40
1355

EDITION PETERS

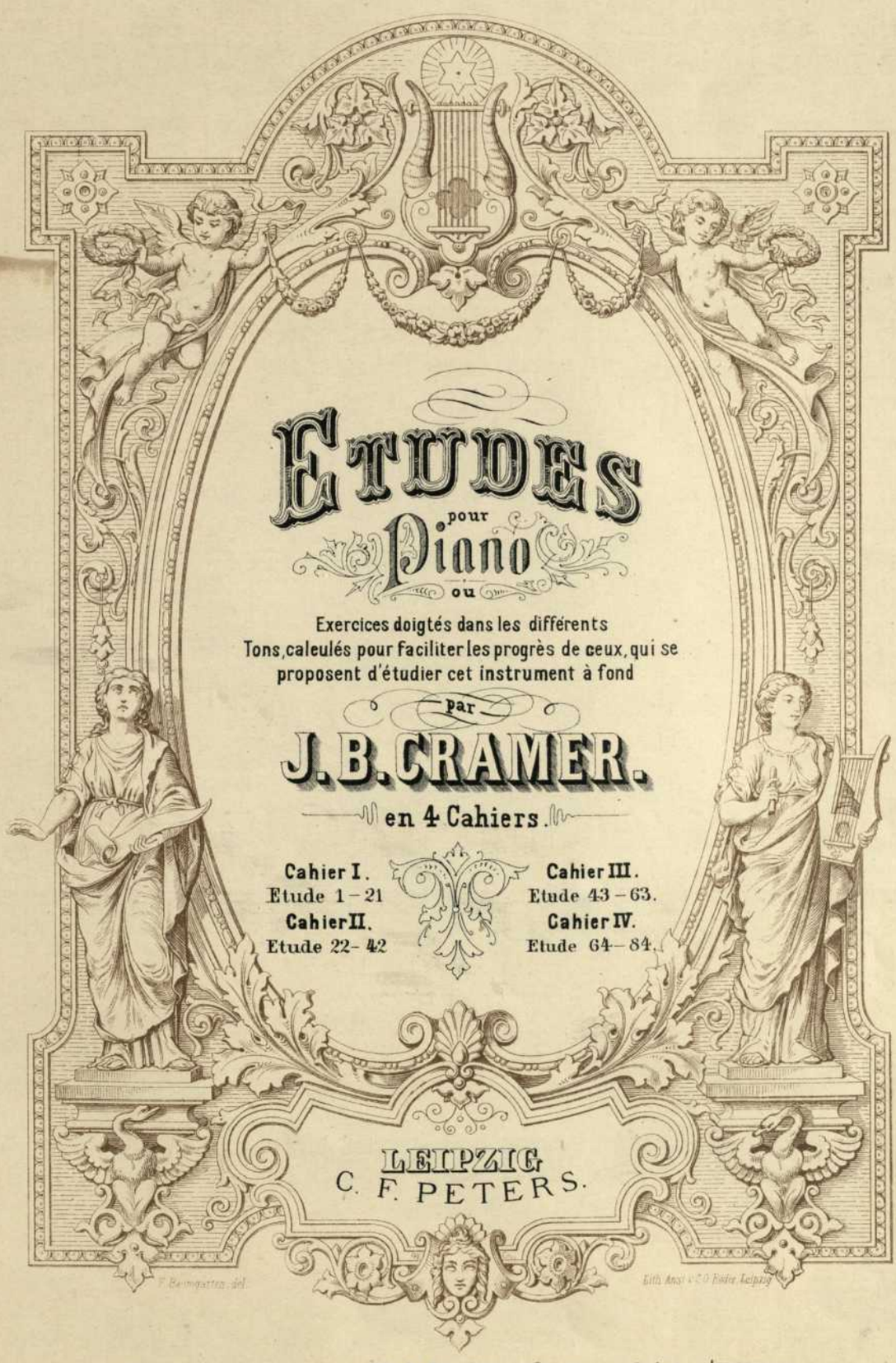
No. 184b.

CRAMER

ETUDES.

Cah. II.

786.2
C8892e



ETUDES
pour
Piano
ou

Exercices doigtés dans les différents
Tons, calculés pour faciliter les progrès de ceux, qui se
proposent d'étudier cet instrument à fond

par

J. B. CRAMER.

en 4 Cahiers.

Cahier I.
Etude 1 – 21
Cahier II.
Etude 22 – 42
Cahier III.
Etude 43 – 63.
Cahier IV.
Etude 64 – 84.

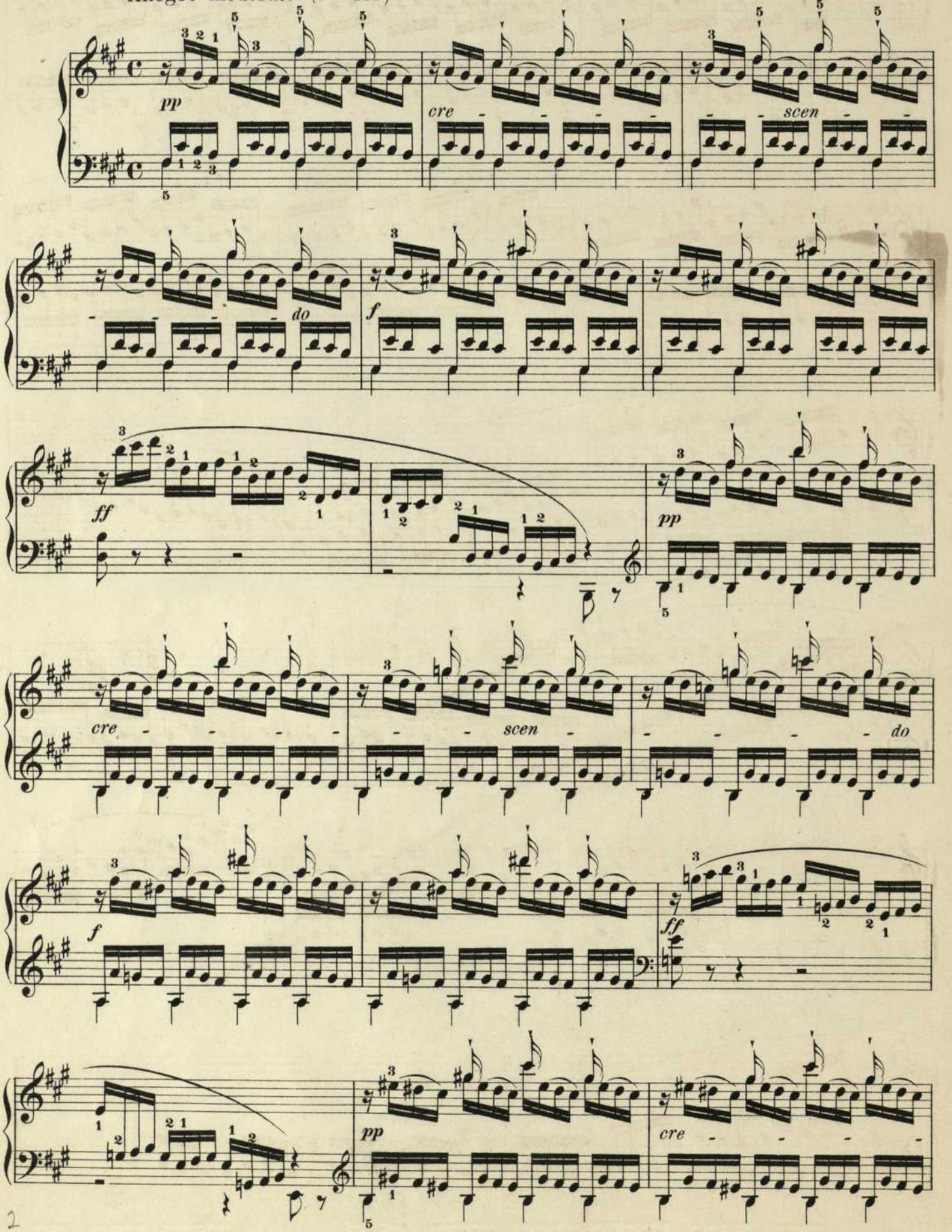
LEIPZIG
C. F. PETERS.

Revus et doigtés par **F. A. Roitzsch.** Propriété de l'Editeur.

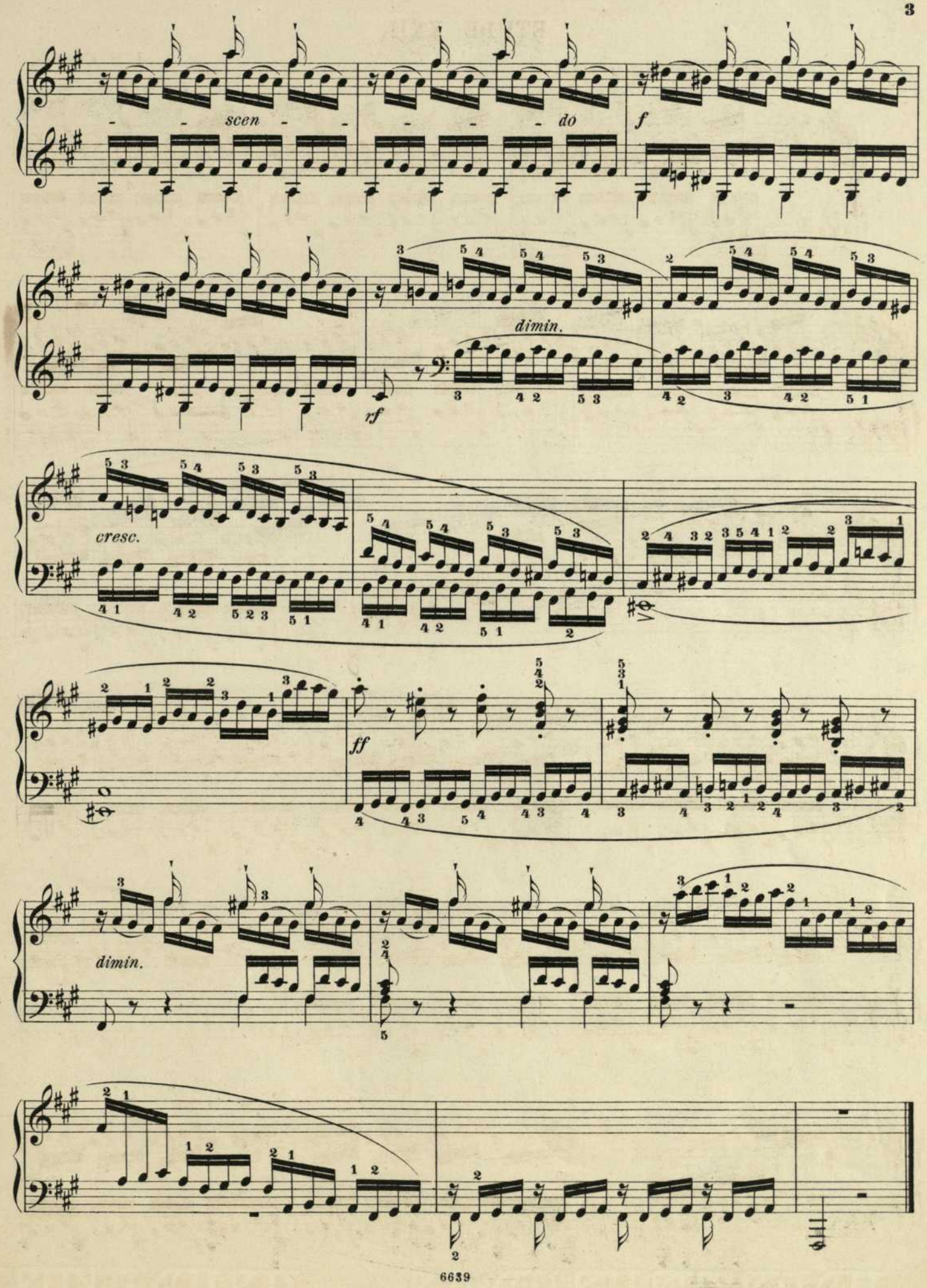
ÉTUDE XXII.

Allegro moderato. (♩ = 144.)

J. B. Cramer.

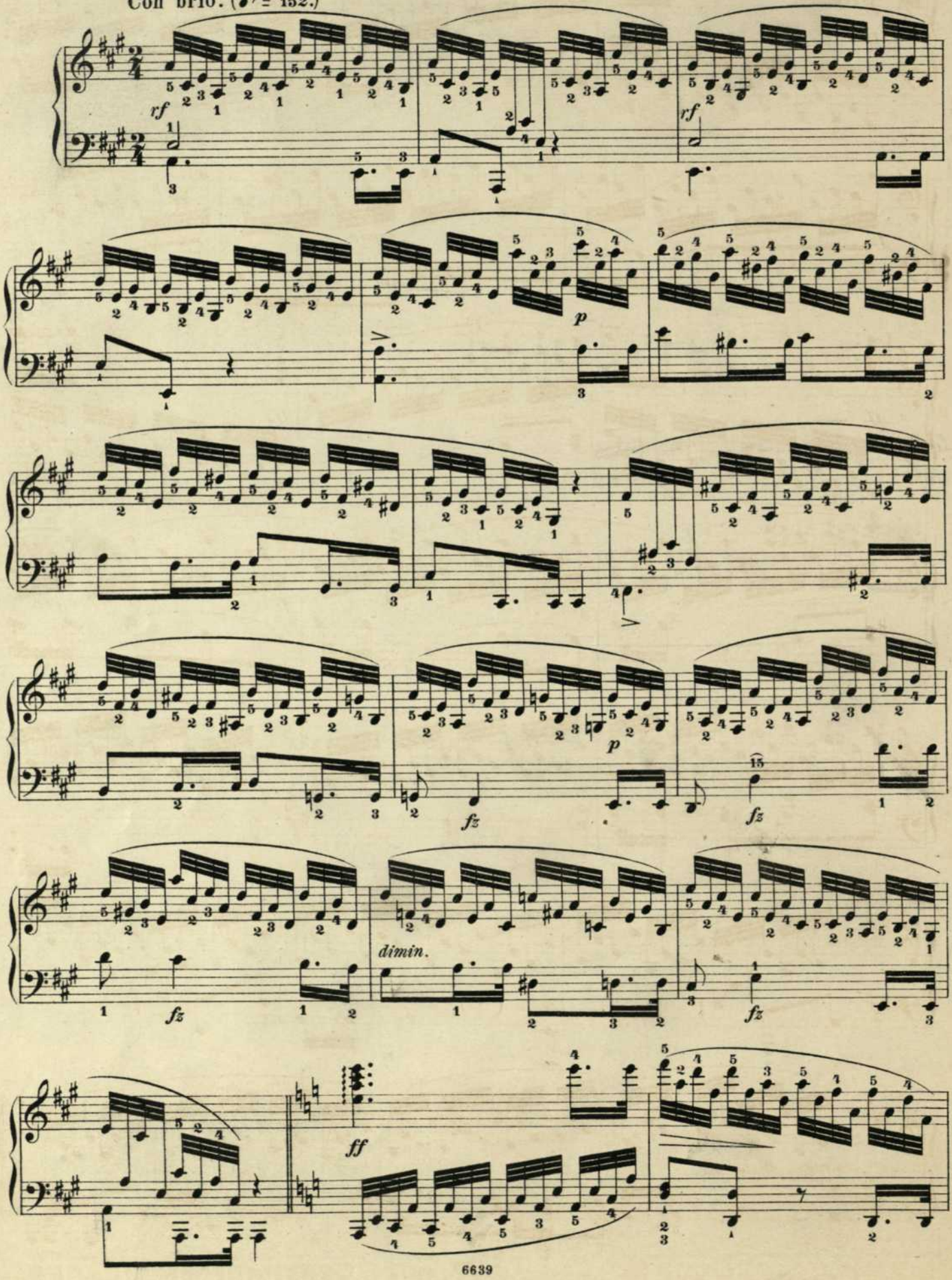


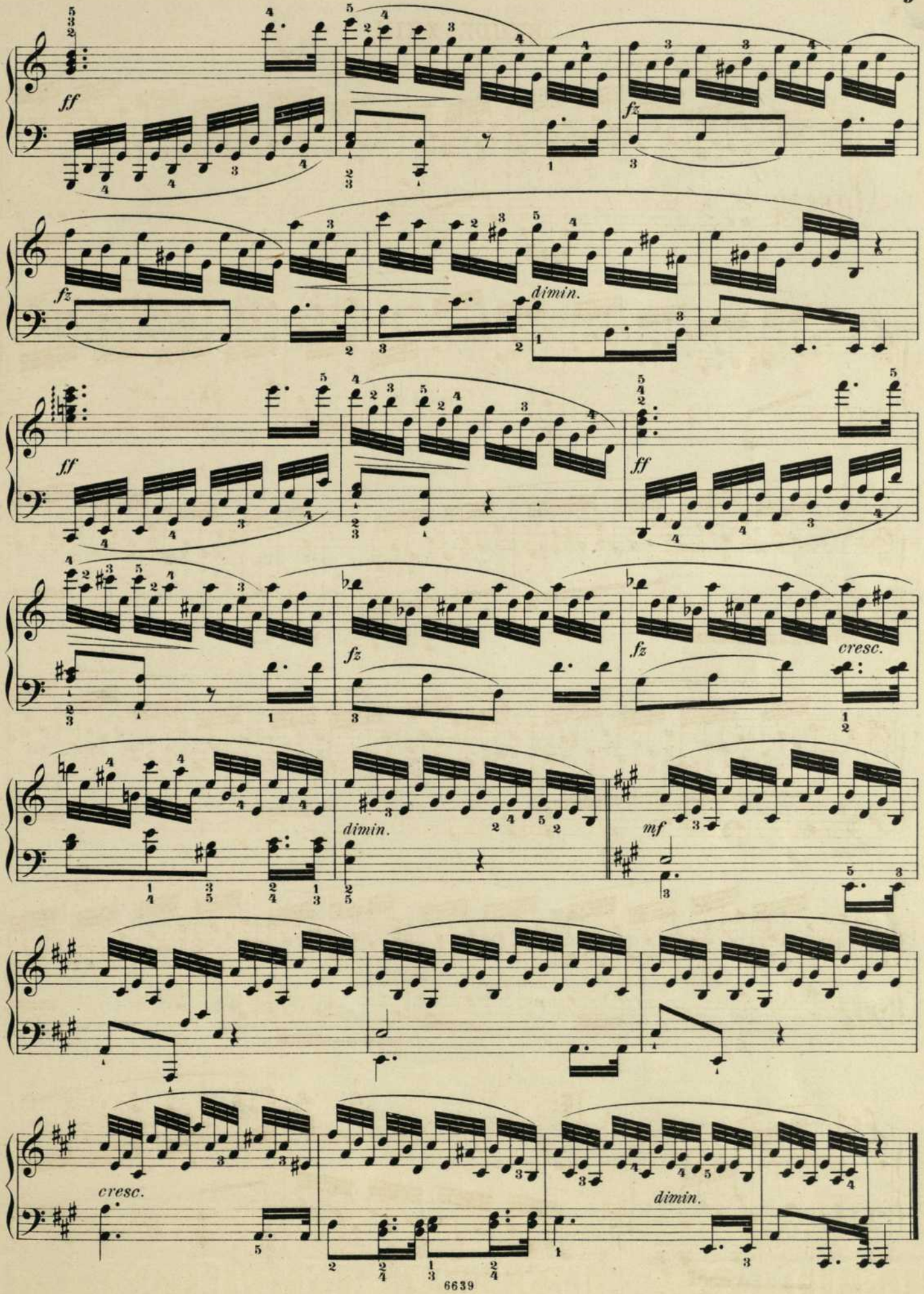
786.2
C8892a
1870
MUS-ETR


scen - - - - - - do
f
dimin.
rf
cresc.
ff
dimin.

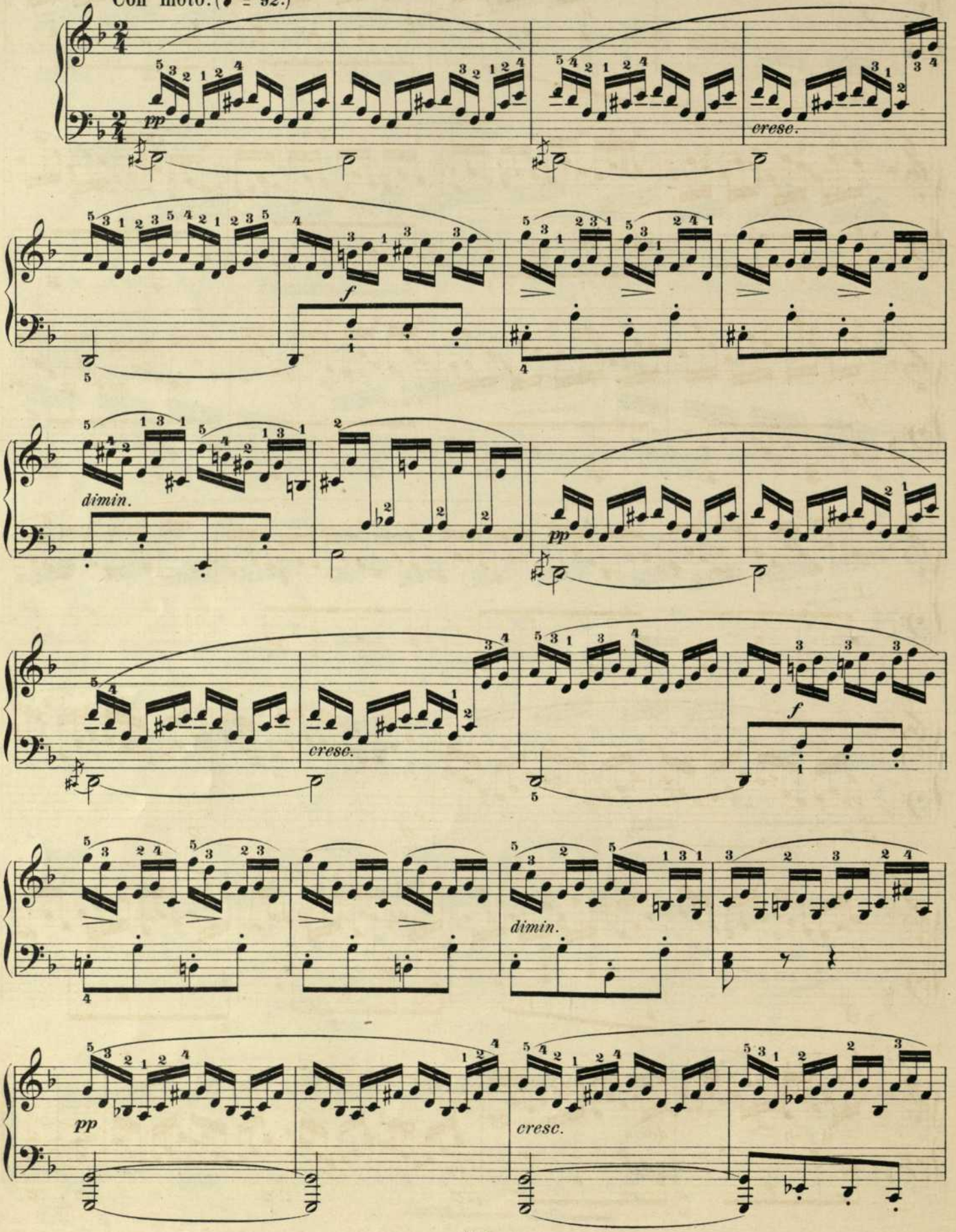
ÉTUDE XXIII.

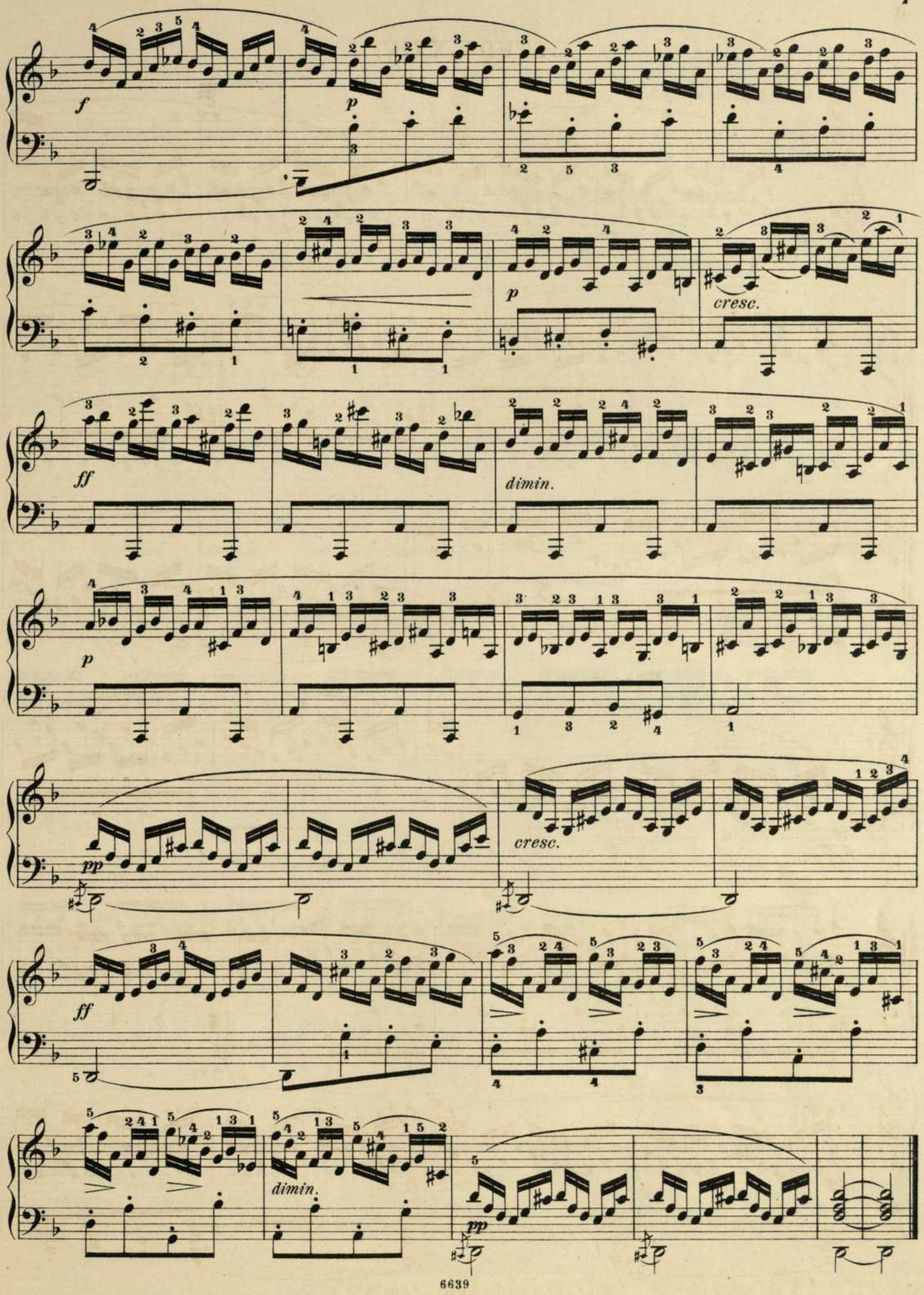
Con brio. (♪ = 152.)




ff
fz
dimin.
ff
fz
fz
cresc.
dimin.
mf
cresc.
dimin.

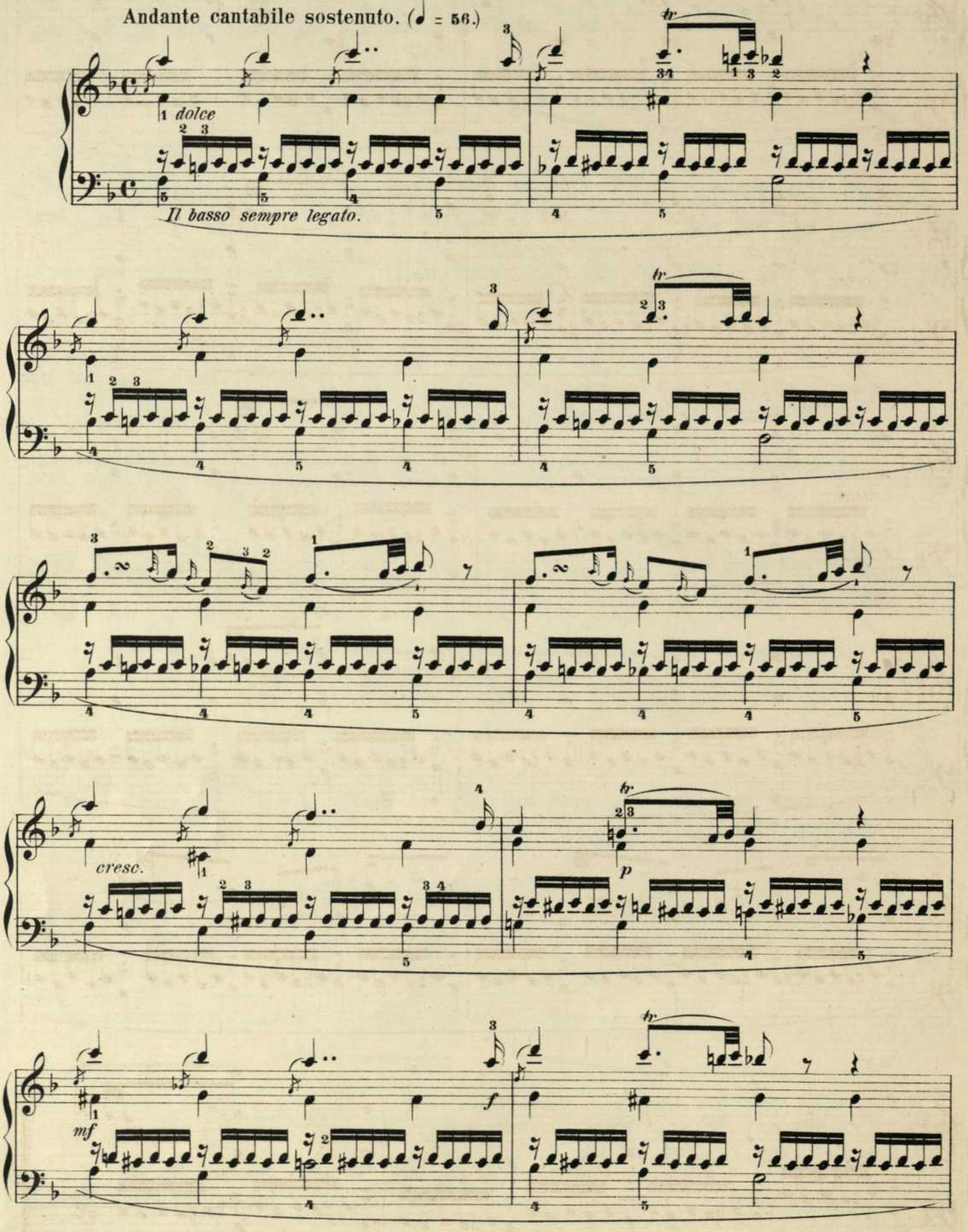
ÉTUDE XXIV.

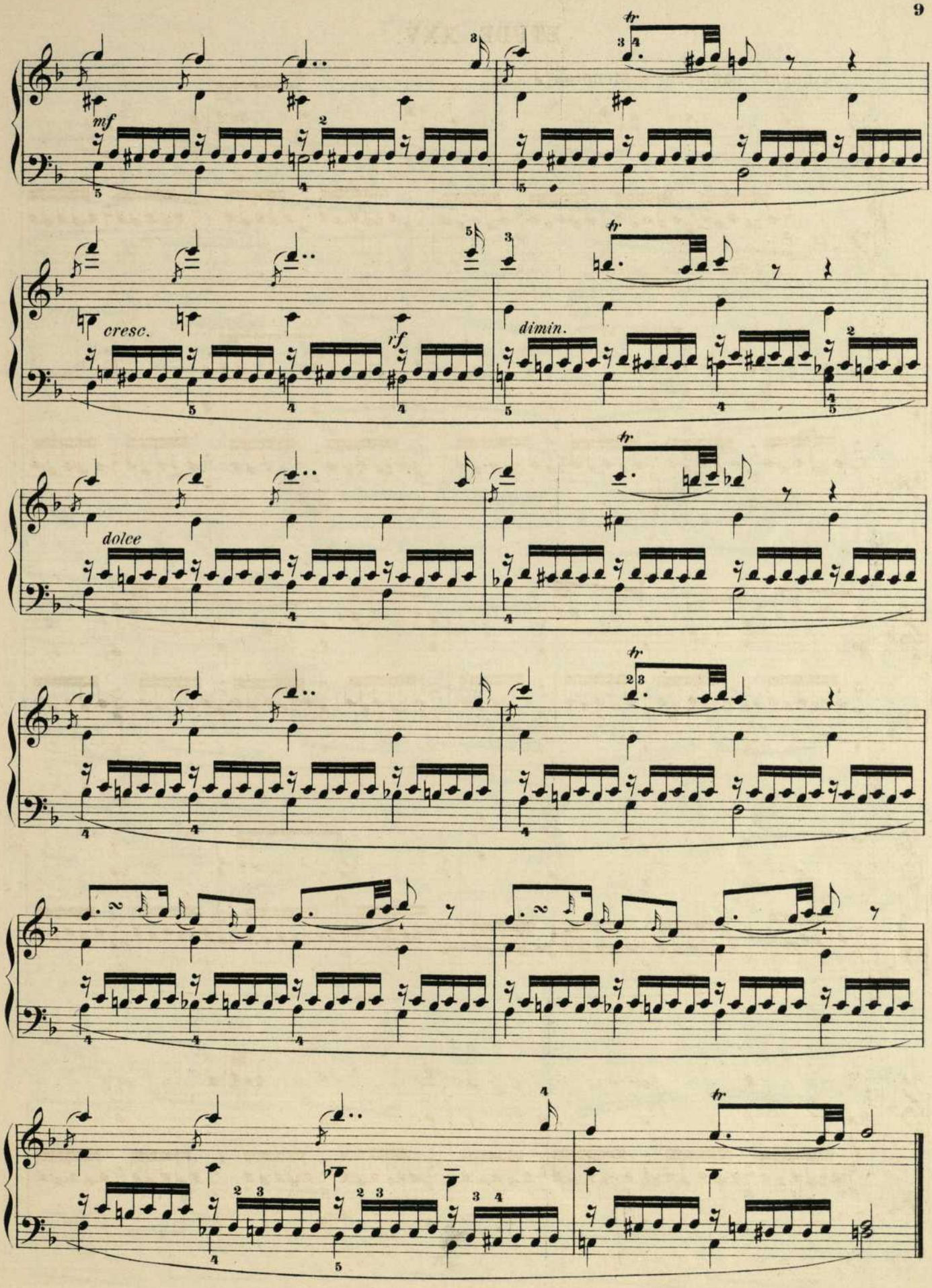



f
p
p
cresc.
ff
dimin.
p
pp
cresc.
ff
dimin.
pp

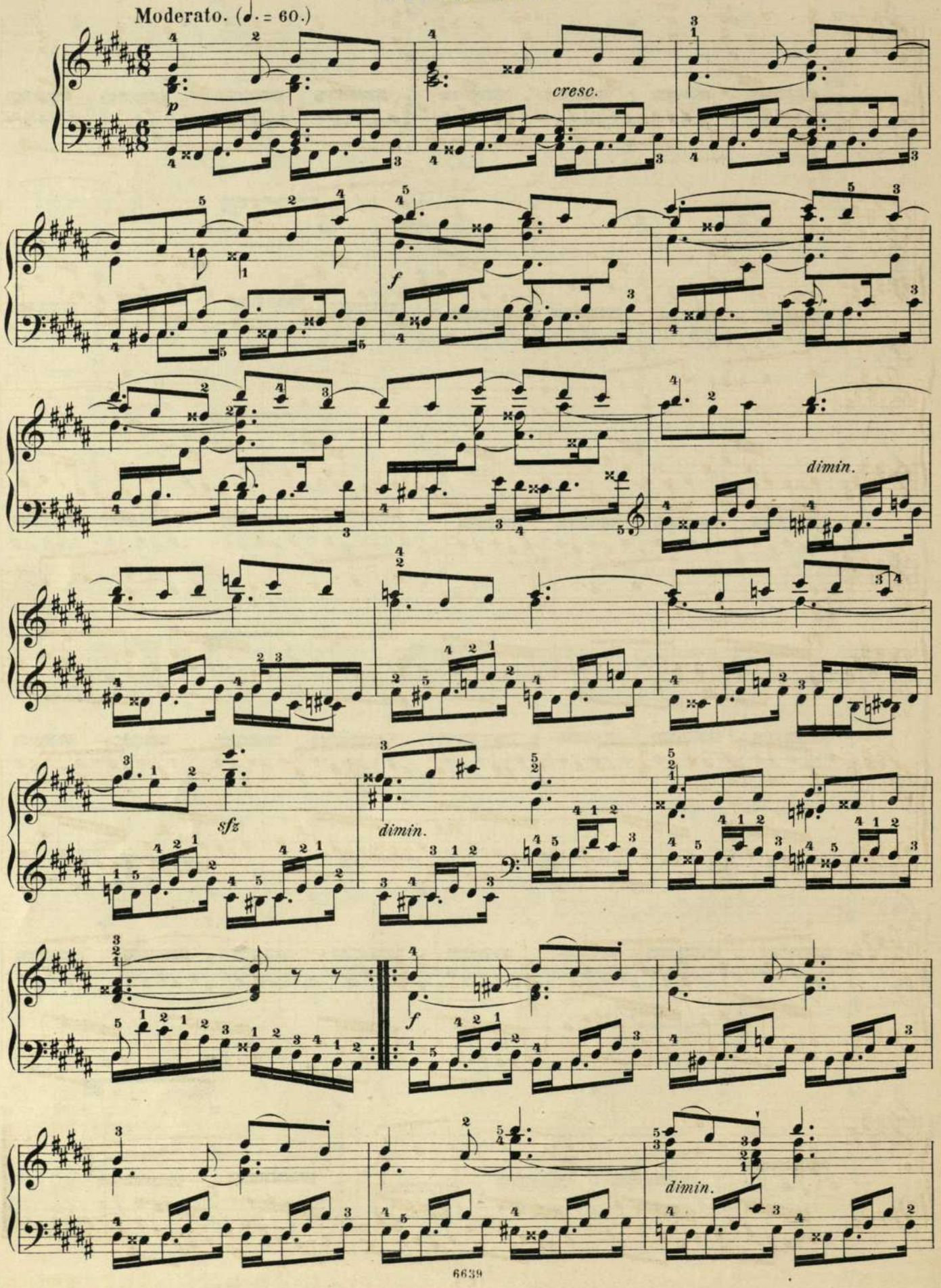
ÉTUDE XXV.

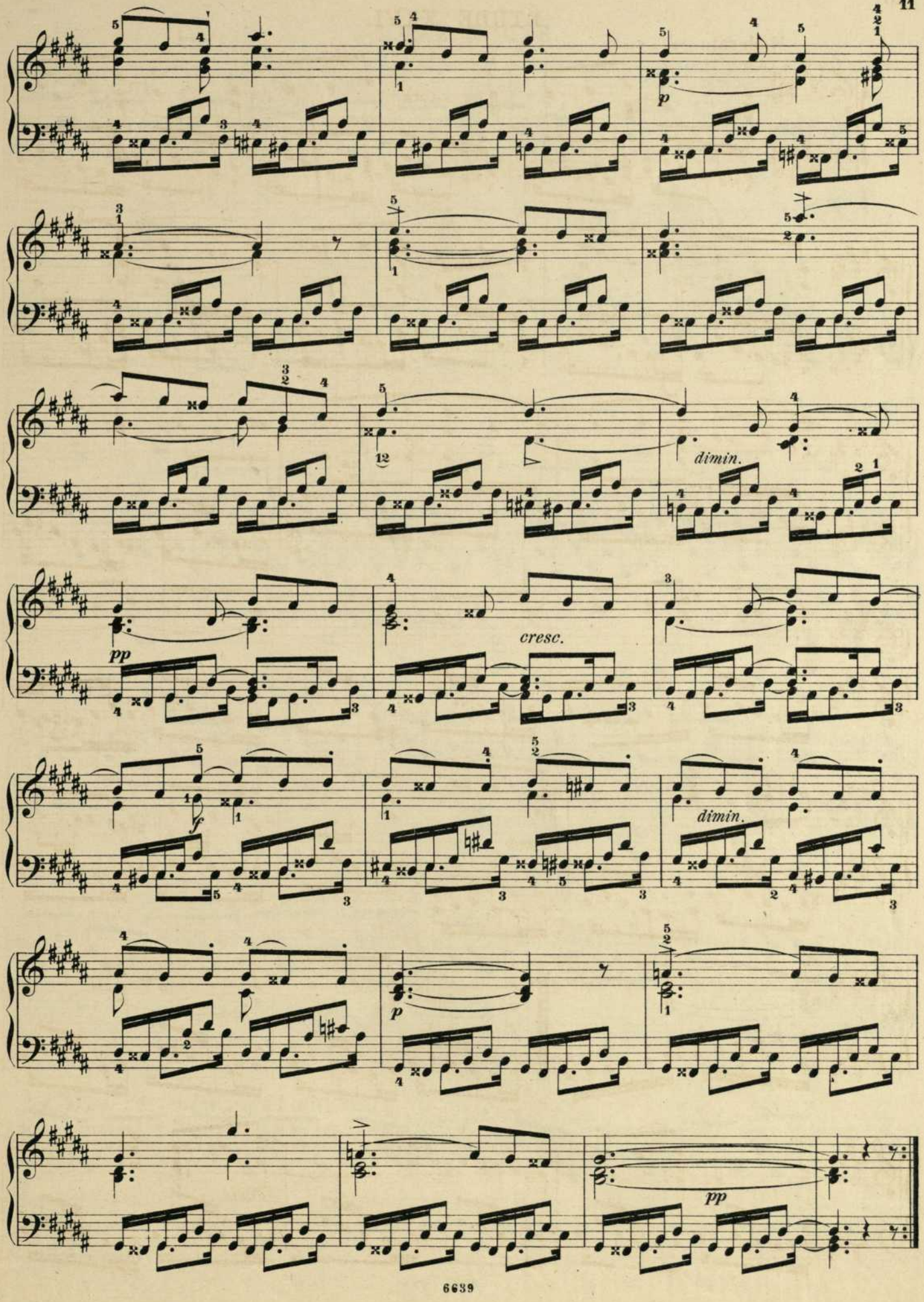
Andante cantabile sostenuto. (♩ = 56.)




mf
cresc.
rf
dimin.
dolce

ÉTUDE XXVI.

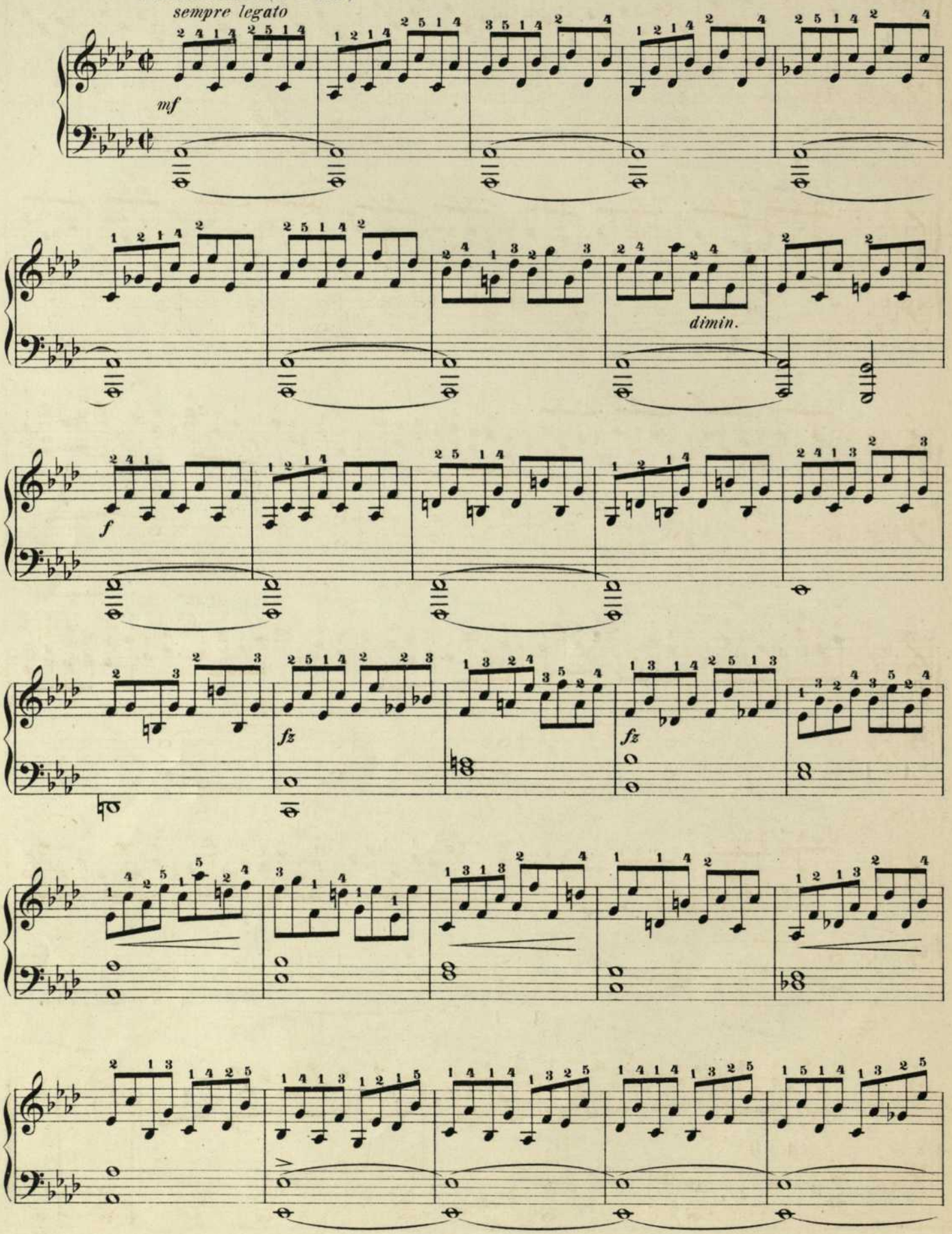


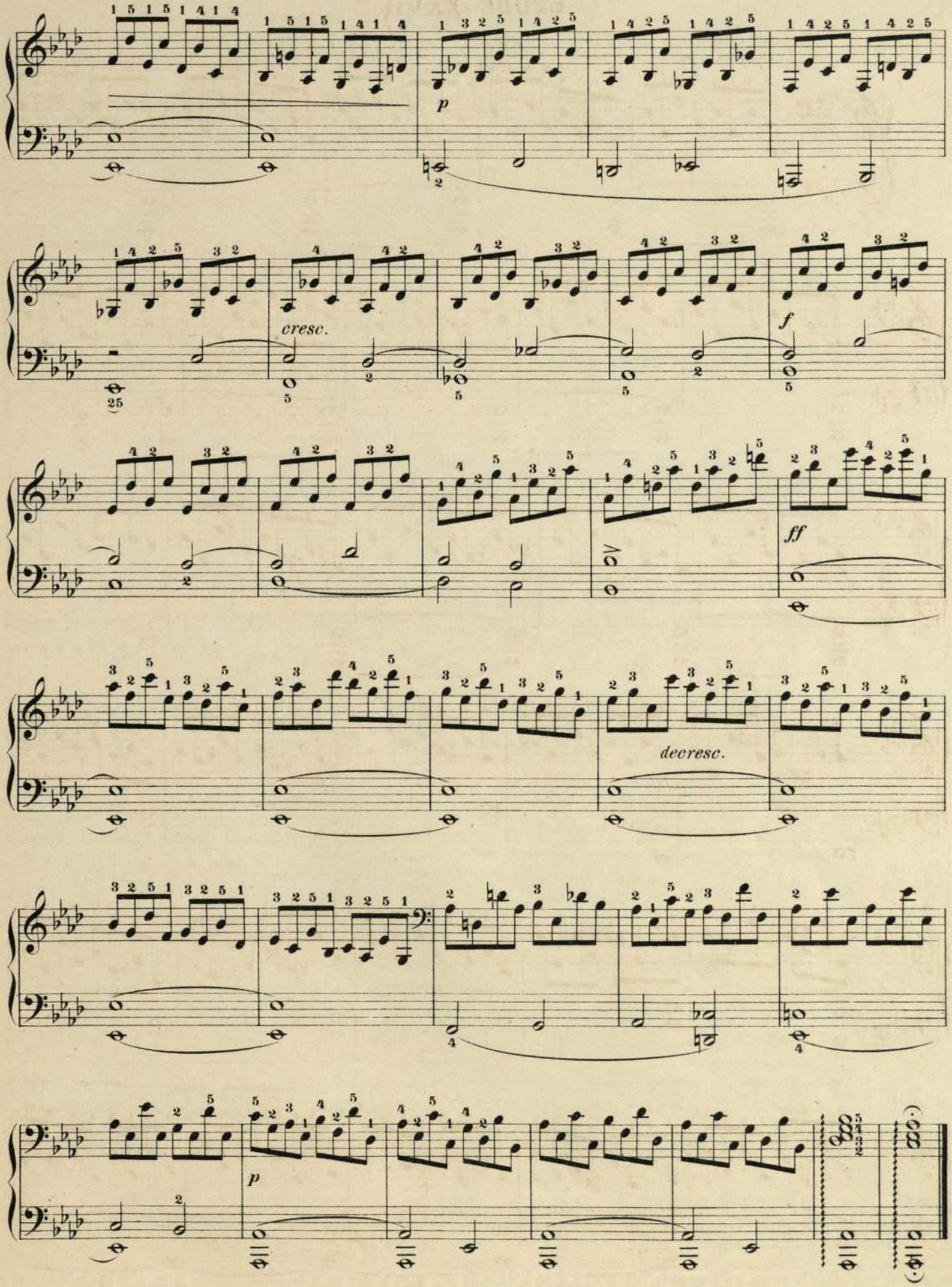

p
dimin.
pp
cresc.
f
dimin.
p
pp

ÉTUDE XXVII.

Vivacissimo. (𝅗𝅥 = 152.)

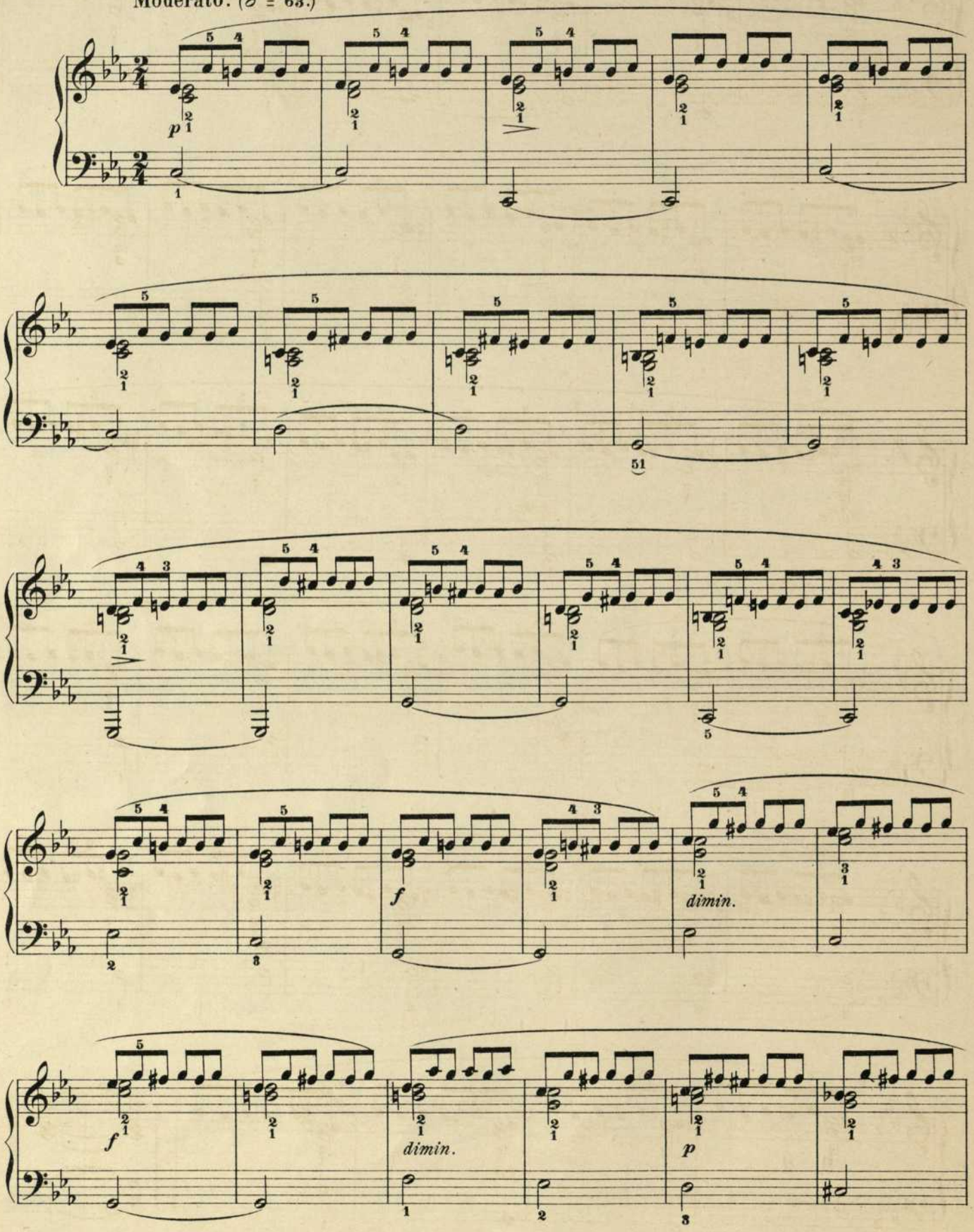
sempre legato

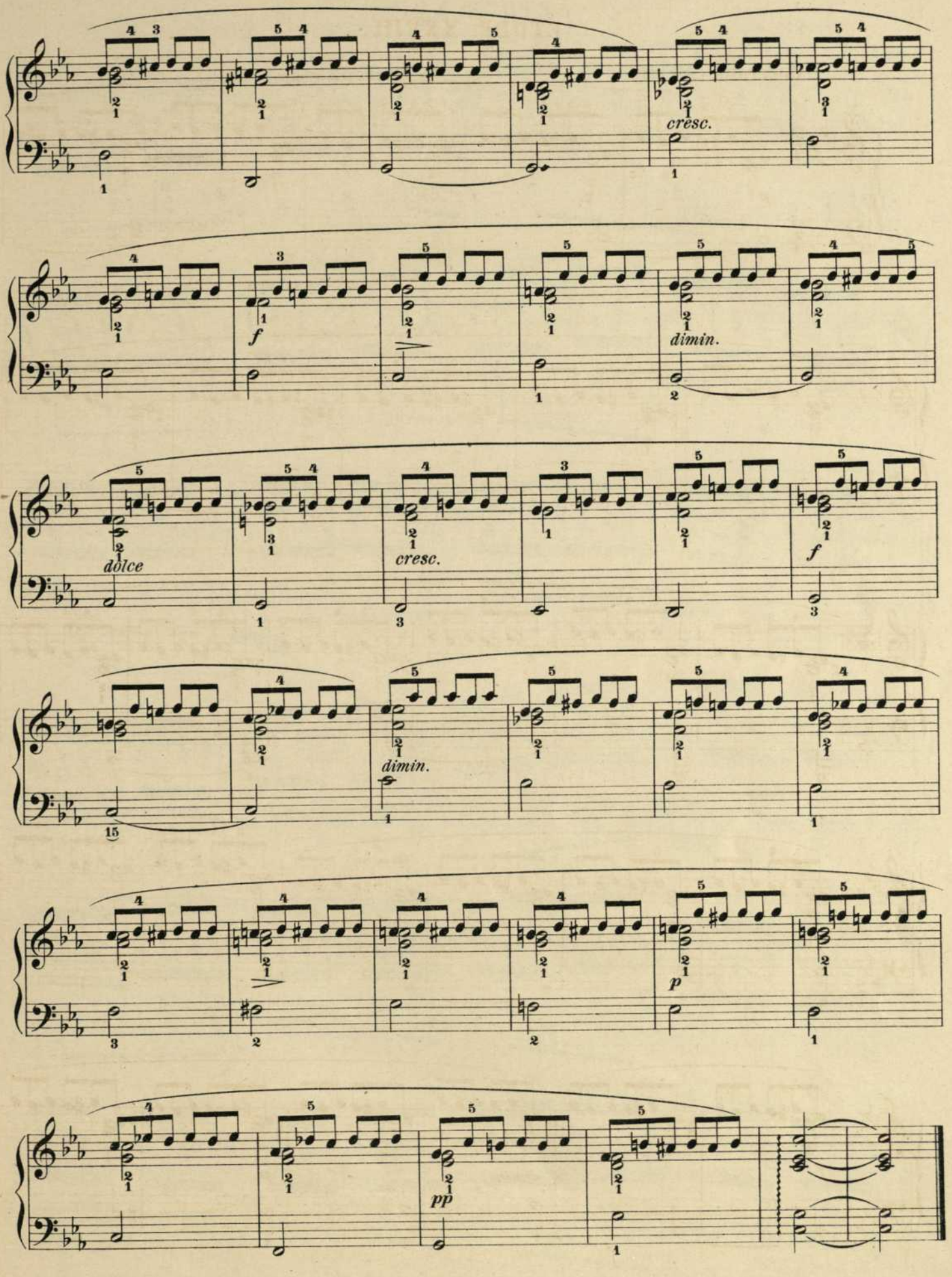



p
cresc.
f
ff
decresc.
p

ÉTUDE XXVIII.

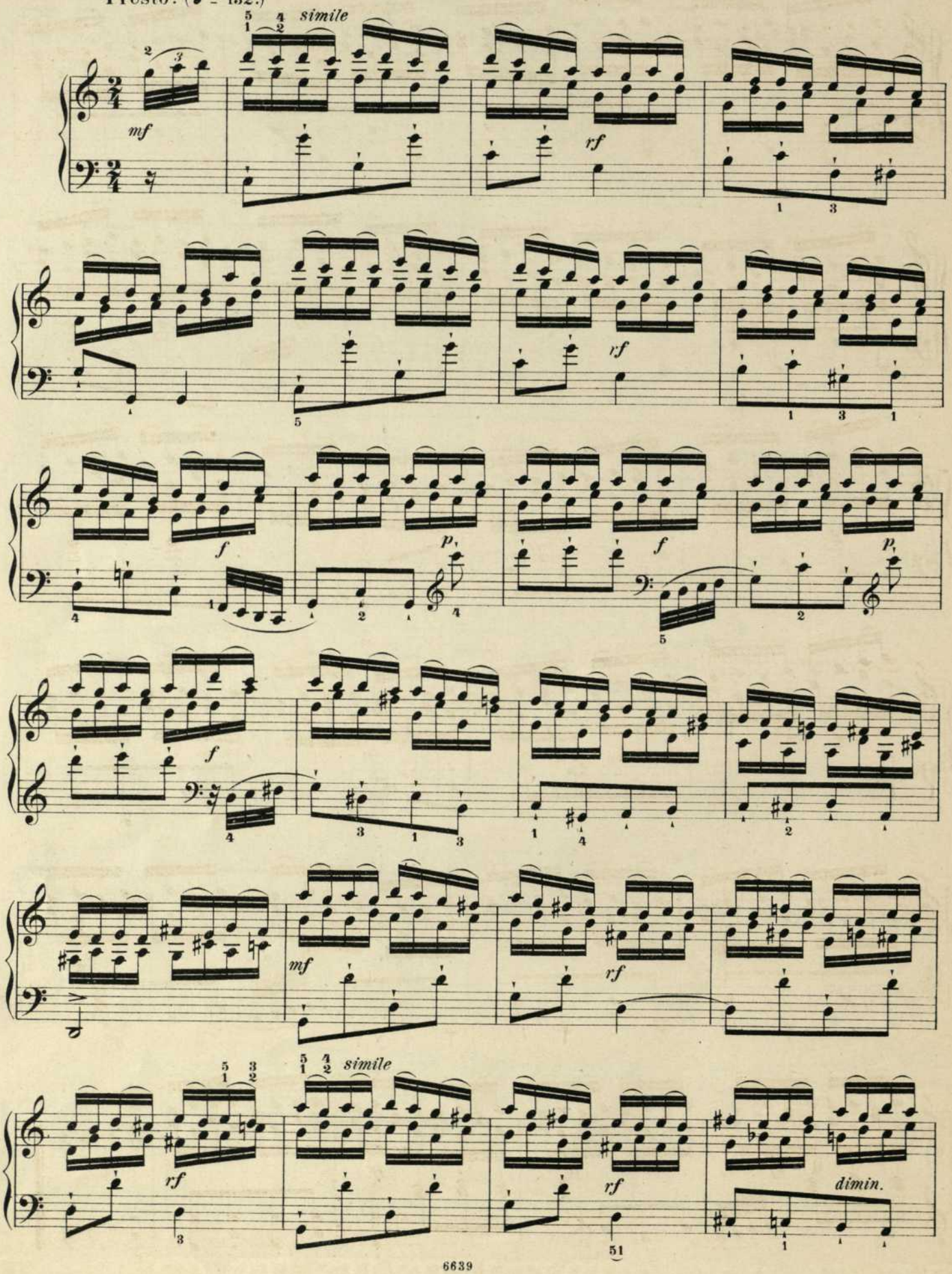
Moderato. (𝅗𝅥 = 63.)

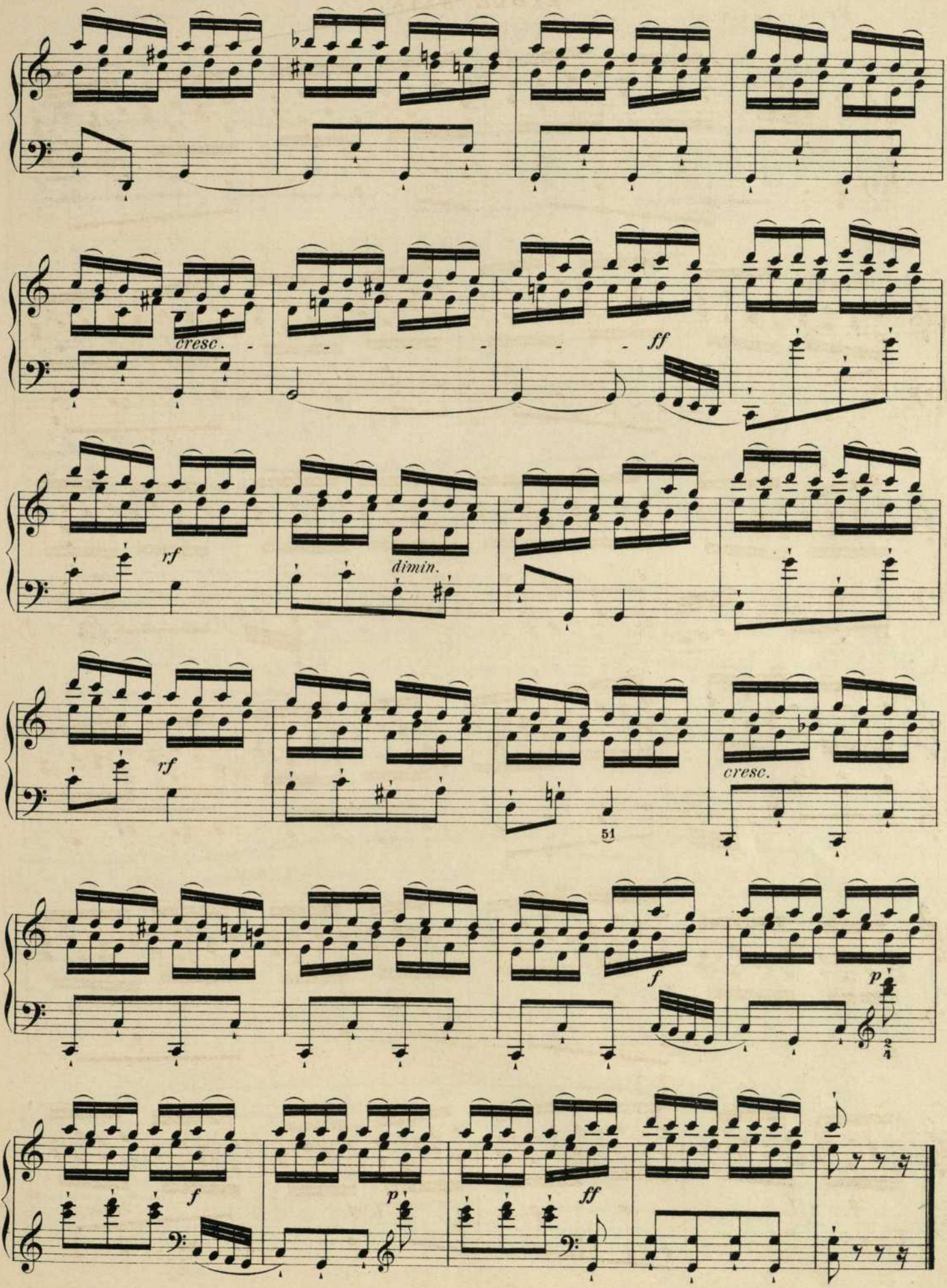



cresc.
f
dimin.
dolce
cresc.
f
dimin.
p
pp

ÉTUDE XXIX.

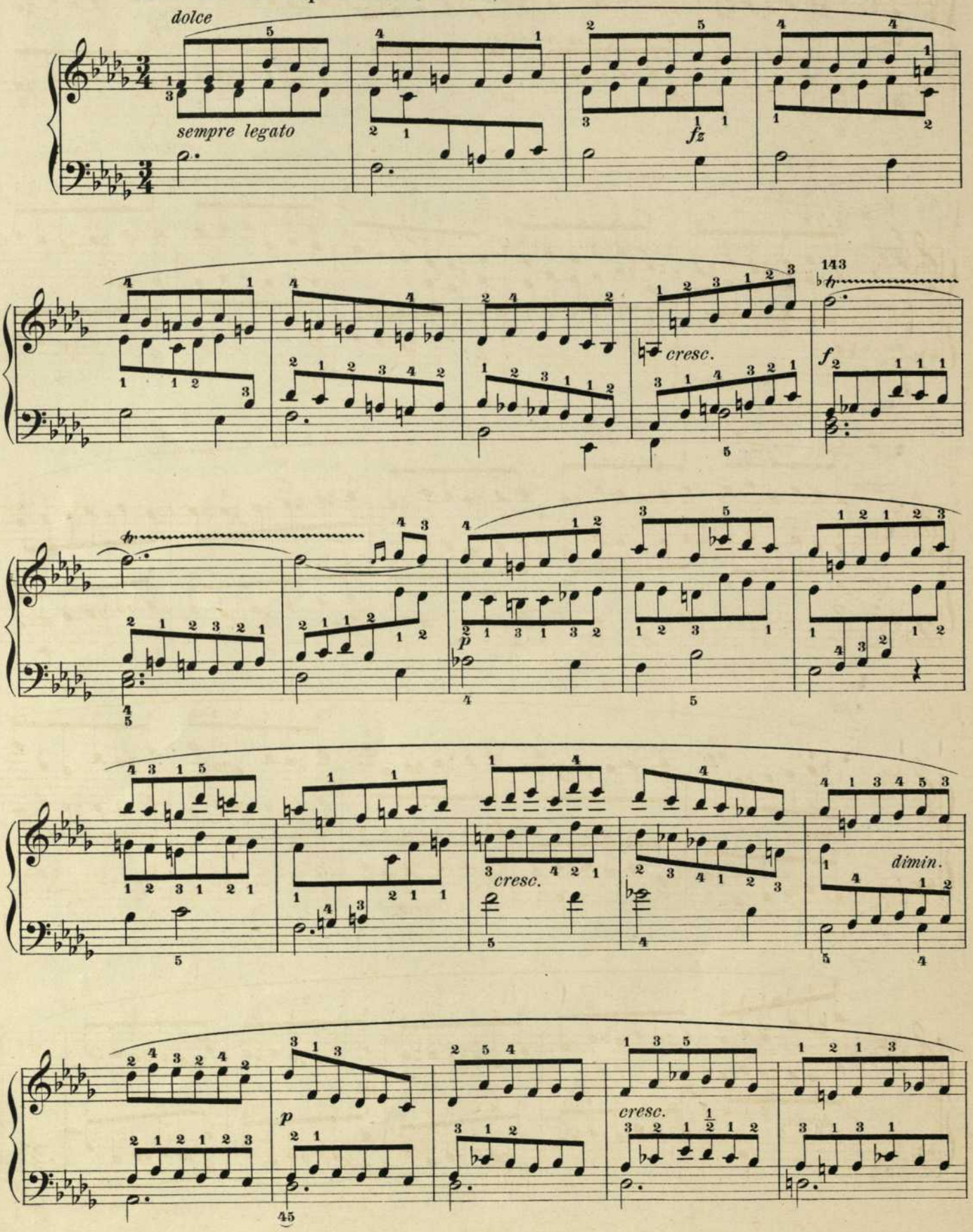
Presto. (♩ = 132.)

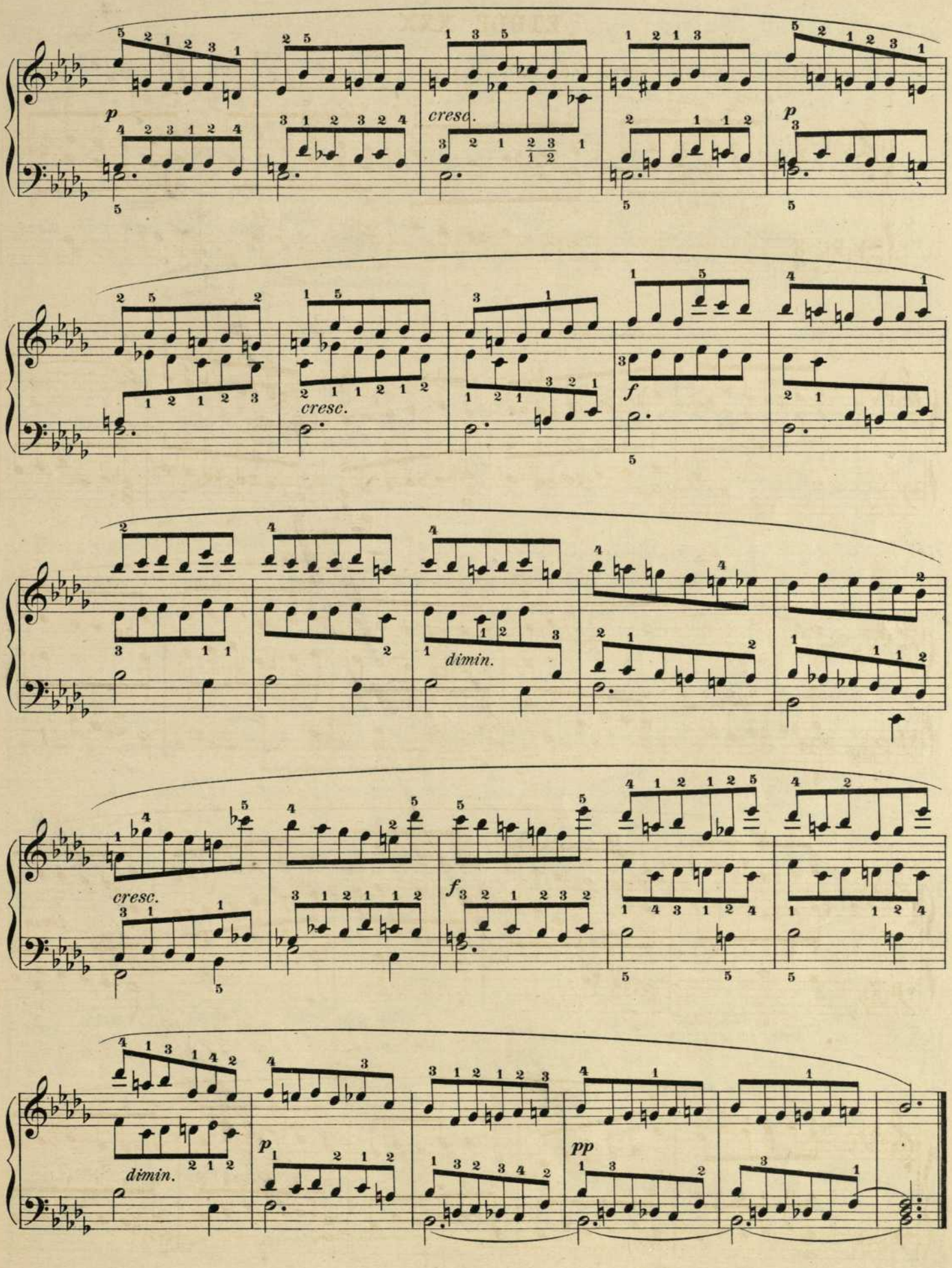



cresc.
ff
rf
dimin.
rf
51
cresc.
f
p
f
p
ff

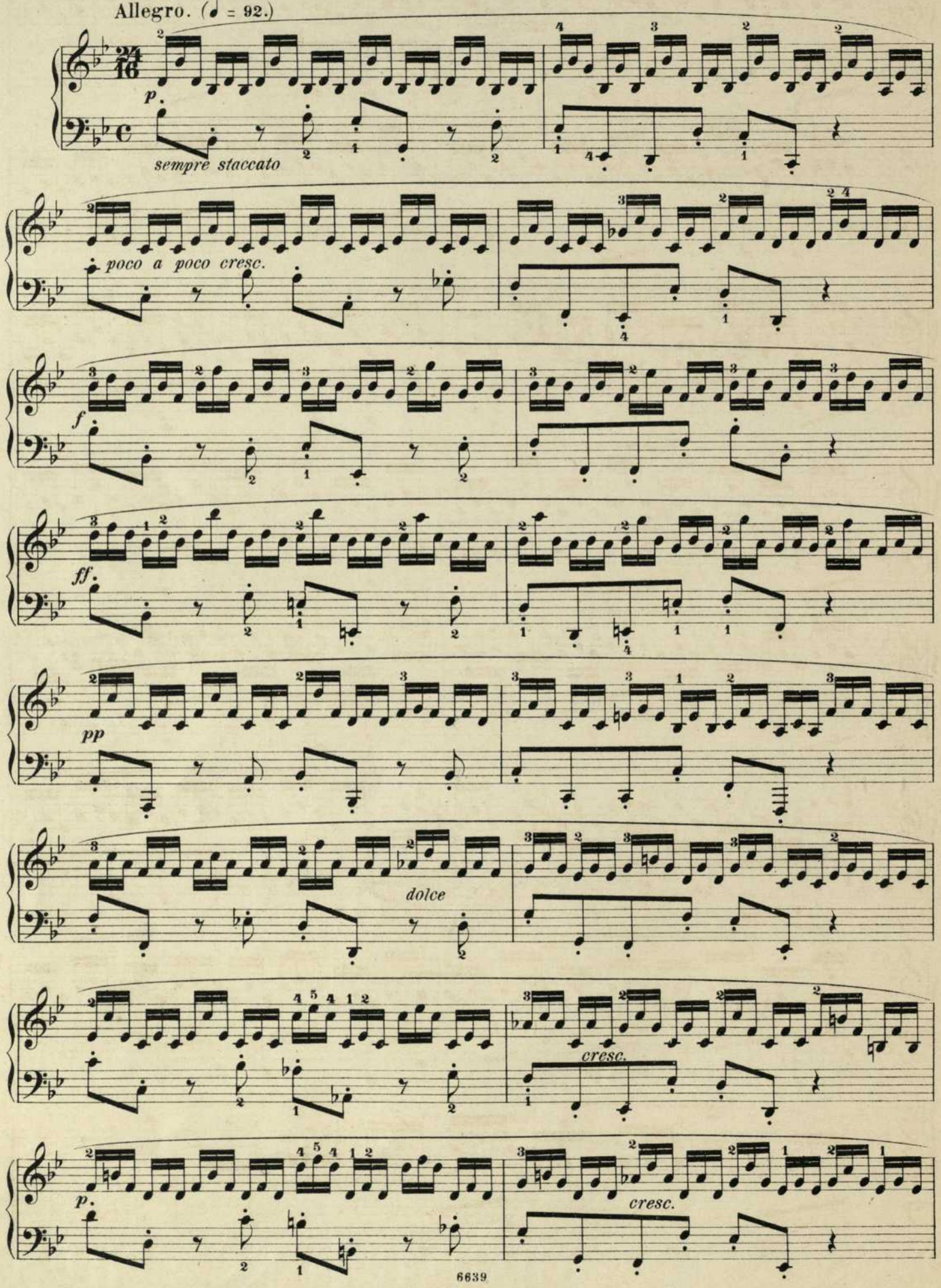
ÉTUDE XXX.

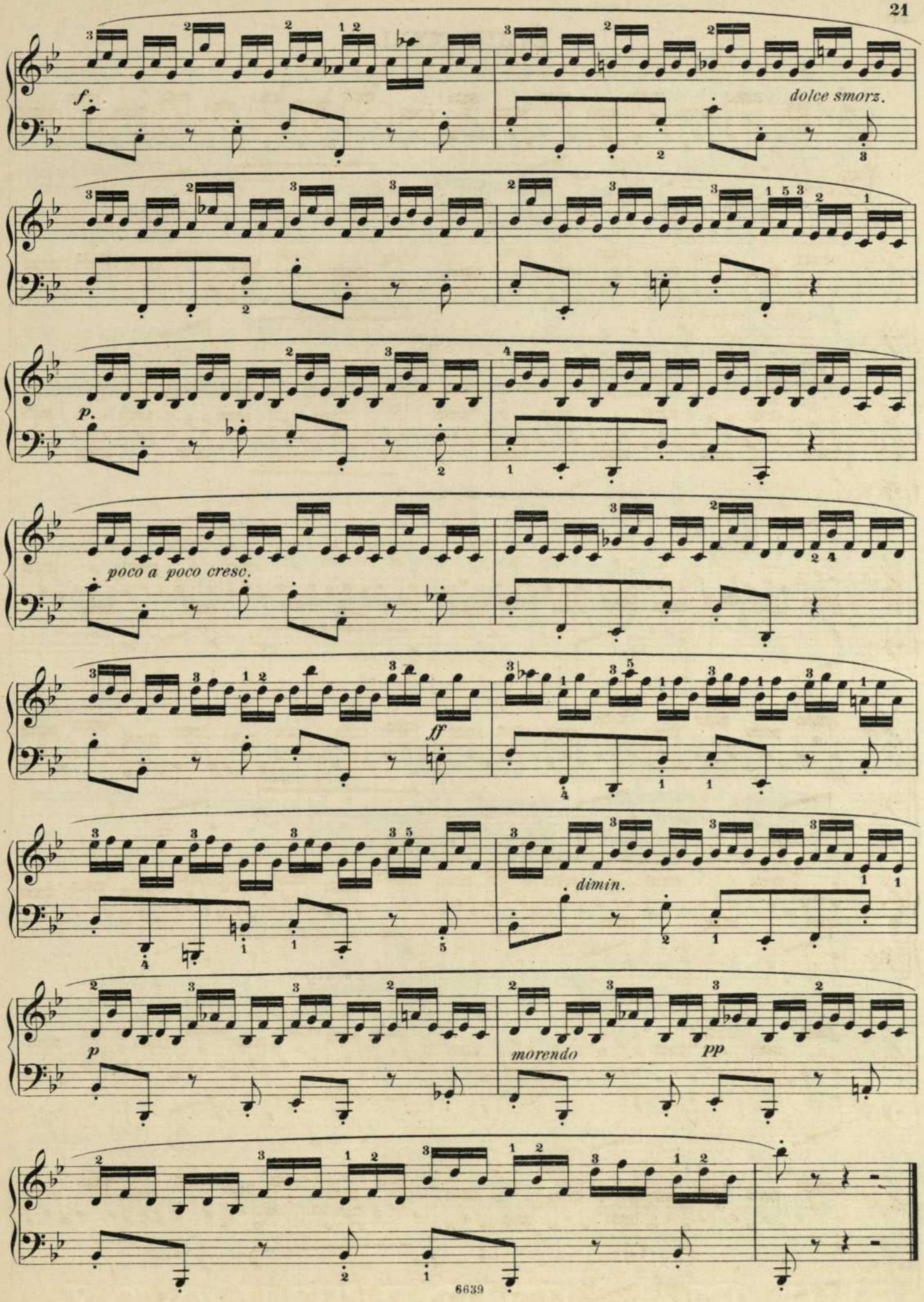
Moderato con espressione. (♩ = 132.)




p
cresc.
p
cresc.
f
cresc.
dimin.
cresc.
f
dimin.
p
pp

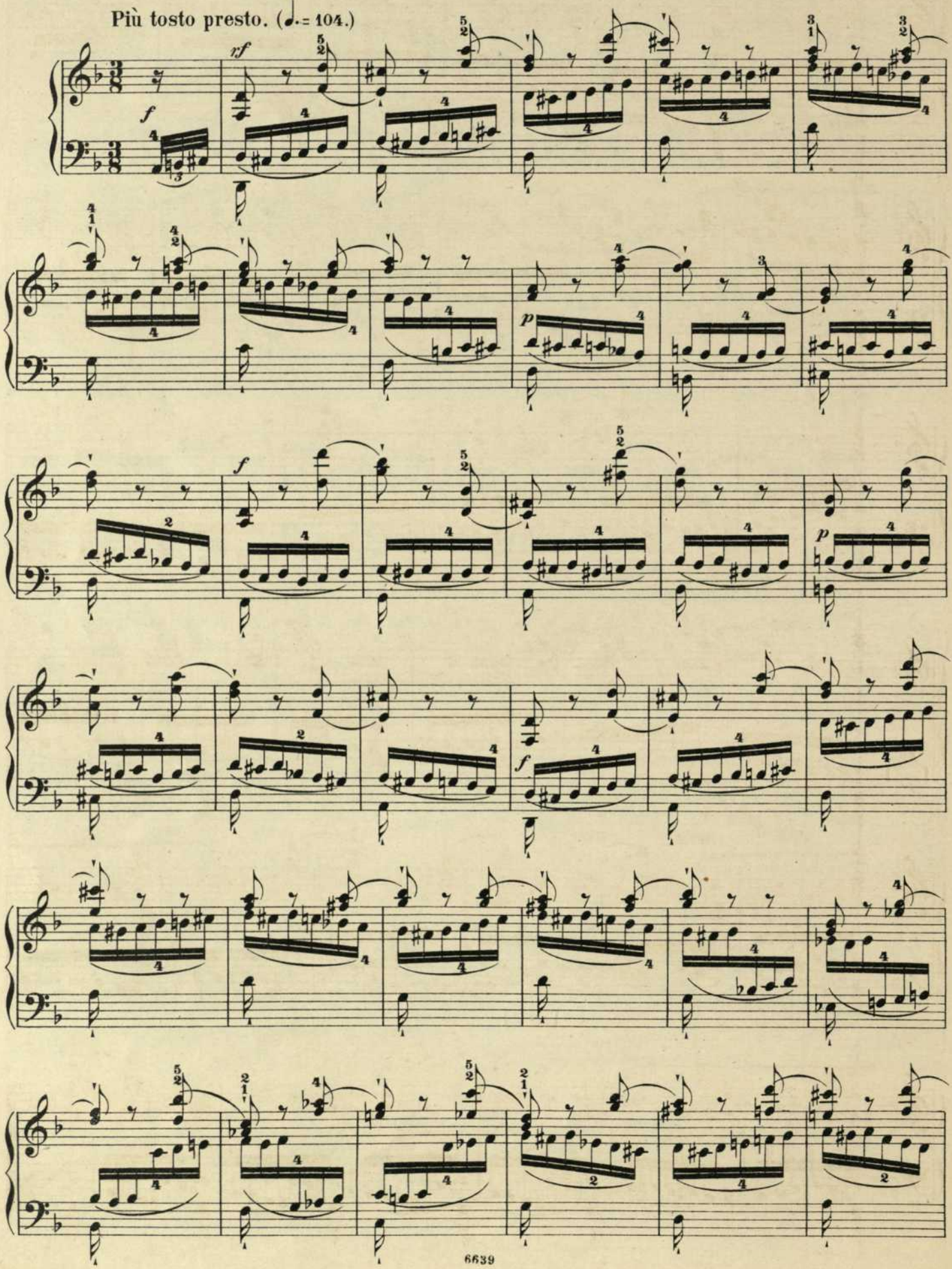
ÉTUDE XXXI.

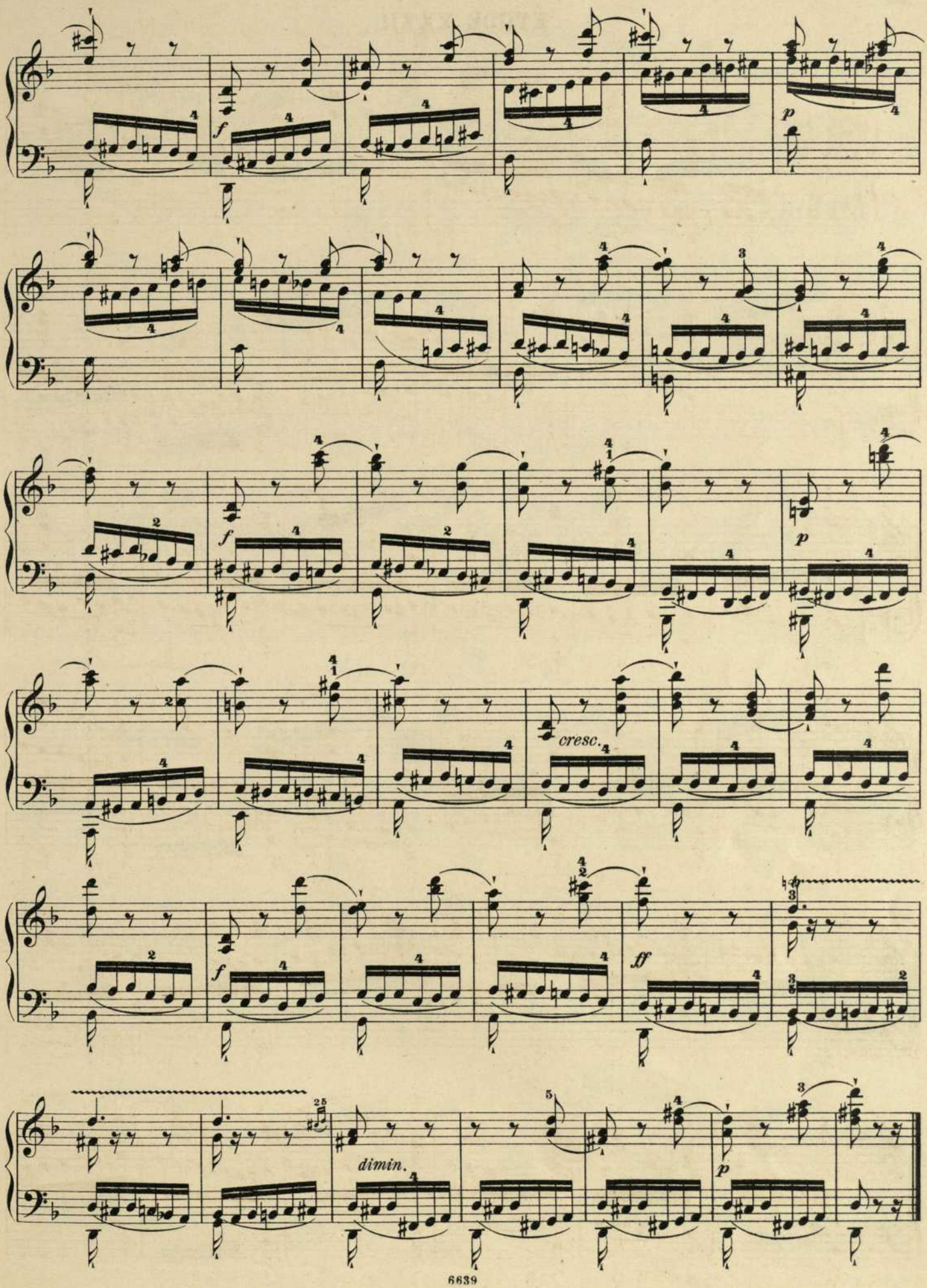

Allegro. (♩ = 92.)
p.
sempre staccato
poco a poco cresc.
f
ff.
pp
dolce
cresc.
p.
cresc.


f.
dolce smorz.
p.
poco a poco cresc.
ff
dimin.
p
morendo
pp

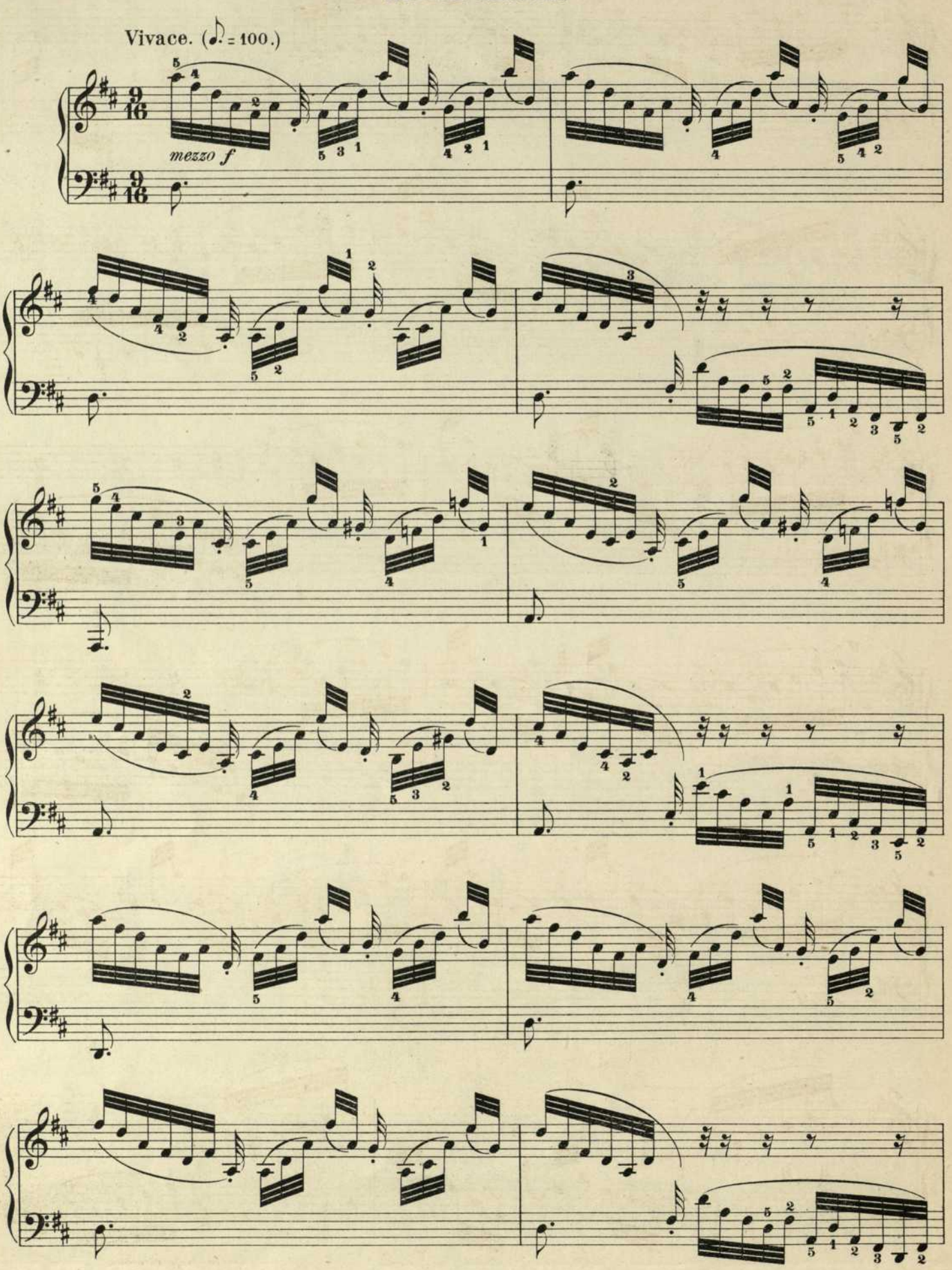
ÉTUDE XXXII.

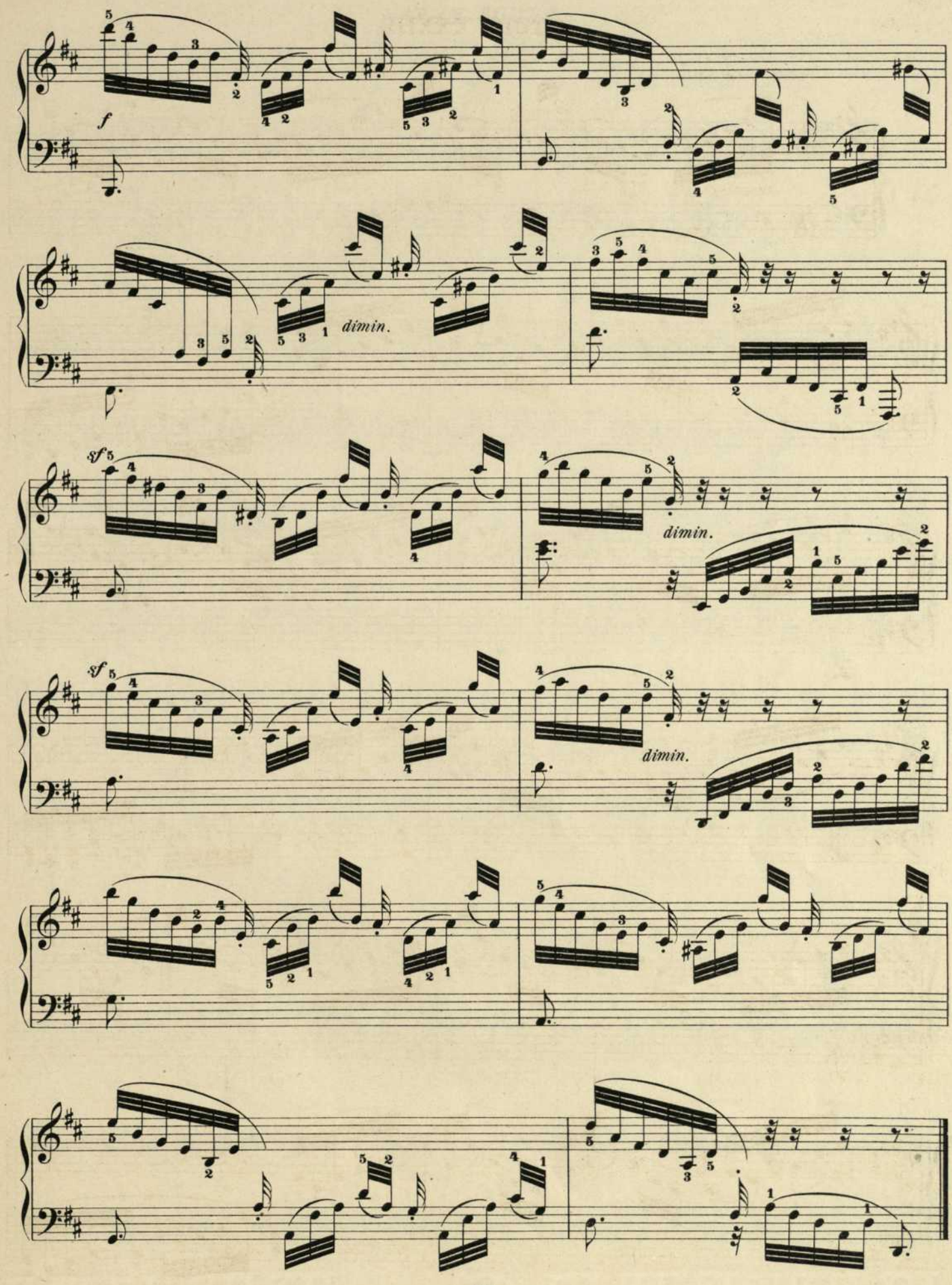
Più tosto presto. (♩.= 104.)




f
p
f
p
f
cresc.
f
ff
dimin.
p

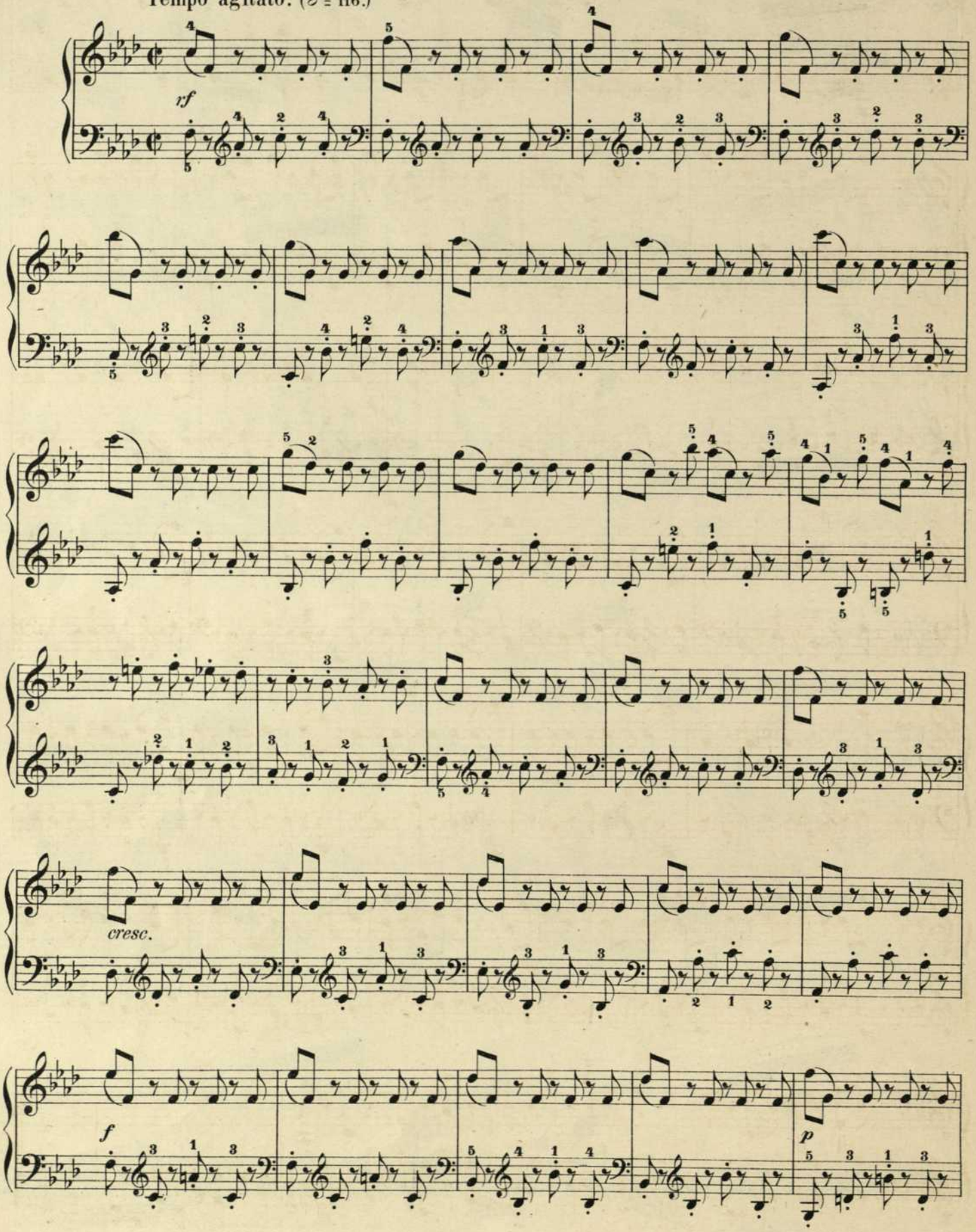
ÉTUDE XXXIII.

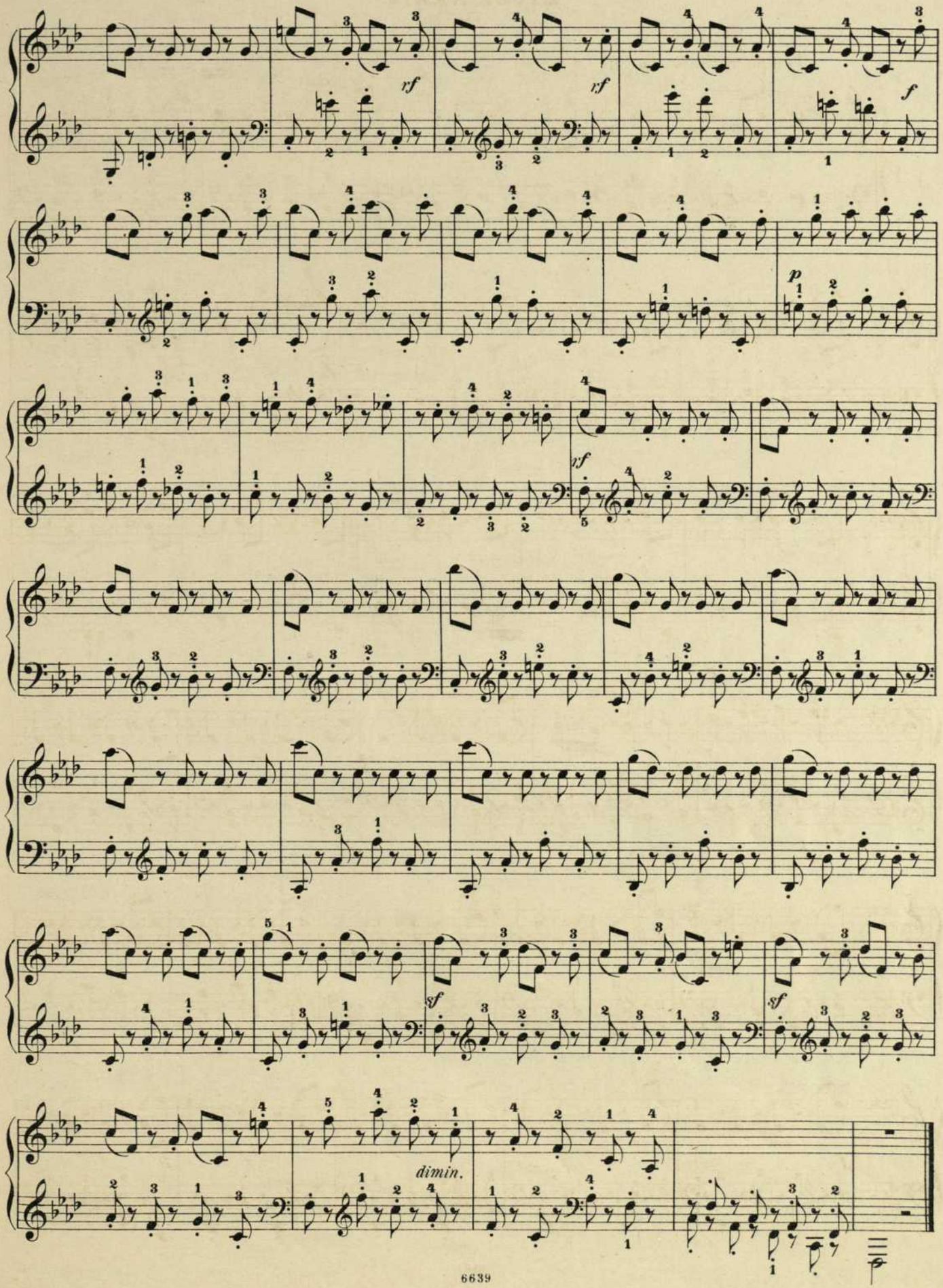



f
dimin.
sf
dimin.
sf
dimin.

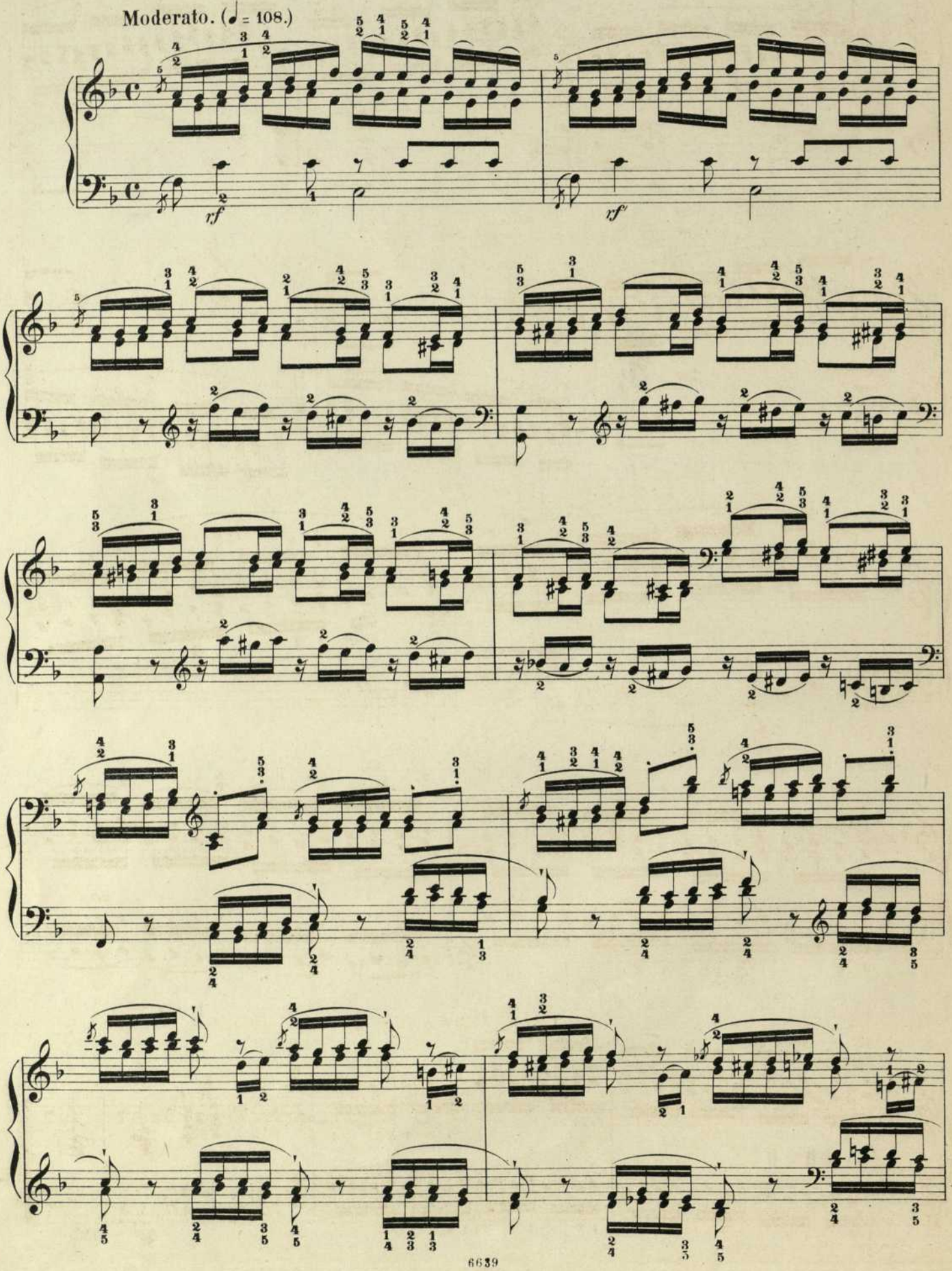
ÉTUDE XXXIV.

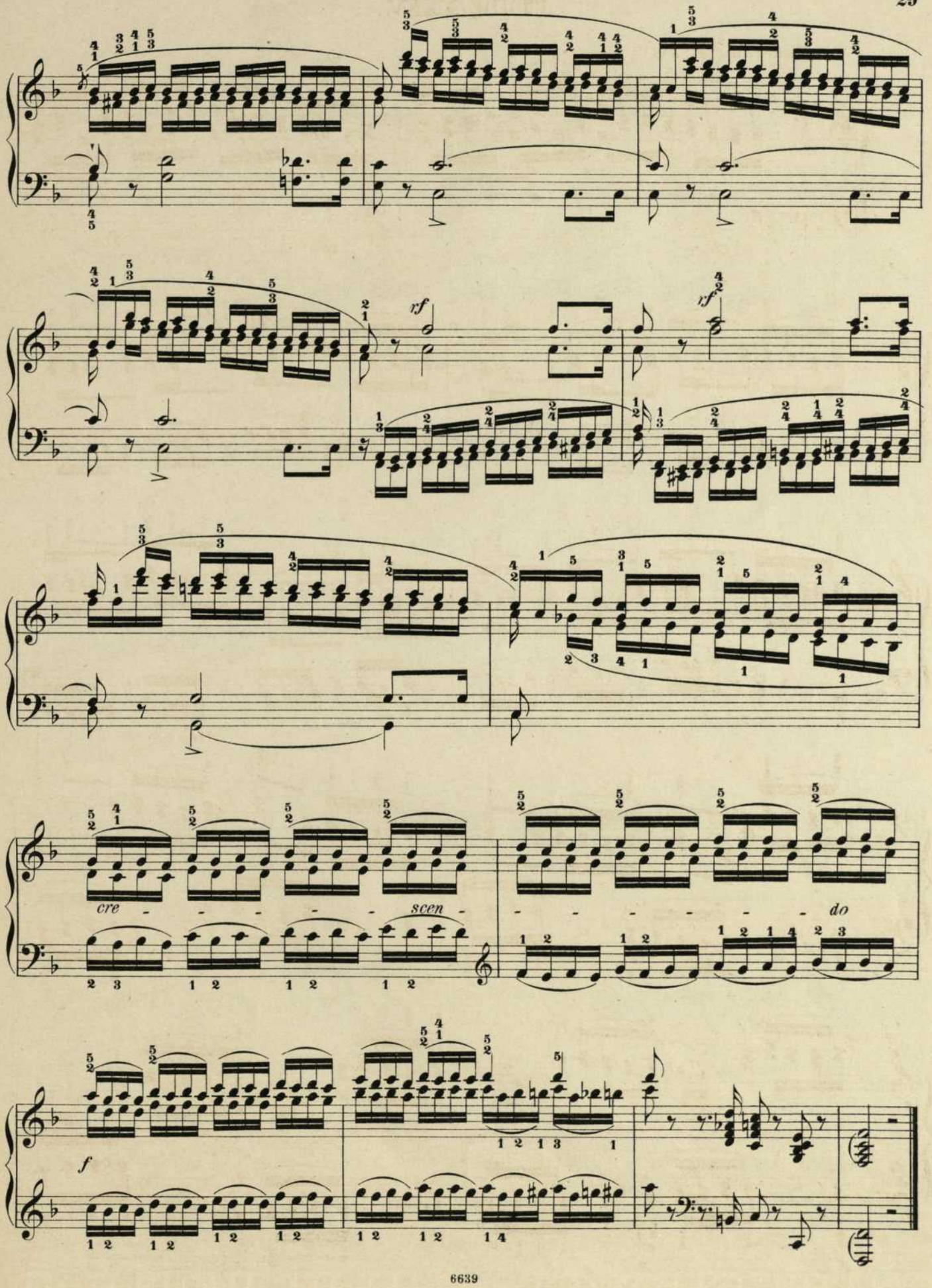
Tempo agitato. (♩ = 116.)




rf
rf
f
p
rf
sf
sf
dimin.

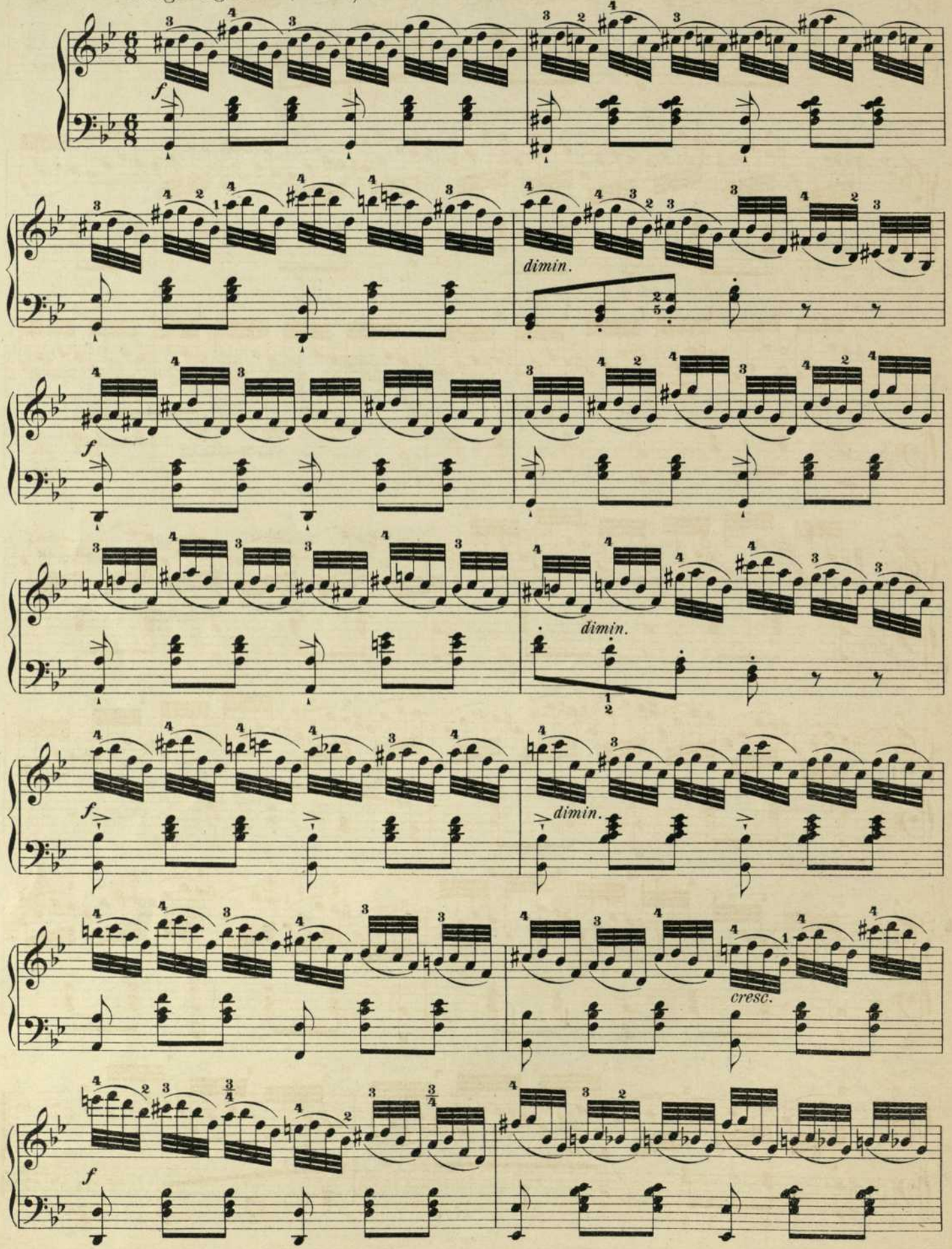
ÉTUDE XXXV.

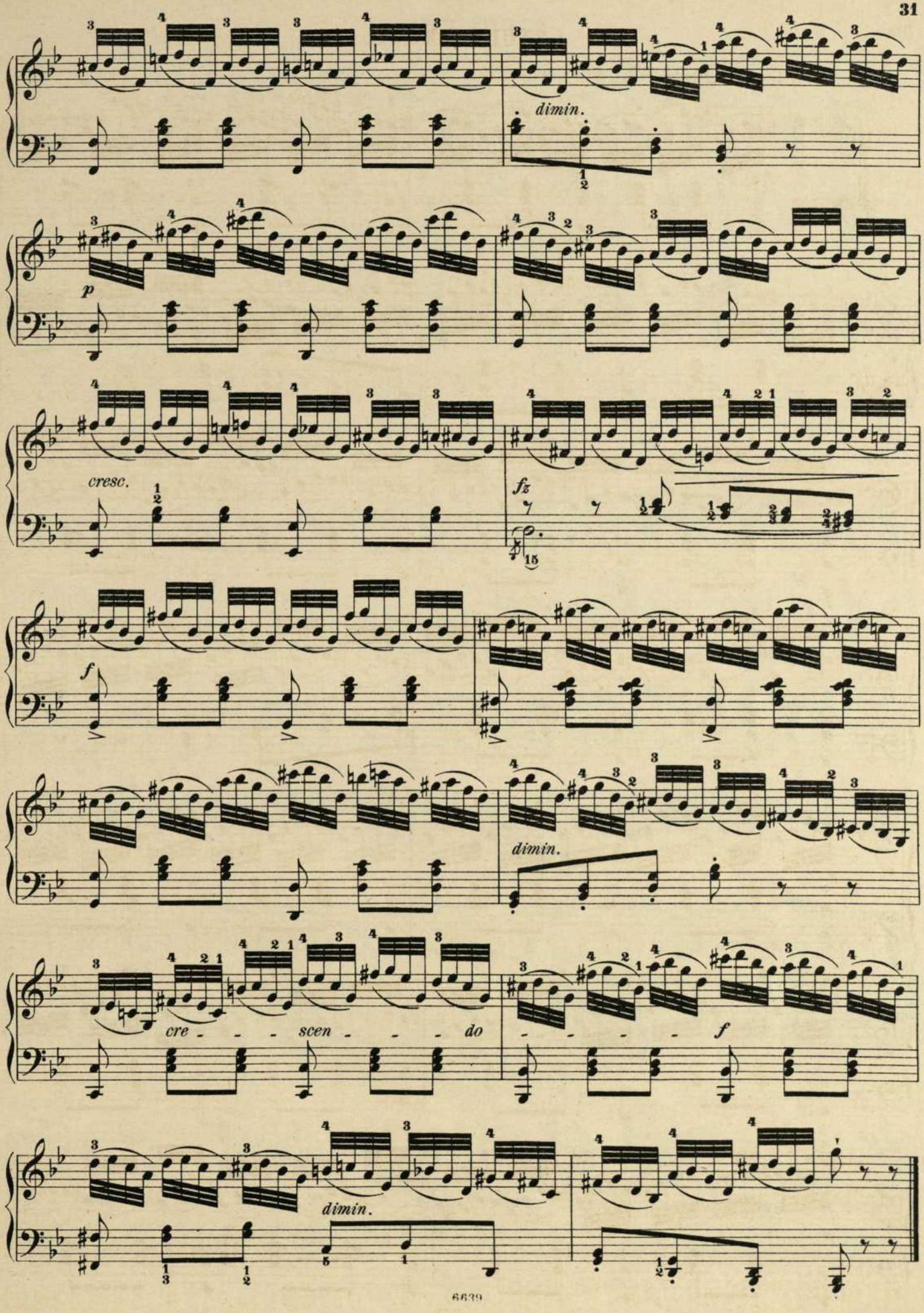



rf
rf
cre - - - - - - scen - - - - - - - do
f

ÉTUDE XXXVI.

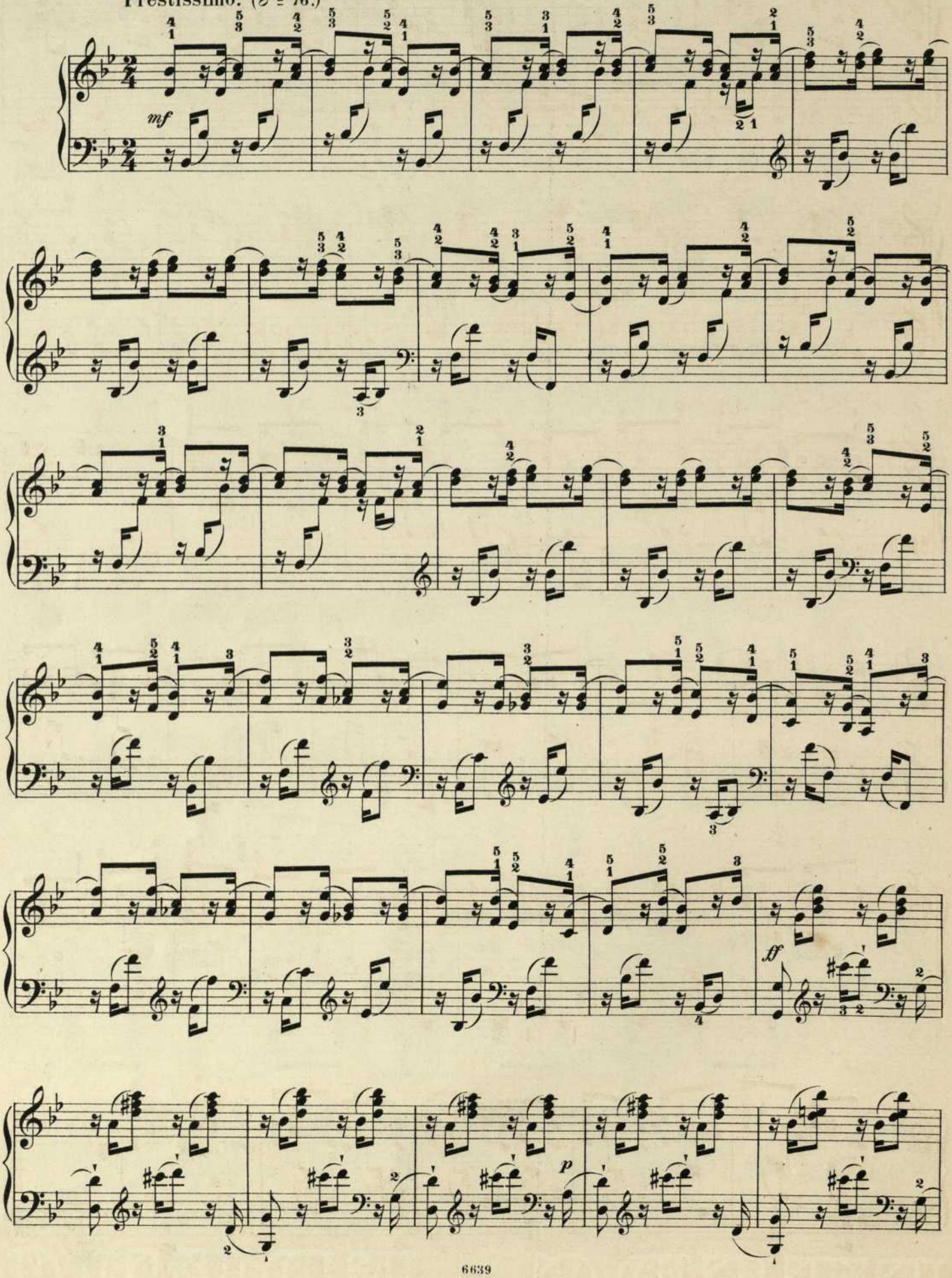
Allegro agitato. (♩. = 66.)

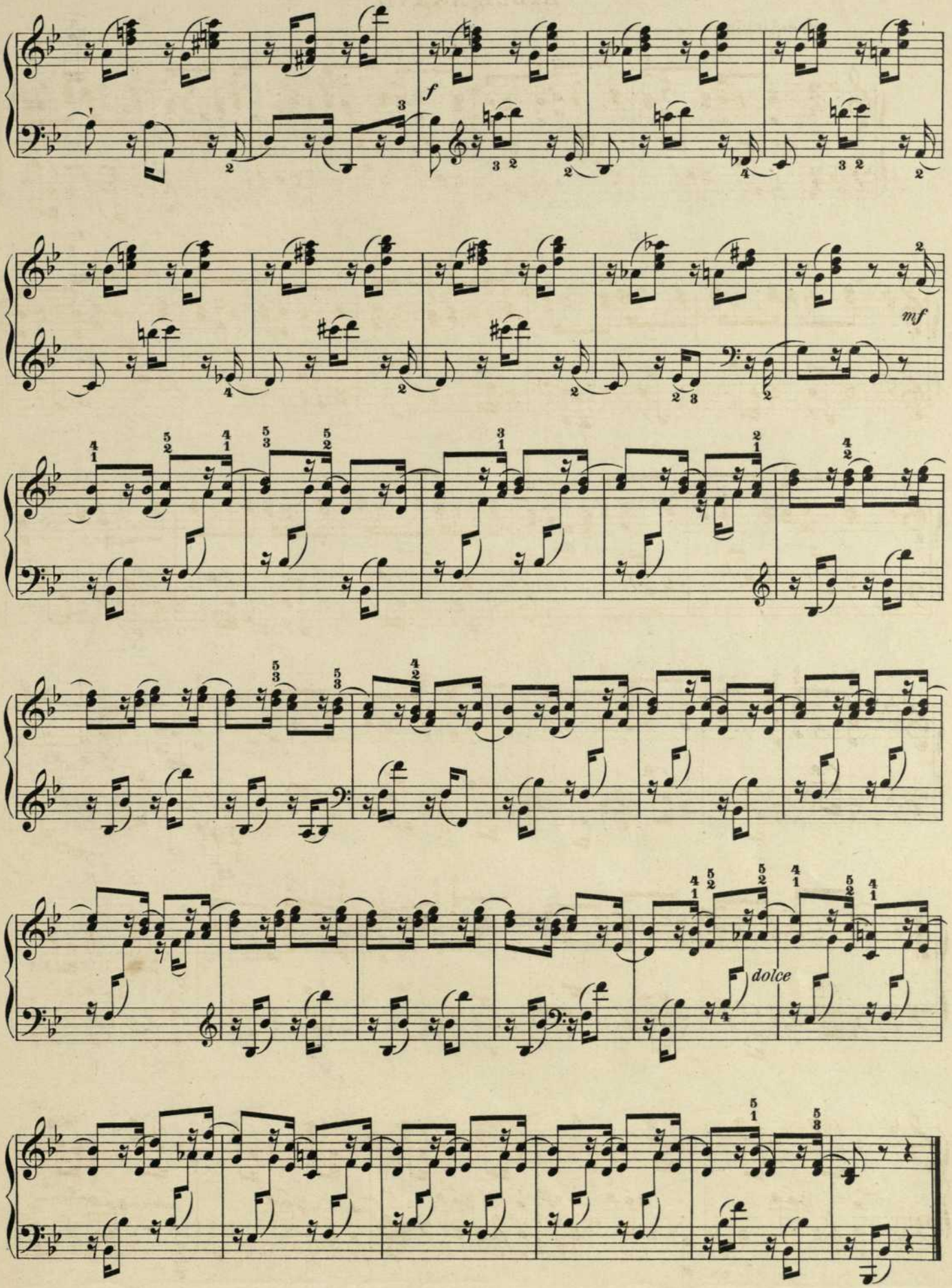



dimin.
p
cresc.
fz
f
dimin.
cre - - - scen - - - do
- - - - f
dimin.

ÉTUDE XXXVII.

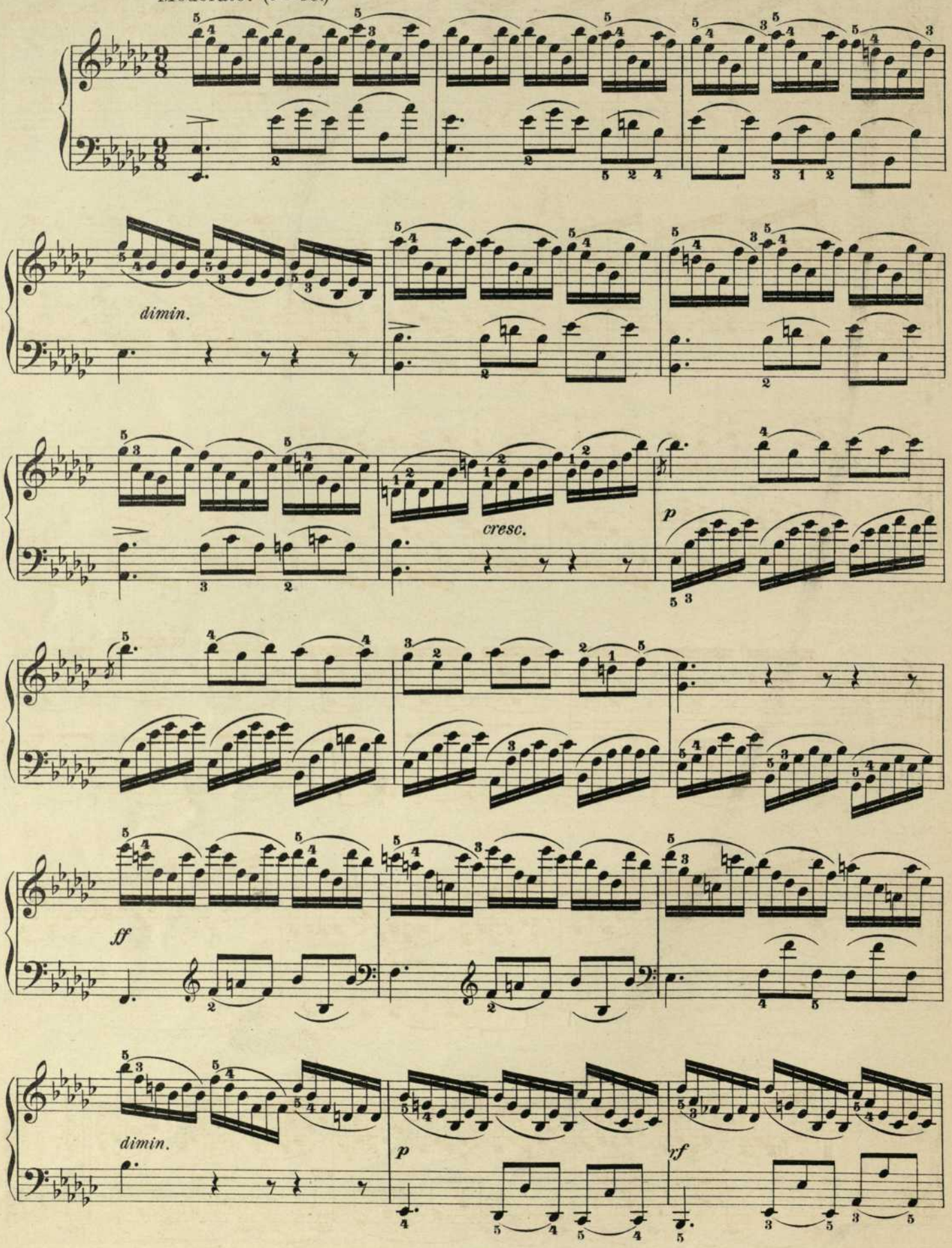
Prestissimo. (𝅗𝅥 = 76.)

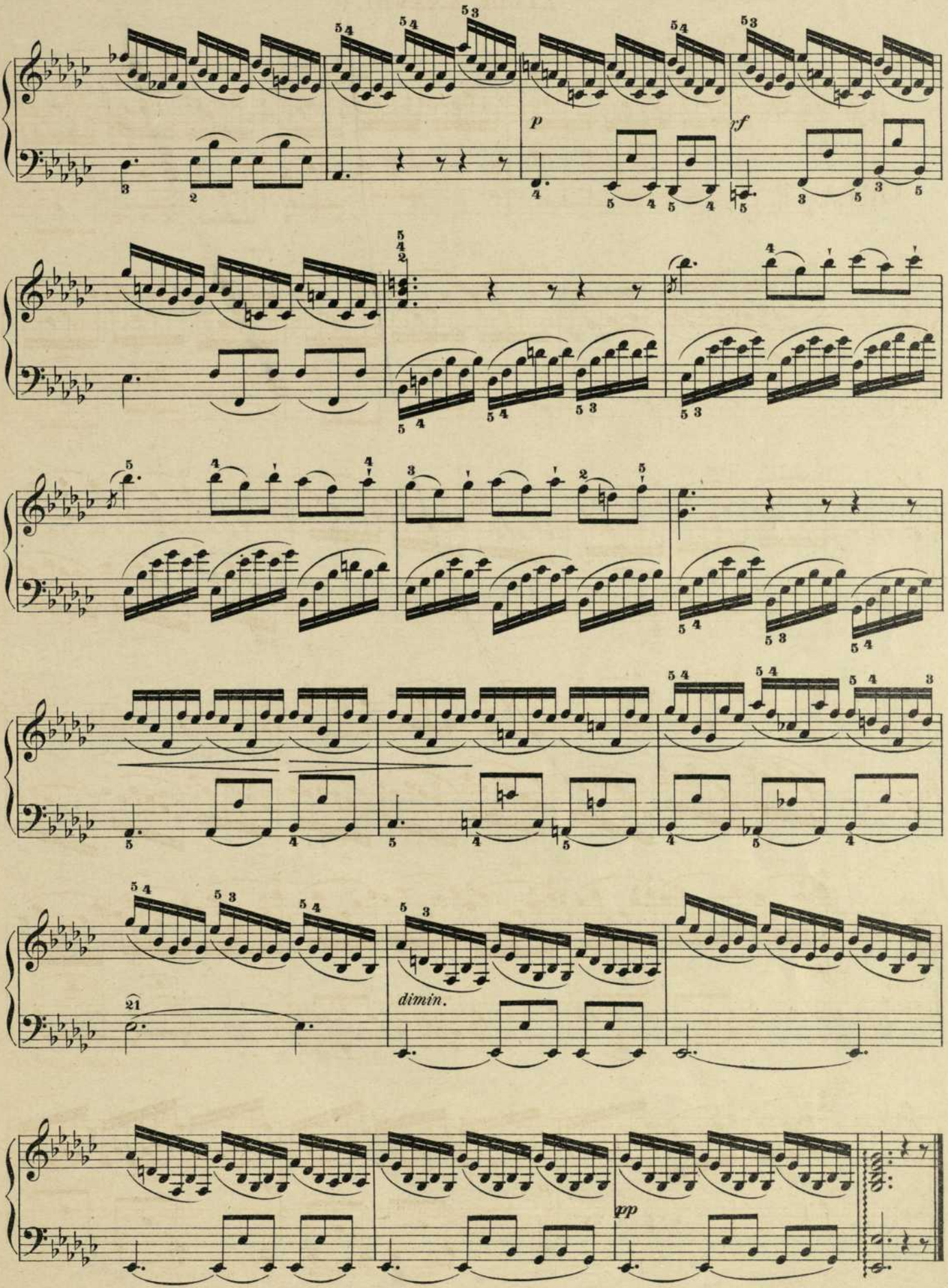



f
mf
dolce

ÉTUDE XXXVIII.

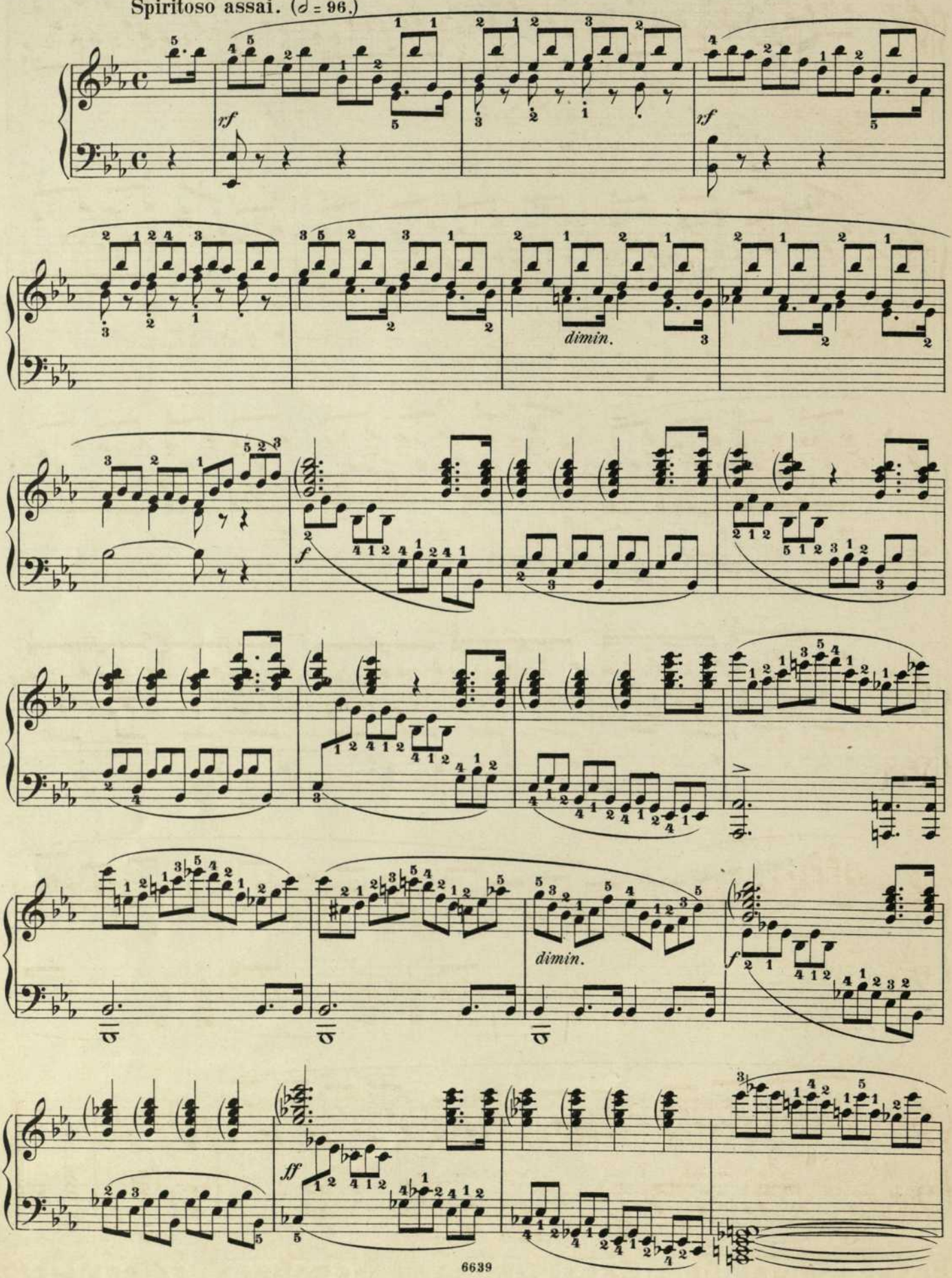
Moderato. (♩. = 88.)

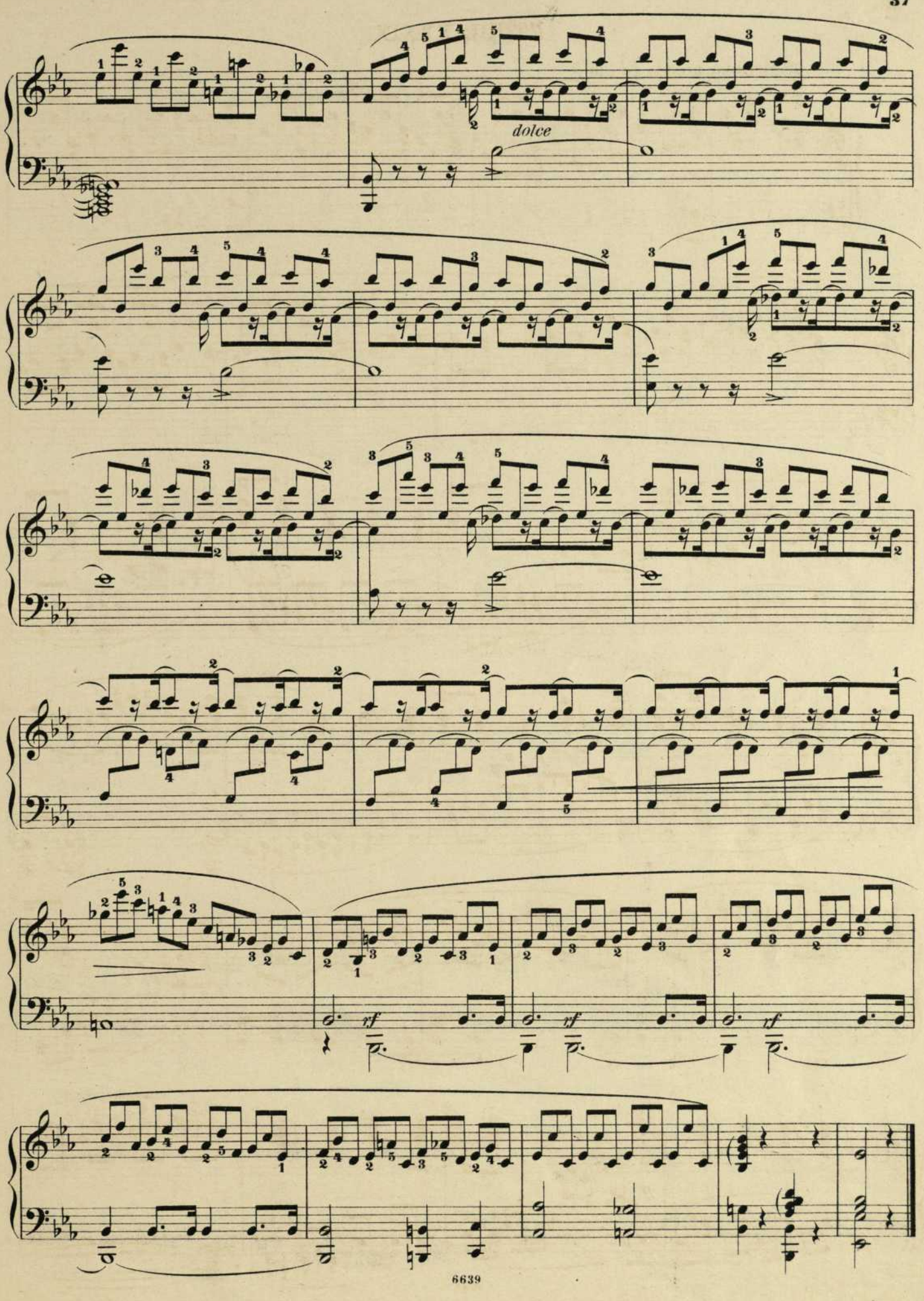



p
sf
dimin.
pp

ÉTUDE XXXIX.

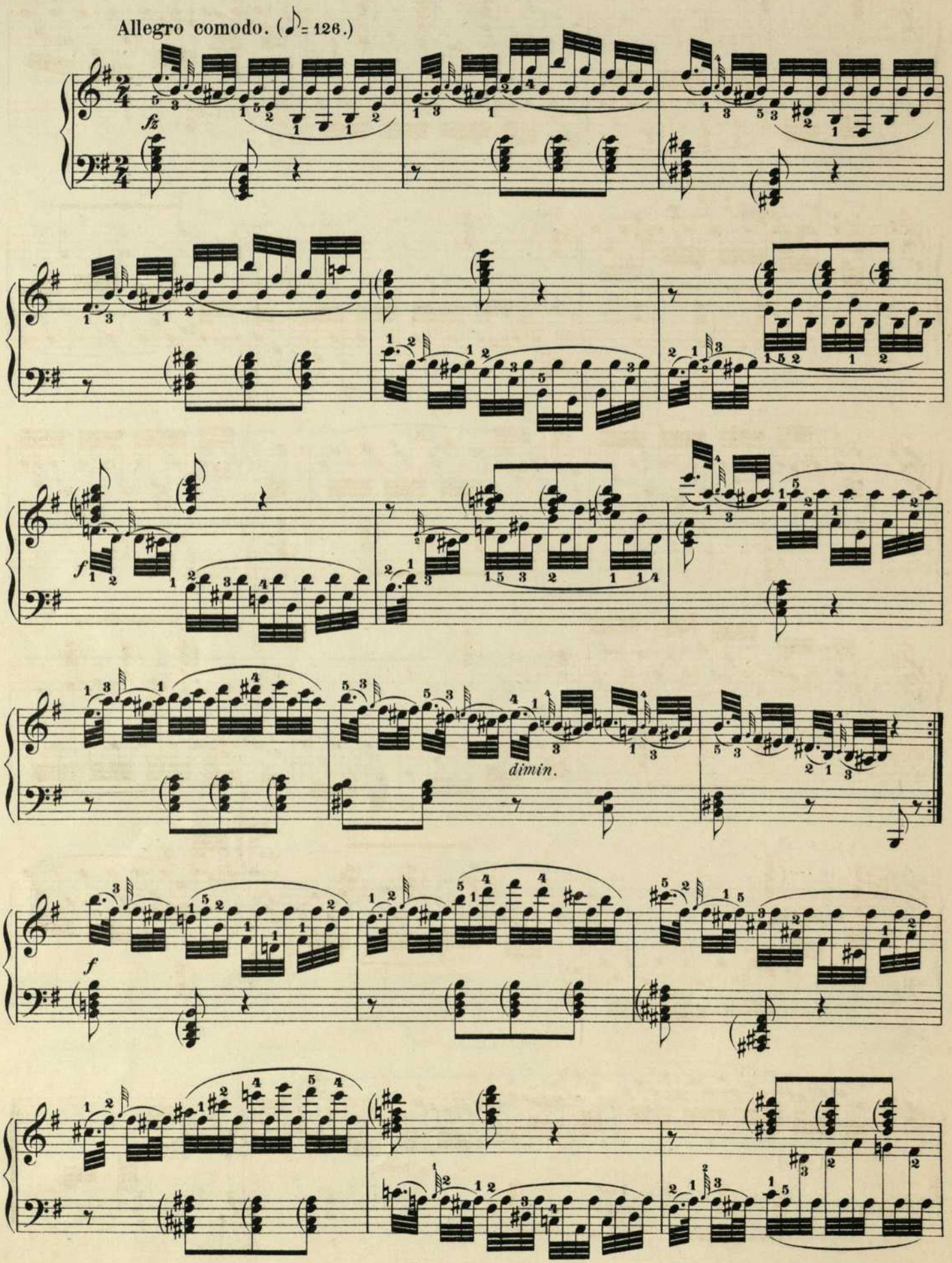
Spiritoso assai. (𝅗𝅥 = 96.)

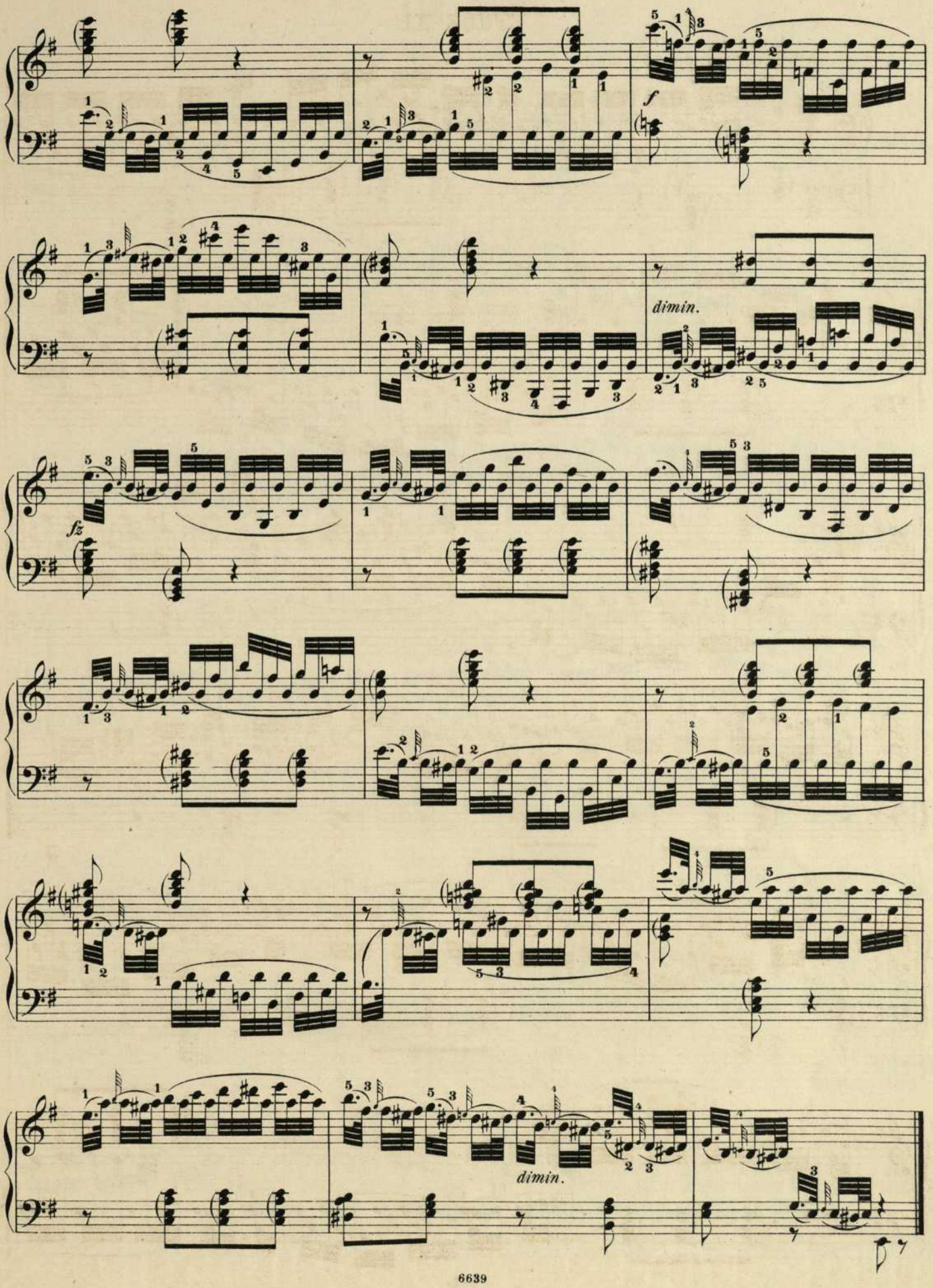



dolce
rf
rf
rf

ÉTUDE XL.

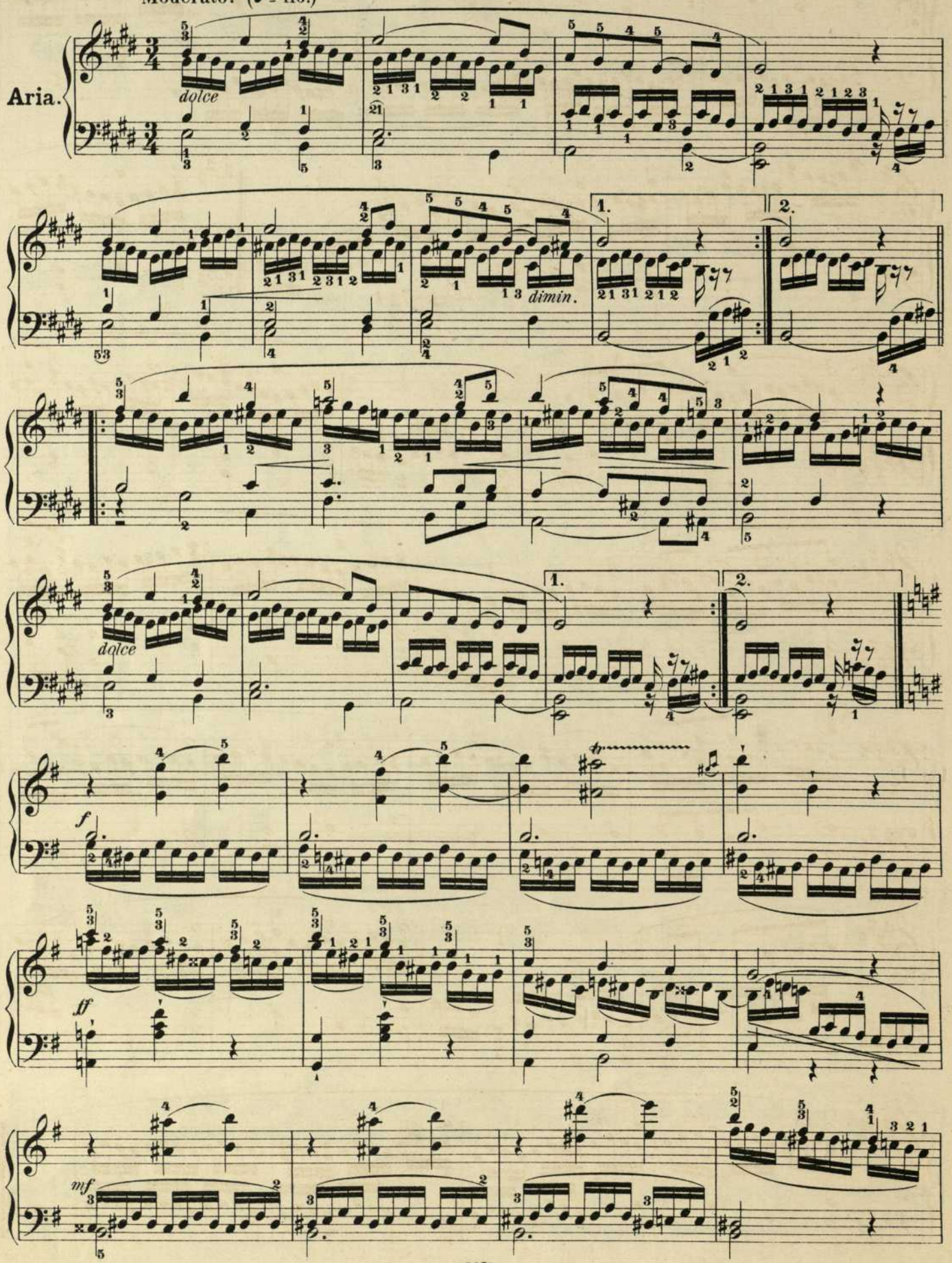
Allegro comodo. (♪ = 126.)

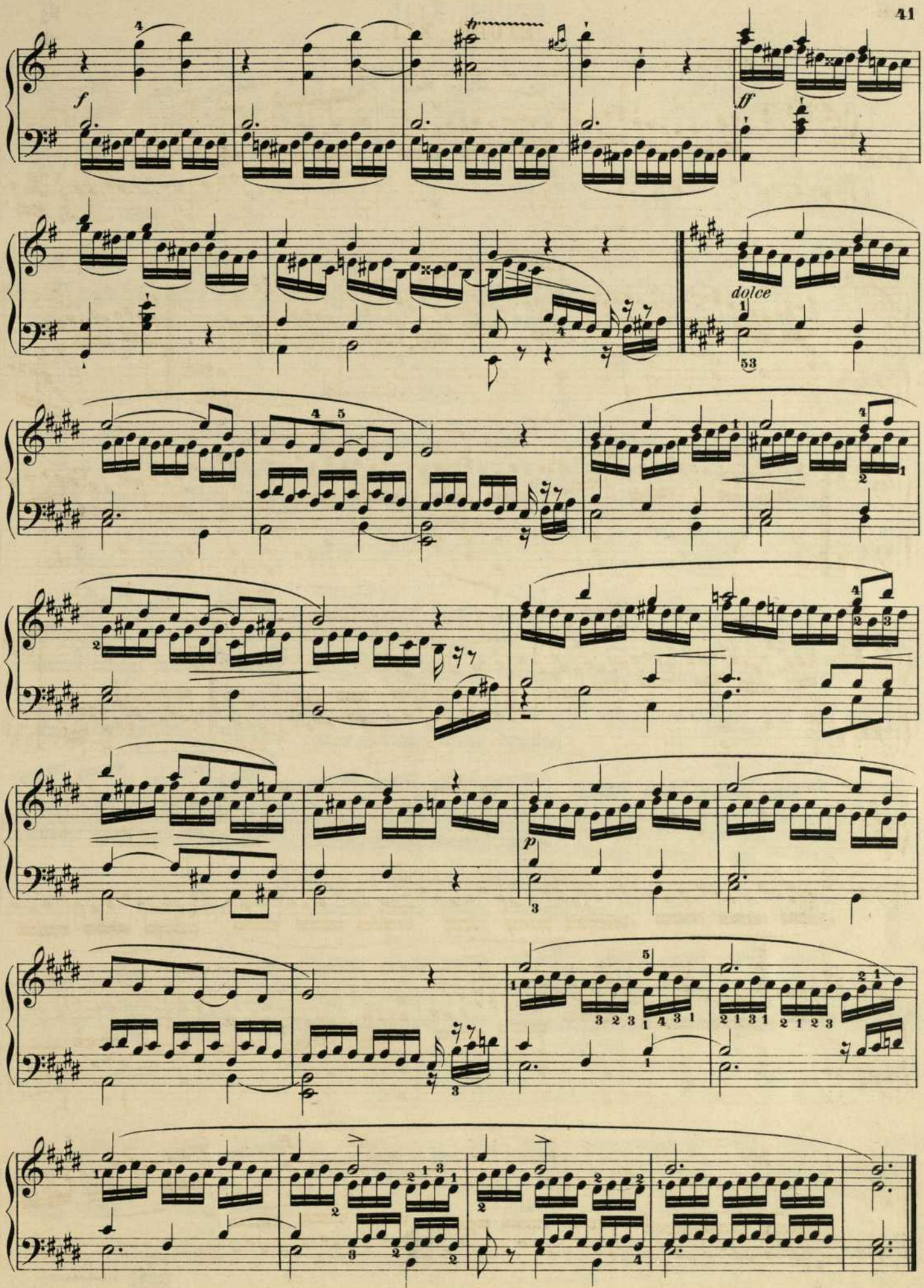



f
dimin.
fz
dimin.

ÉTUDE XLI.

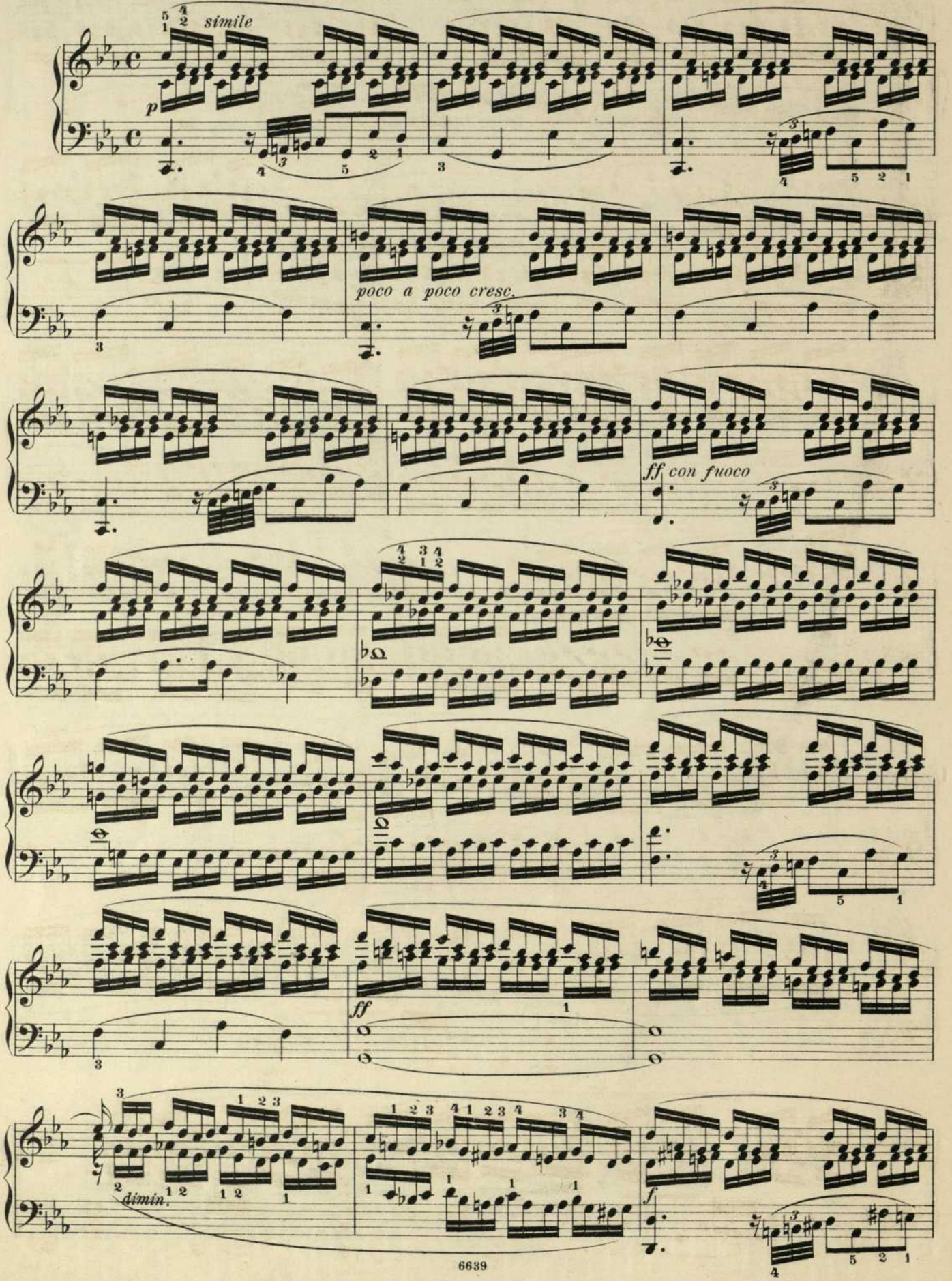
Moderato. (♩ = 116.)

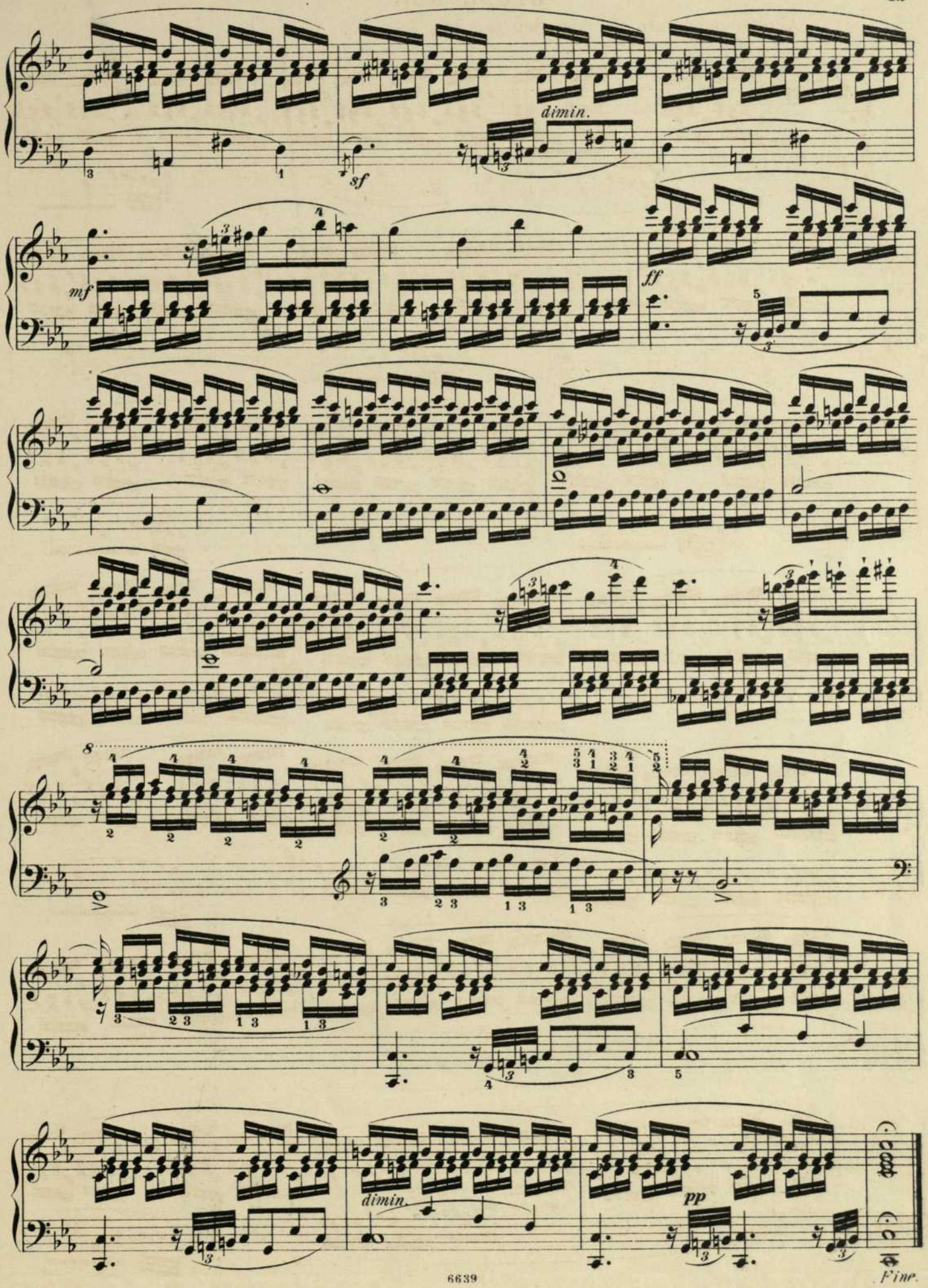



f
ff
dolce
p

ÉTUDE XLII.

Allegro moderato ma energico. (♩ = 138.)




dimin.
sf
mf
ff
dimin
pp
Fine.

BAnQ
000 604 499

Klavier zu 2 Händen.

No.	
	Bach, J. S., Sämmtliche Werke.
1820	— Album.
276	**Bach, Ph. E.,** 6 Sonaten (Bülow).
750	**Bach, W. F.,** Fugen u. Polonaisen.
	Beethoven, Sämmtliche Sonaten.
297	— Sämmtl. Stücke, Rondos etc
298	— Sämmtl. Variationen (Köhler).
144	— Sämmtl. Conc. u. Fant. Op. 80.
758	— Leichteste Comp. (Köhler).
196	— Sämmtl. Sinfonien (Wittmann).
490	— Septett, Op. 20.
1300	— 6 Quartette Op. 18 (Rösler).
1301	— Romanzen & Polonaisen.
371	— Lieder (Kirchner).
1824	— Album.
*1196	**Bendel,** Spinnrädchen.
*1137	— Dornröschen.
1250	— Am Genfer See.
1315	**Berger,** Etuden Op. 12.
*181/2	**Bertini,** Etuden.
	Chopin, Sämmtl. Werke (Scholtz).
146	**Clementi,** Sonaten (Köhler).
145	— Sämmtl. Sonatinen (do.)
*147	— Gradus ad Parnassum.
1101	— Preludes & Exercices.
184	**Cramer,** Etuden.
*185	— Pianoforte-Schule.
*1400	**Czerny,** Op. 299. Geläufigkeit.
*1401	— Op. 740. Fingerfertigkeit.
1896	**Diabelli,** Sonaten Op. 151.
1962	— Sonatinen Op. 168
274	**Dussek,** Sonaten & Stücke.
1302	— Sonatinen Op. 20.
491	**Field,** 17 Nocturnes (Köhler)
1827	**Gluck,** Album.
1353	**Grieg,** Poet. Tonbilder Op. 3.
1139	— Humoresken Op. 6.
1269	— Lyrische Stückchen Op. 12.
1270	— Aus dem Volksleben Op. 19.
1470	— Ballade Op. 24.
1870	— Albumblätter Op. 28.
4	**Händel,** Compositionen (Köhler).
1821	— Album
713	**Haydn,** sämmtl. Sonaten (Köhler).
484	— Compositionen.
197	— 12 berühmte Sinfonien.
1303	— Quartett-Sätze.
1822	— Album.
*290	**Herz,** Gammes.
*291	— Exercices Op. 21.
*1067	— Bagatelles Op. 85.
275	**Hummel,** Sonaten und Stücke.
714	— Concerte (Am. & Hm.).
1961	— Septett.
*1068/72	**Hünten,** Rondos etc.
1148	**Jensen,** Wanderbilder Op 17.
1317	— Etuden Op. 32.
*1899	**Kalkbrenner,** Etuden.
1403	**Kirchner,** Aquarellen Op. 21.
1465	— Walzer Op. 23.
1040	**Köhler,** Kinder-Uebungen Op. 218.
1313	— Kinderfreund Op. 243.
1969	— Praktische Klavierschule Op. 300.
715	**Kuhlau,** Sonatinen (Köhler).
372	— Rondos (Reitzsch).
1382a	**Lanner-Album** (Beliebte Walzer).
*1377	**Liszt,** 12 Schubert-Lieder.
*1185	— Soirées de Vienne.
*1186	— Opernfantasien.
1187	— Ungarische Fantasie.
1318/19	**Löschhorn,** Etuden Op. 38 u. 52.
1416	— Klavier-Technik.
	Mendelssohn, Smtl. Compositionen.
1705	— Sinfonien.
1707	— Lieder.
1709	— Duette.
1783	— Märsche.
1773	— Album.
*1402	**Moscheles,** Etuden Op. 51.
	Mozart, Sämmtl. Sonaten.
6	— Sämmtl. Stücke (Köhler).
273	— Smtl. Variationen (do.)
765	— 7 Concerte (Dörffel).
198	— 6 berühmte Sinfonien.
1305/6	— Quartett- und Quintett-Sätze.
1823	— Album.
1320	**Müller,** Caprices.
279	— Uebungen.
1161	**Raff,** Suite Op. 91.
*1162	— Cachoucha Op. 79.
1164	— Impromptu-Valse Op. 94.
*1165	— Polka de la Reine Op. 95.
*1169	**Rubinstein,** Sonate Op. 12.
*1009	— Etuden Op. 23.
*1171	— Concert Op. 25.
*1198	— Polnische Tänze.
*1189	— Album (Impromptus etc.)
277	**Scarlatti,** 18 Stücke (Bülow).
	Schubert, Sämmtl. Sonaten.
	— Sämmtl. Stücke.
150	— Sämmtl. Tänze.
151/4	— Lieder (Wittmann).
1307	— Octett und Quintette (Stark).
1309	— Quartette (Jadassohn).
1310	— Rosamunde (do.)
1311	— Sinfonie H moll (Jadassohn).
126	— Sinfonie C dur (Ulrich).
726	— Sämmtl. Märsche (Jadassohn).
1383	— Polonaisen (Jadassohn).
1825	— Album.
*1192	**Schulhoff,** Salon-Tänze.

*Schumann, Op. 1 Variationen, Op. 2 Papillons, Op. 3 Studien, Op. 4 Intermezzi, Op. 5 Impromptus, Op. 6 Davidsbündler, Op. 7 Toccata, Op. 8 Allegro, Op. 10 Etuden, Op. 11 Sonate, Op. 13 Etudes symphoniques, Op. 14 Concert, Op. 16 Kreisleriana, Op. 18 Arabeske, Op. 19 Blumenstück, Op. 20 Humoreske, Op. 23 Nachtstücke, Op. 26 Fasching, Op. 32 Klavierstücke, Op. 68 Jugend-Album, Op. 99 Bunte Blätter, Op. 111 Fantasiestücke, Op. 118 Sonate für die Jugend, Op. 124 Albumblätter.

Klavier zu 2 Händen.

No.	
*479	**Schumann,** Myrthen Op. 25 (Kirchner).
*785	— Liederkreis Op. 39 (Kirchner).
*786	— Frauenliebe Op. 42 (do.)
*1391	— Dichterliebe Op. 48 (do.)
*1392	— Romanzen u. Balladen (do.)
*1393	— Lieder und Gesänge (do.)
1176	**Spindler,** Frisches Grün Op. 5.
1177	— Wellenspiel Op. 6.
*1548/9	— Potpourri-Album.
373	**Steibelt,** Etuden.
*	**Strauss-Album I—VII,** (Tänze).
*1474	**Strauss-Album** für die Jugend.
*1190	**Thalberg,** Opernfantasien.
1191	**Volkmann,** Buch der Lieder.
476	— Fantasie-Bilder.
*1179	**Voss,** Pluie de Perles Op. 95.
*1181	— Ecume de Champagne Op. 161
1107a	**Wagner,** Kaisermarsch (Ulrich).
489	**Weber,** Sämmtl. Compositionen.
1826	— Album.
375	**Wieck,** Pianoforte-Studien.
1322	**Wohlfahrt,** Volks-Klavierschule.
1314	**Alte Klaviermusik.**
1885	**Ballet-Album.**
1967	**Etuden-Album.**
1884	**Gavotte-Album.**
1895	**Liederschatz ohne Worte.**
*396	**Melodien-Album** (Köhler).
763	**Menuett-Album** (do.)
*764	**Salon-Album:** (Beliebte Salonstücke v. Badarzewska, Jaell, Jungmann, Kontski, Kuhe, Leybach, Liszt, Oesten, Raff, Richards, Rubinstein, Spindler, Voss, Wollenhaupt.)
1233	**Sonatinen-Album.**
*	Leichte **Transcriptionen** und Opern-**Potpourris** (Felix).
*	Opern-**Potpourris** in Form von Fantasien (Ollivier).

Ouverturen zu 2 und 4 Händen.

Beethoven. — Bellini, Rossini. — *Boieldieu, Herold, Auber. — *Cherubini. — Gluck, Haydn, Mehul, Paër. — Mendelssohn. — Mozart. — Schubert, Spohr. — *Schumann. — Suppé. — Weber.

Klavierauszüge zu 2 u. 4 Händen.

(ohne Text.)

*Stumme von Portici. — *Maurer u. Schlosser. — Matthäus-Passion. — Fidelio. — Egmont. — Norma. — Nachtwandlerin. — *Weisse Dame. — Johann von Paris. — Wasserträger. — Heimliche Ehe. — *Lucia. — Orpheus. — Messias. — Schöpfung. — Jahreszeiten. — *Zampa — Zar. — Waffenschmied. — Undine. — Wildschütz. — Paulus. — Elias. — Sommernachtstraum. Walpurgisnacht. — Lobgesang. — Athalia. — Antigone. — Oedipus. — Entführung. — Don Juan. — Figaro. — Zauberflöte. — Requiem. — Barbier. — Jessonda. — Freischütz. — Oberon. — Euryanthe. — Preciosa. — *Trovatore — *Martha. — Nachtlager.

Klavier zu 4 Händen.

No.	
	Bach, J. S., Orgelcomp. u. Sonaten.
1056	**Bach, Ph. Em.,** Sinf. in D dur.
1057	**Bach, W. F.,** Orgelconcert.
285	**Beethoven,** Original-Compositionen.
9/10	— Sinfonien.
985/86	— Violin- und Violoncell-Sonaten.
987/88	— Streich- und Klavier-Trios.
989/90	— Streichquartette und Quintette.
991	— Klavierquintett und Sextette.
11	— Septett.
992	— Concerte.
*183	**Bertini,** Etuden Op. 97.
*1324	**Cherubini,** Quartette.
1921/4	**Chopin,** Walzer, Mazurkas etc.
1323	**Clementi,** Sonaten.
1872	**Diabelli,** Sonatinen.
1005	**Gade,** Märsche Op. 18.
1439	**Grieg,** Symphonische Stücke.
1058	**Händel,** Fugen.
186	**Haydn,** Sinfonien.
993/94	— Trios und Quartette.
725	**Hummel,** Sonaten und Nocturno.
1325	— Septett.
1006	**Kiel,** Kleine Sonaten Op. 6.
728	**Kuhlau,** Sonatinen.
1382b	**Lanner-Album** (Beliebte Walzer).
1716	**Mendelssohn,** Sinfonien.
1717/21	— Octett, Quintette, Quartette, Trios, Concerte.
1722	— Lieder und Gesänge.
1723	— Lieder ohne Worte.
1784	— Märsche
12	**Mozart,** Sämmtl. Original-Compos.
187	— Sinfonien.
995	— Trios.
996	— Klavierquartette und Quintett.
997/98	— Streich-Quartette und Quintett.
999	— Concerte.
1327	— Original-Compos. für 2 Pianos.
*1326	**Onslow,** Sonaten.
155	**Schubert,** Original-Compositionen.
749	— Sämmtl. 16 Märsche.
787	— Sämmtl. Polonaisen.
719	— Sämmtl. Tänze.
720/23	— Lieder.
752	— Sonaten.
724	— Stücke.
769/70	— Duos und Trios.
771/72	— Quatuors und Quintuors.
773	— Octett Op. 166.
127	— C dur-Sinfonie.
766/68	— Tragische, B dur u. H moll-Sinf.
*784	**Schumann,** Klavierquart Op. 47.
*1438	— Studien für Pedalflügel Op. 56.
*1403	— C dur-Sinfonie Op. 61.
*1478	— Fantasiestücke Op. 73.
*1118	— Märsche Op. 76.
*1847	— 12 Klavierstücke Op. 85.
*1848	— Ball-Scenen Op. 109.

Klavier zu 4 Händen.

No.	
1042	**Spohr,** Nocturne Op. 34.
*	**Strauss-Album I—VII,** (Tänze).
1108	**Wagner,** Kaisermarsch
188a	**Weber,** Smtl. Original-Compositionen.
188b	— Compositionen Op. 21, 62, 65, 72.
1063	— Concertinos Op. 26 und 45.
1064	— Concertstück Op. 79.
1330	**Wohlfahrt,** Kinderfreund Op. 87.
1404	**Melodien-Album.** 3 Bde.
1978	**Pianoforte-Album.**
1109	**Salon-Album.**

2 Klaviere zu 8 Händen.

1405	**Beethoven,** Septett.
1406/8	**Beethoven, Mozart, Weber,** Ouvert.
1730	**Mendelssohn,** Ouverturen.
1409	**Schumann,** Genoveva-Ouverture.
1226	**Wagner,** Kaisermarsch.

Violine allein.

228	**Bach,** Sonaten.
*	**Dancla,** Etuden Op. 68, 73, 74.
283	**Fiorillo,** 36 Etuden (Hermann).
1381	**Gaviniès,** Etuden (Hermann).
1897	**Hermann,** Violinschule.
2031	— Etuden für Anfänger.
284	**Kreutzer,** 40 Etuden.
1819	**Mazas,** Etudes spéciales.
*1984	**Paganini,** 24 Capricen.
281	**Rode,** 24 Capricen.
*1983	**Rode, Kreutzer, Baillot,** Schule.
*1867	**Strauss-Album.**

2 Violinen.

*1081	**Dancla,** Duos Cah. I—XI.
1986	**Gebauer,** Duos faciles.
1082	**Hauptmann,** Duos Op. 2.
1083	**Jansa,** Duos Op. 46, 74, 81.
1084	**Kalliwoda,** Duos Op. 178—181.
1955/8	**Mazas,** Duos Op. 38/9, Op. 60/1.
1776	**Mendelssohn,** Lieder ohne Worte
1085	**Pleyel,** Op. 8, 48, 59 (David).
1086	**Spohr,** Op. 3, 9, 39, 67, 148, 150, 153.
1087	**Viotti,** Duos Cah. I—XIII.
1987/9	**Melodien-Album.**

Klavier und Violine.

	Bach, Sämmtliche Werke.
13a	**Beethoven,** Smtl. Sonaten (David).
13b	— Sämmtl. Variat. u. Rondos (do.)
189	— Concert Op. 61 und Romanzen.
748a	— Sämmtl. Violoncell-Sonaten arr.
1411	— Sämmtl. Streich-Trios (Hermann).
1336	— Quartette Op. 18 (Hermann).
1337	— Septett Op. 20.
393	— Berühmte Ouverturen.
494	**Bellini, Rossini,** Ber. Ouverturen.
1915/7	**Chopin,** Walzer, Mazurkas, Nocturnes.
1088	**Dancla,** 6 ital. Opern Op. 83.
1340	**Grieg,** Sonate Op. 8.
287/88	**Hauptmann,** Sonat. Op. 5 u. 23.
190	**Haydn,** Sämmtl. Sonaten (David).
1331	— 6 Sinfonien Hermann).
1332	— 6 Quartette (do.)
1089	**Jansa,** Opernfreund I—XII.
1090	**Kalliwoda,** Walzer Op. 103.
1091	**Kreutzer,** Conc. 13, 14, 18, 19.
1382c	**Lanner-Album.** (Beliebte Walzer.
1092/93	**Laub,** Romanze und Polonaise.
1731	**Mendelssohn,** Concert.
1733	— Lieder und Gesänge.
1734	— Lieder ohne Worte.
1736	— Berühmte Ouverturen.
1786	— Märsche.
14	**Mozart,** Sämmtl. Sonaten.
1333	— 4 Sinfonien (Hermann).
1334/35	— 3 Quartette, 3 Quintette.
392	— Berühmte Ouverturen.
*1990	**Paganini,** Compositionen.
1094	**Rode,** Air varié.
1095	— Conc. 4, 6, 7, 8 (Hermann).
*1338	**Rubinstein,** Sonate Op. 13.
*1339	— Concert Op. 46.
1341	**Rust,** Sonate (David).
156a	**Schubert,** Sonatinen (David).
156b	— Duos Op. 70, 159, 160, 162 (David).
157/60	— Lieder (Hermann).
1412	— Märsche (do.).
*1457a	**Schumann,** Op. 73. Fantasiestücke.
*1458a	— Op. 102. Stücke im Volkston.
*1459	— Op. 113. Märchenbilder.
1096	**Spohr,** Polonaise Op. 40.
1097	— 6 Salonstücke Op. 145.
1098	— Concert 2, 6, 7, 8, 11 (David).
*	**Strauss-Album I—VII,** (Tänze).
1449	**Suppé,** Berühmte Ouverturen.
1099	**Tartini,** Sonaten.
1100	**Viotti,** Concert 22, 23, 28, 29. (Herm.)
191	**Weber,** Sämmtl. Sonaten (David).
394	— Berühmte Ouverturen.
*729	**Melodien-Album.**
1413	**Sammlung** klassischer Stücke.
*2028	**Potpourri-Album** (Spindler).
*1110	**Salon-Album.**

Klavier und Violoncell.

748	**Beethoven,** Sonaten.
1918	**Chopin,** Walzer, Mazurkas etc.
1343	**Romberg,** Concerte.
*1457b	**Schumann,** Op. 73 Fantasiestücke.
*1458b	— Stücke im Volkston.

Trios.

166	**Beethoven,** Klavier-Trios.
194	— Streich-Trios u. Serenade.
192	**Haydn,** Klavier-Trios.
753	**Hummel,** Klavier-Trios.

Trios.

1740	**Mendelssohn,** Klavier-Trios.
193	**Mozart,** Klavier-Trios.
1077	**Reissiger,** Klavier-Trios.
167	**Schubert,** Klavier-Trios.

Quartette.

195	**Beethoven,** Streichquartette.
*1346	**Cherubini,** Streichquartette.
15	**Haydn,** Streichquartette.
272	**Mozart,** Klavierquartette.
16/17	— Streichquartette.
168	**Schubert,** Streichquartette.
*783	**Schumann,** Klavierquartett.

Quintette.

599	**Beethoven,** Streichquintette.
1743	**Mendelssohn,** Streichquintette.
18/19	**Mozart,** Streichquintette.
	Schubert, Klavier- u. Streichquint.

Harmonium.

384	**Album I—X.** (Stapf und Bibl.)

Gesänge.

	Abt, Album, I, II, hoch u. tief.
*1446	**Aprile,** Exercices.
180	**Beethoven,** Sämmtliche Lieder.
1425	**Brahms,** Duette Op. 28.
1460	— Lieder Op. 63.
*	**Concone,** Leçons de Chant.
1044	**Curschmann,** Album, hoch u. tief.
	Franz, Album I—VI.
466a/c	**Grieg,** Album I—III.
1113	**Gumbert,** Album, hoch u. tief.
1351	**Haydn,** Sämmtliche Lieder.
1453	**Jensen,** Album, hoch u. tief.
1268	**Kirchner,** 10 Lieder Op. 1.
	Kücken, Album I—III, hoch u. tief.
981	— Duette Op. 8 u. 21.
1106	**Loewe,** Album (Balladen) 2 Bde.
1358	**Lütgen,** Kehlfertigkeit, hoch u. tief.
1774	**Mendelssohn,** Sämmtliche Lieder.
1747	— Duette.
299	**Mozart,** Lieder, hoch u. tief.
1432	**Proch,** Album.
2014	**Reissiger,** Album.
*1444	**Rossini,** Solfèges.
	Schubert, Sämmtl. 383 Lieder.
1055	— Terzette, Op. 74 u. 104.
*756/57	**Schumann,** Album I—III. (Lieder.)
1456	— Duette Op. 78.
1357	**Taubert,** Kinderlieder, hoch u. tief.
278	**Weber,** Lieder, hoch u. tief
1445	**Winter,** Singschule.
	Arien-Album f. Sopran, Mezzo-Sopran, Alt, Tenor, Bariton u. Bass.
1424	**Chor-Album** (30 klass. Chöre).
1423	**Choralbuch** (90 Choräle).
738	**Duett-Album** (42 Duette).
1349	**Instructives Album.**
*1350	**Italienisches Album** (Ital. Arien).
983	**Jugend-Album** (112 Kinderlieder).
1348	**Lieder-Album m. Piano u. Viol.**
395	**Lieder-Schatz** (600 Volks-, Vaterl.-, Soldaten-, Jäger- etc. Lieder).
*984	**Solfeggien-Album** hoch, mittel u. tief.
795	**Terzett-Album** (20 Terzette).
1041	**Volkslieder-Album** (80 Volkslieder).

Klavierauszüge mit Text.

*Stumme. — *Maurer. — Matthäus-Passion. — H moll-Messe. — Weihnachts-Oratorium. — Johannes-Passion. — 90 Cantaten u. 4 Messen (Bach). — Fidelio. — Egmont. — Missa solemnis. — Norma. — Nachtwandlerin. — Romeo. — *Weisse Dame. — Johann von Paris. — *Demophon. — *Medea. — *Wasserträger. — *Anacreon. — *Abenceragen. — *Lodoiska. — *Faniska. — Heimliche Ehe. — *Lucia. — Liebestrank. — *Martha. — *Stradella. — Orpheus. — Alceste. — Paris und Helena — Iphigenia in Aulis. — Armide. — Iphigenia auf Tauris. — Tod Jesu. — Messias. — Judas Maccabäus. — Josua. — Samson. — Israel in Egypten. — Alexanderfest. — Schöpfung — Jahreszeiten. — Zampa. — Nachtlager. — Zar. — Waffenschmied. — Undine. — Wildschütz. — Vampyr. — Heiling. — Templer — Joseph. — Paulus. — Elias. — Lobgesang. — Sommernachtstraum. — Walpurgisnacht. — Antigone. — Athalia. — Oedipus. — Heimkehr. — Loreley. — Idomeneo. — Entführung. — Don Juan. — Figaro. — Zauberflöte. — Titus. — Così fan tutte — *Lustige Weiber. — Barbier. — *Faust (Schumann). — Genoveva. — Jessonda. — Faust (Spohr). — *Vestalin. — *Trovatore. — *Traviata — Freischütz. — Oberon — Euryanthe. Preciosa. — Abu Hassan.

Partituren und Chorstimmen.

Bach, Choräle, Matthäus-Passion, H moll-Messe, 4 kurze Messen, Weihnachts-Oratorium, Johannes-Passion, Motetten, Magnificat, Orchesterwerke. **Beethoven,** Symphonien, Ouverturen, Streich-Trios, Quartette, Quintette, Septett, Concerte, Fidelio, Missa solemnis. **Boieldieu,** *Weisse Dame **Gluck,** Orpheus. **Händel,** Messias **Haydn,** Schöpfung, Jahreszeiten, Quartette, Symphonien. **Mehul,** Joseph. **Mendelssohn,** Symphonien, Ouverturen, Octett, Quartette, Concerte, Paulus, Elias, Sommernachtstraum, Walpurgisnacht, Loreley, Kirchenmusik, Lieder für gemischten und Männerchor. **Mozart,** Quartette, Quintette, Symphonien, Figaro, Don Juan, Zauberflöte. **Schubert,** Quartette, Quintette, Octett, Symphonien, Gesänge f. gemischten, Männer- u. Frauen-Chor **Schumann,** *Faust, Genoveva. **Wagner,** Kaisermarsch. **Weber,** Freischütz.