1080.

415 CONSULTATIONS

IMMIGRATION Q.C. Enr. Investissement / ex-agent. 984-4540

419 BILLETS DE SPECTACLE

BILLETS des Canadiens et concerts disponibles; 10h-17h: 271-4354

420 ACTIVITÉS SOCIALES

AMITIE HOMMES-FEMMES Discussion, sport à Laval. 628-8039.

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

**** A BELLE ALEXIS **** ** 628-6821 **

A BELLE LILIA sexy te reçoit, un doux moment. Privé. Jour 935-8037

*** A BESOIN** de caresses et de tendresse, Katy, 721-9211.

A INTER-BEAUTE ESCORTE La beauté c'est garanti, asiatiques, européennes, noires, québecoises et autres. Hôtel, motel, résidence. 125 $/h. 384-[illegible]

A LAVAL, JOLIE JUNE grand, les yeux couleur de désir, [illegible]711.

414 MASSOTHERAPIE

AGREABLE massage Californien, Suédois. Super détente. 522-7311

CHINOIS, européen, massage de relaxation, occupuncture, physiothérapie, soulagement douleur, stress. Clinique Axion 369-8445

CHINOIS, Shiatsu, Européen, Russe sauna. 3 ave Cornwall, 738-7917.

MASSAGE suédois, sauna, détente sérieuse par masseuse. Diplomate Enrg. 1691 Mont-Royal E. 522-3030

NOUVEAU, massage professionnel a l'huile chaude, 424-3577.

STUDIO K Massothérapie, 2075, de la Montagne, suite 30. 843-7974

THERAPEUTIQUE seulement, spécial 30 $/h. Magali, 678-1080.

415 CONSULTATIONS

IMMIGRATION Q.C. Enr. Investissement / ex-agent. 984-4540

419 BILLETS DE SPECTACLE

BILLETS des Canadiens et concerts disponibles; 10h-17h: 271-4354

420 ACTIVITÉS SOCIALES

AMITIE HOMMES-FEMMES Discussion, sport à Laval. 628-8039.

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

**** A BELLE ALEXIS **** ** 628-6821 **

A BELLE LILIA sexy te reçoit, un doux moment. Privé. Jour 935-8037

*** A BESOIN** de caresses et de tendresse, Katy, 721-9211.

A INTER-BEAUTE ESCORTE La beauté c'est garanti, asiatiques, européennes, noires, québecoises et autres. Hôtel, motel, résidence. 125 $/h. 384-[illegible]

A LAVAL, JOLIE JUNE grand, les yeux couleur de désir, [illegible]711.

L'été de l'île de Grâce

— 58 —

CHAPITRE 8

A la Grosse-Ile, l'été entrait dans ses dernières convulsions. Les vents augmentaient en puissance, mais les levées de poussière se raréfiaient car les grande pluies de la mi-août commençaient. La chaleur ne venait plus que par vagues. Elle durait quelques jours ou parfois même quelques heures, à peine le temps de sécher le sol qui dégorgeait ses eaux à travers la croûte d'argile fendillée que la sécheresse avait plaquée à la surface des chemins.

Tout était gris et tout se détrempait: les sentiers, l'herbe, le rivage, les alentours des bâtiments. Le fleuve imposait toujours son emprise. Il portait son écume entre les fosses effondrées du cimetière où les morts reprenaient vie, glissaient dans le bouillonnement de vagues usant les bords de l'île dont les contours s'amenuisaient. La station de quarantaine était encore moins faite pour le mauvais temps que pour la chaleur. Chaque pluie l'enfonçait un peu plus dans l'envahissante pourriture du monde dont ce cloaque rendait l'idée.

Au lendemain d'une nuit où il n'avait pas cessé de pleuvoir, le docteur Milroy se dirigeait vers les pavillons hospitaliers tout en contemplant l'univers de boue qui l'entourait. La pluie clapotait dans les ricochets d'eau échappés des rigoles, et une bouillie grise aspirait ses chaussures, l'empêchant d'avancer aussi vite qu'il l'aurait souhaité. Après son voyage à Québec, il n'avait pas retrouvé l'endurance à la fatigue que sa guérison aurait dû lui apporter. L'enthousiasme qui l'avait déjà soutenu lui manquait aussi, mais il s'accrochait à un espoir: l'arrivée des voiliers diminuait. Au bout du quai enfin terminé, la file de vaisseaux s'était raccourcie. Par temps sec, il pouvait apercevoir la pointe allongée de l'île Sainte-Marguerite et de l'île de la Sottise. Cette ouverture, encore incertaine, permettait d'entrevoir la fin de la vague migratoire qui avait envahi l'île tout l'été.

Un trou de vase le fit trébucher. Il se releva, s'essuya le visage et les mains avec son mouchoir, puis se retourna pour voir si quelqu'un l'avait vu. Derrière lui, il n'y avait que le chemin désert, les îlots de tentes agitées par le vent. Tout à sa maladresse, il ne vit pas venir la charrette qui approchait. La voiture freina brusquement pour l'éviter, et la charge de malades tirés de l'un des vaisseaux qui stagnaient au bout du quai fit entendre des cris plaintifs. Incapable de prêter l'oreille à la douleur des autres, alors qu'il mettait tous ses efforts à se préserver de l'humiliation d'une seconde chute, il toussa bruyamment pour couvrir tout autre bruit. Mais il ne put chasser aussi facilement l'image des corps auxquels l'amoncellement enlevait toute individualité.

Ces corps avaient la couleur terreuse évoquée dans les récits de création du monde. Le docteur Milroy pensait à toutes les représentations philosophiques qui, pendant ses années d'études, lui racontaient les origines de l'humanité promise à de grandioses accomplissements, et cette littérature lui faisait maintenant l'effet d'une fiction. Les gémissements qui s'échappaient de la charrette en train de s'éloigner ruinaient ces glorieuses considérations. Ce dernier été lui avait appris ce qui se trouve rarement dans les livres: approcher l'horreur, en saisir l'intolérable met en échec tout héroïsme et toute tentative d'idéalisation.

La vision s'estompait, mais il avait toujours présent à l'esprit le visage de l'enfant amaigri, secoué par les soubresauts de la charrette, dont le regard détaché, indulgent, avait eu sur lui l'effet d'une aumône. Son pas s'était raffermi. Il s'était mis à marcher plus vite. Travailler avait un sens puisque déchéance et compassion se soutenaient mutuellement.

Il poussa bientôt la porte du premier hôpital où la nuit n'avait fait que trois morts, et des statistiques aussi réjouissantes lui furent communiquées dans les autres pavillons hospitaliers. En dépit de la mauvaise température, une amélioration de la situation était partout constatée. Le fleuve leur envoyait moins de malades. Le débarquement des fiévreux s'effectuait avec moins de désordre, et la qualité des soins s'améliorait. Des menuisiers travaillaient à rendre étanches les toits et les murs des bâtiments hospitaliers. Il put donc assez rapidement procéder à des réaménagements, fermer l'un après l'autre les quartiers de tentes, agglomérations à peine déclinées vers le rivage où la boue ne cessait de s'accumuler.

Bien qu'ils fussent encore loin du régime souhaité, le docteur Milroy commençait à entrevoir des jours meilleurs. Le gouverneur avait tenu ses promesses avec un peu de retard. Il lui avait avancé des fonds qui avaient permis d'embaucher du personnel supplémentaire, cinq médecins qui avaient fait leur internat à l'hôpital de la Marine où ils avaient acquis une certaine expérience des fièvres. Il lui avait également expédié des médicaments, de quoi nourrir et couvrir les malades. Et pour finir, il avait dépêché là-bas une équipe de chercheurs comprenant deux chimistes, un physicien, un météorologue, deux internes recyclés dans les sciences naturelles que le mauvais temps parut réjouir. Fort heureusement, aucun des vaillants ténors qui s'étaient dits prêts à risquer leur vie pour établir la preuve de la «non-contagiosité» de l'épidémie, ne faisait partie de cette équipe qui défendait avec ardeur la théorie de l'air ambiant.

Partant du fait que la science devait se garder de trop frayer avec l'objet de son observation, ces chercheurs prônaient la nécessité de maintenir une large distance entre la cause et les effets de la maladie. Persuadés que ni l'observation des patients ni la participation aux soins médicaux — compromis

votre

HOROSCOPE

CAPRICORNE du 22 DÉCEMBRE au 20 JANVIER

Vous allez devoir imaginer une issue constructive à votre énergie et a votre agressivité, sous peine de vous retrouver en pleine bataille. Continuez à être secret meme dans votre travail si nécessaire. Vous en tirerez le plus grand bénéfice aujourd'hui. Apprenez a mieux respirer. Ne pensez pas a vos soucis au moment de dormir.

VERSEAU du 21 JANVIER au 19 FÉVRIER

Même si vous vous sentez plein d'énergie, tâchez d'être un peu conservateur avant de vous précipiter dans une innovation. Beaucoup de possibilités vous sont offertes, mais vous devez choisir avec sagesse. Ne négligez pas les gens qui comptent sur vous sur le plan affectif, mais ne faites pas confiance a vos intuitions.

POISSONS du 20 FÉVRIER au 20 MARS

L'accent est carrement mis sur vous aujourd'hui et sur votre projection dans le monde. Soyez certain de votre propre image avant de vous exprimer en public. Quelqu'un decouvrira que vous etes son âme soeur et la relation pourrait etre interessante. Vous vous sentez assez conscient de votre image maintenant; des achats sont peut-être au programme.

BÉLIER du 21 MARS au 20 AVRIL

Vous serez plutôt calme aujourd'hui, mais en apparence seulement car votre tête sera pleine d'idées. C'est l'un de ces jours ou vous manigancez quelques fantastiques projets. Pour le moment, ils ne sont peut-être pas très realisables mais a long terme, il y a des possibilites. Bien que le moment soit propice à l'évasion et au rêve, n'enveloppez pas trop les gens et les choses d'un nuage rose.

TAUREAU du 21 AVRIL au 20 MAI

Vous revenez au monde de la réalité et vous êtes prêt à affronter les problèmes gros et petits. Vous trouverez la réponse à une question difficile. Servez-vous à la fois de votre cerveau et de votre energie physique. Votre chiffre bénefique est le huit. Coupez sur les depenses inutiles, vous devez économiser dès maintenant, dans tous les domaines.

GÉMEAUX du 21 MAI au 21 JUIN

Meme si autour de vous des gens ont de la difficulte a garder leur emploi, n'ayez pas peur de vous débattre, vous pouvez rester ou vous etes, et ameliorer votre situation financière. Ayez une vue plus large de la situation. Sur un plan personnel, essayez de pardonner a une personne qui s'est montrée injuste avec vous, il y a quelque temps.

CANCER du 22 JUIN au 22 JUILLET

Peu importe à quel groupe vous appartenez, vous en êtes le chef. Certains peuvent s'attendre a une belle reussite en amour. Quoi que vous fassiez aujourd'hui, n'ayez pas peur de montrer votre style et de frapper fort. Le savant qui ne met pas en pratique son savoir est une abeille qui ne donne pas de miel. Il se peut que vous visitiez un parent malade depuis peu.

LION du 23 JUILLET au 23 AOÛT

Vous avez en général pas mal d'intuitions mais aujourd'hui, vous pouvez leur faire confiance. Les sentiments sont plus importants et plus faciles à exprimer a l'être aime. Une personne plus âgée vous complimentera et vous vous en sentirez mieux. Bonne journée pour pratiquer un sport de groupe mais ne dépassez pas vos limites en cherchant à suivre le rythme de gens plus vigoureux et plus jeunes.

VIERGE du 24 AOÛT au 22 SEPTEMBRE

On portera son attention sur vous, aujourd'hui. On soulignera votre capacité à vous exprimer de façon positive et créative. Preparez-vous a un nouveau départ. Habillez-vous elegamment et acceptez toutes les opportunites, y compris une aventure amoureuse. Un projet createur ou une decision importante est en attente pour quelque temps encore.

BALANCE du 23 SEPTEMBRE au 23 OCTOBRE

Le confort et la securité de votre famille seront des plus importants pour vous aujourd'hui. Suivez votre intuition, en general, elle pourrait bien conduire vers la source de plus grands gains. Ne ressassez pas les erreurs passees, surtout sur le plan personnel. Dites-vous que vous ferez mieux la prochaine fois. Petit probleme pour vous assurer un transport en voiture.

SCORPION du 24 OCTOBRE au 22 NOVEMBRE

Vous devez prendre une decision dont les effets se feront sentir à long terme. Ne vous laissez pas troubler par des craintes et des doutes sans importance. Si vous passez au-dessus des petits riens et si vous avez une vue d'ensemble, vous verrez clairement les urgences. Cependant, pour le moment, gardez pour vous vos decisions et vos plans.

SAGITTAIRE du 23 NOVEMBRE au 21 DÉCEMBRE

Vous êtes d'humeur trop généreuse aujourd'hui, et trop prêt a faire des folies. Si vous allez faire des achats, faites attention à votre portefeuille et ne vagabondez pas. Restez dans le droit chemin. Votre foyer est la base meme de votre equilibre. Faites quelques concessions. L'attachement de votre partenaire est a ce prix.

RÉPONSE À VOS QUESTIONS

■ **Je suis nee a Sherbrooke le 31 janvier 1961 a 18 h. Comment se presente l'avenir a court terme, dans les domaines de ma vie qui reçoivent des influences?**

En 1994, vous ameliorerez avant toute chose votre vie intime et tout ce qui y touche. Vous vos occuperez avec enthousiasme et generosité de vos relations avec vos proches et votre famille immediate. Vous vous occuperez de votre domicile. Forte probabilité d'achats de meubles, d'articles de décoration ou dépenses pour des renovations ou des appareils électromenagers. Cela se produira a la suite d'un demenagement qui tombera au moment ou vous aurez le plus besoin de changer de decor et d'ambiance. Et, même si vous ne demenagez pas en 94, vous effectuerez tellement de transformations chez vous cette annee-la que vous vous sentirez tout de même dans un nouveau lieu. Cela coincidera avec un profond sentiment de nouveauté, stimulant et rafraichissant. A surveiller cependant en 94: votre tendance a vouloir transformer votre domicile en une sorte de manoir luxueux tout a fait au dessus de vos moyens. C'est cela qu'il faudra surveiller le plus, votre tendance au gaspillage. Il n'y a pas de mal a avoir de l'enthousiasme en enjolivant son foyer mais fixez-vous des limites a l'avance. Prudence et même mefiance en ce qui concerne les transactions dans le domaine de l'immobilier; vous risquerez d'être encore trop enthousiaste, émotive et une proie facile pour des vendeurs manipulateurs. Heureusement, votre vie sociale et professionnelle en plein renouveau se lancera en 1994 sur une voie nouvelle et plus féconde que les dernieres annees. Cela vous occupera et vous aidera peut-etre a garder un minimum de distance d'avec vos activités d'embellissement domestique.

■ Si vous recherchez la reponse à une question se rapportant a l'astrologie, il suffit d'ecrire a VOTRE HOROSCOPE, *La Presse*, 7, rue Saint-Jacques, Montreal, H2Y 1K9, en n'oubliant pas de mentionner l'heure, le jour, l'annee et le lieu de votre naissance.

SERVICES PERSONNELS

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

ABRACADABRA ESCORTES Spec: 2 filles ou 2 h. 18 à 40 ans. Plusieurs etudiantes et débutantes, de classe. Rapide. Discret. Erodisloque Enr. 891-0247

ADMIRABLE Vénus... fille de classe qui te reçoit. 376-2925

ADORABLE Alice qui se déplace 891-6088

AGENCE "LES BEAUX MECS" Beaux masseurs. Escortes. Gais discrets (engageons) 526-3261

AGENCE MARQUISE. Notre priorité, la classe. 522-3724. 24 h.

ANGÈLE très belle transsexuelle, linge erotique, 24 h, 7 jrs 522-9854

ANIKA. TRAITEMENT de faveur special. 321-8448

BEAU jeune cutturiste donne massage, se deplace, Brian, 255-3688

BEAU MÂLE COSTAUD Tres sexy. 932-1556

BELLE TRANSSEXUELLE Nicole, 527-0890

BESSIE TE RECOIT 521-4949

BIENVENUE A TOUS 285-8790

BODY: beaux mecs. Massages et escortes. Discret. 527-0114.

CÉLUI qu'il te faut, JEFF, cutturiste, massage erotique, 596-0961

CHRISSY, très belle transsexuelle sensuelle, te reçoit, 596-0179

Domination 326-5366 Special voyeur

DIANE JOLIE TRANSSEXUELLE. Disponible. 526-2595

"DIANE" Pagette 765-2975

ESCORTE NAMOUR Charmantes dames de 18 à 40 ans, attendent votre telephone afin de combler vos fantasmes. Satisfaction garantie. 984-3058

HÔTESSES, masseuses, escortes demandées, 282-2096

JE SUIS LA POUR TOI Appelle moi 272-2125, Sabrina

JEUNE ET BEAU MASSEUR pour hommes, 27 ans, 5'10", 175, cheveux bruns, yeux pers, très masculin, ex-footballeur. Me deplace. 7 jours, 24 h, 50 $ / 90 min. Jacques 522-6986.

JEUNE ETUDIANT offre massage Eric: 729-7900

*** KIM** transsexuelle sexy, 20 ans, très sensuelle, te reçoit * 525-0463

LOUISE TE RECOIT 670-1305

MANUELLA te recoit Appelle-moi, 521-8441, 10h a 22h

MARIE CLAUDE TE RECOIT 847-0780

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

MARILYN TRANSSEXUELLE TE REÇOIT. 525-5336

MASSAGE DETENTE Appelez du lundi au vendredi entre 9h-10h (AM), Janou, 688-1384

MASSAGE DETENTE Maude: 688-0032, lun. à ven., appelez entre 9h et 10h30 (am).

MÉLANIE TE RECOIT Rive-Sud. 443-9378.

MICHELLE TE RECOIT 448-7827

"MURMURS DE MONTREAL" Un endroit sélect Lun. à ven. 9 a 21 h. 282-2090

NOËL-HA, SUPER SPÉCIAL Pour toi et moi, 497-5233

NOUVEAU pour vous messieurs, Caroline reçoit, 24/24, 951-5591.

PAMELA TE RECOIT 955-5278

RENCONTRE OCCASIONNELLE Cher 279-3922

SAUNA 5018 Rencontre Hommes seulement 24/24 Massage 15 $ Sauna, Tourbillon, Video XXX 5018 St-Laurent, Mtl. 277-3555.

STÉPHANE attend votre appel. Homme, femme, couple. 949-6532

SUPER beau jeune cutturiste, massage homme, Andrew 891-6849

VALÉRIE te reçoit, transsexuelle sensuelle de 24 ans, 524-6720.

VENEZ nous choisir sur photo et vidéo, et appelez-nous. 663-1337

445 STUDIOS DE MASSAGE

ABANDONNEZ-VOUS, Californien Detente - Sur rendez-vous, 270-9509

L'UNIQUE SALON A LAVAL Avec l'entrée gratuite. 662-1321

MASSAGE ultra relaxant. 10 h 30 à 20 h. Sandra Wong. 276-1443

REVITALISEZ-VOUS par les bienfaits du massage, 278-9534.

SPÉCIAL D'OUVERTURE Cynthia te reçoit chez elle. 523-7790 10 à 20h

450 DIVERS

PARMI vos résolutions du nouvel an, avez-vous decide d'arrêter de fumer? Il existe une aide médicale pour arriver et vous n'avez pas besoin de voir votre medecin. Téléphonez au 1-800-561-4000 pour plus de details au sujet de Nicorette.

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES

501 MACHINERIES DIVERSES

Télécopieur Télécopieur Télécopieur

RÉSERVEZ VOTRE ANNONCE CLASSÉE PAR TÉLÉCOPIEUR

514 848-6287

24 heures sur 24

DONNEZ LES RENSEIGNEMENTS SUIVANTS:

- nom complet pour facturation
- adresse et no de téléphone correspondant pour facturation
- rubrique et dates de parution
- personne à contacter pour vérification
- no de téléphone où l'on peut vous joindre en semaine, de 9 h à 17 h, si différent de celui de la facturation.

TOUTES LES ANNONCES TRANSMISES PAR FAX seront vérifiées auprès de l'expéditeur. Elles seront également sujettes à l'approbation de leur contenu de même qu'à l'approbation du crédit de l'expéditeur. *LA PRESSE* se réserve le droit de publier, d'annuler toute annonce, ou de la classer correctement sous la rubrique appropriée.

La Presse

J2033389-R 501

511 CAMIONS, JEEPS, FOURGONNETTES

A ST-Eustache, choix 150 camions usages. Garage Belisle, 623-2324

AEROSPORT XL '88, 5 passagers, 3950 $. Grothe Auto. 381-5267

AEROSTAR XL '89, 5 passagers, 129 000km, A-1, 5700 $. 594-0309.

AEROSTAR XLT 4 X 4, 90, tout equipe, garantie, 11 800 $, 594-0056.

BLAZER '92 TAHOE 4 x 4 4 portes, aut., equipe complet, cuir. Air. Garantie. Reprise banque. 19 750 $. CMA, 949-2121.

CARAVAN LE, 1991, tout equipee. St-Hubert Auto Suzuki 676-3846

CHEROKEE sport, 92, 4 portes, aut., tout equipe, etat neuf, 16 800$. 465-1764.

CHEROKEE Laredo 92, 32 000 km. blanc. Balance de garantie. François, Auto Voisin 668-9222

CHEVROLET Astro 87, 4 pneus d'hiver, 3600 $, 329-2096.

CHEVROLET Cheyenne C-2500, 1992, diesel, 4x4, cab allongé, boîte 7 pi., 34 000 km, 20 900 $. Auto Action Inc., 1-(514)-568-3382

CHEVROLET 88 Astro Cargo, aut., 118 000 km, tres propre, R. crtr. 4 900 $, 737-6548.

CHEVROLET 89, Tracker 4 X 4, 5 vit., 85 000 km, rouge, toit souple Montreal 4 Cylindres, 678-0971.

COLT, 88, Vista, 4 X 4, 5 vit., 115 000 km, Montreal 4 Cyl., 678-0971.

DODGE Caravan 87, 6 cyl, vitres elect. 3900 $. 668-5452

DODGE Ram E-250, 1994, série Maxi, blanche, aut, 8 cyl, Leclair Auto 376-2630

DODGE Ram 150, 89, 6 cyl., aut. 70 000 km. Auto Race 582-0720.

DODGE RAM 250, '89, 1/2 tonne, impeccable, automatique, 8 ou 12 passagers, 94 400 km, 6500 $ ou meilleure offre. 529-6565

DODGE Van Ram 250, 87, V8, aut., condition A-1, 100 000km, 387-5110

DODGE Van 350 1987, allongee, peinture neuve, A-1, prêt pour l'hiver, 4000 $, 598-7084, 339-8899.

ECONOLINE Ford F-150, 1993, blanche, Tel. Georges Kassis 747-9237, cellulaire: 983-9370.

FORD Aerostar XLT 89, 7 passagers, equipe, G.T.P. Auto 494-4001.

GMC Suberban 87, V-8, 305, aut., 109 000km, A-1, 5800$, 325-0974.

GRAND Voyageur '89 LE, 103 600 km, garantie 11 400 km, ultra equipée, double air climatise, excellent entretien, aubaine, 10 900 $ particulier. 271-3838.

ISUZU Trooper '89 4x4, 90 000 km. Tout equipe. 7 300 $. 945-4812.

ISUZU Trooper LS 1989, 4x4, 5 vit., impeccable, 9650 $ neg., garantie. Jeff Auto. 944-6010

ISUZU Trooper LS 87, 98 000 km, 5 vit., air, 6450 $. Crtr. 951-4073

511 CAMIONS, JEEPS, FOURGONNETTES

JEEP Cherokee Laredo '88, 4x4, blanche, tout équipée, bonne condition, aut., 10 250 $. 325-8734.

JEEP Cherokee Ltd 88, 113 000 km, 9300 $ neg., 622-0339 après 18h

JEEP Cherokee Wagoneer '86, 130 000 km, A-1, 7900 $. 342-0818

JEEP Cherokee 85 4x4, turbo diesel, 149 000 km, 5800 $. 342-4369

JEEP Grand Cherokee Ltee 93, V-8, int. de cuir, Somma Autos 722-4745, 591-1962

JEEP Grand Cherokee Laredo 1994 V-8, 4500 km, pour achat ou location. Pierre 739-3601 LOCATION HOLAND

JEEP Grand Cherooke Limited '93, 6 cyl., 15 000 km, tout equipe, blanc. ANCAN BETTI, 333-0835, jour

JEEP Renegade 91, 5 vit., rouge, 2 sets de portes, 2 toits, très legerement accidente arriere. Aubaine 12 500 $, 891-9360

JEEP WJ '92, Islander, 6 cyl., 45 000 km, 2 toits, garantie, rack a ski, A-1, 13 950 $. 335-4100

JEEP YJ 1988, 6 cyl., 61 000 km, man., doit vendre, a voir!

AUTO LOUCAR 951-8992

JEEP YJ 89, aut., 2 toits, garantie Gravel Pontiac Buick 769-5353

JEEP YJ, 1988, rouge, toit et int. gris, 125 000 km, "body lift" 2 po, roues Renegade. Prix 6 800 $. Louis 819-472-0121 (message)

JEEP 88 Wagoneer LTD, 4 X 4, aut., 95 000 km, tou equipee, Montreal 4 Cylindres, 678-0971.

MAZDA B-2600 89, Cab Plus, 4x4, gris charcoal, 101 000 km, A-1, 17h a 22h: 1-378-5660.

MAZDA MPV 1992, 4X4, V6, 34 000 km, air, tout equipée, 7 passagers, balance de garantie, 19 900 $. 966-0505 ou 474-6384.

MAZDA MPV 92, 8 places, garantie, air, 60 000km, 17 800$. 447-9552

NISSAN Pathfinder SE 88, 6 cyl., tout equipe, G.T.P. Auto, 494-4001.

PATHFINDER 88 SE Trail Boss, aut., 2 portes, equipe, 110 000 km, super propre, 10 500 $, 629-4398

PICK UP Ford custom F150, 1991, excellente condition. 461-1921.

PICK-UP Ford F150, cabine double 1992, V-8, 5 vit., 44 000 km, 4 Michelin neufs. 664-0363, 625-3780

SAFARI 86 cargo, V6, aut, très propre, A-1, 2795 $. Marchand. 441-2276, soir: 926-0743

SAFARI 90, tout equipé avec air, 2 chaufferettes, 63 000 km, 7 passagers, 12 500 $ neg. 677-6613.

SIDEKICK JX 90, 5 vit., noir, hardtop, 2 portes, 4 roues motrices, 8800 $, 472-7915

SIDEKICK 91, JA, toit rigide, 5 vit., 68 000 km, garantie prolongée, 6500 $. 272-8052.

TOYOTA Landcruiser 1984, 4X4, diesel, tres propre. Sylvain, 819-758-9088

TOYOTA Landcruiser 88, excellente condition, 14 500 $ non neg. 1-224-5540.

TOYOTA Landcruiser 83, diesel, 2 portes, propre, 5450$. 681-2271

TOYOTA Van '85, Cargo, 5 vit., vitre, propre, 1 800$. 1-742-1103

TOYOTA Van 87, aut., 110 000 km, 5 places, 3995 $, 466-9871

TOYOTA 4Runner 90, V-6, 5 vit., 4 portes, tout equipe, balance de garantie, 652-6369.

TOYOTA 88 van cargo, 87 000km, 5 vit., A-1, 4400 $, 527-3484

TRACKER GMC '91, 4X4 aut. toit rigide, comme neuf, 36 000 km, balance garantie, 11 000$. 656-5531

TRACKER 89, 4x4, man., convertible, tres propre, 6250 $, 947-7631

VOLKS Euro Van 92, 7 passagers, entierement equipe + extra, bleue, 30 000km, prix a discuter, 621-3816

VOLKS Vanagon '84, bon état, 3000 $. Urgent depart. VENDUE

VOLKS Westfalia '79, 42005, pneus-moteur etc. A1, 625-2507, 622-0656.

VOYAGER 93, 7 passagers, 15 000 km, 13 995 $. 949-1582 L.L. Autos.

VOYAGEUR LE 90, V-6, 7 passagers, 66 000, garantie plan d'or Gravel Pontiac Buick 769-5353

VOYAGEUR SE 88, 5 passagers, 180 000km, V6, moteur refait, condition A-1, 5 500 $. 256-5426.

WESTFALIA 85, 10 900 $ taxes incluses, 442-2289, 853-2826.

550 AUTOS A VENDRE

A BAS PRIX!

QUALITE EXCEPTIONNELLE!

ACHAT/VENTE/LOCATION

92 Cadillac Eldorado Touring
92 Alpha Romeo 164L, 10 000km!
92 Lexus ES 300, aut., special!
92 Cadillac Seville, 31 000km!
92 Bonneville SSEI, aut, toit, etc.!
92 Passat "Synchro" (4x4), 5 vit.
91 Infiniti Q45 tout equipée!
91 Alpha Romeo 164L aut. special!
91 Cadillac Eldorado, impeccable!
91 Mazda MX6 LX, 15 000km!
91 Buick Park Avenue, aubaine!
91 Passat GL, 5 vit., special!
90 BMW 735IL, blanche cuir noir
90 Olds Regency Touring, cuir!
90 Acura Integra GS aut., ABS, toit
90 Volvo 760 turbo, aut., cuir!
89 Volvo 740 Turbo familiale
89 Volvo 740 GLE, 5 vit., special!
89 Nissan 240SX, aut., 78 000km!
88 Audi 90 Quattro, 66 000km!
88 Mercedes 300E, 69 000km!
88 Saab 9000 Turbo, cuir, aut.!
Ouvert sam. 953-1465, 633-4487

Liquidation d'Autos Montréal

ACADIAN 84 propre, man., 4 cyl, 5 vit., aubaine 650 $. 1-228-3942

ACCORD 83, aut., équipée, prête pour l'hiver, 589-3743 marchand

ACURA Integra RS 91, 74 000km, bleue, 10 400 $. 622-3815, 625-6627

ACURA Integra RS 92, blanche, 26 000 km, 5 vit., vitres teintees, aileron, balance de garantie, 12 200 neg., Depart Auto 592-6564

ACURA Integra GSR 92, tout equipe, 14 500 $. 472-9262

ACURA Integra LS 87, 4 portes, aut, air, porte - vitre elect, 67 000 km, pneus neufs + 4 roues d'hiver, 8000 $. Privé: 281-0868 bur: 876-5395

ACURA Integra LS 89, 2 portes, 5 vit., équipée, 172 000 km (grande route), aubaine 4500 $. Auto Action Inc. 514-568-3382.

ACURA Integra RS, LS, GS, 90-91-92, 5 vitesses. et automatique 737-2532, cell: 947-4128 **AUTO SYMBOL**

ACURA Integra 91, 2 portes, cuir.

MONDIAL 733-6993

ACURA Legend 91, A-1, 46 000 km, 351-0500.

ACURA Vigor GS 1992, 53 000 km, noire, int. cuir tan, 22 000 $. Soir et fin sem.: 461-2401.

ACURA Vigor GS 92, 30 000 km, 5 vit., aubaine 655-6793 B.L. Auto

ACURA Vigor LS 1992, man. 10 480 km, Auto Prestige 819-373-5365

ARIES LE '87, 4 portes, comme neuve, 2850$. Grothe Auto. 381-5267

AUBAINE, Honda Accord 300 $, 528-5712.

AUDI Quattro 94, 5 vit., blanc perle, cuir, 3000 km, tout options possible

AUTOMOBILES TALISMAN
OUVERT SAMEDI
620-2288, 891-3668

AUDI 100 (90), 91 000 km, A-1, garantie et entretien Audi 100 000 km, particulier, 14 600 $, 641-1129.

AUDI 100SQ Quattro 93, noire, 46 000 km, aut., 8 pneus, + options, très propre, garantie, 1-431-5290

AUDI 5000 S, 1984, aut., taupe, 165 000 km, 2 700$. 766-3283.

AUDI 5000S '87, originale, 4500 $. Garage Legris. 666-2214

AUDI 90 S quattro 1989, 4 portes, perle, cuir, 56 000 km, Auto Prestige 819-373-5365.

AUDI
AUTO E. LAUZON

91 100 wagon perle
90 coupé quattro rouge
89 4 portes 90 noir
86 4000 S quattro
430-1460

AUTOMOBILES TALISMAN
92 Miata, jaune, Jenvkit
92 Maxima SE aut., special
92 Tempo GL aut., air, mags
92 4-Runner rouge, special
91 Explorer, aut., air, 68 000 km
91 Civic SI, 5 vit., noire, garantie
87 Mercedes 300 DT, 100 000 km, vert/tan, parfaite
85 Rolls Royce S. Spirit
73 Mustang, convertible, classique et abordable
4950 St-Charles, Pierrefonds
ouvert samedi, 620-2288, 891-3668

BMW CANBEC
Est le plus important concessionnaire BMW au Canada. Découvrez notre importante collection de BMW d'occasion: modèles 325 à 750iL de 5000$ à 50,000$.
Venez les admirer au: 4090 JEAN-TALON O. 731-7871 C'EST
BMW CANBEC

BMW IS 85, noire, 110 000 km, condition A-1, meilleure offre, soir: 279-5854, 479-6061 weekend.

BMW MERCEDES VOLVO

BMW 325i, aut., 4 portes, 90 000km '89, 325i, 2 portes, aut., equipe '87, 325, aut., 4 portes 6950 $ '84, 528, aut., tout equipée, 46005 '91, 318i man., 4 portes. Echange accepte. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

BMW 325 E, 1987, excellent état, 8 pneus, 9000 $, 433-9607

BMW 325 IX 89, 4x4, 98 500km, faut voir, 14 900 $. A. P. Inc. 668-8020.

BMW 325i 1992, 5 vit., toit, air, mags, 53 000 km, vert logan, impeccable, 25 900 $, 653-7373.

BMW 325is 89, man., noire, 2 portes, 12 700 $. Vendeur, 659-0433.

BMW 525 I, 91, aut. 76 000km noir tan cuir, 737-2532 cell: 947-4128 **AUTO SYMBOL**

BMW 525i 1991, gris argenté, 58 000 km, excellente condition. Appelez Normand pendant les heures de bureau: 871-3522.

BMW 535i 93, 3000 km. Meilleure offre ayant le 20 janv. 332-5197.

BMW 740i 1993, 40 000 km, Jacques Bissonnette, 376-7312 ou 964-2091

BMW 90, 325i, 4 portes, super aubaine, balance location, tel. cellulaire incl. 928-2706 ou 967-1249

BMW 91, 318 IS, noire, 5 vit., tout équipée, sièges chauffants. Somma Autos 722-4745, 591-1962

BMW 92, 325 is blanc, tout equipee, balance de garantie, Somma Autos 722-4745, 591-1962

BMW
93 325 IS 3 000 km
90 325 IS 74 000 km

MONDIAL 733-6993

BUICK Century 93, tout equipee, liquidation 15 750 $. La Seigneurie Pontiac Buick, 581-9500.

BUICK Le Sabre familiale 86, aut., 83 000 mi., tout equipée, très propre et bien entretenue. 973-8666.

BUICK Le Sabre LTD 1987, equipee, A-1, 2950 $. 661-9766.

BUICK Le Sabre 93, bas km, tout equipee, liquidation 19 950 $. La Seigneurie Pontiac Buick 581-9500.

BUICK LeSabre Ltd '90, 4 portes, equipee, tres propre. 623-3818

BUICK LeSabre, 1992, Série Ltee, Leclair Auto 376-2630

BUICK Park Ave 88 4 portes, equipee. Etat A-1. Garantie. 8 350$ 943-0112, 949-3822, Jose Crtr.

BUICK Park Avenue 86, blanc, 4 portes, equipee, aucune rouille, A-1, 949-3822 Jose crtr.

BUICK Regal Ltee 91, tout equipée, 66 000 km, marchand, 589-3743

BUICK Regal 93, tout equipée, bas km, liquidation 15 950 $. La Seigneurie Pontiac Buick 581-9500.

BUICK Skyhawk '86 4 portes, 4 cyl., aut., air, condition A-1, 2495 $. **D'AMOUR AUTO, 983-4232**

BUICK 93 Regal 4900 km **Gravel Pontiac Buick 769-5353**

BUICK 93, Century V-6, air **Gravel Pontiac Buick 769-5353**

CADILLAC sedan de ville '88, 4 portes, etat neuf. Garantie. 9 700$ 943-0112, 949-3822 Harry Crtr.

CADILLAC sedan de ville, 86, tres bonne condition, 5 000 $. 661-9255.

CADILLAC Eldorado Touring Coupe, 1992, blanc perle, 32 000 km, 32 995 $. **PARK AVENUE 725-9811**

CADILLAC Fleetwood Brougham 87, 4 portes, tout equipee, traction arriere, A-1, 949-3822 Jose crtr.

CADILLAC Fleetwood Brougham 1985, 4 portes. Soir: 1-834-5667.

CADILLAC Fleetwood 1993, 4 portes, aut., tout equipé, 8500 km, bal. garantie du fabricant, special 34 500 $. Serav Auto, 658-4482

CADILLAC Fleetwood 86, marine, 95 000 km, garantie totale 1 an 20 000 km, 7500 $. D.P. 386-0606.

CADILLAC
93 Touring Sedan, 11 000 km
93 Sedan de ville, cuir
93 Fleetwood Br. 18 000 km
91 Eldorado Touring Touv.
89 Fleetwood velour, 76 000 km
89 Eldorado blanc, 78 000 km
Gravel Pontiac Buick 769-5353

CAMARO '85 T-top, 2.8 injection. 2 995 $. LBV, 968-2296, 964-9536.

CAPRI GS 85, 85 000 km, bleue, bonne condition, 1100 $, 645-0318

CARAVAN 1987, 7 passagers, aut., air climatise, 142 000 km. 5995 $ **PARK AVENUE 725-9811**

CAVALIER '87, 4 portes, air, 57 000 km, excellent etat, neg. 849-5988

CAVALIER familial 93, impeccable, 9000 km, aut., 8800$, 785-3172

CAVALIER familiale 1987, 96 000km, tres propre. Auto Rive Nord 582-1926.

CAVALIER 1993, 8 000 km, 5 vit., 8 750 $. Christian au 224-2613

CAVALIER 84, 100 200 km, bon état general, 1200 $ neg., 844-6557

CAVALIER 89, 2 portes, aut., 4 cyl., liquidation 4950 $. La Seigneurie Pontiac Buick 581-9500.

CELEBRITY Eurosport 88, 4 portes, aut., air, aucune rouille, etat A-1, 949-3822 Jose crtr.

CELEBRITY 87, familiale, 6 cyl., aut., 1800 $. 622-9724

CHEVETTE 84, 2 portes, 5 vit., très bonne condition, 950 $, 645-9084.

CHEVETTE 87, aut., 88 000 km, sans roullie, R.crtr, tout impeccable 1850 $, 342-7040.

CHEVROLET Caprice familiale '84, 305, economique, excellent etat, pas de rouille, 1850$, 642-6694

CHEVROLET Celebrity 88, 4 portes, impeccable. 859-4121, crtr.

CHEVROLET Lumina Eurosport 1990, tout equipee, balance de garantie GM, 85 000 km, 8900 $ neg. Jour 737-7345, soir 684-1602

CHRYSLER Dynasty LE 89, aut., tres bonne condition, 172 000 km, seulement 5000 $. Huguette Lafleur, 582-5717

CHRYSLER Intrepid ES '93, V-6, Équipée. 19 000 km. Neuve. 19 800$ 943-0112, 949-3822 Harry Crtr.

CHRYSLER Le Baron GTS turbo 86, 4 portes, aut., 4 pneus neufs, tres bon état, 2800 $. 444-2687.

CHRYSLER Le Baron 1983, 4 portes, aut., equipee, 108 000 km, sans rouille, R.Crtr, tres propre, 1250 $, 342-7040.

CHRYSLER New Yorker Fifth Avenue 93, 16 000 km, bleu. François, Auto Voisin 668-9222

CHRYSLER NewYorker 89, 71 000km noir balance de garantie 737-2532 cell: 947-4128 **AUTO SYMBOL**

CHRYSLER 84, Newyorker, tout équipée, mécanique et carrosserie A-1. R. crtr. 1750 $. 737-6548.

COLT DL 93, Berline 4 portes, 5 vit., 26 000 km, garantie, 8 999 $. S.D. Auto, 952-9908

COLT GL 93, blanche, aut., servos, 35 000 km, garantie avril 98, 8700 $. SD Auto, 952-9908

COLT 1991, 200E, 2 portes, aut., 58 000km, Grant Auto 368-2628

COLT 200 1992, aut. bijou. St-Hubert Auto Suzuki 676-1229

COLT 90, 4 portes, aut., 52 000 km, 859-4121, crtr.

COLT 92, aut., garantie 5 ans, aubaine, Auto M, rés.: 461-0200.

CORSICA 1992 V-6, air climatisé, choix de couleur, 9 995 $. **CHRISTIN AUTO, 640 - 1050**

COUGAR 87, tout équipée, très propre, 4 pneus neufs, 3000 $ taxe comprise. 891-6152.

DODGE Aries 1985, aut., 4 portes, 81 000 km, 1450 $, 748-9600

DODGE Aries 85, 4 portes, aut, 65 000 km, 1000 $. neg. jour 721-1242, soir 384-0515

DODGE Aries, familiale, 1984, condition A-1, 950 $. 344-9710.

DODGE Charger 1985, comme une neuve. 1 350 $. 973-2296

DODGE Charger 84. Pneus, silencieux, freins neufs, 800$. 465-7070

DODGE Colt 85, bonne mécanique, bon pneus, 950 $, Pierre 259-7902.

DODGE Omni 86, 2.2 l, man., 5 vit., tres propre, bien équipée, bonne condition, 1 proprio, 60 000 mi, 2000 $ neg. 466-9676.

DODGE Shadow 91, 4 portes, aut., 57 000 km, Plan d'Or, bonne condition. 523-7497

DODGE Shawdow 88, 2 portes, sport, turbo, 5 vit., 83 000km, R. crtr. impeccable, 3700 $, 342-5128

DODGE Spirit 1990, LE, tout équipée, 6 cyl., 4 portes, vitres, sieges, valise elect., air, cruise, radio fm cassettes, garantie Chrysler 7 ans, 115 000 km, prix 6900 $ neg., 333-0509 ADM.

DODGE 87, Shadow, aut., A-1, 116 000 km, 2500 $, 653-4228

EAGLE Talon TSI 90, rouge, tout equipee, 74 000 km, 12 600 $. 255-3666, 930-4824.

EAGLE VISION 93, 6500 km, kaki, vitres - portes elect., air, 8 pneus, pas de TPS, 19 300 $. 382-5579, 629-3416. (Prive).

ENCAN
Pour le public - 75 véhicules et + DE 1988 A 1993
SAMEDI 15 JANVIER 1994
Inf: Encheres Automobile de Laval
666-1254

ESCORT L '87, aut., A-1, 1150 $. Unik, 278-6661.

ESCORT LX '89, 4 portes, aut., 2850 $. Grothe Auto. 381-5267

ESCORT LX 91, aut. 39 000km gris air. A. Querin Auto Ltee 688-4787, 336-7272 Jean Forget

ESCORT LX, 5 portes, 89, équipée, garantie, 3900 $, A.P.Inc. 668-8020.

ESCORT 85, aut., 94 000 km, excellent etat, 1250 $. 386-0606.

EXCEL GXL 92, aut., 3 portes, garantie, 9500 km, 6995 $, 637-8711.

FESTIVA Ford 1992, automatique. St-Hubert Auto Suzuki 676-1229

FESTIVA L, 93, 5 vit., 20 000km, garantie, 6 500 $. 945-5704 crtr.

FIREFLY 91, aut., 2 et 4 portes. Aubaine, 655-6793 B.L. Auto.

FORD Capri 85, aut., garantie, 1500 $, Château T.C.L. 963-5466.

FORD Festiva 1992, 30 000 km, garantie complete, 5800 $. 670-4568.

FORD Probe GL '89, noire, 5 vit., mag, stereo, equipee, originale, 1 proprio non fumeur, 74 000 km, inspecte A1, pneus neufs, garantie a mars 95, special 5 850$ TPS INCL. Auto G. Paquette, 952-2341

FORD Sable, GL 1992, familiale, A a Z, Leclair Auto 376-2630

FORD Taurus 90, aut., tout equipee, 5850 $ neg. 731-5840.

FORD Tempo GL 89, aut., air, 3000 $, Auto Quebec 641-4396

FORD Tempo GL 92, aut., air, special! G.T.P. Auto 494-4001.

FORD Tempo LX 90, 4 portes, 5 vit., tout equipee, air, vitres, bas km. A-1. 6450 $. 497-0493, crtr

FORD Tempo 1991, 4 portes, aut, air, Leclair Auto 376-2630

FORD Tempo 90, aut., radio cassette, 118 000 km, sans rouille, 4000 $ neg., 426-8013.

FORD 90 Temp

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES

TOYOTA DUVAL
655-2350

1993
Camry DLX, vitres, 12 000 km
Camry fam. LE, air 9 500 km
Previa LE, air, vitres, 17 000 km
Corolla LE, vitres mags 12 000 km
Corolla DLX, cass., 18 000 km
Camry LE vitres equipe 8 500km
Tercel DX (2) 4 portes, 7 000 km

1992
Camry V6 LE, air vitres 16 995$
Paséo Sport bijou, 18 000 km
Corolla LSX auto, 11 995 $

1991
Corolla DLX, LE 4 unités
Nissan Axxes auto, 6 pass, 9 995$
Tempo L auto, air. 29 000 km
Tercel 2 portes, rouge 7 450 $
Passat GL, cuir, air, 11 995 $
Aérostar XL, 7 pass. 11 995 $
Passat, air, 55 000 km. 10 495$

1990
Sentra auto, propre 5 995 $
Corolla DLX, LE, 5 vit. 3 unités
Izuzu Pick-up extra propre
Dodge 150 pick-up costaud 6 995$
Volks Fox blanc 4 995 $
Taurus GL air vitres 6 995 $
Camry LE, vitres 4X4
Camry LE V4 gar. illimitée

1989
Tercel DX coupé blanc 4 995 $
Corolla DLX, LE, aut., 5 vit. 2 unités
Honda Civic 4 portes Bijou
Cressida Perle, air, Rare
Geo Tracker 4X4 Impeccable
Camry V6 LE, blanc, air ABS

1988 & MOINS
88 4Runner V6 auto., air rouge
88 Corolla DLX, LE 2 unités
86 Nissan Sentra 2 995$
84 Buick Century 67 000 km
82 Tercel qui roule encore 495 $

Tous nos véhicules sont livrés avec baterie neuve et chauffe-moteur.

655-2350

TOYOTA Cressida familiale 85, aut., equipée, 4550 $, 733-6132 crtr.

TOYOTA Cressida 86, 113 000 km, tout equipee, 5650 $, 446-3432

TOYOTA MR 2 Turbo 90, tout équipée, T-top, Somma Autos 722-4745, 591-1962

TOYOTA Paséo '92, 5 vit., 32 000 km, mags, toit, cassette, garantie, 9 999 $. S.D. Auto 952-9908.

TOYOTA Tercel '89, 2 portes, blanc, 109 000 km, aubaine 3 500$. Marco, 928-7488 ou 376-3932.

TOYOTA Tercel DX 87, 2 portes, hatchback, aut., pneus neufs, peinture neuve, a voir. 3 200 $ neg., DEPART AUTO 592-6544

TOYOTA Tercel DX 92, 5 vit., servos, 47 000 km, garantie 5 ans, 7250 $. S.D. Auto 952-9908.

TOYOTA Tercel DX, 88, 2 portes, 5 vit. 3995 $. T.C.L. Inc. 963-5466.

TOYOTA Tercel 1987, DX, bas km. St-Hubert Auto Suzuki 676-1229

TOYOTA Tercel 85, 4 WD, A-1, man., 150 000km, 4 portes, hatchback, toit élect., 2800$. 938-1816

TOYOTA Tercel 86, man., moteur A-1, pièces ou bricoleur, 646-9699.

TRANS-AM 93, 6 vit., cuir, 5.7 l, 5000 km, entierement équipée, unique, faites une offre! La Seigneurie Pontiac Buick 581-9500

VOLKS Cabriolet 88, saphir, man., 100 000km, tout vendre 471-8442

VOLKS Corrado 91, pièces manquantes, 7500 $. 747-3139

VOLKS Fox station 88, air, antirouille, radio TP-2, 8 pneus neufs, impeccable, 2995 $. 474-5128.

VOLKS Fox GL 88, 4 portes, man., très propre, 2200 $, 956-8011

VOLKS Fox Wolfsburg, 1989, 5 vitesses, charcoal, 68 000 km. Duval Auto 679-0890.

VOLKS Fox 88, 4 vit., 91 000 km, propre, 2995 $, Lionel, 466-8900

VOLKS Golf '91, 2 portes, aut., toit, 59 000 km, 8 pneus, radio-cassette, extra propre, 8500 $. 430-0824.

VOLKS Golf GL 88, 4 portes, man., très propre, 2200 $, 956-8011

VOLKS Golf diesel 91, man. 5 vit., système antidémarreur, phare antibrouillard, 4 pneus d'hiver, 4 d'été, 9 300 $ nég. Info: 937-1362

VOLKS Golf GTI 92 16 valves, tout équipé, 12 500 $. 747-3139

VOLKS Golf 86, 2 portes, man, am-fm-cassette, extra propre, pneus hiver, 2900 $. 497-0251 ctr

VOLKS Golf 87, 2 portes, aut, am-fm-cassette, pneus neufs, extra propre, 3800 $. 497-0251 ctr

VOLKS Golf 90-91-92, pièces manquantes, plusieurs en stock 747-3139

VOLKS Golf 91 diesel, 4 portes, 80 000km, 8500$. 565-0880, 433-0353

VOLKS Golf 91, 5 vit., 2 portes, 62 000 km, Teddy Auto, 386-7198

VOLKS Jetta GE 1986. très propre. 2 800 $. 622-4952

VOLKS Jetta 1989, turbo diesel, charcoal. 200 000 km. Duval Auto, 679-0890.

VOLKS Jetta 84, 72 000 km, très bon état, 2000 $ nég. 523-8698.

VOLKS Jetta 89, bas km garantie prolongée 120 000 km
AUTO LOUCAR 951-8992

VOLKS Jetta 89, 70 000 km, 2 portes, rouge, air, toit, cruise, 6200$ nég. Alain 947-6204, 629-6296.

VOLKS Jetta 90, 5 vit., 4 portes, 61 000 km, Teddy Auto, 386-7198

VOLKS JETTA '89 FLAIR 4 portes, aut., air, toit. 66 000 km. 7750 $. Dame proprio. 365-8390.

VOLKS Passat '91, familiale, garantie km illimité 04-95, 430-4259

VOLKS Passat familiale 1991, aut., air climatisé. Somma Autos 722-4745, 591-1962

VOLKS Passat GL Wagon 91, 129 000 km, Rémi 376-7312.

VOLKS Passat GL 91, 5 vit., 10 950 $. Autos Rimek 592-6874

VOLKS Passat 92, 5 vitesses, tout équipé, noire. 59 000 km. Duval Auto 679-0890.

VOLKS Rabbit 83, 5 vit., excellente condition, 1100 $, 624-6854.

VOLKS Rabbit 84, diesel, excellente condition, 1200 $, 582-8941

VOLKS 1990, GTI, air, toit, 78 000 km, alarme, très propre, 8300 $ nég. Alain 629-6296, 947-6204

VOLKS 92, Golf, 5 vit., toit, 62 000 km, Montréal 4 Cyl., 678-0971.

VOLKS 93, Passat GL, turbo diesel, équipée, 21 500 $. 376-7312 Josée

VOLVO GL 86, bleue, 4450 $. Crtr. 442-2289, 853-2826

VOLVO 1982, man., mécanique en parfaite état, 1250 $ nég., 333-7542.

VOLVO 240 1987, 153 000 km, excellent état, 4 500 $, jour 735-4100; soir 342-9123.

VOLVO 240, 1980, aut, bonne condition 950 $. 737-9334

VOLVO 740 turbo 1988, aut., 86 000 km, Auto Prestige 819-373-5365.

VOLVO 740 GLE 16 v. Aut. Cuir. Original. Livret d'entretien, garantie. 943-0112, 949-3822 Harry Crtr.

VOLVO 740 1989, turbo, aut., 4 vit., toit ouvrant, 14 200 $, 669-9105

VOLVO 740 89, 5 vit., tout équipée, état neuf, 9500 $. 434-1169.

VOLVO 740, 1989, aut., 83 000 km, 12 000 $, 684-2246

VOLVO 780, 1988, Bertone, cuir, Autos Race 582-0720.

VOLVO 850 familiale turbo 1994, aucun milage, 514-229-5853

VOLVO 90, 745 fam., 33 000 km
MONDIAL 733 6993

555 AUTOS/CAMIONS ANTIQUES ET DE COLLECTION

CITROEN2 CV 6, bonne condition, 5000 $ nég., 735-1692

565 ACHAT, VENTE, LOCATION, ÉCHANGE

ACHAT D'AUTOS, pour ferraille ou route. 7 jours. 386-3399

ACHATS autos 1984 et plus, toutes conditions! 944-9248 ou 668-4861.

ACHETE voitures, carosserie accidentée. Vend voitures reconditionnées. Garage MD. 849-3836.

BESOIN URGENT autos '86 à '94. M. Kamel: 386-9565

567 ENTRETIEN ET RÉPARATIONS

DIFFERENTIELS, transmissions manuelles reconstruits, installions. Joron Auto 2144 Papineau, 522-7775

Vendez votre auto ou camion avec 2 lignes d'annonce!

7 JOURS CONSÉCUTIFS POUR 13,89 $

(6,95 $ par ligne additionnelle)

AUTOBAINES

N.B.- Vu les conditions particulières de cette offre, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication. On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première publication. Mais telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 7 jours de publication.

La Presse

ANNONCES CLASSÉES 285-7111
Appels interurbains sans frais: 1 800 361-5013

N00069 - B27

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS

605 ARTICLES/ÉQUIPEMENTS DE SPORT

HABIT de ski Schneider, grandeur 44 femme, mauve et vert, 278-6451.

TABLES billiard; plusieurs tables en montre. Palason Billard 631-1069

608 BICYCLETTES, SKI, GOLF

POUBELLE DU SKI, achat - vente - location - réparation. Vêtements, rack auto, hockey, patin, planches. 8366 St-Laurent 384-3582 7380 A Chemin Chambly 445-4916

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

VOILIER C & C 29, 1983. Pour inf. M.U.S.T. 338-0004

661 MOTONEIGES, VÉHICULES TOUT TERRAIN

ARTIC CAT El Tigré 5000, 1988, pousse poignées chauffantes, toile, 4000 mi, extra extra propre, 3400 $ taxes incl. nég. 638-1341.

661 MOTONEIGES, VÉHICULES TOUT TERRAIN

ARTIC CAT Cougar '88, bas milage, 2400 $. 662-5216

BOMBARDIER Formula MX 1987, 10 000 km, dossier toile, très propre, 2300 $, 652-7319.

BOMBARDIER 89 Safari Sega élect. 377, 2700 km, poignées chauffantes, sièges doubles, toile, dame proprio, extra extra propre, taxes incluses, 2900 $ nég. 444-8320

FORMULA PLUS 88 Mod. 90, bas km, cab et pan, 3500 $ 657-0012

KAWASAKI Invader 440 79, beaucoup pièces, 1000$ nég.! 979-0471.

667 VÉHICULES RÉCRÉATIFS

MOTORISE classe A, Pace Arrow 1989, 63 000 km, tout équipé, très propre, 48 000 $. 966-1488

MOTORISE 33 pi Apollo de Luxe, Tandem, GM 454, génératrice, auvent, "jack hydraulique", 2 air climatisés, etc., en montre à l'int., pas de TPS, Leblanc Inc. 383-8585

ROULOTTE de parc, 34 ½', Corsair 1989, avec tip-out, micro-ondes, radio am-fm cassette et beaucoup d'extras, 14 500 $ ou meilleure offre. Inf.: 621-3816.

Propositions d'affaires

705 HYPOTHÈQUES

AI 1ère, 2e, balance vente, notaire Laberge jour, soir 729-4332

710 OCCASIONS D'AFFAIRES

A 9.95 $ le 1000 cartes d'affaires, A. Atlas Co. 593-1763

AUTOS d'occasion à St-Constant, avec résidence, faut voir! 635-5121.

NOUVEAU au Québec, distributrices. A partir de 7975 $. 728-6675

PHOTOCOPIEURS (32) Konica usages, gobe-sous; état A-1. Surplus d'université. Tél./fax 484-0292.

PLACEMENTS annuels à 10%, période de 1 à 3 ans, garantie sur machinerie industrielle. 631-9884.

PRETS /subventions pour entreprises. 728-0594 ext. 94.

PRETS et subventions, petites entreprises nouvelles/existantes, 728-0594 local 74

RECHERHE investisseurs achat et revente de propriétés, 15%. Int./annuel garanti, Guy Haché 582-5212.

SAISIE surplus Ford, Chevy, camions, motos, bateaux, à partir de 100 $. Message enr. 24h, 851-0077.

714 FRANCHISES

CANTOR Boulangerie-charcuterie, ouverture prochaine au 8990 Sherbrooke est, 8465 Newman (LaSalle), franchises disponibles. M. Albert 731-6361.

715 SERVICES FINANCIERS

BESOIN d'argent? $ PRET $ sur véhicule en garantie, 667-9999.

MAUVAIS crédit? Info négatives enlevées de votre dossier bureau de crédit. Message 24h. 851-0140

SOURCES de financements disponibles démarrage d'entreprise, achat de fonds de commerce et équipements, restructuration, subventions. 879-1777.

717 SERVICES SPÉCIALISÉS

DIVORCE à l'amiable, accord, avis par notaire, jour, soir 729-4331.

718 ARGENT DEMANDÉ

ARGENT demandé, 1ère et 2e hyp. résidentiel et COMMERCIAL. Notaire, 849-4848, 273-7506

735 L'IMMOBILIER

GESTION Immobilière, facturation, surtaxe, clause escalatoire. M. A. Stablé, 514-849-8276.

AVIS

801 AVIS LÉGAUX, APPELS D'OFFRES

PRENEZ avis que Marthe Meunier, domiciliée au 3825 Martial, Montréal, s'adressera au Ministre de la justice afin d'obtenir un certificat lui permettant de changer son en celui de Martine Meunier. Montréal, 6 janvier 94

805 AVIS DIVERS

CHERCHE Sandra Chelner, dernière adresse connue: 2895 Quevillon, app. 11, St-Hubert, Québec. Prière de contacter Glenn Sutherland, 139 Weir Crescent, Westhill, Ontario M1E 4T1. (416) 282-9241. Tes lettres me manquent.

810 COMMUNIQUÉS

BIENVENUE AUX CAUSERIES BIBLIQUES chaque dimanche après-midi de 16 h à 17 h, à partir du 9 janvier 1994, Hôtel Maritime, 1155, rue Guy, Montréal (coin René-Lévesque, métro Guy). Les reunions sont tranquilles, elle mettent en évidence la vie et l'enseignement de Jésus-Christ. 1-800-361-7917

Donnez généreusement à LA FONDATION CANADIENNE DU REIN.

Le bridge

Toucher le bon port

ANDRÉ TRUDELLE

■ Se fier aux impasses n'est pas toujours la meilleure solution. On pourra le constater dans la main qui suit. Si Sud compte les levées perdantes de sa main, qui contient le plus d'atouts, il saura comment diriger sa barque vers le bon port.

Donneur: Sud
Vulnérabilité: Nord-Sud

Nord
♠ A 4 3
♡ 7 5 2
◇ A R 6 2
♣ 7 5 3

Ouest
♠ 7 2
♡ R V 9 6 3
◇ V 9
♣ D V 10 4

Est
♠ 8 6 5
♡ 8
◇ D 10 8 7 4 3
♣ R 9 6

Sud
♠ R D V 10 9
♡ A D 10
◇ 5
♣ A 8 2

Les enchères:

Sud	Ouest	Nord	Est
1 Pi	passe	2 K	passe
2 Co	passe	2 Pi	passe
4 Pi	passe	passe	passe

Entame: Dame de Tr

Le déclarant gagne de l'As de Tr. Il passe au mort par l'As de K et défausse un petit Tr sur le Roi de K du mort. Petit Co vers le 10. Le Valet gagne en Ouest. Valet de Tr et petit Tr vers le Roi. Sud coupe. Petit Pi vers l'As et retour Co. Est défausse un K. Sud gagne de l'As et rejoue Co pour le Roi d'Ouest. Un autre Co est joué. Le mort coupe, mais Est surcoupe pour la quatrième levée de son camp.

Le déclarant devrait concéder deux Co et un Tr à la défense. Pas plus. Après avoir défaussé un petit Tr, il joue petit Co vers son As et petit Co. Ouest gagne, encaisse son Valet de Tr et revient Tr. Sud coupe et concède un deuxième Co à son flanc gauche. Le dernier Co de la main fermée sera coupé par l'As de Pi au mort et le contrat sera assuré.

Hommage à Sophia Loren

Le Festival international du film de Palm Springs, en Californie, a rendu hommage à Sophia Loren pour l'ensemble de sa carrière. On la voit ici, en compagnie d'Anne Jeffries à gauche, et de Tippi Hedrin.

TÉLÉPHOTO Reuter

Le chant grégorien en tête du palmarès en Espagne

Agence France-Presse
MADRID

■ Les moines bénédictins de la petite abbaye de Santo Domingo de Silos (200 km au nord de Madrid) tentent de retrouver un peu de paix après le succès sans précédent en Espagne de leurs enregistrements de chants grégoriens, en tête du palmarès depuis cinq semaines.

Depuis début décembre, les *Meilleures oeuvres du chant grégorien*, interprétées par le choeur de ce monastère abritant 36 bénédictins, ont battu tous les records de vente, toutes musiques confondues, devançant la chanteuse américaine Gloria Estefan et Frank Sinatra lui-même. De 5% à 6% des recettes sont versés aux moines.

260 000 exemplaires ont été écoulés en quelques semaines, selon la maison EMI qui a produit et commercialisé les enregistrements. Mais les moines de Santo Domingo de Silos n'étaient pas des inconnus chez les disquaires, puisqu'ils avaient déjà reçu deux disques d'or et deux de platine pour les 160 000 exemplaires vendus ces dernières années.

Il est actuellement impossible d'en trouver à Crisol, l'un des grands magasins de disques de Madrid, où les stocks ont été épuisés. «Les clients se sont surtout précipités dessus pendant les fêtes de Noël et on a encore reçu beaucoup de commandes», explique une employée de la section de musique classique de Crisol.

Joint par téléphone, le père Faustino Palacios, responsable de l'administration du monastère, affirme avoir été étonné de ce succès qui a perturbé la tranquillité de cette abbaye millénaire située au fond d'une vallée dans le sud-est de la province de Burgos. «On ne répond plus qu'exceptionnellement aux questions de la presse», insiste-t-il.

«Ce n'est pas un succès personnel des bénédictins, mais du chant grégorien», tient-il à souligner. «De nombreuses personnes nous ont écrit ou nous ont appelés, même des États-Unis, pour manifester leur joie, pour nous dire qu'ils avaient retrouvé la paix en nous écoutant», raconte-t-il. «C'est un peu un retour aux sources, aux vraies valeurs dans une société dans laquelle beaucoup sont las du bruit», ajoute-t-il.

Chez EMI, on souligne que ce succès n'est pas étranger à la grande opération de marketing lancée par cette maison, notamment par le biais d'une campagne de publicité à la télévision.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

Chambre des notaires du Québec

AVIS DE RADIATION

Prenez avis que PATRICE A. SCHIAVON, autrefois notaire à Pierrefonds, a été radié de façon permanente du Tableau de la Chambre des notaires du Québec, aux termes d'une décision rendue par le Comité de discipline, le 16 novembre 1993, et devenue exécutoire le 21 décembre 1993.

Le Comité a de plus révoqué le permis de l'intimé, et a maintenu quant à ce dossier disciplinaire, une ordonnance de huis-clos assortie d'une interdiction de publication ou de diffusion de tous renseignements, informations ou documentation divulgués ou produits lors de l'enquête et de l'audition.

Montréal, le 21 décembre 1993.
Le secrétaire du Comité de discipline,
Sylvie Nadeau, notaire

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

RÉPONSES

1) Chapeau de l'homme.
2) Pan droit du gilet plus long.
3) Bretelle plus longue sur le panier.
4) Arête d'extrême droite de la paroi.
5) Base de la branche de soutien plus mince.
6) Paroi incomplète au bout de la canne.
7) Rocher plus haut sous l'arbuste de gauche.
8) Haut du ravin à droite du nuage.

MISE AU POINT

Dans la circulaire Sears vente d'entrepôt, en vigueur du 13 au 19 janvier 1994 et distribuée le 12 janvier 1994, veuillez noter qu'en **page 1** les pantalons en laine pour femmes, offerts à 14,99, **ne sont pas disponibles pour cette réclame.** Également dans cette circulaire en **page 2** l'humidificateur Kenmore 11.6 gallons impériaux N° 29976 n'est malheureusement plus disponible dans nos magasins et aucune commande ne sera acceptée.

Nous présentons nos excuses à notre clientèle

SEARS

J2042442

Signer sa carte de don d'organes...

c'est pour la vie.

LA FONDATION DIANE HÉBERT
(514) 965.0333

MELOCHEVILLE

SOUMISSIONS DEMANDÉES

Des soumissions sous pli cacheté seront reçues par le soussigné jusqu'au jeudi 20 janvier 1994 à 15 heures pour l'objet suivant:

- Vente d'une partie du lot 395 appartenant à la municipalité et mesurant approximativement 63 000 pieds carrés. La mise à prix pour ledit lot est de vingt mille (20 000 $) dollars.

CONDITIONS SPÉCIALES

L'acheteur est responsable du coût d'installation des infrastructures nécessaires pour desservir ledit terrain.

L'acheteur devra s'engager par contrat à construire une résidence pour personnes âgées autonomes ou semi-autonomes ayant une superficie de plancher d'au moins 16 000 pieds carrés sur deux (2) étages.

La valeur de la bâtisse devra être au minimum de 750 000 $. Les travaux devront débuter avant le 15 avril 1994 et être terminés au plus tard le 15 décembre 1994.

À défaut de se conformer aux clauses mentionnées plus haut, l'acheteur devra rétrocéder le terrain à la municipalité qui gardera 20% du prix d'achat pour couvrir ses frais.

L'acheteur ne pourra vendre le terrain avant d'avoir satisfait aux conditions de construction mentionnées plus haut.

Un dépôt par cheque vise à l'ordre de la municipalité égal à 10% de la soumission devra accompagner celle-ci.

La municipalité ne s'engage à accepter ni la plus haute ni aucune des soumissions.

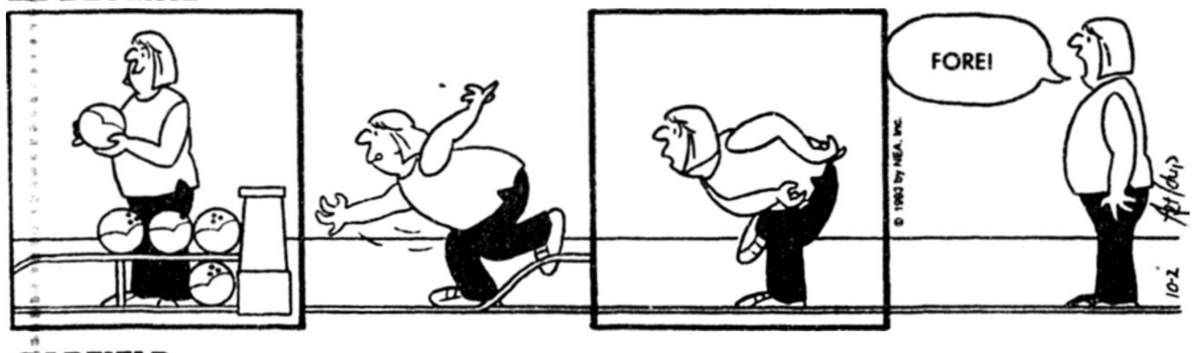
Donné à Melocheville, ce 11 janvier 1994.

Normand Charette
Secrétaire-Trésorier
Municipalité de Melocheville
380, boul. Edgar-Hebert
Melocheville, Québec
J0S 1J0

J2041902

LA PETITE PRESSE

LA DÉVEINE

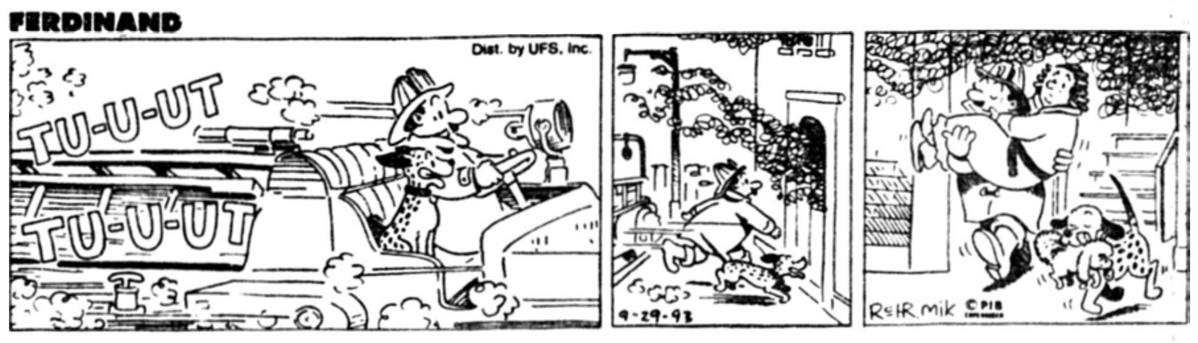


GARFIELD

FRANK ET ERNEST

PHILOMÈNE

FERDINAND



PEANUTS

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

INDEX DES DÉCÈS

-ARCARO (Carmine) Montréal
-ASHBY (Adrienne) Montréal
-BERNIER (Edith Aubé) Montréal
-BISAILLON (Lucien) Laval
-BONNEAU (Louise) St-Michel de Napierville
-BOUVIER-FORTIN (Lucille) Montréal
-BRETON (NOEL) (Fleurette) Laval
-BRILL (Ela, née Pindek) Montréal
-BUREAU (ASSELIN) (Yvette) Laval
-CARPENTIER (Léo P.) Daytona Beach
-CHASLES (PETIT) (Thérèse) Montréal
-DEMERS (Clément) St-Lambert
-DOYON, Charlotte, née Chauveau C. d'acc. Alfred Desrochers
-DUCHARME (Jean) Ste-Rose, Laval
-FEQUIERE (ETIENNE) (Euriclée) Montréal
-FOURNIER MESSIER (Claire) Saint-Hyacinthe
-GAGNON (Armand) Laval
-GERVAIS (Frère Maurice) Joliette
-GOUGEON, Marcel (Cadenas) Montréal
-GUERTIN (Colette) Magog
-LAURENT (Gaston) Montreal
-LAVIGNE (BELISLE), Jacqueline
-LEFEBVRE (TREMBLAY) (Suzanne) Beauharnois
-LEGER (Florian)
-LEPAILLEUR (Alfred A.) Montréal-Nord
-LOUBIER (Bertrand) Otterburn Park
-MONAST VIGEANT (Léa) Montréal
-PANNETON (Maurice) Montréal
-PAYANT (TRAYNOR) (Florence) LaSalle
-PERDRIAU (Gilles) Montréal
-PERREAULT (Soeur Yvette) Montréal
-POIRIER (Frère Jean) mariste
-QUEVILLON (Rita) St-Constant
-RAZANADRAMANANA (Sr Brigitte) St-Hyacinthe
-RICHARD (Florence) Laval
-RICHARD (René) Montreal
-RINFRET (Honorable Edouard G.)
-ROUSSEAU (DESMANCHES) Simonne Brossard
-SANSOUCY (Graziella)
-STEIN (Eva)
-THERIAULT, Eugène (Gene)
-TREMBLAY VILLENEUVE Jacqueline Montreal
-VANASSE (Philomène) Chomedey, Laval
-VINCENT (Léonie Archambault) D.D.O.

Le Conservatoire Lassalle
s'associe aux témoignages de respect et de reconnaissance des nombreux amis de

l'Honorable juge Edouard Rinfret
C.P., O.C., C.R., LL.D., C.D.A.
décédé le 12 janvier 1994.

L'Honorable juge Edouard Rinfret a été un ami précieux et un conseiller fidèle du Conservatoire Lassalle.
Il était, jusqu'à ce jour, vice-président du conseil d'administration.

Le Conservatoire Lassalle exprime ses profondes condoléances aux membres de la famille.

ARCARO (Carmine)
A Montréal, le 11 janvier 1994, à l'âge de 83 ans, est décédé M. Carmine Arcaro, époux de Maria Di Stefano. Outre son epouse, il laisse dans le deuil ses filles, Diana, Anastasia, Gilda; son petit-fils Peter-Paul Della Serra, ainsi que ses frères Antonio et Alberto; ses soeurs Carmela et Assunta; beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Exposé au complexe funeraire
Urgel Bourgie Ltée
1415 Fleury E.
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 11h en l'église Notre-Dame-de-Pompéi, et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. S.V.P. pas de fleurs. Heures de visite: vendredi a compter de 9h.

ASHBY (Adrienne)
A Montréal, le 9 janvier 1994, à l'âge de 83 ans, est décédée Adrienne Ashby, fille de feu Félix P. Ashby et de feu Amanda Guillotte. Elle laisse dans le deuil son frère Emmett et son épouse Aurore ainsi que ses neveux et nièces, parents et ami(e)s. Une cérémonie commémorative auront lieu le samedi 22 janvier a 10 h en l'église de la paroisse Ste-Marie de Monnoir à Marieville.
Direction
Alfred Dallaire Inc.

BERNIER (Edith Aubé)
A Montréal, le 10 janvier 1994, à l'âge de 68 ans, est décédée Mme Edith Aube, épouse de Roger Bernier. Outre son epoux, elle laisse dans le deuil ses enfants: Claude (France Bohemier), Suzanne (Marc Desautels), François (Nicole Beaupre), Pierre (Johanne Collin) et Vincent, ses 7 petits-enfants, son frère et ses soeurs, ses beaux-frères et belles-soeurs ainsi que parents et amis. Selon les volontés de la défunte, elle ne sera pas exposée.
Les funérailles auront lieu samedi le 15 janvier a 14 h, en présence des cendres en l'eglise Ste-Colette de Montréal-Nord. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.
Direction
Complexe funéraire St-François d'Assise
6700 Beaubien E. Montréal

BISAILLON (Lucien)
A Ville de Laval, le 9 janvier 1994, est décédé Lucien Bisaillon, epoux de feu Pierrette Forté-Bisaillon. Il laisse dans le deuil ses filles Suzanne et Francine, sa petite-fille Erika, sa soeur Georgette ainsi que de nombreux parents et amis. Une messe commémorative sera célebrée le 12 février 1994. Les coordonnees relatives a la ceremonie seront publiees dans l'édition de *La Presse* du mercredi 9 février 1994.

BONNEAU (Louise)
De St-Michel de Napierville, le 10 janvier 1994, à l'âge de 83 ans, est décédée Louise Bonneau, épouse de Victor Raymond. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses soeurs Alice Bonneau et Jeanne Brossard, beaux-frères, belles-soeurs, ses neveux et nièces; ainsi qu'autres parents et amis. Selon ses volontes elle ne sera pas exposee. Un service en presence des cendres sera celebré samedi le 15 janvier a 14 h en l'eglise St-Michel de Napierville, 1780 rue Principale à Napierville. La famille sera presente dès 13 h 30 pour recevoir les condoleances.
Direction
Henri Guérin Inc

BOUVIER-FORTIN (Lucille)
A Montréal, le 11 janvier 1994, à l'âge de 82 ans, est décédée Mme J. Gérard Fortin née Lucille Bouvier. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants: Aline, Jean (Lise Lachapelle), Gilles, Suzanne ainsi que ses quatre petits-enfants, ses neveux et ses nièces. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
3503 Papineau Montréal
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 11 h en l'église Immaculée Conception et de là au cimetière Notre-Dame des Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: jeudi de 14 à 22 h. Vendredi a compter de 9 h.

BRETON (NOEL) (Fleurette)
A Laval, le 11 janvier 1994, à l'âge de 91 ans, est décédée Fleurette Noel, épouse de feu Emile Breton, mère de Florent (Lise Valiquette), Émiline, Huguette (Raymond Morcel), Luc (Nicole Léonard). Elle laisse également ses petits-enfants et arrière petits-enfants, son beau frère et ses soeurs, belles-soeurs et plusieurs neveux et nieces. S.V.P. pas de fleurs, des dons à la Fondation de l'hôpital du Sacre-Coeur seraient appreciés. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
2095 de Salaberry
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier a 13 h en l'église St-Joseph de Bordeaux et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites vendredi de 11h à 13h.

BRILL (Ela, née Pindek)
Lundi le 10 janvier 1994 est decedee Mme Ela Brill, épouse de Moritz Brill, mère de Nicole, belle-mère de Jacques Saada, grand-mère ("Mamouk") de Jessica, Jérémie, Jordana et Jacob. Le service religieux aura lieu au salon
Paperman et Sons
5605 Côte-des-Neiges Montréal
vendredi le 14 janvier à 13h45. Inhumation au Workmen's Circle Cemetery, rue De La Savanne. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation Kidney du Canada, 2300 René-Lévesque O., Montréal, H3H 2R5, 938-4515, seraient appreciés.

BUREAU (ASSELIN) (Yvette)
A Laval, le 11 janvier 1994, à l'âge de 76 ans, est décédée Mme Yvette Asselin Nadeau, épouse de Paul Bureau. Outre son epoux, elle laisse dans le deuil ses enfants Jocelyne, Gerald, Roger, Claude (Louise) et Jean, ses petits-enfants, ainsi que de nombreux parents et amis. Exposée au complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2159 St-Martin est Duvernay, Laval
jeudi le 13 janvier de 14 à 17h et de 19 à 22h ainsi que vendredi le 14 janvier à compter de 9h suivi des funérailles à l'église St-Maurice, 1961 Ivry, Laval, à 11 h. Le cortège reviendra au complexe funéraire pour une courte réunion de prières suivi d'un léger goûter. Des offrandes de messes ou des dons à l'Association canadienne du cancer seraient appréciés au lieu de fleurs.

Donnez généreusement à
LA FONDATION CANADIENNE DU REIN.

CARPENTIER (Léo P.)
A Daytona Beach, le 11 janvier 1994, à l'âge de 85 ans, est décédé M. Leo P. Carpentier, époux de dame Bertha Pelletier. Il laisse également dans le deuil ses enfants Normand (Florence) et Louise (Lawrence), ses deux petits-fils Jean et Louis Carpentier, sa soeur dame Georgette (Bleau) ainsi que de nombreux neveux et nièces. Les funérailles auront lieu samedi le 15 courant. Le convoi funèbre partira du salon
Alfred Dallaire Inc.
5805 Boileau Montréal
pour se rendre à l'église Notre-Dame-des-Victoires, où le service sera célébré à 14 heures et de la au cimetière Le Repos St-François d'Assise.

CHASLES (PETIT) (Thérèse)
A Montréal, le 12 janvier 1994, à l'âge de 65 ans, est décédée Thérèse Chasles Petit. Elle laisse dans le deuil son époux, Jean Petit, ses enfants, Sylviane (Denis Turcotte), François, sa soeur Jeannine (Gilles Bellemare) ainsi que plusieurs cousins et cousines et une tante Germaine Coutu. Selon les dernieres volontés de la defunte, elle ne sera pas exposée. Une messe commémorative sera célebree ulterieurement.
Direction
Complexe Funéraire Saint-François d'Assise

NECROLOGIE

GERVAIS (Frère Maurice) Clerc de Saint-Viateur
A Joliette, le 11 janvier 1994, est décédé le Frère Maurice Gervais, c.s.v., dans sa 79e année d'âge et sa 56e année de profession religieuse. Une grande partie de la vie active du F. Gervais a été consacrée à l'enseignements en différentes écoles de Montréal et de la périphérie, plus précisément depuis 1938 jusqu'à l'année 1971 cumulant les fonctions d'assistant-principal, de directeur des études et des étudiants.

À cette dernière date, sa préparation académique le conduit vers le secteur de l'Enfance inadaptée comme animateur-professeur à l'école Sainte-Domitille, de Laval-des-Rapides, pendant près de dix ans; puis, il exerce sa profession d'orienteur pédagogique aux centres Maronniers de Montréal et de Mirabel.

En 1983, et pour cinq ans, il est appelé à un poste de direction au sein de sa communauté, avant de prendre une méritante retraite d'abord à la Maison provinciale des Clercs de Saint-Viateur de Montréal, puis au Centre Champagneur, à Joliette, ou il est décédé.

Le Frère Gervais laisse sa famille religieuse. Il laisse également une soeur, Madame Céile Gervais-Beauchemin d'Outremont; ses frères, le Père Jérôme Gervais, c.s.v., cure de la paroisse Saint-André d'Argenteuil, Georges (Françoise) de Berthierville, le docteur Roland Gervais de Montréal; des neveux et nièces et des amis.

Le Frère Gervais sera exposé à la
Maison provinciale des Clercs de Saint-Viateur
450 avenue Querbes Outremont
à compter du jeudi 13 janvier courant à 14 heures. Une liturgie de la Parole aura lieu le même jour à 20 heures.

Les funérailles seront célébrées au même endroit le vendredi 14 janvier à 14 heures et l'inhumation suivra au cimetière de la Congrégation à Rigaud.

Heures de visites: de 14 à 17h 30 et de 19 h30 à 22 h30.

REMERCIEMENTS

POITEVIN (Angèle)
Remerciements sincères de la part de la famille Poitevin et de moi-même Gérard Morneau, à tous ceux et celles qui ont temoigné leurs condoléances lors du décès de Angele Poitevin survenu le 28 septembre dernier.

DEMERS (Clément)
À St-Lambert, le 10 janvier 1994, à l'âge de 79 ans, est décédé Clément Demers, epoux de Jeanne Lefebvre. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Pierre (Nicole St-Jean), André (Hélène Perrin), Michel (Laurent Saunier), ses petits enfants:: Annick et Jean-Sebastien, ses belles-soeurs, son beau-frère et ses neveux et nièces. Un service en presence des cendres sera célebré samedi le 15 janvier en l'Eglise La Nativité, 155 Ch. St-Jean à Laprairie à 11:30 h. La famille sera présente dès 11 h pour recevoir les condoleances. S.V.P. pas de fleurs, des dons à la Fondation des Maladies du coeur seraient appréciés.
DIRECTION
Henri Guérin

DOYON, Charlotte née Chauveau
À 91 ans, paisiblement au centre d'accueil Alfred Desrochers, est décédée Mme Charlotte Doyon, née Chauveau. Elle laisse dans le deuil son époux Albert, sa soeur Yvette (Jean Sénecal), ses nièces Marie (Yves Morin) et Nicole, sa grande amie Francine Langevin ainsi que plusieurs neveux et nieces. Une cérémonie commémorative aura lieu samedi le 15 janvier 1994 à 14 h en l'église St-Joseph de Ville Mont-Royal, 1620 boul. Laird. Pour ceux qui le désirent, un don à l'oeuvre de charité de leur choix serait apprécié.

NECROLOGIE

RINFRET (Honorable Edouard G.)
A l'hôpital Notre-Dame, le 12 janvier 1994, a l'âge de 88 ans et sept mois, est décédé l'Honorable Edouard G. Rinfret, époux en secondes noces de Marcelle Landreau, demeurant à Ville Mont-Royal. Il a été député d'Outremont, ministre des Postes, juge et juge en chef de la cour d'Appel du Québec. Il s'est occupé activement, entre autres, de l'Orchestre symphonique de Montréal, du Festival d'art dramatique, des Grands ballets canadiens. Il a publié une étude sur le Théatre canadien d'expression française. Il était le fils de feu le Très Honorable Thibaudeau Rinfret et de feu Georgine Rolland. Il laisse deux fils Claude (Yolande Murphy) de Gatineau et André (Claude Robinson) de Notre-Dame de Grâce, ainsi que ses petits-enfants Dominique de Gatineau, François (Geneviève Querry) de Trois-Rivieres, Pascale (Luc Carrier) de Hull, Stéphane (Christine Foot) de Vancouver, Christian de Montréal, Francis de Vancouver, Martin Cormier, Julie Cormier (Daniel Parent) de Montreal et six arrière-petits-enfants. Il laisse aussi deux belles-filles Liette Bourassa et Danielle Bourassa (Mick Fullup), sa soeur Lucile (Honorable Paul Ste-Marie), son frère Jacques (Père O.M.I.), deux belles-soeurs Claire Boyer Rinfret et Micheline Landreau, ainsi que de nombreux neveux, nièces, cousins et cousines. Exposé au salon
Urgel Bourgie Ltée
5650 Côte des Neiges
le vendredi 14 janvier de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h, le samedi 15 janvier de 9 h 30 à 10 h 30. Service le 15 janvier à 11 h à l'eglise Saint-Joseph du Mont-Royal, 1620 boul. Laird, Ville Mont-Royal. Dons a l'Institut de Recherches Cliniques de Montreal.

NECROLOGIE

POIRIER, Frère Jean (mariste) (frère Jean-Evangéliste)
A l'infirmerie des Frères Maristes, après une longue maladie, le Frere Jean Poirier est decede le 11 janvier 1994, à l'âge de 82 ans. Né en 1911 de feu Valmore Poirier et de feu Blanche Gingras, à West Shefford. Ayant fait sa profession religieuse en 1929, il demeura donc fidele à ses engagements durant 64 ans. En tant qu'éducateur, il occupa les fonctions de professeur, préfet, recruteur, directeur d'école et superieur de communauté. On le voit tour à tour a Lévis, St-Jean, Iberville, Waterloo et à Laval. A St-Vincent-de-Paul, on lui a confié la direction des Editions F.M., poste dont il fut chargé durant une dizaine d'années. En plus des membres de sa Communaute, le Frère Jean Poirier laisse dans le deuil sa soeur Gertrude Poirier, de nombreux cousins et cousines de même que plusieurs amis. La depouille mortelle sera exposée à la
Maison provinciale des Frères Maristes
14, Bord-de-l'Eau Iberville
à compter de 17 heures, le 12 janvier. Quant aux funérailles, elles auront lieu le jeudi, 13 janvier, à 19 h 30. Inhumation au cimetiere de la Communauté.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen.
Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. A.R.

995 REMERCIEMENTS

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur et à St-Joseph du Mont-Royal pour faveur obtenue. G.N.

REMERCIEMENTS au St-Esprit, au Sacré-Coeur, à la Sainte-Vierge et à St-Jude pour faveur obtenue. S.G.

DUCHARME (Jean)
À Ste-Rose, Laval, le 12 janvier 1994, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Jean Ducharme, courtier d'assurance, époux de Gabrielle Richer, père de Michelle (Pierre Cyr), Jean-François (Sylvie Legault), Renée (Gerard Landry), Sylvie (Richard Boiteau), grand-père de quatre petits-enfants. Il laisse également ses soeurs Marguerite, Lucille, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Exposé aux salons
Urgel Bourgie Ltée
167 boul. Ste-Rose Ste-Rose, Laval
Funérailles vendredi le 14 janvier à 14 h en l'église Ste-Rose, et de là au cimetière Jardin Urgel Bourgie Laval. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures des visites: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

FEQUIERE (ETIENNE) (Euriclée)
Paisiblement, à Montréal, le 10 janvier 1994, à l'âge de 71 ans, est décédée Mme Euriclée Fequiere, épouse bien-aimee de Bruno Étienne. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants: Jacques (Marie-Lourdes Jacques), Gerard (Suzie Fareau), Bruno Junior, Nicole et Jean-Michel (Marie Nadie Jean-Louis), ses petits-enfants, son frère Raphael et sa conjointe et leurs enfants, sa soeur Germaine et son conjoint et leurs enfants, ses beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nieces, ainsi que de nombreux parents et amis. Les funérailles auront lieu samedi le 15 courant. Le convoi funèbre partira du salon
Alfred Dallaire Inc.
1111 Laurier ouest
pour se rendre à l'eglise St-Viateur, 183 Bloomfield où le service sera celebré à 14 h et de la au cimetiere Pres du Fleuve. Parents et amis sont pries d'assister sans autre invitation.

FOURNIER MESSIER Claire
La famille Messier a le regret de faire part du décès, à 97 ans, de dame Claire Fournier-Messier, veuve de Pierre Messier. Elle était la mère de: André Messier (Berangère Gingras) et Bruno Messier (Ann Gagnon) de Québec; Soeur Celine Messier de Hull; Jean-Marie Messier (Jeannine Chicoine) de Sainte-Rosalie; Michel Messier de St-Hyacinthe; Bernadette Messier, Daniel Messier, Antoine Messier de Mont St-Hilaire.
Elle était la fille de Julie Cusson et de Louis-Aimé Fournier, la soeur de l'abbé Ernest Fournier, Mesdames Armelle et Eustelle Fournier, Messieurs Valmore et Benjamin Fournier, tous décédés.
Les funérailles auront lieu à l'église Christ-Roi de Saint-Hyacinthe le jeudi 13 janvier a 11 h. La depouille mortelle repose à la residence funeraire
Mongeau Ltée
1115 Girouard Ouest St-Hyacinthe
Heures de visites le jeudi 13 janvier, depuis 9h30. Saint-Hyacinthe, le 10 janvier 1994.

NECROLOGIE

POIRIER, Frère Jean (mariste) (frère Jean-Evangéliste)

GOUGEON, Marcel (Cadenas)
A Montréal, le 12 janvier 1994, à l'âge de 73 ans, est décédé Marcel (Cadenas) Gougeon, époux de Yvette Pimparé. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses filles Hélène, Nicole (Claude Guimond) et Monique (Raymond Bissonnette), ses petits-enfants Martin, François, Daniel, son arrière-petit-fils Jonathan, sa soeur Jacqueline et son frère Gérard, ainsi que plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Exposé aux salons
T. Sansregret Ltée
3198 Ontario Est Montréal
Les funérailles auront lieu samedi le 15 janvier courant à 11 h en l'église St-Conrad, et de là au Repos St-François d'Assise. Heures dse visites: jeudi et vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, samedi dès 8 h.

GUERTIN (Colette)
À Magog, le 13 janvier 1994, à l'âge de 85 ans, est décédée Colette Guertin, épouse de feu Ezidore Guertin et de feu Adrienne Colette, demeurant à Magog. La dépouille repose à la
Résidence Funéraire Ledoux Magog Inc.
150, rue Sherbrooke Magog
Jacques Lecours Président
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 14h à l'église St-Patrice. Inhumation au cimetière du même endroit. Il laisse dans le deuil ses belles-soeurs, Madeleine Tousignant Guertin, Margot Messier Guertin; neveux et nieces, autres parents et amis. Heures de visite: vendredi, jour des funérailles, de 11h à 13h45.

LAVIGNE (BELISLE) Jacqueline
À l'hôpital du Sacré-Coeur, le 12 janvier 1994, à l'âge de 65 ans, est décédée Mme Jacqueline Belisle, épouse de Victor Lavigne. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants Michel (Hélène), Diane (Roger), Ginette (François), Daniel, Stéphane et Chantal, ses petits-enfants François, Mathieu, Eliane, Dominique, Emmanuel, Philippe, Guillaume et Jonathan, sa soeur Berthe (Paul-Emile Lafleur), ses frères Gérard (Gaby Milot) et Guy, ses belles-soeurs Gracia, Georgette et Rose-Blanche, neveux et nièces, parents et amis. Exposée vendredi le 14 janvier à 14 h en la chapelle du complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2159 boul. St-Martin Est Duvernay, Laval
suivie d'une réunion de prières à 16 h. Des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.

LEFEBVRE (TREMBLAY) (Suzanne)
À Beauharnois, le 11 janvier 1994, à l'âge de 61 ans, est décédée Mme Suzanne Tremblay Lefebvre, épouse de feu Walter Lefebvre. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Alain (Christiane Martel), Daniel (Sylvie Maheu), ses trois petits-enfants, son pere M. Aristide Tremblay ainsi que son épouse, ses soeurs, son frère et plusieurs neveux et nièces. Exposée jeudi à 19 h aux salons
Bourgie & Frère Inc.
585 rue Ellice Beauharnois
Les funérailles auront lieu le vendredi 14 janvier à 11h en l'église St-Paul et de la au cimetière de Beauharnois.

NECROLOGIE

LAURENT (Gaston)
A Montréal, le 11 janvier 1994, à l'âge de 86 ans, est décédé Monsieur Gaston Laurent. Lui survivent son épouse Yvette Villeneuve, sa fille Lisette (Claude Boyer), ses fils Guy (Reine Préville), Jacques (Mimi Cusson) et André, huit petits-enfants Isabelle, Philippe, Joanne, Eric, Charles, Anouk, Etienne et Sophie ainsi que deux arrière-petits-enfants Matthieu et Catherine. Il laisse également sa soeur Pauline de la Congrégation de Notre-Dame, ses frères Henri et Georges et leurs épouses Corinne et Vicky, ainsi qu'une belle-soeur Cécile Villeneuve, de nombreux neveux et nièces et plusieurs amis et connaissances. Pas de fleurs, des dons à la Fondation Côte des Neiges, rattachée au centre d'accueil Alfred Desrochers et au centre hospitalier Côte des Neiges où Gaston a reçu les meilleurs soins, seraient appréciés. Il ne sera pas exposé. Funérailles jeudi le 13 janvier à 11 h en l'église de l'Immaculée-Conception, où la famille recevra les condoleances à compter de 10 h. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.
Direction
Urgel Bourgie Ltée

LEGER (Florian)
À l'hôpital Charles-Lemoyne, le 12 janvier 1994, à l'âge de 86 ans, est décédé M. Florian Léger, époux de feu Noella Cornellier. Il laisse ses enfants Jacqueline (Roland Guérin), Claire, Donald (Jeanne Amyot) ainsi que plusieurs petits-enfants et arrière-petits-enfants, ses soeurs Alberte et Rita, plusieurs beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces. Exposé à compter de 14 h jeudi le 13 janvier 94 au complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2750 boulevard Marie-Victorin Est Longueuil
où une réunion de prières aura lieu à 20 h.

LOUBIER (Bertrand)
À Otterburn Park, le 11 janvier 1994, à l'âge de 61 ans, est décédé M. Bertrand Loubier, époux de Rollande Pepin. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Sylvie, Vincent (Sylvie), Lynda (Jean-Paul), Julie (Alain), Serge, Nathalie (Hugues), Eric et Judith. Il laisse également sa mère, ses frères et soeurs, neveux et nièces, ainsi qu'autres parents et amis. Exposé au salon funéraire
Maurice Demers Inc.
234 ch des Patriotes N. St-Hilaire
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 14 h en l'église Notre-Dame-du-Bon-Conseil d'Otterburn Park, suivi de l'inhumation à St-Hilaire.

MONAST VIGEANT (Léa)
À Montréal, le 12 janvier 1994, à l'âge de 78 ans, est décédée Mme Léa Vigeant, épouse de M. Dollard Monast. Outre son epoux, elle laisse dans le deuil son fils Gilles (Pierrette), ses frères et soeurs, Simon, Alfred, Juliette et Jeanne, ainsi que leurs conjoints et leurs conjointes, ses beaux-frères et belles-soeurs, plusieurs neveux et nièces, parents, amis et amies. Exposée vendredi le 14 janvier 1994 de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h au salon funéraire
Alfred Dallaire Inc.
3254 Bellechasse Est (angle 11e avenue) Montréal
Les funérailles auront lieu samedi le 15 courant à 11 h à l'église Ste-Bernadette, rue Bélanger Est (entre 15e et 16e avenue), Montréal, et de la au crématorium Alfred Dallaire Inc. 2159 boul. St-Martin Est, Duvernay, Laval. Le salon sera ouvert samedi dès 9 h.

PANNETON (Maurice)
À Montréal, le 2 janvier 1994, est décédé à l'âge de 84 ans, Maurice Panneton, époux de Bernadette Brazeau. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Gilles (Claire Hamel), Evelyne (Roger Paquet), Lyette (Julius Fedor), Yves (Louise Juteau), Monique (Michel Labrosse), ses 15 petits-enfants et 14 arrière petits-enfants. Selon ses dernieres volontés, il ne sera pas exposé. Une messe commémorative sera célébrée samedi le 15 janvier à 11 h à l'église Notre-Dame-du-Bel-Amour, 7055 Jean Bourdon. Prière de ne pas envoyer de fleurs. Des dons à l'oeuvre de charité de votre choix seraient grandement appréciés par la famille.

NECROLOGIE

GAGNON (Armand)
A Laval, le 12 janvier 1994, à l'âge de 72 ans, est décédé M. Armand Gagnon, époux de Yvette Métayer. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Nicole (Christian Pouliot), Ghyslaine (Gaétan Fouquereau), Suzanne (Marcel Levaque), Louise (Marc Charbonneau) et Pierre, ses petits-enfants Marie-Christine, Louis-Charles, Vanessa, Marie-Eve, Julie, Charles-Anthony, Guillaume et Annie-Pier, sa soeur Lise. Il laisse également beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces ainsi que plusieurs amis(es). M. Gagnon a obtenu sa licence comme syndic autorisé en 1961. Il fut syndic corporatif ainsi que vice-président de Raymond, Chabot, Fafard, Gagnon Inc., et associé de la firme Raymond, Chabot, Martin, Paré. Exposé au complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2159 boul. St-Martin Est Duvernay, Laval
jeudi le 13 janvier 1994 de 14 h à 22 h. Les funérailles auront lieu à l'église St-Elzéar au 16 boul. St-Elzéar, Vimont, Laval, vendredi le 14 janvier à 11 h, et de là au cimetière St-Elzéar. Ayant été bénévole chez les Petits Frères des Pauvres, au lieu de fleurs, des dons à cet organisme seraient grandement appréciés.

PAYANT (TRAYNOR) (Florence)
À LaSalle, le 11 janvier 1994, à l'âge de 73 ans, est décédée Mme Florence Traynor, épouse de feu Conrad Payant, mère de Carole (Pierre Pinsonneault), Sonia (Robert Rose), Miriam (Mimi) (Normand Rioux), Robert (Lyse Lefebvre), grand-mère de douze petits-enfants et arrière grand-mère de trois petits-fils. Elle laisse également dans le deuil son cher ami Karol Cerviner, ses soeurs et frère. Exposée aux salons
Urgel Bourgie Ltée
7708 Centrale LaSalle
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier 1994 à 11 h en l'église Notre-Dame-du-Sacré-Coeur et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: jeudi de 14 à 17h et de 19 à 22 h.

PERDRIAU (Gilles)
À Montréal, le 11 janvier 1994, à l'âge de 83 ans, est décédé M. Gilles Perdriau, époux d'Alice Fontaine. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Michèle, Pierre, Guy et Chantal, ses soeurs Ludmille et Geneviève, ainsi que ses petits-enfants. Selon sa volonté, il ne sera pas exposé. Ses funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 11 h à l'église St-Ambroise, et de là au Repos St-François d'Assise. Direction funéraire
Charles E. Rajotte Inc. (Omer Duquette)
1350 rue Beaubien Est Montréal

PERREAULT (Soeur Yvette)
À Montréal, le 12 janvier 1994, à l'âge de 86 ans, est décédée Soeur Yvette Perreault des Soeurs Notre-Dame-du-Bon-Conseil de Montréal. Fille de feu Amédée Perreault et de feu Exilia Charland, elle laisse dans le deuil les membres de sa communauté religieuse, ainsi que sa soeur Rose (épouse de feu M. Richard Plourde), et de nombreux neveux et nièces. Exposée jeudi le 13 janvier à compter de 14 h à la
Maison-Mère
665 boul. Gouin est Montréal
Les funérailles auront lieu vendredi le 14 janvier à 14 h à la chapelle de la Maison-mère et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Direction
Complexe Funéraire Urgel Bourgie Ltée

QUEVILLON (Rita)
À St-Constant, le 7 janvier 1994, à l'âge de 60 ans, est décédée Mme Rita Quevillon, épouse de M. Fernand Provencher. Elle laisse dans le deuil ses frères: Louis (Françoise Racette), Hubert (Hélène Long); ses soeurs: Florence (Jean Léonard), Lucienne (feu Julien Racette), Marie-Jeanne (feu Oscar Labelle), Aline (Yvon Lyrette) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces et amis. Selon les volontes de la défunte la depouille mortelle ne sera pas exposées. Une funéraille en presence du corps sera célébrée samedi le 15 janvier 1994 à 14h en l'église paroissiale de St-Constant. Inhumation au même endroit. La famille recevra les condoleances à compter de 13h30 à l'arrière de l'église.
Direction funéraire
Poissant & Fils Ltée

NECROLOGIE

LEPAILLEUR (Alfred A.)
A Montréal-Nord, le 11 janvier 1994, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Alfred A. Lepailleur, époux de Rita Chiasson. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses fils Ronald (Manon Leblanc) et Gilles (Lyne Tremblay), ses petits-enfants Jonathan, Valérie, Philippe et Christine, ses soeurs Gilberte, Pierrette et Denise, ainsi que ses beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. Exposé samedi le 15 janvier à compter de 13 h au complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2159 boul. St-Martin Est Duvernay, Laval
suivie d'une réunion de prières à 15 h. Compensez l'envoi de fleurs par des dons à la Société canadienne du cancer.

RAZANADRAMANANA Sr Brigitte
Les Soeurs de Saint-Joseph de Saint-Vallier en communion avec les Soeurs de Saint-Joseph d'Aoste vous font part du décès de Soeur Brigitte Razanadramanana. Née au Madagascar, décédée accidentellement à Saint-Hyacinthe, mardi, le 4 janvier 1994, à l'âge de 42 ans 11 mois. Elle laisse dans le deuil, les membres de sa famille à Madagascar ainsi que sa famille religieuse. L'Institut de Formation Humaine intégrale de Montréal, où Soeur Brigitte poursuivait des études depuis deux ans, fera célébrer un premier service religieux jeudi, le 13 janvier, à 14 h 30, en l'église St-Nicolas d'Ahuntsic, boulevard Gouin Est, Montréal. Les Soeurs de Saint-Joseph de Saint-Vallier vous invitent à participer au service religieux qui sera célébré vendredi, le 14 janvier 1994, à 10 h 30 à l'Oratoire Saint-Joseph, 560, chemin Ste-Foy, Québec. L'inhumaton suivra, au cimetière de la communauté. La direction des funérailles a été confiée à la Maison
Urgel Bourgie Ltée Montréal
et à la Maison
Lépine Cloutier Ltée Québec
Les Soeurs de Saint-Joseph recevront les condoléances à leur
Maison-mère
560 chemin Ste-Foy
une heure avant la célébration. Toute marque de sympathie peut se traduire par des offrandes de messes ou un don en faveur de la Mission.

RICHARD (Florence)
À Laval, le 12 janvier 1994, à l'âge de 74 ans, est décédée Florence Richard, fille de feu Alfred Richard et de feu Valentine Mayer. Elle laisse dans le deuil sa soeur Gilberte (Green), son frère René, ses neveux et nièces ainsi que leurs enfants. Les funérailles auront lieu samedi le 15 janvier à 13 h, en l'église St-Maxime, 3700 boul. Lévesque Ouest, Chomedey, et de là au cimetiere Notre-Dame des Neiges. La famille recevra les condoleances à l'eglise à compter de 12 h 30. Direction
Alfred Dallaire Inc.

RICHARD (René)
À l'Institut de neurologie de Montréal, le 8 janvier 1994, à l'âge de 77 ans, est décédé René Richard, époux bien-aimé de

Spectacles

CINÉMA

ADDAMS FAMILY VALUES
Loews (5): 12 h 40, 14 h 45, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h

ADIEU MA CONCUBINE
Palace (2): 13 h 30, 17 h, 20 h 30.

AFFAIRE (L') PELICAN
Berri (3): 13 h 30, 16 h 10, 18 h 45, 21 h 30. Brossard (1): 18 h 45, 21 h 45. Carrefour du Nord (3): 20 h 45. Carrefour Laval (5). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h, 15 h 45, 18 h 35, 21 h 15; lun., jeu.: 18 h 45, 21 h 25. Cinema 6 Boucherville (2): 20 h. Dernier spectacle sam.: 23 h. Cinéma Châteauguay (5) Ven., sam., dim., mar.: 16 h 15, 18 h 45, 21 h 30; lun., merc., jeu.: 18 h 45, 21 h 30. Crémazie. Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 18 h 35, 21 h 20; du lun. au jeu.: 18 h 35, 21 h 20. Joliette (2). Ven., sam., dim.: 16 h, 18 h 45, 21 h 30; du lun. au jeu.: 18 h 45, 21 h 30. Langelier (4). Ven., sam., dim.: 16 h, 18 h 50, 21 h 30; du lun. au jeu.: 18 h 50, 21 h 30. Plaza Repentigny (4). Ven., sam., dim.: 19 h, 21 h 45; du lun. au jeu.: 21 h 15. Dernier spectacle sam.: minuit 15. St-Basile (5). Du ven. au dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 45; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 45. Dernier spectacle sam.: minuit 15. Terrebonne (2). Du ven. au dim.: 16 h, 18 h 50, 21 h 30; du lun. au jeu.: 18 h 50, 21 h 30.

AIR UP THERE
Centre EAton (2): 12 h 10, 14 h 25, 16 h 45, 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Du Parc (3): 19 h 15, 21 h 20; sam., dim.: 17 h 05. Famous 8 (4): 19 h, 21 h 25; ven., sam., dim., mar.: 12 h, 14 h 15, 16 h 35. Greenfield (3): 19 h 10, 21 h 20; ven., sam., dim.: 12 h 20, 14 h 35, 16 h 45. Laval (5): 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40, 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Versailles (1): 19 h, 21 h 20; ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 15, 14 h 25, 16 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

A LA MANIERE DE CARLITO
Cinema 6 Boucherville (6): 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Cineplex Centre-Ville (2). Ven., sam., dim.: 13 h, 18 h 30; du lun. au jeu.: 18 h 30. Langelier (5): 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40. Omega (1): 21 h 30. St-Basile (3): 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

ARIZONA DREAM
Nouvel Elysee: 13 h 45, 16 h 30, 19 h 10, 21 h 45.

BARAKA
Palace (1): 12 h 30, 14 h 35, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

BATMAN: MASK OF PHANTASM
Centre Eaton (6): 12 h 05, 13 h 40.
Dorval (1). Ven., sam., dim.: 12 h 30, 14 h 20. Famous 8 (8). Ven., sam., dim., mar.: 12 h 15, 14 h. Greenfield (1). Ven., sam., dim.: 12 h, 13 h 50. Laval (2): 12 h 40, 14 h 30.

BATMAN V.F.
Cinema Chateauguay (5). Ven., sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 45. Terrebonne (2). Du ven. au dim.: 13 h, 14 h 30.

BEETHOVEN 2
Astre (3). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. du lun. au jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h. Carrefour Laval (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 10, 15 h 05, 17 h, 19 h, 21 h. lun., jeu.: 19 h, 21 h. Cineplex Centre-Ville (6). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h; du lun. au jeu.: 15 h, 17 h, 19 h. Place Alexis Nihon (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (2). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 30, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20; lun., jeu.: 19 h 20, 21 h 20. Pointe-Claire (1). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; lun., jeu.: 19 h 15, 21 h 15.

BEETHOVEN 2 V.F.
Berri (4): 13 h 40, 15 h 40, 17 h 40, 19 h 30, 21 h 20. Capitol (St-Jean). Dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15; sam. et tous les soirs: 19 h 15. Carrefour du Nord (3). Du ven. au dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h; du lun. au jeu.: 19 h 20. Cinema 6 Boucherville (1). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h; lun., jeu.: 17 h, 19 h. Cinema Chateauguay (6). Ven., sam., dim., mar.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 30; lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Joliette (3). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 30. Langelier (5). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h; du lun. au jeu.: 19 h. Laval 2000 (2). Ven., sam., dim.: 13 h 40, 15 h 35, 17 h 30, 19 h 25, 21 h 15; du lun. au jeu.: 19 h 25, 21 h 15. Longueuil (2). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 20 h, 21 h 45; du lun. au jeu.: 19 h 30, 21 h 30. Place Alexis Nihon (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Plaza Repentigny (1). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h. St-Basile (1). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h. Terrebonne (3). Du ven. au dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h.

CARLITO'S WAY
Cineplex Centre-Ville (1): 15 h, 18 h 30, 21 h 10.

CIEL (LE) ET LA TERRE
Complexe Desjardins (4): 13 h 50, 17 h, 20 h. Laval (12): 12 h 30, 15 h 20, 18 h 30, 21 h 20.

DAENS
Nouvel Elysee: 16 h 15, 19 h, 21 h 30.

GERMINAL
Parisien (1): 13 h 30, 16 h 50, 20 h 25.

GERONIMO
Faubourg (1): 13 h 30, 15 h 45, 19 h 05, 21 h 15.

GHOST IN THE MACHINE
Laval (6): 15 h 50, 19 h. Place Alexis Nihon (3): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Pointe-Claire (6): 19 h 10, 21 h 10.

GILDA COCKTAIL
L'Amour: 11 h, 14 h, 17 h, 20 h.

GRUMPY OLD MEN
Cinema Pine (4): 20 h 30; sam.: 18 h 45, 21 h 45; dim.: 20 h 30.
Centre Eaton (6): 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Famous 8 (6): 18 h 50, 21 h 10; ven., sam., dim., mar.: 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35. Laval (6): 13 h 30, 21 h 10. Plaza Côte-des-Neiges (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 15 h 10, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 25; lun., jeu.: 19 h 15, 21 h 25.

HEAVEN AND EARTH
Dorval (4): 18 h 45, 21 h 30; ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 45. Imperial. Ven., sam., dim., lun., mar., merc.: 18 h 15, 21 h 15; jeu.: 21 h 30; ven., sam., dim., lun., mar., merc., jeu.: 12 h 15, 15 h 15.

IMAX - LA FORCE DU SOLEIL - AVENTURIERS DU SAVOIR
Vieux-Port de Montreal: du mar. au dim.: 10 h 15, 13 h 15, 14 h 45, 16 h 15, 17 h 45; merc., ven., sam.: 19 h 15; ven., sam.: 22 h 30 (representations françaises); du mar. au dim.: 11 h 45; mar., jeu., dim.: 19 h 15 (representations anglaises).

IMAX - L'HOMME ET LA BÊTE - LES FEUX DU KOWEIT
Vieux-Port de Montreal: du mar. au dim.: 20 h 45 (version anglaise mar. et sam).

JOY LUCK CLUB
Palace (5): 12 h 45, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

JURASSIC PARK
Cineplex Centre-Ville (7). Ven., sam., dim.: 13 h 05, 16 h, 18 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu.: 16 h, 18 h 45, 21 h 15.

LECON (LA) DE PIANO
Boite a films (2): 19 h 15, 21 h 30. Carrefour du Nord (4): 19 h 20, 21 h 30. Carrefour Joliette (2). Ven., sam., dim.: 13 h 35, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 30. Cinema 6 Boucherville (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 30, 16 h 30, 19 h, 21 h 30; lun., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Dauphin (1). Ven., sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 30. Laval (3): 13 h 10, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Parisien (6): 13 h 05, 15 h 50, 18 h 30, 21 h 30.

LIFE (MY)
Cineplex Centre-Ville (6): 21 h.

LOIN DU BRESIL
Parisien (3): 12 h 15, 14 h 25, 16 h 35, 19 h, 21 h 10.

MADAME DOUBTFIRE
Berri (1): 13 h 30, 16 h 15, 18 h 50, 21 h 30. Boite a films (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Carrefour du Nord (1). Du ven. au dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 30. Carrefour Joliette (1). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25; du lun. au jeu.: 19h, 21 h 25. Cinéma Châteauguay (1). Ven., sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40. Langelier (6). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 40, 19 h, 21 h 25; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Laval 2000 (1). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 25. Longueuil (1). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 35. Plaza Repentigny (2). Ven., sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. St-Basile (2). Du ven. au dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Terrebonne (6). Du ven. au dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, du lun. au jeu.: 19 h 15. Terrebonne (8). Du ven. au dim.: 13 h, 16 h 20, 18 h; du lun. au jeu.: 18 h.

LE PARC JURASSIQUE
Cineplex Centre-Ville (5). Ven., sam., dim.: 13 h, 16 h, 18 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu.: 16 h, 18 h 45, 21 h 15. Omega (4). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 30.

PELICAN BRIEF
Astre (2). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 18 h 50, 21 h 30; du lun. au jeu.: 18 h 50, 21 h 30. Cinema Pine (2): 20 h; sam.: 18 h 30, 21 h 40; dim.: 14 h, 20 h. Dorval (1): 19 h, 21 h 45; ven., sam., dim.: 16 h. Du Parc (1): 18 h 35, 21 h 15; sam., dim.: 15 h 50. Famous 8 (8): 18 h 35, 21 h 30; ven., sam., dim., mar.: 15 h 40. Greenfield (1): 18 h 45, 21 h 30; ven., sam., dim.: 15 h 45. Laval (2): 16 h, 18 h 45, 21 h 45. Loews (1): 12 h 05, 15 h, 18 h 05, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Plaza Côte-des-Neiges (1). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 30, 16 h 10, 18 h 50, 21 h 35; lun., jeu.: 18 h 50, 21 h 35. Versailles (3): 18 h 40, 21 h 30; ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 45, 15 h 40. Dernier spectacle sam.: minuit 10.

PIANO (THE)
Decarie (2). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 25. Famous 8 (2): 18 h 30, 21 h 15; ven., sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 50. Loews (2): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25.

RED ROCK WEST
Carrefour du Nord (2). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 30, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h 30, 21 h 30. Dorval (3): 19 h 10, 21 h 25; ven., sam., dim.: 13 h 15, 15 h 30. Du Parc (2): 19 h, 21 h; sam., dim.: 17 h. Greenfield (2): 19 h, 21 h; ven., sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55. Laval (7): 12 h 35, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 10. Laval (10): 12 h 50, 15 h, 17 h, 19 h, 10, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 20. Loews (4): 12 h 45, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Parisien (2): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 20. Plaza Repentigny (6). Ven., sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du lun. au jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 15. Versailles (2): 19 h 05, 21 h 15; ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 35, 14 h 45, 16 h 55. DErnier spectacle sam.: 23 h 20.

REMAINS OF THE DAY
Cinema Pine (1): 20 h; sam.: 18 h 30, 21 h 40; dim.: 14 h 20. Egyptien (2): 13 h 30, 16 h 05, 18 h 45, 21 h 25; merc.: 13 h 30, 16 h 05, 21 h 25.

ROCK N'NONNE 2
Carrefour du Nord (5): Du ven. au dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h 10, 21 h 30. Carrefour Joliette (3). Ven., sam., dim.: 13 h 40, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 10; du lun. au jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Cinema Chateauguay (3). Du ven. au dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 30; lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Laval (4): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Parisien (4): 12 h 40, 14 h 45, 17 h 10, 19 h 30, 21 h 40. Plaza Repentigny (4). Ven., sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. St-Basile (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; lun., jeu.: 19 h 30, 21 h 30. Terrebonne (7). Du ven. au dim.: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05; du lun. au jeu.: 19 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 05. Versailles (5): 19 h 10, 21 h 35; ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

SCHINDLER'S LIST
Carrefour Laval (6). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h, 16 h 30, 20 h; lun., jeu.: 20 h. Faubourg (3): 12 h 30, 16 h, 19 h 30. Faubourg (4): 13 h, 16 h 30, 20 h. Plaza Côte-des-Neiges (5). Ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 30, 16 h, 19 h 30; du lun. au jeu.: 19 h 30. Pointe-Claire (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h, 16 h 30, 20 h; lun., jeu.: 20 h.

SHADOWLANDS
Egyptien (1)): 13 h 15, 15 h 50, 18 h 30, 21 h 15. Plaza Côte-des-Neiges (7). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 50, 16 h 25, 19 h, 21 h 30; lun., jeu.: 19 h, 21 h 30. Pointe-Claire (3). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 45, 16 h 20, 18 h 45, 21 h 20; lun., jeu.: 18 h 45, 21 h 20.

SHORT CUTS
Cineplex Centre-Ville (8). Ven., sam., dim.: 13 h 05, 16 h 45, 20 h 10; du lun. au jeu.: 16 h 45, 20 h 10.

SISTER ACT 11
Astre (4). Ven., sam., dim.: 13 h 10, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 20; du lun. au jeu.: 19 h 15, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20. Cinema Chateauguay (4). Ven., sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 30, 19 h 05, 21 h 30; lun., merc., jeu.: 19 h 05, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40. Famous 8 (1). Ven., lun., mar., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 35; sam.: 21 h 35; dim.: 19 h 20, 21 h 35; ven., sam., mar.: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 45; dim.: 15 h, 17 h 05. Laval (1). Ven., lun., mar., merc., jeu.: 19 h, 21 h 20; sam.: 21 h 20; dim.: 19 h 10, 21 h 30; ven., sam., lun., mar., merc., jeu.: 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40; dim.: 15 h, 17 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (3). Ven., dim., lun., mar., jeu.: 19 h 10, 21 h 30; sam., merc.: 21 h 30; ven., sam., lun., mar., jeu.: 12 h 15, 14 h 35, 16 h 55; dim.: 15 h, 17 h 05; merc.: 12 h 15, 14 h 35, 16 h 40. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Plaza Côte-des-Neiges (3). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 45, 16 h, 19 h 05, 21 h 15; lun., jeu.: 19 h 05, 21 h 15.

SOUPER (LE)
Parisien (5): 12 h 50, 15 h, 17 h, 19 h 30, 21 h 40.

32 SHORT FILMS GLEN GOULD
Faubourg (2): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 25.

THREE MUSKETEERS
Centre Eaton (3): 12 h 20, 14 h 35, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Famous 8 (3): 19 h, 21 h 15; ven., sam., dim., mar.: 12 h 10, 14 h 25, 16 h 45.

TOMBSTONE
Centre Eaton (4): 12 h 35, 15 h 20, 18 h 15, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 35. Famous 8 (7): 18 h 40, 21 h 35; ven., sam., dim., mar.: 12 h 40, 15 h 40. Laval (8): 12 h 50, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Versailles (4): 18 h 35, 21 h 25; ven., sam., dim., mar., merc.: 12 h 50, 15 h 45. Dernier spectacle sam.: minuit

TOUT CA POUR CA
Cineplex Centre-Ville (4). Ven., sam., dim.: 13 h 05, 16 h, 18 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu.: 16 h, 18 h 45, 21 h 15.

TROIS COULEURS BLEU
Cineplex Centre-Ville (9). Ven., sam., dim.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25; du lun. au jeu.: 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25. Dauphin (2). Ven., sam., dim.: 14 h 10, 16 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du lun. au jeu.: 19 h 15, 21 h 15.

TROIS MOUSQUETAIRES
Cinema 6 Boucherville (3). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; lun., jeu.: 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Langelier (2). Ven., sam., dim.: 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 25; du lun. au jeu.: 19 h 15, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Laval (11): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 50. Palace (4): 12 h 15, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Plaza Repentigny (5). Ven., sam., dim.: 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Terrebonne (5). Du ven. au dim.: 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20; du lun. au jeu.: 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.

UNIVERS (L') DES OMBRES
Brossard (2). Du ven. au dim.: 13 h, 16 h, 18 h 45, 21 h 35; du lun. au jeu.: 18 h 45, 21 h 35. Carrefour Laval (1). Ven., sam., dim.: 15 h 40, 18 h 30, 21 h 10; lun., jeu.: 18 h 45, 21 h 20; mar., merc.: 13 h 15 h 40, 18 h 30, 21 h 10. Complexe Desjardins (3): 13 h, 15 h 45, 18 h 50, 21 h 30. Langelier (1). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu.: 18 h 45, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40.

VALEURS (LES) DE LA FAMILLE ADDAMS
Omega (3). Ven., sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h 15, 21 h 30; du lun. au jeu.: 19 h 15, 21 h 30. Parisien (7): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 30. Terrebonne (8). Du ven. au dim.: 14 h 30, 19 h 30, 21 h 20; du lun. au jeu.: 19 h 30, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 15.

VESTIGES (LES) DU JOUR
Complexe Desjardins (1): 13 h 10, 15 h 50, 18 h 45, 21 h 25; jeu.: 13 h 10, 15 h 50, 21 h 25.

VIE (MA)
Capitol (St-Jean): 21 h 15. Cinema Chateauguay (2): 21 h 30. Cineplex Centre-Ville (3). Ven., sam., dim.: 13 h 10, 15 h 45, 19 h, 21 h 20; du lun. au jeu.: 15 h 45, 19 h, 21 h 20. Langelier (3): 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25. Terrebonne (4): 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25.

VIEUX (LES) GARCONS
Omega (2): 19 h 15, 21 h 30. Palace (3): 13 h 40, 19 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Rex (2): 19 h, 21 h 30.

WAYNE'S WORLD 11
Centre Eaton (1): 12 h 40, 15 h, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 25. Famous 8 (5): 19 h, 21 h 20; ven., sam., dim., mar.: 12 h, 14 h 20, 16 h 40. Laval (9): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h.

WE'RE BACK
Plaza Côte-des-Neiges (4). Ven., sam., dim., mar., merc.: 13 h 40. Pointe-Claire (2). Ven., sam., dim.: 13 h.

WORDS OF LOVE
L'Amour: 12 h 40, 15 h 40, 18 h 40, 21 h 40

SALLES DE RÉPERTOIRE

BLEU
Cinema de Paris: 19 h 15

HERMAN
Cinema de Paris: 15 h, 21 h 30

JOURS DE PLAINE/ACADIE A VENIR
Cinema ONF: 20 h 30

JOURS DE PLAINE/UN JARDIN SOUS LA MER - AU MITAN DES ÎLES
Cinema ONF: 18 h 30

MANHATTAN MURDER MYSTERY
Cinema de Paris: 17 h

MOVING THE MOUNTAIN
Cinema Parallele: 21 h 15

RIVIERE (UNE) IMAGINAIRE - COMME DES CHIENS EN PACAGE
Cinema Parallele: 19 h 15

THÉÂTRE

CAFE DE LA PLACE (Place des Arts) - «La Chute» d'Albert Camus. Mise en scene de Pierre Tabard. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h

THEATRE JEAN-DUCEPPE Place des Arts) - «Les amants terribles» de Noel Coward. Trad. de Benoit Girard. Mise en scene de Monique Duceppe. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h

THEATRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) - «Le Dindon» de Georges Feydeau. Mise en scene de Denise Filiatrault. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h; dim., 15 h

NCT - SALLE FRED-BARRY (4353, Ste-Catherine e.) - «La fille de Rappaccini» de Octavio Paz. Trad. d'Andre Pievre de Mandiargues. Mise en scene de Francois Longpre. Du mar. au sam., 20 h 30

GESU (1200, de Bleury) - «Les Gars d'a cote» de Tom Griffin. Trad. de Violette Chauveau. Mise en scene de Jean-Denis Leduc. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 20

LA LICORNE (4559, Papineau) - «La Blague Pure» d'apres les textes de Stanislaw Ignacy Witkiewicz. Mise en scene de François Marquis. Du mar. au sam., 20 h; dim., 15 h

ESPACE GO (5066, Clark) - «L'Histoire inachevee» de Khaldoun Imam. Presentation de La Rallonge. Du mar. au sam., 20 h

SALLE DAWSON (1030, St-Hubert) - «Helter Skelter» de Jean-Frederic Messier. Presentation de Momentum. 20 h

CENTAUR (453, St-François-Xavier) - «The Last Adam» de Vittorio Rossi. 20 h

MAISON-THEATRE (255, Ontario e.) - «L'homme, chopin et le petit tas de bois» de Reynald Robinson. Mise en scene de Michel Nadeau. Sam., dim., 15 h

Très avantageux. Même pour votre budget.

«Silks» de Phantom
Collants classiques, en noir. En spandex «Lycra» pour un meilleur galbe, une apparence soignée et plus de confort.

9,99$ le paquet de 2

Bas-culottes Vanity Fair Eaton opaques
En spandex «Lycra». Tailles: B,C,D, et F. Noir.
En paquet de 3 avec une paire de mi-bas opaques sans frais supplémentaires.

12,50$

Vendus a ou par tous les magasins Eaton. Rayon des bas, 201.
Venez ou composez: 284-8484

EATON
1234 5678 9012
TIMOTHY EATON

EATON
Argent remis si la marchandise ne satisfait pas

Informations nationales

Les Canadiens évaluent les effets d'une séparation du Québec

■ Selon un récent sondage Gallup, les Canadiens nourrissent de sombres vues quant aux répercussions économiques qu'entraînerait la séparation du Québec du reste du Canada.

Lorsqu'on leur demande d'évaluer les conséquences économiques d'une telle séparation, seulement 11 p. cent des répondants disent croire que l'économie canadienne y gagnerait, advenant la création d'un Québec souverain. Par contre, à l'échelle nationale, 47 p. cent des répondants estiment que l'économie canadienne y perdrait, tandis que 31 p. cent croient que la séparation du Québec ne changerait rien à la situation économique. Onze pour cent des répondants n'ont pas exprimé d'opinion à ce sujet.

SONDAGE GALLUP

Les enquêteurs de Gallup ont également demandé aux Canadiens interrogés d'évaluer les répercussions économiques de la séparation du Québec sur le Québec lui-même. Selon les répondants, l'économie canadienne se tirerait mieux de la séparation que celle du Québec. Treize pour cent des Canadiens croient cependant que l'économie du Québec y gagnerait, advenant la séparation, ce qui se compare aux 11 p. cent des répondants qui croient que l'économie canadienne s'en trouverait mieux. Cependant, 64 p. cent des Canadiens entrevoient des difficultés économiques au Québec si cette province devait se séparer, comparativement à 47 p. cent des répondants qui prévoient de semblables difficultés pour le Canada. Seulement 12 p. cent des personnes interrogées croient que l'économie québécoise demeurerait la même au lendemain de la séparation, tandis que 11 p. cent n'émettent aucune opinion sur la question.

Fluctuations régionales

En raison de la nature de la question et de ses incidences régionales, il est utile de décomposer ces données selon des sous-groupes formés du Québec et du reste du Canada. Les Québécois sont plus nombreux à croire que la séparation de leur province ferait tort à l'économie canadienne que les résidants des autres provinces canadiennes. Dans le premier cas, 53 p. cent des répondants partagent cet avis, contre 44 p. cent pour les résidants du reste du Canada. Par contre, si 7 p. cent des Québécois croient que l'économie canadienne s'en tirerait mieux, 13 p. cent des répondants des autres provinces pensent de même. Le pourcentage des répondants qui estiment que l'économie canadienne demeurerait la même après la séparation est sensiblement le même dans les deux sous-groupes (30 p. cent au Québec, et 32 p. cent dans le reste du Canada), tout comme le pourcentage de ceux qui n'expriment aucune opinion à ce sujet (10 p. cent et 11 p. cent, respectivement).

Dans les deux sous-groupes, les opinions sont beaucoup plus tranchées en ce qui concerne les répercussions de la séparation du Québec sur l'économie québécoise. Alors que 35 p. cent des Québécois considèrent que l'économie du Québec y gagnerait advenant l'indépendance, seulement 5 p. cent des résidants des autres provinces sont de cet avis. De la même façon, si 37 p. cent des Québécois prévoient des difficultés économiques pour le Québec à la suite de la séparation, pas moins de 74 p. cent des résidants du reste du Canada ont cette conviction. Dix-huit pour cent des Québécois pensent que l'économie québécoise demeurera la même après la séparation, comparativement à 10 p. cent qui croient de même parmi les résidants des autres provinces. Dans les deux sous-groupes, 11 p. cent des répondants n'émettent pas d'opinion à ce sujet.

Méthodologie

Les résultats d'aujourd'hui proviennent de 1000 entrevues téléphoniques menées auprès d'adultes, âgés de 18 ans ou plus, entre le 3 et le 14 décembre 1993. Les entrevues ont été faites de Montréal. Un échantillon de cette taille est précis à 3,1 point près, 19 fois sur 20. Les marges d'erreur sont plus grandes pour les régions où l'échantillon était de moindre taille. Par exemple, au Québec, 268 entrevues ont été réalisées, et dans ce cas, la marge d'erreur est de 6 points, 19 fois sur 20.

Les questions étaient :

« Si le Québec devait se séparer du Canada et devenir un pays indépendant, pensez-vous que l'économie du Canada y gagnerait, y perdrait ou demeurerait la même? »

« Et l'économie du Québec? Pensez-vous qu'elle y gagnerait, qu'elle y perdrait ou qu'elle demeurerait la même? »

Le voyage de Chrétien aura suscité plus de questions que de réponses

CHANTAL HÉBERT
envoyée spéciale
La Presse *À BRUXELLES*

■ Ceux qui comptaient sur la première tournée européenne de Jean Chrétien pour trouver le fil conducteur de la politique étrangère de son gouvernement sont restés sur leur appétit.

De Londres à Bruxelles, en passant par Paris, la semaine dernière et cette semaine, le premier ministre canadien a semé sur son passage davantage de questions que d'indices sur les intentions de son nouveau gouvernement quant au rôle international qu'il entend faire jouer au Canada.

Quant il a quitté Bruxelles hier, Jean Chrétien avait en main, en guise de bilan de tournée, une page blanche ornée de quelques zigzags à remettre au Parlement fédéral lorsqu'il débattra, au cours des prochaines semaines, la politique étrangère canadienne.

Les zigzags proviennent du fait qu'en matière internationale, le principe et la pratique ne sont pas toujours réconciliables. Ainsi, à suivre les Chrétien et Ouellet ces derniers jours, aucune des questions dont le Parlement sera saisi n'a de réponses évidentes.

En particulier, le rôle d'éternel boy-scout du Canada est à confirmer. Au cours de ces multiples rencontres bilatérales avec des vis-à-vis européens, lors d'un tête-à-tête avec le secrétaire-général de l'ONU et au sommet de l'OTAN, M. Chrétien a averti que le Canada pourrait aussi bien ne plus répondre « toujours prêt » à l'avenir.

Jusqu'à présent, le Canada a été de toutes les missions de maintien de la paix internationales. À l'étranger, les Casques bleus sont sa marque de commerce. Cela a souvent donné au Canada une voix plus influente dans les grands débats internationaux.

Jean Chrétien

Mais ces missions se multiplient. Et la forte participation canadienne ne l'empêche pas d'être relégué au second plan quand les vraies puissances internationales décident, comme la France et la Grande-Bretagne l'ont fait au sommet de l'OTAN cette semaine à Bruxelles, que leurs impératifs passent avant les préoccupations du Canada pour ses troupes sur le terrain.

Par contre, si le Canada prend ses distances par rapport aux efforts de paix, son geste pourrait avoir un effet démobilisateur sur ce genre d'opération. Malgré les frustrations qu'il a exprimées face aux risques auxquels s'exposent actuellement les troupes canadiennes en Bosnie et aux coûts de l'ensemble des opérations de ce genre, Jean Chrétien a ainsi fini par affirmer la semaine dernière qu'il ne retirerait pas unilatéralement les Casques bleus canadiens stationnés en ex-Yougoslavie.

Ensuite, le Canada doit-il envoyer ses troupes faire la paix ou se contentera-t-il de la maintenir? demande le gouvernement. Traditionnellement, le rôle des Casques bleus canadiens s'est résumé à celui d'un gendarme bienveillant et du coup, relativement bien accueilli.

Mais dans des régions comme l'ex-Yougoslavie, il n'y a pas de paix à maintenir, elle est à faire. Dans de tels contextes, les Casques bleus sont-ils autre chose que des otages en puissance?

Au cours de la tournée qu'il a complétée hier, le premier ministre canadien n'a exclu aucune réponse, affirmant que le Parlement fédéral devrait trancher ces questions.

Dans cet esprit, le gouvernement libéral n'entend soumettre aucune position à la Chambre des communes lorsque la question sera débattue. Jean Chrétien explique qu'il espère ainsi favoriser le débat le plus large possible. « J'invente quelque chose. Peut-être que ça ne marchera pas! », a-t-il dit à ce sujet à Paris la semaine dernière.

Dans les faits, cependant, les événements risquent de forcer la main d'Ottawa. Par exemple, d'ici au débat des Communes, le Canada a accepté que la communauté internationale assure en priorité la relève d'un contingent canadien bloqué à Srebrenica en Bosnie. Hier encore le premier ministre s'est dit confiant de voir l'opération se réaliser sans heurts. Mais il a reconnu n'avoir aucune garantie en ce sens. « Nous sommes prêts à le faire s'il le faut », a affirmé hier Jean Chrétien au sujet de l'hypothèse de recourir à une frappe aérienne pour dégager nos Casques bleus.

Marc-Yvan Côté : un bilan jugé positif, malgré tout

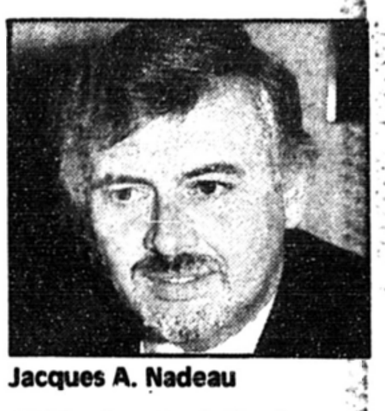
MARIO FONTAINE

■ Marc-Yvan Côté a fait grimper bien des gens dans les rideaux et multiplié les bourdes au cours des derniers mois. Mais maintenant qu'il a tiré sa révérence, plusieurs de ses anciens partenaires du réseau de la Santé tracent un bilan positif de son passage dans ce méga-ministère.

« M. Côté a été excessivement présent, très actif. C'est un homme très honnête et très sincère, qui voulait vraiment accomplir des choses. Il n'a pas toujours su prendre les bons moyens pour y parvenir et a bousculé beaucoup de monde. Son passage fut mouvementé mais aussi très positif », estime ainsi Jacques A. Nadeau, vice-président exécutif de l'Association des hôpitaux du Québec.

Même constat pour Maurice Payette, vice-président de la Fédération des CLSC. Marc-Yvan Côté a initié, dit-il, une réforme qui se faisait attendre depuis des années. Personnellement, M. Payette aurait préféré le voir demeurer en poste jusqu'aux prochaines élections, qui doivent de toute façon se tenir au plus tard fin septembre. Celle qui lui a succédé, Lucienne Robillard, connaît toutefois le domaine et ne devrait pas trop tarder à devenir opérationnelle.

Ces changements de ministres à la veille d'élections font partie des « aléas de la démocratie », philosophe Michel Clair, directeur général de la Confédération québécoise des centres d'hébergement et de réadaptation. Diplomate, cet ancien ministre péquiste évite de commenter le passage de M. Côté à la Santé. Pas de fleurs, mais aucune flèche non plus.

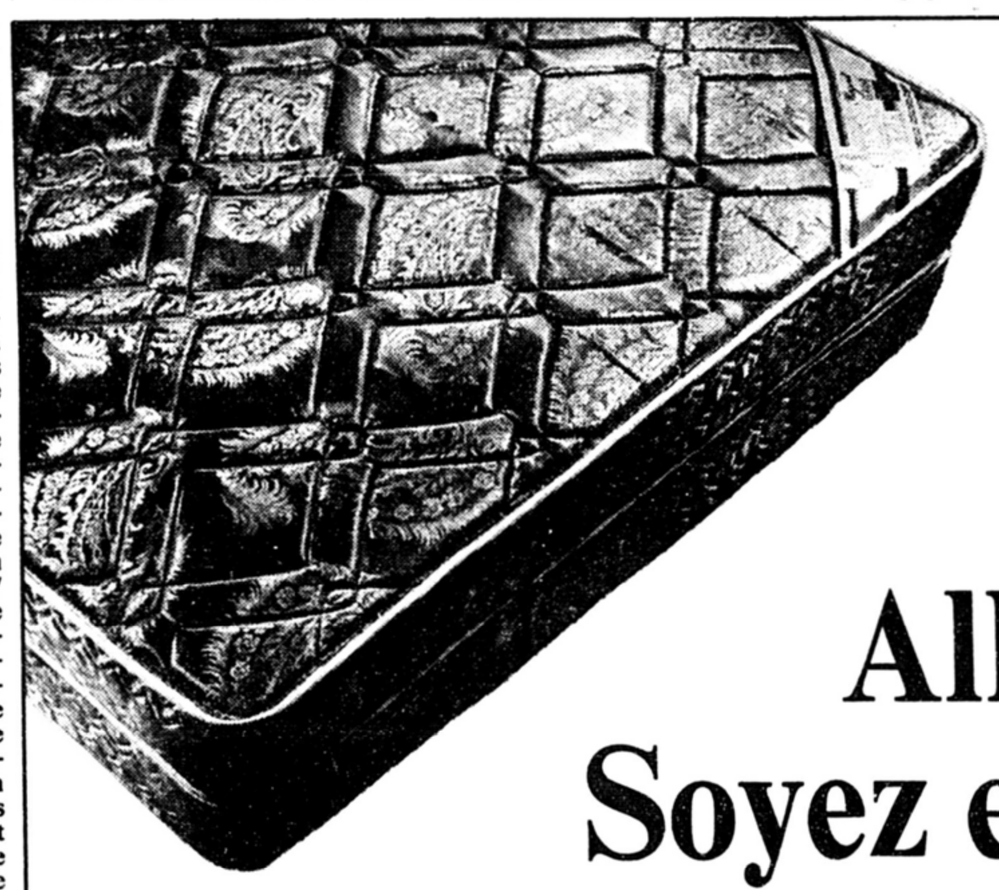
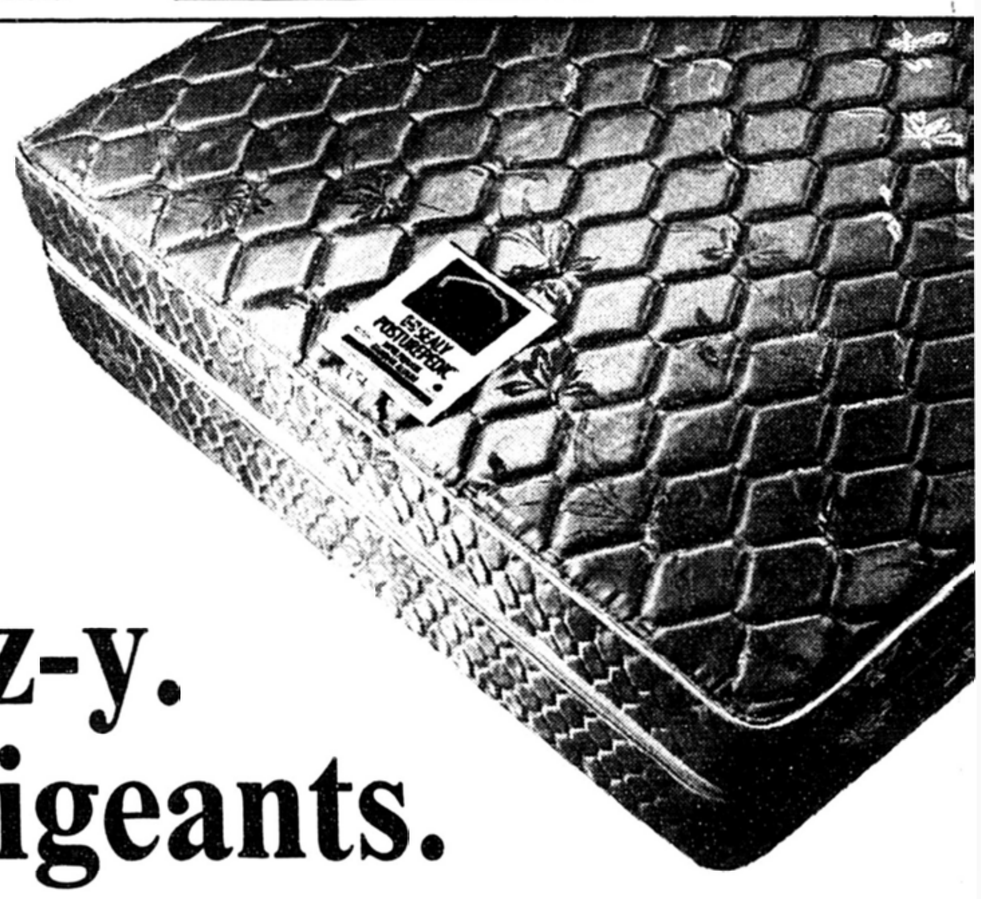

Jacques A. Nadeau

La nouvelle présidente de la Fédération des infirmières du Québec, Jennie Skene, estime pour sa part que l'héritage Côté n'est pas entièrement négatif. « Bilan mitigé », déclare celle qui succède à Diane Lavallée. Mme Lavallée se présentera pour le Parti québécois aux prochaines élections.

Au dire de Jennie Skene, M. Côté a fait de bons coups dans les hôpitaux, par exemple en démocratisant leur fonctionnement et en régionalisant le système. « Mais ce qui reste en mémoire, ce sont les coupures », laisse-t-elle tomber.

Ces quelques témoignages tranchent sur ce qu'on a l'habitude d'entendre au sujet de l'ancien député de Charlesbourg, sans pour autant panser toutes les plaies. Le style direct et parfois brusque du « beu de Matane » lui a en effet valu de solides inimitiés au fil des années, sans compter ses bourdes des derniers milles.

Deux exemples : son acharnement à vouloir déménager l'Hôtel Dieu à Rivière-des-Prairies a soulevé contre lui à peu près toute la métropole; une opposition qui s'est répandue dans tout le Québec lorsqu'il a voulu abolir la gratuité des médicaments destinés aux cancéreux et aux malades chroniques.

Allez-y.
Soyez exigeants.
Nous sommes prêts.

Serta
Une place,
299$
Ensembles 2 pièces «Regent» Perfect Sleeper Serta, niveau ferme.
Deux places, **389.00**
Grand, **469.00**

Sealy
Une place,
399$
Ensembles 2 pièces «Grandeur Allegro» Posturepedic Sealy, niveau ferme.
Deux places, **499.00**
Grand, **599.00**

Perma Foam
Une place,
499$
Ensembles 2 pièces «Vogue Supreme» Perma Foam, niveau «confort ultra». Protège-matelas assorti compris!
Deux places, **599.00**
Grand, **699.00**

Eaton de Simmons
Une place,
599$
Nouveaux ensembles 2 pièces «Célébration 125» Eaton par Simmons, niveau extra ferme ou luxueux.
Deux places, **749.00**
Grand, **849.00**

Venez voir en magasin notre sélection complète de matelas de marques réputées.
Prime! À l'achat de tout ensemble matelas-sommier, vous recevrez un châlit sans frais supplémentaires. Offre en vigueur jusqu'au 30 janvier 1994.
Ensembles très grands, formats ultra-longs et matelas seuls aussi offerts, dans la plupart des modèles, à prix avantageux Eaton. Renseignez-vous aussi au sujet de notre service de collecte de votre vieux matelas.
Vendus à ou par tous les magasins Eaton.
Rayon des matelas, 271.
Venez ou composez: **284-8484**

Fait au Canada

EATON
Argent remis si la marchandise ne satisfait pas